



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**

**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada de Lima, 2021

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Licenciada en Educación Inicial

**AUTORAS:**

Puente Montoya, Monica Ruth ([orcid.org/0000-0003-0618-726X](https://orcid.org/0000-0003-0618-726X))

Vasquez Pomalaza, Yainnel Starmy ([orcid.org/0000-0002-2744-3413](https://orcid.org/0000-0002-2744-3413))

**ASESORA:**

Mgtr. Villa Cordova, Gloria Maria ([orcid.org/0000-0003-3038-9443](https://orcid.org/0000-0003-3038-9443))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente.

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles.

LIMA - PERÚ

2021

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo a nuestros padres ya que fueron nuestro impulso para poder culminar nuestra carrera universitaria, por creer en nuestras capacidades y motivarnos a cumplir nuestras metas.

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, damos gracias a Dios por darnos la vida y con ella la oportunidad de poder cumplir una de nuestras metas nuestro anhelo es servir a Dios con nuestra profesión.

Damos gracias a la Universidad César Vallejo y a los prestigiosos docentes quienes nos encaminaron en todos estos años, en especial a la Mgtr. Gloria María Villa Córdova por su paciencia y ánimos en este último peldaño de nuestra carrera universitaria.

Gracias a nuestros padres y a todas las personas que estuvieron apoyándonos desde el inicio, siempre confiando en nosotras.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	iv
ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS.....	vi
RESUMEN .....	viii
ABSTRACT .....	viii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. Marco Teórico .....	5
III. METODOLOGÍA .....	19
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	19
3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización apriorística. ....	19
3.3 Escenario de estudio.....	21
3.4 Participantes.....	22
3.5 Técnica e instrumentos de recolección de datos.....	22
3.6 Procedimiento.....	24
3.7 Rigor científico .....	24
3.8 Método de análisis de datos.....	24
3.9 Aspectos éticos.....	25
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN .....	26
V. CONCLUSIONES .....	35
VI. RECOMENDACIONES .....	36
Referencias .....	37
Anexos	

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de estructuración de categorización y subcategorías .....	18
Tabla 2 Participantes de entrevistas.....	20
Tabla 3 Participantes de entrevistas.....	20

## ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Figura 1: Subcategoría autocontrol .....	21
Figura 2 Subcategoría autocontrol .....	21
Figura 3 Subcategoría adaptabilidad.....	21
Figura 4 Subcategoría adaptabilidad.....	21
Figura 5 Subcategoría innovación.....	21
Figura 6 Subcategoría innovación.....	21
Figura 7 Subcategoría autocontrol .....	21
Figura 8 Subcategoría autocontrol .....	21
Figura 9 Subcategoría adaptabilidad.....	21
Figura 10 Subcategoría adaptabilidad.....	21
Figura 11 Subcategoría innovación.....	21
Figura 12 Subcategoría innovación.....	21

## **RESUMEN**

La autorregulación emocional es la capacidad de poder manejar y controlar las emociones que se desarrolla gradualmente. El objetivo de estudio es caracterizar la autorregulación emocional en un entorno virtual en niños del nivel inicial, su enfoque fue cualitativo, de diseño narrativo, tipo básica, con 9 participantes entre padres y docentes, en el distrito de San Juan de Miraflores. El instrumento utilizado fue una entrevista, que nos mostró las manifestaciones de las emociones de los niños en los entornos virtuales específicamente. Se concluyó en base a las respuestas de los padres de familia y docentes que los niños están en el proceso de saber manifestar correctamente sus emociones.

Palabras clave: Autorregulación emocional, inteligencia emocional, entornos virtuales, autocontrol, adaptabilidad e innovación.

## **ABSTRACT**

Emotional self-regulation is the ability to manage and control emotions that develops gradually. The objective of the study is to characterize the emotional self-regulation in a virtual environment in children of the initial level, its approach was qualitative, narrative design, basic type, with 9 participants between parents and teachers, in the district of San Juan de Miraflores. The instrument used was an interview, which specifically showed us the manifestations of children's emotions in virtual environments. It was concluded based on the responses of parents and teachers that children are in the process of knowing how to correctly express their emotions.

**Keywords:** Emotional self-regulation, emotional intelligence, virtual environments, self-control, adaptability and innovation



## I. INTRODUCCIÓN

Está demostrado que la inteligencia emocional se desarrolla durante la niñez y si no se desarrolla de manera adecuada puede traer consigo problemas de salud mental como ansiedad, miedos e inseguridades según la Organización mundial de la salud y la Unicef (2019), nos indica que la mayoría de las problemáticas mentales se inician antes de los 14 años. Además, la falta de consideración de la salud mental en las estrategias de salud a nivel nacional y global sugiere que existen limitados recursos y programas disponibles para que los niños gestionen adecuadamente sus emociones desafiantes; también sostienen que un 20% de niños y adolescentes en todo el mundo padecen perturbaciones mentales.

Los estudios sobre las repercusiones psicológicas de la pandemia en niños y adolescente aún son incipientes. Kumar Saurabh et al, 2020 al estudiar los efectos de la cuarentena en niños y adolescentes encuentra que estos presentan niveles de estrés superiores a los que no hicieron la cuarentena, asimismo los sentimientos más comúnmente experimentados fueron preocupación (68.5%), desesperanza (66.1%) y miedo (61.9%). (Instituto Nacional de Salud Mental Honorio Delgado-Hideyo Noguchi", 2020, párr. 8)

Debido a la realidad de la pandemia mundial la comunidad educativa se reinventó ya que la educación no puede parar, por ello las clases se empezaron a dar de manera virtual, esta nueva modalidad afectó toda la comunidad específicamente a los niños, es por ello que la Unicef de México (2020), publica un artículo sobre consejos de salud mental en niños y niñas ante covid19 ya que debido a la pandemia los niños se quedan en casa, reciben clases virtuales y necesitan un soporte emocional para adaptarse a las nuevas experiencias, en Chile Unesco (2015), precisa que Dentro de la inteligencia emocional, una habilidad clave es la autorregulación, que implica el control de uno mismo, la gestión de

comportamientos e impulsos, el manejo adecuado de las emociones y expresiones, y la automotivación para alcanzar metas personales.

El informe dado por el Ministerio de Salud nos muestra que en el Perú en el período de la pandemia un 36.5% de los infantes entre 18 meses y 5 años tienden a presentar algún problema de tipo emocional, de conducta o de atención. Esta conducta puede tener características como agresividad con otros niños, romper cosas, nerviosismo, miedo, malhumorados, preocupados, tristes; otra característica es tener dificultades para concentrarse (MINSA, 2020).

En el territorio nacional, con base en los análisis epidemiológicos de salud mental llevados a cabo por el Instituto Nacional de Salud Mental "Honorio Delgado - Hideyo Noguchi" en el año 2007, encontró que un porcentaje de niños y adolescentes en Lima y Callao experimenta problemas de salud mental. En detalle, la proporción es del 20,3%, 18,7% y 14,7% en grupos de edades de 1,5 a 5 años, 6 a 10 años y 11 a 17 años, respectivamente (MINSA, 2020).

En el ámbito educativo se incluyó en el currículo nacional, (2016) la capacidad "Autorregulación emocional" dentro de la competencia "Construye su identidad" en el curso de Personal Social, debido a la pandemia y las clases virtuales esta capacidad no está siendo completamente acompañada y ello dificulta que el niño pueda desarrollar sus habilidades de autorregulación y de esta forma afrontar de manera positiva los cambios generados por la pandemia en su salud emocional.

Un agente que repercute en la salud emocional y mental del niño en la cuarentena es el entorno familiar, como menciona el Minsa y Unicef (2020), el 70 % de los adultos responsables o cuidadores se percibieron afectados por la cuarentena presentando signos depresivos (69,4%) o baja resistencia (46,9%), es decir, poca capacidad para reponerse a situaciones traumáticas como la pérdida de un familiar o amigo, estas situaciones generan un ambiente de inestabilidad emocional en los niños y dificulta desarrollar vínculos saludables. Ya que los padres se han convertido en un agente fundamental en las clases virtuales el Ministerio de educación, (2020), se vio en la necesidad de proponer orientaciones de acompañamiento para el padre de familia en los entornos virtuales, sosteniendo que "Las orientaciones de las familias deben dar énfasis en la

seguridad emocional de los niños y niñas. Que ayudará a mejorar su estado de ánimo, descansar, alimentarse mejor, y a conservar su estabilidad emocional y fortaleza psíquica requerida para comprender sus angustias y temores” ya que la labor de apoyo del padre de familia es relevante para favorecer la atención y desarrollo integral del niño.

En el ámbito local se realizó una encuesta llamada “La voz de los niños y niñas” en tiempo de cuarentena” dicha encuesta fue dirigida a niños de 5 a 11 años, una de las preguntas de la encuesta fue ¿Cómo me he sentido durante esta cuarentena? la cual indicó que lima sur tiene el porcentaje más alto de niñas y niños que expresan sentirse aburridos, con un 52.8% (Municipalidad de Lima, 2020), el colegio particular “Héroes del Pacifico” ubicado en el distrito de San Juan de Miraflores, el cual se observó que sus clases virtuales las docentes constantemente mantienen comunicación con los padres de familia para saber que dificultades tienen sus hijos al momento de realizar las clases virtuales y conocer cómo se sienten, ya que ellos son el principal apoyo en el ámbito emocional del niño, por ello se considera importante conocer/informar como los niños logran su autorregulación emocional en su entorno virtual.

El entorno virtual es una oportunidad novedosa y eficaz para aprender, tiene el potencial de ser una importante herramienta de enseñanza para temas sensibles a las emociones, capaces de producir una sensación de presencia, toma de perspectiva e introspección en los usuarios en una experiencia de retroalimentación rápida. Tales experiencias, pueden en sí mismas generar aprendizaje proporcionando a los niños una oportunidad novedosa y eficaz de aprender (Paracha et al., 2020).

El presente estudio investigación se considera importante, ya que nace la necesidad de investigar cómo los niños autorregulan sus emociones en el entorno virtual, por lo antes expuesto se plantea como problema general ¿Cómo se manifiesta la autorregulación emocional en un entorno virtual en niños del nivel inicial? Y como problemas específicos ¿Cómo se manifiesta el autocontrol en un entorno virtual en niños del nivel inicial? ¿Cómo se manifiesta la adaptabilidad en

un entorno virtual en niños del nivel inicial? ¿Cómo se manifiesta la innovación en un entorno virtual en niños del nivel inicial?

La presente investigación se justifica de forma metodológica ya que los motivos que la sustentan es la aportación de nuevos modelos o estrategias de investigación, para producir discernimiento válido y verídico (Méndez, 1995, p. 13). Ya que los resultados servirán a los padres de familia a reconocer las características de la autorregulación de emociones en los niños y niñas en torno a las clases virtuales, a fin de contribuir y brindar las pautas al desarrollo de autorregulación emocional ya que en el segundo ciclo del nivel inicial pertinente para consolidar las propias emociones.

Así mismo también se justifica de forma teórica ya que los motivos de la investigación son tiene como deseo verificar, rechazar, confrontar o aportar aspectos de alguna teoría, comparar efectos o desarrollar epistemología del conocimiento (Méndez, 1995, p. 4).

Se estima que la presente investigación tiene justificación práctica ya que su desarrollo contribuye a resolver un problema o, por lo menos, propone estrategias que contribuyen a la solución de dicho problema planteado (Morales, 2018, p. 2).

La investigación permitirá estudiar la categoría autorregulación de emociones en la cual se recolectó información teórica, para comentar los estudios existentes respecto a los entornos virtuales.

La investigación tiene como objetivo general caracterizar la autorregulación emocional en un entorno virtual en niños del nivel inicial. Y como objetivos específicos Identificar cómo se manifiesta el autocontrol en un entorno virtual en niños del nivel inicial. Identificar cómo se manifiesta la adaptabilidad en un entorno virtual en niños del nivel inicial. Identificar cómo se manifiesta la innovación en un entorno virtual en niños del nivel inicial.

