

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Arquitectura paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE PROFESIONAL DE: Arquitecto

AUTORES:

Alayo Diaz, Jonathan Smith (orcid.org/0000-0002-1236-961X)

Jamanca Orbegoso, Erick Erikson (orcid.org/0000-0003-4488-0997)

ASESOR:

Dr. Sánchez Vásquez, César Julio (orcid.org/0000-0001-7772-6799)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo Sostenible

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

TRUJILLO - PERÚ 2023

DEDICATORIA

Dedicamos el presente proyecto de investigación de tesis a nuestros familiares y amigos que nos han acompañado durante todo el proceso de desarrollo del proyecto, los cuales nos han brindado su apoyo, ayuda y consejos.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos en primer lugar a Dios por la buena salud que nos ha brindado y habernos permitido llegar a esta etapa académica a pesar de todos los inconvenientes presentados en el camino.

Asimismo, damos las gracias a nuestros familiares y amigos por apoyarnos y habernos motivado durante toda esta etapa académica.

También agradecemos a nuestro asesor el Dr. César Julio Sánchez Vásquez, quien nos guio y permitió el desarrollo adecuado del proyecto de investigación.

Por último damos las gracias a nuestros docentes de la misma casa de estudio que han participado en el desarrollo del presente proyecto de investigación.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR



FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, SANCHEZ VASQUEZ CESAR JULIO, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023.", cuyos autores son ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH, JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 05 de Diciembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
SANCHEZ VASQUEZ CESAR JULIO	Firmado electrónicamente
DNI: 17810099	por: CSANCHEZV17 el
ORCID: 0000-0001-7772-6799	05-12-2023 17:45:13

Código documento Trilce: TRI - 0684087



DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DE LOS AUTORES



FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Declaratoria de Originalidad de los Autores

Nosotros, ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH, JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON estudiantes de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaramos bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023.", es de nuestra autoría, por lo tanto, declaramos que la Tesis:

- 1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
- Hemos mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
- No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
- 4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
ERICK ERIKSON JAMANCA ORBEGOSO DNI: 73189795 ORCID: 0000-0003-4488-0997	Firmado electrónicamente por: EJAMANCAO el 05-12- 2023 20:17:17
JONATHAN SMITH ALAYO DIAZ DNI: 70384459 ORCID: 0000-0002-1236-961X	Firmado electrónicamente por: JSALAYODI el 05-12- 2023 20:19:27

Código documento Trilce: TRI - 0684085



Índice de contenidos

DE	EDICATORIA	2
AG	SRADECIMIENTO	3
DE	CLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	4
DE	CLARATORIA DE ORIGINALIDAD DE LOS AUTORES	5
RE	ESUMEN	9
ΑB	SSTRACT	10
I.	INTRODUCCIÓN	11
II.	MARCO TEÓRICO	15
III.	METODOLOGÍA	27
3	3.1. Tipo y diseño de investigación	27
	3.1.1. Tipo de investigación	27
3	3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización	27
3	3.3. Escenario de estudio	29
3	3.4. Participantes	29
3	3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	30
	3.5.1. Técnicas	30
	3.5.2. Instrumentos	31
3	3.6. Procedimiento	32
3	3.7. Rigor Científico:	32
3	3.8. Método de análisis de datos	33
3	3.9. Aspectos éticos	35
IV.	RESULTADOS Y DISCUSIÓN	37
4	4.1 RESULTADOS	37
٧.	CONCLUSIONES	71
VI.	RECOMENDACIONES	73
RE	FERENCIAS	74
ΑN	NEXOS	77
F	Anexo 1. Tabla de categorización	77
A	Anexo 3. Consentimiento informado Dra. Arq. Adelí Zavaleta Pita	79
F	Anexo 4. Validación de instrumento por la Dra. Arq. Adelí Zavaleta Pita	81
A	Anexo 5. Consentimiento informado Dr. Arq. Julio Ramirez Llorca	82
P	Anexo 6. Validación de instrumento, por el Dr. Arq. Julio Ramirez Llorca	84
P	Anexo 7. Consentimiento informado Dra. Arq – Mg. Arq. Yackelin Campos Padilla	85
A	Anexo 8. Guía de entrevista – Mg. Arq. Yackelin Campos Padilla	87

Anexo 10. Guía de entrevista – Dra. Arq. Maria Teresa Tejada Mejía	90
Anexo 12. Guía de entrevista – Mg. Arq. Fermín Paredes Rodríguez	93
Anexo 13. Consentimiento informado – Mg. Arq. Hugo Quevedo Tello	94
Anexo 14. Guía de entrevista – Mg. Arq. Hugo Quevedo Tello	96
Anexo 10. Validación de ficha de observación	97
Anexo 11. Ficha de observación – Cuadra 7	98
Anexo 12. Ficha de observación – Cuadra 8	99
Anexo 13. Ficha de observación – Cuadra 9	100
Anexo 14. Ficha de observación – Cuadra 10	101
Anexo 15. Ficha de observación – Cuadra 11	102
Anexo 16. Ficha de observación – Cuadra 12	103
Anexo 17. Resultado de similitud del programa Turnitin	104
Índice de Tablas	
Tabla 1.Tabla de categorización	
Tabla 2. Tabla de subcategorías	
Tabla 3. Puntuación del Nivel de Contaminación Residual	
Tabla 4. Características del Nivel de Contaminación Residual	
Tabla 5. Puntación de nivel de contaminación visual	
Tabla 6. Características de nivel de contaminación visual	
Tabla 7. Cantidad de negocios encontrados en el escenario de estudio	
Tabla 8. Cantidad en total de uso de las edificaciones destinados a vivienda y co	
Table 0. Contided de rempes en el econorio de estudio	
Tabla 9. Cantidad de rampas en el escenario de estudio	
Tabla 11. Medidas de las calzadas de la cuadra 7 a la cuadra 12 de la Av. Gran	
Tabla 11. Ivieuluas de las calzadas de la cuadra 7 a la cuadra 12 de la Av. Gran	
Tabla 12. Zonas de contaminación residual desde cuadra 7 a la cuadra 12 de la	
Chimú	
Tabla 13. Conteo de negocios que cuentan con contaminación visual	
Tabla 14. Conteo negocios ambulatorios en la Av. Gran chimú desde la cuadra 7 a la cu	

Figura 1.Demarcación del escenario de estudio – Av. Gran Chimú desde la cuadra 7 a la
cuadra 1229
Indice de Gráficos
Gráfico 1. Uso actual de las edificaciones de la Av. Gran Chimú 7-1237
Índice de Diagramas
Diagrama 1. Red general de códigos para la categoría Arquitectura paisajista60
Diagrama 2. Red especifica de códigos para la subcategoría regeneración ambiental61
Diagrama 3. Red especifica de códigos para la subcategoría selección de plantas62
Diagrama 4. Red especifica de códigos para la subcategoría Sostenibilidad63
Diagrama 5. Red especifica de códigos para la subcategoría Calidad de vida64
Diagrama 6. Red general de códigos para la categoría Regeneración urbana65
Diagrama 7. Red especifica de códigos para la subcategoría Diagnostico urbano66
Diagrama 8. Red especifica de códigos para la subcategoría mejora física67
Diagrama 9. Red especifica de códigos para la subcategoría mejora física68

RESUMEN

La investigación tiene como objetivo general "Analizar la inserción de arquitectura paisajista

en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito

de La Esperanza". Utilizando una metodología de investigación cualitativa enfocada en

estudios de casos

Para el análisis de investigación se realizado un trabajo de campo, aplicando fichas de

observación y entrevistas, las cuales fueron aplicadas a tres arquitectos especialistas en

arquitectura paisajística y tres arquitectos especialistas en urbanismo, con la finalidad de

obtener la mayor información posible y poder plantear conceptos teóricos que llevaran a

una mejora en el diseño y propuestas de nuevos proyectos de regeneración urbana en

avenidas que contengan vegetación, como es el caso de la avenida Gran Chimú.

La investigación dio como resultado que la avenida Gran Chimú, específicamente en la

cuadra 7 a la cuadra 12, presenta un descuido por parte de la municipalidad que no le da

la debida importancia a la berma central y las bermas laterales con la cuenta la avenida,

concluyendo que la inserción de la arquitectura paisajista con procesos en regeneración

urbana en estas cuadras aporta a la noción de mejora urbana, física y espacial de entornos

deteriorados o degradadas.

Palabras clave : Arquitectura paisajista, paisajismo, diseño regenerativo, paisaje urbano.

ABSTRACT

The research aims to analyze the integration of landscape architecture in an urban regeneration process in blocks 7-12 of Av. Gran Chimú in the district of La Esperanza. A qualitative research methodology focused on case studies was used.

For the research analysis, fieldwork was conducted, including observation sheets and interviews with three architects specializing in landscape architecture and three architects specializing in urbanism. The objective was to gather as much information as possible and propose theoretical concepts that would contribute to improving the design and proposals of new urban regeneration projects in avenues with vegetation, such as Av. Gran Chimú.

The research revealed that Av. Gran Chimú, specifically in blocks 7-12, has been neglected by the municipality, which does not give due importance to the central median and side berms of the avenue. It was concluded that the integration of landscape architecture and urban regeneration processes in these blocks contributes to the notion of urban, physical, and spatial improvement of deteriorated or degraded environments.

Keywords: Landscape architecture, landscaping, regenerative design, urban landscape.

I. INTRODUCCIÓN

El contexto de nuestra investigación se centró en abordar temas teóricos de gran relevancia. Nuestra principal área de enfoque consistió en analizar detenidamente los aportes de la arquitectura paisajista a los procesos de regeneración urbana, específicamente en aquellos espacios que contaban con bermas y jardines viales. En este sentido, concebimos la arquitectura paisajista como un equilibrio fundamental entre el diseño y la funcionalidad de espacios que albergaban vegetación en el marco de elementos arquitectónicos, tanto en lugares de acceso público como en ámbitos privados al aire libre.

Durante nuestra investigación, exploramos en profundidad cómo la incorporación de elementos paisajísticos podía influir en mejorar la calidad de vida en áreas urbanas, así como en la revitalización y el embellecimiento de entornos urbanos. Analizamos casos de estudio relevantes y revisamos la literatura especializada para comprender en detalle cómo la arquitectura paisajista había sido empleada como una herramienta clave en la transformación y el mejoramiento de las zonas urbanas que contenían bermas y jardines viales.

La problemática surge del planteamiento de espacios públicos, como las bermas y los jardines viales, que no resultan sostenibles a lo largo del tiempo. También se observa una falta de participación y apropiación por parte de las personas con respecto a los espacios públicos que los rodean. Esto puede llevar a que muchos de estos espacios urbanos terminen en un estado de deterioro o abandono, tanto por parte de las autoridades municipales como por parte de sus propios usuarios. Este deterioro afecta negativamente la imagen urbana del entorno, ya que estos lugares a menudo enfrentan problemas específicos, como un deficiente mantenimiento de los suelos, árboles y arbustos en las áreas verdes, falta de accesibilidad universal a lo largo de su recorrido y un inadecuado sistema de iluminación que contribuye a la inseguridad ciudadana, disminuyendo la calidad de vida de los residentes.

En el Perú los espacios públicos suelen carecer de un plan de mantenimiento que pudiera mantener su infraestructura verde. En un 85 % de los casos, estos lugares inicialmente albergaban un sistema botánico eficiente en los primeros años, pero con el tiempo, este sistema se deterioraba gradualmente debido a la falta de mantenimiento. Esto tiene como resultado el deterioro de la infraestructura verde, lo que generaba una imagen urbana negativa y disminuía la apreciación por parte de los usuarios. En ocasiones, estos espacios terminaban siendo abandonados y, lamentablemente, a menudo se utilizaban como vertederos de basura informales y se convierten en zonas inseguras dentro de la ciudad.

En ese contexto, un agente de cambio importante que formaba parte del proceso de planificación urbana era la regeneración urbana. Su función era supervisar y restaurar entornos degradados en términos de infraestructura, cohesión social y económica. El objetivo era revitalizar estos espacios, mejorando la calidad de vida de los residentes y revalorizando los entornos urbanos afectados

En reflejo de lo mencionado se denota dentro de nuestra zona de estudio, las cuadras 7 a la cuadra 12, tienen un incremento de actividad comercial la cual parte desde la cuadra 9 hacia ambas direcciones, la cual se ubica en frente de la plaza de armas de La esperanza, dicha cuadra alberga papelerías, iglesias, licorerías, bodegas farmacias, LAN centers, restaurantes, centros de comida rápida y tradicional, siendo estas dos últimas las que invaden el espacio de las bermas laterales de la avenida, alterando el orden y función de dichos espacios públicos, ya que al no tener una delimitación ni cuidado específico son vulnerables a deterioro de la vegetación y otros usos por parte de los moradores.

En esta investigación se determina cómo los conceptos de arquitectura paisajista pueden influir dentro del proceso de regeneración urbana de bermas y jardines viales en el contexto urbano de la Av. Gran Chimú de la cuadra 7 a la cuadra 12, con ello se plantea la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo influiría la arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana dentro

de la Av. Gran Chimú? La cual nos llevará a generar nuevo conocimiento teórico dentro los procesos de regeneración urbana teniendo en cuenta los principios de la arquitectura paisajista como un elemento clave para solucionar problemas de cohesión social, económicas y ambientales.

Actualmente escasean las propuestas que abordaran estas problemáticas. Principalmente, predominaban enfoques económicos, considerados de gran importancia para garantizar el mantenimiento de los espacios públicos. Este proceso de mantenimiento podía ser abordado mediante la aplicación de la arquitectura paisajista, que tenía la responsabilidad no solo de reducir los costos asociados, sino también de proponer métodos eficientes y una selección adecuada de árboles, arbustos y cubre suelos, que se integraran de manera coherente con el entorno

Debido a los costes de mantenimiento y la falta de propuestas tecnológicas que permitieran aprovechar de manera más eficiente los recursos naturales disponibles en el distrito, en algunas áreas, los propios residentes habían contribuido al deterioro de las bermas centrales al arrojar escombros y basura fuera del horario de recolección establecido por la municipalidad. Esto llevó a que los investigadores percibieran que no existía una relación adecuada de cuidado ni de responsabilidad por parte de la comunidad. En ese momento, no se observaba una atención suficiente hacia el diseño regenerativo ni hacia ningún otro estudio arquitectónico como agente de cambio en la Avenida Gran Chimú.

Según lo propuesto en nuestra pregunta de investigación, concretamos que el nuestro objetivo general es Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza.

Así mismo esta investigación plantea conceptos teóricos que llevarán a una mejora de diseño de nuevos proyectos de regeneración urbana en vías.

Como objetivos específicos se plantean: 1. Examinar pautas para la correcta restauración de paisajes degradados dentro de los procesos de regeneración urbana, 2. Distinguir la importancia de la participación ciudadana como

instrumento de acción para el desarrollo de espacios públicos recreativos, y 3. Inferir qué efecto tendrían los aportes paisajísticos en el proceso de regeneración urbana en el bienestar social de los residentes que tienen cercanía inmediata a la Av. Gran Chimú. Cada uno de estos busca abordar la visión de mejora a largo plazo, las cuales ayudarán a definir mejor el objetivo general.

Luego de identificar los objetivos de la presente investigación, se busca similitudes en distintos proyectos urbanos regenerativos aplicados en ciudades con condiciones similares al espacio de estudio. Dando a conocer los aciertos y puntos de mejora de la regeneración urbana mediante la intervención de la arquitectura paisajista.

II. MARCO TEÓRICO

Respecto de los antecedentes internacionales se puede evidenciar el concepto de regeneración urbana que es un proceso completo que transforma un área urbana en declive, la cual revitaliza y enriquece las áreas verdes de las ciudades, promoviendo la unión social y elevando la calidad de vida de sus residentes. Además, implica fomentar la participación de la comunidad en la planificación y creación de estos espacios públicos (University of California, Berkeley, 2013). En este caso, se presenta a la arquitectura paisajista como una alternativa adecuada para abordar la regeneración urbana de la Av. Gran Chimú, ya que permite integrar de manera efectiva los aspectos naturales y sociales de la ciudad, lo que conduce a una mejora significativa en la calidad de vida de sus residentes. Como antecedentes al proyecto de investigación se recopilaron desde su concepción macroscópica hasta llegar a una visión local, sirviendo como punto de partida la recolección de datos, si bien estos no son estrictamente de la misma tipología urbana, representan la visión de cambio y nos dan la validación necesaria para plantear alternativas de regeneración urbana a través del paisajismo y todos los recursos que este emplee.

Empecemos por la avenida 9 de Julio en Buenos Aires, Argentina, un proyecto que implicó la construcción de una amplia vía de 140 metros de ancho, convirtiéndose eventualmente en una de las avenidas más extensas en el entorno urbano de la ciudad; el proyecto ha tenido un impacto significativo desde numerosas estructuras y monumentos icónicos que bordean la avenida, incluido el Obelisco de Buenos Aires, que ha llegado a representar a la ciudad. Mejorando la eficacia del transporte público al tiempo que reduce los tiempos de viaje y aumenta significativamente la movilidad de la ciudad. Además, la avenida se ha consolidado como un núcleo vital para el comercio y el turismo, desempeñando un papel fundamental en el crecimiento económico de la región. Su relevancia como centro comercial y turístico ha generado un impacto significativo en el desarrollo económico local.

Cómo segundo antecedente internacional plasmamos el parque de los elíseos, siendo unas de las avenidas más representativas de París, Francia, contando

con un paseo peatonal que se extiende desde el Arco de Triunfo hasta la Plaza de la Concordia, con 1.9 kilómetros de longitud y lleva consigo múltiples tiendas, restaurantes, cafeterías y recintos históricos. En el pasado se trataba de un terreno pantanoso el cual fue arborizado y con el tiempo fue tornándose como uno de los ejes viales más grandes de la ciudad, dicha avenida tiene un gran contexto cultural y con ello las múltiples reformas para poner a vanguardia el uso de la misma, una de las más importantes fue el proyecto impulsado por el Ayuntamiento de París, el cual creó en año 1989 la "misión Campos Elíseos", dirigida por Pierre-Yves Lijen, la cual buscaba una reflexión sobre las medidas y la remodelación adecuadas para restaurar la belleza de la avenida y devolverle su antiguo esplendor. Esta se hizo realidad en febrero de 1992 la cual tuvo tres ejes rectores: la primera fue mejorar la perspectiva de la avenida descartando las avenidas laterales que encajonan las bermas centrales y a su vez se compenso la carga vial con estacionamientos subterráneos y plantando en su lugar una nueva hilera de árboles la cual comprendía 228 árboles suplementarios. Estos ejemplares, promediaban de 25 a 30 años, presentando una base circular de 0.70 metros y creciendo hasta los 12 metros de altura, son falsos plátanos elegidos para afirmar la calidad de la perspectiva del paseo. A la hora de plantarlos se apostó por una técnica que mantiene el árbol en vertical mediante un sistema de cinturones que rodean el cepellón donde está contenida la raíz; como segunda idea rectora fue la redefinición del mobiliario urbano que tenga como temática principal a "Campos Elíseos" y la tercera que habla sobre la preserva de la arquitectura y el entorno. (Fayet, 2006)

El tiempo nuevamente ha tomado el paso por sobre Los Campos Elíseos luego de la gran reforma, es momento de repensar y actualizar la vía más importante del país con los avances técnicos y tecnológicos, por ello en el 2019 la comunidad y el sector empresarial presentaron al ayuntamiento de parís argumentando la "pérdida de esplendor" ya que desde hace aprox. 30 años del acondicionamiento de Pierre-Yves Ligen no se ha replanteado la expresión de la avenida de cara a una nueva era, la cual está plagada de contaminación por todos sus ángulos. En esta investigación se hace referencia a palabras del arquitecto Philippe Chiambaretta de PCA-Stream, quien será el encargado de encaminar la nueva perspectiva de "los campos de Eliseos" de cara al 2030. La

actual imagen nos muestra una avenida que ya no resalta por dentro del vivir de los parisinos, sino se le reconoce por "sus cafés caros, tiendas de lujo, salas de ventas de automóviles de alta gama, alquileres comerciales entre los más altos del mundo y el desfile militar anual del Día de la Bastilla" en palabras de Philippe Chiambaretta. El autor de este artículo también recalca que la plaza mítica plaza de las concordias quien hace parte del nexo de la avenida como uno de los hitos más importantes del centro de Paris (Baldwin, 2021).

