



**ESCUELA DE POSTGRADO**  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Patrones Socioculturales y Violencia Familiar hacia la  
Mujer Adulta en Vaso de Leche "Virgen del Carmen" en  
San Martín de Porres en el año 2013**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**MAGISTER EN GESTIÓN PÚBLICA**

**AUTORES:**

**Br. Bethy Norma Hernández Domínguez**

**Br. Adal José Torres Chacón**

**ASESOR:**

**Dr. José Muñoz Salazar**

**SECCIÓN**

**CIENCIAS EMPRESARIALES Y MÉDICAS**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

**Administración del Talento Humano**

**PERÚ - 2014**

---

Dr. José Muñoz Salazar  
Presidente

---

Mg. Estrella Esquiagola Aranda  
Vocal

---

Mg. Noel Alcas Zapata  
Secretario

## Declaración jurada

Yo, Bethy Norma Hernández Domínguez y Adal José Torres Chacón, ambos estudiantes del Programa de Maestría en Gestión Pública de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificados con DNI 06764562 y DNI 44380642, con la tesis titulada “Patrones Socioculturales y Violencia Familiar hacia la Mujer Adulta en Vaso de Leche "Virgen del Carmen" en San Martín de Porres en el año 2013”

Declaramos bajo juramento que:

- 1) La tesis es de nuestra autoría (Bethy Norma Hernández Domínguez, con Adal José Torres Chacón).
- 2) Hemos respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumimos las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lima 25 de marzo del 2014

.....  
**Bethy Norma Hernández Domínguez**  
**DNI 06764562**

.....  
**Adal José Torres Chacón**  
**DNI 44380642**

## **Dedicatoria**

A mi familia por su inquebrantable fe en mí. A mis hijos por su paciencia y tolerancia y por estar conmigo cuando más los necesito.

*Bethy Hernández Domínguez*

A mis padres, por su inmenso amor, comprensión y apoyo incondicional que me brindan en mi vida.

*Adal Torres Chacón*

## **Agradecimientos**

A mis maestros de la Escuela de Post Grado de la Universidad César Vallejo que me brindaron la oportunidad de realizarme profesionalmente

A mi Asesor, por su indiscutible apoyo, por su generosidad al brindarme la oportunidad de recurrir a su capacidad y experiencia científica en un marco de confianza, afecto y amistad, fundamentalmente para la concreción de este trabajo

Gracias por ser buen amigo, preocupado porque alcance esta meta. Mi deuda personal e intelectual, por tus valiosas sugerencias, acertados aportes y colaboración durante el desarrollo de este trabajo, eternamente agradecidos.

## Presentación

Señores miembros del jurado:

Dando cumplimiento a las normas del reglamento de elaboración y sustentación de Tesis de la Facultad de educación, escuela de Postgrado de la Universidad “Cesar Vallejo” sede en Lima Norte, para elaborar la tesis de Maestría en Gestión Pública, presento el trabajo de investigación denominado “Patrones socioculturales y violencia familiar hacia la mujer adulta en vaso de leche “Virgen del Carmen” en San Martín de Porres en el año 2013”.

La investigación presento como propósito, establecer la relación que se dan entre las dos variables en función, ya que en la actualidad la violencia familia aún constituye un serio problema dentro de muchos sectores de la sociedad, especialmente de las zonas menos desarrolladas. Por otro lado, los patrones socioculturales juegan un papel determinante para poder analizar este fenómeno, de ahí la importancia del estudio.

El documento consta de cuatro capítulos los mismos que se presenta en detalle en la introducción del presente trabajo de investigación que en una u otra forma pretende contribuir a la comprensión del problema de la violencia familiar desde una perspectiva sociocultural.

Los resultados que se obtengan de la presente investigación, beneficiaran no solo a las mujeres organizadas en el Comité del Vaso Leche, sino a la instituciones responsables, como el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables y el Ministerio de Justicia y de Derechos Humanos para abordar el problema a partir de este diagnóstico, y a todas que deseen servirse de la experiencia, con lo cual el trabajo habrá logrado con creces su cometido y podrá ofrecer un marco de referencia para futuros trabajo y para las políticas públicas que busquen encontrar soluciones para este problema.

