



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo
ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, 2023

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Arquitecta**

AUTORA:

Avalos Gamez, Leogilda (orcid.org/0000-0001-7070-8846)

ASESOR:

Mg. Vargas Salazar, Mario Uldarico (orcid.org/0000-0002-0669-6948)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbanismo Sostenible

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático.

TRUJILLO – PERÚ

2024

Dedicatoria

A mis amadas hijas, Emily y Sophie.

A mi amada madre por sus sabios
consejos.

Agradecimiento

A mi Padre Celestial por nunca abandonarme.

A mi asesor Mg. Mario U. Vargas Salazar por su guía y apoyo incondicional.

A la amistad sincera que fueron y son mi soporte.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, VARGAS SALAZAR MARIO ULDARICO, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, 2023", cuyo autor es AVALOS GAMEZ LEOGILDA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 09 de Abril del 2024

| Apellidos y Nombres del Asesor: | Firma |
|--|--|
| VARGAS SALAZAR MARIO ULDARICO DNI: 17612481 ORCID: 0000-0002-0669-6948 | Firmado electrónicamente por: ARQMVS el 27-05- 2024 23:14:05 |

Código documento Trilce: TRI - 0742590





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Originalidad del Autor/ Autores

Yo, AVALOS GAMEZ, LEOGILDA, estudiante de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la tesis titulada, “Centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el Sector Pampa Del Hambre, Chimbote, 2023”, es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

| Nombres y Apellidos | Firma |
|--|--|
| LEOGILDA AVALOS GAMEZ DNI: 32991056 ORCID: 0000-0001-7070-8846 | Firmado electrónicamente por: LEOGILDA el 09-04- 2024 23:15:57 |

Código documento Trilce: TRI - 0742589



Índice de Contenidos

| | |
|--|------|
| Dedicatoria | ii |
| Agradecimiento | iii |
| Declaratoria de Autenticidad del Asesor | iv |
| Declaratoria de Originalidad del Autor/ Autores | v |
| Índice de Contenidos..... | vi |
| Índice de tablas..... | vii |
| Índice de figuras..... | viii |
| Resumen..... | ix |
| Abstract..... | x |
| I. Introducción | 1 |
| I. Marco teórico | 5 |
| II. Metodología | 27 |
| 3.1. Tipo y diseño de investigación | 27 |
| 3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización..... | 28 |
| 3.3. Escenario de Estudio..... | 29 |
| 3.4. Participantes..... | 34 |
| 3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos..... | 35 |
| 3.6. Procedimiento..... | 37 |
| 3.7. Rigor científico..... | 41 |
| 3.8. Métodos de análisis de la información | 41 |
| 3.9. Aspectos éticos. | 42 |
| III. Resultados y Discusión | 43 |
| IV. Conclusiones | 74 |
| V. Recomendaciones | 75 |
| Referencias | 76 |
| Anexos | 84 |

Índice de tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1. Cuadro de síntesis de caso N°1 | 5 |
| Tabla 2. Cuadro de síntesis de caso N°2 | 12 |
| Tabla 3 Cuadro de síntesis de caso N°3 | 16 |
| Tabla 4. Cuadro de síntesis de casos..... | 19 |
| Tabla 5. Cuadro de normas y leyes | 23 |
| Tabla 6. Matriz Lóg. Invest. modelo análisis desarrollo ecosocial deteriorado..... | 38 |
| Tabla 7. Matriz de Operacionalización de variable independiente. | 39 |
| Tabla 8. Matriz de Operacionalización de variable dependiente | 40 |
| Tabla 9. Matriz de actores estratégicos del desarrollo ecosocial | 44 |
| Tabla 10 Matriz del sistema de comportamiento tipo 1 | 60 |
| Tabla 11. Matriz de componentes intervinientes identificados tipo 1..... | 60 |
| Tabla 12. Matriz de valoración y rangos tipo 1 | 60 |
| Tabla 13. Matriz de estructuración tipos de intensificación del desplazamiento ... | 61 |
| Tabla 14. Matriz del sistema de comportamiento tipo 2. | 62 |
| Tabla 15. Matriz de componentes intervinientes identificados tipo 2..... | 62 |
| Tabla 16. Matriz de valoración y rangos tipo 2. | 62 |
| Tabla 17. Matriz de Estructuración tipos de variación de la conectividad urbana. | 63 |
| Tabla 18. Matriz del sistema de comportamiento tipo 3 | 64 |
| Tabla 19. Matriz de componentes intervinientes identificados tipo 3..... | 64 |
| Tabla 20. Matriz de valoración y rangos tipo 3. | 64 |
| Tabla 21. Matriz de estructuración de los tipos de contaminación ambiental..... | 65 |
| Tabla 22. Matriz de discusión de los espacios públicos inseguros..... | 66 |
| Tabla 23. Matriz de discusión de la integración social alterada..... | 67 |
| Tabla 24. Matriz de discusión de la contaminación ambiental..... | 68 |
| Tabla 25. Matriz de estrategias diseño para la propuesta urbano arquitectónica. | 69 |

Índice de figuras

| | |
|---|----|
| Figura 1. Deterioro del desarrollo ecosocial | 3 |
| Figura 2. Técnica de facto-percepción..... | 27 |
| Figura 3. Bucles o triadas dialécticas de causa-efecto-causa..... | 28 |
| Figura 4. Equipamiento y servicios del contexto Pampa del Hambre..... | 30 |
| Figura 5. Zonificación actual del Sector Pampa del Hambre..... | 31 |
| Figura 6. Estado actual de vías circundantes del sector Pampa del Hambre | 32 |
| Figura 7. Asoleamiento | 33 |
| Figura 8. Precipitaciones | 33 |
| Figura 9. Ubicación del ámbito de estudio..... | 29 |
| Figura 10. Estado físico actual del estacionamiento indebido..... | 50 |
| Figura 11. Estado físico actual..... | 50 |
| Figura 12. Tipos de comportamientos planificados en entornos urbanos | 51 |
| Figura 13. Totora quemada en el sector Pampa del Hambre..... | 53 |
| Figura 14. Totora seca en el sector Pampa del Hambre | 53 |
| Figura 15. Tipos de paisaje ecológico para actividades ecocomerciales limitada..... | 54 |
| Figura 16. Tipos arte de perder el tiempo actividades comunales restringidas..... | 56 |
| Figura 17. Desarrollo ecosocial | 45 |
| Figura 18. Deterioro desarrollo ecosocial | 45 |
| Figura 19. Teoría del comportamiento planificado..... | 46 |
| Figura 20. Teoría del paisaje ecológico | 46 |
| Figura 21. Teoría del arte de perder el tiempo | 47 |
| Figura 22. Modelos de recuperación para la mejora del desarrollo ecosocial..... | 47 |
| Figura 23. Modelo de recuperación en el sector Pampa del Hambre..... | 48 |

Resumen

La relación entre los entornos naturales y las actividades urbanas son claves para mejorar el desarrollo ecosocial. Esta investigación tuvo como objetivo general diseñar un proyecto, como propuesta, de centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, para lo cual se realizó un análisis de la realidad problemática y antecedentes de estudio a nivel mundial, latinoamericano y nacional, con fundamentación en las teorías del comportamiento planificado, del paisaje ecológico y el arte de perder el tiempo. Es una investigación cualitativa, crítica y propositiva, se empleó métodos de recolección como: entrevistas estructuradas y fichas de observación, procesadas en análisis estructurales, llegándose a determinar 31 deficiencias de diversas tipologías. La propuesta es la generación de 9 estrategias específicas de diseño, con 9 acciones de aplicación proyectual, componentes para la propuesta urbano arquitectónica.

Palabras clave : Urbanismo, ecosocial, comunidad, botánico, cohesión.

Abstract

The relationship between natural environments and urban activities are key to improving ecosocial development. The general objective of this research was to design a project, as a proposal, for a botanical tourist center to improve ecosocial development in the Pampa del Hambre sector, Chimbote, for which an analysis of the problematic reality and study background worldwide was carried out. , Latin American and national, based on the theories of planned behavior, the ecological landscape and the art of wasting time. It is a qualitative, critical and purposeful research, collection methods were used such as: structured interviews and observation sheets, processed in structural analysis, determining 31 deficiencies of various typologies. The proposal is the generation of 9 specific design strategies, with 9 project application actions, components for the urban architectural proposal.

Keywords: Urbanism, ecosocial, community, botanical, cohesion.

I. Introducción

A escala global el desarrollo ecosocial generalmente se enfoca en la eficiencia tecnológica o la salud del ecosistema ignorando a menudo los espacios que potencian la calidad de vida en zonas urbanas, tales como las áreas verdes en las ciudades. Los espacios verdes han evolucionado de ser meramente decorativos o un obstáculo a convertirse en un recurso esencial para ofrecer servicios ecológicos, económicos y sociales, vinculado esta transformación con la degradación de los ecosistemas preexistentes y un enfoque de nativismo simplista. (Hiedanpää et al., 2023). Así mismo, los expertos se esfuerzan por mejorar la sostenibilidad urbana combinando la gestión de infraestructura gris (construida) y verde (viva) gestionando sistemas ecosociales degradados que transforman la naturaleza y la cultura (Davison & Kirkpatrick, 2014)

En América Latina, el desarrollo ecosocial tiene como propósito detener el crecimiento económico sustentado en la degradación ambiental. Sin embargo, el registro problemático de los servicios ecosistémicos y otros sistemas o la comercialización de la naturaleza muestra que los sistemas ecosociales vivos están en desventaja por la pérdida de bosques y medios de subsistencia (Von Essen & Lambin, 2023). Dos décadas de negociaciones climáticas casi inútiles han demostrado que el calentamiento global no puede ser manejado por expertos tecnocráticos y no puede ser tratado por separado de las políticas de desigualdad y las paradojas del crecimiento económico. La engañosa promesa de reverdecer con crecimiento puede cegarnos ante su realidad. (McAfee, 2016)

Perú es uno de los 193 países signatarios de los 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030, donde el cambio climático aunado con la desigualdad y la pobreza son las principales complicaciones que aqueja a la humanidad. Inversamente a la mejora económica, los avances tecnológicos y la creciente manufactura de suministros alimenticios, no se ha abordado. Por lo tanto, es evidente que para lograr un equilibrio entre la prosperidad y la protección del planeta a través de las políticas de los signatarios, debe conducir al desarrollo ecosocial y económico (Walter & Soto, 2020) .

En la Región Ancash, la adecuada práctica forestal comunitaria es utilizada como estrategia que facilita el empleo sostenible y conservación de la riqueza forestal a

partir de modelos organizacionales y técnicos que valoran a los propietarios de los bosques y personas clave del manejo a través de prácticas sociales, organizaciones comunitarias que manejan los bosques comunitarios y protegen las áreas naturales. Las prácticas sociales conscientes y las técnicas acertadas forman parte de una buena gestión organizacional; métodos de conducción forestal utilizados; diferentes organismos gubernamentales, empresas y organizaciones no gubernamentales colaboran para mejorar el buen manejo de la riqueza forestal como comunidad, revalorizar su identidad y prácticas ancestrales, crear proyectos y promover la cultura; obtener beneficios financieros y no financieros en el manejo de modelos forestales sostenibles basados en la experiencia forestal, que incluyan la cultura comunitaria como política nacional, método que controle la deforestación, cambie y promueva la preservación y protección de la diversidad de seres vivos que están en el mundo, desde microorganismos, hasta plantas, animales y seres humanos, así mismo la calidad y cantidad de la riqueza natural, clima y mejora de estrategias de mitigación del cambio climático, desarrollo ecosocial y conservación de los ecosistemas locales. Configurar la gestión para cada comunidad y estrategia de gestión.(Castro Aponte, 2020)

Por lo antes mencionado, podemos concretar dentro de la formulación del problema lo consecutivo: Se observa en Chimbote, en el sector Pampa del Hambre, humedales afectados en zona urbana, actos delictivos, sembrado de totora limitada, actividad comercial limitada y actividad comunal limitada; debido a la ocupación urbana informal, sectores urbanos a oscuras, puntos de basura, vías conectoras en tierra y presencia de vectores ambientales; ocasionando espacios públicos inseguros, integración social alterada y contaminación ambiental; alcanzando como resultado el deterioro del desarrollo ecosocial; consistiendo como su intención final la degradación del desarrollo ecosocial.

Figura 1.

Deterioro del desarrollo ecosocial



Con base en lo expuesto previamente, se procedió a la elaboración del planteamiento del problema, ¿Cómo un centro turístico botánico mejorará el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre en la ciudad de Chimbo? Basándonos en la razón y significado de esta acción, considerando su justificación y relevancia del estudio científico el cual analiza los principales orígenes de la influencia en el desarrollo científico y ecosocial utilizando teorías relacionadas e imprescindibles en esta investigación. Respecto del estudio social, constituye la necesidad de acceso a herramienta, información y actividades alternas que refuercen y consoliden las relaciones con la sociedad. En el ámbito urbano, esta tesis examina a profundidad las áreas donde el desarrollo ecosocial ha cambiado bajo la influencia de varios factores que contribuyen al bienestar de la comunidad y el espacio urbano.

Con referencia a la hipótesis de investigación, manifiesta que: Si, se construyó un prototipo o piloto de análisis teórico de la valoración del desarrollo ecosocial deteriorado; justificado en la teoría del comportamiento planificado, en la teoría del Paisaje ecológico y la teoría del arte de perder el tiempo; constituidas por las herramientas de análisis de los sectores urbanos precarios, estudio de los espacios urbanos deficientes y análisis de los vectores ambientales existentes; asociada a la sistematización del espacio público inseguro, la integración social alterada y de la contaminación ambiental; permitiendo elaborar y componer un modelo o prototipo

de análisis característico del desarrollo ecosocial deteriorado; por lo tanto se alcanzará a distinguir los tipos de comportamientos planificados en entornos urbanos, las tipologías de paisajes ecológicos específico para actividades ecocomerciales limitadas, los tipos de arte de perder el tiempo para actividades comunales restringidas, los tipos de sectores urbanos precarios, las tipologías de espacios urbanos deficientes, y las tipologías de vectores ambientales existentes; así como a interpretar las conformación de los tipos de espacios públicos inseguro, los tipos de integración social alterada, y los tipos de contaminación ambiental; que permitirá elaborar y formular un proyecto de centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote.

El objetivo general del estudio consiste en diseñar un proyecto, como propuesta, de centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote. Y la dirección de los objetivos específicos se enfoca en: a) Identificar las tipologías de deterioro del desarrollo ecosocial, b) Identificar las afectaciones del desarrollo ecosocial, c) Elaborar estructuras de las deficiencias detectadas del desarrollo ecosocial y finalmente d) Proponer un modelo de análisis de los tipos de deterioro del desarrollo ecosocial.

II. Marco teórico

Para el presente estudio, se analizaron tesis de proyectos arquitectónicos considerando las intervenciones en áreas naturales de características similares y la percepción urbana desde una perspectiva social, proporcionando así los antecedentes vinculados a la investigación.

McNeill, (2022), en su artículo de investigación, de los jardines junto a la bahía, "The Technopolitics of Controlled Environments in Singapore's Gardens by the Bay", analiza la creación de los Jardines junto a la Bahía en Singapur, un conjunto de parques y jardines botánicos construidos sobre un terreno recuperado, donde la idea principal es abordar aspectos importantes para su intervención, considerando, su ubicación, la selección del sitio de los jardines y como una plataforma de tierra recuperada del mar, forma parte de las estrategias más amplias de "terraformación" y desarrollo territorial; su contexto botánico e histórico que sitúa al proyecto dentro de los conocimientos adquiridos durante las épocas colonial y poscolonial; y su función expositiva y educativa, donde se propone que los Jardines son parte de un "complejo expositivo" que busca involucrar al público. De esta manera concluye que, la capacidad del diseño arquitectónico y la ingeniería ambiental del proyecto son elementos que se combinan para fomentar la participación ciudadana y atraer turistas.

Figura 2.

Jardines junto a la Bahía - Singapur



Nota. La figura muestra parte del proyecto Jardines junto a la bahía Singapur.
Fuente: <https://www.gardensbythebay.com.sg/>

Badillo-Sanchez et al., (2023) en su artículo de investigación “Botanical collections as an opportunity to explore nature through the time: An untargeted metabolomic study in historical and modern Nicotiana leaves” menciona que la creación de los Jardines de Kew en Londres se fundamentó en varios factores y consideraciones clave, cada uno de los cuales contribuyó al desarrollo y éxito de uno de los jardines botánicos más famosos del mundo. El objetivo principal fue establecer un jardín científico dedicado al estudio sistemático y a la clasificación de plantas para propósitos científicos como económicos; centrado en crear un entorno que no solo sirva para el cultivo y estudio de plantas, sino que también ofrezca una experiencia inmersiva y educativa para los visitantes, respetando y realzando el paisaje natural, creando caminos accesibles, señalización clara, y zonas de descanso estratégicamente ubicadas, asegurando que personas de todas las edades y capacidades puedan explorar y disfrutar del jardín . Como resultado concluye que, el jardín botánico de Kew refleja un compromiso con la belleza, la funcionalidad y la sostenibilidad, al tiempo que promueven la conservación, la investigación y la educación pública en un entorno que es tanto un refugio como un centro de aprendizaje científico.

Figura 3.

Jardín Botánico de kew Londres



Nota. La figura muestra el interior del invernadero de los Jardines Botánicos de Kew, Londres. Fuente: <https://www.kew.org/kew-gardens/whats-in-the-gardens/temperate-house>

Belousova et al., (2021) en su artículo de investigación “A Botanical Gardening” analiza el Edén Project, como caso análogo, considerando enfoques tanto ambientales como de actividad, junto con métodos históricos y culturales, lo que facilita la evaluación de la importancia cultural general de las instalaciones de jardinería botánica. El estudio de este proyecto revela la capacidad de regenerar áreas devastadas a través del desarrollo de una instalación botánica innovadora con múltiples funciones prácticas. Este proyecto ilustra cómo es posible crear una instalación de jardinería botánica arquitectónicamente atractiva, energéticamente eficiente y económicamente sostenible, que puede contribuir al desarrollo de una metodología integral para la transformación de paisajes modificados por la actividad humana.

Figura 4.

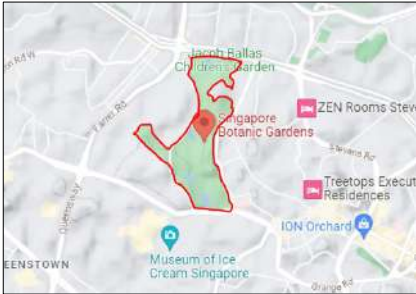



Eden Project



Nota: Vista exterior del Edén Project. Fuente: <https://www.edenproject.com/new-edens>

Tabla 1.

Cuadro de síntesis de caso N°1

| CASO ANÁLOGO: Jardines junto a la Bahía | | CASO 1 | |
|--|---|--|---|
| DATOS DE GENERALES | AUTOR: Asociados de Subvenciones | AÑO: 2012 | UBICACIÓN: Bayshore Rd, Singapur |
| ANÁLISIS CONTEXTUAL | | | |
| MORFOLOGÍA DE TERRENO | | RELACIÓN CON EL ENTORNO | |
| <p>Tiene una superficie de 101 Hectáreas, la morfología del terreno es irregular y sinuosa, tiene una topografía llana.</p> |  |  | <p>Ubicada en la parte centro de la urbe, generando colindancias con equipamientos en un contexto inmediato, aproximadamente a 6.5 km se encuentra el Bosque Clementi, a 2.6 km está situado la Institución Educativa St. Joseph's, a 1.4 km se ubica el Hotel Zen Stevend Road, entre otros equipamientos colindantes.</p> |
| ANÁLISIS VIAL | | EMPLAZAMIENTO | |
| <p>El proyecto está delimitado: Norte con la Vía Principal Bukit Timah Rd, Sur con la Vía Principal Holland Rd, Este con la Vía Cluny Rd y Oeste con la Vía Cluny Park Rd. Es accesible por ubicarse en la zona centro de la ciudad.</p> |  |  | <p>El proyecto se ubica estratégicamente en una zona residencial, lo que hace que sea fácilmente accesible para los visitantes de la zona. Además, está muy cerca de servicios como escuelas y museos.</p> |

ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO

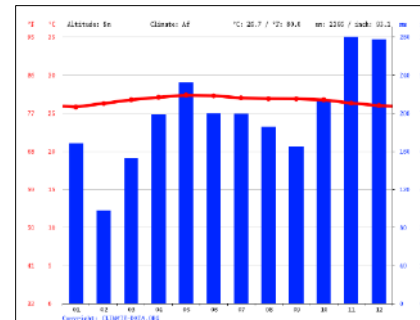
ORIENTACIÓN

El diseño del "Parque Botánico de Singapur" sigue la sinuosa disposición del entorno urbano, con una inclinación hacia los puntos norte y sur como característica destacada.



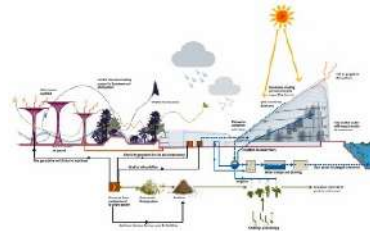
CLIMA

Singapur, situado a 137 km al norte del ecuador, experimenta un clima tropical con temperaturas anuales que apenas varían entre los meses. Las máximas rondan los 31 °C, y las mínimas alrededor de los 24 °C. Las precipitaciones muestran un ligero aumento entre octubre y marzo.



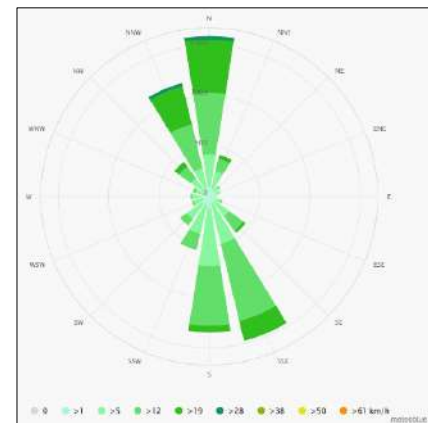
ASOLEAMIENTO

El diseño del proyecto está orientado de Sur a Norte, por lo cual está bien iluminado naturalmente para la preservación de la vegetación propia del lugar. Cabe recalcar que el proyecto cuenta con dos biomas gigantes en los cuales se generan microclimas adecuados para la preservación de plantas que se encuentran en peligro crezcan sin problema.



VIENTOS

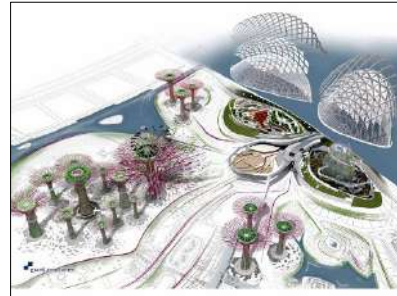
La dirección media del viento en Singapur experimenta variaciones a lo largo del año. Mayormente, el viento proviene del Este, desde el 30 de marzo hasta el 1 de mayo, y del Sur, desde el 1 de mayo hasta el 19 de octubre. Posteriormente, la dirección predominante cambia al Norte, desde el 2 de noviembre hasta el 30 de marzo.



ANÁLISIS FORMAL

IDEA CONCEPTUAL

Fue diseñado para aumentar el perfil de la ciudad a nivel global, demostrando ser la mayor muestra de horticultura y jardinería artística. La idea del diseño nace de la fusión de la naturaleza con la tecnología inspirada en las orquídeas.



MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN



| | | |
|-----------------------------|------------------------|-----------------------|
| Invernadero fresco y seco | Cúpula - 717 toneladas | Arcos 1200 toneladas. |
| Invernadero fresco y húmedo | Cúpula - 504 toneladas | Arcos 800 toneladas. |

(*) Toneladas de acero

La armadura reticulada se ensambló insitu con secciones metálicas de 2,4 a 3,0 metros de ancho por 16,0 metros de largo, prefabricadas unidas con soldadura. El vidrio usado es de baja emisividad y reduce la transferencia de calor, limitada al 35%, evitando un consumo alto de energía en el sistema de aire acondicionado y mantener un enfoque sostenible.

ANÁLISIS FUNCIONAL

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

Dispone de conservatorios climatizados, dos inmensos biomas, cúpulas con flores, un domo que simula un bosque y una exhibición de plantas y flores originarias de diversas regiones climáticas, como el mediterráneo y las zonas montañosas tropicales.



ZONIFICACIÓN

Contempla un conservatorio fresco y seco (terrazas de descubrimiento), un conservatorio fresco y húmedo (montaña nublada), un aterrizaje de taxi acuático, un centro de visitantes de bombardeo, un lago, un bosque de leones y superárboles, un mercado de flores, sala de exposiciones, área denominado Orgullo de Singapur y un espacio común global para eventos.

ORGANIGRAMA

- Conservatorio fresco y seco.
- Conservatorio fresco y húmedo.
- Aterrizaje de taxi Acuático.
- Centro de visitantes de bombardeo.
- Lago
- Bosque de leones y superárboles
- Mercado de Flores / Sala de Exposiciones
- Orgullo de Singapur
- Espacio común global para eventos



EQUIPAMIENTO

- High School Hwa Chong Institution.
- Institución Educativa St. Joseph's.
- Hospital Gleneagles.
- Museo de Helado – Singapur.

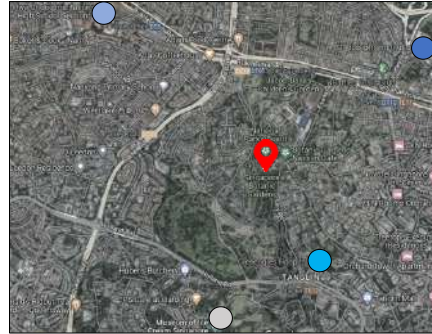






Tabla 2.

Cuadro de síntesis de caso N°2

| CASO ANÁLOGO: Jardín Botánico de Kew | | CASO 2 | |
|---|---|--|---|
| DATOS DE GENERALES | AUTOR: David Marks, Julia Barfield. | AÑO: 1840 | UBICACIÓN: Londres, Inglaterra |
| ANÁLISIS CONTEXTUAL | | | |
| MORFOLOGÍA DE TERRENO | | RELACIÓN CON EL ENTORNO | |
| <p>El proyecto se encuentra ubicado al Suroeste de Londres – Inglaterra, cuenta con más de 121 Has., en su extensión. Tiene una forma irregular y sinuosa que va en relación al río Támesis que bordea el terreno.</p> |  |  | <p>La conexión que tiene el proyecto radica en su acceso inmediato, dado que se encuentra ubicado en la zona centro de la ciudad de Londres. Además, en su entorno se encuentran destacados elementos como estadios, parques, un hospital, una universidad y un museo.</p> |
| ANÁLISIS VIAL | | EMPLAZAMIENTO | |
| <p>Tiene tres accesos abiertos al público, la Puerta N° 01(P. Principal) nombrada Elizabeth Gate se ubica en la calle Kew Grn el extremo Noroeste, puerta N° 02 denominada Victoria Gate, situada en la avenida principal A307 y la puerta N° 03 situada en la calle Lion Gate.</p> |  |  | <p>El proyecto está emplazado en un sector de mayor porcentaje residencial, hacia el lado Noreste y Sureste colinda con los sectores Richmon y North Sheen, con el lado Norte, Noroeste, Oeste y Suroeste, colinda con el río Támesis, el cual separa el proyecto de las zonas residenciales Isleworth y Brentford.</p> |

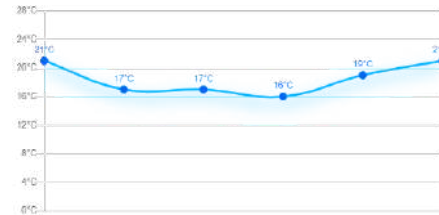
ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO

ORIENTACIÓN

Su orientación es de Noreste hacia el Suroeste, sus ingresos están posicionados hacia el lado Este en su mayoría, por encontrarse en una Avenida Principal denominada A307.



CLIMA



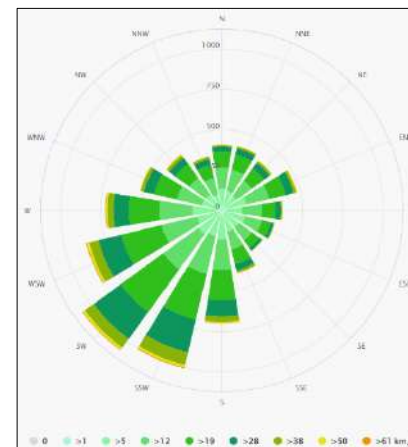
El Jardín Botánico se encuentra en una ubicación con clima templado oceánico, que se manifiesta con veranos cálidos e inviernos fríos. La temperatura anual oscila entre 4 °C y 23 °C.

ASOLEAMIENTO

La exposición al sol en los espacios interiores se adapta a las necesidades de las plantas y actividades específicas. Los espacios exteriores son diseñados paisajísticamente distribuyendo la luz solar según las necesidades de cada área, como jardines botánicos, parques, pérgolas, lagunas artificiales y riachuelos artificiales.



VIENTOS



En la ciudad de Londres, los vientos recorren predominantemente por horas, por lo cual, esto varía durante el transcurso del año.

El viento con mayor frecuencia es el que recorre del lado Oeste aproximadamente por un promedio de 11 meses (desde el 11 de mayo hasta el 15 de abril), con un porcentaje del 40%.

ANÁLISIS FORMAL

IDEA CONCEPTUAL

Busca replicar 06 conceptos; **Armonía** entre las edificaciones del jardín botánico, **coherencia** entre arquitectura interna con el entorno inmediato, **jerarquía** en cada espacio, **simetría**, **texturas** presenta una gama dentro y fuera y **luminosidad** para generar sensaciones visuales.



MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN



Se seleccionaron materiales que se integrarán con el entorno, como vidrio, concreto, piedra, ladrillo, madera, acero, bambú, palma y paja. Destaca en el jardín la Casa Templada, con cobertura de cristal y un sistema de ventilación sensorial que se activa a temperaturas superiores a 12 °C para prevenir el sobrecalentamiento y la humedad.

ANÁLISIS FUNCIONAL

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

El programa arquitectónico cuenta con la colmena, la casa alpina de Daves, Casa Templada, la Gran Pagoda.



ZONIFICACIÓN

Contempla un lugar de árboles, Jardines (Agius evolution, de rosas, de la reina, de niños), huerta, teetop walkway, cruce de lago y sackler, la colmena, la casa de las plantas, conservatorio Nash, el invernadero, casa alpina de Daves, casa de las palmeras, conservatorio Princesa de Gales, casa templada, casa de los nenúfares, además de edificaciones ornamentales.



ORGANIGRAMA

EQUIPAMIENTO





- Conservatorio Nash. ●
- Jardín de la Reina. ●
- Invernadero. ●
- Picos Blancos. ●
- Escaladoras y enredaderas. ●
- Conservatorio Princesa de las Ballenas. ●
- Casa Alpina. ●
- Casa de Mosca Acuática. ●
- Casa de Palmeras. ●
- Estanque de Casa De Palmeras. ●
- Casa Minka. ●
- Lago. ●
- Templo del Rey Williams. ●
- Casa Templada. ●
- Casa de Evolución. ●
- Estanque de Mosca Acuática. ●
- Restaurant Pavilión. ●
- Cabaña de la Reina Charlotte. ●
- Pasarela Japonesa y Paisaje. ●
- Pagoda. ●



- West Middlesex University Hospital.
- Gtech Community Stadium.
- Fulham (North Sheen) Cemetery.
- King's House School Sports Ground.

Tabla 3

Cuadro de síntesis de caso N°3

| CASO ANÁLOGO: EDEN PROJECT | | CASO 3 | |
|---|--|---|---|
| DATOS DE GENERALES | AUTOR: Nicholas Grimshaw | AÑO: 1996 – 2000 | UBICACIÓN: Cornwall - Inglaterra |
| ANÁLISIS CONTEXTUAL | | | |
| MORFOLOGÍA DE TERRENO | | RELACIÓN CON EL ENTORNO | |
| <p>El Proyecto Edén ocupa 15 hectáreas en una antigua cantera de arcilla en St. Austell, Cornwall, a unos 270 kilómetros de Londres. Es el jardín botánico más grande del mundo y un experimento científico que utiliza tecnología innovadora para recrear diferentes climas.</p> |  |  | <p>Coincidentemente, el proyecto se encuentra en una región agrícola de la ciudad de Cornwall, con los pueblos de Trethurgy y St. Blazey en sus proximidades.</p> |
| ANÁLISIS VIAL | | EMPLAZAMIENTO | |
| <p>Para acceder al proyecto, se utilizan las avenidas A391 y A390, que son vías de tráfico rápido y se conectan con las calles Bodelva Rd, St. Austell y una calle sin nombre, que finalmente lleva al Parque Botánico.</p> |  |  | <p>El jardín botánico está en una zona agrícola de la ciudad, separada de las áreas residenciales por las avenidas A391 y A390, que no están lejos de allí.</p> |

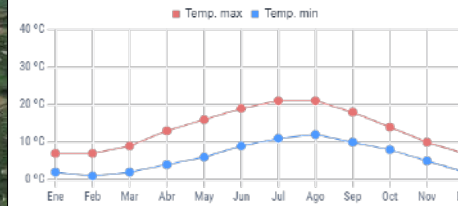
ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO

ORIENTACIÓN

El proyecto está situado en un extenso terreno verde típico de las zonas agrícolas cercanas a Londres, con un único acceso en la parte noroeste.



CLIMA



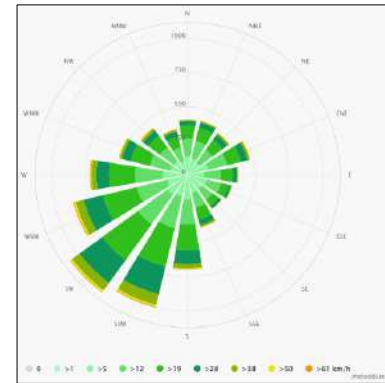
Londres tiene veranos breves con máximas de 20°C en julio-agosto e inviernos prolongados con mínimas de 0°C en diciembre-febrero.

ASOLEAMIENTO

La calefacción de los biomas se basa en la calidad de los paneles EFTE y en un sistema sostenible que almacena el calor solar en la estructura, regulando la temperatura y proporcionando calor. Además, el 60% de la calefacción proviene de la vegetación, y la energía solar se utiliza para ventilar los paneles EFTE y abastecer de agua al Centro de Visitantes.



VIENTOS



La humedad de los biomas se mantiene con nebulización bajo los árboles y una cascada que promueve la circulación del aire. En verano, se introduce aire fresco en la base y la parte superior de las cúpulas, que se mantienen abiertas para la ventilación.

ANÁLISIS FORMAL

IDEA CONCEPTUAL

Inspirada en la cúpula geodésica de Buckminster Fuller, el proyecto contempla 8 domos geodésicas albergando dos biomas con árboles y plantas, un bioma al aire libre, un centro de visitantes, un anfiteatro al aire libre y un camino de acceso.



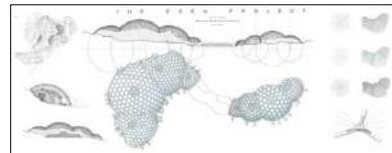
MATERIAL DE CONSTRUCCIÓN

Los domos están cubiertos con más de 500 paneles de EFTE, material termoplástico transparente y resistente. Estos paneles consisten en capas delgadas de película EFTE UV-transparente selladas alrededor de un núcleo inflado, lo que crea una cámara de aire. Se eligió este material debido a su ligereza, ya que pesa solo el 1% del vidrio.

ANÁLISIS FUNCIONAL

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

Fase 01: Centro de Visitantes.
Fase 02: Biomas.

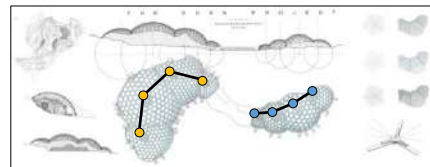


ZONIFICACIÓN

Centro de Visitantes: Sala expedición de billetes, tiendas, baños y galería de educación. Bioma trópico húmedo y bioma más chico el cual conserva un ambiente cálido y templado árido.

ORGANIGRAMA

- Bioma trópico húmedo
- Bioma Chico.



EQUIPAMIENTO

- Trethurgy
- Penwithick
- Carclaze St.
- Blazey



Matriz comparativa de aporte de casos

Tabla 4.

