



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA**

**Cuidado del medio ambiente a través de la creación de proyectos
didácticos con material reciclado**

**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OBTENER EL TÍTULO
PROFESIONAL DE:**

Licenciada en Educación Secundaria

AUTORA:

Pérez Balboa, Tiffany Francesca (orcid.org/0009-0009-1852-8763)

ASESOR:

Mg. Pacheco Pumaleque, Alex Abelardo (orcid.org/0000-0001-9721-0730)

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo económico, empleo y emprendimiento

PIURA - PERÚ

2024



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE TITULACIÓN

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, PACHECO PUMALEQUE ALEX ABELARDO, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN SECUNDARIA con especialidad Educación para el trabajo de la Universidad César Vallejo SAC - PIURA, asesor de Trabajo Suficiencia Profesional titulado: "Cuidado del Medio Ambiente a través de la Creación de Proyectos Didácticos con Material Reciclado", cuyo autor es PÉREZ BALBOA TIFFANNY FRANCESCA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Suficiencia Profesional cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 06 de Junio del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
PACHECO PUMALEQUE ALEX ABELARDO DNI: 41651279 ORCID: 0000-0001-9721-0730	Firmado electrónicamente por: AAPACHECOP el 06- 06-2024 21:02:42

Código documento Trilce: TRI - 0756977



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

PROGRAMA DE TITULACIÓN

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, PÉREZ BALBOA TIFFANNY FRANCESCA identificado con N° de Documento N° 45827638, estudiante de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES y de la escuela profesional de EDUCACIÓN SECUNDARIA con especialidad Educación para el trabajo de la Universidad César Vallejo SAC - PIURA y del Programa de Titulación para el Programa de Complementación Académica Magisterial (PCAM), declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Suficiencia Profesional titulado: "Cuidado del Medio Ambiente a través de la Creación de Proyectos Didácticos con Material Reciclado", es de mi autoría, y por lo tanto:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
TIFFANNY FRANCESCA PÉREZ BALBOA DNI: 45827638 ORCID: 0009-0009-1852-8763	Firmado electrónicamente por: TFPEREZP el 06-06- 2024 09:43:02

Código documento Trilce: TRI - 0756976



Dedicatoria

A Dios, que hace posible todo en vida, a mi madre que siempre me inculca seguir creciendo a mis hijos que a pesar de estar pequeños se acoplan a mis tiempos de trabajo con alegría y entusiasmo y a mi esposo por apoyarme incondicionalmente en la crianza de los niños tiempo que me permite seguir creciendo profesionalmente.

Agradecimiento

A Dios que me da salud, a mi madre por ser mi motor a mis hijos por ser mi motivo diariamente de seguir creciendo profesionalmente y personalmente a mi esposo por apoyarme en cada decisión tomada a mi maestro por brindarme sus enseñanzas y herramientas necesarias para poder realizar este trabajo con éxito.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Declaratoria de autenticidad del asesor	ii
Declaratoria de originalidad del/os autor/es	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento.....	v
Índice de contenidos.....	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	5
III. METODOLOGÍA.....	11
3.1 Aspectos temáticos	11
3.2 Escenario de la experiencia profesional	12
3.3 Participantes.....	12
3.4 Aspectos éticos	13
IV. EXPERIENCIA PROFESIONAL.....	14
4.1 Descripción de Experiencia	14
4.2 Impacto de la Experiencia	17
V. CONCLUSIONES.....	19
VI. RECOMENDACIONES	20
REFERENCIAS	21
ANEXOS	27

Resumen

El trabajo contribuye al objetivo de desarrollo sostenible (ODS) 4: Educación de calidad, ya que la elaboración de proyectos educativos implica a los alumnos en actividades prácticas que estimulan la conciencia ambiental y el pensamiento crítico sobre el consumo y los residuos. El trabajo demostró una estrategia didáctica para promover los proyectos didácticos con material reciclado para la conservación en medio ambiente en una institución educativa de Tumbes, durante el año 2024. La estrategia se centró en promover la conciencia y las buenas prácticas ambientales a través de encuestas, capacitaciones, campañas de limpieza, procesos de reciclaje. Usando el material recolectado para crear proyectos didácticos creativos observando notablemente su efectividad en relación con el medio ambiente. Los resultados mostraron mejoras en los alumnos en su motricidad fina y creatividad, despertando en ellos la motivación para el emprendimiento usando correctamente el material reciclado respetando el medio ambiente, mejorando sus habilidades sociales con la comunidad. Estas evidencias indican que las estrategias didácticas empleadas tuvieron un impacto positivo en el desarrollo de los proyectos didácticos y la preservación ambiental en los alumnos de educación para el trabajo destacando la importancia de estrategias para lograr el aprendizaje de manera oportuna y coherente en los alumnos.

Palabras clave: Educación, estrategias, aprendizaje, medio ambiente, buenas prácticas.

Abstract

The work contributes to sustainable development goal (SDG) 4: Quality education, since the development of educational projects involves students in practical activities that stimulate environmental awareness and critical thinking about consumption and waste. The work demonstrated a didactic strategy to promote educational projects with recycled material for environmental conservation in an educational institution in Tumbes, during the year 2024. The strategy focused on promoting awareness and good environmental practices through surveys, training, cleaning campaigns, recycling processes. Using the collected material to create creative educational projects, notably observing their effectiveness in relation to the environment. The results showed improvements in the students' fine motor skills and creativity, awakening in them motivation for entrepreneurship by correctly using recycled material while respecting the environment, improving their social skills with the community. This evidence indicates that the teaching strategies used had a positive impact on the development of teaching projects and environmental preservation in work education students, highlighting the importance of strategies to achieve learning in a timely and coherent manner in students.

Keywords: Education, strategies, learning, environment, good practices

I. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la preservación del entorno ecológico por medio del uso responsable y sostenible de los recursos de la naturaleza, utilizando una adecuada gestión de los residuos, es importante para fomentar el desarrollo económico y social deseado para una nación (Marquínez, 2021). Además, los procesos educativos desempeñaron un papel crucial al facilitar modificaciones en la actitud y comportamiento social, lo que permitió abordar los problemas ambientales desde diversas perspectivas. Por medio del diseño de materiales novedosos, programas y proyectos, los alumnos participaron activamente en sus entornos, generando transformaciones significativas para promover un desarrollo sostenible (Bonilla, 2016).

La contaminación ambiental es uno de los desafíos más urgentes y complejos que la humanidad enfrenta en el siglo XXI. Con el aumento acelerado poblacional, la industrialización junto con el avance de la tecnología, se alteró drásticamente los ecosistemas naturales del planeta, afectando negativamente la pureza del aire, agua y suelo. Dicho fenómeno no conoce fronteras, extendiéndose a lo largo y ancho del globo terráqueo y afectando a comunidades humanas, flora y fauna por igual. Los gases contaminados afectan al invernadero hasta la contaminación plástica en los océanos, la contaminación ambiental presenta múltiples facetas y repercusiones, amenazando la salud humana, la biodiversidad y el equilibrio climático a escala global. Abordar este problema requiere un enfoque integral y colaborativo que combine la acción individual, gubernamental e industrial para salvaguardar la Tierra y asegurar la sostenibilidad para las siguientes generaciones (Abanto & Huaman, 2024).

De acuerdo al (Diario El Comercio, 2024) la contaminación ambiental alcanzó niveles preocupantes en varios países, y el aumento progresivo observado en los últimos años indica la urgencia de tomar acciones inmediatas para proteger nuestros recursos naturales.

En este sentido, los proyectos didácticos con material reciclado son herramientas poderosas para comprometer a las personas en el cuidado de la naturaleza, asimismo promover la modificación de actitudes hacia acciones más sostenibles. Al integrar conceptos ambientales en actividades educativas prácticas y

significativas, se logra un aprendizaje más profundo y duradero. Además, estos proyectos pueden adaptarse a diferentes contextos educativos y culturales, lo que los convierte en una herramienta versátil para la sensibilización ambiental a nivel mundial (Rivera et al., 2023).

La contaminación ambiental es una preocupación mundial, tal como lo indicó un reporte de la OMS que revela que, durante el año 2019, El 90% de la población mundial fue objeto de exposición a niveles nocivos a partículas finas y dióxido de nitrógeno (OMS, 2022). Gran parte de la población no estuvo al tanto de los problemas que afectan al planeta debido a su comportamiento negligente, ya que desconocían las repercusiones de sus acciones y no apreciaban la relevancia de preservar el entorno natural para garantizar la supervivencia de toda la biodiversidad. La actividad industrial en la sociedad colombiana y la desidia respecto a la protección del hábitat llevaron a una degradación sin precedentes de la calidad ambiental en los últimos 20 años (Pabon, 2021).

Tanto en Colombia como en diversas naciones del mundo, la gestión inapropiada de los residuos ha representado un desafío significativo, a pesar de los intentos realizados, en la actualidad, la gestión de la basura sigue siendo una preocupación del medio ambiente que el gobierno colombiano debe enfrentar, a causa de los retos relacionados con su gestión en la mayoría de las ciudades del país (Montes, 2018).