## II. Marco Teórico

En cuanto a las investigaciones nacionales sobre la categoría autorregulación emocional se tiene el estudio de Zárate (2021), cuya finalidad fue entender la autorregulación emocional en los tiempos de aislamiento social por la pandemia en niños del segundo ciclo de una institución educativa del distrito de Ventanilla. En relación a la metodología de investigación fue de enfoque cualitativo, de nivel básico. Los participantes fueron 5 niños con sus cuidadores respectivamente. El instrumento utilizado fue la entrevista semiestructurada. El resultado de la investigación fue que el niño posee la capacidad de distinguir sus emociones por medio de respuestas corporales y conductuales, teniendo en cuenta las relaciones significativas que resulta útil funcionan de guía en su aprendizaje emocional, debido a que su conducta es el resultado de los significados que va edificando. También Alizadeh y Miranda (2019) cuya investigación tuvo como objetivo precisar que tanto influye el taller Piccoli Talenti para la mejora de la autorregulación emocional en niños de 3 años. En relación a la metodología de investigación fue de enfoque cuantitativo. La muestra fue constituida por 50 niños de 3 años. Asimismo, la técnica que se utilizó fue la observación y como instrumento la escala valorativa para evaluar y medir la autorregulación emocional. Los resultados de la investigación demuestran que el taller Piccoli Talenti mejoró la autorregulación emocional en los niños de preescolar.

Así también Moscoso (2019), tuvo como objetivo decodificar un modelo integrador para la regulación de emociones, tomando en cuenta la práctica del mindfulness ya que este incrementa el aumento de habilidades de la inteligencia emocional. El presente es un artículo de revisión. Los resultados de los estudios realizados hacen saber que la interrelación de mindfulness e inteligencia emocional proporciona frutos importantes en las situaciones de placidez de las personas. Del mismo modo, se añadió que la inteligencia emocional funciona como intermediario entre mindfulness y aumentos de las emociones convenientes.

Meza (2019), cuya investigación tuvo como objetivo establecer el nivel de regulación emocional. En cuanto a la metodología es de enfoque cuantitativo tipo básico simple. La muestra es de 120 estudiantes. Se utilizó como instrumento las encuestas y la escala de dificultades de la autorregulación emocional. Se concluye

que la regulación emocional de los estudiantes es baja a consecuencia de diversos factores internos y externos que no facilitan el control y estabilidad emocional.

En esa misma línea Pino y Aran (2019), cuya investigación tuvo como objetivo definir las concepciones que los infantes, de edades entre 4 y 5 años, conceden a la definición de inteligencia, las particularidades que le atribuyen, la valoración de sus habilidades intelectuales. Acerca de la metodología de investigación fue de enfoque cualitativo. La muestra estuvo conformada por 16 niños de edades entre 4 y 5 años. Asimismo, se empleó como técnica la entrevista para la recolección de datos y como instrumento el cuestionario con 3 preguntas. Los resultados de este estudio reflejaron que un 46% de infantes manifiestan un alcance intelectual negativo de ellos mismos.

En otras investigaciones Portilla (2018), cuya investigación tuvo como objetivo desarrollar la concepción y pertinencia de autorregulación y analizar la importancia de esta teoría a nivel educativa desde la etapa inicial y conocer el papel docente en el crecimiento de esta facultad. Respecto a la metodología de investigación fue de enfoque cualitativo. La muestra fue constituida por estudiantes de nivel preescolar. Además, la técnica que se empleó fue la observación y como instrumento la guía de observación. Los resultados de la investigación fueron que un niño con autorregulación emocional está mejor acondicionado para el aprendizaje, es así que la autorregulación tiene gran aporte para cambiar la sociedad.

Carhuamaca y Castro (2017), esta investigación tuvo como objetivo identificar las diferencias de la inteligencia emocional según el género. Por otro lado, la metodología que se ejecutó fue de tipo descriptiva. La muestra que se requirió para este estudio fue de 109 estudiantes. Además, la técnica que utilizaron los procesamientos de datos y como instrumento los cuestionarios. Para terminar, los resultados finales de la investigación arrojaron que las mujeres tienen una mayor inteligencia emocional y que solo un 27,5% tiene una buena inteligencia emocional.

Siguiendo con las Investigaciones sobre autorregulación emocional a nivel internacional se encontró que Pachón et al. (2021), en su investigación tuvo como objetivo diseñar un plan de intermedio educativo que fundamentado en el uso del aplicativo WhatsApp ayude a la autorregulación emocional infantil en el entorno de la pandemia y prevalencia de la COVID-19. Acerca de su metodología de investigación es de un enfoque cuantitativo de tipo documental. El instrumento utilizado fue el de la encuesta. La población estaba conformada por 160 estudiantes de segundo grado de primaria, 160 padres y 55 maestros. La investigación concluye en que para el desarrollo integral de los estudiantes es primordial contribuir a su autorregulación emocional a partir del uso e incorporación de las TIC en el diseño de propuestas atractivas.

Urrego et al. (2021), en su investigación que tuvo como objetivo o propósito validar el efecto del programa de autorregulación emocional en niños y adolescentes de grado escolar. Como resultado se encontró que no todas las categorías tuvieron un cambio significativo. Por tanto, se realizó un debate teórico de programas semejantes de los últimos cinco años, en habla hispana y de población infantes y adolescentes, en relación a las estrategias de la autorregulación emocional.

Guajardo et al. (2021), quien tuvo como objetivo conocer la relación o enlace de las emociones con la práctica pedagógica en las estrategias afectivas de lo emocional que se aplican en las aulas de preescolar. En conclusión, la investigación pretende que las docentes deberían comprometerse con la educación emocional ya que es preciso impulsar y apoyar el uso y manejo de las emociones dentro del aula, ya que esto trae como beneficio a corto, mediano y largo plazo el desarrollo integral del niño.

Manrique (2021), quien tuvo como objetivo analizar el concepto y desarrollo ontogenético de la regulación emocional y sus factores elementos exógenos y endógenos que gradúan la habilidad cognitiva en la etapa preescolar a través de las interacciones. En cuanto a la metodología se realizó una revisión narrativa. La investigadora concluye que hace falta realizar investigaciones respecto al tema específicamente con infantes, para saber cómo abordarlo y afrontarlo con políticas públicas adecuadas para optimizar su desarrollo.

Ramírez (2020), en su investigación tuvo como objetivo fomentar la autorregulación emocional a través del trabajo colaborativo a fin de beneficiar las capacidades de autorreflexión por medio de la gestión emocional produciendo experiencias cooperativas, aplicando la metodología cuantitativa. Se concluye que infundir la educación emocional a temprana edad puede ser beneficioso en el desarrollo integral del crecimiento de los niños, ello permitirá ser personas empáticas, capaces de manifestar sus emociones y sentimientos que a su vez promoverán relaciones sanas en contextos armónicos.

Domingues et al. (2020), cuya investigación tuvo como propósito mejorar la convivencia entre sus compañeros, se abordaron temas como el respeto, autoestima, empatía, autorregulación, colaboración y guía hacia los niños, para que puedan identificar y regular las emociones primordiales en su vida cotidiana. Esta investigación fue de enfoque cualitativo. La población estaba compuesta por siete estudiantes de nueve y diez años. La recolección de datos fue talleres vivenciales. En cuanto a los resultados de dicha investigación fue que la identificación de las emociones ayudó a desarrollar habilidades nuevas para la regulación de las mismas, de la misma forma prevenir los efectos negativos.

Castañeda (2020), cuya investigación tuvo como objetivo realizar una revisión bibliográfica sobre la importancia de la inteligencia emocional en la etapa preescolar precisando la influencia de las emociones de los niños. En cuanto a la metodología es una revisión bibliográfica. La investigación concluyó que los contenidos relacionados con las emociones como la identificación y reconocimiento de emociones, gestión y autocontrol van a posibilitar que los niños adquieran la competencia emocional que se espera para vivir en la actualidad.

También se cita la investigación realizada por Losada (2020), donde su objetivo fue clasificar los estilos de crianza y todo lo que involucra en la autorregulación emocional en la primera infancia. En dicha investigación se utilizó la metodología de revisión narrativa literaria. Debido a la cuantía de artículos publicados anualmente en diferentes partes del mundo, resultaría irrealizable poder abordarlos, es por ello que la revisión se llevó a cabo de manera selectiva teniendo en cuenta la relevancia, pertinencia y significatividad del tema. En el presente



trabajo se explica, en primer lugar, los diferentes estilos de crianza, luego explica de manera concisa la importancia y relevancia de las emociones en la primera infancia para una mejor comprensión de la autorregulación emocional y finalmente, se esbozó la influencia que ejecutan los estilos parentales sobre la autorregulación.

Teniendo en cuenta la investigación de Bravo y Cubides (2020), dicha investigación tuvo como objetivo generar la autorregulación de emociones de la primera infancia llevando a cabo experiencias de aprendizajes, mediante experiencias de aprendizajes mediante expresiones artísticas con el fin de fortalecer sus conductas proactivas sociales como emocionales. Respecto a la metodología de investigación es de enfoque cualitativo. La muestra fue constituida por 50 niños y niñas. La técnica que se utilizó es la observación directa. Los resultados de la investigación al construir su propuesta fue que lograron aumentar el conocimiento sobre el arte que brinda instrumentos eficaces a priori de la comprensión y autorregulación de las emociones de los niños y niñas. Reyna (2019) dicha investigación tuvo como objetivo conocer los procesos de intervención orientados a la comprensión de la falta de emociones del niño dentro del aula y la consecuencia de esta en el aprendizaje. En cuanto a la metodología fue de enfoque cualitativa, aplicando encuestas semiestructuradas. La investigadora concluyó que este proceso no solo ha beneficiado al alumno, sino también ha repercutido en la práctica de la investigadora. Muchiut (2018) en su investigación plantea que el conocimiento del desarrollo emocional debería ser coprotagonista junto al intelecto y la conducta. En dicha investigación se realizaron cuestionarios a padres de familia y docentes y se encontró la asociación entre emociones, conductas y habilidades sociales. Resulta importante el conocimiento emocional ya que posibilita o permite innovar prácticas educativas. Moreira (2019), cuya investigación tuvo como objetivo encontrar cómo el autocontrol emocional se mezcla de forma transversal con la educación emocional y la literatura infantil en Educación Infantil. Respecto a la metodología de investigación es de diseño investigación - acción. La muestra fue constituida por 20 niños de 4 y 5 años de edad. La técnica que se utilizó fue el de entrevista. Los resultados de la investigación fueron positivos demostrando lo idóneo que es

poder combinar la educación emocional y literaria para una mejor gestión de las emociones.

Haslam y Thomson (2019), en su investigación que tuvo como objetivo mostrar una revisión inicial de la literatura existente sobre la autorregulación en países de ingresos bajos y medios, en sentido a la crianza de sus hijos, también especificar los desafíos en términos de medición e instauración de componentes de autorregulación en las participaciones existentes para padres, niños y adolescentes en estos entornos. Se concluye brindando recomendaciones para realizar una investigación básica para entender cómo se manifiesta la autorregulación en entornos vulnerables y de bajos recursos, para añadir componentes de autorregulación en los servicios en los PIBM.

Ordoñez y Vargas (2019), cuya investigación tuvo como objetivo implementar estrategias pedagógicas para el manejo de la ira en niños del segundo ciclo de una institución educativa, con el fin de mejorar la convivencia escolar. Siendo su investigación de enfoque cualitativo. Las autoras de dicha investigación concluyen que se evidenció que existe una variedad de actividades académicas que las docentes pueden poner en práctica en cuanto a la educación emocional, ya que es una gran oportunidad de formar al niño de manera integral. De igual manera, con las estrategias implementadas a lo largo de la propuesta pedagógica, se consiguió que los niños adquieran cierto grado de autocontrol ante la ira, que, al ser manifestada de forma correcta, pudo evitar actos violentos dentro del aula.

Por lo que De Grandis (2019), en su investigación busca como propósito estudiar el criterio y progreso ontogenético de la autorregulación, y narrar las causas endógenas y exógenas que articulan esta habilidad cognitiva en los años iniciales de vida. Se trabajó con un total de 146 referencias de las cuales se seleccionan 48 ya que hablan de los objetivos planteados se concluyó que autorregulación se alude a la habilidad de controlar, modular expresiones tanto negativas y positivas y de amoldarse a realidades emocionalmente retadoras.

