



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecta

AUTORA:

Bulnes Saenz, Rosa Yhoseline (orcid.org/0000-0001-9056-2952)

ASESORA:

Mg. Arévalo Arellano, Patssy Jhoana (orcid.org/0000-0001-6538-1201)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Urbano Sostenible

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

CHIMBOTE - PERÚ

2023

DEDICATORIA

A mi familia que con su esfuerzo y perseverancia me enseñaron a luchar por todo lo que me proponga, por apoyarme no solo económicamente, sino además emocionalmente. A mi hija por el amor y cariño que me dio para poder seguir adelante y no rendirme en los obstáculos de la vida.

- *Bulnes Sáenz Rosa Yhoseline*

AGRADECIMIENTO

Agradezco a mis padres que fueron el motor que impulsaron mis metas y sueños. A mi asesora Mg. Arq. Arévalo Arellano Patsy Jhoana ya que, gracias a sus conocimientos, paciencia y constancia he logrado llegar a este momento tan importante para mí y a mis compañeros y amigos, que me apoyaron en este proceso.

- *Bulnes Sáenz Rosa Yhoseline*



**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, ARÉVALO ARELLANO PATSSY JHOANA, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHIMBOTE, asesor de Tesis titulada: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023", cuyo autor es BULNES SAENZ ROSA YHOSELINE, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 9.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

CHIMBOTE, 22 de Noviembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
ARÉVALO ARELLANO PATSSY JHOANA DNI: 45829630 ORCID: 0000-0001-6538-1201	Firmado electrónicamente por: PAREVALOA89 el 18-12-2023 17:46:55

Código documento Trilce: TRI - 0660952





**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, BULNES SAENZ ROSA YHOSELINE estudiante de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - CHIMBOTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
BULNES SAENZ ROSA YHOSELINE DNI: 70207498 ORCID: 0000-0001-9056-2952	Firmado electrónicamente por: RBULNESS el 29-11- 2023 20:14:09

Código documento Trilce: INV - 1662238



ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE TABLAS	vii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	viii
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO	3
III. METODOLOGÍA.....	9
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	9
3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización	9
3.3. Escenario de estudio	10
3.4. Participantes	12
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	12
3.6. Procedimiento	14
3.7. Rigor científico.....	17
3.8. Método de análisis de datos	17
3.9. Aspectos éticos	18
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN	20
4.1. Resultados	20
4.2. Discusiones	66
V. CONCLUSIONES.....	72
VI. RECOMENDACIONES	74
REFERENCIAS.....	75
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Organización de antecedentes.....	5
Tabla 2. Categorías y subcategorías.....	10
Tabla 3. Cuadro de Técnicas e Instrumentos.....	14
Tabla 4. Subcategorías del objetivo específico 1	20
Tabla 5. Distribución de frecuencia del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo identidad	22
Tabla 6. Distribución de frecuencia del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo estructura	25
Tabla 7. Distribución de frecuencia del código percepción visual enfocado al subcódigo contaminación (polución y residuos)	28
Tabla 8. Distribución de frecuencia del código cohesión urbana enfocado a los subcódigos percepción ciudadana, espacios de encuentro y actividades comunitarias.....	32
Tabla 9. Subcategorías del objetivo específico 2	36
Tabla 10. Distribución de frecuencia del código frecuencia enfocado a los subcódigos dinámica poblacional y flujo	45
Tabla 11. Distribución de frecuencia del código sociocultural	48
Tabla 12. Distribución de frecuencia del código tipos de recreación.....	51
Tabla 13. Subcategorías del objetivo específico 3	54
Tabla 14. Resultados de la pregunta N°1 de la entrevista	54
Tabla 15. Resultados de la pregunta N°2 de la entrevista	55
Tabla 16. Resultados de la pregunta N°3 de la entrevista	56
Tabla 17. Resultados de la pregunta N°4 de la entrevista	57
Tabla 18. Resultados de la pregunta N°5 de la entrevista	58
Tabla 20. Resultados de la pregunta N°1 de la entrevista	59
Tabla 21. Resultados de la pregunta N°2 de la entrevista	60
Tabla 22. Resultados de la pregunta N°3 de la entrevista	61
Tabla 23. Resultados de la pregunta N°3 de la entrevista	63
Tabla 24. Resultados de la pregunta N°5 de la entrevista	64

ÍNDICE DE FIGURA

Figura 1. Línea de tiempo y la relación de teorías enfocadas al estudio.....	7
Figura 2. Escenario de estudio.....	11
Figura 3. Esquema de procedimiento de la investigación	16
Figura 4. Esquema de triangulación fenomenológica.....	18
Figura 5. Mapeos de los elementos naturales y bordes urbanos existentes del sector 2 del distrito de Chimbote.....	21
Figura 6. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo identidad de la interrogante 1.....	23
Figura 7. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo identidad de la interrogante 2.....	24
Figura 8. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo estructura de la interrogante 1	26
Figura 9. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo estructura de la interrogante 2	27
Figura 10. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo contaminación (polución y residuos) de la interrogante 1	29
Figura 11. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo contaminación (polución y residuos) de la interrogante 2	30
Figura 12. Mapeos de la sostenibilidad urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote	31
Figura 13. Diagrama de sankey del código cohesión urbana enfocado al subcódigo percepción ciudadana	33
Figura 14. Diagrama de sankey del código cohesión urbana enfocado al subcódigo espacios de encuentro	34
Figura 15. Diagrama de sankey del código cohesión urbana enfocado al subcódigo actividades comunitarias	35
Figura 16. El contexto físico y la privatización del espacio, su relación con el entorno y natural	37
Figura 17. Identificación de ingresos enfocados a los equipamientos recreativo zonales del sector 2 del distrito de Chimbote.....	38
Figura 18. Resultados del código antropometría enfocado al subcódigo mobiliario urbano – Primer equipamiento	39

Figura 19. Resultados del código antropometría enfocado al subcódigo mobiliario urbano – Segundo equipamiento	40
Figura 20. Resultados del código antropometría enfocado al subcódigo mobiliario urbano – Tercer equipamiento	41
Figura 21. Resultados del código antropometría enfocado al subcódigo mobiliario urbano – Cuarto equipamiento	42
Figura 22. Mapeos de los equipamientos zonales más representativo del sector 2 respecto a su radio de influencia.....	43
Figura 23. Diagrama de sankey del código frecuencia enfocado al subcódigo dinámica poblacional.....	46
Figura 24. Diagrama de sankey del código frecuencia enfocado al subcódigo flujo	47
Figura 25. Diagrama de sankey del código sociocultural enfocado al subcódigo organización ciudadana	49
Figura 26. Diagrama de sankey del código sociocultural enfocado al subcódigo actividades de integración	50
Figura 27. Ilustración de los residentes haciendo uso de los espacios públicos...51	
Figura 28. Diagrama de sankey del código tipos de recreación enfocado al subcódigo recreación activa	52
Figura 29. Diagrama de sankey del código tipos de recreación enfocado al subcódigo recreación pasiva.....	53

RESUMEN

A nivel global, se ha realizado un estudio para investigar los factores asociados a la integración urbana y la relevancia que poseen en el contexto de los equipamientos recreativos desde una perspectiva urbanística. En este estudio se determinó como objetivo, analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote. Se obtuvo una muestra total de 25 entrevistados residentes del sector 2. Se utilizó un enfoque cualitativo y diseño fenomenológico con fichas de observación, entrevistas semi – estructuradas y encuestas. Asimismo, es crucial para una intervención integral enfocada en la mejora de la infraestructura recreativa, elementos naturales y la fomentación de la participación comunitaria. Se resalta la limitada presencia de áreas recreativas, donde el Vivero Forestal destaca por su amplio alcance, superando a los parques locales. Aunque la distribución de accesos es adecuada, las áreas recreativas enfrentan desafíos de congestión durante horas de mayor afluencia. El aporte de este estudio proporciona información valiosa para futuras propuestas de planificación urbana en la municipalidad de Chimbote, destacando la necesidad de más equipamientos recreativos en el Sector 2 que permitan una mejor integración urbana.

Palabras clave: Equipamiento recreativo, integración urbana y espacio público.

ABSTRACT

At a global level, a study has been carried out to investigate the factors associated with urban integration and the relevance they have in the context of recreational facilities from an urban perspective. The objective of this study is to analyze the importance of urban integration for zonal recreational facilities in sector 2 of the Chimbote district. A total sample of 25 interviewees residing in sector 2 was obtained. A qualitative approach and phenomenological design with observation sheets, semi-structured interviews and surveys were used. Likewise, it is crucial for a comprehensive intervention focused on improving recreational infrastructure, natural elements and promoting community participation. The limited presence of recreational areas is highlighted, where the Forest Nursery stands out for its wide scope, surpassing local parks. Although the layout of fixtures is adequate, recreational areas face congestion challenges during peak hours. The contribution of this study provides valuable information for future urban planning proposals in the municipality of Chimbote, highlighting the need for more recreational facilities in Sector 2 that allow better urban integration.

KEYWORDS: Recreational equipment, urban integration and public space.

I. INTRODUCCIÓN

En tiempos recientes, es objeto de análisis de estudio los factores que están relacionados a la integración urbana y la importancia que implican en los equipamientos recreativos. La sociedad a lo largo de la historia, ha evidenciado la presencia de desigualdades, crecimientos socioeconómicos fragmentados y a la vez una ocupación inapropiada del espacio urbano por parte de los habitantes para facilitar sus necesidades de vivienda (Gargantini, 2019, p. 1). El crecimiento demográfico y económico en las ciudades crea una cuestión en lo ambiental, en la segregación, pobreza, movilidad y acceso a servicios, desafiando la sostenibilidad de una integración urbana (Pérez, 2018, p. 24). Los gobiernos locales tienen diversas conceptualizaciones y medidas obsoletas de los espacios verdes, lo que expone la fragmentación del marco legal y regulatorio de las ciudades. (Ojeda, Ochoa & Vera, 2020, p.3)

En las periferias de las ciudades en Latinoamérica, la coexistencia de clases sociales se complica por el traslado a zonas cerradas, generando enclaves en áreas densamente pobladas con problemas de planificación de espacios recreativos (Birche & Jensen, 2019, p.4). La calidad y cantidad de las áreas recreativas de cualquier urbe, es una inquietud constante para planificadores, debido a que si no se emplean adecuadamente reflejan problemas en el entorno de la ciudad (Viteri, Navarrete & Velásquez, 2023, p.3). El diseño de áreas recreativas influye en el individuo, afectando su nivel de bienestar y la unión social. Al preservar el espacio público de acuerdo a las necesidades del usuario fomenta la integración urbana (Ipiña-García, 2019, p.5). Además, existe la necesidad de lograr integraciones urbanas efectivas y sostenibles que impulsen el crecimiento en múltiples aspectos de los equipamientos urbanos recreativos (Xiang, Yang & Li, 2020, p.2).

En casos internacionales, las áreas recreativas de los parques en Colombia son un factor crucial en la vida pública y la planificación urbana, para ello se consideran sus aspectos físicos y vivenciales para evaluar su relevancia en el desarrollo integral urbano (Ayala, 2021, p.1). En el ámbito nacional, el organismo SERPAR se

encarga de administrar y mejorar parques en Lima, por lo que se promueve una integración urbana en varios distritos de la ciudad a través de la restauración de centros recreacionales zonales y la creación de centros CREA en parques activos (Ángeles & Pérez, 2020, p.18)

Algo distinto se da en el caso de la integración urbana y equipamiento recreativo en la ciudad de Chimbote, ya que es alarmante la ausencia de áreas recreativas en esta ciudad, puesto que la deficiencia de interés e inversión pública tienen un impacto desfavorable en el bienestar de las personas que viven allí (Villa, 2021, p.11). De tal manera que se formula la siguiente pregunta: ¿Cuál es la importancia del equipamiento recreativo zonal para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote?

Este estudio mostrará un entendimiento desde una perspectiva social y cultural, desde el punto de vista ambiental, y en términos de diseño arquitectónico que se relacionan con la integración urbana en los equipamientos recreativos; factores que no se han evidenciado en otras investigaciones. A continuación, tenemos la justificación práctica, que se basa en realizar nuevos estudios que indiquen los beneficios de la integración urbana en equipamientos de recreación. De tal manera que, se debe optimizar el uso del espacio y recursos para promover una movilidad más sostenible para Chimbote. Finalmente, la justificación social es de suma relevancia debido a que indicará los diversos factores de la integración urbana en busca de un incremento al bienestar de los habitantes del sector y una mejor interacción social entre usuarios.

Se tiene como objetivo general, analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote; y como objetivos específicos, identificar los equipamientos recreativos zonales para integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote, identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote, y conocer la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote. Por lo tanto, como hipótesis general, se tiene que la integración urbana es importante debido a que influye en factores socioculturales, ambientales y arquitectónicos, para el equipamiento recreativo del sector 2.

II. MARCO TEÓRICO

Entre los antecedentes identificados, se ha llevado a cabo un análisis exhaustivo respecto a la integración urbana. En los que resalta: Paisaje e identidad cultural, Integración urbana, Infraestructura verde, habitabilidad del espacio público.

El diseño de espacios recreativos conlleva una mejor relación entre los habitantes y la ciudad, fortalece el entorno y contribuye a la seguridad, no solo en términos de equipamiento, sino también en lo que respecta al ambiente natural y la integración urbana. Se ha evidenciado en algunas zonas de Latinoamérica que las propuestas de parques lineales, se han integrado con éxito en las ciudades y cumplen con las necesidades de la comunidad en recreación, deporte, cultura y entretenimiento. A su vez se logran expandir áreas verdes al reutilizar terrenos abandonados (Ricaurte, 2019, p.5)

Al momento de diseñar espacios recreativos, se debe de tener ciertas ideas innovadoras, basadas en una comprensión significativa del paisaje urbano y al alcance de quienes trabajan en el espacio público. Permitiendo diseñar entornos que reflejen la adaptación humana. De tal manera que, se sugiere evaluar la apariencia y utilidad del entorno urbano, abordando aspectos físicos como la disposición espacial, actividades, biodiversidad y diversidad, así como aspectos emocionales como la seguridad y belleza visual (Briceño, 2018, p.9).

Crear espacios recreativos es muy necesario analizar la disposición de usos del suelo para crear y ampliar una estructura verde en ciudades pequeñas o intermedias, que abarque desde lo urbano hasta lo rural, y que oriente la planificación ambiental del territorio, a lo que llamamos Infraestructura Verde. Para diseñar espacios recreativos se debe abordar la preservación de la naturaleza en relación al control del crecimiento urbano, desarrollo del suelo y la planificación de la infraestructura en las regiones (López & Benítez, 2022, p. 21)

La presencia de árboles en espacios recreativos desempeña un papel crucial en la mejora de la calidad del paisaje y del espacio público de la ciudad. Además de su impacto estético, los árboles cumplen un papel vital en la reducción de la contaminación del aire y en la mitigación de los efectos adversos del cambio climático. Al proporcionar sombra, absorber dióxido de carbono y liberar oxígeno, contribuyen de manera significativa a la creación de un ambiente urbano más saludable y sostenible, lo que a su vez repercute positivamente en la calidad de vida de los residentes y en la resiliencia de la ciudad frente a los desafíos ambientales (Birche, 2022, p.10)

Las calles que rodean a los espacios recreativos son indicadores importantes para fomentar la integración urbana. Esto debido a que las cuestiones de las conexiones adecuadas, la proximidad de avenidas importantes, los atributos físicos y sociales en el área de la calle permiten una mejor interacción del usuario con los espacios recreativos de las ciudades (Jalaladdini & Oktay, 2012, p.1)

Algunos planificadores y urbanistas a nivel mundial, señalan que debe fomentar en los espacios recreativos una amplia gama de actividades que comprendan desde la relajación hasta la preservación del entorno ambiental, facilitando así momentos de esparcimiento y participación en lo que se denomina recreación pasiva. Esta diversidad de opciones no solo enriquece la vida comunitaria, sino que también contribuye significativamente al bienestar y equilibrio general en la comunidad, mejorando la calidad de vida de sus habitantes y promoviendo una mayor conexión con su entorno (Ccoyllo & Huapaya,2021, p.10)

La integración urbana afecta de manera positiva la calidad de vida y es esencial para el futuro, siendo una acción amplia, continua y desafiante pero necesaria. Del mismo modo se aprecia que es vital para revitalizar ciudades al mejorar la infraestructura, edificios y movilidad. La integración urbana abarca soluciones audaces que reconstruyen y mejoran espacios públicos y edificios, reduciendo el uso de suelo, ahorrando energía y minimizando residuos (Alpopi & Manole, 2019, p.7)

Los espacios recreativos desempeñan un papel fundamental en el fortalecimiento de la integración urbana, lo que se traduce en una mayor cohesión social en la comunidad. En el ámbito sociocultural, este enfoque implica una serie de elementos esenciales que contribuyen al bienestar de los ciudadanos. Esto incluye la mejora del entorno urbano, garantizando la calidad ambiental para promover la salud y el bienestar, la creación de espacios que brinden comodidad y accesibilidad para todos, y la provisión de equipamiento adecuado que fomente la participación activa de la comunidad en actividades recreativas y culturales. En conjunto, estos aspectos no solo mejoran la calidad de vida de los residentes, sino que también favorecen la identidad cultural y la diversidad de la ciudad, promoviendo un sentido de pertenencia y cohesión dentro de la sociedad urbana. (López, 2018, p.9)

Las actividades pasivas, activas y expresiones artísticas realizadas por los ciudadanos se convierten en una alternativa cultural para la transformación y la vida colectiva de la ciudad, fomentando la integración urbana. Se sabe que, la defensa de derechos frente a la informalidad en la construcción urbana y la protección de reservas naturales y culturas son importantes para la preservación de la identidad cultural del lugar (Cortés, 2023, p.1)

Tabla 1. Organización de antecedentes

Temática	Investigaciones	Descripción
Arquitectura urbana	El espacio público como integrador <u>(Ricaurte, 2019, p.5)</u>	Los espacios de recreación mejoran las relaciones en la ciudad, fortalecen el entorno y contribuyen a la seguridad y la integración urbana.
	Paisaje urbano y espacio público <u>(Briceño, 2018, p.9)</u>	Al evaluar la calidad del entorno urbano de los espacios recreativos, se debe considerar su aspecto físico, actividades, biodiversidad, diversidad, así como la seguridad y atractivo visual.
	Espacios públicos urbanos y vitalidad <u>(Jalaladdini & Oktay, 2012, p.1)</u>	El entorno de las áreas de recreación está estrechamente relacionado con la promoción de la integración en la vida urbana, ya que las características de las calles circundantes desempeñan un papel significativo en este aspecto.

	Integración urbana de ciudades (<u>Alpopi & Manole, 2019, p.7</u>)	La integración urbana es esencial para mejorar la calidad de vida. Es una acción necesaria, aunque desafiante y continua.
	Infraestructura Verde (<u>López & Benítez, 2022, p. 21</u>)	Para crear áreas recreativas en ciudades pequeñas o medianas, es esencial analizar la distribución de usos del suelo y expandir una estructura verde que abarque lo urbano y lo rural, guiando la planificación ambiental, conocida como Infraestructura Verde.
Ambiente Sostenible	Diseño lineal del arbolado urbano (<u>Birche, 2022, p.10</u>)	Los árboles en áreas recreativas son fundamentales para mejorar la calidad del paisaje y el espacio público urbano.
	Equipamiento recreativo con enfoque paisajístico (<u>Ccoyllo & Huapaya, 2021, p.10</u>)	Se debe promover una variedad de actividades en espacios recreativos, que abarquen desde la relajación hasta la preservación del entorno, permitiendo momentos de esparcimiento y participación en la recreación pasiva.
	Uso e integración del espacio recreativo (<u>López, 2018, p.9</u>)	La integración urbana implica aspectos como la mejora del entorno, la calidad ambiental, la comodidad, la accesibilidad, lo sociocultural y el equipamiento adecuado.
Cultura Social	Cultura, prácticas artísticas y espacio urbano (<u>Cortés, 2023, p.1</u>)	Las actividades ciudadanas, tanto pasivas como activas, incluyendo expresiones artísticas, son una vía cultural para la transformación y la vida comunitaria en la ciudad, impulsando la integración urbana.

Fuente: Elaboración Propia (2023).

La teoría “Urbanism as a Way of Life”, es de mucha importancia para analizar la variable de estudio debido a que se enfoca en cómo el entorno urbano influye en la interacción social y la integración de las personas en la ciudad, siendo una contribución importante para comprender la vida urbana en los equipamientos de recreación (Wirth, 1938, p.3). Teoría reforzada por medio de “Leisure and Tourism Landscapes: Social and Cultural Geographies”, en esta teoría se adentra en la relevancia de los espacios recreativos en la configuración de paisajes y cómo estos influyen en la cultura y la sociedad, destacando cómo los entornos de recreación pueden moldear y ser moldeados por las normas y valores culturales de una comunidad, además de su impacto en la vida social de la sociedad (Aitchison et al, 2014, p.4).

LEYENDA

■ Autores Internacionales

■ Autores Nacionales

---- Autores relacionados



Figura 1. Línea de tiempo y la relación de teorías enfocadas al estudio

Además, en lo que respecta a los conceptos que deben tenerse en cuenta en esta investigación, consideramos el entorno urbano que se define como un complejo entramado de edificaciones, áreas públicas y dinámicas sociales que influyen en la identidad y el bienestar de sus habitantes (Sennett, (2018, p. 23).

Respecto al entorno ambiental urbano, se especifica que es la interacción entre naturaleza y cultura en las ciudades, con un enfoque en sostenibilidad y calidad de vida (David W, 1992, p.34). Al mismo tiempo también se busca definir el entorno social, que es la composición de las relaciones diarias, la cultura, las instituciones y las conexiones sociales que definen la vida en las zonas urbanas (Gottdiener & Budd, 2005, p.32)

Otros de los conceptos a considerar es la definición de los componentes urbanos, estos son los elementos físicos y funcionales que conforman el diseño y la estructura de un área en la ciudad, incluyendo edificios, infraestructuras y espacios públicos (Nelson, 2004, p.29) De la misma manera, se determina la significación de los componentes indirectos, ya que estos son espacios de la ciudad idóneos para la expresión corporal natural de sus habitantes (Ángeles, 2018, p.36)

Una conceptualización que también es necesario entender es la integración territorial puesto que es el proceso de unir y conectar distintas áreas de un territorio para lograr coherencia y desarrollo sostenible, superando obstáculos y diferencias (Peiser & Hamilton, 2003, p. 24). Por último, es importante conocer la definición de la infraestructura urbana ya que engloba tanto las instalaciones convencionales como las ecológicas, como los espacios verdes, que mejoran el bienestar de vida en la urbe (Lister, 2007, p. 39).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

Se utilizó un enfoque de investigación básica y descriptiva, empleando un diseño fenomenológico para explorar las opiniones, experiencias y actitudes relacionadas con la integración urbana en relación de los equipamientos recreativos zonales desde perspectivas urbana, social y arquitectónicas. El diseño fenomenológico se enfoca en cuestiones sociales y se basa en una perspectiva cultural, étnica o urbana, con el propósito de comprender y reconocer las vivencias de un grupo de individuos en su entorno o espacio (Fuster, 2019, p. 221).

En el enfoque cualitativo se obtiene una visión amplia del comportamiento y las percepciones de los usuarios en relación con un tema particular, así como de las diversas razones que influyen en dichos comportamientos. Esto contribuye a generar una comprensión más profunda de la problemática en la población, sin depender de la recopilación de datos cuantitativos (Salgado, 2007, p.71).

3.2. Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

El proceso de investigación se organiza en torno a dos categorías principales. La primera categoría es "Integración urbana," que se define como el proceso vincular y armonizar las diversas partes de una ciudad, tanto en términos físicos como sociales, con el fin de promover la coexistencia equitativa y la interacción positiva entre diferentes comunidades y grupos dentro del entorno urbano (Vicuña, Orellana, Truffello y Moreno, 2019 p.5). Las subcategorías de esta primera categoría incluyen "Entorno urbano," "Entorno ambiental," y "Entorno social."

La segunda categoría se denomina "Equipamiento recreativo" la cual desempeñan un papel crucial en la articulación urbana, ya que funcionan como elementos destacados en el tejido de la ciudad (Pico, 2018 p. 18). Dentro de esta segunda categoría, encontramos subcategorías que

comprenden componentes directos, como los elementos arquitectónicos urbanos, y componentes indirectos, que abarcan aspectos no relacionados con la arquitectura.

La tercera categoría, denominada "Integración urbana y Equipamiento recreativo", está relacionada con la idea de que la integración urbana desempeña un papel crucial en el incremento del bienestar de la población al facilitar la creación de enlaces efectivos entre los espacios urbanos y las áreas de esparcimiento, como parques y zonas recreativas (López, 2018, p. 23). Dentro de esta tercera categoría, se distinguen dos aspectos clave, la integración territorial y la infraestructura urbana (Tabla 2). Respecto a la disposición de estas categorías y subcategorías se presenta en la tabla de categorización apriorística (Anexo 1).

Tabla 2. Categorías y subcategorías

Categorías	Subcategorías
Integración urbana	Entorno Urbano
	Entorno Ambiental
	Entorno Social
Equipamiento recreativo	Componentes Directos (urbano arquitectónico)
	Componentes Indirectos (no arquitectónico)
Integración urbana y Equipamiento recreativo	Integración Territorial
	Infraestructura urbana

Fuente: Elaboración Propia (2023).

3.3. Escenario de estudio

Este estudio se sitúa en el ámbito geográfico del distrito de Chimbote, que forma parte de la provincia del Santa, ubicada en el departamento de Ancash, Perú (Figura 2). Ello abarca una extensa habilitación urbana, teniendo como resultante la toma como escenario de estudio especialmente el sector 2 del Distrito de Chimbote, cuyo acceso principal

es la Av. Industrial y la Panamericana norte; estas vías se conectan con el resto del distrito.

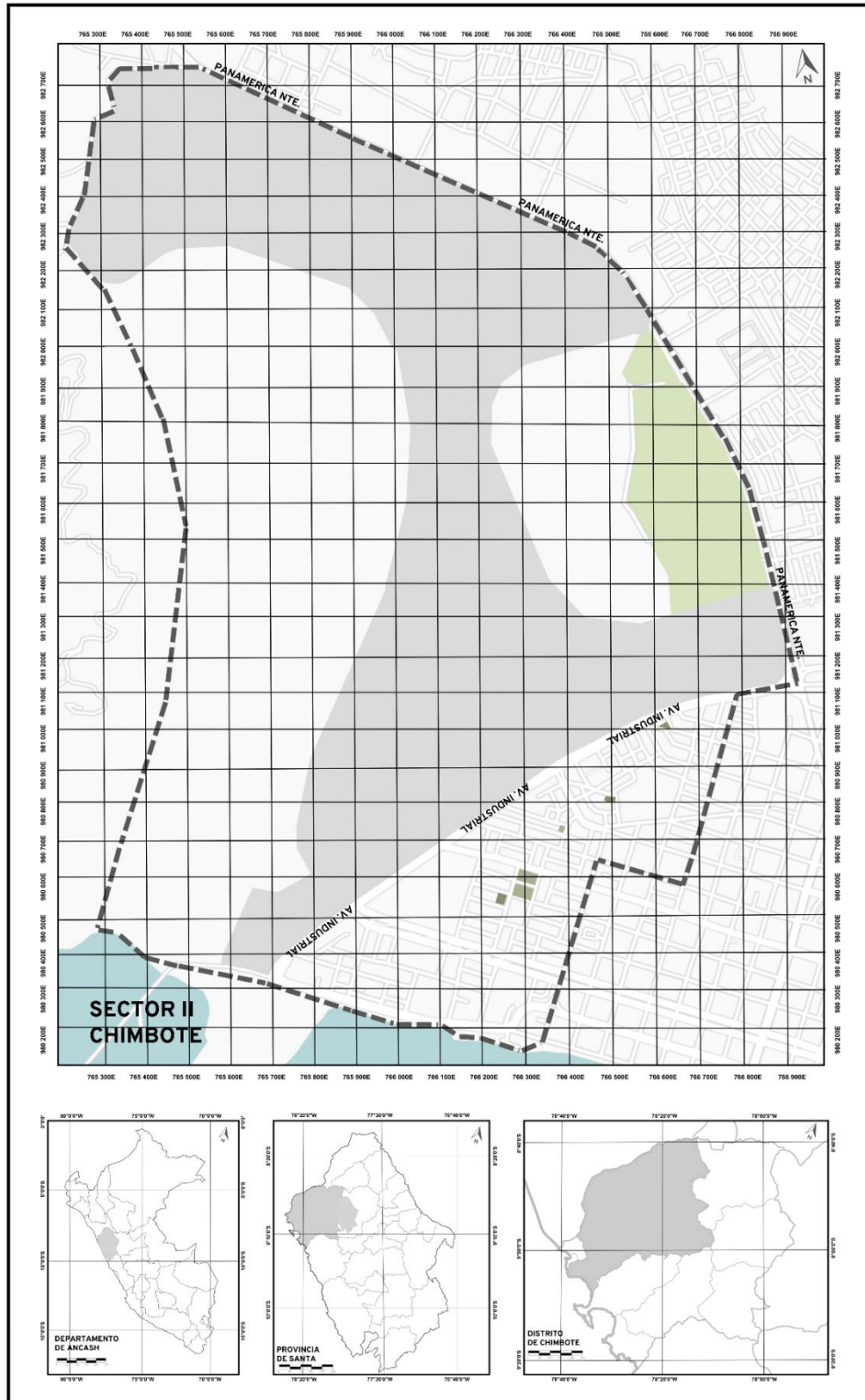


Figura 2. Escenario de estudio

3.4. Participantes

La selección de involucrados en este estudio se realizó considerando principalmente a los residentes del sector 2 del distrito de Chimbote. Inicialmente, se identificaron los espacios recreativos más significativos de la zona, y se procedió a seleccionar a 25 participantes, cuyas edades oscilaron en un rango de 18 hasta los 60 años, siendo aptos con los requisitos necesarios para ser incluidos en la investigación.

Los estándares de selección establecidos para este estudio incluyeron la elección de equipamientos recreativos zonales con características diversas, considerando tanto opciones de recreación activa como pasiva. Además, se priorizó la ubicación de estos equipamientos en esquinas, en el centro de una manzana o que abarcasen una manzana entera, cercanos a una avenida. Los individuos elegidos para formar parte de la investigación cumplieron con los siguientes requisitos: ser mayores de edad dentro del rango de 18 hasta los 60 años, incluyendo tanto varones como damas, y residir en las proximidades de los equipamientos recreativos zonales ubicados en el sector 2 del distrito de Chimbote.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En esta indagación, se emplearon tres métodos de recopilación de datos: la observación, la encuesta y la entrevista (Ballice, Nakip, Özcelik, 2022, p. 120). Para llevar a cabo estos métodos, se utilizaron diferentes instrumentos: fichas de observación, un cuestionario y un listado de preguntas; estos instrumentos se aplicaron tanto a los equipamientos recreativos zonales seleccionados como a los residentes del sector 2.

Cada una de estas técnicas desempeñó un papel fundamental en la investigación, ya que la información recopilada resultaba crucial para alcanzar los objetivos específicos del estudio. La observación permitió evaluar la integración urbana entre los equipamientos recreativos zonales en el sector, así como su estado de conservación. La entrevista, por su parte, proporcionó una visión profesional sobre el tema en cuestión.