Además, en Perú se generan cada año 8,455,615 toneladas de basura, lo que significa una cifra diaria de 23,166 toneladas. De este volumen total, aproximadamente el 61.75% se destinó a vertederos controlados y estaciones de procesamiento, la porción restante terminó en vertederos, donde no se les brindó el tratamiento pertinente (Guzmán, 2023).

Por otro lado, la consultora ambiental Andrea Cuba (2024), manifestó que, los habitantes de Perú generaron más de 23 toneladas de desechos diariamente. Según el Ministerio de Ambiente, aproximadamente el 61% de estos desechos se dirigieron a vertederos y plantas de tratamiento, mientras que el resto terminaron en lugares conocidos como vertederos, donde no se les proporcionaba el apropiado tratamiento. Una estrategia clave para reducir esta generación de desechos fue promover la

economía circular, un concepto que ha ido cobrando importancia en los últimos años. La economía circular busca superar el modelo lineal predominante en nuestra sociedad, en el que se extraen recursos, se utilizan y luego se descartan (Diario El Comercio, 2024).

La gestión inapropiada de los desperdicios representa un desafío considerable en la actualidad, influenciado por múltiples causas y factores. La falta de información sobre la disposición adecuada de los desechos lleva a prácticas incorrectas, como depositar basura en lugares no autorizados o quemarla al aire libre (Salazar, 2023).

Por otro lado, la institución educativa, ubicada en la Avenida Panamericana Norte de Tumbes, tradicionalmente centrada en la preparación académica y el desarrollo integral de estudiantes destacados, se comprometió con la calidad educativa y el bienestar general. Sin embargo, se percibió una carencia de enfoque en la adquisición de competencias motoras finas entre los alumnos, lo que obstaculizó su habilidad para ejecutar proyectos creativos utilizando materiales reciclados.

En relación a ello, surgió la siguiente pregunta: ¿En qué medida la creación de proyectos didácticos con material reciclado contribuye a la preservación ambiental por parte de los alumnos? En ese sentido se estableció como objetivo principal: Promover los proyectos didácticos con material reciclado para el cuidado de la naturaleza y como objetivos específicos: (1) Describir el diseño y aplicación proyectos didácticos basados en la reutilización para guiar apropiadas conductas de gestión de desechos sólidos en los escolares. (2) Analizar el conocimiento en cultura y preservación del medio ambiente de los alumnos. (3) Socializar los proyectos didácticos con la colaboración de los alumnos al conjunto educativo para fomentar el reciclaje y la gestión de desechos.

Hablar de los proyectos didácticos con material reciclado ofrece una justificación práctica fundamental en fomentar de la preservación del medio ambiente. Estos proyectos no solo sensibilizan a estudiantes y comunidad acerca de la relevancia de la conservación del entorno natural, sino que también reducen la generación de residuos al utilizar materiales reciclados, promoviendo así prácticas sustentables tales como el reciclaje y la reutilización. Además, brindan ocasiones para el desarrollo de destrezas prácticas y creativas, lo que contribuye tanto al aprendizaje

de los participantes como a la protección del entorno, convirtiéndolos en agentes activos en la preservación de nuestro planeta.

La contribución de este trabajo se relacionó con uno de los objetivos del desarrollo sostenible ODS 4, el cual se centró en la educación de calidad, puesto que la elaboración de proyectos educativos implica a los alumnos en actividades prácticas que estimularon la conciencia ambiental y el pensamiento crítico sobre el consumo y los residuos. Además de la ODS 12: Producción y consumo responsables: La creación de proyectos didácticos con material reciclado promovió un consumo responsable y la reducción de desechos. Además, fomentó prácticas de producción más sostenibles al reutilizar materiales en lugar de desecharlos. Y finalmente la ODS 13: Acción por el clima: Al disminuir la cantidad de desechos enviados a vertederos o incineradoras, los proyectos que utilizaron materiales reciclados ayudaron a reducir las liberaciones de gases de calentamiento global y, por ende, aportaron a combatir la transformación del clima.

La importancia de esta investigación fue inseparable de la consecución del 4º (ODS), destinado para promover la educación inclusiva generando oportunidades de aprendizaje para todos y educación de calidad. Además, este análisis examinó la efectividad de la formación y adquisición de conocimientos, habilidades y competencias relevantes mediante la implementación de estrategias de aprendizaje colaborativo para desarrollar proyectos y minimizar las diferencias existentes.

II. MARCO TEÓRICO

A nivel internacional, en España, una tesis de investigación pretendió explorar la integración del reciclaje en las instituciones educativas, con el fin de tomar conciencia acerca del cuidado del medio ambiente para preservar conductas que no afecten a la naturaleza. El trabajo abordó una propuesta pedagógica para inculcar valores en los alumnos para modificar conductas y que sean agentes de cambio capaces de ser modelo positivo para el entorno, para esto la familia es la clave para educar en cuidar nuestra tierra, iniciando desde la infancia en la toma de conciencia para cuidar el medio ambiente (García 2024).

A nivel mundial, en Ecuador, una investigación exploró las vivencias educativas innovadoras para inculcar principios ecológicos a jóvenes del nivel secundario. Se empleó una metodología basada en un modelo cualitativo de tipo exploratorio y de observación. Se colaboró con 95 estudiantes procedentes de diversos centros educativos. Los resultados señalan una carencia de conocimientos adecuados sobre prácticas exitosas en educación ambiental y una escasa adopción de estrategias pedagógicas que fomenten valores en relación con el entorno natural. Se determinó que la implementación de vivencias educativas en el aula para promover valores ambientales es limitada. No obstante, La investigación resalta que los programas educativos en curso de repoblación por tipo de especie. representan una vivencia educativa innovadora que viene emergiendo en las instituciones educativas y que contribuye al fortalecimiento del valor ambiental de la consideración hacia el medio ambiente. El aporte enfatiza la importancia de revisar y fortalecer las estrategias educativas en el sector de la formación en temas medioambientales (Eduarte & Zambrano, 2023).

En Ecuador, una tesis desarrolló una propuesta de material didáctico innovador para promover la sensibilización ambiental en estudiantes de tercer año del nivel secundario. Se utilizó un enfoque metodológico mixto, involucrando a un grupo de 27 estudiantes y 3 profesores de 3er año del nivel secundario. Se evidenció que Tanto docentes como estudiantes reconocen La relevancia de la conciencia ambiental y su integración en la educación, pero difieren en sus percepciones sobre la implementación específica de acciones al respecto. Además, se encontró una amplia

disponibilidad de información en línea sobre la creación de materiales educativos elaborados a partir de materiales reciclados para la enseñanza de la preservación del medio ambiente. Se concluyó que tanto profesores como alumnos son conscientes de la trascendencia de la conciencia medioambiental en la educación, aunque difieren en su implementación específica. Se destaca la necesidad de integrar procesos didácticos ambientales fuera del aula (Mendoza, 2022). El estudio ofrece una perspectiva completa sobre cómo docentes y estudiantes perciben y desarrollan la conciencia ambiental en la educación. Se resalta actividades sobre temas ambientales fuera del aula, y se proporciona una guía práctica en línea para fomentar la conciencia ambiental y la participación estudiantil.

En Colombia, se realizó una investigación que evaluó una estrategia educativa enfocada en el reciclaje para instruir a los alumnos de tercer grado sobre la conservación ecológica. La metodología fue de enfoque mixto y participaron 10 alumnos de 8 a 10 años. En su mayoría los alumnos muestran poco interés en promover la preservación de un entorno saludable. Esta actitud puede surgir debido a la falta de comprensión sobre cómo gestionar los desechos sólidos y adoptar prácticas adecuadas para la salvaguarda de los recursos naturales. Se concluyó que, la aplicación de estrategias didácticas ha destacado la importancia de involucrar a los alumnos del tercer grado en la salvaguarda de los recursos naturales de actividades prácticas, los niños comprendieron el concepto de reciclaje y la administración de residuos sólidos, promoviendo buenas prácticas ambientales (Pabon, 2021). El estudio enfatiza la importancia de utilizar métodos de enseñanza para involucrar a los alumnos en la protección del entorno ecológico. Al entender el reciclaje y la administración de residuos sólidos mediante actividades prácticas.

En Colombia, un artículo promovió la conciencia de preservación del entorno ecológico a través de proyectos tecnológicos entre los infantes de Manizales. Se aplicó la metodología de investigación-acción. Se trabajó con 30 estudiantes del grado transición, grupo 6. Se identificaron algunas deficiencias en cuanto a la integración de la concienciación medioambiental como un componente educativo completo que aspira a que los alumnos adquieran la condición de ciudadanos críticos y capaces de abordar los problemas cotidianos de su entorno mediante el uso de las (TIC), especialmente a través de proyectos tecnológicos. Se concluyó que los proyectos

tecnológicos facilitan que los alumnos, al crear sus propias soluciones, puedan interactuar y adquirir habilidades para identificar cómo aprovechar de forma eficaz los recursos disponibles en su entorno, así como otros materiales que ya no son necesarios y podrían ser reciclados o reutilizados (Largo et al., 2022). El estudio subraya la relevancia de utilizar estrategias educativas para involucrar a los alumnos en la conservación del medio ambiente, al entender el reciclaje y la administración de residuos sólidos mediante actividades prácticas.