Cuadro de síntesis de casos

| ITEM | CASO 1 | CASO 2 | CASO 3 |
|---------------------------------------|---|---|--|
| <p>ANÁLISIS CONTEXTUAL</p> | <p>El proyecto se encuentra en una extensión de 101 hectáreas con terreno irregular y topografía llana, ubicado en la parte central de la ciudad, colindando con varios equipamientos cercanos, incluyendo el Bosque Clementi a 6.5 km, la Institución Educativa St. Joseph's a 2.6 km, y el Hotel Zen Stevend Road a 1,4 km. Sus límites son Bukit Timah Rd al Norte, Holland Rd al Sur, Cluny Rd al Este y Cluny Park Rd al Oeste. Esta ubicación céntrica facilita el acceso y se encuentra en una zona residencial, cercana a servicios como escuelas y museos.</p> | <p>El proyecto se encuentra ubicado al Suroeste de Londres – Inglaterra, cuenta con más de 121 Has., en su extensión. Tiene una forma irregular y sinuosa que va en relación al río Támesis que bordea el terreno. La relación que mantiene el proyecto, es que cuenta con accesibilidad inmediata ya que se encuentra en una parte céntrica de la ciudad de Londres, por otra parte, en su contexto se encuentra rodeado de equipamientos predominantes como estadios, parques, un hospital, una universidad y un museo.</p> | <p>El Proyecto Edén, situado en una antigua cantera de arcilla en St. Austell, Cornwall, abarca 15 hectáreas y es el jardín botánico más grande del mundo. Utiliza tecnología innovadora para simular diversos climas. Está cerca de la región agrícola de Cornwall, con los pueblos de Trethurgy y St. Blazey en sus proximidades. El acceso se realiza a través de las avenidas A391 y A390, que conectan con las calles Bodelva Rd, St. Austell y una calle sin nombre que lleva al Parque Botánico. Las avenidas A391 y A390 separan el jardín</p> |

**ANÁLISIS
BIOCLIMÁTICO**

| | | |
|---|---|--|
| | | botánico de las zonas residenciales cercanas. |
| El "Parque Botánico de Singapur" se adapta a la sinuosa disposición del entorno urbano, con una orientación de Sur a Norte para aprovechar la iluminación natural en esta ubicación tropical. El clima de Singapur es tropical, con temperaturas anuales constantes alrededor de 31 °C de máxima y 24 °C de mínima, con un aumento ligero de las precipitaciones entre octubre y marzo. El proyecto cuenta con dos biomas gigantes que crean microclimas ideales para la preservación de plantas en peligro. Los vientos en Singapur varían a lo largo del año, predominantemente del Este, | El Jardín Botánico se ubica en una orientación de Noreste a Suroeste, con acceso principal desde la Avenida Principal A307 en el lado Este. El clima en la ubicación es templado oceánico, con veranos cálidos e inviernos fríos, con temperaturas anuales entre 4 °C y 23 °C. La exposición solar en interiores se adapta a las plantas y actividades específicas, mientras que los espacios exteriores están diseñados paisajísticamente para distribuir la luz solar según las necesidades de cada área. En Londres, los vientos predominantes varían durante el año, siendo el viento del Oeste el más común, especialmente | El proyecto se ubica en un amplio terreno agrícola en las afueras de Londres, con acceso único en la parte noroeste. El clima londinense se caracteriza por veranos cortos con máximas de 20°C en julio-agosto y extensos inviernos con mínimas de 0°C en diciembre-febrero. La calefacción de los biomas se basa en paneles EFTE y un sistema sostenible que almacena el calor solar, con el 60% de la calefacción proveniente de la vegetación. La humedad se mantiene con nebulización y una cascada, y en verano, se introduce aire fresco en las cúpulas para la ventilación. |

| | | | |
|---------------------------|--|---|---|
| | luego del Sur, y finalmente del Norte en diferentes épocas. | durante 11 meses al año, con un máximo del 40% de frecuencia. | |
| ANÁLISIS FORMAL | La armadura reticulada se ensambla en el lugar a partir de secciones metálicas de 2,4 a 3,0 metros de ancho por 16,0 metros de largo, que previamente se fabricaron en el taller y se unieron soldadura. En cuanto al vidrio, se utilizó vidrio de baja emisividad para reducir la transferencia de calor, limitándola al 35%, con el fin de evitar un consumo excesivo de energía en el sistema de aire acondicionado y mantener un enfoque sostenible. | Se procuró utilizar materiales que puedan ser contemplados con el entorno y otro tipo de materiales que se puedan adaptar, dentro de los cuales tenemos: Vidrio, concreto, piedra, ladrillo, madera, acero, bambú, palma y paja. Una de las zonas más llamativas del jardín es la Casa Templada la cual tiene una cobertura de cristal y posee un mecanismo de apertura sensorial localizado. Sus rejillas de ventilación se apertura cuando la temperatura excede los 12 °C, con la intención de evitar el sobrecalentamiento y la humedad. | Grimshaw se inspiró en la cúpula geodésica de Buckminster Fuller para diseñar un proyecto con 8 domos geodésicos que albergan dos biomas con árboles y plantas, así como un bioma al aire libre, un centro de visitantes, un anfiteatro al aire libre y un camino de acceso. . Los domos están cubiertos con más de 500 paneles de EFTE, un material ligero y transparente que representa solo el 1% del peso del vidrio. |
| ANÁLISIS FUNCIONAL | El programa arquitectónico cuenta con conservatorios refrigerados, | El proyecto contempla un lugar de árboles, Jardines (Agius evolution, | Primera Etapa: Complejo de Recepción de Visitantes, que |

dos biomas gigantes, cúpulas de flores, un domo de bosques y una muestra de plantas y flores provenientes de zonas climática como el mediterráneo y montano tropical

El proyecto contempla un conservatorio fresco y seco (terrazas de descubrimiento), un conservatorio fresco y húmedo (montaña nublada), un aterrizaje de taxi acuático, un centro de visitantes de bombardeo, un lago, un bosque de leones y superárboles, un mercado de flores, sala de exposiciones, área denominado Orgullo de Singapur y un espacio común global para eventos.

de rosas, de la reina, de niños), huerta, teetop walkway, cruce de lago y sackler, la colmena, la casa de las plantas, conservatorio Nash, el invernadero, casa alpine de Daves, casa de las palmeras, El programa arquitectónico cuenta con la colmena, la casa alpina de Daves, Casa Templada, la Gran Pagoda.

comprende un área para adquirir boletos, tiendas, servicios sanitarios y una sala de exposición educativa.

Segunda Etapa: Exhibición de dos ecosistemas, uno de los cuales es el trópico húmedo, y el otro es un bioma más reducido que mantiene un clima cálido y árido con características templadas.

El resumen de leyes, normas y reglas

Tabla 5.

Cuadro de normas y leyes

| Leyes y normativa | | | |
|---|---------------------------------|--|--|
| RNE – Reglamento Nacional de Edificaciones | | | |
| Norma técnica | Título | Resumen | Temas |
| A.010 | Condiciones generales de diseño | La norma A.010 habilita que el diseño arquitectónico incluya los criterios y requisitos esenciales para facilitar un desarrollo óptimo de las actividades de los usuarios. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sección de puertas y pasadizos ✓ Altura de edificios ✓ Requisitos indispensables de espacio ✓ Altura de los espacios ✓ Aberturas (vanos) ✓ Pasadizos de desplazamiento y circulación ✓ Rampas ✓ Diseño de elementos verticales con peldaños y tramos (escaleras) ✓ Escaleras integradas ✓ Ubicación de escaleras ✓ Iluminación natural ✓ Aislamiento acústico ✓ Gestión de desechos sólidos ✓ Sistemas de renovación del aire. ✓ Conductos de instalaciones ✓ Capacidad de aforo ✓ Disposición de servicios higiénicos |

| | | |
|--------------|--|---|
| | | ✓ Requisitos mínimos para servicios higiénicos. |
| A.090 | Servicios comunales | Esta normativa nos brinda orientación para planificar de manera adecuada los entornos y áreas públicas, con la finalidad de beneficiar el desarrollo de las personas que los utilizan. |
| A.120 | Accesibilidad universal en edificaciones | Esta normativa posibilita la creación de accesos apropiados para individuos con diversas restricciones o limitaciones. |
| A.130 | Requisitos de seguridad | <p>Esta norma proporciona los requisitos esenciales en cuanto a prevención y seguridad, con la finalidad de resguardar la vida de quienes utilizan las instalaciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Exigencias mínimas de espacios ✓ Altura de ambientes ✓ Vanos ✓ Pasajes de circulación ✓ Rampas ✓ Cantidad de señales de seguridad ✓ Dispositivos de seguridad ✓ Dotación de seguridad ✓ Dotación y disposición de alumbrados de emergencias ✓ Estructuras con resistencia al fuego ✓ Paredes con resistencia al fuego ✓ Superficies inferiores y superiores con resistencia al fuego ✓ Categorías de paredes con capacidad de resistencia al fuego. |

| | | |
|--------------|-------|--|
| | | ✓ Sistema de detección de alarmas para prevenir incendios. |
| E.100 | Bambú | Esta medida establece pautas técnicas para la construcción de estructuras sísmo resistentes con bambú, incluyendo <i>Guadua angustifolia</i> y especies similares. |

Bases Teóricas

En el ámbito de las teorías que moldean la comprensión del comportamiento humano y la interacción con el entorno, se destacan varias perspectivas que aportan luz sobre cómo los individuos y las comunidades se relacionan con su espacio y tiempo.

Una de ellas es la **teoría del comportamiento planificado**, esta teoría explora el comportamiento de los usuarios en un determinado espacio y como este afecta sus acciones, dentro de los fundamentos teóricos que se trabajan en esta teoría tenemos la actitud, normas sociales y la percepción del espacio.

En la aplicación de esta teoría, se analiza los componentes que predicen y contribuyen en la propensión de actitudes responsable, así como el uso del área residencial y las normas sociales como variables reguladoras del turismo, con la finalidad de descubrir estas semejanzas y posibles estructuras en la percepción del espacio. (Coello, 2020)

Por otro lado, **la teoría del Paisaje ecológico** ofrece una visión integral del paisaje como una entidad integrada, Esta teoría se aplica en campos como la **gestión de recursos naturales, la planificación del uso del suelo y la restauración de paisajes degradados**. Argumenta que el paisaje, considerado como una entidad dinámica y en constante cambio, es la escala adecuada para abordar los desafíos relacionados con la preservación de la biodiversidad y el cuidado del entorno. Tal enfoque invita a ver más allá de la noción de paisaje como una estructura estática, reconociendo su carácter evolutivo y su papel en la interacción entre humanidad y naturaleza (D. Zhang et al., 2023)

Finalmente, emerge la **teoría del arte de perder el tiempo**, esta teoría argumenta que el disfrute de **actividades libres, como las caminatas y el bienestar individual y colectivo**, es tan crucial para la experiencia humana como el trabajo

productivo. Propone que dedicar tiempo a lo que podría considerarse como "perder el tiempo" es, en realidad, esencial para una vida plena y rica en experiencias.

En la aplicación de la teoría de perder el tiempo se describe la relación con la idea de que el trabajo no debe ser la única fuente de valoración de un individuo y que se pueden encontrar significados en otras actividades que se realizan fuera del ámbito laboral. (Foley, 2017)

En este capítulo, comenzaremos explorando los conceptos fundamentales del enfoque teórico que son indispensables para llevar a cabo nuestra investigación.

Centro turístico: Sitio con características y atractivos particulares del lugar donde se ubica. (Álvarez, 2023)

Centro Botánico: Lugar que impulsa el crecimiento y conservación de las plantas del lugar donde esta ubicado. (Cantera Rosso, 2023)

Desarrollo ecológico: Proceso de mejora de un sistema ecológico que beneficia el medio ambiente. (Boas, 2023)

Desarrollo ecosocial: proceso de mejora de un sistema social que beneficia a la comunidad. Samada, 2023)

Alteraciones urbanas: Desequilibrio en el uso del suelo o carencia de planificación urbana. (Dra María Laura Canestraro & Renovación Urbana La Ciudad En El Marco De Las, 2020)

Sectores precarios: zonas urbanas que carecen de condiciones físicas espaciales para dar calidad de vida a sus habitantes. (Acea, 2023)

Inseguridad pública: Problemática vinculada a la delincuencia y los accidentes. (Costa, 2023)

Integración social: Reunión comunal en lugares públicos donde se practican actividades igualitarias o inclusivas. (Ionova et al., 2019)

Contaminación ambiental: Presencia de entes ajenos a un lugar que provocan impacto negativo y desequilibrio en la naturaleza o espacios habitados por seres humanos. (Power et al., 2023)

Centro turístico botánico: Lugar con características y atractivos particulares que impulsa el crecimiento y conservación de las plantas del lugar donde se ubica. (Barman et al., 2021)

III. Metodología

3.1. Tipo y diseño de investigación

Se trata de una investigación básica tal como señala (Czopek et al., 2023) se centra en ampliar y profundizar el conocimiento científico existente sin un objetivo aplicado inmediato. Este enfoque investigativo prioriza el entendimiento y análisis de teorías científicas para enriquecer su contenido, con el propósito de explorar detalladamente las propiedades de las categorías de estudio y evaluar su influencia en contextos específicos.

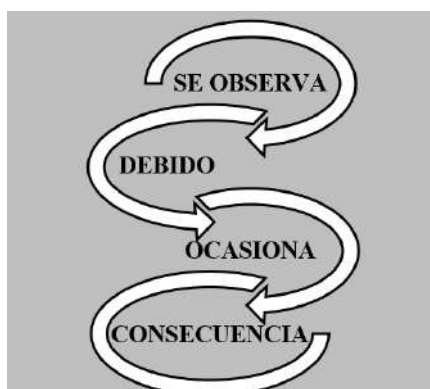
El tipo de investigación elegido para este estudio es cualitativo – crítica – propositiva.

Cualitativo, como señala (Zheng et al., 2022) mencionando que, a través de la observación, la compilación y extracción de datos y el análisis minucioso de las mismas teorías, se puede experimentar e interpretar la realidad. Crítica, tal cal indica (Rizky Maulidatur et al., 2022), dado que la realidad es un objeto de estudio, se puede determinar qué necesita ser cambiado asumiendo su naturaleza compositiva, múltiple, holística y fragmentaria. También es propositiva así como aborda (Yegemberdiyeva et al., 2020) porque se pueden usar métodos y procedimientos para diagnosticar, descubrir respuestas y disipar problemas.

La composición de la investigación se fundamenta en la elaboración de subsistemas en técnicas de reconocimiento fáctico que puedan enfatizar y estructurar la apreciación de un problema en diferentes componentes conectados estableciendo una configuración y composición básica, mostrada en la figura siguiente:

Figura 5.

Técnica de facto-percepción.



Nota. La figura muestra la técnica de facto-percepción. Fuente: (Vargas, 2017)

A pesar de esta secuencia, este subsistema de indicadores no está considerada como tal hasta que se formula adecuadamente y se constituye como un subsistema dialéctico jerárquico. Así, los subsistemas de indicadores que se observan en la práctica pasan a contener enunciados específicos debido al enlace dinámico real-teoría-práctica. Así, se puede decir que un problema es con seguridad un subsistema de indicadores observados, en este caso un sistema deficitario, o un sistema formado por el modelo en cuestión.(Vargas, 2017), este contenido se puede observar en el Anexo C.

La particularidad fundamental de este sistema es que es un sistema dinámico porque su comportamiento no es equilibrado, su principal unidad es el lazo y su perceptor es el desarrollo ecosocial degradado (ver Figura 3). Cabe señalar que la cadena actúa como su propio oscilador lo que aumenta la invariancia en el horizonte temporal.

Figura 6.

Bucles o triadas dialécticas de causa-efecto- causa.



Nota. La figura muestra Bucles de causa-efecto. Fuente: Elaboración propia

El proceso de investigación inicia mediante la aplicación del método de resolución de problemas o el modelo del problema, avanzando de manera simultánea con el desarrollo de un modelo teórico-práctico. En última instancia, se consigue obtener un modelo práctico del proyecto, marcando el punto culminante de la iniciativa de investigación.

3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización

Al componer un circuito de problemas o un ejemplo de un problema como se puede observar en el Anexo D, resulta una matriz teórica descrita en el Anexo E, que a su vez produce un ejemplo de diseño teórico-práctico como se indica en el Anexo E, para posteriormente producir un modelo de propuesta práctica que contiene un

proyecto final de investigación. La investigación propuesta estableció dos categorías, y dentro de cada una, identificó subcategorías.

Categoría 01: Alteraciones del desarrollo ecosocial

Subcategoría: Entornos urbanos inseguros, actividad ecocomercial limitada, actividades comunales restringidas, sectores urbanos precarios y espacios urbanos deficientes

categoría 02: Afectaciones del desarrollo ecosocial

Subcategoría: Vectores ambientales existentes, espacios públicos inseguro, integración social alterada, contaminación ambiental y desarrollo ecosocial deteriorado.

Matriz de categorización (ver anexo A)

3.3. Escenario de Estudio

La investigación se lleva a cabo de manera específica en el Sector Pampa del Hambre, ubicado en el distrito de Chimbote, Provincia de Santa, en el departamento de Ancash. El distrito de Chimbote alberga una población de 206,213 habitantes (INEI, 2018).

Figura 7.

Ubicación del ámbito de estudio



La topografía presenta una estructura y morfología de patrón no uniforme.

En el ámbito urbano, este diseño propuesto tiene conexiones importantes con diversos servicios y también está vinculado a ciertas avenidas importantes (Avenida José Pardo y Avenida Camino Real) las cuales ubican estratégicamente al proyecto. Los servicios y equipamientos cercanos son de diferentes tipos; equipamientos educativos, recreacionales, institucionales y comerciales, tales como: I.E Fe y Alegría 16, CEBA Fe y Alegría 42, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote, Polideportivo Náutico, Campo deportivo San Juan, Estadio

Centenario Manuel Rivera Sánchez, Taller Municipal, Terminal Terrestre El Chimbador, C. C. los Ferroles, C. C. Megaplaza, Mercado mayorista La Perla cabe resaltar que se encuentra conectado a través de la Av. José Pardo con los Humedales de Villa María, conformando así una conexión ecológica importante dentro de la ciudad de Chimbote.

Figura 8.

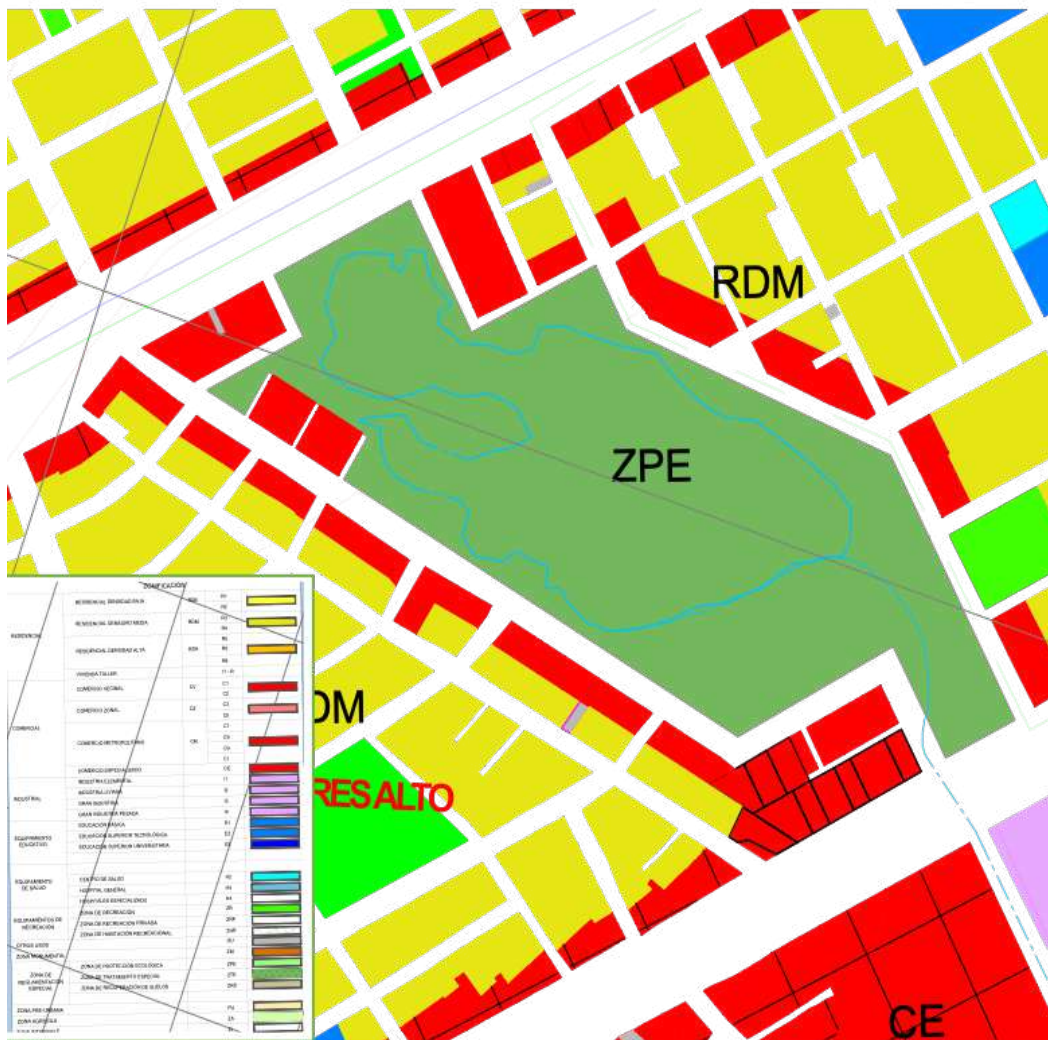
Equipamiento y servicios del contexto Pampa del Hambre



El plan urbano vigente de la ciudad de Nuevo Chimbote y Chimbote, califica a este sector como Zona de protección especial ZPE, asimismo contempla diversas zonificaciones en el contexto urbano del sector Pampa del Hambre está definido por la zonificación comercial y vivienda.

Figura 9.

Zonificación actual del Sector Pampa del Hambre



Del sistema de vías, tiene acceso a través de dos vías principales Avenida José Pardo y Avenida Camino Real, interconectadas mediante tres vías colectoras, Jr. Miraflores y Jr. Micaela Bastidas, Jr. 31 de Mayo, Jr. Carmelitas Misioneras y de dos vías secundarias que tienen acceso directo con el sector la Calle 2 y Calle A. la Vías principales y colectores se encuentran asfaltadas están asfaltadas y las vías secundarias que vinculan directamente a las viviendas con el sector Pampa del Hambre aun se encuentran sin asfaltar.

Figura 10.

Estado actual de vías circundantes del sector Pampa del Hambre



El clima en la ciudad de Chicla, la estación de verano se identifica por ser breve, cálida, sofocante y con escasa humedad, así como nublada. Por otro lado, los inviernos se caracterizan por ser prolongados, frescos, secos y ocasionalmente nublados. A lo largo del año, las temperaturas suelen variar entre los 15 °C y 24 °C, raramente descendiendo por debajo de los 13 °C o superando los 27 °C. Durante la época cálida, que comprende 2.7 meses desde el 13 de enero hasta el 4 de abril, la temperatura máxima diaria promedio supera los 23 °C, siendo febrero el mes más caluroso en Chicla con máximas de 24 °C y mínimas de 20 °C. En contraste, la temporada fresca se extiende a lo largo de 4.1 meses, desde el 30 de junio hasta el 2 de noviembre, con temperaturas máximas diarias promedio por debajo de los 19 °C. Setiembre destaca como el período más frío, con temperaturas mínimas promedio de 15 °C y máximas de 18 °C.

Figura 11.

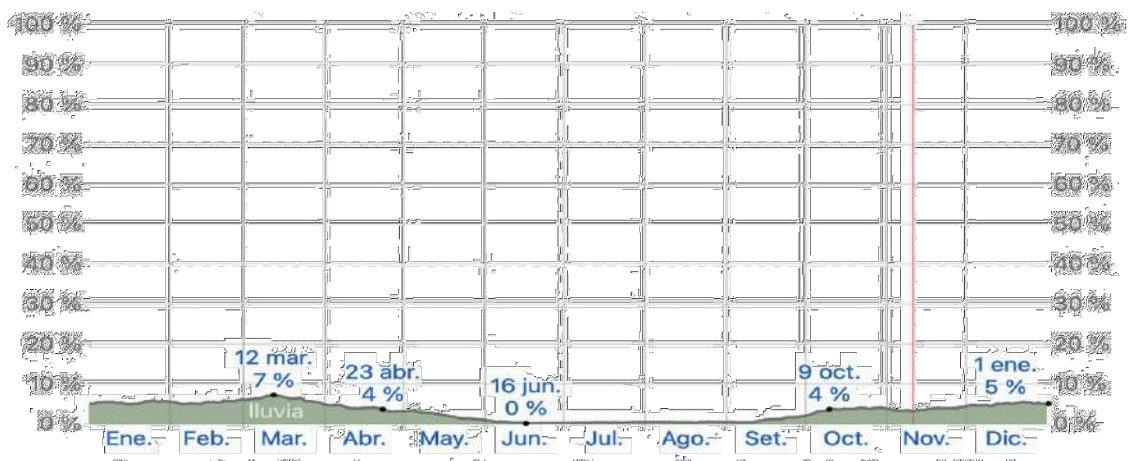
Asoleamiento



En la ciudad de Chimbo, la frecuencia de días con precipitación, mayor a 1 milímetro de lluvia, es estable a lo largo de las estaciones, oscilando entre 0 % y 7 %, con un promedio de 3 %. Marzo tiene más días lluviosos, promediando 1.9 días. La clasificación muestra que la lluvia exclusiva es el tipo de la forma más frecuente de precipitación a lo largo del año, con una probabilidad máxima del 7 % el 12 de marzo (SENAMHI - Perú, 2023).

Figura 12.

Precipitaciones



Nota: la figura muestra la precipitación anua. Fuente:(*Meteored, 2023*)

3.4. Participantes

Para esta investigación se tuvo como participantes 16 actores estratégicos los cuales se dividen en actores externos y actores internos.

Tabla 6.

Matriz de actores estratégicos del desarrollo ecosocial

| Actores estratégicos | Lugar | Nombre |
|-------------------------------|---|-------------------------------------|
| Actores externos | | |
| Decano Regional | Colegio de Arquitectos del Perú - Regional Ancash | Arq. Hamnet Minaya Jaque |
| Decano Regional | Colegio de Biólogos del Perú - Regional Ancash | Biólogo. Raúl Valencia |
| Director Regional | MINCETUR | Fernando A. Zevallos Campos |
| Gerencia de Gestión Ambiental | Municipalidad Provincial Del Santa | Robert Renzo Chipana Alejos |
| Actores internos | | |
| Cultivadores | Sector Pampa del Hambre | Cultivador de hinea y carrizo |
| | | Cultivador de hinea y carrizo |
| | | Cultivador de hinea y carrizo |
| | | Cultivador de hinea y carrizo |
| | | Cultivador de hinea y carrizo |
| | | Cultivador de hinea y carrizo |
| Población | Población del P.J San Juan y P.J Miraflores Alto | Residente del PP.JJ San Juan |
| | | Residente del PP.JJ San Juan |
| | | Residente del PP.JJ San Juan |
| | | Residente del PP.JJ Miraflores Alto |
| | | Residente del PP.JJ Miraflores Alto |
| | | Residente del PP.JJ Miraflores Alto |

Los participantes en esta investigación incluyen actores institucionales tales como miembros de colegios profesionales, promotores del turismo del MINCETUR y representantes de la entidad normativa y fiscalizadora del distrito, específicamente de la Municipalidad Provincial del Santa. Además, la investigación también

incorpora a 6 residentes del área y 6 cultivadores de carrizo e hinea, quienes proporcionan la información clave para este estudio.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La etapa de utilización de técnicas de recolección de información implica la inspección y transformación de datos para resaltar información valiosa, generando conclusiones que respaldan la toma de decisiones (Mendoza & Avila, 2020).

Se utilizó la técnica de **entrevista estructurada** por su capacidad para adaptarse a los objetivos de la investigación, lo que facilitó la formulación de preguntas pertinentes y la exploración profunda para capturar datos subjetivos. La entrevista tenía un formato preestablecido, permitiendo seguir un guion mientras se daba espacio para investigar respuestas más completas y temas emergentes. Esta metodología fue aplicada para comunicarse con representantes institucionales encargados de fomentar el turismo y mejorar el desarrollo ecosocial del área estudiada. El principal instrumento empleado fue una guía de **entrevista estructurada** (Anexo H), creada por los investigadores basándose en los objetivos del estudio, teorías relevantes y revisiones previas, que se organizó en dos partes: datos personales del entrevistado (su cargo y la institución donde trabaja) y siete preguntas abiertas. Un experto en el tema validó la guía para asegurarse de su claridad, coherencia y relevancia, garantizando así su adecuación para la investigación.

Además, se empleó una **ficha de observación** (Anexo G) como otro instrumento vital. Este documento permitió registrar observaciones de forma sistemática y detallada, siendo crucial para la recopilación de datos cualitativos y para mantener un registro organizado de la información recopilada. En ella se anotaron datos necesarios para emplear técnicas de análisis cartográfico, incluyendo mapas y modelos digitales esenciales para comprender las cuestiones ecosociales que afectan el sector Pampa del Hambre en Chimbote.

Se realizaron también análisis gráficos y fotográficos. El análisis gráfico proporcionó una representación visual que facilita la comprensión de la situación del desarrollo ecosocial en el sector, mientras que el análisis fotográfico sirvió como un recurso adicional en el estudio para identificar patrones de recuperación del desarrollo

ecosocial en la zona, integrándose como un componente metodológico adicional en el modelo lógico.

Estas técnicas e instrumentos se emplearon para obtener una diversidad de datos e información que constituyen la matriz lógica de la variable dependiente y la variable independiente en este estudio, describiéndose a continuación:

Entrevista estructurada:

Método de interacción presencial que busca comprender a fondo un tema específico. Se utiliza un guion pero se permite la libre expresión del entrevistado (Conejero, 2020).

Este instrumento se puede utilizar para evaluar a los funcionarios del distrito de Chimbote que son encargados del desarrollo ecosocial de la comunidad. Anexo H

Ficha de Observación:

La ficha de observación se emplea para obtener detalles sobre un objetivo, ya sea para medir, analizar o evaluar, considerando situaciones externas e internas en personas, actividades y emociones. Se centra en medir una población predefinida con criterios establecidos, ajustando los criterios de evaluación según las características específicas del objeto de estudio (González Arias, 2021).

Su propósito es identificar los patrones degradados del desarrollo ecosocial.

Análisis Gráfico:

El estudio busca evaluar los procedimientos de análisis gráficos como enfoque científico, considerando aspectos como contenido, tipo de contribución, método de investigación y sus interrelaciones. Las conclusiones destacan una amplia aceptación del método gráfico como herramienta eficaz para el análisis científico (López-Chao et al., 2022).

Es un instrumento que examina los impulsores del desarrollo ecosocial.

Análisis Cartográfico:

El análisis cartográfico no solo es una práctica valiosa, sino que también es esencial al componer nuevas formas arquitectónicas o paisajísticas. Facilita la toma de decisiones informadas, promueve la sostenibilidad y contribuye a la creación de entornos que armonizan con la naturaleza circundante (Urech et al., 2022).

Herramienta básica para profundizar en el análisis del desarrollo de ecosocial correspondiendo a detallados indicadores dentro de la matriz lógica variable.

Análisis Fotográfico:

El análisis fotográfico es un medio para crear registros experienciales en la investigación amplía las posibilidades de obtener datos ricos y contextualizados, promoviendo una comprensión más profunda y significativa de los fenómenos estudiados (Radović, 2017).

Interviene en recopilación de material visual, funcionando como una herramienta analítica para identificar el deterioro del desarrollo ecosocial del sector, permitiendo concretar la matriz lógica de variables.

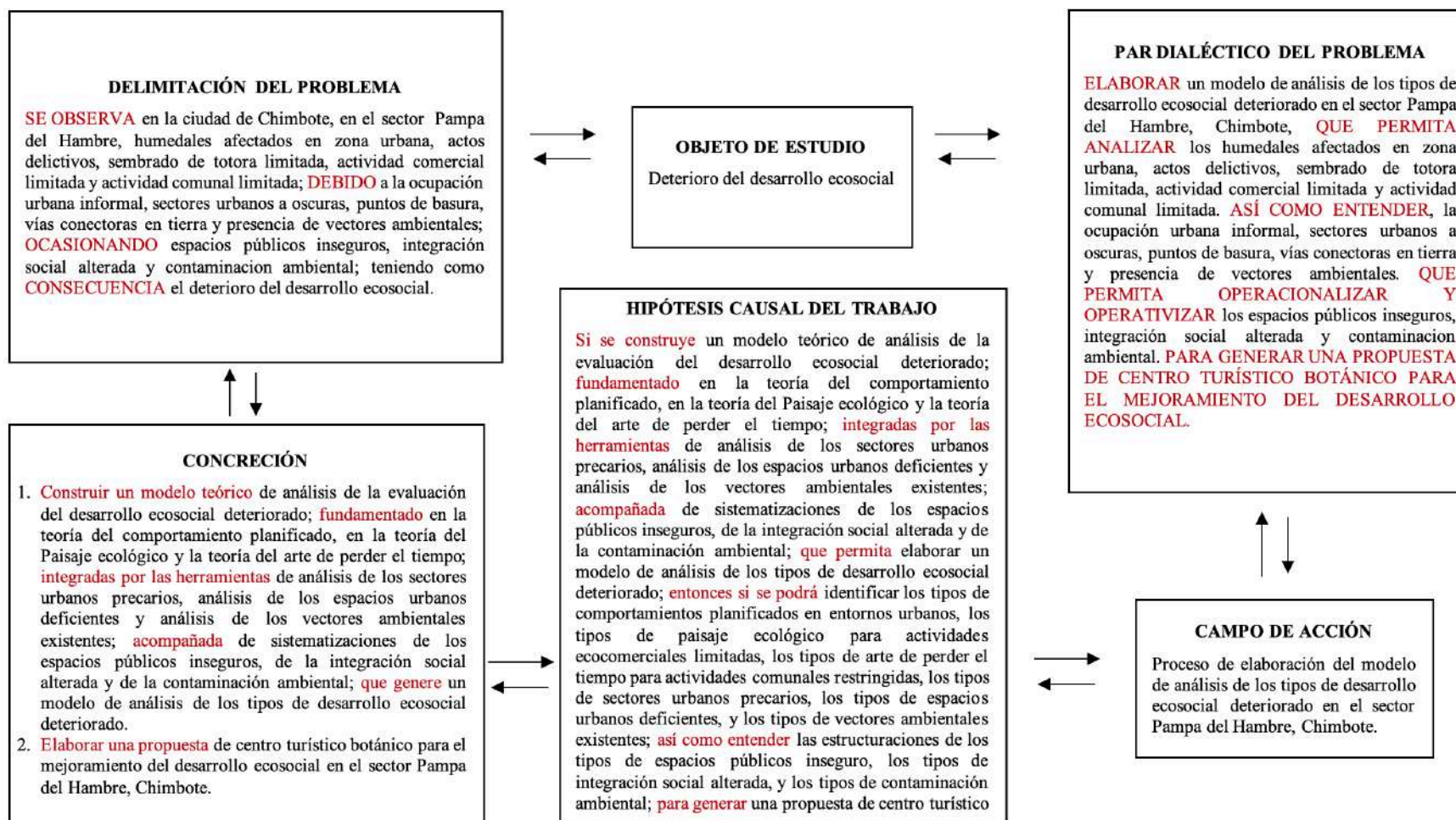
3.6. Procedimiento

Su utilidad radica en examinar, interpretar, comprender y evaluar según los requisitos específicos del indicador. La estadística se calculará en base a su proporción absoluta o relativa al número de casos, definiendo su valoración en términos de rango y niveles, lo que facilita la formulación de una solución enmarcada en los modelos de proyección.

Matriz lógica de investigación.

Tabla 7.

Matriz lógica de investigación del modelo de análisis del desarrollo ecosocial deteriorado



Operacionalización de variable independiente

Tabla 8.

