



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

El juego de roles y la inteligencia emocional en niños de 5 años en
una institución educativa de Trujillo, 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:
Licenciada en Educación Inicial

AUTORAS:

Inga Muñoz, Rosali (orcid.org/0000-0003-3983-9201)

Rosales Villareal, Tahina Celene (orcid.org/0000-0002-4598-7318)

ASESOR(A):

Mgr. Rios Gonzales, Jorge David (orcid.org/0000-0001-6073-0804)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

TRUJILLO - PERÚ
2023

Dedicatoria

A mis amados padres, cuyas enseñanzas y amor incondicional han sido mi guía constante. A mi querido esposo, compañero de vida y fuente inagotable de apoyo. A mi adorable hija, quien llena mis días de risas y amor infinito. A ustedes, mi familia, a quienes dedico cada logro por ser la inspiración detrás de mis sueños

Agradecimiento

Con profundo agradecimiento, elevo mi gratitud a Dios, fuente de sabiduría y guía en este viaje académico.

A la universidad, por proporcionar el espacio donde florecen los conocimientos y las oportunidades.

A los maestros, cuyas enseñanzas han iluminado mi camino y han nutrido mi intelecto. Un agradecimiento especial a mi asesor de tesis, por su orientación, paciencia y apoyo constante.

Este logro no habría sido posible sin la bendición de Dios y la contribución invaluable de cada uno de ustedes. ¡Gracias infinitas!

Índice de Cotenidos

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas.....	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	12
3.1 Tipo y diseño de investigación	12
3.2 Variables y operacionalización	12
3.3 Población, muestra y muestreo	14
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	15
3.5 Procedimientos	16
3.6 Método de análisis de datos	16
3.7 Aspectos éticos	17
IV. RESULTADOS	18
V. DISCUSIÓN	24
VI. CONCLUSIONES.....	28
VII. RECOMENDACIONES.....	29
REFERENCIAS	30
Anexos	

Índice de tablas

Tabla 1: <i>Total de niños de 5 años de una I.E de Trujillo, 2023</i>	14
tabla 2: <i>Niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo</i>	14
Tabla 3 <i>Frecuencia y porcentaje con respecto de las variables y dimensiones ...</i>	18
Tabla 4 <i>Prueba de normalidad</i>	19
tabla 5 <i>Estadístico de relación entre el juego de roles y la Inteligencia emocional.</i>	20
Tabla 6 <i>Estadístico de relación entre la dimensión autonomía y la Inteligencia emocional</i>	21
Tabla 7 <i>Estadístico de relación entre la dimensión iniciativa y la inteligencia emocional</i>	22
Tabla 8 <i>Estadístico de relación entre la dimensión curiosidad y la inteligencia emocional</i>	23

Resumen

El presente trabajo tuvo como finalidad primordial Determinar la relación entre el juego de roles y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo. La investigación básica, enfoque cuantitativo, diseño descriptivo correlacional transversal en una muestra de 33 estudiantes de cinco años de educación inicial. Se consideró utilizar la técnica observación e instrumento Lista de cotejo. El resultado de la contratación de hipótesis llevó a la síntesis y evidencia de la existencia de una conexión positiva y fuerte entre el uso del juego de roles como estrategia para fortalecer la Inteligencia emocional en los niños de 5 años con una significancia de $0,000 < 0,005$. De manera similar, se registró un valor de Rho Spearman igual a 0.93. El estudio concluye que es fundamental reconocer la implementación de estrategias como el juego de roles, pues se asocia de manera significativa en el desarrollo de la inteligencia emocional en niños de 5 años. Sin embargo, la interpretación de los resultados también destaca la necesidad de abordar factores contextuales y emocionales que pueden influir en la efectividad de estas estrategias.

Palabras clave: Inteligencia, juego educativo, método de enseñanza

Abstract

The main purpose of this study was to determine the relationship between roleplaying and emotional intelligence in children at a preschool in Trujillo. The research was basic, with a quantitative approach, a cross-sectional correlational descriptive design involving a sample of 33 five-year-old children in initial education. The observation technique and a checklist as instrument were considered for use. The result of hypothesis testing led to the synthesis and evidence of a positive and strong connection between the use of role-playing as a strategy to strengthen emotional intelligence in 5-year-old children, with a significance of $0.000 < 0.005$. Similarly, a Spearman's Rho value of 0.93 was recorded. The study concludes that it is essential to recognize the implementation of strategies such as role-playing, as it is significantly associated with the development of emotional intelligence in 5-year-old children. However, the interpretation of the results also emphasizes the need to address contextual and emotional factors that may influence the effectiveness of these strategies. Keywords: Intelligence, educational play, teaching method.

Keywords: Intelligence, educational play, teaching method

I. INTRODUCCIÓN

En el curso de los últimos 30 años, en todo el mundo, la alfabetización emocional ha sido la más destacada manifestación de los avances en los logros científicos de la inteligencia emocional. Por eso, el sistema educativo lo define como un procedimiento didáctico continuado y en marcha para potenciar el desarrollo de la capacidad emocional como parte integrante del desarrollo humano en la educación infantil (Bisquerra y Hernández, 2017).

La pedagogía afectiva reglada se imparte en los centros educativos, especialmente por las propias educadoras (Extremera et al., 2019). No obstante, dada el elevado ritmo con el que la expresión emocional emerge desde el nacimiento, la pedagogía afectiva puede conseguir mejores resultados si se forman las primeras personas que entran en contacto con el infante: los progenitores. El coeficiente afectivo hace referencia a la aptitud de darse cuenta y gestionar las manifestaciones propias y de los otros y es crucial para el comportamiento personal y social, que es importante para el bienestar y el comportamiento constructivo en la primera infancia Arrivillaga y Extremera (2020), en la segunda infancia, el niño ya no solo tiene su hogar donde ser estimulado y desarrollar su inteligencia emocional, sino también tiene el colegio, nido, Kindergarten, es decir su ingreso al sistema educativo y a la educación inicial, donde los docentes cuidan de su educación y desarrollo, siendo la inteligencia emocional uno de los principales fines (Coleman, 2019).

En España, la vulnerabilidad de los niños ante adversidades como enfermedades, divorcios de padres puede transformar causas aparentemente mínimas y simples en desafíos emocionales significativos. La capacidad limitada de los niños para comprender y gestionar estas situaciones puede resultar en dificultades emocionales, ya que buscan procesar y adaptarse a cambios que, en muchos casos, están fuera de su control. (Murillo et al., 2020).

En Latinoamérica, sobre la inteligencia emocional infantil se aprecia que existen patrones y procesos que se deben implementar para formar y reforzar las emociones en los infantes que lo llevarán a tener un mejor desarrollo emocional y social en su posterior niñez, pubertad y adolescencia habilitándolo para controlar las situaciones complejas (Sosa, 2021).

En México, la pedagogía afectiva formal se imparte en los centros didácticos, principalmente por el mismo profesorado, por tanto, se pone poco énfasis en la educación inicial (Extremera et al., 2019).

Asimismo, las complicaciones socioemocionales en los niños han aumentado a causa de la pandemia y las restricciones asociadas, como se indicó en un informe del Ministerio de Salud. Estos niños se han visto afectados debido a la privación de diversas experiencias que anteriormente contribuían positivamente a su desarrollo. Esto incluye la pérdida de acceso a espacios públicos para la recreación con sus compañeros, la imposibilidad de asistir a las escuelas y, además, la limitación de su atención en centros de salud (Rosas y Trujillo, 2021).

En Trujillo, en las instituciones educativas de educación inicial se encuentra que muchos niños son mimados, o poco estimulados emocionalmente, por lo que se hace necesario tener técnicas de desarrollo emocional desde esta edad temprana y que los niños tengan una adecuada comunicación emocional, por lo que es necesario investigar que técnicas son más adecuadas en la segunda infancia (Filliozat, 2019)

El contexto descrito genera la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es la relación entre el juego de roles y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo? De igual manera, se redactan las siguientes preguntas específicas de investigación: ¿Cuál es la relación entre la autonomía, iniciativa y curiosidad con la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo?

Según el ámbito de conveniencia, porque es necesario que los infantes expresen, entiendan y comuniquen todos los estados emocionales, de particular importancia, en la actualidad donde los juegos despersonalizan las emociones y en el futuro las redes sociales despersonalizan las personas, sin embargo, esto no les quita la afectación emocional, por lo que se requiere un desarrollo emocional más sólido desde la segunda infancia, donde una herramienta adecuada es el juego de roles Según el ámbito práctico, se evidencia porque se necesita técnicas y herramientas específicas y medición de logro de desarrollo emocional y que cuentos, juegos, roles son los más adecuados en la

realidad, pues la infancia de hoy es diferente de la infancia de los maestros y de los padres de los maestros, y el juego es el lenguaje de la infancia.

Desde el criterio teórico, se justifica porque contribuye con el diagnóstico y datos actuales del coeficiente afectivo en los infantes de un centro didáctico particular, y las estrategias de juego de roles que será de gran utilidad para el público interesado que sabe que las generaciones van cambiando y se necesitan actualizar las técnicas.

Desde el criterio metodológico, se justifica porque permitirá la adaptación o aplicación de instrumentos para medir el desarrollo emocional de infantes, y métodos de evaluación de juego de roles en el desempeño emocional de segunda infancia.

La finalidad primordial fue Determinar la relación entre el juego de roles y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo; para lo cual se requiere los siguientes objetivos específicos: Determinar la relación entre la autonomía, iniciativa y curiosidad y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo

Se logrará evidenciar la hipótesis: H1: El juego de roles y la inteligencia emocional se relaciona de manera significativa en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo Y la hipótesis alternativa: H0: El juego de roles y la inteligencia emocional no se relaciona de manera significativa en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo.

II. MARCO TEÓRICO

En el plano internacional tenemos a Guil et al. (2018); su aspiración general era aumentar el coeficiente afectivo de los infantes como pauta de intervención. Según van progresan los infantes en su aumento evolutivo, pueden constatar que la gama de recursos educativos disponibles para mejorar su acrecentamiento se ha ampliado, existen muchos juegos populares que permiten el tratamiento de todas las capacidades emocionales mediante la imitación, y la expresión en los modelos Meyer y Slovy. Por último, es importante reiterar la relevancia de la terapia en el desarrollo de las capacidades emocionales desde el nacimiento. Esto tiene un gran impacto en el desarrollo posterior de los infantes, en vista de que les permite experimentar mayor autoestima, autoaceptación, control sobre sus vidas, bienestar mental y emocional, mejor rendimiento académico y comportamientos más saludables.

Arrivillaga y Extremera (2020) llevaron a praxis una disección exhaustiva de la información científica con el fin de investigar las mediciones empleadas en la población en cuestión. Se examinaron diez bases de datos mediante la combinación de términos relacionados con coeficiente afectivo, infancia, adolescencia, evaluación y adaptación en ambos idiomas, español e inglés. Se revisaron en total 68 artículos. Como resultado, se observó que en ese período se utilizaban diversos instrumentos para medir la inteligencia emocional. Los hallazgos de esta revisión tienen implicaciones significativas en términos de su aplicación en investigación e intervención. Dado que algunos expertos clínicos sostienen que el procesamiento afectivo podría subyacer en la psicopatología infantil, la evaluación emocional se vincula con el diagnóstico, la identificación de técnicas de tratamiento apropiadas y la evaluación continua de la eficacia de las terapias seleccionadas (Adrian, 2007, citado en Time, Climes Cassano). La medición precisa de los niveles podría constituir un método de cribado para detectar deficiencias emocionales en niños o adolescentes en diversos entornos, por lo tanto, se requiere un instrumento válido y fiable.