A nivel nacional, en Madre de Dios, un artículo estableció una relación entre la concienciación ecológica y la administración de desechos sólidos en una escuela. La metodología es de tipo cuantitativo, el diseño fue no experimental y el tipo descriptivo correlacional de corte transversal. Se trabajó con 195 estudiantes del nivel secundario. Los resultados del estudio revelaron que, en opinión de los alumnos, la concienciación ecológica se considera moderadamente apropiada, mientras que la gestión de desechos sólidos se percibe como insuficiente. Además, se observó se encontró una correlación significativa entre ambas variables, con una relación de Spearman (ρ) de 0,519 y un valor p por debajo del nivel de significancia ($p < 0,05$). Por lo tanto, se concluye que hay una conexión directa y significativa entre la concienciación ecológica y la gestión de los residuos sólidos (Estrada et al., 2020). Este estudio proporciona evidencia empírica sobre dicha relación desde la perspectiva de los alumnos.

En Trujillo, se llevó a cabo una investigación que propuso utilizar tácticas ambientales para sensibilizar el interés por la conciencia ambiental entre los alumnos de quinto grado de primaria. Se utilizó una metodología de tipo descriptiva - propuesta, con un modelo cuantitativo y un diseño de corte no experimental. La muestra estuvo conformada por 15 alumnos de primaria. Los resultados obtenidos indicaron que, si bien algunos estudiantes utilizaban materiales reciclados, una parte significativa no hacía un uso adecuado de los contenedores de reciclaje. Además, se observó que había una falta de familiarización con conceptos básicos como el ciclo vital de las plantas, a pesar de la implicación en actividades de sensibilización ambiental. Sin embargo, se destacó la efectividad de las campañas de educación ambiental, gracias a la influencia positiva de los profesores, lo que resalta la relevancia de la enseñanza ambiental en el ámbito escolar. En conclusión, se enfatizó que los profesores tienen

la responsabilidad de promover un cambio significativo en la mentalidad de los alumnos con respecto al medio ambiente, especialmente aquellos que carecen de una formación cultural y de valores, ya que la falta de conciencia ambiental representa una amenaza para el entorno natural (Córdova & Torres, 2019). Este estudio proporciona la trascendencia de la enseñanza ambiental y rol que cumplen los profesores en formar conciencia ambiental en alumnos. Necesidad de abordar falta de conocimiento sobre medio ambiente y mal uso de contenedores de reciclaje.

En Cusco en la investigación determinar la influencia del uso de materiales reciclables sonoros en el nivel de aprendizaje musical en alumnos del grupo experimental del colegio, metodología cuantitativa, tipo de investigación cuasi experimental con prueba de entrada y salida se utilizó una encuesta y una rubrica para recojo de datos, se concluye que los materiales reciclados sonoros influyen positivamente en el nivel de aprendizaje musical en los alumnos (Coaquira y Avalos, 2023).

Se analizará la teoría del cuidado del medio ambiente.

La teoría de la educación ambiental postuló que se debe promover la comprensión crítica de los problemas ambientales, la participación ciudadana, compromiso de sostenibilidad, asimismo, los docentes pueden buscar estrategias de investigación y fomentar proyectos de reciclaje tomando en cuenta la ética de la sociedad (Gonzales, E y De Alba, A 1994).

La teoría del cambio de comportamiento según, Marcén y Benegas (1995) se enfoca en los nuevos comportamientos que adoptan los individuos, es necesario utilizar en nuestro trabajo para motivar a los estudiantes en reutilizar material reciclable.

En el aspecto de la teoría de los proyectos educativos con material reciclado

El método de proyectos es una alternativa frente a la metodología tradicional, construye conocimientos, desarrolla habilidades y actitudes en base a problemas de nuestro contexto del medio ambiente esto lleva al estudiante a la reflexión y cambio de comportamientos es importante la reciprocidad del docente y el estudiante en el proceso de aprendizaje, los estudiantes construyen proyectos educativos

colaborativos para solucionar problemas reales que afecta a la humanidad (Edstrom y Kolmos, 2014).

Los estudiantes se organizan para definir el problema y buscan una solución, con base en los propósitos de la asignatura, también el docente es motivador con mente abierta, promueve construye conocimientos con sus estudiantes (Hernández y otros, 2015). Según Antunes y Gadotti (2006), la eco pedagogía se basa en la idea de que la educación debe promover la conciencia y responsabilidad ambiental. Esta pedagogía alienta a los maestros a adoptar un enfoque holístico y multidisciplinario hacia los problemas ambientales, incluyendo el reciclaje.

La ecopedagogía dota de estrategias, directrices y medios para hacer de la pedagogía ambiental una realidad. Fue en el Foro Global de Río en 1992 donde se discutió a fondo la educación ambiental y fue allí donde se destacó la importancia de la ecopedagogía como una pedagogía de desarrollo sostenible.

Según Santibáñez (2006), el material didáctico es todo instrumento para desarrollar experiencias educativas de su realidad, es todas las experiencias formativas manejando objetos, seres y fenómenos de su entorno, también transporta mensaje para facilitar la comunicación (Gonzales, et al. 2014).

Para Naupari y Ramos (2005, p. 11), el material didáctico, es todo objeto natural o elaborado, susceptible de ser empleado para lograr objetos educacionales. Un conjunto de elementos concretos que son de naturaleza instrumental y proporcionan a los estudiantes una rica experiencia visual, auditiva y táctil. (Casa y Cerda, 2016).

Asimismo, Bautista (1994) conceptualiza a los materiales didácticos como herramientas utilizadas para el aprendizaje de los estudiantes. La clasificación de los materiales didácticos según Guerrero (2009) se clasifican: materiales de áreas; mapas, material de laboratorio, juegos, pelotas y otros, materiales de trabajo; cuadernos de trabajo, carpetas, fichas. Las características son; facilidad de uso, uso individual o grupal, versatilidad, motivación, adecuación para el ritmo de trabajo, estimula el desarrollo de habilidades metacognitivas y estrategias de aprendizaje.

Según Ortega (2020) el reciclaje implica la transformación total o parcial de un material o producto utilizado con el fin de obtener materias primas y mejorar la eficiencia en la fabricación de nuevos productos. Además, se destaca que el reciclaje es una estrategia para reducir la cantidad de residuos sólidos y se puede entender como el proceso de obtener materias primas a partir de residuos y reintegrarlos en el ciclo de vida productivo.

III. METODOLOGÍA

3.1 Aspectos temáticos

Se desarrolló la experiencia profesional en el contexto educativo actual en el área del cuidado del medio ambiente en una institución de educación secundaria en Tumbes en periodo marzo a diciembre 2023. Para la cual se buscó la literatura relacionada con los proyectos educativos con material reciclado.

Se analizó el impacto que tuvieron los efectos en los ámbitos educativo, social y económico en relación con la eficacia de reutilizar y reciclar con materiales desechables para enseñar y concientizar el cuidado del medio ambiente.

Se reflexionó sobre las implicaciones prácticas de desarrollar proyectos educativos con material reciclado para cuidar el medio ambiente y mejorar la sostenibilidad económica. También algunas sugerencias para los docentes y futuras indagaciones en el área para seguir el cuidado del planeta. En ese sentido el método propuesto para sensibilizar al público y a los alumnos a través de actividades de limpieza, así como su base teórica y estructura pedagógica. También se utilizó métodos y estrategias para implementar la estrategia, como la selección de recursos, actividades y evaluación del aprendizaje, es decir, selección de ejercicios, materiales y evaluación del aprendizaje. Los resultados y las tácticas se adaptaron al entorno escolar único y a la protección y administración del medio ambiente. Se discutió las investigaciones futuras, las posibles limitaciones y el éxito del método, y las implicaciones socioeconómicas de los resultados.

A partir de los hallazgos finales, que resaltaron la trascendencia del cuidado del entorno ecológico mediante el uso juicioso de materiales reciclados como recursos para la creación de proyectos educativos como método de la instrucción que se ofreció en la institución educativa tumbesina, futuras investigaciones deberán tener en cuenta la buena enseñanza. practicar y proteger el medio ambiente para mejorar la cultura ambiental de los alumnos y las personas.

3.2 Escenario de la experiencia profesional

El escenario donde se implementó los proyectos didácticos con material reciclado para la protección del entorno ecológico para estudiantes de la I.E en Tumbes presentó características físicas, sociales y humanas particulares.

Ambiente físico: Esta institución educativa se encontró situada en la panamericana norte de la ciudad de Tumbes y contó con amplias y modernas aulas y áreas abiertas que facilitaron la interacción de los alumnos y el docente, el entorno físico estuvo diseñado para fomentar la participación activa y el aprendizaje colaborativo

Ambiente social y humano: Los estudiantes de cuarto año de educación secundaria que interactuaron en proyectos creativos utilizando materiales reciclados reflejaron la diversidad de la región de Tumbes. También demostraron una gran motivación e interés en hacer crecer su negocio, contribuyendo a crear un entorno social y humano positivo.

Profesionales calificados, docentes y personal administrativo se dedicaron al trabajo que desarrollaron con los alumnos. Para crear un entorno más limpio y saludable y mejorar las perspectivas profesionales de los niños, estas características fueron vitales para el éxito de profesores y estudiantes.

3.3 Participantes

Los participantes de este proyecto fueron estudiantes de cuarto año de secundaria que se inscribieron en marzo de 2023 y tenían diversos niveles de competencias en la educación para el trabajo.