Matriz de Operacionalización de variable independiente.

| "Centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, 2023" | | | | | | | | |
|---|--|---|-------------|------------------------------------|------------------------------------|---------|---|--|
| OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES | | | | | | | | |
| Variable Independiente | Definición Conceptual | Definición Operacional | Dimensiones | Indicadores | Sub Indicadores | Escala | Instrumento | |
| Desarrollo ecosocial | Transformación social en la que la economía y la forma en que la sociedad opera se modifican para adaptarse a las limitaciones establecidas por los ecosistemas y los recursos naturales. (Schei del et al., 2023) | Nos permite identificar, entender y analizar los cambios constantes y sucesivos del Desarrollo ecosocial en sector Pampa del Hambre, distrito de Chimbote en el departamento de Ancash. | Social | Entornos urbanos inseguros | Humedales afectados en zona urbana | Nominal | Ficha de observación. Análisis fotográfico, gráfico, cartográfico, documentario. Entrevista | |
| | | | | | Actos delictivos | | | |
| | | | | Actividad ecocomercial limitada | Sembrado de totora limitada | | | |
| | | | | | Actividad comercial limitada | | | |
| | | | | Actividades comunales restringidas | Actividad comunal limitada | | | |
| | | | Física | Sectores urbanos precarios | Ocupación urbana informal | | | |
| | | | | | Sectores urbanos a oscuras | | | |
| | | | | Espacios urbanos deficientes | Puntos de basura | | | |
| | | | | | Vías conectoras en tierra | | | |
| | | | | Vectores ambientales existentes | Presencia de vectores ambientales | | | |
| | | | | Espacios públicos inseguro | Inseguridad | | | |
| | | | | Integración social alterada | Alteraciones | | | |
| Gestión | Contaminacion ambiental | Contaminacion ambiental | | | | | | |
| | Desarrollo ecosocial deteriorado | Deterioro | | | | | | |

Operacionalización de variable Dependiente

Tabla 9.
Matriz de Operacionalización de variable dependiente

| "Centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, 2023" | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---------|---|
| OPERACIONALIZACION DE VARIABLES | | | | | | |
| Variable Dependiente | Definición Conceptual | Definición Operacional | Dimensiones | Indicadores | Escala | Instrumento |
| Centro turístico botánico | Lugar con características y atractivos particulares que impulsa el crecimiento y conservación de las plantas del lugar donde se ubica. (Barman et al., 2021) | Esta propuesta actúa como conector conceptual de las relaciones funcionales en su interacción dinámica internas de los siguientes criterios: Actitud, normas sociales, percepción del espacio, gestión de recursos naturales, planificación del uso del suelo, restauración de paisajes degradados, actividades libres, caminatas, y bienestar individual y colectivo | Conocimiento teórico | Teoría del comportamiento planificado. | Nominal | Ficha de observación. Análisis fotográfico, gráfico, cartográfico, documentario. Entrevista |
| | | | | Teoría del Paisaje ecológico. | | |
| | | | | Teoría del arte de perder el tiempo. | | |
| | | | Reflexión del análisis y sistematizaciones | Análisis de los sectores urbanos precarios | | |
| | | | | Análisis de los espacios urbanos deficientes | | |
| | | | | Análisis de los vectores ambientales existentes | | |
| | | | | Sistematización de los espacios públicos inseguro. | | |
| | | | | Sistematización de la integración social alterada | | |
| | | | | Sistematización de los contaminación ambiental | | |
| | | | | Acción para la evaluación | | |

3.7. Rigor científico

Johnson et al., (2020) El rigor científico implica una aplicación clara y rigurosa, evaluando la credibilidad de un estudio mediante argumentos sólidos y verificables reflejados en los resultados, junto con un proceso metodológico adecuado. La relevancia de la investigación se determina por su importancia para la comunidad científica y la sociedad en general.

En la presente investigación, el rigor científico en términos de credibilidad y relevancia se logra mediante diversas técnicas fundamentales. Utilizando la triangulación, se contrastan los resultados a través de múltiples métodos y fuentes para asegurar su consistencia, mientras que la validación por parte de los participantes ayuda a verificar la precisión de los hallazgos. La implementación de métodos rigurosos de recopilación de datos y la reflexión crítica del investigador sobre sus propias inclinaciones también son esenciales para reforzar la credibilidad. Para establecer la relevancia, se proporciona una descripción detallada del estudio para facilitar la transferibilidad de los resultados a otros contextos, se evalúa su pertinencia práctica y se relacionan con estudios anteriores. Además, se discuten las implicaciones prácticas y teóricas de los hallazgos para influir en las políticas y prácticas del campo, garantizando así que la investigación tenga un impacto significativo y aplicable.

3.8. Métodos de análisis de la información

Las respuestas de la entrevista fueron digitalizadas y los resultados se resumieron mediante gráficos de frecuencia descriptivos. Adicionalmente, se llevó a cabo un análisis cartográfico que incluyó un levantamiento topográfico y del estado físico actual mediante un vuelo de dron y ortofotografías los cuales se procesaron utilizando el programa de Excel y Power Point. Posteriormente, utilizando el software AutoCAD 2018, se diseñaron planos de arquitectura, estructura, instalaciones sanitarias y eléctricas, sistemas contra incendios y planos de seguridad. Finalmente, se generaron vistas multimedia utilizando el software Sketchup.

3.9. Aspectos éticos.

Dentro de la investigación se aborda cuestiones éticas y morales, lo cual permitirá su implementación y ejecución de una manera eficaz, adecuada, transparente y clara.

Este estudio se ha llevado a cabo siguiendo los métodos de investigación de la UCV, el marco legal de Perú y el Código de Ética en Investigación. Incorpora la propiedad intelectual del autor y cumple con la norma ISO 690 para realizar citas de forma correcta y responsable. Durante la realización de las entrevistas estructuradas, se obtuvo el consentimiento previo de los participantes para el uso de sus datos e información, comprometiéndose a no divulgar información privada por razones éticas y utilizando la información exclusivamente bajo la propiedad del investigador. Como parte de la entrevista, se capturarán fotografías del estado físico actual del sector Pampa del Hambre, las cuales servirán como registro visual. Si en estas imágenes aparecen rostros o identidades, estos serán eliminados o modificados para garantizar la privacidad y confidencialidad de los participantes.

La ética, en su calidad de disciplina filosófica moral y normativa, debe estar presente en cada actividad de investigación científica, aportando coherencia a la investigación, respetando a los grupos sociales involucrados mediante prácticas de escucha activa y sensibilidad ética, consideradas esenciales en el diseño investigativo (Orozco, 2022).

Los principios éticos que guiarán este estudio incluyen:

Originalidad: Implica reconocer correctamente las fuentes, evitar el plagio, ser genuino y creativo, mantener la transparencia, practicar la honestidad intelectual, asumir la responsabilidad profesional y respetar los derechos de autor (Reyes Pérez et al., 2020).

El contenido ha sido completamente desarrollado por la autora.

Integridad y justicia: Implica, actuar con honestidad y coherencia, asegurando que las acciones se alineen con valores y principios éticos, proporcionando un trato equitativo e imparcial a todos, garantizando la igualdad de derechos y oportunidades, y reconociendo las restricciones del proyecto de manera ecuánime (Solís Sánchez et al., 2023)

Se reconoce las limitaciones del proyecto, presentándolo de manera objetiva y justa, y seleccionando a los participantes de forma imparcial.

Beneficencia y Respeto por los Participantes: Principios fundamentales que actúan en beneficio de los demás promoviendo su bienestar, previenen o evitan daños y maximizan los resultados positivos. Asimismo, el respeto, reconoce y valora la autonomía, dignidad, derechos y libertades de las personas (Arispe, 2021).

Se respetará el bienestar social, físico y psicológico de los participantes, y la investigación contribuirá a identificar cómo podría mejorarse el desarrollo ecosocial del Sector Pampa del Hambre, Chimbote.

IV. Resultados y discusión Resultados

Procesamiento y análisis de las entrevistas de los actores estratégicos

La entrevista fue aplicada a los actores estratégicos responsables del desarrollo ecosocial del Sector Pampa del Hambre, Chimbote, 16 son los participantes, 6 la población de los sectores colindantes, 6 son cultivadores y 4 son institucionales. La entrevista consta de 07 interrogantes las cuales se aplicaron a los actores estratégicos: decano del Colegio de arquitectos del Perú - Regional Ancash, Colegio de Biólogos del Perú - Regional Ancash, MINCETUR, Municipalidad Provincial Del Santa; y a los actores estratégicos vinculados directamente con el sector como: Cultivadores de totora, cultivadores de carrizo, pobladores del P.J San Juan y pobladores del P.J Miraflores Alto. De los actores responsables solo 01 tiene conocimiento sobre el tema, los 12 actores desconocen sobre el tema y 03 son indiferentes.

Tabla 10.

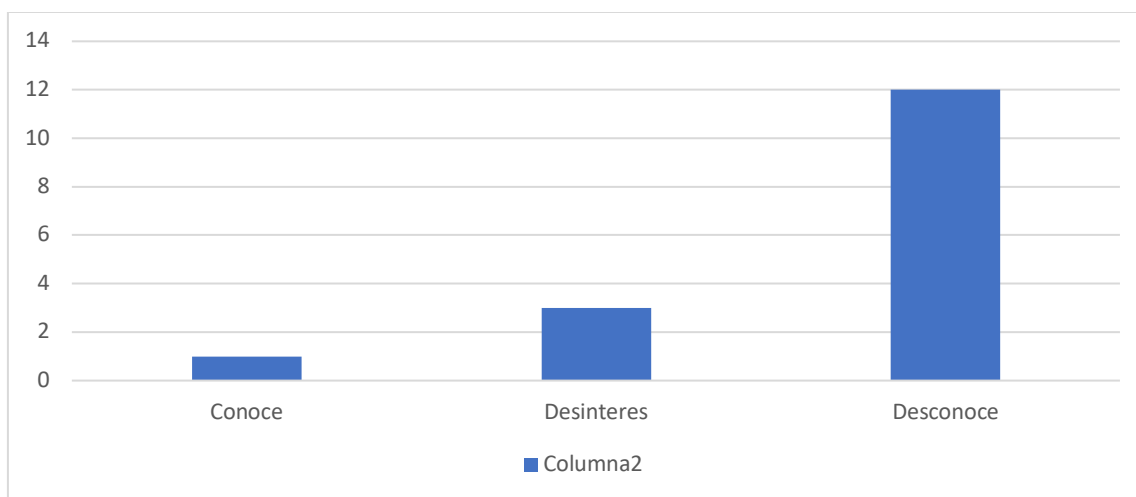
Matriz de actores estratégicos del desarrollo ecosocial

| ACTORES ESTRATÉGICOS DEL DESARROLLO ECOSOCIAL | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----------|----------|----------------|--------------|---------|-----|---------|---------|-----|-----------|------------|--------|----------|----------|------------|
| Externos | | | | Internos | | | | | | | | | | | |
| GREMIAL | | PROMOTOR | FISCALIZADOR | CULTIVADORES | | | | | | POBLACION | | | | | |
| CAP | CBP | | Municipalidad | | | | | | | | | | | | |
| Regional | Regiona | MINCETUR | Provincial Del | | | | | | | | | | | | |
| Ancash | I Ancash | | Santa | | | | | | | | | | | | |
| Hamnet | | | | Alfonso | Antonio | S/N | Alfonso | Antonio | S/N | Gladis | Jordan | Frank | Anghelyn | Jesús | Alessandro |
| Minaya | Nombres | Nombres | Nombres | Zelada | Zelada | | Zelada | Zelada | | Ávila | Paredes | Avalos | Terrones | García | Rodríguez |
| Jaque | | | | | | | | | | Pérez | Altamirano | Rojas | Valera | Sagardia | Terrones |

En la interrogante Nro. 1, “Describa brevemente ¿cómo es el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, en el distrito de Chimbote? Los entrevistados respondieron todas las respuestas indicando sus niveles de conocimiento acerca del tema.

Figura 13.

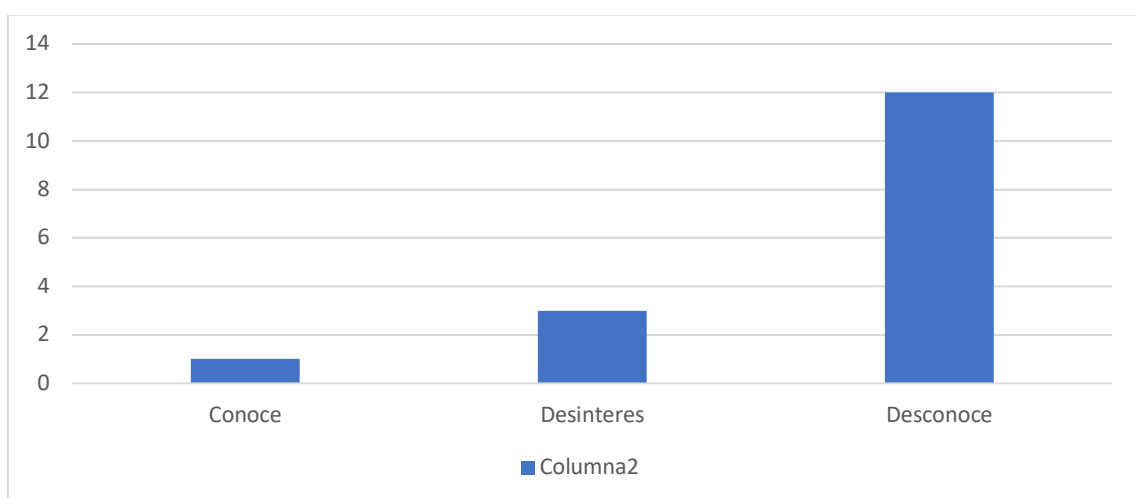
Desarrollo ecosocial



En la interrogante Nro. 2, Describa brevemente ¿cuales son los elementos que deterioran desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre en el distrito de Chimbote? Los entrevistados respondieron todas las interrogantes indicando du nivel de conocimiento sobre el tema.

Figura 14.

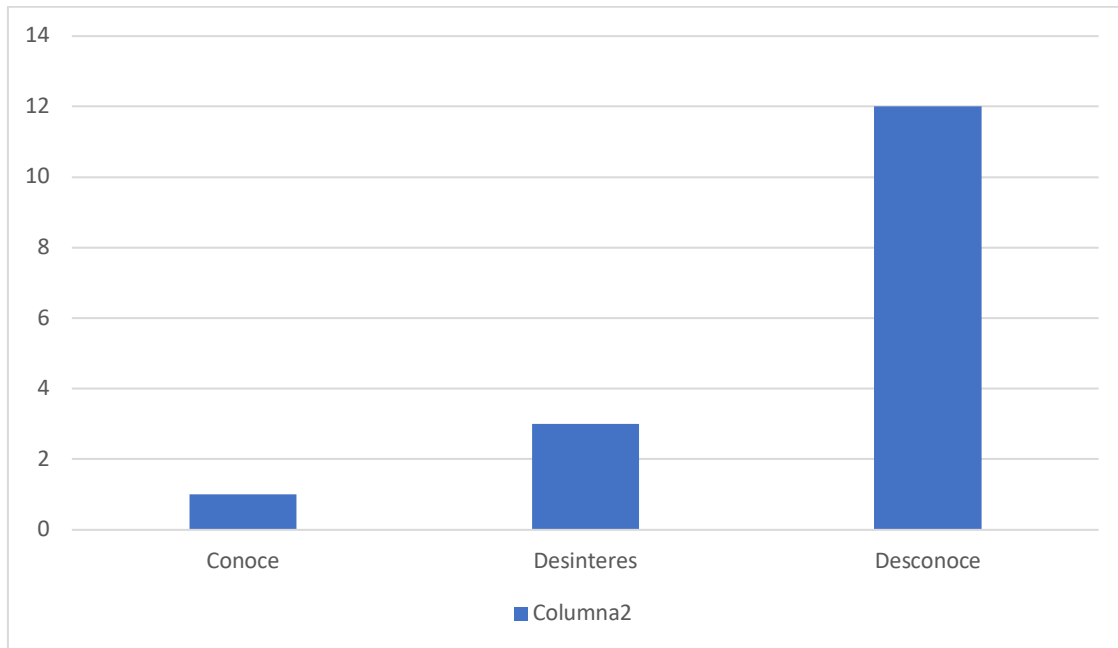
Deterioro desarrollo ecosocial



En la interrogante Nro 3, “Explique brevemente la teoría del comportamiento planificado” los entrevistados respondieron indicando su nivel de conocimiento sobre el tema.

Figura 15.

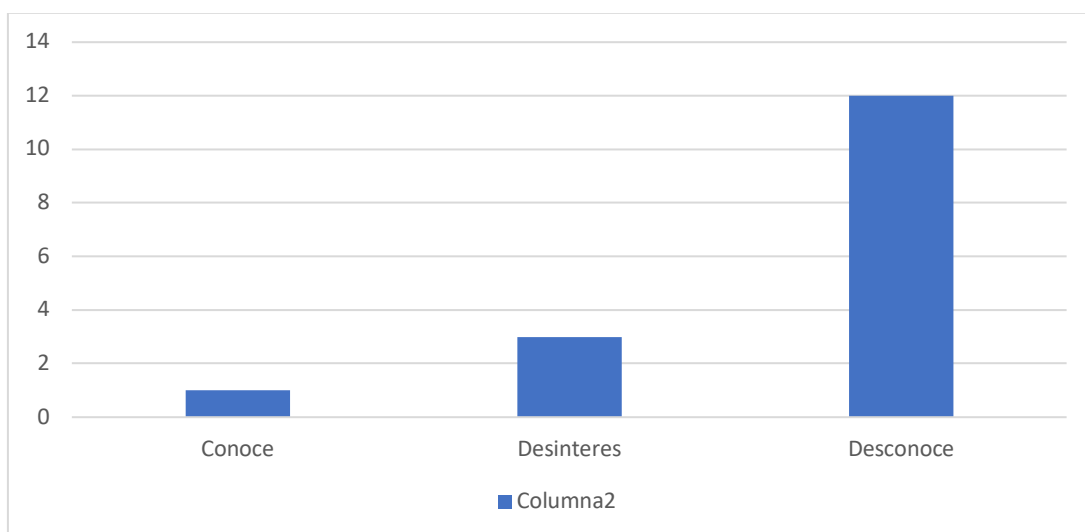
Teoría del comportamiento planificado



En la interrogante Nro. 4, “Explique brevemente la teoría del Paisaje ecológico”, los entrevistados respondieron indicando su nivel de conocimiento sobre el tema.

Figura 16.

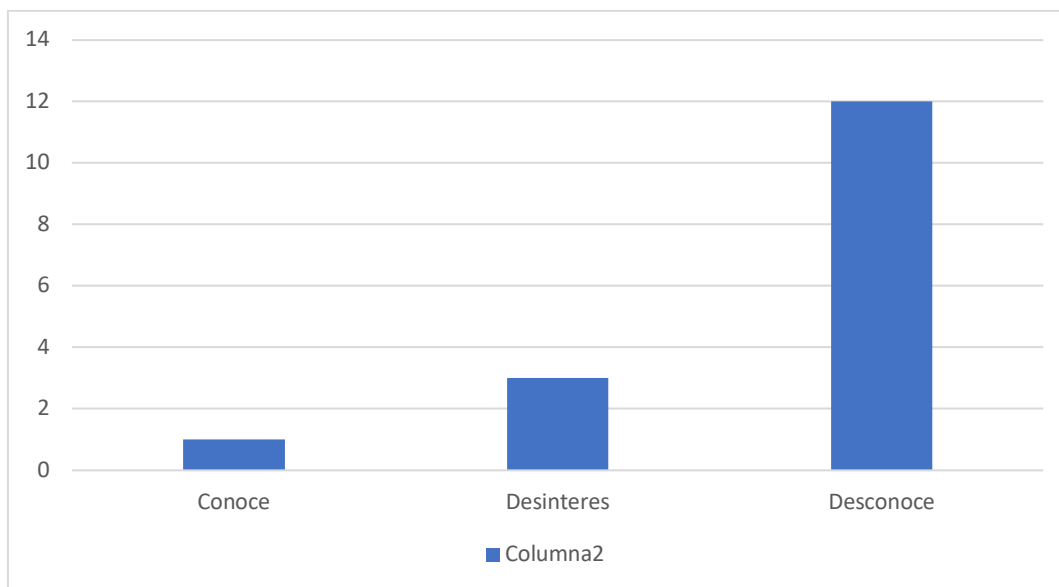
Teoría del paisaje ecológico



En la interrogante Nro. 5, "Brevemente, describa la teoría del arte de perder el tiempo" los entrevistados respondieron indicando su nivel de conocimiento sobre el tema.

Figura 17.

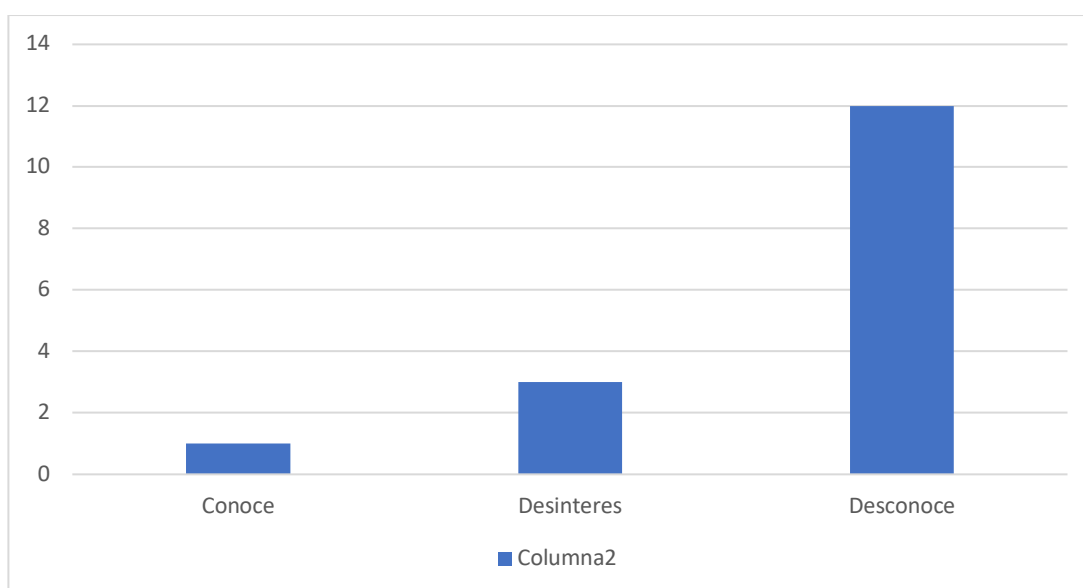
Teoría del arte de perder el tiempo



En la interrogante Nro. 6, ¿Cuál es su opinión sobre los modelos de recuperación para la mejora del desarrollo ecosocial? los entrevistados respondieron indicando su nivel de conocimiento sobre el tema.

Figura 18.

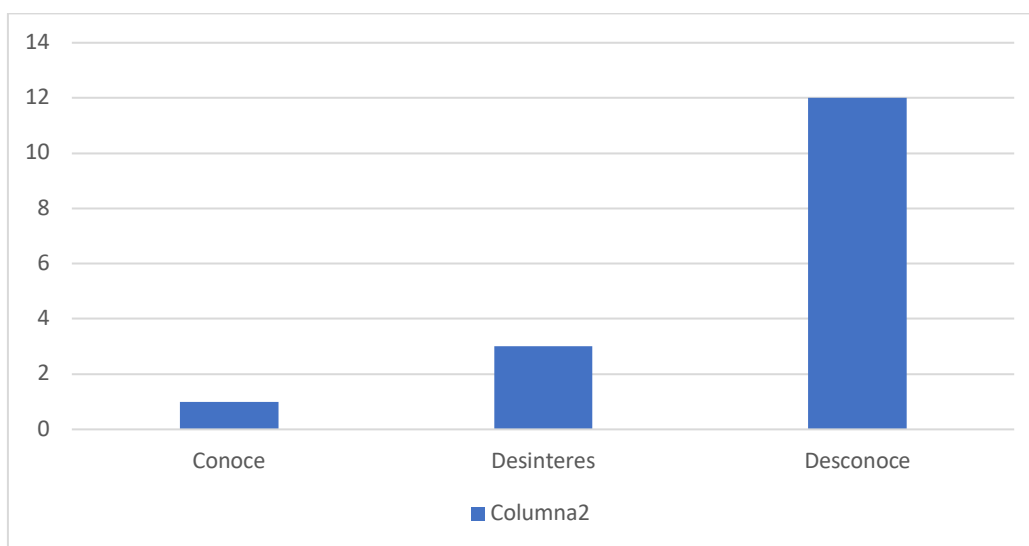
Modelos de recuperación para la mejora del desarrollo ecosocial



En la interrogante Nro. 7, ¿Cómo aplicaría un modelo de recuperación en el sector Pampa del Hambre, en el distrito de Chimbote, para lograr la mejora del desarrollo ecosocial? los entrevistados respondieron indicando su nivel de conocimiento sobre el tema.

Figura 19.

Modelo de recuperación en el sector Pampa del Hambre



La síntesis de las entrevistas se resume en:

Desarrollo de las identificaciones tipológicas del modelo aplicativo

Los progresos en la identificación y/o caracterización de tipologías, junto con la descripción de su metodología, se lograron gracias a la observación en el terreno durante varias actividades que impactan en el sector, y estos resultados se presentarán más adelante.

Identificar los tipos de comportamientos planificados en entornos urbanos

El objetivo es identificar los tipos de comportamientos planificados en entornos urbanos en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, esta identificación se demostrará con la visualización de los humedales afectados en zona urbana y los actos delictivos encontrados.

A continuación, se presentan las siguientes descripciones:

Totora seca: La totora seca se refiere a la planta de totora que ha perdido su humedad natural, lo que la hace más resistente y adecuada para diversos usos, como la construcción de embarcaciones, artesanías y techos, también puede producirse por falta de atención o depredación de este producto.

Área de totora rellenada: Esta expresión se utiliza para describir un espacio en un entorno natural o urbano donde se ha agregado material, como tierra o escombros, para nivelar o aumentar la superficie original de la totora con el propósito de utilizarla o modificarla de alguna manera.

Totora quemada: La totora quemada se refiere a la totora que ha sido sometida a un proceso de combustión, lo que puede ocurrir de manera intencional o accidental. Este proceso puede tener diversas implicaciones, como la eliminación de la totora para limpiar un área.

Pintas por pandillas: Se refiere a las marcas, grafitis o pinturas realizadas en espacios urbanos por grupos o pandillas, a menudo con la intención de señalar su territorio, enviar mensajes o simplemente dejar una marca visual distintiva.

Desmantelamiento de autos: El desmantelamiento de autos se refiere al proceso de desarmar un vehículo automotor, ya sea para recuperar piezas y componentes útiles, venderlos por separado o desechar adecuadamente el automóvil cuando ya no es funcional, este proceso se debe realizar en lugares autorizados y adecuados.

Estacionamiento indebido: Este término se utiliza para describir la acción de estacionar un vehículo en un lugar que no está designado o permitido para el estacionamiento, lo que puede dar lugar a multas, remolque del vehículo o problemas de tráfico.

Figura 20.

Estado físico actual del estacionamiento indebido.



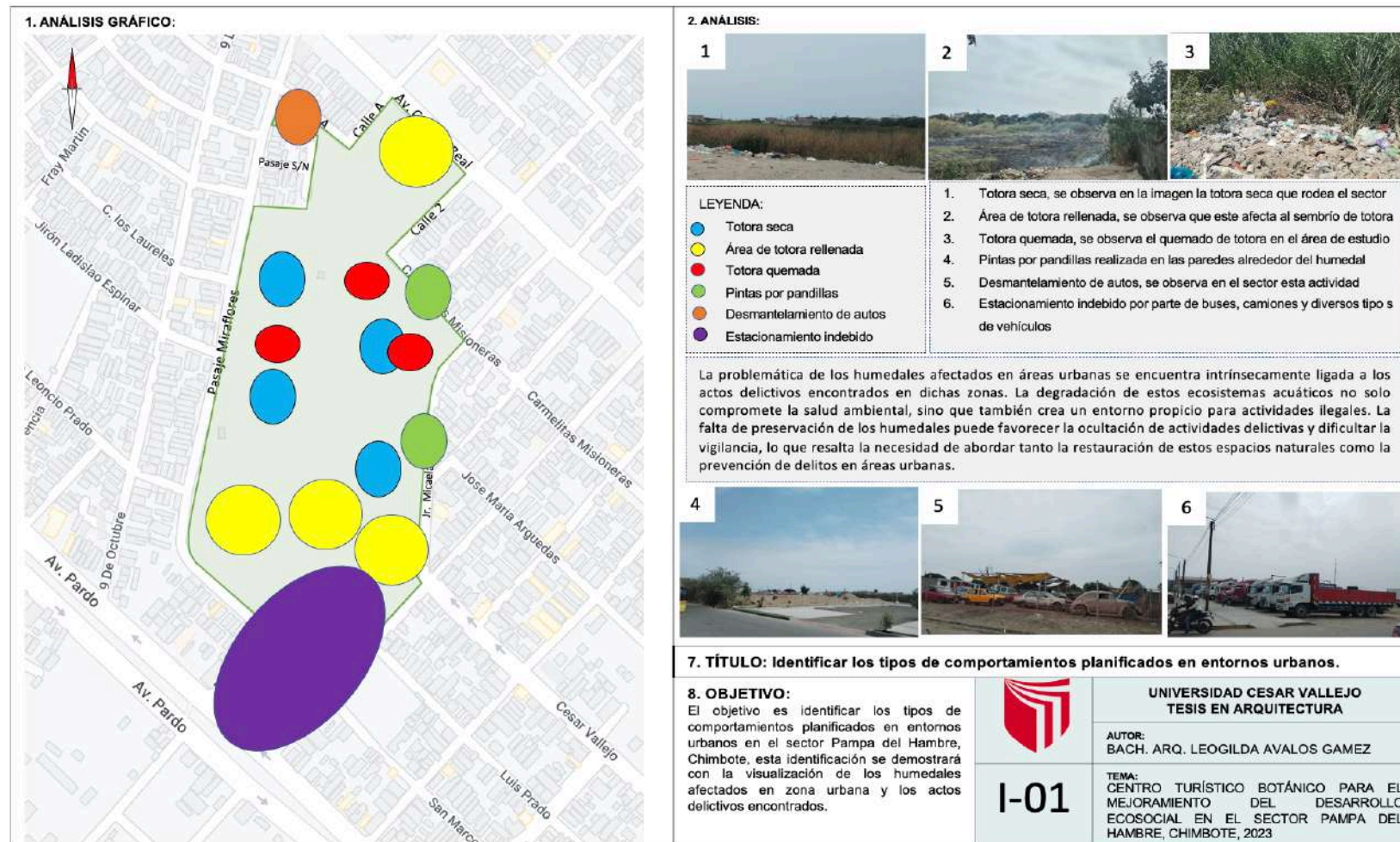
Figura 21.

Estado físico actual



Figura 22.

Tipos de comportamientos planificados en entornos urbanos



Identificar los tipos de paisaje ecológico para actividades ecocomerciales limitadas

El objetivo es identificar los tipos de paisaje ecológico para actividades ecocomerciales limitadas en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, esta identificación se demostrará con la visualización de Sembrado de totora limitada y la actividad comercial limitada. A continuación, se presentan las siguientes descripciones:

Totora quemada: La totora quemada se refiere a la materia vegetal de la totora que ha sido sometida a un proceso de combustión controlado o no. Este proceso puede tener como finalidad la limpieza de áreas o la eliminación de la totora.

Explotación de totora: La explotación de totora se refiere a la actividad económica que involucra la recolección, procesamiento y uso de la totora de manera perjudicial para la sostenibilidad del lugar.

Totora seca: La totora seca se refiere a la planta de totora que ha perdido su humedad natural, haciéndola resistente y adecuada para diversos usos, como la construcción de embarcaciones, artesanías y techos, también puede producirse por falta de atención o depredación de este producto.

Venta de productos sin difusión: La venta de productos sin difusión se refiere a la comercialización de productos o mercancías sin la promoción adecuada o la difusión de información que informe a los potenciales clientes sobre la disponibilidad y características de los productos a la venta.

Actividad artesanal precaria: Actividad artesanal que se realiza en condiciones difíciles o deficientes, con recursos limitados y sin acceso a herramientas, materiales o técnicas adecuadas para mejorar la calidad y eficiencia del proceso artesanal.

Actividad artesanal insegura: Hace referencia a una actividad artesanal que se lleva a cabo sin las medidas de seguridad necesarias, lo que puede poner en riesgo la salud y la integridad de los artesanos. Esto incluye la falta de protección personal,

la exposición a sustancias peligrosas o la falta de capacitación en prácticas seguras.

Figura 23.

Titora quemada en el sector Pampa del Hambre



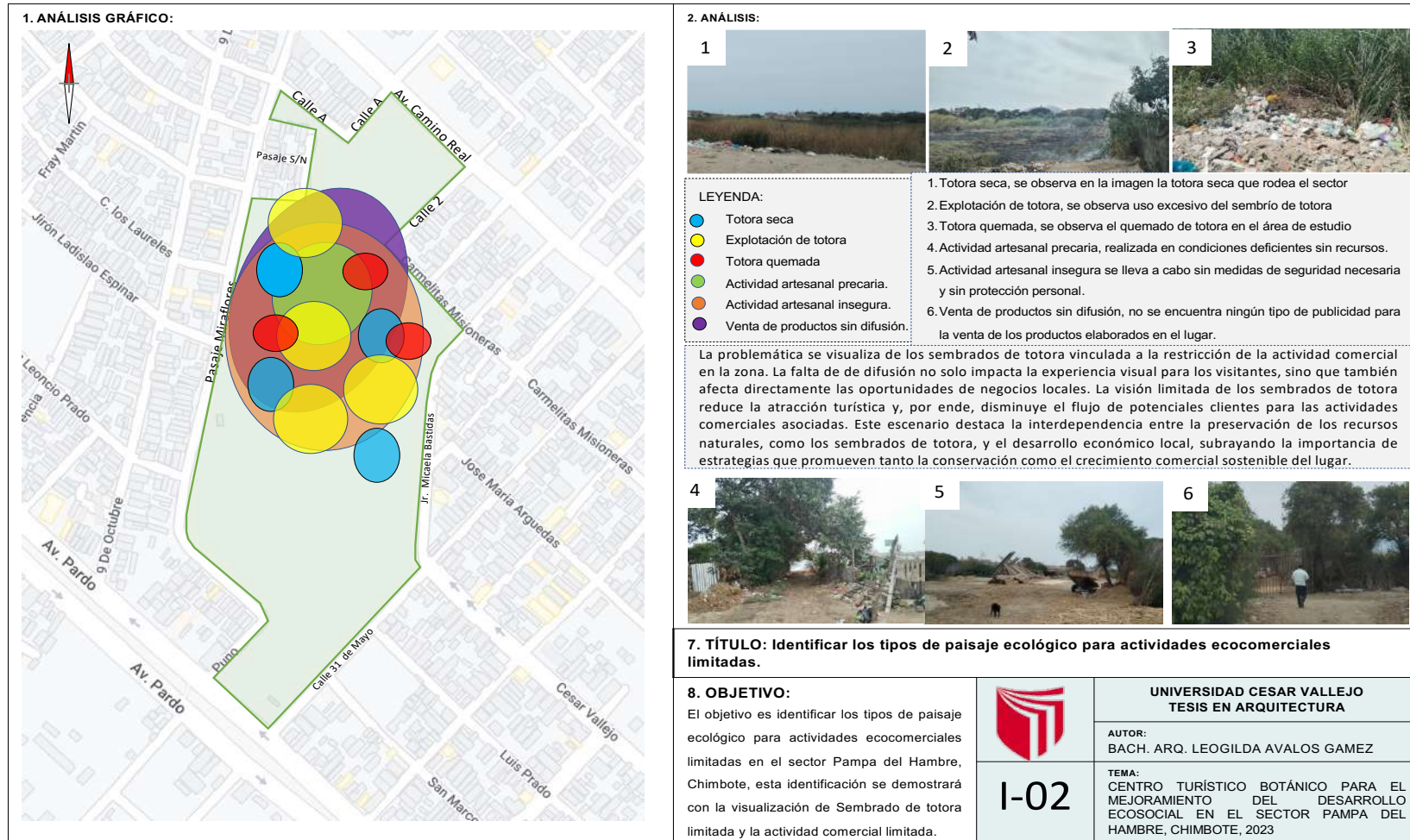
Figura 24.

Titora seca en el sector Pampa del Hambre



Figura 25.

Tipos de paisaje ecológico para actividades ecocomerciales limitada.



Identificar los tipos de arte de perder el tiempo para actividades comunales restringidas

El objetivo es identificar los tipos de arte de perder el tiempo para actividades comunales restringidas en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, esta identificación se demostrará con la visualización de la actividad comunal limitada.

A continuación, se presentan las siguientes descripciones:

Ausencia de senderos naturales: La ausencia de senderos naturales se refiere a la falta de caminos o rutas existentes en un entorno natural que permitan a las personas explorar o transitar de manera segura y respetuosa con el medio ambiente, sin necesidad de construir caminos artificiales.

