

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POST GRADO

TESIS

USO DE MATERIAL DIDÁCTICO Y LA ENSEÑANZA DE CONCIENCIA FONOLÓGICA POR PARTE DE LAS DOCENTES DE INICIAL DE LA RED 08-UGEL 03-LIMA 2013

**PARA OPTAR EL GRADO DE
MAGISTER:
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

AUTORES:

**Br. GRADOS SINARAHUA, ERIKA INES
Br. NEYRA RAMIREZ, NANCY SOLEDAD**

ASESOR:

Dr. OLANO MARTINEZ, ATILIO GAMALIEL

LIMA- PERU

2014

DEDICATORIA

A mi esposo e hijos dedicamos nuestro trabajo gracias por apoyarnos en todo momento para lograr nuestra superación profesional

AGRADECIMIENTO

Expresamos nuestro especial agradecimiento a los señores directivos de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, por su apoyo a los docentes para elevar el nivel académico

PRESENTACIÓN

Presentamos ante los señores miembros del Jurado de Tesis de Maestría de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, el presente trabajo de investigación titulado: Uso de material didáctico y la enseñanza de conciencia fonológica por parte de las docentes de inicial de la red 08-UGEL 03-Lima 2013

Ha sido desarrollada con el propósito de obtener el Grado Académico de Magíster en Educación con Mención en Problemas de Aprendizaje. Está constituida por el Capítulo I del problema de investigación, Capítulo II del Marco Teórico, Capítulo III del Marco Metodológico, donde fundamentamos el tipo, método, diseño, población y muestra, entre otros aspectos, Capítulo IV de los resultados, así como Conclusiones, Sugerencias, Referencias Bibliográficas y Anexos.

CONTENIDO

	Pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	xi
CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	
1.1 Planteamiento del problema	14
1.2 Formulación del problema	15
1.3 Justificación	16
1.4 Limitaciones	17
1.5 Antecedentes	18
1.6 Objetivos	23
1.6.1 General	
1.6.2 Específicos	
CAPITULO II: MARCO TEÓRICO	
2.1 Fundamentación de la primera variable.	25
2.1.1 Definiciones	25
2.1.2 Dimensiones	27
2.1.3 Fundamento teórico	30
2.1.4 Medición	32
2.2 Fundamentación de la segunda variable.	33
2.2.1 Definición	33
2.2.2 Dimensiones.	35
2.2.3 Fundamento teórico	39
2.2.4 Medición	41
2.3 Definición de términos básicos.	41

CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1 Hipótesis	46
3.2 Variables	46
3.2.1 Definición conceptual	46
3.2.2 Definición operacional	47
3.2.3 Operacionalización de las variables	48
3.3 Metodología	
3.3.1 Tipo de estudio	50
3.3.2 Diseño	51
3.4 Población y muestra	51
Población.	51
Muestra	51
3.5 Método de investigación	52
3.6 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	52
Técnicas	
Instrumentos seleccionados	
3.7 Métodos de Análisis de datos	56

CAPITULO IV: RESULTADOS

4.1 Descripción	58
4.2 Discusión	66

CONCLUSIONES	69
--------------	----

SUGERENCIAS	71
-------------	----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	73
----------------------------	----

ANEXOS

Anexo 1	Matriz de consistencia y Matriz del instrumento.	78
Anexo 2	Tabla de evaluación de juicio de expertos.	82
Anexo 3	Instrumento de medición de la variable “X” y “Y”	90
Anexo 4	Resultados de la validez y confiabilidad de los Instrumentos de medición.	92
Anexo 5	Base de datos de ambas variables.	93