Por ello, se puso a prueba su conciencia y respeto por el medio ambiente, así como su motricidad para evaluar su rendimiento físico y su creatividad. Este es un método de observación que se utilizó para recopilar información directa. Estos métodos permitieron conocer el proceso de implementación del proyecto y su enfoque para crear diseños innovadores utilizando materiales reciclados y recursos reales.

En cuanto a las fuentes de información, se recopiló a través de entrevistas con estudiantes, profesores y miembros de la comunidad participantes, así como

observaciones directas en el aula a medida que se implementó la estrategia. Con esta información, se pudo comprender la efectividad de la estrategia y el impacto positivo esperado en la gestión ambiental, incluido el uso juicioso de materiales reciclados y el desarrollo de un programa educativo.

3.4 Aspectos éticos

Se preservó la integridad ética del estudio al adherirse rigurosamente a los principios morales establecidos en la resolución N° 0340-2021-UCV, que pone énfasis en la relevancia de la integridad científica, fundamentada en valores como la responsabilidad, la honestidad y la precisión en la investigación científica. Este compromiso aseguró que la investigación se realizara de manera responsable y transparente. Los principios éticos adoptados para este estudio abarcaron la autenticidad, garantizando atribuir adecuadamente a los autores de cada fuente para evitar la apropiación intelectual, y empleando Turnitin para salvaguardar la autenticidad y la integridad del trabajo.

IV. EXPERIENCIA PROFESIONAL

4.1 Descripción de Experiencia

Promover la cultura ambiental y concientización en los alumnos en la institución educativa del nivel secundaria: Se implementó actividades educativas destinadas a promover la conciencia ambiental y la sensibilización respecto a la relevancia de preservar el entorno natural entre los alumnos de una Institución Educativa (I.E). Estas actividades se diseñaron con el objetivo de generar un cambio de actitud hacia el entorno natural, fomentando prácticas sostenibles y el uso adecuado de los recursos. Se llevó a cabo diferentes iniciativas, como juegos interactivos, salidas al entorno cercano para observar y comprender la biodiversidad, creación de materiales educativos como afiches y folletos sobre temáticas ambientales, y reflexiones grupales sobre el compromiso personal en la preservación del entorno natural. Mediante estas acciones, se buscó crear una cultura ambiental en la comunidad educativa, donde los alumnos se convirtieran en agentes activos de cambio y promotores de prácticas respetuosas con el entorno natural (Anexo 01).

El mayor desafío al que nos enfrentábamos era enseñar a los niños educación ambiental a través de diversas tácticas, como visitar granjas y permitirles vivir cerca de los animales, porque así se pudo conocerlos, respetarlos y cuidarlos. También se intentó fomentar los viajes escolares o familiares a estos lugares y ofrecer actividades que ayuden a los niños a convivir con la naturaleza, como ciclismo, senderismo o visitas a espacios naturales. Piensan en la importancia de reciclar botellas de plástico, cartón y papel, al darse cuenta de que son los elementos más habituales que se tiran en las calles y zonas verdes. Para crear conciencia pública sobre cuestiones ambientales y alentar a las comunidades y a los niños a participar en actividades de limpieza, se intentó enseñarles cómo crear un impacto multiplicador en otros miembros de la comunidad. Los alumnos conocieron todos los desechos que se tiran y se liberan en la naturaleza porque participaron en la limpieza de parques, ríos y playas. Por eso es importante fomentar conversaciones sobre estos temas en casa, así como hablar respecto a la conservación del entorno natural en el salón de clases. Esperó que este trabajo nos motive a promover aún más la cultura ecológica entre los

alumnos y la sociedad para prevenir el futuro agotamiento de la capa de ozono mediante el desarrollo de actitudes ecológicas positivas.

Se utilizó el material reciclado para la interacción y participación responsable con el medio que lo rodea: Al tener un lugar separado para el reciclaje en casa y en la escuela, los alumnos en la escuela aprendieron a separar los residuos clasificándolos cuidadosamente en contenedores y aplanándolos, entendiendo que cada contenedor irá a cada lugar, por ejemplo, a la bandeja de cartón donde se coloca. Los cartones de leche de cartón se colocaron en contenedores azules, y los cartones de leche en contenedores amarillos, recuerda aplanarlos ya que esto facilitará el proceso de reciclaje. Los alumnos lavaron y secaron los envases que reciclaron para darles una segunda vida, siguiendo tres principios: Reducir, Reutilizar y Reciclar.

Los alumnos usaron bolsas de tela como contenedores de reciclaje en casa y serán creativos. Reciclaron frascos de vidrio para convertirlos en lámparas y jarrones, los pintan y los envolvieron con cuerdas para crear tonos más cálidos o en trozos de tela artística. También fabricaron maceteros, estuches y recipientes con tarros.

Además, los alumnos aprendieron cómo reciclar ropa de manera efectiva haciendo bolsas de tela, paños de cocina, rellenos para pufs y banderas de fiestas. De esta manera contribuyeron con compasión y responsabilidad a la preservación ambiental en nuestra fábrica (Anexo 2).

Proponer el uso de material reciclado como estrategia para desarrollar la producción creativa de proyectos didácticos: En primer lugar, tener en cuenta el campo de estudio como institución educativa determina el campo en el que se desarrolló esta actividad y por tanto, el uso responsable de materiales reciclados, lo que constituyó la base para sugerir la creación de artículos educativos como documentos accesibles y utilizando enfoques innovadores fines sociales y educativos. Este objetivo se desarrolló primero a través de una investigación de campo para descubrir qué saben los maestros y estudiantes sobre los materiales educativos y su importancia para el desarrollo estudiantil. Nuestro objetivo fue enseñar a los alumnos a aprender haciendo en lugar de ver el aprendizaje como una tarea ardua. Sin embargo, el reciclaje es el proceso de reutilizar materiales que ya han cumplido un

propósito y tiene el beneficio de ayudar a los profesores de las instituciones educativas proporcionándoles herramientas didácticas económicas fomentando el aprendizaje de los alumnos, les dan más dinero, etc. asisten a ferias de artesanía y hacen correr la voz sobre sus productos para alentar a otros a ser creativos (Anexo 3).

Los procesos del reciclaje para la producción de proyectos: Se colaboró con los estudiantes en el proceso de reciclaje, comenzando desde sus hogares con una separación eficaz y adecuada de los desechos en los contenedores correspondientes, lo cual fue el primer paso para valorarlos como nuevas materias primas. Se les instruyó paso a paso sobre el procedimiento que cada material debería seguir para su posterior producción:

Para el papel y el cartón, se llevó a cabo un proceso en el que el material se mezcló con agua en una máquina llamada pulper, junto con aditivos para blanquearlo y fortalecerlo. Se eliminaron todos los elementos no deseados, como grapas y tinta, y se formó una pasta que luego se secó en bobinas hasta obtener papel reciclado.

En el caso del plástico, se procedió a lavarlo, triturarlo y lavarlo nuevamente. Se realizó una separación por colores y calidad para utilizarlo como materia prima. También se exploraron procesos químicos para reciclar el plástico y obtener moléculas reutilizables.

En el reciclaje del vidrio, se destacó su capacidad para ser reciclado de manera indefinida sin perder propiedades. Se separó por colores, se limpió y se fundió para su posterior uso en nuevos proyectos.

Las prendas de vestir y el calzado que ya no eran utilizables se deshicieron para convertirlos en otros productos, como mantas, trapos o material aislante.

Para la chatarra y el metal, se llevó a cabo una separación mecánica, seguida de una clasificación mediante campos magnéticos y trituración para su posterior fundición y reutilización. Este proceso contó con la asistencia de un experto en la materia.

Este es un resumen del trabajo realizado en el proceso de gestión de diferentes tipos de residuos, una labor esencial en la que todos pudimos colaborar.

4.2 Impacto de la Experiencia

Promover la cultura ambiental y concientización en los alumnos en una

I.E: Se logró capacitar a cientos de personas que participaron voluntariamente en las campañas de limpieza, lo que se tradujo en una reducción significativa de la basura en la ciudad, las playas y los ríos. Esta estrategia tuvo un impacto positivo en los alumnos, la comunidad y los profesores, ya que reflexionaron sobre la importancia de respetar el planeta en el que vivimos. También se destacó la capacidad de los alumnos para liderar grandes grupos de personas hacia un mismo objetivo de buenas prácticas ambientales para lograr un planeta sostenible.

En este sentido, se fomentó la conciencia y la cultura medioambiental entre la población y los alumnos de una escuela.

Para Bayón (2006), la relación del hombre con su medio ambiente está implícito las costumbres y condiciones de vida tomando en cuenta sus creencias, tradiciones y conocimientos empíricos. Asimismo, Roque (2003) dice que la cultura es un patrimonio y un componente del medio ambiente; por lo tanto, su conservación es un derecho soberano de cada pueblo.

La cultura ambiental es la relación del hombre con la naturaleza que implica estilos, costumbres y condiciones de vida, según (Bayón 2006). Asimismo, los valores materiales y espirituales se construyen en relación con los recursos naturales por la cual la sociedad está orientada hacia el desarrollo sostenible (Roque, 2003).

