



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Propuesta de un programa de talentos para la mejora de las
habilidades sociales en los estudiantes de tercer grado de
secundaria 2016

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Administración de la Educación

AUTORA:

Br. Hilda Isabel Matienzo Ilma

ASESOR:

Mg. Fernando A. Nolazco Labajos

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión y Calidad Educativa

PERÚ – 2016

Jurado Calificador

.....
Dra. Gliria Méndez Ilizarbe

Presidente

.....
Dra. Yolanda Soria Pérez

Secretario

.....
Mg. Fernando Alexis Nolazco Labajos

Vocal

Dedicatoria:

A los estudiantes que confiaron en mí, que en medio de su rebeldía aprendieron a escucharme, que supieron entender la razón de los consejos, las bromas y de observar su entorno.

Al Magister Fernando Nolzco Labajos por inculcarnos el afán por las innovaciones, a no temer a los retos aprovechando el tiempo ágilmente.

La autora

Agradecimiento

A mi hijo, a mis padres y hermanos que me apoyaron, me alentaron en mi desarrollo profesional logrando la meta que hoy plasmo en este trabajo de investigación.

A mis estimados colegas que siempre apreciaron mis iniciativas por la innovación, por valorar mi dedicación a la carrera y mi trabajo.

La autora

**Declaración Jurada de Autoría y Autorización para la Publicación del
Artículo Científico**

Yo, Hilda Isabel Matienzo Ilma, estudiante del Programa de Maestría en Administración de la Educación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a)

con DNI 10295755, con el artículo titulado “Propuesta de un Programa de Talentos para la Mejora de las Habilidades Sociales en los Estudiantes de Tercer Grado de Secundaria 2016”

Declaro bajo juramento que:

El artículo pertenece a mi autoría

El artículo no ha sido plagiado ni total ni parcialmente.

El artículo no ha sido autoplagiado; es decir, no ha sido publicado ni presentado anteriormente para alguna revista.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Si, el artículo fuese aprobado para su publicación en la Revista u otro documento de difusión, cedo mis derechos patrimoniales y autorizo a la Escuela de Postgrado, de la Universidad César Vallejo, la publicación y divulgación del documento en las condiciones, procedimientos y medios que disponga la Universidad.

Vitarte, 17 de diciembre de 2016

Hilda Isabel Matienzo Ilma

Presentación

Señores miembros del jurado:

Dando cumplimiento al Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el Grado de Magister en Educación con mención en Administración de la Educación, presento la tesis titulada **“Propuesta de un Programa de Talentos para la Mejora de las Habilidades Sociales en los Estudiantes del Tercer Grado de Secundaria - 2016”**

El interés de este trabajo de investigación es proponer un programa para lograr que los estudiantes de la Institución Educativa “Felipe Santiago Estenós” consigan mejorar sus habilidades sociales con el fin de superar su nivel académico en los cuadros de mérito al final de año escolar practicando una sana competencia que los ayude a descubrir su propio talento. Esta afirmación tiene sustento en el análisis de los resultados en promedio general de 16.2 cuando en años anteriores se consiguió entre 19.3 a 20 de calificativos, mientras que los informes de los tutores tampoco eran alentadores ya que se traducían el poco interés de los estudiantes por aprender y sólo aprobar con 11 cada una de las áreas.

En tanto, la investigación está dividida en siete capítulos. El capítulo I, Introducción, contiene los antecedentes, la fundamentación científica, la justificación de la investigación, el problema y los objetivos de la misma. El capítulo II, Marco Metodológico, a su vez describe las categorías y su operacionalización, metodología, tipos de estudio, diseño, población, muestra y muestreo, técnicas de recolección de datos, métodos de análisis de datos y los aspectos éticos. Capítulo III, Resultados, explica los resultados del análisis cuantitativo, análisis cualitativo y el diagnóstico final. Capítulo IV, Propuesta, contiene los fundamentos y objetivos de la propuesta, justificación, resultados, plan de actividades, diagrama de Gantt, presupuesto y va propuesta. Siguen los capítulos V, Discusión, Conclusiones y Recomendaciones. Capítulo VI, Referencias Bibliográficas y el Capítulo VII, Anexos.

La Autora

Índice de contenidos

	Pág.
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración Jurada de Autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de Tablas	ix
Índice de Figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
I. Introducción	13
Antecedentes	15
Fundamentación científica, técnica o humanística	24
Justificación	27
Problema	28
Objetivos	29
II. Marco Metodológico	30
2.1. Categorías	34
2.2. Operacionalización de categorías –Categorización	35
2.3. Metodología	39
2.4. Tipos de estudio	40
2.5. Diseño	40
2.6. Población, muestra y muestreo	41
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	42
2.8. Métodos de análisis de datos	45
III. Resultados	47
3.1. Análisis cualitativo	48
3.2. Análisis cuantitativo	49
3.3. Diagnóstico final	56
IV. Propuesta	59
4.1. Fundamentos de la propuesta	60

