



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PROBLEMAS
DE APRENDIZAJE**

**Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años
de una institución educativa estatal, UGEL 01, 2024.**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Problemas de Aprendizaje

AUTORA:

Guardia Alvarez, Lesly Anali(orcid.org/0009-0007-7655-5044)

ASESORES:

Dr. Lizandro Crispin, Rommel(orcid.org/0000-0003-1091-225X)

Dr. Chumpitaz Caycho, Hugo Eladio ([orcid.org /0000-0001-6768-381X](https://orcid.org/0000-0001-6768-381X))

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Educación y Calidad Educativa

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencia en la educación en todos sus niveles

LIMA- PERÚ

2024



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, LIZANDRO CRISPIN ROMMEL, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, asesor de Tesis titulada: "Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal, UGEL 01,2024.", cuyo autor es GUARDIA ALVAREZ LESLY ANALI, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 23 de Julio del 2024

| Apellidos y Nombres del Asesor: | Firma |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| LIZANDRO CRISPIN ROMMEL DNI: 09554022 ORCID: 0000-0003-1091-225X | Firmado electrónicamente por: RLIZANDROC el 03- 08-2024 01:13:35 |

Código documento Trilce: TRI - 0832183





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, GUARDIA ALVAREZ LESLY ANALI estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA ESTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal, UGEL 01,2024.", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

| Nombres y Apellidos | Firma |
|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| LESLY ANALI GUARDIA ALVAREZ DNI: 43121425 ORCID: 0009-0007-7655-5044 | Firmado electrónicamente por: LGUARDIAA el 23-07- 2024 21:18:52 |

Código documento Trilce: TRI - 0832182

Dedicatoria

Dedico el presente trabajo a mis padres y hermanas que son mi mayor inspiración para seguir adelante y ser una gran profesional.

Agradecimiento

Agradezco a la Universidad César Vallejo por la facilidad y el apoyo que brinda a los estudiantes para alcanzar sus metas y seguir creciendo en su carrera profesional.

Índice de contenidos

| | Pág. |
|-------------------------------------------------|------|
| Carátula..... | i |
| Declaratoria de la autenticidad del asesor..... | ii |
| Declaratoria de autenticidad del autor..... | iii |
| Dedicatoria..... | iv |
| Agradecimiento..... | v |
| Índice de contenidos..... | vi |
| Índice de tablas..... | vii |
| Índice de figuras..... | viii |
| Resumen..... | ix |
| Abstract..... | x |
| I. INTRODUCCIÓN..... | 1 |
| II. METODOLOGÍA..... | 13 |
| III. RESULTADOS..... | 15 |
| IV. DISCUSIÓN..... | 29 |
| V. CONCLUSIONES..... | 33 |
| VI. RECOMENDACIONES..... | 34 |
| REFERENCIAS | 35 |
| ANEXOS..... | 41 |

Índice de tablas

| | Pág. |
|-------------------------------------------------------------------------------|------|
| Tabla 1 Tabla de frecuencia del pre test lenguaje oral..... | 23 |
| Tabla 2 Tabla de frecuencia del post test lenguaje oral..... | 23 |
| Tabla 3 Tabla cruzada del pre test y post test del lenguaje oral..... | 24 |
| Tabla 4 Prueba de normalidad..... | 24 |
| Tabla 5 Rangos del pre test y post test del lenguaje oral..... | 25 |
| Tabla 6 Estadístico de prueba del pre test y post test lenguaje oral..... | 25 |
| Tabla 7 Rangos del pre test y post test de la dimensión forma..... | 26 |
| Tabla 8 Estadístico de prueba pre test y post test de la dimensión forma.... | 26 |
| Tabla 9 Rangos del pre test y post test de la dimensión contenido..... | 27 |
| Tabla 10 Estadístico de prueba del pre test y post test dimensión contenido.. | 27 |
| Tabla 11 Rangos del pre test y post test de la dimensión uso..... | 28 |
| Tabla 12 Estadístico de prueba del pre test y post test dimensión uso..... | 28 |

Índice de figuras

| | Pág. |
|------------------------------------------------------------------|------|
| Figura 1 Resultados del pre test de la dimensión forma..... | 15 |
| Figura 2 Resultados del pre test de la dimensión contenido..... | 16 |
| Figura 3 Resultados del pre test de la dimensión uso..... | 17 |
| Figura 4 Resultados del pre test lenguaje oral..... | 18 |
| Figura 5 Resultados del post test de la dimensión forma..... | 19 |
| Figura 6 Resultados del post test de la dimensión contenido..... | 20 |
| Figura 7 Resultados del post test de la dimensión uso..... | 21 |
| Figura 8 Resultados del post test lenguaje oral..... | 22 |

RESUMEN

La presente investigación que lleva de título Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal, UGEL 01,2024. En el cual se tuvo como objetivo principal determinar cómo influye la lectura compartida en el lenguaje oral de los estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024. Para llevar a cabo el estudio se determinó utilizar un enfoque cuantitativo, de nivel explicativo y diseño pre experimental. La muestra fue conformada por 26 alumnos de 5 años. La prueba utilizada para el recojo de información sobre el lenguaje oral fue la PLON -R. El resultado principal dio a conocer la presencia de una significancia entre los resultados del pre y pos test, en relación a las dimensiones del lenguaje oral ($.001 < 0,5$), ya que, pasaron de un 54 % situados en retraso y 46% que necesitaban mejorar, a un 100% ubicados en un nivel normal. Teniendo como base lo mencionado, se llegó a la conclusión que la lectura compartida realizada en aula sí ayuda al desarrollo del lenguaje oral del niño.

Palabras clave: Lectura compartida, lenguaje oral, lectura dialógica.

ABSTRACT

The present research is titled Shared reading in oral language in five-year-old students of a state educational institution, UGEL 01,2024. In which the main objective was to determine how shared reading influences the oral language of five-year-old students of a state educational institution of UGEL 01, 2024. To carry out the study, it was determined to use a quantitative approach, level explanatory and pre-experimental design. The sample was made up of 26 5-year-old students. The test used to collect information on oral language was the PLON-R. The main result revealed the presence of a significance between the results of the pre and posttest, in relation to the dimensions of oral language ($.001 < 0.5$), since they went from 54% in delay and 46 % that needed to improve, to 100% located at a normal level. Based on the above, it was concluded that shared reading carried out in the classroom does help the development of the child's oral language.

Keywords: Shared reading, oral language, dialogic reading.

I.- INTRODUCCIÓN

Una de las áreas donde hay más alteración en estudiantes de edad preescolar es el lenguaje oral.

Encontramos varios estudios realizados Acosta (2014) aseguró que las dificultades en el lenguaje se muestran en un 7,4% en la infancia a nivel mundial, en estados unidos en un 7% y en Chile se ubica en un 4%, teniendo en cuenta que la gran reiteración en los menores de los 3 a 7 años tienen problemas en su aspecto comunicativo, sobrepasando a las áreas educativas y también en lo socioemocional.

En el país de Egipto, Salah et al. (2021) expresó que alrededor del 50% de la niñez presentaba discapacidades desde sutiles a medidas respecto al desarrollo de su lenguaje. En Ecuador los problemas que se contempló a nivel inicial es la carencia o expresión oral deficiente, lo que afectó visiblemente lo que aprenden los párvulos de 3 y 4 años, impidiendo que se puedan relacionar con los demás.

Debemos de tener en cuenta que según la ODS en su cuarto objetivo se tienen que garantizar brindando una educación inclusiva y de calidad, por lo que se debe dar a los niños y niñas y adolescentes oportunidades de aprendizaje para todos dentro de sus procesos educativos.

En Perú, año 2013, con el estudio realizado por el sector educación, que trabajo la aproximación del empleo del lenguaje hablado de los alumnos del segundo ciclo a través de una entrevista en la ciudad y en las provincias de Programas no estandarizado de educación inicial (PRONOEI) y colegios del nivel Inicial Estatales , entregaron estos estudios dando el resultado que un poco más del 45% de los educandos no contesta preguntas ,asimismo no utilizan distintos conectores, esto quiere decir que no ejecutan sus habilidades expresivas de forma conveniente, ocurre algo distinto también ya que demuestran problemas para decir sus ideas, sustentar sus respuestas, definir y exponer variadas circunstancias.

El Programa Curricular de Educación Inicial (2016) de nuestro país, dio a conocer que, los estudiantes en los primeros años, comunican sus aspiraciones, lo que les hace falta y las diversas cosas que les agradan realizar al adulto con que se ha establecido una relación de apego seguro, el cual se da a través del llanto, gestos, es

decir emociones, etc. Durante esta etapa, se observa de manera gradual palabras significativas que permite incrementar el léxico de los estudiantes. En el avance de las situaciones cotidianas, actividades lúdicas, de nutrición, de muda de ropa, y otros, donde destacan variadas interrelaciones orales mediante las cuales, los infantes van incrementando su lenguaje y conocimientos.

La pandemia por la COVID-19, afectó el lenguaje en los escolares por que los colegios y la variedad de áreas o espacios de entretenimiento cerraron (Minsa, 2021) esto dañó el aspecto social en los infantes colocando a un costado las interacciones con los demás, que limitaba el diálogo y la comunicación entre ellos.

Respecto al ámbito local se observó en los registros del primer bimestre que en el área de comunicación respecto a su primera competencia los niños y niñas están ubicados en inicio o proceso, lo que en conversación con las docentes ellas expresan que el lenguaje oral es muy poco desarrollado ya que presentan dificultades en la pronunciación de las palabras, el mencionar frases según su edad de desarrollo, su lenguaje no es claro, asimismo se observa timidez para expresar sus ideas y a veces para entender consignas.

El lenguaje concede la interacción comunicativa entre los individuos de manera que se transforma en un medio útil de interacción con las otras personas, también es necesario para complacer lo que se necesita básicamente como dar a conocer sus sentimientos, graduar la conducta de los demás entre otras.

Como forma individual, se expresa que la materialización del sonido en forma verbal es una herramienta de sistematización del raciocinio. Accede a constituir llevando a la reflexión y definición. Entrenar esta competencia posee gran impacto en lo mental del individuo, porque permite avanzar las aptitudes psicológicas superiores inmersas en todo procedimiento de adquisición de aprendizaje, siendo éstas la idealización, habilidad de analizar y compilación, representación de sujetos, materiales y sucesos más allá de la observación en el momento.

Luria (1980) expresó sobre el lenguaje que este tiene el propósito de formar al razonamiento; organizarlo para la acción cognitiva, asimismo señala como esencia colectiva de un lado mental del ser humano, acción que lo diferencia fundamentalmente de la fiera.

Estimular el lenguaje hablado; incrementar la competencia gramatical lo cual abarca el sistema fonológico, morfosintáctico, léxico y semántico; educar en los pequeños la apariencia pragmática como el sermón: solicitudes de turno, ejecución de interrogantes, participación en las controversias, serán metas existentes dentro de las planificaciones educativas.

Según, Saltos y Mendoza (2022) dio a conocer que el lenguaje posee un papel esencial con respecto al aprendizaje de todos los seres humanos, no puede ser un enigma que el hombre ejerce un proceso de aprendizaje a través de la palabra porque estos concretan los significados difusos cuando deben traducirlos y mencionarlos en palabras, en otras palabras para el logro apropiado de la expresión a través de la voz en los niños que carecen de habilidades, se aplican estrategias didácticas que sean eficaces para incentivar y fomentar una adecuada comunicación.

El presente trabajo de investigación viendo lo importante que es el proceso de aumento del lenguaje en la infancia y las dificultades que se van presentando propone aplicar la estrategia de la lectura compartida.

Swartz (2010) la lectura compartida se da cuando un lector siendo el caso de la escuela el docente lee con otra persona que está aprendiendo a leer todavía, es decir el educando. Asimismo, Routman (2003) suma que en la lectura compartida el alumno observa el texto, mira al profesor leyendo con elocuencia y expresión siendo una manera de dar a conocer qué es lo que deben realizar los buenos lectores. Esta estrategia permite también en los estudiantes fomentar el diálogo, las preguntas y repreguntas las cuales fortalecerá el desarrollo de su lenguaje.

Se presenta el siguiente problema general ¿De qué manera influye la lectura compartida en el lenguaje oral de los estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024?,asimismo los problemas específicos ¿De qué manera influye la lectura compartida con las siguientes dimensiones: forma, contenido y uso del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024?

El objetivo general planteado es Determinar cómo influye la lectura compartida en el lenguaje oral de los estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.Los objetivos específicos Determinar la influencia de la lectura

compartida con las siguientes dimensiones: forma, contenido y uso del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024

Referente a los estudios preexistentes en el entorno internacional sobre la variable lectura compartida Bea (2023) en su investigación tuvo como objetivo investigar y recoger información sobre la lectura compartida en educación infantil. La metodología que utilizó fue cuantitativa experimental, la población fue de estudiantes de las edades de 4 y 5 años compuesta por 22 estudiantes. Se concluyó que la estrategia de la lectura compartida mejora los niveles de atención, influye el trabajo eficaz de la espera en el turno de la palabra, se refuerza los conocimientos adquiridos y favorece el desarrollo lingüístico.

Gutiérrez (2017) dio a conocer que el objetivo de su investigación fue examinar como los proyectos integrantes del crecimiento de las destrezas de saber fonológico, la velocidad de designación y las animaciones que incrementan sobre entendimiento del orden de las letras mediante las actividades de lectura compartida, favorecen la efectividad de la evolución de decodificación, asimismo, la adquisición de un adecuado entendimiento de lo que lee. Su diseño fue Cuasi experimental contrastó dos agrupaciones a los cuales aplicó un pre test y un post test, participaron 402 alumnos entre 5 a 6 años. Se tuvo como resultados la obtención de la valorización del programa y brindó recomendaciones que dan facilidades en la evolución del aprendizaje de lo que lee en las edades tempranas.

Núñez (2023) el trabajo de investigación tuvo como propósito evidenciar el uso de estrategias durante la lectura compartida la cual es realizada por los apoderados en el programa de formación en línea para la promoción de la alfabetización emergente. La metodología utilizada fue la experimental, participaron 36 padres y 12 niños de edad preescolar. Los padres evaluaron el uso de la estrategia en el programa y se realizó la evaluación de los niños al inicio y al final de la intervención. Como conclusión respecto a los padres de familia, fueron capaces de identificar más estrategias al terminar el programa de capacitación que al inicio, asimismo en sus intervenciones con sus niños realizaban lecturas dialógicas cuando leían diversos textos, en los niños se evidenció cambios en las habilidades de alfabetización emergente después del programa de capacitación.

En mención a los trabajos precedentes en el ámbito internacional de la variable lenguaje oral López y Lescay(2023) tuvieron como objetivo trazar una táctica como es el diálogo así se podía ver el progreso de la expresión de la niñez en la subcategoría 2 de educación inicial .La metodología utilizada fue tipo mixta combinando métodos cualitativos y cuantitativos , la población total fue de 37 escolares de Inicial y 28 profesores, tuvo la muestra de 25 estudiantes del subnivel dos, el cual constituyó la meta de análisis y 9 educadores destinados como modelo por la destreza de su labor en el grado formativo. Los resultados de los estudios nos dan a conocer que es sumamente necesario que se lleve a cabo la acción de transmitir desde tempranas edades, siendo esencial acrecentar en cada instante porque se convierte en la vía por el cual el menor brinda sus conocimientos de gran valor, de esta forma que los usos de las estrategias presentadas resultaron aptos para el aprendizaje de la lengua hablada de los infantes sobresaliendo esto en el proceso evolutivo de la infancia.

Saltos y Vega (2023) realizó su trabajo con el objetivo de elaborar un planteamiento didáctico del perfeccionamiento de la expresión verbal en los educandos del segundo ciclo. La metodología utilizada fue enfoque cuantitativo experimental, trabajo con toda la población comprendida por la cantidad de 24 niños de la escuela Mixta Profesor Odón Moreira Pisco. El resultado de su investigación fue que la elaboración de estrategias didácticas, permite a los docentes realizar actividades de manera sistemática y, a los estudiantes a potenciar su aprendizaje y desarrollar sus habilidades del lenguaje oral.

En alusión a los trabajos previos en el medio nacional sobre la variable lenguaje oral se tiene a Flores (2019) cuyo objetivo fue determinar como la lectura cuentos infantiles fortalecía el progreso del habla de los menores. Metodología empleada fue cuasi experimental teniendo un conjunto de personas para la fase de control y experimental. Se tuvo como manifiesto los resultados del estudio observándose que después de la aplicación del programa, se ha obtenido un 56.2% de los niños y niñas, presentando un logro de expresión oral exitosa y demostró la efectividad del programa referente a los avances evolutivos de la expresión mediante el habla. El estudio concluyó que el taller de cuentos infantiles manifestó una incidencia que fue resaltante

en la expresión oral, asimismo fortaleció la comprensión oral, la pronunciación y el vocabulario de los estudiantes.

Arriola (2020) el objetivo que tuvo en su trabajo fue el demostrar como el prototipo educativo asentado en los juegos lingüístico aumenta la lengua hablada de los alumnos. Su método fue de tipo experimental, su diseño Cuasi – Experimental. La comunidad tuvo cincuenta y ocho niños de cuatro años, se utilizó la prueba PLON-R, la cual posee autenticidad y credibilidad. Se concluyó que la referencia del entorno educativo con base en los juegos de palabras tuvo incidencia resaltante en el incremento del habla en los estudiantes de cuatro años de Lambayeque.

Zapata (2017) su objetivo fue diagnosticar la relevancia del cuento infantil en el lenguaje. Se dio el enfoque cuantitativo pre experimental, su grupo de investigación se tomó de un total de 120 menores siendo de forma intencional, teniendo 30 escolares del salón de cinco años. Concluyó que hubo una resaltante relación entre la estrategia del cuento infantil con las dimensiones: fonológica, sintáctica y semántica del lenguaje.

Cieza y Rivera (2023) el propósito de su trabajo fue demostrar la efectividad del programa titulado baúl de palabras para el lenguaje en alumnos de 5 años. El nivel es aplicada y cuasi experimental. Su ejemplar fue de 35 aprendices de un colegio público en Lima, los cuales se seleccionaron partiendo de la inserción y omisión, obteniendo a 17 discentes con los cuales se realizará la experimentación y 18 escolares que no recibirán el tratamiento. Como resultados se tuvo que demostraron la presencia suficiente de evidencias estadísticas que expresan que el programa impacto de forma afirmativa en el incremento y componentes del lenguaje en escolares del conjunto a investigar.

En relación a los trabajos preliminares del ambiente nacional sobre la variable lectura compartida se tiene a Ávila (2022) su investigación fue llevada a cabo para demostrar como la lectura compartida mejoraba el entendimiento de lo que leen los aprendices de cinco años. El método que se utilizó fue aplicada cuasi experimental, la muestra que se tuvo se distribuyó en 25 aprendices que se evaluará y 25 discentes en el grupo que no será evaluado. El producto del estudio fue que la lectura compartida refuerza el nivel textual, deductivo y criterial que los niños y niñas necesitan para una buena comprensión lectora.

El lenguaje hablado es una forma de expresión simbólica, convencional y arbitraria, que se dirige por reglas. (Monfort y Juárez ,2003). Asimismo, podemos decir que será el avance en la destreza de informar de manera oral a través del diálogo en un contexto, momento determinado y área temporal. (Espinoza,2017).

