



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

**Programa de estrategias “Ritmo y Diversión” para fomentar las
habilidades sociales de los infantes, Lima, 2023**

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Licenciada en Educación Inicial

AUTORAS:

Fuentes Salas, Patricia Yanina (orcid.org/0000-0002-9484-7880)

Gomez Mendoza, Lucero Alexandra (orcid.org/0000-0003-3249-4829)

ASESOR:

Dr. Orbegoso Davila, Luis Alberto (orcid.org/0000-0002-4089-6513)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del infante, Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos
sus niveles.

LIMA – PERÚ

2023



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, ORBEGOSO DAVILA LUIS ALBERTO, docente de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Programa de Estrategias "Ritmo y Diversión" para Fomentar las Habilidades Sociales de los Infantes, Lima, 2023", cuyos autores son FUENTES SALAS PATRICIA YANINA, GOMEZ MENDOZA LUCERO ALEXANDRA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 15.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 27 de Noviembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
ORBEGOSO DAVILA LUIS ALBERTO DNI: 18105659 ORCID: 0000-0002-4089-6513	Firmado electrónicamente por: LAORBEGOSO el 04- 12-2023 22:12:37

Código documento Trilce: TRI - 0668316





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL**

Declaratoria de Originalidad de los Autores

Nosotros, FUENTES SALAS PATRICIA YANINA, GOMEZ MENDOZA LUCERO ALEXANDRA estudiantes de la FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES de la escuela profesional de EDUCACIÓN INICIAL de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaramos bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Programa de Estrategias "Ritmo y Diversión" para Fomentar las Habilidades Sociales de los Infantes, Lima, 2023", es de nuestra autoría, por lo tanto, declaramos que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. Hemos mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
LUCERO ALEXANDRA GOMEZ MENDOZA DNI: 74310801 ORCID: 0000-0003-3249-4829	Firmado electrónicamente por: LAGOMEZME el 27-11-2023 16:29:33
PATRICIA YANINA FUENTES SALAS DNI: 71905327 ORCID: 0000-0002-9484-7880	Firmado electrónicamente por: FUENTESSA el 27-11-2023 20:48:51

Código documento Trilce: TRI - 0668318

DEDICATORIA

Este presente trabajo va dedicado primero a Dios por darnos fuerzas y motivación en esta investigación, a nuestros padres. Dimas Fuentes y María Salas, Jaime Gomez y Santos Mendoza. Por el apoyo incondicional que nos brindaron durante este proceso, por confiar en nosotras y motivarnos a seguir y así lograr terminar satisfactoriamente nuestra carrera profesional.

AGRADECIMIENTO

Agradecemos a nuestro asesor el Dr. Orbegoso Dávila, Luis Alberto, por ser nuestro guía, por su dedicación, por su paciencia, su comprensión y por sus conocimientos brindados para lograr culminar satisfactoriamente nuestra investigación.

Índice de contenidos

Carátula	
Declaratoria de autenticidad del asesor	ii
Declaratoria de originalidad del autor/ autores	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. METODOLOGÍA	11
III. RESULTADOS	17
IV. DISCUSIÓN	27
V. CONCLUSIONES	31
VI. RECOMENDACIONES	33
REFERENCIAS	34
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1 Validación de expertos	14
Tabla 2 V. de Aiken – Juicio de expertos	15
Tabla 3 Resultados descriptivos del pretest	17
Tabla 4 Resultados descriptivos del postest	17
Tabla 5 Resultados del pretest y postest para la Variable Habilidades Sociales	18
Tabla 6 Prueba de normalidad (Shapiro-Wilk) para los datos de la Variable Habilidades Sociales	19
Tabla 7 Prueba T para muestras apareadas para la Variable Habilidades Sociales	19
Tabla 8 Resultados del pretest y postest para la Dimensión Habilidades Básicas	20
Tabla 9 Prueba de normalidad (Shapiro-Wilk) para los datos de la Dimensión Habilidades Básicas	21
Tabla 10 Prueba T para muestras apareadas para la Dimensión Habilidades Básicas	21
Tabla 11 Resultados del pretest y postest para la Dimensión Habilidades Avanzadas	22
Tabla 12 Prueba de normalidad (Shapiro-Wilk) para los datos de la Dimensión Habilidades Avanzadas	23
Tabla 13 Prueba T para muestras apareadas para la Dimensión Habilidades Avanzadas	23
Tabla 14 Resultados del pretest y postest para la Dimensión Habilidades Relacionadas con los Sentimientos	24
Tabla 15 Prueba de normalidad (Shapiro-Wilk) para los datos de la Dimensión Habilidades Relacionadas con los Sentimientos	25
Tabla 16 Prueba T para muestras apareadas para la Dimensión Habilidades Relacionadas con los Sentimientos	25

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo evaluar la efectividad de un Programa de Estrategias llamado "Ritmo y Diversión" para fomentar las habilidades sociales en estudiantes de 5 años de una institución educativa. Se plantea que debido a la pandemia de COVID-19, los niños vieron afectadas sus interacciones sociales, evidenciando la necesidad de reforzar dichas habilidades. La metodología consistió en un diseño preexperimental con una muestra de 21 estudiantes, a quienes se aplicó una lista de cotejo antes y después del programa. Los resultados evidenciaron que el programa incrementó significativamente las habilidades sociales totales, tuvo impacto positivo en habilidades básicas y fue efectivo para desarrollar habilidades avanzadas y relacionadas con los sentimientos. Se concluye que el programa resultó efectivo para fomentar las habilidades sociales de los participantes. Se recomienda implementarlo en más instituciones, ampliar el tamaño muestral y realizar una evaluación de seguimiento.

Palabras clave: Habilidades sociales, enseñanza, estrategias, primera infancia

ABSTRACT

The objective of this research was to evaluate the effectiveness of a Strategy Program called "Rhythm and Fun" to promote social skills in 5-year-old students of an educational institution. It is proposed that due to the COVID-19 pandemic, children's social interactions were affected, evidencing the need to reinforce these skills. The methodology consisted of a pre-experimental design with a sample of 21 students, to whom a checklist was applied before and after the program. The results showed that the program significantly increased total social skills, had a positive impact on basic skills and was effective in developing advanced skills related to feelings. It is concluded that the program was effective in promoting the social skills of the participants. It is recommended to implement it in more institutions, expand the sample size and carry out a follow-up evaluation.

Keywords: Social skills, teaching, strategies, early childhood education

I. INTRODUCCIÓN

El COVID-19 sigue afectando a millones de personas, es por ello que, a raíz de esto, las actividades de enseñanza han sido modificadas (Mendoza, 2020). La pandemia ha originado un gran impacto en la vida de los seres humanos en todo el planeta, incluyendo a los niños en edad preescolar (Gromada et al., 2020). La pandemia del coronavirus ha cambiado drásticamente las interacciones y los hábitos de las personas, lo que ha causado estrés y frustración en los niños y las niñas (Singh, 2020). La situación del aislamiento social, la falta de contacto con sus compañeros y la interrupción de su educación de manera presencial ha creado una situación problemática en la que muchos niños y niñas han experimentado dificultades en su desarrollo social al retornar a las aulas (Salazar, 2021). Entonces, estas situaciones evidencian la falta de la promoción de las habilidades sociales de los infantes.

Las estrategias para fomentar las habilidades sociales de los estudiantes de preescolar son esenciales para su formación y desarrollo. Los infantes en la primera infancia están en pleno desarrollo de sus identidades, habilidades sociales y emocionales, por lo que es crucial que se les proporcione un ambiente seguro, cariñoso y estimulante que les permita desarrollar todo su potencial (Mahoney, 2021). En este sentido, hay varias formas en que los padres y los educadores pueden ayudar a los estudiantes en etapa pre escolar a desarrollar habilidades sociales, como por ejemplo el desarrollo de la autoestima y la confianza en sí mismos, el desarrollo de sus habilidades emocionales y sociales, el uso de técnicas de relajación, el fomento de las actividades físicas y recreativas, la creación de un entorno afectuoso y seguro tanto en el hogar como en la escuela son algunas de estas estrategias (Meneses, 2020).

El desarrollo de las habilidades sociales de los infantes es clave para su desarrollo integral y para su futuro bienestar emocional y social. Por ello, es importante que se preste la atención y el cuidado necesario para que las niñas y niños crezcan felices, saludables y plenos (Guevara et al., 2020). El desarrollo de habilidades sociales desempeña un papel crucial en el crecimiento de los niños y niñas, ya que impacta en su habilidad para establecer relaciones positivas con los demás, controlar sus emociones y conductas, y alcanzar su máximo rendimiento

académico (Meneses, 2020) Sin embargo, los niños de preescolar a menudo enfrentan desafíos emocionales y sociales, como la separación de los padres, la interacción con nuevos compañeros y el desarrollo de habilidades sociales.

Además, UNICEF (2020) sugiere que se fomente la resiliencia de los niños y niñas mediante actividades que les permitan expresarse y conectarse con otros niños. También recomienda que se les brinde apoyo emocional y psicológico cuando sea necesario. Por esta razón, es importante llevar a cabo investigaciones exhaustivas para descubrir y aplicar métodos efectivos para fomentar y fortalecer las habilidades sociales en los estudiantes en la etapa preescolar. Actualmente, existen diversas teorías y enfoques para favorecer las habilidades sociales como el juego dramático, el juego de roles, la música y el movimiento. Por medio de estas estrategias los infantes pueden aprender a seguir instrucciones, participar en actividades grupales y así fomentar la cooperación, la comunicación no verbal y la interacción social.

Es por ello, que al identificar la problemática en los niños y niñas que acuden a una institución educativa nos planteamos la siguiente pregunta: ¿Cómo influye el programa de estrategias en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los niños de 5 años de una Institución Educativa?

La información de este proyecto tiene como objetivo contribuir al campo de la educación infantil y brindar a los educadores y profesionales de la salud herramientas prácticas para apoyar de manera efectiva el desarrollo social de los niños en un entorno posterior a la pandemia. Asimismo, los hallazgos de este estudio también servirán como base para investigaciones futuras sobre cómo mejorar estas habilidades sociales en los estudiantes de edad preescolar.

Entonces, el propósito general de este proyecto de investigación radica en examinar la efectividad de nuestro Programa de Estrategias “Ritmo y Diversión” para Fomentar las Habilidades Sociales en los estudiantes que asisten a una institución educativa. Con este propósito, se han fijado objetivos específicos que abarcan: a) Evaluar el impacto del Programa de Estrategias “Ritmo y Diversión” en el reforzamiento de habilidades básicas en los estudiantes de una institución educativa; b) Evaluar la eficacia del Programa de Estrategias “Ritmo y Diversión”

en el desarrollo de habilidades avanzadas en los estudiantes de una institución educativa; c) Evaluar la efectividad del Programa de Estrategias “Ritmo y Diversión” en el fomento de habilidades relacionadas con los sentimientos en los estudiantes de una institución educativa.

Seguidamente se darán a conocer las investigaciones previas al tema, las cuales serán tanto internacionales como nacionales, primero se comenzará por conocer los antecedentes internacionales.

En las investigaciones de Mpella et al. (2019) y Talavera (2023) precisaron que, las habilidades sociales son esenciales en el desarrollo de todo niño y sobre todo en los niños que cuentan con habilidades diferentes pues presentan un nivel más de dificultad en las interacciones con otros y expresión de sus emociones. Es por ello, que los autores concluyeron que se debe de implementar más estrategias enfocadas en la promoción de habilidades sociales. Una de ellas son los juegos simbólicos y dramáticos que fortalecen el desarrollo de las habilidades socio emocionales. Además, estos antecedentes resultan beneficiosos para la investigación actual, ya que nos permiten enfocarnos en el uso de actividades de juego simbólico específicas que fomenten la expresión de emociones.

Tersi y Matsouka (2020) y Loukatari et al. (2019) indicaron que, con el transcurso del tiempo se evidencia mayores casos de problemas de conducta siendo esencial tomar acciones para mejorar estos comportamientos que impiden un adecuado desarrollo de ciertas habilidades. Es por ello, que los autores concluyeron que el juego estructurado tiene significancia ante estas situaciones sobre todo porque son creados en base a la observación, teorías y necesidades del grupo de estudio. Estos antecedentes son provechosos para la presente investigación porque fomenta el interés por la creación de juegos estableciendo un propósito además de sus beneficios.

En el estudio realizado por San et al. (2021) mencionaron que el papel de los padres es clave para el fortalecimiento de las habilidades sociales pues son quienes guían la conducta de sus pequeños, sin embargo, no todos cuentan con disposición de apoyo. Con relación a ello los autores concluyeron que se deben de implementar más programas de intervención y orientaciones para que los padres tomen conciencia sobre la importancia de un adecuado desarrollo social. Asimismo,

este antecedente es de mucha importancia ya que este estudio realizó un programa para que los padres tomen conciencia y logren saber cómo ayudar a los infantes en su desarrollo emocional y social que le ayudará en su futuro.

Parrot y Cohen (2020) demostraron en su programa la gran importancia del juego no estructurado para los niños y la comunidad escolar en general, así el juego no estructurado crea un sentido de comunidad necesario entre los estudiantes, es por ello que con este programa los autores llegaron a la conclusión, que el juego no estructurado ayuda al infante a seguir haciendo sus actividades, ya que no tiene reglas y no es observado por algún adulto, también, ayuda en su autonomía de los infantes porque llegan a elegir por sí solos el juego que les ayuda a construir sus ideas que está pensando realizar. Además, ello fomenta su desarrollo emocional y social para que puedan animar también a los otros niños y niñas. Este antecedente es de gran importancia, porque es un programa sobre el juego no estructurado que va a permitir al infante seguir eligiendo juegos por sí mismos, ya que no tienen guía, ni reglas y pueden realizarlo con libertad.

Cedeño y Calle (2020) exploraron y evaluaron la relación entre los juegos que se juegan de manera individual y aquellos que se juegan en grupo con las posibilidades de un buen desarrollo de los estudiantes, ya que ellos están más propensos a realizar un mejor aprendizaje cuando los docentes utilizan estrategias didácticas con énfasis en los juegos. Sin embargo, no todos los profesores son conscientes en que deben implementar dinámicas de clases innovadoras y divertidas. Es por ello, que los autores concluyeron en este análisis que se debe utilizar la innovación y el enfoque lúdico en la construcción de conocimientos relacionados con ciertos temas propuestos durante las clases. Este antecedente es favorable para los estudiantes, ya que los investigadores realizaron un programa donde analizaron los juegos individuales, como los juegos colectivos para fortalecer el desarrollo emocional y social de los estudiantes.

En la investigación realizada por Siu y Keung (2022) indicaron que el juego es definido como innato, libre de reglas o restricciones, autodirigido o iniciado espontáneamente, y adecuado a la edad. Es por ello, que los autores llegaron a la conclusión, que los juegos pueden ser útiles para diseñar programas y políticas enfocados en la promoción del juego en la educación infantil.

En las investigaciones de Öztür y Can (2020) y Zadnik y Smrekar (2020) analizaron y exploraron el desarrollo de habilidades sociales a través de la música. Es por ello que los autores concluyeron que este juega un papel fundamental en la reflexión profunda sobre la planificación de actividades musicales, las cuales pueden ser utilizadas para estimular el desarrollo positivo de las habilidades sociales y tener su valor de transferencia a otros ámbitos de la vida ya que, si tenemos un seguimiento e incentivación continua, tendrá buenos efectos en la socialización de los alumnos y seguir con las actividades. Estos antecedentes son muy importantes porque vemos cómo los niños se desenvuelven mediante la música y porque pueden crear importantes aptitudes para cooperar y conectar con otros compañeros.

Giman et al. (2022) observaron el impacto potencial del estudio que interviene para la capacidad de identificar interacciones sociales basadas en el movimiento del cuerpo en infantes, por ello los autores concluyeron que es importante la música para el desenvolvimiento corporal del niño o niña, así despiertan el interés y ayudan en su desarrollo emocional sobre todo en sus habilidades sociales, ya que interactúa con los demás estudiantes y fortalecen su progreso educativo. Este antecedente es muy importante, porque favorece al estudiante. Por lo tanto, sería importante la adición de actividades de música al entorno de aprendizaje.

Mendoza (2021) indagó en cómo los niños en la etapa de educación inicial pueden utilizar la expresión musical de manera creativa para promover su crecimiento emocional. Desde esta perspectiva, es crucial destacar que la expresión musical es una estrategia educativa que debe utilizarse con frecuencia en los colegios para desarrollar de manera integral y completa diversas habilidades cognitivas y emocionales. Es importante reconocer que esta disciplina requiere la participación de múltiples actores para lograr un aprendizaje adecuado. Se debe comenzar a utilizar la música como una herramienta didáctica, creativa y lúdica desde pre escolar para ayudar a los niños y niñas a aprender y desarrollar habilidades y destrezas.

Para conocer acerca del tema de investigación se presentaron teorías con relación a las variables de investigación: estrategias y habilidades sociales de los infantes, como también de las dimensiones.

Por ello, Bello (2022) señalo que los maestros de educación preescolar son conscientes de la importancia de fomentar el crecimiento social de los niños. Por lo tanto, incluyen una variedad de enfoques como el uso del juego y la música. Ya que, estas estrategias generan ambientes propicios para que los niños puedan expresar sus emociones, pensamientos e ideas, además de fomentar la interacción con sus pares.