En la ciudad de México sucede algo similar, ya que, en la Avenida del Paseo de la Reforma, contiene el mismo grado de importancia para la ciudad que el anterior antecedente, siendo esta una de las más importantes dentro de la ciudad, la cual está inspirada en las ciudades europeas. Dado que entre los años 1864 y 1867, el emperador Maximiliano tuvo como idea conectar el castillo de Chapultepec con el Palacio Nacional de la ciudad de México, para poder ver más seguido a su esposa, tomando como primer nombre la avenida, Paseo de la Emperatriz, el cual tiene 4 km de longitud, predominando en el paisaje en ese tiempo pequeñas rancherías y espacios que eran destinados para que los caballos pudieran descansar. La avenida en un inicio estaba inspirada en las elegantes y estratégicas avenidas de las ciudades europeas. Pero no fue hasta 1867 que fue inaugurado como Paseo de la Reforma, en dónde Sebastián Lerdo de Tejada continuó con el proyecto, dándole importancia a los andadores peatonales y a la siembra de una gran diversidad de árboles. Luego en 1910 fue posible terminar este proyecto que había sido postergado por varios años mediante el mandato del presidente Díaz, convirtiéndose en uno de los elementos más importantes de la ciudad. Cabe resaltar que con el pasar de los años se tuvo que ensanchar la avenida, lo cual permitiría nuevos usos de suelo, convirtiéndose en un punto de encuentro cultural, comercial y político, además de eso se construyeron ciclovías que permitan promover diferentes formas de movilidad para las personas, sirviendo como ejemplo para otras zonas de la ciudad. (RESIDENTES DE LA COLONIA CUAUHTÉMOC, 2021)

Un antecedente que ha completado su fase de diseño, pero que muestra grandes avances en la planificación de espacios urbanos a regenerar mediante

la arquitectura paisajista, es el proyecto "Bulevar de la Sabana" en San José, Costa Rica, ya que, por su geografía, la ciudad presenta un patrón de lluvias estacionales y se enfrenta a la escasez de agua durante ciertas épocas del año. El Bulevar de la Sabana es un proyecto de regeneración urbana que ha transformado las bermas centrales de una importante avenida en un espacio verde con jardines xerófitos y sistemas de riego eficientes, utilizando plantas adaptadas a la sequía e implementando estrategias de captación y reutilización del agua de lluvia para mantener la vegetación.

Este proyecto es una iniciativa del gubernamental en Costa Rica para mejorar la movilidad urbana de la ciudad de San José. La cual tiene como propósito la construcción de un corredor vial de 3,5 kilómetros que conectará la zona norte y sur de la ciudad, teniendo en su recorrido al Parque Metropolitano La Sabana; y como objetivo reducir el tiempo de viaje de los conductores, fomentando el uso de medios de transporte y mejorando a su vez la seguridad vial. Esperando que en el medio ambiente el proyecto tenga un impacto positivo, al reducir gases que contribuyen al calentamiento global.

Ya pasando a nuestros antecedentes nacionales tenemos en primera instancia a (Fernández Santos, 2021) quien menciona que en los espacios públicos no solo prevalece la inseguridad y la criminalización, sino también los problemas de contaminación que se generan, ocasionando un deterioro y una mala imagen del abandono de una ciudad, resaltando también que el producto del deterioro y la pérdida de espacios públicos para que las personas puedan conversar, encontrarse o hacer alguna actividad en específico, viene a que se ha preferido dar más importancia a los vehículos que a las personas, y más aún ahora en dónde la movilidad privada ha aumentado, dejando ya casi nada de espacios destinados al desarrollo de actividades de ocio y cultural. Por lo mencionado su tesis doctoral determina la recuperación del espacio público como principal estrategia en un proyecto de regeneración urbana, dentro de la jurisdicción del Distrito de Castilla en Piura, ya que se está al estar en constante crecimiento está trayendo consigo problemas contaminación por la falta de áreas verdes y de una mala planificación de espacios públicos, obteniendo que

para que la población de Castilla que sí contribuirá a mejorar los niveles de regeneración y que la reactivación de la zona hará que desaparezcan todo tipo de obsolencia, trayendo consigo una zona segura.

(Aucahuasi Oviedo & Llimpe Rojas, 2019) Presentan una propuesta integral para un Parque Lineal Ribereño del río Shullcas en la ciudad de Huancayo, Perú. En dónde la propuesta se basa en realizar un plan maestro que se desarrolle como respuesta a una necesidad de reintegrar el río a la ciudad debido a que se estaba deteriorando por el abandono, por la expansión de asentamientos informales en la zona e incluso la pérdida de tierras agrícolas, hasta llegar a afectar negativamente una parte del río por el mal cuidado, es por eso que están considerando también la integración de un equipamiento cultural que se enfocara en educar al público en general a conservar mejor el agua.

Luego de tomar casos en distintas escalas que aseguren un punto de partida para nuestra investigación se desarrolla las principales teorías

Cómo primera teoría tenemos a (Monclus, Bambó, & Díez Meddina, 2022) quienes, a través de su investigación Sobre teorías urbanísticas, regeneración y espacios abiertos. Exploraciones de PUCP, mencionan que la teoría de regeneración urbana a través de la creación, diseño y gestión de espacios abiertos, se enfocan en mejorar y revitalizar las áreas urbanas, apoyando a paisajes periurbanos, desarrollo urbano sostenible y regeneración urbana. Pero para poder comprender cómo es que el espacio abierto llega afectar al entorno urbano, se utiliza en primera instancia los Objetivos de Desarrollo Sostenible para poder evaluar su calidad, teniendo en cuenta aspectos como la seguridad, la inclusividad y la accesibilidad; observando que la calidad de los espacios abiertos o públicos va a depender de la forma del tejido urbano.

La teoría del paisaje posee una larga historia que se remonta a la antigüedad y que al pasar los años ha ido cambiando por distintas etapas de desarrollo. Es por que diversos académicos, como las artes, las ciencias, la arquitectura y la antropología, han debatido y estudiado el pasaje, demostrando que se puede analizar desde muchas otras perspectivas. (Salinas Chávez, 2019) menciona que la teoría general del paisaje evolucionó con el pasar del tiempo y que fue tomada desde un punto de vista diferente, así mismo esta es vista como un problema complejo que une elementos naturales y culturales, que al estudiarlos requieren de tener en cuenta varios espectadores.

En el campo de la arquitectura paisajista, James Corner, un renombrado arquitecto paisajista, ha creado teorías y métodos novedosos. Una de sus teorías más pertinentes es la idea de que, además de su valor estético, el paisaje sirve como infraestructura funcional. Corner sostiene que una red de infraestructura verde que aborde problemas en las esferas ambiental, social y económica debe incluir arcenes centrales y otras características del paisaje. Su firma de arquitectura paisajista, Field Operations, ha trabajado en trabajos ilustres como convertir High Line en Nueva York en un parque lineal con una berma central ajardinada. El trabajo y las teorías de Corner han influido en cómo se conceptualiza y diseña la arquitectura del paisaje, destacando la importancia de los arcenes centrales como un componente de la infraestructura urbana sostenible y estéticamente agradable.

(Cadaval, 2017)

En referencia directa a la interpretación del paisaje en un entorno urbano, una de las teorías relevantes es el "urbanismo de paisaje", la cual surgió como una crítica a la incapacidad del diseño urbano para lidiar con el carácter expandido de la urbanización. Esta teoría considera al paisaje como un medio para interpretar la ciudad contemporánea y desarrollar un urbanismo más informado ecológicamente. En los últimos años, se han desarrollado libros, programas académicos y proyectos de diseño bajo el estandarte del urbanismo de paisaje, contribuyendo a difuminar las fronteras entre las disciplinas espaciales y a multiplicar y mejorar las estrategias urbanas en cuanto al tratamiento de las áreas verdes dentro de una ciudad. (Alejandra & Sordi, 2017)

Por otra parte, en términos teóricos, la participación ciudadana, sugiere que la toma de decisiones se dé mediante la participación activa de los ciudadanos

para la implementación de proyectos que puedan mejorar la calidad de vida de las personas, fomentando de esta manera un mayor sentido de comunidad, responsabilidad social y pertenencia. Esto en el contexto de regeneración urbana, la participación ciudadana puede ser un factor importante para que se garanticen proyectos relevantes y beneficios para las personas que viven en las áreas afectadas. (Ibáñez Cubas, 2020)

Dentro de los enfoques conceptuales, se seguirá la visión de exponentes históricos, los cuales mediante sus obras dan a conocer el punto de vista original de las ideas y nuevos conceptos que poco a poco son reinterpretados, siendo uno de los más importantes las definiciones de regeneración urbana, paisajismo, berma central, áreas verdes y espacio público.

Empezando por la regeneración urbana una terminología que representa el cambio y mejora tenemos a (Roberts, 2000) quien nos habla textualmente en su obra Urban Regeneration: A Handbook , la cual dicta textualmente "La regeneración urbana como un proceso de mejora física, económica y social del medio ambiente urbano, tomando como objetivo primordial mejorar la calidad de vida de personas y aumentar la competitividad de la ciudad"

Aquí se nos hace entender que los cambios globales de una ciudad mejoran el estado social, económico y por ende la calidad de vida.

Otro punto de vista un poco más complejo es el que presenta en sus jornadas de trabajo (ONU - HABITAD, 2016), quienes toman a la regeneración urbana como herramientas fundamentales para la evolución y crecimiento de ciudades a finales del siglo XX en adelante. La premisa central de esta propuesta se basa en la remodelación de zonas urbanas ya consolidadas en el núcleo de una ciudad, mediante una intervención arquitectónica y urbana respaldada por entidades públicas. Esta estrategia busca revertir procesos de decadencia económica, demográfica y social, a través de la implementación de mecanismos que impulsen la revitalización y el desarrollo sostenible de estas áreas. La intervención propuesta se enfoca en mejorar tanto el entorno físico como las condiciones sociales, con el objetivo de generar un impacto positivo

en la comunidad y promover la transformación positiva de dichos sectores urbanos. (ONU - HABITAD, 2016)

Extendiéndose por sobre esta definición podemos desglosar que: regeneración urbana se define como un proceso que tiene como objetivo mejorar las áreas deterioradas en áreas urbanas que han experimentado un deterioro económico y social. Este proceso implica realizar inversiones en infraestructuras, viviendas, servicios y equipamientos con el fin de revitalizar dichas zonas. La ONU junto a la Unión Europea y otros expertos urbanistas reconocen la importancia de abordar los desafíos asociados con la decadencia urbana y promover la transformación de estas áreas.

La regeneración urbana se lleva a cabo a través de diversas medidas que buscan transformar y renovar las áreas urbanas degradadas. Estas medidas incluyen la mejora de las infraestructuras existentes, como carreteras, jardines públicos, puentes, sistemas de transporte público, y redes de suministro de agua y saneamiento. La modernización y estrategias de mantenimiento y sostenibilidad de estas infraestructuras contribuye a mejorar el estilo de vida de los moradores y a atraer nuevas inversiones.

La regeneración urbana también implica el desarrollo de servicios y equipamientos comunitarios. Esto incluye la creación o mejora de centros de salud, escuelas, parques, áreas de recreación y espacios públicos. Estas infraestructuras y servicios mejorados promueven la cohesión social y una mejora interacción con el espacio público por parte de moradores y visitantes del sector intervenido.

Por lo antes mencionado es esencial tener en cuenta que la regeneración urbana debe ser un proceso integral y sostenible, que considere aspectos económicos, sociales y medioambientales. Además, la participación y consulta de la comunidad local son fundamentales para asegurar que los proyectos de regeneración respondan a las necesidades de los residentes y promuevan la inclusión y la cohesión social.

Uno de los principales referentes de la arquitectura paisajista define a esta texturalmente como "El arte de crear belleza mediante la organización de

elementos naturales y artificiales en un terreno para producir efectos estéticos y prácticos." (Olmsted, 1870)

Quien hace resuelve que el equilibrio entre la naturaleza y los elementos artificiales tienen necesariamente que ser estéticos, bellos y prácticos para ser considerados Arq. Paisajística. Siendo la belleza su punto de partida se difiere muchas veces en usar o no este término, ya que (Kant, 1790) se refiere directamente a la belleza como una experiencia subjetiva, pudiendo ser universalmente apreciada en objetos que sean 'libres de conceptos'." Esta pequeña definición hace entender que la arquitectura paisajista muchas veces suele tener puntos que quedarán a criterio de gusto por quien tiene la oportunidad de apreciarlo.

Dentro del concepto de regeneración urbana se puede hacer énfasis solo en el rescate de propuesta de vegetación y recursos paisajistas, la misma que comprende al diseño en zonas urbanas complejas y que ofrece una alternativa de diseño y planificación más flexibles que están acorde a sus emplazamientos, territorios, ecosistemas, redes e infraestructura. (Corner, 2006)

La misma que va a contar con la adecuación de árboles, cubre suelos y arbustos en sectores ya predispuestos dentro de la trama urbana, la cuales se diversifican en parques y jardines y la estética relacionada con la apreciación de la naturaleza y del paisaje, que incluye los valores culturales, históricos y simbólicos. Encontramos dos posturas: la objetiva se deriva de la calidad del paisaje y sus características físicas, beneficios y requerimientos; la subjetiva enfatiza la apreciación de los significados simbólicos y funcionales de la naturaleza del paisaje, la misma que es variable según la perspectiva del autor. (Carlson, 1984)

La primera teoría tiene por título "La teoría del paisaje" esta se descompone en tres puntos para realizar un trabajo paisajista o de diseño al aire libre y empieza con el paisaje inestable el cual se enfoca en la interpretación cultural de la idea de paisaje contemporáneo, así como en el enriquecimiento de los aspectos

prácticos del proyecto y la producción material del paisaje contemporáneo. (Rodríguez, 2018)

Para luego continuar con los principios básicos del paisajismo el cual refiere a elementos artísticos conjugados con elementos del diseño tales como: la unidad, el equilibrio, la transición, la focalización, la proporción, el ritmo, la repetición y la simplicidad. (Ingram, 2014)

Terminando con Manual de Criterios de Diseño en Jardines Urbanos el cual hace síntesis de procesos para la selección, siembra ubicación y cuidado adecuado para jardines urbanos. (Lopez, 2012)

Como segunda teoría se presenta una síntesis de la investigación titulada "Entornos de movilidad peatonal: una revisión de enfoques, factores y condicionantes", donde se destaca la importancia de la movilidad peatonal para el bienestar de las personas en entornos urbanos. Un entorno propicio para la movilidad peatonal puede promover el uso de medios de transporte activos, como caminar o andar en bicicleta, lo cual contribuye a reducir la contaminación ambiental y mejorar la salud física y mental de la población.

En cuanto a los enfoques de diseño de entornos de movilidad peatonal, se pueden distinguir dos enfoques principales: el enfoque centrado en el tráfico y el enfoque centrado en el peatón.

El enfoque centrado en el tráfico se enfoca en maximizar la eficiencia del transporte de vehículos, lo que a menudo se traduce en calles amplias y rectas, semáforos y señales de tráfico, y un mínimo de espacio dedicado a los peatones. Este enfoque ha sido criticado por su falta de atención a las necesidades de los peatones y por contribuir a la creación de entornos urbanos Por otro lado, el enfoque centrado en el peatón se enfoca en diseñar entornos urbanos que sean atractivos, seguros y cómodos para caminar. Este enfoque incluye características como aceras amplias, pasos de peatones seguros, iluminación adecuada y zonas verdes. Este enfoque ha demostrado ser más efectivo para fomentar la movilidad peatonal y mejorar la calidad de vida en las ciudades.

poco atractivos y peligrosos para caminar.

Existen diversos factores que influyen en la movilidad peatonal, tales como la accesibilidad, la seguridad, la comodidad y la calidad del entorno construido. La accesibilidad hace referencia a la facilidad con la que se puede llegar a los destinos a pie, mientras que la seguridad se refiere tanto a la sensación de seguridad al caminar como al riesgo de sufrir accidentes. Por su parte, la comodidad se relaciona con la facilidad y confortabilidad al caminar, incluyendo la calidad de las aceras y la iluminación. Por último, la calidad del entorno construido se refiere a diversos aspectos del entorno urbano, como su estética, la calidad del aire y del ruido, así como la presencia de áreas verdes y otros elementos que contribuyen al bienestar de las personas. Los factores que pueden condicionar la movilidad peatonal abarcan aspectos socioeconómicos, culturales y demográficos, como la edad, el género y el nivel socioeconómico. Asimismo, la planificación urbana y el diseño de los espacios públicos también juegan un papel fundamental en la influencia de la movilidad peatonal.

En conclusión, la movilidad peatonal es un aspecto importante de la vida urbana y debe ser considerado en la planificación urbana y el diseño de los espacios públicos. Un enfoque centrado en el peatón y la consideración de factores como la accesibilidad, la seguridad, la comodidad y la calidad del entorno construido pueden contribuir a crear entornos urbanos más saludables, sostenibles y atractivos para caminar. (Valenzuela-Montes., 2015)

Esta teoría prioriza al peatón como el centro de desarrollo de las actividades en cualquier punto del desarrollo de un proyecto urbano, al que se ve anexado en la teoría del paisaje urbano. Dicha teoría dice que el paisaje urbano es una rama de la arquitectura y el diseño urbano que se enfoca en la planificación y diseño del entorno construido en las ciudades. Esta teoría busca crear espacios urbanos más habitables y sostenibles, teniendo en cuenta factores como la calidad del aire, la accesibilidad, la diversidad cultural y la preservación del patrimonio.

Y así lo refleja (Maderuelo, 2010) quien afirma que el paisaje no es algo tangible, sino un constructo mental que cada persona desarrolla partir de sus percepciones y sensaciones. El paisaje urbano se refiere a la imagen creada por la ciudad, un fenómeno cultural, una convención que cambia de una cultura a otra, de una época a otra. El autor explica que el paisaje es subjetivo, pero no es una fantasía o una invención, sino una interpretación que se realiza sobre una realidad determinada por la morfología de sus elementos físicos, en la que intervienen factores estéticos y emocionales. El autor señala que el proceso de generar el concepto de paisaje urbano ha sido difícil debido a la complejidad y artificialidad de la ciudad y a la voracidad especulativa que a menudo la acompaña. Sin embargo, desde los años cincuenta, la idea de paisaje urbano se ha llegado a definir con el uso del término "townscape" por parte del arquitecto Gordon Cullen. Finalmente, el autor plantea la idea de la ciudad como un lugar que puede provocar sensaciones estéticas y sentimientos afectivos y, por lo tanto, puede ser interpretado como paisaje. (Maderuelo, 2010)

En dicho ensayo se hace presente la referencia al filósofo paisajista Abdallah Berque quien hace incisión en El paisaje, Lo que se comprende como un fenómeno cultural es una convención que exhibe variabilidad tanto entre diferentes culturas como a lo largo del tiempo. Dejando claro el vínculo cultural del entorno urbano en cada cambio dentro de la ciudad como parte de su historia. (Berque, 1994)

La noción de regeneración urbana plantea un desafío perceptible al ser examinada desde una perspectiva histórica. A lo largo de la existencia de las ciudades, la reemplazabilidad y adaptabilidad funcional de sus espacios e inmuebles han sido elementos fundamentales que han guiado la transformación de la forma urbana. (Vassalli, 2020)

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1. Tipo de investigación

La investigación fue de tipo aplicada, ya que como lo menciona_(Rus Arias, 2020), este tipo de investigación es la que nos permite innovar tecnologías o dar soliciones a los problemas cotidianos a partir de inestigaciones de tipo basicas, la cual tiene como objetivo ser clara y consisa.