Beltrán et al. (2020); que tiene como mira identificar los indicadores que mejoran la pedagogía autorregulada entre los aprendientes de pedagogía para niños receptores; Cabe señalar que el estudio utilizó un enfoque cualitativo con cobertura

exploratoria y descriptiva obtenida a través de muestreo intencional no estocástico. La autorregulación y la didáctica significativa son procesos motivadores vinculados con las emociones en el aula, el juego, la diversión, el espacio para la libertad de arte y expresión, el espacio para la autorreflexión, la autoestima, la realidad problemática, la resolución de conflictos, la experimentación y la práctica. Mejora a través de procesos del coeficiente afectivo como los procesos metacognitivos, el desarrollo de la autoconfianza, la seguridad en uno mismo y la autoestima.

Segrin y Flores (2019) promovieron la inteligencia social y emocional, explorando el estilo estratégico de crianza centrado en el entrenamiento emocional y su relación con resultados infantiles similares. Se investigaron prácticas de crianza como la disciplina inductiva y la disponibilidad parental, las cuales también parecen contribuir al desarrollo de la IE desde la infancia hasta la etapa inicial de la madurez, según un artículo académico sobre las relaciones mente personalidad.

En el ámbito nacional tenemos Sandoval Rubina (2022); la intención era darse cuenta de la relevancia de utilizar programas lúdicos clásicos para dar mejoría al coeficiente afectivo en infantes y niñas de 5 años. Se utiliza estudio casi experimental de Pretest. La muestra de población era de 40 infantes y niñas de 5 años. A partir de los hallazgos obtenidos se aceptó que la intervención del programa de juego tradicional fue un 95% efectivo y significativo, indicando que el desarrollo del coeficiente afectivo en los infantes del grupo experimental fue "nunca" 80% y 20%. en el pretest y "a veces", respectivamente, ya que aumentó un 90% y un 5%.

Geldres (2022); se pretendía aumentar la estabilidad afectiva de los infantes de 5 años de la escuela primaria Mundo de Colores del distrito de Breña. Se empleó un método hipotético deductivo, del tipo utilizado como diseño cuasiexperimental con un pretest y un posttest. Para la medición de la capacidad emocional se aplicó una lista de pruebas a 25 infantes del equipo de medición y a 25 infantes del equipo intervenido. Concluimos que el juego defectuoso en el programa mejora la capacidad emocional de los infantes de 5 años de la escuela primaria, al comprobar la hipótesis de que $z_c = -3,680$ es un nivel de riesgo de $z_c < -1,96$ y $p = 0,000$ frente a $\alpha 0,05$.

A nivel local tenemos Arce (2020); se plantea para ello codificar el modelo psicomotor pedagógico "Juego, Siento, Soy" basado en la psicomotricidad y comprobar que este modelo progresa significativamente el coeficiente afectivo en educandos de primaria. Emplea investigación de intervención preexperimental y desarrolla un modelo pedagógico con tres grupos adecuados para niños de 3, 4 y 5 años (muestra). Se espera que el modelo pedagógico basado en la sistematización psicomotriz "Juego, Siento, Soy" progrese significativamente el coeficiente afectivo de los educandos en una etapa temprana.

Rosas y Trujillo (2021), se constató que la mayor parte de los menores se hallaban en todos los niveles alcanzados en las cinco dimensiones del coeficiente afectivo (autoconciencia, 91%; autocontrol, 65%; motivación, 87%; empatía, 83%; ser sociable, 65%). Esto quiere decir que los pequeños saben detectar sus emociones, motivarlas y gestionar adecuadamente las suyas propias y las de los demás, lo que lleva a concluir que los escolares de 5 años tienen un nivel apropiado del coeficiente afectivo.

En esta sección incidiremos en las bases conceptuales del presente estudio. Por ejemplo, la Teoría del Juego Socio-Dramático propuesta por Vygotsky (1978) destaca lo vital del juego de papeles en la evolución cognitiva y social de los niños. Vygotsky sostiene que a través del juego de roles, los niños practican y internalizan normas sociales, mejorando su comprensión del mundo que les rodea. Desde otra perspectiva surge la Teoría del Juego Simbólico de Jean Piaget, quien enfatiza el juego simbólico como una fase crucial y donde el juego de roles ayuda a los niños a desarrollar la capacidad de representar mentalmente objetos y eventos, fomentando así la formación de estructuras cognitivas más complejas (Piaget, 1962)

Debemos mencionar la teoría del juego de roles de Bandura la cual se centra en el aprendizaje observacional y la imitación. Argumenta él que los niños aprenden comportamientos y habilidades observando y participando en juegos de roles, lo que contribuye al desarrollo de la identidad y la adquisición de habilidades sociales (Bandura, 1977).

Presentamos la propuesta de Juego de Roles según Erik Erikson. Él postula que el juego de roles manifiesta una función crucial en la resolución de conflictos psicosociales a lo largo de las etapas del desarrollo. A través del juego de roles,

los niños exploran y resuelven tensiones emocionales, contribuyendo al desarrollo saludable de la identidad y la autonomía (Erikson, 1963).

Finalmente, exponemos la Teoría del Juego Terapéutico de Virginia Axline. Esta destaca cómo el juego de roles puede utilizarse como herramienta terapéutica para niños con dificultades emocionales, pues el juego permite la expresión y comprensión de emociones reprimidas, facilitando así la curación emocional (Axline, 1969).

Ahora bien, aunque no ha desarrollado una teoría del juego de roles, sus ideas sobre el aprendizaje a través de la interacción y la construcción de significado son relevantes para este contexto. En su teoría del aprendizaje por descubrimiento, Bruner aboga por la importancia de la actividad práctica y la presencia dinámica en el aprender. El juego de roles, al ofrecer a los estudiantes la oportunidad de asumir roles y participar en situaciones simuladas, puede alinearse con la perspectiva de Bruner sobre el aprendizaje interactivo y la construcción activa del conocimiento.

Huizinga (1938) define el juego de roles como una actividad que implica la asunción de roles y la adopción de normas específicas, creando un espacio imaginario donde los participantes interactúan de acuerdo con reglas establecidas, separándolo claramente de la realidad.

Goffman (1959) conceptualiza el juego de roles como una representación teatral en la vida cotidiana, donde las personas desempeñan roles específicos frente a una audiencia, gestionando impresiones y construyendo significados a través de la interacción social.

Bateson (1955) precisa roles para la formación comunicativa que implica mensajes verbales y no verbales, permitiendo a los participantes intercambiar significados y comprender las dinámicas sociales a través de la simulación de roles específicos.

Sutton-Smith (1997) ve el juego de roles como una forma de juego "metafórico" que permite a los participantes explorar y experimentar con diferentes aspectos de la realidad, proporcionando un terreno fértil para la creatividad y la expresión.

El juego de rol es una habilidad mediante la cual los alumnos logran interactuar de forma regulada con otras personas, explorar situaciones realistas, desarrollar conocimientos y poner a prueba diferentes estrategias en un entorno con apoyo. Dependiendo de la intención de la actividad, los participantes pueden representar un papel similar al suyo (o un papel que probablemente desempeñarán en el futuro) o la parte contraria de una plática o intercambio

(Gordon y Thomas, 2018).

Por otro lado, las dimensiones del juego de roles se presentan en el siguiente orden: autonomía: Implica facilitar la adquisición de competencias que faciliten a los humanos tomar decisiones por sí mismos y fomentar su capacidad para ser autosuficientes. La autonomía en el juego de roles, puede entenderse como la autonomía para decidir dentro del marco del juego, lo que implica la toma de decisiones basadas en roles y situaciones simuladas. (Bazán, 2020). Además, La autonomía en el juego de roles puede también referirse al desarrollo de habilidades emocionales y sociales que permiten a los participantes manejar situaciones simuladas de manera autónoma, expresando emociones y tomando decisiones que reflejen su comprensión del rol asumido (Peña y Castro, 2012). De igual manera, la dimensión iniciativa, desde una perspectiva del juego de roles, la iniciativa puede considerarse como la capacidad de los participantes para tomar un papel dinámico en la imaginación y construcción de la narrativa del juego, proponiendo acciones y decisiones que impulsen la trama y la interacción (Peña y Castro, 2012).

La misma puede entenderse como la disposición de los participantes para abordar creativamente desafíos y problemas dentro del escenario simulado, mostrando originalidad y tomando la iniciativa en la búsqueda de soluciones (Bazán, 2020). En última instancia definimos la dimensión curiosidad. Desde una perspectiva del juego de roles, la curiosidad puede ser vista como la disposición de los participantes para explorar activamente los diferentes escenarios, personajes y roles disponibles, mostrando interés y apertura hacia la diversidad de situaciones simuladas (Bazán, 2020). Además, la curiosidad puede entenderse como el impulso de los participantes para indagar y buscar información sobre el contexto del juego, demostrando un deseo de comprender completamente el entorno ficticio y las relaciones entre los personajes (Peña y Castro, 2012).

En el corazón de los cimientos teóricos que exploramos se encuentra la fascinante variable de la Inteligencia Emocional. Iniciamos nuestro viaje adentrándonos en la Teoría de la Inteligencia Emocional, una obra maestra conceptual creada por Mayer y Salovey. Estos visionarios psicólogos nos introducen en un mundo donde la inteligencia no solo reside en la mente lógica y analítica, sino también la competencia de ser consciente, comprender y direccionar las emociones de manera efectiva. Su modelo, una sinfonía de habilidades emocionales, se despliega en cuatro actos magistrales: percepción, facilitación, comprensión y regulación emocional (Mayer y Salovey, 1997). A través de esta perspectiva, las emociones

dejan de ser simples espectadoras en el escenario de nuestras vidas para convertirse en elementos clave que moldean nuestra inteligencia y guían nuestro camino hacia una comprensión más profunda y una gestión más sabia de nosotros mismos y de nuestras interacciones emocionales.

En esta travesía por el vasto terreno de la inteligencia emocional, nos topamos con dos mentes maestras que han esculpido el panorama de este fascinante campo. Daniel Goleman, el hombre que elevó la inteligencia emocional a un estatus de relevancia insospechada, nos invita a un banquete de cinco platos emocionales. Desde la autoconciencia hasta las habilidades sociales, Goleman nos insta a reconocer que nuestras emociones no son solo espectadoras, sino actores cruciales en el escenario de nuestra vida cotidiana (Goleman, 1995).

Pero ahí no termina la función. Desde otra tribuna, el visionario Bar-On despliega su Teoría Mixta de la Inteligencia Emocional. En su sinfonía emocional, no solo explora las habilidades personales, sino que también arroja luz sobre los factores intrapersonales y ambientales que dan forma a nuestro ser emocional. Su modelo, dividido en cinco áreas principales, nos guía a través de un paisaje donde la adaptabilidad y el manejo del estrés son igualmente protagonistas (Bar-On, 1997).