Las estrategias son un conjunto de técnicas o métodos que los profesores utilizan en el aula para conseguir que el aprendizaje progrese de forma más eficaz (Monereo, 2000). Existen muchos tipos diferentes de estrategias, y podemos utilizarlas para organizar o crear resultados de aprendizaje positivos para los infantes, ya que apoyan el desarrollo intelectual y las habilidades de cada niño (Díaz & Hernández, 2002). Además, es importante tener en cuenta que las estrategias deben adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante para maximizar su potencial de aprendizaje.

El juego es una estrategia clave para el desarrollo social y emocional de los infantes. Los infantes exploran y practican habilidades sociales como la comunicación, la cooperación y la resolución de problemas a través de este (Gmitrova & Gmitrov, 2003). Además, el juego brinda un espacio seguro para experimentar diferentes emociones y aprender a regularlas.

El juego se presenta como una herramienta fundamental para expresarse y comunicarse, brindando una oportunidad excepcional para el desarrollo motor, cognitivo, afectivo, sexual y social, siendo un proceso de socialización por excelencia (Viciano et al., 2002). El juego es una forma de actividad que brinda libertad y flexibilidad al niño, permitiéndole establecer y aceptar de manera voluntaria ciertas reglas y objetivos, los cuales puede modificar o discutir según su deseo. En este contexto, el valor primordial del juego radica en el propio proceso de participación, más que en el resultado final que se obtenga (De Pol et al., 2007). Además, se enfatiza que el valor más importante del juego radica en el proceso de

participación en sí mismo, más que en el resultado final. Esto resalta la importancia de disfrutar y sumergirse en la experiencia del juego, sin poner demasiado énfasis en ganar o lograr un resultado específico. Esto fomenta el disfrute, la exploración y el aprendizaje durante el juego, en lugar de enfocarse únicamente en metas o resultados concretos.

La música ha demostrado tener efectos beneficiosos en el desarrollo social de los infantes. La participación en actividades musicales, como cantar, tocar instrumentos o bailar, puede fomentar la expresión emocional, la empatía, la regulación emocional y la interacción social. La música proporciona un medio lúdico y creativo para explorar y comunicar emociones, fortaleciendo así las habilidades sociales y emocionales.

A pesar de que el propósito fundamental de la música es provocar emociones en las personas, es notable que en tiempos recientes haya surgido un creciente interés por comprender de qué manera los estudiantes gestionan sus emociones durante el proceso de aprendizaje musical (Pozo et al., 2020). Cuando nos deleitamos con la música que nos complace, se desencadena la actividad de ciertas sustancias químicas dentro de nuestro cuerpo que tienen un impacto directo en el funcionamiento de nuestro sistema nervioso central. Este proceso estimula la generación de neurotransmisores, como la dopamina, la oxitocina y las endorfinas, lo cual nos sumerge en un estado propicio para experimentar la felicidad y el optimismo en términos generales (Zaragoza et al., 2021).

Por ello, se resalta el poder social y emocional de la música y cómo puede influir en nuestro bienestar. Además, la capacidad de la música para provocar emociones y el interés en comprender cómo los estudiantes gestionan sus emociones durante el aprendizaje. También, se resalta el impacto de la música en la generación de neurotransmisores y en la promoción de la felicidad y el optimismo en general.

Las competencias sociales representan un conjunto de destrezas que posibilitan una interacción efectiva entre individuos. Según, MINEDU (2022) estas competencias abarcan aspectos tan variados como la curiosidad, la persistencia y la empatía. La adquisición y perfeccionamiento de habilidades socioemocionales

se erige como un pilar fundamental para que los estudiantes logren reconocer, expresar y gestionar sus emociones, así como comprender las de los demás. Este proceso no solo contribuye al crecimiento personal, sino que también capacita a los estudiantes para tomar decisiones responsables y cultivar relaciones saludables y satisfactorias con sus pares.

Según las "Orientaciones para el desarrollo del Programa de Habilidades Socioemocionales" proporcionadas por MINEDU (2022) la importancia de estas habilidades se destaca como un componente esencial en el ámbito educativo. Estas orientaciones ofrecen una valiosa guía para la implementación efectiva de programas que promueven el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo tanto el aprendizaje académico como el desarrollo emocional y social.

Las habilidades sociales se refieren a un conjunto de conductas altamente efectivas cuando se trata de interactuar y relacionarse con otras personas en diversos contextos y situaciones (Goldstein et al., 1989). Son aquellas acciones o aptitudes relacionadas con la interacción entre personas, las cuales son necesarias para llevar a cabo de manera competente una tarea que involucre relaciones interpersonales, como establecer amistades. Al emplear el término "habilidad" en este contexto, nos referimos a una serie de conductas adquiridas y aprendidas (Peñañiel & Serrano, 2010).

Es fundamental reconocer que las habilidades sociales desempeñan un papel crucial en nuestras vidas, ya que nos permiten establecer conexiones significativas con los demás y desenvolvernos de manera competente en diversos escenarios sociales. Al ser habilidades aprendidas, tenemos la capacidad de desarrollarlas y perfeccionarlas a lo largo de nuestra vida, lo que nos brinda la oportunidad de mejorar nuestras interacciones interpersonales y fortalecer nuestras relaciones.

Las habilidades fundamentales en las interacciones sociales, conocidas como habilidades sociales básicas, permiten a los niños participar adecuadamente en situaciones sociales cotidianas. Estas habilidades incluyen el contacto visual, el saludo, la escucha activa, el turno de palabra, el respeto por los demás, el seguimiento de instrucciones y la expresión de necesidades y emociones de forma

adecuada. El desarrollo de estas habilidades es clave para que los infantes puedan establecer relaciones positivas con sus pares y adultos, así como participar en actividades grupales de manera efectiva.

La adquisición de habilidades básicas se puede observar en cómo los niños y las niñas se comportan en entornos familiares, escolares y sociales. Ellos recurren a expresiones verbales, gestos y actos de cortesía al saludar y despedirse, así como cuando necesitan pedir ayuda o mostrar atención hacia los demás. Estas habilidades se hacen evidentes a medida que interactúan con su entorno y se relacionan con las personas que los rodean (Valencia & López, 2010). Las habilidades básicas de interacción social son esenciales para que un niño establezca relaciones con otros individuos, ya sean de su misma edad o adultos. Estas interacciones sociales proporcionan a los niños las herramientas necesarias para desenvolverse en diferentes contextos sociales y desarrollar habilidades sociales más complejas a medida que crecen (Pacheco & Osorno, 2021).

Es importante reconocer el valor de estas habilidades sociales básicas, ya que sientan las bases para el desarrollo de habilidades sociales más complejas a medida que los niños crecen. Promover y cultivar estas habilidades desde una edad temprana es fundamental, ya que contribuyen al crecimiento global de los niños y su habilidad para involucrarse de manera activa en la comunidad.

Las habilidades sociales avanzadas son capacidades más complejas que los niños adquieren a medida que crecen y se desarrollan cognitivamente. Estas permiten a los niños interactuar de manera más sofisticada, entender las emociones de los demás y responder de manera adecuada a situaciones sociales más complejas.

Después de adquirir las habilidades básicas, las habilidades sociales avanzadas surgen y desempeñan un papel fundamental en el desenvolvimiento adecuado de una persona en la sociedad. Estas habilidades abarcan una variedad de aspectos, como la capacidad de solicitar ayuda cuando se necesita, participar activamente en situaciones sociales, transmitir instrucciones de manera clara y concisa, seguir instrucciones dadas por otros, disculparse cuando sea necesario y persuadir a los demás de manera efectiva (Alania et al., 2019). Estas destrezas

avanzadas nos brindan estrategias y técnicas que resultan fundamentales para desenvolvemos de manera efectiva en nuestras interacciones sociales. Con el dominio de estas habilidades avanzadas, nos encontramos en una posición favorable para establecer y mantener relaciones sociales satisfactorias (Alquina et al., 2023). Es importante reconocer que el aprendizaje y la práctica de estas habilidades no solo contribuyen a nuestro crecimiento personal, sino que también nos permiten establecer y mantener relaciones sociales sólidas y enriquecedoras.

Las habilidades en relación con los sentimientos permiten a los infantes establecer relaciones más cercanas y significativas, resolver conflictos de manera constructiva y brindar apoyo emocional a sus pares.

Estas habilidades abarcan la capacidad de comprender, reconocer y comunicar nuestras propias emociones, así como las emociones de los demás. Además, incluyen la disposición para preocuparse por los demás y la capacidad de recompensarse a uno mismo por realizar acciones beneficiosas (Rodríguez et al., 2014). Estas habilidades nos permiten tener un mayor grado de inteligencia emocional y nos ayudan a establecer conexiones más profundas y significativas con los demás, ya que podemos comprender y responder adecuadamente a sus estados emocionales. Al desarrollar estas habilidades, adquirimos la capacidad de empatizar, mostrar compasión y brindar apoyo emocional a quienes lo necesitan (González & Molero, 2021). Por ello, las habilidades relacionadas con los sentimientos son fundamentales para cultivar relaciones saludables y fomentar un entorno emocionalmente equilibrado.

II. METODOLOGÍA

La investigación fue de tipo aplicada, con el objetivo de ofrecer nuevos conocimientos y examinar el problema con el fin de encontrar una respuesta y acción apropiadas en un contexto real y específico (Arias, 2021). Este tipo de investigación no sólo busca describir o explicar fenómenos, sino más bien utilizar los conocimientos adquiridos para dar solución a problemas identificados.

Con este fin aplicativo, se planteó la creación de un programa estructurado de estrategias educativas denominado "Ritmo y Diversión", el cual abordó la problemática identificada previamente en el contexto de la institución educativa participante.

El enfoque de esta investigación fue cuantitativo, basándose en la recopilación y análisis de datos numéricos, utilizando herramientas estadísticas con el objetivo de alcanzar objetividad y precisión en la interpretación de los datos (Hernández-Sampieri et al., 2014).

El diseño fue preexperimental, específicamente de pretest-postest con un solo grupo, porque se implementó un programa de estrategias con el propósito de evaluar cómo podría influir en el fortalecimiento de habilidades sociales en los estudiantes de una escuela. De igual manera, este diseño se distingue por la intencionalidad de utilizar la variable independiente (estrategias) para generar un cambio en la variable dependiente (habilidades sociales) (Ramos, 2021). En ese sentido, el programa de estrategias educativas fue cuidadosamente planificado e implementado con el fin específico de generar un cambio positivo en las habilidades sociales de los participantes.

Variable Independiente (Estrategias): se pueden definir como acciones o planes estructurados e intencionados que son implementados por los educadores con el propósito de mejorar y enriquecer la dinámica de enseñanza-aprendizaje (Pamplona et al., 2019). En este caso particular, con las estrategias se buscó incidir en procesos vinculados al fortalecimiento de habilidades sociales.

Se trató de estrategias predominantemente lúdicas, entre las que se incluyeron actividades de juego simbólico, juego de roles, expresión artística, música y movimiento. Todas estas fueron diseñadas cuidadosamente para ofrecer

a los participantes oportunidades concretas de explorar, experimentar y ejercitar diversas habilidades interpersonales. De este modo, las estrategias constituyeron verdaderas experiencias de aprendizaje planificadas intencionalmente para la estimulación de procesos sociales y emocionales clave durante la niñez.

Variable dependiente (Habilidades Sociales): se define como comportamientos, conductas o destrezas específicas que permiten a las personas establecer interacciones y relaciones interpersonales efectivas, saludables y satisfactorias en diversas situaciones sociales (Ramírez et al., 2020). Son por tanto un conjunto de capacidades socio-conductuales aprendidas, que posibilitan un desempeño competente dentro de distintos escenarios vinculados a la interrelación con otras personas.

Dentro de las habilidades sociales no solo se consideran capacidades de comunicación verbal y no verbal, sino también habilidades emocionales, cognitivas y éticas que entran en juego en la interacción social. Todas estas son fundamentales para establecer vínculos positivos, resolver problemas colaborativamente, mostrar respeto y empatía.

El estudio eligió una población finita compuesta por 100 niños del segundo ciclo de una institución educativa. La población finita se caracteriza por contar con información precisa sobre la cantidad exacta de personas que componen dicha población (Arias, 2021).

- **Criterios de inclusión:**
 - Los estudiantes de 5 años de una I.E
 - Los niños que se encuentren dentro del intervalo de edad determinado
 - Padres que estén de acuerdo con el consentimiento informado de los estudiantes inscritos en el rango de edad de cinco años.

- **Criterios de exclusión:**
 - Los niños que experimenten pérdida de audición o alguna discapacidad que no le permita realizar las actividades.

- Los niños que no muestran disposición para llevar a cabo las actividades planificadas.
- Los niños que no acuden regularmente a las clases.

La muestra se conformó por los infantes de una institución educativa, 2023, que en su totalidad suman 21 estudiantes de 5 años de edad en el pre escolar. La muestra es un segmento que se considera como una muestra representativa de la población o conjunto total (Arias, 2021).

El muestreo fue no probabilístico intencional, ya que este método de muestreo se emplea cuando se pretende seleccionar a una población considerando sus características. Además, este muestreo intencional se caracteriza por que se basa en los criterios subjetivos e individuales del investigador, quienes determinan y siguen sus propios parámetros durante el proceso de investigación (Arias, 2021).

Como técnica se utilizó la observación, la cual garantiza la recolección de la data con característica de ser fiel y confiable en base a la realidad captada por la vista y razón del investigador (Brandão et al., 2021). Así mismo con la observación se va obtener un proceso mental activo de selección y clasificación, como una forma de ordenar las cosas percibidas en la información de la variable a analizar (Hernández Sampieri & Mendoza., 2020) (Anexo 02).

Para medir las habilidades sociales en los alumnos se aplicó el instrumento llamado lista de cotejo de habilidades sociales, el cual consiste en un instrumento de fácil construcción y de adaptación enfocado en distintos temas y entornos educativos; evalúa la ejecución de procesos (talleres, programas, cursos según el temario) que señala la adaptabilidad y/o aprendizaje de un alumno de los procesos de aprendizaje señalados (South et al., 2022; Sánchez Mendiola & Martínez González, 2020).

La validez de contenido del instrumento se determinó a través del coeficiente V de Aiken, el cual requiere de profesionales expertos en la temática a evaluar. Para ello, se convocó a psicólogos educativos, educadores y docentes con grado de magíster (Merino, 2018) quienes poseen experiencia en el área de habilidades sociales. El criterio de jueces de Aiken mide tres indicadores para cada ítem: la coherencia, claridad y relevancia de cada reactivo en relación al constructo o

dimensión que pretende medir (Aiken, 1985). De esta manera, se garantizó que los ítems del instrumento tuvieran congruencia con la variable de estudio y sus dimensiones, y que fueran comprensibles y pertinentes para evaluar adecuadamente las habilidades sociales. Este proceso permitió determinar la validez de contenido antes de la aplicación del instrumento (Anexo 03).

Tabla 1

Validación de expertos

Expertos	Especialidad	Grado	Aplicabilidad del Instrumento
<i>Viviana Mariela, Montalvo Callirgo</i>	<i>Educación inicial</i>	<i>Magister</i>	<i>Aplicable</i>
<i>Ana, Correa Colonio</i>	<i>Educación inicial</i>	<i>Doctora</i>	<i>Aplicable</i>
<i>Maria Jacqueline, Andrade Caveduque</i>	<i>Educación inicial</i>	<i>Doctora</i>	<i>Aplicable</i>
<i>Maria Patricia, Cucho Leyva</i>	<i>Educación inicial</i>	<i>Doctora</i>	<i>Aplicable</i>

Por consiguiente, se realizó la prueba de V. de Aiken, la cual determina la validez del contenido según los criterios de revisión y de los revisores que aprueben o rechacen la inclusión del ítem en la prueba (Merino, 2023). Asimismo, se analizó cada elemento asignando el valor (1) en caso de recibir una opinión positiva del experto y el valor (0) en caso de recibir una opinión negativa del experto. Es importante señalar que a medida que el valor se acerque a (1), se reflejará una mayor validez, mientras que a medida que se acerque a (0), indicará una menor validez. (Anexo 04)

Tabla 2*V. de Aiken – Juicio de expertos*

Dimensión	V. de Aiken (promedios) = Pertinencia	V. de Aiken (promedios) = Relevancia	V. de Aiken (promedios) = Claridad	Total
<i>Habilidades Básicas</i>	1.00	1.00	1.00	
<i>Habilidades avanzadas</i>	1.00	1.00	1.00	1.00
<i>Habilidades en relación con los sentimientos</i>	1.00	1.00	1.00	

La confiabilidad, grado en que la prueba mide el constructo que pretende medir, se calculó mediante el alfa de Cronbach el cual calcula este indicador mediante la consistencia interna de los reactivos (Ponce et al., 2021; Cronbach, 1951). Teniendo una confiabilidad de 0.974 (Anexo 07).

La verificación de la validez y confiabilidad del instrumento es preciso para comprobar su pertinencia cuando se aplica. Posteriormente el permiso correspondiente se envió al centro educativo para que se autorice la aplicación del programa y la toma de los datos correspondientes en los horarios disponibles. Previo a la implementación del programa, se aplicó una prueba inicial para medir los indicadores de habilidades sociales y establecer el nivel basal de dichas habilidades en los estudiantes. Posteriormente, tras la aplicación del programa, se administró nuevamente la prueba para comparar si existían diferencias en los puntajes de habilidades sociales antes y después de la intervención.