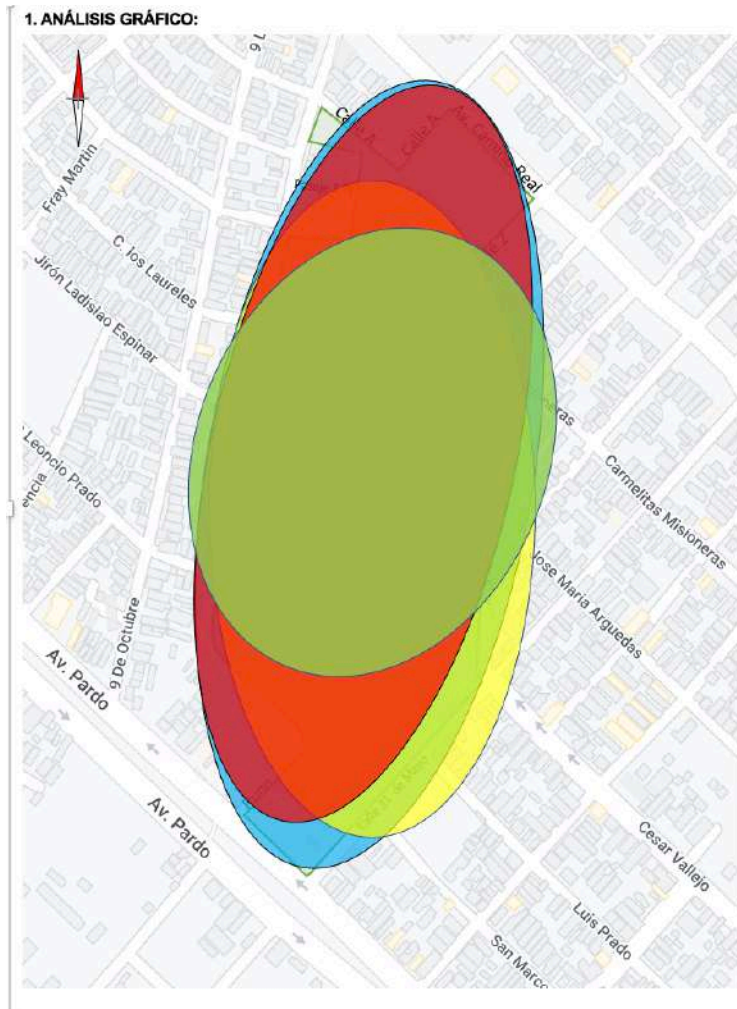
Ausencia de áreas de descanso: Carencia de lugares designados o instalaciones donde las personas puedan detenerse y tomar un descanso mientras están en un área determinada, ya sea en un entorno natural, un parque, una carretera u otro lugar público.

Ausencia de zona de recreación: Áreas o espacios específicamente designados y equipados para que las personas puedan participar en actividades de ocio, entretenimiento y esparcimiento. Estas zonas de recreación suelen incluir parques, plazas, áreas de juego, pistas deportivas o cualquier lugar donde las personas puedan disfrutar de actividades recreativas, deportivas o culturales. La ausencia de tales zonas puede limitar las oportunidades de la comunidad para disfrutar de actividades recreativas al aire libre y contribuir al bienestar y la calidad de vida de sus miembros.

Población ausente: Este término indica que en un lugar o área geográfica no hay personas o que la cantidad de residentes o visitantes es mínima o nula, lo que puede tener implicaciones en términos de servicios, desarrollo económico y social, entre otros aspectos.

Figura 26.

Tipos arte de perder el tiempo actividades comunales restringidas.



2. ANÁLISIS:



- LEYENDA:**
- Ausencia de senderos naturales
 - Ausencia de áreas de descanso
 - Ausencia de zona de recreación
 - Población ausente ..

1. Tatora seca, se observa en la imagen la tatora seca que rodea el sector
2. Explotación de tatora, se observa uso excesivo del sembrío de tatora
3. Tatora quemada, se observa el quemado de tatora en el área de estudio
4. Actividad artesanal precaria, realizada en condiciones deficientes sin recursos.
5. Actividad artesanal insegura se lleva a cabo sin medidas de seguridad necesaria y sin protección personal.
6. Venta de productos sin difusión, no se encuentra ningún tipo de publicidad para la venta de los productos elaborados en el lugar.

La problemática se visualiza de los sembrados de tatora vinculada a la restricción de la actividad comercial en la zona. La falta de difusión no solo impacta la experiencia visual para los visitantes, sino que también afecta directamente las oportunidades de negocios locales. La visión limitada de los sembrados de tatora reduce la atracción turística y, por ende, disminuye el flujo de potenciales clientes para las actividades comerciales asociadas. Este escenario destaca la interdependencia entre la preservación de los recursos naturales, como los sembrados de tatora, y el desarrollo económico local, subrayando la importancia de estrategias que promueven tanto la conservación como el crecimiento comercial sostenible del lugar.



7. TÍTULO: Identificar los tipos de arte de perder el tiempo para actividades comunales restringidas.

8. OBJETIVO:
Identificar los tipos de arte de perder el tiempo para actividades comunales restringidas en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, esta identificación se demostrará con la visualización de la actividad comunal limitada .

| | |
|---|--|
|  I-03 | UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO TESIS EN ARQUITECTURA |
| | AUTOR: BACH. ARQ. LEOGILDA AVALOS GAMEZ |
| TEMA: CENTRO TURÍSTICO BOTÁNICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO ECOSOCIAL EN EL SECTOR PAMPA DEL HAMBRE, CHIMBOTE, 2023 | |

Identificar los tipos de sectores urbanos precarios

El objetivo es identificar los tipos de sectores urbanos precarios en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, esta identificación se demostrará con la visualización de la ocupación urbana informal y sectores urbanos a oscuras.

A continuación, se presentan las siguientes descripciones:

Construcciones de edificaciones precarias: Construcción de estructuras habitacionales o comerciales que carecen de los estándares de calidad, seguridad y durabilidad adecuados, lo que las hace vulnerables o inseguras para su uso.

Estacionamiento permanente de buses y camiones: Estacionar vehículos de gran tamaño, como autobuses y camiones, durante períodos prolongados de tiempo, a menudo sin la debida autorización o en áreas no designadas para este propósito.

Reciclaje informal: Proceso de recolección, separación y venta de materiales reciclables llevado a cabo por individuos o grupos de manera no regulada ni formal, a menudo sin acceso a instalaciones adecuadas para el reciclaje.

Cloacas informales: Sistemas de eliminación de aguas residuales que no están planificados ni gestionados por las autoridades competentes, lo que puede llevar a problemas de contaminación y salud pública.

Cementerio de autos: Lugar donde se acumulan vehículos automotores que han sido desmontados o desechados, a menudo debido a su falta de utilidad o a problemas técnicos graves.

A continuación, se menciona las vías que se encuentran con iluminación publica deficiente.

Pasaje S/N, en el tramo de la calle A y el Pasaje Miraflores

Calle 2, en el tramo Jr. Carmelitas Misioneras y Av. Camino Real

Calle A, en sus dos tramos desde la Av. Camino Real y el Pasaje Miraflores.

Identificar los tipos de espacios urbanos deficientes

El objetivo es identificar los tipos de espacios urbanos deficientes en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, esta identificación se demostrará con la visualización de los puntos de basura y vías conectoras en tierra.

A continuación, se presentan las siguientes descripciones:

Escombros de construcción: Los escombros de construcción se refieren a los restos y materiales resultantes de obras de construcción, renovación o demolición. Estos pueden incluir fragmentos de concreto, ladrillos, madera, metal y otros materiales utilizados en la construcción.

Basura de producción: La basura de producción hace referencia a los desechos generados durante el proceso de fabricación o producción industrial. Estos desechos pueden incluir recortes de materiales, productos defectuosos, envases y otros residuos relacionados con la producción de bienes.

Residuos sólidos domésticos: Los residuos sólidos domésticos son los desechos generados en los hogares y residencias. Estos residuos pueden incluir papel, cartón, plástico, vidrio, alimentos no consumidos y otros materiales desechados en la vida cotidiana de las personas en sus hogares.

Las vías conectoras que aun se encuentran en tierra son las siguientes:

Jr. Carmelitas Misioneras, desde el Jr. Micaela Bastidas hasta la Calle 2.

Calle 2, desde el Jr. Carmelitas Misioneras has la Av. Camino Real.

Av. Camino Real, esta vía no se encuentra asfaltada en toda su sección por ende el tramo de tierra se encuentra colindando con el sector en estudio.

Calle A, esta calle se encuentra en tierra en sus dos tramos desde la Av. Camino Real y el Pasaje Miraflores

Pasaje S/N, este pasaje que intersecta con el Pasaje Miraflores se encuentra en tierra.

Identificar los tipos de vectores ambientales existentes

El objetivo es identificar los tipos de espacios urbanos deficientes en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, esta identificación se demostrará con la visualización de la presencia de vectores ambientales.

A continuación, se presentan las siguientes descripciones:

Existencia de zancudos: Se refiere a la presencia de mosquitos, especialmente aquellos que pertenecen a la familia de los Culicidae. Estos insectos suelen ser conocidos por sus picaduras y pueden ser vectores de enfermedades como el dengue y el Zika.

Existencia de ratas: Indica la presencia de roedores, como ratas, en un entorno específico. Las ratas son animales que pueden causar problemas de salud pública y daños materiales, además de ser considerados vectores de enfermedades.

Existencia de moscas: Presencia de moscas, insectos voladores comunes que suelen ser atraídos por alimentos en descomposición y materia orgánica en descomposición. Las moscas pueden ser una molestia en entornos domésticos y comerciales y pueden ser portadoras de bacterias y gérmenes.

Análisis y discusión de los resultados

Estructurar los tipos de espacios públicos inseguro

El funcionamiento del sistema de comportamiento de esta estructura es el siguiente:

Tabla 11

Matriz del sistema de comportamiento tipo 1

Comportamiento sistémico estructural de los tipos espacios públicos inseguros.

| | | |
|---------------------------------------|---|--|
| Nivel de identificación de tipologías | Identificar los tipos de comportamientos planificados en entornos urbanos | de identificar los tipos de sectores urbanos precarios |
|---------------------------------------|---|--|

| | | | | |
|--------------------------------|------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|
| Nivel de realidad problemática | Humedales afectados en zona urbana | Actos delictivos | Ocupación urbana informal | Sectores urbanos a oscuras |
|--------------------------------|------------------------------------|------------------|---------------------------|----------------------------|

Los elementos identificados que intervienen son los siguientes:

Tabla 12.

Matriz de componentes intervinientes identificados tipo 1

| Identificaciones tipológicas | Componentes detectados en la realidad problemática |
|------------------------------|--|
|------------------------------|--|




| | |
|--|--|
| Identificar los tipos de comportamientos planificados en entornos urbanos. | Totora seca Área de totora rellenada Totora quemada Pintas por pandilla |
|--|--|

| | |
|---|--|
| identificar los tipos de sectores urbanos precarios | Desmantelamiento de autos Estacionamiento indebido Construcciones precarias Estacionamiento informal de buses y camiones Reciclaje informal Cloacas Informales Cementerio de autos |
|---|--|

La valoración y clasificación subsiguiente se llevan a cabo para el procesamiento del sistema y sus componentes:

Tabla 13.

Matriz de valoración y rangos tipo 1

| Valoraciones | Rangos |
|-----------------|--|
| Valor bajo = 1 | Rango bajo = 4-6  |
| Valor medio = 2 | Rango medio =  |
| Valor alto = 3 | Rango alto = 10-12  |

Los resultados obtenidos son los siguientes:

Alta alteración del espacio público por totora seca, área, totora rellenada, totora quemada y construcciones precarias; **Media alteración del espacio público** en el estacionamiento indebido, estacionamiento informal de buses y camiones, cloacas Informales y cementerio de autos; **Baja intensificación del desplazamiento** por pintas por pandilla, desmantelamiento de autos y reciclaje informal.

Tabla 14.

Matriz de estructuración de los tipos de intensificación del desplazamiento

| | Estructurar los tipos de espacios públicos inseguros | | | | Total |
|--|---|------------------|---|----------------------------|-------|
| | Identificar los tipos de comportamientos planificados en entornos urbanos | | identificar los tipos de sectores urbanos precarios | | |
| | Humedales afectados en zona urbana | Actos delictivos | Ocupación urbana informal | Sectores urbanos a oscuras | |
| Totora seca | 3 | 2 | 2 | 3 | 10 |
| Área de totora rellena | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Totora quemada | 3 | 3 | 2 | 3 | 11 |
| Pintas por pandilla | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Desmantelamiento de autos | 1 | 3 | 1 | 1 | 6 |
| Estacionamiento indebido | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Construcciones precarias | 3 | 3 | 2 | 2 | 10 |
| Estacionamiento informal de buses y camiones | 2 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Reciclaje informal | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| Cloacas Informales | 3 | 1 | 2 | 2 | 8 |
| Cementerio de autos | 2 | 3 | 1 | 1 | 7 |

Estructurar los tipos de integración social alterada

El funcionamiento del sistema de comportamiento de esta estructura es el siguiente:
Tabla 15.

Matriz del sistema de comportamiento tipo 2.

| Comportamiento sistémico estructural de los tipos de integración social alterada. | | | | |
|--|--|------------------------------|---|---------------------------|
| Nivel de identificación de tipologías | Identificar los tipos de paisaje ecológico para actividades ecocomerciales limitadas | | Identificar los tipos de espacios urbanos deficientes | |
| Nivel de realidad problemática | Sembrado de totora limitada | Actividad comercial limitada | Puntos de basura | Vías conectoras en tierra |

Los elementos identificados que intervienen son los siguientes:

Tabla 16.

Matriz de componentes intervinientes identificados tipo 2.

| Identificaciones tipológicas | Componentes detectados en la realidad problemática |
|--|---|
| Identificar los tipos de paisaje ecológico para actividades ecocomerciales limitadas | Totora quemada Explotación de totora Totora seca Venta de productos sin difusión Actividad artesanal precaria Actividad artesanal insegura |
| Identificar los tipos de espacios urbanos deficientes | Escombros de Construcción Basura de Producción Residuos sólidos Domésticos Jr. Carmelitas Misioneras en tierra Calle 2 y Calle A en tierra Av. Camino Real con sección incompleta 03 Pasaje S/N en tierra |

La valoración y clasificación subsiguiente se llevan a cabo para el procesamiento del sistema y sus componentes:

Tabla 17.

Matriz de valoración y rangos tipo 2.

| Valoraciones | | Rangos | |
|---------------------|---|---------------|-------|
| Valor bajo = | 1 | Rango bajo = | 4-6 |
| Valor medio = | 2 | Rango medio = | |
| Valor alto = | 3 | Rango alto = | 10-12 |

Los resultados obtenidos son los siguientes:

Alta alteración de la integración social en la totora quemada, explotación de totora, actividad artesanal precaria, actividad artesanal insegura, escombros de construcción, basura de producción y residuos sólidos domésticos; **Media alteración de la integración social** en la totora seca, venta de productos sin difusión y Calle 2 y Calla A en tierra; **Baja alteración de la integración social** en Jr. Carmelitas Misioneras en tierra, Av. Camino Real con sección incompleta y 03 Pasaje S/N en tierra.

Tabla 18.

Matriz de Estructuración de los tipos de variación de la conectividad urbana.

| Estructurar los tipos de integración social alterada | | | | | |
|--|--|------------------------------|---|---------------------------|-------|
| | Identificar los tipos de paisaje ecológico para actividades ecocomerciales limitadas | | identificar los tipos de espacios urbanos deficientes | | Total |
| | Sembrado de totora limitada | Actividad comercial limitada | Puntos de basura | Vías conectoras en tierra | |
| Totora quemada | 3 | 3 | 3 | 1 | 10 |
| Explotación de totora | 3 | 3 | 3 | 1 | 10 |
| Totora seca | 3 | 3 | 2 | 1 | 9 |
| Venta de productos sin difusión | 2 | 3 | 2 | 2 | 9 |
| Actividad artesanal precaria | 3 | 3 | 3 | 1 | 10 |
| Actividad artesanal insegura | 3 | 3 | 3 | 1 | 10 |
| Escombros de Construcción | 2 | 3 | 3 | 3 | 11 |
| Basura de Producción | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Residuos sólidos Domésticos | 3 | 3 | 3 | 3 | 12 |
| Jr. Carmelitas Misioneras en tierra | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 |
| Calle 2 y Calla A en tierra | 1 | 1 | 2 | 3 | 7 |
| Av. Camino Real con sección incompleta | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 |
| 03 Pasaje S/N en tierra | 1 | 1 | 2 | 2 | 6 |

Estructurar los tipos de contaminación ambiental

El funcionamiento del sistema de comportamiento de esta estructura es el siguiente:
Tabla 19.

Matriz del sistema de comportamiento tipo 3

| Comportamiento sistémico Estructural de los tipos de contaminación ambiental | | |
|--|---|--|
| Nivel de identificación de tipologías | identificar los tipos de arte de perder el tiempo para actividades comunales restringidas | identificar los tipos de vectores ambientales existentes |
| Nivel de realidad problemática | Actividad comunal limitada | Presencia de vectores ambientales |




Los componentes intervinientes identificados son los siguiente:
Tabla 20.

Matriz de componentes intervinientes identificados tipo 3.

| Identificadores tipológicos | Componentes detectados en la realidad problemática |
|---|---|
| identificar los tipos de arte de perder el tiempo para actividades comunales restringidas | Deficiencia de senderos naturales Deficiencia de áreas de descanso Deficiencia de zonas de recreación |
| identificar los tipos de vectores ambientales existentes | Viviendas sin relación espacial Existencia de zancudos Existencia de ratas Existencia de moscas |

La valoración y clasificación subsiguiente se llevan a cabo para el procesamiento del sistema y sus componentes:
Tabla 21.

Matriz de valoración y rangos tipo 3.

| Valoraciones | Rangos |
|-----------------|--|
| Valor bajo = 1 | Rango bajo = 1-2  |
| Valor medio = 2 | Rango medio =  4 |
| Valor alto = 3 | Rango alto = 5-6  |

Se obtuvieron los siguientes resultados:

Alta afectación de la contaminación ambiental en la deficiencia de senderos naturales deficiencia de áreas de descanso y deficiencia de zonas de recreación;
media deficiencia de la contaminación ambiental en las viviendas sin relación espacial y existencia de zancudos; **baja deficiencia de la contaminación ambiental** en la existencia de ratas, existencia de moscas.

Tabla 22.

Matriz de estructuración de los tipos de contaminación ambiental.

| Estructurar los tipos de contaminación ambiental | | | |
|--|---|--|-------|
| | identificar los tipos de arte de perder el tiempo para actividades comunales restringidas | identificar los tipos de vectores ambientales existentes | |
| | Actividad comunal limitada | Presencia de vectores ambientales | Total |
| Deficiencia de senderos naturales | 3 | 3 | 6 |
| Deficiencia de áreas de descanso | 3 | 3 | 6 |
| Deficiencia de zonas de recreación | 3 | 3 | 6 |
| Viviendas sin relación espacial | 2 | 1 | 3 |
| Existencia de zancudos | 2 | 2 | 4 |
| Existencia de ratas | 1 | 1 | 2 |
| Existencia de moscas | 1 | 1 | 2 |

Discusión

Tabla 23.

Matriz de discusión de los espacios públicos inseguros.

| LOS ESPACIOS PÚBLICOS INSEGUROS | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|--|
| Resultados | Teorías | | | Contrastación | Conclusión | Componentes primarios de la propuesta |
| | Teoría del comportamiento planificado | Teoría del Paisaje ecológico | Teoría del arte de perder el tiempo | | | |
| Alta alteración del espacio público por totora seca, área, totora rellena, totora quemada y construcciones precarias | Actitud Normas sociales Percepción del Espacio | Gestión de recursos naturales. Planificación del uso del suelo. | Actividades libres Caminatas Bienestar individual y colectivo. | La alta alteración del espacio público por totora seca, área, totora rellena, totora quemada y construcciones precarias evidencia contrastación con la teoría del comportamiento planificado al no demostrar actitud social. | La inseguridad en los espacios públicos se demuestra por la afectación en la actitud social | Estrategia de mejoramiento de la actitud social para espacios públicos inseguros |
| Media alteración del espacio público en el estacionamiento indebido, estacionamiento informal de buses y camiones, cloacas Informales y cementerio de autos | | Restauración de paisajes degradados. | | La media alteración del espacio público en el estacionamiento indebido, estacionamiento informal de buses y camiones, cloacas Informales y cementerio de autos evidencia contrastación con la teoría del paisaje ecológico al no demostrar gestión de recursos naturales. | La inseguridad en los espacios públicos se demuestra por la afectación en la gestión de recursos naturales. | Estrategia de mejoramiento de la gestión de los recursos naturales para espacios públicos inseguros. |
| Baja intensificación del desplazamiento por pintas por pandilla, desmantelamiento de autos y reciclaje informal | | | | La baja intensificación del desplazamiento por pintas por pandilla, desmantelamiento de autos y reciclaje informal evidencia contrastación con la teoría del arte de perder el tiempo al no demostrar actividades libres | La inseguridad en los espacios públicos se demuestra por la afectación en las actividades libres. | Estrategia de generación de actividades libres para espacios públicos inseguros. |

Tabla 24.

Matriz de discusión de la integración social alterada

| LA INTEGRACIÓN SOCIAL ALTERADA | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|---|
| Resultados | Teorías | | | Contrastación | Conclusión | Componentes primarios de la propuesta |
| | Teoría del comportamiento planificado | Teoría del Paisaje ecológico | Teoría del arte de perder el tiempo | | | |
| Alta variación de la integración social en la totora quemada, explotación de totora, actividad artesanal precaria, actividad artesanal insegura, escombros de construcción, basura de producción y residuos sólidos domésticos | Actitud Normas sociales Percepción del Espacio | Gestión de recursos naturales. Planificación del uso del suelo. Restauración de paisajes degradados. | Actividades libres Caminatas Bienestar individual y colectivo | La alta variación de la integración social en la totora quemada, explotación de totora, actividad artesanal precaria, actividad artesanal insegura, escombros de construcción, basura de producción y residuos sólidos domésticos evidencia contrastación con la teoría del comportamiento planificado al no demostrar normas sociales | La integración social alterada se demuestra por la afectación en las normas sociales. | Estrategia de mejoramiento de las normas sociales para la integración social alterada |
| Media variación de la integración social en la totora seca, venta de productos sin difusión y Calle 2 y Calle A en tierra. | | | | La media variación de la integración social en la totora seca, venta de productos sin difusión y Calle 2 y Calle A en tierra evidencia contrastación con la teoría del Paisaje ecológico al no demostrar planificación del uso del suelo | La integración social alterada se demuestra por la afectación en la planificación del uso del suelo | Estrategia de mejoramiento de la planificación del uso de suelo para la integración social alterada |
| Baja variación de la integración social en Jr. Carmelitas Misioneras en tierra, Av. Camino Real con sección incompleta y 03 Pasaje S/N en tierra. | | | | La baja variación de la integración social en Jr. Carmelitas Misioneras en tierra, Av. Camino Real con sección incompleta y 03 Pasaje S/N en tierra evidencia contrastación con la teoría del arte de perder el tiempo al no demostrar caminatas | La integración social alterada se demuestra por la afectación en las caminatas. | Estrategia de generación de caminatas para la integración social alterada. |

Tabla 25.




Matriz de discusión de la contaminación ambiental

| LA CONTAMINACIÓN AMBIENTAL | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|---|
| Resultados | Teorías | | | Contrastación | Conclusión | Componentes primarios de la propuesta |
| | Teoría del comportamiento planificado | Teoría del Paisaje ecológico | Teoría del arte de perder el tiempo | | | |
| Alta deficiencia del espacio público en los accesos a las áreas públicas y en la limitada interacción social. | Actitud Normas sociales Percepción del Espacio. | Gestión de recursos naturales. Planificación del uso del suelo. | Actividades libres Caminatas Bienestar individual y colectivo. | La alta deficiencia del espacio público en los accesos a las áreas públicas y en la limitada interacción social evidencia contrastación con la teoría del comportamiento planificado al no demostrar percepción del espacio | La contaminación ambiental demuestra afectación en la percepción del espacio | Estrategia de mejoramiento de la percepción del espacio para la contaminación ambiental |
| Media deficiencia del espacio público en las zonas oscuras y en los puntos inseguros | | Restauración de paisajes degradados. | | La media deficiencia del espacio público en las zonas oscuras y en los puntos inseguros evidencia contrastación con la teoría del Paisaje ecológico al no demostrar restauración de paisajes degradados | La contaminación ambiental demuestra afectación en la restauración de paisajes degradados | Estrategia de restauración de paisajes degradados para la contaminación ambiental |
| Baja deficiencia del espacio público en los desplazamientos y en la limitada sombra natural | | | | La baja deficiencia del espacio público en los desplazamientos y en la limitada sombra natural evidencia contrastación con la teoría del arte de perder el tiempo al no demostrar bienestar individual y colectivo. | La contaminación ambiental demuestra afectación en el bienestar individual y colectivo | Estrategia de mejoramiento del bienestar individual y colectivo para la contaminación ambiental |

Estrategias de diseño para la propuesta urbano arquitectónica “Centro turístico botánico para el desarrollo ecosocial del sector Pampa del Hambre, Chimbote”

Tabla 26.

Matriz de estrategias de diseño para la propuesta urbano arquitectónica.

| Dimensión | Objetivo | Estrategias | Tipo | Acción | Imagen objetivo |
|-----------|---------------------------------------|--|------------|---|---|
| Física | Desarrollar espacios públicos seguros | <ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de mejoramiento de la actitud social para espacios públicos inseguros | Contextual | Fortalecer las conexiones en el espacio público fomentando un crecimiento planificado y seguro de la ciudad (Católica et al., 2020) |  |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de mejoramiento de la gestión de los recursos naturales para espacios públicos inseguros. | | Unificar la estética y la funcionalidad para ser relevante en el ámbito verde y público de un corredor ambiental (Abril Sisalema, 2023) |  |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de generación de actividades libres para espacios públicos inseguros. | | Diseñar espacios públicos diversos por y para la comunidad donde los actores urbanos asumen un nuevo papel en la construcción de la ciudad. (Yepes Arias, 2020) |  |

Social

Integración social

- Estrategia de mejoramiento de las normas sociales para la integración social alterada
- Estrategia de mejoramiento de la planificación del uso de suelo para la integración social alterada
- Estrategia de generación de caminatas para la integración social alterada.

Emplazamiento

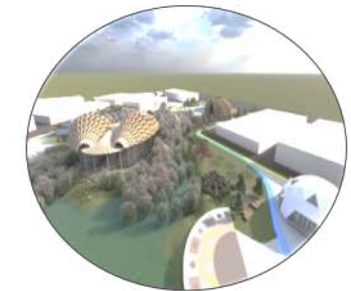
Crear áreas de recreación garantizando la integración y conectividad del espacio público y la convivencia con la ciudad. (Patiño Gelvez Brayahn Alexis & Antonio Nariño, 2022)



Integrar los espacios públicos mejorando la planificación del uso del suelo y las necesidades urbanas, sociales, culturales y deportivas de los residentes. (Zavaleta Zevallos, 2022)



Articular pasajes arbolados que se conecten de manera armónica y se fusionen con la zona residencial preexistente. (Alexandra et al., 2021)



Ambiental

Sostenibilidad ambiental

- Estrategia de mejoramiento de la percepción del espacio para la contaminación ambiental
- Estrategia de restauración de paisajes degradados para la contaminación ambiental
- Estrategia de mejoramiento del bienestar individual y colectivo para la contaminación ambiental

Paisajista

Revitalizar el entorno natural, para restablecer su calidad ambiental y promover su recuperación como espacio de esparcimiento comunitario. (Gutiérrez Restrepo, 2022)



Recuperar la biodiversidad y la salud ecológica del área afectada y ser referente para futuros proyectos de restauración en paisajes. (Maria Florencia Marczuk, 2022)



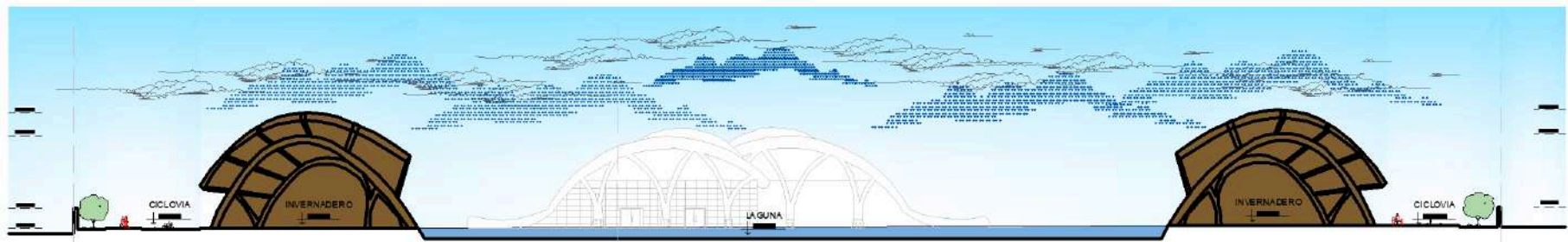
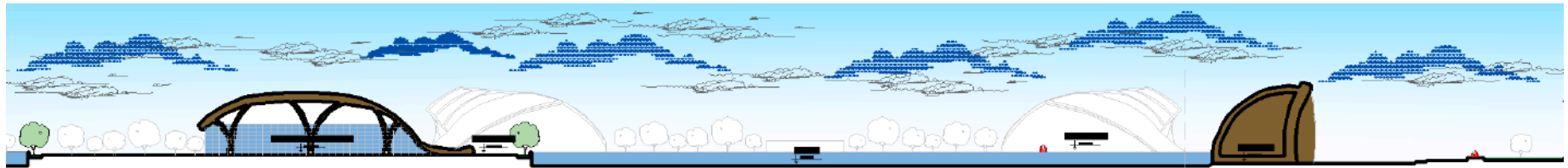
Diseñar espacios multifuncionales que sirven como centros comunitarios para actividades educativas, culturales y recreativas. (Obando et al., 2022)



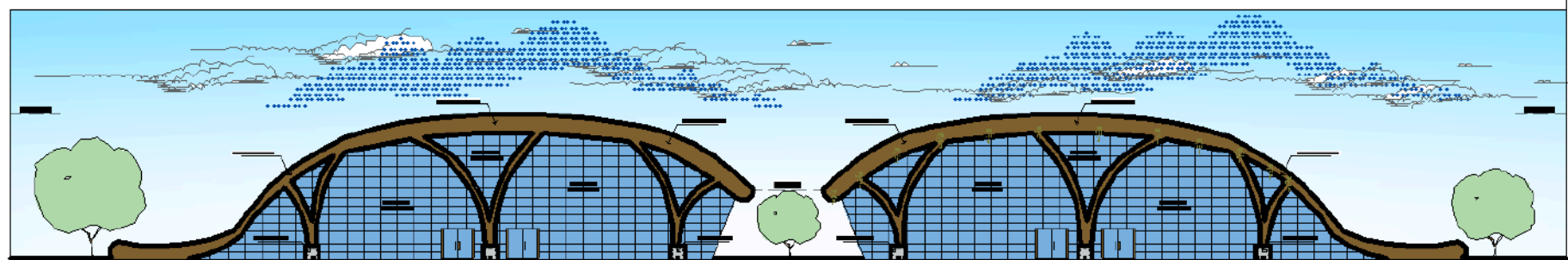
Propuesta física



Cortes y elevaciones.



CORTE B - B



ZONA CULTURA AMBIENTAL

V. Conclusiones

El objetivo general del estudio consiste en diseñar un proyecto, de centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote. Este enfoque se inicia mediante estrategias de diseño que abarcan las dimensiones física, social y ambiental. Se establecen tres objetivos principales con nueve acciones específicas, utilizando tipologías de contexto, emplazamiento y paisajismo, aplicadas al diseño y reflexión urbano-arquitectónica. Respecto al primer objetivo específico, se llevó a cabo un análisis basado en la identificación de los actores estratégicos que serían entrevistados. Se realizó la recopilación de información en el campo a través de 6 instancias similares utilizando la técnica de la ficha de observación. Posteriormente, se procedió a analizar dicha información en 3 estructuras diferentes con el objetivo de determinar la tipificación de las deficiencias identificadas en la problemática previamente descrita.

Del segundo objetivo específico se identificaron 31 componentes de afectación directa a los espacios públicos inseguros, con la integración social alterada, y con la contaminación ambiental.

Asimismo, del tercer objetivo específico, el examen de las estructuras reveló 14 deficiencias altas, 9 deficiencias medias y 8 deficiencias bajas en el desarrollo ecosocial del sector Pampa del Hambre.

Finalmente, del cuarto objetivo específico, se identificaron diez alteraciones en el desarrollo ecosocial del sector Pampa del Hambre de la ciudad de Chimbote relacionadas a la realidad problemática de forma directa con los espacios públicos inseguros, con la integración social alterada, y con la contaminación ambiental.

VI. Recomendaciones

Para abordar los objetivos del estudio sobre el diseño de un centro turístico botánico en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, se recomienda lo siguiente:

A los investigadores y pobladores, se recomienda establecer un proceso de retroalimentación continuo, se puede crear un comité de seguimiento que revise periódicamente los hallazgos de las observaciones de campo y ajuste las estrategias de intervención según sea necesario, asegurando que las acciones tomadas estén bien informadas y alineadas con las necesidades y realidades locales identificadas a través del método de fichas de observación. Este enfoque colaborativo potenciará la precisión y efectividad de las intervenciones propuestas.

A las autoridades municipales, se recomienda implementar un plan integral que combine medidas de seguridad, estrategias para fomentar la integración social y acciones para mitigar la contaminación ambiental, incluyendo, tanto, intervenciones físicas en el espacio urbano como programas comunitarios que promuevan la cohesión social y el respeto por el medio ambiente, con el objetivo de transformar estos espacios en lugares seguros, inclusivos y sostenibles.

A las autoridades locales y municipales, se recomienda priorizar las intervenciones en función de su gravedad, asignando recursos y esfuerzos inmediatos para identificar y abordar las deficiencias de alta prioridad, seguidas por estrategias específicas para las deficiencias medias y bajas, permitiendo una asignación eficiente de recursos y un impacto positivo en la mejora del desarrollo ecosocial del sector.

A las autoridades, instituciones y población en general, se sugiere implementar un programa de revitalización integral que incluya medidas de seguridad pública, iniciativas de fomento a la integración social y proyectos medioambientales. Este programa debería diseñarse de manera participativa, involucrando a todos los sectores de la comunidad, para asegurar que las soluciones propuestas sean inclusivas y efectivamente aborden las problemáticas específicas de inseguridad, desintegración social y contaminación ambiental identificadas.

Estas recomendaciones buscan abordar las deficiencias y alteraciones identificadas, contribuyendo así al desarrollo ecosocial sostenible del sector Pampa del Hambre mediante un proyecto integrador y participativo.

REFERENCIAS.