Ahora, según la última versión de Goleman (2022), la inteligencia emocional no es solo el arte de reconocer nuestras emociones, sino también de descifrar el código emocional de los demás. Es un conocimiento que se convierte en el timón de nuestro pensamiento y comportamiento, una destreza que nos permite no solo sobrevivir, sino prosperar en el intrincado tejido de nuestras relaciones y logros personales. Un viaje emocional en el que, guiados por estos maestros, descubrimos que la inteligencia va más allá de las fronteras del intelecto, alcanzando la esencia misma de lo que significa ser verdaderamente humano.

En el intrincado tejido de la IE, las definiciones de Mayer y Salovey (1997) nos sumergen en un viaje de habilidades profundas y matizadas. Estos eruditos nos describen la IE como la destreza de desentrañar las complejidades emocionales con agudeza, expresar sentimientos con precisión, y acceder a esas emociones cuando iluminan nuestro pensamiento. Nos instan a comprender las emociones, a adquirir conocimiento emocional y, lo que es más importante, a manejar esas emociones con la sabiduría de cultivar nuestro crecimiento emocional e intelectual.

Por otro lado, el señor Goleman (2019) nos lleva por un camino donde las dimensiones de la IE se despliegan como capítulos reveladores. La autoconciencia, según este guía moderno, no se trata solo de reconocer efímeras

ráfagas emocionales, sino de adentrarse en la profunda comprensión de nuestras fortalezas y debilidades emocionales. Es un viaje hacia el reconocimiento de áreas de excelencia y las que requieren pulimento, una odisea hacia una comprensión más amplia de nuestra propia inteligencia emocional.

Asimismo, los preceptos de Mayer y Salovey (1997) resuenan con la afirmación de que la IE implica identificar y comprender las emociones personales. Aquí, la conciencia de los estados emocionales actuales se entrelaza con la destreza de la autorreflexión y la autoevaluación emocional, revelando así la complejidad y la riqueza de la inteligencia emocional que yace en la profundidad de nuestra propia esencia.

La dimensión de autocontrol en la inteligencia emocional se refiere a la capacidad de gestionar y regular emociones impulsivas. Incluye la habilidad de resistir impulsos inmediatos en favor de metas a largo plazo y de mantener la calma en situaciones desafiantes (Goleman, 2019).

Otra faceta del autocontrol para Mayer & Salovey (1997) implica el manejo efectivo del estrés y la presión emocional. Esto incluye la capacidad de mantener la calma y tomar decisiones racionales bajo circunstancias estresantes, así como la gestión constructiva de las reacciones emocionales adversas.

En el contexto de la IE, la motivación implica un impulso interno para alcanzar metas y superar desafíos personales. Esta dimensión refleja la disposición para esforzarse en conseguir objetivos, a pesar de las dificultades (Goleman, 2019). Otra perspectiva de la motivación se centra en el interés y la pasión por la tarea o el trabajo. Implica encontrar satisfacción intrínseca en las actividades laborales, lo que contribuye a un rendimiento más elevado y a un compromiso sostenido (Mayer & Salovey, 1997).

En el contexto de la inteligencia emocional, la empatía se refiere a la habilidad de comulgar con la afectividad de los demás. Implica sentir la vivencia del otro, percibir sus sentimientos y responder de manera adecuada (Mayer & Salovey, 1997).

Otra faceta de la empatía involucra la habilidad para navegar y manejar eficazmente las relaciones interpersonales. Esto incluye reconocer las dinámicas emocionales en grupos y ajustar el propio comportamiento para facilitar una comunicación positiva y relaciones armoniosas (Goleman, 2019).

La competencia social en IE alude a la rapidez para navegar y gestionar de manera efectiva las relaciones interpersonales. Incluye la capacidad de comunicarse de

manera clara, resolver conflictos y colaborar exitosamente con los demás (Goleman, 2019).

Otra perspectiva de la competencia social implica la sensibilidad cultural y la adaptabilidad en entornos sociales diversos. Esta dimensión incluye la capacidad de comprender y respetar las diferencias culturales, lo que facilita una interacción exitosa en contextos interculturales (Mayer & Salovey, 1997).

En conclusión, las distintas dimensiones de la IE como la autoconciencia, el autocontrol, la motivación, la empatía y la competencia social, constituyen elementos fundamentales que delimitan en la manera en que los humanos comprenden, gestionan y se relacionan con sus propias emociones y las de los demás.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

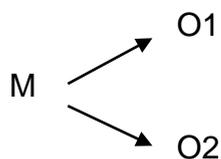
Tipo de investigación:

La investigación en cuestión pertenece al ámbito de la investigación básica. De acuerdo con Sampieri et al. (2018), se trata de un procedimiento destinado a ampliar el entendimiento y conocimiento de un problema, sin poner un énfasis significativo en su aplicación práctica.

Diseño de investigación:

Este análisis adopta un enfoque cuantitativo con un diseño no experimental de tipo correlacional-transversal. La recopilación de datos se llevará a cabo en un solo momento, ya que el objetivo es identificar la relación entre la lectura interactiva y la inteligencia emocional, con el propósito de evaluar su nivel de importancia, según Sampieri et al. (2018).

Esquema:



Dónde:

M= Niños de 5 años de edad de una Institución educativa de Trujillo.

O1= Juego de roles

O2= Inteligencia emocional

3.2 Variables y operacionalización

Variable 1: Juego de roles

Definición conceptual: El juego de rol es una habilidad mediante la cual los alumnos logran interactuar de forma regulada con otras personas, explorar situaciones realistas, desarrollar conocimientos y poner a prueba diferentes estrategias en un entorno con apoyo (Gordon y Thomas, 2018).

Definición operacional:

Categoría alcanzada en Ficha de Observación programa juego de roles diseñado por las autoras, dimensiones autonomía, iniciativa, curiosidad.

Indicadores:

Desarrollo a la incentivación.
Establecer actitudes positivas
Tomar sus propias decisiones
Desarrollar la confianza y seguridad.

Escala de medición: Ordinal.

Variable 2: Inteligencia emocional

Definición conceptual: la capacidad de identificar y comprender tanto nuestras propias emociones como las de los demás, empleando este conocimiento para dirigir nuestro pensamiento y conducta. Además, incluye la habilidad de manejar de manera efectiva nuestras emociones y relaciones interpersonales, aportando de este modo al éxito tanto a nivel personal como social (Goleman, 2022).

Definición operacional:

Según Goleman (2019) las dimensiones de la inteligencia emocional son las siguientes: Autoconciencia, autocontrol, motivación, empatía y competencia social.

Indicadores:

Conoce sus fortalezas y debilidades emocionales personales.
Maneja de manera efectiva el estrés y la presión emocional.
Se interesa y apasiona por la tarea.
Comprende las emociones de los demás

Gestiona de manera efectiva las relaciones interpersonales **Escala de medición:** Ordinal.

3.3 Población, muestra y muestreo

Población:

La población del presente trabajo de investigación estuvo conformada por 33 estudiantes de educación inicial de la ciudad de Trujillo – Perú

Tabla 1: Total de niños de 5 años de una I.E de Trujillo, 2023

Niños de cinco años	Aula A	Aula B	Total
Niños	8	9	28
Niñas	7	9	26
Total	15	18	33

Criterios de inclusión:

Los niños que cumplieron cinco años al momento de aplicar el instrumento y están debidamente registrados en la institución de estudio, gozan del consentimiento y asentimiento informado de él y sus tutores para su participación en el presente estudio.

Criterios de exclusión:

Los estudiantes que no cumplan con el rango de edad, no estén registrados de manera regular en la institución de estudio, no asistan regularmente a clases y que no tengan el consentimiento y asentimiento informado de los padres o tutores serán excluidos de esta investigación

Muestra:

La muestra estuvo conformada por los 33 niños que pertenecen a una I.E de Trujillo, es decir, con la población total de la investigación.

Tabla 2: Niños de 5 años de una institución educativa de Trujillo

Niños de cinco	Aula A	Aula B	Total años
Niños	8	9	28
Niñas	7	9	26
Total	15	18	33

Muestreo:

El muestreo es censal. pues se toma toda la población como muestra (Hayes, 1999).

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Técnicas

El presente trabajo tuvo como técnica la observación, de la cual se observa, procesan un conjunto de datos de una muestra donde se estima como representativa una población de 33 estudiantes de las diferentes instituciones de la ciudad de Trujillo. (Hernández et al, 2014)

Como instrumento se tiene una lista de cotejo, ya que se trata de una herramienta de evaluación que describe los estándares a seguir para lograr la resolución de una actividad de aprendizaje específica, junto con los signos evidentes que permiten verificar que dichos estándares han sido alcanzados.

Validación

En esta investigación se obtuvo el método de validez de contenido aplicando la V de Aiken obteniendo un valor de 1 significando una validez fuerte (anexo 7). Según Ding y Hershberger (2002), es un aspecto crucial para evaluar la precisión de las conclusiones obtenidas a partir de las bases de las pruebas, estableciendo una base para desarrollar formas similares de la prueba en una evaluación.

Confiabilidad

En este estudio, se descubrió la confiabilidad de 0,823 para la variable juego de roles y 0,816 para la variable inteligencia emocional utilizando Alpha de Cronbach (anexo 8). Según Quero (2010), los investigadores podrán analizar consistencia interna de un instrumento como escala Likert (p. 250)

3.5 Procedimientos

Como practicante, se propuso una indagación a las docentes del aula de 5 años, la misma que participó en el diseño y enfoque y comunicó a la directora de educación inicial, la misma que dio sus apreciaciones, limitaciones y condiciones de confidencialidad. La propuesta fue elevada a la dirección para su aprobación. Se recibió la aprobación, y el compromiso de antes de publicar consultar la información a publicar.

Se recibió autorización y se autorizó a las docentes de aula de 5 años para coordinar con las actividades de investigación. Se coordinará para la aplicación del test de coeficiente afectiva y de inteligencia emocional. Los indicios recogidos se reubicarán en una tabla de datos en Microsoft para su procesamiento y escrutinio.

3.6 Método de análisis de datos

En la parte estadística se emplean dos vertientes de esta disciplina, la estadística descriptiva y la estadística de inferencia, que permiten obtener una interpretación concreta de los hallazgos (Devore, 2008).

La estadística descriptiva corresponde al tratamiento estadístico de series de valores resultantes del reducido valor descriptivo requerido para el tratamiento e identificación de la información, lo que constituye una aportación inestimable para la adopción de conclusiones en el ámbito de la invención (Pérez, 2012). Este estudio recurre a la estadística descriptiva para describir variables y contrastar estas explicaciones.

La estadística inferencial pertenece a la corriente de la estadística encargada de realizar inferencias, a saber, extraer características, inferencias y pautas de las manifestaciones de un grupo y presentarlas para verificar las inferencias relativas a una sociedad o a un banco de datos. El SPSS servirá para el tratamiento de los valores de las pruebas estadísticas (Pérez, 2012).

Este estudio recurrirá a la estadística de inferencia para basar las suposiciones de la pesquisa en parámetros numéricos de desenlace.