3.1.2. Diseño de investigación

Dado que el objetivo de la investigación era analizar la arquitectura paisajista en el proceso de regeneración urbana en las cuadras 7 – 12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza, se optó por un diseño de investigación enfocado en estudios de casos. Según (Durán, 2012), este método permitía abordar un hecho, fenómeno, suceso o circunstancia en la profundidad y dentro del contexto lo cual nos brindaba una mejor comprensión, un mayor aprendizaje, y que, además, utiliza una gran variedad de recursos para mantener el interés de los lectores al tener casos similares.

3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización

La investigación se conformó por dos categorías, las cuales son: Regeneración Urbana y Arquitectura Paisajista. Ya que de acuerdo con (Bastis Consultores, 2020), estas categorías fueron consideradas para ordenar la información obtenida y posteriormente poder validarla mediante los resultados obtenidos.

Las categorías mencionadas anteriormente nos permitieron tener una noción mucho más amplia acerca de la investigación realizada, la cual conto a su vez con subcategorías, que tuvieron como finalidad ayudar a profundizar nuestro tema en torno a las categorías que fueron planteadas, ayudando de esta manera a detallar algunos conceptos relacionados, tal y como se muestra en la tabla 1 y 2.

Tabla 1. Tabla de categorización

Tabla de categorización		
Categoría	Subcategoría Código	
	Diagnostico Urbano CO	
Regeneracion urbana	Mejora fisica arquitectonica	CO_002
	Impacto social y economico	CO_003
	Regeneración ambiental	CO_004
Arq. Paisajista	Selección de plantas	CO_005
	Calidad de vida	CO_006
	Sostenibilidad ambiental	CO_007

Fuente: elaboración propia

Tabla 2. Tabla de subcategorías

Problema	Objetivos	Categoría	Subcategoría	Código
	Objetivo general			
	Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de			
	Objetivos especificos			
	Examinar pautas para la correcta restauración de paisajes degradados dentro de los procesos de regeneración urbana.	Regeneración	Diagnostico Urbano	CO_001
¿Cómo influiria la arquitectua paisajista en un proceso de regeneración urbana dentro de las cuadras 7 a la 12 de la Av.Granchimú?			Mejora fisica arquitectonica.	CO_002
	Distinguir la importancia de la participación ciudadana como instrumento de acción para el desarrollo de bermas centrales y jardines viales.	urbana	Impacto social y economico	CO_003
	Inferir qué efecto tendrían los aportes paisajísticos en el proceso de regeneración urbana en el bienestar social de los residentes que tienen cercanía inmediata a la Av. Gran	Arq. Paisajista	Regeneración ambiental	CO_004
			Sostenibilidad ambiental	CO_005
	Chimú.		Calidad de vida	CO_006
			Selección de plantas	CO_007

Fuente: elaboración propia

3.3. Escenario de estudio

Al tratarse de un escenario de estudio y ser una metodología cualitativa, no se requería una población especifica. Tal y como lo indica (Merriam, 2009), En este tipo de investigaciones no se busca una muestra representativa de una población amplia, sino una muestra que nos permita obtener información valiosa sobre el fenómeno estudiado.

El escenario de nuestra investigación y la fuente de datos y características de la zona estudiada se encontraba entre la cuadra 7 y la cuadra 12, contando con la berma lineal de la cuadra 9 de la Av. Gran Chimú como punto central, la cual colinda con la Plaza de Armas del Distrito de La Esperanza de la Av. Gran Chimú, representando un 31.5% de las bermas de la avenida. El escenario de estudio intercepta por la derecha con la calle Santiago Marinos y por la izquierda con la calle Blanco Encalada.

Figura 1.Demarcación del escenario de estudio – Av. Gran Chimú desde la cuadra 7 a la cuadra 12.



Fuente: Google Earth.

3.4. Participantes

"Los participantes en una investigación cualitativa pueden ser cocreadores del conocimiento junto con el investigador, y su perspectiva y experiencia son fundamentales para entender el tema de investigación (Denzin & Lincoln, 2011)

Al ser una investigación de tipo cualitativa y no tener una muestra específica, la investigación estuvo conformada por tres arquitectos especialistas en arquitectura paisajista y 3 arquitectos urbanistas de la Universidad César Vallejo, con la finalidad de poder obtener una mayor información sobre los temas planteados, ya que ellos eran los que mejor conocían el tema y la problemática de la investigación. Excluyendo de esta manera a los moradores de la zona porque no tienen conocimiento especializado sobre temas de regeneración urbana y arquitectura paisajista.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Para la recopilación de datos, se utilizaron métodos y actividades que nos permitían acceder a la información necesaria para lograr los objetivos planteados. Este tipo de investigaciones debe ser flexible en el uso de técnicas e instrumentos de recolección de datos y estar dispuesta a cambiar o adaptarse según las necesidades del estudio (Patton, 2015).

Por lo tanto, se plantearon las siguientes técnicas e instrumentos para la recolección de datos:

3.5.1. Técnicas

Se entiende que las técnicas de investigación vienen hacer los métodos y procedimientos que han sido utilizados para la recolección, análisis y presentación de la información obtenida. (Cisneros Caicedo, Guevara García, Urdánigo Cedeño, & Garcés Bravo, 2022), comentan las técnicas son un proceso previamente definidos en la fase del diseño de la investigación, y que estos deben ser estandarizados para poder obtener referencias precisas que garanticen resultados confiables, que den respuesta al problema de investigación.

La **observación** es un método interactivo de recolección de información que requiere la implicación del observador en los eventos observados, por lo que de esta manera permite obtener percepciones de la realidad, la cual sería difícil de lograr sin haberse involucrado en el contexto. (Rodríguez Gómez & Gil Flores, 1996). En nuestro caso, esta técnica fue realizada dentro de nuestro escenario de estudio en dónde pudimos ver y evaluar la situación actual de la Avenida Gran Chimú, específicamente la berma central y las bermas laterales.

La técnica de **entrevista** se emplea para recopilar información pertinente para la investigación, implicando un dialogo entre el investigador y el entrevistados en dónde ambos intercambian información. Según (ZHANG, 2020), la entrevista es una de las técnicas más usada para obtener información y opiniones de los entrevistados, en la cual tienen más libertad al momento de contestar las preguntas, ayudando a que se pueda adquirir mejores competencias y conocimientos de comunicación de estudios.

Para la presente investigación se plantearon entrevistas a un grupo de arquitectos especialistas en la rama de paisajismo y a otro grupo de arquitectos especialistas en urbanismo, los cuales solventaron con más certeza las relaciones planteadas.

3.5.2. Instrumentos

Son una herramienta que nos permite recopilar la información necesaria para obtener datos valiosos y poder respaldar las conclusiones, los cuales pueden variar según el tipo de estudio que se está realizando. Según lo comentado por (Alegre Brítez, 2022), los instrumentos se utilizan como herramientas que ayudan al proceso de recolección de información y como medio para describir y comprender los hechos de la realidad de una manera mucho más detallada y amplia.

Como primer instrumento se tiene a la **ficha que observación**, en la cual se utilizó una ficha de observación referenciada en la tesis titulada "La Regeneración Urbana como estrategia para la intervención de la imagen en la Av. Sánchez Carrión del distrito El Porvenir 2021" por los autores, José Mayner García Chinchay e Indry Llakelyne Rojas Benites. La cual guarda gran similitud de análisis en el campo de observación del lugar a estudiar, esta se adecuó y revalidó para su efectividad dentro del presente trabajo por un arquitecto urbanista.

También se utilizó la **Guía de entrevista**, la cual contenía una gran serie de preguntas para cada dimensión que ayudo a la obtención de la información detallada sobre el tema de investigación

3.6. Procedimiento

Para la recolección de la información de datos de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza, visitamos el escenario de estudio el día 10 de setiembre del 2023, específicamente la berma central y las bermas laterales desde la cuadra 12 a la cuadra 7, durante las 3.00pm a las 7:00pm de la noche, en dónde se lleva a cabo un levantamiento de los datos por observación directa, con el fin de recopilar información sobre las características del entorno y los espacios públicos existentes, utilizando una metodología estandarizada para la observación, con un registro detallado de las características físicas y funcionales del espacio.

Luego durante la segunda semana del mes de setiembre, comenzamos a contactarnos con arquitectos especialistas en paisajismo, urbanismo y biólogos botánica de distintas universidades de la provincia de Trujillo, presentando dificultades en la agenda de dichas reuniones por la reducida disponibilidad de tiempo y en algunos casos, por haber estado en la temporada de vacaciones fuera de la ciudad. Aun así, se logró constar las referidas entrevistas a cada especialista a los tiempos estimados en del cronograma, obteniendo de esta manera información explicita sobre las mejoras prácticas y tendencias actuales en el diseño de espacios públicos y regeneración urbana, utilizando una técnica de muestreo adecuada para seleccionar a los participantes y aplicando técnicas rigurosas para la recolección y análisis de datos.

3.7. Rigor Científico:

El rigor científico en una investigación cualitativa se refiere a la aplicación de un conjunto de procedimientos y técnicas que aseguran la validez y la confiabilidad de los resultados que han sido obtenidos, adoptando una actitud crítica y reflexiva durante todo el proceso de la investigación, utilizando herramientas y técnicas para observar los fenómenos de estudios de manera sistemática y detallada. (MR Vasconcelos, Menezes, D Ribeiro, & Heitman, 2021)

En la presente investigación, la observación ha sido la herramienta más utilizada que nos ha permitido recopilar información objetiva y empírica sobre nuestro problema de estudio.

3.8. Método de análisis de datos

(Niño Rojas, 2011) Menciona que este tipo de operación se centra en analizar datos con el objetivo de conceptualizarlos, comprarlos, sintetizarlos, entre otros, en otras palabras, el análisis de datos ayuda a seleccionar datos relevantes para la investigación, lo que implica la implementación de procesos para filtrar información.

Para la obtención de datos mediante la ficha de observación se lo clasifico en diferentes puntos de acuerdo con el instrumento validado de la tesis "La Regeneración Urbana como estrategia para la intervención de la imagen en la Av. Sánchez Carrión del distrito El Porvenir 2021". para posteriormente ser descritos, los cuales eran:

Identificar el uso de suelo actual de los predios de la Av. Gran chimú, desde la cuadra 7 a la cuadra 12, ya que, al ser una zona muy concurrida por tener cercanía con la plaza de armas del distrito de La Esperanza, pudimos obtener información de los comercios existentes actualmente en la zona de estudio.

Identificar en el escenario de estudio cuales eran las condiciones de accesibilidad urbana, con el objetivo de poder registrar el estado actual de las rampas, las aceras, las calzadas y los mobiliarios urbanos existentes en la cuadra 7 a la cuadra 12 de la avenida Gran Chimú.

Identificar con que niveles de contaminación cuenta el área de estudio, de acuerdo con la contaminación residual y la contaminación visual.

Para establecer los niveles de contaminación residual, se los clasifico en tres niveles, siendo el **Nivel I** bajo, el **Nivel II** moderado y el **Nivel III** alto, la cual tendrá a su vez una valoración, con la que obtendremos el nivel de existente de contaminación.

Tabla 3. Puntuación del Nivel de Contaminación Residual

NIVEL DE CONTAMINACIÓN	PUNTUACIÓN DE ACUERDO A LAS CARACTERÍSTICAS
NIVEL I (Bajo)	I
NIVEL II (Moderado)	II
NIVEL III (Alto)	III

Nota: Obtenido de la tesis de (García Chinchay & Rojas Benites, 2021)

Tabla 4. Características del Nivel de Contaminación Residual

PUNTUACIÓN EN CONTAMINACIÓN RESIDUAL	CARACTERÍSTICAS
I	Acumulación desechos de productos (bolsas, envolturas, empaques) que ocupan las aceras.
I	Desechos líquidos (orines, aguas residuales en las aceras y calzadas.
I	Acumulación de desechos sólidos en las aceras, calzada y berma central.

Nota: Obtenido de la tesis de (García Chinchay & Rojas Benites, 2021)

En cuanto a la contaminación visual de igual manera se lo clasifico en tres niveles, Nivel I, II y III, con el fin de poder establecer el nivel de contaminación visual existe en cuanto a anuncios, publicaciones, letreros que invaden las veredas, etc.

Tabla 5. Puntación de nivel de contaminación visual

NIVEL DE CONTAMINACIÓN VISUAL	PUNTUACIÓN DE ACUERDO A LAS CARACTERÍSTICAS
NIVEL I – (Bajo)	I
NIVEL II – (Moderado)	II
NIVEL III – (Alto)	III

Nota: Obtenido de la tesis de (García Chinchay & Rojas Benites, 2021)

Tabla 6. Características de nivel de contaminación visual

PUNTUACIÓN EN CONTAMINACIÓN VISUAL	CARACTERÍSTICAS
I	Anuncios publicitarios desgatados por el tiempo y la suciedad.
I	Saturación de avisos publicitarios, productos o mercadería colocadas en rejas, puertas o ventanas- ocupación de la acera por mercadería o letreros comerciales.
I	Comerciantes ambulantes que ocupan aceras y pistas con sus mercaderías. – Paraderos informales de mototaxistas.

Nota: Obtenido de la tesis de (García Chinchay & Rojas Benites, 2021)

Identificar cuáles son los puntos de comercio ambulatorio en el escenario de estudio, que usen las veredas y estacionamiento para colocar su mercadería.

Por otro lado, se ha encriptado las entrevistas realizadas a los expertos en urbanismo y arquitectura paisajista para que los datos obtenidos pueden ser analizados mediante el software Atlas ti, en dónde se ha tenido que codificar cada una de entrevistas separadas por las categorías para poder determinar las coincidencias y los diagramas de redes, los cuales nos explican cuál ha sido la visión de los especialistas en cuanto a un mismo tema o subcategoría.

3.9. Aspectos éticos

(PÉREZ, 2002), menciona que los trabajos de investigación debían adherirse a los principios científicos y sustentados en experimentaciones, ya que el diseño y la implementación de estos trabajos debían ser concebidos en un protocolo experimental y someterse a la revisión de un comité independiente, asegurando de esta manera la congruencia con las normas científicas y éticas.

De esta manera la línea de científica proyecto de investigación no exhorto a seguir ciertos parámetros que representaran principios éticos como:

- Privacidad y confidencialidad: Se ofreció un espacio seguro en el cual los entrevistados tenían total anonimato. Esto con ansias de obtener respuestas fidedignas a la realidad y que no represente algún peligro o extrañeza por las respuestas entregadas.
- Consentimiento a la información: los entrevistados fueron inducidos y totalmente informados sobre las intenciones del trabajo de investigación, así también se le dio una breve inducción a la temática del proyecto de investigación.
- Honestidad y transparencia: Nosotros como investigadores nos comprometimos a tener el mayor cuidado con la información obtenida para que esta sea el reflejo real de los entrevistados.
- Respeto a los participantes: Se tuvo en cuenta el debido trato hacia las personas que participen dentro de la investigación, sin importar factores sociales, económicos, religiosos o de género.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. RESULTADOS

4.1.1. Uso actual de las edificaciones en el escenario de estudio.

Restaurantes 4 Iglesias; 3 Ciber 1__Bodegas 8_ Sastrería 1 Hospedaje; 1 Pizerías 2 Farmacia: 2 Puestos de comida rápida; 10 Otros 15 Peluquerías 1% Pollerías; 5 Vivienda ; 178 ■ Ciber ■ Bodegas ■ Farmacia Iglesias Restaurantes Sastrería Pizerías ■ Hospedaje ■ Puestos de comida rápida ■ Peluquerías ■ Pollerías ■ Vivienda Otros

Gráfico 1. Uso actual de las edificaciones de la Av. Gran Chimú 7-12

Fuente: Elaboración propia

Al visitar el escenario de estudio que abarca desde la cuadra 7 a la cuadra 12 de la Avenida Gran Chimú, se observó que la zona estudiada cuenta con una gran variedad de negocios y con un total de 232 predios, los cuales en su gran mayoría están siendo usados para el uso de comercio y venta de comida rápida, ya que hay 10 puestos dedicados a este tipo de negocios de trabajo.

Tabla 7. Cantidad de negocios encontrados en el escenario de estudio.

USOS	Cantidad	%
Farmacia	2	1
Ciber	1	1
Bodegas	8	4
Iglesias	3	1
Restaurantes	4	2
Sastrería	1	0
Pizerías	2	1
Hospedaje	1	0
Puestos de comida rápida	10	4
Peluquerías	2	1
Pollerías	5	2
Vivienda	178	76
Otros	15	7

De los cuales tal y como se muestra en la **tabla 8**, el 23% de los predios registrados se dedican al comercio y a vivienda, mientras que el 77% de los predios solo tienen el uso de vivienda.

Tabla 8. Cantidad en total de uso de las edificaciones destinados a vivienda y comercio.

Uso	Cantidad	Porcentaje
Comecio	54	23
Vivienda	178	77

Fuente: Elaboración propia

4.1.2. Accesibilidad Urbana

Tabla 9. Cantidad de rampas en el escenario de estudio.

RAMPAS DE ACCESIBILIDAD DE LA AV. GRAN CHIMÚ - DESDE LA CUADRA 7 A LA CUADRA 12					
RAMPAS DE ACCESIBILIDAD	N° de rampas	Existentes	No existentes	Cumplimie SI	nto RNE NO
CUADRA 7	8	8	-	6	2
CUADRA 8	8	8	-	6	2
CUADRA 9	8	8	-	6	2
CUADRA 10	8	8	-	8	-
CUADRA 11	8	8	-	7	1
CUADRA 12	8	8	-	8	-
TOTAL	48	48	0	41	7

Fuente: Elaboración propia

Al observar las 6 cuadras que abarca el escenario de estudio de la Av. Gran Chimú, se muestra y describe las carencias con las que cuentan las rampas de accesibilidad universal, específicamente de las bermas laterales y la berma central, en dónde según por la cantidad de cuadras tomadas en el escenario de estudio, debería de haber 48 en total, lo cual si cumple. Por otro lado, al medir las rampas, observamos que 41 rampas si cumplían con las medidas mínimas normativas y 7 rampas no cumplían, ya que median menos de la medida mínima según el reglamento.

Tabla 10. Medidas de las aceras de la cuadra 7 a la cuadra 12 de la Av. Gran Chimú.

MEDIDAS DE LAS ACERAS DE LA AV. GRAN CHIMÚ - DESDE LA CUADRA 7 A LA CUADRA 12			
ACER	AS	Medida actual	Medida reglamentaria
	LADO A	2.00	
CUADRA 7	LADO B	2.00	
	BERMA CENTRAL	no cuenta	
	LADO A	2.18	
CUADRA 8	LADO B	2.00	
	BERMA CENTRAL	no cuenta	
	LADO A	colinda conla	
		plaza de armas de	
CUADRA 9		La Esperanza	
	LADO B	1.20	G.H 0.20
	BERMA CENTRAL	2.10	(1.20m)
	LADO A	1.80	
CUADRA 10	LADO B	1.10	
	BERMA CENTRAL	1.80	
	LADO A	2.20	
CUADRA 11	LADO B	2.17	
	BERMA CENTRAL	no cuenta	
	LADO A	1.85	
CUADRA 12	LADO B	1.90	
	BERMA CENTRAL	no cuenta	

Fuente: Elaboración propia

Para medir las aceras de nuestro escenario de estudio las clasificamos en tres partes, las cuales eran Lado A, Berma Central y Lado B, en dónde identificamos que en su mayoría las aceras si cumplen con la medida mínima normativa que nos dice la norma GH.020(Componentes de diseño urbano), ya que al encontrase la Av. Gran Chimú en una zona RDA, las aceras deberían de medir como mínimo 1.20m. Solo en la cuadra 10 del lado B se encontró una acera que no cumplía con la medida normativa. Luego en la berma central de la cuadra 7,8,10 y 12 no se

encontró acera a los costados, en cambio la cuadra 10 y 11 si contaban con acera en la berma central.