Caiceo et al., (2019), cuyo objetivo fue examinar el papel de la educadora de preescolar en relación a lo que concierne al desarrollo de la autorregulación emocional de los niños y niñas del segundo ciclo. En relación a la metodología de

investigación utilizada fue de enfoque cualitativo. Para esta tesis se seleccionó como muestra a las educadoras de preescolar. Por otro lado, la técnica que se utilizó fue la entrevista y como instrumento fueron los cuestionarios. Para finalizar, los resultados de este estudio fueron que el rol de una educadora es importante para el proceso de crecimiento y desarrollo integral de los niños y niñas.

Barrero et al., (2019), quien tuvo como objetivo revisar de manera sistemática estudios realizados desde el 2009 hasta el 2019, sobre la autorregulación emocional, estrategias de afrontamiento y comportamiento prosocial. En cuanto a la metodología fue una revisión sistemática. Según los investigadores concluyen que existen pocas investigaciones que estudian estos tres constructos, sin embargo, en los estudios encontrados se encuentre una relación entre ellos.

Villafuerte (2019) cuyo estudio tuvo como objetivo crear una pauta para mejorar la autorregulación por medio del mindfulness. En base a la metodología que se usó en esta investigación tuvo un enfoque mixto, es decir, tanto cuantitativo y cualitativo. La muestra está constituida por 10 niños de 7 a 12 años. De ese modo, la técnica que usaron fue la entrevista y la psicométrica. Además, se usó como instrumentos las matrices de observación y de intervención para de esa forma evaluar la autorregulación emocional. Para finalizar, los resultados de la investigación demostraron que la práctica del Mindfulness es muy necesaria para poder trabajar los escenarios de imposibilidad, ya que ayuda mucho en la autorregulación emocional.

Guil et al. (2018), quien tuvo como objetivo elaborar una guía de planificación para mejorar la inteligencia emocional en para las edades del I ciclo. El tratado se establece en tres cuerpos teóricos esenciales: la teoría de las etapas del desarrollo del infante, del teórico francés (Henri Wallon). A modo de conclusión se explica que mientras el infante crece, de la misma forma el desarrollo evolutivo se amplía en cuanto a recursos, estos son completamente necesarios para potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional.

De la misma forma Hernández (2018), cuya investigación tuvo como propósito desarrollar y reforzar competencias ciudadanas en niños de inicial, desde extender las capacidades emocionales, para que el niño reconozca y pueda

manejar emociones básicas, empatía y autorregulación como táctica que pueda permitir ayudar a la coexistencia escolar. Dicha investigación es de diseño descriptivo. La población estaba conformada por 25 niños de preescolar. La recolección de datos se dio a través de los siguientes instrumentos: Diario de campo, rúbricas del componente emocional, encuesta de padres. Los resultados de la investigación fueron, que tanto papás como docentes comprendan la envergadura, de las emociones en la vida de los infantes y de lo importante que son para afrontar las situaciones en la vida cotidiana.

Reyes et al., (2018), esta investigación tuvo como objetivo identificar la relación o conexión entre el docente y la autorregulación en niños de 5 años. En relación a la metodología de la investigación fue de enfoque cuantitativo. La muestra fue constituida por 110 niños de 5 años de edad. Además, la técnica que se empleó fue la observación y diálogo mediante rúbricas y encuestas. Los resultados de la investigación explican que el perfil de la docente influye significativamente en el desarrollo de la autorregulación de los niños de preescolar.

Housman (2017), en su investigación que tuvo como objetivo describir los fundamentos teóricos del punto de vista del aprendizaje social y emocional basado en centros de desarrollo y cuidado infantil para favorecer el crecimiento de estas capacidades fundamentales en los niños desde su nacimiento; indagar el rol de la correulación con el acompañante o maestro profesional de estas capacidades y especificar cómo el aprendizaje temprano social cognitivo emocional se esfuerza en impulsar estas competencias mediante la comunicación emocional, orientación, herramientas, técnicas y el contexto de la experiencia emocional. Los resultados fueron que los niños con competencia socioemocional y autorregulación deficientes, tienen dificultades en la transición a la escuela y también están más predispuestos a tener un bajo rendimiento académico, problemas de comportamiento y emocionales.

Por otro lado, en los entornos virtuales Siemens (2004) define la teoría del conectivismo como:

un ejemplo de aprendizaje que muestra una sociedad en la que el aprendizaje ya no es una actividad individual. Ahora se procura identificar el hecho de que las formas de aprender y las funciones se alteran cuando se emplean nuevas herramientas. (p. 13)

Siemens recalca que el aprendizaje está evolucionando y las nuevas herramientas tecnológicas están produciendo cambios en los individuos, Siemens (2004) indica: “El inicio del conectivismo es el sujeto. El intelecto personal se compone de una red, la cual nutre a organizaciones e instituciones, las que a su vez retroalimentan a la red, brindando un nuevo conocimiento para los sujetos” (p.7).

Por otro lado, se presentan las teorías más relevantes sobre los principios de la Inteligencia emocional los ubicamos en 1920, en el psicólogo y pedagogo estadounidense Edward Thorndike. Este investigador reconoció la Inteligencia Social y la delimitó como "facultad para entender y guiar a las personas [...] de actuar juiciosamente en los vínculos humanos" (Thorndike 1920, p. 228). Robert Thorndike y Saul Stern (1937), examinaron las pruebas de E. Thorndike de calcular la inteligencia social reconociendo tres áreas relacionadas con esta: la primera engloba forma de proceder de los sujetos hacia la sociedad y sus componentes, la segunda tenía relación con el conocimiento social y la tercera guardaba relación con el grado de ajuste social del sujeto. Finalmente se llegó a la conclusión que “la inteligencia social es un grupo de habilidades diferentes o un grupo de hábitos sociales y actitudes específicas de cada sujeto” (Thorndike y Stern, 1937, p. 275) y añadieron que esperaban que las futuras investigaciones aclaren el panorama respecto a la naturaleza de la habilidad que posee cada sujeto para poder entenderse a sí mismo y a los demás.

Tiempo después David Wechsler se remitió a componentes tanto “intelectuales” como “no intelectuales” que están introducidos en la capacidad global del sujeto para actuar, pensar y tratar de manera positiva con su entorno. Los componentes a los que refiere eran factores afectivos, sociales y personales (Wechsler, 1943, 1958, p. 16). De acuerdo a esta formulación Wechsler expresó lo siguiente:

La cuestión fundamental es, si el no intelecto, que son las habilidades afectivas y motivacionales, son aceptadas como factores de la inteligencia general. Concluye que tales factores son necesarios. Se intenta mostrar, que agregando al intelecto, hay también factores no intelectuales descritos que definen el comportamiento inteligente. Si las inspecciones anteriores son correctas, esto conlleva a que no podemos esperar medir el total de la inteligencia, si en nuestros test no incluyen los factores no intelectuales (Wechsler, 1943, p. 103).

Años después en 1983 se publicó *Frames of Mind* de Howard Gardner, donde abordaba la teoría de las Inteligencias Múltiples. Donde definía las inteligencias, la interpersonal (capacidad del sujeto para crear vínculos con las personas de forma valiosa) y la inteligencia intrapersonal (capacidad de analizar cómo somos, nuestras motivaciones y conocimiento de nuestras habilidades y debilidades) guarda relación con lo que Thorndike consideraba inteligencia social. Esta teoría deduce el principio del desarrollo de la inteligencia emocional.

En 1990 surge la primera descripción formal de la Inteligencia emocional con Salovey y Mayer. Quienes la definen como “una manera de inteligencia social que involucra la habilidad de guiar los sentimientos y emociones del sujeto y de su prójimo, diferenciándose entre ellos y empleando dicha información para orientar el pensamiento y acciones propias” (p. 189). Asimismo, en dicho año se dio inicio a un programa de investigación que desarrolló la primera medición de habilidad para calcular el concepto, examinar su significado de acuerdo a los principios que estos autores habían presentado y dar a conocer los primeros estudios verídicos con relevancia científica.

Años más tarde, estos autores variaron su descripción de Inteligencia Emocional poniendo mayor atención a los aspectos cognitivos, estimando así la inteligencia emocional como:

La habilidad para distinguir, valorar y comunicar sus emociones con mayor precisión, la habilidad para iniciar y originar emociones que ayudan al pensamiento; la habilidad para entender sentimientos, el conocimiento emocional y la habilidad para menguar las emociones haciendo un crecimiento emocional e intelectual (Mayer y Salovey, 1997, p. 4).

En el año 1995 cuando la Inteligencia emocional se populariza con Daniel Goleman, quien tomó en cuenta las pasadas investigaciones y estudió el trabajo de Salovey y Mayer, y publica su libro *Emotional Intelligence*. En este libro Goleman (1995) manifiesta que la Inteligencia Emocional es el instrumento que nos permite relacionarnos con el mundo, involucra sentimientos y destrezas como la regulación de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, la perseverancia, la empatía, etc. También que la Inteligencia Emocional contiene atributos de carácter como la autodisciplina o la compasión, los cuales resultan imprescindibles para acoplarse a la sociedad.

Así es como la Autorregulación Emocional (ARE) hace referencia a cada una de las habilidades que hacen posible controlar y expresar las emociones, y constituye un indicador de la inteligencia emocional (Santoya, et al., 2018; Estrada, 2015; Goleman, 2012; Valles y Valles, 2003; Salovey y Mayer, 1990).

El control de las propias emociones se desarrolla gradualmente en la niñez y adolescencia; además, es un recurso importante para los requerimientos de adaptación inherentes a la vida humana, en el contexto educativo u organizacional (Viana & Porto, 2018). Asimismo, la ARE coopera para aminorar la ansiedad, vencer momentos estresantes, establecer vínculos interpersonales, soportar los fracasos y ampliar destrezas para solucionar las dificultades que surgen en el ámbito íntimo, consanguíneo, comunitario y de ocupación (Díaz, et al, 2011; Santoya, et al., 2018).

Para Goleman (1998), esta habilidad ayuda a utilizar las propias emociones con el propósito de que se manifiesten adecuadamente, en la toma de entendimiento de las propias emociones. Esta habilidad puede menguar manifestaciones de ira,

furia o irritabilidad que es primordial en las conexiones con otras personas, Para el Ministerio de la Educación (2015), se explica que: en el fascículo de currículo de Personal Social: “la habilidad de reconocer y generar conciencia de sus propias emociones está involucradas, con el propósito de comunicarlas de manera homogénea, teniendo en cuenta el entorno” (p. 38). De esta forma ello facilita el entender y articular su comportamiento, conforme a su avance, favoreciendo su bienestar y el de su entorno.

Para la teoría sociocognitiva que sostiene Bandura (1997), el principal motivo para autorregularse son los retos personales, apreciación de sus capacidades, y los resultados que se esperan. También complementa su definición considerando que el estudiante regula sus emociones ya que tiene un objetivo determinado para alcanzar algún reto específico. El problema es que los retos no siempre son positivos para el aprendizaje. Así mismo el modelo de Boekaerts (1999), refiere que los estudiantes intentan balancear dos prioridades: las metas de crecimiento y las metas de bienestar. El estudiante sabe que tiene ocasiones para aprender, cómo el realizar bien la tarea porque se manifiesta seguro de realizarla activa sus retos de crecimiento ya que sube el nivel de interés. Por otro lado, si el alumno observa que la actividad es compleja disminuye su interés, y activas metas de bienestar que determinará la inclinación hacia metas de ejecución o evitación. En otras definiciones Moretti e Higgins (1999), sostienen que lo que conlleva a las personas a autorregular sus emociones, conocimientos y hechos es la carencia de menguar la disputa de el “yo real” y su “yo ideal”. Por lo que los modos de autorregulación crecen en relación a los individuos que siguen. Por tal motivo los individuos a los que se quiere imitar se llegan a convertir en mentores que ayuden a autorregular las emociones, sacando a flote una idea de la realidad sobre lo que se quiere compartir con su entorno.

