



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE HUMANIDADES

ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE PSICOLOGÍA

**DISEÑO Y VALIDACIÓN DE UNA ESCALA DE AUTORREALIZACIÓN PERSONAL
EN CAPOERISTAS**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

AUTOR:

MARCO ANTONIO HUALLPA BENITES

ASESOR:

JOSÉ VALLEJOS SALDARRIAGA

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

PSICOMETRÍA

LIMA – PERÚ

2015 - I

Dedicatoria

Con amor a mis padres y hermanas, quienes con su cariño y apoyo me inspiran a seguir formándome todos los días.

Agradecimiento

Al Psicólogo Jaime Alberto Ramos Clavijo quien con su apasionada labor me ha inspirado a darle un nuevo sentido a mi labor como psicólogo. A mis amistades y maestros por todo el cariño y admiración.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Marco Antonio Huallpa Benites, con DNI N° 43739694, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Humanidades, Escuela de Psicología, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, Junio de 2015.

Marco Antonio Huallpa Benites

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

Dando cumplimiento a las normas del Reglamento de elaboración y sustentación de Tesis de la Facultad de Humanidades, Escuela Académico Profesional de Psicología de la Universidad "César Vallejo", para elaborar la tesis, presento el trabajo de investigación titulado: "Diseño y Validez de una Escala de Autorrealización Personal en practicantes de academias de Capoeira de Lima Metropolitana, 2015"

En este trabajo se describe los hallazgos de la investigación, la cual tuvo como objetivo Diseñar y validar la Escala de Autorrealización Personal en practicantes de las academias de capoeira de Lima Metropolitana, en el año 2015, con una población finita de 102 practicantes de capoeira y una muestra censal con un instrumento de medición de autorrealización personal validado por expertos en investigación.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

Marco Antonio Huallpa Benites

ÍNDICE

	Página
Dedicatoria	II
Agradecimiento	III
Declaratoria de autenticidad	IV
Presentación	V
Índice	VI
Índice de Tablas	VIII
Resumen	X
Abstract	XI
I. INTRODUCCIÓN	14
1.1. Problema	29
1.2. Hipótesis	30
1.3. Objetivos	31
II. MARCO METODOLÓGICO	33
2.1. Variables	34
2.2. Operacionalización de las variables	34
2.3. Metodología	40
2.4. Tipos de estudio	40
2.5. Diseño de investigación	40
2.6. Población, muestra, muestreo y criterio de selección	41
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	42
2.8. Métodos de análisis de datos.	46
2.9. Consideraciones éticas.	47
III. RESULTADOS	48
3.1. Descripción de la muestra.	49
3.2. Análisis de los ítems.	50
3.3. Análisis de confiabilidad.	53
3.4. Validez de Constructo a través del Análisis Factorial Exploratorio.	56
3.5. Validez de Contenido de la Escala de Autorrealización Personal	60
3.6. Proceso de baremación de la Escala de Autorrealización Personal.	63
IV. DISCUSIÓN	76
V. CONCLUSIONES	79
VI. SUGERENCIAS	81

VII REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

83

ANEXOS

87

ÍNDICE DE TABLAS

		Página
Tabla 1.	Descripción de la variable, definiciones conceptual y operacional, y dimensiones.	37
Tabla 2.	Descripción de dimensiones, indicadores, ítems, niveles de medición, y escala	38
Tabla 3.	Listado de academias de Capoeira y cantidad aproximada de practicantes.	40
Tabla 4.	Número de ítems por cada dimensión de la Escala de Autorrealización Personal.	43
Tabla 5.	Muestra estudiada según sexo, edad y tiempo de práctica de capoeira	48
Tabla 6.	Desviación típica y Media de los ítems de la prueba.	49
Tabla 7.	Estadísticos descriptivos de la Escala de Autorrealización Personal	51
Tabla 8.	Índice de Confiabilidad de cada uno de los ítems de la prueba.	52
Tabla 9.	Índice de Confiabilidad General mediante la técnica de Guttman.	54
Tabla 10.	Índice de Confiabilidad General mediante la técnica de evaluación de mitades.	55
Tabla 11.	Validez de constructo mediante la técnica de análisis factorial.	56
Tabla 12.	Determinación del número de Dimensiones por el total de la varianza aplicada.	57
Tabla 13.	Validez de contenido por coeficiente V de Aiken	60
Tabla 14.	Validez de contenido mediante el Análisis Binomial.	61
Tabla 15.	Baremación de la Escala de Autorrealización Personal por deciles.	62
Tabla 16.	Baremación de la Escala de Autorrealización Personal por percentiles.	63
Tabla 17.	Baremación por Media y Desviación estándar.	65
Tabla 18.	Nivel de Autorrealización de acuerdo a la muestra estudiada.	66
Tabla 19.	Baremación de la Dimensión Apertura a la Experiencia de la Escala de Autorrealización Personal por deciles.	66