Tabla 11. Medidas de las calzadas de la cuadra 7 a la cuadra 12 de la Av. Gran Chimú.

CALZADAS		Medida actual	Medida reglamentaria
CUADRA 7	LADO A	7.75	
COADRA /	LADO B	7.60	
CUADRA 8	LADO A	7.90	
CUADRA 8	LADO B	6.50	
CHARRA	LADO A	13.15	
CUADRA 9	LADO B	7.25	G.H 0.20
CUADRA 10	LADO A	7.10	(5.40m)
CUADRA 10	LADO B	6.90	
CUADRA 11	LADO A	6.70	
CUADRA 11	LADO B	6.50	
CUADRA 12	LADO A	7.30	
	LADO B	8.00	

Fuente: Elaboración propia

En cuanto a las calzadas de igual manera se las clasifico en dos partes, Lado A y B para poder ser medidas en dónde evidenciamos que según la Av. Gran Chimú en nuestro escenario de estudio si cumplía con la medida mínima, ya que el reglamento nos manda que sea dos módulos de 2.70m para este tipo de avenida.

Tabla 12. Zonas de contaminación residual desde cuadra 7 a la cuadra 12 de la Av. Gran Chimú

ZONAS DE CONTAMINACIÓN RESIDUAL AV. GRAN CHIMÚ - DESDE LA CUADRA 7 A LA CUADRA 12			
CUADRAS	NIVEL I (BAJO)	NIVEL II (MODERAD	NIVEL III (ALTO)
CUADRA 7	1	2	
CUADRA 8	1	1	1
CUADRA 9	1	-	-
CUADRA 10	1	1	1
CUADRA 11	1	2	1
CUADRA 12	2	3	2
TOTAL	7	9	5

Fuente: Elaboración propia

De acuerdo con la calificación dada para determinar que niveles de contaminación se presentaban en nuestro escenario de estudio, se encontró que en la cuadra 7 existen 3 zonas de desechos sólidos, clasificadas en **nivel I y II**. En la cuadra 8, existen 3 zonas en dónde los ciudadanos acumulan su basura, comprendiendo los **3 Niveles.** La cuadra 9 presenta sola una zona, clasificada en **Nivel 1.** En la cuadra 10 se encontró 3 zonas de acumulación de basura, la cual comprende los **3 Niveles**. La cuadra 11, cuenta con 4 zonas de acumulación de desechos sólidos en donde dos de ellas comprende el **Nivel 1 y** 2, mientras que otras dos zonas cuentan con el **Nivel 2**. Por último, la cuadra 12 es la que presenta más zonas de contaminación, con un total de 7 zonas, las cuales comprende los 3 Niveles. *En resumen, al observar la tabla 8, el escenario de estudio cuenta con 19 zonas en dónde los ciudadanos dejan sus residuos sólidos, en dónde la mayor acumulación por presentar 4 zonas de acumulación de residuos es la cuadra 12.*

Tabla 13. Conteo de negocios que cuentan con contaminación visual

CONTAMINACIÓN VISUAL	NIVEL I (Bajo)	NIVEL II (Moderado)	NIVEL III (Alto)	NINGUNO
CUADRA 7	1	1	-	1
CUADRA 8	2	1	1	1
CUADRA 9	3	2	3	5
CUADRA 10	1	1	-	4
CUADRA 11	2	1	3	-
CUADRA 12	1	1	3	-
TOTAL	10	7	9	11

Fuente: Elaboración propia

Con la observación dada a los predios ubicados en el escenario de estudio, se determinó que 10 comercios se encuentran en el Nivel I(Bajo), 7 comercios se encuentran en el Nivel II (Moderado), 9 comercios cuentan con un Nivel III(Alto) y por último 11 comercios no cuentan con ningún tipo de contaminación visual.

Tabla 14. Conteo negocios ambulatorios en la Av. Gran chimú desde la cuadra 7 a la cuadra 12.

CUADRAS	N° Ambulantes
CUADRA 7	2
CUADRA 8	-
CUADRA 9	-
CUADRA 10	5
CUADRA 11	3
CUADRA 12	3
TOTAL	13

Al observar el escenario de estudio y contabilizar los negocios ambulatorios que ocupan parte de las aceras(veredas) y estacionamientos laterales de la Av. Gran Chimú, desde la cuadra 7 a la cuadra 12, existen 13 comercio ambulatorios, que se dedican en su mayoría a la venta de comida rápida. Resaltando que la cuadra 7 cuenta con 2 negocios ambulatorios, la cuadra 8 y 9 no cuentan con comercios ambulatorios, y la cuadra10 presenta 5 comercios ambulatorios, y por último la cuadra 11 y 12 cuentan con 3 comercios ambulatorios cada una.

Entrevistas

Las entrevistas realizadas dentro del trabajo de investigación abordaron la recolección de información especializada para las categorías Arq. Paisajista y Regeneración urbana, ambas considerando el contexto distrital de nuestra área de estudio, ya que todos los especialistas entrevistados tienen conocimiento sobre la Av. Gran Chimú.

El **primer especialista** al que recurrimos fue la **Dr. Arq. Adeli Zavaleta Pita** quien lleva un recorrido de 40 años como arquitecta y más de 25 años como paisajista, criterios de gran relevancia para nuestro proceso de juicio de expertos.

La entrevista se realizó dentro de las instalaciones de la Universidad Cesar Vallejo – Trujillo en la estancia de docentes de la facultad de arquitectura, ubicada en el cuarto nivel del pabellón D, un lunes, 10 de julio del año 2023, siendo exactamente las 10:35 am y teniendo una duración de 24min. Siendo la misma grabada en audio y video por los autores de la investigación.

Dicha transcripción ha recabado la información por preguntas según nuestro instrumento evaluador la cual se presenta de la siguiente manera

Pregunta 1: ¿Cuáles son los beneficios de integrar cubre suelos, arbustos y árboles en bermas centrales y laterales? Beneficios y perjuicios.

El diseño de jardines en carreteras no solo tiene beneficios estéticos, sino que también puede contribuir a mejorar la calidad del aire y promover la inclusión en las comunidades locales. Estos jardines actúan como filtros naturales y espacios de encuentro, creando entornos más saludables y conectados con la naturaleza.

Pregunta 2: ¿Qué beneficios ambientales y socioeconómicos puede aportar el tener áreas verdes con un debido tratamiento?

Tener áreas verdes con un debido tratamiento puede aportar beneficios ambientales y socioeconómicos significativos. Desde la perspectiva ambiental, pueden ayudar a mitigar el cambio climático y mejorar la calidad del aire y del agua. En cuanto a los beneficios socioeconómicos, las áreas verdes pueden contribuir a la calidad de vida de los ciudadanos, proporcionando espacios para la recreación, el ejercicio y la relajación. Además, las áreas verdes pueden aumentar el valor de la propiedad y mejorar la salud mental y física de los residentes.

También pueden generar empleo en el sector de la jardinería y el mantenimiento, y pueden atraer turismo y eventos culturales, lo que contribuye a la economía local. Asimismo, las áreas verdes pueden ayudar a reducir los costos asociados con el tratamiento de aguas residuales y la gestión de residuos.

Pregunta 3: ¿Qué criterios botánicos recomendaría usted para un proyecto urbanístico que contemple cubre suelos, arbustos y árboles en bermas centrales y laterales?

Los desafíos en el diseño de jardines públicos incluyen el uso de plantas locales que den sombra, el diseño para el mantenimiento y la disponibilidad de agua.

Usar plantas locales y diseñar para el mantenimiento son desafíos clave en el diseño de jardines públicos, considerar el crecimiento de los árboles, que no excedan el ancho de la calzada porque simbolizan ya un peligro.

Se deben considerar árboles frondosos de copa alta, arbustos bajos no muy frondosos, ubicados en el recorrido mas no en las intersecciones y bancos con pérgolas con enredaderas según la función y el ancho y de la vía central.

Pregunta 4: ¿Cuáles son las consideraciones clave que se deben tener en cuenta al seleccionar especies vegetales para su integración en entornos urbanos?

En primer lugar, es importante seleccionar plantas y árboles que sean nativos de la región, ya que son más resistentes a las condiciones climáticas y a las enfermedades locales. Además, las especies nativas también pueden proporcionar alimento y refugio para la fauna local, lo que contribuye a la biodiversidad.

Otro factor importante para considerar es la resistencia a las condiciones urbanas, como la contaminación del aire y del agua, el suelo compactado y la falta de agua. Las especies seleccionadas deben ser capaces de tolerar estas condiciones y ser resistentes a las enfermedades y plagas.

Además, se deben considerar las necesidades de mantenimiento de las plantas y árboles seleccionados. Es importante seleccionar especies que requieran un bajo mantenimiento, para reducir los costos y la necesidad de pesticidas y fertilizantes. Por último, se debe considerar el impacto estético de las especies seleccionadas. Las plantas y árboles deben ser seleccionados para complementar el entorno urbano y mejorar su apariencia, sin interferir con la seguridad vial o la visibilidad.

Pregunta 5: ¿Cuál es el papel de la infraestructura verde en la planificación urbana sostenible de una ciudad?

La infraestructura verde puede proporcionar una amplia gama de beneficios ambientales, sociales y económicos. En términos ambientales, puede ayudar a mitigar el cambio climático, reducir la contaminación del aire y del agua, y mejorar la biodiversidad. En términos sociales, puede mejorar la calidad de vida de los ciudadanos, proporcionando espacios para la recreación, el ejercicio y la relajación. Además, la infraestructura verde puede contribuir a la salud mental y física de los residentes, y fomentar la inclusión social y la cohesión comunitaria.

Pregunta 6: ¿Cuáles son los desafíos comunes que enfrentan los proyectos de regeneración urbana desde una perspectiva ambiental y cómo se pueden abordar de manera efectiva?

Uno de los desafíos más comunes es la falta de espacio para la infraestructura verde, especialmente en áreas urbanas densamente pobladas. Además, la falta de financiamiento y de apoyo político también puede dificultar la implementación de proyectos de regeneración urbana.

En primer lugar, es importante involucrar a la comunidad local en el proceso de planificación y diseño del proyecto. Esto puede ayudar a garantizar que el proyecto satisfaga las necesidades y deseos de la comunidad, y puede generar un mayor nivel de apoyo y compromiso.

Además, es importante considerar la multifuncionalidad de la infraestructura verde, especialmente en áreas urbanas con espacio limitado. Por ejemplo, se pueden utilizar techos y paredes verdes para proporcionar áreas verdes adicionales, mientras que también se mejora la eficiencia energética de los edificios y se reduce la contaminación acústica.

También es importante considerar los beneficios económicos de la infraestructura verde, especialmente en términos de ahorro de costos a largo plazo. Por ejemplo, los árboles y las plantas pueden ayudar a reducir los costos asociados con el tratamiento de aguas residuales y la gestión de residuos, mientras que también aumentan el valor de la propiedad.

Pregunta 7: ¿Qué estrategias cree usted que se deban considerar para garantizar la participación y el compromiso de la comunidad en los proyectos de regeneración urbana?

Hay varias estrategias que se deben considerar para garantizar la participación y el compromiso de la comunidad en los proyectos de regeneración urbana. En primer lugar, es importante involucrar a la comunidad local desde el principio del proceso de planificación y diseño del proyecto. Esto puede incluir talleres de participación comunitaria, encuestas y reuniones públicas para recopilar comentarios y sugerencias.

Además, es importante proporcionar información clara y accesible sobre el proyecto, incluyendo los objetivos, el cronograma y los beneficios esperados. Esto puede ayudar a generar un mayor nivel de comprensión y apoyo para el proyecto.

También es importante considerar las necesidades y deseos de la comunidad en el diseño del proyecto. Esto puede incluir la incorporación de espacios verdes y áreas recreativas, la mejora del transporte público y la promoción de la inclusión social y la cohesión comunitaria.

Por último, es importante reconocer y valorar la contribución de la comunidad al proyecto. Esto puede incluir la contratación de trabajadores locales para el mantenimiento y la construcción del proyecto, así como la promoción de la propiedad y el orgullo en el proyecto.

Como nuestro **segundo especialista** presentamos al **Dr. Arq. Julio Ramirez Llorca** quien cuenta con 15 años como paisajista, ejerciendo como docente es de gran relevancia para nuestro proceso de juicio de expertos.

La entrevista se realizó dentro de las instalaciones de la Universidad Cesar Vallejo – Trujillo en el aula V – 205 del pool de aulas, ubicada en el segundo nivel del pabellón V, un viernes, 18 de agosto del año 2023, siendo exactamente las 7:00 pm, teniendo una duración de 17min. Siendo la misma grabada en audio y video por los autores de la investigación. Dicha entrevista relata lo siguiente:

Pregunta 1: ¿Cuáles son los beneficios de integrar cubre suelos, arbustos y árboles en bermas centrales y laterales? Beneficios y perjuicios.

Los beneficios de integrar cubren suelos, arbustos y árboles en bermas centrales y laterales incluyen mejoras en el paisaje urbano, la reducción de la temperatura en el entorno, la absorción de gases contaminantes y la producción de oxígeno. Además, estas áreas verdes pueden mejorar la calidad de vida de los ciudadanos al proporcionar espacios de recreación y descanso. En cuanto a los perjuicios, se menciona que la selección inadecuada de especies vegetales y la falta de mantenimiento pueden generar problemas como la proliferación de plagas y la obstrucción de las vías públicas.

El beneficio principal es la renovación de oxígeno, que aumenta con la cantidad de áreas verdes, y recomiendo la planta "Tabebuya" para absorber CO2.

Pregunta 2: ¿Qué beneficios ambientales y socioeconómicos puede aportar el tener áreas verdes con un debido tratamiento?

Las áreas verdes pueden aportar beneficios ambientales, socioeconómicos y psicológicos. En términos ambientales, las áreas verdes pueden contribuir a la reducción de la temperatura en el entorno urbano, la absorción de gases contaminantes y la producción de oxígeno. En términos socioeconómicos, las áreas verdes pueden mejorar la calidad de vida de los ciudadanos al proporcionar espacios de recreación y descanso, y aumentar el valor de las propiedades cercanas. Además, las áreas verdes pueden contribuir a la creación de empleo en actividades relacionadas con su diseño, construcción y mantenimiento.

Pregunta 3: ¿Qué criterios botánicos recomendaría usted para un proyecto urbanístico que contemple cubre suelos, arbustos y árboles en bermas centrales y laterales?

Se recomienda seguir algunos criterios botánicos para un proyecto urbanístico que contemple cubre suelos, arbustos y árboles en bermas centrales y laterales. Estos criterios incluyen:

Utilizar especies vegetales autóctonas: Se recomienda seleccionar plantas que sean propias de la región, ya que están adaptadas al clima y suelo local, lo que facilita su crecimiento y supervivencia.

Considerar la resistencia y el mantenimiento: Es importante elegir plantas que sean de bajo mantenimiento y resistentes a las condiciones del entorno urbano, como la contaminación, la falta de agua y las altas temperaturas.

Evaluar el tamaño y la forma de las plantas: Se debe considerar el espacio disponible en las bermas para seleccionar plantas que se ajusten a su tamaño y forma, evitando que obstaculicen la visibilidad o interfieran con las infraestructuras existentes.

Diversidad de especies: Se recomienda utilizar una variedad de especies vegetales para promover la biodiversidad y crear un entorno más atractivo visualmente.

Estacionalidad: Se debe tener en cuenta la estacionalidad de las plantas, seleccionando aquellas que ofrezcan floración en diferentes épocas del año para mantener un aspecto atractivo durante todo el año.

Estos criterios botánicos ayudarán a garantizar un proyecto urbanístico con áreas verdes saludables y estéticamente agradables.

Pregunta 4: ¿Cuáles son las consideraciones clave que se deben tener en cuenta al seleccionar especies vegetales para su integración en entornos urbanos?

Hay varias consideraciones que se deben tener en cuenta al seleccionar especies vegetales en entornos urbanos. Por ejemplo:

Adaptabilidad: Las plantas seleccionadas deben ser capaces de adaptarse a las condiciones del entorno urbano, incluyendo la contaminación, la falta de agua y las altas temperaturas.

Tamaño y forma: Es importante seleccionar plantas que se ajusten al espacio disponible y no obstaculicen la visibilidad o interfieran con las infraestructuras existentes.

Mantenimiento: Se deben seleccionar plantas que requieran un bajo mantenimiento para reducir los costos y el impacto ambiental.

Estacionalidad: Es importante seleccionar plantas que ofrezcan floración en diferentes épocas del año para mantener un aspecto atractivo durante todo el año.

Necesidades hídricas: Es importante seleccionar plantas que sean capaces de sobrevivir con la cantidad de agua disponible en el entorno urbano.

Propiedades específicas: Se deben considerar las propiedades específicas de cada especie vegetal, como su capacidad para absorber gases contaminantes o su capacidad de proporcionar sombra

Se recomienda también el uso de plantas suculentas en áreas centrales debido a su bajo mantenimiento y capacidad para retener agua. Se señala que el césped es costoso y requiere mucho mantenimiento. La integración de actividades recreativas en el diseño paisajístico es esencial para el bienestar de la población

Pregunta 5: ¿Cuál es el papel de la infraestructura verde en la planificación urbana sostenible de una ciudad?

La infraestructura verde juega un papel fundamental en la planificación urbana sostenible de una ciudad. La infraestructura verde se refiere a la red de áreas verdes, espacios abiertos y corredores ecológicos que se integran en el tejido urbano y proporcionan servicios ambientales, sociales y económicos a la

comunidad. Algunos de los beneficios de la infraestructura verde incluyen la reducción de la temperatura urbana, la absorción de gases contaminantes, la mejora de la calidad del aire y del agua, y la creación de espacios de recreación y descanso para los ciudadanos. Además, la infraestructura verde puede contribuir a la creación de empleo y al aumento del valor de las propiedades cercanas. Por lo tanto, la planificación urbana sostenible debe incluir la integración de la infraestructura verde en el diseño y desarrollo de la ciudad para garantizar un futuro sostenible y saludable para todos los ciudadanos.

Pregunta 6: ¿Cuáles son los desafíos comunes que enfrentan los proyectos de regeneración urbana desde una perspectiva ambiental y cómo se pueden abordar de manera efectiva?

Desde una perspectiva ambiental incluyen la falta de financiamiento suficiente, la falta de conciencia y compromiso por parte de la comunidad, y la selección inadecuada de especies vegetales. Para abordar estos desafíos, se recomienda involucrar a la comunidad en el proceso de planificación y diseño del proyecto, fomentar la conciencia y la educación ambientales, y seleccionar cuidadosamente las especies vegetales adecuadas para el entorno urbano. Además, se debe establecer un plan de mantenimiento adecuado para garantizar la supervivencia y el crecimiento saludable de las áreas verdes. Finalmente, se recomienda evaluar los proyectos mediante planes que incluyan charlas, encuestas y conferencias para garantizar que los beneficios ambientales, sociales y económicos sean sostenibles a largo plazo.

Pregunta 7: ¿Qué estrategias cree usted que se deban considerar para garantizar la participación y el compromiso de la comunidad en los proyectos de regeneración urbana?

Enfatizar en la importancia de concienciar a los niños en proyectos de regeneración urbana. La participación y el compromiso de la comunidad en estos proyectos son complejos pero alcanzables a través de la educación sobre los beneficios de las áreas verdes. Los niños son vistos como futuros tomadores de decisiones, por lo que se aboga por su participación y se recomienda un plan metodológico que

incluya charlas, inversiones y participación ciudadana, utilizando herramientas como encuestas y conferencias para que las personas comprendan los beneficios de las áreas verdes.

Como nuestro **tercer especialista** presentamos a la **Arq. Paisajista Yackelin Campos Padilla** quien cuenta con más de 5 años como paisajista, ejerciendo como docente es de gran relevancia para nuestro proceso de juicio de expertos.