De esta manera el habla va a ser la forma de comprender y hacer uso de símbolos verbales como la de comunicarse unos a otros, o puede mencionarse como una regla estructurada de signos que registra materiales, las concordancias y sucesos en un escenario de formación (Yépez, 2018)

Bloom presenta tres componentes que conforman el lenguaje oral: contenido, la forma y el uso los que se desarrollan de forma integral en el niño. (citado por Altamirano, 2007; Serra et al., 2000)

Componente del contenido o de la semántica comprende el saber de los objetos, las correspondencias entre objetos y las concordancias de sucesos. Se desarrolla a partir de la relación entre los componentes biológicos, psicológicos y sociales del individuo. Observamos como las primeras ejecuciones fonéticas de los estudiantes como: alaridos, sollozos, balbuceo no poseen un contenido semántico particular, sino que es la producción de sonidos que acompañan a lo emocional y casi la mayoría de los autores creen que está formado como parte del comportamiento motor. (Zanón, 2007; Quintero, 2005).

De la misma forma, es el proceso de dar interpretación a objetos y situaciones mediante la utilización de palabras y oraciones. Esto incluirá un par de componentes relevantes hacia las habilidades de lectura como son: el conocer de las palabras y la facilidad para ejecutarlas en contextos precisos. El adecuado léxico va a permitir que el párvulo tenga una red de uniones entre conceptos, lo que hará fácil la relación de las letras con los sonidos y tener presente en la mente las palabras debido a que tienen una presencia inmediata de mediadores orales. De esta manera, la capacidad de traer a la mente, evocando y nombrando eficazmente términos, unido a la pericia agrupando palabras en jerarquías, serán destrezas para dar significados imprescindibles para poseer una adecuada lectura.

El componente de la forma, la facultad del ser humano de expresarse se da por el resultado de un progresivo desarrollo centrado en la posesión general, es así que

se organiza en un grupo de procesos autónomos o detallados, esto quiere decir, llega a modularizarse. Una unidad de los módulos del sistema mental es el lenguaje, la cual estará unidos una sucesión de módulos y submódulos gramaticales los cuales son el sistema sintáctico, morfológico y fonético, los cuales nacen alrededor de los dos años, en el momento que se inicia a mezclar las palabras para comunicar significados, la cual puede ser a través por el habla telegráfica, por ejemplo: bebé come o hiperregulación de los verbos, ejemplo: dijeo (Fernández, 2007).

La sintaxis, pone las normas de formación de las oraciones y las uniones entre las palabras de la oración. La morfología, es la forma como se organizan de manera interna las palabras, lo cual quiere decir será la mezcla de fonemas que presentan ausencia de significado (Romero, 1999). Existen dos tipos de morfemas, el base o lexema y el gramatical; el que se muestra primero le entrega a la palabra significado fundamental; el que sigue le da la puesta de conocimiento gramatical a las palabras, éste puede ser nominal u oral, el nominal señala género y número, verbal da coherencia a las formas verbales lo que tiene que ver con el tiempo y modo (Owens, 2003).

Fonología, son las precisiones de la configuración, repartición y sucesión de sonoridad de la palabra titulados fonemas, siendo la unidad más diminuta que hará reflejar diferencias de significado y se agrupan por sus propiedades acústicas, como se producen y articulan. Respectó al uso, aquí formará parte el componente pragmático constituido por el entorno y la utilización del lenguaje. El entorno constituye lo cultural y social, natural, cognitivo y lingüístico; se incorpora elementos como intenciones, clave de significado, ayuda mutua y repercusión entre hablantes. (Altamirano, 2007).

La pragmática, otorga reglas de empleo del lenguaje en un contexto específico. Los infantes emplean esta regla a los cinco años, poseen la competencia de evaluar las firmezas de las historias que conoce mediante la lectura, la ejecución será mayormente superior cuando hay historias con contradicciones explícitas, mediante esto el niño tiene la oportunidad de criticar las historias implícitas con precisión (Garton y Pratt, 1991). Asimismo, ayuda a que los infantes tengan un buen desarrollo del lenguaje, su característica es ser un proceso social y comunicativo se inicia este

desarrollo desde el nacimiento hasta la segunda mitad de los primeros años, empieza la interacción con los adultos, comunican sus necesidades e intereses, su comunicación es mediante gestos, en los ocho y nueve meses aparece la intencionalidad comunicativa. (Yepez y Padilla,2021)

Tipos de lenguaje: lenguaje verbal en la cual se usan palabras de manera invariable para la interacción a la manera en las que se utilizan en relación al contexto. Existen dos maneras: la oral: aquí se usan los vocablos mediante un extenso rango de aspectos o escritas, la realizamos a través de la gráfica. No verbal está relacionado a los signos como son las imágenes sensoriales, sonidos, gestos, movimientos corporales. (Lobato ,2020)

Existen mecanismos o herramientas para la adquisición del lenguaje, en el cual se observa diversos factores como son los siguientes: El niño y su entorno: como sabemos el habla como atributo y habilidad se adquiere a través del aprendizaje natural, cuando existe intercambio con el entorno social El niño inicia su aprendizaje del habla con los adultos más cercanos como es su madre. Asimismo, tenemos el niño y su madurez: la maduración en la niñez será el estado en la cual se puede empezar una tarea que nace del incremento de la función o el aprender una destreza. (Lobato,2020)

Lectura compartida viene a ser una práctica con más acontecimiento en la alfabetización prematura, asimismo, en el rendimiento y hábitos de lectura en los estudiantes (Landry et al., 2012)

Tipos de lectura compartida, tenemos las siguientes: La Lectura Compartida Simple: es un ejercicio básico, porque hace referencia a la lectura que hace un adulto de un cuento u otro texto pueden ser a uno o varios niños, sin la necesidad de realizar un diálogo entre ellos. Lectura Compartida Interactiva: la participación es de un adulto y muchos niños en el desarrollo de lectura. El adulto al leer el cuento hace uso de diversas estrategias para que de esta manera los que escuchan participen de la misma. Lectura Compartida Dialógica: aquí el que lee y escucha cambian los roles durante la lectura. El niño tomará en muchas ocasiones, el rol del narrador, el adulto realizará el papel del receptor de manera activa, en esta estrategia el niño habla y se

expresa mediante la formulación de preguntas referentes al texto. (Trivette y Dunst,2007)

Trivette y Dunst (2007) Sus estudios concluyeron que, al realizar la lectura compartida en el hogar o escuela, influye positivamente en la obtención de varias destrezas que tienen que ver con la lectura y escritura, en especial con las que se relacionan que son la conciencia fonológica y léxica. Asimismo, se obtuvo información asertiva que al tener más comunicaciones había buenos resultados, por lo tanto, el nivel de participación del niño había dado mejores resultados, por lo que el grado de participación terminó quedando como un elemento clave para su efectividad.

Las ventajas de dar lectura de forma compartida tienen resultados en la expresión oral y escritura. Respecto al lenguaje oral los estudios expuestos de las consecuencias de la lectura en voz alta, comenzaron durante el año 1970 asociando la manifestación de la lectura participativa de textos con el avance de habilidades verbales (Chomsky, 1972; Ninio, 1983)

Hay muchos vocablos que dan a conocer la destreza de lo verbal, la búsqueda en el área ha comprendido en el lenguaje según lo que adquiere y da a conocer, la concordancia y jerarquía de las palabras, asimismo, los significados y las aptitudes de redacción las cuales abarcan el describir y narrar una situación. Se tuvo como pionero en este estudio a Whitehurst (1988) en donde colocará a prueba la causa que da relación entre la lectura compartida y la oralidad. Se realizó estudios experimentales los cuales se realizaron a progenitores de colegiales de dos años, encontrándose que la lectura de manera regular a niños tiene buenos privilegios con respecto al lenguaje, exclusivamente, durante la obtención de terminología receptiva. El autor antes mencionado y otras personas concibieron la lectura dialógica, la cual consiste en usar técnicas interactivas como realizar interrogantes abiertas al aprendiz, dar comentarios, en donde se repite lo que expresan los niños extendiendo y rectificando el tema, se celebra lo que va logrando, y llevando el diálogo según el grado de aprendizaje del pequeño, aquí se ayuda a dar las respuestas, se dan a conocer algunos modelos y siguiendo su importancia. Desde entonces se van sumando diversas investigaciones de corte experimental descubriendo lo que brinda la lectura compartida, de tipo

rutinaria o dialógica, particularmente, en el incremento de la capacidad de interpretar los mensajes recepcionados o lo expresivo. (Goikoetxea y Martínez 2015)

Existen posibles causas que llevan a los beneficios que nos brindan la lectura compartida, estas son: una actividad repetitiva que es una estrategia que suele usar el infante en la adquisición de su lenguaje ya que consiste en repetir una circunstancia brindada y lo que dicen otros respecto a la misma situación. (Snow y Goldfield, 1983). Las tareas predecibles y que se muestran una y otra vez coadyuvan a la formación temprana del léxico y habla. La práctica de la lectura de un texto es sencilla de reconocer para el escolar, ya que trata repetidamente algo de la cara del cuento, teniendo autonomía al intercambiar en el momento o lugar. Los adultos van adoptando frases que repetirán varias veces (Ninio y Bruner, 1978). Se confirma que el incremento de la interpretación de vocablos se da en la lectura repetida la cual puede ser de cuatro veces en el II ciclo y dos en el III ciclo de primaria. (Biemeller y Boote 2006)

El buen léxico de los ejemplares: leer textos para niños es una acción enriquecedora para obtener un amplio léxico por la gran cantidad de términos que contienen y se usan de forma recurrente, pero precisamente por la riqueza de palabras infrecuentes, teniendo así una complejidad gramatical superior (Hayes y Ahrens, 1988).

El intercambio entre el adulto y el niño: es una circunstancia de cuando el padre o maestro de forma natural se inclina a simplificar el aprender de terminologías porque realiza curiosidades sobre figuras, explica vocablos con dificultades y sucesos antiguos, también realiza menciones de índole informativo sobre lo que responden los alumnos en las interacciones (Ninio y Bruner, 1978). Los estudios muestran dos tipos de intercambios: la expresión en el momento y el habla fuera de la situación. El habla en el instante es donde la persona mayor ejecuta sus ideas del momento en que está en relación con el libro que lee o de los gráficos que hay. El habla no inmediata es cuando se hacen comentarios que asocian las experiencias de forma personal, preguntas de conocimiento de todo tipo, inferencias y predicciones. (Dickinson, De Temple, Hirschler y Smith, 1992).

Una experiencia emocional: los aprendizajes tienen conexión con las emociones aumentando la repercusión, el estímulo de la misma manera la utilización de lo verbal es más específico, minucioso como congruente por el lado de los niños (Liwag y Stein, 1995). Igualmente, la ayuda sin lo verbal en las narraciones de leer textos como la modulación, detenciones, ademanes y contacto a través de la mirada, brindan saberes de las emociones que facilitan el entendimiento y cautivación con la historia (De Temple, 2001)

Se tiene la hipótesis general Existe influencia de la lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024. Hipótesis específicas: Existe influencia de la lectura compartida con las siguientes dimensiones: forma, contenido y uso del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.

II. METODOLOGIA

Se utilizó la investigación tipo aplicada, mediante esta teoría se dio solución a problemas prácticos, teniendo como base el descubrimiento y el dar soluciones que se plantean en el objetivo a estudiar. Se tuvo un enfoque cuantitativo, dicho enfoque va a posibilitar el uso de bosquejos que permitan examinar la asertividad de la hipótesis planteada. (Salinas,2012)

El diseño fue pre experimental aquí la variable independiente tiene un único grupo de experimentación, el cual cogió lo planteado por el investigador, lo que concierne a la variable dependiente se midió utilizando un instrumento en dos instantes haciendo empleo de un pre test y un post test. (Ramos ,2021)

Representación gráfica:



Donde:

01= Pre test

X= Estrategia aplicada

02= Post test

La variable independiente lectura compartida son aquellas lecturas donde el maestro y estudiantes contribuyen en la práctica de leer y de conocer, emplean textos escritos que son observados por la multitud. Es un planteamiento que se distingue por llevarse a cabo en voz alta, llevando esto a una conversación, donde se permite un intercambio de ideas entre los estudiantes y docente realizando interrogantes mientras se lee. (Llamazares ,2016)

Cuenta con tres dimensiones la lectura compartida simple, dialógica e interactiva.

Variable dependiente lenguaje oral es el sistema comunitario compartido, o también un código común, se utiliza al dar significados mediante la aplicación de

símbolos que no guardan relación con lo que representa y de la mezcla de éstos, que se presentan dirigidos por reglas. (Owens ,2003)

Tenemos las extensiones del lenguaje verbal que son contenido, uso y forma, cada uno con sus indicadores fonología, morfología y sintaxis respecto a la forma, la semántica para el contenido y uso la pragmática. (Ver anexo 1)

La población fue de 26 estudiantes. Fueron incluidos los 26 estudiantes del aula de 5 años sección A, a los cuales se le aplicó la prueba PLON R. Se excluyó a los estudiantes que no formaron parte de esta evaluación.

Muestreo no probabilístico el cual fue escogido de manera intencional.

Se recogió la información del lenguaje oral mediante el uso de la puntuación obtenida en el instrumento PLON R, la cual junta aspectos como el uso, la forma y el contenido que dan pase a la expresión verbal. Asimismo, un despistaje rápido sobre el aumento del lenguaje, dicha prueba fue creada en el año 2004 por los actores Gloria Aguinaga Ayerra, María Luisa Armentia López de Suso, Ana Fraile Blázquez, Pedro Olangua Baquedano, Nicolás Uriz Bidegain. La prueba del PLON R ha sido usada en diversas investigaciones en Perú como lo realizó Carla de Lourdes Arriola González en el 2020 en su indagación sobre los juegos verbales y su influencia en el lenguaje oral.

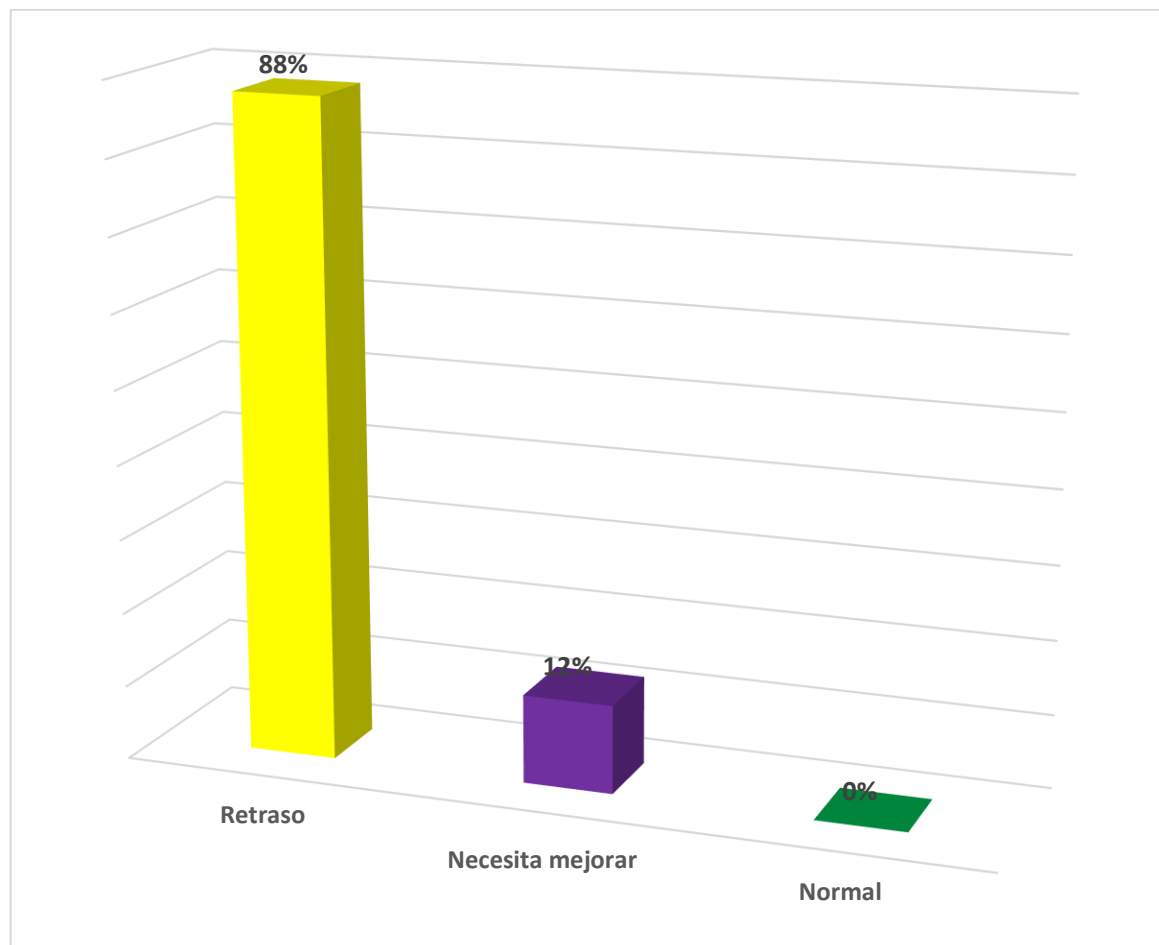
Para el procesamiento estadístico de datos se utilizó el programa SPSS versión 26 y el Excel 2019 para obtener los esquemas de la interpretación correspondiente.