Tabla 20.	Contingencia de Nivel de la dimensión Apertura a la Experiencia de la Escala de Autorrealización Personal	67
Tabla 21.	Nivel de la dimensión Apertura a la experiencia de acuerdo a la muestra estudiada.	68
Tabla 22.	Baremación de la Dimensión Vivencia Experiencial de la Escala de Autorrealización Personal.	68
Tabla 23.	Contingencia de Nivel de la dimensión Vivencia Experiencial de la Escala de Autorrealización Personal.	69
Tabla 24.	Nivel de la dimensión Vivencia Experiencial de acuerdo a la muestra estudiada.	69
Tabla 25.	Baremación de la Dimensión Confianza Orgánica de la Escala de Autorrealización Personal.	70
Tabla 26.	Contingencia de Nivel de la dimensión Confianza Orgánica de la Escala de Autorrealización Personal.	70
Tabla 27.	Nivel de la dimensión Confianza Orgánica de acuerdo a la muestra estudiada.	70
Tabla 28.	Baremación de la Dimensión Libertad Experiencial de la Escala de Autorrealización Personal.	71
Tabla 29.	Contingencia de Nivel de la dimensión Libertad Experiencial de la Escala de Autorrealización Personal.	72
Tabla 30.	Nivel de la dimensión Libertad Experiencial de acuerdo a la muestra estudiada.	72
Tabla 31.	Baremación de la Dimensión Creatividad de la Escala de Autorrealización Personal.	73
Tabla 32.	Contingencia de Nivel de la dimensión Creatividad de la Escala de Autorrealización Personal.	73
Tabla 33.	Nivel de la dimensión Libertad Experiencial de acuerdo a la muestra estudiada.	74
Tabla 34.	Porcentaje de los niveles de Autorrealización Personal de acuerdo al género.	74
Tabla 35.	Porcentaje de los niveles de Autorrealización Personal de acuerdo a la edad.	75

Tabla 36. Porcentaje de los niveles de Autorrealización Personal de acuerdo al tiempo de práctica.

RESUMEN

Se diseñó y establecieron las propiedades psicométricas de la Escala de Autorrealización Personal – EAP, basado en el modelo teórico de Carl Rogers, en capoeiristas de Lima Metropolitana. La muestra estuvo conformada por 102 capoeiristas de ambos sexos, mayores de 15 años de las academias de capoeira de Lima Metropolitana. Los resultados indican que la escala posee adecuadas propiedades psicométricas; para ello se elaboró 35 reactivos, que luego del análisis de la validez de contenido por medio de la V de Aiken ($p > 0.80$) y prueba Binomial ($p < 0.05$), demuestran su validez. También se obtuvo una alta confiabilidad por el método de consistencia interna (alfa de Cronbach = 0.886) y el método de dos mitades (Guttman = 0.879). Por otro lado, se realizaron los respectivos baremos por percentiles general de toda la muestra.

Palabras Clave: Autorrealización, Capoeira, Diseño, Validez, Confiabilidad.

ABSTRACT

It is designed and established the psychometric properties of the Personal Self-realization Scale – EAP, based on the theoretical model of Carl Rogers, in capoeira players of Lima Metropolitan. The nonrandom sample consisted of 102 capoeira players of both sexes, over than 15 years old of the academies of capoeira of Lima Metropolitan. The results indicate that the scale has adequate psychometric properties, 35 items were elaborated in order to it, which after analyzing content validity trough V of Aiken ($p>0.80$) and Binomial test ($p<0.05$), prove its validity. Also high reliability was obtained by the method of internal consistency (Cronbach's alpha = 0.886), two halves method (Guttman = 0.879) Furthermore, the respective percentiles scales were performed the entire sample.

Keywords: Self-Realization, Capoeira, Design, Validity, Reliability.