3.7 Aspectos éticos

En esta pesquisa, consideraremos los principios éticos del código ético del investigador de la UCV, cuyos principios éticos son: Humanidad, cuyos investigadores siempre han sido personas con principios y derechos básicos basados en la naturaleza humana y las leyes. en el estado peruano, se respetarán los convenios de indagación previos y cada investigador tendrá unas prestaciones establecidas: igualdad, todos los investigadores universitarios cobrarán el mismo sueldo sin discriminación, respetarán y harán respetar siempre sus derechos. Trabajo en equipo, los investigadores trabajarán juntos para mejorar sus habilidades en beneficio de la indagación y, por supuesto, de la creatividad, la comunidad académica realizará el trabajo original, implementará sus ideas y llegará a sus diseños y estructuras. En texto o paráfrasis, aplicarán sus ideas y elaborarán su propio diseño y estructura, citarán correctamente al autor e incluiré su trabajo en la revisión bibliográfica.

El porcentaje de similitud se determina después de una revisión por un software de reconocimiento de copias profesional y una prueba por parte de un equipo calificado que lee atentamente el trabajo y elimina los falsos positivos que el software pueda determinar (UCV, 2017).

IV. RESULTADOS

Se tomó en cuenta para el análisis de las variables del tipo ordinal acorde a la medición que se manifiesta en la operacionalización de las variables estudiadas.

Tabla 3. Frecuencia y porcentaje con respecto de las variables y dimensiones

Variable y dimensiones	Nivel bajo		Nivel medio		Nivel alto		Total	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
	f	%	f	%	f	%			
Autonomía	11	33.33 %	14	42.42 %	8	24.24 %	33	100.00%	100.00%
Iniciativa	13	39.39 %	16	48.48 %	4	12.12 %	33	100.00%	100.00%
Curiosidad	10	30.30 %	18	54.55 %	5	15.15 %	33	100.00%	100.00%
<i>Juego de Roles</i>	10	30.30 %	13	39.39 %	10	30.30 %	33	100.00%	100.00%
<i>Inteligencia Emocional</i>	15	45.45 %	13	39.39 %	5	15.15 %	33	100.00%	100.00%

Fuente: elaboración propia

Tabla 4 Prueba *de normalidad*

Variables y dimensiones	Estadístico	Shapiro-Wilk gl	Sig.
Autonomía	,907	33	,002
Iniciativa	,924	33	,004
Curiosidad	,915	33	,001
Juego de Roles	,917	33	,003
Inteligencia Emocional	,922	33	,005

a. Corrección de significación de Lilliefors

$H_0 = >0,05$

$H_1 = >0,05 \alpha$

$= 0,05$

El producto identificado en la tabla 2 atestiguan que, el valor de significancia, de ambas variables es $<0,05$; entonces iniciamos el rechazo de H_0 , aprobando la información es de distribución variable, descubriendo su origen no paramétrico.

Por ello se elige Rho Spearman en el discernir del grado de asociación de las variables

Análisis Inferencial Prueba de hipótesis general

Tabla 5 Estadístico de relación entre el juego de roles y la Inteligencia emocional.

		Inteligencia Emociona	
Rho de Spearman	Juego de Roles	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,936
		N	0,000
		Sig. (bilateral)	33
			0,000

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

$H_0 = > 0,05$

$H_1 = < 0,05 \quad \alpha$

$= 0,05$

Interpretación:

Los datos identificados en la tabla 5 atestiguan que, el valor de significancia, de ambas variables es $<0,05$; entonces iniciamos el rechazo de H_0 y aceptamos H_1 , aprobando la existencia de asociación positiva y destacando el valor Rho Spearman 0,936 como alto y positivo.

Tabla 6

Estadístico de relación entre la dimensión autonomía y la Inteligencia emocional

				<u>Inteligencia Emocional</u>
	Autonomía			
Rho de Spearman		correlación	1,000	,966
		Sig. (bilateral)		0,000
		N		33
	Coficiente de	Sig. (bilateral)	0,000	

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

$H_0 = > 0,05$

$H_1 = < 0,05 \quad \alpha$

$= 0,05$

Interpretación:

Los datos identificados en la tabla 6 atestiguan que, el valor de significancia, de ambas variables es $<0,05$; entonces iniciamos el rechazo de H_0 y aceptamos H_1 , aprobando la existencia de asociación positiva y destacando el valor Rho Spearman 0,966 como alto y positivo.

Tabla 7 Estadístico de relación entre la dimensión iniciativa y la inteligencia emocional

		Inteligencia Emociona	
Rho de Spearman	Iniciativa	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,953
		N	0,000
		Sig. (bilateral)	33
			0,000

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

$H_0 = > 0,05$

$H_1 = < 0,05 \quad \alpha$

$= 0,05$

Interpretación:

Los datos identificados en la tabla 7 atestiguan que, el valor de significancia, de ambas variables es $< 0,05$; entonces iniciamos el rechazo de H_0 y aceptamos H_1 , aprobando la existencia de asociación positiva y destacando el valor Rho Spearman 0,953 como alto y positivo

Tabla 8 Estadístico de relación entre la dimensión curiosidad y la inteligencia emocional

		Inteligencia Emocion	
Rho de Spearman	Curiosidad	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,923
		N	0,000
		Sig. (bilateral)	33

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

$H_0 = > 0,05$

$H_1 = < 0,05 \quad \alpha$

$= 0,05$

Interpretación:

Los datos identificados en la tabla 8 atestiguan que, el valor de significancia, de ambas variables es $<0,05$; entonces iniciamos el rechazo de H_0 y aceptamos H_1 , aprobando la existencia de asociación positiva y destacando el valor Rho Spearman 0,923 como alto y positivo

V. DISCUSIÓN

El estudio se centró en investigar la relación correlacional entre el juego de roles y la inteligencia emocional. El juego de roles se define como un método de aprendizaje y desarrollo personal en el que los individuos asumen roles ficticios, mientras que la inteligencia emocional implica la capacidad de reconocer, comprender y gestionar las propias emociones y las de los demás (Mayer & Salovey, 1997; Goleman, 1995).

Los resultados de la investigación revelaron una correlación significativa entre la participación en juegos de roles y niveles más altos de inteligencia emocional. Este hallazgo es consistente con la idea de que el juego de roles proporciona a los individuos una oportunidad única para explorar y practicar habilidades sociales y emocionales. Así, Los hallazgos indican que, en la variable juego de roles, los niños se sitúan en una categoría de rendimiento deficiente, con un 38,6% (Tabla 03). De manera similar, en la variable de inteligencia emocional, exhiben un nivel muy bajo, abarcando un 66,6% (Tabla 08).

En relación con la correlación, se presentan los resultados que revelan una significancia de 0,000, donde $p < 0,05$; por lo tanto, se aprueba la hipótesis alternativa, confirmando la presencia de una correlación significativa entre el juego de roles y la inteligencia emocional (Tabla 10). Además, los hallazgos de Arrivillaga y Extremera (2020) enfatizan la aplicación de juegos como habilidades procedimentales que colaboran en el progreso del proceso educativo y de aprendizaje en los estudiantes, favoreciendo la inteligencia emocional. En consonancia con las teorías expuestas, Arce (2020) señala que la integración de actividades recreativas en el entorno educativo, en todos los niveles de instrucción, aporta numerosos beneficios para el control y regulación de emociones.

Desde una perspectiva teórica, estos resultados pueden explicarse a través de la teoría del aprendizaje social de Bandura (1977), que sugiere que las personas aprenden observando a otros y participando en actividades que les permiten practicar comportamientos sociales. En el contexto del juego de roles, los individuos pueden experimentar y practicar diversas respuestas emocionales en un entorno seguro y controlado, lo que contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional.

Además, la teoría de la exposición gradual (Zajonc, 1968) podría explicar estos resultados, ya que la repetición de situaciones emocionales en el juego de roles podría llevar a una familiaridad y, eventualmente, a una mejora en la comprensión y gestión de las emociones.

La autonomía, entendida como la capacidad de tomar decisiones y actuar de manera independiente, se considera crucial en el desarrollo personal y la adaptación a diversas situaciones (Deci & Ryan, 1985). La inteligencia emocional, conceptualizada como la habilidad para reconocer, comprender y gestionar las emociones propias y de los demás, ha sido ampliamente investigada en relación con diversos factores psicológicos y sociales.

Los resultados de este estudio presentan un valor de $0,000 < 0,05$ (table 11) revelando una correlación significativa y positiva entre la dimensión de autonomía y los niveles de inteligencia emocional. Es decir, aquellos individuos que exhibieron mayor autonomía también presentaron puntuaciones más altas en las habilidades relacionadas con la inteligencia emocional. De manera similar, los resultados encontrados por Rosas y Trujillo (2021), y Guevara (2017) señalan que los juegos de roles contribuyen significativamente a la regulación de emociones de los niños.

Desde un punto de vista teórico, estos resultados pueden entenderse a través de la teoría de la inteligencia emocional de Goleman (1997), que postula que la autonomía es un motivador intrínseco que contribuye al bienestar psicológico. La toma de decisiones autónoma podría potenciar la conciencia y comprensión emocional al permitir que los individuos conecten sus acciones con sus valores y metas personales.

Además, la conexión entre autonomía e inteligencia emocional podría explicarse desde la perspectiva de la teoría de la autorregulación emocional (Gross, 1998), que sugiere que la autonomía proporciona la base para el desarrollo de estrategias efectivas de regulación emocional, ya que permite a las personas tomar el control activo de sus respuestas emocionales.

Es esencial reconocer las limitaciones del estudio, como la posibilidad de que otros factores no considerados hayan influido en la relación observada. Futuras

investigaciones podrían explorar los mecanismos subyacentes que vinculan la autonomía con la inteligencia emocional, así como investigar si la relación varía en diferentes grupos de edad, culturas o contextos específicos.

La iniciativa, definida como la capacidad de tomar decisiones y emprender acciones de manera proactiva, ha sido reconocida como un rasgo importante en el ámbito personal y profesional (McClelland, 1985).

Los resultados del estudio de $0,000 < 0,05$ (Tabla 09) revelan una correlación significativa y positiva entre la dimensión de iniciativa y los niveles de inteligencia emocional. Esto sugiere que aquellos individuos que muestran una mayor iniciativa también exhiben habilidades más desarrolladas en el ámbito de la inteligencia emocional. Con respecto a los resultados de la dimensión iniciativa y la variable inteligencia emocional, se observa un nivel bajo con un 28,6% y la segunda un nivel bajo con un 34,9% (Tabla 8).

Desde una perspectiva teórica, estos hallazgos pueden interpretarse en términos de la teoría de la autorregulación emocional (Gross, 1998). La iniciativa puede implicar la capacidad de reconocer y responder de manera efectiva a las propias emociones, así como la disposición para asumir la responsabilidad de las acciones y decisiones asociadas con esas emociones.

Además, la teoría de la motivación de logro de McClelland (1985) puede ofrecer una explicación adicional. La iniciativa puede ser vista como un componente clave de la motivación de logro, y la búsqueda activa de objetivos y desafíos podría estar vinculada a una mayor conciencia y comprensión emocional.