Para comenzar a analizar los datos recopilados, se realizó primero un análisis descriptivo, que se puede realizar con el programa IBM Statistical Package for Social Sciences en su 25a versión o el programa JAMOVI v.2.3.28 . Ambos softwares, o uno de ellos, otorgarán información sobre la distribución de respuestas, comunalidad, curtosis, varianza, datos que señalan la validez de los reactivos propuestos que serán aplicados. (Watkins, 2021; Strunk & Mwavita, 2021).

En primer lugar, se usó el Análisis Descriptivo de los Ítems que resultara en la frecuencia de respuestas, Media, desviación estándar, asimetría, curtosis (normalidad), valores que indican lo adecuado de los ítems en cuanto la existencia de sesgos y la distribución de las respuestas (Sánchez et al., 2010).

Se utilizó la estadística inferencial para examinar los resultados del pre y post test. Se utilizó la prueba de normalidad Shapiro Wilk, para verificar la normalidad de los datos obtenidos en el análisis. Además, debido al tamaño limitado de la muestra donde se empleó el programa y el test, se utilizó la prueba no paramétrica de T de Student (Derrick et al., 2020).

La elaboración e investigación para este estudio fue regida por los parámetros y códigos de ética considerados por la casa de estudios con el fin de contar con estructura, contar con originalidad y con consistencia. Siguiendo la guía de productos de investigación, se siguió el requisito de tomar en cuenta bases de datos y revistas reconocidas por los rankings correspondientes para la redacción del marco teórico, también se tomaron en cuenta las normas para la selección de la muestra, las comprobaciones del instrumento y el cálculo mediante el juicio de expertos.

En este sentido, se destacaron los principios éticos como pilares fundamentales en la producción científica, destacando especialmente la beneficencia, principio que tiene en primer lugar el bienestar de los participantes. Además, se promovió la autonomía, la justicia y la no maleficencia, al trabajar de manera colaborativa y enriquecerse mutuamente con el intercambio de conocimientos entre todos los involucrados (Universidad Cesar Vallejo, 2022).

III. RESULTADOS

Resultados Descriptivos

Tabla 3

Resultados Descriptivos del Pretest

	N	Media	Mediana	DE	Mínimo	Máximo
Pre: Habilidades Sociales	21	36.0	33	8.92	24	48
Pre: Habilidades Básicas	21	10.8	10	2.59	7	14
Pre: Habilidades Avanzadas	21	13.2	12	3.40	9	18
Pre: Habilidades en Relación con los Sentimientos	21	12.0	12	3.22	8	17

La Tabla 3 muestra los resultados descriptivos del pretest aplicado a la muestra de 21 estudiantes, antes de la implementación del Programa de Estrategias. Se observa que el puntaje promedio en la variable general de habilidades sociales fue de 36 puntos, con una mediana de 33 y una desviación estándar de 8.92. En la dimensión de habilidades básicas el puntaje promedio fue 10.8, en habilidades avanzadas 13.2 y en habilidades relacionadas con los sentimientos 12 puntos. Estos resultados evidencian niveles moderadamente bajos en las habilidades sociales de los estudiantes antes de la intervención, lo cual sustenta la necesidad de implementar el Programa para mejorar estas habilidades.

Tabla 4

Resultados Descriptivos del Postest

	N	Media	Mediana	DE	Mínimo	Máximo
Pos: Habilidades Sociales	21	61.0	62	8.46	37	71
Pos: Habilidades Básicas	21	18.7	19	2.63	11	21
Pos: Habilidades Avanzadas	21	23.3	24	3.08	15	27
Pos: Habilidades en Relación con los Sentimientos	21	19.0	20	3.15	11	24

La tabla 4 muestra los resultados descriptivos del postest aplicado a la misma muestra de 21 estudiantes, después de la implementación del Programa de Estrategias. Se observa que el puntaje promedio en la variable general de habilidades sociales se incrementó a 61 puntos, con una mediana de 62 y una

desviación estándar de 8.46. Asimismo, en la dimensión de habilidades básicas el puntaje promedio aumentó a 18.7, en habilidades avanzadas a 23.3 y en habilidades relacionadas con los sentimientos a 19 puntos. Estos resultados evidencian una mejoría significativa en todos los puntajes de las habilidades sociales de los estudiantes después de la intervención con el Programa. Lo cual sugiere que éste tuvo un efecto positivo en el incremento de las habilidades sociales de los participantes.

Resultados Inferenciales

Objetivo General: Examinar la efectividad de nuestro Programa de Estrategias “Ritmo y Diversión” en el fomento de habilidades sociales en los estudiantes que asisten a una institución educativa.

Tabla 5

Resultados del Pretest y Postest para la Variable Habilidades Sociales

	N	Media	Mediana	DE	EE
Pre: Habilidades Sociales	21	36.0	33	8.92	1.95
Pos: Habilidades Sociales	21	61.0	62	8.46	1.85

La tabla 5 muestra los puntajes promedio de la variable habilidades sociales antes y después de la intervención. Se observa que el puntaje promedio previo al Programa fue de 36 puntos, mientras que el puntaje promedio posterior fue de 61 puntos. Esto evidencia un incremento de 25 puntos en las habilidades sociales de los estudiantes luego de la implementación del Programa. Considerando que el objetivo general era examinar la efectividad de dicho Programa en el fomento de habilidades sociales, se puede afirmar que este incremento tan significativo demuestra que el Programa tuvo un efecto positivo y fue efectivo para mejorar las habilidades sociales de los estudiantes que participaron. Por lo tanto, se cumplió el objetivo general planteado en la investigación.

Tabla 6

Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) para los datos de la Variable Habilidades Sociales

			W	p
Pre: Habilidades Sociales	-	Pos: Habilidades Sociales	.961	.528

Nota. Un valor p bajo sugiere una violación del supuesto de normalidad

La tabla 6 muestra los resultados de la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk aplicada a los datos de la variable habilidades sociales antes y después del programa se distribuyen normalmente, dado que el valor p calculado es de .528, superando ampliamente el punto de corte de .05 que marca la significancia estadística. En consecuencia, al cumplirse el supuesto paramétrico de normalidad, es factible emplear pruebas estadísticas paramétricas para analizar la data.

Específicamente, al observarse distribución normal en los puntajes del pretest y postest, es viable aplicar la prueba T de Student para muestras relacionadas a fin de comparar promedios antes y después en la muestra participante. Esta prueba paramétrica permitirá determinar la existencia de diferencias estadísticamente significativas en habilidades sociales atribuibles al programa implementado en la investigación pre experimental.

Tabla 7

Prueba T para Muestras Apareadas para la Variable Habilidades Sociales

			estadístico	gl	p	Tamaño del Efecto
Pre: Habilidades Sociales	Pos: Habilidades Sociales	T de Student	-20.4	20.0	< .001	La d de Cohen -4.45

Nota. $H_a \mu_{\text{Medida 1}} - \mu_{\text{Medida 2}} < 0$

La tabla 7 muestra los resultados de la prueba T para muestras apareadas, que compara las medias del pretest y postest de la variable habilidades sociales. Se obtuvo un valor estadísticamente significativo ($p < .001$), rechazando la hipótesis nula de igualdad de medias. Esto indica que existen diferencias significativas en las

habilidades sociales antes y después de la intervención con el Programa. Además, se evidencia un tamaño del efecto grande de -4.45 según el estadístico d de Cohen. Considerando que el objetivo general buscaba examinar la efectividad del Programa, se puede concluir que éste tuvo un efecto positivo y significativo en el incremento de las habilidades sociales de los estudiantes. Los resultados de esta prueba T refuerzan las conclusiones obtenidas a partir de la comparación de medias, confirmando la efectividad del Programa para cumplir con el objetivo general planteado.

Objetivo Específico 1: Evaluar el impacto del Programa de Estrategias en el reforzamiento de habilidades básicas en los estudiantes de una institución educativa

Tabla 8

Resultados del Pretest y Postest para la Dimensión Habilidades Básicas

	N	Media	Mediana	DE	EE
Pre: Habilidades Básicas	21	10.8	10	2.59	.564
Pos: Habilidades Básicas	21	18.7	19	2.63	.575

La tabla 8 compara directamente las medias del pretest y postest para la dimensión de habilidades básicas. Se evidencia un incremento de 10.8 a 18.7 puntos en promedio después de la intervención. Considerando que el objetivo específico 1 apuntaba a evaluar el impacto del Programa en el reforzamiento de estas habilidades, se puede afirmar que este aumento de 7.9 puntos demuestra que el Programa tuvo un efecto positivo. Los resultados indican que se logró cumplir con el objetivo específico 1, incrementando significativamente las habilidades básicas de los estudiantes a través de la implementación del Programa de Estrategias. Por lo tanto, de acuerdo a estos resultados descriptivos, el Programa impactó de forma favorable en el refuerzo de las habilidades básicas de los participantes.

Tabla 9

Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) para los datos de la Dimensión Habilidades Básicas

			W	p
Pre: Habilidades Básicas	-	Pos: Habilidades Básicas	.937	.188

Nota. Un valor p bajo sugiere una violación del supuesto de normalidad

La tabla 9 revela los resultados obtenidos al someter los datos de la dimensión de habilidades básicas a la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk, tanto antes como después de la intervención. El valor de p obtenido fue .188, superando el umbral de .05, lo que sugiere que no hay motivos para rechazar la hipótesis nula de normalidad. En otras palabras, los datos se distribuyen de manera normal. Dado que se cumple con el requisito de normalidad, se concluye que la prueba estadística más adecuada para comparar las medias del pretest y posttest es la prueba T para muestras relacionadas o apareadas. Esta prueba posibilita la comparación de medias entre dos mediciones de una misma muestra tomadas en momentos distintos, permitiendo determinar si existen diferencias estadísticamente significativas en las habilidades básicas después de la intervención con el Programa.

Tabla 10

Prueba T para Muestras Apareadas para la Dimensión Habilidades Básicas

			estadístico	gl	p	Tamaño del Efecto
Pre: Habilidades Básicas	Pos: Habilidades Básicas	T de Student	-20.0	20.0	< .001	La d de Cohen -4.36

Nota. $H_a \mu_{Medida 1} - Medida 2 < 0$

La tabla 10 muestra los resultados de la prueba T para muestras apareadas, que compara las medias del pretest y posttest de la dimensión habilidades básicas. Se obtuvo un valor estadísticamente significativo ($p < .001$), rechazando la hipótesis nula de igualdad de medias. Esto indica que existen diferencias significativas en las

habilidades básicas antes y después de la intervención con el Programa. Además, se evidencia un tamaño del efecto grande de -4.36 según el estadístico d de Cohen. Considerando que el objetivo específico 1 buscaba evaluar el impacto del Programa en estas habilidades, se puede concluir que éste tuvo un efecto positivo y significativo en su incremento. Los resultados de esta prueba T refuerzan las conclusiones obtenidas a partir de la comparación de medias, confirmando el impacto favorable del Programa para cumplir el objetivo específico 1 planteado.

Objetivo Específico 2: Evaluar la eficacia del Programa de Estrategias en el desarrollo de habilidades avanzadas en los estudiantes de una institución educativa

Tabla 11

Resultados del Pretest y Postest para la Dimensión Habilidades Avanzadas

	N	Media	Mediana	DE	EE
Pre: Habilidades Avanzadas	21	13.2	12	3.40	.743
Pos: Habilidades Avanzadas	21	23.3	24	3.08	.673

La tabla 11 compara las medias del pretest y postest para la dimensión de habilidades avanzadas. Se evidencia un incremento de 13.2 a 23.3 puntos en promedio después de la intervención. Considerando que el objetivo específico 2 era evaluar la eficacia del Programa en el desarrollo de estas habilidades, se puede afirmar que este aumento de 10.1 puntos demuestra que el Programa fue efectivo. Los resultados indican que se logró cumplir el objetivo específico 2, incrementando significativamente las habilidades avanzadas de los estudiantes a través de la implementación del Programa de Estrategias. Por lo tanto, de acuerdo a estos resultados descriptivos, el Programa resultó eficaz para el desarrollo de las habilidades avanzadas en los participantes, tal como se planteaba en el objetivo específico 2.

Tabla 12

Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) para los datos de la Dimensión Habilidades Avanzadas

		W	p
Pre: Habilidades Avanzadas	-	Pos: Habilidades Avanzadas	.935 .175

Nota. Un valor p bajo sugiere una violación del supuesto de normalidad

La tabla 12 refleja los resultados obtenidos al aplicar la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk a los datos correspondientes a la dimensión de habilidades avanzadas, tanto antes como después de la intervención. Se registró un valor p de .175, superando el umbral de .05, lo que indica que no hay razones para rechazar la hipótesis nula de normalidad. En consecuencia, se infiere que los datos presentan una distribución normal. Al cumplirse el supuesto de normalidad, se concluye que la prueba estadística idónea para comparar las medias entre el pretest y posttest es la prueba T para muestras relacionadas o apareadas. Esta prueba facilita la comparación de medias de dos mediciones tomadas en momentos distintos de una misma muestra, permitiendo determinar la presencia de diferencias estadísticamente significativas en las habilidades avanzadas después de la intervención con el Programa.

Tabla 13

Prueba T para Muestras Apareadas para la Dimensión Habilidades Avanzadas

		estadístico	gl	p	Tamaño del Efecto	
Pre: Habilidades Avanzadas	Pos: Habilidades Avanzadas	T de Student	-17.9	20.0	<.001	La d de Cohe n -3.90

Nota. $H_a \mu \text{ Medida 1} - \text{Medida 2} < 0$

La tabla 13 muestra los resultados de la prueba T para muestras apareadas, que compara las medias del pretest y posttest de la dimensión habilidades avanzadas. Se obtuvo un valor estadísticamente significativo ($p < .001$), rechazando la hipótesis nula de igualdad de medias. Esto indica que existen diferencias

significativas en las habilidades avanzadas antes y después de la intervención con el Programa. Además, se evidencia un tamaño del efecto grande de -3.90 según el estadístico *d* de Cohen. Considerando que el objetivo específico 2 buscaba evaluar la eficacia del Programa en estas habilidades, se puede concluir que éste fue efectivo en su incremento. Los resultados de esta prueba T refuerzan las conclusiones obtenidas a partir de la comparación de medias, confirmando la eficacia del Programa para cumplir con el objetivo específico 2 planteado.

Objetivo Específico 3: Evaluar la efectividad del Programa de Estrategias en el fomento de habilidades relacionadas con los sentimientos en los estudiantes de una institución educativa.

Tabla 14

Resultados del Pretest y Postest para la Dimensión Habilidades Relacionadas con los Sentimientos

	N	Media	Mediana	DE	EE
Pre: Habilidades en Relación con los Sentimientos	21	12.0	12	3.22	.702
Pos: Habilidades en Relación con los Sentimientos	21	19.0	20	3.15	.688

La tabla 14 compara las medias del pretest y postest para la dimensión de habilidades relacionadas con los sentimientos. Se evidencia un incremento de 12 a 19 puntos en promedio después de la intervención. Considerando que el objetivo específico 3 era evaluar la efectividad del Programa en el fomento de estas habilidades, se puede afirmar que este aumento de 7 puntos demuestra que el Programa fue efectivo. Los resultados indican que se logró cumplir con el objetivo específico 3, incrementando significativamente las habilidades relacionadas con los sentimientos a través de la implementación del Programa. Por lo tanto, de acuerdo a estos resultados descriptivos, el Programa resultó efectivo para el fomento de las habilidades relacionadas con los sentimientos en los participantes, tal como se planteaba en el objetivo específico 3.

Tabla 15

Prueba de Normalidad (Shapiro-Wilk) para los datos de la Dimensión Habilidades Relacionadas con los Sentimientos

		W	p
Pre: Habilidades en Relación con los Sentimientos	-	Pos: Habilidades en Relación con los Sentimientos	.964 .606

Nota. Un valor p bajo sugiere una violación del supuesto de normalidad

La tabla 15 exhibe los resultados derivados de la aplicación de la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk a los datos relacionados con la dimensión de habilidades vinculadas a los sentimientos, tanto previo como posterior a la intervención. El valor p obtenido fue de .606, superando el umbral de .05, lo que indica que no hay motivos para rechazar la hipótesis nula de normalidad. Esto implica que los datos se distribuyen de manera normal. Al cumplirse con el supuesto de normalidad, se concluye que la prueba estadística más adecuada para contrastar las medias entre el pretest y posttest es la prueba T para muestras relacionadas o apareadas. Esta prueba posibilita la comparación de medias de dos mediciones tomadas en diferentes momentos de una misma muestra, permitiendo determinar si existen diferencias estadísticamente significativas en las habilidades relacionadas con los sentimientos después de la intervención con el Programa.