Respecto a los aspectos éticos el presente proyecto tuvo como esenciales justificaciones éticas: Objetividad ya que los datos que se mostró en este estudio fueron objetiva y sincera. Respeto: los precedentes y artífices que se utilizaron no fueron trastocados, se mostraron la pertenencia intelectual de cada uno y serán cogidos como aportes adecuadamente citados. Confidencialidad: Se tuvo en cuenta la seguridad de la acreditación de los individuos integrantes de la investigación. Veracidad: existirá el compromiso de respetar la claridad de los cocientes obtenidos. Asimismo, se tendrá muy en cuenta lo establecido en la RVI N° 081-2024-UCV

III. RESULTADOS

Figura 1

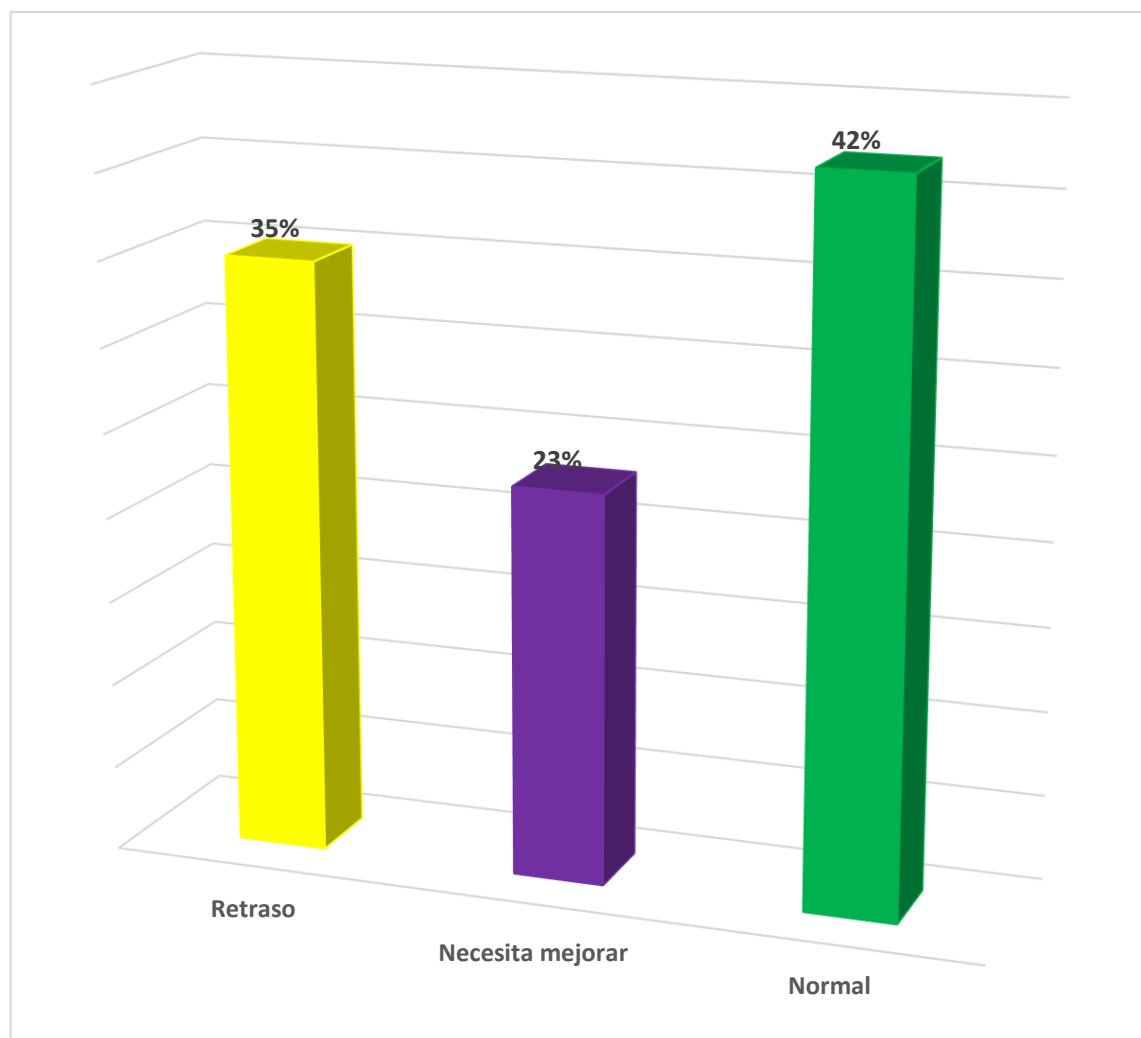
Resultados del pre test de la dimensión forma



Según los resultados obtenidos en la prueba del pre test respecto a la dimensión forma se contempla que el 88% de los aprendices se encuentra en retraso, el 12% necesita mejorar y el 0% en normal.

Figura 2

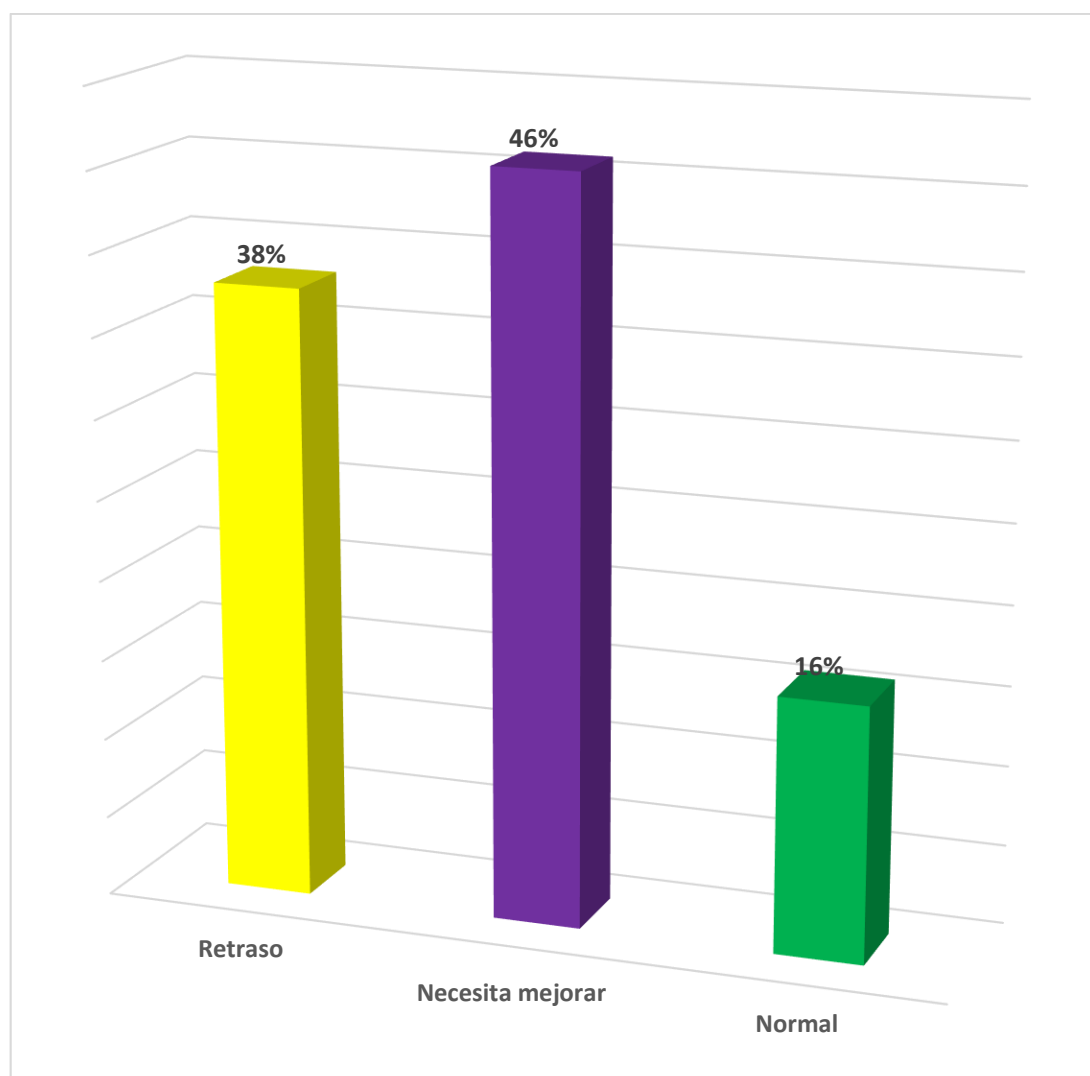
Resultados del pre test de la dimensión contenido



Se observa en las diferencias obtenidas en la prueba del pre test respecto a la dimensión contenido que el 35% de los escolares se encuentra en retraso, el 23% necesita mejorar y el 42 % en normal.

Figura 3

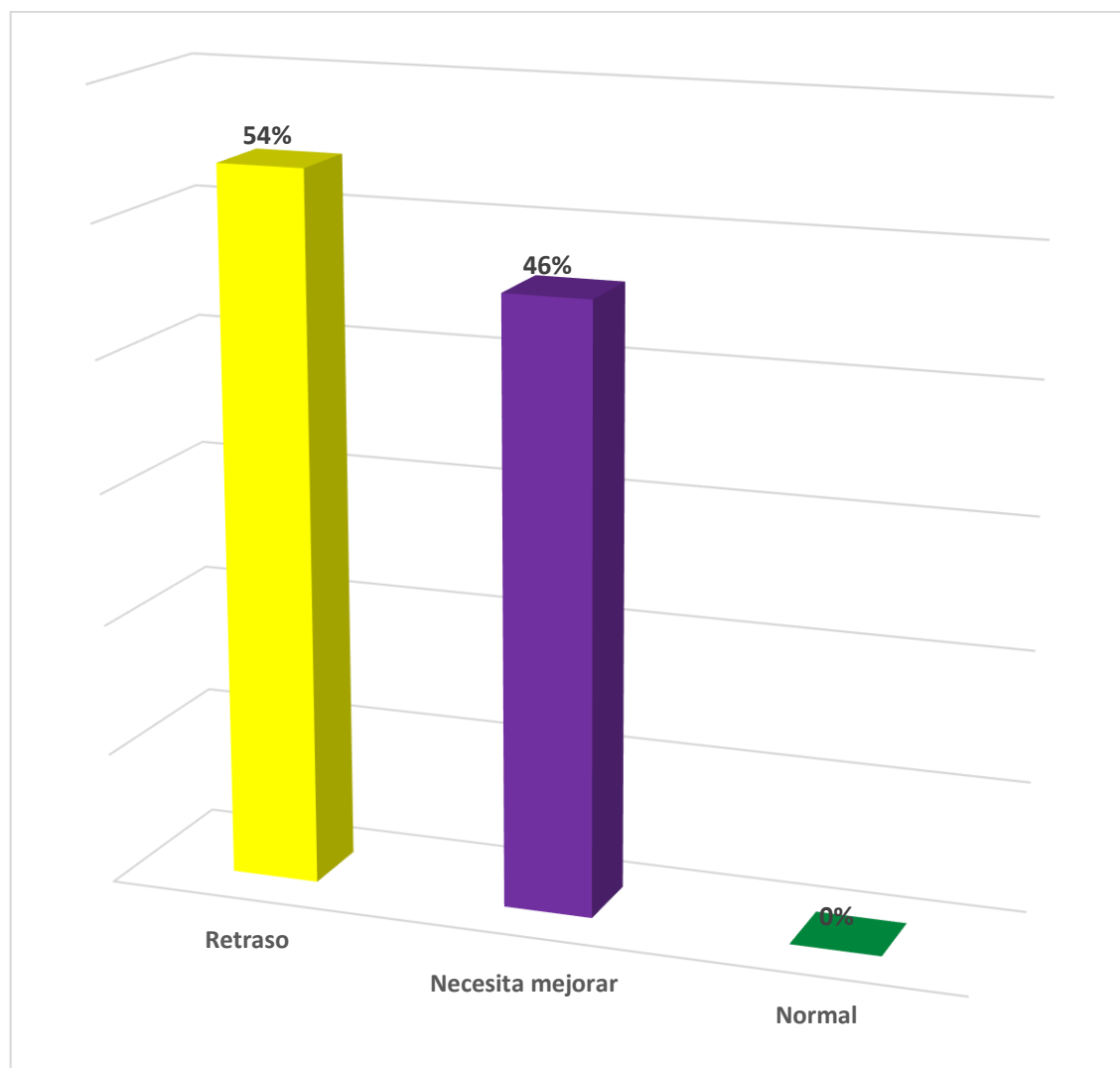
Resultados del pre test de la dimensión uso



Obteniendo los resultados en la prueba de pre test respecto a la dimensión uso se observa al 38% de los estudiantes que se encuentra en retraso, 46% necesita mejorar y 16% en normal.

Figura 4

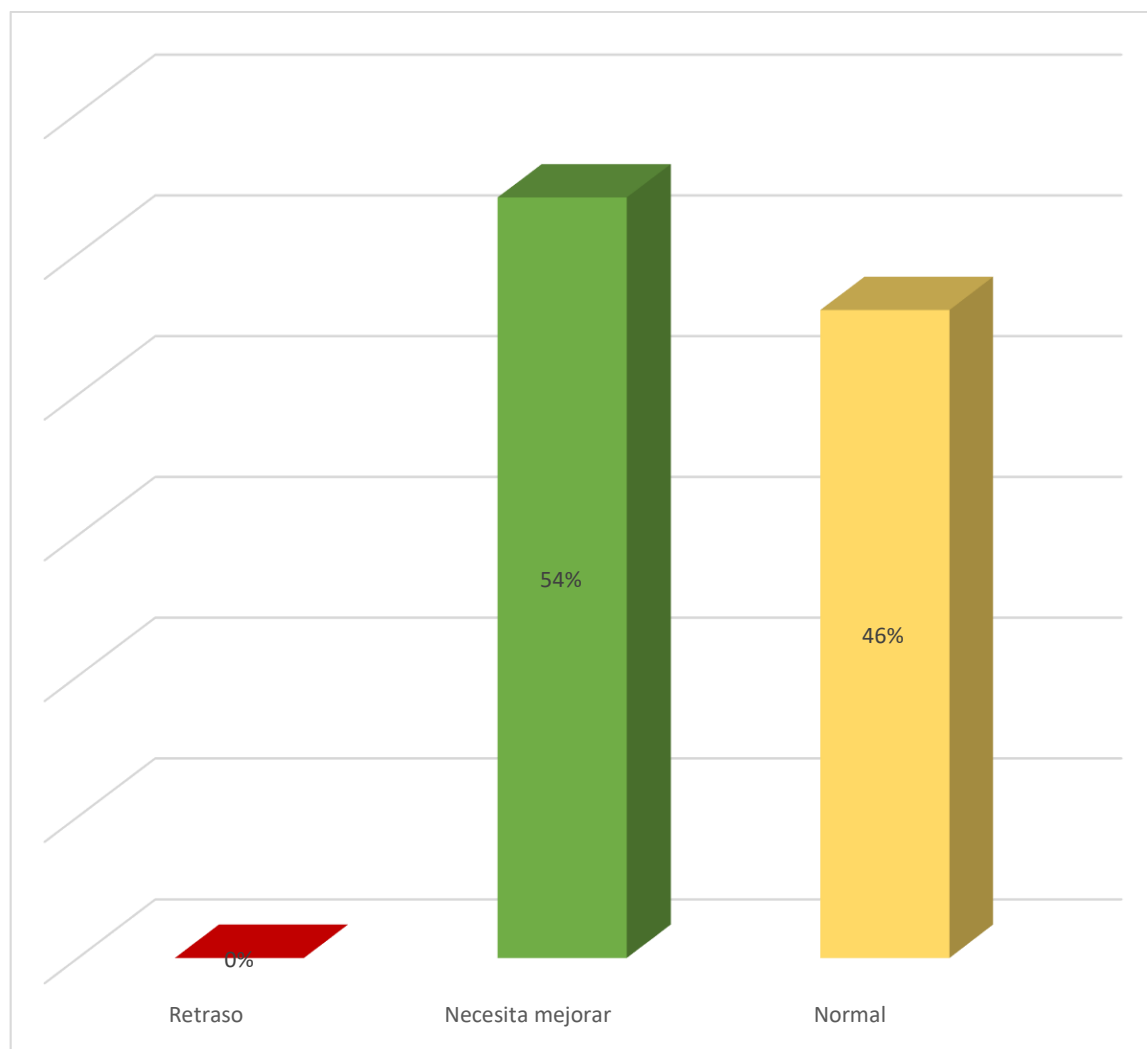
Resultados del pre test lenguaje oral.



Según los resultados que se obtuvo en el pre test respecto al lenguaje oral de los estudiantes se observó que el 54% está ubicado en retraso, 46% necesita mejorar y el 0% normal.

Figura 5

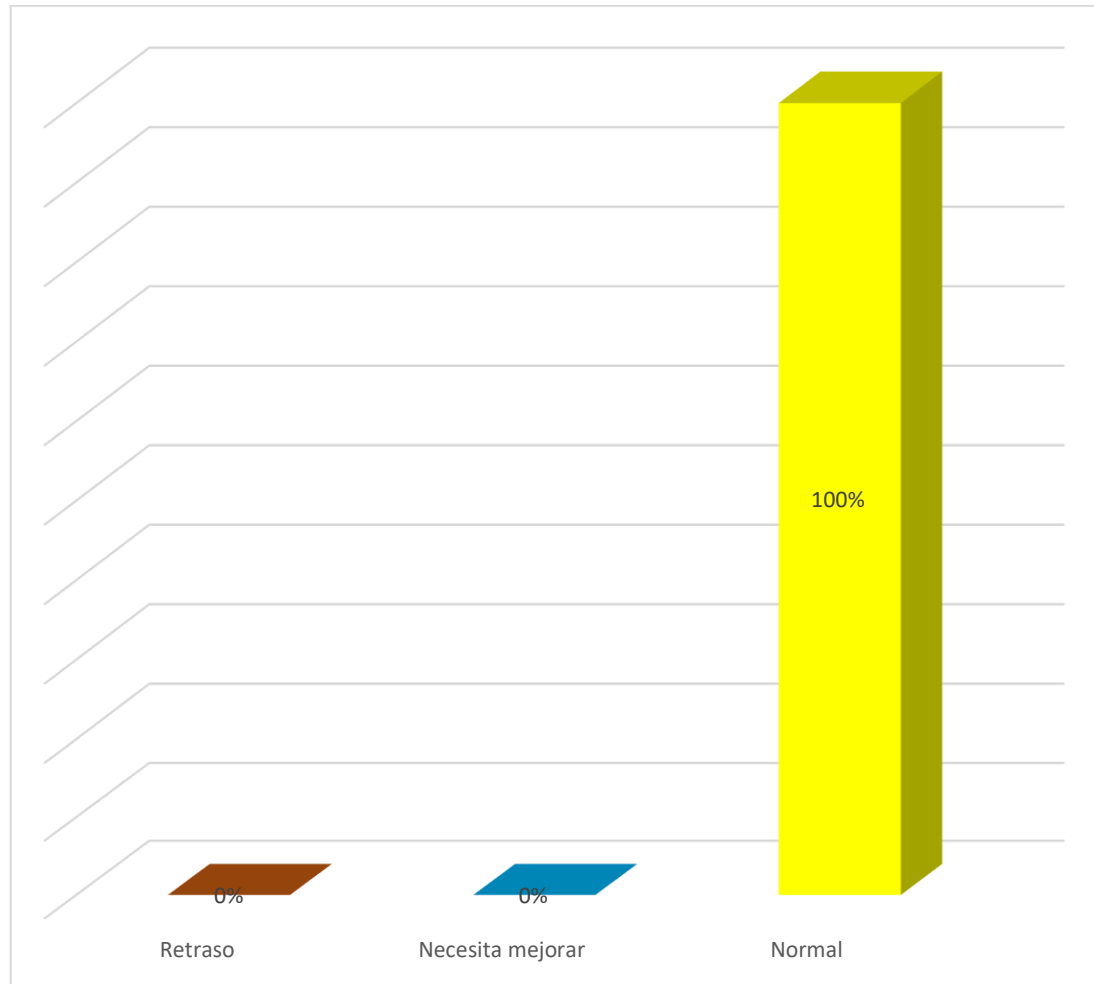
Resultados del post test de la dimensión forma



Se distingue en el total obtenido en el post test respecto a la dimensión forma que el 0% se encuentra en retraso, el 54% necesita mejorar y el 46% en normal.

