



**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

**“ANÁLISIS DE CONTENIDOS VIOLENTOS
CONTRA LA MUJER EN LOS MENSAJES DEL
PROGRAMA HUMORÍSTICO EL CÁRTEL DEL
HUMOR, AÑO 2013”**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
LICENCIADO DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

AUTOR:

SOBERON CHUCHON, OMAR FRANCISCO

ASESOR:

Lic. CASTILLA BARRAZA, JAIME

LIMA – PERÚ

2013

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a las personas que siempre están a mi lado brindándome todo su amor y comprensión. Para mi madre, mujer luchadora a quien tengo como ejemplo y guía. A mi padre, por su bondad y amor. A mis hermanos por su amistad y las alegrías que compartimos juntos, y la búsqueda constante de una vida mejor. A Sylvana Reategui, por su amor sincero y por ayudarme a seguir adelante. A la Sra. Lucy, que por el cariño es y será mi abuelita, porque me educo y cuido junto a su familia.

Con mucho respeto, cariño y estima también esta investigación está dedicada para Frank Pinedo, Ricardo Sánchez y Mario de las Casas, quienes con su experiencia trabajando en televisión me enseñan día a día lo que ellos saben, educándome como profesional para el futuro y lograr con satisfacción el éxito deseado.

AGRADECIMIENTO

Agradecer en primera instancia a Dios que siempre nos ilumina y nos guía por el camino correcto, por la vida y por la grandiosa familia que tengo.

Especialmente, agradezco a mi madre, por ella tengo la oportunidad de ser profesional, de seguir creciendo, porque ella me apoya incondicionalmente y cree en mí y en mi futuro. Gracias a ella voy construyendo mi futuro y le agradezco por todo lo que ha hecho en mi vida y porque sé que estará siempre a mi lado.

Y agradezco hoy en día a los profesionales que trabajan conmigo, porque me apoyan no solo para crecer profesionalmente sino también con el desarrollo de esta investigación.

RESUMEN

La presente investigación busca analizar el contenido violento hacia la mujer que tiene el mensaje del programa humorístico “El Cartel del Humor”, que se transmite por la señal abierta de Lima Metropolitana semana tras semana.

Teniendo en cuenta la importancia de la televisión y el problema social de violencia hacia la mujer se realizó esta investigación para determinar de qué manera prevalecen los contenidos violentos contra la mujer en el programa anteriormente mencionado.

El desarrollo de la investigación está dividida en capítulos con la posibilidad de entender y especificar con mayor acierto el objetivo principal de este trabajo de una manera ordenada y coherente, tratando que el lector logre el entendimiento pleno de los puntos a explicar acerca del tema expuesto.

El desarrollo acertado de esta investigación parte del uso de la teoría del cultivo y su análisis del sistema de mensajes. Gracias a esta investigación se busca contribuir con la sociedad y con los medios de comunicación para poder reflexionar y luchar contra un problema social que no solo afecta al Perú sino también a nivel mundial, la violencia hacia la mujer.

ABSTRAC

This research seeks to analyze the violent content to the woman who has the message of the comedy show "El Cartel del Humor" which is transmitted through the airwaves of Lima Metropolitana week after week.

Given the importance of television and the social problem of violence against women, this research was conducted to determine how prevalent violent content against women in the above program.

The development of the research is divided into chapters with the possibility of understand and specify with greater success the main objective of this work in an orderly and consistent manner, treating the reader to gain a full understanding of the points to explain about the subject matter hereof .

The successful development of this investigation of the use of the theory of cultivation and analysis of system messages. Thanks to this research aims to contribute to society and the media to reflect and combat a social problem that affects not only Peru but worldwide violence against women.