Goleman (1998), refiere que la autorregulación emocional se divide en 3 subcategorías que son las siguientes: autocontrol, adaptabilidad e innovación.

Teniendo como primer concepto sobre autocontrol, como la capacidad de utilizar apropiadamente las emociones y los impulsos problemáticos, ya que el autocontrol manifiesta la carencia de desbordes emocionales, por ejemplo no



sobrellevar una conversación sin que el enojo se apodere de la persona, teoría que coincide con Skinner (1970), quien explica que cuando una persona se autocontrola, resuelve una acción definida, reflexiona en cómo arreglar el problema o se esmera en hacer crecer el conocimiento de sí mismo, explica también que el autocontrol es la conducta determinada por una interacción específica de la persona con su entorno donde ésta es responsable de sus respuestas.

Así mismo Kanfer y Phillips (1970), hacen alusión a la condición del sujeto para ubicar su comportamiento bajo su monitoreo o control; eso quiere decir que según su definición las personas con autocontrol poseen más conocimientos sobre sus emociones y tienen la capacidad de estandarizarlas. Burns (1979) y Machargo (1991), explican que esta subcategoría tiene tres componentes básicos: que es el componente cognitivo que se define a la agrupación de particularidades con el que la persona se identifica y guía su modo habitual de ser y comportarse. El aspecto afectivo se define a la estima y emociones que se tiene de uno mismo y que ha sido valorada como autoestima por (Coopersmith, 1967).

Así como el autocontrol nos permite tener manejo sobre nuestras emociones, parte del autocontrol también se centra en cómo el niño se adapta a distintas situaciones que se le presentan, una de ellas es el inicio de la etapa del colegio ya que es un proceso importante y determinante para su futuro comportamiento a lo largo de su vida. La iniciación de los niños en la escuela trae consigo un cambio en su rutina diaria y como consecuencia el proceso de socialización con otros niños y adultos.

La segunda subcategoría que precisa Goleman (1998), es la adaptación en la que precisa que es la capacidad de amoldamiento para hacer frente a las transiciones que se presentan en el día a día a lo largo de la vida. También como la destreza para hallarse cómodo y vasto ante las nuevas propuestas, novedades e información, también como la elasticidad para tener en cuenta diferentes situaciones con diferentes puntos de vista. Se necesita también fuerza emocional que nos permita estar cómodos ante una situación inesperada. Otro factor que

promueve la adaptabilidad es la seguridad y confianza en uno mismo, ello permitirá moldearnos rápidamente a nuevas situaciones.

Urrea (2008), menciona que la adaptación inicia en la relación entre el niño y su medio, que permite el ajuste de sus requisitos o condiciones de su realidad, ello conlleva a la asimilación de esta, desarrollando una aplicación creativa de las reglas sociales que interiorizó. Quiere decir que según Urrea los niños actualmente pueden adaptarse a la escuela virtual ya que estarían ajustándose a su realidad de entornos virtuales por lo tanto socializar e interactuar con otros niños mediante aparatos tecnológicos. El comienzo al cambio está acompañado de la adaptabilidad que está ligada a otra competencia cada vez más importante: la innovación.

Como tercera subcategoría tenemos a la innovación definida por Goleman (1998) refiere que la gente dada de esta cualidad “innovación” puede darse cuenta rápidamente de las cuestiones claves y de resolver problemas que parecen muy difíciles. Pero lo más llamativo es que pueden descubrir lazos y algunos puntos nuevos que solemos olvidar. Así mismo Company (2016), sostiene que las tácticas flexibles como las que procuran transformar el medio de manera activa, ampliar las relaciones con los demás y modificar su forma de pensar, sentir y ubicar entre ellas: Solución de problemas, indagar sobre el apoyo emocional, distracción, remodelación cognitiva, transmitir emociones contrarias, autocontrol y aceptación.

Eso quiere decir que la adaptación e innovación van de la mano ya que para poder adaptarse a una situación específica necesitamos explorar nuevas alternativas en la cual usamos nuestra innovación para aportar soluciones originales a los problemas.

En el currículo nacional (2016), se le otorga la relevancia al manejo de las emociones, plasmando así en una capacidad “Autorregula sus emociones” que se encuentra dentro del área de personal social, también hace mención en el currículo que esta capacidad se considera importante para el desenvolvimiento integral del niño, ya que si este puede reconocer sus emociones va poder llevar a

cabo la autorregulación de las mismas y así poder tener mejor interacción social con sus compañeros de clase y en su vida cotidiana.

Asimismo, podemos ver que los últimos estudios refieren a la neurociencia como un factor que ayuda a la regulación de emociones

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y diseño de investigación**

El presente estudio es de enfoque cualitativo, dado que busca estudiar los datos de la problemática, según Hernández et al. (2014) el objetivo es estudiar la forma en que los individuos asimilan y perciben lo que los rodea, para así poder expresarlo hacia la realidad vivida.

Diseño narrativo ya que procura deducir la secuencia de hechos, situaciones, fenómenos, procesos y eventos donde intervienen sentimientos, emociones, pensamientos e interacciones, a través de las experiencias contadas por quienes lo vivieron (Hernández *et al.*, 2014).

La técnica de recolección de datos usada es la entrevista, grabaciones de video y audio (Hernández *et al.*, 2014).

#### **3.2 Categorías, Subcategorías y matriz de categorización apriorística.**

El presente año debido al Covid-19 los niños se encuentran realizando clases virtuales y se observa que la inteligencia emocional es un proceso dificultoso para los niños del nivel inicial en especial poder su autorregulación. Por tal caso el presente estudio se propuso observar dichos acontecimientos y poder indagar con más intensidad sobre cómo se manifiesta la autorregulación emocional. En este contexto se plantea las siguiente categoría y subcategorías para un mejor estudio. La investigación tiene una categoría: la autorregulación emocional. Para ello, Goleman (1998), indica que la autorregulación es la habilidad que ayuda a utilizar las propias emociones con el propósito de que se manifiesten adecuadamente, en la toma de

entendimiento de las emociones. Esta habilidad puede menguar manifestaciones de ira, furia o irritabilidad que es primordial en las conexiones con otras personas.

**Tabla 1**

*Matriz de estructuración de categorización y subcategorías.*

<b>Ámbito temático:</b>	<b>Problema general de la investigación:</b>
La autorregulación emocional	¿Cómo se manifiesta la autorregulación emocional en un entorno virtual en el nivel inicial?
	<b>Objetivo general de la investigación</b>
	Caracterizar la autorregulación emocional en un entorno virtual de niños del nivel inicial.
<b>Problemas específicos:</b>	<b>Objetivos específicos:</b>
· ¿Cómo se manifiesta el autocontrol en un entorno virtual en niños del nivel inicial?	· Identificar las manifestaciones del autocontrol en un entorno virtual en niños del nivel inicial.
· ¿Cómo se manifiesta la adaptabilidad en un entorno virtual en niños del nivel inicial?	· Identificar las manifestaciones de adaptabilidad en un entorno virtual en niños del nivel inicial.
· ¿Cómo se manifiesta la innovación en un entorno virtual en niños del nivel inicial?	· Identificar las manifestaciones de innovación en un entorno virtual en niños del nivel inicial.
<b>Categoría:</b>	<b>Subcategorías:</b>
Autorregulación emocional	- Autocontrol. - Adaptabilidad - Innovación.

### 3.3 Escenario de estudio

Sánchez et al.(2018) sostiene que el escenario de estudio es acerca de la situación en la que se integran los individuos socialmente de las cuales va a tener que ahondar para extraer diversos datos que el individuo va a contar (p.62). El presente estudio se lleva a cabo mediante una comunicación de forma virtual con los participantes, a través de videollamadas, la institución educativa privada Héroes del pacifico será nuestro escenario de estudio en el cual se desarrollará la investigación en la ciudad de Lima en el distrito de San Juan de Miraflores, el colegio cuenta con el nivel inicial con un mínimo de 10 alumnos que realizan clases remotas, en este contexto se evalúo temas relacionados a la autorregulación emocional y se estudiará la situación de los estudiantes y padres para poder llegar a los resultados.

### 3.4 Participantes

De acuerdo a Hernández (2018), los participantes son las personas de las que se va a tomar la información que se recogerá y que representan como población. En este estudio se tendrá como participantes a 6 personas las cuales son padres de familia y 3 maestras, cuyas experiencias se van analizar para reconocer cómo se manifiesta la autorregulación de emociones en los niños en sus clases virtuales, todos los participantes pertenecerán a la institución educativa privada Héroes del pacifico.

**Tabla 2**

*Participantes de entrevistas*

<b>N°</b>	<b>Docente</b>	<b>Aula</b>
<b>1</b>	ME1	<b>3 años</b>
<b>2</b>	ME2	<b>4 años</b>
<b>3</b>	<b>ME3</b>	<b>5 años</b>

**Tabla 3**

*Participantes de entrevistas*

<b>N°</b>	<b>Estudiante</b>	<b>Edad - Aula</b>
<b>1</b>	E1	<b>4 años</b>
<b>2</b>	E2	<b>4 años</b>
<b>3</b>	E3	<b>4 años</b>
<b>4</b>	E4	<b>5 años</b>
<b>5</b>	E5	<b>5 años</b>
<b>6</b>	<b>E6</b>	<b>5 años</b>

### 3.5 Técnica e instrumentos de recolección de datos

La técnica que se empleó para recoger los datos que apoyan este estudio fue la entrevista semi estructurada, esta técnica también se le llama mixta porque el entrevistador interviene con preguntas estructuradas y no estructuradas durante el desarrollo de la entrevista, Sobre esta técnica Hernández y Mendoza (2018), la definen como la asamblea de dos individuos que comparten opiniones o información. En ese sentido es como un diálogo intencionado en el

cual ambas partes intercambian opiniones sobre el tema indicado.

### **3.6 Procedimiento**

Para el recojo de información se realizó los siguientes pasos: se emitió una carta de presentación a la escuela de educación inicial de la Universidad César Vallejo, la cual fue presentada al colegio particular del proyecto de investigación, se coordinó fechas y horarios para la entrevista y recolección de datos, se elaboró las preguntas que rigen como instrumento para la entrevista, se conversó con el director a cargo para explicar la finalidad del trabajo, adicional a ello se clasificó a los 6 padres de familia informándoles que toda la información brindada es confidencial y de uso exclusivo académico. En el procedimiento se tuvo en cuenta las subcategorías de investigación, las cuales son: Autocontrol, adaptabilidad e innovación. La entrevista se aplicó en primer lugar a los 6 padres los cuales fueron informados sobre la confidencialidad de la información, luego fueron entrevistadas las 3 maestras la cuales también fueron informadas sobre la confidencialidad de sus datos; después de ello se procesó la información recogida en la entrevista la cual se transcribió las experiencias de los entrevistados mediante una matriz teórica y se llegó a los resultados generales de la información recolectada, sin interferir ni manipular las respuestas.

### **3.7 Rigor científico**

Contando con el instrumento debidamente validado, se escogió a los participantes de la población a investigar, se realizó la programación de entrevistas de acuerdo al tiempo disponible de los entrevistados, realizando así las preguntas correspondientes de acuerdo a las categorías propuestas y de esta forma llegar a culminar las preguntas planteadas, finalmente se realizó el estudio correspondiente de cada experiencia obtenida de los entrevistados.

### **3.8 Método de análisis de datos**

Para el método de análisis se procedió de la siguiente manera: grabación de las entrevistas a cada uno de los participantes a través de la plataforma zoom para luego transcribir las respuestas recolectadas. También se realizó una



matriz, donde se realizaron las comparaciones de los puntos de vista y finalmente redactar las conclusiones. triangulación y método heurístico para la interpretación de los datos

### **3.9 Aspectos éticos**

La presente investigación fue normada bajo el código de ética del colegio de psicólogos del Perú, donde se resaltó que se solicitó en primera instancia el consentimiento informado a la institución educativa privada Héroes del pacifico, quienes son consciente de sus participación dentro de la investigación, asimismo se informó a los padres de familia sobre la confidencialidad de sus respuestas, salvaguardando en todo momento su identidad, las investigadoras son las que asumen toda la responsabilidad al llevar a cabo el estudio el cual se planificó de manera coherente así mismo también se respetó los derechos de autor por ello se citó a los autores, se registró las referencias, asimismo, es importante recalcar que se respetó el anonimato de las personas entrevistadas y que aportaron para dicho investigación.

## IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

### PADRE DE FAMILIA: SUBCATEGORÍA AUTOCONTROL

1. ¿Qué acciones realiza su niño cuando su tarea no le sale bien o como él quiere?



Figura 1. Subcategoría autocontrol.

2. ¿Cómo reacciona cuando en sus clases virtuales tiene que esperar su turno para poder participar?



Figura 2. Subcategoría autocontrol.

Los niños en los espacios virtuales se enfrentan ante diversas situaciones, manifestando como consecuencia de ellas emociones desfavorables. Esto se vio reflejado como se puede observar en el gráfico 1 y 2 que los niños manifiestan sentimientos de frustración, molestia e impaciencia en situaciones específicas como en la espera de turnos y cuando no logran hacer una actividad. Goleman menciona que el autocontrol es la capacidad de utilizar apropiadamente las emociones y los impulsos problemáticos. Esto significa que los niños en estos espacios virtuales han sacado a flote emociones que ellos aún no controlan y que en el proceso irán asimilando y comprendiendo para saber cómo actuar frente a estas situaciones.

## PADRE DE FAMILIA: SUBCATEGORÍA ADAPTABILIDAD

3. ¿Cómo reacciona ante un cambio de horario de clase o rutina de estudio?

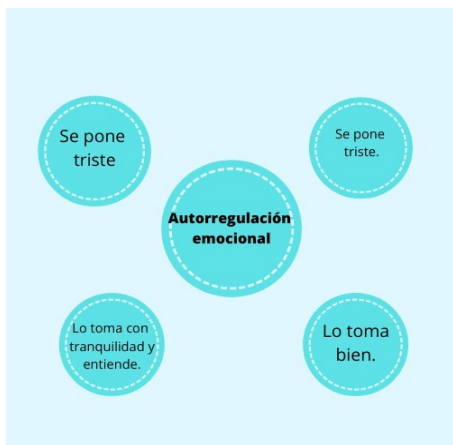


Figura 3. Subcategoría adaptabilidad.

el niño cuando ve a otra docente o compañero en sus clases virtuales?



Figura 4. Subcategoría adaptabilidad

4. Cómo reacciona

En los entornos virtuales se ven cambios a lo largo del ciclo escolar, donde los niños han tenido que acondicionarse según la situación. Como se observa en el gráfico 3 y 4 las respuestas de los niños ante un cambio generan una emoción en algunos de felicidad y a otros les cuesta adecuarse a estos cambios, ya que es un proceso. Como menciona Goleman (1998) es la capacidad de amoldamiento para hacer frente a las transiciones que se presentan en el día a día a lo largo de la vida. También como la destreza para hallarse cómodo y vasto ante las nuevas propuestas, novedades e información, también como la elasticidad para tener en cuenta diferentes situaciones con diferentes puntos de vista. Esto nos muestra que los niños en esta etapa escolar logran adecuarse a cambios, pero teniendo en cuenta sus procesos y tiempos.

## PADRE DE FAMILIA: SUBCATEGORÍA INNOVACIÓN

5. ¿Cómo se siente el niño cuando propone juegos o actividades a desarrollar en sus clases virtuales?



Figura 5. Subcategoría innovación.

6. ¿Cómo se siente el niño cuando propone un nuevo uso a un material no estructurado (piedras, cajas, chapitas)?



Figura 6. Subcategoría innovación.

Los niños tienen iniciativa e ideas por compartir, cuando ello sucede manifiestan sentimientos de felicidad. Demostrado en el gráfico 5 y 6 donde se observa que los niños se sienten felices, alegres y lo representan con su cuerpo también mediante saltos. Como hace referencia Goleman (1998), refiere que la gente dada de esta cualidad "innovación" puede resolver problemas que parecen muy difíciles. Así mismo Company (2016) sostiene que las tácticas flexibles como las que procuran transformar el medio de manera activa, ampliar las relaciones con los demás y modificar su forma de pensar, sentir y ubicar entre ellas: Solución de problemas, indagar sobre el apoyo emocional. Esto denota que los niños en los entornos virtuales se sienten felices proponiendo ideas o realizando una nueva acción, ya que así se sienten escuchados.

## DOCENTES: SUBCATEGORÍA AUTOCONTROL

1. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando no logra responder correctamente a una pregunta?



Figura 7. Subcategoría autocontrol.

2. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando se le pide que espere su turno, que es momento de que su compañero participe?

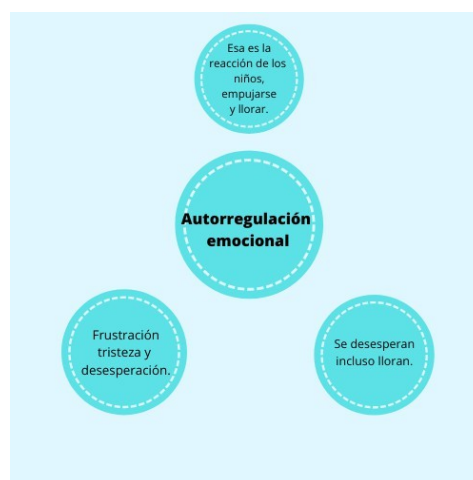


Figura 8. Subcategoría autocontrol.

Las docentes han creado espacios virtuales para poder interactuar con los niños, lo que conlleva a que los estudiantes ante una situación específica demuestren diversas emociones. Esto se vio reflejado como se puede observar en el gráfico 7 y 8 donde las maestras comentan que las reacciones más comunes en sus estudiantes son la de frustración, vergüenza y tristeza cuando tienen que esperar o cuando no logran contestar alguna pregunta. Goleman menciona que el autocontrol es la capacidad de utilizar apropiadamente las emociones y los impulsos problemáticos. Esto significa que los niños en estos espacios virtuales se sienten impacientes y al no ser atendidos les genera emociones de desesperación como llorar, ponerse tristes y frustrados.

## DOCENTE: SUBCATEGORÍA ADAPTABILIDAD

3. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando se realiza un cambio o se omite alguna parte de las actividades permanentes?

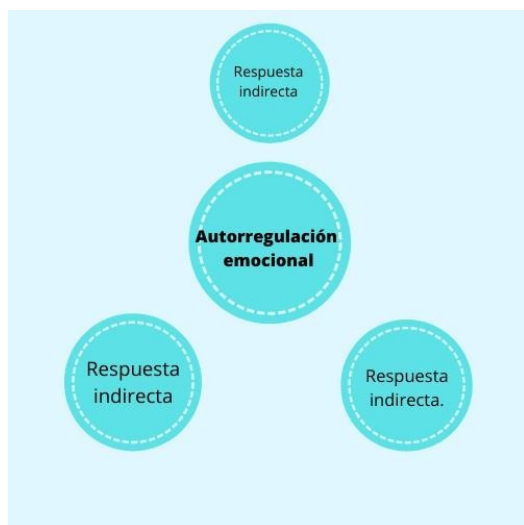


Figura 9. Subcategoría adaptabilidad.

4. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando la docente ingresa con algún disfraz?



Figura 10. Subcategoría adaptabilidad.

Los docentes observan las respuestas de los niños ante ciertas situaciones, sean casuales o causales. Como demuestra el gráfico 10 los docentes comentan que los niños ante algún estímulo visual se emocionan, intentan imitarlo, se sorprenden y muestran curiosidad. Como menciona Goleman (1998), es la capacidad de amoldamiento para hacer frente a las transiciones que se presentan en el día a día a lo largo de la vida. También como la destreza para hallarse cómodo y vasto ante las nuevas propuestas, novedades e información, también como la elasticidad para tener en cuenta diferentes situaciones con diferentes puntos de vista. Esto demuestra que los niños según la mirada del docente reaccionan de manera positiva ante alguna situación con propósito o no. Es decir, logran adecuarse ante situaciones, demostrando así su capacidad de adaptación.

## DOCENTE: SUBCATEGORÍA INNOVACIÓN

5. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando usted como docente toma la idea que él o ella ha propuesto?



Figura 11. Subcategoría innovación.

6. ¿Cómo se siente el estudiante cuando propone un nuevo uso a un material no estructurado?

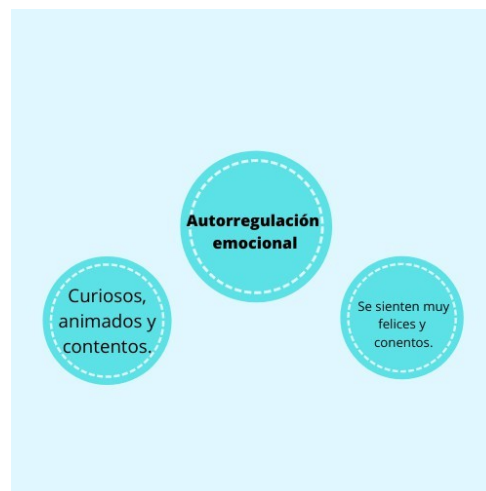


Figura 12. Subcategoría innovación.

Las maestras siempre suelen hacer preguntas a sus estudiantes por lo que están siempre recogiendo ideas que hacen que motiven a los niños a querer participar y lograr que imaginen y creen cosas nuevas. Así lo podemos observar en el gráfico 5 y 6 donde se observa que los niños se sienten felices, contentos y curiosos con lo que realizan. Como hace referencia Goleman (1998), refiere que la gente dada de esta cualidad “innovación” puede resolver problemas que parecen muy difíciles. Así mismo Company (2016), sostiene que las tácticas flexibles de innovación son las que procuran transformar el medio de manera activa, ampliar las relaciones con los demás y modificar su forma de pensar, sentir y ubicar entre ellas: Solución de problemas, indagar sobre el apoyo emocional. Esto denota que los niños en los entornos virtuales se sienten muy contentos y curiosos al proponer una idea o realizar una nueva acción, ya que así se sienten escuchados.

## Discusiones

La presente investigación tuvo como objetivo determinar cómo se manifiesta la autorregulación emocional en los entornos virtuales; de acuerdo con la información recabada de la sub categoría autocontrol que fue información brindada por los entrevistados, se puede entender que existe una falta de desarrollo de autocontrol ya que ellos verbalizan que sus niños manifiestan sentimientos de frustración, molestia e impaciencia cuando tienen que esperar su turno o cuando al realizar una actividad no les sale como ellos esperaban, solo dos de los participantes manifestaron que sus niños esperaban con calma y no manifestaban ninguna reacción al esperar su turno.

Así mismo las docentes entrevistadas coincidieron con los padres de familia y manifestaron que sus estudiantes expresan sentimientos de vergüenza, tristeza y frustración cuando se les pide esperar su turno o se dan cuenta que han cometido un error al responder alguna pregunta.

Estos resultados obtenidos en estas entrevistas refuerzan lo que otros autores sostienen en sus investigaciones Guil et al.(2018), halló que mientras el infante crece, de la misma forma el desarrollo evolutivo se amplía en cuanto a recursos, estos son completamente necesarios para potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional. Hernández (2018) encontró que tanto papás como docentes tienen que comprender la envergadura, de las emociones en la vida de los infantes y de lo importante que son para afrontar las situaciones en la vida cotidiana.

Coincidiendo así en que los niños tienen que pasar por un proceso evolutivo y de maduración para poder desarrollar el autocontrol en diferentes situaciones de la vida ya que aún no cuentan con los recursos y conocimientos suficientes para poder controlar sus impulsos y saber cómo menguar las emociones negativas y abordarlas de manera adecuada.

En relación a la subcategoría adaptabilidad, la mitad de los padres de familia expuso que sus hijos reaccionan con mejor predisposición a los cambios, al ver a alguien nuevo o ante algún cambio de rutina, ellos se muestran felices y emocionados, la otra mitad de padres sostuvo que a sus niños no les agrada los cambios repentinos ya



que les cuesta adecuarse a estos cambios, y se ponen tristes o cuestionan el porqué del cambio.