La educación ambiental preserva la diversidad cultural para garantizar a las personas a la construcción de la sostenibilidad, encontrando estudios donde existe relación positiva entre el nivel de cultura ambiental y la probabilidad de realizar acciones ambientales responsables. (Sosa, Isaac, Eastmond, Ayala & Arteaga, 2010).

Es necesario entender la importancia que el ser humano siempre convive en relación con la madre tierra, además, deberíamos tomar conciencia sobre el cuidado de la relación del hombre y la naturaleza esencial para vivir en una sociedad democrática, con una cultura de paz cuidando y protegiendo nuestra naturaleza.

Utilizar el material reciclado para la interacción y participación responsable con el medio que lo rodea: Esta capacitación tuvo un impacto positivo

tanto en el hogar como en la escuela, ayudando a desarrollar las habilidades de respeto, compasión, paciencia y responsabilidad de los alumnos, además de enseñarles sobre las consecuencias ambientales. También ven la eficacia de reducir, reciclar y reutilizar materiales.

Todos somos productores de residuos porque los residuos sólidos se definen como cualquier sustancia generada a partir de la producción y el consumo que no tiene valor comercial. Por lo tanto, todos se involucraron en el tema de la gestión integrada de residuos sólidos. Independientemente de sus acciones, los consumidores siguen siendo parte de la sociedad. Por lo tanto, participar en los sistemas económicos nacionales y globales como consumidor responsable implica tomar decisiones que afectan la demanda de materias primas.

Proponer el uso de material reciclado como estrategia para desarrollar la producción creativa de proyectos didácticos: Esto tuvo un impacto positivo en la comunidad, los profesores y los alumnos, ya que los alumnos no sólo se volvieron más creativos y pacientes, sino que también mostraron una mejora en sus excelentes habilidades psicomotoras, ayudándoles a aplicar el espíritu emprendedor que muchos profesores comparten. estudiantes que necesitan aprender.

Apoyar el uso de materiales reciclados como medio para promover proyectos educativos innovadores. Cuéntenos sobre la creación creativa de proyectos educativos utilizando materiales reutilizados.

Los procesos del reciclaje para la producción de proyectos: Estos procesos tuvieron un impacto positivo en el medio ambiente al reducir significativamente los residuos sólidos y convertirlos en materia prima, generando ingresos económicos para estudiantes y comunidades, perseverancia en cada proceso de implementación. El reciclaje es el proceso de utilizar residuos para crear materias primas que pueden fabricarse, utilizarse directamente en el ciclo de producción o consumo, o ambos. Según el plan, la reutilización de energía para crear nuevos productos hace del reciclaje un campo próspero de innovación (Careaga, 1993).

V. CONCLUSIONES

Primera: Se logró dar información acerca del cuidado del medio ambiente mediante acciones de sensibilización y se tomó conciencia utilizando proyectos educativos con material reciclado como una estrategia pedagógica para preservar la calidad de vida.

Segunda: Se aplicó proyectos educativos basados en la reutilización de material reciclado y se reflexionó sobre la responsabilidad y compromiso de cuidar con reciclar, reducir y reutilizar materiales de desecho, lo que generó imaginación y creatividad para cuidar la madre tierra.

Tercera: Se desarrolló proyectos educativos de material reciclado y se promovió la socialización de estas herramientas pedagógicas que brindaron estrategias eficaces para ser creativos reutilizando los materiales desechables con el propósito de mejorar y preservar el medio ambiente. Los alumnos demostraron su talento y creatividad elaborando proyectos didácticos muy beneficiosos para los profesores que decidieron utilizarlos para aplicar tácticas didácticas con sus alumnos.

Cuarta: Se desarrolló una estrategia asertiva eficaz y exitosa en la institución educativa desarrollando habilidades para de afrontamiento para solucionar problemas cotidianos de la vida cotidiana. Además, no se contó con tecnología de punta para transformar algunos metales. También permitió mejorar la economía de las familias.

VI. RECOMENDACIONES

Primera: Se recomienda explorar el ambiente donde se va a ejecutar las estrategias y alinear nuestras actividades a nuestros objetivos a lograr reconociendo lo positivo y negativo que se nos puede presentar en el camino, para ello debes estar enfocados siempre en los aprendizajes que queremos lograr disfrutando del proceso.

Segunda: Se sugiere realizar una planificación detallada en el uso responsable de las tres R con estrategias didácticas que permitan al estudiante motivarse a investigar y a hacer efecto multiplicador que la protección y cuidado del planeta tierra es responsabilidad y trabajo de todos.

Tercera: Se recomienda realizar proyectos didácticos con material reciclado. De esta manera estaríamos aprovechando el material reciclado dándole un segundo uso, ciudadano así el impacto negativo que los residuos sólidos puedan tener en el ambiente.

Cuarta: Se sugiere hacer una investigación profunda sobre los procesos de reciclaje y enfocarnos en lo que ayude a lograr nuestros objetivos.

REFERENCIAS

- Abanto, A., & Huaman, S. (2024). Contaminación Ambiental por residuos sólidos inorgánicos en el Ro Moche, (Cuenca Baja), La Libertad, 2022 [Tesis de Pregrado]. Universidad Nacional de Trujillo.
- Allende. (2021). Definición de Creatividad. Página Web. https://www.creatividad.cloud/definiciones-de-creatividad-y-algunos-secretos-para-empezar-a-desarrollarla/#google_vignette
- Aragón, G., & Ruiz, J. (2023). Reformas Económicas Para un Perú Sostenible. [https://www.up.edu.pe/egp/programas-especializacion_copy\(1\)/SiteAssets/Lists/Observatorio/AllItems/Informe%20Reformas%20para%20un%20Per%C3%BA%20Sostenible%20-%20Dic%202023.pdf](https://www.up.edu.pe/egp/programas-especializacion_copy(1)/SiteAssets/Lists/Observatorio/AllItems/Informe%20Reformas%20para%20un%20Per%C3%BA%20Sostenible%20-%20Dic%202023.pdf)
- Bayón, P. (2006). Educación Ambiental, participación y transformación social sostenible en Cuba. *Revista Interface*, 2(4), 89-104. ¿Recuperado de <http://biblioteca.filosofia.cu/php/export.php?format=htm&id=2335&view=1>
- Bonilla, D. (2016). El Reciclaje como Estrategia Didáctica para la Conservación Ambiental. *Revista Scientific*, 1(1), 36-52. <ps://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2016.1.1.3.36-52>
- Bustamante Zalamea, P. M. (2020). Condiciones de habitabilidad basadas en la Teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner y su relación con el desarrollo cognitivo en el aprendizaje de estudiantes de las instituciones educativas. <http://dspace.uazuay.edu.ec/handle/datos/10099>
- Bruner, J. S. (1977). "Early social interaction and language acquisition". In H. R. Schaffer (ed.) *Studies in Mother-infant Interaction* (pp. 271–289). London: Academic Press.
- Casa Gomez, V. M., & Cerda Calderon, J. M. (2016). Aplicación de los materiales didácticos para el aprendizaje significativo en el área de personal social en los estudiantes del 3er grado de educación primaria de la institución educativa n° 1270 "Juan elbautista" huaycán, Ugel 06". Lima, Perú

- Careaga, J. Antonio. (1993). Manejo y reciclaje de los residuos de envases y embalajes. 159.
https://books.google.com/books/about/Manejo_y_reciclaje_de_los_residuos_de_en.html?hl=es&id=SUjbgQyyxdEC
- Córdova, J., & Torres, D. (2019). Estrategias ecológicas para reforzar el cuidado del medio ambiente en los estudiantes de Quinto Grado de la Institución Educativa Privada “Estrella de Belén” – Chiclayo. [Tesis para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Primaria, Universidad Cesar Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/41223/Cordova_TJI-Torres_VDLM.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Cortés, A. (2004). La Herencia de la Teoría Ecológica de Bronfenbrenner. Innovación Educativa.
[https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/5016/pg_053-068_inneduc14.pdf?seq\(De%20Dise%C3%B1o%20et%20al.,%20s.%20f.\)ue nce=1&isAllowed=y](https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/5016/pg_053-068_inneduc14.pdf?seq(De%20Dise%C3%B1o%20et%20al.,%20s.%20f.)ue nce=1&isAllowed=y)
- Coaquira, F. Avalos P (2023) uso de materiales reciclados sonoros y su influencia en el nivel de aprendizaje musical en estudiantes tesis pre grado
<https://renati.sunedu.gob.pe/bitstream/sunedu/3567323/1/%e2%80%9cUSO%20DE%20MATERIALES%20RECICLADOS%20SONOROS%20Y%20SU%20INFLUENCIA%20EN%20EL%20NIVEL%20DE%20APRENDIZAJE%20MUSICAL%20EN%20ESTUD.pdf>
- Coyago, I. (2016). Materiales de reciclaje como recurso didáctico para enseñar ciencias naturales a los estudiantes del quinto año de educación general básica de la Unidad Educativa San Pablo de Guarainag, año lectivo 2015-2016 [Trabajo de Titulación previo a la Obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación]. Universidad Politécnica Salesiana Sede Cuenca.
- Cuba, A. (2024). Se debe fortalecer la capacitación y recursos para que los gobiernos locales impulsen la economía circular. Diario el Comercio.
<https://rpp.pe/campanas/valor-compartido/se-debe-fortalecer-la-capacitacion-y-recursos-para-que-los-gobiernos-locales-impulsen-la-economia-circular-noticia-1543310>