Finalmente, la encuesta desempeñó un rol esencial al analizar y describir las experiencias de las personas en relación con el escenario de estudio. Cada uno de estos métodos y sus respectivos instrumentos contribuyeron de manera significativa a la investigación en su conjunto.

La técnica de observación es un método que posibilita la observación de un entorno o contexto de investigación, permitiendo al investigador recopilar información crucial para su trabajo. La creación de fichas de observación desempeña un papel esencial en la investigación, ya que permite registrar cada detalle observado y proporciona la base para un análisis minucioso en consonancia con los objetivos planteados (Sánchez, Fernández y Díaz, 2021, p. 107).

La técnica de entrevista es un procedimiento que facilita la obtención de información fiable de expertos en el campo de estudio; su aplicación tiene como objetivo principal comprender la perspectiva de los entrevistados, lo que permite al entrevistador recopilar y analizar la información con el fin de lograr los objetivos de la investigación (Sánchez, Fernández y Díaz, 2021, p. 107).

La técnica de encuesta es un procedimiento que proporciona información acerca de las experiencias de los usuarios a través de un cuestionario que contiene un conjunto de preguntas, es una herramienta fundamental para su aplicación a las personas, lo que permite obtener información variada sobre sus características y opiniones (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 55). Esto resulta importante para responder a las interrogantes planteadas en el trabajo de investigación.

En este contexto, estos enfoques serán sometidos a una evaluación por parte de tres expertos a través de un proceso de revisión por pares, actuando como jueces críticos. Su tarea será asegurarse de que estos registros se ajusten a los estándares predefinidos según la tabla de categorización.

Tabla 3. Cuadro de Técnicas e Instrumentos

Objetivo General	Objetivo específico	Técnica	Instrumento
Analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote	OE.1: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote	Observación y encuesta	Ficha de observación y cuestionario
	OE.2: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote	Observación y encuesta	Ficha de observación y cuestionario
	OE.3: Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote	Entrevista	Listado de preguntas

Fuente: Elaboración propia (2023).

3.6. Procedimiento

Durante la etapa inicial del estudio, se realizó una recopilación de datos a través de un registro fotográfico, que permitió recolectar un total de 114 imágenes. Estas fotografías documentaban los equipamientos recreativos y la conectividad del sector durante un período de tres días. La organización de estas fotografías se realizó siguiendo criterios específicos, que incluyeron la distinción entre equipamientos recreativos con actividades pasivas y activas, su ubicación en el sector 2 del distrito de Chimbote, su proximidad a la industria Sider Perú y la garantía de no repetir ejemplos entre las imágenes. Posteriormente, se procedió a una selección y se procedió a depurar las fotografías, seleccionando aquellas que mejor encapsulaban patrones que sugerían carencias en la integración urbana entre las distintas áreas recreativas. La depuración consistió en la eliminación de imágenes que no aportaban información relevante para el

estudio. Las imágenes escogidas se dispusieron y clasificaron en fichas de observación, agrupadas según las subcategorías que demandaban análisis. Posteriormente, se llevaron a cabo análisis y descripciones detalladas en los textos de dichas fichas. Concluyentemente, se estableció una conexión entre todas las subcategorías para derivar conclusiones sobre el fenómeno examinado.

En la segunda fase, se realizó un proceso de encuestas que resultó en la recopilación de un total de 25 respuestas durante un período de 2 días. La mayoría de los participantes eran adultos, con edades que variaban desde los 18 hasta los 60 años, cada encuesta tenía una duración promedio de 5 a 8 minutos y se realizó en persona. Además, se realizaron entrevistas a profesionales especializados en gestión pública para abordar asuntos relacionados con ordenanzas municipales y la evaluación del espacio público en el sector. Estas entrevistas tenían como objetivo determinar si existía una fragmentación en las infraestructuras recreativas de la zona y, al mismo tiempo, estudiar y describir la integración territorial de estos equipamientos recreativos.

Posteriormente, estas respuestas se sometieron a un proceso de transcripción en el que se conservaron únicamente aquellas que eran claras y concisas. Se aseguró también mantener todas las respuestas que contribuyeran a comprender la opinión de los usuarios.

En la tercera fase, se realizó un estudio que incluyó la codificación de cada respuesta en función de su importancia y relevancia para la investigación. Este análisis se centró en los tres casos mencionados anteriormente, con el fin de detectar la conexión entre la integración urbana y los equipamientos recreativos zonales. Los resultados de este análisis se esperaba que proporcionaran una orientación para explorar todas las razones detrás de esta relación y su importancia en la influencia en la organización y descripción de la arquitectura y el diseño urbano.

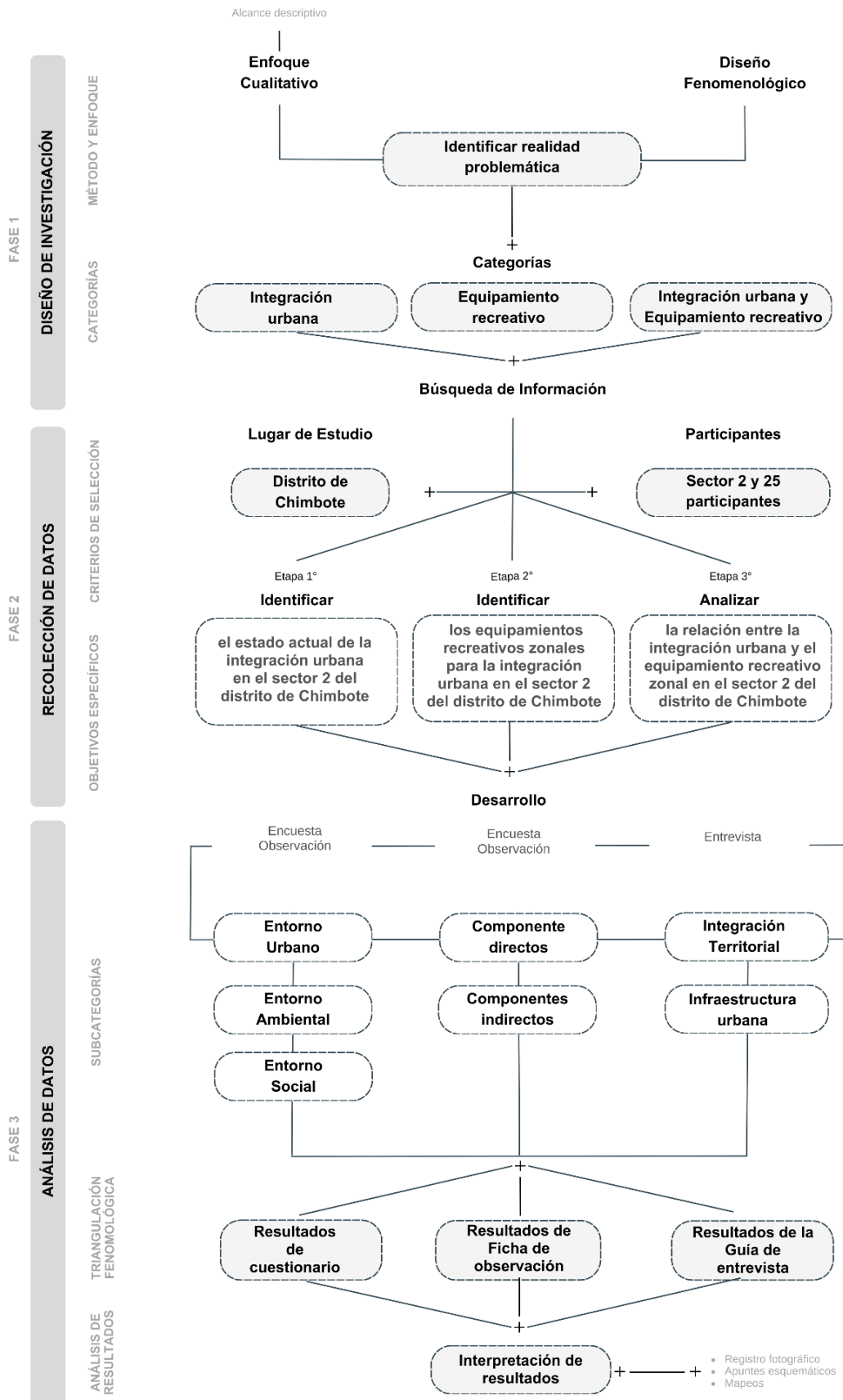


Figura 3. Esquema de procedimiento de la investigación

3.7. Rigor científico

La validación se refiere a todo aquello que respalda y tiene la capacidad de responder a las preguntas formuladas en los métodos de investigación (Rusque, 2003, p.42). En este contexto, se establecieron objetivos específicos que se relacionaron con las categorías y subcategorías, así como con el instrumento de recopilación de datos, con el propósito de comprender la importancia de la integración urbana para los espacios recreativos zonales en una ciudad en particular, en este caso, Chimbote. La evaluación de la solidez científica de los proyectos de investigación se realizó mediante la opinión de expertos, aplicando cuatro criterios esenciales “credibilidad, transferibilidad, dependencia y confiabilidad” (Anexo 3).

Por otro lado, se optó por utilizar entrevistas como una estrategia de evaluación, lo que ofreció diversas ventajas, incluyendo la capacidad de obtener información minuciosa y exhaustiva sobre el tema de investigación y garantizar la calidad de las respuestas proporcionadas por los entrevistados (Díaz, Torruco, Martínez y Varela, 2013, p.31). Además, se aseguró que se siguió un enfoque confiable y creíble para recopilar documentos, centrándose en la búsqueda de artículos originales en revistas indexadas en plataformas reconocidas, como Scopus, ScienceDirect y Scielo.

3.8. Método de análisis de datos

En el proceso de análisis de documentos, se aplicó la triangulación fenomenológica con el fin de contrastar la información obtenida a partir de fichas de observación, cuestionarios y entrevistas con las teorías del marco teórico (Anexo 6). Esta aproximación fenomenológica se centra en investigar cómo se producen cambios en la naturaleza o en los objetivos (Correa, 2021, p.26) (Figura 6). Además, se aplicó el método de análisis descriptivo, que implicó la formulación de diversas preguntas relacionadas con el tema de interés. Este enfoque permitió organizar, analizar y

caracterizar los datos obtenidos para responder a las cuestiones planteadas.

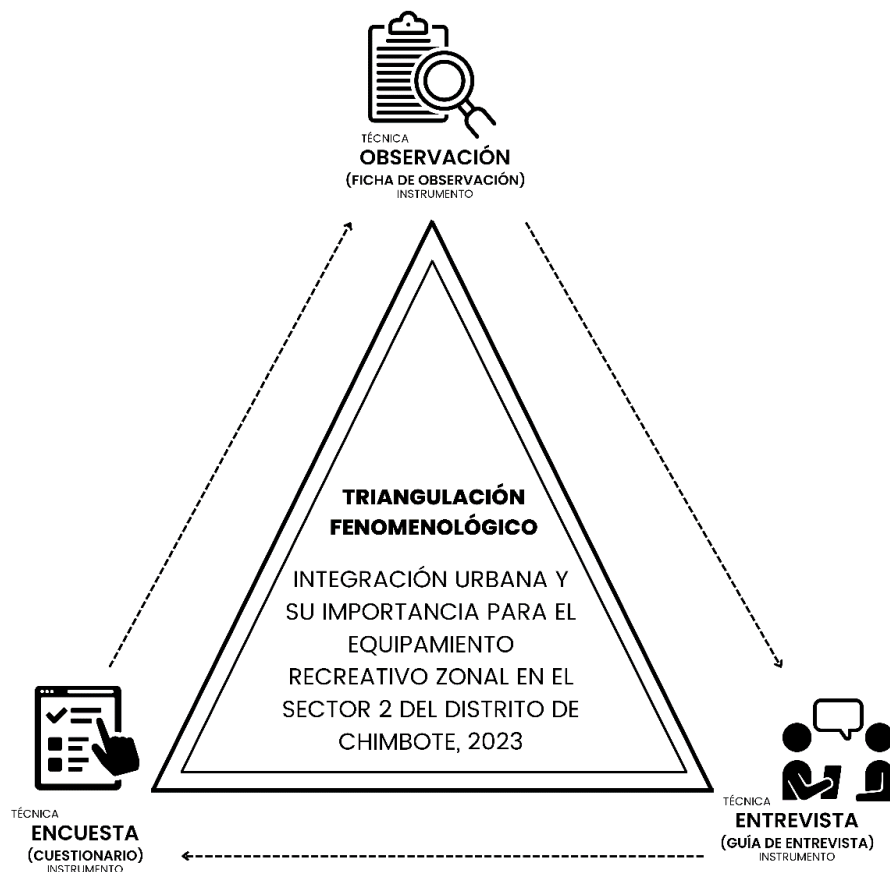


Figura 4. Esquema triangulación fenomenológica

3.9. Aspectos éticos

La ética en la investigación cualitativa es de suma importancia desde el inicio hasta el desarrollo del proyecto, ya que todo investigador debe operar de acuerdo con las leyes que regulan la investigación (Moscoso & Díaz, 2018, p. 2). En este sentido, el proyecto de investigación se basa en principios éticos sólidos, ya que su objetivo principal es garantizar un beneficio significativo que proteja a todos los participantes involucrados en la investigación sobre la integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo. Los investigadores destacan la necesidad de mantener el respeto y la confianza, buscando obtener el consentimiento de los participantes y permitiendo su retiro del proyecto en cualquier momento si así lo desean.

Las directrices éticas de la Universidad César Vallejo buscan fomentar el acato hacia la autonomía e integridad de las personas, priorizar el bienestar de sus estudiantes, promover la justicia, la honestidad y la transparencia en la investigación. Esto se logra a través de la aplicación de una metodología precisa que garantice el rigor científico, así como mediante la demostración de responsabilidad y competencia tanto profesional como científica (Universidad César Vallejo, 2017, p. 7).

Las referencias bibliográficas se organizaron siguiendo las pautas de la séptima edición de las Normas ISO 690 y 690-2. Estas normas se mencionan tanto en el cuerpo del trabajo como en la sección de referencias bibliográficas (Norma ISO, 2017, p. 9). Además, contar con la guía de expertos en el campo es fundamental durante la ejecución de la investigación para respaldar su validez. Por último, se empleará el programa Turnitin para evitar cualquier forma de plagio en el resultado final.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

Objetivo Específico 1: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito de Chimbote. Para alcanzar el resultado del OE.01, se emplearon cuestionarios y fichas de observación para valorar cada subcategoría y código. Posteriormente, se realizó un análisis que culminó en la obtención de un resultado general.

Dentro de la categorización previamente establecida para el OE. 1, se examinaron las siguientes subcategorías: el entorno urbano, el entorno ambiental y el entorno social.

Tabla 4. Subcategorías del objetivo específico 1

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCÓDIGOS
Integración urbana	Entorno Urbano	Elementos naturales	Áreas paisajísticas
			Áreas ambientales
			Áreas recreativas
		Elementos bordes urbanos	Bodes naturales
			Bordes artificiales
			Identidad
	Elementos subjetivos	Estructura	
		Entorno Ambiental	Percepción visual
	Conectividad		
	Sostenibilidad urbana		Accesibilidad
			Zonificación
			Movilidad sostenible
	Entorno Social	Cohesión urbana	Participación ciudadana
Espacios de encuentro			
Actividades comunitarias			

Fuente: Elaboración propia

Código elementos naturales y bordes urbanos

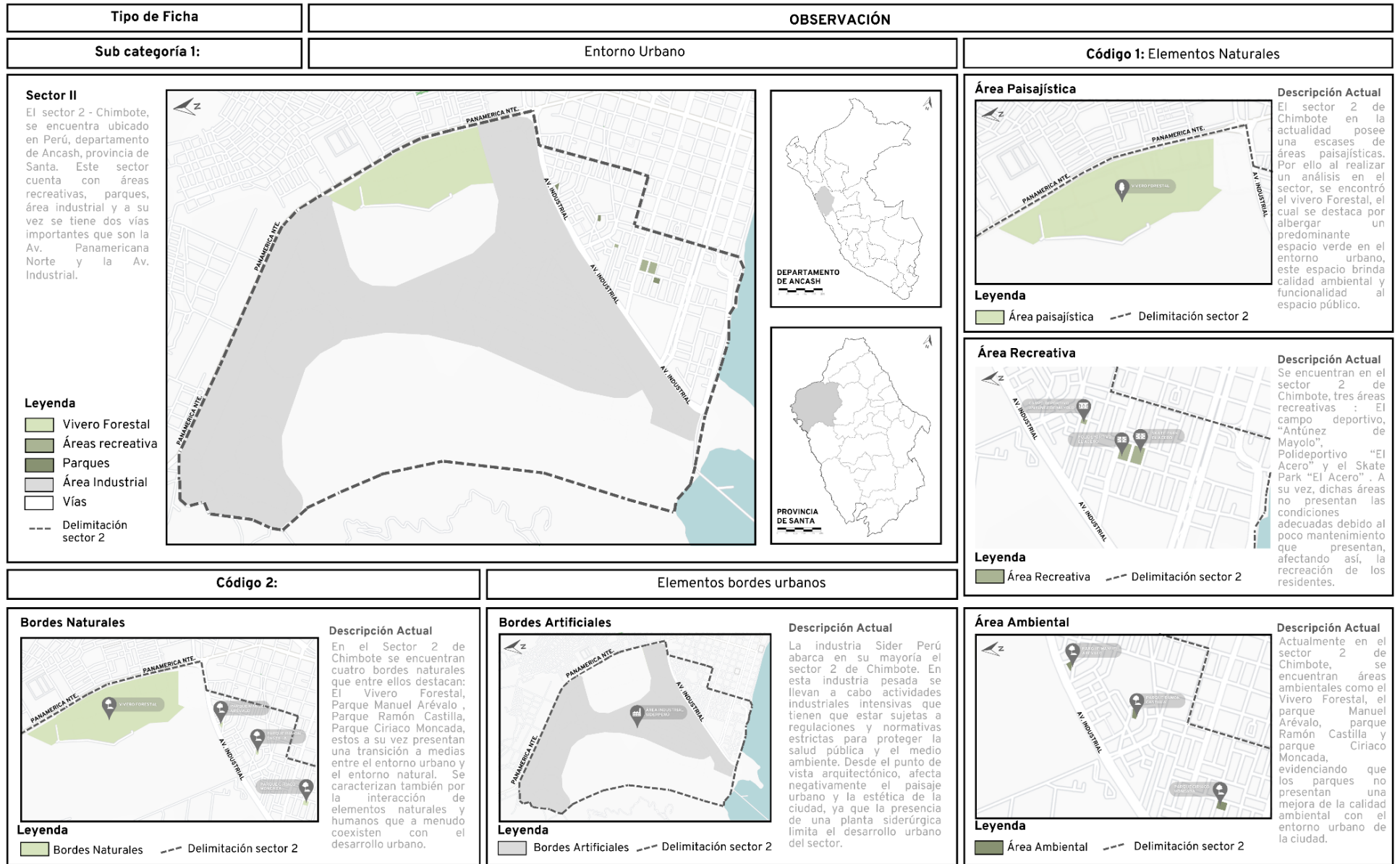


Figura 5. Mapeos de los elementos naturales y bordes urbanos existentes del sector 2 del distrito de Chimbote

Interpretación:

En lo que respecta a los elementos naturales, es fundamental resaltar la importancia de mejorar y mantener las zonas recreativas y paisajísticas en el sector 2 de Chimbote. Esto no solo redundaría en beneficios para la comunidad local, sino que también contribuiría al mejoramiento de la calidad del entorno de la urbe. En relación a los elementos que conforman los bordes urbanos en el Sector 2 de Chimbote, se puede observar una falta de integración efectiva entre la naturaleza y la industrialización. Esto se debe a que las industrias en la zona ocupan extensiones considerables de terreno y se caracterizan por la presencia de muros opacos y poco permeables. Esto resalta la imperante necesidad de lograr un equilibrio entre el desarrollo urbano, la preservación del entorno circundante y la mejora del bienestar de la vida de la comunidad local.

Código elementos subjetivos

Tabla 5. *Distribución de frecuencia del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo identidad*

Subcódigo	Identidad	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante 1	¿Crees que los parques cercanos y áreas recreativas reflejan la identidad y la cultura de la comunidad local?	
Si	20	80%
Muchas veces	0	0%
Algunas veces	4	16%
No	1	4%
Total	25	100%
Interrogante 2	¿Consideras que la participación de la comunidad en la toma de decisiones sobre el parque y áreas recreativas, ha contribuido a fortalecer la identidad de la comunidad?	
Si	4	16%
Muchas veces	2	8%
Algunas veces	9	36%
No	10	40%
Total	25	100%

Fuente: Elaboración propia (2023).

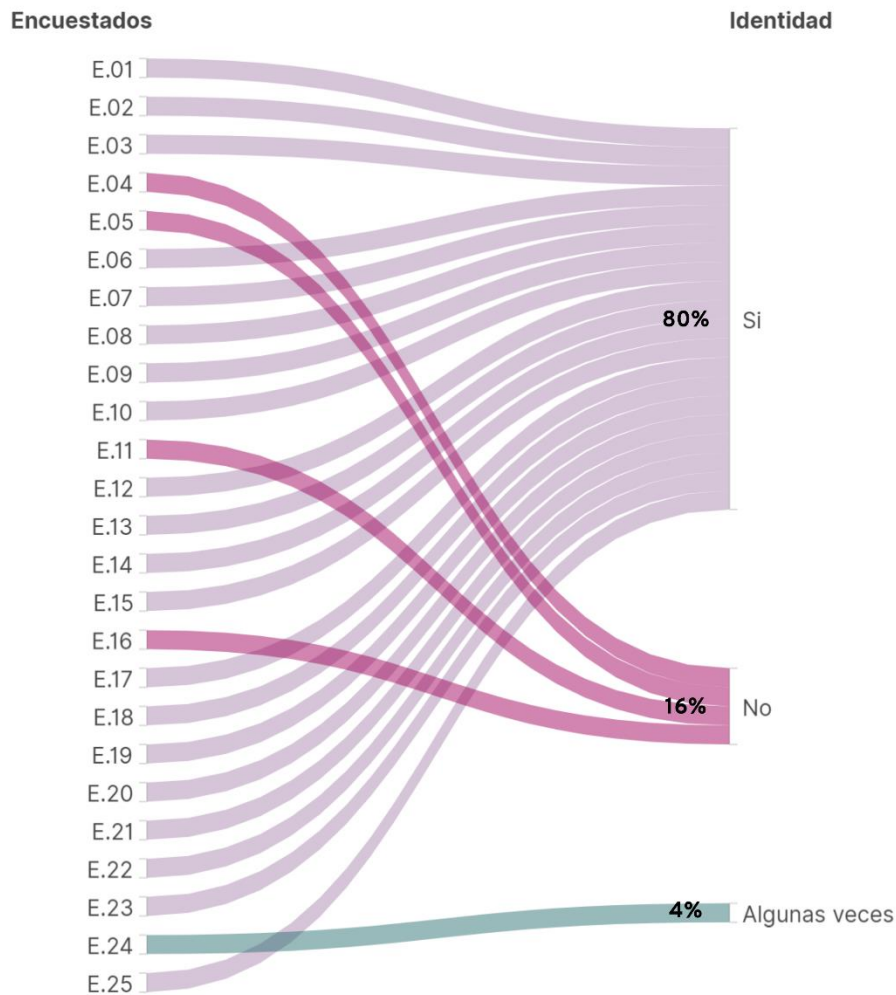


Figura 6. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo identidad de la interrogante 1

Interpretación:

Basado en los datos recopilados, se puede inferir que la gran mayoría de los encuestados, un 80%, considera que los parques cercanos y áreas recreativas reflejan la identidad y la cultura de la comunidad local. Por otro lado, un 16% indicó que esto ocurre algunas veces, mientras que solo un 4% expresó que no percibe esta conexión entre estos espacios y la identidad cultural de la comunidad. Es interesante destacar que ningún encuestado mencionó que esta relación se establece "muchas veces". Estos datos sugieren alto grado de reconocimiento por parte de la comunidad en cuanto a la relación entre los parques y áreas recreativas y su identidad cultural.

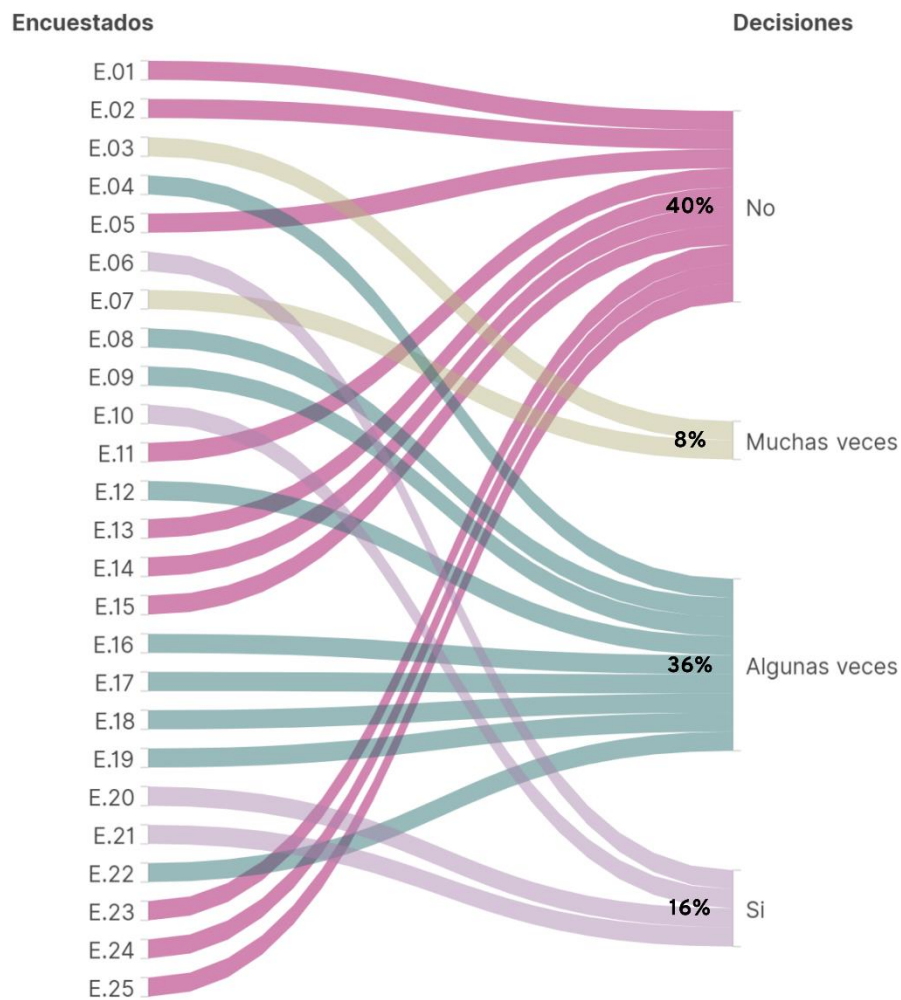


Figura 7. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo identidad de la interrogante 2

Interpretación:

Basado en los datos recopilados de los cuestionarios los cuales fueron aplicados a 25 personas en el Sector 2 del distrito de Chimbote, se puede deducir que la percepción de la comunidad varía en lo que respecta a la participación en la influencia de decisiones acerca de los parques y las áreas recreativas ha contribuido a fortalecer la identidad de la comunidad.

El 40% de los encuestados respondió "No", lo que indica que un segmento significativo de la comunidad no percibe una contribución positiva en este sentido. El 36% de los encuestados indicó que esta participación "ocurre algunas veces", lo que sugiere que, en ocasiones, se ha fortalecido la identidad

comunitaria mediante la participación en decisiones relacionadas con estos espacios. El 16% de los encuestados respondió "Sí", lo que implica que una minoría considera que la participación comunitaria ha tenido un impacto positivo en la identidad de la comunidad. Finalmente, el 8% de los encuestados mencionó que esta contribución es frecuente, al responder "Muchas veces". Estos resultados reflejan una diversidad de opiniones dentro de la comunidad en cuanto al impacto de la participación en la identidad comunitaria en relación con los parques y áreas recreativas.

Tabla 6. *Distribución de frecuencia del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo estructura*

Subcódigo	Estructura	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante 1	¿Crees que la calidad de la infraestructura de las áreas recreativas y los elementos del parque, como bancas, caminos y áreas de juego, permiten una conexión con las otras zonas recreativas?	
Si	8	32%
No estoy seguro/a	6	24%
No	11	44%
Total	25	100%
Interrogante 2	¿Cómo calificarías la calidad y organización de los elementos del parque de la zona y áreas recreativas?	
Excelente	0	0%
Buena	4	16%
Mala	5	20%
Necesita mejoras	16	64%
Total	25	100%

Fuente: Elaboración propia (2023).

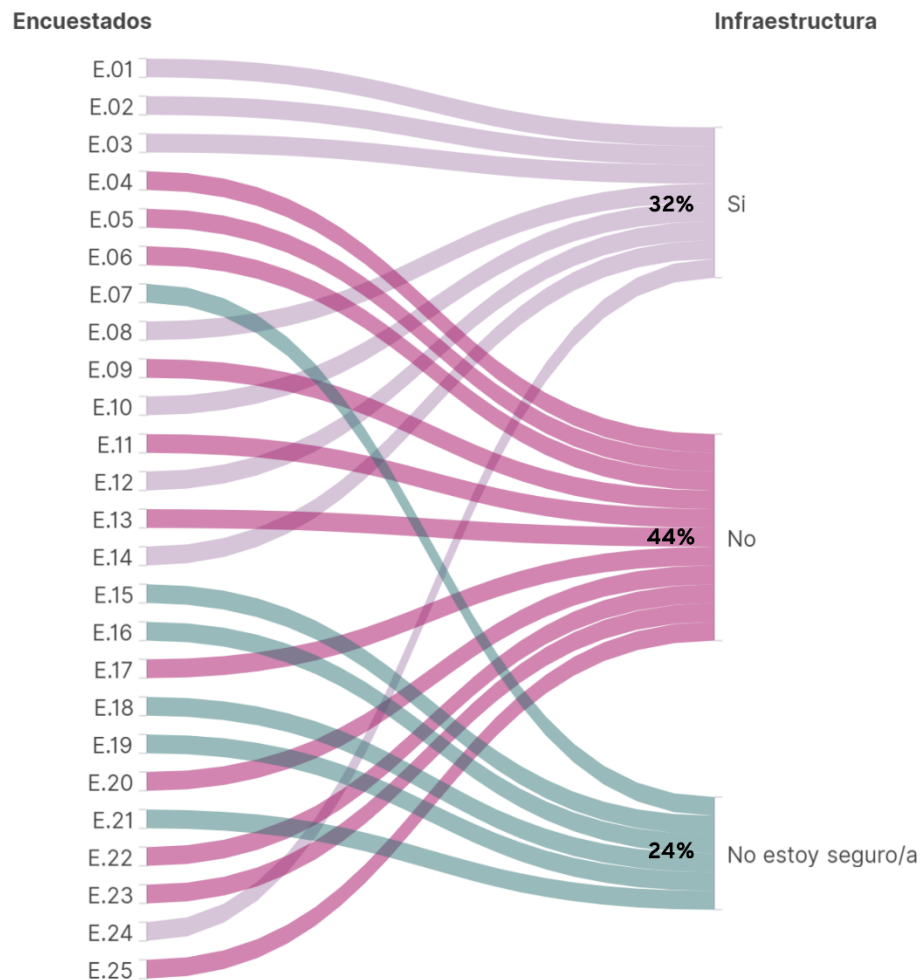


Figura 8. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo estructura de la interrogante 1

Interpretación:

Basado en los datos recopilados a través de los cuestionarios realizados a los residentes del sector 2, es evidente que existe cierta diversidad de opiniones en cuanto a si la calidad de la infraestructura de las áreas recreativas y los elementos del parque, como bancas, caminos y áreas de juego, facilita una conexión con otras zonas recreativas.