La entrevista se realizó dentro de las instalaciones de la Universidad Cesar Vallejo – Trujillo en el aula V – 405 del pool de aulas, ubicada en el cuarto nivel del pabellón V, un viernes, 10 de octubre del año 2023, siendo exactamente las 9:30 am teniendo una duración de 13 minutos. Siendo la misma grabada en audio y video por los autores de la investigación.

Dicha entrevista relata lo siguiente:

Pregunta 1: ¿Cuál es su experiencia como arquitecto(a) paisajista, y en qué proyectos ya ha intervenido de regeneración urbana en bermas y jardines viales?

No he trabajo en proyectos urbanos, pero de manera empírica desde siempre tengo experiencia

Pregunta 2: ¿Cómo puede el diseño de bermas y jardines viales contribuir a la inclusión y mejorar la calidad de vida de los residentes locales?

Se siente mejor dentro de un espacio con características agradables, con la presencia de plantas y elementos arbustivos, que puedan mejorar la calidad de vida, la calidad del aire y del espacio.

Pregunta 3: ¿Cuál es su enfoque principal al diseñar y planificar en espacios públicos?

Yo solo he desarrollado espacios residenciales y sus principales enfoques es trabajar con la topografía del suelo, ya que cada suelo es diferente, porque puede haber tierra con horminos o tierra con mucha arena, o muy humedad.

Si vas a considerar plantar ornamentales en la avenida gran chimú, la hormiga va a atacar a la hoja, pero si tienes presencia de mucha arena, debes de hacer una clasificación previa y elegir plantas que sean resistentes a este tipo de suelo.

Pregunta 4: ¿Cuáles son los factores clave que debe considerar al abordar un proyecto de bermas y jardines viales?

No ha trabajado en este tipo de proyectos, pero es lo mismo, no porque sean bermas y jardines deben tener diferentes características, claro que al final sí, pero desde el punto de partida debes de considerar, el tipo de suelo, el tipo de exposición, si la berma va a hacer expuestas o tendrá algún tipo de cúbreselos.

Después de considerar el tipo de suelo, buscar plantas de exposición solar al 100%. Esto es en plantas, para arboles tienen que aguantar lo mismo y tienen que ser resistentes a la exposición solar, y de copa de no mucha caída.

Pregunta 5: ¿Cómo involucra a la comunidad local en el proceso de diseño y ejecución de proyectos de regeneración urbana en bermas y jardines viales?

Yo no involucraría a la comunidad en el proceso de diseño, yo la involucraría en el proceso de mantenimiento y en la ejecución tal vez, pueda ver alguna gente que conozca y pueda ayudar, como si fuera un tutor del árbol para cuidar de la gente que a veces viene y solo maltrata.

Pregunta 6: ¿Qué lo llevó a interesarse en el desarrollo de proyectos paisajistas?

Desde que tengo uso de razón, tengo un hermano que es ingeniero agrónomo con el que trabajo proyectos y tengo una especialidad en paisajismo en la universidad agraria la molina la cual me permite desarrollar este tipo de proyectos.

Pregunta 8: ¿Cuáles son los criterios que tiene en cuenta al seleccionar las plantas adecuadas para estos proyectos y cómo influyen en la regeneración urbana?

Todo tipo de proyecto paisajista los criterios de diseño con los que tienes que partir, es tipo de suelo, tipo de exposición, tipo de mantenimiento, el tipo de riego y el recurso que debe tener para mantener todo lo que has plantado.

El gras por ejemplo es algo que casi nunca planteo por el manteamiento que se le tiene que dar.

Pregunta 9: ¿Cómo encuentra el equilibrio entre la funcionalidad y la estética en el diseño de estos espacios urbanos?

No lo encuentro equilibrado, siento que, si es cierto que la función brinda más que la estética, pero siento que esta función es mal manejada dentro de la ciudad, vemos que, a nivel urbano, hay espacios que se han comido la ciudad y no es armonioso.

Pregunta 10: ¿Cuáles serían sus recomendaciones para empezar a planear cambios en espacios similares?

Bueno yo creo que, a nivel paisajística, empezar a contratar gente que sepa de paisajismo, porque se nota mucho que hay gente que no conoce de este. No se puede colocar una especie arbórea así de la nada, porque cada una tiene sus propias características, se necesita de una arquitecto paisajística, de un botánico o de un agrónomo que pueda saber y nos de información.

Entrevistas realizadas a Arquitectos urbanistas de la ciudad de Trujillo, con experiencia en gestión pública y desarrollo urbano.

Como cuarto especialista presentamos a la **Dr. Arq. María Teresa Tejada Mejía** quien cuenta con 37 años como arquitecta urbanista, ejerciendo como proyectista, docente y asesora de investigaciones referidas a arquitectura y urbanismo su experiencia es importante dentro de nuestro proceso de juicio de expertos.

La entrevista se realizó dentro de las instalaciones de la Universidad Cesar Vallejo – Trujillo en exteriores del aula V – 203 del pool de aulas, ubicada en el segundo nivel del pabellón V, un martes, 3 de octubre del año 2023, siendo exactamente las

5:28 pm, teniendo una duración de 7 min. Siendo la misma grabada en audio y video por los autores de la investigación.

Dicha entrevista relata lo siguiente:

Pregunta 1: ¿Cuál es su experiencia como arquitecto(a) ¿Urbanista, en proyectos urbanos y de regeneración urbana?

Soy arquitecta urbanista ya hace más de 37 años de experiencia, me desarrollado en la práctica de la carrera en habilitaciones y proyectos urbanos, y gran parte de esos en áreas de catastro, así mismo a la enseñanza de estudiantes con la norma vigente y las características espaciales de este tipo de espacios.

Pregunta 2: ¿Cuáles son los criterios que se tomarían en cuenta para avaluar la necesidad de un proyecto de regeneración urbana?

El hecho que una vía debe de estar planteada de acuerdo con las normas, respetando las áreas de circulación de todo tipo de uso, hace que el beneficiado no sea solo el usuario, sino toda la comunidad.

Como ejemplo siempre pensamos en un momento de tranquilidad, como sería la vía en un momento común y corriente, pero nunca pensamos en un momento de caos en el que necesitemos evacuar; ahí observamos muchas veces que la sección planteada no es la mejor. El reglamento siempre te da medidas mínimas, pero no quiere decir que no podamos aportar según nuestro criterio un poco más de lo debido.

Pregunta 3: ¿Cuáles son las principales características funcionales y normativos que usted sugiere en el diseño de una vía colectora?

Básicamente ver cuántos carriles se reciben para continuar el mismo número de carriles, evitar secciones que generen embotellamientos. Y yo ya establecido por la norma.

Pregunta 4: ¿Cómo puede la infraestructura verde en las bermas laterales y centrales interrumpir la funcionalidad de la avenida? (estructura verde: árboles, arbustos, cubre suelos, sistemas de regadío, etc.)

Todas las especies que se quieran implementar dentro de una vía deben de ser estudiadas y analizadas, porque hay árboles que son de raíces muy externas y al no ser profundas levantan la calzada, que al corto plazo no se nota, pero conforme crecen ahí suelen levantar el asfalto, se convierte en problema porque deteriora la vía, en conclusión, arboles de raíces profundas.

Pregunta 5: ¿Cómo abordaría el uso desmedido de actividades en un espacio como las bermas laterales dentro de una venida colectora? (actividades: estacionamientos, extensión de puestos de comida, etc.)

Desde mi perspectiva, los moradores le dan un uso ya muy personal, no pueden intervenir directamente en ellas con alguna construcción, pero se crean pequeños jardines que en su medida van con el uso de estos espacios.

Pregunta 6: ¿Qué tipo de mobiliario urbano se requiere en una avenida colectora de la magnitud de la Av. Gran Chimú?

Incluir el área de circulación para ciclovías, porque ayudará a que se promocione esta forma de transporte, aparte de ello los basureros, papeleras y señalización correspondiente.

Pregunta 7: ¿Cómo cree usted que afectaría el nivel social, cultural y económico al plantear un proceso de regeneración urbana con la inclusión de lineamientos paisajistas?

Seria provechoso porque tenemos un alto déficit de áreas verdes, tenemos el porcentaje más bajo de la Latinoamérica y hay sectores de la ciudad que no consideran este aspecto. Por ello es necesario analizar si se requiere un cambio radical de la vía o si solo es necesaria una intervención, para evitar reestructurar y tener conflicto con la propiedad. Lo cual dificulta ya que sería de necesidad pública.

Como quinto especialista presentamos al Mg. Arq. Fermín Paredez Rodríguez, quien cuenta con más de 54 años como arquitecto urbanista, ejerciendo como proyectista, docente referido a arquitectura y urbanismo su experiencia es importante dentro de nuestro proceso de juicio de expertos.

La entrevista se realizó dentro de las instalaciones de la Universidad Cesar Vallejo – Trujillo en del aula V – 205 del pool de aulas, ubicada en el segundo nivel del pabellón V, un lunes, 2 de octubre del año 2023, siendo exactamente las 9:20 am, teniendo una duración de 6:30 min. Siendo la misma grabada en audio y video por los autores de la investigación.

Pregunta 1: ¿Cuál es su experiencia como arquitecto(a) ¿Urbanista, en proyectos urbanos y de regeneración urbana?

Bueno, mi experiencia que yo tengo como arquitecto en trabajos de organismo es haber realizado el plan de export de las ciudades de los vecinos en Brasil en el año 1994

Pregunta 2: ¿Cuáles son los criterios que se tomarían en cuenta para avaluar la necesidad de un proyecto de regeneración urbana?

Digamos hacer un diagnóstico de la ciudad, haciendo un análisis, y después del análisis se preguntaría cuáles son los puntos álgidos a la ciudad para hacer una regeneración urbana.

Pregunta 3: ¿Cuáles son las principales características funcionales y normativos que usted sugiere en el diseño de una vía colectora?

Que tenga su sección correspondiente de acuerdo con la normatividad genética y que esta tenga doble sentido, que se vea con el separador central, sobre todo cuidar con que su sección sea de acuerdo con la exigencia normativa

Pregunta 4: ¿Cómo puede la infraestructura verde en las bermas laterales y centrales interrumpir la funcionalidad de la avenida? (estructura verde: árboles, arbustos, cubre suelos, sistemas de regadío, etc.)

Yo pienso que la mayor cantidad de árboles debe de ser de corte medio y bajo para que no afecte la visual del conductor y de los peatones

Pregunta 5: ¿Cómo abordaría el uso desmedido de actividades en un espacio como las bermas laterales dentro de una venida colectora? (actividades: estacionamientos, extensión de puestos de comida, etc.)

No se debería de permitir ningún tipo de venta de comida en este tipo de bermas, ya que me parece un uso inadecuado de esta sección de la vía, ya que ocasione desorden, en cuanto al abastecimiento y deseño de la comida, considero que no es el adecuado

Pregunta 6: ¿Qué tipo de mobiliario urbano se requiere en una avenida colectora de la magnitud de la Av. Gran Chimú?

Una buena señalización, peatonal y vehicular vertical y horizontal, semáforos, señalética controlada por cámaras con tecnología automatizada, y demás vanguardia.

Pregunta 7: ¿Cómo cree usted que afectaría el nivel social, cultural y económico al plantear un proceso de regeneración urbana con la inclusión de lineamientos paisajistas?

Tiene que ir muy de la mano con los criterios paisajistas, para obtener una buena calidad de espacios para evitar el caos en tanto las visuales y los moradores, para darle una mejor calidad de vida desde una visión estética sin dejar la parte normativa.

Como **sexto especialista** presentamos al **Mg. Arq. Hugo Quevedo Tello** quien cuenta con más de 15 años como arquitecto urbanista, ejerciendo como docente es de gran relevancia para nuestro proceso de juicio de expertos.

La entrevista se realizó dentro de las instalaciones de la Universidad Cesar Vallejo – Trujillo en el aula V – 205 del pool de aulas, ubicada en el segundo nivel del pabellón V, el jueves, 5 de octubre del año 2023, siendo exactamente las 7:30 pm, teniendo una duración de 15min. Siendo la misma grabada en audio y video por los autores de la investigación.

Dicha entrevista relata lo siguiente:

Pregunta 1: ¿Cuál es su experiencia como arquitecto Urbanista, en proyectos urbanos y de regeneración urbana?

Cuento con experiencia en proyectos de gestión público dentro de las oficinas de catastro de la provincia de Trujillo y El Porvenir, con proyectos urbanos regionales.

Pregunta 2: ¿Cuáles son los criterios que se tomarían en cuenta para evaluar la necesidad de un proyecto de regeneración urbana?

Primero ver que el objeto a investigar cuenta con las necesidades básicas requeridas y que cumpla con las normas, para que a partir de ese estudio se pueda evaluar que tan trabajable puede ser la intervención de un proyecto de regeneración urbana.

Pregunta 3: ¿Cuáles son las principales características funcionales y normativos que usted sugiere en el diseño de una vía colectora?

Que se respete las medidas mínimas normativas y si en lo posible se pueda plantear más, mejor, ya que esto ayudara a que la vía tenga un mejor funcionamiento.

Sugiere que en toda vía no deba faltar estacionamientos, para evitar los aglomeramientos. Así también sugiere que, en vías de grandes tramos, los vehículos no tengan que ir hasta el final para dar vuelta en "U", sino que cada cierto

tramo tenga un espacio diseñado para esta maniobra y que sea el vehículo quien tenga que subir a la acera y no esta ser cortada para permitirle paso al vehículo, Por ultimo y lo más importe recomiendo que en todo proyecto y que las vías deban de contar con ciclovías

Pregunta 4: ¿Cómo puede la infraestructura verde en las bermas laterales y centrales interrumpir la funcionalidad de la avenida? (estructura verde: árboles, arbustos, cubre suelos, sistemas de regadío, etc.)

Siempre y cuando sean arboles grandes que no obstaculicen la vista del conductor no van a interrumpir la funcionalidad de la vía, más bien ayudaran a que pueda bajar la temperatura de las calzadas, y hacer diseño funcional de la ubicación de cada árbol planteado que evite la colocación de estos al final de cada vía, ya que tapas la vista a los conductores que desean girar en "U".

En cuanto a sistemas de regadío, si podría ser un problema ya que Trujillo no es una ciudad que abunda en agua y estas propuestas quedarían completamente secas y abandonas, sugiere que se siga usando la forma de regadío convencional, la cual trata de regar mediante un camión cisterna en la madrugada que hay menos tráfico para no interrumpir la vía pública.

Pregunta 5: ¿Cómo abordaría el uso desmedido de actividades en un espacio como las bermas laterales dentro de una venida colectora? (actividades: estacionamientos, extensión de puestos de comida, etc.)

En cuanto a extensión de puestas de comida estoy en totalmente desacuerdo, ya que no es una actividad correcta que se deba de dar. Tampoco estoy de acuerdo con que los moradores tomen la berma central como suya para cultivar o regar sus sembrados, ya que esta es una actividad que el estado debería de hacer y no ellos.

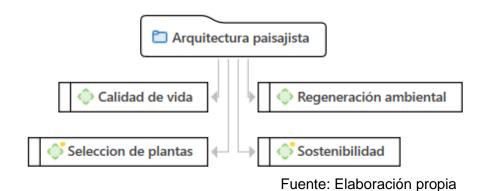
Pregunta 6: ¿Qué tipo de mobiliario urbano se requiere en una avenida colectora de la magnitud de la Av. Gran Chimú?

Sugiero que implementen bancas y tachos de basura cada cierto tramo de la vía para evitar que las personas arrojen por dónde sea sus desperdicios. Y también sigo sugiriendo que toda vía deba de cumplir con sus ciclovías.

Pregunta 7 ¿Cómo cree usted que afectaría el nivel social, cultural y económico al plantear un proceso de regeneración urbana con la inclusión de lineamientos paisajistas?

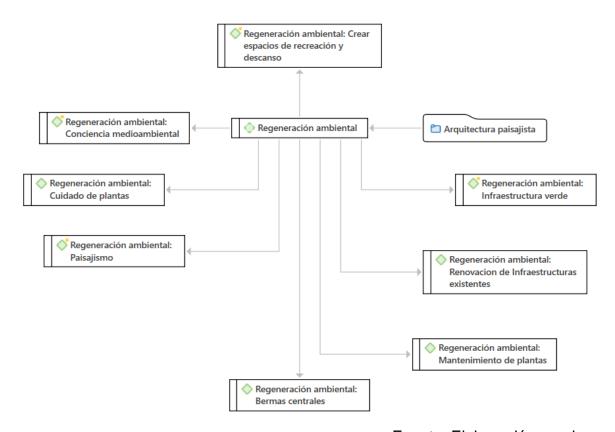
No lo veo nada mal la iniciativa de implementar lineamientos paisajistas con procesos de regeneración urbana, por lo que Trujillo es una ciudad que no cuenta con vegetación y al tener una vía como la Av. Gran Chimú, sería muy provechoso a que de esta manera se pueda reducir los niveles de calor y mejorar la imagen urbana, siempre y cuando vaya de la mano con la parte normativa.

Diagrama 1. Red general de códigos para la categoría Arquitectura paisajista



La investigación aborda la arquitectura paisajista desde 4 puntos de interés: Regeneración ambiental, selección de plantas, sostenibilidad y calidad de vida. Las cuales pasaron a consulta mediante el juicio de expertos.

Diagrama 2. Red especifica de códigos para la subcategoría regeneración ambiental



La regeneración ambiental tiene como punto de partida la renovación de infraestructuras existente en la berma centrales de la avenida empleando el paisajismo con infraestructura verde, con el cuidado de plantas y la conciencia medio ambiental, para luego crear espacios de recreación y descanso.

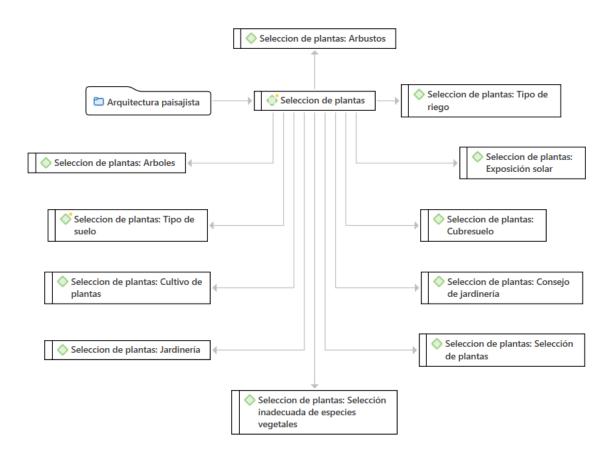
(Flores & Geni, 2019) Resaltó la responsabilidad del diseño regenerativo urbano paisajístico, primándose de los enfoques sostenibles e inclusivos, minimizando el impacto ambiental. Además de incluir los campos de educación y concientización, para la participación de la comunidad y su manejo con los recursos naturales.

Las estrategias de regeneración urbana paisajística subrayan la importancia de la participación comunitaria como catalizadores para fomentar paisajes sostenibles. Este enfoque implica un cambio de paradigma que aboga por la creación de entornos ecológicos y sostenibles. Este cambio no solo implica ajustes en el diseño

y la planificación física de las ciudades, sino también una atención especial a la educación y concienciación. Aquí, la comunidad juega un papel crucial al aprender a gestionar de manera sostenible los recursos naturales y priorizar prácticas amigables con el medio ambiente.

Además, el planteamiento de un proceso participativo en la investigación asigna la responsabilidad de concebir una ciudad sostenible e inclusiva. Este enfoque va más allá de simplemente minimizar el impacto ambiental; también busca proporcionar a la sociedad enfoques y oportunidades para desarrollar prácticas sostenibles, contribuyendo así a la creación de un nuevo modelo de desarrollo urbano que favorezca ciudades más ecológicas.