Figura 6

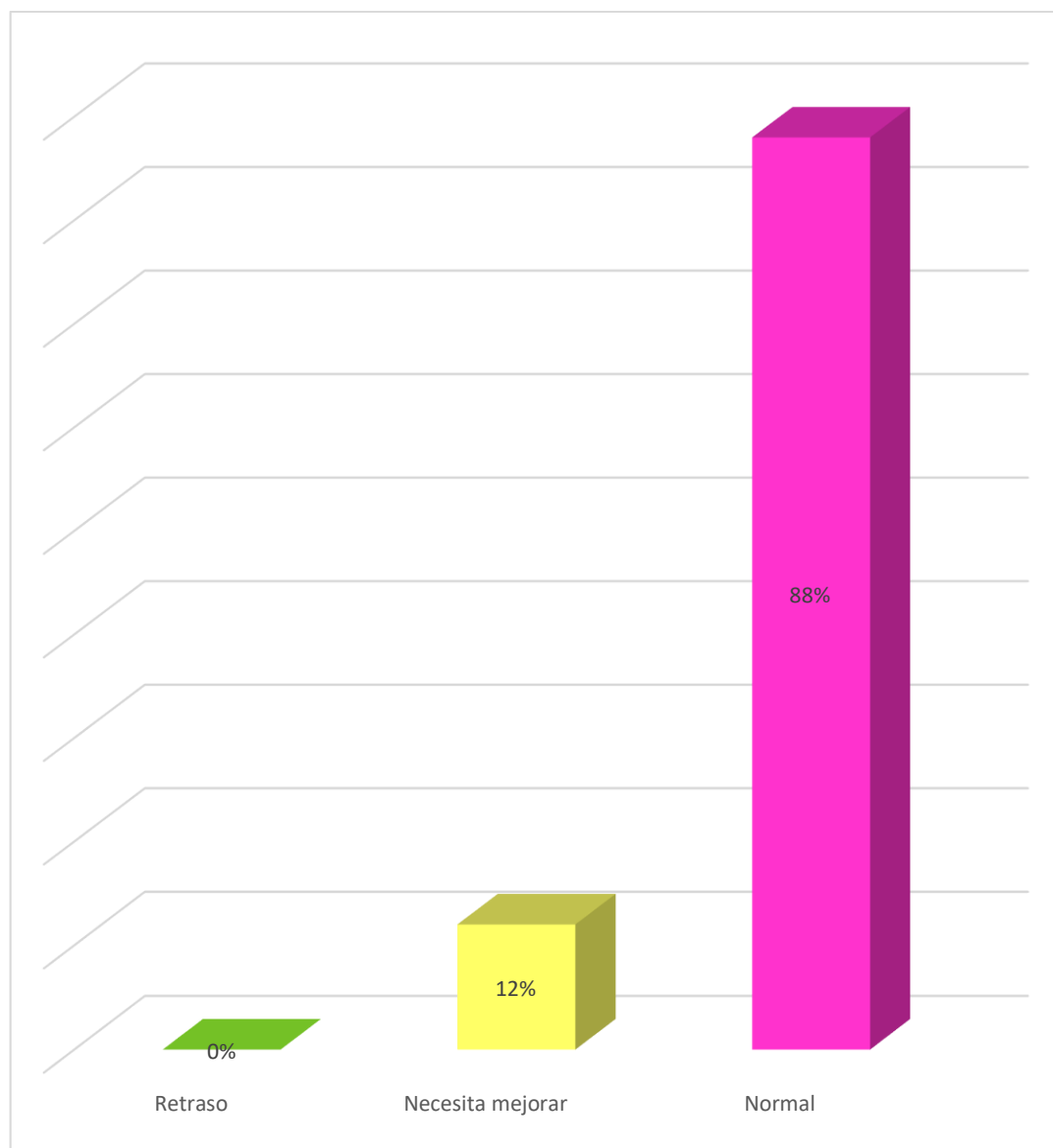
Resultados del post test de la dimensión contenido



Se observa en la respuesta obtenida en la prueba de post test de acuerdo a la dimensión contenido que el 0% se encuentra en retraso y necesita mejora y que 100 % está en normal.

Figura7

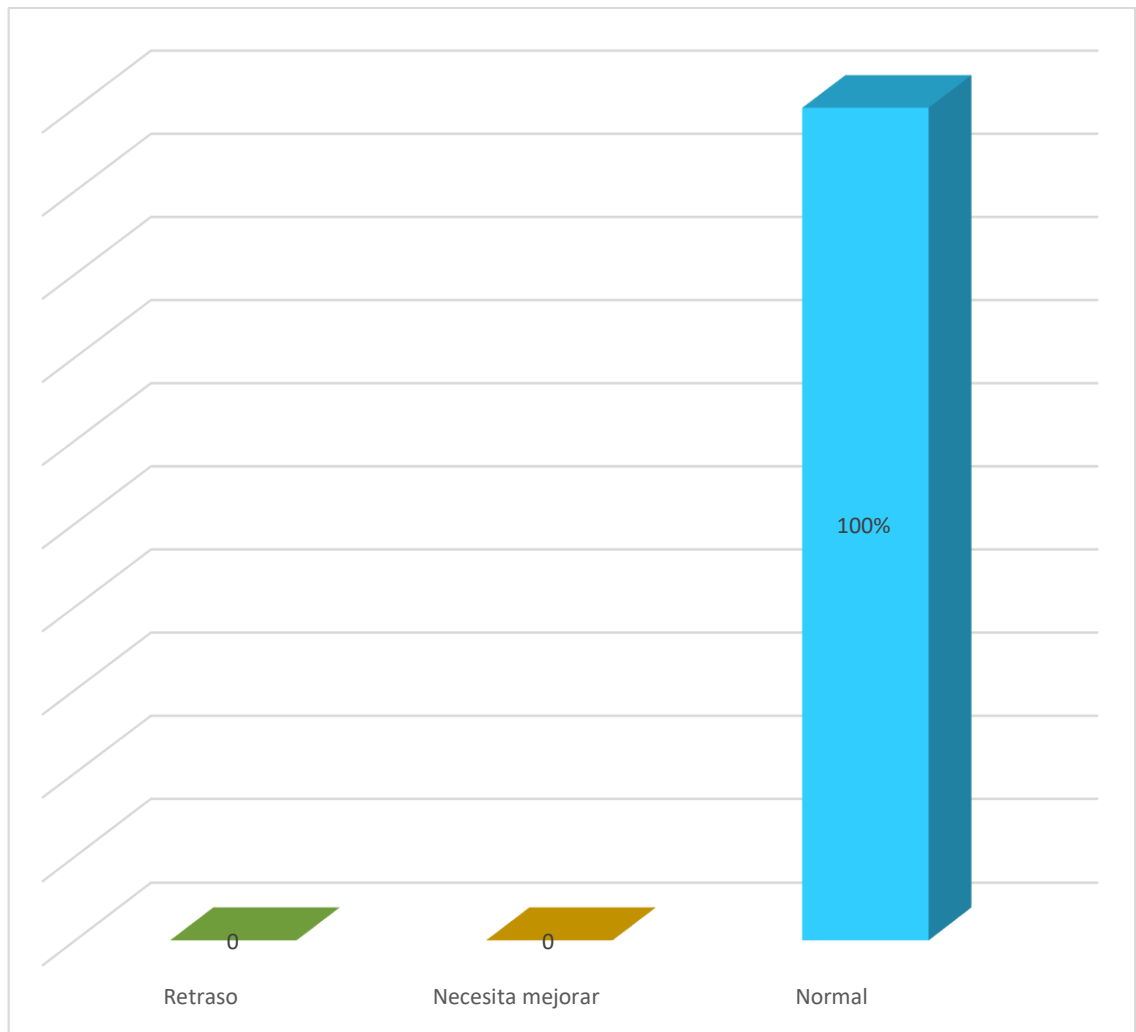
Resultados del post test de la dimensión uso



Se contemplan en el cociente obtenido en la prueba de post test de acuerdo a la dimensión uso que el 0% de estudiantes está en retraso, 12 %necesita mejorar y 88 % llegó estar en normal.

Figura 8

Resultados del post test lenguaje oral



Obteniendo los resultados en la prueba de post test de acuerdo al lenguaje oral el 0% se encuentra en retraso y necesita mejorar y el 100% logró estar en normal.

Tabla 1*Tabla de frecuencia del pre test lenguaje oral*

| | | Frecuenci a | Porcentaj e | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|---------------------|----------------|----------------|----------------------|----------------------|
| Válido | Retraso | 14 | 53.8 | 53.8 | 53.8 |
| | Necesita mejorar | 12 | 46.2 | 46.2 | 100.0 |
| | Total | 26 | 100.0 | 100.0 | |

Tabla 2*Tabla de frecuencia del post test lenguaje oral*

| | | Frecuenci a | Porcentaj e | Porcentaje válido | Porcentaje acumulado |
|--------|--------|----------------|----------------|----------------------|----------------------|
| Válido | Normal | 26 | 100.0 | 100.0 | 100.0 |

Según lo que se observa en la tabla 1 y 2 respecto al lenguaje oral se expresa que en el pre test el 53.8 %se encuentran en retraso, el 46% en necesita mejorar, en cuanto al post test se visualiza que el 100 % logro alcanzar y encontrarse en normal.

Tabla 3*Tabla cruzada del pre test y post test de lenguaje oral*

| | | Pre test lenguaje oral | | | |
|-------------------------|--------|------------------------|------------------|-------|--------|
| | | Retraso | Necesita mejorar | Total | |
| Post test lenguaje oral | Normal | Recuento | 14 | 12 | 26 |
| | | % del total | 53.8% | 46.2% | 100.0% |
| Total | | Recuento | 14 | 12 | 26 |
| | | % del total | 53.8% | 46.2% | 100.0% |

Los valores encontrados en el cruce de información del lenguaje oral en el pre test y el post test demuestran que respecto a los totales se logra observar que en el pre test se encuentran en retraso 14 estudiantes siendo el 54% y en necesita mejorar se tiene 12 alumnos siendo el 46%, en el post test tenemos que los 26 alumnos luego de aplicada la estrategia lectura compartida se encuentran en normal siendo el 100%.

Prueba de normalidad

Ho Los datos de la variable lenguaje oral siguen una distribución normal.

Ha Los datos de la variable lenguaje oral no siguen una distribución normal.

Tabla 4*Prueba de normalidad*

| Estadístico | Shapiro-Wilk | |
|-------------|--------------|------|
| | gl | Sig. |
| .904 | 26 | .019 |

a. Corrección de significación de Lilliefors

Se empleó la prueba de Shapiro-Wilk en la cual se halló valores menores de significancia $p < 0.05$ en la variable lenguaje oral, este resultado nos dio a conocer que los datos no presentan una adjudicación normal, por lo tanto, se determinó el empleo de la prueba no paramétrica, se utilizó el estadístico de Wilcoxon para las ejemplares relacionadas con pre test y post test.

Contrastación de hipótesis

Hipótesis General

Ha: Existe influencia de la lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.

Ho: No existe influencia de la lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.

Tabla 5

Rangos del pre test y post test del lenguaje oral

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|--------------------------------------------------|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| Post test lenguaje oral – Pre test lenguaje oral | Rangos negativos | 0 ^a | .00 | .00 |
| | Rangos positivos | 26 ^b | 13.50 | 351.00 |
| | Empates | 0 ^c | | |
| | Total | 26 | | |

a. Post lenguaje oral < Pre lenguaje oral

b. Post lenguaje oral > Pre lenguaje oral

c. Post lenguaje oral = Pre lenguaje oral

Tabla 6

Estadístico de prueba del pre test y post test lenguaje oral

| | Post test lenguaje oral – Pre test lenguaje oral |
|------------------------|--------------------------------------------------|
| Z | -4.597 ^b |
| Sig. asin. (bilateral) | <.001 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

En la tabla 5 y 6 se observa que en la suma de los rangos promedio y suma de rangos negativos se tiene 0, más en la sumatoria de los rangos positivos se obtiene 351.00, mostrando una gran diferencia de 337.5 al rango promedio. En el estadístico de prueba Wilcoxon muestran un valor Z equivalente a -4.597^b, asimismo cuya significancia asintótica bilateral es de <.001, por lo tanto, se recibe la hipótesis alterna asumiéndose que si existe influencia significativa de la lectura compartida en el lenguaje oral de los estudiantes apartando la hipótesis nula.

Hipótesis específica 1

Ha: Existe influencia de la lectura compartida con la dimensión forma del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.

Ho: No existe influencia de la lectura compartida con la dimensión forma del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.

Tabla 7

Rangos del pre test y post test de la dimensión forma

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|----------------------------------------------|---------|-----------------|----------------|----------------|
| Post test dimensión forma - Rangos negativos | | 0 ^a | .00 | .00 |
| Pre test dimensión forma Rangos positivos | | 24 ^b | 12.50 | 300.00 |
| | Empates | 2 ^c | | |
| | Total | 26 | | |

a. Post test forma < Pre test forma

b. Post test forma > Pre test forma

c. Post test forma = Pre test forma

Tabla 8

Estadístico de prueba del pre test y post test de la dimensión forma

| | Post test forma - Pre test forma |
|------------------------|----------------------------------|
| Z | -4.419 ^b |
| Sig. asin. (bilateral) | <.001 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon

b. Se basa en rangos negativos.

En la tabla 7 y 8 se observa que la sumatoria de los rangos promedio y suma de rangos negativos se tiene 0, más en la suma de los rangos positivos se obtiene 300.00, demostrando una gran diferencia de 287.5 al rango promedio. En el estadístico de prueba Wilcoxon muestran un valor Z equivalente a -4.419^b, asimismo cuya significancia asintótica bilateral es de <.001, por lo tanto, se reconoce la hipótesis alterna asumiéndose que si existe influencia significativa de la lectura compartida en la dimensión forma del lenguaje oral de los discentes rechazándose la hipótesis nula.

Hipótesis específica 2

Ha: Existe influencia de la lectura compartida con la dimensión contenido del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.

Ho: No existe influencia de la lectura compartida con la dimensión contenido del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.

Tabla 9

Rangos del pre test y post test de la dimensión contenido

| | | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|------------------------------------------|------------------|-----------------|----------------|----------------|
| Post test contenido - Pre test contenido | Rangos negativos | 0 ^a | .00 | .00 |
| | Rangos positivos | 20 ^b | 10.50 | 210.00 |
| | Empates | 6 ^c | | |
| | Total | 26 | | |

- a. Post test contenido < Pre test contenido
b. Post test contenido > Pre test contenido
c. Post test contenido = Pre test contenido

Tabla 10

Estadístico de prueba del pre test y post test de la dimensión contenido

| Pre test dimensión contenido – post test dimensión contenido | |
|--------------------------------------------------------------|---------------------|
| Z | -4.041 ^b |
| Sig. asin. (bilateral) | <.001 |

a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon
b. Se basa en rangos negativos.

En la tabla 9 y 10 se observa que la sumatoria de los rangos promedio y suma de rangos negativos se tiene 0, mientras en la suma de los rangos positivos se obtiene 210.00, demostrando una amplia diferencia de 199.5 al rango promedio. En el estadístico de la prueba Wilcoxon muestran un valor Z equivalente a -4.041^b, asimismo cuya significancia asintótica bilateral es de <.001, por lo tanto, se acepta la hipótesis alterna asumiéndose que si existe influencia significativa de la lectura compartida en la dimensión contenido del lenguaje oral de los alumnos rechazándose la hipótesis nula.

Hipótesis específica 3

Ha Existe influencia de la lectura compartida con la dimensión uso del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.

Ho No existe influencia de la lectura compartida con la dimensión uso del lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024.

Tabla 11

Rangos del pre test y post test de la dimensión uso

| | N | Rango promedio | Suma de rangos |
|----------------------------------------|-----------------|----------------|----------------|
| post test dimensión uso - pre test uso | | | |
| Rangos negativos | 1 ^a | 6.00 | 6.00 |
| Rangos positivos | 20 ^b | 11.25 | 225.00 |
| Empates | 5 ^c | | |
| Total | 26 | | |

a. post test dimensión uso < pre test uso

b. post test dimensión uso > pre test uso

c. post test dimensión uso = pre test uso

Tabla 12

Estadístico de prueba del pre test y post test de la dimensión uso

| Pre test dimensión uso - post test dimensión uso | |
|--------------------------------------------------|---------------------|
| Z | -3.922 ^b |
| Sig. asin. (bilateral) | <.001 |
| a. Prueba de rangos con signo de Wilcoxon | |
| b. Se basa en rangos negativos. | |

En la tabla 11 y 12 se examina que la sumatoria de los rangos promedio y suma de rangos negativos se tiene 6.00, mientras en la suma de los rangos positivos se obtiene 225.00, se demuestra la diferencia de 213.75 al rango promedio. En el estadístico de la prueba Wilcoxon muestran un valor Z equivalente a -3.922^b, asimismo cuya significancia asintótica bilateral es de <.001, por lo tanto, se toma la hipótesis alterna asumiéndose que si existe influencia significativa de la lectura compartida en la dimensión uso del lenguaje oral de los estudiantes rechazándose la hipótesis nula.

IV. DISCUSIÓN

En el presente trabajo de investigación se realiza la controversia de los resultados manteniendo la disposición de los objetivos y las hipótesis establecidas:

El objetivo general que se considero fue determinar como la lectura compartida influye en el lenguaje oral de los niños de 5 años, respecto a ello Routman (2023), expresó que el estudiante mediante la lectura compartida observa al adulto que lee con elocuencia y, asimismo, la expresión que emplea. Esta estrategia permite en el niño el diálogo, la realización de preguntas y repreguntas lo cual fortalecerá su lenguaje oral. En los resultados encontrados en la actual investigación al realizarse el pre test 14 niños se encontraron en retraso y 12 en necesita mejorar, luego de aplicada la estrategia lectura compartida estos resultados cambiaron ya que se puede ver que los 26 aprendices se fortalecieron y se ubicaron en el nivel normal en relación al lenguaje oral. Dichos resultados coinciden con la investigación realizada por Bea (2023), la cual utilizó la estrategia de la lectura compartida en la educación infantil llegando a la conclusión que la estrategia mejoraba la espera en el turno de la palabra, ampliaba conocimientos y favorecía el desarrollo del lenguaje. El antecedente y la relación con la investigación realizada dan evidencia de la eficacia de la lectura compartida en niños menores de 5 años la cual ayuda al desarrollo y estimulación de su lenguaje oral.

En relación al primer objetivo específico que expresa la afectación de la lectura compartida en la dimensión forma del lenguaje oral. Fernández (2007) nos da a conocer que una unidad de los módulos del sistema de la mente viene a ser el lenguaje, el que estará unido a módulos y submódulos los cuales están conformados por el sistema sintáctico, morfológico, léxico y fonético, los cuales deben llegar a aparecer a los dos años de edad. Según lo que se consiguió en la investigación el pre test de la dimensión forma el 88 % de los estudiantes se encuentran en retraso, necesita mejorar 12% y normal 0 %, aplicando la estrategia de la lectura compartida se logró superar de manera significativa los porcentajes evidenciándose estos en el post test donde el 0% llegó a encontrarse en retraso, el 54% necesita mejorar y el 46% estuvo en normal. Estos resultados coinciden con la investigación que realizó Zapata

(2017) el cual dispuso como objetivo ver la relación del cuento infantil con el lenguaje, llegando al desenlace de que hay relación significativa entre la estrategia del cuento con las dimensiones fonología, sintáctica y semántica del lenguaje. El trabajo realizado por Zapata y la relación con el trabajo que se llevó a cabo, evidencia la eficiencia de la lectura compartida en la estimulación de la dimensión forma del lenguaje oral llegando a obtener avances significativos.