Se aprecia que el 44% de los encuestados respondió "No", lo que sugiere que una parte significativa de la comunidad no percibe que la calidad de la infraestructura fomente esta conexión con otras áreas recreativas. Por otro lado, un 32% respondió "Sí", lo que indica que un segmento considerable de la

comunidad cree que la calidad de estos elementos contribuye a esta conexión. Además, un 24% respondió "No estoy seguro/a", lo que señala la presencia de incertidumbre o falta de consenso en cuanto a esta cuestión dentro de la comunidad. Estos resultados reflejan una variedad de perspectivas en relación a la calidad de la infraestructura y su influencia en la conexión entre las zonas recreativas.

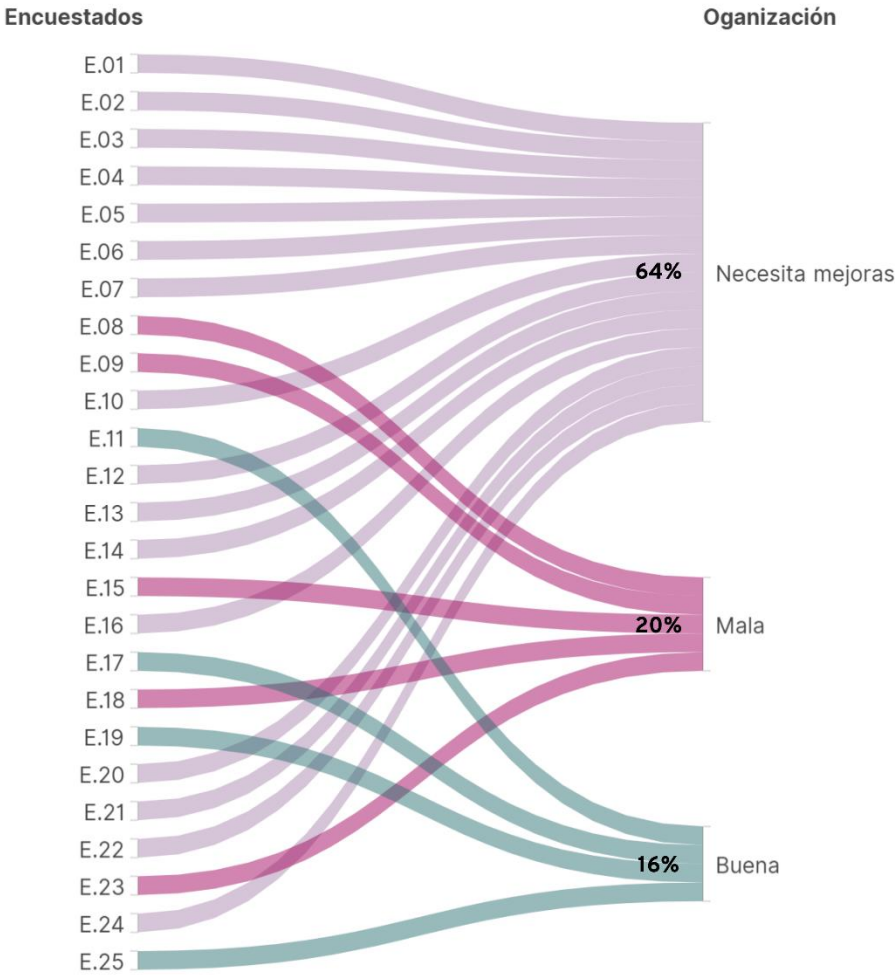


Figura 9. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo estructura de la interrogante 2

Interpretación:

Basándonos en los datos recopilados a través de los cuestionarios realizados a los residentes del sector 2, se puede observar que la percepción de la calidad

y organización de los elementos del parque y las áreas recreativas es mayoritariamente crítica.

Un 64% de los encuestados indicó que se requieren mejoras, lo que sugiere que la mayoría de la comunidad considera que la calidad y organización de estos elementos están por debajo de las expectativas. Un 20% de los encuestados calificó la calidad como "Mala", lo que respalda la percepción negativa en una parte importante de la población. Solamente un 16% consideró que la calidad es "Buena", mientras que ningún encuestado la calificó como "Excelente". Estos resultados reflejan una necesidad evidente de mejorar y optimizar la calidad y organización de los elementos en el parque y áreas recreativas, de acuerdo con la opinión predominante de los residentes del sector 2.

Código percepción visual

Tabla 7. *Distribución de frecuencia del código percepción visual enfocado al subcódigo contaminación (polución y residuos)*

Subcódigo	Contaminación (polución y residuos)	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante 1	¿Cuál es tu percepción sobre la limpieza y el mantenimiento general del parque cercano y áreas recreativas?	
Excelente	0	0%
Buena	6	24%
Mala	8	32%
Necesita mejoras	11	44%
Total	25	100%
Interrogante 2	¿Crees que la frecuencia de limpieza y mantenimiento del parque y áreas recreativas es adecuada, o consideras que se requieren mejoras en este aspecto?	
Suficiente	3	12%
Necesita mejoras	20	80%
No estoy seguro/a	2	8%
Total	25	100%

Fuente: Elaboración propia (2023).

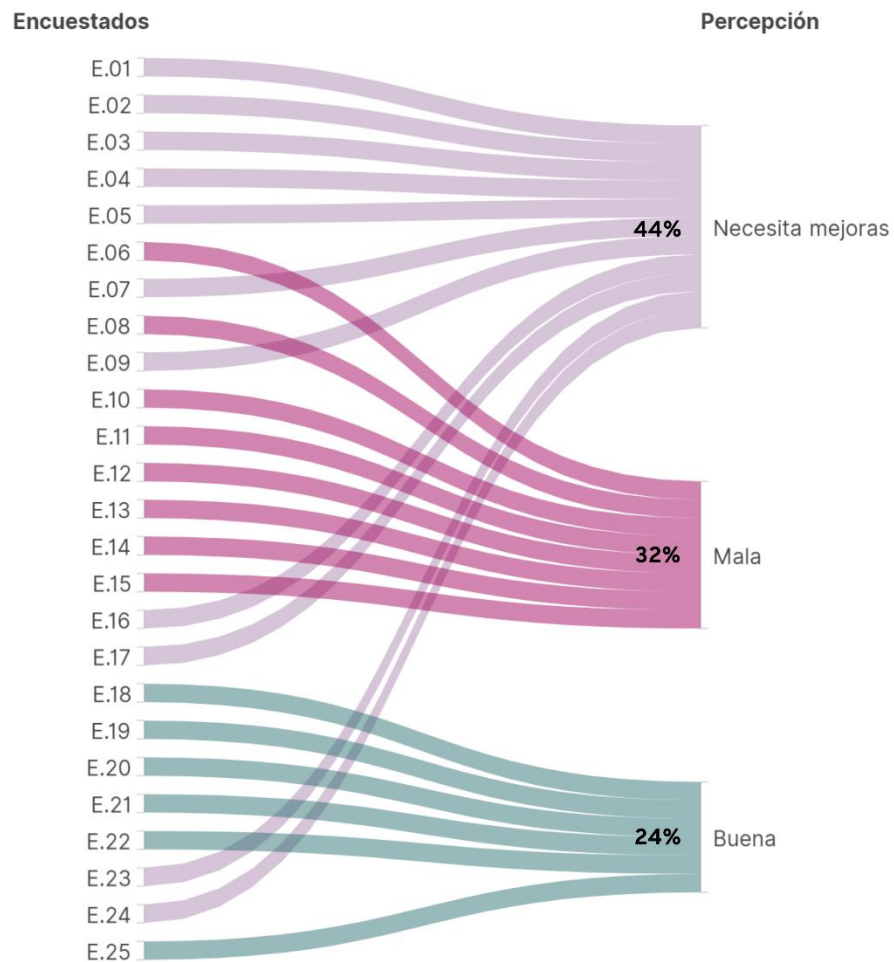


Figura 10. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo contaminación (polución y residuos) de la interrogante 1

Interpretación:

Basado en los datos recopilados a partir de encuestas realizadas, se observa que el 44% de los encuestados considera que "Necesita mejoras", lo que indica que un segmento significativo de la comunidad opina que la limpieza y el mantenimiento general no están a la altura de sus expectativas. Además, un 32% calificó la situación como "Mala", lo que respalda la percepción negativa en una parte considerable de la población. Por otro lado, un 24% la calificó como "Buena", lo que sugiere que una minoría está satisfecha con la limpieza y el mantenimiento de estos espacios. Sin embargo, es importante destacar que ningún encuestado calificó la situación como "Excelente".

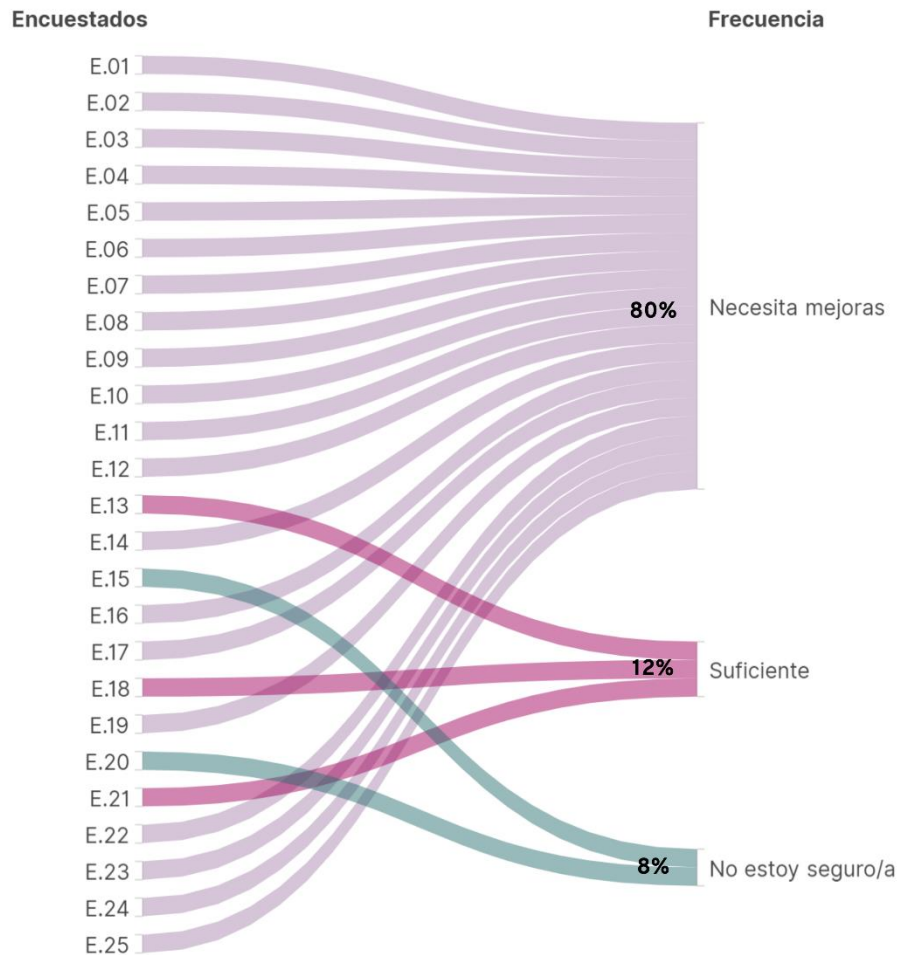


Figura 11. Diagrama de sankey del código elementos subjetivos enfocado al subcódigo contaminación (polución y residuos) de la interrogante 2

Interpretación:

Basado en los datos recopilados a partir de los cuestionarios realizados, se observa que la mayoría, lo que equivale al 80%, expresaron la necesidad de mejoras en lo que respecta a la frecuencia de limpieza y el mantenimiento de los parques y áreas recreativas en el sector 2. Sin embargo, un grupo más reducido que representa el 12%, consideró que la frecuencia de limpieza y el nivel de mantenimiento de los equipamientos zonales son suficientes. Por otro lado, una minoría del 8% de los encuestados, se mostraron indecisos acerca de si la frecuencia de limpieza y el mantenimiento de la infraestructura eran adecuados o no.

Código sostenibilidad urbana

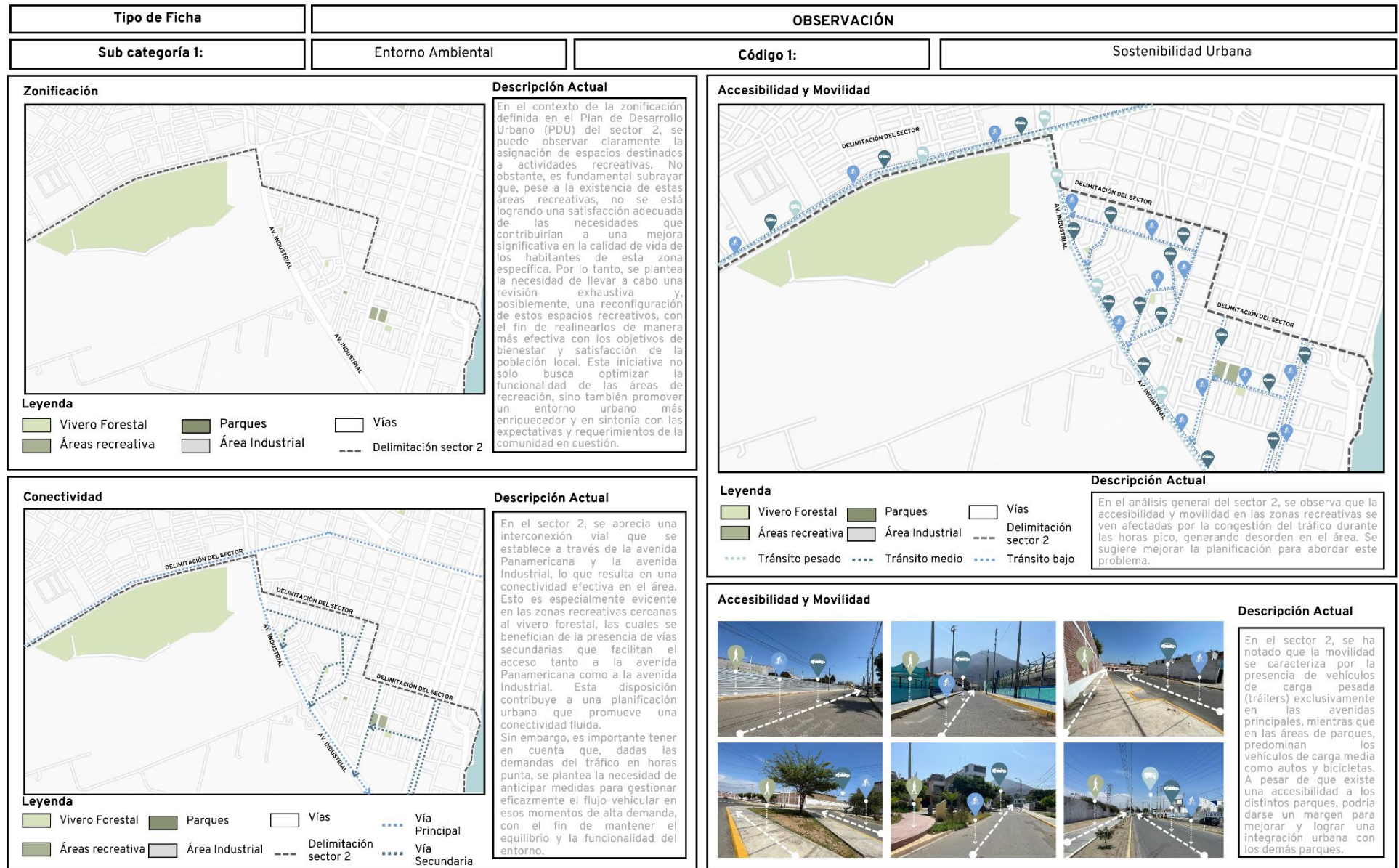


Figura 12. Mapeos de la sostenibilidad urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote

Interpretación:

En el contexto de la sostenibilidad urbana, se destaca la eficaz interconexión vial a través de avenidas principales como la Panamericana e Industrial, lo que favorece la conectividad en el sector. Sin embargo, la congestión del tráfico durante las horas punta plantea preocupaciones que requieren medidas de gestión efectiva para mantener la conectividad en condiciones de alta demanda. Además, aunque la zonificación del Plan de Desarrollo Urbano asigna áreas recreativas, se reconoce que estas no satisfacen adecuadamente las necesidades de la comunidad, lo que sugiere la necesidad de reconfigurar estos espacios para alinearse mejor en lo que respecta al bienestar de los habitantes. En cuanto a la movilidad en áreas recreativas, la congestión del tráfico y la diferencia entre vehículos de carga pesada y media resaltan la necesidad de mejorar la integración urbana entre los parques para optimizar la circulación y la experiencia de la población en estas áreas.

Código cohesión urbana

Tabla 8. *Distribución de frecuencia del código cohesión urbana enfocado a los subcódigos participación ciudadana, espacios de encuentro y actividades comunitarias*

Subcódigo	Participación ciudadana	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante	¿Has participado en actividades de voluntariado o en grupos de trabajo comunitario relacionados con la mejora y el mantenimiento del parque y áreas recreativas?	
Si	3	12%
Muchas veces	2	8%
Algunas veces	8	32%
No	12	48%
Total	25	100%

Subcódigo	Espacios de encuentro	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante	¿Utilizas los espacios de encuentro de las áreas recreativas y del parque de la zona, como áreas de picnic o bancas, para reunirte con amigos y familiares?	

Si	3	12%
Muchas veces	6	24%
Algunas veces	10	40%
No	6	24%
Total	25	100%

Subcódigo	Actividades comunitarias	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante	¿Has participado en actividades comunitarias o eventos organizados en las áreas recreativas o el parque local, como ferias, conciertos al aire libre y actividades deportivas?	
Si	10	40%
No estoy seguro/a	1	4%
No	14	56%
Total	25	100%

Fuente: Elaboración propia (2023)

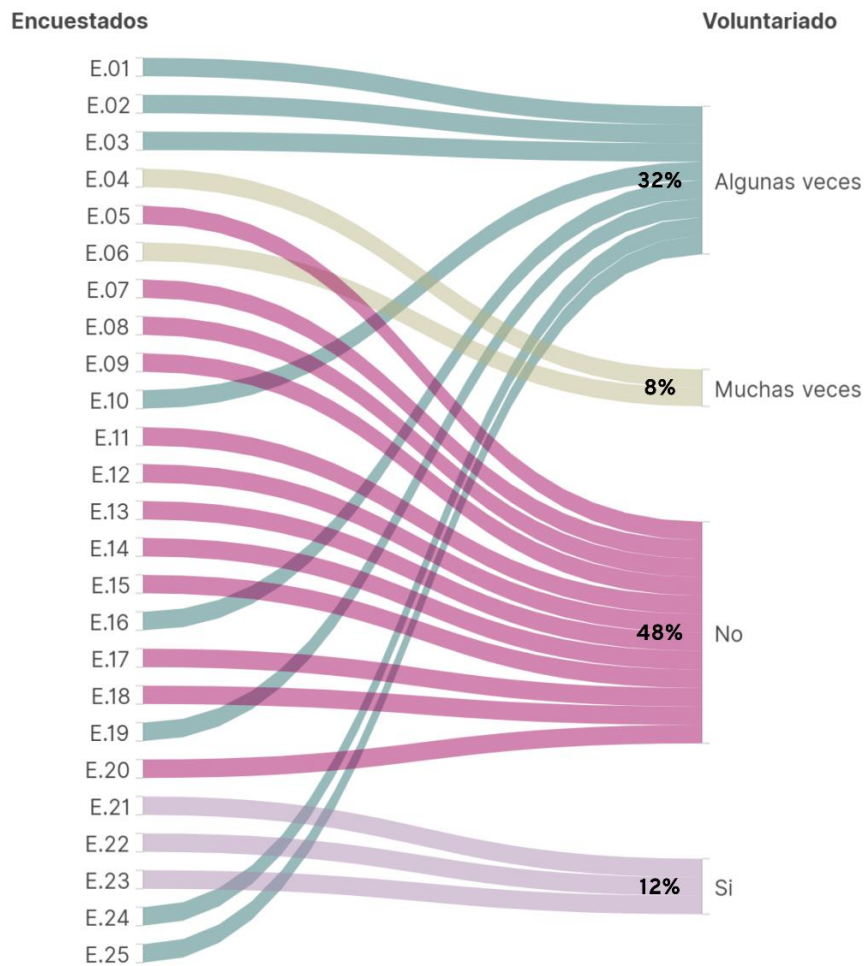


Figura 13. Diagrama de sankey del código cohesión urbana enfocado al subcódigo participación ciudadana

Interpretación:

Basado en los datos recopilados de los cuestionarios aplicados, se evidencia que el 48% de los encuestados respondió "No", lo que indica que una parte significativa de la comunidad no ha participado en este tipo de actividades. Por otro lado, el 32% respondió "Algunas veces", lo que sugiere que un grupo considerable ha participado en ocasiones en estas iniciativas. Un 12% respondió "Sí", lo que muestra que una minoría ha participado de manera regular, y un 8% respondió "Muchas veces", lo que indica una participación más frecuente en este tipo de actividades. Estos resultados reflejan una diversidad de niveles de compromiso y participación de la comunidad en esfuerzos destinados a la mejora y mantenimiento de las áreas recreativas.

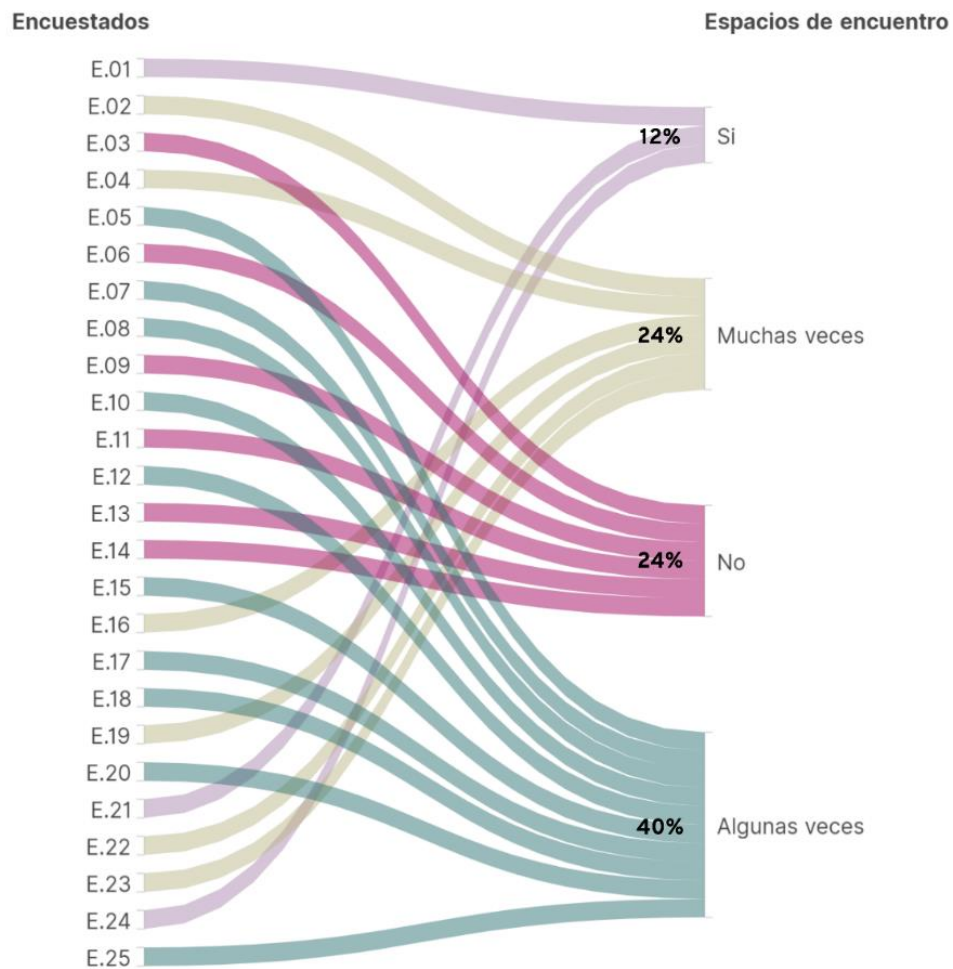


Figura 14. Diagrama de sankey del código cohesión urbana enfocado al subcódigo espacios de encuentro

Interpretación:

Basado a los resultados de los cuestionarios, se pudo observar que el 40% de los encuestados, equivalente a diez residentes, mencionaron que ocasionalmente utilizan las áreas recreativas y parques del sector como lugares de encuentro con amigos o familiares. Además, un 24%, lo que representa a ocho encuestados, manifestaron que hacen uso frecuente de los equipamientos recreativos zonales como puntos de encuentro. Sin embargo, otro 24% expresó que no utilizan estas infraestructuras urbanas recreativas para reunirse con otros. Solamente un 12%, es decir, tres residentes, afirmaron que sí optan por algunos parques de la zona como lugares de encuentro. Cabe destacar que uno de los encuestados, D.M., añadió que utiliza estos parques para realizar picnics con sus amistades.

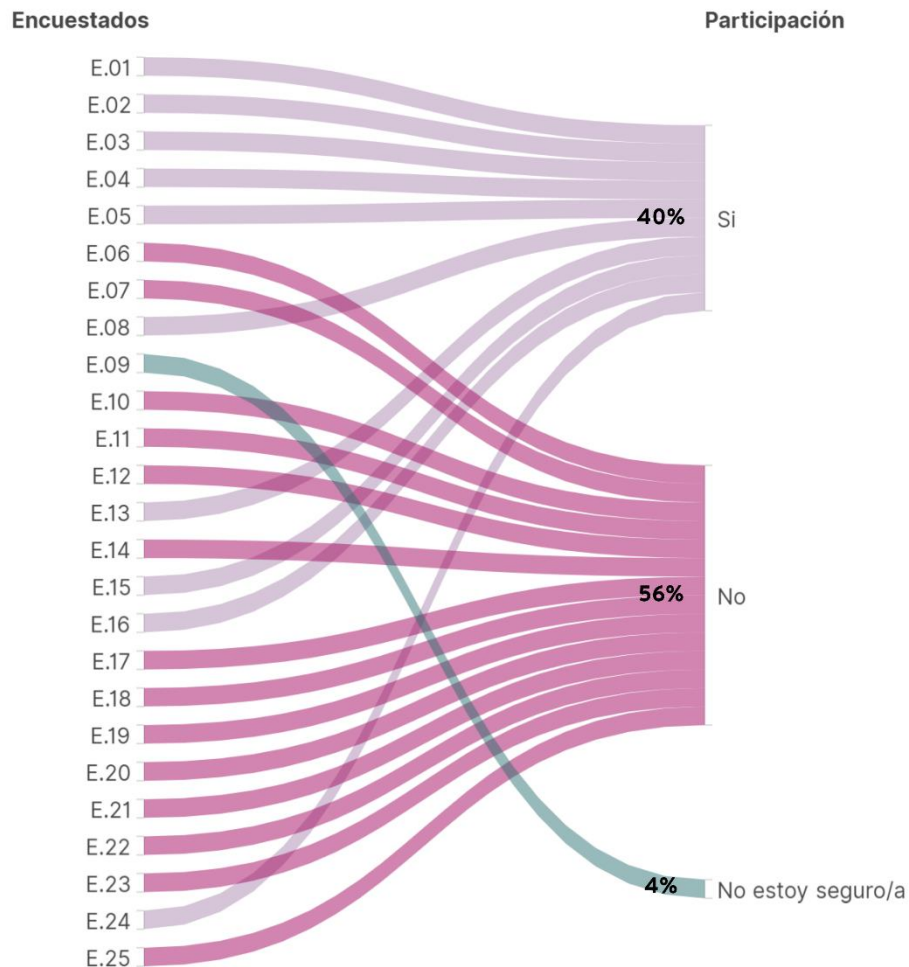


Figura 15. Diagrama de sankey del código cohesión urbana enfocado al subcódigo actividades comunitarias

Interpretación:

De acuerdo con los cuestionarios, en la tercera interrogante, la participación en actividades comunitarias y eventos organizados en áreas recreativas o el parque local muestra una variedad de respuestas entre los encuestados. La mayoría, un 56%, no ha participado en tales actividades, lo que podría deberse a una falta de interés en estos eventos o a la falta de disponibilidad para participar en ellos. Un 40%, equivalente a diez personas, afirmaron haber participado en estas actividades, lo que sugiere un nivel de involucramiento activo en eventos y actividades locales. Un pequeño porcentaje, el 4%, indicó no estar seguro/a, lo que podría reflejar cierta falta de conocimiento o información sobre estas actividades en la comunidad.

Objetivo Específico 2: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del Distrito de Chimbote. Para lograr el resultado del OE.02, se aplicaron cuestionarios y fichas de observación para evaluar cada subcategoría y código; posteriormente, se realizó un análisis que culminó en la obtención de un resultado general.

Dentro de la categorización previamente establecida para el OE. 2, se examinaron las siguientes subcategorías: Componentes directos (urbano arquitectónico) y componentes indirectos (no arquitectónico).

