



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSTGRADO

TESIS

**ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA SIGNIFICATIVA PARA OPTIMIZAR
LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS POÉTICOS EN LOS
ALUMNOS DE 1º AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA
INSTITUCIÓN EDUCATIVA “MANUEL PARDO” DE LA CIUDAD DE
CHICLAYO, EN EL AÑO 2015**

**PARA OBTENER EL GRADO DE MAGISTER EN EDUCACIÓN
CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA**

AUTOR

Br. VÍCTOR HUGO COBEÑAS VILLARREAL

ASESOR

DR. LUIS MANUEL SUCLUPE QUEVEDO

CHICLAYO – PERÚ

2015

DEDICATORIA

A mi entrañable familia formada por Janeth, mi admirable esposa; Gabriel De Jesús y Kiara Sofía, mis amorosos hijos, preciado don de Dios que hace feliz mi existencia.

A mis respetados progenitores Tomás y Nelly por haberme formado dentro de un clima de afecto, unidad familiar, disciplina, espíritu de exigencia y superación.

Víctor Hugo

AGRADECIMIENTO

A Dios Padre Todopoderoso -de quien procede todo bien-; por todos los regalos y bendiciones que me ha dado durante mi vida, para cumplir su voluntad de trascender, a través del servicio educativo con los jóvenes de la Región Lambayeque, futuros ciudadanos del Perú.

A la Congregación de La Misión de Padres Vicentinos en el Perú, por haberme dado la oportunidad de consolidar mi formación profesional; y por la confianza de apoyar en la gestión del colegio "Manuel Pardo" de Chiclayo.

A un gran amigo sacerdote, pedagogo y misionero vicentino Ricardo Cruz Huamán, por creer y confiar en mí, para liderar juntos el proceso de la mejora continua, en nuestra emblemática Institución, que avanza de lo bueno a lo excelente en el camino de la Acreditación de la Calidad Educativa, en sus 68 años de creación.

A mis alumnos de mi prestigiosa Institución Educativa "Manuel Pardo", razón de ser de mi vocación docente y estímulo para seguir creciendo como persona y profesional.

El autor.

PRESENTACIÓN

Señores Miembros del Jurado:

Presento el trabajo de investigación titulado: **“ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA SIGNIFICATIVA PARA OPTIMIZAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE TEXTOS POÉTICOS; EN LOS ALUMNOS DE 1º AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA “MANUEL PARDO” DE LA CIUDAD DE CHICLAYO, EN EL AÑO 2015”**, requisito indispensable para obtener el grado de Magister en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa.

El propósito de la presente investigación fue establecer la relación entre las estrategias de enseñanza significativa y la capacidad de comprensión lectora de textos poéticos, en los estudiantes del primer año del nivel secundario, a fin de mejorar notablemente dicha capacidad.

Dando cumplimiento a las normas del Reglamento de Elaboración y Sustentación de Tesis de la Escuela de Post Grado de la Universidad César Vallejo de Chiclayo, estoy seguro que esta investigación, será evaluada, ponderada y aprobada por unanimidad; ya que constituye un aporte a la calidad de la práctica pedagógica en el área curricular de Comunicación en la Educación Básica Regular del Perú.

ÍNDICE

Resumen

Abstract

Introducción

I. CAPÍTULO I

PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.1. Planteamiento del problema	13
1.2. Formulación del problema	16
1.3. Justificación	16
1.4. Antecedentes	18
1.5. Objetivos	21
1.5.1. General	21
1.5.2. Específicos	21

II. CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO Y CONCEPTUAL

2.1. MARCO TEÓRICO

2.1.1. Fundamentos de Teorías Psicológicas.	23
2.1.1.1. Concepto de motivación	23
2.1.1.2. Características	23
2.1.1.3. Categorías de análisis	23
2.1.2. Fundamentos de la Neurociencia	24
2.1.2.1. La Teoría del cerebro Triuno de Mac Lean	26
2.1.3. Fundamentos de la Teoría del Aprendizaje por Recepción Significativa de Ausubel	27
2.1.3.1. Factores que contribuyen al aprendizaje significativo.	27
2.1.3.2. Estrategias de enseñanza para la promoción de aprendizajes significativos.	28
A. Definición de estrategia	28
B. Clasificación de estrategias.	29
2.1.3.3. Criterios de selección de estrategias de enseñanza	30