Tabla 16

Prueba T para Muestras Apareadas para la Dimensión Habilidades Relacionadas con los Sentimientos

		estadístico	gl	p	Tamaño del Efecto	
Pre: Habilidades en Relación con los Sentimientos	Pos: Habilidades en Relación con los Sentimientos	T de Student	-14.3	20.0	< .001	La d de Cohen -3.13

Nota. $H_a \mu_{Medida 1} - Medida 2 < 0$

La tabla 16 muestra los resultados de la prueba T para muestras apareadas, que compara las medias del pretest y posttest de la dimensión habilidades

relacionadas con los sentimientos. Se obtuvo un valor estadísticamente significativo ($p < .001$), rechazando la hipótesis nula de igualdad de medias. Esto indica que existen diferencias significativas en estas habilidades antes y después de la intervención con el Programa. Además, se evidencia un tamaño del efecto grande de -3.13 según el estadístico d de Cohen. Considerando que el objetivo específico 3 buscaba evaluar la efectividad del Programa en el fomento de estas habilidades, se puede concluir que éste fue efectivo en su incremento. Los resultados de esta prueba T refuerzan las conclusiones obtenidas a partir de la comparación de medias, confirmando la efectividad del Programa para cumplir con el objetivo específico 3 planteado.

IV. DISCUSIÓN

Los resultados del presente estudio confirman lo planteado por Mpella et al. (2019), quienes encontraron que la implementación de estrategias enfocadas en promover habilidades sociales, como el juego simbólico y dramático, tienen un efecto positivo en el desarrollo socioemocional de los niños. Así, nuestro programa de estrategias, que incluyó actividades de juego simbólico, resultó ser efectivo para incrementar las habilidades sociales de los estudiantes participantes. Esto concuerda con lo señalado por Mpella et al. (2019) sobre la utilidad del juego simbólico para fortalecer habilidades socioemocionales en los infantes.

Los hallazgos del presente estudio se sustentan en lo planteado por Viciano et al. (2002), quienes señalan que el juego brinda una oportunidad excepcional para el desarrollo social de los niños, al permitirles establecer y aceptar reglas, así como modificarlas según su deseo. En efecto, a través de las actividades lúdicas aplicadas en el programa, los participantes pudieron explorar y practicar diversas habilidades sociales, resultando en una mejora de las mismas. Así, el incremento de las habilidades sociales confirma el valor del juego como estrategia clave en la promoción del desarrollo social, tal como indica la teoría.

Otro aspecto por resaltar es que la implementación de estrategias lúdicas adaptadas a las necesidades e intereses de los participantes resultó ser un factor clave para el éxito del programa. Esto concuerda con Tersis y Matsouka (2020) y Loukatari et al. (2019), quienes enfatizan la relevancia de diseñar juegos estructurados en base a la observación y evaluación previa del grupo de estudio. Así, el programa aplicado logró motivar la participación activa de los estudiantes y potenciar sus habilidades sociales emergentes a través de actividades lúdicas personalizadas y significativas para ellos.

Los hallazgos respecto al impacto positivo del programa en las habilidades sociales básicas concuerdan con el estudio de San et al. (2021), quienes implementaron un programa para orientar a los padres sobre la importancia de desarrollar habilidades sociales en los niños pequeños. Al igual que ellos, se evidenció la utilidad de realizar intervenciones para reforzar las habilidades básicas que sientan las bases para un adecuado desenvolvimiento social. Así, el programa

aplicado logró impactar favorablemente en el incremento de habilidades sociales básicas, coincidiendo con San et al. (2021).

El incremento de las habilidades sociales básicas confirmó lo planteado por Valencia y López (2010), quienes señalan que dichas habilidades permiten la participación adecuada de los niños en situaciones cotidianas. Efectivamente, a través de las actividades del programa se promovieron habilidades como el saludo, el contacto visual y el seguimiento de instrucciones, lo cual facilitó la interacción de los participantes en diversos contextos sociales de la escuela. Por ello, se cumplió el objetivo de reforzar las habilidades básicas que posibilitan la adaptación social, tal como indica la teoría revisada.

Cabe destacar que el incremento de las habilidades básicas se dio en paralelo con el desarrollo de habilidades más avanzadas, lo cual es consistente con Pacheco y Osorno (2021), quienes plantean que las habilidades básicas son precursoras de habilidades sociales más complejas. Así, el programa sentó bases sólidas al reforzar las habilidades elementales, a la vez que estimuló el surgimiento de nuevas capacidades en los participantes. Esto demuestra la importancia de apuntalar las habilidades sociales básicas desde los primeros años.

La efectividad del programa para desarrollar habilidades sociales avanzadas concuerda con el estudio de Alania et al. (2019), quienes destacan la relevancia de que las personas perfeccionen habilidades como dar y seguir instrucciones, persuadir a otros, y desenvolverse en situaciones sociales complejas. Al igual que ellos, se evidenció que implementar estrategias intencionadas permite que los niños ejerciten y mejoren estas capacidades de interacción más sofisticadas. Así, el programa logró cumplir con el objetivo de expandir las habilidades avanzadas, tal como lo reportan Alania et al. (2019).

El progreso de las habilidades avanzadas corrobora lo planteado por Peñafiel y Serrano (2010), quienes definen estas habilidades como conductas aprendidas que se adquieren después de las habilidades básicas. Efectivamente, luego de reforzar las habilidades elementales, el programa promovió el surgimiento de capacidades más complejas como las señaladas por Peñafiel y Serrano, permitiendo a los niños interactuar de forma más competente. Por ello, se cumplió

con facilitar el desarrollo evolutivo de las habilidades sociales avanzadas descrito en las bases teóricas.

Cabe mencionar que la implementación de actividades desafiantes y acordes al nivel de desarrollo de los participantes fue decisiva para estimular el crecimiento de las habilidades avanzadas. Esto concuerda con Alquina et al. (2023), quienes enfatizan la importancia de dominar estas habilidades para un desenvolvimiento social satisfactorio. De este modo, el programa permitió a los niños dar un salto cualitativo en cuanto a la complejidad de sus interacciones sociales, preparándolos para relacionarse de manera más competente.

La efectividad del programa para promover habilidades relacionadas con las emociones concuerda con el estudio de Rodríguez et al. (2014), quienes implementaron actividades para que los niños reconozcan y expresen sus emociones, así como las de sus compañeros. Al igual que ellos, se evidenció que implementar estrategias intencionales incrementa la capacidad de los infantes para identificar y comunicar estados emocionales de forma adecuada. Así, el programa permitió mejorar las habilidades emocionales planteadas por Rodríguez et al. (2014).

El progreso de las habilidades emocionales confirma lo planteado por González y Molero (2021), quienes definen estas capacidades como la comprensión y comunicación de emociones propias y ajenas. Efectivamente, a través de actividades del programa se trabajó el reconocimiento y expresión de emociones, lo cual según González y Molero (2021) posibilita las relaciones significativas y la empatía. Por ello, se cumplió con estimular el desarrollo de habilidades emocionales descrito en las bases teóricas consultadas.

Cabe resaltar que la implementación de dinámicas vivenciales y el modelado de habilidades emocionales por parte del facilitador fueron factores clave para el éxito del programa. Esto concuerda con Meneses (2020), quien destaca la relevancia de brindar a los niños un ambiente seguro y enriquecedor para explorar sus emociones. De este modo, se proporcionó un espacio propicio donde los participantes pudieron ejercitar la expresión constructiva de sus emociones y sentimientos.

Una fortaleza del estudio fue el uso de un diseño preexperimental con pretest y posttest, lo cual según Hernández-Sampieri et al. (2014) permite evaluar el efecto de una intervención al comparar mediciones antes y después de la misma. Asimismo, la aplicación de pruebas estadísticas para analizar la significancia de los resultados, tal como recomiendan Boubeta y Mallou (2008) otorgó mayor rigurosidad y validez a las conclusiones. Otra fortaleza fue la validez y confiabilidad verificada del instrumento aplicado, lo cual de acuerdo con McCoach et al. (2013) garantizó la calidad de los datos recabados. Además, el muestreo intencional según criterios precisos descrito por Etikan (2016) aseguró que los participantes fueran representativos de la población de interés.

Una limitación fue el reducido tamaño muestral, lo cual según Faber y Fonseca (2006) no permite generalizar ampliamente los resultados. Otra debilidad fue la falta de grupo control para descartar el efecto de variables extrañas sobre los resultados, tal como advierten Cook y Campbell (1979). Asimismo, al ser un diseño preexperimental no se manipularon las variables, lo cual limita la capacidad para establecer relaciones causales inequívocas entre las variables estudiadas, como señalan Kerlinger y Lee (2002). Finalmente, la falta de seguimiento luego del posttest impidió evaluar la permanencia de los efectos del programa a largo plazo, como recomiendan Montero y León (2007).

V. CONCLUSIONES

1. El programa de estrategias "Ritmo y Diversión" resultó efectivo para incrementar significativamente las habilidades sociales de los estudiantes participantes. Esto se evidencia en el aumento de 25 puntos en promedio en la variable general de habilidades sociales luego de la intervención. Los resultados estadísticamente significativos ($p < .001$) obtenidos mediante la prueba T de Student ($t = -20.4$) confirman que el Programa de Estrategias fue efectivo para cumplir con el propósito de incrementar las habilidades sociales de los estudiantes. Por lo tanto, de acuerdo al objetivo general planteado inicialmente, se comprueba la efectividad del programa implementado.
2. El programa tuvo un impacto positivo en el refuerzo de las habilidades sociales básicas de los estudiantes, incrementando su puntaje promedio en 7.9 puntos. Los resultados estadísticamente significativos ($p < .001$) obtenidos mediante la prueba T de Student ($t = -20.0$) confirman que el Programa tuvo un impacto positivo en el incremento de las habilidades sociales básicas de los participantes. Esto demuestra que las actividades implementadas fueron útiles para reforzar habilidades elementales como el saludo, el contacto visual y el seguimiento de instrucciones.
3. El programa demostró ser eficaz para desarrollar habilidades sociales más avanzadas en los participantes, incrementando su puntaje promedio en 10.1 puntos. Los resultados estadísticamente significativos ($p < .001$) obtenidos mediante la prueba T de Student ($t = -17.9$) verifican que el Programa de Estrategias "Ritmo y Diversión" cumplió con el objetivo de incrementar significativamente las habilidades sociales avanzadas en los participantes. Esto indica que las actividades permitieron ejercitar capacidades más complejas como dar y seguir instrucciones, y desenvolverse en interacciones grupales.
4. El programa resultó efectivo para promover habilidades relacionadas con las emociones, incrementando el puntaje promedio de los participantes en 7 puntos. Los resultados estadísticamente significativos ($p < .001$) obtenidos mediante la prueba T de Student ($t = -14.3$) confirman que el Programa de Estrategias "Ritmo y Diversión" cumplió con el objetivo de incrementar

significativamente las habilidades sociales vinculadas con las emociones en los participantes. Esto evidencia que las actividades implementadas favorecieron la identificación y expresión adecuada de emociones.

VI. RECOMENDACIONES

1. Implementar el programa "Ritmo y Diversión" de forma más amplia en otras instituciones educativas, dado su éxito comprobado en mejorar las habilidades sociales de los estudiantes. Se sugiere adaptar el programa según las necesidades específicas de cada contexto educativo para maximizar su efectividad.
2. Implementar sesiones adicionales de refuerzo en habilidades básicas, enfocándose en áreas específicas donde los estudiantes muestren mayor dificultad. Esto permitiría reforzar constantemente estas habilidades fundamentales.
3. Introducir talleres de habilidades avanzadas que incorporen actividades colaborativas y proyectos grupales. Esto no solo fortalecerá las habilidades sociales avanzadas, sino que también fomentará el trabajo en equipo y la resolución de problemas en un entorno cooperativo.
4. Implementar sesiones regulares de expresión y manejo de emociones, utilizando técnicas como el role-playing, para ayudar a los estudiantes a identificar, expresar y gestionar sus emociones de manera constructiva. Además, capacitar a los docentes y padres de familia en las estrategias utilizadas en el programa para promover habilidades emocionales, de modo que puedan reforzar y dar continuidad a este aprendizaje en el aula y en el hogar.

REFERENCIAS

- Aiken, L. R. (1985). Three Coefficients for Analyzing the Reliability and Validity of Ratings. *Educational and Psychological Measurement*, 45(1), 131–142. <https://doi.org/10.1177/0013164485451012>
- Alania, R. D., Márquez, G. L., Gutiérrez, Z. K., De La Cruz, M. R., y Ortega, D. I. (2019). Escala de habilidades sociales avanzadas para estudiantes de Ciencias de la Comunicación. *Conrado*, 15(69), 96-103. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1044/1059>
- Alquinga, N. C., Morales, C. F., Abata, D. G., y Valencia, M. J. (2023). Desarrollo de habilidades sociales en estudiantes de segundo de bachillerato en una institución educativa de Quito - Ecuador. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 10542-10556. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.5239
- Arias, J. L., y Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting EIRL. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf
- Bello, Y. (2022). *Prácticas docentes para favorecer el bienestar emocional de los niños del ciclo II en la educación a distancia en una Institución Educativa Pública de Lima*. [Tesis de título, Pontificia Universidad Católica Del Perú]. Repositorio institucional de Pontificia Universidad Católica Del Perú <http://hdl.handle.net/20.500.12404/22864>
- Boubeta, A. R., y Mallou, J. V. (2008). *Estadística práctica para la investigación en ciencias de la salud*. Netbiblo.
- Brandão, C., Carvalho, J. L., & García, T. A. (2021). A Prática na Investigação Qualitativa Experiências de Grupos de Investigação-La Práctica en Investigación Cualitativa Experiencias de Grupos de Investigación. *New Trends in Qualitative Research*, 5. <https://doi.org/10.36367/ntqr.5.2021>
- Cedeño, E., y Calle, R. (2020). Incidencia de los juegos individuales y colectivos en las habilidades y destrezas de los estudiantes. *Rehusó*, 5(2), 77-93. <https://doi.org/10.5281/zenodo.6812330>

- Cook, T. D., & Campbell, D. T. (1979). *Quasi-Experimentation: Design and Analysis Issues for Field Settings*. Houghton Mifflin.
- Cronbach, L. J. (1951). Coefficient alpha and the internal structure of tests. *Psychometrika*, 16(3), 297-334. <https://doi.org/10.1007/bf02310555>
- De Pol, C. T., Fusté, S., Martín, L., Palou, S., y Masnou, F. (2007). *Jugando para vivir, viviendo para jugar: el juego como motor del aprendizaje. Planificar la etapa 0-6: Compromiso de sus agentes y práctica cotidiana*. Graó
- Derrick, B., White, P. D., & Toher, D. (2020). Parametric and Non-Parametric Tests for the Comparison of Two Samples Which Both Include Paired and Unpaired Observations. *Journal of Modern Applied Statistical Methods*, 18(1), 2-23. <https://doi.org/10.22237/jmasm/1556669520>
- Díaz, F., y Hernández, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. McGraw Hill
- Etikan, I. (2016). Comparison of convenience sampling and purposive sampling. *American Journal of Theoretical and Applied Statistics*, 5(1), 1-4. <https://doi.org/10.11648/j.ajtas.20160501.11>
- Faber, J., & Fonseca, L. M. (2014). How sample size influences research outcomes. *Dental press journal of orthodontics*, 19(4), 27–29. <https://doi.org/10.1590/2176-9451.19.4.027-029.ebo>
- Ginman, K., Anttila, E., Juntunen, M. L., & Tiippana, K. (2022). Classroom-Integrated Movement and Music Interventions and Children's Ability to Recognize Social Interaction Based on Body Motion. *Education Sciences*, 12(12), 914. <https://doi.org/10.3390/educsci1212091>
- Gmitrová, V., & Gmitrov, J. (2003). The Impact of Teacher-Directed and Child-Directed Pretend Play on Cognitive Competence in Kindergarten Children. *Early Childhood Education Journal* 30, 241–246 <https://doi.org/10.1023/A:1023339724780>
- Goldstein, A., Sprafkin, R., Gershaw, J., y Klein, P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia un programa de enseñanza*. Martínez Roca S.A

- González, A., y Molero, M. (2021). Las habilidades sociales y su relación con otras variables en la etapa de la adolescencia: una revisión sistemática. *Revista Iberoamericana de psicología*, 15(1), 113–123. <https://doi.org/10.33881/2027-1786.rip.15111>
- Gromada, A., Richardson, D., & Rees, G. (2020). Childcare in a global crisis: The impact of COVID-19 on work and family life. *United Nations*. <https://doi.org/10.18356/16d757a1-en>
- Guevara, C. Y., Rugerio, J. P., Hermosillo, A. M., y Corona, L. A. (2020). Aprendizaje socioemocional en preescolar: fundamentos, revisión de investigaciones y propuestas. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 22, e26, 1-14. <https://doi.org/10.24320/redie.2020.22.e26.2897>
- Hernández Sampieri, R., Fernández, C. C., y Baptista, M. P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, R., y Mendoza, C. (2020). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw Hill educación.
- Kerlinger, F. N., y Lee, H. B. (2002). *Investigación del comportamiento: métodos de investigación en ciencias sociales*. McGraw Hill.
- Loukatari, P., Matsouka, O., Papadimitriou, K., Nani, S., & Grammatikopoulos, V. (2019). The Effect of a Structured Playfulness Program on Social Skills in Kindergarten Children. *International Journal of Instruction*, 12(3), 237-252. <https://doi.org/10.29333/iji.2019.12315a>
- Mahoney, J. L., Weissberg, R. P., Greenberg, M. T., Dusenbury, L., Jagers, R. J., Niemi, K., Schlinger, M., Schlund, J., Shriver, T. P., VanAusdal, K., & Yoder, N. (2021). Systemic social and emotional learning: Promoting educational success for all preschool to high school students. *American Psychologist*, 76(7), 1128–1142. <https://doi.org/10.1037/amp0000701>
- McCoach, D. B., Gable, R. K., & Madura, J. P. (2013). *Instrument development in the affective domain* (Vol. 10, pp. 978-971). New York, NY: Springer.
- Mendoza, L. (2020). Lo que la pandemia nos enseñó sobre la educación a distancia. *Revista Latinoamericana De Estudios Educativos*, 50(ESPECIAL), 343-352. <https://doi.org/10.48102/rlee.2020.50.ESPECIAL.119>