Tabla 9. *Subcategorías del objetivo específico 2*

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCÓDIGOS
Equipamiento recreativo	Componentes directos (urbano arquitectónico)	Urbano	Contexto físico
			Privatización de espacio público
			Relación con el entorno
		Ingresos	Natural
			Directo
			Indirecto
			Ingreso principal
		Ingreso secundario	
		Antropometría	Mobiliario urbano

Componentes indirectos (no arquitectónicos)	Radio de influencia	Área
	Frecuencia	Dinámica poblacional
		Flujo
	Sociocultural	Organización ciudadana
		Actividades de integración
Tipos de recreación	Recreación pasiva	
	Recreación activa	

Fuente: Elaboración propia (2023)

Código urbano

Tipo de Ficha	OBSERVACIÓN		
Sub categoría 1:	Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Urbano

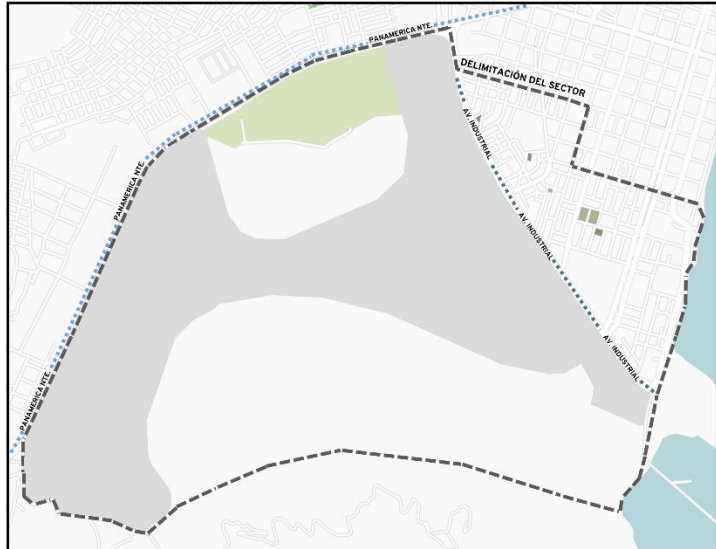
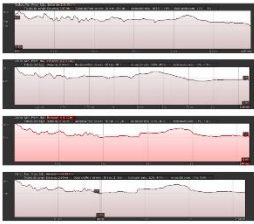







































<p>Contexto Físico</p>  <p>Legenda</p> <table style="width: 100%;"> <tr> <td> Vivero Forestal</td> <td> Parques</td> <td> Vías</td> <td> Panamericana Norte</td> </tr> <tr> <td> Áreas recreativa</td> <td> Área Industrial</td> <td> Delimitación sector 2</td> <td> Av. Industrial</td> </tr> </table>	 Vivero Forestal	 Parques	 Vías	 Panamericana Norte	 Áreas recreativa	 Área Industrial	 Delimitación sector 2	 Av. Industrial	<p>Descripción Actual</p> <p>El sector 2 de Chimbote presenta una marcada identidad industrial, principalmente debido a la extensa presencia de la empresa SIDERPERÚ, que ocupa la mayor parte del terreno en esta zona. No obstante, en este sector también encontramos un interesante contraste de elementos urbanos, como el Vivero Forestal, que sirve como un pulmón verde para la ciudad, además de zonas residenciales. En el ámbito no urbanizable de esta área, se destacan importantes recursos como áreas de yacimiento arqueológico, amplias extensiones de playas y fuentes de agua. Esta diversidad de elementos define una dinámica única en el sector, donde la industria convive con la conservación de recursos naturales y la preservación de patrimonio cultural, creando un paisaje característico de esta región. La planificación y gestión de este sector requiere un enfoque integral para equilibrar la actividad industrial con la protección de estos valiosos recursos y la calidad de vida de la población local.</p> <p>Perfiles topográficos</p> 	<p>Relación con el entorno</p>  <p>Descripción Actual</p> <p>En el análisis del entorno urbano, se aprecia que las áreas recreativas están diseñadas para incorporarse de manera armoniosa en el tejido de la ciudad; sin embargo, su potencial de integración se ve menoscabado por la falta de mantenimiento que estas áreas presentan. Esta situación genera un desafío importante en el intento de lograr una plena integración con el entorno urbano. Se plantea la necesidad de abordar el mantenimiento y la revitalización de estas áreas recreativas como un aspecto crítico para fomentar su plena integración en el entorno urbano.</p> <p>Componentes Urbanos</p>  <p>Se observa que las áreas recreativas del sector 2, se presentan componentes urbanos que complementan la oferta recreativa de esta zona. Entre estos elementos, se pueden identificar: En infraestructura urbana las vías de acceso, instalaciones deportivas, caminos, áreas de juego, iluminación, señalización y áreas verdes.</p>			
 Vivero Forestal	 Parques	 Vías	 Panamericana Norte										
 Áreas recreativa	 Área Industrial	 Delimitación sector 2	 Av. Industrial										
<p>Privatización del espacio</p>  <p>Descripción Actual</p> <p>Tras una realizar una observación, el Vivero Forestal en el sector 2 resalta como un ejemplo de privatización del espacio público, esto es debido a que alberga comercio informal en ingresos principales y secundarios, generando ocupación desordenada que afecta la interacción de los usuarios. Esto insta a revisar la gestión y el equilibrio entre actividades comerciales y la esencia pública en la planificación urbana.</p>	<p>Natural</p> <table style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>Sorbus Comixita </td> <td>Astromelias </td> <td>Palmera </td> <td>Molle </td> <td>Ficus </td> <td>Girasoles </td> </tr> <tr> <td>Hibisco </td> <td>Geranios </td> <td>Pino </td> <td>Cactus </td> <td>Palmera Yuca </td> <td>Ponciano </td> </tr> </table> <p>Descripción</p> <p>Las áreas recreativas del sector 2 en Chimbote revelan una diversidad de plantas notable que engloba elementos como césped, poncianas, eucaliptos, sábila, geranios, palmeras yucas, molles, astromelias e hibiscos. Este abanico de especies vegetales enriquece y contribuye a la creación de espacios naturales, aportando a la integridad del sector y mejorando su carácter estético y funcional.</p>	Sorbus Comixita 	Astromelias 	Palmera 	Molle 	Ficus 	Girasoles 	Hibisco 	Geranios 	Pino 	Cactus 	Palmera Yuca 	Ponciano 
Sorbus Comixita 	Astromelias 	Palmera 	Molle 	Ficus 	Girasoles 								
Hibisco 	Geranios 	Pino 	Cactus 	Palmera Yuca 	Ponciano 								

Figura 16. El contexto físico y la privatización del espacio, su relación con el entorno y natural

Código ingresos






Tipo de Ficha		OBSERVACIÓN	
Sub categoría 1:		Código 1:	Ingresos
Componentes directos (Urbano arquitectónico)		Ingresos	
<p>Mapeo general de áreas recreativas</p>  <p>Leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Vivero Forestal Áreas recreativa Parques Área Industrial Vías Delimitación sector 2 		<p>Ingreso Secundario Indirecto</p> <p>Parques</p>  <p>Descripción Actual</p> <p>En el entorno del sector 2, cabe resaltar que la totalidad de los parques poseen de ingresos secundarios indirectos, lo que posibilita a los visitantes acceder a los parques sin la obligación de transitar necesariamente por la entrada principal. Estos accesos se ubican estratégicamente en relación a calles o vías peatonales secundarias.</p> <p>zonas deportivas</p>  <p>Descripción Actual</p> <p>En el sector 2, la mayoría de las zonas deportivas han sido diseñadas considerando ingresos secundarios indirectos, ofreciendo a los visitantes la posibilidad de ingresar sin depender exclusivamente de la entrada principal. Estos accesos secundarios han sido objeto de una planificación que los posiciona en proximidad a calles o vías peatonales secundarias.</p>	
<p>Ingreso Principal Directo</p> <p>Parques</p>  <p>Descripción Actual</p> <p>Dentro del sector 2, se ha destacado que la totalidad de los parques cuentan con ingresos principales directos. Estos accesos principales directos han sido planificados de manera que se sitúan frente a avenidas principales o entre intersecciones de avenidas. El acceso a los parques podría presentar algunas dificultades en horas de tráfico alto.</p>		<p>zonas deportivas</p>  <p>Descripción Actual</p> <p>En el sector 2 se destaca que la totalidad de las áreas destinadas a actividades deportivas han sido diseñadas de manera que presentan ingresos principales directos. Se ubican directamente frente a avenidas o calles principales. No obstante, es esencial considerar que, debido a las demandas del tráfico en las horas de mayor congestión, el acceso a estos parques podría presentar ciertas dificultades.</p>	

Figura 17. Identificación de ingresos enfocados a los equipamientos recreativo zonales del sector 2 - Chimbote

Código antropometría








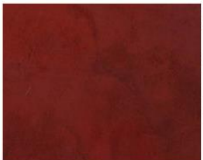






Tipo de Ficha		OBSERVACIÓN		
Sub categoría 1:		Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Antropometría
Análisis del parque "Ciriaco Moncada"				
Mobiliario 		Cantidad de mobiliarios <ul style="list-style-type: none">  N° 11 Postes  N° 12 Bancas  N° 02 Tachos de basura  N° 00 Juegos de niños Descripción Actual <p>Después de realizar la visita a este parque se logró identificar que se encuentra en deterioro, con la pintura desgastada, algunas zonas como sardinel es y bancas presentan corrosión del concreto y el mantenimiento que se le da es escaso.</p>		
Materialidad <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 50%;">  <p>Cemento Pulido Este material se empleó para todo el piso del parque (a excepción de las áreas verdes).</p> </div> <div style="width: 50%;">  <p>Adoquines Este material se utilizó para remarcar algunos detalles del diseño del parque.</p> </div> <div style="width: 50%;">  <p>Metal Este material se utilizó para los postes, varillas del jardín y tachos de basura.</p> </div> <div style="width: 50%;">  <p>Granito Amarillo Se utilizó este material como acabado para todas las bancas del parque.</p> </div> <div style="width: 50%;">  <p>Cemento pulido rojo Esta técnica se utilizó como detalle de diseño en el piso debajo de las bancas.</p> </div> <div style="width: 50%;">  <p>Pinturas Se utilizaron algunas pinturas con colores representativos de la ciudad de Chimbote.</p> </div> </div>		Paleta de colores  <p>Descripción y análisis de colores utilizados</p> <p>Se logró apreciar mediante la observación en campo que los colores que más resaltan son el amarillo, rojo y blanco. Estos colores representan la identidad de Chimbote debido a que lo encontramos presente en la bandera de la ciudad. A su vez complementan estos colores con negro, gris y verde en algunas zonas del parque. Cabe recalcar que los colores de las pinturas que se emplearon para el parque actualmente se encuentran descascaradas y en mal estado.</p>		
Estado de Conservación 		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> Bueno Regular Malo </div> <p>Descripción de conservación</p> <p>El estado de conservación del parque se encuentra en un nivel aceptable en términos generales; sin embargo, se hace evidente la necesidad de realizar mejoras significativas en la infraestructura y mantener una atención más constante en las labores de mantenimiento para garantizar su óptimo funcionamiento y disfrute por parte de la comunidad.</p>		
		Monumento actual 		Ubicación 
		Vista en perspectiva del parque 		Análisis arquitectónico <p>El parque es funcional, su infraestructura necesita un mantenimiento para garantizar que siga siendo un espacio atractivo y seguro para los visitantes. La necesidad de un mejor "mantenimiento" sugiere que, en el aspecto arquitectónico, es importante realizar un seguimiento para conservar y restaurar elementos arquitectónicos, así como llevar a cabo tareas de limpieza y reparación.</p>

Figura 18. Resultados del código antropometría enfocado al subcódigo mobiliario urbano – Primer equipamiento

Código antropometría

















Tipo de Ficha	OBSERVACIÓN		
Sub categoría 1:	Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Antropometría
Análisis del parque "Ramón Castilla"			
<p>Mobiliario</p>  <p>Cantidad de mobiliarios</p> <ul style="list-style-type: none">  N° 08 Postes  N° 15 Bancas  N° 04 Tachos de basura  N° 04 Juegos de niños <p>Descripción Actual</p> <p>Luego de observar el parque, se conserva regularmente debido a que algunas partes se encuentran deterioradas. Este estado se manifiesta en la degradación de la capa de pintura, así como en la presencia de corrosión del concreto en elementos como sardines y bancas. Se sugieren siempre tareas de mantenimiento y se deben aplicar para que resulten suficientes para la restauración y preservación que requiere este espacio.</p>	<p>Paleta de colores</p>  <p>Descripción y análisis de colores utilizados</p> <p>Durante la inspección, se pudo observar que los colores predominantes son el amarillo, rojo y blanco, los cuales reflejan la identidad de Chimbote al estar presentes en la bandera de la ciudad. Además, en algunas áreas del parque se integran los tonos negro, gris y verde. Es importante destacar que las pinturas utilizadas en el parque están actualmente deterioradas y descascaradas.</p>		
<p>Materialidad</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;"> <div style="width: 50%;"> <p>Cemento Pulido</p>  <p>Este material se empleó para todo el piso del parque y bancas (a excepción de las áreas verdes).</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>Adoquines</p>  <p>Este material se utilizó para remarcar algunos detalles del diseño del parque.</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>Metal</p>  <p>Este material se utilizó para los postes, varillas del jardín y tachos de basura.</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>Pinturas</p>  <p>Se utilizaron algunas pinturas con colores representativos de la ciudad de Chimbote.</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>Madera</p>  <p>Se utilizó este material como acabado para la pérgola central del parque.</p> </div> <div style="width: 50%;"> <p>Cemento pulido rojo</p>  <p>Esta técnica se utilizó como detalle de diseño en el piso debajo de las bancas.</p> </div> </div>	<p>Monumento actual</p>  <p>Ubicación</p> 		
<p>Estado de Conservación</p>  <p style="text-align: center;"> Bueno Regular Malo </p> <p>Descripción de conservación</p> <p>El estado de preservación del parque es aceptable en líneas generales, pero se hace evidente la necesidad de llevar a cabo mejoras sustanciales en la infraestructura y mantener una atención constante en las tareas de mantenimiento para asegurar su funcionamiento óptimo y su disfrute por parte de la población.</p>	<p>Vista en perspectiva del parque</p>  <p>Análisis arquitectónico</p> <p>El parque está en funcionamiento, pero necesita un mantenimiento para garantizar su sostenibilidad como un espacio atractivo y seguro para los visitantes. La importancia de un "mantenimiento" resalta la necesidad, de establecer un seguimiento que facilite la preservación y restauración de elementos arquitectónicos, así como la ejecución de tareas de limpieza y reparación.</p>		

Figura 19. Resultados del código antropometría enfocado al subcódigo mobiliario urbano – Segundo equipamiento

Código antropometría

Tipo de Ficha		OBSERVACIÓN		
Sub categoría 1:	Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Antropometría	
Análisis del “Vivero Forestal”				
Mobiliario 		Cantidad de mobiliarios <ul style="list-style-type: none"> N° 25 Postes N° 30 Bancas N° 35 Tachos de basura N° 30 Juegos de niños Descripción Actual <p>Luego de realizar la visita a este lugar se logró identificar que se encuentra regular, la pintura desgastada en algunas zonas y se debe realizar un mantenimiento a ciertas zonas que se encuentran descuidadas</p>		
Materialidad 		Paleta de colores 		
Estado de Conservación 		Monumento actual 		
Materialidad <p>Cemento Pulido Este material se empleó para todo en ciertas áreas como puestos, muros perimétricos, etc (a excepción de las áreas verdes)</p> <p>Adoquines Este material se utilizó para remarcar algunos detalles.</p> <p>Metal Este material se utilizó para los tachos de basura, etc.</p> <p>Madera Se utilizó este material para realizar bancas, cercas entre otras cosas.</p> <p>Pinturas Se utilizaron algunas pinturas con colores representativos de la ciudad de Chimbote.</p>		Descripción y análisis de colores utilizados <p>A través de la observación, se ha constatado que los colores que destacan predominantemente son el amarillo, el rojo y el blanco. Estos tonos, al encontrarse presentes en la bandera de la ciudad, sirven como un fiel reflejo de la identidad de Chimbote. Asimismo, se observa la aplicación estratégica de los colores negro, celeste y verde en determinadas áreas del Vivero Forestal, lo cual contribuye a una paleta cromática que enriquece y realiza la estética del entorno.</p>		
Ubicación 		Análisis arquitectónico <p>El Vivero Forestal cumple con su funcionalidad, no obstante, se hace imperativa la ejecución de mejoras en su infraestructura a fin de garantizar que continúe siendo un entorno atractivo y seguro para los visitantes. Se debe establecer un seguimiento que permita la preservación y restauración de elementos arquitectónicos, así como la realización de operaciones de limpieza y reparación.</p>		
Buena <input type="checkbox"/> Regular <input checked="" type="checkbox"/> Mala <input type="checkbox"/> Descripción de conservación <p>El nivel de conservación general del Vivero Forestal es satisfactorio. No obstante, resulta patente la imperiosa necesidad de llevar a cabo mejoras sustanciales en la infraestructura exterior, particularmente en lo concerniente al muro perimetral de la fachada. Simultáneamente, es crucial mantener una vigilancia continua en las operaciones de mantenimiento, con el fin de asegurar su funcionamiento óptimo y la plena satisfacción de la comunidad que lo frecuenta.</p>		Vista en perspectiva del parque 		

Figura 20. Resultados del código antropometría enfocado al subcódigo mobiliario urbano – Tercer equipamiento

Código antropometría










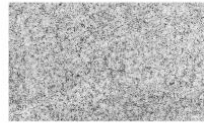





Tipo de Ficha		OBSERVACIÓN	
Sub categoría 1:	Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Antropometría
Análisis del parque "Manuel Arévalo"			
Mobiliario 		Cantidad de mobiliarios <ul style="list-style-type: none">  N° 01 Postes  N° 02 Bancas  N° 00 Tachos de basura  N° 00 Juegos de niños Descripción Actual <p>Tras efectuar la inspección de este parque, se halla en un estado deplorable, caracterizado por una significativa erosión de la capa de pintura, evidente corrosión en las estructuras de las bancas, algunas de las cuales se encuentran en un estado avanzado de deterioro y la vereda destruida.</p>	Paleta de colores 
Estado de Conservación  <p style="text-align: center;"> Bueno Regular Malo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> </p> 	Materialidad  Cemento Pulido Este material se empleó para todo el piso del parque (a excepción de las áreas verdes)	Descripción y análisis de colores utilizados <p>Se logró apreciar mediante la observación en campo que los colores: amarillo y blanco. Estos colores representan la identidad de Chimboe debido a que lo encontramos presente en la bandera de la ciudad. A su vez el color que más resalta es el gris que se encuentra empleado en casi todo el parque. Cabe recalcar que los colores de las pinturas que se emplearon para el parque actualmente se encuentran descascaradas y en mal estado.</p>	
Descripción de conservación <p>El estado de preservación del parque presenta un nivel de calidad deficiente, que se atribuye a la evidente exigencia de ejecutar mejoras sustanciales en la infraestructura, así como a la imperativa necesidad de mantener una atención continua en las operaciones de mantenimiento.</p>	 Granito Gris Se utilizó este material como acabado para todas las bancas del parque.	Monumento actual 	Ubicación 
	 Adoquines Este material se utilizó para remarcar detalles del ovalo central del parque.	Vista en perspectiva del parque 	Análisis arquitectónico <p>El parque no cumple con los requisitos funcionales necesarios, y su infraestructura precisa intervenciones de mantenimiento para garantizar su atractivo y seguridad para los usuarios. Esto resalta la importancia, en términos arquitectónicos, de establecer un seguimiento que permita conservar y restaurar elementos arquitectónicos, así como llevar a cabo tareas de limpieza y reparación.</p>
	 Pinturas Se utilizaron algunas pinturas con colores básicos, destacando el gris y amarillo.		

Figura 21. Resultados del código antropometría enfocado al subcódigo mobiliario urbano – Cuarto equipamiento

Código radio de influencia


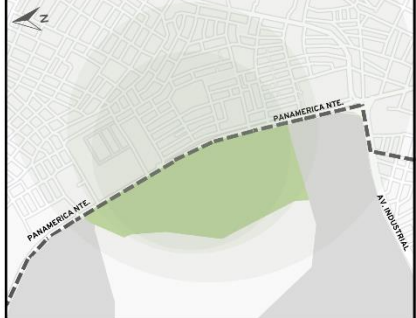

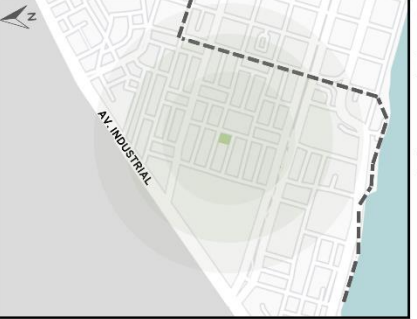
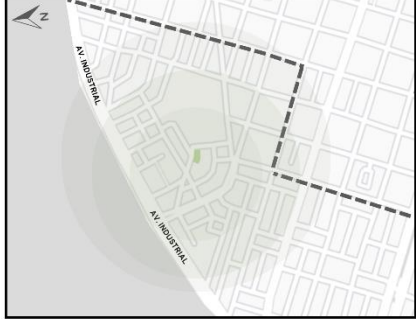
Tipo de Ficha	OBSERVACIÓN		
Sub categoría 1:	Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Radio de influencia
<p>Mapa de Radio de Influencia principal</p>  <p>Legenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Radio de influencia mayor Radio de influencia intermedio Radio de influencia menor 	<p>Descripción Actual</p> <p>Es evidente que el sector 2 presenta una carencia en espacios de recreación. De tal manera que, se observa que el alcance de influencia del Vivero Forestal es notablemente amplio, abarcando no solo el sector 2 de la ciudad, sino también extendiéndose de manera significativa sobre la totalidad de la zona urbana circundante.</p> <p>Análisis General</p> <p>Este enfoque apunta a una planificación urbana más integrada, donde la sinergia entre el Vivero Forestal y los espacios de recreación adyacentes deberían contribuir no solo a la mejora del bienestar de los residentes, sino también a la promoción de un entorno urbano que fomente la armonía con la naturaleza y el acceso a espacios de esparcimiento enriquecedores. La creación de una red de áreas de recreación vinculadas al vivero forestal puede resultar en una experiencia urbana más equilibrada y satisfactoria para la población en su conjunto.</p>	<p>Mapa de Radio de Influencia - Vivero Forestal de Chimbote</p>  <p>Legenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Radio de influencia mayor Radio de influencia intermedio Radio de influencia menor <p>Observación</p> <p>El "Vivero Forestal" tiene un alcance de influencia que abarca una extensión considerable, en lo que respecta a las oportunidades de recreación dentro de la ciudad. Esta observación sugiere que la posibilidad de crear una mayor cantidad de parques y espacios de esparcimiento en las cercanías podría establecer una conexión significativa con esta zona de importancia ecológica.</p>	
<p>Mapa de Radio de Influencia - Parque Manuel Arévalo</p>  <p>Legenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Radio de influencia mayor Radio de influencia intermedio Radio de influencia menor <p>Observación</p> <p>El radio de influencia que abarca el parque "Manuel Arévalo" se percibe como amplia desde una perspectiva arquitectónica, lo que sugiere que podría considerarse una distribución más densa de áreas verdes y parques en el entorno urbano. Este enfoque beneficiaría la satisfacción de las necesidades de la población al crear un tejido urbano más equilibrado y accesible.</p>	<p>Mapa de Radio de Influencia - Parque Ciriaco Moncada</p>  <p>Legenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Radio de influencia mayor Radio de influencia intermedio Radio de influencia menor <p>Observación</p> <p>Desde un punto de vista arquitectónico, se nota que el radio de influencia del parque "Ciriaco Moncada" se extiende ampliamente. Esto sugiere la posibilidad de tener más parques en el área urbana para satisfacer las necesidades de la población, mejorar la accesibilidad y la calidad de vida.</p>	<p>Mapa de Radio de Influencia - Parque Ramón Castilla</p>  <p>Legenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Radio de influencia mayor Radio de influencia intermedio Radio de influencia menor <p>Observación</p> <p>Es evidente que la influencia del parque "Ramón Castilla" se expande de manera significativa, lo que plantea la interesante posibilidad de incorporar una mayor cantidad de espacios verdes y áreas de recreación en el entorno urbano. Esta estrategia se traduciría en la capacidad de abordar de manera más efectiva las necesidades de la comunidad y mejorar la accesibilidad.</p>	

Figura 22. Mapeos de los equipamientos zonales más representativo del sector 2 respecto a su radio de influencia

Interpretación:

De acuerdo con la información recopilada mediante las fichas de observación permitieron una evaluación integral de los componentes directos, tanto urbanos como arquitectónicos. Se llevaron a cabo mediciones precisas para identificar los puntos de acceso a los equipamientos recreativos a nivel zonal, considerando su antropometría y el alcance de su influencia dentro del sector del distrito de Chimbote.

Código urbano

El sector 2 de Chimbote es un área con una marcada identidad industrial, donde la presencia de SIDER PERÚ es dominante. Sin embargo, este sector también alberga elementos urbanos diversos, como el Vivero Forestal y zonas residenciales. La coexistencia de industria, conservación de “patrimonio cultural” y “recursos naturales” crea un paisaje característico de esta región, requiriendo una gestión integral para equilibrar estos aspectos y mejorar el bienestar de la comunidad. A pesar de la riqueza vegetal en las áreas recreativas, la falta de mantenimiento y la presencia de comercio informal en el Vivero Forestal afectan la integración de estos espacios en el entorno urbano. Abordar el mantenimiento es esencial para lograr una mejor armonización con la ciudad [Figura 16].

Código ingresos

La observación detallada del sector, revela una planificación integral de las áreas recreativas, destacando tanto los ingresos principales directos, que ofrecen acceso desde las avenidas principales, como los ingresos secundarios indirectos, estratégicamente ubicados frente a calles o vías peatonales secundarias. Esto fomenta una distribución continua de visitantes y mejora la accesibilidad. Sin embargo, se debe tener en cuenta que en horas pico de tráfico, el acceso principal a las áreas recreativas podría presentar desafíos debido a la congestión. Esta planificación considerada y equilibrada es esencial

para garantizar el confort y la protección de los usuarios del sector 2 del distrito de Chimbote [Figura 17].

Código antropometría

La visita a los equipamientos recreativos zonales del sector, reveló un estado de deterioro evidente, con pintura desgastada, corrosión en algunas zonas y un mantenimiento insuficiente. Los colores predominantes, amarillo, rojo y blanco, reflejan la identidad de Chimbote, pero lamentablemente las pinturas están descascaradas y en mal estado. A pesar de su funcionalidad, la infraestructura requiere un mantenimiento adecuado para conservar su atractivo y seguridad. El parque se encuentra en un nivel generalmente aceptable en términos de conservación, pero resalta la necesidad de mejoras significativas y una atención constante para garantizar su óptimo funcionamiento y disfrute por parte de la comunidad. Los materiales empleados en la construcción del parque, como el cemento pulido, los adoquines, el metal y el granito amarillo, aportan variedad y detalle al diseño, pero su estado actual resalta la necesidad de renovación y mantenimiento [Figura 18, 19, 20 y 21].

Código radio de influencia

Se aprecia una falta de espacios de recreación en el sector 2. Se destaca que el alcance de influencia del Vivero Forestal es sorprendentemente amplio, abarcando no solo el sector 2 de la ciudad, sino también extendiéndose de manera significativa sobre la totalidad de la zona urbana circundante. Esto contrasta con los parques existentes en el sector, cuyo radio de influencia es notoriamente limitado en comparación [Figura 22].

Código frecuencia

Tabla 10. *Distribución de frecuencia del código frecuencia enfocado a los subcódigos dinámica poblacional y flujo*

Subcódigo	Dinámica poblacional	
	Frecuencia	Porcentaje

Interrogante	¿Has notado cambios en la cantidad de personas que utilizan estos parques en los últimos años?	
Siempre	8	32%
Ocasionalmente	9	36%
No mucho	8	32%
Total	25	100%

Subcódigo	Flujo	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante	¿Con qué frecuencia visitas los parques y áreas recreativas en tu comunidad?	
Si	14	56%
Un poco	7	28%
No	4	16%
Total	25	100%

Fuente: Elaboración propia (2023).

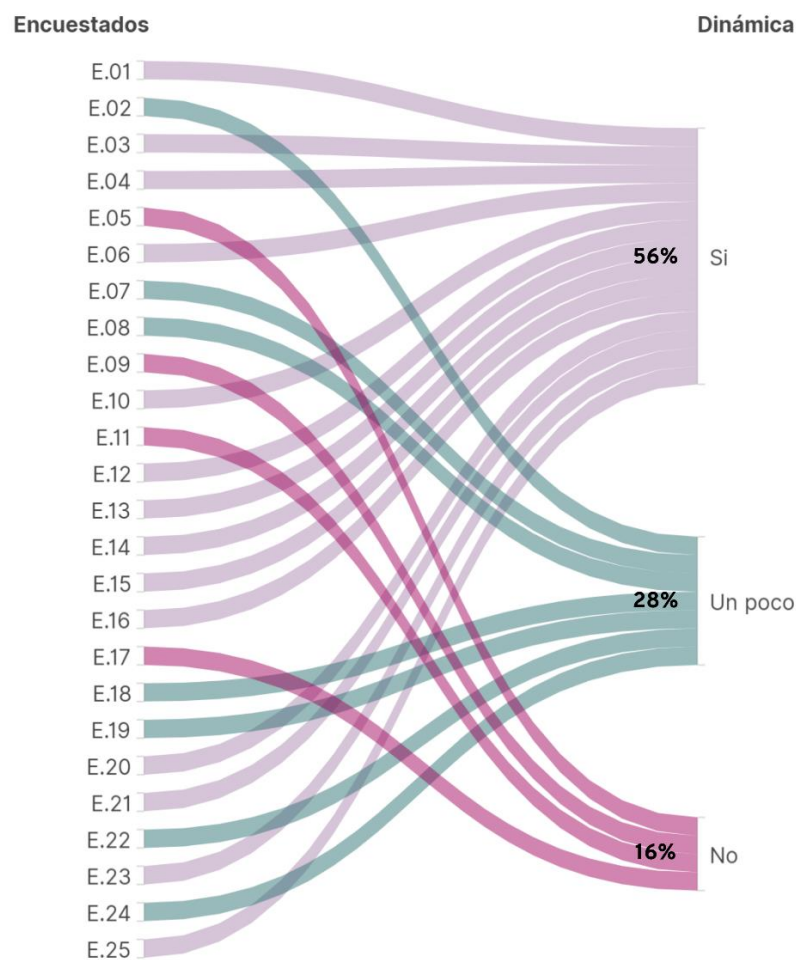


Figura 23. Diagrama de sankey del código frecuencia enfocado al subcódigo dinámica poblacional

Interpretación:

Según la información recopilada del cuestionario aplicado a 25 residentes del sector 2 del distrito de Chimbote, la mayoría, correspondiente al 36%, ha notado ocasionalmente cambios en la cantidad de personas que utilizan los equipamientos recreativos zonales en los últimos años. Un 32% de los encuestados afirmaron que siempre han observado esta dinámica poblacional en el sector en lo que respecta a las infraestructuras recreativas. Sin embargo, un grupo igual de un 32% discrepa, indicando que en los últimos años no han percibido cambios significativos en cuanto al número de personas que utilizan estas instalaciones recreativas.