ÍNDICE DE TABLAS

		Pág.
Tabla 1	Operacionalización de la variable ``x`` Material Didáctico	48
Tabla 2	Operacionalización de la variable ``y``: Conciencia Fonológica	49
Tabla 3	Frecuencia de la población	51
Tabla 4	Frecuencia de la muestra	52
Tabla 5	Validez de material didáctico	53
Tabla 6	Confiabilidad de material didáctico	53
Tabla 7	Baremos	54
Tabla 8	Validez de conciencia fonológica	54
Tabla 9	Confiabilidad de conciencia fonológica	55
Tabla 10	Baremos	56
Tabla 11	Relación entre el uso de material didáctico y la enseñanza de la conciencia fonológica	58
Tabla 12	Relación entre el uso de material didáctico y la enseñanza de la conciencia de la rima	60
Tabla 13	Relación entre el uso de material didáctico y la enseñanza de la conciencia silábica	62
Tabla 14	Relación entre el uso de material didáctico y la enseñanza de la conciencia intrasilábica	63
Tabla 15	Relación entre el uso de material didáctico y la enseñanza de la conciencia fonémica	65
Tabla 16	Frecuencia de análisis de fiabilidad de la prueba de Alpha de Crombach	84

ÍNDICE DE FIGURAS

		Pág.
Figura1	Esquema de diseño Correlacional transeccional	51
Figura2	Uso de material didáctico y enseñanza de la conciencia fonológica	59
Figura 3	Uso de material didáctico y enseñanza de la conciencia de rima	61
Figura 4	Uso de material didáctico y enseñanza de la conciencia silábica	62
Figura 5	Uso de material didáctico y enseñanza de la conciencia intrasilábica	64
Figura 6	Uso de material didáctico y enseñanza de la conciencia fonémica	65

RESUMEN

La presente investigación titulada: Uso de material didáctico y la enseñanza de conciencia fonológica por parte de las docentes de inicial de la red 08-UGEL 03-Lima 2013, tiene como Objetivo General: Determinar la relación entre el uso material didáctico con la enseñanza de la conciencia fonológica por parte de los docentes de inicial de La Red 08-UGEL 03-Lima 2013

En cuanto a la metodología corresponde a la investigación básica, estudio correlacional, diseño no experimental, la muestra estuvo conformada por 80 docentes de nivel inicial de la red 8 – UGEL 03 Lima, la recogida de datos, se ha hecho mediante la técnica de encuesta aplicado a los docentes, acerca de las variables “el uso de material didáctico con la enseñanza de la conciencia fonológica”, cuyo procesamiento se ha hecho a través del Software SPSS.

Entre los resultados, se ha encontrado que el uso de material didáctico está relacionado de manera positiva con la enseñanza de la conciencia fonológica por parte de los docentes, representando ésta una relación altamente significativa ($\rho = 0.371$, $p < 0.05$). Además, según la prueba de independencia Chi-cuadrado ($\chi^2 = 87.915$, $gl = 4$, $p < 0.05$) existe una relación altamente significativa entre las variables de estudio. Por tanto, se rechaza la hipótesis nula.

Se confirma la existencia de relación positiva y altamente significativa entre el uso de material didáctico y la enseñanza de la conciencia de la rima, conciencia silábica, conciencia intrasilábica y conciencia fonémica por parte de los docentes de educación inicial.

Palabras clave: uso de material didáctico, enseñanza de la conciencia fonológica

ABSTRACT

This research entitled : Use of teaching materials and teaching phonological awareness by teaching initial network UGELs 08- 03- Lima 2013 , is General Objective: To determine the relationship between the learning materials for use in teaching phonological awareness by teachers of the initial 08- Red 03- Lima UGELs 2013

Regarding the methodology corresponds to basic research, correlational study, experimental design, sample consisted of 80 teachers of initial level of the network 8 - UGELs 03 Lima, and the data collection was done by the survey technique applied to teachers about variables use of teaching material for teaching phonological awareness”, the processing is done through SPSS Software

Among the results, it was found that the use of teaching materials is related positively to teaching phonological awareness by teachers , this represents a highly significant correlation ($\rho = 0.371$, $p < 0.05$). Furthermore, according to the test of independence Chi - square ($X^2 = 87,915$, $df = 4$, $p < 0.05$) there was a highly significant relationship between the study variables. Therefore, the null hypothesis is rejected.

The existence of positive and highly significant relationship between the use of teaching materials and teaching awareness of rhyme, syllabic awareness, phonemic awareness and consciousness intrasyllabic by initial teacher education is confirmed.

Keywords: use of teaching materials, teaching phonological awareness