El segundo objetivo específico muestra la influencia de la lectura compartida en relación de la dimensión contenido del lenguaje oral. Quintero (2005) expresó que se desarrolla relacionado entre los constituyentes biológicos, psicológicos y sociales de la persona. Se tiene como resultados de la investigación con respecto a esta dimensión contenido que en el pre test el 35 % se encuentra en retraso, el 23% necesita mejorar y el 42% en normal, en lo que se observó en el post test se aprecia que el 0% se encontró en retraso, el 0% en necesita mejorar y el 100% en normal. Estos resultados muestran alguna coincidencia con las investigaciones de Arriola (2020) el cual tuvo como objetivo dar a conocer como el prototipo pedagógico basado en juegos lingüísticos aumentaba el lenguaje oral, llegando a si a la conclusión que el entorno educativo el cual uso el juego de las palabras tuvo incidencia muy resaltante en el lenguaje oral y asimismo en su dimensión contenido. El mencionado trabajo con la investigación ejecutada da a conocer como la aplicación, realizada por el entorno, de diversas estrategias como la lectura compartida y los juegos lingüísticos ayuda en el incremento de la dimensión contenido del lenguaje hablado ya que es determinado por el aspecto social que brinda el entorno.

Con respecto al tercer objetivo específico se menciona la influencia de la lectura compartida con la dimensión uso del lenguaje oral. Garton y Pratt (1991) expresaron que la pragmática otorgaba la reglas al lenguaje oral en un contexto determinado y que los niños a los cinco años emplean estas reglas, obteniendo la capacidad de analizar las historias que conoce mediante la lectura.

Los resultados obtenidos en esta dimensión uso en el pre test fue que el 38% se encontraban en retraso, 46% necesitan mejorar y el 16% se encuentran en normal, mientras que en el post test mejoraron ya que 0% se encontró en retraso, el 12% necesita mejorar y el 88% en normal. Estos resultados coincidieron con lo

investigado por Cieza y Rivera (2023) donde optó por aplicar el programa titulado baúl de las palabras para mejorar el lenguaje oral, la investigación concluyó que el programa tuvo un impacto afirmativo en el incremento y componentes, entre ellos el de uso, del lenguaje de los escolares con el que trabajo. El estudio realizado de dicho autor tiene relación ya que aplicaron estrategias las cuales tuvieron buenos resultados para el lenguaje oral.

Con relación a la hipótesis general sobre el lenguaje oral en los resultados usando la prueba de Wilcoxon la significancia asintótica bilateral fue de <001 , esto hace que se acepte la hipótesis alterna dando a conocer que si existe influencia de la lectura compartida en el lenguaje oral. Landry et al (2012) refuerza la teoría de la lectura compartida ya que expresa que esta será una práctica con mayor acontecimiento en la alfabetización prematura, rendimiento y hábitos de lectura. En estos resultados de la hipótesis alterna también se puede apreciar un grado de coincidencia con la investigación realizada por Saltos y Vega (2023) el cual tuvo como objetivo el planteamiento didáctico del perfeccionamiento de la manifestación verbal en los aprendices del II ciclo de educación, su investigación concluyó en que la elaboración de estrategias didácticas ,permite a los docentes realizar actividades de manera sistemática y en los alumnos potenciar sus aprendizajes y sus habilidades del lenguaje oral.

En la primera hipótesis específica tenemos que en sus resultados de acuerdo a la prueba estadística de Wilcoxon el valor Z es de -4.419 y su significancia asintótica es de <001 , en la cual se coge la hipótesis alterna donde se muestra la influencia de la lectura compartida en la dimensión forma del lenguaje oral. En la segunda hipótesis específica en los resultados a base del estadístico de prueba de Wilcoxon se tuvo un valor Z de -4.041 con una significancia asintótica bilateral de <001 por lo cual se acepta la hipótesis alterna la cual expresa la influencia de lectura compartida en la dimensión contenido del lenguaje oral .De la misma manera podemos ver en la tercera hipótesis específica los resultados fueron el valor Z de -4.041 con significancia asintótica bilateral de <001 dado con la prueba de Wilcoxon, tomando así la hipótesis alterna la cual da a saber la influencia de la lectura compartida en la dimensión uso del lenguaje oral .

Se tuvo autores que respaldan esta influencia de la lectura compartida en las dimensiones forma, contenido y uso, tal como se ha podido ver en las hipótesis específicas planteadas y sus resultados. Whitehurst (1988) colocó a prueba la relación de la lectura compartida con la oralidad, realizó estudios experimentales con padres de niños de la educación infantil, con esto él encontró que leer de manera regular tiene buenos beneficios respecto al lenguaje oral, él habló sobre la lectura dialógica la cual permite el uso de técnicas interactivas que favorecen el lenguaje oral.

De la misma forma, Goikoetxea y Martínez (2015) expresan que la lectura compartida de forma rutinaria y dialógica incrementan la capacidad de interpretar, recepcionar y expresar mensajes. Bienelle y Boote (2006) confirma que el incremento de interpretación de vocablos se da a través de la lectura repetida. Trivette y Dunst (2007) a través de sus estudios realizados llegaron a la conclusión que la lectura compartida impartida tanto en el hogar como en la escuela, influyen reforzando y estimulado la adquisición de destrezas tanto de la lectura y escritura, pero esencialmente en lo relacionado con la conciencia fonológica y léxica.

Estas hipótesis son reforzadas por las investigaciones realizadas por Bea (2023) el cual trabajo con una población de 22 estudiantes, su objetivo fue recoger información sobre el uso de la lectura compartida en la educación inicial, su investigación concluyó que la lectura compartida mejora la atención, refuerza conocimiento adquiridos y favorece el lenguaje oral en todas sus dimensiones. Asimismo, Núñez (2023) en su trabajo de investigación evidenció como el uso de estrategias en la lectura compartida usada por padres a través de un programa favorecía la práctica de la alfabetización. Se sostuvo al finalizar como conclusión que los padres identificaron estrategias e intervinieron realizando lecturas dialógicas, cuando leían cuentos, causando así cambios en las habilidades de alfabetización. La investigación de López y Lescay (2023) tuvo como objetivo usar el diálogo para ver el progreso de la expresión infantil, obteniendo como conclusión que es necesario llevar a cabo la acción de transmitir desde temprana edad sus palabras e ideas mediante las conversaciones, teniendo así la presencia de estrategias las cuales incrementan el aprendizaje de la lengua hablada.

V.CONCLUSIONES

Primera:

El planteamiento que se obtuvo de la lectura compartida actúa afirmativamente en el lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años, esto se pudo comprobar con la prueba estadística de Wilcoxon en la cual no se obtuvo rangos negativos, pero si rangos positivos los cuales tuvo en su sumatoria un total de 351.00 con una diferencia de 337.5 con el rango promedio, asimismo, la significancia asintótica bilateral fue de $<.001$

Segunda:

Asimismo, se tuvo que la estrategia lectura compartida influye en la dimensión forma del lenguaje oral, por que la suma de rangos afirmativos fue de 300.00 con una diferencia de 287.5 al rango promedio y su significancia asintótica bilateral fue $<.001$

Tercera:

La estrategia lectura compartida también dio resultados positivos en la dimensión contenido del lenguaje oral, su rango negativo obtuvo 0, mientras la sumatoria de sus rangos positivos dio un total de 210.00 con una diferencia de 199.50 con el rango promedio y una significancia asintótica bilateral de $<.001$

Cuarta:

De la misma forma la estrategia de la lectura compartida tuvo influencia en la dimensión uso del lenguaje oral en su suma de rangos negativos solo tuvo 6, sobresaliendo la sumatoria del rango positivo que fue de 225.00 con una diferencia de 213.75 al rango promedio y una significancia asintótica bilateral de $<.001$

VI. RECOMENDACIONES

Primera:

Implementar por parte de los directivos y docentes de las escuelas y, asimismo, en las casas por los padres de familia o apoderados estrategias como la lectura compartida durante todo el año, para así fomentar el incremento del lenguaje oral de los alumnos en la edad de 5 años, ya que en esta edad ellos deben haber obtenido un lenguaje claro y un amplio vocabulario.

Segunda:

Dar a conocer por parte de la escuela a los progenitores, la significancia de saber las dimensiones del lenguaje oral, así de esta manera ir teniendo e implementando nuevas estrategias para su desarrollo y así no tener una dimensión más desarrollada que otra.

Tercera:

Realizar talleres con el apoyo de aliados, docentes y directivos hacia los padres de familia para darle a conocer sobre la lectura compartida y sus tipos, ya que ellas fomentan más el diálogo, la espera de turnos, las preguntas y las repreguntas desarrollando y ampliando así su lenguaje oral.

Cuarta:

Los docentes deben seguir capacitándose y fomentando la lectura compartida ya que con ella llegan a tener muchos aprendizajes, hábitos y desarrollo del lenguaje hablado, de la misma forma, siempre deben tener presente como va desenvolviéndose cada una de las dimensiones del lenguaje oral.

REFERENCIAS

- Aguinaga.G, Armetia.L, Fraile.A, Olangua.P, Ruiz.N (2004) PLON-R prueba del lenguaje oral Navarra Revisada. Recuperado de <https://www.studocu.com/co/document/universidad-pedagogica-nacional-colombia/lenguaje-y-linguistica/378431079-plon-r-manual/34424843>
- Arias Gonzales, José Luis (2020) Proyecto de Tesis Guía para la elaboración. Primera edición digital. Recuperado de https://www.academia.edu/69034600/Proyecto_de_Tesis_Gu%C3%ADa_para_la_Elaboraci%C3%B3n_compressed
- Arriola, Carla (2020) *Modelo pedagógico basado en juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de cuatro años, Institución Educativa 203, Lambayeque*. Recuperado de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/41127>
- Aquino Tafur, Laura (2023) *La lectura compartida para mejorar la comprensión lectora en niños de educación inicial de una institución educativa de Lambayeque – Salas*. Recuperado de https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/106740/Aquino_TL-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Bates, E. (1976). *Language and context: the acquisition of pragmatics*. New York (N.Y.): Academic press. Recuperado de https://books.google.com.pe/books/about/Language_and_Context.html?id=UFiAAAAMAAJ&redir_esc=y
- Bates, E., y Goodman, J. C. (1997). On the emergence of grammar from the lexicon. In M. Tomasello (Ed.), *The new psychology of language: Cognitive and functional approaches to language structure* (Vol. 2, pp. 47-80). Lawrence Erlbaum Associates Publishers. Recuperado de <https://crl.ucsd.edu/bates/papers/pdf/frommeiti/59-Emergence.pdf>
- Bingham, G.E. (2007). Maternal Literacy Beliefs and the Quality of Mother-Child Book –reading Interactions: Associations with Children’s Early Literacy Development. *Early Education and Development*, 18(1), 23-49.

<https://doi.org/10.1080/10409280701274428>

Bishop, D. V. M. (2017). Why is it so hard to reach agreement on terminology? The case of developmental language disorder (DLD). *International Journal of Language & Communication Disorders*, 52 (6), 671-680. Recuperado de <https://doi.org/10.1111/1460-6984.12335>

Blewitt, P., Rump, K. M., Shealy, S. E., & Cook, S. A. (2009). Shared book reading: When and how questions affect young children's world learning. *Journal of Educational Psychology*, 101(2), 294–304. <https://doi.org/10.1037/a0013844>

Bus, A. G., van IJzendoorn, M. H., & Pellegrini, A. D. (1995). Joint Book Reading Makes for Success in Learning to Read: A Meta-Analysis on Intergenerational Transmission of Literacy. *Review of Educational Research*, 65(1), 1-1. <https://doi.org/10.3102/00346543065001001>

Calderón, R. (2016). La importancia del lenguaje y el aprendizaje en el desarrollo del niño. *Educación: Revista de la Facultad de Ciencias de la Educación*, 22, 54 – 58. Recuperado de <https://doi.org/10.33539/educacion.2016.n22.1147>

Cova, Yaritza (2004) La práctica de la lectura en voz alta en el hogar y en la escuela a favor de niños y niñas. *Revista Universitaria de Investigación*, vol. 5. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/410/41050205.pdf>

Díez, M^a del Carmen; Pacheco Sanz, Deilis I.; de Caso, Ana M^a; García, Jesús N.; García-Martín, Esther (2009) El desarrollo de los componentes del lenguaje desde aspectos psicolingüísticos. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832321013.pdf>

Goikoetxea Iraola, E; Martínez Pereña, N. (2015). Los beneficios de la lectura compartida de libros: breve revisión. Universidad Nacional de Educación a Distancia Madrid, España. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/706/70632585013.pdf>

- Gutiérrez Fresneda, R. (2017). Efecto de la lectura compartida y las habilidades prelectoras en el aprendizaje lector. *Ocnos. Revista De Estudios Sobre Lectura*, 16(2), 17–26. Recuperado de https://doi.org/10.18239/ocnos_2017.16.2.1356
- Gutiérrez Fresneda, R (2014) *Interacción de los componentes del lenguaje oral en el proceso de aprendizajes de la lengua escrita*. Recuperado de https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/39868/1/tesis_gutierrez_fresneda.pdf
- Hernández Sampieri, R; Fernando Collado, C; Baptista Lucio, P (2015) *Metodología de la Investigación*. Recuperado de https://www.unipamplona.edu.co/unipamplona/portallG/home_158/recursos/e-books/16062015/metodologia.pdf
- Herrera Rojas, M; Herrera Rojas.R (2017) *Programa de rimas y adivinanzas para desarrollar la expresión oral en niños de cuatro años institución educativa inicial nº 343 de morrope*. Recuperado de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/16624>
- Ibáñez, S. (1999). ¿Cómo surge el lenguaje en el niño? Los planteamientos de Piaget, Vygotsky y Maturana. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*. 8(1), 1-14. Recuperado de <https://bit.ly/3bhEV>
- Iparraguirre Quispe, Soraya (2016) *Juegos verbales para desarrollar el lenguaje oral en niños de 5 años, Institución Educativa Inicial "María Inmaculada", Oxapampa, Pasco-2016*. Recuperado de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/39067>
- Llamazares Prieto,M;Cortes Fradejas,M.Lectura compartida y estrategias de comprensión lectora en educación infantil(2016).Recuperado de <https://rieoei.org/historico/documentos/rie71a07.pdf>

- McGregor, K. (2020). How we fail children with developmental language disorder. *Language, Speech, and Hearing Services in Schools*, 51 (4), 981-992. Recuperado de https://doi.org/10.1044/2020_LSHSS-20-00003
- Medina Romero, M; Rojas León, R; Bustamante Hoces, W; Loaiza Carrasco, R; Martel Carranza, C; Castillo Acobo, R. (2023) Metodología de la investigación técnicas e instrumentos de investigación. Recuperado de <https://editorial.inudi.edu.pe/index.php/editorialinudi/catalog/view/90/133/157>
- Meza, H; Pinargote, S (2022) Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños del nivel preescolar. Recuperado de <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1676>
- Ministerio de Educación (2013) Acercamiento de niñas y niños de cinco años a través de una entrevista. Recuperado de <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/3562/Acercaamiento%20de%20ni%C3%B1as%20y%20ni%C3%B1os%20de%20cinco%20a%C3%B1os%20a%20trav%C3%A9s%20de%20una%20entrevista.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Núñez Márquez, G., & Vega Pérez, L. O. A. Lectura compartida realizada por padres y alfabetización emergente en niños preescolares. Recuperado de <https://bibmacro-descubridor.dgb.unam.mx/Record/20.500.14330-TES01000832712>
- Paramio Luena, C (2017). *La adquisición del lenguaje en el primer ciclo de educación infantil trabajo fin de grado en educación infantil*. Recuperado de [https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/26461/TFG-1723.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Owens%20\(2003\)%3A%20%E2%80%9CEI,5](https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/26461/TFG-1723.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=Seg%C3%BAAn%20Owens%20(2003)%3A%20%E2%80%9CEI,5)

- Pérez Infante, C (2018). Múltiples ventajas de la lectura compartida en el hogar: el caso del inglés como lengua extranjera. Recuperado de https://dehesa.unex.es/bitstream/10662/7987/4/1988-8430_28_185.pdf
- Pérez, K y Fernández, J. (2021). Trastorno de lenguaje: ¿es el niño que pronuncia mal? Revista Eduscientia, 4(7), 48-56. Recuperado de <https://bit.ly/3cTlz3I>
- Ramírez, M. (2019). La función pragmática de las emisiones dirigidas al niño en el entorno del hogar: el impacto de la educación materna. Lingüística. 35(2), 271-288. Recuperado de <https://doi.org/10.5935/2079-312x.20190028>.
- Ramos Galarza, C. (2021) Diseño de investigación experimental. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7890336.pdf>
- Roberto Yopez, E; Padilla Alvarez, G (2021) La oralidad y las dimensiones del lenguaje en los infantes. Recuperado de <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/1973>
- Robert E. Owens, Jr. (2003) Desarrollo del lenguaje. Quinta edición. Recuperado de <https://es.studenta.com/content/133697448/desarrollo-del-lenguaje-robert-e-owens-jr-5-ed>
- Rodríguez Rodríguez, C; Breña Ore, J. L; EsenarroVargas. D (2021) Las variables en la metodología de la investigación científica. Primera edición. Recuperado de <https://3ciencias.com/wp-content/uploads/2021/10/Las-Variables.pdf>
- Saltos Triviño. A (2023) Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del subnivel inicial de la Escuela Fiscal Mixta Profesor Odón Moreira Pisco. Revista Científica Arbitrada de Investigación en Comunicación, Marketing y Empresa REICOMUNICAR. Vol. 6, Núm. 11. Recuperado de <https://www.reicomunicar.org/index.php/reicomunicar/article/view/130>

- Uribe Hincapie.R; Hernández Osorio. D (2022) La lectura compartida como práctica de interacción y fortalecimiento de capacidades humanas. Recuperado de Dialnet-LaLecturaCompartidaComoPracticaDeInteraccionYForta-8982805%20(8).pdf
- Tapia Montesinos, M (2020) Lectura Compartida. Recuperado de <https://delaevidenciaalaula.wordpress.com/2020/05/03/lectura-compartida/>
- Wolf, G. (2018) Developing Reading Automaticity and Fluency: Revisiting What Reading Teachers Know, Putting Confirmed Research into Current Practice. Recuperado de https://www.scirp.org/pdf/CE_2018051213565327.pdf
- Whitten, C., Labby, S., & Sullivan, S. (2016). The impact of Pleasure Reading on Academic Success. The Journal of Multidisciplinary Graduate Research. Recuperado de <https://www.shsu.edu/academics/education/journal-of%20multidisciplinarygraduateresearch/documents/2016/WhittenJournalFinal.pdf>
- Zevenbergen A. y Whitehurst G. (2003) Dialogic Reading: A Shared Picture Book Reading Intervention for Preschoolers. Recuperado de <http://citeseerx.ist.psu.edu/viewdoc/download?doi=10.1.1.31.5935&rep=rep1&type=pdf>

ANEXOS

ANEXO 1: TABLA DE OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

| Variable de estudio | Definición conceptual | Definición operacional | Dimensiones | Indicadores | Ítems | Escala de medición |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
| Lenguaje oral | El lenguaje oral se define como el código social compartido, o también como un sistema convencional, que se utiliza para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de éstos, que están regidos por reglas. Owens (2003) | Se dará a través de la puntuación obtenida en la prueba lenguaje oral Navarra Revisada PLON R(Aguinaga et.al.2005),la cual reúne aspectos como la forma, contenido y uso que permiten la expresión y comprensión. | Forma | Fonología | Nombra cada imagen de cada fonema | (1) Retraso |
| | | | | Morfología - Sintaxis | Repetición de frases Expresión Verbal espontáneo | |
| | | | Contenido | Semántica | Categorías Acciones Partes del cuerpo Ordenes sencillas Definición por uso | (2) Necesita mejorar |
| | | | Uso | Pragmática | Expresión espontanea ante una lámina Expresión espontanea ante una actividad manipulativa:rompecabezas. | (3) Normal |

| Variable de estudio | Definición conceptual | Definición operacional | Dimensiones |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lectura compartida | <p>La lectura compartida son aquellas lecturas donde el maestro y estudiantes contribuyen en la práctica de leer y de conocer, emplean textos escritos que son observados por la multitud. Es un planteamiento que se distingue por llevarse a cabo en voz alta, llevando esto a una conversación, donde se permite un intercambio de ideas entre los estudiantes y docente realizando interrogantes mientras se lee. (Llamazares ,2016)</p> | <p>La lectura compartida será trabajada como una estrategia con la cual se verá la mejora del desarrollo del lenguaje.</p> | <p>Lectura compartida simple</p> <p>Lectura compartida interactiva</p> <p>Lectura compartida dialógica</p> |

ANEXO 2: INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

PLON R

FORMA

○ FONOLOGIA

INSTRUCCIONES: Mira, voy a enseñarte las fotos de ... (Nombrar todas las imágenes de cada forma) ¿Qué es esto? (Enseñar lamina y repetir la instrucción al principio de cada fonema)

5 años

| Fonema | Palabra | Producción verbal |
|--------|---------|-------------------|
| r | rana | _____ |
| | gorro | _____ |
| | collar | _____ |
| j | reloj | _____ |
| pl | plato | _____ |
| kl | clavo | _____ |
| bl | tabla | _____ |
| | tren | _____ |
| tr | letras | _____ |
| | kr | chromo |
| br | brazo | _____ |
| | libro | _____ |

PUNTUACIÓN

- 1 punto: ningún error en los fonemas de su edad.
- 0 puntos: cualquier error en los fonemas de su edad.

