



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Los estilos de aprendizaje y el pensamiento crítico en
estudiantes de comunicación– Los Olivos, 2015.**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN DOCENCIA UNIVERSITARIA**

AUTOR:

Br. Kerima López Ríos

ASESOR:

Mgrt. Patricia Bejarano Álvarez

SECCIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

LIMA – PERÚ

2016

Dra. Dora Ponce Yactayo
Presidente

Dra. Soledad Cárdenas Sánchez
Secretario

Mgtr. Patricia Bejarano Álvarez
Vocal

Dedicatoria

A mi hija Belinda, mi motor y motivo para seguir adelante. Por su comprensión y amor.

A mis padres por el apoyo incondicional, a mis hermanos, a mi familia y amigos que siempre estuvieron presentes para brindarme su apoyo.

A Dios por darme la fortaleza necesaria para culminar esta investigación, continuando en la brega y la lucha constante en el quehacer diario, a los profesores que nos brindaron su conocimiento, enseñanzas y constante motivación para lograr este objetivo.

Kerima López Ríos

Agradecimiento

A mi asesora Mgtr. Patricia Bejarano Álvarez, por su invaluable apoyo a lo largo de la investigación. A mis colegas por brindarme la información requerida para el desarrollo de la tesis y mis alumnos por brindarme su tiempo y tolerancia en el desarrollo de las encuestas.

Kerima López Ríos

Declaración de autenticidad

Yo Kerima López Ríosestudiente del Programa de Maestría en Docencia Universitaria de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DN10357200, con la tesis titulada “Los estilos de aprendizaje y el pensamiento crítico en estudiantes de comunicación– los olivos, 2014.”

declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lugar y fecha Los Olivos Julio 2015

Firma:

Nombres y apellidos: Kerima López Ríos

DNI: 10357200

Presentación

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento del reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo, presento la tesis titulada: Los estilos de aprendizaje y el pensamiento crítico en estudiantes de comunicación – los olivos, 2014. La investigación tiene la finalidad de determinar los estilos de aprendizaje que poseen los alumnos en cuanto al pensamiento crítico se refiere, puesto que para todo comunicador social es importante discernir lo que es verdadero de lo falso, por cuanto se tiene que analizar constatar, evaluar contrastar verificar y finalmente redactar las informaciones que posteriormente se emitirán en los diversos medios de comunicación. Por ello el presente trabajo ayudara a determinar los estilos de aprendizaje que tiene cada alumno, lo cual permitirá determinar con mayor certeza el tratamiento que puede enfocar cada alumno en relación a la redacción que empleara al momento de realizar la redacción de las informaciones y las noticias que se presentan día a día en el acontecer nacional e internacional.

El documento consta de siete capítulos, estructurados de la siguiente forma: Capítulo I: Introducción, Capítulo II: Marco metodológico, Capítulo III: Resultados, Capítulo IV: Discusión, Capítulo V: Conclusiones, Capítulo VI: Recomendaciones y Capítulo VII: Referencias bibliográficas y anexos.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

La autora.

Índice de contenido

	Pág.
Página de jurados	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración jurada	v
Presentación	vi
Índice	vii
Lista de tablas	ix
Lista de figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
Capítulo I: Introducción	
1.1 Introducción	14
1.2 Antecedentes	16
1.3 Fundamentación científica, técnica o humanística	20
1.4 Justificación	36
1.5 Problema	37
1.6 Hipótesis	37
1.7 Objetivos	38
Capítulo II: Marco metodológico	
2.1 Variables	40
2.2 Operacionalización de variables	41
2.3 Metodología	44
2.4 Tipo de estudio	44
2.5 Diseño	45
2.6 Población, muestra y muestreo	46
2.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	46
2.8 Métodos de análisis de datos	49

Capítulo III: Resultados	
3.1 Descripción	51
3.2 Contrastación de hipótesis	62
Capítulo IV: Discusión	67
Capítulo V: Conclusiones	69
Capítulo VI: Recomendaciones	70
Capítulo VII: Referencias bibliográficas	71
Anexos	
Anexo 1 Matriz de consistencia	78
Anexo 2 Cuestionario	80
Anexo 3 Base de datos	84
Anexo 4 Tabla de interpretación del coeficiente de correlación de Spearman	117