En el caso de las docentes entrevistadas ellas sostuvieron que sus estudiantes durante las clases virtuales reaccionan de manera positiva a los cambios ya que se ponen contentos y cuando la docente tiene algún peinado o vestimenta nueva fuera de lo acostumbrado, ellos se emocionan, sorprenden y quieren copiarlo.

Estos resultados obtenidos son similares a las investigaciones de otros autores, De Grandis (2019), concluyó que la autorregulación se alude a la habilidad de controlar, modular expresiones tanto negativas como positivas y de amoldarse a realidades emocionalmente retadoras.

Referimos entonces que los niños se adaptan y tienen mayor manejo de sus emociones cuando este cambio es positivo para ellos referimos que lo positivo es cuando se le presenta una realidad retadora como cambiar de juego de un momento a otro o cuando conocen a una persona nueva.

De acuerdo a la subcategoría innovación las docentes respondieron en la entrevista que cuando ellas toman en cuenta las ideas de sus estudiantes ellos manifiestan emociones positivas, se ponen contentos, felices ya que se le toma en cuenta su idea propuesta, asimismo también respondieron que cuando ellas presentan algún material no estructurado los niños se sienten muy curiosos y felices por proponer juegos nuevos que parten de su imaginación e innovación.

En el caso de los padres de familia ellos coincidieron en sus respuestas refiriendo así que sus niños expresan sentimientos positivos se ponen contentos y felices cuando participan exponiendo sus ideas, proponiendo juegos o explicando cual es el nuevo uso que ellos quieren darle a un material específico.

Lo resultados obtenidos son similares a las investigaciones de los autores Portilla (2018) sostiene que un niño con autorregulación emocional está mejor condicionado para el aprendizaje, es así que la autorregulación tiene gran aporte para cambiar la sociedad.

Referimos que los niños que poseen intenciones para crear nuevas ideas disponen de mayor motivación y predisposición en aprender, esto permite que el niño disfrute de sus actividades, dejando a un lado la frustración, enojo, cólera, tristeza, y como consecuencia un niño con la capacidad de autorregular sus emociones.

## **V. CONCLUSIONES**

1. En función a nuestra categoría autorregulación emocional podemos concluir en base a las respuestas de los padres de familia y docentes que los niños están en el proceso de saber manifestar correctamente sus emociones.
2. En función a nuestra subcategoría autocontrol se concluye en base a las respuestas de los padres de familia y docentes que los niños se encuentran en el proceso de autocontrol, ya que aún no pueden regular sus emociones en ciertas situaciones, el autocontrol se irá construyendo en base a sus propias experiencias generando así recursos para afrontar las situaciones reales en su vida cotidiana.
3. En función a nuestra subcategoría adaptabilidad se concluye que no todos los niños reaccionan de manera favorable a los cambios, esto quiere decir que están en proceso de amoldarse ante una realidad desafiante como interactuar por medios virtuales. Por otro lado, los niños que han logrado tomar de manera positiva los cambios o sea que logran regular sus emociones ante una variación presentan una mayor ventaja para desenvolverse en nuevos espacios como los entornos virtuales.
4. En función a nuestra subcategoría innovación se concluye que los niños se sienten cómodos, seguros y contentos cuando proponen nuevas ideas, estas manifestaciones reflejan la regulación de sus emociones que benefician al niño en sus clases virtuales ya que se encuentran cómodos al presentar sus ideas.

## **VI. RECOMENDACIONES**

1. Se sugiere a los docentes y padres de familia, puedan involucrarse y entender el proceso del niño, también saber canalizar las emociones de sus niños de manera positiva mediante la respiración, yoga, respetar sus emociones y buscar soluciones.
2. En cuanto al autocontrol se sugiere a los padres de familia que validen las emociones de sus niños y acompañen en el proceso. Ya que así el niño se sentirá seguro y preferirá verbalizar como se siente antes de hacer una reacción física que pueda lastimar a las personas o a el mismo.
3. En cuanto a la adaptabilidad se recomienda continuar con las investigaciones donde puedan profundizar en dicha subcategoría planteando nuevas propuestas que servirán como herramientas para poder guiar al niño en el proceso.
4. En cuanto a la innovación se sugiere a los docentes que puedan dedicar más tiempo a poder desarrollar la innovación en el niño, creando espacios con materiales no estructurado que rete al niño a realizar diversas creaciones, fomentando el interés y la creatividad en el niño.

## Referencias

- Andrea, O. N. V., & Julidsa, V. L. T. (2019, November 20). *Fortalecimiento de la educación emocional desde la primera infancia*. <http://hdl.handle.net/11371/2210>
- Bandura, A., Freeman, W. H., & Lightsey, R. (1999). Self-Efficacy: the exercise of control. *Journal of Cognitive Psychotherapy*, 13(2), 158–166. <https://doi.org/10.1891/0889-8391.13.2.158>
- Batista, H. H. V., & Noronha, A. P. P. (2018). Instrumentos de autorregulação emocional: uma revisão de literatura. *Avaliação Psicológica*, 17(03), 389–398. <https://doi.org/10.15689/ap.2018.1703.15643.12>
- Boekaerts, M. (1999). Motivated learning: Studying student \* situation transactional units. *European Journal of Psychology of Education*, 14(1), 41–55. <https://doi.org/10.1007/bf03173110>
- Candiotti, M. a. P. (2017). La autorregulación: un horizonte de posibilidades. *Educación*, 23, 9–13. <https://doi.org/10.33539/educacion.2017.n23.1163>
- Carolina, L. S. (2020, December 12). *Promoción de la autorregulación emocional a través del trabajo colaborativo en un grupo de preescolar*. <https://repositorio.beceneslp.edu.mx/jspui/handle/20.500.12584/609>
- Estrada, N. G. G. (2015). Desarrollo de competencias emocionales en jóvenes bachilleres bajo un enfoque psicoeducativo. *Caleidoscopio*, 18(33), 157. <https://doi.org/10.33064/33crscsh563>
- Francisca, C. B., Lucía, G. M., Constanza, M. C., & Camila, G. G. (2020). *Rol de la educadora de párvulos en el desarrollo de la autorregulación emocional en niños y niñas de nivel transición II*. <http://repositorio.unab.cl/xmlui/handle/ria/14707>
- Freddy, M. G. (2021). *Mediación didáctica de las TIC para la autorregulación emocional infantil. Un estudio asociado a la emergencia y prevalencia de la COVID-19*. <https://hdl.handle.net/11323/8358>

- Goleman, D. (1996). *Inteligencia Emocional*. España, Kairós. Recuperado de:  
[cefire.edu.gva.es/pluginfile.php/520132/mod\\_folder/content/0/Goleman\\_Inteligencia\\_Emocional\\_Format\\_Aceptable.pdf?forcedownload=1](http://cefire.edu.gva.es/pluginfile.php/520132/mod_folder/content/0/Goleman_Inteligencia_Emocional_Format_Aceptable.pdf?forcedownload=1)
- Guajardo, C. G., Smith, M. M., Bustos, C. O., Labrin, B. S., & Vergara, F. G. (2021). Ambiente y estrategias de autorregulación emocional aplicadas por educadoras de párvulos a niños y niñas de 5 a 6 años. *Ciencia Latina*, 5(1), 1236–1249.  
[https://doi.org/10.37811/cl\\_rcm.v5i1.324](https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i1.324)
- Haslam, D., Mejia, A., Thomson, D., & Betancourt, T. (2019). Self-Regulation in Low- and Middle-Income Countries: challenges and future directions. *Clinical Child and Family Psychology Review*, 22(1), 104–117. <https://doi.org/10.1007/s10567-019-00278-0>
- Housman, D. K. (2017). The importance of emotional competence and self-regulation from birth: a case for the evidence-based emotional cognitive social early learning approach. *International Journal of Child Care and Education Policy/International Journal of Child Care and Education*, 11(1). <https://doi.org/10.1186/s40723-017-0038-6>
- Julián, P. S. (2020). *La importancia de la educación de la Inteligencia Emocional en las aulas de Educación Infantil*. Universidad De La Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/20662>
- Krause, M. (1995). *La investigación cualitativa: Un campo de posibilidades y desafíos*. ResearchGate.  
[https://www.researchgate.net/publication/215561167\\_La\\_investigacion\\_cualitativ%20a\\_Un\\_campo\\_de\\_posibilidades\\_y\\_desafios](https://www.researchgate.net/publication/215561167_La_investigacion_cualitativ%20a_Un_campo_de_posibilidades_y_desafios)
- Montes, Y. S., Prettel, M. G., & Boutureira, M. T. (2018a). Las emociones en la vida universitaria: análisis de la relación entre autoconocimiento emocional y autorregulación emocional en adolescentes y jóvenes universitarios. *Psicogente*, 21(40).  
<https://doi.org/10.17081/psico.21.40.3081>
- Montes, Y. S., Prettel, M. G., & Boutureira, M. T. (2018b). Las emociones en la vida universitaria: análisis de la relación entre autoconocimiento emocional y autorregulación emocional en

adolescentes y jóvenes universitarios. *Psicogente*, 21(40).

<https://doi.org/10.17081/psico.21.40.3081>

Moretti, M. M., & Higgins, E. T. (1999). Own versus Other Standpoints in Self-Regulation:

Developmental Antecedents and Functional Consequences. *Review of General Psychology*, 3(3), 188–223. <https://doi.org/10.1037/1089-2680.3.3.188>

Mowrer, O. H. (1972). Learning foundations of behavior therapy. *Behavior Therapy*, 3(1), 112–

125. [https://doi.org/10.1016/s0005-7894\(72\)80059-5](https://doi.org/10.1016/s0005-7894(72)80059-5)

Muchiut, Á. F. (2018, November 5). *Educación emocional, una deuda pendiente en nuestros salones de jardín de infantes*. Muchiut | Revista De Educación.

[http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r\\_educ/article/view/2631/2934](http://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/2631/2934)

Muñoz, M. M. P., & Filippetti, V. A. (2019). Concepciones de niños y niñas sobre la inteligencia

¿Qué papel se otorga a las funciones ejecutivas y a la autorregulación? *Propósitos Y Representaciones*, 7(2). <https://doi.org/10.20511/pyr2019.v7n2.281>

Pamela, M. J. D. (2019, May 28). *Regulación emocional en adolescentes del colegio Príncipe de Asturias -Villa el Salvador, Lima 2018*.

<http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/4220>

Paracha, S., Hall, L., Clawson, K., & Mitsche, N. (2020). Design, development, and usability of a virtual environment on moral, social, and emotional leaning. *International Journal of Virtual and Personal Learning Environments*, 10(2), 50–65.