CONTENIDO

I. Categorías

INSTRUCCIONES: Vamos a jugar con esta lámina (Mostrar LÁMINA 2).

Señala los ...

| | | |
|-----------|---|---|
| Alimentos | + | - |
| Ropas | + | - |
| juguetes | + | - |

PUNTUACIÓN

- **1 punto:** todas las categorías señaladas correctamente.
- **0 puntos:** 2 o menos categorías señaladas correctamente.

II. Acciones

INSTRUCCIONES: ¿Qué hace él/ella niño/a? (Mostrar LÁMINA 5).

| | | |
|------------------|---|---|
| Lamina 3:recorta | + | - |
| Lamina 4:salta | + | - |
| Lamina 5:pinta | + | - |

PUNTUACIÓN

- **1 punto:** todas las respuestas correctas
- **0 puntos:** 2 o menos respuestas correctas.

III. Partes del cuerpo

INSTRUCCIONES: Señala tu ...

| | | |
|---------|---|---|
| Codo | + | - |
| Rodilla | + | - |
| Cuello | + | - |
| Pie | + | - |
| Tobillo | + | - |
| talón | + | - |

PUNTUACIÓN

- **1 punto:** 4 o más partes del cuerpo señaladas correctamente.
- **0 puntos:** 3 o menos partes del cuerpo señaladas correctamente.

IV. Ordenes sencillas

INSTRUCCIONES: Ahora vas a hacer lo que te diga (**colocar una silla al lado del niño, una pintura retirada de él y el coche encima de la mesa**). Pon el cochecito en esta silla (**Señalar**), luego enciende la luz y después trae aquella pintura(**Señalar**).

| | | |
|------------------|---|---|
| Orden 1 (coche) | + | - |
| Orden 2(luz) | + | - |
| Orden 3(pintura) | + | - |
| Secuencia | + | - |

PUNTUACIÓN

- **1 punto:** realiza las 3 órdenes y la secuencia correctamente.
- **0 puntos:** la secuencia no es la solicitada o realiza 2 o menos órdenes.

CONTENIDO

V. Definición por el uso

1. Nivel comprensivo

INSTRUCCIONES: Señala una cosa que sirve para... (Mostrar LÁMINA 6).

| | | |
|--------------------|---|---|
| No mojarse | + | - |
| pintar | + | - |
| Hacer fotos | + | - |
| jugar | + | - |
| Ordenar el tráfico | + | - |

PUNTUACIÓN

- **1 punto:** señala todos los elementos correctamente
- **0 puntos:** señala 1 o más elementos incorrectamente

2. Nivel expresivo

INSTRUCCIONES: Dime para que sirven...
(Nombrar cada parte).

| | | |
|-----------|---|---|
| Los ojos | + | - |
| La boca | + | - |
| La nariz | + | - |
| los oídos | + | - |
| Las manos | + | - |

PUNTUACIÓN

- **1 punto:** todas las respuestas correctas.
- **0 puntos:** 4 o menos respuestas correctas.

USO

- Expresión espontánea ante una lámina

| | | |
|----------|---|---|
| Denomina | + | - |
| describe | + | - |
| Narra | + | - |

PUNTUACIÓN

- **2 punto:** narra
- **1 puntos:** describe
- **0 puntos:** denomina

- Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: rompecabezas.

INSTRUCCIONES: Ahora vamos a hacer este rompecabezas. A ver si nos sale **(Se sacan todas las piezas menos una, que se deja parcialmente a la vista).**

TIEMPO: de uno a tres minutos

| | | |
|-----------------------|---|---|
| Solicita información | + | - |
| Pide atención | + | - |
| Autorregula su acción | + | - |

Otras _____

PUNTUACIÓN

- **1 punto:** 1 o más respuestas observadas
- **0 puntos:** ninguna respuesta observada.

ANEXO 3

FICHA DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO PARA UN INSTRUMENTO

INSTRUCCIÓN: A continuación, se le hace llegar el instrumento de recolección de datos (Pruebas) que permitirá recoger la información en la presente investigación: **Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal, UGEL 01, 2024.** Por lo que se le solicita que tenga a bien evaluar el instrumento, haciendo, de ser caso, las sugerencias para realizar las correcciones pertinentes. Los criterios de validación de contenido son:

| Criterios | Detalles | Calificación |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Suficiencia | El/la ítem/pregunta pertenece a la dimensión/subcategoría y basta para obtener la medición de esta. | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |
| Claridad | El/la ítem/pregunta se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas. | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |
| Coherencia | El/la ítem/pregunta tiene relación lógica con el indicador que está midiendo | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |
| Relevancia | El/la ítem/pregunta es esencial o importante, es decir, debe ser incluido | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LA PRUEBA PLON -R DE LA VARIABLE DEPENDIENTE LENGUAJE ORAL

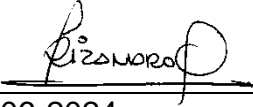
Definición de la variable: El lenguaje oral se define como el código social compartido, también como un sistema convencional, que se utiliza para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de éstos, que están regidos por reglas.

| Dimensión | Indicador | Ítems | Suficiencia | Claridad | Coherencia | Relevancia | Observación |
|-----------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------|------------|------------|-------------|
| FORMA | Fonología | /r/, /j/, /pl/, /kl/, /bl/, /tr/, /kr/, /br/ | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Morfología - sintaxis | Repetición de frases. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | | Expresión espontánea ante una lámina. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| CONTENIDO | Categorías | Señala los alimentos, ropas, juguetes que observa en una lámina. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Acciones | Expresa lo que realizan las personas en una lámina. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Partes del cuerpo | Señala su codo, rodilla, cuello, pie, tobillo, talón. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Ordenes sencillas | Realiza ordenes sencillas siguiendo una secuencia. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Definición por el uso | Señala las cosas que sirven para no mojarse, pintar, hacer fotos, jugar, ordenar el tráfico. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| USO | Expresión espontánea ante una lámina | Se expresa espontáneamente al observar una lámina: Describe, denomina, narra. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: rompecabezas. | Arma un rompecabezas mostrando diversas acciones: Solicita información, pide atención, autorregula su acción. | 1 | 1 | 1 | 1 | |



[Handwritten signature in blue ink]

FICHA DE VALIDACIÓN DE JUICIO DE EXPERTO

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre del instrumento | Prueba PLON -R |
| Objetivo del instrumento | Recoger información sobre el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años. |
| Nombres y apellidos del experto | Rommel Lizandro Crispín |
| Documento de identidad | 09554022 |
| Años de experiencia en el área | 11 |
| Máximo Grado Académico | Doctor |
| Nacionalidad | Peruana |
| Institución | Universidad César Vallejo |
| Cargo | Docente |
| Número telefónico | 941397665 |
| Firma |  |
| Fecha | 05-06-2024 |



FICHA DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO PARA UN INSTRUMENTO

INSTRUCCIÓN: A continuación, se le hace llegar el instrumento de recolección de datos (Pruebas) que permitirá recoger la información en la presente investigación: **Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal, UGEL 01, 2024.** Por lo que se le solicita que tenga a bien evaluar el instrumento, haciendo, de ser caso, las sugerencias para realizar las correcciones pertinentes. Los criterios de validación de contenido son:

| Criterios | Detalles | Calificación |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Suficiencia | El/la ítem/pregunta pertenece a la dimensión/subcategoría y basta para obtener la medición de esta. | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |
| Claridad | El/la ítem/pregunta se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas. | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |
| Coherencia | El/la ítem/pregunta tiene relación lógica con el indicador que está midiendo | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |
| Relevancia | El/la ítem/pregunta es esencial o importante, es decir, debe ser incluido | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |


MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LA PRUEBA PLON -R DE LA VARIABLE DEPENDIENTE LENGUAJE ORAL

Definición de la variable: El lenguaje oral se define como el código social compartido, o también como un sistema convencional, que se utiliza para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de éstos, que están regidos por reglas.

| Dimensión | Indicador | Ítems | Suficiencia | Claridad | Coherencia | Relevancia | Observación |
|-----------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------|------------|------------|-------------|
| FORMA | Fonología | /r/, /j/, /pl/, /kl/, /bl/, /tr/, /kr/, /br/ | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Morfología - sintaxis | Repetición de frases. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | | Expresión espontánea ante una lámina. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| CONTENIDO | Categorías | Señala los alimentos, ropas, juguetes que observa en una lámina. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Acciones | Expresa lo que realizan las personas en una lámina. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Partes del cuerpo | Señala su codo, rodilla, cuello, pie, tobillo, talón. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Ordenes sencillas | Realiza ordenes sencillas siguiendo una secuencia. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Definición por el uso | Señala las cosas que sirven para no mojarse, pintar, hacer fotos, jugar, ordenar el tráfico. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| USO | Expresión espontánea ante una lámina | Se expresa espontáneamente al observar una lámina: Describe, denomina, narra. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: rompecabezas. | Arma un rompecabezas mostrando diversas acciones: Solicita información, pide atención, autorregula su acción. | 1 | 1 | 1 | 1 | |



FICHA DE VALIDACIÓN DE JUICIO DE EXPERTO

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre del instrumento | Prueba PLON -R |
| Objetivo del instrumento | Recoger información sobre el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años. |
| Nombres y apellidos del experto | José Luis Valdez Asto |
| Documento de identidad | 990961409 |
| Años de experiencia en el área | Más de 5 años |
| Máximo Grado Académico | Doctor en ciencias de la educación |
| Nacionalidad | Peruana |
| Institución | Universidad César Vallejo |
| Cargo | Docente |
| Número telefónico | ----- |
| Firma |  |
| Fecha | 05 /06/2024 |



FICHA DE VALIDACIÓN DE CONTENIDO PARA UN INSTRUMENTO

INSTRUCCIÓN: A continuación, se le hace llegar el instrumento de recolección de datos (Pruebas) que permitirá recoger la información en la presente investigación: **Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal, UGEL 01, 2024.** Por lo que se le solicita que tenga a bien evaluar el instrumento, haciendo, de ser caso, las sugerencias para realizar las correcciones pertinentes. Los criterios de validación de contenido son:

| Criterios | Detalles | Calificación |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Suficiencia | El/la ítem/pregunta pertenece a la dimensión/subcategoría y basta para obtener la medición de esta. | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |
| Claridad | El/la ítem/pregunta se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas. | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |
| Coherencia | El/la ítem/pregunta tiene relación lógica con el indicador que está midiendo | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |
| Relevancia | El/la ítem/pregunta es esencial o importante, es decir, debe ser incluido | 1: De acuerdo 0: En desacuerdo |


MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LA PRUEBA PLON -R DE LA VARIABLE DEPENDIENTE LENGUAJE ORAL

Definición de la variable: El lenguaje oral se define como el código social compartido, o también como un sistema convencional, que se utiliza para representar conceptos mediante la utilización de símbolos arbitrarios y de combinaciones de éstos, que están regidos por reglas.

| Dimensión | Indicador | Ítems | Suficiencia | Claridad | Coherencia | Relevancia | Observación |
|-----------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|----------|------------|------------|-------------|
| FORMA | Fonología | /r/, /j/, /pl/, /kl/, /bl/, /tr/, /kr/, /br/ | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Morfología - sintaxis | Repetición de frases. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | | Expresión espontánea ante una lámina. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| CONTENIDO | Categorías | Señala los alimentos, ropas, juguetes que observa en una lámina. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Acciones | Expresa lo que realizan las personas en una lámina. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Partes del cuerpo | Señala su codo, rodilla, cuello, pie, tobillo, talón. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Ordenes sencillas | Realiza ordenes sencillas siguiendo una secuencia. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Definición por el uso | Señala las cosas que sirven para no mojarse, pintar, hacer fotos, jugar, ordenar el tráfico. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| USO | Expresión espontánea ante una lámina | Se expresa espontáneamente al observar una lámina: Describe, denomina, narra. | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| | Expresión espontánea durante una actividad manipulativa: rompecabezas. | Arma un rompecabezas mostrando diversas acciones: Solicita información, pide atención, autorregula su acción. | 1 | 1 | 1 | 1 | |



FICHA DE VALIDACIÓN DE JUICIO DE EXPERTO

| | |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
| Nombre del instrumento | Prueba PLON -R |
| Objetivo del instrumento | Recoger información sobre el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años. |
| Nombres y apellidos del experto | Rosa Cuentas Vargas |
| Documento de identidad | 09764604 |
| Años de experiencia en el área | Más de 5 años |
| Máximo Grado Académico | Maestría |
| Nacionalidad | Peruana |
| Institución | CEBE 11 - Chosica |
| Cargo | Docente |
| Número telefónico | ----- |
| Firma |  |
| Fecha | 05 /06/2024 |



ANEXO 5



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Asentimiento Informado

Título de la investigación: Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal, UGEL 01, 2024.

Investigadora: Lesly Anali Guardia Alvarez

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal, UGEL 01, 2024, cuyo objetivo es determinar cómo influye la lectura compartida en el lenguaje oral de los estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal de UGEL 01, 2024. Esta investigación es desarrollada por estudiantes del programa de estudio maestría en problemas de aprendizaje de la Universidad César Vallejo del campus Lima este aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución 6057 Virgen de Lourdes



Describir el impacto del problema de la investigación.
Saber de qué manera influye la lectura compartida en el lenguaje oral de los estudiantes de 5 años de una institución estatal

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una prueba PLON –R con la cual recogeremos información sobre el lenguaje oral de su niño.
2. Esta prueba tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará en el ambiente del aula de 5 años de la institución 6057 Virgen de Lourdes.

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Su menor hijo(a)/representado puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

La participación de su menor hijo(a)/representado en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su menor hijo(a)/representado tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la prueba a su menor hijo representado es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la investigadora email: lesly1807@hotmail.com y asesor Lizandro Crispin, Rommel

Asentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo(a)/representado participe en la investigación.

Nombre y apellidos:

Firma(s)

Fecha y hora: 24-06-24 1:00 pm

ANEXO 6: REPORTE DE SIMILITUD DE SOFTWARE TURNITIN

Resumen de coincidencias

16 %

Se están viendo fuentes estándar

EN Ver fuentes en inglés

Coincidencias

| | | | |
|---|---------------------------------------------------------------------|-----|---|
| 1 | hdl.handle.net Fuente de Internet | 5 % | > |
| 2 | Entregado a Universida... Trabajo del estudiante | 3 % | > |
| 3 | repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet | 2 % | > |
| 4 | repositorio.usanpedro... Fuente de Internet | 1 % | > |
| 5 | Entregado a Universida... Trabajo del estudiante | 1 % | > |



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAestrÍA EN PROBLEMAS
DE APRENDIZAJE

Lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años
de una institución educativa estatal, UGEL 01, 2024.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Problemas de Aprendizaje

AUTORA:

Guardia Alvarez, Lesly Anali (orcid.org/0009-0007-7655-5044)

ASESORES:

ANEXO 8: AUTORIZACIONES PARA EL DESARROLLO DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Escuela de Posgrado

Lima VMT, 13 de mayo del 2024

SEÑOR(A)

Mgrt. Ana Maria Incio Ramirez
Directora.
I.E. 6057 Virgen de Lourdes



Es grato dirigirme a usted para saludarlo, y a la vez manifestarle que dentro de mi formación académica en la experiencia curricular de investigación del III ciclo, se contempla la realización de una investigación con fines netamente académicos / de obtención de mi grado académico en la maestría de problemas de aprendizaje

En tal sentido, considerando la relevancia de su organización, solicito su colaboración, para que pueda realizar mi investigación en su representada y obtener la información necesaria para poder desarrollar la investigación titulada: "La lectura compartida en el lenguaje oral en estudiantes de cinco años de una institución educativa estatal, UGEL 01, 2024". En dicha investigación me comprometo a mantener en reserva el nombre o cualquier distintivo de la empresa, salvo que se crea a bien su socialización.

Se adjunta la carta de autorización de uso de información en caso que se considere la aceptación de esta solicitud para ser llenada por el representante de la empresa.

Agradeciéndole anticipadamente por vuestro apoyo en favor de mi formación profesional, hago propicia la oportunidad para expresar las muestras de mi especial consideración.

Atentamente,

Lesly Anali Guardia Alvarez
DNI N.º 43121425

POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Escuela de Posgrado

Yo Ana María Inico Ramirez,
(Nombre del representante legal o persona facultada en permitir el uso de datos)

Identificado con DNI 09690380, en mi calidad de DIRECTORA
(Nombre del puesto del representante legal o persona facultada en permitir el uso de datos) de la

Institución Educativa 6057 VIRGEN DE LOURDES
(Nombre del área de la empresa)

ubicada en la ciudad de VILLA MARIA DEL TRIUNFO

OTORGO LA AUTORIZACIÓN,

A la señorita Lesly Anali Guardia Alvarez
(Nombre completo del o los estudiantes)

Identificado(s) con DNI N° 43121425, de la Carrera profesional Maestría, para que utilice la siguiente información de la Institución Educativa:

Aula de Inicial 5 años
(Detallar la información a entregar)

con la finalidad de que pueda desarrollar su (X) Tesis para optar el Grado de Magister, () Trabajo de investigación para optar al grado de Bachiller, () Trabajo académico, () Otro (especificar).