- Abril Sisalema, J. M. (2023). *Regeneración del paisaje urbano, trama verde y espacio público como instrumento de desarrollo sostenible*.
<https://repositorio.uta.edu.ec:8443/jspui/handle/123456789/38506>
- Acea, K. R. (2023). La gestión- transformación del hábitat precario en el municipio Abreus de la provincia Cienfuegos. *Revista Científica Cultura, Comunicación y Desarrollo*, 8(1), 59-65.
<https://rccd.ucf.edu.cu/index.php/aes/article/view/422>
- Alexandra, D., Rocha, A., Piloto, U., Colombia, D. E., De Arquitectura, F., & Artes, Y. (2021). *Proyecto urbano integral en el corregimiento de Santa Lucía Las Garitas / Lorica*. <http://repository.unipiloto.edu.co/handle/20.500.12277/10601>
- Álvarez, L. V. V. (2023). Los Corredores Turísticos en el Estado de Hidalgo y los Grados de Rezago Social. *Boletín Científico INVESTIGIUM de La Escuela Superior de Tizayuca*, 8(16), 47–61. <https://doi.org/10.29057/EST.V8I16.9506>
- An, H., Xiao, W., & Huang, J. (2023). Relationship of construction land expansion and ecological environment changes in the Three Gorges reservoir area of China. *Ecological Indicators*, 157, 111209.
<https://doi.org/10.1016/J.ECOLIND.2023.111209>
- Arispe, A. C. (2021). *ENSAYOS SOBRE ÉTICA EN LA INVESTIGACIÓN*.
<https://doi.org/10.37768/unw.epg.0001>
- Badillo-Sanchez, D., Serrano Ruber, M., Davies-Barrett, A. M., Jones, D. J., & Inskip, S. (2023). Botanical collections as an opportunity to explore nature through the time: An untargeted metabolomic study in historical and modern Nicotiana leaves. *Journal of Archaeological Science*, 153, 105769.
<https://doi.org/10.1016/J.JAS.2023.105769>
- Bambó Naya, R., de la Cal Nicolás, P., Díez Medina, C., Ezquerra, I., García-Pérez, S., & Monclús, J. (2023). Quality of public space and sustainable development goals: analysis of nine urban projects in Spanish cities. *Frontiers*

of Architectural Research, 12(3), 477–495.
<https://doi.org/10.1016/J.FOAR.2023.01.002>

Barman, T., Samant, S. S., Jyoti, Dey, A., Nandy, S., Maitra, R., Tiwari, L. M., & Anjana. (2021). Sustainable employment of folkloric botanicals and conservation practices adopted by the inhabitants of Parbati Valley of North Western Himalaya, India in healing substantial corporeal disorders. *Advances in Traditional Medicine*, 23(2), 443–482. <https://doi.org/10.1007/S13596-021-00605-3/METRICS>

Belousova, O., Medvedeva, T., & Aksenova, Z. (2021). A Botanical Gardening. *Civil Engineering and Architecture*, 9(5), 1309–1317.
<https://doi.org/10.13189/cea.2021.090504>

Benevene, P., & Buonomo, I. (2020). Green Human Resource Management: An Evidence-Based Systematic Literature Review. *Sustainability 2020*, Vol. 12, Page 5974, 12(15), 5974. <https://doi.org/10.3390/SU12155974>

Boas, S. de S. V. (2023). Desarrollo sostenible: la sobriedad como clave para la implantación de una ecología integral. *Revista de Fomento Social*, 5–12.
<https://doi.org/10.32418/RFS.2023.305.5244>

Cantera Rosso, B. (2023). *El Jardín Botánico de Montevideo: un análisis de valoración económica desde la perspectiva de los servicios ecosistémicos urbanos*. <https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/handle/20.500.12008/36955>

Castro Aponte, A. E. (2020). *Desarrollo forestal comunitario en la conservación del ecosistema andino de la microcuenca Vicos Recuayhuanca, Ancash, Perú*. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/17124>

Católica, U., Pereira, D. E., De Arquitectura, F., & Diseño, Y. (2020). *Estrategia proyectual de recuperación y articulación de espacio público para el barrio Olaya Herrera de Pereira (Centro expandido)*.
<https://repositorio.ucp.edu.co/handle/10785/5629>

Chen, J., Peng, S., Zhang, H., Lin, S., & Zhao, W. (2023). EXPLORING URBAN

FUNCTIONAL ZONES BASED ON MULTI-SOURCE SEMANTIC KNOWLEDGE AND CROSS MODAL NETWORK. *The International Archives of the Photogrammetry, Remote Sensing and Spatial Information Sciences*, XLVIII-1-W2-2023(1/W2-2023), 1337–1342. <https://doi.org/10.5194/ISPRS-ARCHIVES-XLVIII-1-W2-2023-1337-2023>

Coello Rodríguez, A. (2020). *Análisis de la responsabilidad ambiental en Tenerife según la zona de residencia desde la perspectiva de la teoría del comportamiento planificado*. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/20137>

Conejero, J. (2020). *Vista de UNA APROXIMACIÓN A LA INVESTIGACION CUALITATIVA*. <https://www.neumologia-pediatria.cl/index.php/NP/article/view/57/57>

Costa, T. A. F. da. (2023). Relaciones socio-espaciales entre violencia y segregación urbana: el caso de Salvador de Bahía, Brasil. *Revistarquis*, 12(1), 76–99. <https://doi.org/10.15517/RA.V12I1.52269>

Czopek, S., Tokarczyk, T., Trybała-Zawiślak, K., Adamik-Proksa, J., Burghardt, M., Ocadryga-Tokarczyk, E., & Rajpold, W. (2023). Research methodology of the zolnik (ash hill) at the Scythian cultural circle hillfort in Chotyniec. *Praehistorische Zeitschrift*, 98(2), 712–728. <https://doi.org/10.1515/PZ-2022-2061/MACHINEREREADABLECITATION/RIS>

Davison, A., & Kirkpatrick, J. (2014). Re-inventing the Urban Forest: The Rise of Arboriculture in Australia. <Http://Dx.Doi.Org/10.1080/08111146.2013.832669>, 32(2), 145–162. <https://doi.org/10.1080/08111146.2013.832669>

Dra María Laura Canestraro, T., & Renovación Urbana La Ciudad En El Marco De Las, D. DE. (2020). *Mar del Plata y sus nuevas formas : una lectura de los procesos de renovación urbana de la ciudad en el marco de las transformaciones recientes(2016-2020). El caso del ex hotel Royal*. <http://humadoc.mdp.edu.ar:8080/xmlui/handle/123456789/1199>

Foley, C. (2017). The art of wasting time: sociability, friendship, community and holidays. <Http://Dx.Doi.Org/10.1080/02614367.2015.1055296>, 36(1), 1–20.

<https://doi.org/10.1080/02614367.2015.1055296>

González Arias, J. L. (2021). *TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA ENFOQUES CONSULTING EIRL.*

www.cienciaysociedad.org

Gutiérrez Restrepo, M. I. (2022). *Percepciones de los impactos ambientales en una fuente hídrica, derivados de la construcción de proyectos urbanísticos en un sector de Bello, Antioquia.*

<https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/26489>

Hiedanpää, J., Tuomala, M., Pappila, M., Klap, A., Meretoja, M., Laine, I., & Vuorisalo, T. (2023). Ecosocial compensation of nature-based social values in Turku, South-West Finland. *Socio-Ecological Practice Research*, 5(4), 391–407. <https://doi.org/10.1007/S42532-023-00163-9/FIGURES/4>

INEI. (2018). *MARTÍN VIZCARRA CORNEJO Presidente Constitucional de la República INSTITUTO NACIONAL DE ESTADÍSTICA E INFORMÁTICA.*

Ionova, I. M., Іонова, І. М., Кuryliuk, А., Кирилюк, А., Косенко, Ю. М., & Kosenko, Y. M. (2019). Social Integration of Young People with Disabilities to Educational Space and Public Life of Ukraine: State, Problems and Prospects. *Педагогічні Науки: Теорія, Історія, Іноваційні Технології*, 7(91), 3–14. <https://doi.org/10.24139/2312-5993/2019.07/003-014>

Jia, Y., Chen, Z., Lu, X., Sheng, S., Huang, J., & Wang, Y. (2024). The degradation and marginal effects of green space under the stress of urban sprawl in the metropolitan area. *Urban Forestry & Urban Greening*, 95, 128318. <https://doi.org/10.1016/J.UFUG.2024.128318>

Johnson, J. L., Adkins, D., & Chauvin, S. (2020). A review of the quality indicators of rigor in qualitative research. *American Journal of Pharmaceutical Education*, 84(1), 138–146. <https://doi.org/10.5688/ajpe7120>

Liang, L., Xu, Y., Liu, B., Liu, C., Xu, Y., & Luther, M. (2023). Ecological utility analysis of the Australian economic sectors based on embodied energy.

Journal of Cleaner Production, 429, 139329.

<https://doi.org/10.1016/J.JCLEPRO.2023.139329>

López-Chao, V., Lorenzo, A. A., & Bruscato, U. M. (2022). *UN ENFOQUE BIBLIOMÉTRICO A LOS PROCEDIMIENTOS GRÁFICOS COMO MÉTODO DE INVESTIGACIÓN A BIBLIOMETRIC APPROACH TO GRAPHIC PROCEDURES AS A RESEARCH METHOD.*

<https://doi.org/10.4995/ega.2022.16451>

Maria Florencia Marczuk. (2022). *Ecological restoration plan for the recovery of areas degraded by a fire in the Mendoza River basin.*

<https://ica.bdigital.uncu.edu.ar/18323>

McAfee, K. (2016). Green economy and carbon markets for conservation and development: a critical view. *International Environmental Agreements: Politics, Law and Economics*, 16(3), 333–353. <https://doi.org/10.1007/S10784-015-9295-4/METRICS>

McNeill, D. (2022). BOTANIC URBANISM: The Technopolitics of Controlled Environments in Singapore's Gardens by the Bay. *International Journal of Urban and Regional Research*, 46(2), 220–234. <https://doi.org/10.1111/1468-2427.13075>

Mendoza, S. L. H.-, & Avila, D. D. (2020). *Vista de Técnicas e instrumentos de recolección de datos.*

<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/article/view/6019/7678>

Meteored. (2023). https://www.meteored.pe/tiempo-en_Chimbote-America+Sur-Peru-Ancash--1-23130.html

Mohammad Rakib, U., Bangladesh, Bhuiyan, B., Jahmani, A., Jawabreh, O., Abokhoza, R., Mahmoud, A., Yernazarova, A., Alyonova, K., Anafiyayeva, Z., Zhakupov, A., Shokhan, R., Farid, A., Arisandi, A., Farhan FARIDY, A., Wahyudi PRIYANTO, M., Barbu, C., Abdelnaser, O., Ha, H., ... Ungureanu, L. (2023). Motives to Visit Urban Ecotourism Sites: A Study of a Botanical Garden in South Africa. *Journal of Environmental Management and Tourism*,

14(2), 563–574. [https://doi.org/10.14505/JEMT.V14.2\(66\).25](https://doi.org/10.14505/JEMT.V14.2(66).25)

Obando, G. F., Emilio, P., Rodríguez, G., Esteban, J., Salcedo, V., Fernanda, M., & Velandia, C. (2022). Propuesta de alianza académico-humanista de ingeniería con el sector social. Caso de éxito: mejoramiento de vida y desarrollo sostenible en la vereda La Mancilla Facatativá. *Encuentro Internacional de Educación En Ingeniería*, 1–13.
<https://doi.org/10.26507/PAPER.2523>

Orozco, H.-L. J. (2022). *La ética en la investigación científica: consideraciones desde el área educativa | Perspectivas*.
<https://perspectivas.unermb.web.ve/index.php/Perspectivas/article/view/355>

Patiño Gelvez Brayahn Alexis, S., & Antonio Nariño, U. (2022). *Integración y conectividad urbano sectorial por medio de espacios socioculturales en el*.

Power, A. L., Tennant, R. K., Stewart, A. G., Gosden, C., Worsley, A. T., Jones, R., & Love, J. (2023). The evolution of atmospheric particulate matter in an urban landscape since the Industrial Revolution. *Scientific Reports 2023 13:1*, 13(1), 1–15. <https://doi.org/10.1038/s41598-023-35679-3>

Radović, S. (2017). Use of photography as a research method in sociology. *Sociološki Pregled*, 51(2), 211–235.
<https://doi.org/10.5937/SOCPREG1702211R>

Reyes Pérez, J. J., Cárdenas Zea, M. P., Plua Panta, K. A., Reyes Pérez, J. J., Cárdenas Zea, M. P., & Plua Panta, K. A. (2020). Consideraciones acerca del cumplimiento de los principios éticos en la investigación científica. *Conrado*, 16(77), 154–161. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000600154&lng=es&nrm=iso&tlng=en

Rizky Maulidatur, R., Binti Muti'Atul, A., Tillah, M., Mayang, W. K., Radite Wanudya, A., Wagistina, S., & Komang Astina, I. (2022). Analysis of Tourism Carrying Capacity of Purwodadi Botanical Garden for Supporting A Sustainable Environment. *IOP Conference Series: Earth and Environmental Science*, 1066(1), 012019. <https://doi.org/10.1088/1755-1315/1066/1/012019>

- Scheidel, A., Fernández-Llamazares, Á., Bara, A. H., Del Bene, D., David-Chavez, D. M., Fanari, E., Garba, I., Hanaček, K., Liu, J., Martínez-Alier, J., Navas, G., Reyes-García, V., Roy, B., Temper, L., Thiri, M. A., Tran, D., Walter, M., & Whyte, K. P. (2023). Global impacts of extractive and industrial development projects on Indigenous Peoples' lifeways, lands, and rights. *Science Advances*, 9(23), eade9557.
[https://doi.org/10.1126/SCIADV.ADE9557/SUPPL_FILE/SCIADV.ADE9557_D
ATA_S1_TO_S3.ZIP](https://doi.org/10.1126/SCIADV.ADE9557/SUPPL_FILE/SCIADV.ADE9557_D
ATA_S1_TO_S3.ZIP)
- SENAMHI - Perú. (2023). [https://www.senamhi.gob.pe/?p=pronostico-
detalle&dp=02&localidad=0006](https://www.senamhi.gob.pe/?p=pronostico-detalle&dp=02&localidad=0006)
- Solis Sánchez, G., Alcalde Bezhold, G., & Alfonso Farnós, I. (2023). Ética en investigación: de los principios a los aspectos prácticos. *Anales de Pediatría*, 99(3), 195–202. <https://doi.org/10.1016/J.ANPEDI.2023.06.005>
- Urech, P. R. W., von Richthofen, A., & Giroto, C. (2022). Grounding landscape design in high-resolution laser-scanned topography. *Journal of Landscape Architecture*, 17(1), 58–69. <https://doi.org/10.1080/18626033.2022.2110422>
- Vargas, M. (2017). Teoría del Campo Unificado de La Educación. *Transdisciplinary Human Education*, 1(1), 67–93.
<http://the.redcicue.com/index.php/the/article/view/118>
- Von Essen, M., & Lambin, E. F. (2023). Modeling conditions for effective and equitable land use governance in tropical forest frontiers. *One Earth*, 6(12), 1735–1747. <https://doi.org/10.1016/j.oneear.2023.10.013>
- Walter, R., & Soto, H. (2020). Objetivos de Desarrollo Sostenible y Elementos Cognitivos de Tesis de Posgrado, Amazonas, Perú, 2015 - 2019. *Revista Científica UNTRM: Ciencias Sociales y Humanidades*, 3(2), 43–50.
<https://doi.org/10.25127/RCSH.20203.581>
- Yanet Samada Grasst. (n.d.). *Crecimiento urbano de la ciudad de Manta: consecuencias ambientales y sociales | Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*. Retrieved June 16, 2023, from

<https://revistas.uh.cu/revflacso/article/view/346>

Yegemberdiyeva, K., Yu, Y., Khen, A., Temirbayeva, R., & Orazbekova, K. (2020). *ASSESSMENT OF THE NATURAL-RECREATIONAL RESOURCES OF THE AKMOLA REGION (BASED ON THE EXAMPLE OF THE SHCHUCHINSK-BOROVOYE RESORT AREA) FOR THE PURPOSE OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF TOURISM ASSESSMENT OF THE NATURAL-RECREATIONAL RESOURCES OF THE AKMOLA REGIO.*

<https://doi.org/10.30892/gtg.3>

Yepes Arias, L. (2020). *Criterios de intervención en el espacio público a través del urbanismo táctico para mejorar los parámetros de confort e incremento de las interacciones sociales. Aplicación en el Barrio Belén La Palma de Medellín.*

<https://repository.upb.edu.co/handle/20.500.11912/7476>

Zavaleta Zevallos, A. F. (o. (2022). *ESCUELA DE POSGRADO PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN ARQUITECTURA.* 168.

Zhang, D., Ren, H., Sun, P., Jing, P., & Guo, B. (2023). Construction of multi-level ecological security network in fragmented nature landscape using the three-dimensional framework of ecological adaptability. *Ecological Indicators*, 157, 111229. <https://doi.org/10.1016/J.ECOLIND.2023.111229>

Zhang, Z., Liu, Y., Sheng, S., Liu, X., & Xue, Q. (2024). Evolving Urban Expansion Patterns and Multi-Scenario Simulation Analysis from a Composite Perspective of “Social–Economic–Ecological”: A Case Study of the Hilly and Gully Regions of Northern Loess Plateau in Shaanxi Province. *Sustainability* 2024, Vol. 16, Page 2753, 16(7), 2753. <https://doi.org/10.3390/SU16072753>

Zheng, J., Bai, X., Na, L., & Wang, H. (2022). Tourists’ Spatial–Temporal Behavior Patterns Analysis Based on Multi-Source Data for Smart Scenic Spots: Case Study of Zhongshan Botanical Garden, China. *Processes* 2022, Vol. 10, Page 181, 10(2), 181. <https://doi.org/10.3390/PR10020181>

Anexos

Anexo A. Matriz de categorización de la variable independiente

Matriz de categorización de la variable independiente

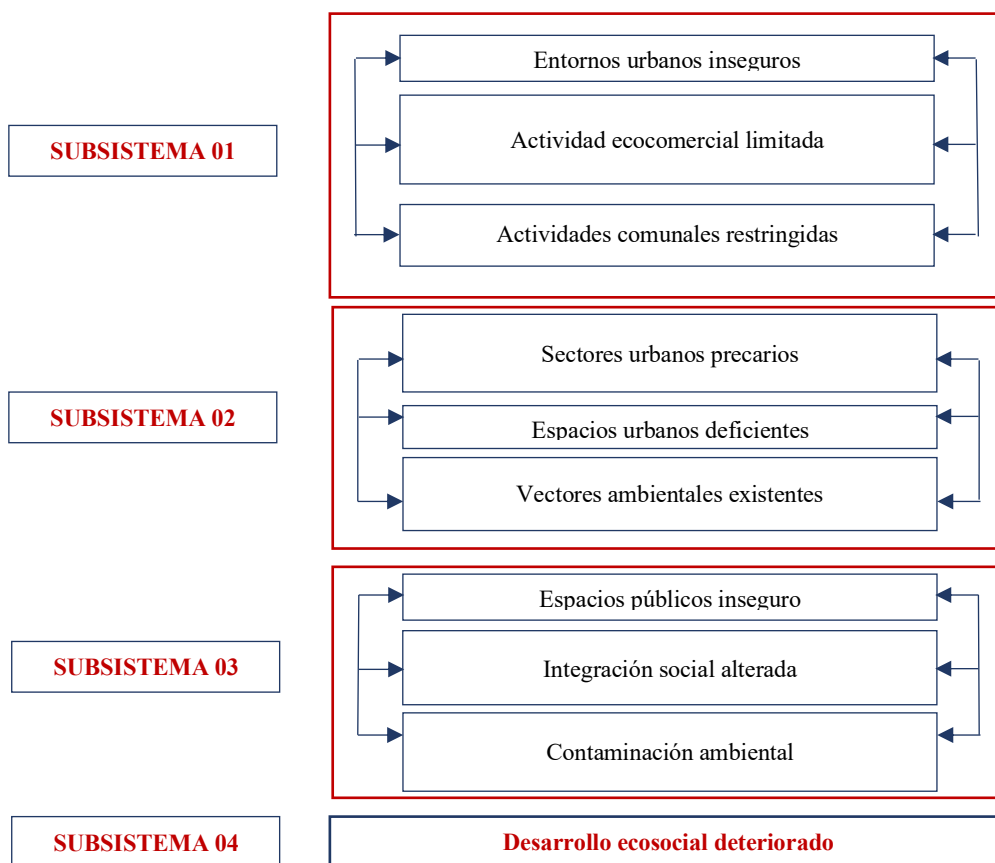
| Variable generadora | Categoría de estudio | Definición conceptual | Definición operacional | Categorización | Subcategorías | Códigos | Instrumento |
|-----------------------------|------------------------------------|---|---|---|------------------------------------|---|---|
| Desarrollo ecosocial | Deterioro del desarrollo ecosocial | Disminución progresiva en el sector ambiental, social y económico, llevando a la degradación ambiental, la desintegración social y la debilidad económica. Es relevante en entornos urbanos y en áreas de crecimiento económico acelerado, donde la interrelación entre el ambiente, la economía y la sociedad es fundamental. (Liang et al., 2023) | Nos permite identificar, entender y analizar los cambios constantes y sucesivos del desarrollo ecosocial que generan alteraciones y afectaciones al sector de estudio | Alteraciones del desarrollo ecosocial (Z. Zhang et al., 2024) | Entornos urbanos inseguros | Humedales afectados en zona urbana Actos delictivos | Ficha de observación. Análisis fotográfico, gráfico, cartográfico, documentario. o. Entrevista |
| | | | | | Actividad ecocomercial limitada | Sembrado de totora limitada Actividad comercial limitada | |
| | | | | | Actividades comunales restringidas | Actividad comunal limitada | |
| | | | | | Sectores urbanos precarios | Ocupación urbana informal Sectores urbanos a oscuras | |
| | | | | | Espacios urbanos deficientes | Puntos de basura Vías conectoras en tierra | |
| | | | | Afectaciones del desarrollo ecosocial (Jia et al., 2024) | Vectores ambientales existentes | Presencia de vectores ambientales | |
| | | | | | Espacios públicos inseguro | Inseguridad | |
| | | | | | Integración social alterada | Alteraciones | |
| | | | | | Contaminación ambiental | Contaminación ambiental | |
| | | | | | Desarrollo ecosocial deteriorado | Deterioro | |

Anexo B. Matriz de categorización de la variable dependiente

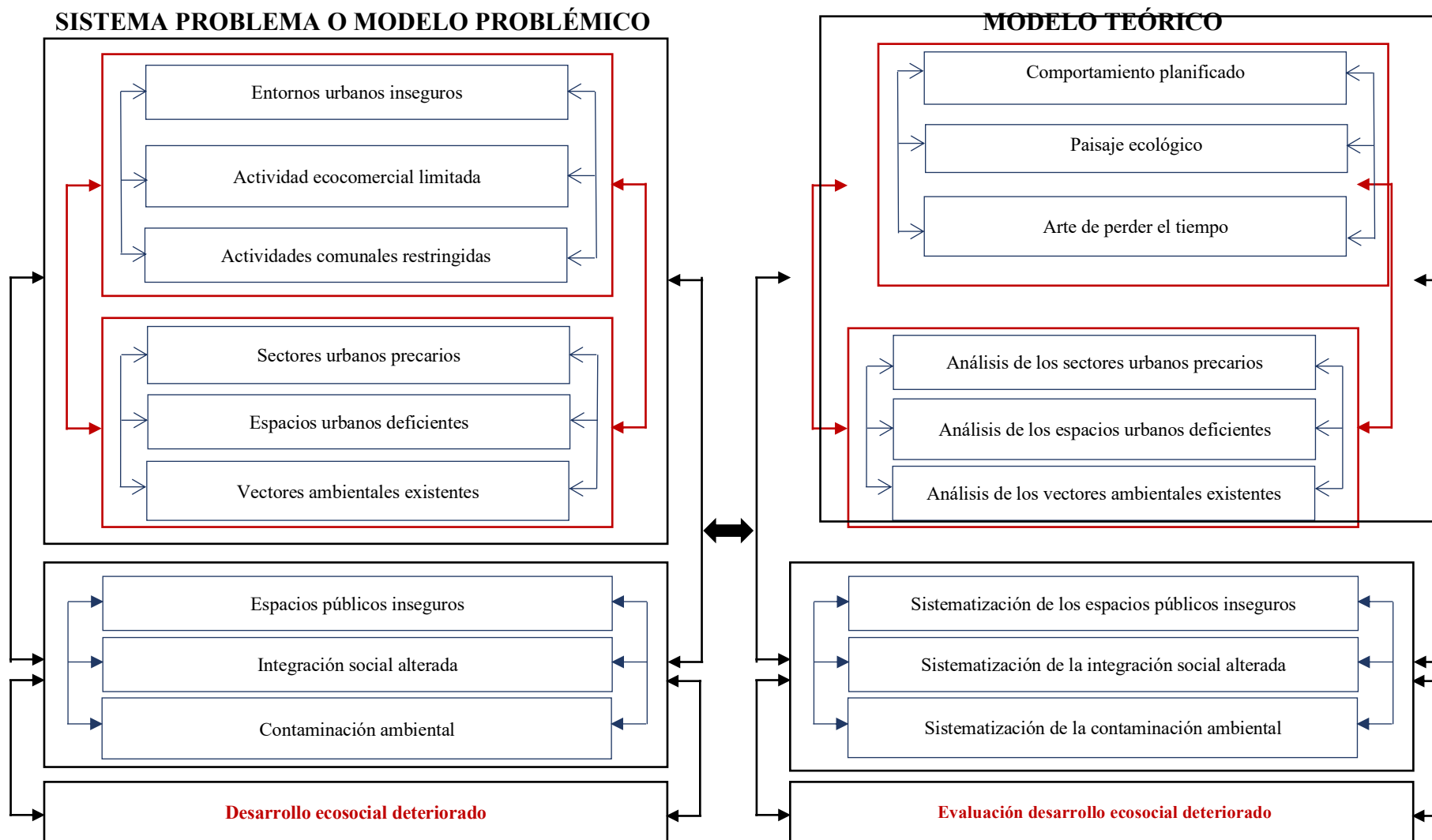
Matriz de categorización de la variable dependiente

| Variable transformadora | Categoría de estudio | Definición conceptual | Definición operacional | Categorización | Subindicadores | Instrumento |
|---|--|--|---|---|--|---|
| Centro turístico botánico | Proyecto urbano arquitectónico | Espacio planificado para la exhibición, conservación y estudio de una amplia variedad de plantas, integrando aspectos arquitectónicos y paisajísticos para proporcionar un entorno atractivo y funcional que facilite la experiencia educativa y recreativa de los visitantes, así como la conservación y sostenibilidad ambiental (Mohammad Rakib et al., 2023) | Esta propuesta actúa como conector conceptual de las relaciones funcionales en su interacción dinámica internas de los siguientes criterios: Actitud, normas sociales, percepción del espacio, gestión de recursos naturales, planificación del uso del suelo, restauración de paisajes degradados, actividades libres, caminatas, y bienestar individual y colectivo | Conocimiento teórico (Chen et al., 2023) | Teoría del comportamiento planificado. | Ficha de observación. Análisis fotográfico, gráfico, cartográfico, documentario. Entrevista |
| | | | | | Teoría del Paisaje ecológico. | |
| | | | | | Teoría del arte de perder el tiempo. | |
| | | | | Reflexión del análisis y sistematizaciones (Benevene & Buonomo, 2020) (Bambó Naya et al., 2023) | Análisis de los sectores urbanos precarios | |
| | | | | | Análisis de los espacios urbanos deficientes | |
| | | | | | Análisis de los vectores ambientales existentes | |
| | | | | | Sistematización de los espacios públicos inseguro. | |
| | Sistematización de los integración social alterada | | | | | |
| | Sistematización de los contaminación ambiental | | | | | |
| Acción para la evaluación (An et al., 2023) | Evaluación del desarrollo ecosocial deteriorado | | | | | |

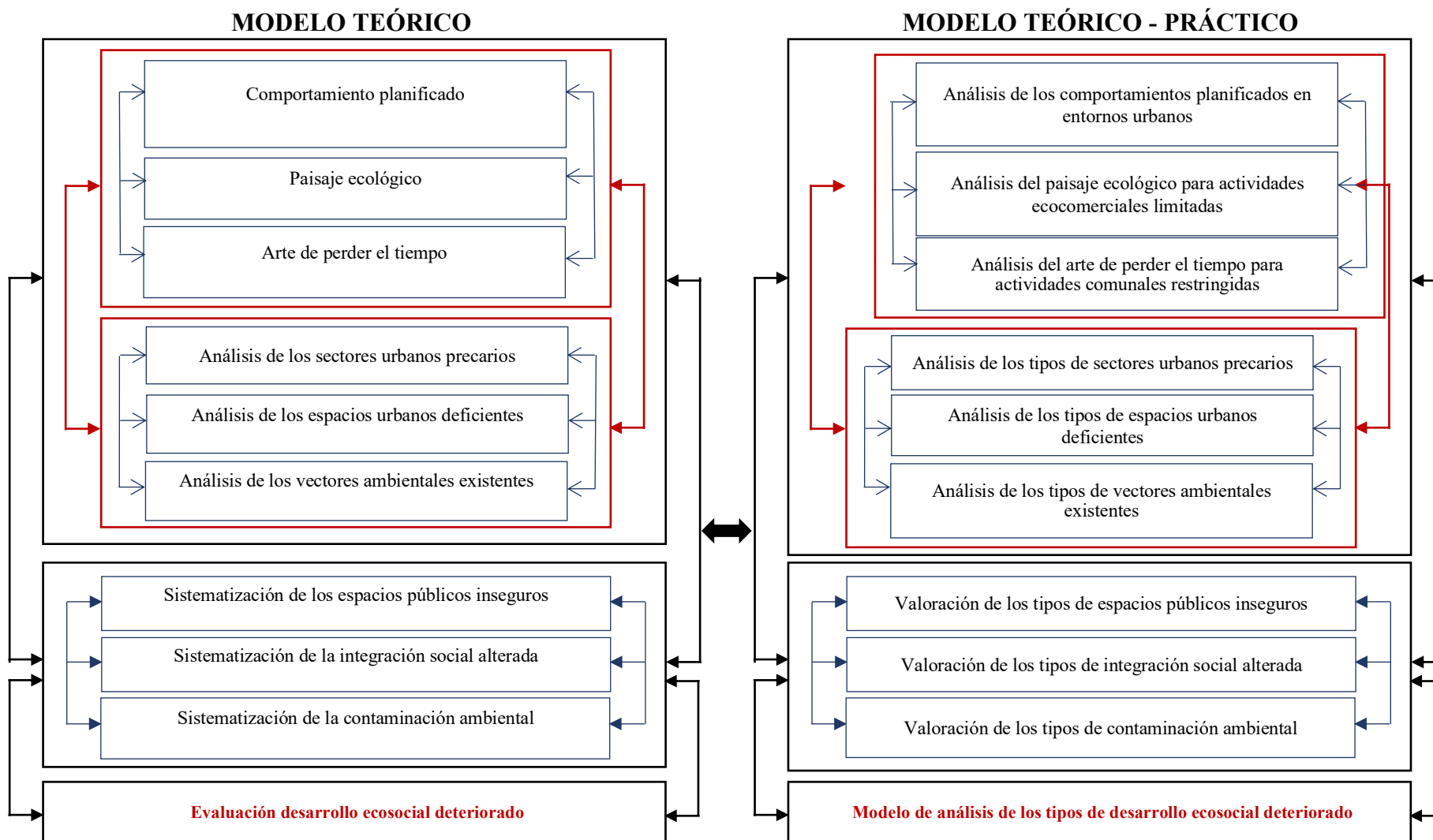
Anexo C. Subsistemas del Objeto de Estudio



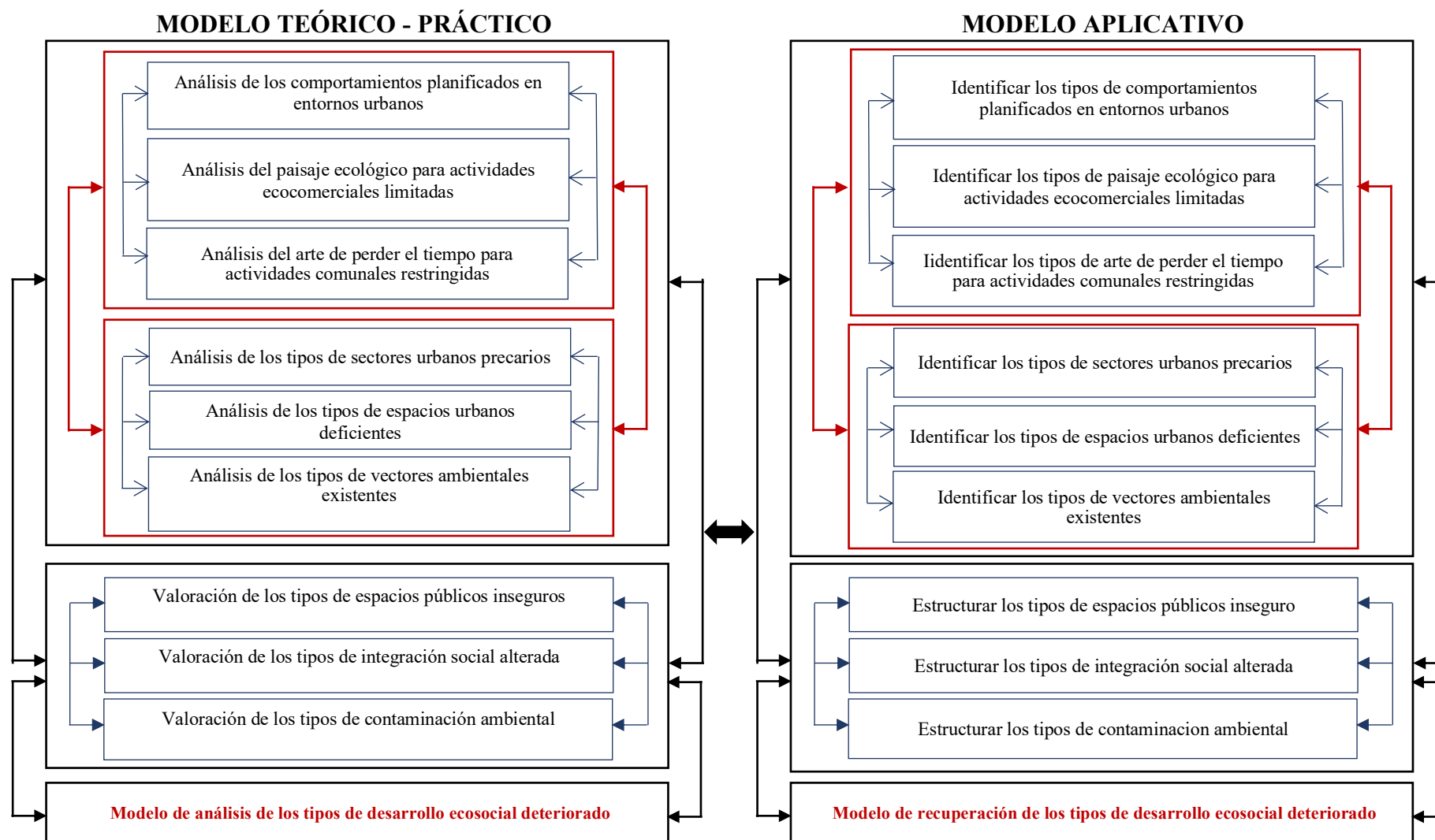
Anexo D. Modelo Problémico y Generación del Modelo Teórico




Anexo E. Modelo Teórico y Generación del Modelo Teórico-Práctico



Anexo F. Modelo Teórico-Práctico y Generación Del Modelo Aplicativo



Anexo G. Ficha de observación

| | | | |
|----------------------|--------------|---|---|
| 1. ANÁLISIS GRÁFICO: | 2. ANÁLISIS: | | |
| | 1 | 2 | 3 |
| | LEYENDA: | | Identifica: |
| | Problemática | | |
| | 4 | 5 | 6 |
| | 7. TÍTULO: | | |
| | 8. OBJETIVO: | |  UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO TESIS EN ARQUITECTURA |
| | | I-06 <small>AUTOR: BACH. ARQ. LEOGILDA AVALOS GAMEZ</small> <small>TEMA: CENTRO TURÍSTICO BOTÁNICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO ECOSOCIAL EN EL SECTOR PAMPA DEL HAMBRE, CHIMBOTE, 2023</small> | |

Anexo H. Entrevista estructurada

ENTREVISTA ESTRUCTURADA

CENTRO TURÍSTICO BOTÁNICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO ECOSOCIAL EN EL SECTOR PAMPA DEL HAMBRE, CHIMBOTE, 2023

En la presente entrevista, te presentamos una serie de preguntas que ayudan a la comprensión del problema del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, permitiendo enriquecer la propuesta de mi proyecto urbano arquitectónico de recuperación. El modelo generado en la presente investigación, ofrece una nueva metodología para el análisis desarrollo ecosocial, mejorando el sector de estudio, espacial social y económica del espacio urbano en el sector de estudio ubicado en la ciudad de Chimbote.

Nombre del Entrevistado: _____

Cargo laboral: _____ Institución: _____

Fecha: _____ Hora inicio: _____ Hora finalización: _____

1. Describa brevemente cómo es el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, en el distrito de Chimbote.

2. Describa brevemente cuales son los elementos que deterioran desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre en el distrito de Chimbote.

3. Explique brevemente la teoría del comportamiento planificado.

4. Explique brevemente la teoría del Paisaje ecológico.

5. Brevemente, describa la teoría del arte de perder el tiempo.

6. ¿Cuál es su opinión sobre los modelos de recuperación para la mejora del desarrollo ecosocial?

7. ¿Cómo aplicaría un modelo de recuperación en el sector Pampa del Hambre, en el distrito de Chimbote, para lograr la mejora del desarrollo ecosocial?