Estos resultados coinciden con Segrin y Flores (2019) y De la Quintana y Naysha (2018) quienes sugieren el fomento de la iniciativa podría ser una estrategia valiosa para mejorar la inteligencia emocional en contextos educativos. La promoción de la toma de decisiones proactiva y la asunción de responsabilidad en diversas situaciones podría contribuir al desarrollo de habilidades emocionales esenciales. La curiosidad, definida como el deseo intrínseco de buscar y adquirir nuevos conocimientos y experiencias, ha sido reconocida como un factor motivacional que impulsa el aprendizaje y la exploración (Kashdan et al., 2009).

En relación con los resultados de la dimensión curiosidad y la variable inteligencia emocional, se observa que la iniciativa se sitúa en un nivel bajo, con un 38,6%, mientras que la inteligencia emocional se encuentra en un nivel medio con un 28,6% (Tabla 10).

Los resultados de este estudio indican una correlación significativa y positiva entre la dimensión de curiosidad y los niveles de inteligencia emocional pues la significancia es $0,000 < 0,05$. En otras palabras, aquellos individuos con niveles más altos de curiosidad también tienden a exhibir habilidades más desarrolladas en el ámbito de la inteligencia emocional.

La conexión entre curiosidad e inteligencia emocional es asumida por Beltran (2020) y Arce (2020) quienes la entienden a través del modelo de flujo de Csikszentmihalyi (1975). La curiosidad puede desencadenar experiencias de flujo, caracterizadas por un estado de concentración y absorción total en una actividad. Estas experiencias pueden promover una mayor conciencia emocional, ya que los niños están plenamente comprometidos en la tarea y son más receptivos a sus propias emociones. Además, sugieren que la curiosidad puede influir en la habilidad para reconocer y comprender las emociones al fomentar la exploración emocional. Los niños y niñas curiosas podrían sentirse más motivadas para explorar y comprender sus propias respuestas emocionales, lo que contribuye al desarrollo de la inteligencia emocional.

VI. CONCLUSIONES

1. En este estudio, se abordó el objetivo general de determinar la relación entre el juego de roles y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial en Trujillo. Los resultados obtenidos indican una correlación significativa y positiva entre la participación en juegos de roles y los niveles de inteligencia emocional en los niños de este contexto educativo. Estos hallazgos sugieren que la aplicación de actividades basadas en el juego de roles puede tener un impacto positivo en el desarrollo de habilidades emocionales en la población estudiada.
2. En el primer objetivo específico, los resultados revelaron una correlación significativa y positiva entre la autonomía y la inteligencia emocional en estos niños. Este hallazgo sugiere que fomentar la autonomía en el entorno educativo puede contribuir al desarrollo de habilidades emocionales en la población infantil, destacando la importancia de estrategias pedagógicas que promuevan la toma de decisiones y la independencia en los niños.
3. En relación con el segundo objetivo específico, que buscaba determinar la relación entre la iniciativa y la inteligencia emocional en niños de la Institución Educativa nivel inicial en Trujillo, los resultados muestran una correlación significativa y positiva entre estos dos constructos. Estos hallazgos respaldan la idea de que fomentar la iniciativa en el contexto educativo puede estar asociado con un mayor desarrollo de habilidades emocionales en los niños, sugiriendo que estrategias pedagógicas que promuevan la toma de decisiones proactiva podrían ser beneficiosas.
4. En cuanto al tercer objetivo específico, que se centró en determinar la relación entre la curiosidad y la inteligencia emocional en niños de la Institución Educativa nivel inicial en Trujillo, los resultados evidencian una correlación significativa y positiva entre ambas variables. Esto respalda la idea de que la curiosidad puede desempeñar un papel crucial en el desarrollo de habilidades emocionales en la infancia. Estrategias educativas que fomenten la curiosidad y la exploración podrían ser clave para promover el crecimiento integral de los niños en el ámbito emocional.

VII. RECOMENDACIONES

Implementar rutinas que permitan a los niños tomar decisiones sobre actividades diarias, como la selección de materiales o la organización del tiempo. Proporcionar opciones dentro de las actividades educativas para que los niños elijan en función de sus preferencias e intereses. Fomentar el autorreflexión al revisar y discutir las decisiones tomadas, promoviendo así la conciencia emocional.

Diseñar proyectos o tareas que requieran planificación y ejecución, brindando a los niños la oportunidad de asumir roles de liderazgo. Reconocer y elogiar las acciones proactivas, incentivando comportamientos que demuestren toma de decisiones y responsabilidad. Establecer un ambiente de aula que aliente a los niños a proponer ideas y soluciones, promoviendo la iniciativa individual y grupal.

Incorporar temas relacionados con los intereses de los niños en el plan de estudios, fomentando la curiosidad intrínseca. Integrar actividades exploratorias que estimulen el descubrimiento y la experimentación, permitiendo que los niños exploren sus propias emociones durante el proceso. Facilitar discusiones en clase que alienten la formulación de preguntas y la búsqueda activa de respuestas, cultivando así la curiosidad intelectual y emocional.

REFERENCIAS

- Arce, K. (2020). Modelo educativo “juego, siento, soy” e inteligencia emocional en niños de educación inicial. *SCIÉENDO*, 23(1), Article 1.
<https://doi.org/10.17268/sciende.2020.009>
- Arrivillaga, C., & Extremera, N. (2020). Evaluación de la Inteligencia Emocional en la Infancia y la Adolescencia: Una Revisión Sistemática de Instrumentos en Castellano. *Revista Iberoamericana de Diagnóstico y Evaluación - e Avaliação Psicológica*, 2(55), 1–20. <https://doi.org/10.21865/RIDEP54.1.01>
- Arteaga, W. L., Carbonero, M. Á., Martín, L. J., & Molinero, P. (2022). The Sociodemographic-Professional Profile and Emotional Intelligence in Infant and Primary Education Teachers. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19(16), Article 16. <https://doi.org/10.3390/ijerph19169882>
- Beltrán, J. D. C., Mejía, E. E., & Conejo, F. (2020). Factores que potencian la autorregulación y el aprendizaje significativo en Primera Infancia. *Nodos y Nudos*, 6(48), Article 48. <https://doi.org/10.17227/nyn.vol6.num48-11098>
- Bisquerra, R., & Hernández, S. (2017). Psicología positiva, educación emocional y el programa aulas felices. *Papeles del Psicólogo*, 38(1), 58–65.
- Castro, N., & et al. (2018). Emotional intelligence in preschool children and their relationship in their school environment. *Revista Ciencia & Tecnología*, 19.
<https://scholar.archive.org/work/s4etsooh2navjkkqaiiehm273y/access/wayback/http://cienciaytecnologia.uteg.edu.ec/revista/index.php/cienciaytecnologia/article/download/207/283>
- Chang, T. (2019). *Social Intelligence: 3 Books in 1: Emotional Intelligence, Empath, Self-Discipline*. Indy Pub.
- Coleman, M. T. (2019). *Emotional Intelligence for Kids: Parenting Practical Guide for Raising an Emotionally Intelligent Child. Tried and Tested Approach to Discipline Your Children Setting Limits in a Mindful Way*. Amazon Digital Services LLC - Kdp.

Concytec. (2018). *Reglamento de calificación, clasificación y registro de los investigadores del sistema nacional de ciencia, tecnología e innovación tecnológica—Reglamento renacyt*.

https://portal.concytec.gob.pe/images/renacyt/reglamento_renacyt_version_final.pdf

Crosby, G. (2021). *Spirituality and Emotional Intelligence: Wisdom from the World's Spiritual Sources Applied to EQ for Leadership and Professional Development*. CRC Press.

De la Quintana, M., & Naysha, L. (2016). Aplicación de un programa de Juegos tradicionales para desarrollar la Inteligencia Emocional en los niños y niñas de 5 años de la Institución Educativa N°1563 “Cristo Rey Amigo de los Niños” – Nuevo Chimbote, 2016. *Universidad Nacional del Santa*.

<http://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/3015>

De La Serna, J. M., & Eleta, P. G. (2021). *Inteligencia Emocional Y Storytelling* Litres.

Devore I. (2008). *Probabilidad y estadística para ingeniería y ciencias*. CENGAGE Learning.

Extremera, N., Rey, L., & Pena, M. (2019). Educadores de corazón. Inteligencia emocional como elemento clave en la labor docente. *Journal of Parents and Teachers*, 368, Article 368.

<https://doi.org/10.14422/pym.i368.y2016.011>

Filliozat, I. (2013). *Understanding Children's Emotions*. Lulu.com.

Geldres Allcahuaman, SK (2022). Inteligencia emocional y habilidades sociales en niños de educación inicial en una institución pública, Ica – 2022. [Tesis de grado Universidad César Vallejo]

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/115918/Geldres_ASK-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Goleman, D. (2019). *Emotional Intelligence: EQ 2.0 Learn, Develop, And Increase Your Level Of Emotional Intelligence And Emotional Agility To Reduce Stress And Live A More Healthy Life*. Independently Published.

Goleman, D. (2020). *Emotional Intelligence: 25th Anniversary Edition*. Bloomsbury Publishing.

Goleman, D. (2022). *La inteligencia emocional: Por qué es más importante que el cociente intelectual*. Penguin Random House Grupo Editorial México.

- Gordon, S., & Thomas, I. (2018). 'The learning sticks': Reflections on a case study of role-playing for sustainability. *Environmental Education Research*, 24(2), 172–190.
<https://doi.org/10.1080/13504622.2016.1190959>
- Grande, M., Baelo, R., García, S., & Abella, V. (2020). Mapping Role-Playing Games in Ibero-America: An Educational Review. *Sustainability*, 12(16), Article 16. <https://doi.org/10.3390/su12166298>
- Guevara, I. A. (2017). Programa “Juguemos Juntos” para la mejora de las competencias emocionales en niños de 5 años de la IEI. N° 002. Mundo de Colores de Breña, 2016. Universidad César Vallejo.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/6007>
- Guil, R., Mestre, J. M., Gil, P., de la Torre, G., & Zayas, A. (2018). Desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia: Una guía para la intervención. *Universitas Psychologica*, 17(4), 1–12.
<https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy17-4.diep>
- Hammer, J., & et al. (2018). Learning and Role-Playing Games. En *Role-Playing Game Studies* (pp. 283–299). Routledge.
<https://doi.org/10.4324/9781315637532-15>
- Jiménez, A. (2021). *El desarrollo de la inteligencia emocional a través del teatro en educación infantil. Propuesta de innovación*. Editorial Inclusión.
- Jones, J. (2021). *Emotional Intelligence: An Easy-to-Follow Guide to Becoming a High-Eq Person and Developing Your People Skills, Empathy and Relationships, Leading to Success and Self-Esteem*. James Jones.
- Katz, R., & Hadani, H. S. (2022). *The Emotionally Intelligent Child: Effective Strategies for Parenting Self-Aware, Cooperative, and Well-Balanced Kids*. New Harbinger Publications.
- Murillo, A. L., Sánchez-Gómez, M., & Bresó, E. (2020). Inteligencia emocional en familia: Un programa formativo para padres e hijos de 3 a 6 años. *KNOW AND SHARE PSYCHOLOGY*, 1(4), Article 4.
<https://doi.org/10.25115/kasp.v1i4.4339>
- Navarro E, Jiménez, Rappoport, & Thoilliez. (2017). Fundamentos de la investigación y la innovación educativa. *ResearchGate*, 6(961).
- Pérez HE. (2012). *Estadística para las ciencias sociales del comportamiento y de la salud*. CENGAGE Learning.