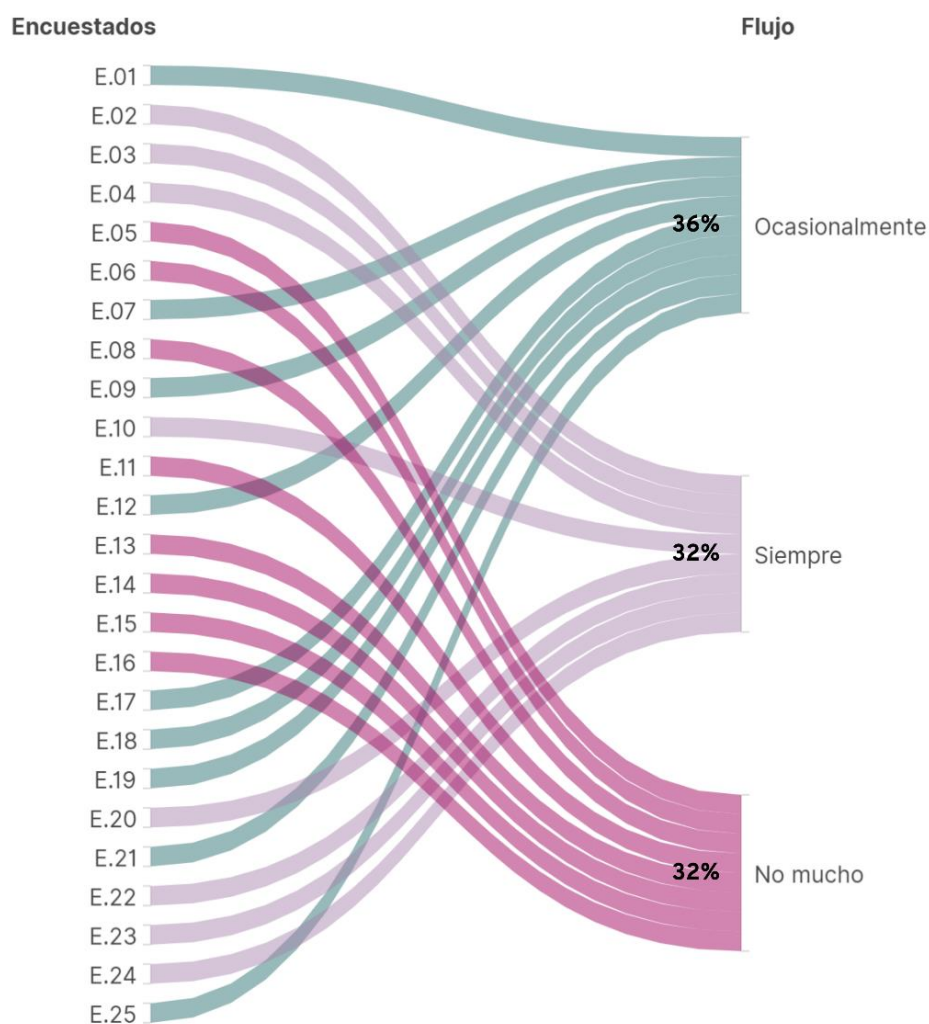


Figura 24. Diagrama de sankey del código frecuencia enfocado al subcódigo flujo

Interpretación:

Basado en los resultados de los cuestionarios aplicados, se obtuvo que el 56% de los encuestados afirmó que visita estos espacios con regularidad, lo que indica que una mayoría considerable es activa en su uso. Un 28% respondió que lo hace "un poco", lo que sugiere que un segmento significativo visita estas áreas de forma menos frecuente. Por otro lado, el 16% indicó que no visita estos lugares, lo que refleja que hay una minoría que no participa en estas actividades recreativas comunitarias. Estos resultados demuestran una variedad en los niveles de involucramiento de la comunidad en el uso de los parques y áreas recreativas locales.

Código sociocultural

Tabla 11. *Distribución de frecuencia del código sociocultural*

Subcódigo	Organización ciudadana	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante	¿Cómo calificaría usted la administración del comité de vecinos en su comunidad?	
Optima	3	12%
Regular	12	48%
Deficiente	10	40%
Total	25	100%

Subcódigo	Actividades de integración	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante	¿Qué grado de involucramiento tiene usted en las actividades de integración de su comunidad?	
Frecuentemente	5	20%
De vez en cuando	8	32%
No participa	12	48%
Total	25	100%

Fuente: Elaboración propia (2023).

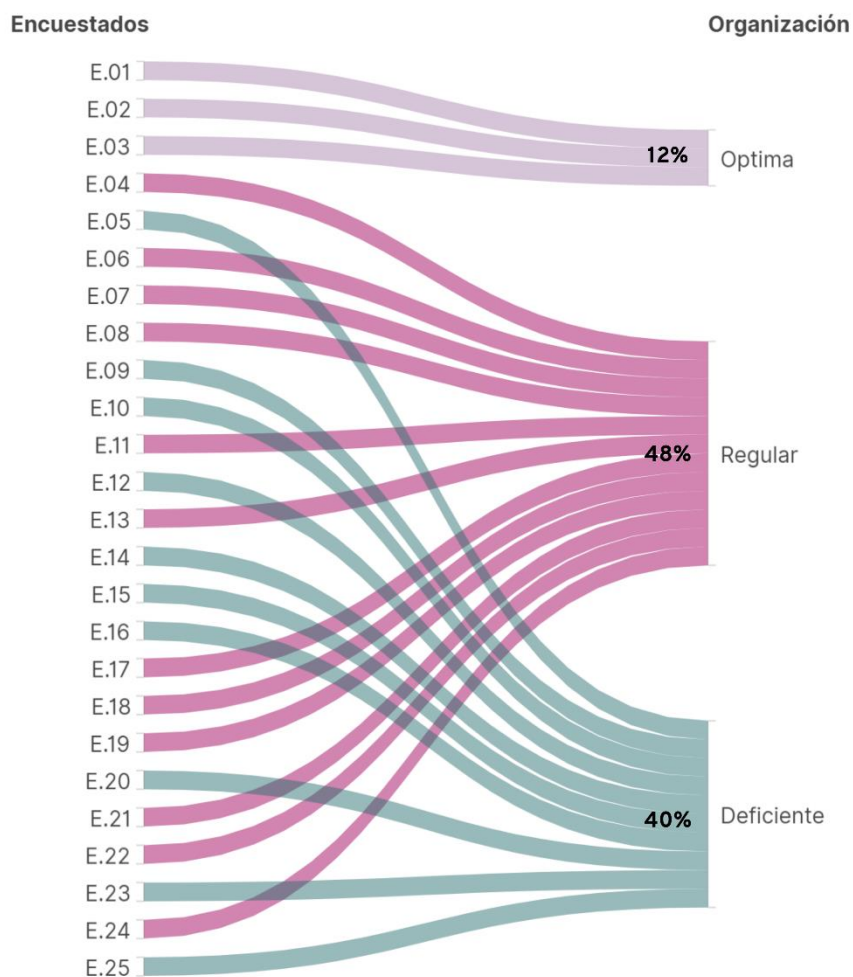


Figura 25. Diagrama de sankey del código sociocultural enfocado al subcódigo organización ciudadana

Interpretación:

Basado a la información recopilada de las encuestas aplicadas a los residentes del sector 2 del distrito de Chimbote, la evaluación de la administración del comité de vecinos en la comunidad muestra una diversidad de opiniones. Un 12% de los encuestados la calificó como "óptima", lo que indica que una minoría considera que la administración del comité está funcionando de manera sobresaliente. En contraste, el 48% la calificó como "regular", lo que sugiere que la mayoría tiene una opinión neutral o promedio sobre la gestión del comité. Finalmente, un 40% la calificó como "deficiente", lo que refleja una proporción considerable de encuestados insatisfechos con la administración del comité.

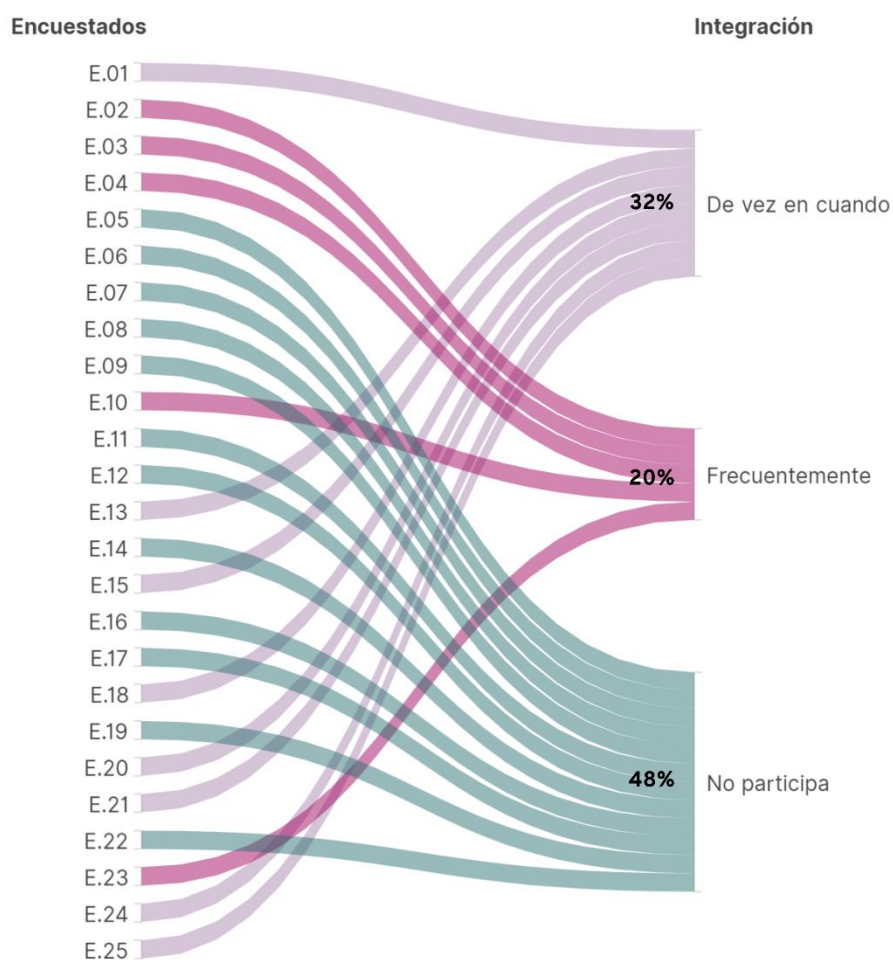


Figura 26. Diagrama de sankey del código sociocultural enfocado al subcódigo actividades de integración

Interpretación:

Según los datos obtenidos de los cuestionarios aplicados en el sector 2 del distrito de Chimbote, se puede observar que el grado de involucramiento de los residentes en las actividades de integración de su comunidad varía significativamente. El 48% de los encuestados no participa en absoluto, lo que refleja una falta de interés o compromiso en las actividades de integración de la comunidad. Por otro lado, un 32% participa de vez en cuando, lo que indica un nivel de involucramiento intermitente o periódico en dichas actividades. Un 20% de los encuestados participa frecuentemente, lo que sugiere un nivel de compromiso activo en las actividades comunitarias.

Código tipos de recreación

Tabla 12. Distribución de frecuencia del código tipos de recreación

Subcódigo	Recreación activa	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante	¿Qué actividades activas realiza con mayor frecuencia en estos espacios recreativos o parques de tu localidad?	
Jugar	8	32%
Caminar	9	36%
Pasear mascotas	5	20%
Deporte	3	12%
Total	25	100%
Subcódigo	Recreación pasiva	
	Frecuencia	Porcentaje
Interrogante	¿Qué tipo de recreación pasiva usted realiza en los parques de su zona?	
Descansar	16	64%
Escuchar música	5	20%
Leer	4	16%
Total	25	100%

Fuente: Elaboración propia (2023).



Figura 27. Ilustración de los residentes haciendo uso de los espacios públicos

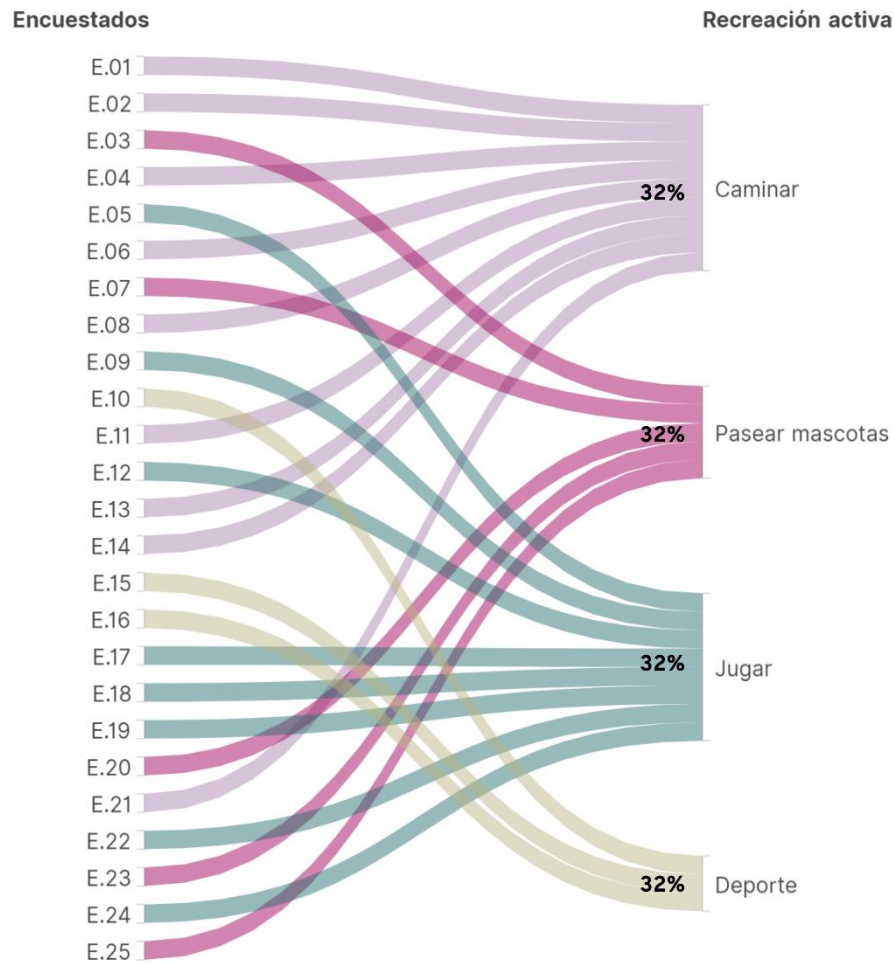


Figura 28. Diagrama de sankey del código tipos de recreación enfocado al subcódigo recreación activa

Interpretación:

Según los cuestionarios aplicados a los residentes del sector 2, se evidencia una variedad de actividades activas que se realizan con mayor frecuencia en los espacios recreativos y parques locales. La actividad más común es caminar, con un 36% de los encuestados mencionándola como su actividad preferida en estos lugares. Le sigue jugar, con un 32% de participación, lo que sugiere que los parques son utilizados para actividades lúdicas. Pasear mascotas también es una actividad frecuente, con un 20% de las respuestas, lo que muestra que estos espacios son utilizados para el cuidado de las mascotas. Finalmente, un 12% mencionó la práctica de deportes en los parques.

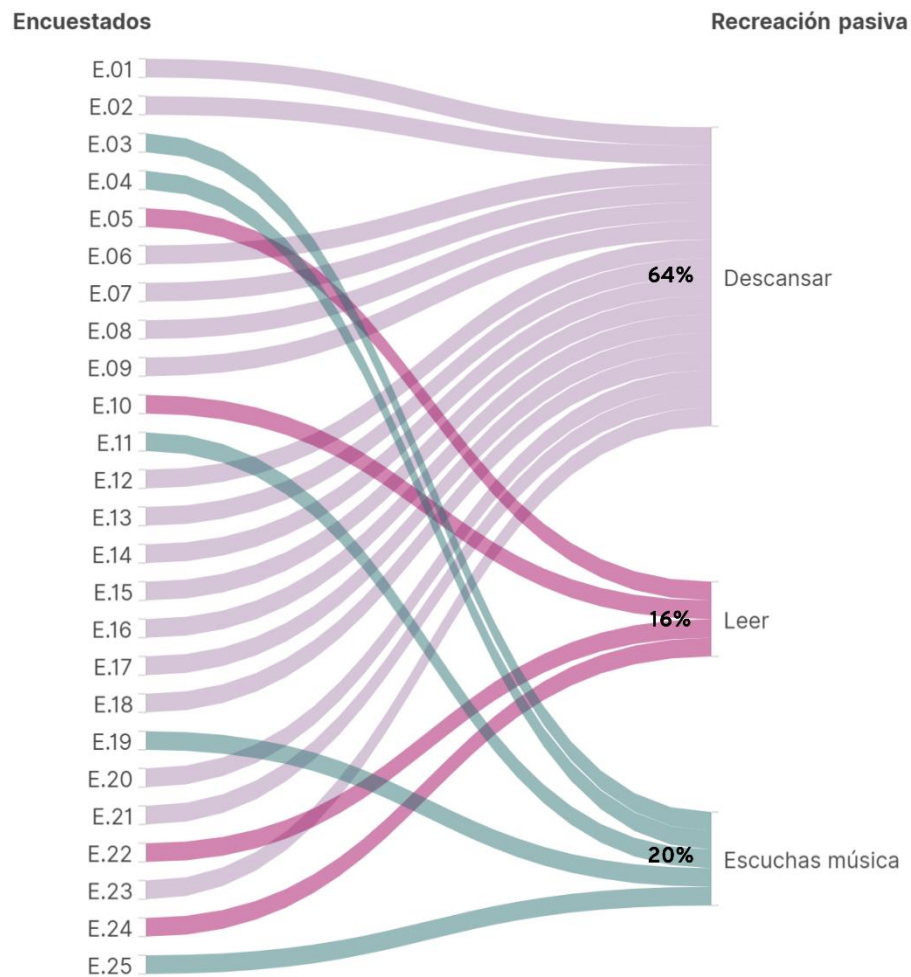


Figura 29. Diagrama de sankey del código tipos de recreación enfocado al subcódigo recreación pasiva

Interpretación:

Según la base de datos de las encuestas realizadas, se observa que la mayoría de los residentes que frecuentan los parques de la zona participan en actividades de recreación pasiva. Un 64% de los encuestados indicó que su principal actividad es descansar, lo que sugiere que estos espacios se utilizan como lugares de relajación y descanso. Además, un 20% mencionó que escucha música, lo que denota la preferencia por la música como parte de su recreación. Un 16% mencionó que lee en los parques, lo que indica que estos lugares también se utilizan como espacios para la lectura y el disfrute de la literatura.

Objetivo Específico 3: Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote. Para lograr el resultado del OE.03, se aplicó entrevistas para evaluar cada subcategoría y código; posteriormente, se realizó un análisis que culminó en la obtención de un resultado general.

En la tabla de categorización apriorística del OE. 3, se analizó las siguientes subcategorías: Integración territorial e Infraestructura urbana.

Tabla 13. Subcategorías del objetivo específico 3

CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCÓDIGOS
Integración urbana y Equipamiento recreativo	Integración territorial	Gestión pública	Participación urbana - Ordenanzas municipales - Porcentaje de espacio público
	Infraestructura urbana	Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	Restricción de accesos - Muros ciegos - Calidad de vida

Fuente: Elaboración propia (2023)

Código gestión pública

Table 14. Resultados de la pregunta N°1 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Integración territorial	
Código: Gestión pública	
¿Cuáles son las modalidades de integración urbana que el gobierno local ha implementado o está considerando en el sector 2 del distrito de Chimbote?	
Entrevistado	Resultados
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	En el sector dos, se presenta una oportunidad para la integración urbana, particularmente en el malecón. Este espacio podría funcionar como un lugar de reunión para comunidad local y ser utilizado para actividades educativas y recreativas. No obstante, la limpieza de las playas es una cuestión que requiere atención, ya que actualmente no se le ha prestado suficiente cuidado. Además, se destaca la importancia de áreas deportivas y programas como el "Vaso de Leche", que desempeñan un papel fundamental en la integración social, atendiendo a diversas edades y necesidades de la comunidad. En definitiva, estos aspectos representan cuestiones clave en el ámbito social y comunitario del sector dos.

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

Basado en la tabla elaborada, en el sector dos se identifica una oportunidad para mejorar la integración urbana, especialmente en el malecón, que podría funcionar como un punto de encuentro comunitario para actividades educativas y recreativas. Sin embargo, se señala la necesidad urgente de abordar la falta de limpieza en las playas, ya que esta área ha sido descuidada. Asimismo, se resalta la importancia de preservar y desarrollar áreas deportivas y así como programas sociales, como el "Vaso de Leche" para promover la cohesión social, atendiendo a las diversas edades y necesidades de la comunidad. En resumen, estos aspectos son esenciales para fortalecer la dimensión social y comunitaria en el sector dos.

Table 15. Resultados de la pregunta N°2 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Integración territorial	
Código: Gestión pública	
¿Cuáles son los principales aspectos que deben ser tomados en cuenta en la planificación urbana para fomentar la integración en una zona?	
Entrevistado	Resultados
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	Creo que lo primero que debemos hacer es sumergirnos en el lugar y visualizar las actividades cotidianas de las personas que lo frecuentan. Por ejemplo, al observar a alguien bajo el sol después de salir de la escuela, podríamos proponer la creación de un espacio con árboles o techos verdes que proporcione sombra y comodidad, pensando en el bienestar de más personas.

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

Según la data de la tabla que ha sido elaborada, la respuesta sugiere que, para mejorar un lugar, es esencial entender las rutinas de los individuos que hacen uso de él. Al observar las necesidades y desafíos que enfrentan, como estar expuestos al sol después de la escuela, se pueden proponer soluciones prácticas, como la creación de áreas con árboles o techos verdes que brinden sombra y comodidad. La idea subyacente es que, al abordar las necesidades

cotidianas de las personas, se puede contribuir al bienestar de un mayor número de individuos, lo que resalta la importancia de la empatía y la observación activa en la planificación y mejora de espacios públicos.

Table 16. Resultados de la pregunta N°3 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Integración territorial	
Código: Gestión pública	
¿En qué medida las ordenanzas municipales influyen en la promoción de espacios recreativos en zonas urbanas y en la integración de estas áreas en el tejido urbano?	
Entrevistado	Resultados
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	Dado que no contamos con muchas ordenanzas específicas, podemos recurrir a regulaciones legales que se centren en la preservación del orden público. Por ejemplo, podríamos tomar medidas para evitar disturbios o comportamientos disruptivos que afecten la tranquilidad en el área. Otra área importante podría ser la gestión de residuos, imponiendo sanciones y multas a quienes arrojen basura de manera inapropiada, e incluso considerar penalizaciones más severas si es necesario. Sin embargo, lo que debería ser prioridad es la creación de circuitos verdes y la formulación de ordenanzas que permitan establecer áreas para correr y espacios públicos que fomenten la involucración de la comunidad en eventos recreativos y culturales.

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

Según la data de la tabla realizada, se evidencia una escasez de ordenanzas específicas, por ello, se propone utilizar regulaciones legales que se centren en mantener el orden público. Esto podría incluir medidas para prevenir disturbios o comportamientos disruptivos que perturben la tranquilidad en el área. Además, se sugiere la importancia de regular la gestión de residuos con sanciones y multas para aquellos que arrojen basura de manera inapropiada, y en casos graves, considerar sanciones más severas. Sin embargo, se enfatiza que la prioridad debería ser la creación de espacios verdes y la formulación de ordenanzas que permitan establecer áreas para actividades al aire libre, como correr y formar parte en eventos recreativos y culturales que involucren a la comunidad local. En resumen, se busca equilibrar la regulación legal al

fomentar la creación de áreas públicas de excelencia que mejoren el bienestar de la comunidad.

Table 17. Resultados de la pregunta N°4 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Integración territorial	
Código: Gestión pública	
¿Qué estrategias se aplicó para garantizar un porcentaje adecuado de espacios públicos en el Sector 2 del distrito de Chimbote?	
Entrevistado	Resultados
	En relación al porcentaje de terreno en cuestión, es importante notar que la propiedad ha sido de carácter privado en su mayoría. Gran parte de este terreno está bajo la posesión de Sider Perú y también en manos de Sima Chimbote. Esto significa que, en términos de registro o catastro, tenemos información sobre un lado de la propiedad, pero carecemos de datos oficiales sobre la otra parte debido a su naturaleza privada.
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	En cuanto al área dedicada al deporte, es evidente que existe una demanda significativa. Una cancha deportiva como la que mencionas es un recurso valioso para la comunidad, ya que puede ser utilizada por los individuos de cualquier rango de edad, género y diversas categorías demográficas. Sin embargo, es importante destacar que cuando se convierte en un complejo deportivo con cercas y restricciones de acceso, se limita su disponibilidad para todos. En lugar de ser un espacio público accesible para la comunidad en general, se vuelve necesario solicitar permisos o reservas para su uso, lo que puede hacer que el acceso sea más complicado

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

Según la data de la tabla elaborada, en el sector 2 del distrito de Chimbote, la mayoría de los espacios son de propiedad privada, dividida entre Sider Perú y Sima Chimbote, lo que dificulta la obtención de datos gubernamentales acerca del registro de bienes raíces. A pesar de una clara demanda de áreas deportivas, se reconoce que una cancha deportiva sería valiosa para la comunidad, al ser accesible para los usuarios de todos los rangos de edad y grupos demográficos. Sin embargo, se enfatiza que, al convertirla en un complejo deportivo con cercas y restricciones de acceso, se limitaría su disponibilidad para el público en general, ya que se requerirían permisos o reservas, lo que podría complicar el acceso a la misma.

Table 18. Resultados de la pregunta N°5 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Integración territorial	
Código: Gestión pública	
¿Qué programas o iniciativas se han implementado para fomentar la participación ciudadana en la toma de decisiones relacionadas con la integración urbana y el espacio público?	
Entrevistado	Resultados
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	<p>En términos de integración urbana, mencioné previamente el Malecón como un punto importante. A pesar de que la implementación de la ciclovía en esa área quedó inconclusa, hubo una iniciativa que incluyó señalización para bicicletas, y la vereda, aunque no propiedad de Sider Perú, está relacionada de alguna manera con la empresa.</p> <p>En cuanto a los espacios públicos y deportes, el número de lugares disponibles es limitado. Hay suficientes áreas para partidos y deportes de mesa, y podríamos implementar más de estos rápidamente. Sin embargo, para deportes como el boxeo, la oferta es escasa y no se menciona la presencia de instalaciones para atletismo. El gobierno local se involucra en cierta medida en este aspecto, organizando proyectos de vacaciones útiles que incluyen deportes, y en verano, se llevan a cabo presentaciones de boxeo para dar a conocer estas actividades a la comunidad.</p>

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

La tabla sobre participación ciudadana revela algunos aspectos clave en el contexto de la ciudad y la accesibilidad a áreas de uso público. Es importante señalar que, a pesar de la importancia del Malecón en términos de integración urbana, la implementación de la ciclovía quedó inconclusa, aunque se menciona una iniciativa que incluyó señalización para bicicletas y la presencia de una vereda, la cual, aunque no es propiedad de Sider Perú, está relacionada de alguna manera con la empresa.

En lo que respecta a los espacios públicos y deportes, la respuesta señala que la cantidad de lugares disponibles es limitada. Aunque existen áreas adecuadas para partidos y deportes de mesa, se reconoce la necesidad de aumentar la disponibilidad de estos espacios. Sin embargo, para deportes como el boxeo, la oferta es insuficiente, y no se mencionan instalaciones para actividades atléticas.

Código fraccionamiento de las infraestructuras recreativas

Table 20. Resultados de la pregunta N°1 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Infraestructura urbana	
Código: Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	
¿Cuál es su definición de "integración urbana" y cómo considera que afecta a la calidad de vida en una comunidad?	
Subcódigos	Resultados
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	<p>La integración urbana, en mi opinión, significa una perspectiva que trasciende los límites de unión de pequeñas comunidades o asentamientos individuales. Se trata de desarrollar proyectos que conecten y beneficien a un conjunto más amplio de áreas, como un ejemplo, unir San Pedro y Dos de Junio a través de iniciativas que promuevan la movilidad y el acceso a recursos comunes. Esto podría incluir la creación de bibliotecas o la implementación de sistemas de transporte, como el mencionado teleférico, que enlace San Pedro y Cerro La Paz.</p> <p>La esencia de la integración radica en la realización de proyectos sociales que satisfagan las necesidades de diversos sectores, unificando a la comunidad en torno a objetivos comunes. En lugar de centrarse únicamente en parques o áreas de recreación para asentamientos específicos, el enfoque debe ser más holístico, considerando la creación de espacios compartidos que fomenten la cohesión y el acceso equitativo a recursos, como el vivero que mencioné, que sirve como un ejemplo de integración exitosa en la comunidad.</p>
Arq. Díaz Ramírez Juan Carlos	<p>Exacto, el término "integración urbana" implica la lógica detrás de la vida en una comunidad urbana. En el caso de Chimbote, la disponibilidad y el estado de los parques y campos deportivos son fundamentales para que los residentes tengan lugares de esparcimiento y recreación. Desafortunadamente, en la ciudad de Chimbote, no solo hay una falta de equipamientos recreativos, sino que también muchos de los que existen se encuentran en malas condiciones. Esto subraya la importancia de abordar la calidad y cantidad de los equipamientos recreativos en el diseño urbano con el propósito de elevar el bienestar de los ciudadanos.</p>
Arq. Vásquez Bernal Katherine	<p>La integración urbana abarca la conexión y vínculo entre los distintos componentes de una urbe, abarcando desde áreas públicas hasta equipamientos. Esta interrelación desempeña un papel crucial en el establecimiento de un entorno propicio para una calidad de vida satisfactoria para la población. En situaciones donde la integración urbana es insuficiente, con una carestía de lugares públicos, se obstaculiza el avance y bienestar social de los residentes en la ciudad.</p>

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

De acuerdo con la información en la tabla y en relación con la definición de la integración urbana, se requiere un enfoque integral que trascienda la unión de pequeñas comunidades y promueva proyectos que conecten y beneficien a áreas más extensas, impulsando la cohesión social y garantizando el acceso equitativo a recursos. En el contexto del sector 2 del distrito de Chimbote, la carencia de espacios recreativos y su estado deteriorado subrayan la importancia de mejorar tanto la calidad como la cantidad de estas áreas en la planificación urbana con el fin de elevar el nivel de vida de sus habitantes.

Table 21. Resultados de la pregunta N°2 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Infraestructura urbana	
Código: Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	
¿Qué papel juegan las áreas verdes y parques públicos en la integración urbana y cómo pueden ser optimizados para este propósito?	
Subcódigos	Resultados
	El papel de las áreas verdes en este contexto es de suma importancia. Al llevar a cabo la planificación y desarrollo de nuevos proyectos urbanos, como en el caso de San Pedro, debemos considerar la presencia de espacios abiertos que permitan la circulación del viento. Uno de los desafíos que enfrentamos es el calor durante el verano, y mantener áreas verdes estratégicamente ubicadas puede contribuir a aliviar esta problemática.
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	Si colocamos parques solo en esquinas, todas las casas ubicadas en la parte delantera no se beneficiarán de la ventilación, la iluminación y la vista de las áreas verdes. En cambio, si diseñamos parques en el centro de la zona, el flujo de aire se distribuirá de manera más equitativa, mejorando las condiciones de todos los hogares. Esto implica la necesidad de repensar el diseño de manzanas y la planificación urbana en su totalidad. Debemos adoptar un enfoque que sea más eficiente en términos de distribución de espacios verdes y considerar cómo optimizar el diseño para beneficiar a la comunidad en su conjunto. En esencia, se trata de rediseñar la estructura urbana para lograr una asignación de recursos más justa y efectiva.
Arq. Díaz Ramírez Juan Carlos	Es cierto que, en la actualidad, las áreas verdes han adquirido un papel crucial, especialmente a raíz de la reciente pandemia. Estos espacios naturales no solo proporcionan una mayor ventilación, lo cual es esencial para la salud en tiempos de crisis sanitaria, sino que también juegan un papel fundamental en el bienestar de la población. Los parques públicos son esenciales para que los habitantes puedan desconectar de la vida tecnológica y distraerse, contrarrestando el sedentarismo y promoviendo un estilo de vida más activo y saludable. El establecimiento y cuidado de

	espacios ajardinados y parques de uso público se ha vuelto aún más relevante en el contexto actual.
Arq. Vásquez Bernal Katherine	Las áreas verdes y parques públicos desempeñan un papel fundamental en la construcción de ciudades sostenibles al mejorar la imagen urbana y, al mismo tiempo, contribuyen a una mayor calidad de vida. Estos espacios benefician tanto la salud física como la mental de las personas. La presencia de áreas verdes no solo embellece la ciudad, sino que también proporciona un entorno saludable que fomenta la actividad al aire libre, el bienestar, y la recreación, lo que se traduce en una población más saludable y feliz.