- Diario El Comercio. (2024). Anuncian estrategia de sostenibilidad para Perú a fin de reducir contaminación ambiental. <https://elcomercio.pe/peru/anuncian-estrategia-de-sostenibilidad-para-peru-a-fin-de-reducir-contaminacion-ambiental-noticia/>
- Drevdahl, J. E. (1956). Factors of importance for creativity. *Journal of Clinical Psychology*, 12, 21–26. [https://doi.org/10.1002/1097-4679\(195601\)12:1<21::AID-JCLP2270120104>3.0.CO;2-S](https://doi.org/10.1002/1097-4679(195601)12:1<21::AID-JCLP2270120104>3.0.CO;2-S)
- Eduarte, R., & Zambrano, L. (2023). Experiencias de aprendizaje creativas para el desarrollo de valores ambientales en estudiantes del nivel bachillerato. *Jornal Of Academy*. <https://journalacademy.net/index.php/revista/article/view/167/162>
- Elorrieta, M. (2012). Análisis crítico de la educación moral según Lawrence Kohlberg. *Educación y Educadores*, 15(3), 497-512. http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942012000300009&lng=en&nrm=iso&tlng=es
- Edström, K. y Kolmos, A. (2014). PBL and CDIO: complementary models for engineering education development.
- Estrada, E., Huaypar, K., & Mamani, H. (2020). La educación ambiental y el manejo de residuos sólidos en una institución educativa de Madre de Dios, Perú. *Ciencia Amazónica (Iquitos)*, 8(2), 239-252. <https://doi.org/10.22386/CA.V8I2.300>
- García, L (2024) Cómo trabajar el reciclaje en la escuela tesis posgrado. España https://repositorio.unican.es/xmlui/bitstream/handle/10902/32253/2024_GarciaCaperuchipiL.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Gonzales, E y De Alba, A (1994) hacia unas bases teóricas de la educación ambiental <https://raco.cat/index.php/Ensenanza/article/view/21335/93293>
- Gonzales, M. D., Huancayo, S. B., & Quispe, C. E. (2014). El material didáctico y su influencia en el aprendizaje significativo en los estudiantes del área ciencia, tecnología y ambiente del cuarto grado de educación secundaria en el centro

experimental de aplicación de la universidad nacional de educación luriganc.
Lima, Perú.

Guerrero ArmaS, A. (2009). Los materiales didácticos en el aula.
https://www.academia.edu/44837052/LOS_MATERIALES_DID%C3%81CTICOS_EN_EL_AULA

Guzmán, I. (2023). Gestión de residuos sólidos en Perú: ¿cuál es el avance y lo que plantea el Minam? Diario Gestión. <https://gestion.pe/peru/gestion-de-residuos-solidos-en-peru-cual-es-el-avance-y-lo-que-plantea-el-minam-giuliana-becerra-plantas-de-tratamiento-de-residuos-solidos-plantas-de-valorizacion-de-residuos-solidos-oefa-noticia/>

Hernández, C., Ravn, O. y Valero P. (2015). The Aalborg University POPBL Model from a Socio-cultural. Learning Perspective

Iturralde, C. (2019). The paradigms of development and their evolution: From the economic to the multidisciplinary approach. *Retos (Ecuador)*, 9(17), 7-23.
<https://doi.org/10.17163/ret.n17.2019.01>

Largo, A., María, M., & Hurtado, K. (2022). Los proyectos tecnológicos y el cuidado del medio ambiente: Una mirada desde la proyección social. Researchgate.
<https://doi.org/10.34893/o5438-7720-2889-r>

Marcen, E. y Benegas J. (1995) La Educación Ambiental como desencadenante del cambio de actitudes ambientales.
<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/RCED9595220011A.PDF.pdf>

Marquinez, J. (2021). El reciclaje como una estrategia didáctica para la conservación ambiental. [Tesis para Optar el Título de Especialista en Educación Ambiental, Fundación Universitaria Los Libertadores].
<https://repository.libertadores.edu.co/server/api/core/bitstreams/f412fecf-23e1-4c2e-b767-a1b0324a9d29/content>

Mendoza, C. (2022). Propuesta de material didáctico creativo para el cuidado del medio ambiente en los estudiantes del tercer año de educación General Básica de Unidad Educativa José María Román de Riobamba, año lectivo

2021-2022 [Trabajo de grado previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, Profesora de Educación Básica., Universidad Nacional de Chimborazo].
<http://dspace.unach.edu.ec/bitstream/51000/9680/1/UNACH-EC-FCEHT-EBAS-044-2022.pdf>

Miralles, P., Alfageme, B., & Rodríguez, R. A. (2014). Investigación e Innovación en Educación Infantil (Vol. 1).

Meira, P.A. (23 de Octubre de 2015). Universidade de Santiago de Compostela. Obtenido de Universidade de Santiago de Compostela:
<https://dspace.usc.es/xmlui/handle/10347/15907>

Montes, C. (2018). Estudio de los residuos sólidos en Colombia. UNIVERSIDAD DEL EXTERNADO

Moreno, F. (2013). La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil. Estudios sobre el Mensaje Periodístico, 19(0).
https://doi.org/10.5209/rev_esmp.2013.v19.42040

OMS, O. M. de la S. (2022). Calidad del aire ambiente (exterior) y salud. Reporte.
[https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/ambient-\(outdoor\)-air-quality-and-health](https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/ambient-(outdoor)-air-quality-and-health)

ONU (1992) Rio de Janeiro <https://www.un.org/es/conferences/environment/rio1992>

Ortega, N. O. P. (2020). Reciclaje como Estrategia Pedagógica para la Promoción de las Artes Manuales en Estudiantes de Educación Básica Primaria. CONOCIMIENTO, INVESTIGACIÓN Y EDUCACIÓN CIE, 1(5), 38-51.

Pabon, L. (2021). El reciclaje como estrategia didáctica para la conservación del ambiente dirigido a estudiantes del grado tercero de Manaure – Cesar [Tesis para optar el Título de Licenciado en Biología con Énfasis en Educación Ambiental]. Universidad Santo Tomás.

Paredes, J. (1998). Análisis etnográfico de los usos de recursos y materiales didácticos en educación primaria estudio de los casos de dos centros.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=227801>

- Pereira de G, M. N. (1997). Educación en Valores. Metodología e innovación educativa. México, Editorial Trillas.
- Rivera, A., León, L., Correa, Í., & Pérez, N. (2023). Cuidado del medio ambiente a partir del uso adecuado del reciclaje con niños y niñas, entre cuatro y cinco años, del Centro de Desarrollo Infantil Gotitas de miel del municipio Agustín Codazzi (Cesar) [Tesis para optar el Título de Magíster en Educación, Fundación Universitaria Los Libertadores]. <http://hdl.handle.net/11371/6438>
- Romo, M (1997) psicología de la creatividad volumen 71 de Paidós https://books.google.com.pe/books/about/Psicolog%C3%ADa_de_la_creatividad.html?id=JxakAAAACAAJ&redir_esc=y
- Rochabrún, G. (1997). La ciencia según Weber y Lyotard: una comparación. Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Roque, M. (2003). Una concepción educativa para el desarrollo de la cultura ambiental desde una perspectiva cubana. IV Congreso Iberoamericano de Educación Ambiental, (pp. 1-29). La Habana.
- Rustam, A., Wang, Y., & Zameer, H. (2020). Environmental awareness, firm sustainability exposure and green consumption behaviors. *Journal of Cleaner Production*, 268, 122016. <https://doi.org/10.1016/J.JCLEPRO.2020.122016>
- Salazar, P. (2023). Residuos sólidos en Perú, ¿la gestión va por buen camino? Página Web. <https://corgasa.pe/la-situacion-problematica-de-la-gestion-y-manejo-de-residuos-solidos-en-peru/>
- Serrano, Y., & Puma, C. (2015). Reciclaje de residuos sólidos y la conservación del medio ambiente en los alumnos del 6to grado de la I.E. N° 36003 Santa Ana - Huancavelica [Tesis para optar el Título Profesional de Educación Primaria, Universidad Nacional de Huancavelica]. <https://apirepositorio.unh.edu.pe/server/api/core/bitstreams/edfc207a-51e9-4467-8fde-809fd907c0cf/content>

ANEXOS

Anexo 1. Sesiones de clase

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

1. TITULO : “Promover la cultura ambiental y concientización en los alumnos en una I.E”
2. DATOS INFORMATIVOS.
 - 2.1. UGEL :
 - 2.2. I.E. :
 - 2.3. Grado : 2.4. Sección
 - 2.5. Fecha : 2.6. Duración: Dos horas pedagógicas
 - 2.7. Área : **Formación Ciudadana y Cívica**
 - 2.7. Docente :
3. TEMA : Educación en Gestión de Riesgos de Desastres y Conciencia ambiental
4. NOMBRE DEL PROYECTO.
5. APRENDIZAJE ESPERADO: “Utilizar adecuadamente los contenedores de eliminación de residuos sólidos”
6. ACTITUD ANTE EL ÁREA: **Mostrar interés en mantener limpia el salón de clases e I.E.**