Lista de tablas

		Pág.
Tabla 1	Operacionalización de la variable Estilos de Aprendizaje.	41
Tabla 2	Operacionalización del pensamiento crítico.	42
Tabla 3	Distribución de las frecuencias observadas y porcentajes del estilo activo	51
Tabla 4	Distribución de las frecuencias observadas del estilo reflexivo	52
Tabla 5	Distribución de las frecuencias observadas del estilo teórico	53
Tabla 6	Distribución de las frecuencias observadas del estilo pragmático.	54
Tabla 7	Distribución de las frecuencias observadas del pensamiento crítico.	55
Tabla 8	Distribución de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión toma de decisiones	56
Tabla 9	Distribución de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión resolución de problemas	57
Tabla 10	Distribución de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión motivación	58
Tabla 11	Distribución de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión control emocional	59
Tabla 12	Distribución de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión utilidad del pensamiento	60
Tabla 13	Correlación entre el estilo activo y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de comunicación, 2014	62
Tabla 14	<i>Correlación entre</i> el estilo reflexivo y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de comunicación, 2014	63
Tabla 15	<i>Correlación entre</i> el estilo teórico y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de comunicación, 2014	64
Tabla 16	<i>Correlación entre</i> el estilo pragmático y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de comunicación, 2014	65

Lista de figuras

		Pág.
Figura 1	Niveles de las frecuencias observadas del estilo activo	51
Figura 2	Niveles de las frecuencias observadas del estilo reflexivo	52
Figura 3	Niveles de las frecuencias observadas del estilo teórico	53
Figura 4	Niveles de las frecuencias observadas del estilo pragmático	54
Figura 5	Niveles de las frecuencias observadas del pensamiento crítico	55
Figura 6	Niveles de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión toma de decisiones	56
Figura 7	Niveles de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión resolución de problemas	57
Figura 8	Niveles de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión motivación	58
Figura 9	Niveles de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión control emocional	59
Figura 10	Niveles de las frecuencias observadas con respecto a la dimensión utilidad del pensamiento	60

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como problema general: ¿Qué relación existe entre los estilos de aprendizaje y el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de comunicación de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Particular Cesar Vallejo? y el objetivo general fue: Determinar la relación existente entre los diversos estilos de aprendizaje y el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de comunicación de tercer ciclo del curso de periodismo interpretativo de la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la universidad Particular Cesar Vallejo.

El tipo de investigación fue básica de naturaleza descriptiva – correlacional, el diseño fue no experimental de corte transversal-correlacional. La muestra estuvo conformada por 110 alumnos del tercer ciclo de la facultad de ciencias de la Comunicación de la Universidad Cesar Vallejo del Curso de Periodismo Interpretativo y de Opinión. Se aplicó la técnica de la encuesta con cuestionario tipo escala de Likert para ambas variables.

En la investigación, se ha encontrado que existe una correlación baja entre el estilo activo y el desarrollo del pensamiento crítico, Rho de Spearman = .375, entre el estilo reflexivo y el desarrollo del pensamiento crítico, Rho de Spearman = .402, entre el estilo teórico y el desarrollo del pensamiento crítico 05, Rho de Spearman = .367 y por último estilo pragmático y el desarrollo del pensamiento crítico, Rho de Spearman = .397

Palabras claves: Estilos de Aprendizaje, Activo, Reflexivo, Teórico, Pragmático. Pensamiento Crítico

ABSTRACT

The present research had as general problem: What is the relationship between learning styles and the development of critical thinking in communication students of the School of Communication Studies of the Private University Cesar Vallejo? and the overall objective was: To determine the relationship between the various learning styles and the development of critical thinking in students of third cycle of communication of interpretative journalism course at the School of Communication Studies of the Private University Cesar Vallejo.

The research was descriptive Basic - correlational, not experimental design was cross-sectional correlational. The sample consisted of 110alumnos the third cycle of the Faculty of Communication at the University Cesar Vallejo Course interpretative journalism and opinion. The technique of the survey questionnaire Likert scale for both variables was applied.

In research, it has been found that there is a low correlation between the active style and the development of critical thinking, Spearman rho = .375, between the reflective style and the development of critical thinking, Spearman rho = .402, between the theoretical style and the development of critical thinking 05, Spearman Rho = .367 and finally pragmatic style and the development of critical thinking, Spearman rho = .397

Keywords: Learning Styles, active, reflective, theorist, pragmatist. Critical thinking