<https://doi.org/10.4018/ijvple.2020070104>

Pedro, B. G. (2017). *Inteligencia emocional en estudiantes de la Institución Educativa N° 30155*

“Francisco Bolognesi” del Distrito de Chilca. <http://hdl.handle.net/20.500.12894/5259>

Salovey, P., & Mayer, J. D. (1990). Emotional intelligence. *Imagination, Cognition and Personality*,

9(3), 185–211. <https://doi.org/10.2190/dugg-p24e-52wk-6cdg>

- Szczygieł, D., & Mikolajczak, M. (2017). Why are people high in emotional intelligence happier? They make the most of their positive emotions. *Personality and Individual Differences*, 117, 177–181. <https://doi.org/10.1016/j.paid.2017.05.051>
- Toncel, V. B., Gonzáles-Bracamonte, Y., & Cabas-Hoyos, K. P. (2020). Autorregulación emocional y estrategias de afrontamiento como variables mediadoras del comportamiento prosocial. *Psicogente*, 24(45), 1–20. <https://doi.org/10.17081/psico.24.45.4168>
- Treviño, C. a. R. (2020, December 7). *La autorregulación emocional y cognitiva a favor del aprendizaje*. <https://beceneslp.edu.mx/ojs2/index.php/epe/article/view/62>
- Vista do AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA*. (n.d.). <https://periodicos.ufam.edu.br/index.php/amazonica/article/view/7719/5416>
- Urrego Betancourt, Y., Castro Castro, P., Castro Villalobos, Y. A., & González Jaramillo, A. V. (2021). *Validación del programa de autorregulación emocional para la prevención de la conducta suicida en niños y adolescentes*. <http://repository.unipiloto.edu.co/handle/20.500.12277/11003>
- Zarate, M. (2021). Autorregulación emocional en tiempos de aislamiento social en niños de cinco años de la Institución Educativa Coprodeli San Martín, Ventanilla 2021. [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio institucional: [https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/68800/Zarate\\_R MDR-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/68800/Zarate_R%20MDR-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y)



## Anexos



Categoría	Subcategoría	Indicadores	Pregunta
Autorregulación	Autocontrol	·Gobiernan adecuadamente sus sentimientos.	1. ¿Qué acciones realiza su niño o niña, cuando no le sale como él quiere alguna actividad o juego?
			2. ¿Cómo reacciona en sus clases virtuales cuando tiene que esperar su turno para poder participar?
	Adaptabilidad	-Se adaptan rápidamente a los cambios.	3. ¿Cómo reacciona ante un cambio de horario o rutina diaria?
			4. ¿Cómo reacciona el niño o niña cuando ve a otra docente o compañero en sus clases virtuales?
	Innovación	- Buscan siempre nuevas ideas.	5. ¿Cómo se siente su niño o niña, cuando quiere proponer juegos o actividades a realizar en su clase virtual?
			6. ¿Cómo se siente su niño o niñas, cuando propone un nuevo uso a un material no estructurado (piedras, cajas, chapitas)?

Instrumento de investigación

- Padres de familia

• Docentes

Categoría	Subcategoría	Indicadores	Pregunta
Autorregulación	Autocontrol	- Gobiernan adecuadamente sus sentimientos.	1. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando no logra responder correctamente a una pregunta?
			2. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando se le pide que espere su turno?
	Adaptabilidad	-Se adaptan rápidamente a los cambios.	3. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando se realiza un cambio o se omite alguna parte de las actividades permanentes?
			4. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando la docente ingresa con algún disfraz?
	Innovación	- Buscan siempre nuevas ideas.	5. ¿Cómo reacciona el estudiante cuando usted como docente toma la idea que él o ella ha propuesto?
			6. ¿Cómo se siente el estudiante cuando propone un nuevo uso a un material?

- Validación de instrumento

## FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

### Entrevista

#### I. DATOS GENERALES:

- 1.1 Apellidos y nombres del validador: Miranda Rubio Trinidad del Socorro
- 1.2 Cargo e institución donde labora: Docente de aula-I.E. "Héroes del Pacífico"
- 1.3 Especialidad del validador: Lic. Educación Inicial.

#### VI. OPINIÓN DE APLICABILIDAD.

El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  X )

El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado. ( )

|



Firma del Experto \_\_\_\_\_

DNI. N° 10085170 Teléfono N° 953534805

## FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

### Entrevista


#### I. DATOS GENERALES:

- 1.1 Apellidos y nombres del validador: Suarez Manchego Ingri A
- 1.2 Cargo e institución donde labora: Docente de aula I.E." Héroes del Pacífico"
- 1.3 Especialidad del validador: Lic. Educación Inicial/Mgtr. Innovación educativa.

#### VI. OPINIÓN DE APLICABILIDAD.

El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  X )

El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado. ( )



Firma del Experto \_\_\_\_\_

DNI. N° 07793054 Teléfono N° 981285522

## FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

### Entrevista

#### I. DATOS GENERALES:

- 1.1 Apellidos y nombres del validador: Madrid Madrid, Milagros
- 1.2 Cargo e institución donde labora: Docente de aula-I.E." Liceo San Juan"
- 1.3 Especialidad del validador: Lic. Educación Inicial.

#### VI. OPINIÓN DE APLICABILIDAD.

El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado. (  )

El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado. (  )



Firma del Experto \_\_\_\_\_

DNI. N° 70568974 Teléfono N° 936784618

## FICHA TÉCNICA DEL INSTRUMENTO

### Entrevista

#### I. DATOS GENERALES:

- 1.1 Apellidos y nombres del validador: Vásquez Pomalaza, Yereitzza| Mirella.
- 1.2 Cargo e institución donde labora: Docente de aula-I.E." Mariano Melgar"
- 1.3 Especialidad del validador: Lic. Educación Secundaria.Espec. Lengua y Literatura

#### VI. OPINIÓN DE APLICABILIDAD.

El instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado. (  )

El instrumento debe ser mejorado antes de ser aplicado. (  )



Firma del Experto \_\_\_\_\_

DNI. N° 46663564 Teléfono N° 993745212

Consentimiento informado

# Padres de familia

## CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr Padre de familia: **Fiorella Sandoval Pizarro**

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de la Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad César Vallejo conformado por estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial: PUENTE MONTOYA MÓNICA RUTH Y VÁSQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY; le informa que deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada - 2021 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- Entrevista de autorregulación

El estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada y sobre su actuación se guardará total anonimato sobre la identificación de los participantes por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

(firma)

**Nombres y apellidos: MÓNICA RUTH  
PUENTE MONTOYA  
DNI: 73937956**

Universidad César Vallejo

(firma)

**Nombres y apellidos: YAINNEL  
STARMY VÁSQUEZ POMALAZA  
DNI: 77097221**

Universidad César Vallejo

(firma)

**Nombres y apellidos: FIORELLA SANDOVAL PIZARRO  
DNI: 48136839**

Padre de familia.

## CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr Padre de familia o tutor: **Luzmila Hilares Sequeiros**

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de la Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad César Vallejo conformado por estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial: PUENTE MONTOYA MÓNICA RUTH Y VÁSQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY; le informa que deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada - 2021 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- Entrevista de autorregulación

El estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada y sobre su actuación se guardará total anonimato sobre la identificación de los participantes por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

(firma)

**Nombres y apellidos: MÓNICA RUTH  
PUENTE MONTOYA  
DNI: 73937956**

(firma)

**Nombres y apellidos: YAINNEL  
STARMY VÁSQUEZ POMALAZA  
DNI: 77097221**

(firma)

**Nombres y apellidos: Jennifer  
Espichan Ampuero**

## CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr Padre de familia o tutor: **Jennifer Espichan Ampuero.....**

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de la Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad César Vallejo conformado por estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial: PUENTE MONTOYA MÓNICA RUTH Y VÁSQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY; le informa que deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada - 2021 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- Entrevista de autorregulación

El estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada y sobre su actuación se guardará total anonimato sobre la identificación de los participantes por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

(firma)

**Nombres y apellidos: MÓNICA RUTH  
PUENTE MONTOYA  
DNI: 73937956**

(firma)

**Nombres y apellidos: YAINNEL  
STARMY VÁSQUEZ POMALAZA  
DNI: 77097221**

(firma)

**Nombres y apellidos: Jennifer  
Espichan Ampuero**

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr Padre de familia: Luz Esmilda Lara Lobato

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de la Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad César Vallejo conformado por estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial: PUENTE MONTOYA MÓNICA RUTH Y VASQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY; le informa que deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada - 2021 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- Entrevista de autorregulación


El estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada y sobre su actuación se guardará total anonimato sobre la identificación de los participantes por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

  
(firma)  
Nombres y apellidos: MÓNICA RUTH  
PUENTE MONTOYA  
DNI: 73937956

  
(firma)  
Nombres y apellidos: YAINNEL  
STARMY VASQUEZ POMALAZA  
DNI: 77097221

Universidad César Vallejo

Universidad César Vallejo

  
(firma)  
Nombres y apellidos: LUZ ESMILDA LARA LOBATO  
DNI: 45801048  
Padre de familia.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr Padre de familia: Conny Aranza Zagarra Moya

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de la Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad César Vallejo conformado por estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial: PUENTE MONTOYA MÓNICA RUTH Y VASQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY; le informa que deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada - 2021 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- Entrevista de autorregulación


El estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada y sobre su actuación se guardará total anonimato sobre la identificación de los participantes por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

  
(firma)  
Nombres y apellidos: MÓNICA RUTH  
PUENTE MONTOYA  
DNI: 73937956

  
(firma)  
Nombres y apellidos: YAINNEL  
STARMY VASQUEZ POMALAZA  
DNI: 77097221

Universidad César Vallejo

Universidad César Vallejo

  
(firma)  
Nombres y apellidos: CONNY ARANZA ZAGARRA MOYA  
DNI: 76157120  
Madre de familia.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Sr Padre de familia o tutor: Ethel Infante Peña

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de la Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad César Vallejo conformado por estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial: PUENTE MONTOYA MÓNICA RUTH Y VASQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY; le informa que deseamos incluir a su niño en el desarrollo del estudio: La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada - 2021 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL. Es importante que usted sepa que se aplicará la:


- Entrevista de autorregulación


El estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada y sobre su actuación se guardará total anonimato sobre la identificación de los participantes por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.


De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

  
(firma)  
Nombres y apellidos: MÓNICA RUTH  
PUENTE MONTOYA  
DNI: 73937956

  
(firma)  
Nombres y apellidos: YAINNEL  
STARMY VASQUEZ POMALAZA  
DNI: 77097221

  
(firma)  
Nombres y apellidos: Jennifer  
Espichan Ampuero

## Consentimiento informado maestras

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Maestra de aula 3 años: **Marlene Marilú Negrete Zarayasi**

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de la Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad César Vallejo conformado por estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial: PUENTE MONTOYA MÓNICA RUTH Y VASQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY; le informa que deseamos incluirla en el desarrollo del estudio: La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada – 2021 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- Entrevista de autorregulación

El estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada y sobre su actuación se guardará total anonimato sobre la identificación de los participantes por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

(firma)

Nombres y apellidos: MÓNICA RUTH  
PUENTE MONTOYA  
DNI: 73937956

Universidad César Vallejo

(firma)

Nombres y apellidos: YAINNEL  
STARMY VASQUEZ POMALAZA  
DNI: 77097221

Universidad César Vallejo

(firma)

Nombres y apellidos: MARLENE MARILÚ NEGRETE ZARAYASI  
DNI: 09581527

Maestra de aula 3 años.

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Maestra de aula 4 años: **Yainnel Starmy Vásquez Pomalaza**

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de la Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad César Vallejo conformado por estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial: PUENTE MONTOYA MÓNICA RUTH Y VASQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY; le informa que deseamos incluirla en el desarrollo del estudio: La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada – 2021 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- Entrevista de autorregulación

El estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada y sobre su actuación se guardará total anonimato sobre la identificación de los participantes por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

(firma)

Nombres y apellidos: MÓNICA RUTH  
PUENTE MONTOYA  
DNI: 73937956

Universidad César Vallejo

(firma)

Nombres y apellidos: YAINNEL  
STARMY VASQUEZ POMALAZA  
DNI: 77097221

Maestra de aula 4 años

### CONSENTIMIENTO INFORMADO

Maestra de aula 5 años: **Mónica Ruth Puente Montoya**

Presente.

Por medio de la presente reciba nuestro cordial saludo, somos el equipo de investigación de la Facultad de Derecho y Humanidades de la Universidad César Vallejo conformado por estudiantes de la Escuela profesional de Educación Inicial: PUENTE MONTOYA MÓNICA RUTH Y VASQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY; le informa que deseamos incluirla en el desarrollo del estudio: La autorregulación emocional en un entorno virtual en niños de educación inicial de una institución educativa privada – 2021 y con el fin de mejorar o investigar en el tema de AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- Entrevista de autorregulación

El estudio permitirá recabar información sobre la temática abordada y sobre su actuación se guardará total anonimato sobre la identificación de los participantes por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo	<input checked="" type="checkbox"/>	En desacuerdo	<input type="checkbox"/>
------------	-------------------------------------	---------------	--------------------------

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

(firma)

Nombres y apellidos: YAINNEL  
STARMY VASQUEZ POMALAZA  
DNI: 77097221


Universidad César Vallejo

(firma)

Nombres y apellidos: MONICA RUTH  
PUENTE MONTOYA  
DNI: 73937956

Maestra de aula 5 años.