Indicar si el Representante que autoriza la información de la empresa, solicita mantener el nombre o cualquier distintivo de la empresa en reserva, marcando con una "X" la opción seleccionada.

- () Mantener en Reserva el nombre o cualquier distintivo de la empresa; o
() Mencionar el nombre de la empresa.



Ana María Inico Ramirez
DIRECTORA

Firma y sello del Representante Legal

DNI: 09690380

Anexo 9

PROGRAMA

“ME DIVIERTO CON LA LECTURA COMPARTIDA”

Datos informativos:

- UGEL:01
- Nombre de la I.E
- Nombre de la Docente
- Aula:

Justificación:

El presente programa titulado “Me divierto con la lectura compartida”, se dio ya que en el aula de 5 años se observó en el primer bimestre que los estudiantes no contaban con un lenguaje oral desarrollo para su edad, por este motivo se aplicó la prueba de PLON R la cual en su pre test los alumnos se encontraban en retraso y necesita mejorar. Es este el motivo que hizo que busquemos una estrategia, la cual fue la escogida la lectura compartida ya que tenía tipos en las cuales se fomentaba el diálogo, preguntas repreguntas, todo ello fue evidenciado en varios trabajos de investigación y teorías que si era eficaz para el desarrollo del lenguaje oral.

Objetivo general:

Desarrollar la lectura compartida para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas de 5 años.

Objetivos específicos:

- Mejorar con la estrategia lectura compartida la dimensión forma del lenguaje oral.
- Incentivar con la lectura compartida el desarrollo de la dimensión contenido del lenguaje oral
- Incrementar con la estrategia lectura compartida el desarrollo de la dimensión uso del lenguaje oral.

Metodología:

El programa está formado por 10 sesiones de lecturas las cuales serán ejecutadas en el aula por la docente, con el material correspondiente y tiempo determinada.

La maestra realizara la lectura de historias y cuentos presentando el cual pidiendo describan la carátula, recordando los acuerdos a tener presente, durante la narración la maestra ira fomentando el dialogo mediante las preguntas y repreguntas, al finalizar los niños y niñas graficaran lo que más les gusto de la historia o en otros casos desarrollan una ficha de trabajo.

Cuadro de contenidos:

| Nº | Lecturas | Indicadores |
|-----------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | "Las abejas" | Expresa con sus propias palabras la parte que más le gusto del cuento. |
| 2 | "El gato curioso" | Describe las imágenes presentes en el cuento. |
| 3 | "El elefante Bernardo" | Nombra las acciones realizadas por los personajes del cuento |
| 4 | "El sueño de Patricia" | Utiliza diversos materiales para representar la parte que más le gusto del cuento. |
| 5 | "La ratita presumida" | Expresa los nombres de los personajes del cuento. |
| 6 | "El erizo y los globos de colores" | Nombra las acciones realizadas por los personajes del cuento |
| 7 | "El campesino Abelino" | Describe las imágenes presentes en el cuento. |
| 8 | "La ratona Renata" | Menciona los nombres de los personajes del cuento. |
| 9 | " A divertirse " | Expresa los nombres de los personajes del cuento. |
| 10 | " La noche no me gusta " | Expresa con sus propias palabras la parte que más le gusto del cuento. |

SESIONES DE APRENDIZAJE



LAS ABEJAS

Con la primavera llegó el calor. Para refrescarse, Sally y René fueron caminando en compañía de su mamá a la plaza de su pueblo para comprar helados.

Estaban sentados en una banca de la plaza, cuando una abeja se paró encima del helado de Sally. Tanto se asustó ella, que por poco tiró su helado.

Su mamá la tranquilizó y le explicó que a la abeja se le antojó su cono porque lo dulce le sirve para hacer miel: “La miel es muy dulce y tu helado es dulce. Por eso esa abeja vino a probar tu helado; puedes compartirle un poquitín y la harás muy feliz”. Sally entendió y siguió disfrutando de su helado.

René preguntó: “¿Y, porque hacen ese ruido las abejas?” La mamá les explicó que las abejas tienen unas alas muy pequeñas que se mueven a gran velocidad, y por eso hacen ese zumbido. “¿Zumbido?” preguntaron los dos. “Sí, así se llama el sonido que producen las abejas cuando vuelan”.

Los tres se dedicaron a disfrutar de su helado mientras observaban el ir y venir de la abeja.



SESIÓN N° 01

| MOMENTOS | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | MEDIOS Y MATERIALES | TIEMPO |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------|
| INICIO | <p>La maestra da la bienvenida a los estudiantes.</p> <p>La maestra iniciara la actividad la imagen de la primavera se les preguntará a los estudiantes ¿Qué me pueden decir de esta lamina?, se escucha y anota todas las ideas que expresen. Se les preguntará ¿Cuándo sale el sol que solemos comer? ¿A qué animalitos creen que les gusta el dulce? .La maestra les dirá que el día de hoy escucharemos un cuento.</p> | Lámina de la primavera | 10 min |
| DESARROLLO | <p>Se hace mención de los acuerdos establecidos para el momento de la lectura.</p> <p>La maestra muestra la caratula del cuento y preguntará ¿De qué creen que trate el cuento de hoy?</p> <p>La maestra menciona el título del cuento y empezará la narración.</p> <p>Durante la narración la maestra ira realizando algunas preguntas como:</p> <p>¿Qué compro la mamá de Sally y Rene?</p> <p>¿Qué sucedió cuando Sally, Rene y su mamá comían el helado?</p> <p>¿Cómo se llama el sonido que hacen las abejas?</p> <p>Al finalizar se invita a los niños que comenten con sus propias palabras la parte del cuento que más les gusto.</p> | <p>Cuento</p> <p>Hojas bond</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> | 30 min |

| | | | |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|
| | Se les entrega una hoja donde dibujan lo que más les gusto del cuento | | |
| CIERRE | La maestra terminará la actividad realizando las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció el cuento? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron del cuento? | | 5min |

EL GATO CURIOSO

Sally y René tienen un gato llamado Rigoberto. Siempre que llegan de la escuela lo ven dormido. “¿Por qué duerme tanto nuestro gato?”, se preguntaron los niños.

Su papá les explicó que a los gatos les gusta dormir de día y explorar de noche. Les contó que ellos están despiertos mientras el resto de la familia está dormida.

Los gatos pueden ver de noche, cuando las luces están apagadas. Los gatos pueden trepar a los árboles y saltar muy alto. También pueden atrapar arañas y mariposas con sus garras pequeñas pero afiladas, que guardan muy bien cuando quieren recibir cariños.

Los gatos durante el día están muy tranquilos, y por lo general, se les ve dormidos. Cuando están despiertos se la pasan muy bien. A veces juegan con bolas de estambre, con pedacitos de papel o con algún ratoncito que se les cruza por el camino.

Los gatos son animalitos curiosos. Es tanta su curiosidad que meten las narices en todos los rincones, y a veces se enfrentan con peligros que no se imaginaban. Por ejemplo, pueden subir a investigar qué hay en la rama más alta del árbol, pero luego no saben cómo bajar. Por eso existe un dicho que dice: “La curiosidad mató al gato”. Es sólo un decir, pero este dicho nos previene que no es bueno asomarse a lugares prohibidos o peligrosos.



| | | | |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|
| | <p>Al finalizar se invita a los niños que comenten con sus propias palabras la parte del cuento que más les gusto.</p> <p>Se les entrega una hoja donde dibujan y nombran a los personajes del cuento.</p> | Lápiz | |
| CIERRE | <p>La maestra terminará la actividad realizando las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué les pareció el cuento?</p> <p>¿Cómo se sintieron?</p> <p>¿Qué aprendieron del cuento?</p> | | 5min |

EL ELEFANTE BERNARDO

Había una vez un elefante llamado Bernardo que nunca pensaba en los demás. Un día, mientras Bernardo jugaba con sus compañeros de la escuela, cogió a una piedra y la lanzó hacia sus compañeros.

La piedra golpeó al burro Cándido en su oreja, de la que salió mucha sangre. Cuando las maestras vieron lo que había pasado, inmediatamente se pusieron a ayudar a Cándido.

Le pusieron un gran curita en su oreja para curarlo. Mientras Cándido lloraba, Bernardo se burlaba, escondiéndose de las maestras.

Al día siguiente, Bernardo jugaba en el campo cuando, de pronto, le dio mucha sed. Caminó hacia el río para beber agua. Al llegar al río vio a unos ciervos que jugaban a la orilla del río.

Sin pensar dos veces, Bernardo tomó mucha agua con su trompa y se las arrojó a los ciervos. Gilberto, el ciervo más chiquitito perdió el equilibrio y acabó cayéndose al río, sin saber nadar.

Afortunadamente, Felipe, un ciervo más grande y que era un buen nadador, se lanzó al río de inmediato y ayudó a salir del río a Gilberto. Felizmente, a Gilberto no le pasó nada, pero tenía muchísimo frío porque el agua estaba fría, y acabó por coger un resfriado. Mientras todo eso ocurría, lo único que hizo el elefante Bernardo fue reírse de ellos. Una mañana de sábado, mientras Bernardo daba un paseo por el campo y se comía un poco de pasto, pasó muy cerca de una planta que tenía muchas espinas. Sin percibir el peligro, Bernardo acabó hiriéndose en su espalda y patas con las espinas. Intentó quitárselas, pero sus patas no alcanzaban arrancar las espinas, que les provocaba mucho dolor.

Se sentó bajo un árbol y lloró desconsoladamente, mientras el dolor seguía. Cansado de esperar que el dolor se le pasara, Bernardo decidió caminar para pedir ayuda. Mientras caminaba, se encontró a los ciervos a los que les había echado agua. Al verlos, les gritó:

- Por favor, ayúdenme a quitarme esas espinas que me duelen mucho.

Y reconociendo a Bernardo, los ciervos le dijeron:

No te vamos a ayudar porque lanzaste a Gilberto al río y él casi se ahogó. Aparte de eso, Gilberto está enfermo de gripe por el frío que cogió. Tienes que aprender a no herirte ni burlarte de los demás.

El pobre Bernardo, entristecido, bajo la cabeza y siguió en el camino en busca de ayuda. Mientras caminaba se encontró algunos de sus compañeros de la escuela. Les pidió ayuda, pero ellos tampoco quisieron ayudarlo porque estaban enojados por lo que había hecho Bernardo al burro Cándido.

Y una vez más Bernardo bajó la cabeza y siguió el camino para buscar ayuda. Las espinas les provocaban mucho dolor. Mientras todo eso sucedía, había un gran mono que trepaba por los árboles. Venía saltando de un árbol a otro, persiguiendo a Bernardo y viendo todo lo que ocurría. De pronto, el gran y sabio mono que se llamaba Justino, dio un gran salto y se paró enfrente a Bernardo. Y le dijo:

Ya ves gran elefante, siempre has lastimado a los demás y, como si eso fuera poco, te burlabas de ellos. Por eso, ahora nadie te quiere ayudar. Pero yo, que todo lo he visto, estoy dispuesto a ayudarte si aprendes y cumples dos grandes reglas de la vida.

Y le contestó Bernardo, llorando:

- Sí, haré todo lo que me digas sabio mono, pero por favor, ayúdame a quitar los espinos.

Y le dijo el mono:

- Bien, las reglas son estas: la primera es que no lastimarás a los demás, y la segunda es que ayudarás a los demás y los demás te ayudarán cuando lo necesites.

Dichas las reglas, el mono se puso a quitar las espinas y a curar las heridas a Bernardo. Y a partir de este día, el elefante Bernardo cumplió, a rajatabla, las reglas que había aprendido.



| | | | |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|------|
| | <p>¿Qué le gustaba hacer al elefante Bernardo que molestaba a los demás animales?</p> <p>Asimismo, se invita a los niños que comenten con sus propias palabras la parte del cuento que más les gusto.</p> <p>Se les entrega una hoja donde dibujan la parte que más les gusto del cuento y lo comentan.</p> | Lápiz | |
| CIERRE | <p>La maestra terminará la actividad realizando las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué les pareció el cuento?</p> <p>¿Cómo se sintieron?</p> <p>¿Qué aprendieron del cuento?</p> | | 5min |

EL SUEÑO DE PATRICIA

Una mañana, Patricia se despertó asustada por un sueño que había tenido. Soñó que a todas las personas que conocía se les había borrado la sonrisa.

Estaba rodeada de gente muy triste, con caras alargadas, con el ceño fruncido, con rostros llenos de amargura, cosa que no le agradó nada.

Hasta su mamá, que era muy alegre y siempre tenía un chiste para compartir, solo gritaba y mostraba mal humor.

De igual manera su padre y hermano; por no hablar de la maestra, que tenía un rostro de estatua, y sus compañeros de clase, quienes ni con un buen chiste se reían. Esto angustió mucho a Patricia, ya que siempre pensaba que la sonrisa era la forma natural de comunicarse para entender al amigo, al hermano y a los padres.

Esto lo pensaba debido a que sus mejores ratos los había vivido cuando todos los miembros de la familia se reían, y sabía lo importante que era ese pequeño gesto para mantenerse unidos y comunicarse.

Patricia cada vez se sentía más sola e incomprendida, nadie sonreía a su alrededor e incluso ella llegó a dejar de sonreír y comenzó a llorar, temiendo que nunca volvería a ver feliz a nadie.

Pero llegó al punto de que el susto invadió todo su cuerpo y de repente se despertó. Se dio cuenta de que estaba en su cama, a salvo, y dijo:

- Bufff....Menos mal que solo fue un sueño.

En ese momento su mamá llegó a la cama con el desayuno y una tremenda sonrisa, dándole un beso y diciéndole que el día hay que empezarlo feliz.



SESION N°04

| MOMENTOS | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | MEDIOS Y MATERIALES | TIEMPO |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------|
| INICIO | <p>La maestra da la bienvenida a los estudiantes.</p> <p>La maestra iniciará mostrándoles una lámina de una niña que está dormida se les preguntará ¿Qué observan?, ¿Qué puede suceder cuando duermen? ¿Que será el sueño? ¿Alguna vez han soñado? ¿De qué trato su sueño?, escuchamos atentamente sus respuestas. La maestra les dirá que el día de hoy escucharemos un cuento.</p> | <p>Lámina</p> <p>Radio</p> | <p>10 min</p> |
| DESARROLLO | <p>Se hace mención de los acuerdos establecidos para el momento de la lectura.</p> <p>La maestra muestra la carátula del cuento y preguntará ¿De qué creen que trate el cuento de hoy? ¿Qué observan? ¿Cuál creen que será el título? ¿Qué creen que dice ahí?, pedimos repitan todos juntos el título del cuento de hoy.</p> <p>La maestra menciona el título del cuento y empezará la narración.</p> <p>Durante la narración la maestra irá realizando algunas preguntas como:</p> <p>¿Qué soñó Patricia?</p> <p>¿Qué angustio a Patricia en su sueño?</p> <p>¿Qué ocurrió cuando despertó Patricia?</p> <p>Al finalizar se les preguntará:</p> | <p>Cuento</p> <p>Hojas bond</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> | <p>30 min</p> |

| | | | |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|
| | <p>¿En qué parte de la casa de Patricia ocurrió la historia?</p> <p>¿A ustedes les gusta ver sonreír a las personas? ¿Por qué?</p> <p>Asimismo, se invita a los niños que comenten con sus propias palabras la parte del cuento que más les gustó o alguna experiencia similar que han tenido.</p> <p>Se les entrega una hoja donde dibujan la parte que más les gusto del cuento y lo comentan.</p> | | |
| CIERRE | <p>La maestra terminará la actividad realizando las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué les pareció el cuento?</p> <p>¿Cómo se sintieron?</p> <p>¿Qué aprendieron del cuento?</p> | | 5min |

LA RATITA PRESUMIDA

Érase una vez una ratita que era muy presumida. Un día estaba barriendo su casita, cuando de repente encontró en el suelo algo que brillaba: era una moneda de oro. La ratita la recogió del suelo y dichosa se puso a pensar qué se compraría con la moneda.

“Ya sé, me compraré caramelos. ¡Oh no!, se me caerán los dientes. Pues me compraré pasteles. ¡Oh no! me dolerá la barriguita. Ya sé, me compraré un lacito de color rojo para mi rabito.”

La ratita guardó la moneda en su bolsillo y se fue al mercado. Una vez en el mercado le pidió al vendedor un trozo de su mejor cinta roja. La compró y volvió a su casita.

Al día siguiente, la ratita se puso el lacito en la colita y salió al balcón de su casa para que todos pudieran admirarla. En eso que aparece un gallo y le dice:

— Ratita, ratita tú que eres tan bonita, ¿te quieres casar conmigo?

Y la ratita le dijo: No sé, no sé, ¿tú por las noches qué ruido haces?

—Yo cacareo así: quiquiriquí —respondió el gallo.

—¡Ay, no!, contigo no me casaré, me asusto, me asusto —replicó la ratita con un tono muy indiferente.

Se fue el gallo y apareció el perro:

— Ratita, ratita tú que eres tan bonita, ¿te quieres casar conmigo?

Y la ratita le dijo:

—No sé, no sé, ¿tú por las noches qué ruido haces?

—Yo ladro así: guau, guau — respondió el perro.

—¡Ay, no!, contigo no me casaré, me asusto, me asusto —replicó la ratita sin ni siquiera mirarlo.

Se fue el perro y apareció el cerdo.

— Ratita, ratita tú que eres tan bonita, ¿te quieres casar conmigo?

Y la ratita le dijo:

—No sé, no sé, ¿tú por las noches qué ruido haces?

Yo gruño así: oinc, oinc— respondió el cerdo.

—¡Ay, no!, contigo no me casaré, me asusto, me asusto —replicó la ratita con mucho desagrado.

El cerdo desaparece por donde vino, llega un gato blanco y le dice a la ratita:

— Ratita, ratita tú que eres tan bonita, ¿te quieres casar conmigo?

Y la ratita le dijo:

—No sé, no sé, ¿tú por las noches qué ruido haces?

—Yo maúllo así: miau, miau— respondió el gato con un maullido muy dulce.

—¡Ay, sí!, contigo me casaré, tienes un maullido muy dulce.

La ratita muy emocionada, se acercó al gato para darle un abrazo y él sin perder la oportunidad de hacerse a buen bocado, se abalanzó sobre ella y casi la atrapa de un solo zarpazo.

La ratita pegó un brinco y corrió lo más rápido que pudo. De no ser porque la ratita no solo era presumida sino también muy suertuda, esta hubiera sido una muy triste historia.