- Mendoza, J. (2021). *Manejo de la expresión musical para el desarrollo emocional de los niños de educación inicial*. [Tesis de maestría, Universidad San Gregorio de Portoviejo]. Repositorio institucional de Universidad San Gregorio de Portoviejo <http://repositorio.sangregorio.edu.ec/handle/123456789/2351>
- Meneses, N. (09 de septiembre de 2020). *Vuelta a clase: estos son los desafíos emocionales y psicológicos de alumnos y profesores*. El País. https://elpais.com/economia/2020/09/09/actualidad/1599648299_945483.html?event=go&event_log=go&prod=REG&o=CABEP
- Merino, C. (2018). Confidence interval for difference between coefficients of content validity (Aiken's V): A SPSS syntax. *Anales de Psicología / Annals of Psychology*, 34(3), 587-590. <https://revistas.um.es/analesps/article/view/analesps.34.3.283481/232241>
- Merino, C. (2023). Aiken's V Coefficient: Differences in Content Validity Judgments. *MHSalud: Revista En Ciencias Del Movimiento Humano Y Salud*, 20(1), 1-10. <https://doi.org/10.15359/mhs.20-1.3>
- MINEDU. (2022). *Orientaciones para el desarrollo del Programa de Habilidades Socioemocionales*. <https://tuamawta.com/2022/05/05/minedu-orientaciones-para-el-desarrollo-del-programa-de-habilidades-socioemocionales/>
- Monereo, C. (2000). *El asesoramiento en el ámbito de las estrategias de aprendizaje*. Visor.
- Montero, I., & León, O. G. (2007). A guide for naming research studies in Psychology. *International Journal of Clinical and Health Psychology*, 7(3), 847-862. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=33770318>
- Mpella, M., Evaggelinou, C., Koidou, E., & Tsigilis, N. (2019). The Effects of a Theatrical Play Programme on Social Skills Development for Young Children with Autism Spectrum Disorders. *International Journal of Special Education*, 33(4), 828-845 <https://eric.ed.gov/?id=EJ1219307>
- Öztürk, E., & Can A, A., (2020). The effect of music education on the social values of preschool children. *Cypriot Journal of Educational Science*. 15(5), 1053-1064 <https://doi.org/10.18844/cjes.v15i5.5150>

- Pacheco, M., y Osorno, G. Y. (2021). Incidencia de competencias parentales en el desarrollo de habilidades sociales en hijos únicos. *Interdisciplinaria*, 38(1), 101-116. <https://doi.org/10.16888/interd.2021.38.1.7>
- Pamplona, J., Cuesta, J. C., y Cano, V. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista eleuthera*, 21, 13-33. <https://doi.org/10.17151/elev.2019.21.2>
- Parrott, H. M., & Cohen, L. E. (2020). Advocating for Play: The Benefits of Unstructured Play in Public Schools. *School Community Journal*, 30(2), 229-254. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1276879>
- Peñafiel, E., y Serrano, C. (2010). *Habilidades Sociales*. Editorial Editex.
- Ponce, H. F., Cervantes, D. I., y Robles, A. J. (2021). ¿Qué tan apropiadamente reportaron los autores el Coeficiente del Alfa de Cronbach?. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 5(3), 2438-2462. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i3.463
- Pozo, J. I., Echeverría, M. P. P., Del Puerto, J. A. T., y López, G. (2020). *Aprender y enseñar música: un enfoque centrado en los alumnos*. Ediciones Morata.
- Ramírez, A. A., Martínez, P. C., Cabrera, J. B., Buestán, P. A., Torracchi, E., y Carpio, M. G. (2020). Habilidades sociales y agresividad en la infancia y adolescencia. *Archivos Venezolanos de Farmacología y Terapéutica*, 39(2), 209-218. <https://doi.org/10.5281/zenodo.4068522>
- Ramos, C. (2021). Diseños de investigación experimental. *CienciAmérica*, 10(1), 1-7. <https://doi.org/10.33210/ca.v10i1.356>
- Rodríguez, L. Y., Cacheiro, M. L., y Gil, J. A. (2014). Desarrollo de habilidades sociales en estudiantes mexicanos de preparatoria a través de actividades virtuales en la plataforma Moodle. *Education in the Knowledge Society (EKS)*, 15(3), 149–171. <https://doi.org/10.14201/eks.12222>
- Salazar, B. (17 de noviembre de 2021). *Retorno a clases presenciales: ¿Cuál será su impacto en la educación y emociones de los escolares?*. Blog UDEP. <https://www.udep.edu.pe/hoy/2021/11/cual-sera-su-impacto-en-educacion-y-emociones-de-escolares/>
- San, N. M. H., Myint, A. A., & Oo, C. Z. (2021). Using play to improve the social and emotional development of preschool children. *Southeast Asia Early*

- Childhood Journal*, 10(2), 16-35.
<https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ1327445.pdf>
- Sánchez, M., y Martínez, A. (2020). *Evaluación del y para el Aprendizaje: instrumentos y estrategias*. UNAM Coordinación de Desarrollo Educativo e Innovación Curricular.
- Sánchez, M. J., Blas, H., y Tujague, M. P. (2010). El Análisis Descriptivo como recurso necesario en Ciencias Sociales y Humanas. *Fundamentos en Humanidades*, XI (22), 103-116.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18419812007>
- Singh, S., Roy, D., Sinha, K., Parveen, S., Sharma, G., & Joshi, G. (2020). Impact of COVID-19 and lockdown on mental health of children and adolescents: A narrative review with recommendations. *Psychiatry research*, 293, 113429.
<https://doi.org/10.1016/j.psychres.2020.113429>
- Siu, A. F., & Keung, C. P. (2022). Perceptions among Hong Kong parents on Play in Early Childhood: A Qualitative Study. *Asia-Pacific Journal of Research in Early Childhood Education*, 16(1).
<https://doi.org/10.17206/apjrece.2022.16.1.77>
- South, L., Saffo, D., Vitek, O., Dunne, C., & Borkin, M. A. (2022). Effective Use of Likert Scales in Visualization Evaluations: A Systematic Review. *Computer Graphics Forum*, 41(3), 43-55. <https://doi.org/10.1111/cgf.14521>
- Strunk, K. K., & Mwavita, M. (2021). *Design and Analysis in Educational Research Using Jamovi: ANOVA Designs*. Routledge.
<https://doi.org/10.4324/9781003154297>
- Talavera, R. (2023). Juego simbólico en el desarrollo de las habilidades de interacción social en niños de 5 años de dos Instituciones Educativas Públicas del distrito de Ate- Lima. 593. *Digital Publisher CEIT*, 8(1-1), 348-369. <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1671>
- Tersi, M., & Matsouka, O. (2020). Improving social skills through structured playfulness program in preschool children. *International Journal of Instruction*, 13(3), 259-274. <https://doi.org/10.29333/iji.2020.13318a>
- UNICEF. (2020). *Apoyando a los y a los niños niñas pequeños enfrentar cambios: orientaciones para padres, madres y otros cuidadores en tiempos de covid-*

19. <https://www.unicef.org/lac/media/10441/file/Guia-Apoyando-a-los-ninos-y-ninas-pequenos-a-enfrentar-los-cambios.pdf>

Universidad Cesar Vallejo. (2022, 19 de julio). *Código de Ética en Investigación de la Universidad Cesar Vallejo*. <https://webadminportal.ucv.edu.pe/uploads/files/backup/RCUN-470-2022-UCV-Aprueba-actualizacion-del-Codigo-de-Etica-en-Investigacion-V01.pdf>

Valencia, L. I., y López, G. C. H. (2010). El desempeño en habilidades sociales en niños, de dos y tres años de edad, y su relación con los estilos de interacción parental. *Electronic Journal of Research in Educational Psychology*, 8(3), 1051-1076. <https://doi.org/10.25115/ejrep.v8i22.1453>

Viciano, V., Conde, J. L., y Conde, J. (2002). El juego como vehículo para la adquisición de los aprendizajes. *Tavira: Revista electrónica de formación de profesorado en comunicación lingüística y literaria*, (18), 91-105. <https://revistas.uca.es/index.php/tavira/article/view/9368/9600>

Watkins, M. W. (2021). *A Step-by-Step Guide to Exploratory Factor Analysis with SPSS*. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003149347>

Zadnik K., & Smrekar S. (2020). Prepoznavanje socialnih veščin pri glasbenih dejavnostih v skupini tri- in štiriletnih otrok v vrtcu. *Journal of Elementary Education*, 13(3), 325-346. <https://doi.org/10.18690/rei.13.3.325-346.2020>

Zaragoza, J. A. (2021). *La música es vida: Vive la música*. Letrame Editorial.

ANEXOS

Anexo 1. Tabla de operacionalización de variables

Variables	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicador	Nivel de medición (Escala)
Estrategias	Se pueden entender como las acciones o planes diseñados por los docentes para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y promover un aprendizaje significativo en los estudiantes (Pamplona et al., 2019).	Se utilizará la lista de cotejo como medio de recolección de datos	El juego	<ul style="list-style-type: none"> • Juegos tradicionales • Juego constructivo • Juego simbólico • Juego cooperativo 	Ordinal
			La música	<ul style="list-style-type: none"> • Música infantil • Música tradicional • Música clásica • Sonidos de la naturaleza. 	

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicador	Nivel de medición (Escala)
Habilidades Sociales	Las habilidades sociales son comportamientos o destrezas específicas que nos permiten interactuar de manera efectiva con los demás en diferentes situaciones sociales. Estas habilidades son necesarias para establecer relaciones saludables, comunicarnos de manera efectiva y resolver problemas de manera colaborativa (Ramírez et al., 2020)	Se utilizará la lista de cotejo de habilidades sociales como medio de recolección de datos	Habilidades básicas	Presentarse ante profesores y compañeros. Presta atención de manera activa e interactúa con su docente y pares. Interactúa de manera respetuosa durante una conversación.	Ordinal
			Habilidades avanzadas	Reconoce las actividades que le agradan. Expresa gratitud por las acciones positivas. Solicitar ayuda en momentos en los que se requiere durante la actividad.	

Participar con entusiasmo y demostrar interés en dar opiniones y respuestas durante la actividad.

Cumplir con las instrucciones del docente al seguir las indicaciones durante la actividad.

Ofrece disculpas por no haber seguido las normas de convivencia al no mostrar respeto hacia sus compañeros.

Convencer a las demás personas sobre la importancia de su idea u opinión.

Conocer sus sentimientos,

como felicidad, tristeza, temor y enfado mientras realiza una actividad.

Habilidades en relación con los sentimientos

Demostrar empatía al comprender los sentimientos de los demás

Realizar acciones para mostrar afecto hacia su docente y compañeros

Auto premiarse después de alcanzar un logro mediante elogios

Anexo 2. Instrumento de recolección de datos

Ficha técnica del instrumento

Nombre de la Prueba:	"Lista de cotejo de habilidades sociales"
Autoras:	Fuentes Salas, Patricia Yanina Gomez Mendoza, Lucero Alexandra
Procedencia:	Adaptado al Instrumento del trabajo de investigación de las autoras: Cruz Coronel, Noemi Abigail y Poma Rodríguez, Xiomara Oryceli.
Administración:	Grupal
Tiempo de aplicación:	1 hora
Ámbito de aplicación:	Niños de 5 años de educación inicial.
Significación:	El instrumento de la actual investigación es una lista de cotejo, la variable de habilidades sociales está agrupada por 3 dimensiones (habilidades sociales básicas, avanzadas y en relación con los sentimientos, con 14 ítems y 24 indicadores. Con una escala ordinal. Con las siguientes valoraciones: 3. siempre, 2. Casi Siempre, 1. nunca) para mayor relevancia además de que este instrumento permite valorizar la efectividad del programa.

Instrumento de recolección de datos

Lista de cotejo de habilidades sociales

INSTRUCCIONES: Esta es una lista de cotejo que mide las habilidades sociales a través de sus 3 componentes: habilidades básicas, habilidades avanzadas, habilidades en relación con los sentimientos. A continuación, se encontrará para cada componente un número de preguntas y/o indicaciones, marcar con una X según corresponda.

OPCIONES DE RESPUESTA:

Siempre

Casi siempre

Nunca

N° ítem	PREGUNTAS	Siempre	Casi siempre	Nunca
Habilidades Básicas				
1	Saluda de manera respetuosa a su maestra y pares.			
2	Dice su nombre.			
3	Presta atención a la persona que le está dirigiendo la palabra.			
4	Entabla conversaciones con otros acerca de temas que le interesan.			
5	Respeto turnos para hablar durante el diálogo.			
6	Comenta lo que le agrada de las rutinas que realiza.			
7	Expresa su gratitud por alguna acción que hayan tenido hacia él durante la actividad.			
Habilidades Avanzadas				
8	Busca el apoyo de alguien cercano para obtener ayuda durante la actividad.			
9	Demuestra interés para expresar su opinión o dar respuesta durante una actividad.			
10	Realiza señas o gestos para involucrarse en alguna actividad.			
11	Dirige su atención hacia el llamado de la profesora u otra persona.			
12	Se esfuerza por seguir las indicaciones proporcionadas por la docente u otra persona cercana durante una actividad.			
13	Pide disculpas por no cumplir las normas de convivencia.			

14	Pide disculpas por alguna acción no deseada en el aula.			
15	Insiste en querer que los demás tomen en cuenta su opinión durante una actividad.			
16	Explica el porqué de su idea u opinión a los demás durante una actividad.			
Habilidades En Relación Con Los Sentimientos				
17	Reconoce sus emociones mientras participa en una actividad: feliz, triste, asustado o enojado.			
18	Expresa sus emociones mientras participa en alguna actividad y explica la razón.			
19	Se pone en el lugar del otro ante una situación durante una actividad.			
20	Brinda ayuda a aquellos que lo requieran durante alguna actividad.			
21	Expresa afecto o afinidad hacia su profesora y pares a través de expresiones verbales, gestos o señas.			
22	Muestra gestos de cariño al saludar y despedirse, expresando palabras amables.			
23	Identifica algún logro que haya alcanzado.			
24	Se elogia, asimismo.			

Anexo 3. Fichas de validación de instrumentos para la recolección de datos

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de habilidades sociales". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	<i>María Jacqueline Andino Conde</i>	
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor (x)
Área de formación académica:	Clinica ()	Social ()
	Educativa (x)	Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	<i>ed. inicial</i>	
Institución donde labora:	<i>IEI - 894 - UCV</i>	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (x)
	Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	
		Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado. <i>Doctora en Educación</i>



2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	"Lista de cotejo de habilidades sociales"
Autoras:	Fuentes Salas, Patricia Yanina Gomez Mendoza, Lucero Alexandra
Procedencia:	Adaptado al Instrumento del trabajo de investigación de las autoras: Cruz Coronel, Noemi Abigail y Poma Rodríguez, Xiomara Orycell.
Administración:	Grupal
Tiempo de aplicación:	1 hora
Ámbito de aplicación:	Niños de 5 años de educación inicial.
Significación:	El instrumento de la actual investigación es una lista de cotejo, la variable de habilidades sociales está agrupada por 3 dimensiones (habilidades sociales básicas, avanzadas y en relación con los sentimientos, con 14 ítems y 24 indicadores. Con una escala ordinal. Con las siguientes valoraciones: 3. siempre, 2. Casi Siempre, 1. nunca) para mayor relevancia además de que este instrumento permite valorizar la efectividad del programa.

4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Habilidades sociales	Habilidades Básicas	La adquisición de habilidades básicas se puede observar en cómo los niños y las niñas se comportan en entornos familiares, escolares y sociales. Ellos recurren a expresiones verbales, gestos y actos de cortesía al saludar y despedirse, así como cuando necesitan pedir ayuda o mostrar atención hacia los demás. Estas habilidades se hacen evidentes a medida que interactúan con su entorno y se relacionan con las personas que los rodean (Valencia & López, 2010).
	Habilidades Avanzadas	Estas habilidades abarcan una variedad de aspectos, como la capacidad de solicitar ayuda cuando se necesita, participar activamente en situaciones sociales, transmitir instrucciones de manera clara y concisa, seguir instrucciones dadas por otros, disculparse cuando sea necesario y persuadir a los demás de manera efectiva (Alania et al., 2019).
	Habilidades en Relación con los Sentimientos	Estas habilidades nos permiten tener un mayor grado de inteligencia emocional y nos ayudan a establecer conexiones más profundas y significativas con los demás, ya que podemos comprender y responder adecuadamente a sus estados emocionales. Al desarrollar estas habilidades, adquirimos la capacidad de empatizar, mostrar compasión y brindar apoyo emocional a quienes lo necesitan (González & Molero, 2022).

5. **Presentación de instrucciones para el juez:**

A continuación, a usted le presento el cuestionario Lista de cotejo de habilidades sociales elaborado por Fuentes Salas, Patricia Yanina y Gomez Mendoza, Lucero Alexandra en el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.



decir debe ser incluido.	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Lista de cotejo de habilidades sociales

- Primera dimensión: (Habilidades básicas)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades básicas de los infantes).