Diagrama 3. Red especifica de códigos para la subcategoría selección de plantas



Fuente: Elaboración propia

La selección de plantas tiene por consideración la adecuación de plantas a una larga exposición solar que serán distribuidas entre arboles arbustos y cubre suelos,

considerando el tipo de suelo, el cultivo de estas, bajo orientación de conocimientos de jardinería

(CALIXTO, 2022) Propone una cierta disposición de métodos para la selección de plantas similar a los resultados de las entrevistas, desarrollando en mas detalle bajo el título "Estrategias para el manejo sostenible de áreas verdes" las cuales son:

El uso de especies forestales con bajos requerimientos de agua, plantar cubre suelos xerófitos en avenidas, alamedas y bermas, en reemplazo del césped y la tercera estrategia es de incentivar la conexión de los pobladores con su entorno ambiental por medio de la subgerencia de Medio ambiente, Parques y Jardines de la Municipalidad.

Sostenibilidad: Reducción de la temperatura

Sostenibilidad

Arquitectura paisajista

Sostenibilidad: Falta de agua

Sostenibilidad: Planificación

Sostenibilidad: Estéticamente

urbana sostenible

agradable

Diagrama 4. Red especifica de códigos para la subcategoría Sostenibilidad

Sostenibilidad: Floración

Fuente: Elaboración propia

Sostenibilidad: Calidad del agua

Sostenibilidad: Tamaño y forma

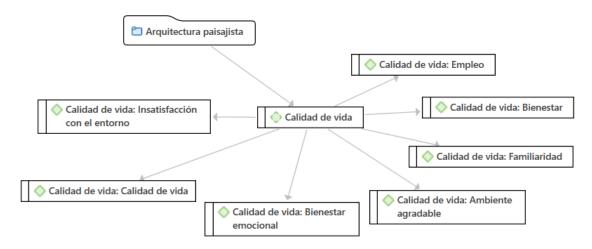
Sostenibilidad: Mantenimiento

de la vegetación

Los investigadores coinciden en que el mantenimiento es clave ya entran factores como la falta de agua, calidad del agua, el tamaño y la forma de la vegetación para obtener un planeamiento urbano sostenible estéticamente agradable con floración con conocimientos ecológicos.

Sostenibilidad: Ecología

Diagrama 5. Red especifica de códigos para la subcategoría Calidad de vida



La calidad de vida es abordada con las mejoras en el bienestar emocional, con un ambiente agradable, la familiaridad con su entorno, calidad de vida, contrarrestando la insatisfacción de su entorno, y la creación de empleo.

(Martínez Soto, Montero López, & Córdova Vázquez, 2014), en su investigación señaló que el contacto con elementos naturales promueve equilibrio emocional y cognitivo, la necesidad de manejar los escenarios urbanos bajo accesos naturales; y la contribución de la salud mental con el enfoque ecológico-social para un óptimo funcionamiento de la comunidad.

El contacto con elementos naturales tiene el potencial de mejorar la salud mental. La planificación de entornos urbanos debe equilibrarse considerando el acceso a espacios naturales. La colaboración entre la psicología y diversas disciplinas, como medicina, ecología y urbanismo, puede resultar en el desarrollo de herramientas que registren cómo las características físicas del entorno, como la naturaleza urbana, afectan la salud física y mental. La perspectiva ecológico-social proporciona un marco conceptual para realizar investigaciones novedosas con implicaciones prácticas significativas para la promoción de la salud mental. A partir de estas conclusiones, se destaca que la psicología puede desempeñar un papel en la formulación de políticas de salud pública que fomenten el bienestar tanto a nivel individual como comunitario.

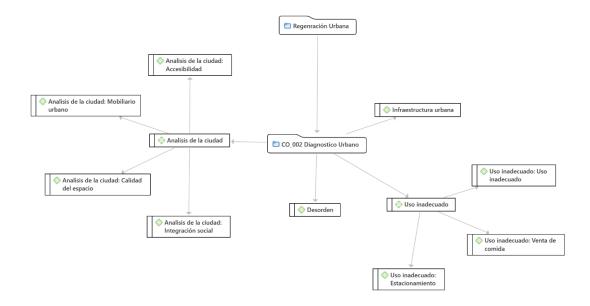
Gestión pública CO_003 Impacto social y economico Uso inadecuado Análisis de la ciudad Mantenimiento Seguridad vial CO_002 Diagnostico Regenración Urbana Calidad de vida Infraestructura urbana CO_003 Mejora fisica arquitectonica. Estética Normatividad Desorden Arquitectura paisajista Sostenibilidad Mejora urbana

Diagrama 6. Red general de códigos para la categoría Regeneración urbana.

La visión de los 3 especialistas en urbanismo de acuerdo con nuestras subcategorías, nos plantean que en un proceso de regeneración en la berma central y jardines viales de cuadras 7 a la 12 de Av. Gran Chimú.

El diagnostico urbano debe de tomar en cuenta el análisis de la ciudad, los usos inadecuados, evidenciar el desorden con el que se cuenta y su infraestructura. La mejora física contará contendrá la normatividad vigente, seguridad vial, la inserción de arquitectura paisajista, el mantenimiento total, la sostenibilidad del proyecto, la estética y la mejora urbana de la zona de estudio. Dentro del impacto social y económico que se pueda abordar en este tipo de proyectos solo estará involucrado la gestión pública.

Diagrama 7. Red especifica de códigos para la subcategoría Diagnostico urbano



En un extracto de se puede apreciar que el análisis de la ciudad abordara temas sobre la accesibilidad de nuestro espacio de estudio, de su mobiliario, la calidad del espacio y como se integra con la sociedad. A la par el desorden se mantiene como indicador único junto a la infraestructura ya que en el uso inadecuado se denotan actividades fuera de lo común, como la venta de comida y el de estacionamiento.

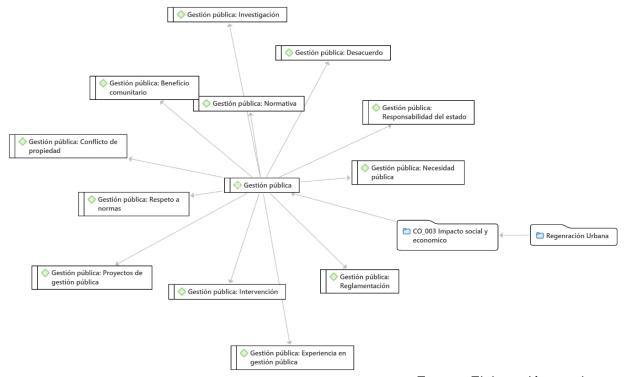
 Normatividad: Normatividad vehicular Seguridad vial: Señalización Normatividad: Normatividad peatonal Seguridad vial: Seguridad vial Normatividad: Normas de circulación Normatividad Seguridad vial antenimientoo: Alternativa Regenración Urbana Mejora urbana: Personalización Estética Mejora urbana: Transporte Mejora urbana: Infraestructura vial Mejora urbana: Diseño funcional CO_003 Mejora físic Calidad de vida Mejora urbana Mejora urbana: Mejora de la movilidad urbana Mejora urbana: Embotellamient sostenibilidad Mejora urbana: Accesibilidad sostenibilidad: Transporte sostenibilidad: Transporte sostenible

Diagrama 8. Red especifica de códigos para la subcategoría mejora física

La mejora física esta, comprendida por la mejora urbana, la cual asume roles tales como un diseño funcional, infraestructura vial y urbana, personalización, transporte, Análisis de necesidades, mejora de la movilidad urbana, evitar el embotellamiento y proponer accesibilidad con prioridad del peatón; se observa también la inserción de arquitectura paisajista; para luego hacer énfasis a la sostenibilidad, la cual tiene un carácter ambiental, explora el transporte sostenible por medio del espacio para transporte alternativo y el transporte de agua para la berma, insertando así la sostenibilidad ambiental; prosiguiendo con el mantenimiento con nuevas alternativas de riego considerando la escasez de agua en nuestro entorno así

optimizando este proceso junto al mantenimiento de plantas; y como últimos puntos se incluyen la estética y la calidad de vida.

Diagrama 9. Red especifica de códigos para la subcategoría mejora física.



Fuente: Elaboración propia

Como última categoría obtenemos el impacto social y económico depende completamente de la gestión pública, buscando siempre que sea una necesidad pública, pasado a ser responsabilidad del estado, delegando a personal con experiencia en gestión pública y que contenga una reglamentación, el respeto de estas, para que en cualquier tipo de desacuerdo o conflicto de propiedad, siempre se priorice el beneficio comunitario.

4.2 DISCUSIÓN:

RESULTADOS	DISCUSIÓN
Se registraron dentro de los 232	Los 54 comercios que se encuentran en el
predios a 54 comercios en el	escenario de estudio son puntos
escenario de estudio, los cuales	estratégicamente comerciales ya al
equivalen al 23%.	encontrarse muy cerca de la plaza de
	armas de La Esperanza y contar con una
	berma central de importante como la de la
	Av. Gran Chimú, ha generado que esta
	zona se vuelva muy comercial y transitada
	por las personas.
Se registro un total de 48 rampas de	No siempre se tiene la misma dedicación
las cuales 41 cumplían con el RNE,	al trabajo tal y como se muestra en el
mientras que 7 de ellas no cumplen	escenario de estudio, en dónde las 7
con el reglamento.	rampas hacen referencia a que no les
	intereso cumplir con la medida mínima del
	reglamento a pesar de tener espacio.
Se registraron los niveles de	Las 21 zonas de contaminación
contaminación residual y cuáles eran	registradas en el escenario de estudio,
las zonas de acumulación de	corresponde en su mayoría a los
desechos solidos	moradores de la zona que no respetan el
	horario habitual carro recolecto de basura,
	evidenciando su falta de cultura y concia
	con el cuidado del medio ambiente y su
	entorno urbano.
Se registro los niveles de	Se identificaron 54 negocios ubicados
contaminación visual con los que	desde la cuadra 7 a la cuadra 12 de la
contaban los predios, su uso, su	avenida Gran Chimú, de los cuales 26
estado y el uso de veredas.	presentan predios presenta un nivel de
	contaminación, mientras que 11 no tienen
	ningún tipo de contaminación visual0.

Se registro aproximado de 13 negocios ambulatorios, ubicados dentro de la Av. Gran Chimú desde la cuadra 7 a la cuadra 12, que hacían uso de las veredas o estacionamiento. La mayor cantidad de negocio ambulatorio se encontró en la cuadra 10.

Debido a la falta de intervención por parte de las autoridades, resulta fácil y beneficioso tener acceso a un lugar para comercializar un producto, ya que los vendedores ambulantes no tienen que pagar servicio o alquiler.

V. CONCLUSIONES

En esta investigación las conclusiones se segmentarán por los objetivos planteados en el proyecto de investigación.

Para nuestro objetivo general se concluyó que la inserción de la arquitectura paisajista en la regeneración urbana de las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza, aportara a la noción de mejora urbana, física y espacial de los entornos deteriorados o degradados, influyendo de esta manera en la calidad de vida de los peatones, su salud mental, su percepción del entorno y actividades socio económicas. Asimismo se determinó que se debe de tener cuidado en cuanto al diseño de las mismas, ya que el no contemplar el posicionamiento o diseño de la colocación de árboles, arbustos y cubre suelos, estos por su crecimiento y su densidad en hojas y ramas, pueden reducir la visión lateral de los conductores generando accidente de tránsito en puntos críticos como las esquinas de doble tránsito, así como también se necesita tener un plan de mantenimiento que se adecue a la nueva propuesta urbana para que se asegure un funcionamiento en conjunto, medio ambiente — peatón — circulación vehicular.

Para el primer objetivo específico, se concluye que las pautas a examinar son: El análisis detallado de su estado actual; actividades sociales, culturales y económicas; diagnóstico en infraestructura; función de vías, aceras y bermas y jardines del espacio a intervenir. Para luego desarrollar un plan que contemple cada necesidad, priorizando la armonía entre la función del espacio, su vegetación y su forma. Dentro de su restauración, siendo necesario incluir el rescate de la vegetación ya existente, el uso de especies nativas y que se adecuen a la erosión, el clima y su necesidad hídrica. En su proceso de ejecución se evaluará una mejora del suelo según su estado, y se ejecutará un el plan que conjugue el equilibrio entre la función del espacio, la vegetación y su forma. Determinando también que para su sostenibilidad se debe de incluir a la población como parte del equipo que de resguarde a los espacios de vegetación. Ya que es de vital importancia que los organismos municipales sean los encargados de hacer un seguimiento especializado de las áreas en el proceso de rehabilitación y cuidado.

Para el segundo objetivo específico se concluye que la participación ciudadana es de vital importancia, solo si existe un interés colectivo y financiado por organismo externos que apelaran a la educación ambiental de su población, aun así, esta sobrevalora su

capacidad técnica, especifica y especializada para plantear vegetación y realizar un mantenimiento efectivo de la vegetación, la participación ciudadana es un medio alternativo que hace presencia desde la ausencia y desinterés de los organismos de gestión medioambiental municipal o distrital, ya que son los organismos que deben de mantener las áreas verdes de su localidad.

Para nuestro último objetivo específico, se determinó que los aspectos de mejora y los aspectos ambientales, con una mejora en la calidad del aire, mejoran la temperatura y el clima, reduciendo el efecto de "isla de calor urbano". Otro aspecto de mejora contempla la visual y la percepción del entorno por parte de los usuarios de la vía, en especial de sus residentes, con ambiente urbano agradable, verde y colorido según su floración siendo estéticamente más atractivo. Adentrándonos en la salud mental se infiere que, al estar en entorno verde, de armonía y tranquilidad natural, reduzca los niveles de estrés en los moradores y usuarios, y como último aspecto se presenta la interacción social y que esta suele ser entrópica con el tiempo, pudiendo incentivar la interacción social entre los residentes, creando oportunidades para actividades recreativas, encuentros comunitarios y fortalecimiento de la cohesión social.

VI. RECOMENDACIONES

A los arquitectos y urbanistas, se recomienda insertar conocimiento paisajístico dentro de las propuestas de regeneración urbanas, en específico en las que contengan áreas verdes degradadas en bermas y jardines como es el caso de la Av. Gran Chimú.

Considerando el análisis del trabajo de investigación y estado físico de la berma de la avenida gran chimú en las cuadras 7 –12.

Se recomienda a la municipalidad distrital de la esperanza la creación de un equipo especializado en gestión medioambiental y paisajista, que trabaje de manera conjunta en proyectos urbanos que contengan vegetación en su diseño o regeneración urbana.

Al Gerente de Gestión Ambiental de la Municipalidad del distrito de La Esperanza, se le recomienda que realice una intervención a la berma central y las bermas laterales de la Av. Gan Chimú en base a nuestro análisis de estudio, en dónde puedan abarcar criterios paisajísticos que puedan ser aplicados para poder embellecer aquellos espacios urbanos como la berma central que se encuentra en total abandono.

Al Gerente de Desarrollo Social y Promoción de la Familia Municipalidad del Distrito de La Esperanza, se le recomienda realizar actividades que involucren a las personas de los alrededores de la avenida Gran Chimú, específicamente de la cuadra 7 a la 12, en dónde puedan ser partícipes de las actividades brindadas por la municipalidad y verse de esta manera reflejados con el vínculo de pertenencia del lugar.

Al Gerente de Desarrollo Económico Local, se le recomienda regular el comercio existente permitido y no permitido en alrededores de la avenida, de manera que exista un control la micro economía del sector de estudio y que a la par le puedan darle la debida importancia que se merece la avenida Gran chimú, por lo que es una zona con un gran potencial que se encuentra en descuido, pero que si se le llegaría a dar la importancia que se merece, sería muy beneficio no solo para las personas de los alrededores sino para el distrito ya que es la avenida que tiene gran contacto con la plaza de armas de La Esperanza.

REFERENCIAS

- Alegre Brítez, M. Á. (Junio de 2022). Aspectos relevantes en las técnicas e instrumentos de recolección de datos en la investigación cualitativa. Una reflexión conceptual. Obtenido de Scielo:
 - http://scielo.iics.una.py/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2076-054X2022005400093
- Alejandra, B., & Sordi, J. (septiembre de 2017). *Academia.edu*. Obtenido de MÁS ALLÁ DEL URBANISMO. De paisaje a ecología: genealogía de una teoría: https://www.academia.edu/35214666/M%C3%81S_ALL%C3%81_DEL_URBANIS MO_De_paisaje_a_ecolog%C3%ADa_genealog%C3%ADa_de_una_teor%C3%ADa_Da
- Aucahuasi Oviedo, P. L., & Llimpe Rojas, R. S. (2019). *Red de repositorios Latinoamericanos*. Obtenido de Parque lineal ribereño y centro de interpretación como proyectos de regeneración urbana en la ciudad de Huancayo:

 https://repositorioslatinoamericanos.uchile.cl/handle/2250/3328183
- Baldwin, E. (20 de ene de 2021). *archdaily*. Recuperado el 11 de 05 de 2023, de www.archdaily.pe: https://www.archdaily.pe/pe/955130/paris-convertira-los-campos-eliseos-en-un-extenso-jardin-urbano
- Bastis Consultores. (3 de Enero de 2020). *ONLINE-TESIS*. Obtenido de CÓMO HACER LA CATEGORIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN EN UNA INVESTIGACIÓN: https://online-tesis.com/como-hacer-la-categorizacion-de-la-informacion-en-una-investigacion/
- Berque, A. (1994). Paysage, milieu, histoire. En A. Berque, AA. VV.: Cinq propositions pour une théorie du paysage, publicado por Champ Vallon en Seyssel. Seyssel, francia: Champ Vallon.
- Cadaval, E. (22 de Agosto de 2017). *Arquine*. Obtenido de Las fronteras del campo. Conversación con James Corner: https://arquine.com/las-fronteras-del-campo-conversacion-con-james-corner/
- CALIXTO, J. P. (28 de Noviembre de 2022). *REPOCITORIO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AGRARIA LA MOLINA*. Obtenido de repositorio.lamolina.edu.pe: https://repositorio.lamolina.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12996/5530/estelacalixto-jose-patricio.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Carlson, A. (1984). Nature and positive aesthetics. Environmental ethics.
- Cisneros Caicedo, A. J., Guevara García, A. F., Urdánigo Cedeño, J., & Garcés Bravo, J. E. (28 de Enero de 2022). *Técnicas e Instrumentos para la Recolección de Datos que Apoyan a la Investigación Científica en Tiempo de Pandemia*. Obtenido de Revista Científica Dominio de Las Ciencias:
 - https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/2546
- Corner, J. (2006). "Terra Fluxus" in C. Waldheim. In The Landscape Urbanism Reader.