Etapas	Actividades / Estrategias de Enseñanza	Tiempo aprox.
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Bienvenida y dinámica de integración: Se da la bienvenida a los alumnos y se realiza una actividad lúdica para integrarlos Surge el conflicto cognitivo con interrogantes como: ¿Cuál es la mejor manera de categorizar los desechos sólidos que producimos en la escuela y en casa? y ¿Cuál es la distinción entre los residuos orgánicos y los inorgánicos? ◆ A través de una lluvia de ideas, comparten algunos de ellos y los discuten ◆ se registran sus respuestas en la pizarra. 	
Proceso	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Los alumnos se organizan en grupos mediante una dinámica, asignándose a cada grupo un nombre representativo de las 3R (Reciclar, Reducir, Reutilizar). ◆ Se lleva a cabo una lectura sobre los principios de las 3R. ◆ Posteriormente, los alumnos responden preguntas relacionadas con el contenido leído. ◆ Se abre un espacio para que los alumnos planteen sus inquietudes. ◆ En grupos, realizan una lectura sobre el tema, mientras que el docente explica su contenido, abordando cuestiones como los tipos de contenedores utilizados, el objetivo principal del reciclaje, el destino de los materiales reciclados y la forma en que debe mantenerse la institución educativa. ◆ La información se organiza y sistematiza en un organizador gráfico. ◆ Se comparte la información obtenida con los compañeros. ◆ Se lleva a cabo un diálogo grupal sobre los contenedores que se utilizarán, identificando los colores y los tipos de residuos asociados a cada uno. ◆ Se designa un coordinador por equipo para supervisar el trabajo. ◆ Los alumnos hacen inferencias sobre el Utilizar contenedores de basura en los establecimientos educativos para cada tipo de basura. ◆ Implementan y colocan los contenedores en sus respectivas aulas. ◆ En la fase de aplicación, cada equipo recibe un conjunto de residuos sólidos y los clasifica correctamente en los contenedores correspondientes. 	
Salida	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Los alumnos se comprometen a practicar el reciclaje diariamente en el aula, estableciendo normas y sanciones para mantener una actitud responsable. Se premiará al equipo que mejor recicle durante el día. ◆ Los aprendizajes se refuerzan en colaboración con el docente. ◆ Se entrega a los estudiantes un resumen del tema para su referencia. ◆ Los alumnos autoevalúan sus trabajos según los criterios previamente establecidos por el docente. ◆ Se fomenta la investigación adicional sobre la gestión de residuos, utilizando diversas fuentes de información. ◆ Los alumnos Utilizan los conocimientos que han aprendido en la vida real.. ◆ En el hogar, redactan un compromiso para implementar las 3R en su entorno personal. 	

7. Evaluación

Criterio de Evaluación	Indicadores de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
Ejercicio ciudadano	Evalúa la ejecución del proyecto comunitario enfocado en un tema de relevancia local y reflexiona sobre la importancia de la participación organizada: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce los desechos biodegradables, como sobras de alimentos y cáscaras de frutas. ✓ Diferencia los desechos no biodegradables, como vidrio y latas. ✓ Emplea los recipientes apropiados para evitar la contaminación del entorno. ✓ Conduce investigaciones sobre el efecto de la contaminación ambiental. 	- Ficha de guía de observación. - Prueba escrita
Actitud ante el área	Se compromete a contribuir como constructor de la paz en su núcleo familiar, institución educativa y comunidad local.	Observación espontánea y participación continua y coherente

8. Medios y materiales: variedad de residuos sólidos, cajas, Papel bon, plumones, textos, internet, otros

9. Bibliografía:

- http://www.slideshare.net/katyvaldez16?utm_campaign=profiletracking&utm_medium=sss&utm_source=ssslideshare

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

1. TITULO : "Por un mundo mejor... ¡Vamos a reciclar!"
2. DATOS INFORMATIVOS.
 - 2.1. UGEL :
 - 2.2. I.E. :
 - 2.3. Grado : 2.4. Sección
 - 2.5. Fecha : 2.6. Duración: Dos horas pedagógicas
 - 2.7. Área : **Formación Ciudadana y Cívica**
 - 2.7. Docente :
3. TEMA TRANSVERSAL : Educación en Gestión de Riesgos de Desastres y Conciencia ambiental
4. NOMBRE DEL PROYECTO.
5. APRENDIZAJE ESPERADO: "Utiliza correctamente contenedores para la gestión de residuos sólidos"
6. ACTITUD ANTE EL ÁREA: Conoce la importancia de realizar una adecuada segregación de residuos sólidos, para luego iniciarse en el ejercicio del reciclaje.

Etapas	Actividades / Estrategias de Aprendizaje	Tiempo aproximando
Entrada	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Iniciar la sesión con una breve discusión sobre lo que los alumnos saben sobre la segregación de residuos sólidos y el reciclaje. ♦ Utilizar imágenes o vídeos cortos que muestren ejemplos de lugares con buena y mala gestión de residuos 	
Proceso	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Leer en voz alta un texto breve que explique la importancia de la segregación de residuos sólidos y cómo ayuda al proceso de reciclaje. ♦ Fomentar una discusión guiada haciendo preguntas como: ¿Por qué es importante separar los residuos?, ¿Qué beneficios trae al medio ambiente y a la sociedad?, ¿Qué podemos hacer para mejorar la segregación de residuos en nuestra comunidad? ♦ Preparar una actividad práctica donde los alumnos clasifiquen diferentes tipos de residuos (orgánicos, plásticos, papel, vidrio, etc.) en contenedores adecuados. ♦ Proporcionar retroalimentación inmediata y explicar la importancia de clasificar los residuos correctamente. ♦ Invitar a un especialista en gestión de residuos sólidos para una charla o una visita virtual. ♦ Los alumnos pueden hacer preguntas y aprender de primera mano sobre el proceso de segregación y reciclaje. ♦ Organizar un taller donde los alumnos creen obras de arte o manualidades utilizando materiales reciclados. ♦ Esto les permitirá ver el valor de los materiales reciclables y cómo pueden ser reutilizados en lugar de desecharlos. ♦ Dividir a los alumnos en grupos y asignarles la tarea de crear carteles, folletos o videos cortos para concientizar a otros sobre la importancia de la segregación de residuos sólidos y el reciclaje. 	
Salida	<ul style="list-style-type: none"> ♦ Presentar los proyectos al resto de la clase o a la comunidad escolar. ♦ Concluir la sesión con una reflexión guiada donde los alumnos piensen en cómo pueden implementar la segregación de residuos sólidos y el reciclaje en su vida diaria. ♦ Cada estudiante puede comprometerse a realizar una acción concreta para mejorar la gestión de residuos en su hogar o comunidad. 	

7. Evaluación

Criterio de Evaluación	Indicadores de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
Ejercicio ciudadano	<p>Evalúa el desarrollo del proyecto comunitario centrado en un tema local relevante y reflexiona sobre la necesidad de participar de manera organizada:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los residuos biodegradables, como restos de comida y cáscaras de frutas. ✓ Discierne entre los residuos no biodegradables, como vidrio y latas. ✓ Utiliza los recipientes adecuados para prevenir la contaminación del entorno. ✓ Realiza investigaciones sobre el impacto de la contaminación ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de guía de observación. - Prueba escrita
Actitud ante el área	Se compromete a contribuir como constructor de la paz en su núcleo familiar, institución educativa y comunidad local.	Observación espontánea y participación continua y coherente

8. Medios y materiales: variedad de residuos sólidos, cajas, Papel bon, papel lustre, plumones, textos, internet, otros

9. Bibliografía:

- http://www.slideshare.net/katyvaldez16?utm_campaign=profiletracking&utm_medium=sssite&utm_source=ssslideshare

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

1. TITULO : “Proponer el uso de material reciclado como estrategia para desarrollar la producción creativa de proyectos didácticos.”
2. DATOS INFORMATIVOS.
 - 2.1. UGEL :
 - 2.2. I.E. :
 - 2.3. Grado :
 - 2.4. Sección :
 - 2.5. Fecha :
 - 2.6. Duración: Dos horas pedagógicas
 - 2.7. Área : **Formación Ciudadana y Cívica**
 - 2.7. Docente :
3. TEMA TRANSVERSAL : Educación en Gestión de Riesgos de Desastres y Conciencia ambiental
4. NOMBRE DEL PROYECTO.
5. APRENDIZAJE ESPERADO: “Realiza trabajos con material reciclado”
6. ACTITUD ANTE EL ÁREA: Muestra interés por el uso de las 3 R