- Puertas, P., & et al. (2020). Emotional intelligence in the field of education: A meta-analysis. *Annals of Psychology*, 36(1), 84–91.
<https://revistas.um.es/analesps/article/download/345901/274031/>
- Purushothaman, R. (2021). *Emotional Intelligence*. SAGE Publishing India. Rosas, G. M., & Trujillo, D. M. (2021). *Nivel de inteligencia emocional en niños de cinco años de la I.E. N°207- Trujillo* [Universidad Cesar Vallejo].
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/85010>
- Sandoval Rubina, K Y (2022). *Inteligencia Emocional en niños de educación inicial a través de la enseñanza mediada por tecnología*. [Tesis Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/81359/Sandoval_RKY-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Satria, V. H., & Herumurti, D. (2021). Role-Playing Game as Learning Media To Support Online Learning. *Journal of Education Technology*, 5(4), Article 4.
<https://doi.org/10.23887/jet.v5i4.39718>
- Schiller, E., & Carmona, D. H. (2022). *Emotional Intelligence for the Integral Formation of Children*. Lulu.com.
- Segrin, C., & flores, J. (2019, marzo 3). *Fomentar la inteligencia social y emocional: ¿Cuáles son las mejores estrategias actuales en la crianza de los hijos?*
<https://compass.onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/spc3.12439>
- Sosa, L. G. (2021). *Revisión sistemática sobre estrategias para desarrollar la inteligencia emocional en infantes de Latinoamérica 2015-2020* [Univerdad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/71334>
- UCV. (2017). *Resolución de Consejo Universitario N° 0126-2017/UCV: Código de ética en investigación de la Universidad César Vallejo*.
<https://www.ucv.edu.pe/datafiles/C%C3%93DIGO%20DE%20%C3%89TICA.pdf>
- Zagal, J. P., & Deterding, S. (2018). Definitions of “Role-Playing Games.” En *Role-Playing Game Studies* (pp. 19–51). Routledge.
<https://doi.org/10.4324/9781315637532-2>

Anexos

Anexo1

Tabla de operacionalización de variables

Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición
Juego de roles	El juego de rol es una habilidad mediante la cual los alumnos logran interactuar de forma regulada con otras personas, explorar situaciones realistas, desarrollar conocimientos y poner a prueba diferentes estrategias en un entorno con apoyo (Gordon y Thomas, 2018).	El juego de roles se fundamenta en dimensiones que promuevan la autonomía, iniciativa y curiosidad. Está comprendido por 12.	Autonomía	Desarrollo a la incentivación.	1,2,3	Ordinal
			Iniciativa	Establecer actitudes positivas	4,5,6	
			Curiosidad	Tomar sus propias decisiones	7,8,9	
				Desarrollar la confianza y seguridad	10,11,12	
Inteligencia emocional	La capacidad de identificar y comprender tanto nuestras propias emociones como las de los demás, empleando este conocimiento para dirigir nuestro pensamiento y conducta. Además, incluye la habilidad de manejar de manera efectiva nuestras emociones y relaciones interpersonales, aportando de este modo al éxito tanto a nivel personal como social (Goleman, 2022).	Según Goleman (2019) las dimensiones de la inteligencia emocional son las siguientes: Autoconciencia, autocontrol, motivación, empatía y competencia social.	Autoconciencia	Conoce sus fortalezas y debilidades emocionales personales.	1,2,3,4	Ordinal
			Autocontrol	Maneja de manera efectiva el estrés y la presión emocional.	5,6,7,8	
			Motivación	Se interesa y apasiona por la tarea.	9,10,11,12	
			Empatía	Comprende las emociones de los demás	13,14,15,16	
			Competencia social	Gestiona de manera efectiva las relaciones interpersonales	17,18,19,20	

Matriz de consistencia

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES	METODOLOGÍA
<p>Problema General ¿Cuál es la relación entre el juego de roles y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo?</p>	<p>Objetivo General Determinar la relación entre el juego de roles y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo</p>	<p>Hipótesis General H₁: El juego de roles y la inteligencia emocional se relaciona de manera significativa en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo H₀: El juego de roles y la inteligencia emocional no se relaciona de manera significativa en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo</p>	<p>Variable 1 Juego de roles</p>	<p>Autonomía Iniciativa Curiosidad</p>	<p>Tipo: Básica Enfoque: Cuantitativo Método: Hipotético deductivo Diseño: Descriptivo correlacional Población: 33 Muestra: 33</p>
<p>Problemas Específicos ¿Cuál es la relación entre la autonomía y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo? ¿Cuál es la relación entre la iniciativa y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo? ¿Cuál es la relación entre la curiosidad y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo?</p>	<p>Objetivos Específicos Determinar la relación entre la autonomía y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo Determinar la relación entre la iniciativa y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo Determinar la relación entre la iniciativa y la inteligencia emocional en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo</p>	<p>Hipótesis específicas He₁: La autonomía y la inteligencia emocional se relaciona de manera significativa en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo He₂: La iniciativa y la inteligencia emocional se relaciona de manera significativa en niños de una Institución Educativa nivel inicial Trujillo He₃: La curiosidad y la inteligencia emocional se relaciona de manera significativa</p>	<p>Variable 2 Inteligencia emocional</p>	<p>Coordinación Autoconciencia Autocontrol Motivación Empatía Competencia social</p>	

Anexo 2

Lista de Cotejo - Variable Juego de roles

Nro	Dimensiones	Items	Nunca 1	Casi nunca 2	A veces 3	Casi siempre 4	Siempre 5
1	Autonomia	Juega transportando juguetes utilizando cajas y envases que encuentra en el aula.					
2		Juega con palos, tubos, empujando o jalando sus juguetes.					
3		Se divierte subiendo sobre bancos, cajones a diferentes alturas.					
4		Juega valiéndose de palitos, alambres y otros intentando reparar sus juguetes.					
5	Iniciativa	Se divierte construyendo casitas con las personas de su entorno.					
6		Juega con cubos, maderitas objetos del aula formando puentes, torres, filas y otras creaciones					
7		Reconoce diferentes posiciones espaciales cuando juega a construir casitas y otros.					
8		Juega a armar rompecabezas.					
9		Juega con las personas de su entorno haciendo conteos libres.					
10		Juega clasificando los juguetes de acuerdo a la característica que acuerda con sus tutores.					
11		Juega agrupando los juguetes y utilizando cuantificadores, muchos-pocos.					
12	Curiosidad	Juega recreando actividades de su vida diaria.					
13		Juega imitando las actividades de los adultos del aula o institucion.					
14		Juega imaginando situaciones y personajes ficticios.					
15		Al jugar logra expresar lo que siente, desea o necesita.					
16		Juega imitando sonidos de los animales					

Lista de Cotejo --Variable Inteligencia emocional

Nro	Item	Nunca 1	Casi nunca 2	A veces 3	Casi siempre 4	Siempre 5

1	Me hace sentir mejor saber cómo otros manejaron sus emociones.					
2	Me ayuda a lidiar con mi estado de ánimo depresivo cuando otros señalan que las cosas no son tan malas como parecen.					
3	Me gusta estar cerca de los demás cuando estoy emocionado de compartir mi alegría.					
4	Busco que otras personas me ofrezcan compasión cuando estoy molesto.					
5	Escuchar los pensamientos de otra persona sobre cómo manejar las cosas me ayuda cuando estoy preocupado.					
6	Estar en presencia de ciertas otras personas se siente bien cuando estoy eufórico.					
7	Que la gente me recuerde que otros están peor me ayuda cuando estoy molesto.					
8	Me gusta estar en presencia de los demás cuando me siento positivo porque magnifica el buen sentimiento.					
9	Sentirme molesto a menudo me hace buscar a otras personas que expresen simpatía.					
10	Cuando estoy molesto, los demás me hacen sentir mejor haciéndome darme cuenta de que las cosas podrían ser mucho peores.					
11	Ver cómo otros manejarían la misma situación me ayuda cuando me siento frustrado.					
12	Busco consuelo en los demás cuando me siento molesto.					
13	Como la felicidad es contagiosa, busco a otras personas cuando estoy feliz.					
14	Cuando estoy molesto, los demás pueden calmarme diciéndome que no me preocupe.					
15	Cuando estoy triste, me ayuda escuchar cómo otras personas han enfrentado sentimientos similares.					
16	Miro a otras personas cuando me siento deprimido solo para saber que soy amado.					
17	Tener gente que me diga que no me preocupe puede calmarme cuando estoy ansioso.					

18	Cuando me siento eufórico, busco a otras personas para hacerlas felices.					
19	Cuando me siento triste, busco consuelo en los demás.					

20	Si estoy molesto, me gusta saber qué harían otras personas si estuvieran en mi situación.					
----	---	--	--	--	--	--

Anexo 3

Evaluación por juicio de expertos

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento " Ficha de observación en Regulación de Emociones Interpersonales ". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente, aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Ana Carol Sigüenza Rodríguez	
Grado profesional:	Maestría <input checked="" type="checkbox"/>	Doctor <input type="checkbox"/>
Área de formación académica:	Clinica <input type="checkbox"/>	Social <input type="checkbox"/>
	Educativa <input checked="" type="checkbox"/>	Organizacional <input type="checkbox"/>
Áreas de experiencia profesional:	Educación	
Institución donde labora:	UCV	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años <input type="checkbox"/>	Más de 5 años <input checked="" type="checkbox"/>
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Ficha de observación en Regulación de Emociones Interpersonales
Autor:	Hofmann, S., Carpenter, J., & Curtiss, J.
Procedencia:	Hofmann, S., Carpenter, J., & Curtiss, J. (2016). Interpersonal Emotion Regulation Questionnaire (IERQ): Scale Development and Psychometric Characteristics. <i>Cognitive Therapy and Research</i> , 40. https://doi.org/10.1007/s10608-016-9756-2
Adaptación:	Autoras: Inga Muñoz, Rosali Rosales Villareal, Tahina Celene
Administración:	Observación personal a alumno
Tiempo de aplicación:	20 minutos
Ámbito de aplicación:	Individual
Significación:	el desarrollo emocional de los infantes en cuatro dimensiones Mejora del Afecto Positivo (5 ítems), Calmante (5 ítems), Toma de perspectiva (5 ítems), Modelado Social (5 ítems), Insuficiente, mínimo, básico destacado



debe ser incluido.	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento

- **Primera dimensión:** (Expresión de sentimientos)
- **Objetivos de la Dimensión:** (Evaluar el nivel de Expresión de sentimientos)

Indicador	Criterios	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones recomendaciones
Es capaz de expresar sentimiento	Expresa coherentemente los sentimientos en el juego de roles	4	4	4	
Supera la inhibición	No se inhibe en participar y expresarse emocionalmente	4	4	4	

- **Segunda dimensión:** (Comprensión de sentimientos)
- **Objetivos de la Dimensión:** (Medir la habilidad de Comprensión de sentimientos)

Indicador	Criterios	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones recomendaciones
Comprende el sentimiento	Comprende los sentimientos y puede cambiar de respuesta ante cambios de sentimiento según el discurso o rol de otros personajes	4	4	4	
Responde acorde al sentimiento	Responde empáticamente a los sentimientos	4	4	4	
	Es asertivo al dar su respuesta a sentimientos	4	4	4	

Tercera dimensión: (Adaptación al rol)

Objetivos de la Dimensión: (Medir el nivel de Adaptación al rol).