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

Basado en la data de la tabla realizada, las entrevistas coinciden que el diseño urbano de proyectos como San Pedro, las áreas verdes desempeñan un papel crucial al proporcionar ventilación y aliviar el calor en verano. Es esencial distribuir estratégicamente estos espacios en lugar de colocarlos solo en esquinas para beneficiar a toda la comunidad. Esto requiere repensar la planificación urbana y rediseñar la estructura de la ciudad para garantizar una distribución equitativa de recursos. Además, en el contexto actual, las áreas verdes son aún más vitales debido a su contribución al bienestar y la salud de la población, particularmente durante situaciones de crisis sanitaria, al fomentar un estilo de vida activo y saludable.

Table 22. Resultados de la pregunta N°3 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Infraestructura urbana	
Código: Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	
¿Cuáles son los principales aspectos que deben ser tomados en cuenta en la planificación urbana para fomentar la integración de equipamientos recreativos en una zona?	
Subcódigos	Resultados
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	Para la planificación urbana que promueva la integración de equipamientos recreativos en una zona, es fundamental considerar factores climáticos, como la dirección del viento y la trayectoria del sol. Esto es esencial, ya que afecta la comodidad de los espacios. Al diseñar parques, áreas deportivas u otros equipamientos, es necesario tener en cuenta la orientación con respecto al sol, para garantizar una buena visibilidad y sombra en momentos clave del día.

	<p>Además, es esencial observar las actividades de la comunidad en la zona. Esto implica identificar qué hacen las personas en su vida diaria, como recoger a sus hijos de la escuela o realizar compras en el mercado. Estos puntos de actividad pueden ser ideales para la ubicación de equipamientos recreativos, facilitando su accesibilidad y uso. En cuanto a la gestión de estos espacios, es crucial que las autoridades locales colaboren con la comunidad para evitar la invasión o mal uso de los equipamientos recreativos. Dejar que los habitantes participen en la planificación y cuidado de estos espacios puede fomentar su uso y preservación.</p>
<p>Arq. Díaz Ramírez Juan Carlos</p>	<p>Los aspectos clave a considerar incluyen la concienciación y el cuidado por parte de los residentes, lo cual es fundamental para la preservación de los espacios públicos. Además, al construir equipamientos, es importante garantizar una adecuada iluminación, lo que puede ayudar a disuadir la delincuencia y el consumo de drogas, problemas que lamentablemente afectan muchas áreas urbanas en la actualidad. Por otro lado, es esencial que estos espacios sean lo más accesibles posible para las personas con discapacidad, promoviendo la inclusión y garantizando que todos los ciudadanos puedan disfrutar de ellos sin restricciones. Estos son aspectos fundamentales para el diseño y la gestión de espacios públicos en la planificación urbana.</p>
<p>Arq. Vásquez Bernal Katherine</p>	<p>Es crucial tener en cuenta la importancia de los espacios públicos al diseñar una ciudad, ya que estos constituyen un elemento esencial en el progreso de la comunidad. La presencia de espacios públicos, como parques recreativos, no solo contribuye a la sostenibilidad urbana, sino que también promueve fomentar la cohesión de la comunidad y eleva el nivel de bienestar de sus residentes. Estos lugares no solo son áreas de esparcimiento, sino también puntos de encuentro que fortalecen los lazos sociales y fomentan un entorno más habitable y equitativo.</p>

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

Según la relación a la tabla presentada, las entrevistas coinciden que la planificación urbana enfocada en la integración de equipamientos recreativos, los factores climáticos y las actividades diarias de la comunidad deben ser considerados. Esto implica orientar los espacios adecuadamente para aprovechar la luz solar y sombra, así como ubicarlos estratégicamente en áreas de alta actividad. La colaboración con la comunidad es esencial para mantener y preservar estos espacios. Además, se debe promover la conciencia y el cuidado de los residentes, asegurar una iluminación adecuada para la seguridad, y garantizar la disponibilidad de lugares accesibles para individuos con discapacidades es esencial. En términos generales, los espacios de uso

público desempeñan un papel vital en la sostenibilidad de las zonas urbanas y en la mejora del bienestar de la población, promoviendo la unión social.

Table 23. Resultados de la pregunta N°4 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Infraestructura urbana	
Código: Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	
¿Qué estrategias de diseño urbano se pueden utilizar para abordar la presencia de muros ciegos generados por fábricas y mejorar la estética y funcionalidad de una zona?	
Subcódigos	Resultados
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	<p>En el caso específico de San Pedro y Dos de Junio, donde existe un muro divisorio en el cruce de la Esperanza, que actualmente no contribuye a la integración de la comunidad, se podrían considerar enfoques creativos. Una posible solución sería transformar estos muros en lienzos artísticos. Esto podría implicar la creación de murales con diseños culturales, mensajes o textos que reflejen la identidad de la comunidad. Además, se podría invitar a artistas locales o personas con talento artístico a participar en la decoración de los muros. Incluso se podría organizar una feria de integración con el propósito de estimular la implicación de la comunidad y brindarles la ocasión de aportar al embellecimiento del sector.</p> <p>Para abordar la situación de muros ciegos generados por fábricas como en el caso de Sider Perú, se podría plantear un proyecto en colaboración con la empresa. Se les podría proponer que diseñen sus muros de manera que sean visualmente atractivos y permitan a la comunidad apreciar lo que hay dentro de sus instalaciones. A cambio, podrían ofrecer incentivos, como descuentos en servicios, como parte de su responsabilidad social</p>
Arq. Díaz Ramírez Juan Carlos	<p>Una de las estrategias efectivas puede ser la implementación de un diseño artístico, como murales, en los muros ciegos. Esto no solo mejoraría la estética del entorno, sino que también haría que los espacios sean más didácticos y atractivos para los jóvenes de hoy en día, lo que fomentaría su uso y disfrute.</p> <p>Otra estrategia sería la creación de muros verdes, es decir, áreas con vegetación que harían que estos muros dejen de ser barreras opacas. Esto permitiría una vista más agradable y accesible, transformando lo que solía ser un simple muro ciego en un elemento más integrador y amigable en el entorno urbano. Estas estrategias contribuirían a mejorar la calidad de visual y quienes habitan en las áreas afectadas por muros ciegos.</p>
Arq. Vásquez Bernal Katherine	<p>En estos casos, es fundamental evitar ideas de áreas estáticas y desaprovechadas, y, en su lugar, promover la creación de espacios dinámicos y activos que brinden una perspectiva más amplia y visible. Esto permite que estos espacios se transformen en entornos más apacibles y seguros para las personas. Al diseñar áreas públicas de esta manera, se incentiva la interacción, se incrementa la sensación de seguridad y se genera un ambiente atractivo que se adapta a las necesidades cambiantes de la comunidad, proporcionando así un valor a la urbe y sus habitantes.</p>

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

Según la tabla presentada, unos de los entrevistados comentó que en San Pedro y Dos de Junio, existen muros divisorios que no contribuyen a la integración comunitaria, se podrían aplicar enfoques creativos como la transformación de estos muros en lienzos artísticos a través de murales y diseños culturales, involucrando a artistas locales y la comunidad en su creación. Otra entrevista añadió que para abordar los muros ciegos generados por fábricas como es el caso del sector 2, se podría colaborar con las empresas para diseñar muros visualmente atractivos y, a cambio, ofrecer incentivos como parte de su responsabilidad social. Mientras que el tercer entrevistado complementó con otras estrategias efectivas incluye la implementación de diseños artísticos o la creación de muros verdes con vegetación, transformando los muros ciegos en elementos más integradores y agradables en el entorno urbano, mejorando así el bienestar y la vivencia de la comunidad.

Table 24. Resultados de la pregunta N°5 de la entrevista

Categoría: Integración urbana y Equipamiento recreativo	
Subcategoría: Infraestructura urbana	
Código: Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	
¿Cuál es la importancia de considerar la calidad de vida de los residentes al diseñar proyectos de integración urbana y equipamiento recreativo en áreas urbanas afectadas por muros ciegos privatización de espacios públicos?	
Subcódigos	Resultados
Arq. Cruz Nayra Darwin Alexander	La privatización de espacios públicos es un enfoque problemático que ha generado divisiones en la comunidad. Un ejemplo positivo es el proyecto de apertura de la biblioteca en el óvalo Sn Pedro (pescadores), que ha demostrado que la eliminación de barreras físicas puede mejorar la integración. Sin embargo, para lograr una integración completa, es necesario llevar a cabo proyectos adicionales, como la creación de plazas que conecten diferentes áreas de la ciudad, como el ejemplo de la Avenida La Panamericana en la industria. El vivero también presenta desafíos en términos de barreras físicas y falta de integración con otras zonas como Los Pinos y el Sector Dos. Para mejorar la calidad de vida de los residentes y fomentar la cohesión comunitaria, es crucial eliminar estas barreras y promover la accesibilidad a lo largo de la ciudad, permitiendo un flujo más fluido y una mayor interacción entre sus habitantes. La apertura de espacios públicos y la creación de conexiones urbanas son pasos fundamentales para lograr una integración urbana exitosa y mejorar la calidad de vida de la comunidad en su conjunto.

<p>Arq. Díaz Ramírez Juan Carlos</p>	<p>La interacción es un elemento crucial que se debe considerar al abordar muros ciegos. Esta interacción debe ser diseñada de manera que mejore la accesibilidad y la vista de estos muros, evitando que obstruyan la experiencia urbana. Por lo tanto, es fundamental que el diseño de la interacción con estos muros se adapte a las necesidades de la comunidad y promueva la accesibilidad, lo que a su vez contribuirá a una mejor apreciación y uso de estos espacios urbanos. En última instancia, el objetivo es que estos muros ciegos dejen de ser obstáculos visuales y se conviertan en elementos que enriquezcan la interacción y mejorar el bienestar de los residentes.</p>
<p>Arq. Vásquez Bernal Katherine</p>	<p>Para abordar eficazmente este asunto, es esencial comenzar por reconocer y comprender las características específicas de escala y dinámica que distinguen a cada ciudad. Este reconocimiento sienta las bases para lograr una integración urbana exitosa que tenga en cuenta tanto la idiosincrasia de los espacios públicos como las necesidades de la sociedad. El diseño y la planificación urbana deben adaptarse a las particularidades de cada localidad, de manera que se promueva fortalecer los lazos sociales y elevar el nivel de bienestar en sintonía con las dimensiones y ritmos propios de la ciudad en cuestión.</p>

Fuente: Elaboración propia (2023).

Interpretación:

De acuerdo con la data recopilada en la tabla, se evidencia que los profesionales entrevistados están en acuerdo que la privatización de espacios públicos puede dividir a la comunidad, y proyectos como la biblioteca en el óvalo San Pedro han demostrado que eliminar barreras físicas puede mejorar la integración. Sin embargo, para una integración completa, se necesitan más proyectos, como la creación de plazas para conectar diferentes áreas de la ciudad. Los desafíos, como el vivero, deben abordarse para eliminar barreras y promover la accesibilidad en toda la ciudad. La interacción es clave al tratar con muros ciegos, y el diseño debe favorecer la accesibilidad para enriquecer la vida urbana. Comprender las particularidades de cada ciudad es esencial para una integración urbana exitosa, adaptando el diseño a las necesidades y ritmos de la población.

4.2. Discusiones

Este estudio incluyó un análisis minucioso de la información. Se sabe que, el objetivo general fue analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote. Por ello la hipótesis general es afirmativa, ya que la integración urbana es importante para el equipamiento recreativo del sector 2, porque influye en los factores socioculturales, ambientales y arquitectónicos. Esto fue importante para realizar una discusión detallada de los resultados relacionados con los objetivos específicos y sus correspondientes categorías y códigos.

Objetivo específico 1: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.

Entorno Urbano

Se designó como códigos: Elementos naturales, Elementos bordes urbanos y Elementos subjetivos para evaluar el estado actual de la integración urbana en el sector 2. De tal manera que, se identificó según el código elementos naturales, ubicado en la Figura 5 (Pág. 21), se destaca la necesidad de mejorar y mantener áreas recreativas y paisajísticas en el Sector 2 de Chimbote. Esto se alinea con la idea de que los elementos naturales forman parte del paisaje urbano y requieren el compromiso activo de la comunidad en su cuidado (Ahumada, Zunino y Carreño, 2019, p.16).

En relación al código bordes urbanos, respecto a la Figura 5 (Pág. 21), la carencia de integración entre el entorno natural y la infraestructura industrial resalta la necesidad de equilibrar el crecimiento urbano, la conservación del medio ambiente y el bienestar de la comunidad. De acuerdo con esto, Bona et al. (2022 p.1) subrayan la importancia de priorizar áreas verdes, parques y bosques urbanos, además de gestionar el agua de manera sostenible y mejorar la infraestructura con los recursos disponibles.

Respecto al código elementos subjetivos, que se ubican en la Tabla 5 (Pág. 22) se analiza en torno a la identidad y estructura de las áreas recreativas. Dentro del sub código de identidad se destaca que la mayoría de los encuestados considera que los parques locales reflejan la identidad cultural de la comunidad.

El 60% participa en decisiones relacionadas con parques y áreas recreativas fortaleciendo la identidad comunitaria. La falta de mantenimiento adecuado de la infraestructura en áreas recreativas, como bancos y caminos, afecta negativamente la conexión con otras zonas recreativas en un 44%. Además, el 64% de las personas expresan insatisfacción con la calidad y organización de los elementos en áreas recreativas, destacando la necesidad de mejoras. De tal manera, se concuerda con (Orellana y Díaz, 2016, p.16) la calidad y estructura de las áreas recreativas son fundamentales para promover la integración urbana, ya que contribuyen al desarrollo comunitario, la cultura local y la apropiación del espacio público.

Entorno Ambiental

Tenemos dos códigos: percepción visual y sostenibilidad urbana, estos fueron necesarios para analizar el estado de las zonas recreativas en el sector 2. Según el análisis, al código percepción visual, descrito en la Tabla 7(Pág. 28) se examina en el sub código contaminación (polución y residuos). La mayoría de la comunidad percibe que la limpieza y el mantenimiento de las áreas recreativas no cumplen con sus expectativas, con un 80% de los encuestados expresando la necesidad de mejorar los servicios de limpieza en el Sector 2. Esto se relaciona con lo que menciona Jeschke (2008), AEPJE (2017), Santamaría y Román (2022, p.107), el gobierno implementa recortes presupuestarios que impactan en la calidad del mantenimiento de espacios públicos verdes recurriendo a la subcontratación de empresas externas, debido a cambios en la planificación urbana, reducen el personal calificado en las oficinas municipales de espacios verdes.

Respecto al código de sostenibilidad urbana, ubicado en la Figura 12 (Pág. 31) las avenidas principales, como la Panamericana Norte y la Avenida Industrial, mejoran la conectividad, pero la congestión vial en horas punta requiere gestión. Esto tiene que ver con lo que señalan Patiño y Brayahn (2023, p.149) para lograr una interconexión vial deseada, se sugiere la implementación de perfiles indicativos que cumplan con las regulaciones vigentes.

Entorno Social

Destaca el código cohesión urbana, en donde se observa en la Tabla 8 (Pág. 32) la necesidad de verificar que las áreas recreativas del sector 2 de Chimbote promuevan la calidad óptima al entorno urbano. Respecto al sub código participación ciudadana, la mayoría se involucra en actividades comunitarias para mantener los parques, pero su participación depende de su disponibilidad. Respecto al sub código actividades comunitarias, aunque utilizan las áreas recreativas como puntos de encuentro, el 56% no ha participado en actividades comunitarias, quizás debido a la falta de interés, tiempo limitado o desconocimiento de estas actividades en la comunidad. En lo que se refleja, se complementa con lo que nos indican Cruz, Centeno y Barrantes (2023, p.7) puesto que los parques priorizan la presencia de una amplia variedad de oportunidades recreativas y la disponibilidad de infraestructura, a pesar de la distancia que puedan tener que recorrer para llegar a estos espacios.

Objetivo específico 2: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.

Componentes directos (urbano arquitectónico)

Se revelan códigos como Urbano, Ingresos, Antropometría y Radio de influencia. Fue necesario analizar estos códigos para la gestión efectiva de áreas recreativas que promuevan la integración urbana del sector 2. Dentro del análisis del código urbano, detallado en la Figura 16 (Pág. 37), en el Sector 2 de Chimbote, es fundamental una gestión integral que equilibre la industria, la conservación, la vida comunitaria y el mantenimiento para lograr una armonización urbana. Esto se relaciona con lo que mencionan Jeschke (2008), AEPJE (2017), Santamaría y Román (2022, p.107) es fundamental que el estado y el sector responsable realicen un mantenimiento apropiado de las áreas verdes.

En el código de ingresos, se obtuvo en cuenta la Figura 17 (Pág. 38) la planificación de áreas recreativas en el Sector 2 debe considerar múltiples accesos para una distribución continua de visitantes, aunque la congestión en el acceso principal en horas punta representa un desafío. Nos indican Gómez et al (2023, p.13) se pueden establecer mejores conexiones entre los parques

a través de callejones urbanos y crear nuevos espacios públicos para mejorar la calidad de vida.

Respecto al código de antropometría, considerado en la Figuras 18-21 (Pág. 39-42), la infraestructura de los equipamientos recreativos en el sector, muestra signos de deterioro y necesita un mantenimiento adecuado. De acuerdo con lo que nos dicen Gómez et al (2023, p.13) la planificación urbana debe enfocarse en crear entornos peatonales seguros y amigables que destaquen las áreas para la circulación de personas y los espacios públicos.

El código de radio de influencia, explicado en la Figura 22 (Pág. 43) señala la carencia de espacios recreativos en el Sector 2 y se destaca que el Vivero Forestal tiene un alcance de influencia más amplio en comparación con los parques existentes. Esto concuerda con lo mencionado por Cruz, Centeno y Barrantes (2023, p.7) Indican la importancia de la recreación y subrayan que la utilización de espacios recreativos con un amplio alcance de influencia está relacionada con la accesibilidad y la infraestructura existente.

Componentes indirectos (no arquitectónicos)

Tenemos códigos de Frecuencia, Sociocultural y Tipos de recreación que aportaron para el estudio de planificación de áreas recreativas eficaces. El código de frecuencia, detallado en la Tabla 10 (Pág. 45-46) se caracterizó por constar de sub códigos como Dinámica poblacional y Flujo. En cuanto a la dinámica poblacional, se observan cambios ocasionales en la cantidad de usuarios de los equipamientos recreativos zonales en los últimos años, pero el flujo muestra que los visitantes acuden regularmente a estas áreas. Asimismo, se guarda relación con Martínez y Alvarado (2020 p.17) Afirman que es fundamental utilizar los espacios recreativos, pero la población podría carecer de incentivos que promuevan la mejora y el atractivo de estos lugares.

En el código sociocultural, donde se pudo observar en la Tabla 11 (Pág. 48) tenemos la organización ciudadana y actividades de integración. En el aspecto de organización ciudadana, la administración del comité de vecinos es una práctica regular en la comunidad. En cuanto a la participación en actividades de integración, la mayoría participa según su disponibilidad de tiempo. Todo ello se difiere con lo que mencionan Santamaría y Román (2022, p.106) la

población debe involucrarse en iniciativas de participación ciudadana que promuevan la conservación de áreas verdes públicas.

Dentro del código tipos de recreación, que se ubica en la Tabla 12 (Pág. 51) encontramos el sub código de recreación activa, se observan varias actividades en los parques, en su mayoría caminar, jugar, pasear mascotas y practicar deportes. En el caso de la recreación pasiva, la mayoría prefiere descansar, escuchar música y leer en estos espacios, destacándolos como lugares de relajación y entretenimiento. Del mismo que concuerda con lo que dice Mejía (2017, p.26) la participación en actividades de recreación, ya sea pasiva o activa, contribuye significativamente al bienestar físico y mental de la población, respaldando así la salud pública en general.

Objetivo específico 3: Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote.

Integración territorial

Se tiene el código de gestión pública, siguiendo la información de los profesionales entrevistados, iniciando con el código gestión pública, donde se observa en la Tabla 14 (Pág. 54), se destacan oportunidades para mejorar la integración urbana, especialmente en el malecón como punto de encuentro comunitario, junto con la necesidad de promover áreas deportivas y programas sociales para fortalecer la cohesión social en el sector. Se continua a la siguiente pregunta ubicada en la Tabla 15 (Pág. 55), destacando la relevancia de entender las actividades cotidianas de las personas para proponer soluciones en la planificación de espacios públicos. Posteriormente en la pregunta de la Tabla 16 (Pág. 56), Ante la falta de regulaciones específicas, se propone enfocarse en regulaciones legales para mantener el orden público y se prioriza la creación de espacios verdes.

Posteriormente señala la siguiente pregunta indicada en la Tabla 17 (Pág. 57), la mayoría de los espacios en el Sector 2 son de propiedad privada de Sider Perú e Sima Chimbote, lo que dificulta la obtención de información oficial sobre la propiedad. A pesar de la demanda de áreas deportivas, es esencial mantener el acceso público sin restricciones. En la pregunta de la Tabla 18 (Pág. 58), la

implementación de la ciclovía en el Malecón está incompleta y se relaciona con Sider Perú. En términos de espacios públicos y deportes, se reconoce la necesidad de más áreas para recreación deportiva.

Ante todo, lo antes mencionado, se guarda relación con lo que indica Maya et al. (2019, p.30) deben abordarse las interacciones entre la gestión de áreas urbanas y las políticas públicas que impactan en su desarrollo y transformación.

Infraestructura urbana

Encontramos el código de Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas, ubicado en la Tabla 20 (Pág. 59) Recomiendan una planificación integral, destacando áreas verdes como San Pedro, distribuyéndolas estratégicamente para mejorar la calidad de vida y la cohesión social. Se sabe también que en la Tabla 22 (Pág. 60-61) Destacan que la planificación urbana debe abordar la integración de equipamientos recreativos, clima y actividad comunitaria, priorizando ubicaciones estratégicas, colaboración y seguridad para mejorar la calidad de vida y la cohesión social en la sostenibilidad urbana. A continuación, en la Tabla 22 (Pág. 61- 62) Sugieren embellecer muros divisores con arte local, colaborar con empresas en muros atractivos y explorar diseños artísticos o muros verdes para mejorar la calidad de vida de la comunidad y la integración. Posteriormente en la pregunta que se encuentra en la Tabla 23 (Pág. 64) destaca la idea de colaborar con empresas en muros atractivos y diseñar murales verdes para enriquecer la vida urbana. La última pregunta que se les realizó en la Tabla 24 (Pág. 64) indican que, la privatización de espacios públicos puede dividir a la comunidad, pero proyectos como la biblioteca en San Pedro han mejorado la integración. Por ello se requieren más proyectos para una integración, adaptando el diseño a las necesidades de la comunidad. Todo esto se relaciona con lo que señalan Lemma (2017, p.12) la mejora urbana exige una planificación efectiva que enfoque ejes de desarrollo cambiantes a lo largo de distintas administraciones municipales.

V. CONCLUSIONES

Después de analizar los antecedentes, teorías e interpretar los resultados de la investigación, se llegó a las siguientes conclusiones:

Según el **OG.**, **Analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote**, en esta tesis se analizó la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote, fue fundamental para los equipamientos recreativos debido a la necesidad de llevar a cabo una intervención completa con un enfoque en la mejora de las instalaciones recreativas y la promoción de una mayor participación de la comunidad. A pesar de la disposición de los residentes para usar y mantener estos espacios, existen problemas en la infraestructura y la zonificación actual no satisface las necesidades recreativas. La privatización del Vivero Forestal y la congestión en los accesos principales presentan desafíos adicionales desde una perspectiva arquitectónica.

Conforme al **OE. 1, Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote**, en esta tesis se identificó el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote, siendo necesario recurrir a un mejoramiento enfocado en la optimización de los elementos naturales, la calidad de la infraestructura, así como el mantenimiento y la limpieza de estos espacios. Los residentes utilizaron los espacios como puntos de encuentro y se involucraron en la conservación del ornato paisajístico y la limpieza por cuenta propia. Por otro lado, la zonificación actual no satisface las necesidades de áreas recreativas, existe la privatización del Vivero Forestal por parte de las industrias como Sider Perú y Sima Chimbote con la presencia de sus muros ciegos que impiden la conexión con otros parques en el Sector 2.

Siguiendo con el **OE. 2, Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote**, en esta tesis se identificó siete equipamientos recreativos zonales para la integración

urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote. Entre ellos tenemos al Vivero Forestal; se identificaron los siguientes parques: Manuel Arévalo, Ciriaco Moncada y Ramón Castilla; zonas deportivas: Campo deportivo Antúnez de Mayolo, Polideportivo el Acero y Skate park el Acero. Es evidente que el 64% de la población indica que el estado de las áreas recreativas necesita de intervenciones para mejorar su funcionalidad y experiencia. Además, se observó que los usuarios se dedican tanto a actividades pasivas y activas. Por ello, la integración urbana en horas de mayor afluencia presentó un desafío en la congestión de los accesos principales.

Siguiendo con el **OE. 3, Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote**, en esta tesis se analizó que, si existe relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote. El Vivero Forestal es el único con un amplio alcance de influencia, superando a las áreas recreativas en términos de extensión, no solo abarca el sector 2 sino a toda la ciudad, las áreas recreativas están ubicadas linealmente bordeando la zona industrial lo que permite que exista integración urbana. Se evidenció la existencia de integración urbana, sin embargo, existen deficiencias en las áreas recreativas debido a la presencia de muros ciegos de Sider Perú y Sima Chimbote se debe evitar la formación de un perfil urbano desconectado.

VI. RECOMENDACIONES

Luego de analizar las conclusiones y considerando todos los datos recopilados durante el desarrollo de este estudio, se proponen las siguientes sugerencias:

Para abordar el objetivo general (OG.), se recomienda la identificación y preservación de áreas verdes, junto con la promoción activa de técnicas de construcción sostenible. Donde, se destaca la rehabilitación urbano-paisajístico como una propuesta esencial de integración en las instalaciones recreativas del sector 2 incluyendo el Vivero Forestal.

En cuanto el primer objetivo específico (OE. 1), se recomienda afrontar el desarrollo urbano mediante una colaboración activa de la comunidad, manteniendo un equilibrio entre la preservación paisajística y los desafíos de la industrialización en los límites urbanos; desarrollando intervenciones artístico-culturales para transformar las barreras físicas, logrando así una revitalización de la imagen urbana.

Con respecto al segundo objetivo específico (OE. 2), se recomienda mejorar las vías principales como la Av. Industrial, Jr. Alfonso Ugarte, Jr. Arequipa, Jr. José Olaya y Jr. Ladislao Espinar para permitir un acceso más óptimo a los equipamientos zonales que actualmente tienen una accesibilidad limitada y generan impactos negativos al sector. Además, se recomienda conexión de nodos urbanos que abarquen tanto actividades activas como pasivas.

Finalmente, en el tercer objetivo específico (OE. 3), se recomienda para la integración de las áreas creativas y el perfil urbano desconectado que ocasiona Sider Perú y Sima Chimbote con sus muros ciegos; la creación de murales artísticos como una estrategia efectiva para convertir estos muros en puntos focales atractivos y como alternativa, implementar de estructuras que fomenten el crecimiento de enredaderas verticales, muros que alternen entre llenos y vacíos para generar un efecto de transparencia.

REFERENCIAS

AHUMADA, Paulina; ZUNINO, Juana y CARREÑO, Paz. El nuevo proyecto de Av. Perú de Recoleta como espacio de integración urbana. *Revista de Urbanismo* [en línea]. N.º 40, 2019. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://estudiosdeadministracion.uchile.cl/index.php/RU/article/view/48837/56379>

ISSN: 0717-5051

AITCHISON, Cara, et al. Leisure and tourism landscapes: Social and cultural geographies. *Routledge* [en línea]. 2014. [Fecha de consulta: 25 de junio de 2023].

Disponible en:

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=K2d9AwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=Leisure+and+Tourism+Landscapes:+Social+and+Cultural+Geographies%22&ots=CissbHPJzb&sig=9ePIxv9xwDgp_BV911-X24VfeQM

ISBN: 0-415-17060-5

ANGELES, Andrea y PEREZ, Ronald. Evaluación de resultados del marco estratégico 2020 - 2023 [en línea]. Perú: *Municipalidad de Lima*, 2020. [fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

https://www.serpar.gob.pe/wpcontent/uploads/2021/11/EVALUACION_ME_SERPAR_LIMA_2020.pdf

APONTE, Gloria. Paisaje e identidad cultural. *Revista de Humanidades* [en línea]. N.º 1, enero 2023 [fecha de consulta: 17 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://www.redalyc.org/pdf/396/39600107.pdf>

ISSN: 1794-2489

ALPOPI, Cristina y MANOLE, Cristina. Integrated Urban Regeneration – Solution for Cities Revitalize. *Revista Procedia Economics and Finance* [en línea]. Vol. 6, 2013. [Fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2212567113001305>

ISSN 2212-5671

AYALA, Erika. La arquitectura, el espacio público y el derecho a la ciudad. Entre lo físico y lo vivencial. *Revista de Arquitectura (Bogotá)* [en línea]. Vol. 23, n.º 3, julio - diciembre 2021. [Fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

<https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/3286>

ISSN: 2357-626X

BALLICE, Gülnur; NAKIP, Gizem Güler & ÖZCELIK, Eda Paykoç. The Importance of Urban Regeneration in Cities' Identity: Industrial Heritage Potentials of İzmir. *Advances in Science, Technology and Innovation* [en línea]. 15 de diciembre de 2022. [Fecha de consulta: 18 de octubre de 2023].

Disponible en:

[The Importance of Urban Regeneration in Cities' Identity: Industrial Heritage Potentials of İzmir | SpringerLink](#)

ISSN: 25228714

BIRCHE, Mariana y JENSEN, Karina. La integración paisajística en el crecimiento urbano. Transformaciones en la periferia platense. *Bitácora Urbano Territorial* [en línea]. Vol. 29, n.º 3, diciembre 2019. [fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S012479132019000300145&script=sci_ar_text

ISSN: 0124-7913

BIRCHE, Mariana. Análisis de la distribución del arbolado urbano de alineación en La Plata, Argentina. *Revista de Arquitectura (Bogotá)* [en línea]. Vol. 24, n.º febrero 2022. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023]. Disponible en:

<https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/3465/4352>

ISSN: 1657-0308

BONA, Sara, et al. Nature-Based Solutions in Urban Areas: A European Analysis. *Applied Sciences* [en línea]. Vol. 13, n.º 1, 2022. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://www.mdpi.com/2076-3417/13/1/168>

ISSN: 13010168

BRICEÑO, Morella. Paisaje urbano y espacio público como expresión de la vida cotidiana. *Revista de Arquitectura (Bogotá)* [en línea]. Vol. 20, n.º 2, julio - diciembre 2018. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/1562>

ISSN: 2357-626X

CCOYLLO, Luz y HUAPAYA, Héctor. La importancia de promover equipamientos de uso recreativo con enfoque paisajista en Ventanilla. *Universidad Cesar Vallejo* [en línea]. 2021 [Fecha de consulta: 6 de julio de 2023].

Disponible en:

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/88030>

ISSN: 2663-614X

CORREA, Manuel. La triangulación en la revelación y la sospecha. *Revista Perspectivas Metodológicas*. [en línea]. vol. 21, 2021. [fecha de consulta: 18 de octubre de 2023].