2.1.4. Bases Pedagógicas	32
2.1.4.1. Concepto de estrategia	32
2.1.4.2. Estrategias de enseñanza	32
2.1.4.3. Estrategias de aprendizaje	32
2.1.4.4. Otra clasificación	33
2.1.5. Enfoque cognitivo de la lectura	34
2.1.6. Teorías o modelos de comprensión lectora	36
A. Modelo Ascendente	
B. Modelo Descendente	
C. Modelo Interactivo	
2.1.7. Comprensión lectora	37
2.1.8. Niveles de comprensión lectora	38
2.1.9. Estrategias de lectura	41
A. Antes de la lectura	
B. Durante de la lectura	
C. Después de la lectura	
2.1.10. Tipos de textos	44
2.1.11. El texto poético. Características	46
2.1.12. Antología de César Vallejo	47
2.2. MARCO CONCEPTUAL	
2.2.1. Concepto de estrategia de enseñanza significativa	56
2.2.2. Concepto de comprensión de lectura	56
2.2.3. Nivel literal	56
2.2.4. Nivel inferencial	56
2.2.5. Nivel crítico- valorativo	56
III. CAPÍTULO III	
MARCO METODOLÓGICO	
3.1. Hipótesis	58
3.2. Variables	58
3.3. Metodología	61
3.3.1. Tipo de estudio	61
3.3.2. Diseño de estudio	61
3.4. Población y muestra	61

3.5. Métodos de investigación	63
3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	63
3.7. Métodos de análisis de datos	65
IV. CAPÍTULO IV:	
RESULTADOS Y DISCUSIÓN	
4.1. Resultados	
▪ Tabla N° 01	67
▪ Gráfico N° 01	68
▪ Tabla N° 02	69
▪ Gráfico N° 02	70
▪ Tabla N° 03	71
▪ Gráfico N° 03	72
▪ Tabla N° 04	73
▪ Gráfico N° 04	75
▪ Tabla N° 05	74
▪ Gráfico N° 05	76
▪ Tabla N° 06	77
▪ Gráfico N° 06	78
▪ Tabla N° 07	79
▪ Gráfico N° 07	80
▪ Tabla N° 08	81
4.2. Discusión de los resultados	82
4.3. Prueba de hipótesis	83
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	
Conclusiones	86
Sugerencias	87
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	88
ANEXOS	
Anexo 01: Programa de estrategias de enseñanza significativa.	91
Anexo 02: Pre test y post test	131
Anexo 03: Constancia de aplicación del Programa de Estrategias de Enseñanza Significativa.	139
Anexo 04: Formato de validación de instrumento y programa.	140
Anexo 05: Fotos del Grupo Experimental	143

RESUMEN

La presente tesis para obtener el Grado Académico de Magister en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa de la Universidad César Vallejo del distrito de Pimentel, resume el final de mi investigación que tuvo como objetivo optimizar la capacidad de comprensión lectora de textos poéticos, en los estudiantes del primer año de secundaria de la IE "Manuel Pardo", a través de la aplicación de un Programa de Estrategias de Enseñanza Significativa.

El supuesto que subyace a esta investigación es que las estrategias de enseñanza significativa son necesarias para optimizar la comprensión lectora de textos poéticos; pues brinda una secuencia metodológica partiendo de los saberes previos, la motivación y la presentación de situaciones objetivas de la vida; y de manera progresiva llevar al estudiante hacia mejores niveles de comprensión e interpretación del lenguaje poético utilizado por el poeta como medio de expresión genuina y artística de su vivencia personal.

Esta investigación utilizó el método cuantitativo; para tal efecto, se aplicó un programa de estrategias de enseñanza significativa, el cual consistió en el desarrollo de ocho sesiones dirigidas a enseñar de manera didáctica y secuencial la aplicación de estrategias que mejoran la capacidad de comprensión lectora de textos poéticos.

El estudio se realizó con dos grupos: experimental y control; ambos grupos con 30 estudiantes cada uno, que fueron elegidos solo con el criterio de pertenecer al grado y sección correspondiente. Cabe señalar que las ocho sesiones fueron aplicadas al grupo experimental; mas no aplicándose al grupo control.

Al aplicar el programa de estrategias de enseñanza significativa, se confirmó su efectividad, ya que mejoró no solo el nivel de comprensión de textos poéticos en los estudiantes, sino que despertó además el interés y gusto por la poesía.

ABSTRACT

This thesis for the academic degree of Master of Education with a major in Teaching and Education Management from César Vallejo University, in Pimentel District, sums up the end of my research that aimed to optimize the reading comprehension skills of poetic texts, in first year students of "Manuel Pardo" School, through the implementation of a Program of Significant Teaching Strategies.

The assumption behind this research, is that significant learning strategies are needed to optimize the reading comprehension of poetic texts, because it provides a methodological sequence starting with the previous knowledge, motivation and presenting objective situations of life, and this way lead the student to a full understanding and interpretation of poetic language, used by the poet as a way of genuine artistic expression of his personal experience.

This research used the quantitative method, for this purpose a program of significant teaching strategies were applied, which consisted in the development of eight sessions designed to teach didactic and sequentially the implementation of strategies that enhance the ability of reading comprehension of poetic texts.

This study was made with two groups: experimental and control; both groups with 30 students each, who were elected with only the criteria of belonging to the grade and section. It is worth noting that the eight sessions were applied to the experimental group, but not to the control group.

When implementing the Program of Meaningful Teaching Strategies, its effectiveness was confirmed, as it not only improved the level of understanding of poetic texts in students, but also aroused the interest and liking for poetry.