Permiso del colegio para aplicar entrevista.

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**CONSENTIMIENTO INFORMADO**

Señor Director: Huerta Vargas, Edison Adrián.

Con el debido respeto nos presentamos ante usted, somos Puente Montoya, Mónica Ruth identificada con DNI: 73937956 y Vásquez Pomalaza, Yainnel Stamy identificada con DNI: 77097221 estudiantes de la carrera profesional de Educación Inicial de la Universidad César Vallejo. En la actualidad nos encontramos realizando un trabajo de investigación, siendo el tema "La autorregulación emocional en el entorno virtual en niños del nivel inicial de una institución educativa privada - 2021." y para ello quisiera contar con su valiosa colaboración. El proceso consiste en la aplicación del instrumento, "Entrevista". En tal sentido le solicito que pueda facilitarnos la autorización y las facilidades del caso para poder aplicar mencionado instrumento a padres de familia. Le manifestamos que la información obtenida será de absoluta confidencialidad y por ningún motivo se expondrán los resultados o realizar acciones que puedan poner en tela de juicio la reputación de su institución u organización.

Agradezco su disposición y colaboración para que los objetivos de la presente investigación puedan lograrse.

Atte.:


Puente, Mónica y Vásquez, Yainnel  
Estudiantes de la Carrera Profesional de  
Educación Inicial

---

Yo, Jesús Eduardo Huerta Vargas con  
DNI 44732423 Autorizo que las estudiantes Puente Montoya, Mónica y Vásquez  
Pomalaza, Yainnel puedan aplicar los instrumentos de recolección de datos.

Día: 18 de 05 de 2021

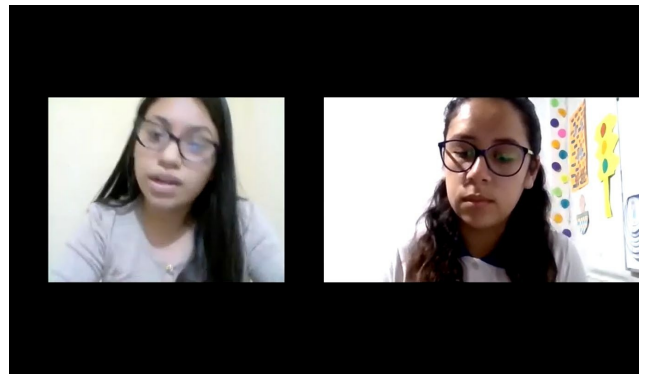
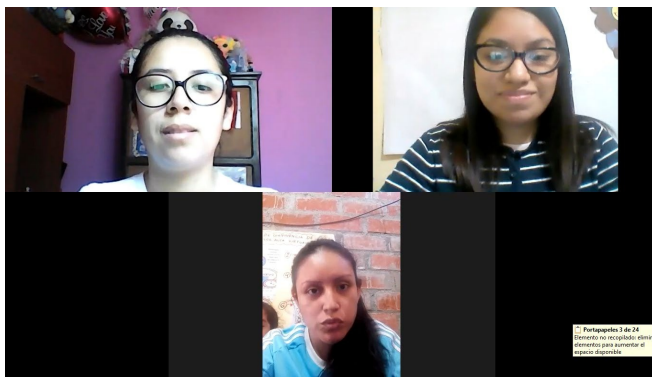
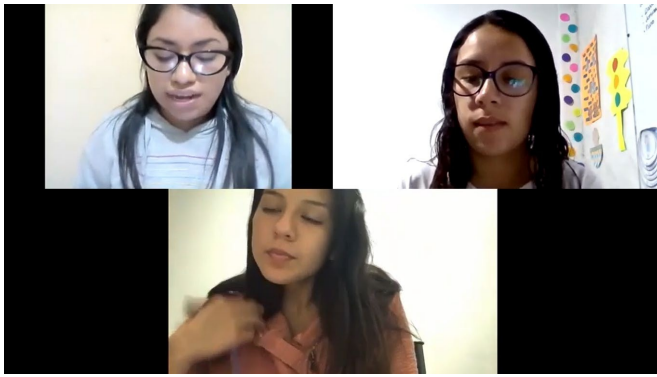
Sello y Firma  
DNI 447324



Evidencias de las entrevistas

- Padres de familia y Maestras.





Matriz de primer ordenamiento

MATRIZ DEL PRIMER ORDENAMIENTO

PADRES DE FAMILIA

ITEM (PREGUNTAS)	CATEGORÍAS	DESCRPTORES			CATEGORÍAS EMERGENTES
		RESPUESTA DIRECTA	RESPUESTA INDIRECTA	RESPUESTA DESVIADA O EVADIDA	
1. ¿Qué acciones realiza su niño(a) cuando su tarea no le sale bien o como él hubiera?	AUTOCONTR OL	E1: Se pone nerviosa un poco este como que llora porque ya no me lo puede corregir o lo trata de borrar y lo hace con lapicero o con plumón y ya no se puede solucionar.			

MATRIZ DEL PRIMER ORDENAMIENTO

2. ¿Cómo reacciona cuando en sus clases virtuales tiene que esperar su turno para poder participar?		E1: Se desespera cuando no la escuchan los demás niñitos hablan se escuchan hablan, hablan ella se desespera y esta miss miss y a veces tengo que estar acercando la Tablet para que levante la manito y ya cuando usted le pregunta a ella ya dice su opinión dice lo que tiene que hablar.			
3. ¿Cómo reacciona ante un cambio de horario de clase o rutina de estudio?	ADAPTABILID AD		E1: Si la clase se cancela dice hay mami ¿por qué?, pregunta ¿por qué no hay clases? ¿qué paso? pero después le digo que después va tener otra clase y que mañana va a continuar con la clase me dice ya mami.		

MATRIZ DEL PRIMER ORDENAMIENTO

4. ¿Cómo reacciona el niño (a) cuando ve a otra docente o compañero en sus clases virtuales?		E1: Ah pregunta mami ¿Quién es? mami niño nuevo y esta mami mami y se sorprende dice ohhh, se sorprende siente curiosidad quiere saber quiénes son las personas, si se emociona.			
5. ¿Cómo se siente el niño cuando propone juegos o actividades a desarrollar en sus clases virtuales?	INNOVACIÓN	E1: Se siente feliz, alegre, esta mami mami voy a bailar voy a moverme o dice esa canción me gusta,			
6. ¿Cómo se siente el niño cuando propone un nuevo uso a un material no estructurado		E1: Uyy ella si feliz, cuando le piden así algo ella está preguntando miss que vamos hacer con esto que vamos hacer con lo otro y ella se pone ahí a jugar hay se entretiene con el material			

Título de Investigación: *La autorregulación emocional en un entorno virtual en niñas de educación inicial de una institución educativa privada - 2021.*  
 Pregunta de Investigación: *¿Cómo se manifiesta la autorregulación emocional en un entorno virtual en el nivel inicial?*  
 Problemas específicos: *¿Cómo se manifiesta el autocontrol en un entorno virtual en niños del nivel inicial?, ¿Cómo se manifiesta la adaptabilidad en un entorno virtual en niños del nivel inicial?, ¿Cómo se manifiesta la innovación en un entorno virtual en niños del nivel inicial?*  
 Objetivo de investigación: *Caracterizar la autorregulación emocional en un entorno virtual de niños del nivel inicial.*


Categorías o indicadores <ul style="list-style-type: none"> <li>Preguntas padres</li> <li>Preguntas docentes</li> </ul>	Fuentes Instrumento	Padres de Familia	Docentes	Revisión Literaria
		Entrevista	Entrevista	Análisis de información. ¿En qué página esta?
<b>AUTOCONTROL</b> Preguntas:				Página 95 y 97
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué acciones realiza su niño o niña, cuando no le sale como él quiere alguna actividad o juego?</li> </ul>		X		Página 97
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo reacciona en sus clases virtuales cuando tiene que esperar su turno para poder participar?</li> </ul>		X		
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo reacciona el estudiante cuando no logra responder correctamente a una pregunta?</li> </ul>			X	
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo reacciona el estudiante cuando se le pide que espere su turno?</li> </ul>			X	
<b>ADAPTABILIDAD</b> Preguntas				Página 96
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo reacciona ante un cambio de horario o rutina diaria?</li> </ul>		X		Página 112
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo reacciona el niño o niña cuando ve a otra docente o compañero en sus clases virtuales?</li> </ul>		X		
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo reacciona el estudiante cuando se realiza un cambio o se omite alguna parte de las actividades permanentes?</li> </ul>			X	
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo reacciona el estudiante cuando la docente ingresa con algún distraz?</li> </ul>			X	
<b>INNOVACIÓN</b> Preguntas				Página 96
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo expresa su niño o niña, cuando quiere proponer juegos o actividades a realizar en su clase virtual?</li> </ul>		X		
<ul style="list-style-type: none"> <li>¿Cómo se expresa su niño o niñas, cuando desea proponer un juego o actividad?</li> </ul>		X		

Área de revisiones:

**yainnel**  
 Se realizó una entrevista dirigida a 6 padres de familia y a 3 profesoras del nivel inicial, que permiten responder a la pregunta principal, desde la sub categoría Autocontrol, según lo manifestado por Goleman (1998) que indica que el autocontrol es la capacidad de utilizar apropiadamente las emociones y los impulsos problemáticos, ya que el autocontrol manifiesta la carencia de desbordamientos emocionales.

**yainnel**  
 Se realizó una entrevista dirigida a 6 padres de familia y a 3 profesoras del nivel inicial, que permiten responder a la pregunta principal, desde la sub categoría Adaptabilidad, según lo manifestado por Goleman (1998) que sostiene que es la capacidad de amoldamiento para hacer frente a las transiciones que se presentan en el día a día a lo largo de la vida. También como la destreza para hallarse cómodo y vasto ante las nuevas propuestas, novedades e información.

**yainnel**  
 Se realizó una entrevista dirigida a 6 padres de familia y a 3 profesoras del nivel inicial, que permiten responder a la pregunta principal, desde la sub categoría INNOVACION, Goleman (1998) refiere esta sub categoría como la capacidad donde las personas pueden darse cuenta rápidamente de las cuestiones claves y de resolver problemas que parecen muy difíciles.



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**  
**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**  
**ACTA DE SUSTENTACION DE TESIS**

Siendo las 19:30 horas del 15/12/2021, el jurado evaluador se reunió para presenciar el acto de sustentación de Tesis titulada: "LA AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL EN UN ENTORNO VIRTUAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA DE LIMA, 2021.", presentado por los autores VASQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY, PUENTE MONTOYA MONICA RUTH estudiantes de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL.

Concluido el acto de exposición y defensa de Tesis, el jurado luego de la deliberación sobre la sustentación, dictaminó:

<b>Autor</b>	<b>Dictamen</b>
MONICA RUTH PUENTE MONTOYA	Unanimidad

Firmado digitalmente por: DHUAITAA el  
28 Feb 2022 17:00:09

Firmado digitalmente por: MVILLENAG el  
28 Feb 2022 15:56:44

---

DELSI MARIELA HUAITA ACHA  
**PRESIDENTE**

---

MIRELLA PATRICIA VILLENA  
GUERRERO  
**SECRETARIO**

Firmado digitalmente por: GVILLACO el 28  
Feb 2022 12:00:26

---

GLORIA MARIA VILLA CORDOVA  
**VOCAL**

Código documento Trilce: TRI - 0290149



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES  
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, VILLA CORDOVA GLORIA MARIA, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "LA AUTORREGULACIÓN EMOCIONAL EN UN ENTORNO VIRTUAL EN NIÑOS DE EDUCACIÓN INICIAL DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA DE LIMA, 2021.", cuyos autores son PUENTE MONTOYA MONICA RUTH, VASQUEZ POMALAZA YAINNEL STARMY, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 15.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 23 de Febrero del 2022

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
VILLA CORDOVA GLORIA MARIA <b>DNI:</b> 10293887 <b>ORCID:</b> 0000-0003-3038-9443	Firmado electrónicamente por: GVILLACO el 28-02- 2022 12:00:28

Código documento Trilce: TRI - 0290148