SESION Nº05

| MOMENTOS | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | MEDIOS Y MATERIALES | TIEMPO |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------|
| INICIO | <p>La maestra da la bienvenida a los estudiantes.</p> <p>La maestra iniciará mostrándoles una lámina de una ratita se les pregunta ¿Qué observan?, realizaremos el juego donde repiten el nombre del personaje en voz alta, baja ¿Cómo creen que es esta ratita?, escuchamos atentamente sus respuestas. La maestra les dirá que el día de hoy escucharemos un cuento.</p> | <p>Lámina</p> <p>Radio</p> | 10 min |
| DESARROLLO | <p>Se hace mención de los acuerdos establecidos para el momento de la lectura.</p> <p>La maestra muestra la carátula del cuento y preguntará ¿Cuál creen que será el título? ¿Qué creen que dice ahí? ¿Qué creen que sucederá en la historia?, pedimos repitan todos juntos el título del cuento de hoy.</p> <p>La maestra menciona el título del cuento y empezará la narración.</p> <p>Durante la narración la maestra irá realizando algunas preguntas como:</p> <p>¿Qué decidió comprar la ratita con la moneda de oro que encontró? ¿Antes del lacito que pensaba comprarse?</p> <p>¿Qué animalitos quisieron casarse con la ratita?</p> <p>¿Qué creen sucederá con la ratita?</p> <p>Al finalizar se les preguntará:</p> | <p>Cuento</p> <p>Hojas bond</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> | 30 min |

| | | | |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|
| | <p>¿Qué aprendió la ratita?</p> <p>¿Alguna vez han conocido una persona presumida?</p> <p>¿Qué hizo esa persona?</p> <p>Asimismo, se invita a los niños que comenten con sus propias palabras la parte del cuento que más les gustó.</p> <p>Se les entrega una hoja donde dibujarán a los personajes del cuento y los nombra a cada uno de ellos.</p> | | |
| CIERRE | <p>La maestra terminará la actividad realizando las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué les pareció el cuento?</p> <p>¿Cómo se sintieron?</p> <p>¿Qué aprendieron del cuento?</p> | | 5min |

EL ERIZO Y LOS GLOBOS DE COLORES

Hace mucho tiempo, un viejo camión atravesó el bosque, por una carretera llena de baches. Por accidente una caja se cayó del camión. Erizo que, casualmente caminaba por allí, la vio y decidió recogerla. De camino a casa, Erizo sentía muchísima curiosidad por saber qué había dentro de la caja. Cuando al fin llegó a su madriguera, abrió la caja, ara su sorpresa, descubrió que estaba llena de globos de colores. “¡Quiero inflarlos todos” dijo: Sopló, sopló y sopló, pero...Sopló, sopló y sopló, pero... ¡el globo explotó al tocar las afiladas púas del erizo! Triste, el Erizo, fue en busca del conejo para pedirle ayuda. Tenía la esperanza de que él pudiera echarle una mano, pues no tenía púas. “Puedes ayudarme por favor?”, le preguntó. Conejo tomó mucho, mucho aire, pero..... al tener los dientes tan grandes, no pudo inflar el globo. ¡Solo le salía un silbido! Así que Erizo y conejo fueron a buscar a ardilla, para pedirle ayuda. Esperaban que ella pudiera inflar los globos porque tenía los dientes más pequeños. ¿” Nos puedes ayudar por favor?”, Ardilla sopló y sopló, sopló lo más fuerte que pudo..., ¡pero no consiguió inflar el globo porque era demasiado pequeña!, triste, erizo fue con conejo y ardilla a buscar a su amigo oso para pedirle ayuda. Oso era mucho más grande y seguro que podía inflar los globos. “¿puedes ayudarnos por favor?”, le preguntaron los tres. Oso se llevó un globo a la boca, pero... ¡explotó porque era demasiado grande y fuerte! Entonces, Erizo fue con conejo, ardilla y oso a pedir ayuda a su amigo Búho. ¡Él sabría qué hacer, porque era muy sabio! “¿Puedes ayudarnos por favor?”. Búho pensó un instante, tomó el globo y comenzó a soplar... ¡pero no pudo inflar porque se le escapó de sus plumosas alas! Cansados y desilusionados, Erizo, conejo, ardilla, oso y Búho, se sentaron junto al lago. De repente una rana salió del agua y les dijo: “¡OH globos, ¿me das uno! “Eres demasiado pequeña para inflarlos”, contestaron ellos. Nadie pensó que podría hacerlo, pero para sorpresa de to dos..... ¡Pudo llenar un globo para cada uno de sus amigos!



SESIÓN Nº 06

| MOMENTOS | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | MEDIOS Y MATERIALES | TIEMPO |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|--------|
| INICIO | <p>La maestra da la bienvenida a los estudiantes.</p> <p>La maestra iniciara la actividad presentando a sus niños y niñas un tubo mágico, de tal manera que los niños lo observan y manipulan para investigar de que tratará viendo la caratula del cuento.</p> <p>Luego la maestra realizará las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué están observando? ¿Alguna vez han visto un Erizo? - ¿Cómo será un Erizo? - ¿Qué animales conoces? - ¿Quieres mucho a los animales? - ¿Saben soplar globos? <p>La maestra espera las respuestas a las preguntas planteadas y refuerza las opiniones de los niños, luego les explica que les presentará un cuento titulado “EL ERIZO Y LOS GLOBOS DE COLORES” , les pide que escuchen y observen atentamente.</p> | <p>Tubo mágico</p> <p>Imagen del cuento</p> | 10 min |
| DESARROLLO | <p>Se recuerda los acuerdos a tener presente durante el relato del cuento.</p> <p>La maestra inicia con el relato del cuento.</p> <p>Durante y después de relatar el cuento la maestra realiza las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿De qué trato el cuento? - ¿Qué paso con Erizo? - ¿Qué paso con el Conejo? - ¿Qué animales intentaron ayudar a Erizo? - ¿Quién les ayudo a inflar los globos? | <p>Cuento</p> <p>Hojas bond</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> | |

| | | | |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------|
| | Continuando la maestra agrupa a los niños para que desarrollar una actividad relacionada con el cuento, siempre con la guía de la maestra. | | 30 min |
| CIERRE | La maestra terminara la actividad realizando las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció el cuento? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron del cuento? | | 5min |

EL CAMPESINO ABELINO

Abelino es un campesino, cada día cuando amanece él trabaja la tierra, y siembra las semillas.

Abelino el campesino ama su trabajo, cuando riega su siembra lo hace con mucho amor y les habla a sus sembríos.

Les dice: “Semillitas, semillitas, que en mi tierra están, crece, crece rapidito, que quiero cosecharlas ya”

Nuestro amigo Abelino el campesino, siembra frutas, verduras y también granos y cuando llega el tiempo de las cosechas, las alista en sacos, porque los camiones llegaran, para comprar sus productos y llevarlos al mercado, donde las personas pueden comprar estos alimentos y preparar diferentes comidas en su hogar, gracias a nuestro amigo Abelino, que trabaja con mucho amor día a día la tierra.

El 24 de junio es el día del campesino, y ese día celebramos el día de nuestro amigo Abelino.



SESIÓN Nº 07

| MOMENTOS | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | MEDIOS Y MATERIALES | TIEMPO |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------|
| INICIO | <p>La maestra da la bienvenida a los estudiantes.</p> <p>La maestra iniciara la actividad entonando una canción del campesino “A l amigo el campesino”. Luego de escuchar la canción la maestra les preguntará ¿De qué trato la canción ¿Quién es el campesino ¿Dónde estará?</p> <p>La maestra espera las respuestas a las preguntas planteadas y refuerza las opiniones de los niños.</p> <p>Menciona el título de la actividad de hoy.</p> | Radio | 10 min |
| DESARROLLO | <p>La maestra presentará la caratula del cuento y preguntará:</p> <p>¿De qué creen tratará la historia?</p> <p>¿Cuál será el título?, escuchamos sus respuestas.</p> <p>Se recuerda los acuerdos a tener presente durante el relato del cuento.</p> <p>La maestra inicia con el relato del cuento.</p> <p>Durante y después de relatar el cuento la maestra realiza las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo se llama el campesino? - ¿Qué hace el campesino al levantarse? - ¿Dónde lleva el campesino sus productos? <p>Al terminar la narración de la historia la maestra pedirá que expresen con sus propias palabras alguna parte que les gusto de la historia ,escuchamos .Finalizando dibujan lo mencionado.</p> | <p>Cuento</p> <p>Hojas bond</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> | 30 min |

| | | | |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|
| CIERRE | La maestra terminará la actividad realizando las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció el cuento? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron del cuento? | | 5min |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|

LA RATONA RENATA

La ratona Renata es la más pequeñita de toda la selva.

Tiene una familia que la ama, muchos amigos que la quieren y un jardín de rosas que cuida todos los días. Cuando el reloj da las doce, agarra su pelota, se pone su ropa de baño color rojo y se lanza a nadar al río. Pero hay días que no quiere nadar, porque hay una rana grande que la molesta. Cuando la rana la ve, se ríe a carcajadas, se burla de Renata porque la ve muy pequeñita.

Esto no le gusta a la ratona, se siente muy triste y ya no quiere nadar. Cansada de esta situación, salió a buscar a un animal grande y fuerte para que la ayude. Cerca de un roble encontró a un rinoceronte y se acercó con cuidado. El rinoceronte escucho atentamente su problema y le dio un consejo: “Cuando alguien te moleste, dile con mucha fuerza: NO ME GUSTA. Así sabrá que lo que hace no está bien”.

A la ratona le gusto el consejo y al día siguiente, cuando el reloj dio las doce, se lanzó al río a nadar sin miedo.

Cuando la rana la vio no demoro en molestarla otra vez.

La ratona respiro hondo y con fuerza le dijo:” ¡NO ME GUSTA!

La rana sorprendida se quedó callada un segundo y le respondió: “Lo lamento no lo volveré a hacer.”

La ratona por fuera seguía siendo muy pequeñita, pero por dentro se hizo más grande y fuerte.

Tan grande, que unos años después, se convirtió en la reina de toda la selva.



SESIÓN Nº 08

| MOMENTOS | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | MEDIOS Y MATERIALES | TIEMPO |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------|
| INICIO | <p>Se les presenta la imagen de una ratona y se les pregunta ¿Qué observan? ¿Cómo son los ratones? ¿Alguna vez han visto uno?, luego de escuchar sus respuestas se les dirá que escucharemos un cuento y el propósito que se tiene.</p> <p>Menciona el título de la actividad de hoy.</p> | Radio | 10 min |
| DESARROLLO | <p>La maestra muestra la carátula del cuento y les preguntará:</p> <p>¿Cuál creen que es el título del cuento?</p> <p>¿En qué parte estará?, la maestra señala y menciona el título, se pregunta ¿De qué crees que tratará el cuento?, escuchamos sus respuestas</p> <p>La maestra menciona los acuerdos a tener presente e inicia la narración del cuento, realizará algunas preguntas, hará que repitan algunas frases, etc.</p> <p>¿Qué le gustaba hacer a la ratona?</p> <p>¿Quién se reía de ella?</p> <p>¿A qué amigo llamo para que la ayude?</p> <p>¿Qué consejo le dio su amigo?</p> <p>Al terminar la narración, se piden comenten que parte del cuento les gusto más y la narren con sus propias palabras. Se les entregará una hoja donde dibujan lo mencionado.</p> | <p>Cuento</p> <p>Hojas bond</p> <p>Colores</p> <p>Lápiz</p> | 30 min |

| | | | |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|
| CIERRE | La maestra terminará la actividad realizando las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció el cuento? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron del cuento? | | 5min |
|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|

¡A DIVERTIRSE!

Lita la tortuga apenas se da cuenta de que ya es Primavera. Los rayos del sol acarician su caparazón

Y, poco a poco, va asomando su cabeza.

Buenos días, le dice Fito el jilguero. Ya has estado durmiendo todo el invierno, ahora hay que disfrutar la primavera y jugar con los amigos del bosque.

¿Qué te parece si vamos a visitarlos y en el camino buscamos algo para comer, por qué de tanto dormir y descansar ya tengo mucha hambre?, dijo Lita.

Fito, cansado de volar, le pidió a Lita que lo llevara cargando en su caparazón. Como buena amiga, Lita acepta pues quería divertirse en primavera.



SESIÓN N° 09

| MOMENTOS | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | MEDIOS Y MATERIALES | TIEMPO |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| INICIO | <p>Se entona con los niños y niñas la canción “Una linda tortuguita”. Terminada de escuchar la canción la maestra les preguntará ¿De qué trato la canción?, la maestra pega la imagen de la tortuga en la pizarra, ¿Cómo son las tortugas? ¿Alguna vez han visto una de ellas?, la maestra escribe sus respuestas. Continuando se les menciona el título de la actividad de hoy.</p> | Radio | 10 min |
| DESARROLLO | <p>La maestra muestra la carátula del cuento y les preguntará:</p> <p>¿Cuál creen que es el título del cuento?</p> <p>¿En qué parte estará?, la maestra señala y menciona el título, se pregunta ¿De qué crees que tratará el cuento?, escuchamos sus respuestas</p> <p>La maestra menciona los acuerdos a tener presente e inicia la narración del cuento, realizará algunas preguntas, hará que repitan algunas frases, etc.</p> <p>¿Quién es Lita?</p> <p>¿Qué estuvo haciendo Lita durante todo el invierno?</p> <p>¿Qué estación ya estaba llegando?</p> <p>¿Qué le pidió Fito a Lita la tortuga?</p> <p>Al terminar la narración, se pide mencionen a los personajes del cuento y comenten que parte del cuento les gusto más y la narren con sus propias palabras. Se les entregará una hoja donde dibujan a los personajes del cuento.</p> | <p style="text-align: center;">Cuento</p> <p style="text-align: center;">Hojas bond Colores Lápiz</p> | 30 min |

| | | | |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|
| CIERRE | La maestra terminará la actividad realizando las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció el cuento? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron del cuento? ¿Alguna vez han ayudado a alguien como lo hizo Lita? ¿Cómo? | | 5min |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|

LA NOCHE NO ME GUSTA

Cada noche Mica tenía el mismo problema, no podía dormir con luz apagada
Porque sentía miedo.

La mama le contaba cuentos, el papa le cantaba canciones y cuando la
Dejaban sola, Mica comenzaba con su berrinche.

¡No me gusta la noche! ¡Prendan las luces! ¡Quiero que sea de día!

El papa y la mama ya no sabían que hacer.

Una tarde Mica estaba jugando en el patio con su osito Blas el sol se fue
Escondiendo y la tarde se fue convirtiendo en noche.

¡Mica! ¡A bañarte!, la llamo la mama. Y Mica, que estaba muy entretenida

Contesto:

¡Ya voy mami, un rato más pro fi!

Mica peinaba y abrigaba a su oso, cuando escucho una voz que le decía:

¿Así que tú eres la que no quiere que sea la noche?, si eso ocurriera yo nunca podría florecer...
¿No te parece feo?

¿Quién habla?, preguntó Mica mirando para todos lados.

¡Soy yo la campanilla!, dijo una hermosa flor de enredadera, mientras
se abría lentamente.

Y nosotras no podríamos mostrar nuestras luces, protestaron varias luciérnagas.

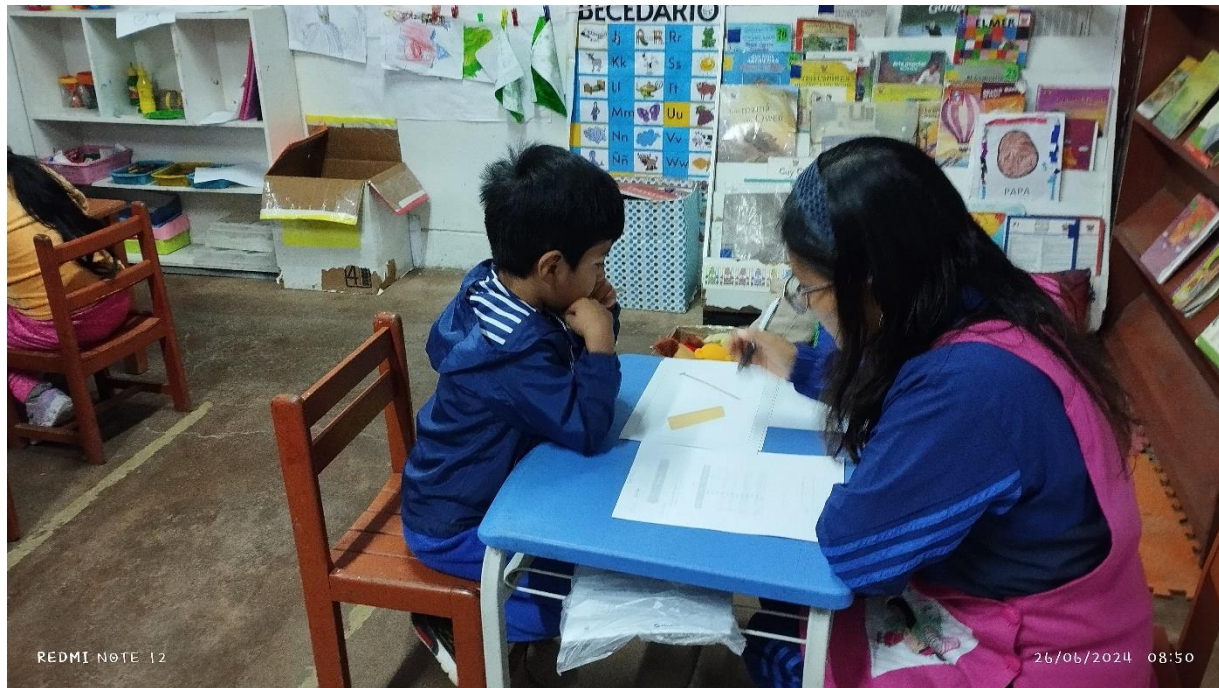


SESIÓN N° 10

| MOMENTOS | ESTRATEGIAS METODOLOGICAS | MEDIOS Y MATERIALES | TIEMPO |
|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| INICIO | <p>La maestra mostrará una imagen de la noche y se pide a los niños y niñas que describan la imagen, pegamos la imagen e iremos escribiendo alrededor todo lo que van mencionando, terminada de escribir la maestra vuelve a leer. Continuando se les menciona propósito de la actividad de hoy.</p> | Imagen | 10 min |
| DESARROLLO | <p>La maestra muestra la carátula del cuento y les preguntará:</p> <p>¿Cuál creen que es el título del cuento?</p> <p>¿En qué parte estará?, la maestra señala y menciona el título, se pregunta ¿De qué crees que tratará el cuento?, escuchamos sus respuestas</p> <p>La maestra menciona los acuerdos a tener presente e inicia la narración del cuento, realizará algunas preguntas, hará que repitan algunas frases, etc.</p> <p>¿A que le tenía miedo Mica?</p> <p>¿Qué hacían los padres de Mica para que no tenga miedo?</p> <p>¿Qué sucedió cuando Mica peinaba y abrigaba a su oso?</p> <p>Al terminar la narración, se pide mencionen a los personajes del cuento y comenten que parte del cuento les gusto más y la narren con sus propias palabras. Se les entregará una hoja donde dibujan ordenan la historia narrando cada escena.</p> | <p style="text-align: center;">Cuento</p> <p>Hojas bond Colores Tijera Lápiz</p> | 30 min |

| | | | |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|
| CIERRE | La maestra terminará la actividad realizando las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció el cuento? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron del cuento? ¿Cómo se sienten cuando llega la noche? ¿Qué realizan durante la noche? | | 5min |
|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------|

APLICACIÓN DEL PRE TEST



APLICACIÓN DE LA ESTRATEGIA LECTURA COMPARTIDA



APLICACIÓN DEL POST TEST