Disponible en:

<http://revistas.unla.edu.ar/epistemologia/article/view/3552>

ISSN: 2618-4125

CORTÉS, Liliana. Cultura, prácticas artísticas y espacio urbano en la Localidad de San Cristóbal: el caso del suroriente, Bogotá. *Revista de Arquitectura (Bogotá)* [en línea]. Vol. 25, n.º 1, septiembre 2023. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://revistadearquitectura.ucatolica.edu.co/article/view/3864/4585>

ISSN: 1657-0308

CRUZ, Nidia; CENTENO, Erick y BARRANTES, Karla. Parques públicos regionales, GAM, Costa Rica: patrones de uso y percepciones de personas usuarias. *Ingeniería: Revista de la Universidad de Costa Rica* [en línea]. Vol. 33, n.º 3, 2023. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://www.kerwa.ucr.ac.cr/handle/10669/88052>

ISSN: 1015- 517X

EGUIA, Susana y BAXENDALE, Claudia. Infraestructura verde. Concepto y enfoque integrador en la práctica del ordenamiento territorial. *Fronteras* [en línea] Vol. 17, junio 2019. [Fecha de consulta: 17 de octubre de 2023].

Disponible en:

https://www.researchgate.net/publication/335383011_Infraestructura_verde

ISSN 2594-102X

FUSTER, Doris. Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Revista de Psicología Educativa de la Universidad San Ignacio de Loyola* [en línea]. vol. 7, n. 1, enero – abril 2019. [fecha de consulta: 18 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://revistas.usil.edu.pe/index.php/pyr/article/view/267>

ISSN: 2307-7999

GARGANTINI, Daniela Mariana. Estrategias de integración urbana en contextos de informalidad y avance de la inseguridad. *Revista Invi* [en línea]. Vol. 34, n.º 97, diciembre 2019. [fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S071883582019000300105&script=sci_arttext

†

ISSN: 0718-8358

GELVEZ, Patiño, et al. Integración y conectividad urbano sectorial por medio de espacios socioculturales en el barrio Kennedy de Bucaramanga, Santander. *Universidad Antonio Nariño* [en línea] 2023. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<http://repositorio.uan.edu.co/handle/123456789/7486>

ISSN: 2346-0911

GÓMEZ, Galo, et al. Propuesta de Revitalización Urbano – Arquitectónica en el área de influencia del parque de bloques La Atarazana, Guayaquil - Ecuador. *Recimundo* [en línea]. Vol. 7, n.º 1, 2023. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://www.recimundo.com/index.php/es/article/view/1912>

ISSN: 2588-073X

GORDON, David LA. Reading Urban Design: Urban Design: A Typology of Procedures and Products Jon Lang, 2005 London: Architectural Press 400 pp.£ 25.99 paperback ISBN 978 0750666282 paperback Urban Design Reader Matthew Carmona and Steven Tiesdell, 2007 London: Architectural Press 375 pp.£ 24.99 paperback ISBN 978 0750665315 paperback The Urban Design Reader Michael Larice and Elizabeth Macdonald, 2007 New York: Routledge 541 pp.£ 24.99 paperback;£ 90.00 hardback ISBN 978 0415 333870 paperback; 978 0415 333863 hardback. *Urban Studies* [en línea]. Vol. 45, n.º 3, 2008. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://journals.sagepub.com/doi/abs/10.1177/0042098007087342>

ISSN: 0042-0980

GOTTDIENER, Mark; BUDD, Leslie; LEHTOVUORI, Panu. Key concepts in urban studies. *Sage* [en línea]. 2015. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=PSSJCwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=%22Key+Concepts+in+Urban+Studies%22&ots=uDXSSmPJFY&sig=l_qA68vG1LyfttUL3C8tINJIBeU#v=onepage&q=%22Key%20Concepts%20in%20Urban%20Studies%22&f=false

ISBN: 978-1-84920-198-8

HAMILTON, David; PEISER, Richard. Tendencias en el uso del suelo y políticas gubernamentales que afectan el desarrollo inmobiliario en los EE. UU. *En Routledge Companion to Real Estate Development . 2 Park Square, Milton Park, Abingdon, Oxon, OX14 4RN: Routledge* [en línea]. 2017. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=CGkPEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA396&dq=J.+Richard+Peiser+y+David+Hamilton&ots=5eTTLjV9cx&sig=imevC94CSZQmfkFkoMkS9iy2Occ#v=onepage&q&f=false>

ISBN: 978-1-138-91434-6

INTERNATIONAL Organization For Standardization. Referencias estilo ISO 690 y 690-2, adaptación de la norma de la International Organization for Standardization (ISO) [en línea]. Fondo editorial Universidad César Vallejo, 2017. [Fecha de consulta: 18 de octubre de 2023]

Consultado en:

<https://www.yumpu.com/es/document/view/65768818/manual-iso-ucv>

IPIÑA, Orlando. Accesibilidad y sensibilización ciudadana en el espacio público. *Bitácora Urbano Territorial* [en línea]. Vol. 29, n.º 1, 2019. [fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6841642>

ISSN: 0124-7913

JALALADDINI, Siavash y OKTAY, Derya. Urban public spaces and vitality: a socio-spatial analysis in the streets of Cypriot towns. *Procedia-Social and Behavioral Sciences* [en línea]. Vol. 35, 2012. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1877042812004478?via%3Dihub>

ISSN: 1877-0428

KİRMİZİ, Meric. Building and Dwelling: Ethics for the City [en línea]. 2019. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://dergipark.org.tr/en/pub/idealkent/issue/50038/671693>

ISSN: 1307-9905

LEMMA, Martín. Gestión municipal y planificación urbana en Córdoba, Argentina (1983-2011) Urbe. *Revista Brasileira de Gestão Urbana* [en línea]. Vol. 9, 2017. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://www.scielo.br/j/urbe/a/4D4KL6k68GCpxw8hLMSs4sf/?format=html>

ISSN: 2175-3369

LÓPEZ, Mirtha. La gestión sostenible del uso del espacio recreativo y su incidencia en el fortalecimiento de los procesos de integración social en el distrito de Cajamarca, 2017. *Universidad Cesar Vallejo* [en línea]. 2018. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/11776/lopez_mm.pdf?sequence=1

ISSN: 2663-614X

MARTÍNEZ, Laura y ALVARADO, David. Parques de bolsillo: un análisis desde la percepción de usuarios en la ciudad de México. *Economía, sociedad y territorio* [en línea]. Vol. 20, n.º 63, 2020. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S140584212020000200489

ISSN: 1405-8421

MAYA, Juan, et al. Análisis del concepto de gobernanza territorial desde el enfoque del desarrollo urbano. *Estado, Gobierno y Gestión Pública* [en línea]. N.º 31, 2018. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://estudiosdeadministracion.uchile.cl/index.php/REGP/article/view/53699>

ISSN: 0717-6759

MEJÍA, Cristina, et al. La garantía del derecho a la recreación en Colombia es un presupuesto para mejorar la salud pública de la población. *Universidad de los Andes* [en línea]. Vol. 20, n.º 63, 2017. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://repositorio.uniandes.edu.co/server/api/core/bitstreams/3e698b74-de79-4b32-827b-bb7b39be9eaa/content>

ISSN: 1900-6004

OJEDA, Lina; OCHOA, Yazmin y VERA, Luis. Fragmented urban greenspace planning in major Mexican municipalities. *Journal of Urban Planning and Development* [en línea]. Vol. 146, n.º 2, abril 2020. [fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

<https://ascelibrary.org/doi/10.1061/%28ASCE%29UP.1943-5444.0000573>

ISSN: 1943-5444

ORELLANA, Alejandro y DÍAZ, María. Las Caletas De Chile: Integración Urbana Y Prevalencia De Sus Valores Patrimoniales. El Caso De La bahía De Coquimbo. *Revista De Urbanismo* [en línea]. n.º 34 , enero- junio 2016. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://estudiosdeadministracion.uchile.cl/index.php/RU/article/view/40078>

ISSN: 0717-5051

ORR, David. Ecological literacy: Education and the transition to a postmodern world. *State University of New York Press* [en línea]. 1991. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=IQRnIIKYm7wC&oi=fnd&pg=PR9&dq=%22Ecological+Literacy:+Education+and+the+Transition+to+a+Postmodern+World%22&ots=oq-1uDFrij&sig=d6GuO6ZaaF2Jlh8uKsHcHJ0PYzQ#v=onepage&q=%22Ecological%20Literacy%3A%20Education%20and%20the%20Transition%20to%20a%20Postmodern%20World%22&f=false>

ISBN: 0-7914-0873-6

PÉREZ, Susana. Legislación urbana y oferta de áreas verdes de recreación en Mérida, Yucatán. *Estudios demográficos y urbanos* [en línea]. Vol. 33, n.º 3, septiembre- diciembre 2018. [fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S018672102018000300671&script=sci_arttext

ISSN: 2448-6515

PICO-VELÁSQUEZ, Kevin. Transformación del espacio y configuración del lugar. *Revista de Arquitectura* (Bogotá) [en línea]. 2018 [Fecha de consulta: 118 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://repository.ucatolica.edu.co/entities/publication/3630a44e-be48-4772-9d7c-f38e8899fa97>

RICAURTE, Diego. El espacio público como integrador de ciudad. Riobamba como caso de estudio. *Eídos* [en línea]. N.º 13, junio 2019. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://revistas.ute.edu.ec/index.php/eidos/article/view/547>

ISSN: 1390-5007

RUSQUE, Ana. De la diversidad a la unidad en la investigación cualitativa. Caracas: Vadell Hermanos, 2023. 231pp.

ISBN: 980-212-284-X

SALGADO, Juana y GALVÁN, Roberto. Infraestructura verde. Conceptualización y análisis normativo de México. *Quivera Revista de Estudios Territoriales* [en línea]. Vol. 24, n.º 1, febrero 2022. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://quivera.uaemex.mx/article/download/16602/13840/>

ISSN: 2594-102X

SALGADO, Ana. Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Revista de Psicología* [en línea]. vol. 3, 2007. [fecha de consulta: 18 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68601309>

ISSN: 1729-4827

SANTAMARÍA, Ana y ROMÁN, Sergio. El arte y la naturaleza entre el deleite y la utilidad. *Universidad Rey Juan Carlos* [en línea]. 2022. [Fecha de consulta: 22 de octubre de 2023].

Disponible en:

<https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=ipanEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA107&dq=limpieza+en+parques+para+una+integraci%C3%B3n+urbana&ots=hmlzRT37Pf&sig=8TVCQoIVGJj9W90YwdaFoosOrQ#v=onepage&q&f=false>

ISBN: 978-84-1122-845-9

TERÁN, Luis; LUY, Wayky y MERINO, Jesús. Planificación de áreas verdes públicas y su impacto en las actividades recreativas de los ciudadanos. *593 Digital*

Publisher CEIT [en línea]. Vol. 8, n.º 3, 2023. [fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9124381>

ISSN: 2588-0705

UNIVERSIDAD César Vallejo. Resolución de Consejo Universitario N° 0126-2017/UCV: Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo. Trujillo: UCV, 2017. 12pp.

VILLA, Eduardo. La expansión urbana espontánea en el desarrollo del distrito de Nuevo Chimbote 1995 - 2013. Centro de Alto Rendimiento Deportivo en la zona de expansión urbana del distrito de Nuevo Chimbote. *Chimbote: Universidad Cesar Vallejo* [en línea]. 2021. [fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/74937>

ISSN: 2663-614X

WIRTH, Louis. Urbanism as a Way of Life. *American journal of sociology* [en línea]. Vol. 44, n.º 1, 1938. [Fecha de consulta: 25 de junio de 2023].

Disponible en:

<https://www.journals.uchicago.edu/doi/abs/10.1086/217913>

ISSN: 0002-9602

XIANG, Pengcheng; YANG, Yuanyuan y LI, Zongyu. Theoretical framework of inclusive urban regeneration combining nature-based solutions with society-based solutions. *Journal of Urban Planning and Development* [en línea]. Vol. 146, n.º 2, marzo 2020. [fecha de consulta: 18 de marzo de 2023].

Disponible en:

<https://ascelibrary.org/doi/10.1061/%28ASCE%29UP.1943-5444.0000571>

ISSN: 1943-5444

YOUNG, Terence. The Ecological City: Preserving and Restoring Urban Biodiversity [en línea]. 1995. [fecha de consulta: 27 de mayo de 2023].

Disponible en:

<https://www.jstor.org/stable/2564335>

ISSN: 0-87023-883-3

ANEXOS

Índice de anexos

Anexo 1. Tabla de categorización

Anexo 2. Modelo de instrumentos de recolección de datos

Anexo 3. Evaluación por juicio de expertos

Anexo 4. Modelo consentimiento informado - expertos

Anexo 5. Consentimiento informado - expertos




Anexo 6. Restauración del perfil urbano

Anexo 1: Tabla de categorización

TÍTULO DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVO GENERAL	PREGUNTA PRINCIPAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	OREGUNTAS DERIVADAS	HIPÓTESIS	CATEGORÍA	SUBCATEGORÍA	CÓDIGO	SUBCÓDIGOS	METODOS DE RECOLECCIÓN	HERRAMIENTAS DE RECOLECCIÓN			
Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023	Analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote	¿Cuál es la importancia del equipamiento recreativo zonal para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote?	Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.	¿Cuál es el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote?	El estado actual de la integración urbana en el sector 2 se caracteriza por el deterioro del entorno urbano.	Integración urbana	Entorno Urbano	Elementos naturales	Áreas paisajísticas	Observación	Ficha de observación			
									Áreas ambientales					
									Áreas recreativas					
								Elementos bordes urbanos	Bordes naturales					
									Bordes artificiales					
							Entorno Ambiental	Elementos subjetivos	Identidad	Encuesta	Cuestionario			
									Estructura					
								Percepción visual	Contaminación (polución y residuos)					
									Sostenibilidad urbana			Conectividad	Observación	Ficha de observación
												Accesibilidad		
Zonificación														
Movilidad sostenible														
Entorno Social	Cohesión urbana	Participación ciudadana	Encuesta	Cuestionario										
		Espacios de encuentro												
		Actividades comunitarias												
Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.	¿Cuáles son los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote?	Los equipamientos recreativos zonales no tienen importancia para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.	Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.	¿Cuáles son los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote?	Los equipamientos recreativos zonales no tienen importancia para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.	Equipamiento recreativo	Componentes directos (urbano arquitectónico)	Urbano	Contexto físico	Observación	Ficha de observación			
									Privatización de espacio público					
									Relación con el entorno Natural					
								Ingresos	Directo			Observación	Ficha de observación	
									Indirecto					
							Ingreso principal							
							Ingreso secundario							
							Antropometría	Mobiliario urbano	Observación	Ficha de observación				
							Componentes indirectos (no arquitectónicos)	Radio de influencia	Área	Observación	Ficha de observación			
												Frecuencia	Dinámica poblacional	Encuesta
Sociocultural	Flujo													
	Organización ciudadana													
	Actividades de integración													
Tipos de recreación	Recreación pasiva	Encuesta	Cuestionario											
	Recreación activa													
Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el Sector 2 del distrito de Chimbote.	¿Cuál es la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el Sector 2 del distrito de Chimbote?	La relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo no es buena debido a la falta de planificación para la mejora de ambos aspectos.	Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el Sector 2 del distrito de Chimbote.	¿Cuál es la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el Sector 2 del distrito de Chimbote?	La relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo no es buena debido a la falta de planificación para la mejora de ambos aspectos.	Integración urbana y Equipamiento recreativo	Integración territorial	Gestión pública	Participación urbana - Ordenanzas municipales - Porcentaje de espacio público	Entrevista	Listado de preguntas			
							Infraestructura urbana	Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	Restricción de accesos - Muros ciegos - Calidad de vida	Entrevista	Listado de preguntas			

Nota. Adaptación de la guía de elaboración de productos de investigación

Anexo 2: Modelo de instrumento de recolección de datos

	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"	Ficha N°
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
O.E 1: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.		Categoría 1: Integración Urbana	01
Tipo de Ficha	OBSERVACIÓN		
Sub categoría 1:	Entorno Urbano	Código 1: Elementos Naturales	
<p>Sector II</p> <p>El sector 2 - Chimbote, se encuentra ubicado en Perú, departamento de Ancash, provincia de Santa. Este sector cuenta con áreas recreativas, parques, área industrial y a su vez se tiene dos vías importantes que son la Av. Panamericana Norte y la Av. Industrial.</p>	 <p>DEPARTAMENTO DE ANCASH</p>	<p>Área Paisajística</p> <p>Descripción Actual</p>	<p>Descripción Actual</p>
<p>Leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Vivero Forestal Áreas recreativa Parques Área Industrial Vías Delimitación sector 2 		<p>Leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Área paisajística Delimitación sector 2 	
	 <p>PROVINCIA DE SANTA</p>	<p>Área Recreativa</p> <p>Descripción Actual</p>	<p>Descripción Actual</p>
		<p>Leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Área Recreativa Delimitación sector 2 	
	Código 2:	Elementos bordes urbanos	
<p>Bordes Naturales</p> <p>Descripción Actual</p>	<p>Descripción Actual</p>	<p>Bordes Artificiales</p> <p>Descripción Actual</p>	<p>Descripción Actual</p>
<p>Leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Bordes Naturales Delimitación sector 2 		<p>Leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Bordes Artificiales Delimitación sector 2 	
		<p>Área Ambiental</p> <p>Descripción Actual</p>	<p>Descripción Actual</p>
		<p>Leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> Área Ambiental Delimitación sector 2 	



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"

Ficha N°

Proyecto de Investigación

ELABORADO POR:

Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline

03

O.E 1: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.


Categoría 1: Integración urbana


Tipo de Ficha ENCUESTA

Subcategoría 1: Entorno Urbano Código 3: Elementos subjetivos

Subcódigo 2: Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas y marque con una "X" la respuesta de su elección, sea sincero al contestar.

Estructura	¿Crees que la calidad de la infraestructura de las áreas recreativas y los elementos del parque, como bancas, caminos y áreas de juego, permiten una conexión con las otras zonas recreativas?			¿Cómo calificarías la calidad y organización de los elementos del parque de la zona y áreas recreativas?			
Opción de respuesta	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 01	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 02	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 03	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 04	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 05	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 06	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 07	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 08	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 09	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 10	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 11	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 12	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 13	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 14	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 15	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 16	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 17	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 18	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 19	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 20	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 21	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 22	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 23	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 24	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras
PERSONA N° 25	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras

	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"			Ficha N°		
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:		Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline	04		
O.E 1: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.				Categoría 1: Integración urbana			
Tipo de Ficha	ENCUESTA						
Subcategoría 2:	Entorno ambiental		Código 1:	Percepción visual			
Subcódigo 1:	Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas y marque con una "X" la respuesta de su elección, sea sincero al contestar.						
Contaminación (polución y residuos)	¿Cuál es tu percepción sobre la limpieza y el mantenimiento general del parque cercano y áreas recreativas?			¿Crees que la frecuencia de limpieza y mantenimiento del parque y áreas recreativas es adecuada, o consideras que se requieren mejoras en este aspecto?			
Opción de respuesta	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 01	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 02	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 03	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 04	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 05	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 06	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 07	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 08	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 09	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 10	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 11	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 12	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 13	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 14	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 15	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 16	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 17	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 18	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 19	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 20	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 21	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 22	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 23	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 24	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a
PERSONA N° 25	<input type="checkbox"/> Excelente	<input type="checkbox"/> Buena	<input type="checkbox"/> Mala	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> Suficiente	<input type="checkbox"/> Necesita mejoras	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a

	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"		Ficha N°
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline	
O.E 1: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.			Categoría 1: Integración Urbana	05
Tipo de Ficha	OBSERVACIÓN			
Sub categoría 1:	Entorno Ambiental	Código 1:	Sostenibilidad Urbana	

<p>Zonificación</p> <div style="border: 1px solid black; height: 200px; width: 100%;"></div> <p style="text-align: right;">Descripción Actual</p> <div style="border: 1px solid black; height: 200px; width: 100%;"></div> <p>Leyenda</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;"> Vivero Forestal</td> <td style="width: 33%;"> Parques</td> <td style="width: 33%;"> Vías</td> </tr> <tr> <td> Áreas recreativa</td> <td> Área Industrial</td> <td> Delimitación sector 2</td> </tr> </table>	Vivero Forestal	Parques	Vías	Áreas recreativa	Área Industrial	Delimitación sector 2	<p>Accesibilidad y Movilidad</p> <div style="border: 1px solid black; height: 200px; width: 100%;"></div> <p style="text-align: right;">Descripción Actual</p> <div style="border: 1px solid black; height: 200px; width: 100%;"></div> <p>Leyenda</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;"> Vivero Forestal</td> <td style="width: 33%;"> Parques</td> <td style="width: 33%;"> Vías</td> </tr> <tr> <td> Áreas recreativa</td> <td> Área Industrial</td> <td> Delimitación sector 2</td> </tr> <tr> <td> Tránsito pesado</td> <td> Tránsito medio</td> <td> Tránsito bajo</td> </tr> </table>	Vivero Forestal	Parques	Vías	Áreas recreativa	Área Industrial	Delimitación sector 2	Tránsito pesado	Tránsito medio	Tránsito bajo
Vivero Forestal	Parques	Vías														
Áreas recreativa	Área Industrial	Delimitación sector 2														
Vivero Forestal	Parques	Vías														
Áreas recreativa	Área Industrial	Delimitación sector 2														
Tránsito pesado	Tránsito medio	Tránsito bajo														

<p>Conectividad</p> <div style="border: 1px solid black; height: 200px; width: 100%;"></div> <p style="text-align: right;">Descripción Actual</p> <div style="border: 1px solid black; height: 200px; width: 100%;"></div> <p>Leyenda</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;"> Vivero Forestal</td> <td style="width: 33%;"> Parques</td> <td style="width: 33%;"> Vías</td> </tr> <tr> <td> Áreas recreativa</td> <td> Área Industrial</td> <td> Delimitación sector 2</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td> Vía Principal</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td> Vía Secundaria</td> </tr> </table>	Vivero Forestal	Parques	Vías	Áreas recreativa	Área Industrial	Delimitación sector 2			Vía Principal			Vía Secundaria	<p>Accesibilidad y Movilidad</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 33%;"></td> <td style="width: 33%;"></td> <td style="width: 33%;"></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p style="text-align: right;">Descripción Actual</p> <div style="border: 1px solid black; height: 200px; width: 100%;"></div>						
Vivero Forestal	Parques	Vías																	
Áreas recreativa	Área Industrial	Delimitación sector 2																	
		Vía Principal																	
		Vía Secundaria																	



UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO

Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"

Ficha N°

Proyecto de Investigación

ELABORADO POR:

Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline

06

O.E 1: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.

Categoría 1: Integración urbana

Tipo de Ficha

ENCUESTA

Subcategoría 3:

Entorno social

Código 1:

Cohesión urbana

Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas y marque con una "X" la respuesta de su elección, sea sincero al contestar.

Subcódigos 1, 2 y 3:	Participación ciudadana				Espacios de encuentro				Actividades comunitarias		
Interrogantes	¿Has participado en actividades de voluntariado o en grupos de trabajo comunitario relacionados con la mejora y el mantenimiento del parque y áreas recreativas?				¿Utilizas los espacios de encuentro de las áreas recreativas y del parque de la zona, como áreas de picnic o bancas, para reunirte con amigos y familiares?				¿Has participado en actividades comunitarias o eventos organizados en las áreas recreativas o el parque local, como ferias, conciertos al aire libre y actividades deportivas?		
Opción de respuesta	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 01	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 02	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 03	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 04	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 05	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 06	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 07	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 08	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 09	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 10	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 11	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 12	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 13	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 14	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 15	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 16	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 17	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 18	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 19	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 20	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 21	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 22	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 23	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 24	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 25	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Muchas veces	<input type="checkbox"/> Algunas veces	<input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> No estoy seguro/a	<input type="checkbox"/> No

	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"	Ficha N°
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
O.E 2: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.			Categoría 1: Equipamiento Recreativo

07

Tipo de Ficha	OBSERVACIÓN		
Sub categoría 1:	Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Urbano

Contexto Físico

CONTEXTO FÍSICO
Mapeo/ Esquema

Descripción Actual

Corte A-A

CORTE A-A
Mapeo/ Esquema

Corte B-B

CORTE B-B
Mapeo/ Esquema

Legenda

Equipamiento recreativo

Isometría

ISOMETRÍA
Mapeo/ Esquema

Relación con el entorno

RELACIÓN CON EL ENTORNO
REGISTRO FOTOGRÁFICO EN PLANTA

Descripción Actual

Análisis del entorno

REGISTRO FOTOGRÁFICO

REGISTRO FOTOGRÁFICO

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Componentes Urbanos

Privatización del espacio

REGISTRO FOTOGRÁFICO

REGISTRO FOTOGRÁFICO

REGISTRO FOTOGRÁFICO
ANALIZADO

REGISTRO FOTOGRÁFICO
ANALIZADO

Descripción Actual

Análisis del espacio

Natural

Nombre de Vegetación

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Descripción

Nombre de Vegetación

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Descripción

Nombre de Vegetación

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Descripción

Nombre de Vegetación

REGISTRO FOTOGRÁFICO

Descripción

Nombre de Vegetación


REGISTRO FOTOGRÁFICO

Descripción

Nombre de Vegetación


REGISTRO FOTOGRÁFICO


Descripción


	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"	Ficha N°																		
Proyecto de Investigación		ELABORADO POR:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline																		
O.E 2: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.		Categoría 1: Equipamiento Recreativo	08																		
Tipo de Ficha	OBSERVACIÓN																				
Sub categoría 1:	Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Ingresos																		
<p>Mapeo general de ingresos</p> <div style="border: 1px solid black; height: 200px; margin: 10px 0; text-align: center; line-height: 200px;"> MAPEO GENERAL CON CONTEXTO </div> <p>Leyenda</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ingreso Principal <input type="checkbox"/> Ingreso Secundario <input type="checkbox"/> Ingreso Directo <input type="checkbox"/> Ingreso Indirecto <p style="margin-top: 10px;">Análisis de los ingresos</p> <div style="border: 1px solid black; height: 40px; width: 100%;"></div>	<p>Ingreso Directo</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA</td> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">MAPEO DEL SECTOR INTERIOR</td> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">ISOMETRIA</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Descripción Actual</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> </tr> </table> <p>Ingreso Indirecto</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA</td> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">MAPEO DEL SECTOR INTERIOR</td> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">ISOMETRIA</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Descripción Actual</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> </tr> </table>			MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA	MAPEO DEL SECTOR INTERIOR	ISOMETRIA	Descripción Actual						MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA	MAPEO DEL SECTOR INTERIOR	ISOMETRIA	Descripción Actual					
MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA	MAPEO DEL SECTOR INTERIOR	ISOMETRIA																			
Descripción Actual																					
MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA	MAPEO DEL SECTOR INTERIOR	ISOMETRIA																			
Descripción Actual																					
<p>Ingreso Principal</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA</td> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">MAPEO DEL SECTOR INTERIOR</td> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">ISOMETRIA</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Descripción Actual</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> </tr> </table>	MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA	MAPEO DEL SECTOR INTERIOR	ISOMETRIA	Descripción Actual						<p>Ingreso Secundario</p> <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA</td> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">MAPEO DEL SECTOR INTERIOR</td> <td style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px;">ISOMETRIA</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Descripción Actual</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border: 1px solid black; height: 30px;"></td> </tr> </table>			MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA	MAPEO DEL SECTOR INTERIOR	ISOMETRIA	Descripción Actual					
MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA	MAPEO DEL SECTOR INTERIOR	ISOMETRIA																			
Descripción Actual																					
MAPEO CON CONTEXTO EN VSTA ISOMETRICA	MAPEO DEL SECTOR INTERIOR	ISOMETRIA																			
Descripción Actual																					


	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"		Ficha N°
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline	09
O.E 2: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.			Categoría 1: Equipamiento Recreativo	
Tipo de Ficha	OBSERVACIÓN			
Sub categoría 1:	Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Antropometría	
Análisis del parque "Ciriaco Moncada"				
Mobiliario REGISTRO FOTOGRÁFICO REGISTRO FOTOGRÁFICO REGISTRO FOTOGRÁFICO REGISTRO FOTOGRÁFICO Cantidad de mobiliarios <input type="text"/> Texto <input type="text"/> Texto <input type="text"/> Texto <input type="text"/> Texto Descripción Actual <input type="text"/> TEXTO			Paleta de colores REGISTRO FOTOGRÁFICO GAMA DE COLORES Descripción y análisis de colores utilizados <input type="text"/> TEXTO	
Materialidad <input type="text"/> Texto REGISTRO FOTOGRÁFICO <input type="text"/> Texto <input type="text"/> Texto REGISTRO FOTOGRÁFICO <input type="text"/> Texto <input type="text"/> Texto REGISTRO FOTOGRÁFICO <input type="text"/> Texto <input type="text"/> Texto REGISTRO FOTOGRÁFICO <input type="text"/> Texto			Monumento actual REGISTRO FOTOGRÁFICO Ubicación <input type="text"/> TEXTO	
Estado de Conservación <input type="text"/> Bueno <input type="text"/> Regular <input type="text"/> Malo Descripción de conservación <input type="text"/> TEXTO			Vista en perspectiva del parque ELEVACIÓN 3D Análisis arquitectónico <input type="text"/> TEXTO	

	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"	Ficha N°
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
O.E 2: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.			Categoría 1: Equipamiento Recreativo
Tipo de Ficha	OBSERVACIÓN		
Sub categoría 1:	Componentes directos (Urbano arquitectónico)	Código 1:	Radio de influencia
Mapa de Radio de Influencia principal Leyenda <input type="checkbox"/> Radio de influencia mayor <input type="checkbox"/> Radio de influencia intermedio <input type="checkbox"/> Radio de influencia menor		Descripción Actual Análisis General 	
Mapa de Radio de Influencia - Parque Manuel Arévalo Leyenda <input type="checkbox"/> Radio de influencia mayor <input type="checkbox"/> Radio de influencia intermedio <input type="checkbox"/> Radio de influencia menor Observación 		Mapa de Radio de Influencia - Vivero Forestal de Chimbote Leyenda <input type="checkbox"/> Radio de influencia mayor <input type="checkbox"/> Radio de influencia intermedio <input type="checkbox"/> Radio de influencia menor Observación 	
Mapa de Radio de Influencia - Parque Ciriaco Moncada Leyenda <input type="checkbox"/> Radio de influencia mayor <input type="checkbox"/> Radio de influencia intermedio <input type="checkbox"/> Radio de influencia menor Observación 		Mapa de Radio de Influencia - Parque Ramón Castilla Leyenda <input type="checkbox"/> Radio de influencia mayor <input type="checkbox"/> Radio de influencia intermedio <input type="checkbox"/> Radio de influencia menor Observación 	

	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"			Ficha N°	
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:		Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline	11	
O. E2: Evaluar la calidad de vida urbana de la población del AA.HH. Lomas del Cono Norte				Categoría 2: Equipamiento recreativo		
Tipo de Ficha	ENCUESTA					
Subcategoría 2:	Componentes indirectos (urbano no arquitectónico)		Código 1:	Frecuencia		
Subcódigo 1 y 2:	Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas y marque con una "X" la respuesta de su elección, sea sincero al contestar.					
Dinámica poblacional y flujo	¿Con qué frecuencia visitas los parques y áreas recreativas en tu comunidad?			¿Has notado cambios en la cantidad de personas que utilizan estos parques en los últimos años?		
Opción de respuesta	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 01	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 02	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 03	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 04	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 05	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 06	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 07	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 08	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 09	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 10	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 11	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 12	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 13	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 14	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 15	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 16	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 17	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 18	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 19	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 20	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 21	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 22	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 23	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONA N° 24	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No
PERSONAN° 25	<input type="checkbox"/> Siempre	<input type="checkbox"/> Ocasionalmente	<input type="checkbox"/> No mucho	<input type="checkbox"/> Si	<input type="checkbox"/> Un poco	<input type="checkbox"/> No

	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"			Ficha N°		
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:		Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline	13		
O. E2: Evaluar la calidad de vida urbana de la población del AA.HH. Lomas del Cono Norte				Categoría 2: Equipamiento recreativo			
Tipo de Ficha	ENCUESTA						
Subcategoría 2:	Componentes indirectos (urbano no arquitectónico)		Código 3:	Tipos de recreación			
Subcódigo 1 y 2:	Instrucciones: Lea detenidamente las preguntas y marque con una "X" la respuesta de su elección, sea sincero al contestar.						
Recreación pasiva y activa	¿Qué actividades activas realiza con mayor frecuencia en estos espacios recreativos o parques de tu localidad?				¿Qué tipo de recreación pasiva usted realiza en los parques de su zona?		
Opción de respuesta	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 01	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 02	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 03	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 04	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 05	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 06	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 07	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 08	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 09	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 10	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 11	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 12	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 13	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 14	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 15	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 16	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 17	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 18	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 19	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 20	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 21	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 22	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 23	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 24	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer
PERSONA N° 25	<input type="checkbox"/> Jugar	<input type="checkbox"/> Caminar	<input type="checkbox"/> Pasear mascotas	<input type="checkbox"/> Deporte	<input type="checkbox"/> Descansar	<input type="checkbox"/> Escuchar música	<input type="checkbox"/> Leer

	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"		Ficha N°
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:	Bulnes Sáenz, Rosa Jhoseline	
GUÍA N°1	O.E3: Conocer la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote.		Categoría 3: Integración urbana y equipamiento recreativo	14
Tipo de Ficha	ENTREVISTA			
Guía de entrevista		Sub categoría 1:	Integración territorial	
Entrevistado:		Código 1:	Gestión pública	
Fecha:	Edad:	Distrito:	Especialización o cargo:	
Sub código 1:		Participación urbana - Ordenanzas municipales - Porcentaje de espacio público		
Pregunta 1: ¿Cuáles son las modalidades de integración urbana que el gobierno local ha implementado o está considerando en el sector 2 del distrito de Chimbote?				
Pregunta 2: ¿Cuáles son los principales aspectos que deben ser tomados en cuenta en la planificación urbana para fomentar la integración en una zona?				
Pregunta 3: ¿En qué medida las ordenanzas municipales influyen en la promoción de espacios recreativos en zonas urbanas y en la integración de estas áreas en el tejido urbano?				
Pregunta 4: ¿Qué estrategias se aplicó para garantizar un porcentaje adecuado de espacios públicos en el Sector 2 del distrito de Chimbote?				
Pregunta 5: ¿Qué programas o iniciativas se han implementado para fomentar la participación ciudadana en la toma de decisiones relacionadas con la integración urbana y el espacio público?				