Anexo I. Validez del instrumento de investigación.

| VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN |
|--|
| JUICIO DE EXPERTO |

| |
|--|
| “CENTRO TURISTICO BOTANICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO ECOSOCIAL EN EL SECTOR PAMPA DEL HAMBRE, CHIMBOTE, 2023” |
|--|

| |
|------------------------------------|
| Responsable: Leogilda Avalos Gamez |
|------------------------------------|

| |
|--|
| Instrucción |
| Luego de analizar y cotejar el instrumento de investigación " Cuestionario sobre centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, 2023" con la matriz de consistencia de la presente, le solicitamos que en base a su criterio y experiencia profesional, valide dicho instrumento para su aplicación. |

| |
|--|
| Nota: Para cada criterio considere la escala de 1 a 5 donde: |
|--|

| | | | | |
|--------------|----------|-------------|---------------|-------------------|
| 1.- Muy poco | 2.- Poco | 3.- Regular | 4.- Aceptable | 5.- Muy Aceptable |
|--------------|----------|-------------|---------------|-------------------|

| Criterio de Validez | Puntuación | | | | | Argumento | Observaciones y/o sugerencias |
|--|------------|---|---|---|---|-----------|-------------------------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | | |
| Validez de contenido | | | | | X | | |
| Validez de criterio Metodológico | | | | | X | | |
| Validez de intención y objetividad de medición y observación | | | | | X | | |
| Presentación y formalidad del instrumento | | | | | X | | |

| | | | | | | |
|---------------|----|--|--|--|---|--|
| Total Parcial | | | | | X | |
| TOTAL | 20 | | | | | |



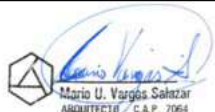
Puntuación:

De 4 a 11: No válida, reformular

De 12 a 14: No válido, modificar

De 15 a 17: Válido, mejorar

De 18 a 20: Válido, aplicar

| | | |
|---------------------|--------------------------------|---|
| Apellidos y Nombres | Vargas Salazar, Mario Uldarico |  Mario U. Vargas Salazar ARQUITECTO C.A.P. 7064 Pwina |
| Grado Académico | Magister | |
| Mención | Gestion Urbano Ambiental | |

Anexo J. Validez del instrumento de juicio de expertos.

VALIDEZ DEL INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN JUICIO EXPERTO

TESIS:

CENTRO TURÍSTICO BOTÁNICO PARA EL MEJORAMIENTO DEL DESARROLLO ECOSOCIAL EN EL SECTOR PAMPA DEL HAMBRE. CHIMBOTE.

Investigador: LEOGILDA AVALOS GAMEZ

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del cuestionario de encuesta, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

Instrumento:

Cuestionario N. 1 sobre DESARROLLO ECOSOCIAL EN EL SECTOR PAMPA DEL HAMBRE, CHIMBOTE

Nota: para cada ítem se considera la escala de 1 a 5 donde:

| | | | | |
|--------------|----------|-------------|---------------|-------------------|
| 1.- muy poco | 2.- poco | 3.- regular | 4.- aceptable | 5.- muy aceptable |
|--------------|----------|-------------|---------------|-------------------|

| N. | ÍTEMS | Puntuación | | | | |
|----|---|------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | ¿Considera que la Municipalidad Provincial del Santa cumple con las metas del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 2 | ¿Con qué frecuencia la Municipalidad Provincial del Santa fiscaliza el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 3 | ¿Considera que la Municipalidad Provincial del Santa asigna recursos económicos suficientes para mitigar los impactos generados por desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 4 | ¿Considera que la empresa en la que trabaja asigna recursos económicos suficientes para el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 5 | ¿Es aceptable la relación costo / beneficio del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote para la Municipalidad Provincial del Santa? | | | | | x |
| 6 | ¿Es rentable para la empresa gestionar desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 7 | ¿Considera que el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote tiene un impacto negativo en el medio ambiente? | | | | | x |

| | | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|---|
| 8 | ¿Las instituciones privadas y públicas promueven acciones educativas orientadas a crear conciencia ambiental sobre el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
|---|---|--|--|--|--|---|

Recomendaciones:

.....

.....

.....

.....

| | | | |
|------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|
| Nombres y apellidos | Mario Uldarico Vargas Salazar | DNI N° | 17612481 |
| Dirección domiciliaria | 7 de Enero 257 – Chiclayo centro | Teléfono/celular | Celular: 969006672 |
| Grado académico | Magister | | |
| Mención | Maestro en gestion urbano ambiental | | |



Anexo K. Validez del instrumento de juicio de expertos

Cuestionario N. 2 sobre Desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote

Investigadora:

1. Leogilda Avalos Gamez

Indicación: Señor especialista se le pide su colaboración para que luego de un riguroso análisis de los ítems del cuestionario de encuesta, marque con un aspa el casillero que cree conveniente de acuerdo a su criterio y experiencia profesional, denotando si cuenta o no cuenta con los requisitos mínimos de formulación para su posterior aplicación.

Nota: para cada ítem se considera la escala de 1 a 5 donde:

| | | | | |
|--------------|----------|-------------|---------------|-------------------|
| 1.- muy poco | 2.- poco | 3.- regular | 4.- aceptable | 5.- muy aceptable |
|--------------|----------|-------------|---------------|-------------------|

| N. | ÍTEMS | Puntuación | | | | |
|----|---|------------|---|---|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | ¿Con que frecuencia se implementa el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 2 | ¿En que medida se ha iniciado un proceso de recuperacion para el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 3 | ¿La Municipalidad Provincial del Santa participa en el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 4 | ¿En que medida se evalua el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 5 | ¿Se cumple con realizar actividades favorables para el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 6 | ¿Se cumple con transportar los residuos solidos urbanos del sector Pampa del Hambre, Chimbote para el desarrollo ecosocial. | | | | | x |
| 7 | ¿Existe ofertas de empresas privadas para el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 8 | ¿La Municipalidad Provincial del Santa fiscaliza a las empresas prestadoras de servicios de residuos de la actividad constructiva que cumplan con el marco normativo? | | | | | x |
| 9 | ¿La provincia del Santa dispone con entes adecuados para el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 10 | ¿La empresa de construcción para la cual usted labora administra adecuadamente el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |
| 11 | ¿En campo se emplean técnicas para el desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote? | | | | | x |

Recomendaciones:

.....

.....

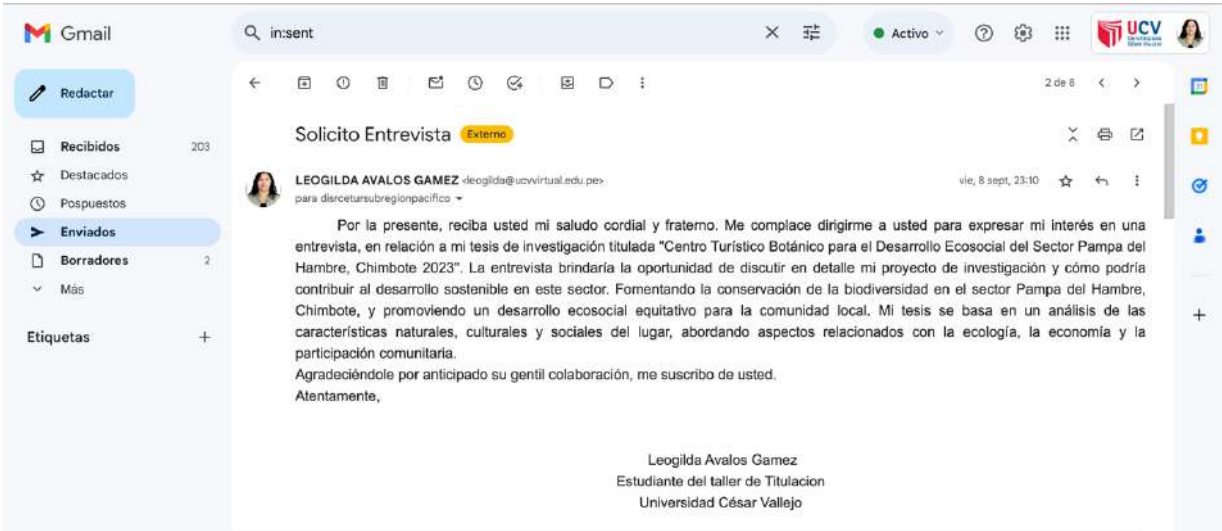
.....

.....

| | | | |
|------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------------|
| Nombres y apellidos | Mario Uldarico Vargas Salazar | DNI N° | 17612481 |
| Dirección domiciliaria | 7 de Enero 257 – Chiclayo centro | Teléfono/celular | Celular: 969006672 |
| Grado académico | Magister | | |
| Mención | Maestro en gestion urbano ambiental | | |



Anexo L. Correo enviado a la Dirección de Turismo de Ancash.



The image shows a screenshot of a Gmail inbox. The email is titled "Solicito Entrevista" and is marked as "Externo". The sender is "LEOGILDA AVALOS GAMEZ" with the email address "leogilda@ucvvirtual.edu.pe". The email content is as follows:

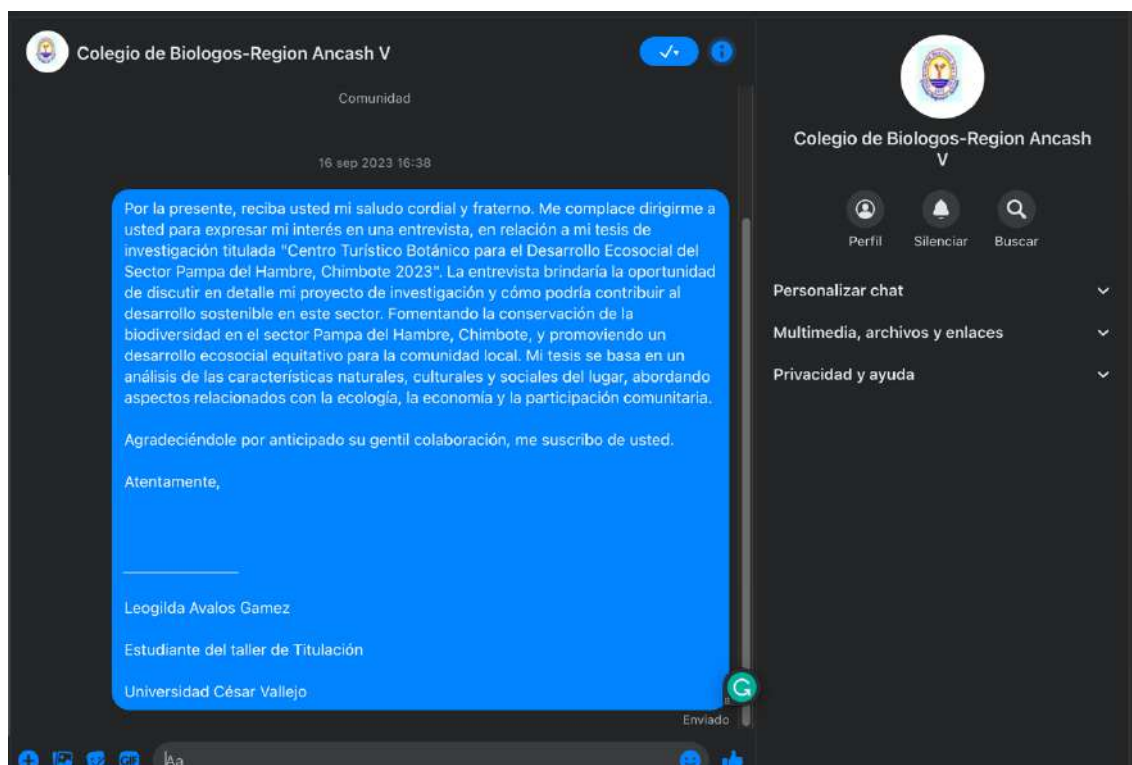
Por la presente, reciba usted mi saludo cordial y fraterno. Me complace dirigirme a usted para expresar mi interés en una entrevista, en relación a mi tesis de investigación titulada "Centro Turístico Botánico para el Desarrollo Ecosocial del Sector Pampa del Hambre, Chimbote 2023". La entrevista brindaría la oportunidad de discutir en detalle mi proyecto de investigación y cómo podría contribuir al desarrollo sostenible en este sector. Fomentando la conservación de la biodiversidad en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, y promoviendo un desarrollo ecosocial equitativo para la comunidad local. Mi tesis se basa en un análisis de las características naturales, culturales y sociales del lugar, abordando aspectos relacionados con la ecología, la economía y la participación comunitaria.

Agradeciéndole por anticipado su gentil colaboración, me suscribo de usted.

Atentamente,

Leogilda Avalos Gamez
Estudiante del taller de Titulación
Universidad César Vallejo

Anexo M. Mensaje al colegio de Biólogos – Región Ancash



Anexo N. Trámite ante la municipalidad Provincial del Santa para la entrevista correspondiente.

Municipalidad Provincial del Santa

INICIO MODIFICAR MIS DATOS SALIR MESA DE PARTES VIRTUAL

CONSULTA TUS TRAMITES

Estimado(a) ciudadano(a), a continuación puede revisar el estado de su trámite.

CÓDIGO TRÁMITE - 0000042451-2023

| # | ÁREA EMISOR | F. ENVIO | RECEPTOR | F. RECEP. | OBSERVACIÓN |
|-----|---------------------------------------|---------------------|---------------|---------------|-------------|
| 001 | MESA DE PARTES - TRAMITE DOCUMENTARIO | 08/09/2023 11:01 PM | EN PROCESO... | EN PROCESO... | - |

TIPO ASUNTO

VIRTUAL OTROS TRA

VIRTUAL OTROS TRA

CÓDIGO TRAMITE

0000042452-2023

0000042451-2023

Anexo O. Cargo del Colegio de Arquitectos del Peru - Regional Ancash

"Año de la unidad, la paz y el desarrollo"

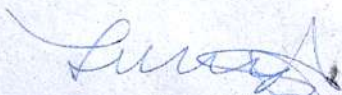
Chimbote, 02 de setiembre del 2023

Arq. Hamnet Omar Minaya Jaque
Decano Regiona del Colegio de Arquitectos del Peru Regional Ancash
Presente.-

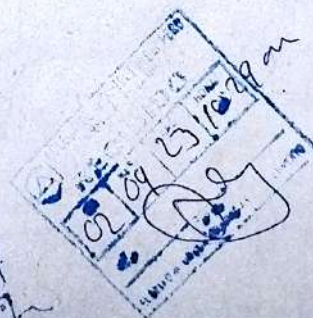
Por la presente, reciba usted mi saludo cordial y fraterno. Me complace dirigirme a usted para expresar mi interés en una entrevista en relación a mi tesis de investigación titulada "Centro Turístico Botánico para el Desarrollo Ecosocial del Sector Pampa del Hambre, Chimbote 2023". La entrevista brindaría la oportunidad de discutir en detalle mi proyecto de investigación y cómo podría contribuir al desarrollo sostenible en este sector. Fomentando la conservación de la biodiversidad en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, y promoviendo un desarrollo ecosocial equitativo para la comunidad local. Mi tesis se basa en un análisis de las características naturales, culturales y sociales del lugar, abordando aspectos relacionados con la ecología, la economía y la participación comunitaria.

Agradeciéndole por anticipado su gentil colaboración, me suscribo de usted.

Atentamente,



Leogilda Avalos Gamez
Estudiante del taller de Titulación



Expediente Técnico.

Especialidad de Arquitectura.

- Plano Ubicación
- Plano Perimétrico
- Plano Topográfico
- Plano Planta General
- Plano cortes Generales
- Plano de Elevaciones Generales
- Plano General de sectores
- Plano Sector A primer nivel
- Plano Sector A segundo nivel
- Plano de techo Sector A
- Plano Cortes y Elevaciones Sector A
- Plano de detalles Sector A
- Plano de evacuación Sector A Primer nivel
- Plano de evacuación Sector A Segundo nivel
- Plano de Señalización Sector A primer nivel
- Plano de Señalización Sector A segundo nivel
- Plano sector B
- Plano Sector C
- Imágenes 3D exteriores
- Imágenes 3D interiores

Especialidad de Estructuras.

- Planos de Cimentación
- Planos de Aligerado
- Plano de cobertura
- Plano detalles de Aligerado
- Plano detalles de cimentación

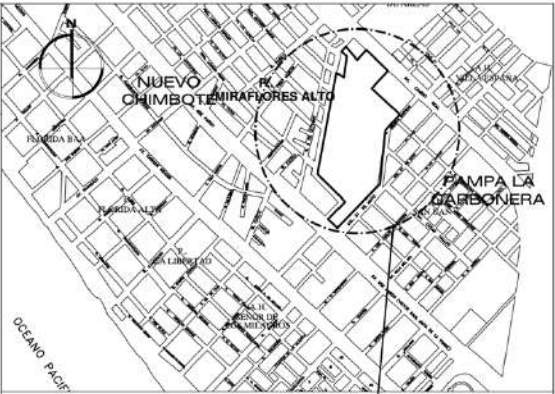
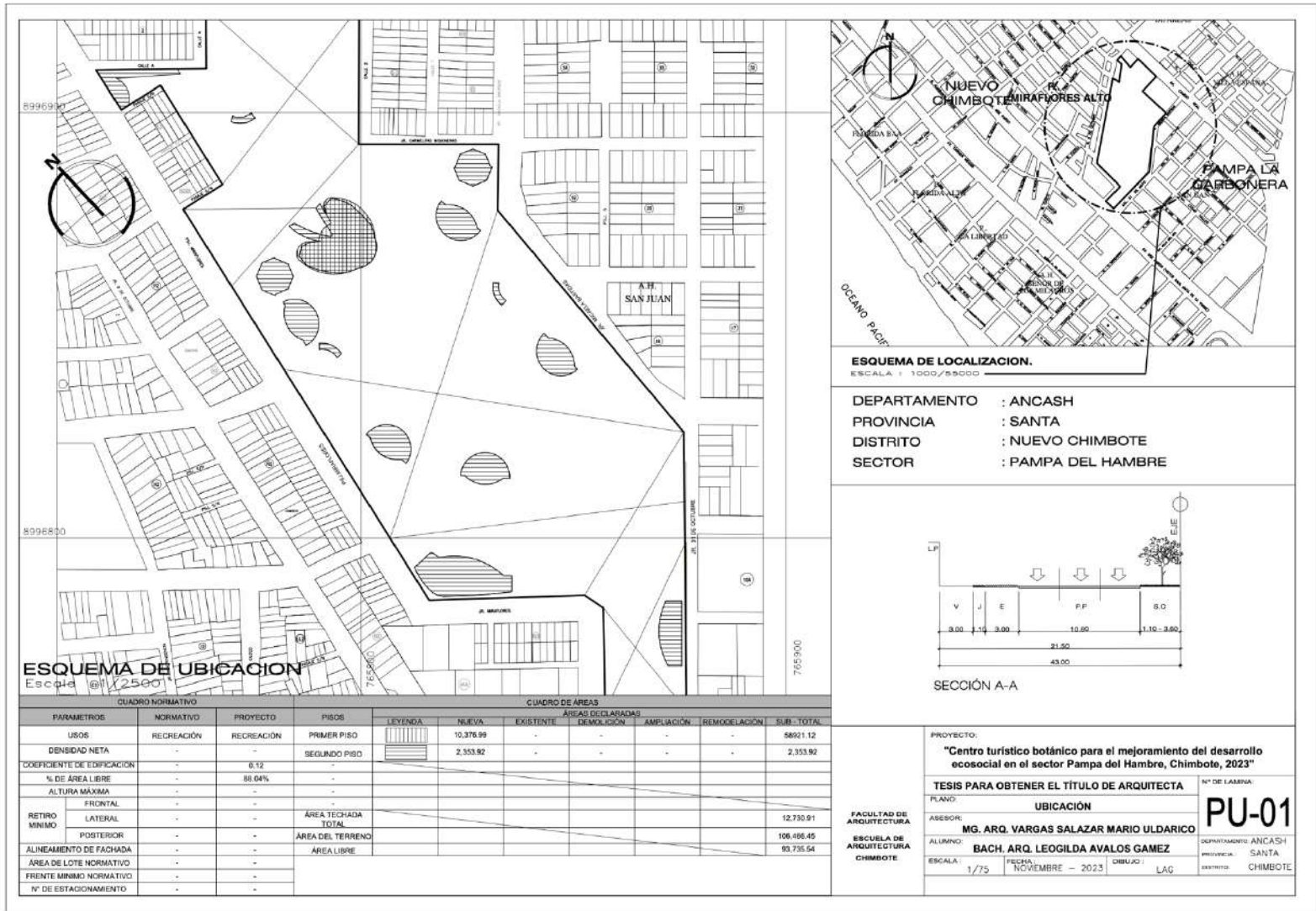
Especialidad de Instalaciones Eléctricas.

- Plano de Instalaciones Eléctricas

Especialidad de Instalaciones sanitarias.

- Planos de Red Agua primer nivel
- Planos de Red Agua segundo nivel
- Planos de Red Desagüe primer nivel
- Planos de Red Desagüe segundo nivel
- Plano de drenaje pluvial.

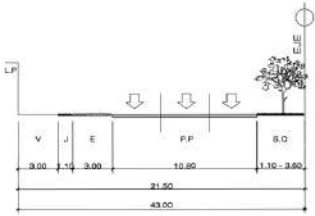
– Plano Ubicación



ESQUEMA DE LOCALIZACION.

ESCALA : 1000/50000

DEPARTAMENTO : ANCASH
 PROVINCIA : SANTA
 DISTRITO : NUEVO CHIMBOTE
 SECTOR : PAMPA DEL HAMBRE



SECCION A-A

ESQUEMA DE UBICACION
 Escala 1:12500

| CUADRO NORMATIVO | | | CUADRO DE AREAS | | | | | |
|----------------------------|------------|------------|--------------------|---------|-----------|-----------|------------------|------------|
| PARAMETROS | NORMATIVO | PROYECTO | PISOS | LEYENDA | NOVEVA | EXISTENTE | AREAS DECLARADAS | SUB. TOTAL |
| USOS | RECREACION | RECREACION | PRIMER PISO | | 10,376.99 | - | REMODELACION | 58921.12 |
| DENSIDAD NETA | - | - | SEGUNDO PISO | | 2,553.92 | - | AMPLIACION | 2,553.92 |
| COEFICIENTE DE EDIFICACION | - | 0.12 | - | | - | - | REMODELACION | - |
| % DE AREA LIBRE | - | 88.04% | - | | - | - | AMPLIACION | - |
| ALTURA MAXIMA | - | - | - | | - | - | REMODELACION | - |
| FRONTAL | - | - | - | | - | - | REMODELACION | - |
| RETRO MINIMO | - | - | AREA TECHADA TOTAL | | - | - | REMODELACION | 12,730.91 |
| LATERAL | - | - | AREA DEL TERRENO | | - | - | REMODELACION | 108,406.45 |
| POSTERIOR | - | - | AREA LIBRE | | - | - | REMODELACION | 93,735.54 |
| ALINEAMIENTO DE FACHADA | - | - | - | | - | - | REMODELACION | - |
| AREA DE LOTE NORMATIVO | - | - | - | | - | - | REMODELACION | - |
| FRENTE MINIMO NORMATIVO | - | - | - | | - | - | REMODELACION | - |
| Nº DE ESTACIONAMIENTO | - | - | - | | - | - | REMODELACION | - |

PROYECTO:
"Centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, 2023"

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTA

FACULTAD DE ARQUITECTURA
 ESCUELA DE ARQUITECTURA CHIMBOTE

UBICACION

ASesor: **MG. ARQ. VARGAS SALAZAR MARIO ULDARICO**

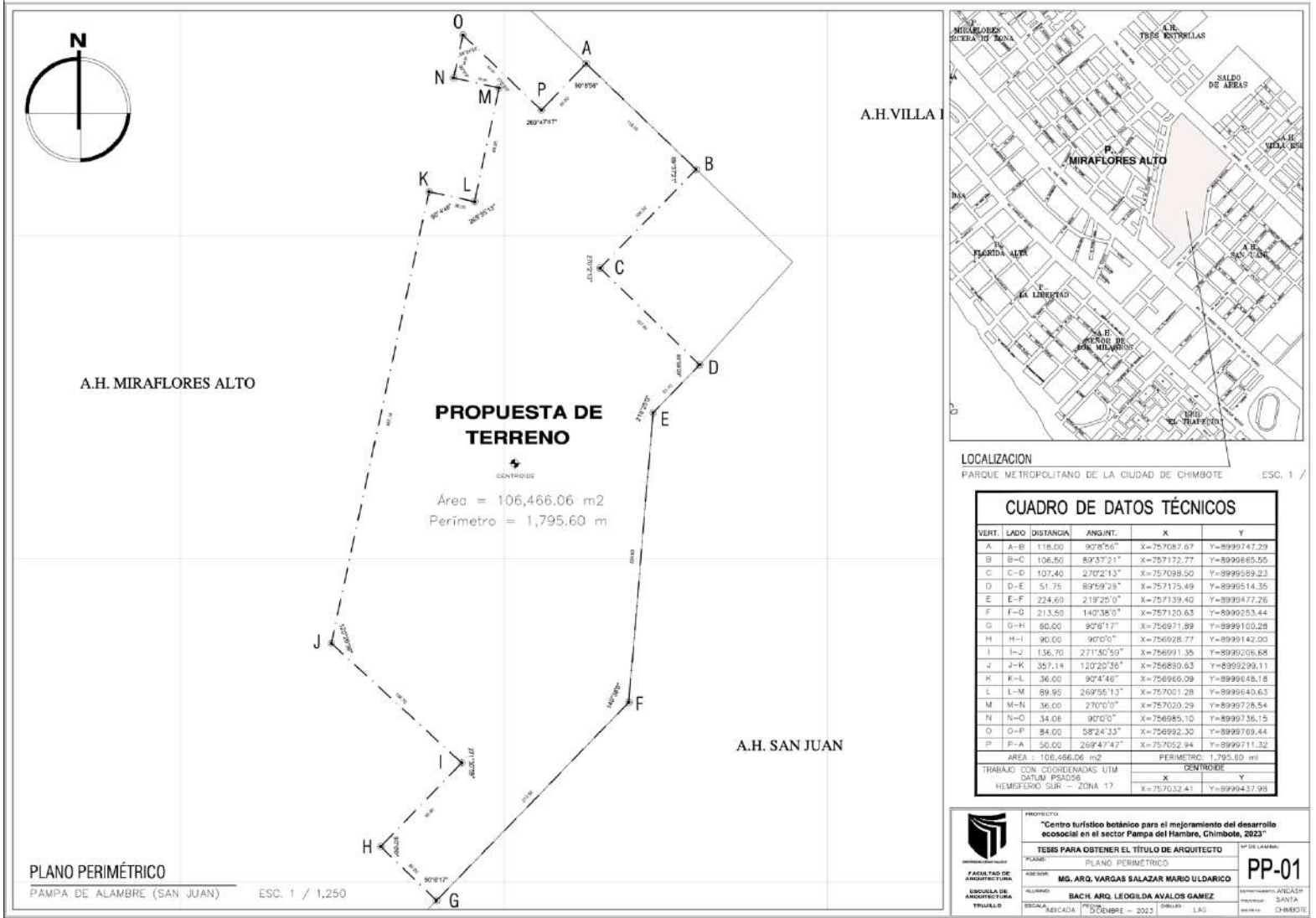
ALUMNO: **BACH. ARQ. LEOGLDA AVALOS GAMEZ**

DEPARTAMENTO: ANCASH
 PROVINCIA: SANTA
 DISTRITO: CHIMBOTE

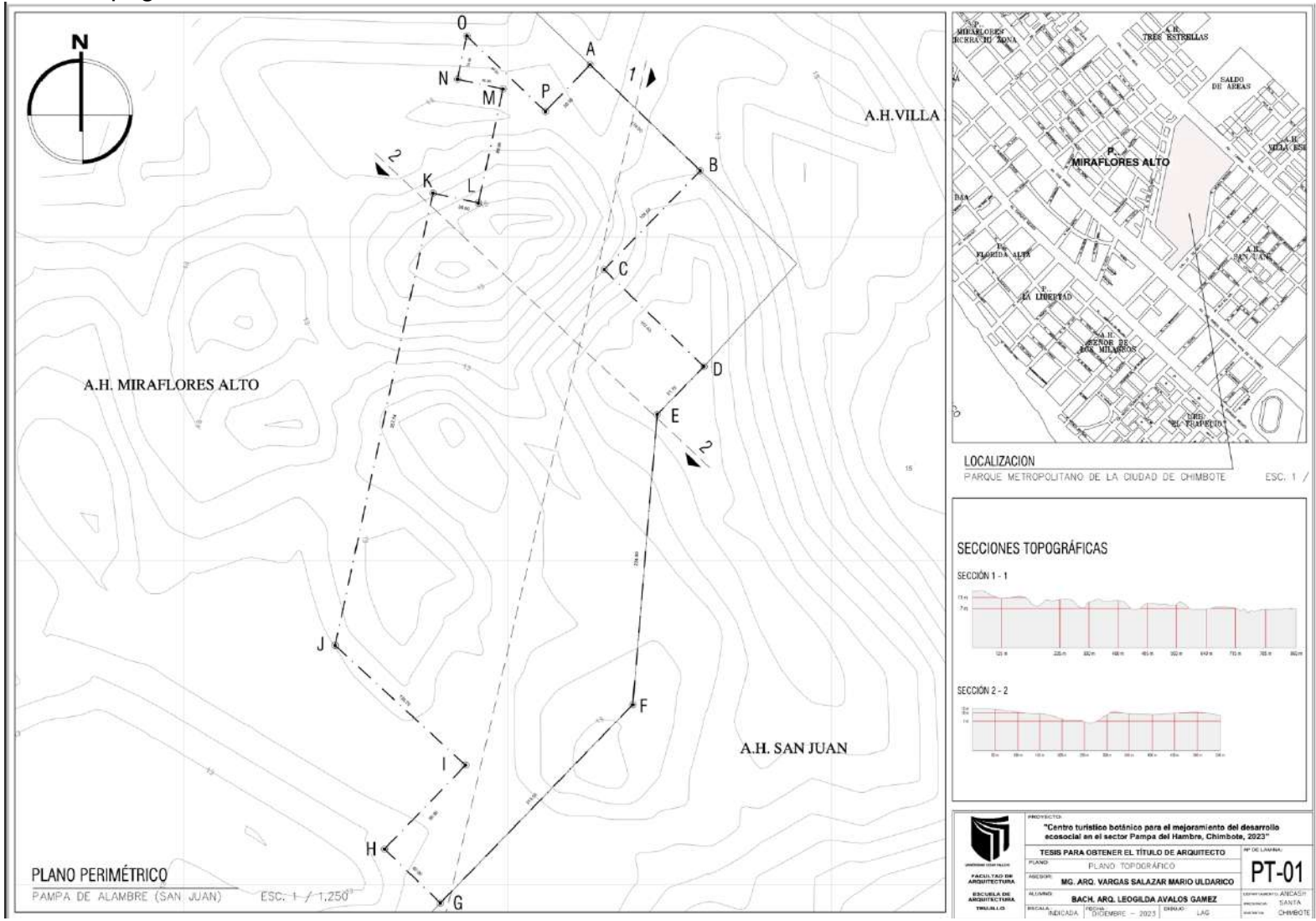
Nº DE LAMINA: **PU-01**

ESCALA: 1/75 FECHA: NOVIEMBRE - 2023 DIBUJO: LAG

- Plano Perimétrico



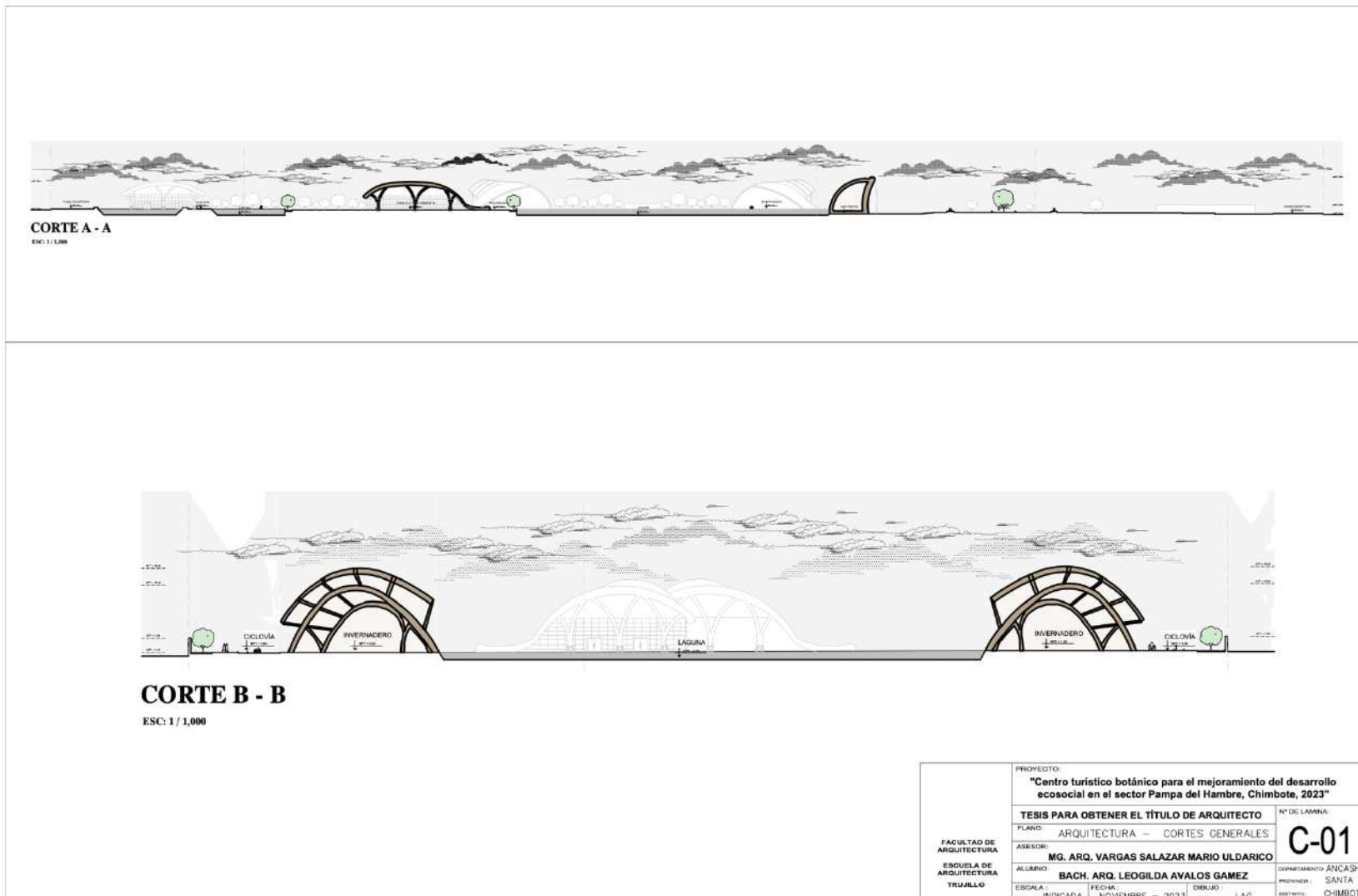
– Plano Topográfico



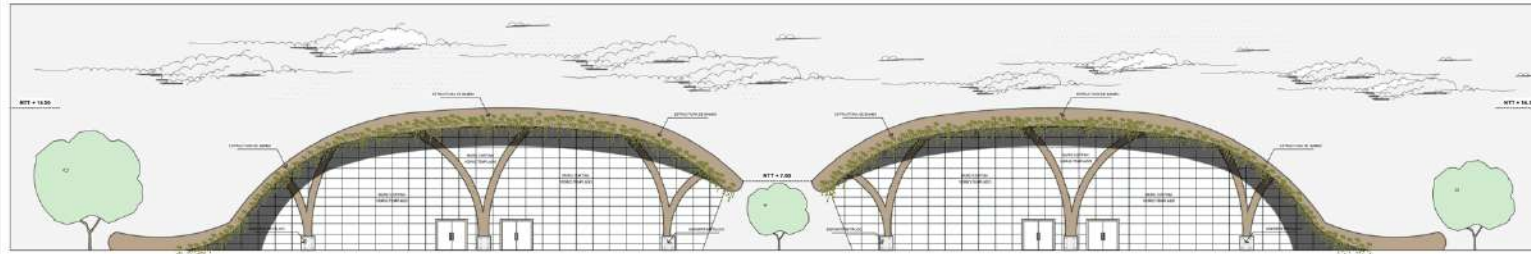
– Plano Planta General



– Plano cortes Generales

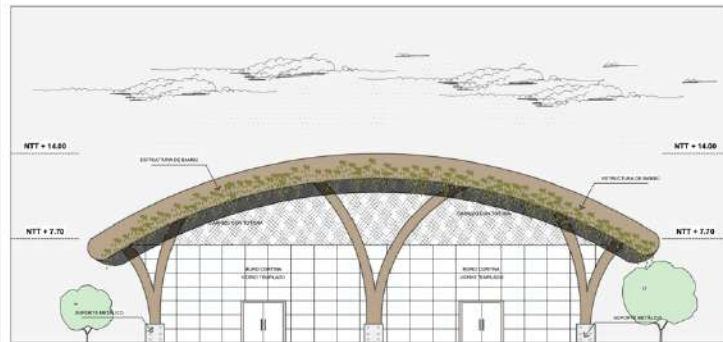


– Plano de Elevaciones Generales



CENTRO CULTURAL AMBIENTAL

ESC: 1 / 100



LIBRERÍA

ESC: 1 / 100

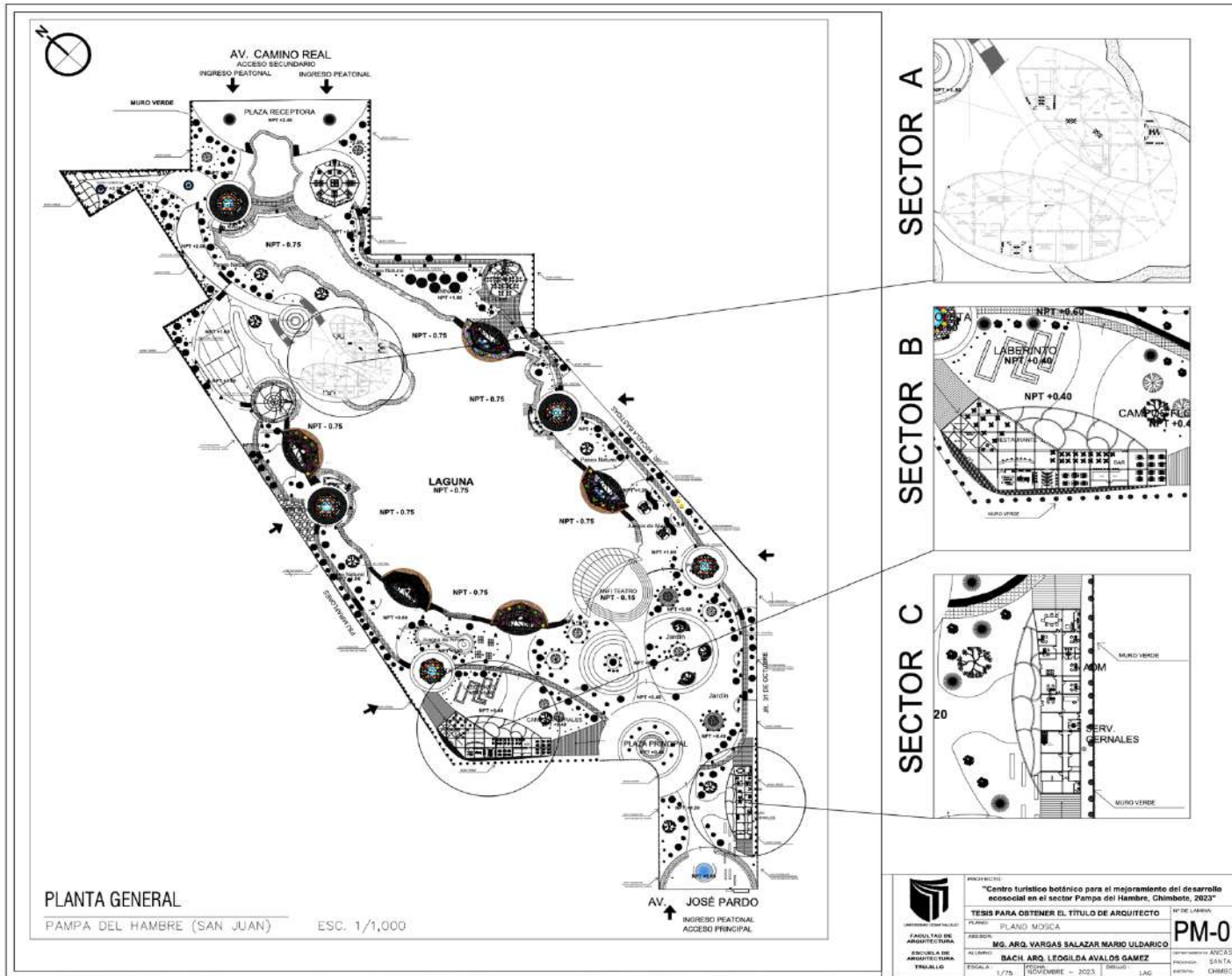


INVERNADERO

ESC: 1 / 100

| | | | | |
|---|--|---|------------------|----------|
| FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA DE ARQUITECTURA TRUJILLO | PROYECTO: | "Centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, 2023" | Nº DE LAMINA: | |
| | TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTO | | E-01 | |
| | PLANO: | ARQUITECTURA - ELEVACIONES | | |
| | ASESOR: | MG. ARQ. VARGAS SALAZAR MARIO ULDARICO | DEPARTAMENTO: | ANCASH |
| | ALUMNO: | BACH. ARQ. LEOGILDA AVALOS GAMEZ | PROVINCIA: | SANTA |
| ESCALA: | INDICADA | FECHA: | NOVIEMBRE - 2023 | |
| | | DIBUJO: | LAG | |
| | | | SMITHING: | CHIMBOTE |