## Índice

|   | Página |
|---|--------|
| Dedicatoria   | iv     |
| Agradecimiento  | v      |
| Presentación  | vi     |
| Índice  | vii    |
| Índice de tablas  | x      |
| Índice de figuras   | xii    |
| Resumen   | xiii   |
| Abstract  | xiv    |
| Introducción  | xv     |
| <br>  |        |
| CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACION   | 17     |
| 1.1. Planteamiento del problema   | 18     |
| 1.2. Formulación del Problema   | 21     |
| 1.2.1. Problema general   | 21     |
| 1.2.2. Problemas específicos  | 22     |
| 1.3. Justificación  | 22     |
| 1.4. Limitaciones   | 23     |
| 1.5. Antecedentes de la Investigación   | 24     |
| 1.5.1 Antecedentes Internacionales  | 24     |
| 1.5.2 Antecedentes Nacionales   | 27     |
| 1.6. Objetivos de la Investigación  | 30     |
| 1.6.1. Objetivo General   | 30     |
| 1.6.2. Objetivos Específicos.   | 30     |
| <br>  |        |
| CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO   | 31     |
| 2.1. Bases Teóricas de los Patrones Socioculturales   | 32     |
| 2.1.1. Conceptualización de los Patrones Socioculturales  | 32     |
| 2.1.2 Marco teórico de los Patrones Socioculturales   | 36     |
| 2.1.3. Características de los Patrones socioculturales relacionados a la<br>violencia de género | 43     |
| 2.1.4 Dimensiones de la variable Patrones Socioculturales                                       | 47     |

|  |    |
|--|----|
| 2.1.5 Medición de los patrones socioculturales                 | 48 |
| 2.2. Bases teóricas de la Violencia Familiar                   | 48 |
| 2.2.1. Definición conceptual                                   | 48 |
| 2.2.2. Modelo Normativo de Violencia Familiar                  | 53 |
| 2.2.3. Características de la Violencia Familiar                | 56 |
| 2.2.4. Dimensiones de la variable violencia familiar           | 58 |
| 2.2.5. Medición de la variable Violencia Familiar              | 59 |
| 2.3. Definición de términos básicos                            | 59 |
| <br>   |    |
| CAPÍTULO III. MARCO METODOLOGICO                               | 64 |
| 3.1. Hipótesis   | 65 |
| 3.1.1. Hipótesis general                                       | 65 |
| 3.1.2. Hipótesis específicas                                   | 65 |
| 3.2. Variables.  | 65 |
| 3.2.1. Definición conceptual                                   | 65 |
| 3.2.2. Definición operacional                                  | 66 |
| 3.3. Metodología   | 67 |
| 3.3.1. Tipo de investigación                                   | 67 |
| 3.3.2. Diseño de investigación                                 | 67 |
| 3.4. Población y muestra                                       | 68 |
| 3.4.1. Población   | 68 |
| 3.4.2. Muestra   | 68 |
| 3.5. Método de Investigación                                   | 69 |
| 3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos           | 69 |
| 3.7. Procedimiento de recolección de datos                     | 79 |
| 3.8 Método de análisis de datos                                | 80 |
| <br>   |    |
| CAPÍTULO IV. RESULTADOS  | 81 |
| 4.1. Descripción   | 82 |
| 4.1.1. Análisis descriptivo de las variables y sus dimensiones | 82 |
| 4.1.1.1 Resultados para patrones socioculturales               | 82 |
| 4.1.1.2 Resultados para violencia familiar                     | 88 |
| 4.1.2. Prueba de Normalidad                                    | 96 |



|   |     |
|---|-----|
| 4.1.3. Resultados contrastación de hipótesis  | 98  |
| 4.1.3.1 Contrastación de hipótesis general    | 98  |
| 4.1.3.2 Contrastación de hipótesis específica | 99  |
| 4.2. Discusión                                | 104 |
| CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS                    | 111 |
| Conclusiones                                  | 112 |
| Sugerencias                                   | 114 |
| REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS                    | 115 |
| ANEXOS  | 122 |

## Índice de tablas

|   | Página |
|---|--------|
| Tabla 1. Operacionalización de la variable patrones socioculturales                       | 66     |
| Tabla 2. Operacionalización de la variable violencia familiar                             | 67     |
| Tabla 3. Validez de contenido: patrones sociales  | 72     |
| Tabla 4. Validez de contenido: patrones culturales  | 73     |
| Tabla 5. Confiabilidad por Alfa de Cronbach patrones socioculturales                      | 73     |
| Tabla 6. Correlación ítem – ítem total patrones socioculturales                           | 74     |
| Tabla 7. Validez de contenido: dimensión violencia psicológica                            | 76     |
| Tabla 8. Validez de contenido: dimensión violencia física                                 | 77     |
| Tabla 9. Validez de contenido: dimensión violencia sexual                                 | 77     |
| Tabla 10. Confiabilidad por Alfa de Cronbach Violencia familiar                           | 78     |
| Tabla 11. Correlación ítem- ítem total violencia familiar                                 | 78     |
| Tabla 12. Patrones socioculturales en opinión de las mujeres adultas del vaso de leche    | 82     |
| Tabla 13. Patrones sociales en opinión de mujeres adultas del comité de vaso de leche     | 84     |
| Tabla 14. Patrones culturales en opinión de mujeres adultas del comité de vaso de leche   | 86     |
| Tabla 15. Violencia familiar en opinión de mujeres adultas del comité de vaso de leche    | 88     |
| Tabla 16. Violencia física en opinión de mujeres adultas del comité de vaso de leche      | 90     |
| Tabla 17. Violencia psicológica en opinión de mujeres adultas del comité de vaso de leche | 92     |
| Tabla 18. Violencia sexual en opinión de mujeres adultas del comité de vaso de leche      | 94     |
| Tabla 19. Prueba de Kolmogorov-Smirnov para patrones socioculturales                      | 96     |
| Tabla 20. Prueba de Kolmogorov-Smirnov para violencia familiar                            | 97     |
| Tabla 21. Interpretación de la correlación  | 98     |
| Tabla 22. Correlación patrones socioculturales y violencia familiar                       | 99     |
| Tabla 23. Correlación Patrones sociales y violencia familiar                              | 100    |
| Tabla 24. Correlaciones patrones sociales y dimensiones de violencia                      |        |