 New York: Princeton Architectural Press.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2011). *The Sage handbook of qualitative research.* Sage publications.
- Durán, M. M. (2012). *EL ESTUDIO DE CASO.* REVISTA NACIONAL DE ADMINISTRACIÓN.
- Fayet. (2006). COAM. Recuperado el 11 de MAYO de 2023, de coam.org: https://www.coam.org/media/Default%20Files/fundacion/biblioteca/revistaurbanismo/docs-2/revista-urbanismo-n29-pag44-49.pdf

- Fernández Santos, D. Y. (2021). *Repositorio UCV*. Obtenido de Recuperación del espacio público como estrategia de regeneración urbana del distrito de Castilla Piura, 2020: https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/56446
- Flores , M., & Geni, J. (11 de septiembre de 2019). *Repositorio institucional de la Universdad Ricardo Palma*. Obtenido de https://hdl.handle.net/20.500.14138/2315
- García Chinchay, J. M., & Rojas Benites, I. L. (2021). La regeneración urbana como estrategia para la intervención de la imagen en la Av. Sánchez Carrión del distrito El Porvenir 2021. Obtenido de Repositorio.ucv.edu.pe: https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/81278
- Hernández, C., & Carpio, N. (2019). *Alerta, Revista científica del Instituto Nacional de Salud*. Obtenido de Introducción a los tipos de muestreo: http://portal.amelica.org/ameli/journal/419/4191907012/
- Ibáñez Cubas, C. (2020). Regeneración urbana en parques para alcanzar cohesión social en . Obtenido de Repositorio.ucv: https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/48100
- Ingram, D. L. (2014). *BASIC PRINCIPLES OF LANDSCAPE DESIGN*. Florida: UNIVERSITY OF FLORIDA.
- Kant, I. (1790). Critique of Judgment. En I. Kant, *Critique of Judgment.* Hackett Publishing Company.
- Lopez, A. L. (2012). MANUAL DE CRITERIOS DE. Guatemala: USAC.
- Maderuelo, J. (2010). El paisaje urbano. LXXI(575-600).
- Martínez Soto, J., Montero López, M., & Córdova Vázquez, A. (2014). Restauración psicológica y naturaleza urbana: algunas implicaciones para la salud mental. https://www.scielo.org.mx/, 218-224. Obtenido de www.scielo.org.mx.
- Merriam, S. B. (2009). A guide to design and implementation. John Wiley & Sons. Qualitative research.
- Monclus, J., Bambó, R., & Díez Meddina, C. (2022). ResearchGate. Obtenido de Sobre teorías urbanísticas, regeneración urbana y espacios abiertos. Exploraciones de PUPC: https://www.researchgate.net/publication/364940386 Sobre teorias urbanisticas
- MR Vasconcelos, S., Menezes, P., D Ribeiro, M., & Heitman, E. (05 de febrero de 2021). Rigor científico y ciencia abierta: desafíos éticos y metodológicos en la investigación cualitativa. España.

regeneracion_urbana_y_espacios_abiertos_Exploraciones_de_PUPC

- Niño Rojas, V. M. (2011). Metodología de la Investigación. En V. M. Niño Rojas, Metodología de la Investigación Diseño y Eejecución (pág. 103). Bogotá: Ediciones de la U. Obtenido de https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w24802w/Nino-Rojas-Victor-Miguel_Metodologia-de-la-Investigacion_Diseno-y-ejecucion_2011.pdf
- Olmsted, F. L. (1870). Public Parks and the Enlargement of Towns. En F. L. Olmsted, Public Parks and the Enlargement of Towns. W. Wood & Company.
- ONU HABITAD. (12 de Mayo de 2016). https://unhabitat.org/. Recuperado el 23 de mayo de 2023, de unhabitat.org: https://unhabitat.org/sites/default/files/documents/2019-06/urban_regeneration.pdf
- Patton, M. (2015). *Qualitative research & evaluation methods*. Integrating theory and practice (4th ed.). Thousand Oaks, CA: Sage Publications.

- PÉREZ, I. A. (2002). ETHICAL ISSUES IN CIENTIFIC RESEARCH. Obtenido de Scielo: https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-95532002000100003&script=sci_arttext
- RESIDENTES DE LA COLONIA CUAUHTÉMOC. (2021). RESIDENTES DE LA COLONIA CUAUHTÉMOC ASOCIACIÓN CIVIL. Obtenido de Paseo de la Reforma: La historia de la calle más bella y emblemática de la Ciudad de México: https://www.residentescuauhtemoc.mx/paseo-de-la-reforma-la-historia-de-la-callemas-bella-y-emblematica-de-la-ciudad-de-mexico/
- Roberts, P. (2000). Urban Regeneration: A Handbook. . En P. Roberts, *Urban Regeneration: A Handbook. .* SAGE Publications.
- Rodríguez Gómez, G., & Gil Flores, J. (1996). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION*. Granada(España): Alijibe.
- Rodríguez, F. (2018). El paisaje de lo inestable. Buenos aires: Ditella Arquitectura.
- Rus Arias, E. (1 de noviembre de 2020). *Investigación aplicada*. Obtenido de economipedia: https://economipedia.com/definiciones/investigacion-aplicada.html
- Salinas Chávez, E. (22 de 10 de 2019). *Physis Terrae*. Obtenido de Cartografía de los paisajes: teoría y aplicación:

 https://revistas.uminho.pt/index.php/physisterrae/article/view/402
- University of California, Berkeley. (2013). Community participation in urban regeneration:

 Evidence from a UK policy experiment. Obtenido de escholarship.org:

 https://escholarship.org/uc/item/9kx9x5j5
- Valenzuela-Montes., L. M. (2015). Entornos de movilidad peatonal: una revisión de enfoques, factores y condicionantes. *41*(123).
- Vassalli, C. P. (2020). *REGENERACIÓN URBANA: UN PANORAMA LATINOAMERICANO*. Santiago: Revista invi.
- ZHANG, Z. (2020). Técnicas de investigación cualitativa como instrumentos de enseñanza-aprendizaje. *Revista de Didáctica Español Lengua Extranjera*, 9-10.

ANEXOS

Anexo 1. Tabla de categorización

Tabla 1Tabla de categorización

	Tabla de categorización	
Categoría	Subcategoría	Código
	Diagnostico Urbano	CO_01
Regeneración urbana	Mejora física arquitectónica	CO_02
	Impacto social y económico	CO_03
	Regeneración ambiental	CO_04
Arq. Paisajista	Selección de plantas	CO_05
Aiy. i aisajista	Calidad de vida	CO_06
	Sostenibilidad ambiental	CO_07

Fuente: elaboración propia

Tabla 2: Tabla de subcategorías

Problema	Objetivos	Categoría	Subcategoría		Código
	Objetivo general				
	Analizar la inserción de arquitectura				
	paisajista en un proceso de				
	regeneración urbana en las cuadras 7-				
	12 de la Av. Gran Chimú del distrito de				
	La Esperanza.				
¿Cómo	Objetivos específicos				
influiría la arquitectura	Examinar pautas para la correcta restauración de paisajes degradados		Diagnostico Urbano	Ficha de observación	CO_01
paisajista en un proceso de	dentro de los procesos de regeneración urbana.	Regeneració	Mejora física arquitectónica.	Entrevista	CO_02
regeneración urbana dentro de las cuadras 7 a la 12 de la	Distinguir la importancia de la participación ciudadana como instrumento de acción para el desarrollo de bermas centrales y jardines viales.	n urbana	Impacto social y económico	Entrevista	CO_03
Av.Gran chimú?	Inferir qué efecto tendrían los aportes		Regeneración ambiental	Ficha de observación	CO_04
	paisajísticos en el proceso de regeneración urbana en el bienestar	Arq.	Sostenibilidad ambiental	Entrevista	CO_05
	social de los residentes que tienen cercanía inmediata a la Av. Gran Chimú.	Paisajista	Calidad de vida	Ficha de observación	CO_06
	Chimu.		Selección de plantas	Entrevista	CO_07

Fuente: elaboración propia

Anexo 3. Consentimiento informado Dra. Arg. Adelí Zavaleta Pita



Anexo 3

Consentimiento Informado (*)

Título de la investigación:

"Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."

Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, egresados de la escuela profesional de ARQUITECTURA.



Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023", cuyo objetivo es, establecer Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad.

Describir el impacto del problema de la investigación.

La presente investigación La investigación tiene como objetico general Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza. En dónde se analizaron teorías y practicas respecto a arquitectura paisajística, y a procesos de regeneración urbana, para obtener una visión efectiva de cómo actuar en contextos urbanos como el de la Av. Gran chimú. Abordando una metodología de investigación cualitativa enfocada en estudios de casos. Procedimiento

- Se realizará una entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."
- Esta entrevista tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos y se realizará dentro de las aulas de la Universidad César Vallejo.

^{*} Obligatorio a partir de los 18 años





Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, con los correos de: jsalayodi@ucvvirtual.edu.pe y ejamacao@ucvvirtual.edu.pe; y Docente asesor, Arq. César Julio Sánchez Vásquez. email: csanchezv17@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Adelí Zavaleta Pita

Fecha y hora: 14 de agosto de 2023, 19:15 pm.

Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.

Laraletal



Anexo 4. Validación de instrumento por la Dra. Arq. Adelí Zavaleta Pita

Apellidos y nombr	es del especialista	Capgo e institución donde labora	Nombre del instrume	ento	Au	ores del i	instrume	nlo				
Laraleta 1	ita Adeli	Drc - UCV	INSTRUMENTO DE INVESTIGA	.CIÓN : Entrevista		dayo Dia tanca Orl						
ASPECTOS DE VALIDACIÓN		ación urbana en la Av. Gran Chimù del distrito de Lu rupte con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Muderado nivel), 4		4								
CATEGORÍAS		Items		Optiones de Respuesta	Claridad 2 3	4 1	Objetis 2		nstancia 2 3		Cohere	
	¿Cuál es su experienci regeneración urbana en	a como arquitecto(a) paisajista, y en que pro bermas y jardines viales?	oyectos ya ha intervenido de	libre		X		X		X		
	¿Cómo puede el diseño vida de los residentes lo	de bermas y jardines viales contribuir a la i cales?	nclusión y mejorar la calidad de *	libre		X		X		X		
REGENERACIÓN URBANA	¿Cuál es su enfoque pri	ncipal al diseñar y planificar en espacios pú	blicos?	libre		X		X		X		
	¿Cuáles son los factore viales?	s clave que debe considerar al abordar un p	rroyecto de bermas y jardines	libre		X		X		X		
	¿Cómo involucra a la co regeneración urbana en	munidad local en el proceso de diseño y eje bermas y jardines viales?	cución de proyectos de	libre		X		X		X		
	¿Què lo llevó a interesa	rse en el desarrollo de proyectos paisajistas	7	libre		X		X		X		
	¿Cuáles son los criterios proyectos y como influyo	s que tiene en cuenta al seleccionar las plan en en la regeneración urbana?	itas adecuadas para estos	libłe		×		X		X		
ARQUITECTURA PAISAJISTA	¿Cómo encuentra el equurbanos?	ullibrio entre la funcionalidad y la estética en	el diseño de estos espacios	libre		X		X		X		
	¿Cómo puede el diseño vida de los residentes lo	de bermas y jardines viales contribuir a la ir cales?	nclusión y mejorar la calidad de	libre		X		X		χ		
	¿Cuáles serian sus reco	mendaciones para empezar a planear cami	bios en espacios similares?	libre		X		X	K			
OPINIÓN DE APLICABILIDAD:		Pracede su aplicación. Procede su aplicación previo levantamiento de las oj No procede su aplicación.	bservaciones.									

Anexo 5. Consentimiento informado Dr. Arq. Julio Ramirez Llorca



Anexo 3

Consentimiento Informado (*)

Título de la investigación:

"Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."

Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, egresados de la escuela profesional de ARQUITECTURA.



Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023", cuyo objetivo es, establecer Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad.

Describir el impacto del problema de la investigación.

La presente investigación La investigación tiene como objetico general Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza. En dónde se analizaron teorías y practicas respecto a arquitectura paisajística, y a procesos de regeneración urbana, para obtener una visión efectiva de cómo actuar en contextos urbanos como el de la Av. Gran chimú. Abordando una metodología de investigación cualitativa enfocada en estudios de casos. Procedimiento

- Se realizará una entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."
- 2. Esta entrevista tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos y se realizará dentro de las aulas de la Universidad César Vallejo.

^{*} Obligatorio a partir de los 18 años





Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesg rincipio de No maleficencia):

Indicar a participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le infórmará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, con los correos de: jsalayodi@ucvvirtual.edu.pe y jsalayodi@ucvvirtual.edu.pe; y Docente asesor, Arq. César Julio Sánchez Vásquez. email: csanchezv17@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Julio Ramírez Llorca.

Fecha y hora: 25 de octubre de 2023, 19:15 pm.

DNI. Nº 09438131

Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.



Anexo 6. Validación de instrumento, por el Dr. Arq. Julio Ramirez Llorca

PAMIREZ LLORCA		Nombre del instrumento INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN : Basada en la categoría	Autores del instrumento								
JUIO MANUEL	DOCENTE sta en procesos de regeneración urbana, cuadras 7	"Arquitectura Paisajista" con la finalidad de recopilar información acerca de conceptos, y procesos biológicos relacionados con el paisajismo.	Abyo Dinz penthan Jamanca Orbegoro Eri	ck							
ASPECTOS DE VALIDACIÓN:	skente enlificación: I (No cumple con el criterio), 2 (Rajo Neve										
CATEGORÍA		Items		Opciones de Respuesta	Claridad 1 2 3		jetvidad 2 3 4		stancla 3 4	1 2	
	¿Cuales son los beneficios de integrar cubi	resuelos, arbustos y árboles en bernas centrales y laterales? Bene	icios y perjuicios.	libre			×				
	¿Qué beneficios ambientales y socioecono	micos puede aportar el tener áreas verdes con un debido tratamie	nto?	libre	X						
	¿Qué criterios botánicos recomendaria ustr laterales?	ed para un proyecto urbanístico que contemple cubresuelos, arbus	os y árboles en bernas centrales y	libre			×				
	¿Cuales son las consideraciones dave que	se deben lener en cuenta al seleccionar especies vegetales para	su integración en entornos urbanos?	libre	X						
ARQUITECTURA PAISAJISTA	¿Cuál es el papel de la infraestructura verd	e en la planificación urbana sostenible de una ciudad?		libre			×				
	¿Cuáles son los desaflos comunes que enf abordar de manera efectiva?	rentan los proyectos de regeneración urbena desde una perspect	va ambiental y cómo se pueden	libre		×					
	¿Qué estrageias cree usted que se deban regeneración urbana?	considerar para garantizar la participación y el comprendiso de la	comunidad en los proyectos de	libre		X					ı
	¿Qué herramientas o metodologías se puer ecológica?	den utilizar para evaluar el éxito de un proyecto de regeneración u	rbana desde una perspectiva	libre		X					
							Λ_1		>/	1	
						-	/ V	(U	1	

Anexo 7. Consentimiento informado Dra. Arq – Mg. Arq. Yackelin Campos Padilla



Anexo 3

Consentimiento Informado (*)

Título de la investigación:

"Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."

Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, egresados de la escuela profesional de ARQUITECTURA.



Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023", cuyo objetivo es, establecer Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad.

Describir el impacto del problema de la investigación.

La presente investigación La investigación tiene como objetico general Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza. En dónde se analizaron teorías y practicas respecto a arquitectura paisajística, y a procesos de regeneración urbana, para obtener una visión efectiva de cómo actuar en contextos urbanos como el de la Av. Gran chimú. Abordando una metodología de investigación cualitativa enfocada en estudios de casos. Procedimiento

- Se realizará una entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."
- Esta entrevista tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos y se realizará dentro de las aulas de la Universidad César Vallejo.

^{*} Obligatorio a partir de los 18 años





Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, con los correos de: jsalayodi@ucvvirtual.edu.pe; y Docente asesor, Arq. César Julio Sánchez Vásquez. email: csanchezv17@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Yackelin Campos Padilla

Fecha y hora: 22 de septiembre de 2023, 4:15 pm.

Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.



Anexo 8. Guía de entrevista - Mg. Arq. Yackelin Campos Padilla

DATOS GENERALES: Apellidos y nombr	es del especialista	Cargo e institución donde labora	Nombre del instrum	ento		Autores	del instrum	ento			
CAMPOS PAK	DILLA YACKELIN	UCV OTP.	INSTRUMENTO DE INVESTIGA	ACIÓN : Entrevista			Diaz jonatl Orbeg <i>o</i> so				
		n urbana en la Av. Gran Chimù del distrito de La	Esperanza – 2023°						_		
ASPECTOS DE VALIDACIÓN: Coloque un ASPA (X) de scuerdo co		con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4	(Alto nivel)			ridad	Objet	0	Constanci		oherencia
CATEGORÍAS		İtems		Opciones de Respuesta		3 4			1 2 3		2 3
	¿Cuál es su experiencia co regeneración urbana en ber	emo arquitecto(a) paisajista, y en que pro rmas y jardines viales?.	oyectos ya ha intervenido de	libre		X		X		X	>
	¿Cómo puede el diseño de vida de los residentes locale	bermas y jardines viales contribuir a la i es?	nclusión y mejorar la calidad de	libre		X		X		x	>
REGENERACIÓN URBANA	¿Cuál es su enfoque princip	oal al diseñar y planificar en espacios pú	blicos?	libre		X		×		x	×
	¿Cuáles son los factores cla viales?	Cuáles son los factores clave que debe considerar al abordar un proyecto de bermas y jardines sles?						X		X	
	¿Cómo involucra a la comu regeneración urbana en ber	nidad local en el proceso de diseño y eje rmas y jardines viales?	ecución de proyectos de	libre		X		X		X	
	¿Qué lo llevó a interesarse	en el desarrollo de proyectos paisajistas	? .	libre		V		X		K)
		ne tiene en cuenta al seleccionar las plar en la regeneración urbana?	itas adecuadas para estos	libre		X		X		X	1
ARQUITECTURA PAISAJISTA	¿Cómo encuentra el equilib urbanos?	rio entre la funcionalidad y la estética en	el diseño de estos espacios	libre		X		X		X	
	¿Cómo puede el diseño de vida de los residentes locale	bermas y jardines viales contribuir a la i es?	nclusión y mejorar la calidad de	libre		X		X		X	
	¿Cuáles serian sus recome	ndaciones para empezar a planear cam	bios en espacios similares?	libre		X		X		X)

Anexo 9. Consentimiento informado Dra. Arq. Maria Teresa Tejada Mejía



Anexo 3

Consentimiento Informado (*)

Título de la investigación:

"Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."

Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, egresados de la escuela profesional de ARQUITECTURA.



Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023", cuyo objetivo es, establecer Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad.

Describir el impacto del problema de la investigación.

La presente investigación La investigación tiene como objetico general Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza. En dónde se analizaron teorías y practicas respecto a arquitectura paisajística, y a procesos de regeneración urbana, para obtener una visión efectiva de cómo actuar en contextos urbanos como el de la Av. Gran chimú. Abordando una metodología de investigación cualitativa enfocada en estudios de casos. Procedimiento

- Se realizará una entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."
- 2. Esta entrevista tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos y se realizará dentro de las aulas de la Universidad César Vallejo.

^{*} Obligatorio a partir de los 18 años





Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, con los correos de: jsalayodi@ucvvirtual.edu.pe; y Docente asesor, Arq. César Julio Sánchez Vásquez. email: csanchezv17@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: María Teresa Tejada Mejía

Fecha y hora: 4 de octubre de 2023, 10:00 am.

DUI 1818 2956

Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.



Anexo 10. Guía de entrevista – Dra. Arq. Maria Teresa Tejada Mejía

Tejade Mega	s del especialista	Cargo e institución donde laborn DOCENTE UCU-TRUXU-LO	Nombre del instrume INSTRUMENTO DE INVESTIGA		*Al	layo D	l instrum	nan				
lo del estudio: "Arquitectura P SPECTOS DE VALIDACIÓN:	aisajista en procesos de regener	ración urbana en la Av. Gran Chimú del distrito de La Es mple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (
CATEGORÍAS		Items		Opciones de Respuesta	laridad 2 3	4		ividad 3 4	Constancia			herencia
	¿Cuál es su experiencia urbana?	ia como arquitecto(a) Urbanista,en proyectos u	urbanos y de regeneración	libre		X		X		X	A 2	-
	¿Cuáles son los criterios regeneración urbana?	s que se tomarian en cuenta para avaluar la n	ecesidad de un proyecto de	libre		X		X		X		
	¿Cuáles son las principa una vía colectora?	ales características funcionales y normativos o	que usted sugiere en el diseño de	libre		X		X		X		
REGENERACIÓN URBANA	¿Cómo puede la infrest la avenida? (estructura v	trutura verde en las bermas laterales y central verde: arboles, arbustos, cubresuelos, sistema	es interrumpir la funcionalidad de as de regadio etc.)	libre		x		X		X		
	¿Cómo abordaria el use de una venida colectora	o desmedido de actividades en un espacio co ?? (actividades: estacionamientos, extensión d	omo las bermas laterales dentro le puestos de comida,etc.)	libre		X		X		X		
	¿Qué tipo de mobiliario Chimú?	urbano se requiere en una avenida colectora	de la magnitud de la Av. Gran	libre		X		X		X		
		afectaría el nivel social, cultural y económico a n la inclusión de lineamientos paísajistas?	al plantear un proceso de	libre		X		X		X		

Anexo 11. Consentimiento informado – Mg. Arq. Fermín Paredes Rodríguez



Anexo 3

Consentimiento Informado (*)

Título de la investigación:

"Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."

Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, egresados de la escuela profesional de ARQUITECTURA.



Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023", cuyo objetivo es, establecer Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad.

Describir el impacto del problema de la investigación.

La presente investigación La investigación tiene como objetico general Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza. En dónde se analizaron teorías y practicas respecto a arquitectura paisajística, y a procesos de regeneración urbana, para obtener una visión efectiva de cómo actuar en contextos urbanos como el de la Av. Gran chimú. Abordando una metodología de investigación cualitativa enfocada en estudios de casos. Procedimiento

- Se realizará una entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."
- 2. Esta entrevista tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos y se realizará dentro de las aulas de la Universidad César Vallejo.

^{*} Obligatorio a partir de los 18 años





Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, con los correos de: jsalayodi@ucvvirtual.edu.pe; y Docente asesor, Arq. César Julio Sánchez Vásquez. email: csanchezv17@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Fermín Paredes Rodríguez

Fecha y hora: 6 de octubre de 2023, 10:45 am.

Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.



Anexo 12. Guía de entrevista – Mg. Arq. Fermín Paredes Rodríguez

	YALII	DACIÓN BEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓ	ON MEDIANTEJUCIO DE EXPERTO	<u>18</u>										
DATOS GENERALES:														
	vez Fermin	Cargo e institución donde labora DOCENTE UCV	Nombre del instrum INSTRUMENTO DE INVESTIGA				Alayo I	el instron Diaz jonat Orbegoso	than					
	Paisajista en procesos de regenes	ración urbana en la Av. Gran Chimis del distrito de La Es	sporanza – 2023"											
ASPECTOS DE VALIDACIÓN Coloque un ASPA (X) de acuerdo e		imple con el criterio), 2 (Bajo Nivel), 3 (Moderado nivel), 4 (e	Alto avel;											
CATEGORÍAS		Items		Opciones de Respuesta		Claridad 2 3		Dbje	tividad 3 4		nstancia 2 3	4 1	Cohere:	and 3
	¿Cuál es su experienc urbana?	ia como arquitecto(a) Urbanista,en proyectos u	urbanos y de regeneración	libre			X		X		X		2	X
	¿Cuáles son los criterio regeneración urbana?	s que se tomarian en cuenta para avaluar la n	ecesidad de un proyecto de	libre			X		1		+		1	X
	¿Cuáles son las princip una vía colectora?	ales características funcionales y normativos o	que usted sugiere en el diseño de	libre			7		*		X			K
REGENERACIÓN URBANA		trutura verde en las bermas laterales y central verde: arboles, arbustos, cubresuelos, sistema		libre		t			+		X			+
		so desmedido de actividades en un espacio co a? (actividades: estacionamientos, extensión d		libre	X			X		X		X		
	¿Qué tipo de mobiliario Chimú?	urbano se requiere en una avenida colectora	de la magnitud de la Av. Gran	libre			*		+			*		
		afectaria el nivel social, cultural y económico a on la inclusión de lineamientos paisajistas?	al plantear un proceso de	libre			X		+			+		
OPINIÓN DE APLICABILIDAD:		Procede su aplicación. Procede su aplicación previo levantamiento de las obsi No procede su aplicación.	ervaciones.											

Anexo 13. Consentimiento informado – Mg. Arq. Hugo Quevedo Tello



Anexo 3

Consentimiento Informado (*)

Título de la investigación:

"Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."

Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, egresados de la escuela profesional de ARQUITECTURA.



Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023", cuyo objetivo es, establecer Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad.

Describir el impacto del problema de la investigación.

La presente investigación La investigación tiene como objetico general Analizar la inserción de arquitectura paisajista en un proceso de regeneración urbana en las cuadras 7-12 de la Av. Gran Chimú del distrito de La Esperanza. En dónde se analizaron teorías y practicas respecto a arquitectura paisajística, y a procesos de regeneración urbana, para obtener una visión efectiva de cómo actuar en contextos urbanos como el de la Av. Gran chimú. Abordando una metodología de investigación cualitativa enfocada en estudios de casos. Procedimiento

- Se realizará una entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "Arquitectura Paisajista en procesos de regeneración urbana, cuadras 7 – 12, Av. Gran Chimú, La Esperanza 2023."
- 2. Esta entrevista tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos y se realizará dentro de las aulas de la Universidad César Vallejo.

^{*} Obligatorio a partir de los 18 años





Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadores: ALAYO DIAZ JONATHAN SMITH Y JAMANCA ORBEGOSO ERICK ERIKSON, con los correos de: jsalayodi@ucvvirtual.edu.pe; y Docente asesor, Arq. César Julio Sánchez Vásquez. email: csanchezv17@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Hugo Quevedo Tello

Fecha y hora: 23 de octubre de 2023, 10:05 am.

Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.



Anexo 14. Guía de entrevista – Mg. Arq. Hugo Quevedo Tello

Mg. Arq. Hugo (Fitulo del estudio: "Anguitectura	Duevedo Tello Docente UCU - TRUJILLO Paixajinta en procesos de regeneración urbana en la Av. Oran Chimó del distrito de La Espe	INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓ	N : Entrevista	•/ •Jon	dayo Dia tanua Orl	z jonathan begoro Erick				
A SPECTOS DE VALIDACIÓN: Coloque un ASPA (X) de seuerde co	a la niguiente calificación: † (No europle con el ariterio), 2 (Bajo Xival), 5 (Moderado nivel). 4 (Ali	o nivel)								
CATEGORÍAS	Items		Opciones de Respuesta	Claridad 1 2 3	4 1	Objetividad		Constancia 2 3 4	Coherenci	
	¿Cuál es su experiencia como arquitecto(a) Urbanista, en proyectos urbane?	eanos y de regeneración	libre		X		X	X		X
	¿Cuáles son los criterios que se tomarían en cuenta para avaluar la nec regeneración urbana?	cesidad de un proyecto de	libre		X		X	X		×
	¿Cuáles son las principales características funcionales y normativos qui una via colectora?	orincipales características funcionales y normativos que usled sugiere en el diseño de 80 en el 2000 en el 200		χ		X	X)	
REGENERACIÓN URBANA	¿Cómo puede la infrestrutura verde en las bermas laterales y centrales la avenida? (estructura verde: arboles, arbustos, cubresuelos, sistemas		libre		X		X	X		X
	¿Cómo abordaria el uso desmedido de actividades en un espacio com de una venida colectora? (actividades: estacionamientos, extensión de	o las bermas laterales dentro puestos de comida,etc.)	libre		X		χ	X		X
	¿Qué tipo de mobiliario urbano se requiere en una avenida colectora de Chimú?	la magnitud de la Av, Gran	libre		X		X	Х		X
	¿Cómo cree usted que afectarla el nivel social, cultural y económico al pregeneración urbana con la inclusión de lineamientos paisajistas?	plantear un proceso de	libre		X		X	1		X
		West Spi:	18011203							

Anexo 10. Validación de ficha de observación

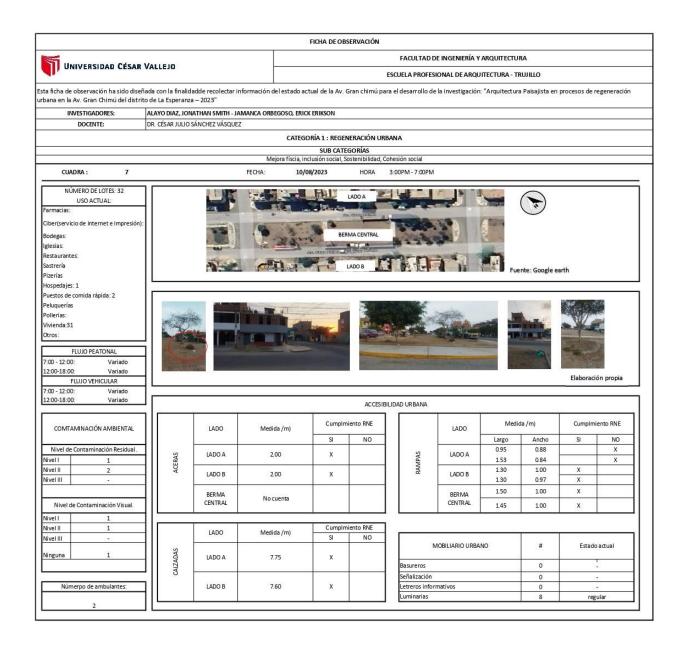
				FICHA DE OB	SERVACIÓN						
UNIVERSIDAD CÉSAR	VALLEIO					FACULTAD DE	INGENIERÍA Y A	RQUITECTUR	A		
IN UNIVERSIDAD CESAR	VALLEJU				Ε	SCUELA PROFESIO	NAL DE ARQUIT	TECTURA - TR	niito		
Richa de observación ha sido dise	Nada con la finalida	idde recolectar Infe	ormación del estado	ectual de la Av. G	ran chimú para e	l desarrollo de la	nvestigación: "A	rquitectura P	alsajista en pre	ocesos de rege	neración u
Av. Gran Chimú del distrito de La											
INVESTIGADORES:			MANCA ORBEGOSO, E	RICK ERIKSON							
DOCENTE:	DR. CESAR JULIO	SÁNCHEZ VÁSQUEZ									
			CATI	GORÍA 1 : REGE	MATERIAL PROPERTY AND ASSESSMENT OF THE PARTY OF THE PART	NA					
			Melora fiscia	SUB CATE , inclusión social, S	GORÍAS ostenibilidad, Coh	esión social					_
CUADRA:			FECHA:		HORA						
NÚMERO DE LOTES: 40											
USO ACTUAL:											
macias:	-11										
er(servicio de internet e impresión):	11										
iegas:	11										
sias: taurantes:	11										
reria:	- 11										
rias:											
pedajes:											
stos de comida rápida:											
uquerlas:											
erias:											
enda:	11										
05:	≟ 1 .										
FLUJO PEATONAL											
00 - 12:00:	11										
:00-18:00; FLUIO VEHICULAR	-11										
0 - 12:00:											
00-18:00:					ACCESIBILI	DAD URBANA					
		T		T							
COMTAMINACIÓN AMBIENTAL	111	LADO	Medida /m)	Cumpli	niento RNE		LADO	Medic	da /m)		
	311			SI	NO					SI	NO
Nivel de Contaminación Residual.	JII "	LADOA				و	LADO A				
Niver de Contaminación Residual.		D.CO.				RAMPAS					
eli -	111 2					2	LADO B				
ell -	ACERAS	LADO B									
eil -	ACERA			-	- 181						I
el II - el III -	ACERA	BERMA					BERMA				
eil -	ACERA						BERMA CENTRAL				
el I - el II - el III - Nivel de Contaminación Visual.	ACEN	BERMA			leste Die						
el I - el II - el III - el III - el III - el III - el III - el III - el III - el III - el III - el III - el III - el III - el III - el III - el III - e	AGERA	BERMA	Medida /m)		niento RNE						
rel II - rel III		BERMA CENTRAL	Medida/m)	Cumple St	niento RNE NO			NO	"	Estado	actual
el I - el II - el III - el IIII - el III		BERMA CENTRAL	Medida /m)				CENTRAL	NO	"	Estado	actual
rei I - el II - rei III -	CALZADAS ACERA	BERMA CENTRAL	Medida /m)			Basureros	CENTRAL	NO	"	Estado	actual
rei I - el II - rei III -		BERMA CENTRAL LADO	Medida /m)				CENTRAL 10BILIARIO URBA	NO	"	Estado	actual
el I - el II - el III - el III - el III - el III - el III - el		BERMA CENTRAL LADO LADO A LADO B	Medida /m)			Basureros Señalización	CENTRAL 10BILIARIO URBA	NO	"	Estado	actual
el I - el II - el III - el III - el III - el III - el III - el III - e		BERMA CENTRAL LADO LADO A LADO B BERMA	Medida /m)			Basureros Señalización Letreros info	CENTRAL 10BILIARIO URBA	NO	"	Estado	actual
Nivel de Contaminación Visual. Nivel de Contaminación Visual. Ivel II - Ivel III - Ive		BERMA CENTRAL LADO LADO A LADO B BERMA	Medida /m)			Basureros Señalización Letreros info	CENTRAL 10BILIARIO URBA	NO	"	Estado	o actual
rel I - rel II - rel III - rel III		BERMA CENTRAL LADO LADO A LADO B BERMA	Medida /m)			Basureros Señalización Letreros info	CENTRAL 10BILIARIO URBA	NO	11	Estado	o actual
el 1 - el III	CUZADAS	BERMA CENTRAL LADO LADO A LADO B BERMA CENTRAL	Medida /m)			Basureros Señalización Letreros info	CENTRAL 10BILIARIO URBA	NO	"	Estado	o actual
el I el II el III el II	Sylvania Syl	BERMA CENTRAL LADO LADO A LADO B BERMA CENTRAL		SI		Basureros Señalización Letreros info	CENTRAL 10BILIARIO URBA	NO	II .	Estado	o actual
rel I - rel II - rel III - rel III	Procede su o	BERMA CENTRAL LADO LADO A LADO B BERMA CENTRAL	Medida /m) Medida /m)	SI		Basureros Señalización Letreros info	CENTRAL 10BILIARIO URBA	NO	n	Estado	actual

72649233

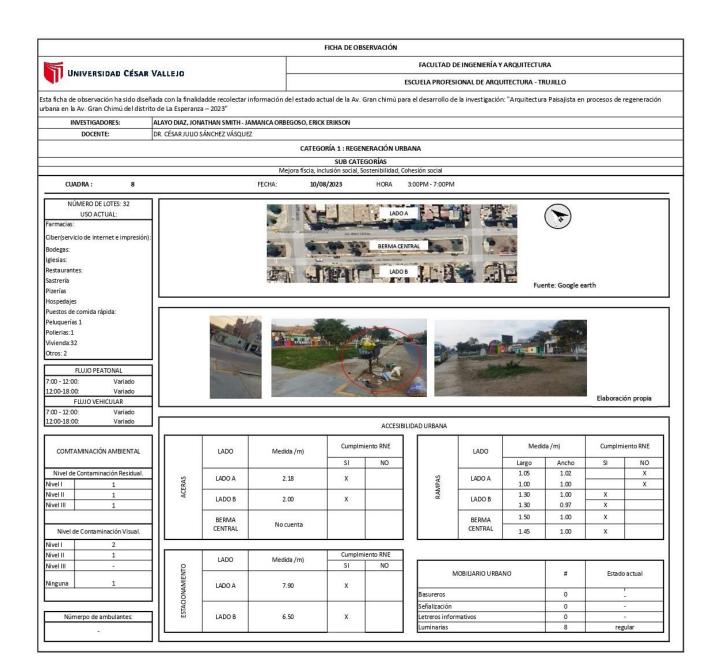
Ambrosio Bebaza Jhean Carlos S.

ARQUITECTO
CAP: 21788
CAV: 015493

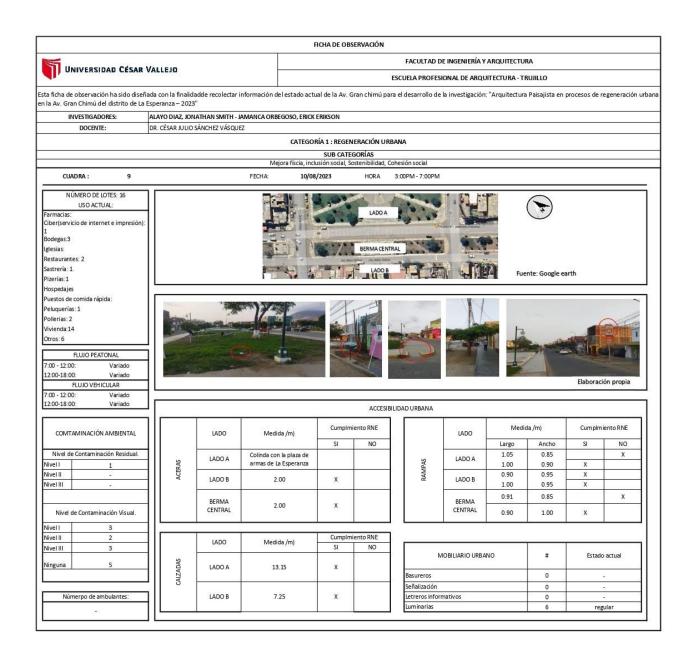
Anexo 11. Ficha de observación - Cuadra 7



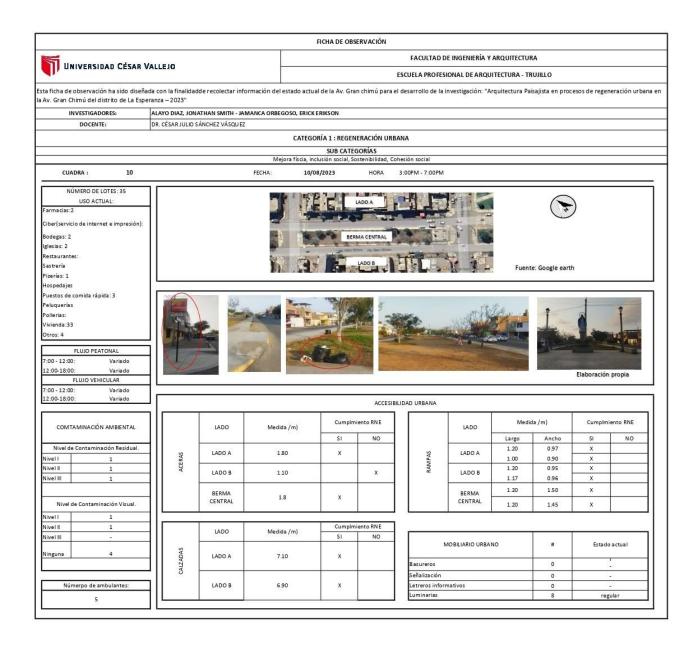
Anexo 12. Ficha de observación - Cuadra 8



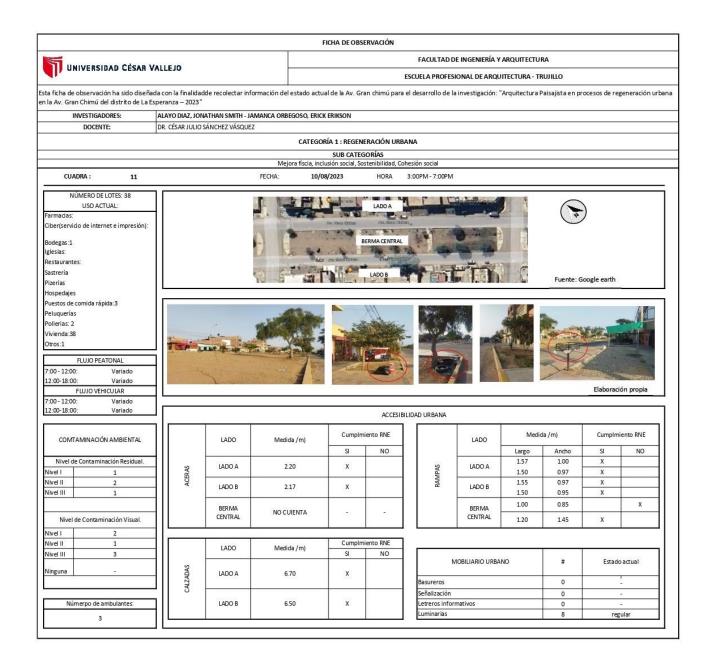
Anexo 13. Ficha de observación – Cuadra 9



Anexo 14. Ficha de observación – Cuadra 10



Anexo 15. Ficha de observación - Cuadra 11



Anexo 16. Ficha de observación - Cuadra 12