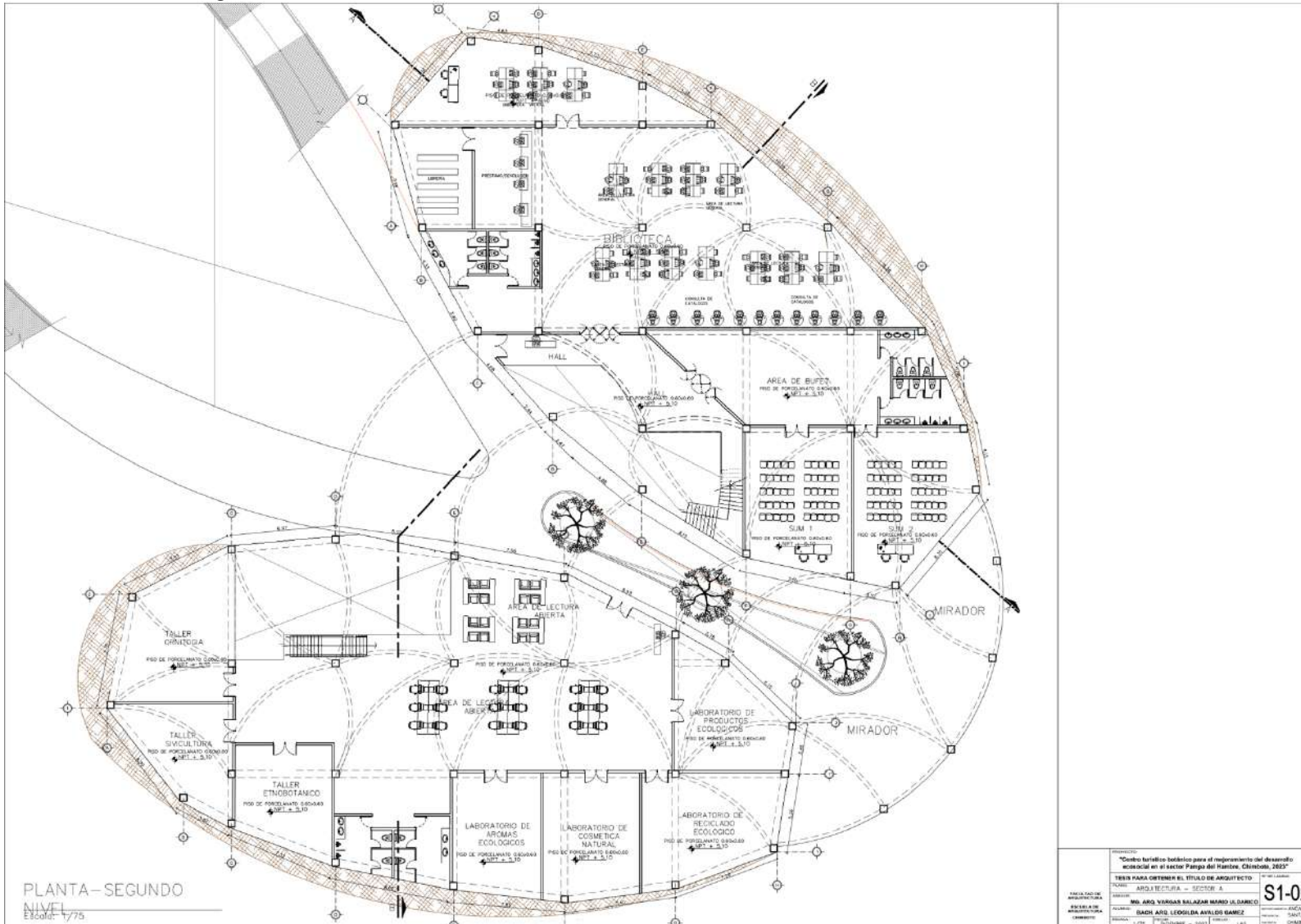
– Plano General de sectores



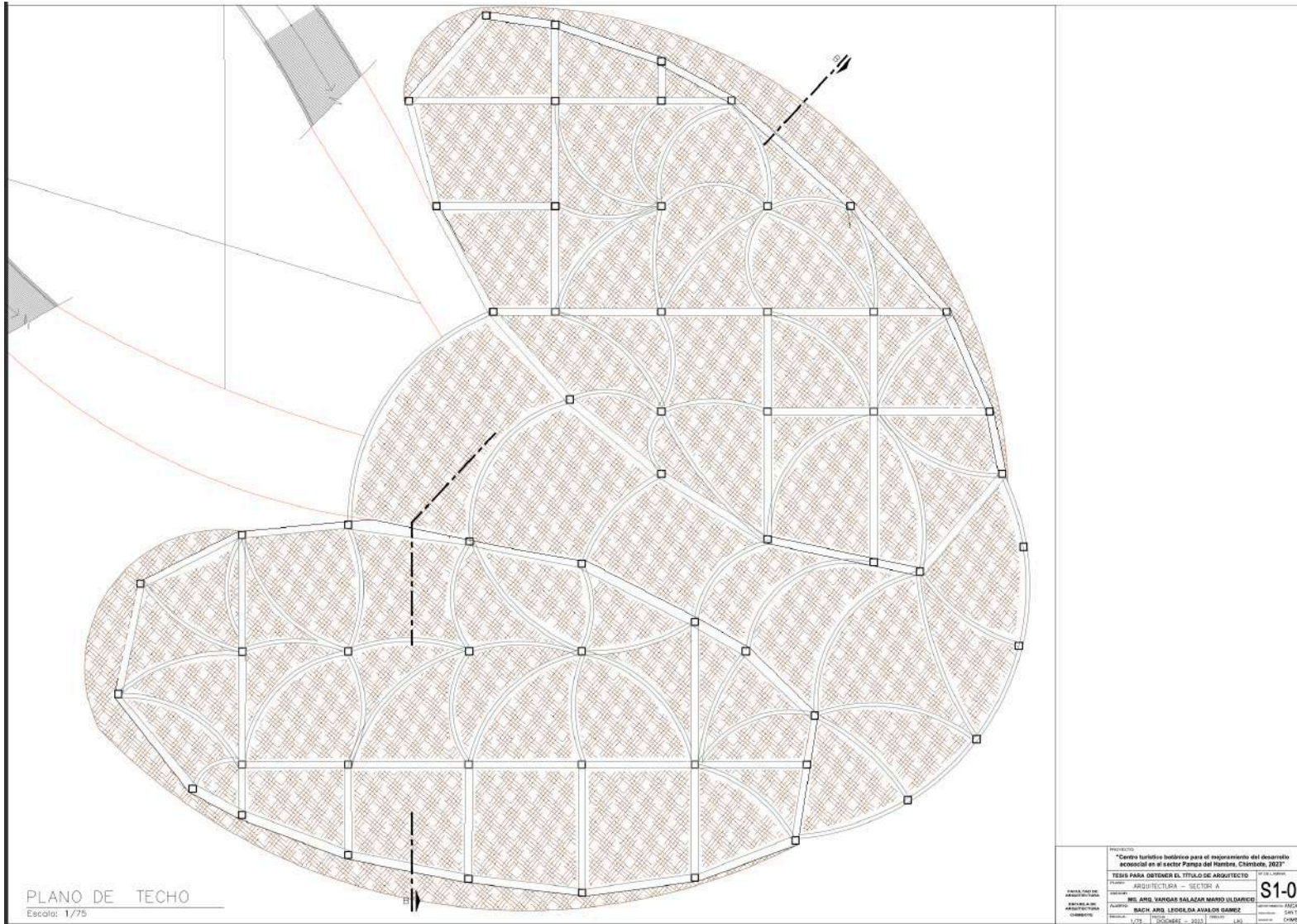
– Plano Sector A primer nivel



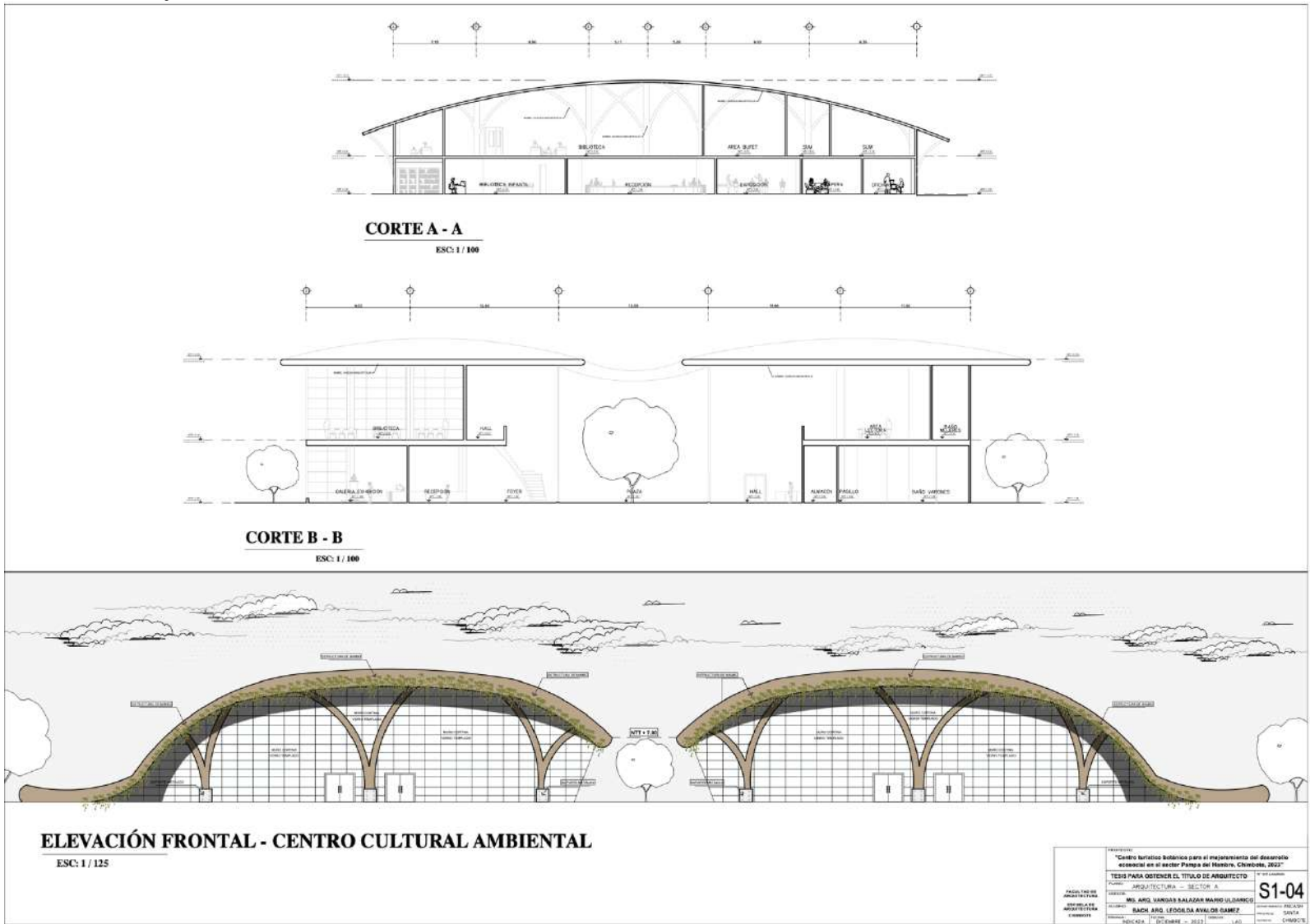
– Plano Sector A segundo nivel



– Plano de techo Sector A



– Plano Cortes y Elevaciones Sector A



– Plano de detalles Sector A

DETALLE DE CIMENTACION - 01

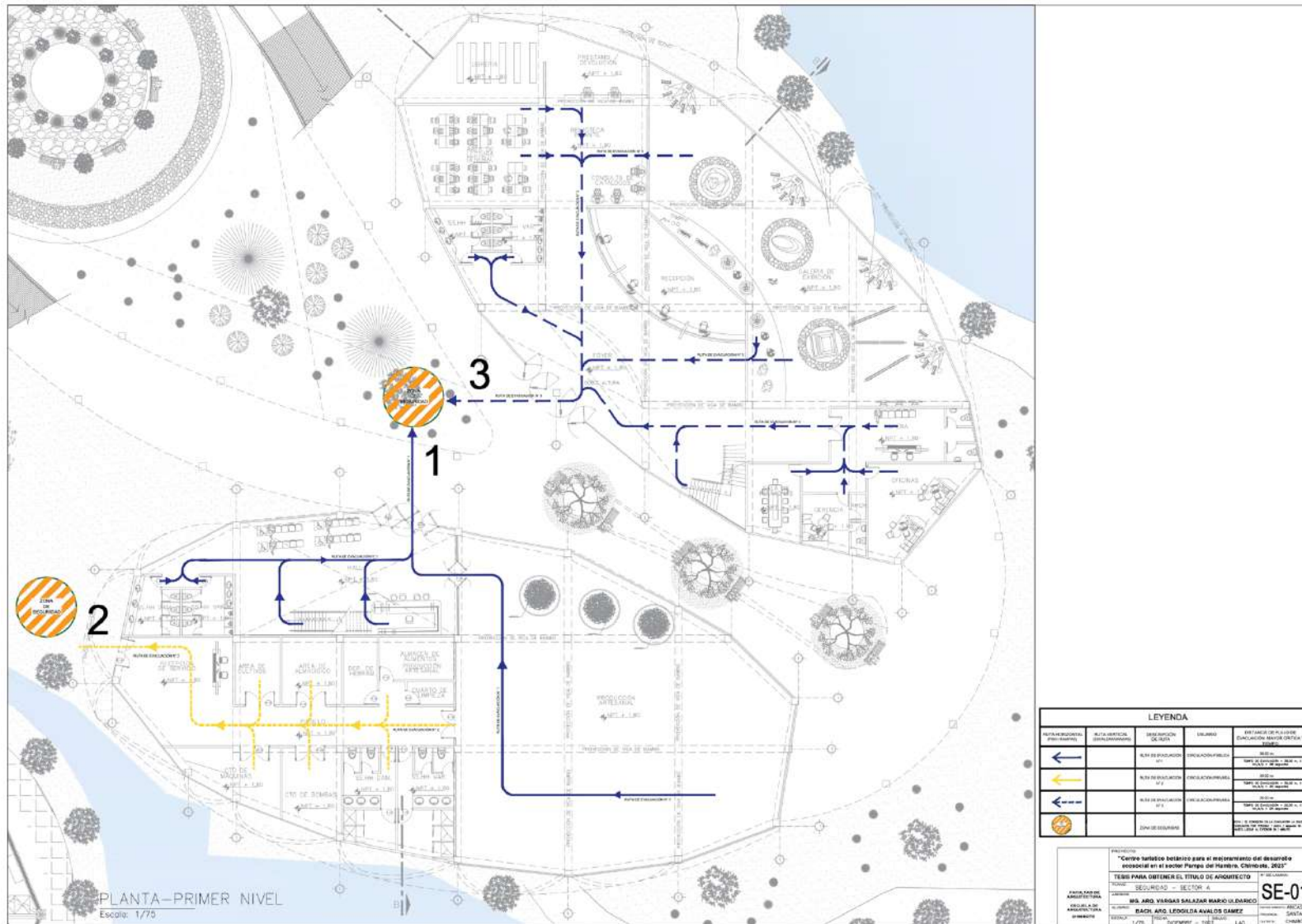
DETALLE DE TRABE DE BAMBU - 04

DETALLE DE COBERTIZO - 06

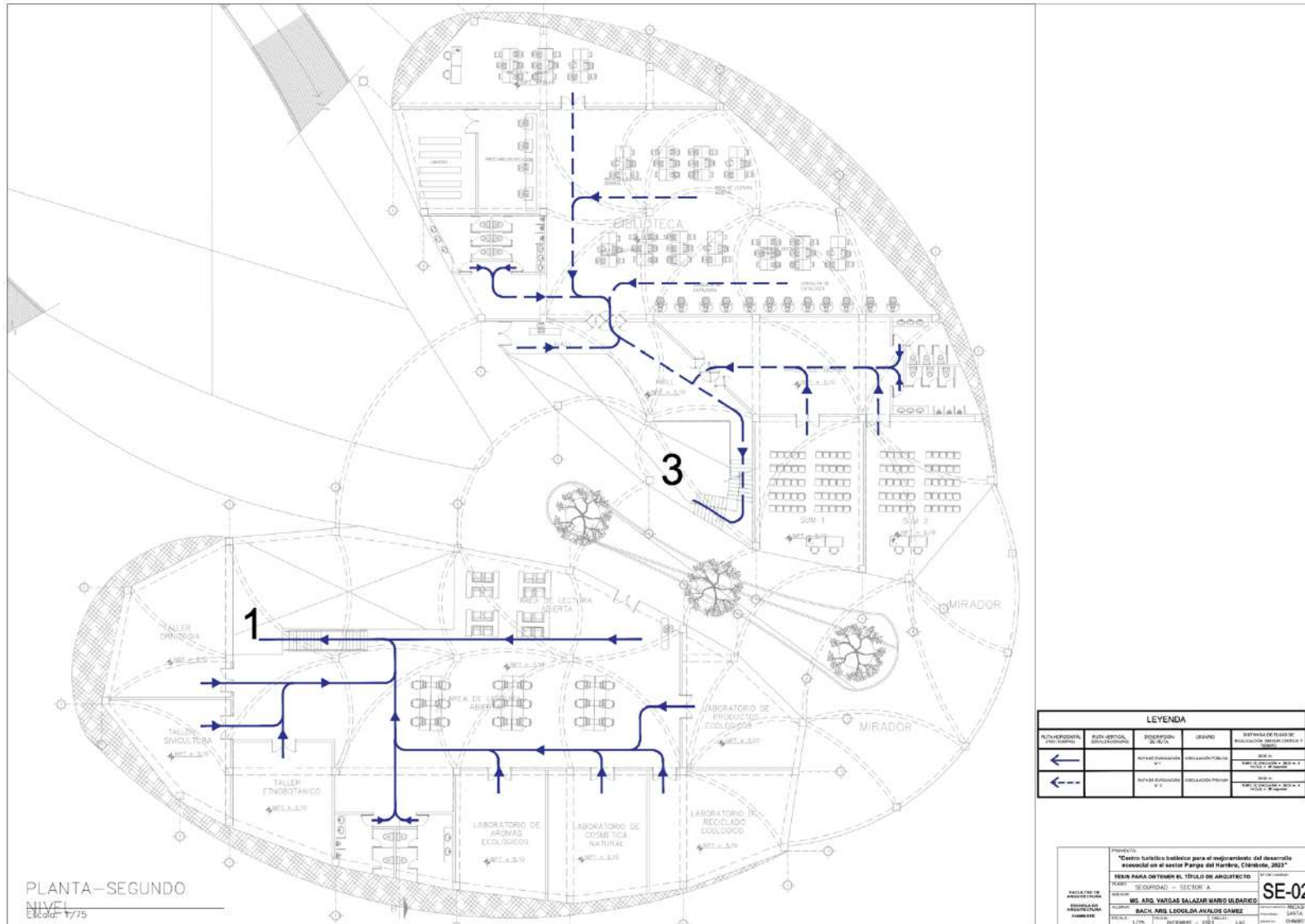
ISOMETRIA

| | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| PROYECTO: | | *Curso teórico básico para el mejoramiento del desarrollo ecosocial en el sector Pampa del Hambre, Chiriquí, 2022* | |
| TÍTULO: | | TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTO | |
| SUB-TÍTULO: | | "DETALLES ARQUITECTÓNICOS Y CONSTRUCTIVOS" | |
| AUTOR: | | ING. ANIL YANIAS SALAZAR MARRERO | |
| COLABORADOR: | | ING. RAICH ANIL LEONILDA AVILA GOMEZ | |
| DISEÑADOR: | | ING. TUDY TUDY | |
| REVISOR: | | ING. TUDY TUDY | |
| APROBADO POR: | | ING. TUDY TUDY | |
| FECHA: | | 2022 | |
| LUGAR: | | PAMPAS | |
| ESCALA: | | 1:50 | |
| NÚMERO DE HOJA: | | S1-05 | |
| NÚMERO DE HOJAS: | | 10 | |
| NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: | | UNIVERSIDAD DE CARRIACÓ | |
| CARRIACÓ: | | CARRIACÓ | |
| CARRIACÓ: | | CARRIACÓ | |
| CARRIACÓ: | | CARRIACÓ | |
| CARRIACÓ: | | CARRIACÓ | |

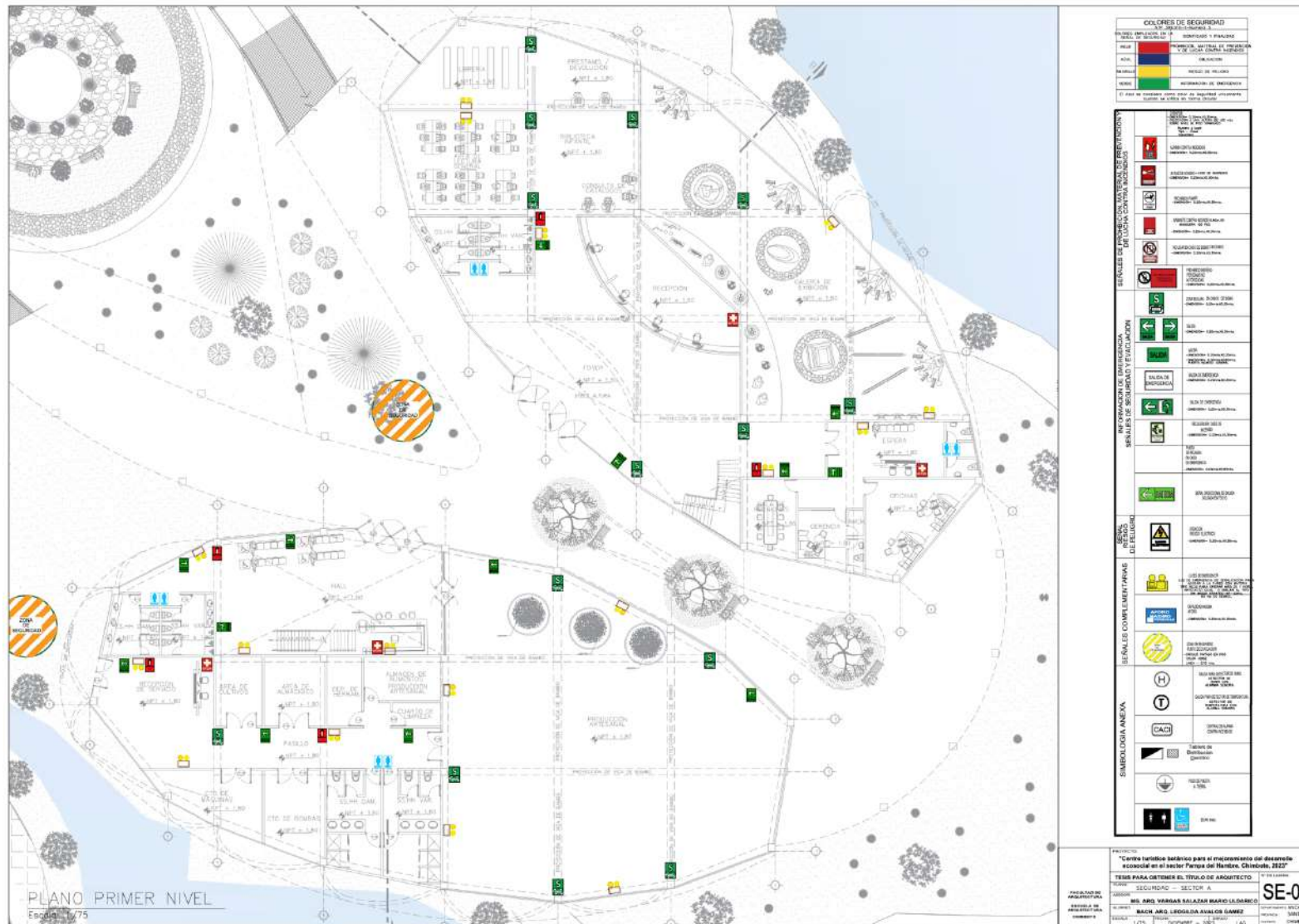
– Plano de evacuación Sector A Primer nivel



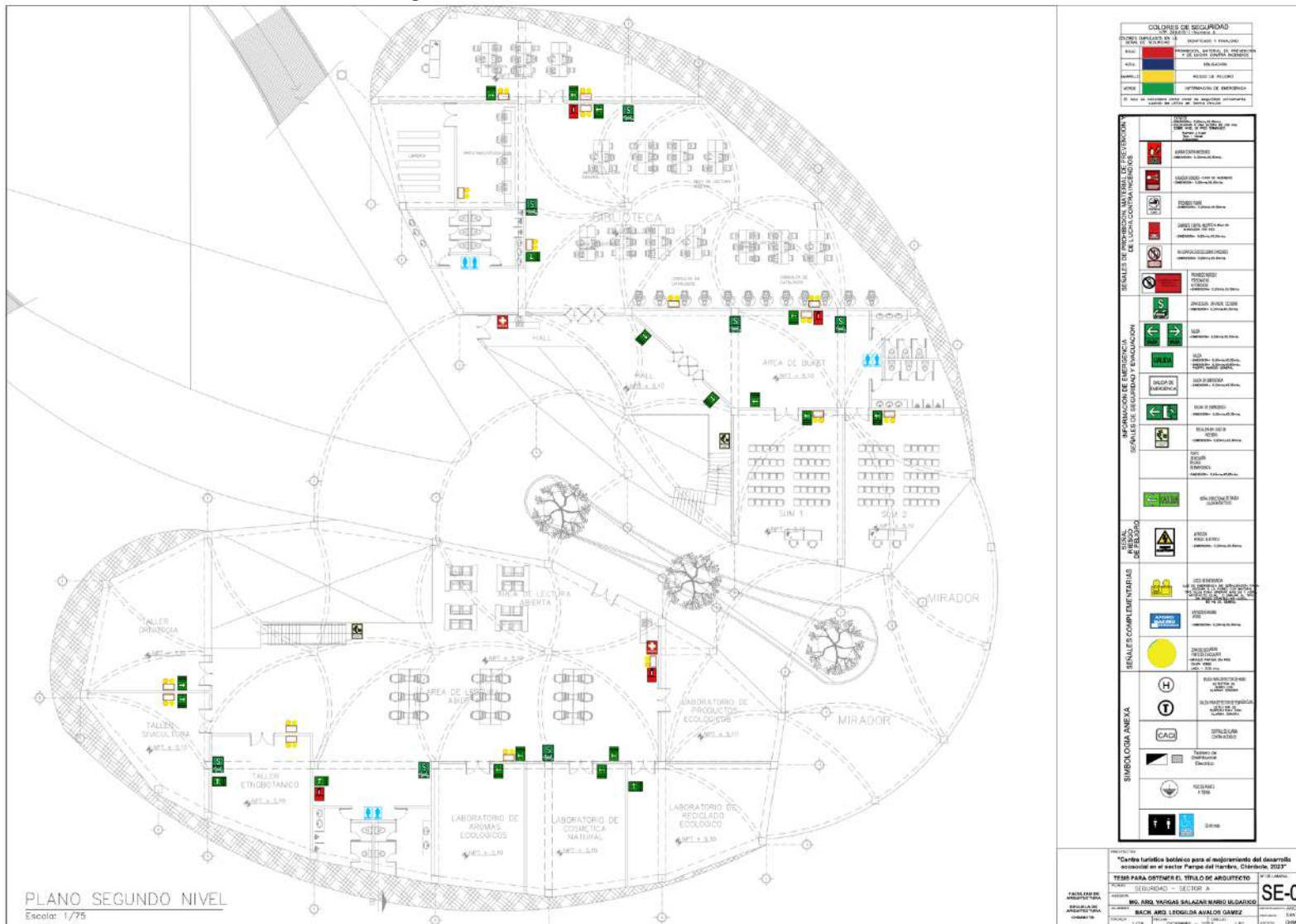
– Plano de evacuación Sector A Segundo nivel



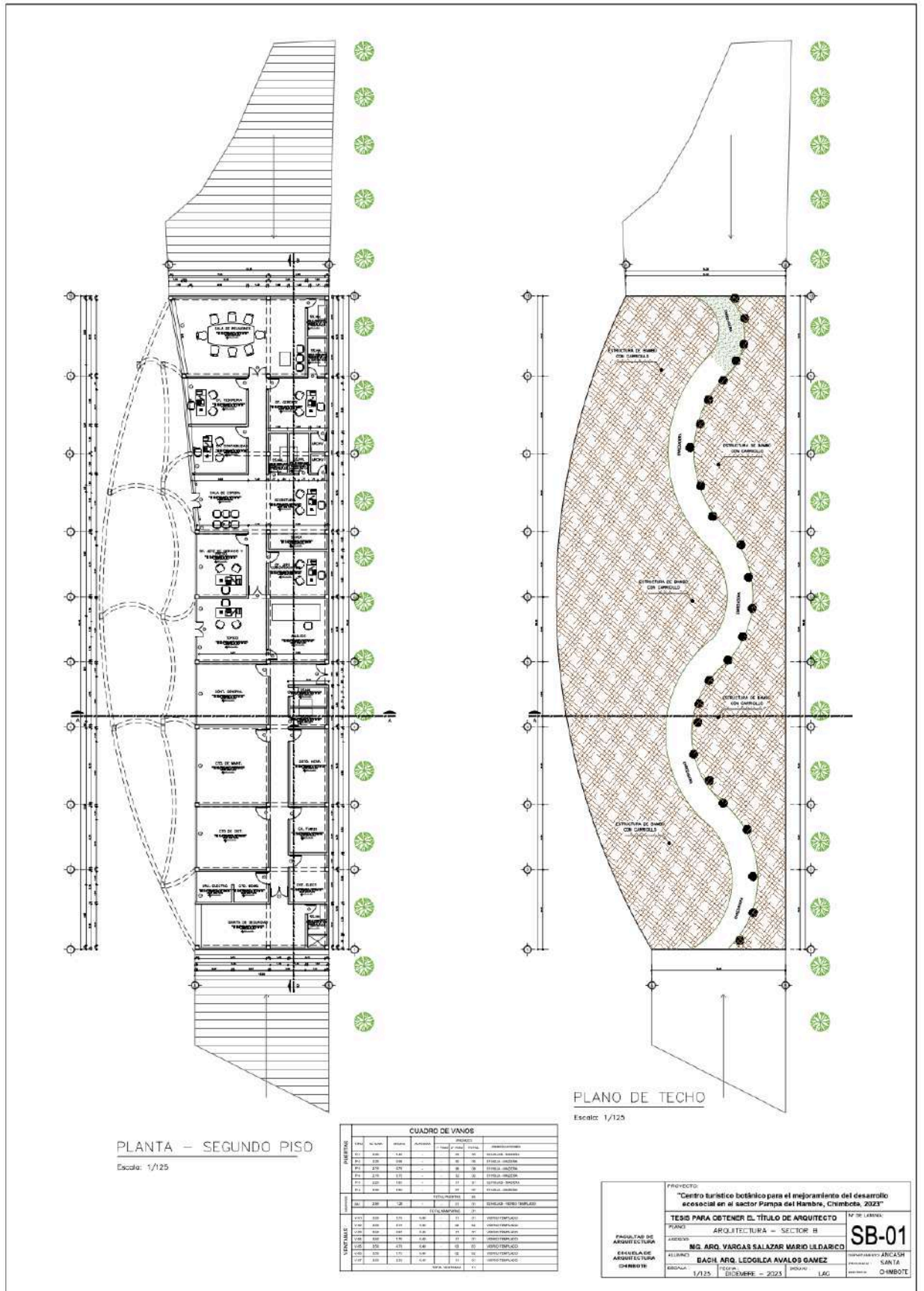
- Plano de Señalización Sector A primer nivel