Índice de Tablas	
Tabla 1. Gerencia y mentalidad del talento	32
Tabla 2. Categorías apriorísticas o teóricas	38
Tabla 3. Categorías Emergentes	39
Tabla 4. Instrumentos holísticos de la investigación	42
Tabla 5. Características de la Ficha Técnica del Test de Habilidades Sociales de Goldstein	43
Tabla 6. Estadísticas de fiabilidad por dimensiones.	46
Tabla 7. Juicio de Expertos para el instrumento: Lista de Cadaqueo de la Habilidades Sociales	44
Tabla 8. Muestra holística en estudio	45
Tabla 9. Medidas de frecuencia de la categoría cuantitativa Habilidades Sociales	49
Tabla 10. Medidas de frecuencia de la dimensión Primeras Habilidades Sociales	50
Tabla 11. Medidas de frecuencia de la dimensión Habilidades Sociales Avanzadas	51
Tabla 12. Medidas de frecuencia de la dimensión Habilidades Relacionadas a los Sentimientos	52
Tabla 13. Medidas de frecuencia de la dimensión Habilidades Alternativas a la Agresión	53
Tabla 14. Medidas de frecuencia de la categoría cuantitativa Habilidades para hacer Frente al Estrés	54
Tabla 15. Medidas de frecuencia de la dimensión Habilidades de Planificación	55
Tabla 16. Habilidades Sociales y Categorías Emergentes que Merecen Atención	57
Tabla 17. Duración y contenido de la propuesta.	61
Tabla 18. Modulo para el programa de gestión de talentos para el tercer grado.	64
Tabla 19. Presupuesto de la propuesta de programa de talentos	67
Tabla 20. Hallazgos de la investigación y comparación de los antecedentes.	70
Tabla 21. Medidas de frecuencia de la categoría cuantitativa Habilidades Sociales	133

Índice de Figuras

Figura 1: Resultados de la aplicación del Test de Habilidades Sociales.	19
Figura 2. Primeras Habilidades Sociales	50
Figura 3: Habilidades Sociales Avanzadas.	51
Figura 4. Habilidades Relacionadas a los Sentimientos.	52
Figura 5. Habilidades Alternativas a la Agresión	53
Figura 6. Gráfico de barras de la dimensión Habilidades para Hacer frente al Estrés.	54
Figura 7. Gráfico de barras de la dimensión Habilidades de Planificación	55
Figura 8. Gráfico de barras de la categoría Habilidades Sociales	133

Resumen

La tesis “Propuesta de un Programa de Talentos para la Mejora de las Habilidades Sociales en los Estudiantes de Tercer Grado de Secundaria 2016” tiene como propósito plantear actividades que ayuden al estudiante a descubrir su propio talento a través de la mejora de sus habilidades sociales, porque los resultados de los últimos años no son satisfactorios, observándose debilidad en las conductas de los estudiantes de este grado.

Por este motivo, el estudio de este problema a través de un trabajo científico basado en el sintagma holístico cuyas categorías tienen como campos de estudio las áreas cuantitativa y cualitativa; tipo básico o no aplicado porque permite construir el programa que se propone sin alterar la situación de la población estudiada, optando por el diseño no experimental, longitudinal-transversal para concluir con una triangulación desarrollada en la discusión.

Los resultados de este análisis demostraron que es necesario que los estudiantes mejoren su comunicación, su cortesía, diferenciando sus deberes y sus derechos con la práctica de valores realizando actividades como planificar su tiempo, su vida, incentivando sus habilidades sociales para descubrir su talento. En tal sentido, esta investigación se cimenta en la propuesta que contiene ocho módulos a desarrollarse en treinta y dos sesiones y en dos momentos, los dos primeros de manera secuencial y los siguientes de manera transversal como se explica en el capítulo IV concluyendo con la exhibición de los resultados ante los padres de familia y el resto de la comunidad educativa.

Palabras clave: Gestión, habilidades sociales, talentos, inteligencias múltiples, proyecto de vida.

Abstract

The thesis “Proposal of a Talent Program for the Improvement of Social Skills in Students of Third Grade Secondary 2016” has a propose activities that help students discover their own talent through the improvement of their social skills, because the results of the last years not satisfactory, observing weakness in the behaviors of the students of this grade.

For this reason, the study of this problem through a scientific work based on the holistic syntagm whose categories have as fields of study the quantitative and qualitative areas; type not applied because it allows to construct the program that is proposed without altering the situation of the studied population, opting for the non-experimental, longitudinal-transversal design to conclude with a triangulation developed in the discussion.

The results of this analysis revealed that it is necessary for the students to improve their communications, their courtesy, differentiating their duties and their rights with the practice of values performing activities such as planning their time, their life, encouraging their social skills to discover their talent. In this sense, this research is based on the proposal that contains eight modules to be developed in thirty-two sessions and in two moments, the first two in a sequential way and the following in a transversal way as explained en Chapter IV concluding with the presentation of the results to the parents and the rest of the educational community.

Key words: Management, social skills, talents, multiple intelligences, life project.