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Presentarse ante profesores y compañeros.	Saluda de manera respetuosa a su maestra y pares.	4	4	4	
	Dice su nombre	4	4	4	
Presta atención de manera activa e interactúa con su docente y pares.	Presta atención a la persona que le está dirigiendo la palabra.	4	4	4	
	Entabla conversaciones con otros acerca de temas que le interesan.	4	4	4	
Interactúa de manera respetuosa durante una conversación.	Respeto turnos para hablar durante el diálogo.	4	4	4	
Reconoce las actividades que le agradan.	Comenta lo que le agrada de las rutinas que realiza.	4	4	4	
Expresa gratitud por las acciones positivas.	Expresa su gratitud por alguna acción que hayan tenido hacia él durante la actividad.	4	4	4	

- Segunda dimensión: (Habilidades avanzadas)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades avanzadas de los infantes)

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Solicitar ayuda en momentos en los que se requiere durante la actividad.	Busca el apoyo de alguien cercano para obtener ayuda durante la actividad.	4	4	4	



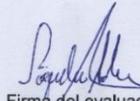


Participar con entusiasmo y demostrar interés en dar opiniones y respuestas durante la actividad.	Demuestra interés para expresar su opinión o dar respuesta durante una actividad.	4	4	4	
	Realiza señas o gestos para involucrarse en alguna actividad.	4	4	4	
Cumplir con las instrucciones del docente al seguir las indicaciones durante la actividad.	Dirige su atención hacia el llamado de la profesora u otra persona.	4	4	4	
	Se esfuerza por seguir las indicaciones proporcionadas por la docente u otra persona cercana durante una actividad.	4	4	4	
Ofrece disculpas por no haber seguido las normas de convivencia al no mostrar respeto hacia sus compañeros.	Pide disculpas por no cumplir las normas de convivencia.	4	4	4	
	Pide disculpas por alguna acción no deseada en el aula.	4	4	4	
Convencer a las demás personas sobre la importancia de su idea u opinión.	Insiste en querer que los demás tomen en cuenta su opinión durante una actividad.	4	4	4	
	Explica el porqué de su idea u opinión a los demás durante una actividad.	4	4	4	

- Tercera dimensión: (Habilidades en relación con los sentimientos)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades en relación con los sentimientos de los infantes)

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conocer sus sentimientos, como felicidad, tristeza, temor y enfado mientras realiza una actividad.	Reconoce sus emociones mientras participa en una actividad: feliz, triste, asustado o enojado.	4	4	4	
	Expresa sus emociones mientras participa en alguna actividad y explica la razón.	4	4	4	
Demostrar empatía al comprender los sentimientos de los demás	Se pone en el lugar del otro ante una situación durante una actividad.	4	4	4	
	Brinda ayuda a aquellos que lo requieran durante alguna actividad.	4	4	4	

Realizar acciones para mostrar afecto hacia su docente y compañeros	Expresa afecto o afinidad hacia su profesora y pares a través de expresiones verbales, gestos o señas.	4	4	4	
	Muestra gestos de cariño al saludar y despedirse, expresando palabras amables.	4	4	4	
Auto premiarse después de alcanzar un logro mediante elogios	Identifica algún logro que haya alcanzado.	4	4	4	
	Se elogia, asimismo.	4	4	4	


 Firma del evaluador
 DNI 15 984158-

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver: <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.



Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de habilidades sociales". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	ANA CORREA COLONIO	
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor (X)
Área de formación académica:	Clinica ()	Social ()
	Educativa (X)	Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:		
Institución donde labora:	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	
	Más de 5 años (X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.	



2. Propósito de la evaluación:

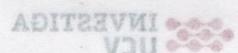
Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	"Lista de cotejo de habilidades sociales"
Autoras:	Fuentes Salas, Patricia Yanina Gomez Mendoza, Lucero Alexandra
Procedencia:	Adaptado al Instrumento del trabajo de investigación de las autoras: Cruz Coronel, Noemi Abigail y Poma Rodríguez, Xiomara Oryceli.
Administración:	Grupal
Tiempo de aplicación:	1 hora
Ámbito de aplicación:	Niños de 5 años de educación inicial.
Significación:	El instrumento de la actual investigación es una lista de cotejo, la variable de habilidades sociales está agrupada por 3 dimensiones (habilidades sociales básicas, avanzadas y en relación con los sentimientos, con 14 ítems y 24 indicadores. Con una escala ordinal. Con las siguientes valoraciones: 3, siempre, 2. Casi Siempre, 1. nunca) para mayor relevancia además de que este instrumento permite valorizar la efectividad del programa.

4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)





Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
	Habilidades Básicas	La adquisición de habilidades básicas se puede observar en cómo los niños y las niñas se comportan en entornos familiares, escolares y sociales. Ellos recurren a expresiones verbales, gestos y actos de cortesía al saludar y despedirse, así como cuando necesitan pedir ayuda o mostrar atención hacia los demás. Estas habilidades se hacen evidentes a medida que interactúan con su entorno y se relacionan con las personas que los rodean (Valencia & López, 2010).
Habilidades sociales	Habilidades Avanzadas	Estas habilidades abarcan una variedad de aspectos, como la capacidad de solicitar ayuda cuando se necesita, participar activamente en situaciones sociales, transmitir instrucciones de manera clara y concisa, seguir instrucciones dadas por otros, disculparse cuando sea necesario y persuadir a los demás de manera efectiva (Alania et al., 2019).
	Habilidades en Relación con los Sentimientos	Estas habilidades nos permiten tener un mayor grado de inteligencia emocional y nos ayudan a establecer conexiones más profundas y significativas con los demás, ya que podemos comprender y responder adecuadamente a sus estados emocionales. Al desarrollar estas habilidades, adquirimos la capacidad de empatizar, mostrar compasión y brindar apoyo emocional a quienes lo necesitan (González & Molero, 2022).

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Lista de cotejo de habilidades sociales elaborado por Fuentes Salas, Patricia Yanina y Gomez Mendoza, Lucero Alexandra en el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.



decir debe ser incluido.	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos bríndes sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Lista de cotejo de habilidades sociales

- Primera dimensión: (Habilidades básicas)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades básicas de los infantes).

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Presentarse ante profesores y compañeros.	Saluda de manera respetuosa a su maestra y pares.	4	4	4	
	Dice su nombre	4	4	4	
Presta atención de manera activa e interactúa con su docente y pares.	Presta atención a la persona que le está dirigiendo la palabra.	4	4	4	
	Entabla conversaciones con otros acerca de temas que le interesan.	4	4	4	
Interactúa de manera respetuosa durante una conversación.	Respeta turnos para hablar durante el diálogo.	4	4	4	
Reconoce las actividades que le agradan.	Comenta lo que le agrada de las rutinas que realiza.	4	4	4	
Expresa gratitud por las acciones positivas.	Expresa su gratitud por alguna acción que hayan tenido hacia él durante la actividad.	4	4	4	

- Segunda dimensión: (Habilidades avanzadas)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades avanzadas de los infantes)

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Solicitar ayuda en momentos en los que se requiere durante la actividad.	Busca el apoyo de alguien cercano para obtener ayuda durante la actividad.	4	4	4	





Participar con entusiasmo y demostrar interés en dar opiniones y respuestas durante la actividad.	Demuestra interés para expresar su opinión o dar respuesta durante una actividad.	4	4	4	
	Realiza señas o gestos para involucrarse en alguna actividad.	4	4	4	
Cumplir con las instrucciones del docente al seguir las indicaciones durante la actividad.	Dirige su atención hacia el llamado de la profesora u otra persona.	4	4	4	
	Se esfuerza por seguir las indicaciones proporcionadas por la docente u otra persona cercana durante una actividad.	4	4	4	
Ofrece disculpas por no haber seguido las normas de convivencia al no mostrar respeto hacia sus compañeros.	Pide disculpas por no cumplir las normas de convivencia.	4	4	4	
	Pide disculpas por alguna acción no deseada en el aula.	4	4	4	
Convencer a las demás personas sobre la importancia de su idea u opinión.	Insiste en querer que los demás tomen en cuenta su opinión durante una actividad.	4	4	4	
	Explica el porqué de su idea u opinión a los demás durante una actividad.	4	4	4	

- Tercera dimensión: (Habilidades en relación con los sentimientos)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades en relación con los sentimientos de los infantes)

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conocer sus sentimientos, como felicidad, tristeza, temor y enfado mientras realiza una actividad.	Reconoce sus emociones mientras participa en una actividad: feliz, triste, asustado o enojado.	4	4	4	
	Expresa sus emociones mientras participa en alguna actividad y explica la razón.	4	4	4	
Demostrar empatía al comprender los sentimientos de los demás	Se pone en el lugar del otro ante una situación durante una actividad.	4	4	4	
	Brinda ayuda a aquellos que lo requieran durante alguna actividad.	4	4	4	





Realizar acciones para mostrar afecto hacia su docente y compañeros	Expresa afecto o afinidad hacia su profesora y pares a través de expresiones verbales, gestos o señas.	4	4	4	
	Muestra gestos de cariño al saludar y despedirse, expresando palabras amables.	4	4	4	
Auto premiarse después de alcanzar un logro mediante elogios	Identifica algún logro que haya alcanzado.	4	4	4	
	Se elogia, asimismo.	4	4	4	


Firma del evaluador

DNI 8060436.

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver: <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de habilidades sociales". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	VIVIANA Mariela Hmtalro Cellirgo	
Grado profesional:	Maestría (<input checked="" type="checkbox"/>)	Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica ()	Social ()
	Educativa ()	Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Habilidades en Relación	
Institución donde labora:	ZE 2037 "SAN ANTONIO PADUA"	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (<input checked="" type="checkbox"/>)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado:	



2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	"Lista de cotejo de habilidades sociales"
Autoras:	Fuentes Salas, Patricia Yanina Gomez Mendoza, Lucero Alexandra
Procedencia:	Adaptado al Instrumento del trabajo de investigación de las autoras; Cruz Coronel, Noemi Abigail y Poma Rodríguez, Xiomara Oryceli.
Administración:	Grupal
Tiempo de aplicación:	1 hora
Ámbito de aplicación:	Niños de 5 años de educación inicial.
Significación:	El instrumento de la actual investigación es una lista de cotejo, la variable de habilidades sociales está agrupada por 3 dimensiones (habilidades sociales básicas, avanzadas y en relación con los sentimientos, con 14 ítems y 24 indicadores. Con una escala ordinal. Con las siguientes valoraciones: 3, siempre, 2, Casi Siempre, 1, nunca) para mayor relevancia además de que este instrumento permite valorizar la efectividad del programa.

4. Soporte teórico (describir en función al modelo teórico)



Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Habilidades sociales	Habilidades Básicas	La adquisición de habilidades básicas se puede observar en cómo los niños y las niñas se comportan en entornos familiares, escolares y sociales. Ellos recurren a expresiones verbales, gestos y actos de cortesía al saludar y despedirse, así como cuando necesitan pedir ayuda o mostrar atención hacia los demás. Estas habilidades se hacen evidentes a medida que interactúan con su entorno y se relacionan con las personas que los rodean (Valencia & López, 2010).
	Habilidades Avanzadas	Estas habilidades abarcan una variedad de aspectos, como la capacidad de solicitar ayuda cuando se necesita, participar activamente en situaciones sociales, transmitir instrucciones de manera clara y concisa, seguir instrucciones dadas por otros, disculparse cuando sea necesario y persuadir a los demás de manera efectiva (Alania et al., 2019).
	Habilidades en Relación con los Sentimientos	Estas habilidades nos permiten tener un mayor grado de inteligencia emocional y nos ayudan a establecer conexiones más profundas y significativas con los demás, ya que podemos comprender y responder adecuadamente a sus estados emocionales. Al desarrollar estas habilidades, adquirimos la capacidad de empatizar, mostrar compasión y brindar apoyo emocional a quienes lo necesitan (González & Molero, 2022).

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Lista de cotejo de habilidades sociales elaborado por Fuentes Salas, Patricia Yanina y Gomez Mendoza, Lucero Alexandra en el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.



decir debe ser incluido.	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos bríndes sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Lista de cotejo de habilidades sociales

- Primera dimensión: (Habilidades básicas)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades básicas de los infantes).

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Presentarse ante profesores y compañeros.	Saluda de manera respetuosa a su maestra y pares.	4	4	4	
	Dice su nombre	4	4	4	
Presta atención de manera activa e interactúa con su docente y pares.	Presta atención a la persona que le está dirigiendo la palabra.	4	4	4	
	Entabla conversaciones con otros acerca de temas que le interesan.	4	4	4	
Interactúa de manera respetuosa durante una conversación.	Respeto turnos para hablar durante el diálogo.	4	4	4	
Reconoce las actividades que le agradan.	Comenta lo que le agrada de las rutinas que realiza.	4	4	4	
Expresa gratitud por las acciones positivas.	Expresa su gratitud por alguna acción que hayan tenido hacia él durante la actividad.	4	4	4	

- Segunda dimensión: (Habilidades avanzadas)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades avanzadas de los infantes)

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Solicitar ayuda en momentos en los que se requiere durante la actividad.	Busca el apoyo de alguien cercano para obtener ayuda durante la actividad.	4	4	4	





Participar con entusiasmo y demostrar interés en dar opiniones y respuestas durante la actividad.	Demuestra interés para expresar su opinión o dar respuesta durante una actividad.	4	4	4	
	Realiza señas o gestos para involucrarse en alguna actividad.	4	4	4	
Cumplir con las instrucciones del docente al seguir las indicaciones durante la actividad.	Dirige su atención hacia el llamado de la profesora u otra persona.	4	4	4	
	Se esfuerza por seguir las indicaciones proporcionadas por la docente u otra persona cercana durante una actividad.	4	4	4	
Ofrece disculpas por no haber seguido las normas de convivencia al no mostrar respeto hacia sus compañeros.	Pide disculpas por no cumplir las normas de convivencia.	4	4	4	
	Pide disculpas por alguna acción no deseada en el aula.	4	4	4	
Convencer a las demás personas sobre la importancia de su idea u opinión.	Insiste en querer que los demás tomen en cuenta su opinión durante una actividad.	4	4	4	
	Explica el porqué de su idea u opinión a los demás durante una actividad.	4	4	4	

- Tercera dimensión: (Habilidades en relación con los sentimientos)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades en relación con los sentimientos de los infantes)

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conocer sus sentimientos, como felicidad, tristeza, temor y enfado mientras realiza una actividad.	Reconoce sus emociones mientras participa en una actividad: feliz, triste, asustado o enojado.	4	4	4	
	Expresa sus emociones mientras participa en alguna actividad y explica la razón.	4	4	4	
Demostrar empatía al comprender los sentimientos de los demás	Se pone en el lugar del otro ante una situación durante una actividad.	4	4	4	
	Brinda ayuda a aquellos que lo requieran durante alguna actividad.	4	4	4	





Realizar acciones para mostrar afecto hacia su docente y compañeros	Expresa afecto o afinidad hacia su profesora y pares a través de expresiones verbales, gestos o señas.	4	4	4	
	Muestra gestos de cariño al saludar y despedirse, expresando palabras amables.	4	4	4	
Auto premiarse después de alcanzar un logro mediante elogios	Identifica algún logro que haya alcanzado.	4	4	4	
	Se elogia, asimismo.	4	4	4	

Firma del evaluador

DNI 07873267

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de habilidades sociales". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	María Patricia Cucho Leyva	
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor (<input checked="" type="checkbox"/>)
Área de formación académica:	Clinica ()	Social ()
	Educativa ()	Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación Inicial	
Institución donde labora:		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	
	Más de 5 años (<input checked="" type="checkbox"/>)	
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados: Título del estudio realizado:	



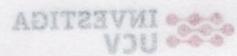
2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	"Lista de cotejo de habilidades sociales"
Autoras:	Fuentes Salas, Patricia Yanina Gomez Mendoza, Lucero Alexandra
Procedencia:	Adaptado al Instrumento del trabajo de investigación de las autoras: Cruz Coronel, Noemi Abigail y Poma Rodríguez, Xiomara Oryceli.
Administración:	Grupal
Tiempo de aplicación:	1 hora
Ámbito de aplicación:	Niños de 5 años de educación inicial.
Significación:	El instrumento de la actual investigación es una lista de cotejo, la variable de habilidades sociales está agrupada por 3 dimensiones (habilidades sociales básicas, avanzadas y en relación con los sentimientos, con 14 ítems y 24 indicadores. Con una escala ordinal. Con las siguientes valoraciones: 3. siempre, 2. Casi Siempre, 1. nunca) para mayor relevancia además de que este instrumento permite valorizar la efectividad del programa.