– Plano de Señalización Sector A segundo nivel



– Plano sector B



PLANTA – SEGUNDO PISO
Escala: 1/125

PLANO DE TECHO
Escala: 1/125

| CUADRO DE VARIOS | | | | | | | | | |
|------------------|-------------|----------|--------|----------------|-------------|---------|-------------|----------|--------|
| ITEM | DESCRIPCION | CANTIDAD | UNIDAD | VALOR UNITARIO | VALOR TOTAL | DETALLE | | | |
| | | | | | | ITEM | DESCRIPCION | CANTIDAD | UNIDAD |
| 1 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 2 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 3 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 4 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 5 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 6 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 7 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 8 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 9 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 10 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 11 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 12 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 13 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 14 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 15 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 16 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 17 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 18 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 19 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 20 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 21 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 22 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 23 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 24 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 25 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 26 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 27 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 28 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 29 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 30 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 31 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 32 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 33 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 34 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 35 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 36 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 37 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 38 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 39 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 40 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 41 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 42 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 43 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 44 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 45 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 46 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 47 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 48 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 49 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 50 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 51 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 52 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 53 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 54 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 55 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 56 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 57 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 58 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 59 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 60 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 61 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 62 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 63 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 64 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 65 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 66 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 67 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 68 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 69 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 70 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 71 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 72 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 73 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 74 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 75 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 76 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 77 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 78 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 79 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 80 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 81 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 82 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 83 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 84 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 85 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 86 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 87 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 88 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 89 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 90 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 91 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 92 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 93 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 94 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 95 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 96 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 97 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 98 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 99 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |
| 100 | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... | ... |

PROYECTO: "Centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo social en el sector Pampa del Hambro, Chimbote, 2023"

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTO

PLAN: ARQUITECTURA – SECTOR B

PROFESOR: **MG. ARG. VARGAS SALAZAR MARIO LEDARICO**

ALUMNO: **BACH. ARG. LEGILDA AVALOS GAMEZ**

ESCALA DE ARQUITECTURA: 1/125

FECHA: **ENE 2023**

PROYECTO: LAG

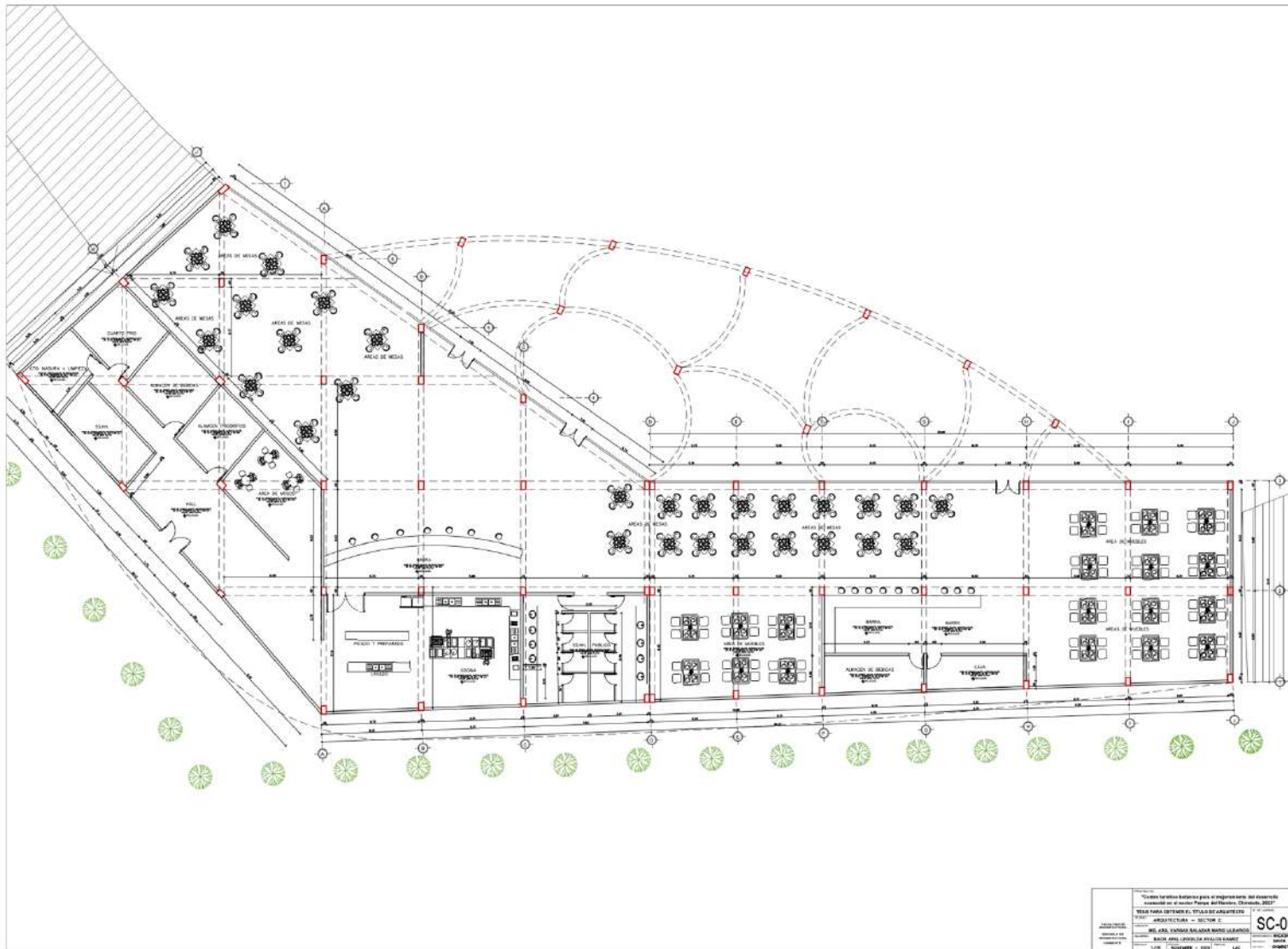
Nº DE LÁMINA: **SB-01**

PROYECTO: AN-C-201

PROYECTO: SAN TA

PROYECTO: CHIMBOTE

– Plano Sector C



– Imágenes 3D exteriores













– Imágenes 3D interiores













Especialidad de Estructuras.

– Planos de Cimentación

| h | f | a |
|------|-------|--------|
| 1/4" | 2.00" | 8.00" |
| 3/4" | 3.00" | 12.00" |

CIMENTACIÓN

Escala: 1 / 75

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

1.00 CONCRETO SIMPLE
 En el primer nivel, en las zonas de muros nuevos según detalle.
 Cimiento Corrido (Cemento Tipo I) : C/M, 1:10 + 30 % R.C.
 Falso Zapata (Cemento Tipo I) : C/M, 1:10 + 30 % R.C.
 Solado (Cemento Tipo I) : C/M, 1:12

2.00 CONCRETO ARMADO
 Según elementos estructurales se tiene :
 Zapatas (Cemento Tipo I) : f'c = 210 Kg/cm²
 Columnas Estructurales (Cemento Tipo I) : f'c = 210 Kg/cm²
 Vigas (Cemento Tipo I) : f'c = 210 Kg/cm²
 Vigas de Cimentación (Cemento Tipo I) : f'c = 210 Kg/cm²
 Subcimiento Armado (Cemento Tipo I) : f'c = 175 Kg/cm²
 Columnetas (Cemento Tipo I) : f'c = 175 Kg/cm²
 Mesados (Cemento Tipo I) : f'c = 175 Kg/cm²

3.00 ACERO DE REFUERZO
 En todos los elementos, se empleará fierro corrugado G-60.
 Según planos y detalles

4.00 SOBRECARGAS
 Carga casual/foras : 400 Kg/m²
 Carga oficinas : 400 Kg/m²
 Carga comedores y escaleros : 400 Kg/m²
 Carga vao en techos : 200 Kg/m²

5.00 CAPACIDAD PORTANTE DEL TERRENO
 ZAPATA S (l=1.50m) : q_{ult} > 38.3 Kg/cm²

6.00 RECLUBIEMENTOS:
 Zapatas : 7 cm.
 Elementos de confinamiento : 2.5 cm.
 Columnas estructurales y Placas : 4 cm.
 Vigas estructurales : 4 cm.
 Losa maciza : 2.5 cm.

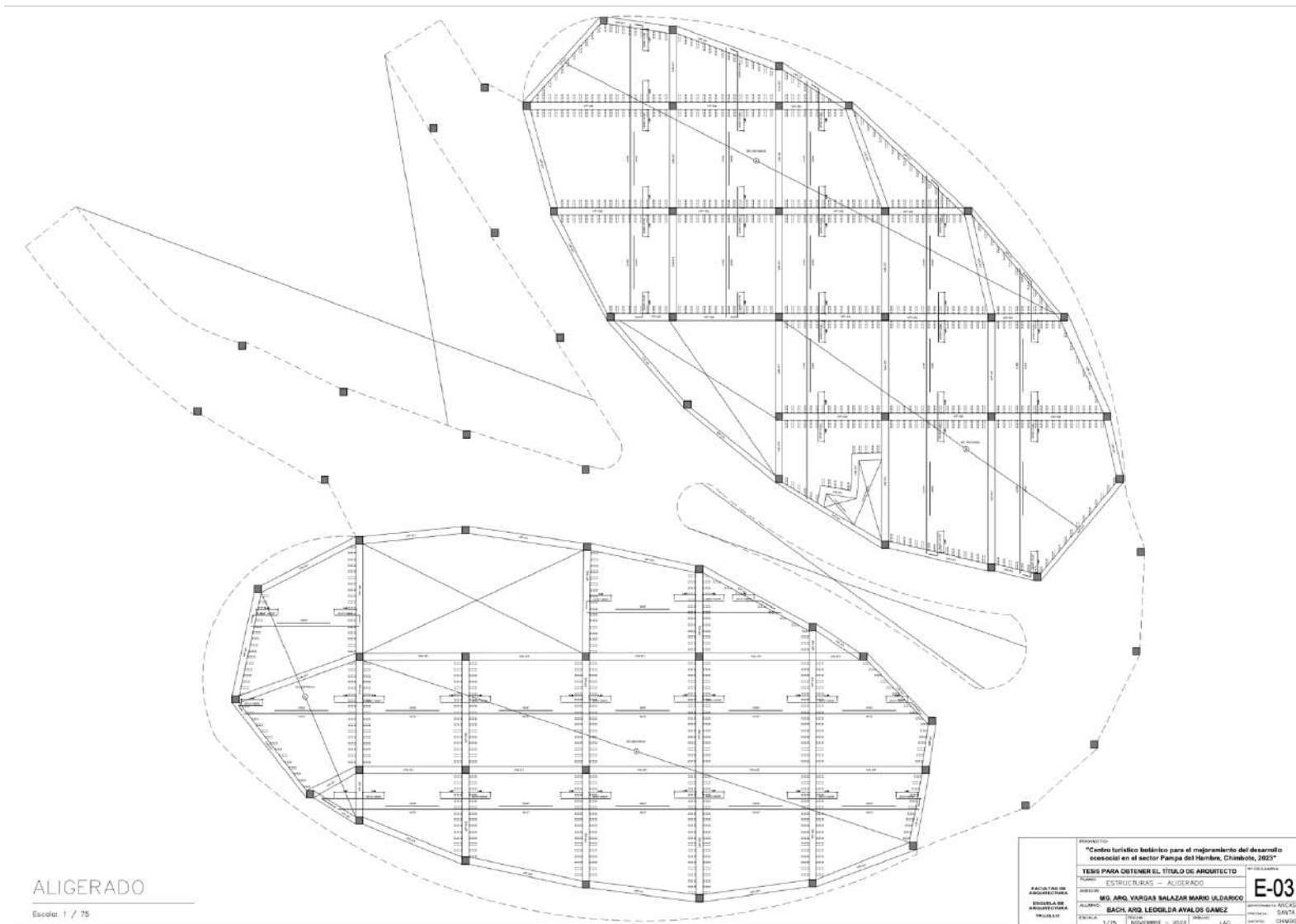
7.00 CONSIDERACIONES GENERALES
 El proceso constructivo se regirá según lo estipulado en el P.R.C.E. y/o indicaciones de Proyecto. Se respetará las notas adjuntas en los planos y a falta de detalles se consultará al Projectista. Se recomienda el uso de Cemento Portland Tipo I en todas las estructuras expuestas al suelo.
 El acero de las columnas no estructurales pasará en el cimiento corrido con una longitud de desarrollo de 20cm y estas no servirán de apoyo a los elementos estructurales horizontales como Vigas y Solas.
 El estudio de mecánica de suelos recomienda que todas las zapatas tendrán un mejoramiento que consta de una falsa zapata de espesor de 30 cm, con nivel de fondo de cimentación Df = -2.00 m aparte del terreno natural.
 Todo el material de relleno se hará con material de préstamo y será compactado al 95% de su máxima densidad seca.

8.00 NORMAS
 Reglamento Nacional de Edificaciones (RNE)
 American Concrete Institute (ACI)

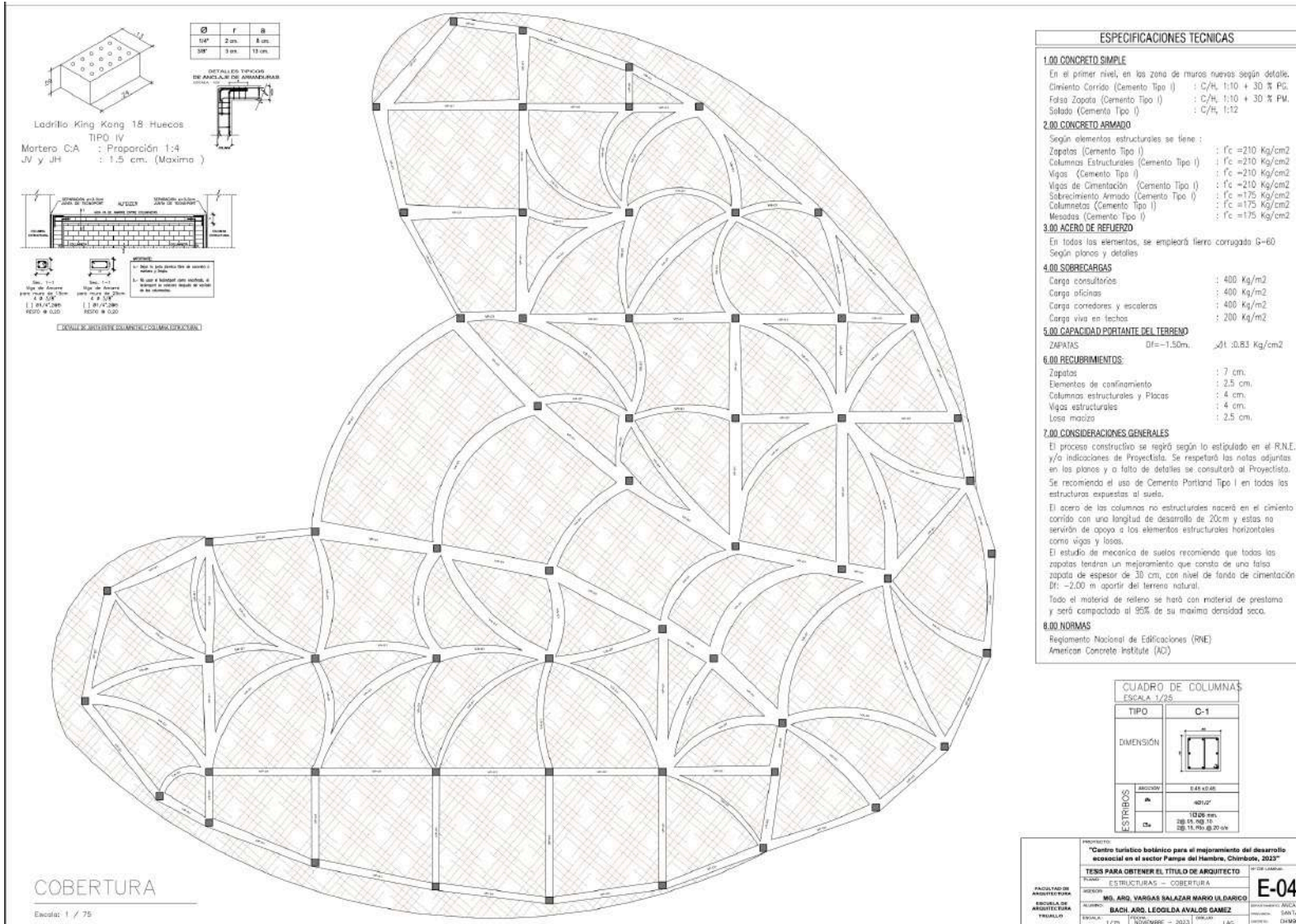
| CUADRO DE COLUMNAS | |
|--------------------|---|
| ESCALA 1/25 | |
| TIPO | C-1 |
| DIMENSIÓN | |
| ESTRIBOS | ARREDO: 4/8 @ 145 ANCHO: 4/8 @ 145 ALTO: 4/8 @ 145 BARRAS: 4/8 @ 145 |

| | | |
|--|--|---|
| PROYECTO: "Centro turístico botánico para el mejoramiento del desarrollo socioeconómico en el sector Pampa del Hambre, Chimbote, 2023" | | E-01 |
| FECHA PARA OBTENER EL TÍTULO DE ARQUITECTO: 15/05/2023 | | |
| INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: | INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: ESTRUCTURAS - INGENIERÍA CIVIL | MD. AND. VARGAS BALAZAR MARCO DE DANIEL BACH. AND. LEONARDO AYALA OS GABEZ |
| INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: | INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: ESTRUCTURAS - INGENIERÍA CIVIL | |

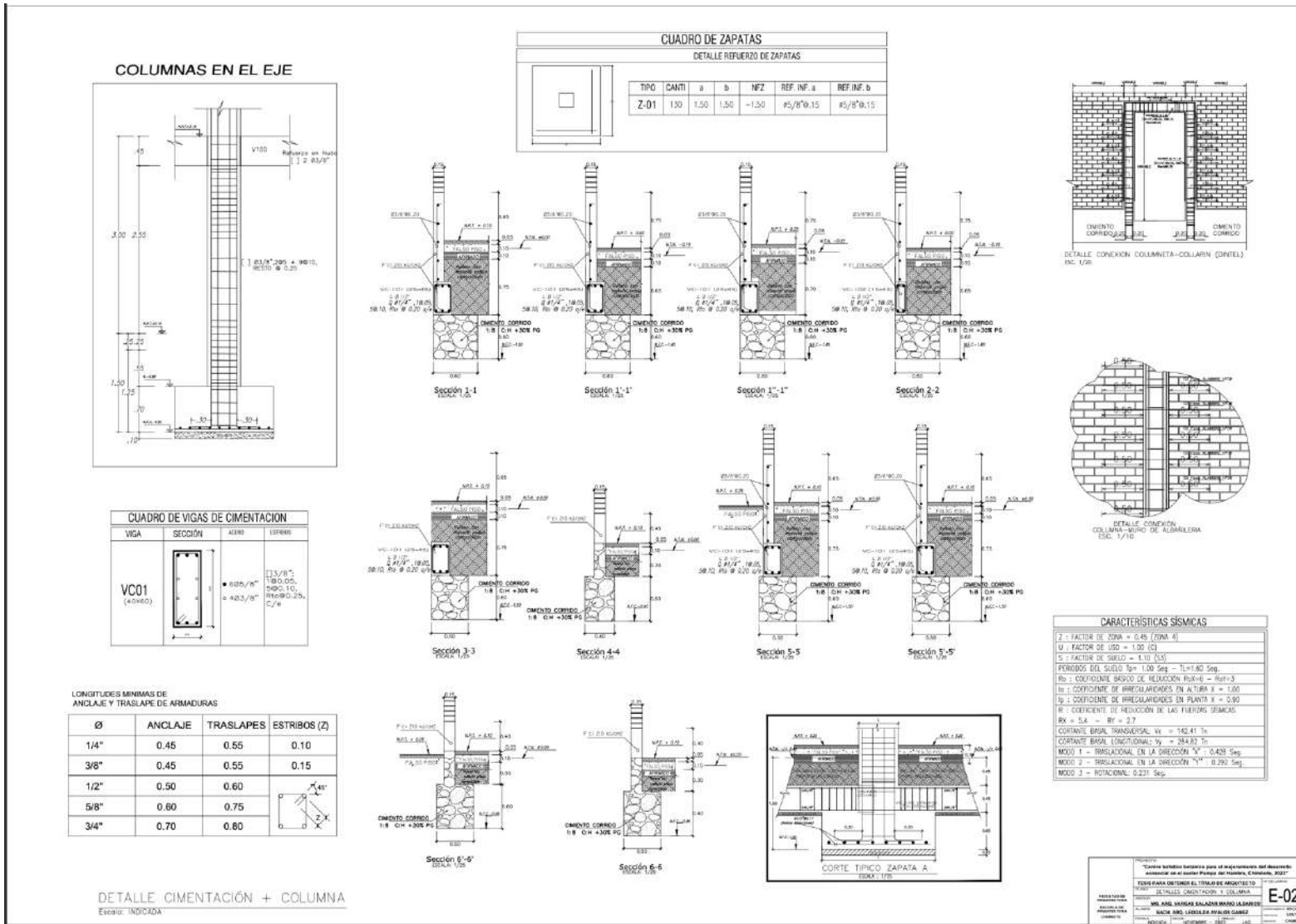
– Planos de Aligerado



– Plano de cobertura

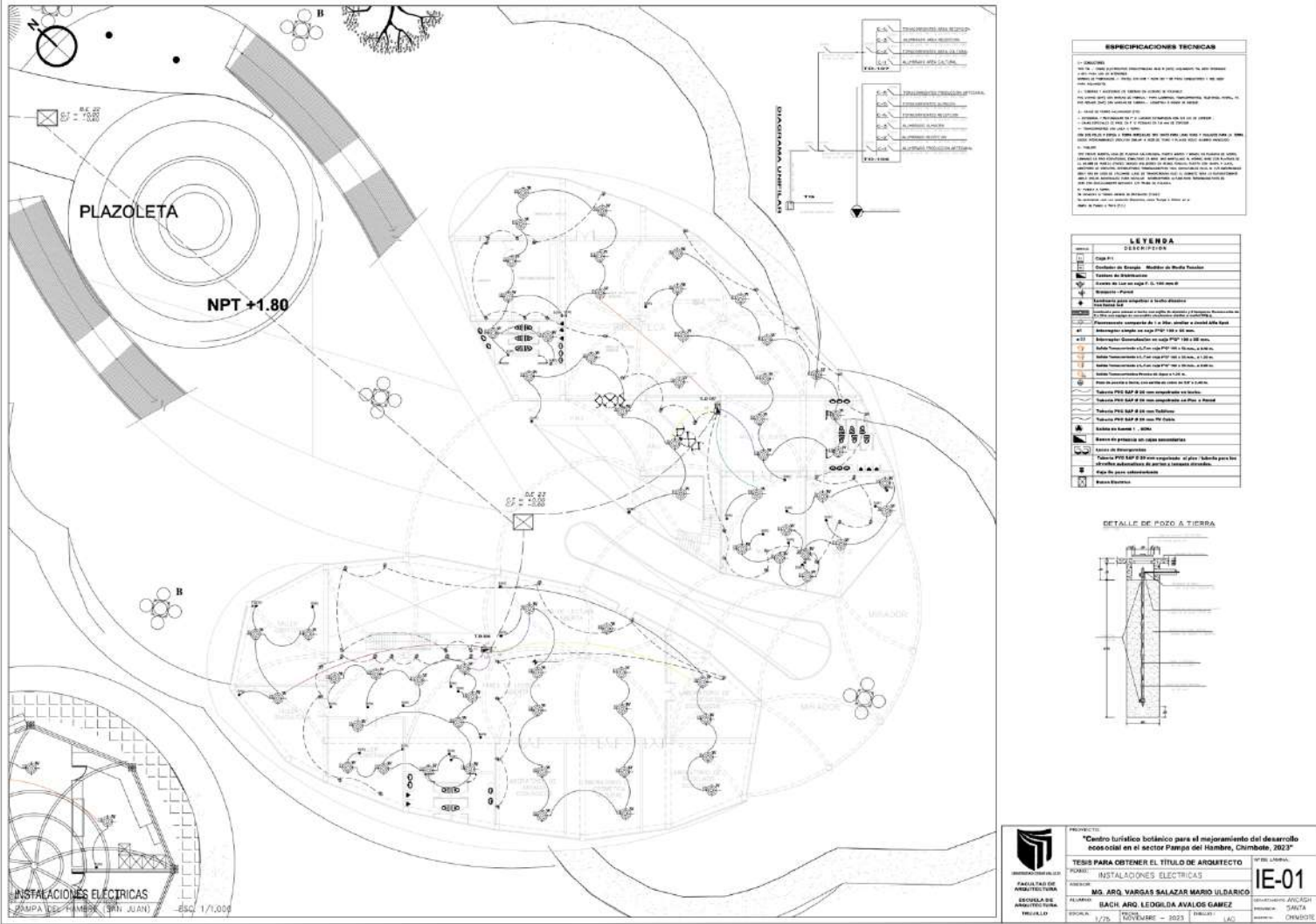


– Plano detalles de cimentación



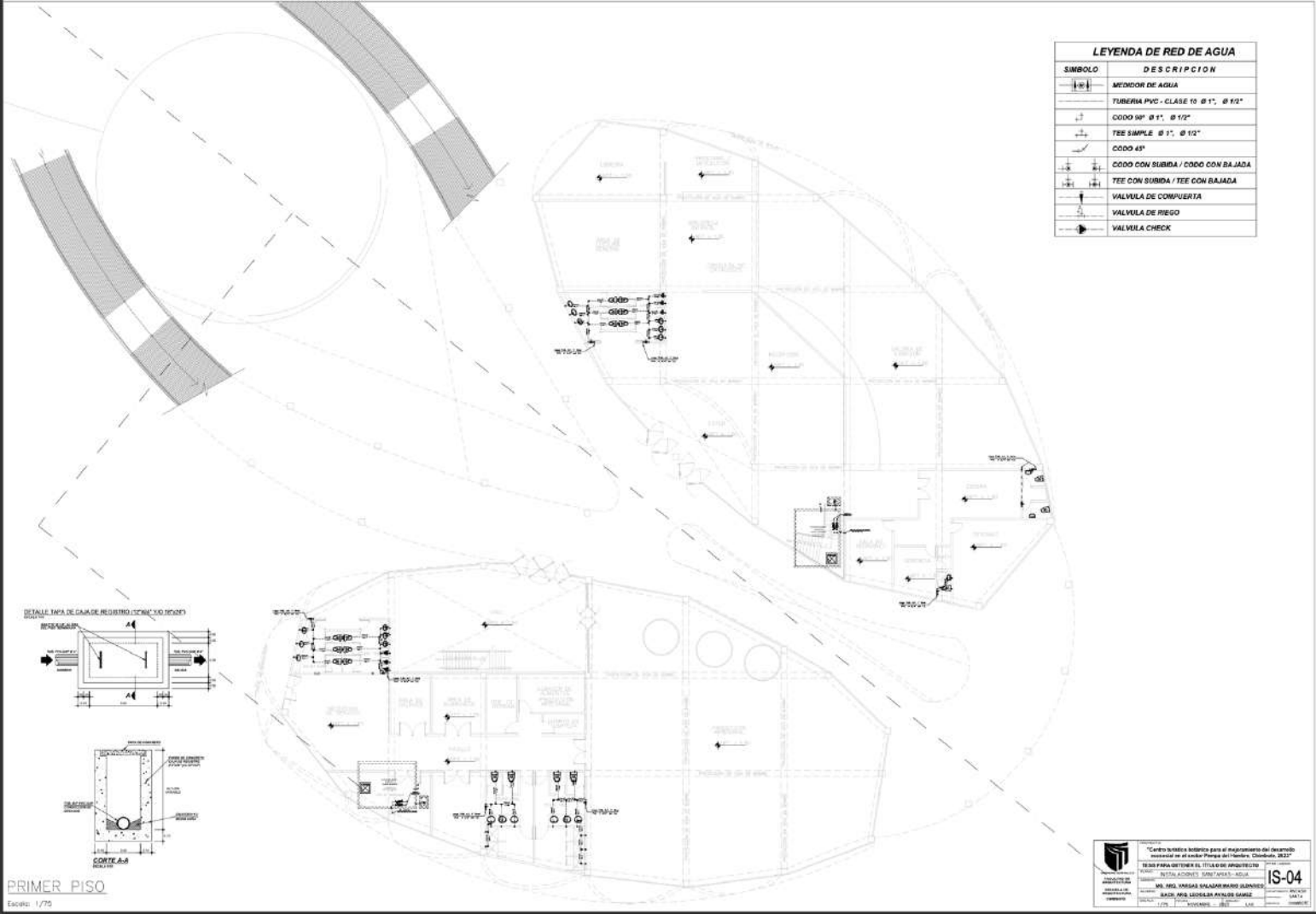
Especialidad de Instalaciones Eléctricas.

– Plano de Instalaciones Eléctricas

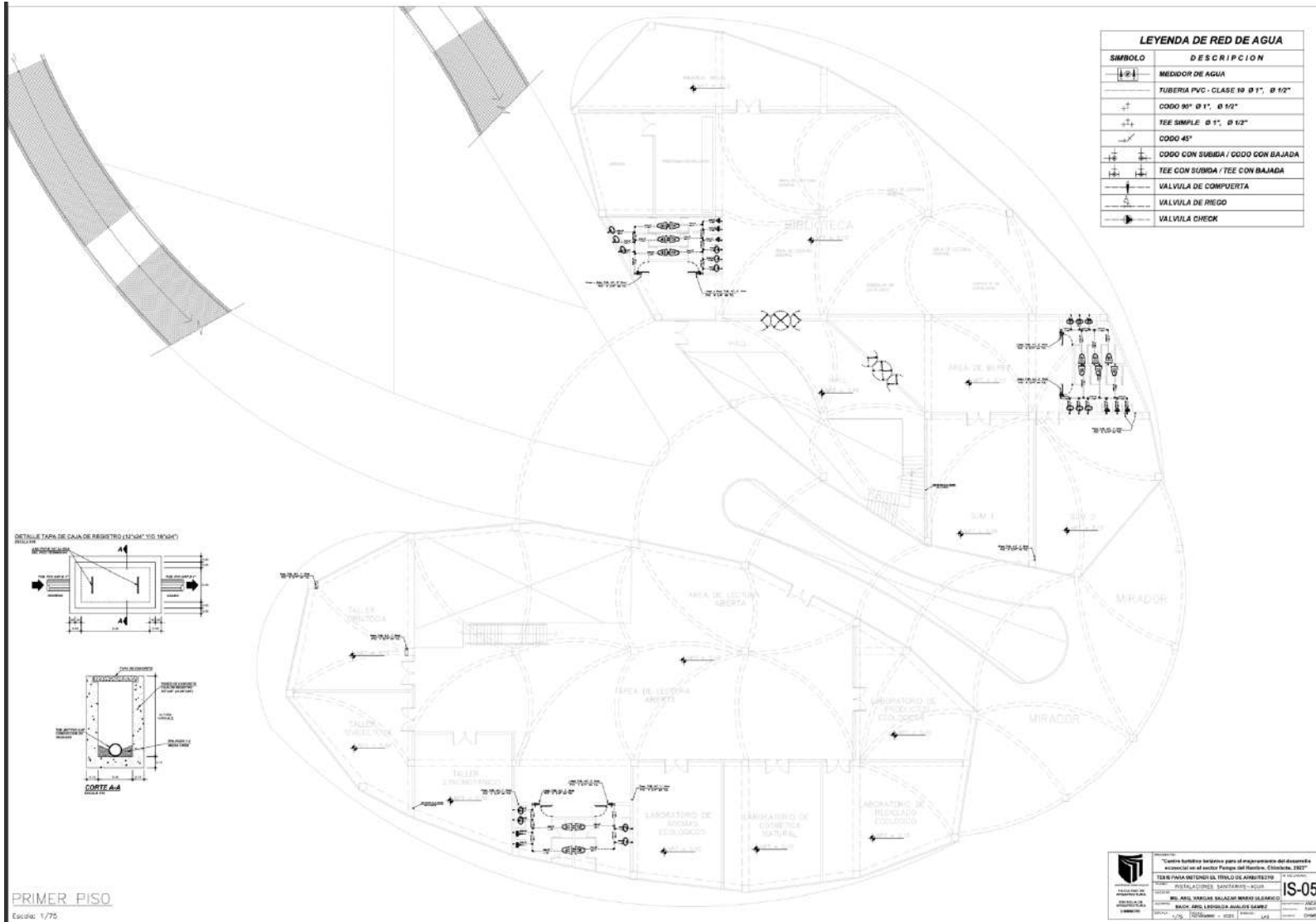


Especialidad de Instalaciones sanitarias.

- Planos de Red Agua primer nivel



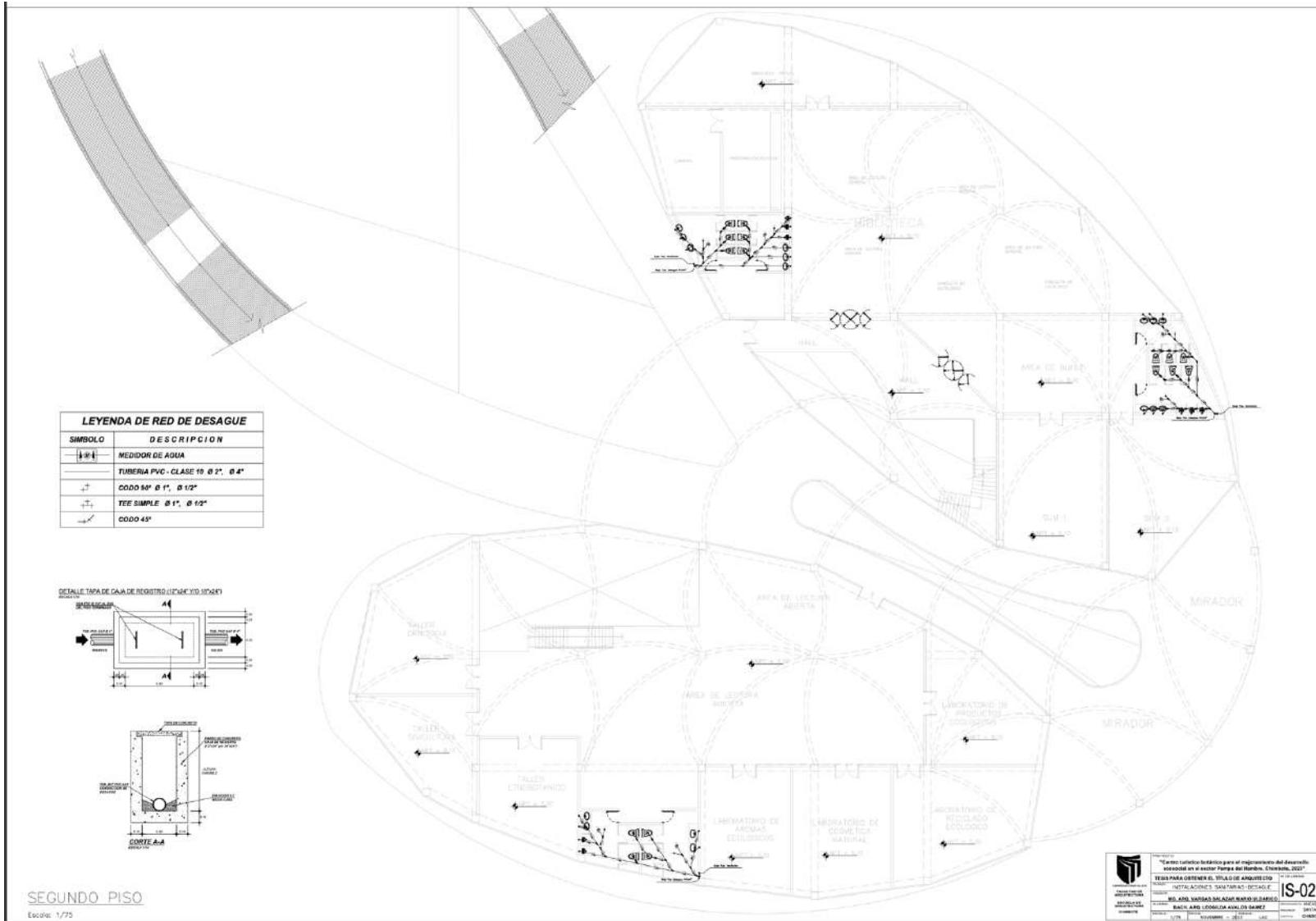
– Planos de Red Agua segundo nivel



– Planos de Red Desagüe primer nivel



– Planos de Red Desagüe segundo nivel



– Plano de drenaje pluvial.