Indicador	Criterios	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones recomendaciones
Capacidad de imitar sentimientos, provocarlos, reaccionar adecuadamente a ellos.	Aprende a expresar los sentimientos a partir de los demás en forma empática	4	4	4	
	Cuando expresa sentimientos provoca en la demás expresión de sentimientos	4	4	4	
	Responde empáticamente ante sentimientos encontrados	4	4	4	



Cuarta dimensión: (Toma de perspectiva de personaje)

Objetivos de la Dimensión: (Medir el nivel de Toma de perspectiva de personaje)

Indicador	Criterios	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones recomendaciones
Ubica el personaje	Es capaz de comprender al personaje y entender su rol	4	4	4	
Deduce el pasado y futuro del personaje	Comprende al personaje y puede deducir sus sentimientos antes y después del suceso	4	4	4	
Actúa con coherencia al personaje	Puede simular un personaje, con lenguaje emocional verbal y actitudinal	4	4	4	

Ana Carol Sigüenza Rodríguez
DOCENTE
Mg. Educación Infantil y Neuroeducación

Firma del evaluador

DNI 41417907

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Puvion (2001), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de expertise y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGarland et al. 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Hyrkás et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80% de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Vuorlainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkás et al. (2003).

Ver: <https://www.revistasespacios.com/doi/10.17105/2017.23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento " Ficha de observación en Regulación de Emociones Interpersonales ". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Ana Carol Sigüenza Rodríguez	
Grado profesional:	Maestría <input checked="" type="checkbox"/>	Doctor <input type="checkbox"/>
Área de formación académica:	Clinica <input type="checkbox"/>	Social <input type="checkbox"/>
	Educativa <input checked="" type="checkbox"/>	Organizacional <input type="checkbox"/>
Áreas de experiencia profesional:	Educación	
Institución donde labora:	UCV	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años <input type="checkbox"/>	
	Más de 5 años <input checked="" type="checkbox"/>	
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Titulo del estudio realizado.	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

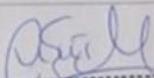
Nombre de la Prueba:	Ficha de observación en Regulación de Emociones Interpersonales
Autor:	Hofmann, S., Carpenter, J., & Curtiss, J.
Procedencia:	Hofmann, S., Carpenter, J., & Curtiss, J. (2016). Interpersonal Emotion Regulation Questionnaire (IERQ): Scale Development and Psychometric Characteristics. <i>Cognitive Therapy and Research</i> , 40. https://doi.org/10.1007/s10608-016-9756-2
Adaptación:	Autoras: Inga Muñoz, Rosali Rosales Villareal, Tahina Celene
Administración:	Observación personal a alumno
Tiempo de aplicación:	20 minutos
Ámbito de aplicación:	Individual
Significación:	el desarrollo emocional de los infantes en cuatro dimensiones Mejora del Afecto Positivo (5 ítems), Calmante (5 ítems), Toma de perspectiva (5 ítems), Modelado Social (5 ítems). Insuficiente, mínimo, básico destacado



Cuarta dimensión: (Toma de perspectiva de personaje)

Objetivos de la Dimensión: (Medir el nivel de Toma de perspectiva de personaje).

Indicador	Criterios	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones recomendaciones
Ubica el personaje	Es capaz de comprender al personaje y entender su rol	4	4	4	
Deduce el pasado y futuro del personaje	Comprende al personaje y puede deducir sus sentimientos antes y después del suceso	4	4	4	
Actúa con coherencia al personaje	Puede simular un personaje, con lenguaje emocional verbal y actitudinal	4	4	4	


Ana Carol Sigüenza Rodríguez
DOCENTE
Mg. Educación Infantil y Educación

Firma del evaluador

DNI 41417907

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de expertise y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al., 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Hyrkás et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarían una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Luukkonen, 1995, citados en Hyrkás et al., (2003).
Ver: <https://www.revistasapacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "LA ATENCIÓN"

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente, aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	YESSENIA RIGUEL VERA FLORES		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor	()



deber debe ser incluido.	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: "La atención"

Primera dimensión: Selectiva

Objetivos de la Dimensión: Determinar la capacidad de la actividad cognitiva en los niños.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Capacidad de la actividad cognitiva	Dedica su atención a las partes más importantes de las actividades de aprendizaje en el salón de clase.	4	4	4	
	Cuando observa una imagen o gráfico focaliza su atención en lo más relevante (sea color o forma).	4	4	4	
	Cuando lee un libro o separata focaliza su atención en lo más relevante de lo que ha leído.	4	4	4	



- Tercera dimensión: Dividida
- Objetivos de la Dimensión: Determinar analizar las respuestas múltiples dadas por los niños del entorno.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Dar respuestas ante múltiples demandas del entorno	Presta atención a la explicación del maestro (a) y compara las ideas escritas en el libro o separata.	4	4	4	
	Presta atención al maestro (a) y anota en forma detallada y adecuada las ideas del tema que se desarrolla en el salón de clase.	4	4	4	
	En los trabajos grupales presta atención a sus compañeros y elabora organizadores visuales.	4	4	4	

Firma del evaluador
DNI

40877515

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "El juego como estrategia didáctica". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	YESENIA RAQUEL VERA FLORES		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor	()
Área de formación académica:	Clinica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	EDUCATIVA		
Institución donde labora:	I.E. "SANTA ROSA" / UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.		



2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Ficha de observación. El juego como estrategia didáctica
Autora:	Costa González Claudia Alejandra Vera Castillo Yolanda Ysabel
Procedencia:	Fundamento Teórico
Administración:	Observación personal al alumno
Tiempo de aplicación:	45 minutos
Ámbito de aplicación:	Individual



Construye utilizando recursos que se presentan en su entorno.	4	4	4	
Comunica con palabras sencillas los resultados obtenidos.	4	4	4	
Relaciona con comprensión y sensibilidad lo que se ha desarrollado en clase.	4	4	4	
Induce a la utilización de la estética.	4	4	4	

- Segunda dimensión: Motor
- Objetivos de la Dimensión: *Controlar la manera en que se desarrolla la parte motora de los niños y niñas.*



INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Desarrollo de las habilidades motoras	Menciona adecuadamente todas las partes de su cuerpo	4	4	4	
	Coordina de manera adecuada sus movimientos en diversas actividades.	4	4	4	
	Se ubica adecuadamente en el entorno y espacio	4	4	4	

- Tercera dimensión: Social
- Objetivos de la Dimensión: Determinar el desarrollo de las habilidades sociales

INDICADORES	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Desarrollo de todas las habilidades sociales	Respeta las normas acordadas por su maestro (a) y sus compañeros	4	4	4	
	Dialoga y da solución a los problemas presentados	4	4	4	




 Firma del evaluador
 DNI 40877515

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2005), expresan que no existe un consenso respecto al número de expertos a elegir. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experiencia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGahey et al. 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Clark et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento O'bullivan & L'Abate, 1995, citados en Clark et al. (2003).

Ver: <https://www.repositorio.uccc.com/cited/2017/cited/2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "LAATENCIÓN"

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente, aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Raynaldo Saavedra Velásquez		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor	()
Área de formación académica:	Cinca ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Didáctica de la Matemática		
Institución donde labora:	IESPP "Nuestra Señora de la Asunción"		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años	()	
	Más de 5 años	(X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.		

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Ficha de observación: La atención
Autora:	Cosía González Claudie Alejandra Vera Castillo Yolanda Ysabel
Procedencia:	Fundamento Teórico
Administración:	Observación personal al alumno
Tiempo de aplicación:	45 minutos
Ámbito de aplicación:	Individual
Significación:	La escala de medición está compuesta por tres dimensiones (Selectiva, sostenida y dividida) dentro de la dimensión selectiva se trabajaron los primeros cuatro ítems con el objetivo de determinar la capacidad de la



Final: las ideas relevantes del tema que se desarrolla en el salón de clase.	4	3	3	
--	---	---	---	--

- Segunda dimensión: Sostenida
- Objetivos de la Dimensión: Determinar el foco de la atención en los niños.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Posee el foco de atención	Presta atención permanente a las actividades de aprendizaje presentados en el salón de clase.	3	3	3	
	Cuando observa una imagen o gráfico presta atención a todos los detalles presentados.	3	4	4	
	Cuando lee un libro o separata presta atención a todos los detalles presentados.	3	4	3	
	Presta atención al maestro (a) para anotar al final en forma detallada el tema que se desarrolla en el salón de clase.	4	3	4	



- Tercera dimensión: Dúvida
- Objetivos de la Dimensión: Determinar analizar las respuestas múltiples dadas por los niños del entorno.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Dar respuestas ante múltiples demandas del entorno	Presta atención a la explicación del maestro (a) y compara las ideas escritas en el libro o separata.	3	3	3	
	Presta atención al maestro (a) y actúa en forma detallada y adecuada las ideas del tema que se desarrolla en el salón de clase.	3	3	4	
	En los trabajos grupales presta atención a sus compañeros y elabora organizadores visuales.	4	4	4	

Firma del evaluador
DNI 19024548.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "LAATENCIÓN"
La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Reynaldo Saavedra Velásquez		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor	()
Área de formación académica:	Cívica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Didáctica de la Matemática		
Institución donde labora:	IESPP. Nuestra Señora de la Asunción		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()		
	Más de 5 años (X)		
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.		

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Ficha de observación: La atención
Autora:	Costa González Claudie Alejandra Vera Castillo Yolanda Ysabel
Procedencia:	Fundamento Teórico
Administración:	Observación personal al alumno
Tiempo de aplicación:	45 minutos
Ámbito de aplicación:	Individual
Significación:	La escala de medición está compuesta por tres dimensiones (Selectiva, sostenida y dividida) dentro de la dimensión selectiva se trabajaron los primeros cuatro ítems con el objetivo de determinar la capacidad de la



	final las ideas relevantes del tema que se desarrolla en el salón de clase.	4	3	3	
--	---	---	---	---	--

- Segunda dimensión: Sostenida
- Objetivos de la Dimensión: Determinar el foco de la atención en los niños.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Posee el foco de atención	Presta atención permanente a las actividades de aprendizaje presentados en el salón de clase.	3	3	3	
	Cuando observa una imagen o gráfico presta atención a todos los detalles presentados.	3	4	4	
	Cuando lee un libro o separata presta atención a todos los detalles presentados.	3	4	3	
	Presta atención al maestro (a) para anotar al final en forma detallada el tema que se desarrolla en el salón de clase.	4	3	4	

- Tercera dimensión: Dividida
- Objetivos de la Dimensión: Determinar analizar las respuestas múltiples dadas por los niños del entorno.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Dar respuestas ante múltiples demandas del entorno	Presta atención a la explicación del maestro (a) y compara las ideas escritas en el libro o separata.	3	3	3	
	Presta atención al maestro (a) y anota en forma detallada y adecuada las ideas del tema que se desarrolla en el salón de clase.	3	3	4	
	En los trabajos grupales presta atención a sus compañeros y elabora organizadores visuales.	4	4	4	


Firma del evaluador
DNI 19024548.