	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	Título de Investigación: "Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023"		Ficha N°
	Proyecto de Investigación	ELABORADO POR:	Bulnes Sáenz, Rosa Jhoseline	
GUÍA N°2	O.E3: Conocer la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote.		Categoría 3: Integración urbana y equipamiento recreativo	15
Tipo de Ficha	ENTREVISTA			
Guía de entrevista		Sub categoría 1:	Infraestructura urbana	
Entrevistado:		Código 1:	Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	
Fecha:	Edad:	Distrito:	Especialización o cargo:	
Sub código 1:		Restricción de accesos - Muros ciegos - Calidad de vida		
Pregunta 1: ¿Cuál es su definición de "integración urbana" y cómo considera que afecta a la calidad de vida en una comunidad?				
Pregunta 2: ¿Qué papel juegan las áreas verdes y parques públicos en la integración urbana y cómo pueden ser optimizados para este propósito?				
Pregunta 3: ¿Cuáles son los principales aspectos que deben ser tomados en cuenta en la planificación urbana para fomentar la integración de equipamientos recreativos en una zona?				
Pregunta 4: ¿Qué estrategias de diseño urbano se pueden utilizar para abordar la presencia de muros ciegos generados por fábricas y mejorar la estética y funcionalidad de una zona?				
Pregunta 5: ¿Cuál es la importancia de considerar la calidad de vida de los residentes al diseñar proyectos de integración urbana y equipamiento recreativo en áreas urbanas afectadas por muros ciegos privatización de espacios públicos ?				

Anexo 3: Evaluación por juicio de expertos

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos de la tesis: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Desporio Salas Johnny Edwin		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor	()
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Campo de la construcción Docencia universitaria		
Institución donde labora:	Universidad Tecnológica del Perú - Filial Chimbote		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Encuesta
Autores:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
Procedencia:	Chimbote
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	5 – 10 min
Ámbito de aplicación:	Se encuestará a 1 persona por familia, en total serán 25 familias.
Significación:	Se llevará a cabo una evaluación integral de varios aspectos relacionados con la vida urbana, incluyendo el flujo de personas y actividades, la organización ciudadana, la participación ciudadana, la recreación tanto pasiva como activa, los espacios de encuentro, actividades comunitarias, la identidad de la comunidad y la estructura urbana.

4. Soporte teórico

Categoría	Sub categoría	Definición	Objetivo
Integración urbana	Entono Urbano	La integración urbana, abarca el proceso de vincular y unir diversas zonas dentro de un territorio, con el fin de promover coherencia y el desarrollo sostenible (Peiser y Hamilton, 2003).	Primer objetivo
	Entorno Ambiental		
	Entorno social		
Equipamiento recreativo	Componentes directos (urbanoarquitectónico)	El equipamiento recreativo, desempeñan un papel crucial en la articulación urbana, ya que funcionan como elementos destacados en el tejido de la ciudad (Ángeles, 2018).	Segundo objetivo
	Componentes indirectos (no arquitectónicos)		

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento las fichas de observación, encuestas y entrevistas elaborado por Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline en el año 2023.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1	No cumple con el criterio
2	Bajo Nivel
3	Moderado nivel
4	Alto nivel

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Primera sub categoría: Entorno urbano
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Elementos subjetivos	Identidad	4	4	4	-----
	Estructura	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Segunda sub categoría: Entorno ambiental
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Percepción visual	Contaminación (polución y residuos)	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Segunda sub categoría: Entorno social
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Cohesión urbana	Participación ciudadana	4	4	4	-----

	Espacios de encuentro	4	4	4	-----
	Actividades comunitarias	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Equipamiento recreativo

- Segunda sub categoría: Componentes indirectos (no arquitectónico)
- Objetivos específico: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Frecuencia	Dinamina poblacional	4	4	4	-----
	Flujo	4	4	4	-----
Sociocultural	Organización ciudadana	4	4	4	-----
	Actividades de integración	4	4	4	-----
Tipos de recreación	Recreación pasiva	4	4	4	-----
	Recreación activa	4	4	4	-----

LUGAR Y FECHA	Tarapoto, 16 de octubre del 2023
FIRMA DEL EXPERTO	MBA. ARQ. TULIO ARNIBAL VASQUEZ CANALES CAP: 2098 DNI: 01002646 DOCENTE UCV FILIAL TARAPOTO 

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos de la tesis: “Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Desposorio Salas Johnny Edwin		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor	()
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Campo de la construcción Docencia universitaria		
Institución donde labora:	Universidad Tecnológica del Perú - Filial Chimbote		
Tiempo de experiencia profesional el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Encuesta
Autores:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
Procedencia:	Chimbote
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	5 – 10 min
Ámbito de aplicación:	Se encuestará a 1 persona por familia, en total serán 25 familias.
Significación:	Se llevará a cabo una evaluación integral de varios aspectos relacionados con la vida urbana, incluyendo el flujo de personas y actividades, la organización ciudadana, la participación ciudadana, la recreación tanto pasiva como activa, los espacios de encuentro, actividades comunitarias, la identidad de la comunidad y la estructura urbana.

4. Soporte teórico

Categoría	Sub categoría	Definición	Objetivo
Integración urbana	Entorno Urbano	La integración urbana, abarca el proceso de vincular y unir diversas zonas dentro de un territorio, con el fin de promover coherencia y el desarrollo sostenible (Peiser y Hamilton, 2003).	Primer objetivo
	Entorno Ambiental		
	Entorno social		
Equipamiento recreativo	Componentes directos (urbanoarquitectónico)	El equipamiento recreativo, desempeñan un papel crucial en la articulación urbana, ya que funcionan como elementos destacados en el tejido de la ciudad (Ángeles, 2018).	Segundo objetivo
	Componentes indirectos (no arquitectónicos)		

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento las fichas de observación, encuestas y entrevistas elaborado por Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline en el año 2023.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1	No cumple con el criterio
2	Bajo Nivel
3	Moderado nivel
4	Alto nivel

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Primera sub categoría: Entorno urbano
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Elementos subjetivos	Identidad	4	4	4	-----
	Estructura	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Segunda sub categoría: Entorno ambiental
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Percepción visual	Contaminación (polución y residuos)	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Segunda sub categoría: Entorno social
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Cohesión urbana	Participación ciudadana	4	4	4	-----

	Espacios de encuentro	4	4	4	-----
	Actividades comunitarias	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Equipamiento recreativo

- Segunda sub categoría: Componentes indirectos (no arquitectónico)
- Objetivos específico: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Frecuencia	Dinamina poblacional	4	4	4	-----
	Flujo	4	4	4	-----
Sociocultural	Organización ciudadana	4	4	4	-----
	Actividades de integración	4	4	4	-----
Tipos de recreación	Recreación pasiva	4	4	4	-----
	Recreación activa	4	4	4	-----

LUGAR Y FECHA	Chimbote, 17 de octubre del 2023.
FIRMA DEL EXPERTO	MG. ARQ JOHNNY EDWIN DESPOSORIO SALAS CAP: 13954 DNI: 32927621 DOCENTE UTP FILIAL CHIMBOTE

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos de la tesis: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Bardales Orduña Carlos		
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor	(X)
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Diseño arquitectónico Docencia universitaria		
Institución donde labora:	Universidad César Vallejo - Filial Chimbote		
Tiempo de experiencia profesional el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Encuesta
Autores:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
Procedencia:	Chimbote
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	5 – 10 min
Ámbito de aplicación:	Se encuestará a 1 persona por familia, en total serán 25 familias.
Significación:	Se llevará a cabo una evaluación integral de varios aspectos relacionados con la vida urbana, incluyendo el flujo de personas y actividades, la organización ciudadana, la participación ciudadana, la recreación tanto pasiva como activa, los espacios de encuentro, actividades comunitarias, la identidad de la comunidad y la estructura urbana.

4. Soporte teórico

Categoría	Sub categoría	Definición	Objetivo
Integración urbana	Entorno Urbano	La integración urbana, abarca el proceso de vincular y unir diversas zonas dentro de un territorio, con el fin de promover coherencia y el desarrollo sostenible (Peiser y Hamilton, 2003).	Primer objetivo
	Entorno Ambiental		
	Entorno social		
Equipamiento recreativo	Componentes directos (urbanoarquitectónico)	El equipamiento recreativo, desempeñan un papel crucial en la articulación urbana, ya que funcionan como elementos destacados en el tejido de la ciudad (Ángeles, 2018).	Segundo objetivo
	Componentes indirectos (no arquitectónicos)		

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento las fichas de observación, encuestas y entrevistas elaborado por Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline en el año 2023.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1	No cumple con el criterio
2	Bajo Nivel
3	Moderado nivel
4	Alto nivel

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Primera sub categoría: Entorno urbano
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Elementos subjetivos	Identidad	4	4	4	-----
	Estructura	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Segunda sub categoría: Entorno ambiental
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Percepción visual	Contaminación (polución y residuos)	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Segunda sub categoría: Entorno social
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.


Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Cohesión urbana	Participación ciudadana	4	4	4	-----

	Espacios de encuentro	4	4	4	-----
	Actividades comunitarias	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Equipamiento recreativo

- Segunda sub categoría: Componentes indirectos (no arquitectónico)
- Objetivos específico: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Frecuencia	Dinamina poblacional	4	4	4	-----
	Flujo	4	4	4	-----
Sociocultural	Organización ciudadana	4	4	4	-----
	Actividades de integración	4	4	4	-----
Tipos de recreación	Recreación pasiva	4	4	4	-----
	Recreación activa	4	4	4	-----

LUGAR Y FECHA	Chimbote, 20 de octubre del 2023.	
FIRMA DEL EXPERTO	DR. ARQ CARLOS BARDALES ORDUÑA CAP: 12796 DNI: 18090405 DOCENTE UCV FILIAL CHIMBOTE	

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos de la tesis: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Vásquez Canales Tulio Aníbal
Grado profesional:	Maestría (<input checked="" type="checkbox"/>) Doctor (<input type="checkbox"/>)
Área de formación académica:	Clínica (<input type="checkbox"/>) Social (<input type="checkbox"/>) Educativa (<input checked="" type="checkbox"/>) Organizacional (<input type="checkbox"/>)
Áreas de experiencia profesional:	Arquitectura y Urbanismo Docencia universitaria
Institución donde labora:	Universidad César Vallejo - Filial Tarapoto
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (<input type="checkbox"/>) Más de 5 años (<input checked="" type="checkbox"/>)

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Observación
Autores:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
Procedencia:	Chimbote
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	5 – 10 min
Ámbito de aplicación:	Se observará el sector 2 del Distrito de Chimbote.
Significación:	Se medirán los aspectos relacionados a la conectividad relacionados a los equipamientos recreativos de la zona.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos de la tesis: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Desposorio Salas Johnny Edwin	
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica ()	Social ()
	Educativa (X)	Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Campo de la construcción Docencia universitaria	
Institución donde labora:	Universidad Tecnológica del Perú - Filial Chimbote	
Tiempo de experiencia profesional el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Observación
Autores:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
Procedencia:	Chimbote
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	5 – 10 min
Ámbito de aplicación:	Se observará el sector 2 del Distrito de Chimbote.
Significación:	Se medirán los aspectos relacionados a la conectividad relacionados a los equipamientos recreativos de la zona.

4. Soporte teórico

Categoría	Sub categoría	Definición	Objetivo
Integración urbana	Entorno Urbano	La integración urbana, abarca el proceso de vincular y unir diversas zonas dentro de un territorio, con el fin de promover coherencia y el desarrollo sostenible (Peiser y Hamilton, 2003).	Primer objetivo
	Entorno Ambiental		
	Entorno social		
Equipamiento recreativo	Componentes directos (urbanoarquitectónico)	El equipamiento recreativo, desempeñan un papel crucial en la articulación urbana, ya que funcionan como elementos destacados en el tejido de la ciudad (Ángeles, 2018).	Segundo objetivo
	Componentes indirectos (no arquitectónicos)		

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento las fichas de observación, encuestas y entrevistas elaborado por Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline en el año 2023.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1	No cumple con el criterio
2	Bajo Nivel
3	Moderado nivel
4	Alto nivel

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Primera sub categoría: Entorno urbano
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Elementos naturales	Áreas paisajísticas	4	4	4	-----
	Áreas ambientales	4	4	4	-----
	Áreas recreativas	4	4	4	-----
Elementos bordes urbanos	Bordes naturales	4	4	4	-----
	Bordes artificiales	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Segunda sub categoría: Entorno ambiental
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.


Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sostenibilidad urbana	Conectividad	4	4	4	-----
	Accesibilidad	4	4	4	-----
	Zonificación	4	4	4	-----
	Movilidad sostenible	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Equipamiento recreativo

- Segunda sub categoría: Componentes directos (urbano arquitectónico)
- Objetivos específico: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Urbano	Contexto físico	4	4	4	-----
	Privatización de espacio público	4	4	4	-----
	Relación con el entorno	4	4	4	-----
	Natural	4	4	4	-----
Ingresos	Directo	4	4	4	-----
	Indirecto	4	4	4	-----
	Ingreso principal	4	4	4	-----
	Ingreso secundario	4	4	4	-----
Antropometría	Mobiliario urbano	4	4	4	-----
Radio de influencia	Área	4	4	4	-----

LUGAR Y FECHA	Chimbote, 17 de octubre del 2023.
FIRMA DEL EXPERTO	MG. ARQ JOHNNY EDWIN DESPOSORIO SALAS CAP: 13954 DNI: 32927621 DOCENTE UTP FILIAL CHIMBOTE



Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos de la tesis: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Bardales Orduña Carlos		
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor	(X)
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Diseño arquitectónico Docencia universitaria		
Institución donde labora:	Universidad Tecnológica del Perú - Filial Chimbote		
Tiempo de experiencia profesional el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años	(X)

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Observación
Autores:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
Procedencia:	Chimbote
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	5 – 10 min
Ámbito de aplicación:	Se observará el sector 2 del Distrito de Chimbote.
Significación:	Se medirán los aspectos relacionados a la conectividad relacionados a los equipamientos recreativos de la zona.

4. Soporte teórico

Categoría	Sub categoría	Definición	Objetivo
Integración urbana	Entorno Urbano	La integración urbana, abarca el proceso de vincular y unir diversas zonas dentro de un territorio, con el fin de promover coherencia y el desarrollo sostenible (Peiser y Hamilton, 2003).	Primer objetivo
	Entorno Ambiental		
	Entorno social		
Equipamiento recreativo	Componentes directos (urbanoarquitectónico)	El equipamiento recreativo, desempeñan un papel crucial en la articulación urbana, ya que funcionan como elementos destacados en el tejido de la ciudad (Ángeles, 2018).	Segundo objetivo
	Componentes indirectos (no arquitectónicos)		

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento las fichas de observación, encuestas y entrevistas elaborado por Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline en el año 2023.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1	No cumple con el criterio
2	Bajo Nivel
3	Moderado nivel
4	Alto nivel

Categoría del instrumento: Integración urbana

- Primera sub categoría: Entorno urbano
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Elementos naturales	Áreas paisajísticas	4	4	4	-----
	Áreas ambientales	4	4	4	-----
	Áreas recreativas	4	4	4	-----
Elementos bordes urbanos	Bordes naturales	4	4	4	-----
	Bordes artificiales	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana


- Segunda sub categoría: Entorno ambiental
- Objetivos específico: Identificar el estado actual de la integración urbana en el sector 2 del Distrito del Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sostenibilidad urbana	Conectividad	4	4	4	-----
	Accesibilidad	4	4	4	-----
	Zonificación	4	4	4	-----
	Movilidad sostenible	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Equipamiento recreativo

- Segunda sub categoría: Componentes directos (urbano arquitectónico)
- Objetivos específico: Identificar los equipamientos recreativos zonales para la integración urbana en el sector 2 del distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Urbano	Contexto físico	4	4	4	-----
	Privatización de espacio público	4	4	4	-----
	Relación con el entorno	4	4	4	-----
	Natural	4	4	4	-----
Ingresos	Directo	4	4	4	-----
	Indirecto	4	4	4	-----
	Ingreso principal	4	4	4	-----
	Ingreso secundario	4	4	4	-----
Antropometría	Mobiliario urbano	4	4	4	-----
Radio de influencia	Área	4	4	4	-----

LUGAR Y FECHA	Chimbote, 20 de octubre del 2023.
FIRMA DEL EXPERTO	DR. ARQ CARLOS BARDALES ORDUÑA CAP: 12796 DNI: 18090405 DOCENTE UCV FILIAL CHIMBOTE 

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos de la tesis: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Vásquez Canales Tulio Anibal
Grado profesional:	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (X) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Arquitectura y Urbanismo Docencia universitaria
Institución donde labora:	Universidad César Vallejo - Filial Tarapoto
Tiempo de experiencia profesional el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Entrevista
Autores:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
Procedencia:	Chimbote
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	30 min
Ámbito de aplicación:	Se entrevistará a un especialista en el tema de urbanismo y una entidad pública del área competente
Significación:	Se realizará una entrevista a expertos para conocer la situación actual del mencionado sector con respecto a la integración urbana referidas a sus infraestructuras recreativas.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1	No cumple con el criterio
2	Bajo Nivel
3	Moderado nivel
4	Alto nivel

Categoría del instrumento: Integración urbana y equipamiento recreativo

- Primera sub categoría: Integración territorial
- Objetivos específico: Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Frecuencia	Participación urbana – Ordenanzas municipales – Porcentaje de espacio público	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana y equipamiento recreativo

- Segunda sub categoría: Infraestructura urbana
- Objetivos específico: Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	Restricciones de accesos – Muros ciegos – Calidad de vida	4	4	4	-----

LUGAR Y FECHA	Tarapoto, 16 de octubre del 2023
FIRMA DEL EXPERTO	MBA. ARQ. TULIO ARNIBAL VASQUEZ CANALES CAP: 2098 DNI: 01002646 DOCENTE UCV FILIAL TARAPOTO



Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos de la tesis: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Desporio Salas Johnny Edwin		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor	()
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Campo de la construcción Docencia universitaria		
Institución donde labora:	Universidad Tecnológica del Perú - Filial Chimbote		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años	(X)

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Entrevista
Autores:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
Procedencia:	Chimbote
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	30 min
Ámbito de aplicación:	Se entrevistará a un especialista en el tema de urbanismo y una entidad pública del área competente
Significación:	Se realizará una entrevista a expertos para conocer la situación actual del mencionado sector con respecto a la integración urbana referidas a sus infraestructuras recreativas.

4. Soporte teórico

Categoría	Sub categoría	Definición	Objetivo
Integración urbana y Equipamiento recreativo	Integración territorial	La integración urbana contribuye a mejorar la calidad de vida mediante articulaciones de parque o áreas recreativas (Lister, 2007).	Tercer objetivo
	Infraestructura urbana		

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento las fichas de observación, encuestas y entrevistas elaborado por Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline en el año 2023.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1	No cumple con el criterio
2	Bajo Nivel
3	Moderado nivel
4	Alto nivel

Categoría del instrumento: Integración urbana y equipamiento recreativo

- Primera sub categoría: Integración territorial
- Objetivos específico: Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote.


Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Frecuencia	Participación urbana – Ordenanzas municipales – Porcentaje de espacio público	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana y equipamiento recreativo

- Segunda sub categoría: Infraestructura urbana
- Objetivos específico: Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	Restricciones de accesos – Muros ciegos – Calidad de vida	4	4	4	-----

LUGAR Y FECHA	Chimbote, 17 de octubre del 2023.
FIRMA DEL EXPERTO	MG. ARQ JOHNNY EDWIN DESPOSORIO SALAS CAP: 13954 DNI: 32927621 DOCENTE UTP FILIAL CHIMBOTE



Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos de la tesis: “Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote, 2023”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Bardales Orduña Carlos		
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor	(X)
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Diseño arquitectónico Docencia universitaria		
Institución donde labora:	Universidad Tecnológica del Perú - Filial Chimbote		
Tiempo de experiencia profesional el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años	(X)

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Nombre de la Prueba:	Entrevista
Autores:	Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline
Procedencia:	Chimbote
Administración:	Universidad César Vallejo
Tiempo de aplicación:	30 min
Ámbito de aplicación:	Se entrevistará a un especialista en el tema de urbanismo y una entidad pública del área competente
Significación:	Se realizará una entrevista a expertos para conocer la situación actual del mencionado sector con respecto a la integración urbana referidas a sus infraestructuras recreativas.

4. Soporte teórico

Categoría	Sub categoría	Definición	Objetivo
Integración urbana y Equipamiento recreativo	Integración territorial	La integración urbana contribuye a mejorar la calidad de vida mediante articulaciones de parque o áreas recreativas (Lister, 2007).	Tercer objetivo
	Infraestructura urbana		

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento las fichas de observación, encuestas y entrevistas elaborado por Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline en el año 2023.

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1	No cumple con el criterio
2	Bajo Nivel
3	Moderado nivel
4	Alto nivel

Categoría del instrumento: Integración urbana y equipamiento recreativo

- Primera sub categoría: Integración territorial
- Objetivos específico: Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Frecuencia	Participación urbana – Ordenanzas municipales – Porcentaje de espacio público	4	4	4	-----

Categoría del instrumento: Integración urbana y equipamiento recreativo

- Segunda sub categoría: Infraestructura urbana
- Objetivos específico: Analizar la relación entre la integración urbana y el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del Distrito de Chimbote.

Códigos	Sub código	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Fraccionamiento de las infraestructuras recreativas	Restricciones de accesos – Muros ciegos – Calidad de vida	4	4	4	-----

LUGAR Y FECHA	Chimbote, 20 de octubre del 2023.
FIRMA DEL EXPERTO	DR. ARQ CARLOS BARDALES ORDUÑA CAP: 12796 DNI: 18090405 DOCENTE UCV FILIAL CHIMBOTE

Anexo 4: Modelo consentimiento informado - Expertos

Título de la investigación:

“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”

Investigadora:

Bulnes Sáenz Rosa Yhoseline

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”** cuyo objetivo es Analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote – Perú, 2023.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes de pregrado de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Chimbote, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Universidad César Vallejo.

Es estudio busca exponer la problemática de las características de los factores socioculturales, ambientales y arquitectónicos relacionados a la Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote - Perú, 2023.

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente:

1. Se realizará una guía de pregunta donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”**. El propósito de este formato de entrevista es recolectar la opinión de expertos sobre este tema o a fines, promedio de un listado de preguntas claras.
2. Esta guía de entrevista tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará de manera presencial. Por otro lado, la información recopilada será usada bajo su consentimiento otorgado previamente y, por último, la entrevista será grabada permitiendo así una fluidez en el desarrollo de esta.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline con el correo: rbulness@ucvvirtual.edu.pe. La docente asesora Arévalo Arellano, Patsy Jhoana con el correo: parevaloa89@ucvvirtual.edu.pe.

Consentimiento:

Si Después de haber leído los propósitos de la Investigación autorizo participar en la Investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos:

DNI:.....

Fecha:..... hora:.....

Firma

Anexo 5: Consentimiento informado - Expertos

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación:

“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”

Investigadores:

Bulnes Sáenz Rosa Yhoseline

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”** cuyo objetivo es Analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote – Perú, 2023.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes de pregrado de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Chimbote, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Universidad César Vallejo.

Es estudio busca exponer la problemática de las características de los factores socioculturales, ambientales y arquitectónicos relacionados a la Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote - Perú, 2023.

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente:

1. Se realizará una guía de pregunta donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”**. El propósito de este formato de entrevista es recolectar la opinión de expertos sobre este tema o a fines, promedio de un listado de preguntas claras.
2. Esta guía de entrevista tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará de manera presencial. Por otro lado, la información recopilada será usada bajo su consentimiento otorgado previamente y, por último, la entrevista será grabada permitiendo así una fluidez en el desarrollo de esta.
- 3.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline con el correo: rbulness@ucvvirtual.edu.pe. La docente asesora Arévalo Arellano, Patsy Jhoana con el correo: parevaloa89@ucvvirtual.edu.pe.


Consentimiento:

Si Después de haber leído los propósitos de la Investigación autorizo participar en la Investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Darwin Alexander Cruz Neyra

DNI: 47304343

Fecha: 24/10/2023 hora: 10:12


MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DEL SANTA
GERENCIA DE DESARROLLO URBANO
DPTO. TÉCNICO DE VALUACIÓN Y C.A.S.T.R.O.
Darwin Alexander Cruz Neyra
Arq. Darwin Alexander Cruz Neyra
C.A.P. N° 21765
JE.F.F.
Firma

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación:

“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”

Investigadores:

Bulnes Sáenz Rosa Yhoseline

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”** cuyo objetivo es Analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote – Perú, 2023.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes de pregrado de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Chimbote, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Universidad César Vallejo.

Es estudio busca exponer la problemática de las características de los factores socioculturales, ambientales y arquitectónicos relacionados a la Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote - Perú, 2023.

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente:

1. Se realizará una guía de pregunta donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”**. El propósito de este formato de entrevista es recolectar la opinión de expertos sobre este tema o a fines, promedio de un listado de preguntas claras.
2. Esta guía de entrevista tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará de manera presencial. Por otro lado, la información recopilada será usada bajo su consentimiento otorgado previamente y, por último, la entrevista será grabada permitiendo así una fluidez en el desarrollo de esta.
- 3.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline con el correo: rbulness@ucvvirtual.edu.pe. La docente asesora Arévalo Arellano, Patsy Jhoana con el correo: parevaloa89@ucvvirtual.edu.pe.

Consentimiento:

Si Después de haber leído los propósitos de la Investigación autorizo participar en la Investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Darwin Alexander Cruz Neyra

DNI: 47304343

Fecha: 24/10/2023 hora: 10:46


Firma

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación:

“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”

Investigadores:

Bulnes Sáenz Rosa Yhoseline

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”** cuyo objetivo es Analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote – Perú, 2023.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes de pregrado de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Chimbote, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Universidad César Vallejo.

Es estudio busca exponer la problemática de las características de los factores socioculturales, ambientales y arquitectónicos relacionados a la Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote - Perú, 2023.

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente:

1. Se realizará una guía de pregunta donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”**. El propósito de este formato de entrevista es recolectar la opinión de expertos sobre este tema o a fines, promedio de un listado de preguntas claras.
2. Esta guía de entrevista tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará de manera presencial. Por otro lado, la información recopilada será usada bajo su consentimiento otorgado previamente y, por último, la entrevista será grabada permitiendo así una fluidez en el desarrollo de esta.
- 3.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline con el correo: rbulness@ucvvirtual.edu.pe. La docente asesora Arévalo Arellano, Patssy Jhoana con el correo: parevaloa89@ucvvirtual.edu.pe.

Consentimiento:

Si Después de haber leído los propósitos de la Investigación autorizo participar en la Investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Joan Carlos Diaz Ramirez
DNI: 76293921
Fecha: 24/10/23 hora: 5:00 PM


Firma
CAP: 29001

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación:

“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”

Investigadores:

Bulnes Sáenz Rosa Yhoseline

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”** cuyo objetivo es Analizar la importancia de la integración urbana para los equipamientos recreativos zonales en el sector 2 del distrito de Chimbote – Perú, 2023.

Esta investigación es desarrollada por estudiantes de pregrado de la carrera profesional de Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Chimbote, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Universidad César Vallejo.

Es estudio busca exponer la problemática de las características de los factores socioculturales, ambientales y arquitectónicos relacionados a la Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote - Perú, 2023.

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente:

1. Se realizará una guía de pregunta donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: **“Integración urbana y su importancia para el equipamiento recreativo zonal en el sector 2 del distrito de Chimbote, 2023”**. El propósito de este formato de entrevista es recolectar la opinión de expertos sobre este tema o a fines, promedio de un listado de preguntas claras.
2. Esta guía de entrevista tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará de manera presencial. Por otro lado, la información recopilada será usada bajo su consentimiento otorgado previamente y, por último, la entrevista será grabada permitiendo así una fluidez en el desarrollo de esta.
- 3.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Bulnes Sáenz, Rosa Yhoseline con el correo: rbulness@ucvvirtual.edu.pe. La docente asesora Arévalo Arellano, Patssy Jhoana con el correo: parevaloa89@ucvvirtual.edu.pe.

Consentimiento:

Si Después de haber leído los propósitos de la Investigación autorizo participar en la Investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: KATHERINE YAZMIN VÁSQUEZ BERNAL
DNI: 72913348
Fecha: 28-10-2023 hora: 2:29 pm




ARQ. KATHERINE YAZMIN VÁSQUEZ BERNAL
C.A.P. 27794

Firma

Anexo 6: Restauración del perfil urbano

INTERVENCIONES