4. Soporte teórico
(describir en función al modelo teórico)



Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
	Habilidades Básicas	La adquisición de habilidades básicas se puede observar en cómo los niños y las niñas se comportan en entornos familiares, escolares y sociales. Ellos recurren a expresiones verbales, gestos y actos de cortesía al saludar y despedirse, así como cuando necesitan pedir ayuda o mostrar atención hacia los demás. Estas habilidades se hacen evidentes a medida que interactúan con su entorno y se relacionan con las personas que los rodean (Valencia & López, 2010).
Habilidades sociales	Habilidades Avanzadas	Estas habilidades abarcan una variedad de aspectos, como la capacidad de solicitar ayuda cuando se necesita, participar activamente en situaciones sociales, transmitir instrucciones de manera clara y concisa, seguir instrucciones dadas por otros, disculparse cuando sea necesario y persuadir a los demás de manera efectiva (Alania et al., 2019).
	Habilidades en Relación con los Sentimientos	Estas habilidades nos permiten tener un mayor grado de inteligencia emocional y nos ayudan a establecer conexiones más profundas y significativas con los demás, ya que podemos comprender y responder adecuadamente a sus estados emocionales. Al desarrollar estas habilidades, adquirimos la capacidad de empatizar, mostrar compasión y brindar apoyo emocional a quienes lo necesitan (González & Molero, 2022).

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Lista de cotejo de habilidades sociales elaborado por Fuentes Salas, Patricia Yanina y Gomez Mendoza, Lucero Alexandra en el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.



decir debe ser incluido.	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos bríndes sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Lista de cotejo de habilidades sociales

- Primera dimensión: (Habilidades básicas)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades básicas de los infantes).

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Presentarse ante profesores y compañeros.	Saluda de manera respetuosa a su maestra y pares.	4	4	4	
	Dice su nombre	4	4	4	
Presta atención de manera activa e interactúa con su docente y pares.	Presta atención a la persona que le está dirigiendo la palabra.	4	4	4	
	Entabla conversaciones con otros acerca de temas que le interesan.	4	4	4	
Interactúa de manera respetuosa durante una conversación.	Respeto turnos para hablar durante el diálogo.	4	4	4	
Reconoce las actividades que le agradan.	Comenta lo que le agrada de las rutinas que realiza.	4	4	4	
Expresa gratitud por las acciones positivas.	Expresa su gratitud por alguna acción que hayan tenido hacia él durante la actividad.	4	4	4	

- Segunda dimensión: (Habilidades avanzadas)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades avanzadas de los infantes)

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Solicitar ayuda en momentos en los que se requiere durante la actividad.	Busca el apoyo de alguien cercano para obtener ayuda durante la actividad.	4	4	4	





Participar con entusiasmo y demostrar interés en dar opiniones y respuestas durante la actividad.	Demuestra interés para expresar su opinión o dar respuesta durante una actividad.	4	4	4	
	Realiza señas o gestos para involucrarse en alguna actividad.	4	4	4	
Cumplir con las instrucciones del docente al seguir las indicaciones durante la actividad.	Dirige su atención hacia el llamado de la profesora u otra persona.	4	4	4	
	Se esfuerza por seguir las indicaciones proporcionadas por la docente u otra persona cercana durante una actividad.	4	4	4	
Ofrece disculpas por no haber seguido las normas de convivencia al no mostrar respeto hacia sus compañeros.	Pide disculpas por no cumplir las normas de convivencia.	4	4	4	
	Pide disculpas por alguna acción no deseada en el aula.	4	4	4	
Convencer a las demás personas sobre la importancia de su idea u opinión.	Insiste en querer que los demás tomen en cuenta su opinión durante una actividad.	4	4	4	
	Explica el porqué de su idea u opinión a los demás durante una actividad.	4	4	4	

- Tercera dimensión: (Habilidades en relación con los sentimientos)
- Objetivos de la Dimensión: (medir las habilidades en relación con los sentimientos de los infantes)

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conocer sus sentimientos, como felicidad, tristeza, temor y enfado mientras realiza una actividad.	Reconoce sus emociones mientras participa en una actividad: feliz, triste, asustado o enojado.	4	4	4	
	Expresa sus emociones mientras participa en alguna actividad y explica la razón.	4	4	4	
Demostrar empatía al comprender los sentimientos de los demás	Se pone en el lugar del otro ante una situación durante una actividad.	4	4	4	
	Brinda ayuda a aquellos que lo requieran durante alguna actividad.	4	4	4	



Realizar acciones para mostrar afecto hacia su docente y compañeros	Expresa afecto o afinidad hacia su profesora y pares a través de expresiones verbales, gestos o señas.	4	4	4	
	Muestra gestos de cariño al saludar y despedirse, expresando palabras amables.	4	4	4	
Auto premiarse después de alcanzar un logro mediante elogios	Identifica algún logro que haya alcanzado.	4	4	4	
	Se elogia, asimismo.	4	4	4	



Firma del evaluador

DNI 43560138

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Anexo 4: Coeficiente de la V. de Aiken

Dimensiones	ITEMS	CLARIDAD				RELEVANCIA				COHERENCIA				Dimensiones	Ítems	Claridad	Relevancia	Coherencia
		JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 3	JUEZ 4	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 3	JUEZ 4	JUEZ 1	JUEZ 2	JUEZ 3	JUEZ 4			V Aiken	V Aiken	V Aiken
Dimensión 1	1	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	Dimensión 1	1	1.00	1.00	1.00
	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		2	1.00	1.00	1.00
	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		3	1.00	1.00	1.00
	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		4	1.00	1.00	1.00
	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		5	1.00	1.00	1.00
	6	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		6	1.00	1.00	1.00
	7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		7	1.00	1.00	1.00
Dimensión 2	8	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	Dimensión 2	8	1.00	1.00	1.00
	9	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		9	1.00	1.00	1.00
	10	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		10	1.00	1.00	1.00
	11	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		11	1.00	1.00	1.00
	12	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		12	1.00	1.00	1.00
	13	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		13	1.00	1.00	1.00
	14	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		14	1.00	1.00	1.00
Dimensión 3	15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	Dimensión 3	15	1.00	1.00	1.00
	16	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		16	1.00	1.00	1.00
	17	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		17	1.00	1.00	1.00
	18	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		18	1.00	1.00	1.00
	19	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		19	1.00	1.00	1.00
	20	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		20	1.00	1.00	1.00
	21	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		21	1.00	1.00	1.00
22	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	22	1.00	1.00	1.00		
23	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	23	1.00	1.00	1.00		
24	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	24	1.00	1.00	1.00		
														Promedio	1.00	1.00	1.00	

Consentimiento Informado

Título de la investigación: Programa de Estrategias “Ritmo y Diversión” para Fomentar las Habilidades Sociales de los Infantes, Lima, 2023

Investigadoras: Fuentes Salas, Patricia Yanina y Gomez Mendoza, Lucero Alexandra

Propósito del estudio

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada “ Programa de Estrategias “Ritmo y Diversión” para Fomentar las Habilidades Sociales de los Infantes, Lima, 2023”, cuyo objetivo es examinar la eficacia del Programa de Estrategias en cuanto al fomento de las habilidades sociales en los niños y niñas que asisten a una institución educativa” Esta investigación desarrollada por estudiantes de pregrado de la carrera profesional de educación inicial de la Universidad César Vallejo del campus Lima Norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución N° 0346 “Las Palmeras”.

Describir el impacto del problema de la investigación:

Durante la pandemia del covid19, se ha visto cambios radicales en la vida cotidiana de las personas y dentro de ello en los infantes de preescolar, lo que ha ocasionado altos niveles de estrés, depresión, aislamiento social, falta de contacto con los compañeros y trastornos en la vida de los niños y niñas. Por lo que al retornar a las aulas se ha evidencia una gran falta de control de emociones y problemas para interactuar, muchos estudiantes luchan por desarrollarse socialmente, por lo que estos casos apuntan a una falta de desarrollo en las habilidades sociales en los infantes.

Procedimiento

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una lista de cotejo de habilidades sociales donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación: “Programa de Estrategias “Ritmo y Diversión” para Fomentar las Habilidades Sociales de los Infantes, Lima, 2023”.
2. Esta lista de cotejo de habilidades sociales tendrá un tiempo aproximado de 60 minutos y se realizará en el ambiente de un aula de la I.E. N° 0346 “Las Palmeras”. Las respuestas a la guía de lista de cotejo de habilidades sociales serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.



Participación voluntaria (principio de autonomía):

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.



Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con las investigadoras Fuentes Salas, Patricia Yanina con email: fuentessalaspatria@gmail.com fuentessa@ucvvirtual.edu.pe, Gomez Mendoza, Lucero Alexandra con email. lagomezme@ucvvirtual.edu.pe o lq2007990@gmail.com y Docente asesor Orbegoso Dávila, Luis Alberto con email: laorbegoso@ucvvirtual.edu.pe

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos:
Fecha y hora:

Anexo 6: Resultado de reporte de similitud de Turnitin

TESIS TURNITIN - GRUPO 03.pdf

INFORME DE ORIGINALIDAD

15%	14%	2%	3%
INDICE DE SIMILITUD	FUENTES DE INTERNET	PUBLICACIONES	TRABAJOS DEL ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	hdl.handle.net Fuente de Internet	4%
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3%
3	Submitted to Universidad Cesar Vallejo Trabajo del estudiante	1%
4	issuu.com Fuente de Internet	1%
5	es.scribd.com Fuente de Internet	<1%
6	Submitted to Submitted on 1689956337449 Trabajo del estudiante	<1%
7	www.investigarmqr.com Fuente de Internet	<1%
8	cep.upc.es Fuente de Internet	<1%
9	prezi.com Fuente de Internet	<1%

10	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
11	www.coursehero.com Fuente de Internet	<1 %
12	search.bvsalud.org Fuente de Internet	<1 %
13	repositorio.uladech.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
14	de.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
15	pesquisa.bvsalud.org Fuente de Internet	<1 %
16	www.puj.edu.co Fuente de Internet	<1 %
17	www.theibfr.com Fuente de Internet	<1 %
18	www.tdx.cat Fuente de Internet	<1 %
19	www.idealists.org Fuente de Internet	<1 %
20	Submitted to Universidad de Manizales Trabajo del estudiante	<1 %
21	archive.org Fuente de Internet	<1 %

22	novascientia.delasalle.edu.mx Fuente de Internet	<1 %
23	Alba, Guadalupe, María Fernández-Cabezas, Fernando Justicia, and M. Carmen Pichardo. "The longitudinal effect of the Aprender a Convivir (learning to live together) programme in childhood: the development of social competence / Efecto longitudinal del programa Aprender a Convivir en la infancia: desarrollo de la competencia social", <i>Cultura y Educación</i> , 2015. Publicación	<1 %
24	Camilo Rincón-Unigarro, Wilson López-López, Mario-Fernando Gutiérrez-Romero, Juan-Gabriel Castañeda et al. " The (non-)reconciliatory effect of reparations for victims of political violence: a cross-sectional study of the Colombian transitional context () ", <i>International Journal of Social Psychology</i> , 2022 Publicación	<1 %
25	repositorio.autonomadeica.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
26	repositorio.unemi.edu.ec Fuente de Internet	<1 %
27	www.edutecne.utn.edu.ar Fuente de Internet	<1 %

28	www.imagendelosvallecaucanos.com Fuente de Internet	<1 %
29	www.revistapym.com.co Fuente de Internet	<1 %
30	www.unicef.org.co Fuente de Internet	<1 %
31	zagan.unizar.es Fuente de Internet	<1 %
32	Sofia Major, Maria João Seabra-Santos. "Factor Validation of the Portuguese Version of the Social Skills Scale of the Preschool and Kindergarten Behavior Scales", Paidéia (Ribeirão Preto), 2014 Publicación	<1 %
33	es.slideshare.net Fuente de Internet	<1 %
34	http://iea.org/utus/faqs/renewableenergy/ Fuente de Internet	<1 %
35	redined.mecd.gob.es Fuente de Internet	<1 %
36	repositorio.uct.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
37	worldwidescience.org Fuente de Internet	<1 %

38	www.bsospirit.com Fuente de Internet	<1 %
39	www.copiasgratis.com.ar Fuente de Internet	<1 %
40	"60° Congreso de AEPNYA - una iniciativa compartida con la AACAP", Revista de Psiquiatría Infanto-Juvenil, 2016 Publicación	<1 %
41	doku.pub Fuente de Internet	<1 %
42	tdx.cat Fuente de Internet	<1 %
43	usmex.ucsd.edu Fuente de Internet	<1 %
44	www.nlarenas.com Fuente de Internet	<1 %
45	www.scribd.com Fuente de Internet	<1 %

Excluir citas

Apagado

Excluir coincidencias

Apagado

Excluir bibliografía

Apagado

Anexo 7: Formato de Confiabilidad

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	FORMATO DE REGISTRO DE CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTO	ÁREA DE INVESTIGACIÓN
--	--	----------------------------------

I. DATOS INFORMATIVOS

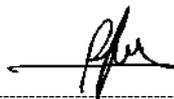
1.1. ESTUDIANTE	:	Fuentes Salas, Patricia Yanina Gomez Mendoza, Lucero Alexandra
1.2. TÍTULO DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	:	Programa de Estrategias para Fomentar las Habilidades Sociales de los Infantes, Lima, 2023
1.3. ESCUELA PROFESIONAL	:	Educación Inicial
1.4. TIPO INSTRUMENTO (adjuntar):		Lista de cotejo
1.5. COEFICIENTE DE CONFIABILIDAD EMPLEADO	:	KR-20 kuder Richardson ()
		Alfa de Cronbach. (X)
1.6. FECHA DE APLICACIÓN	:	05/07/2023
1.7. MUESTRA APLICADA	:	22

II. CONFIABILIDAD

ÍNDICE DE CONFIABILIDAD ALCANZADO:	Confiabilidad de Alfa de Cronbach: Variable Habilidades Sociales (0,974)
---	--

III. DESCRIPCIÓN BREVE DEL PROCESO (*Ítems iniciales, ítems mejorados, eliminados, etc.*)

Las preguntas fueron correctamente formuladas, sin embargo, se hizo algunas observaciones que fueron levantadas. Finalmente, se hizo la validación y la prueba de confiabilidad del instrumento: 24 ítems de la variable Habilidades Sociales, dando como resultado una consistencia interna alta.



Estudiante: Patricia Yanina Fuentes Salas
DNI : 71905327



Docente : Dr. Luis Alberto Orbegoso Dávila



Estudiante: Lucero Alexandra Gomez Mendoza
DNI : 74310801

Anexo 08: Documento escrito o email de la organización o empresa, autorizando la ejecución de la investigación, en la que se especifique si autoriza sólo la recolección de datos o también la publicación del nombre de la institución o empresa en la investigación.

CARTA DE ACEPTACIÓN

ASUNTO: CARTA DE ACEPTACIÓN DE INVESTIGACIÓN

SEÑORES DE LA UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO.
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES

De mi más sincera consideración:

Me es grato poder dirigirme a usted en mi calidad de directora y hacerle llegar un cordial saludo y a su vez informales que la señorita FUENTES SALAS, PATRICIA YANINA, identificada con DNI 71905327, y la señorita GOMEZ MENDOZA LUCERO ALEXANDRA, identificada con DNI 74310801 estudiantes de la Escuela de Educación Inicial, fueron ACEPTADAS por la Institución Educativa "Las Palmeras" para poder realizar su trabajo de investigación denominado "**Programa de Estrategias "Ritmo y Diversión" para Fomentar las Habilidades Sociales de los Infantes, Lima, 2023**" donde aplicarán su instrumento y las sesiones de aprendizaje a los niños de educación inicial especificados en su estudio.

Sin otro particular, me despido de usted.