Anexo 4

Consentimiento Informado (*)

Título de la investigación: **El juego de roles y la inteligencia emocional en niños de 5 años de una I.E de Trujillo, 2023**

Investigador (a) (es): Inga Muñoz, Rosali - Rosales Villareal, Tahina Celene **Propósito del estudio**

Le invitamos a participar en la investigación titulada **El juego de roles y la inteligencia emocional en niños de 5 años de una I.E de Trujillo, 2023**, cuyo objetivo es **determinar**

la relación El juego de roles y la inteligencia emocional en niños de 5 años de una I.E de Trujillo, 2023. Esta investigación es desarrollada por estudiantes de **pre grado de la carrera profesional Educación Inicial**, de la Universidad César Vallejo del campus **Trujillo**, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución **Los Angeles School**.

En la actualidad, en la jornada escolar de niños de educación preescolar, se llevan actividades que demandan concentración y seguimiento de las instrucciones dadas por el docente. Los docentes están expuestos a diversas tareas que requieren una atención

adecuada para lograr un aprendizaje significativo. Así mismo, el juego desempeña un papel fundamental en la dinámica escolar para obtener la atención en los niños siendo una tarea para los docentes.

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada **El juego de roles y la inteligencia emocional en niños de 5 años de una I.E de Trujillo, 2023**,
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de **45** minutos y se realizará en el ambiente de la institución **Los Angeles School** Las respuestas al cuestionario o guía de entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Nº	Juez 1				Juez 2				Juez 3				suficiencia	V-Aiken Claridad	Coherencia	V-Aiken
	Pertinencia	Relevancia	Claridad		Pertinencia	Relevancia	Claridad		Pertinencia	Relevancia	Claridad					
Item 1	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 2	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 3	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 4	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 5	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 6	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 7	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 8	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 9	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 10	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 11	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 12	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 13	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 14	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 15	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 16	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 17	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 18	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 19	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
Item 20	4	4	4		4	4	4		4	4	4		1.00	1.00	1.00	1.00
																1.000

Anexo 6 Confiabilidad Prueba Alfa de Crombach

Alfa Cronbach - Variable juego de roles

		ITEMS																														
ENCUESTADOS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	SUMA	
E1	2	3	2	1	3	3	2	3	3	1	2	3	1	3	2	3	1	3	3	1	2	3	1	3	2	3	1	3	2	3	68	
E2	3	3	3	2	5	3	3	5	3	2	3	3	2	3	3	3	2	5	3	2	3	3	2	3	3	3	2	5	3	3	91	
E3	1	2	1	3	4	2	1	4	2	3	1	2	3	2	1	2	3	4	2	3	1	2	3	2	1	2	3	4	1	2	67	
E4	3	2	3	2	1	2	3	1	2	2	3	2	2	2	3	2	2	1	2	2	3	2	2	2	3	2	2	1	3	2	64	
E5	2	1	2	1	4	1	2	4	1	1	2	1	1	1	2	1	1	4	1	1	2	1	1	1	2	1	1	4	2	1	50	
E6	4	3	4	4	1	3	4	1	3	4	4	3	4	3	4	3	4	1	3	4	4	3	4	3	4	3	4	1	4	3	97	
E7	4	4	4	3	5	4	4	5	4	3	4	4	3	4	4	4	3	5	4	3	4	4	3	4	4	4	3	5	4	4	117	
E8	5	5	5	2	1	5	5	1	5	2	5	5	2	5	5	5	2	1	5	2	5	5	2	5	5	5	2	1	5	5	113	
E9	3	5	3	5	4	5	3	4	5	5	3	5	5	5	3	5	5	4	5	5	3	5	5	5	3	5	5	4	3	5	130	
E10	5	4	5	2	1	4	5	1	4	2	5	4	2	4	5	4	2	1	4	2	5	4	2	4	5	4	2	1	5	4	102	
E11	2	5	2	4	3	5	2	3	5	4	2	5	4	5	2	5	4	3	5	4	2	5	4	5	2	5	4	3	2	5	111	
																											0.904					

E12	1	2	1	3	5	2	1	5	2	3	1	2	3	2	1	2	3	5	2	3	1	2	3	2	1	2	3	5	1	2	71	30
VARIANZA	1.7	1.7	1.7	1.4	2.6	1.7	1.7	2.6	1.7	1.4	1.7	1.7	1.4	1.7	1.7	1.7	1.4	2.6	1.7	1.4	1.7	1.7	1.4	1.7	1.7	1.7	1.4	2.6	1.7	1.7		55.10
SUMATORIA VARIANZAS	52.53472222																															
VARIANZA DE LA SUMA DE LOS ITEMS	595.2430556																															

FÓRMULA COEFICIENTE ALFA DE CRONBACH

Procedimiento:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

α :	Coficiente de confiabilidad del cuestionario	→
k:	Número de ítems del instrumento	→
$\sum_{i=1}^k S_i^2$:	Sumatoria de las varianzas de los ítems.	→
S_T^2 :	Varianza total del instrumento.	→

E9	3	5	3	5	4	5	3	4	5	5	3	5	5	5	3	5	5	4	5	5	3	5	5	5	3	5	5	4	3	5	130
E10	5	4	5	2	1	4	5	1	4	2	5	4	2	4	5	4	2	1	4	2	5	4	2	4	5	4	2	1	5	4	102
E11	2	5	2	4	3	5	2	3	5	4	2	5	4	5	2	5	4	3	5	4	2	5	4	5	2	5	4	3	2	5	111
E12	1	2	1	3	5	2	1	5	2	3	1	2	3	2	1	2	3	5	2	3	1	2	3	2	1	2	3	5	1	2	71
E13	3	2	3	2	4	2	3	4	2	2	3	2	2	2	3	2	2	4	2	2	3	2	2	2	3	2	2	4	3	2	76
E14	4	1	4	1	5	1	4	5	1	1	4	1	1	1	4	1	1	5	1	1	4	1	1	1	4	1	1	5	4	1	70
E15	5	3	5	2	1	3	5	1	3	2	5	3	2	3	5	3	2	1	3	2	5	3	2	3	5	3	2	1	5	3	91
E16	2	2	2	5	4	2	2	4	2	5	2	2	5	2	2	2	5	4	2	5	2	2	5	2	2	2	5	4	2	2	89
E17	1	3	1	4	2	3	1	2	3	4	1	3	4	3	1	3	4	2	3	4	1	3	4	3	1	3	4	2	1	3	77
E18	3	4	3	5	1	4	3	1	4	5	3	4	5	4	3	4	5	1	4	5	3	4	5	4	3	4	5	1	3	4	107
E19	2	1	2	4	3	1	2	3	1	4	2	1	4	1	2	1	4	3	1	4	2	1	4	1	2	1	4	3	2	1	67
E20	1	5	1	3	4	5	1	4	5	3	1	5	3	5	1	5	3	4	5	3	1	5	3	5	1	5	3	4	1	5	100
VARIANZA	1.8	1.8	1.8	1.7	2.3	1.8	1.8	2.3	1.8	1.7	1.8	1.8	1.7	1.8	1.8	1.8	1.7	2.3	1.8	1.7	1.8	1.8	1.7	1.8	1.8	1.7	2.3	1.8	1.8		
SUMATORIA VARIANZAS	55.1																														
VARIANZA DE LA SUMA DE LOS ITEMS	436.99																														

FÓRMULA COEFICIENTE ALFA DE CRONBACH

Procedimiento:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

α :	Coficiente de confiabilidad del cuestionario	→
k:	Número de ítems del instrumento	→
$\sum_{i=1}^k S_i^2$:	Sumatoria de las varianzas de los ítems.	→
S_t^2 :	Varianza total del instrumento.	→

Autorización de institución educativa



IEI N° 1638 LOS ÁNGELES SCHOOL
UGEL 03 TNO

AUTORIZACIÓN

La que suscribe directora de la Institución Educativa 1548 "Los Ángeles School" jurisdicción de la UGEL 03TNO del distrito de Trujillo, Provincia de Trujillo La Libertad.

AUTORIZA

Que las practicantes: Inga Muñoz Rosali, identificadas con DNI: 72563011 y Rosales Villareal, Tahina Celene, con DNI: 77352171. Estudiantes de la "UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO ", del X ciclo de la carrera de Educación Inicial, sede TRUJILLO. Tienen la autorización de esta Institución Educativa para aplicar el instrumento de recojo de información y desarrollo de la aplicación dirigido a los estudiantes del nivel inicial. Correspondiente al trabajo de investigación titulado "El juego de roles y la inteligencia emocional en niños de 5 años en una institución educativa de Trujillo, 2023"

Sin otro particular se expide el pte. a solicitud de las interesadas, para los fines que estimen conveniente.

16 de junio 2023

Daly Daysi Ventura Pinillo
DNI: 19187137

Constancia de institución educativa



IEI N° 1638 LOS ÁNGELES SCHOOL
UGEL 03 TNO

CONSTANCIA

La que suscribe directora de la Institución Educativa 1548 "Los Angeles School" jurisdicción de la UGEL 03TNO del distrito de Trujillo, Provincia de Trujillo La Libertad.

HACE CONSTAR

Que las practicantes: Inga Muñoz Rosali, identificadas con DNI: 72563011 y Rosales Villareal, Tahina Celene, con DNI: 77352171. Estudiantes de la "UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO ", del X ciclo de la carrera de Educación Inicial, sede TRUJILLO. Aplicaron en esta Institución Educativa el instrumento de recojo de información y desarrollo de la aplicación dirigido a los estudiantes del nivel inicial. Correspondiente al trabajo de investigación titulado "El juego de roles y la inteligencia emocional en niños de 5 años en una institución educativa de Trujillo, 2023"

Sin otro particular se expide el presente, a solicitud de las interesadas, para los fines que estimen conveniente. |

16 de noviembre 2023

Daly Daysi Ventura Pineda
DNI: 19187137

ABSTRACT

This document has been translated by the Translation and Interpreting Service of Cesar Vallejo University and it has been revised by the native speaker of English: Mark Stables.



Dr. Ana Gonzales Castañeda
Professor of the School of Translation
and Interpreting



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, RIOS GONZALES JORGE DAVID, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "EL JUEGO DE ROLES Y LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE TRUJILLO,2023", cuyos autores son ROSALES VILLAREAL TAHINA CELENE, INGA MUÑOZ ROSALI, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 15 de Diciembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
RIOS GONZALES JORGE DAVID DNI: 18148758 ORCID: 0000-0001-6073-0804	Firmado electrónicamente por: JRIOSGO1475 el 26- 12-2023 19:01:29

Código documento Trilce: TRI - 0698354