



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Materiales audiovisuales y el rendimiento académico
en Historia, Geografía y Economía, en alumnos del 2°
año de la institución educativa secundaria
“Bartolomé Herrera” – San Miguel, 2012

TESÍS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAGISTER EN EDUCACIÓN

CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA

AUTOR:

Br. ABRAHAM JESSE GONZALES ESPINOZA

ASESOR:

Mgtr. JORGE ALBERTO FLORES MORALES,

SECCIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones Pedagógicas

PERÚ 2014

Dedicatoria

Dedico este trabajo con cariño y respeto a mis padres, esposa, hijos Y hermanos por su incondicional apoyo.

.

Agradecimiento

Agradezco a Dios que en todo momento me dio fuerzas para seguir adelante.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

En cumplimiento a las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos para optar el grado de Maestro en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa de la Universidad “César Vallejo”, ponemos a su disposición la presente tesis titulada “Aplicación de materiales audiovisuales y el rendimiento académico en Historia, Geografía y economía, en alumnos del 2° año de la Institución Educativa Secundaria “Bartolomé Herrera” – San Miguel, 2012.

Esta Investigación tiene como objetivo general “conocer en qué medida se relacionan los materiales audio visuales con el rendimiento académico en los estudiantes del 2° año de la Institución Educativa “Bartolomé Herrera”- San Miguel, 2012

El documento consta de cuatro capítulos: el primero de ellos aborda el problema de investigación, en el segundo el marco teórico fundamentando las dos variables del estudio, en el tercer capítulo detallamos el marco metodológico; hipótesis, variables, metodología, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos así como los métodos de análisis de datos. En el capítulo cuatro mencionamos los resultados su descripción y discusión, en el quinto capítulo están las conclusiones y sugerencias, mientras que en el sexto capítulo las referencias bibliográficas que hemos consultado para el presente estudio.

Esperamos señores miembros del Jurado que esta investigación se ajuste a las exigencias establecidas por vuestra universidad y merezca su aprobación

Índice

	pág.
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de tablas	viii
Índice de figuras	ix
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	xii
CAPÍTULO I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	14
1.1. Planteamiento del Problema	15
1.2. Formulación del Problema	17
1.2.1. Problema General	17
1.2.2. Problema Específico	17
1.3. Justificación	18
1.4. Limitaciones	22
1.5. Antecedentes	23
1.6. Objetivos	28
1.6.1. Objetivo General	28
1.6.2. Objetivos Específicos	29
CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO	30
2.1. Materiales audiovisuales	31
2.2 Breve Historia de los materiales audiovisuales	32
2.2.1. Medios y materiales de enseñanza	35
2.2.2. Funciones de los medios y materiales audiovisuales	35
2.2.3. Clasificación de los materiales audiovisuales	36

2.2.4. Definición de los Materiales Audiovisuales basada en el canal de Percepción	37
2.2.5. Los medios audiovisuales y su integración curricular	39
2.3. Las técnicas audiovisuales de enseñanza	46
2.3.1. Definir los objetivos y seleccionar el contenido	46
2.3.2. Seleccionar las experiencias de aprendizaje adecuadas y tratar de individualizarlas.	46
2.3.3. Seleccionar uno o más formatos adecuados para las experiencias del aprendizaje	47
2.3.4. Seleccionar instalaciones físicas para concentrar en ellas las experiencias de aprendizaje	47
2.4 Finalidad de los medios audiovisuales	49
2.5 Clasificación de los medios audiovisuales	50
2.6 Ayudas didácticas	52
2.6.1. Historia de las ayudas didácticas	52
2.6.2 Planificación sistemática de la enseñanza utilizando material didáctico.	52
2.6.3 Finalidad de las ayudas didácticas	53
2.7 Rendimiento Académico	56
2.7.1 Aprendizaje y retención	56
2.7.2 La educación en la sociedad red	58
2.7.3 Definición de Rendimiento Académico	64
2.7.4 Rendimiento académico en el curso de historia	67
2.8 Definición de términos básicos	70
CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO	72
3.1. Hipótesis	73
3.1.1. Hipótesis General	73
3.1.2. Hipótesis Específicas	73
3.2. Variables	74
3.2.1. Definición conceptual	74
3.2.2. Definición Operacional	74
3.3. Metodología	77

3.3.1. Tipo de Investigación	77
3.3.2. Diseño de Investigación	77
3.4. Población y muestra	78
3.5. Método de investigación	78
3.6. Técnicas e Instrumentos de Recolección de datos	79
3.6.1. Validez y confiabilidad del instrumento	79
3.7. Método de análisis de datos	80
3.8 Prueba de normalidad	81
CAPÍTULO IV. RESULTADOS	83
4.1. Descripción de los resultados	84
4.2. Discusión de resultados	92
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	94
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	97
ANEXOS	
Anexo 1. Matriz de consistencia	
Anexo 2. Matriz de Operacionalización de variables	
Anexo 3. Instrumento de medición de la variable	
Anexo 4. Base de datos	
Anexo5.Validez de instrumento	