|   |     |
|---|-----|
| Familiar.   | 100 |
| Tabla 25. Correlación Patrones culturales y violencia familiar                  | 102 |
| Tabla 26. Correlaciones patrones culturales y dimensiones de violencia familiar | 103 |

## Índice de figuras

|  | Página |
|--|--------|
| Figura 1. Patrones socioculturales en opinión de las mujeres adultas del vaso de leche   | 83     |
| Figura 2. Patrones sociales en opinión de las mujeres adultas de la organización social vaso de leche Virgen del Carmen distrito de San Martín de Porres | 85     |
| Figura 3. Patrones sociales en opinión de las mujeres adultas de la organización social vaso de leche  | 87     |
| Figura 4. Violencia familiar en opinión de mujeres adultas del vaso de leche de San Martín de Porres   | 89     |
| Figura 5. Violencia física en opinión de mujeres adultas de la organización social vaso de leche de San Martín de Porres                                 | 91     |
| Figura 6. Violencia psicológica en opinión de mujeres de la organización social vaso de leche de San Martín de Porres                                    | 93     |
| Figura 7. Violencia sexual en opinión de las mujeres adultas de la organización social vaso de leche de San Martín de Porres                             | 95     |

## Resumen

El objetivo de la Investigación fue determinar la relación que existe entre los patrones socioculturales y violencia familiar hacia la mujer adulta en la organización social vaso de leche “Virgen del Carmen” en San Martín de Porres en el año 2013. La investigación fue de tipo básica y el diseño empleado fue el descriptivo correlacional. La muestra de estudio, siguiendo a Hernández, Fernández y Baptista (2006), se plasmó en una muestra probabilística, considerando a 136 mujeres adultas de la organización social vaso de leche “Virgen del Carmen” en San Martín de Porres. El estudio empleó dos instrumentos, un instrumento de opinión sobre los patrones socioculturales, y un instrumento de opinión sobre situaciones de violencia familiar, ambos con validación de contenido por juicio de expertos y confiabilidad por consistencia interna. Los resultados a los que arribó el estudio toman en cuenta, respecto a los patrones socioculturales, que sus manifestaciones se presentan entre poco y medianamente predominante en el contexto del estudio y un nivel bajo y medio para las situaciones de violencia familiar, según opinión de la mujeres adultas de la organización social vaso de leche. El estudio concluye que existe una correlación positiva baja entre los patrones socioculturales y la violencia familiar y para las dimensiones de estudio, correlación positiva débil entre los patrones sociales y violencia familiar y correlación baja entre los patrones culturales y la violencia familiar en opinión de las mujeres adultas de la organización social del comité de vaso de leche de San Martín de Porres.

El estudio sugiere que se replique la experiencia investigativa, con un enfoque interpretativo, en otros ámbitos de las organizaciones sociales de vaso de leche, para conocer con mayor precisión las manifestaciones socioculturales de la problemática de la violencia familiar y sus factores asociados.

**Palabras claves:** Patrones Socioculturales – Violencia Familiar.

## **Abstract**

The aim of the research was to determine the relationship between cultural patterns and family violence to adult women in social organization glass of milk "Virgen del Carmen" in San Martin de Porres in 2013 was basic research type and design used was descriptive correlational. The study sample, according to Hernández, Fernández and Baptista (2006), was expressed in a probability sample, given to 136 adult women in the social organization glass of milk "Virgen del Carmen" in San Martin de Porres. The study used two instruments, an instrument of opinion on the social and cultural patterns, and an instrument of opinion on domestic violence situations, both with content validation by expert opinion and internal consistency reliability. The results at which he arrived the study take into account, regarding the social and cultural patterns, their manifestations occur between light and medium predominantly in the context of the study and a low and medium level to situations of domestic violence, according to the opinion of the adult women in the social organization glass of milk. The study concludes that there is a low positive correlation between cultural patterns and family violence and to study the size, weak positive correlation between family violence and social patterns and low correlation between cultural patterns and family violence in the opinion of women adult social organization committee glass of milk of San Martin de Porres.

The study suggests that research experience with an interpretive approach in other areas of social organizations to replicate glass of milk to obtain a more accurate sociocultural manifestations of the problem of domestic violence and associated factors.

Keywords: Sociocultural Patterns - Family Violence .