Etapas	Actividades / Estrategias de Aprendizaje	Tiempo aproximando
Entrada	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Iniciar con una sesión de lluvia de ideas donde los alumnos propongan diferentes proyectos didácticos que puedan ser realizados utilizando material reciclado. ◆ Anotar todas las ideas en un pizarrón o en un documento compartido. 	
Proceso	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Asignar a los alumnos la tarea de investigar sobre diferentes tipos de materiales reciclados disponibles y sus posibles usos en proyectos didácticos. ◆ Pueden buscar en línea, visitar centros de reciclaje local o entrevistar a expertos en el tema. ◆ Una vez que los alumnos tengan una comprensión de los materiales reciclados disponibles, trabajar en grupos para seleccionar un proyecto didáctico específico que les interese. ◆ Planificar el proyecto, incluyendo los materiales necesarios, los pasos a seguir y los objetivos de aprendizaje. ◆ Organizar una campaña de recolección de materiales reciclados en la escuela o la comunidad. ◆ Los alumnos pueden traer de casa materiales como cartón, papel, botellas de plástico, tapas, etc. ◆ Organizar sesiones de trabajo práctico donde los alumnos experimenten con los materiales reciclados y desarrollen prototipos de sus proyectos. ◆ Fomentar la creatividad y el pensamiento lateral en el diseño y la ejecución de los proyectos. ◆ Dar a los alumnos la oportunidad de presentar sus proyectos didácticos a sus compañeros de clase, a otros cursos o a la comunidad escolar. ◆ Explicar el proceso de diseño, los materiales utilizados y los objetivos de aprendizaje alcanzados. 	
Salida	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Realizar una evaluación de los proyectos didácticos, teniendo en cuenta la originalidad, la calidad del trabajo, la relevancia pedagógica y la sostenibilidad ambiental. ◆ Proporcionar retroalimentación constructiva a los alumnos para que puedan mejorar en futuros proyectos. ◆ Organizar una exhibición o feria donde los alumnos puedan mostrar sus proyectos a toda la comunidad escolar, invitando a padres, profesores y otros alumnos a participar y aprender de los proyectos creativos desarrollados con materiales reciclados. 	

7. Evaluación

Criterio de Evaluación	Indicadores de Evaluación	Instrumentos de Evaluación

Ejercicio ciudadano	<p>Evalúa la ejecución del proyecto comunitario focalizado en una temática local de importancia y reflexiona sobre la relevancia de la colaboración organizada:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reconoce los desechos orgánicos, como restos de comida y cáscaras de frutas. ✓ Distingue los desechos inorgánicos, como vidrio y latas. ✓ Utiliza los contenedores apropiados para prevenir la contaminación ambiental. ✓ Lleva a cabo investigaciones sobre el impacto de la contaminación del entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de guía de observación. - Prueba escrita
Actitud ante el área	Se compromete a contribuir como constructor de la paz en su núcleo familiar, institución educativa y comunidad local.	Observación espontánea y participación continua y coherente

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

1. TITULO : “Los procesos del reciclaje para la producción de proyectos”
2. DATOS INFORMATIVOS.
 - 2.1. UGEL :
 - 2.2. I.E. :
 - 2.3. Grado : 2.4. Sección
 - 2.5. Fecha : 2.6. Duración: Dos horas pedagógicas
 - 2.7. Área : **Formación Ciudadana y Cívica**
 - 2.7. Docente :
3. TEMA TRANSVERSAL : Educación en Gestión de Riesgos de Desastres y Conciencia ambiental
4. NOMBRE DEL PROYECTO.
5. APRENDIZAJE ESPERADO: “Utiliza correctamente contenedores para la gestión de residuos sólidos”
6. ACTITUD ANTE EL ÁREA: Muestra interés por la conservación de la limpieza de su aula e I.E.

Etapas	Actividades / Estrategias de Aprendizaje	Tiempo aproximando
Entrada	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Comenzar la clase mostrando imágenes o videos cortos sobre el reciclaje y su importancia para el medio ambiente. ◆ Llevar a cabo una discusión guiada para que los alumnos compartan lo que ya saben sobre el tema y lo que les gustaría aprender. 	
Proceso	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Organizar una actividad donde los alumnos exploren diferentes materiales reciclados como papel, cartón, plástico, y vidrio. ◆ Pueden examinar estos materiales, discutir sus características y hacer preguntas sobre cómo podrían ser reutilizados en proyectos creativos. ◆ Invitar a un reciclador local o experto en gestión de residuos para una charla virtual. ◆ Los alumnos pueden hacer preguntas sobre el proceso de reciclaje y aprender de las experiencias del reciclador. ◆ Organizar un taller donde los alumnos creen obras de arte utilizando materiales reciclados. ◆ Pueden hacer collages, esculturas simples, o pinturas utilizando papel reciclado, cartón, tapas de botellas, etc. ◆ Dividir a la clase en grupos y asignar a cada grupo un rol en el proceso de reciclaje, como recolectores, clasificadores, o fabricantes de productos reciclados. ◆ Los alumnos pueden representar cada etapa del proceso y discutir su importancia. ◆ Desafiar a los alumnos a trabajar en grupos para diseñar y crear un producto nuevo a partir de materiales reciclados. ◆ Pueden presentar sus productos al resto de la clase y explicar cómo fueron creados y por qué es importante reciclar. 	
Salida	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Pedir a los alumnos que diseñen carteles o folletos que promuevan el reciclaje en la escuela y en sus comunidades. ◆ Pueden compartir estos materiales con sus compañeros de clase y con otras clases para crear conciencia sobre la importancia del reciclaje. 	

7. Evaluación

Criterio de Evaluación	Indicadores de Evaluación	Instrumentos de Evaluación
------------------------	---------------------------	----------------------------

Ejercicio ciudadano	<p>Evalúa la implementación del proyecto comunitario centrado en un tema de interés público local y reflexiona sobre la importancia de participar de manera organizada:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Identifica los desechos biodegradables, como restos de comida y cáscaras de frutas. ✓ Distingue los desechos no biodegradables, como vidrio y latas. ✓ Utiliza los contenedores adecuados para prevenir la contaminación ambiental. ✓ Realiza investigaciones sobre el impacto de la contaminación ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ficha de guía de observación. - Prueba escrita
Actitud ante el área	Se compromete a contribuir como constructor de la paz en su núcleo familiar, institución educativa y comunidad local.	Observación espontánea y participación continua y coherente

8. Medios y materiales: variedad de residuos sólidos, cajas, Papel bon, papel lustre, plumones, textos, internet, otros

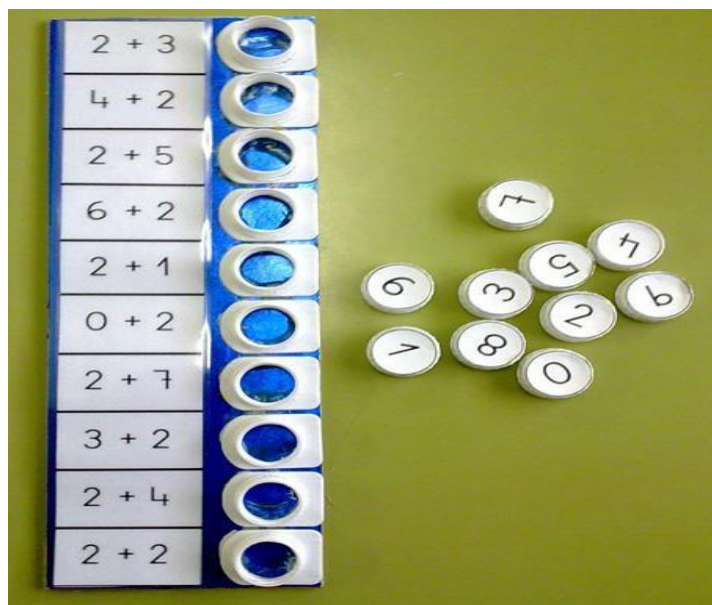
9. Bibliografía:

- http://www.slideshare.net/katyvaldez16?utm_campaign=profiletracking&utm_medium=sssite&utm_source=ssslideshare

Anexo 2. Actividades realizadas por los alumnos de la I.E



Anexo 3. Proyectos didácticos elaborados por los alumnos



Limpieza de playas



Anexo 4. Propuesta metodológica para el desarrollo de la producción oral

FASE	ACTIVIDADES
<p>Sensibilización y Concientización Ambiental</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Diagnóstico inicial para evaluar conocimientos y actitudes hacia el medio ambiente ◆ Charlas y actividades educativas sobre la importancia del reciclaje y la protección del medio ambiente ◆ Realización de actividades prácticas, como la limpieza de espacios públicos o la separación de residuos
<p>Planificación y Diseño de Proyectos Didácticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Identificación de necesidades y problemáticas ambientales locales. ◆ Selección de proyectos didácticos a través de la participación de los estudiantes. ◆ Planificación detallada de los proyectos, definiendo objetivos, recursos y tiempos de ejecución
<p>Ejecución de Proyectos Didácticos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Desarrollo de los proyectos con la participación activa de los estudiantes, aplicando creatividad y habilidades manuales ◆ Monitoreo y registro de avances y resultados
<p>Evaluación y Difusión de Resultados</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Evaluación del impacto de los proyectos en el aprendizaje y la concientización ambiental de los alumnos. ◆ Difusión de los resultados mediante exposiciones eventos o publicaciones en medios locales
<p>Sostenibilidad y Replicabilidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Reflexión sobre la continuidad de las prácticas ambientales aprendidas ◆ Promoción de la replicabilidad de los proyectos dentro y fuera de la comunidad educativa
<p>Recomendaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Fomentar el trabajo colaborativo y la interdisciplinaridad. ◆ Establecer alianzas con entidades locales y empresas para la obtención de materiales y apoyo logístico. ◆ Integrar la educación ambiental de forma transversal en el currículo educativo.