Índice de tablas

	pág
Tabla 1: Clasificación de materiales	36
Tabla 2: Ventajas de los Medios y Materiales Audiovisuales	50
Tabla 3 Aplicación de los Materiales Audiovisuales	75
Tabla 4. Rendimiento Académico (en Historia)	76
Tabla 5: Población	78
Tabla 6: Prueba de normalidad	82
Tabla 7. Nivel de empleo de materiales audiovisuales y nivel de rendimiento académico, I.E. "Bartolomé Herrera" – San Miguel 2012	86
Tabla 8 Nivel de empleo de materiales visuales y nivel de rendimiento académico, I.E. "Bartolomé Herrera" – San Miguel 2012	88
Tabla 9 Nivel de empleo de materiales auditivos y nivel de rendimiento académico, I.E. "Bartolomé Herrera" – San Miguel 2012	89
Tabla 10. Nivel de empleo de materiales de audio y video y nivel de rendimiento académico, I.E. "Bartolomé Herrera" – San Miguel 2012	91

Índice de figuras

Figura 1: Clasificación de los medios audiovisuales	50
Figura 2: El proceso de la nueva realidad educativa	58
Figura 3: Los entornos educativos	62
Figura 4. Nivel de empleo de materiales audiovisuales	84
Figura 5: Nivel de empleo de materiales audiovisuales en sus tres dimensiones	84
Figura 6: Nivel de rendimiento académico	85
Figura 7: Diagrama de dispersión entre número de empleo de materiales audiovisuales y rendimiento académico	87
Figura 8: Diagrama de dispersión entre número de empleo de materiales visuales y rendimiento académico	88
Figura 9. Diagrama de dispersión entre número de empleo de materiales auditivos y rendimiento académico	90
Figura 10 Diagrama de dispersión entre número de empleo de materiales de audio y video y rendimiento académico	91

RESUMEN

La presente tesis denominada: "Aplicación de materiales audiovisuales y el rendimiento académico en Historia, Geografía y economía, en alumnos del 2° año de la Institución Educativa Secundaria "Bartolomé Herrera"- San Miguel, 2012, donde hemos identificado que si aplicamos materiales audiovisuales a los alumnos, éstos mejoran significativamente su rendimiento académico.

Metodológicamente, en el trabajo se utilizó la investigación Descriptivo-Correlacional, con un diseño de investigación no experimental - transversal, aplicada a los niños alumnos del 2° año de la Institución Educativa Secundaria "Bartolomé Herrera"- San Miguel, 2012, con una población que asciende a 1800 alumnos, de los cuales hemos considerado intencionalmente 164 alumnos del tercer año de secundaria, cuyas edades oscilan de 14 a 15 años.; para tal caso se hizo uso de técnica de encuesta y la aplicación del Instrumento cuestionario sobre el uso de materiales audiovisuales en la asignatura de Historia, geografía y economía.

Los resultados de ésta investigación confirmaron nuestra hipótesis general que había una relación significativa entre ambas variables, su confiabilidad fue de 95% en su favor y 5% de margen de error. Afirmando que existió relación significativa el uso de materiales audiovisuales y el rendimiento académico en Historia, Geografía y economía, en alumnos del 2° año de la Institución Educativa Secundaria "Bartolomé Herrera"- San Miguel, 2012

Palabras Claves: Materiales audiovisuales, rendimiento académico, Historia, Geografía, Economía

ABSTRAC

This thesis entitled: "Application of audiovisual materials and academic achievement in history, geography and economics, 2rd year students of the Secondary Educational Institution" "Bartolomé Herrera"- San Miguel, 2012

"where we have identified that if we apply audiovisual materials to students, they significantly improve their academic performance.

Methodologically, the study employed the descriptive-correlational design with a non-experimental research - cross-applied to children of Year 3 students of the Secondary Educational Institution ""Bartolomé Herrera"- San Miguel, 2012, with a population amounting to 1800 students, of which we have considered intencionalmente164 students of junior year, aged 14 to 15 years., for that matter is made use of survey techniques and the implementation of the Instrument questionnaire on the use of audiovisual materials in the course of history, geography and economics.

The results of this research confirmed our general hypothesis that there was a significant relationship between two variables, its reliability was 95% in favor and 5% margin of error. Asserting that there was significant relationship using audiovisual materials and academic achievement in history, geography and economics, 3rd year students of the Secondary Educational Institution "Alfredo Acosta Rebaza."

Keywords: Audiovisual materials, academic performance, History, Geography, Economics