Benedicta Quevedo Rosas de Zevallos
Directora la I.E.I N° 0346 "LAS PALMERAS"



AUTORAS:
FUENTES SALAS, PATRICIA
YANINA
GOMEZ MENDOZA, LUCERO
ALEXANDRA

Actividades del programa de estrategias “Ritmo y Diversión”

Actividades	Descripción	Recursos	Tiempo
<p>1. “Saludos musicales”</p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les da la bienvenida a los niños y niñas. • Se recuerda las normas de convivencia. • Saludamos al clima. • Se les presenta el propósito de la actividad: Los niños y niñas van a decir su nombre a través de la música “Todos tienen un nombre”. • Se realizará un juego llamado “ahí voy por ti” donde los niños y niñas buscaran por toda el aula un cartel, e identificaran su nombre. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les invitara a los niños y niñas a prestar atención y escuchar una canción relacionada al porque tenemos un nombre. https://www.youtube.com/watch?v=1-ANpiyqHJI • La docente comentara por qué tenemos un nombre y quien les puso ese nombre. • Luego la docente indicara que presten atención a la canción y luego transcribir su nombre en una hoja para que cada niño y niña salga al frente a decir su nombre. <p>Cierre: La sesión terminara con las siguientes preguntas ¿de que hablaba la canción? ¿Qué aprendieron de la canción? ¿fue difícil decir tu nombre al frente de todos tus compañeros? ¿te gusto la clase de hoy? ¿Cómo te sentiste en la clase de hoy? (triste, feliz, molesto)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de sonido • Cartillas con los Nombres • El ambiente amplio. 	<p>30 a 45 minutos</p>
<p>2. “Yo puedo esperar”</p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les da la bienvenida a los niños y niñas. • Se recuerda las normas de convivencia. • Se les presenta el propósito de la actividad: Los niños y niñas 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de sonido • Papel boom • Tableros grandes 	<p>30 a 45 minutos</p>

	<p>escogerán de que tema quieren hablar y a través de juegos de memoria van a esperar su turno.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les presenta una ruleta de medios de transporte (terrestre, aéreo y acuático) donde los niños y niñas elegirán de que tema van a hablar. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los niños y niñas hacer un círculo para que escuchen una canción relacionada a los medios de transporte titulada “Descubriendo los transportes”. https://www.youtube.com/watch?v=xBaAJ7Ug5LM <p>“Letra” Quiero andar en auto tocando la bocina Quiero hacer ruido viajando en tren Quiero ir a la luna en nave espacial Descubriendo los transportes que viaje genial A viajar en Barco A viajar en Tren A viajar en Auto Y en avión también Abrimos las piernas para andar en moto Abrimos los brazos como un avión Yo no nunca me canso de andar viajando Descubriendo los transportes que viaje genial. A viajar en Barco A viajar en Tren A viajar en Auto Y en avión también</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente pide sentarse y dialoga sobre la diferencia de los medios de transporte. • La docente comenta a los niños y niñas que realizaran un “juego de memorias” relacionado a los 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartillas con imágenes de medios de transporte • Ambiente amplio. 	
--	---	--	--

	<p>medios de transporte cada grupo elijan 1 participante y para continuar el juego tendrán que esperar su turno, luego cada uno de ellos dibujaran su medio de transporte eligió y comentaran hacia donde iban.</p> <p>Cierre: La sesión culminara con las siguientes preguntas: ¿Qué medios de transporte conocías? ¿En qué medio de transporte has viajado? ¿Te fue fácil o complicado encontrar el par de la cartilla en el juego de memoria? ¿Cómo te sentiste en la clase de hoy? (feliz, triste o enojado).</p>		
<p>3. “Me gusta lo que hago”</p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les da la bienvenida a los niños y niñas. • Se recuerda las normas de convivencia. • Se les presenta el propósito de la actividad: Los niños y niñas comentaran que es lo que más les gusta de su rutina diaria a través del juego de “cartas con rutinas” • Se les presenta las cartas con diferentes rutinas diarias para que los niños y niñas puedan identificar y comentar que es lo que más les agrada de esa rutina. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a que los niños y niñas hagan una media luna para ver un video relacionado a la gratitud: https://www.youtube.com/watch?v=8TNuJISdrm8 • La docente hablara un poco sobre la gratitud y preguntara si alguna vez han hecho un acto de gratitud. • La docente formara 4 grupos de 5 integrantes donde se les entregara cartas con diferentes rutinas, luego saldrán al frente para comentar porque les gusta esa rutina, y si su otro compañero quiere la carta que él tiene, 	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de sonido • Cartillas con imágenes de rutinas diarias • Ambiente amplio. 	<p>30 a 45 minutos</p>

	<p>entonces veremos si realiza el acto de gratitud y el otro le responde de manera adecuada.</p> <p>Cierre: La sesión terminara con las siguientes preguntas: ¿Qué rutinas te gusta realizar? ¿Has dicho gracias cuando alguien te ayudo? ¿Cómo te sentiste al ayudar a tu compañero? ¿Te gusto la clase de hoy?</p>		
<p>4. “Soy feliz en mi colegio”</p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les da la bienvenida a los niños y niñas. • Se recuerda las normas de convivencia. • Recordamos los días de la semana • Se les presenta el propósito de la actividad. Los niños y niñas demuestren interés y participen durante la actividad en el aula a través de videos y canciones. • La docente distribuye por toda el aula bits con diferentes objetos, para que los niños y niñas puedan encontrarlos e ir armando una rima que después ira con música. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a mirar el video que será para realizar la rima con música. Que tiene como nombre la hormiguita https://www.youtube.com/watch?v=kZrcqJbfb-E • La docente pide a los niños y niña hacer media luna para comentar que podemos realizar con los bits. <p>Cierre: Esta sesión terminara con las siguientes preguntas. ¿Has tenido alguna dificultad en la clase? ¿Te fue fácil crear la rima musical? ¿te gusto la clase de hoy? ¿cómo te sentiste en la clase de hoy?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de sonido • Bips • Hojas boom • Espacio amplio 	<p>30 a 45 minutos</p>

<p>5. “Te miro y lo hago”</p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les da la bienvenida a los niños y niñas. • Se recuerda las normas de convivencia. • Se les presenta el propósito de la actividad Los niños y niñas durante la actividad siguen indicaciones al ritmo de la docente. • La docente tendrá algunos instrumentos musicales, ellos tocaran al ritmo de la canción con la guía de la maestra. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente invita a los alumnos a sentarse en el piso y mirar 2 videos que tienen como título “SAMBA REGGAE SHOW” Y “MUEVE TUS MANOS AL RITMO DE LA MUSICA” que ayudara para ver si los niños y niñas siguen la indicación durante la actividad https://www.youtube.com/watch?v=UR9yJ0WtEEs • https://www.youtube.com/watch?v=UR9yJ0WtEEs • La docente les hará la siguiente pregunta ¿ustedes podrán hacer igual como dice los videos? • La docente entrega los materiales y realiza los pasos igual a como los videos y los niños y niñas seguirán el ritmo. <p>Cierre: La sesión terminara con las siguientes preguntas: ¿Sabes tocar otros instrumentos musicales? ¿Te fue complicado seguir al ritmo de la canción? ¿Te gusto la clase de hoy?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Equipo de sonido • baldes o tambores • Palillos • Espacio amplio 	<p>30 a 45 minutos</p>
<p>6. ¡Hola, Lo Siento!</p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les da la bienvenida a los niños y niñas. • Se recuerda las normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • 	<p>30 a 45 minutos</p>

	<ul style="list-style-type: none">• Se les pregunta: ¿Si cometo una acción no deseada que debo hacer? y se les comenta que cuando no cumplimos las normas o si realizamos una acción no deseada debemos disculparnos.• Se les presenta el propósito de la actividad, que es que los niños aprendan a disculparse por no cumplir las normas o por realizar alguna acción no deseada en el aula. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none">• Se les presenta unas tarjetas con diversas acciones donde los niños identificarán y dirán que deben hacer en dichas situaciones. (situaciones como no respetar las normas del aula, no respetar a los compañeros)• Luego la docente animara a los niños y niñas a realizar el juego “Aprendiendo a pedir perdón”, el cual consiste en que uno de los niños arroja los dados; si la suma de los dos dados da un número par, entonces el niño que arrojó los dados debe confesar a su compañero de la derecha (o a quién designe la docente) que ha hecho algo malo. Esto puede ser algo real o inventado. Luego, el niño perjudicado debe decir de qué forma le perdonará. Por ejemplo: para perdonarte deberás saltar con un pie. <p>Cierre:</p> <p>La docente brindara a los niños y niñas unas hojas con unas imágenes para que ellos puedan identificar las malas acciones que no deben realizar y si en caso las realizaran, deben pedir disculpas tanto a las docentes, auxiliares, padres, y pares.</p>		
--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> Finalmente, la docente realizara las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo te sentiste? ¿Cómo se sintieron al pedir o recibir disculpas? 		
7. Aprendiendo a expresar opiniones y ser persuasivos	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se les da la bienvenida a los niños y niñas. Se recuerda las normas de convivencia. Se les pregunta: ¿Como se sienten hoy? ¿Alguna vez han tenido una idea y nadie la tomo en cuenta? Se les presenta el propósito de la actividad de hoy, que es que los niños aprenderán a expresar sus opiniones e insistan de manera respetuosa y expliquen sus ideas. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se les presenta un juego llamado “Mi yo opinión” y se explica en que consiste. Se entrega a los niños una hoja para que puedan dibujar algo que los represente (un animal, una persona, un juguete, etc.) y lo pinten del color que represente como se sintieron al opinar. Luego la docente invita a los niños a presentar sus dibujos y expresar, porque eligieron esa forma y color. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> Para finalizar jugamos a crear una historia con “yo opinión”, y consiste en que cada niño ira completando la historia con una palabra. Finalmente, la docente realizara las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿si quiero opinar que norma debo cumplir? 	<ul style="list-style-type: none"> Hojas Colores 	30 a 45 minutos
8. “Juego de las Emociones en Cartas”	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se les da la bienvenida a los niños y niñas. 	<ul style="list-style-type: none"> Juego de cartas con emociones (alegría, 	30 a 45 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> • Se recuerda las normas de convivencia. • Se les presenta el propósito de la actividad, que es que los niños aprenderán a reconocer e identificar sus emociones a través de un juego de cartas. • Se les presenta una ruleta de emociones para que los niños y niñas puedan identificar cada sentimiento y así logren expresar por qué están tristes, feliz, molesto, asombrado, miedo de cada imagen. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después se invita a los estudiantes a escuchar una canción relacionada con los sentimientos. https://www.youtube.com/watch?v=k4z6Np67qhY&t=46s • Se brindará información sobre que son y el porqué de las emociones. • Luego se les comentará a los niños y niñas que vamos a realizar un juego divertido llamado “Juego de las emociones en cartas” donde cada carta representará una emoción, y los niños deberán actuar o describir la emoción representada en la carta. <p>Cierre: Esto fomentará la identificación y comprensión de las emociones. La sesión terminará con las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué emociones hemos encontrado? • ¿Lograste identificar las emociones? • ¿Cómo te sentiste al jugar e identificar las emociones? • ¿Cuándo han sentido miedo? • ¿Cuándo se sintieron muy felices? 	<p>tristeza, enojo, miedo, sorpresa)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espacio para jugar en grupo. 	
<p>9. "Aprendiendo a Ser Amigos:</p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les da la bienvenida a los niños y niñas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sillas • Hojas bond 	<p>30 a 45 minutos</p>

<p>Juegos que Enseñan Empatía"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Se recuerda las normas de convivencia. • Se les presenta el propósito de la actividad, que es fomentar la empatía en los niños y niñas al ponernos en el lugar del otro y ayudar a los amigos. • La docente indica a los niños y niñas que vamos a realizar un juego llamado "El juego de las sillas amigables". • Describe el juego de la siguiente manera. ¿Ven estas sillas? Cada una tiene un nombre escrito en un papelito. Cuando la música suene, caminen alrededor de las sillas. Cuando la música se detenga, si están cerca de una silla, tomen el papelito y miren a la persona cuyo nombre está en él. Esa persona será su amiga especial durante nuestro juego. • Este juego se utilizará para que los niños trabajen en parejas. <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuando los niños ya estén en parejas la docente colocara cinta adhesiva en el suelo para dividir el espacio en varias secciones. • A cada pareja se asignará una tarjeta con una situación y los niños deben actuar la situación en la que deben ponerse en el lugar del otro y brindar ayuda. Ejemplos de situaciones: alguien llorando, alguien buscando algo, etc. • Luego la docente realizara las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué situaciones hemos visto en las tarjetas? - ¿Alguna vez estuvieron en alguna de esas situaciones y cual fue? - ¿Como se sentirían o sintieron en esas situaciones? <p>Cierre:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Colores • Plumones • Cartillas con acciones. • Papelitos con nombres. • Música • Parlante. • Cinta adhesiva 	
---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Para finalizar la docente brinda hojas a los niños y niñas para que realicen un dibujo de lo que más les guste, puede ser un animalito, algún dibujo, un super héroe, entre otros. • Luego se les pedirá que intercambien sus dibujos con sus nuevos amigos, con los que hicieron pareja en la sesión. • La docente les pedirá que lo coloreen con mucho cuidado, que piensen en lo que a su amigo le gustaría y traten de hacerlo especial para ellos. • Al finalizar se realizará las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Les gustó ver cómo el otro coloreó su dibujo? - ¿Cómo se sintieron al recibir un dibujo hecho especialmente para ustedes? 		
<p>10. “Saludos Cariñosos”</p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les da la bienvenida a los niños y niñas. • Se recuerda las normas de convivencia. • Se les presenta el propósito de la actividad, que es que los niños aprenderán a saludar, expresar y despedirse con cariño por medio de imágenes. • La docente solicita a los niños y niñas a sentarse en media luna para explicarles la importancia de saludar, expresar y despedirse con cariño por medio de imágenes con las siguientes características: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estudiantes abrazando a su maestra. ✓ Estudiantes dando abrazos a su papa, mama. ✓ Estudiantes dando abrazos a sus compañeros. ✓ Estudiantes demostrando afecto a sus mascotas. <p>La docente realiza la siguiente interrogante:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Música • Parlante • Imágenes • Limpia tipo • Etiquetas que digan docente y alumno. 	<p>30 a 45 minutos</p>

	<p>¿Es importante brindar afecto o cariño a otra persona?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego la docente invitara a los estudiantes a escuchar y a bailar la canción “La cumbia del buen trato” https://www.youtube.com/watch?v=lkiA1n2aqUY <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente indica a los estudiantes que realizaran un juego de roles, donde los niños en parejas harán de alumnos y otros de docentes (para ello les entregara unas etiquetas que digan alumnos, docente), para que los estudiantes practiquen saludos y despedidas cariñosas. • La docente también les mostrara cómo dar abrazos y expresar palabras amables. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños hacen una fila para saludar a la profesora y a sus compañeros de clase con cariño. • Al terminar la actividad la docente preguntara: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo te sentiste? - ¿Te gusto oír y decir palabras amables a los demás? 		
<p>11. "¡Soy un Superhéroe!"</p>	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les da la bienvenida a los niños y niñas. • Se recuerda las normas de convivencia. • Se les presenta el propósito de la actividad, que es que los niños aprenderán a identificar sus logros y elogiarse asimismos. • Se les presenta una canción para motivar a los estudiantes titulada “Puedo Solito” y así los niños y niñas logran comprender que son maravillosos, únicos e increíbles y que pueden tener muchos logros. https://www.youtube.com/watch?v=XoQYlgsloBo <p>Desarrollo:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Música • Parlante • Cuento • Limpia tipo • Cartulinas • Bolsas • Hojas bond • Hojas de colores • Plumones • Colores 	<p>30 a 45 minutos</p>

- La docente presentara y narrara un cuento llamado **“La Tierra de las Estrellitas Brillantes”**

Había una vez un lugar muy especial llamado "La Tierra de las Estrellitas Brillantes". En este lugar, vivían niños y niñas muy felices y llenos de alegría. Cada uno de ellos tenía una estrella brillante en su corazón que representaba sus logros y cosas maravillosas que habían hecho en sus vidas.

Un día, la Luna decidió visitar La Tierra de las Estrellitas Brillantes. Ella era la guardiana de todas las estrellas del cielo, y quería ver cómo los niños y niñas cuidaban de sus propias estrellas en sus corazones.

Al llegar, la Luna se encontró con un grupo de niños que jugaban en un hermoso prado. Se acercó y les preguntó: "¿Qué hacen aquí?"

Un niño llamado Mateo levantó la mano y dijo: "Estamos celebrando nuestros logros, Luna. Cada vez que hacemos algo bueno, nuestra estrella brillante se hace más grande y resplandeciente en nuestro corazón".

La Luna sonrió y les pidió que le contaran sus logros. María habló sobre cómo ayudó a su mamá a cocinar, y su estrella brilló más que nunca. Diego mencionó cómo aprendió a atarse los zapatos solo, y su estrella también brilló con fuerza.

Después de escuchar todas las historias, la Luna les dijo: "Estoy muy orgullosa de cada uno de ustedes. Sus estrellas brillantes son un reflejo de su bondad, esfuerzo y amor.

Desde ese día, los niños y niñas de La Tierra de las Estrellitas Brillantes siguieron cuidando y elogiando sus logros. Sabían que cada pequeña acción buena que realizaban hacía que sus

	<p>estrellas brillaran aún más, y eso los hacía sentirse especiales y felices.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Luego de ello la docente realizara las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Dónde vivían los niños y niñas felices? - ¿Quién decidió visitar La Tierra de las Estrellitas Brillantes? - ¿Qué logro mencionó Diego que hizo brillar su estrella? - ¿Qué les dijo la Luna a los niños y niñas después de escuchar sus historias? - ¿Cómo se sentían los niños y niñas cuando sus estrellas brillaban más? <p>Cierre: Realizaremos un juego para reforzar lo aprendido Juego: Círculo de Elogios: "Descubre tus Superpoderes":</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los niños y niñas compartirán algún logro personal o algo en lo que sean buenos. Por ejemplo: atarse los zapatos o compartir juguetes. • Luego los niños realizaran la creación de unas capas con bolsa, telas o cartulinas, donde ellos las decoraran y escribirán en ellas algo en lo que son fuertes o algo que hayan logrado. <p>Finalmente, se les realizara las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se sintieron al elogiarse a sí mismos? • ¿Qué superpoderes descubrieron en sus amigos? • ¿Fue divertido compartir logros? 		
--	---	--	--

Reporte de TRILCE: Resultado de verificación de similitud - Turnitin

Feedback Studio - Google Chrome
ev.turnitin.com/app/carta/es/?s=1&lang=es&u=1088032488&o=2255821379

feedback studio PATRICIA YANINA FUENTES SALAS Programa de Estrategias "Ritmo y Diversión" para Fomentar las Habilidades Sociales de los Infantes, Lima, 2023

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
FACULTAD DE DERECHO Y HUMANIDADES
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN INICIAL

Título de la Tesis
Programa de Estrategias "Ritmo y Diversión" para Fomentar las Habilidades Sociales de los Infantes, Lima, 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTORAS:
Fuentes Salas, Patricia Yanina (orcid.org/0000-0002-9484-7880)
Gomez Mendoza, Lucero Alexandra (orcid.org/0000-0003-3249-4829)

ASESOR:
Dr. Orbegoso Dávila, Luis Alberto (orcid.org/0000-0002-4089-6513)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Atención integral del infante, niño y adolescente.

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA
Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus

Resumen de coincidencias
15 %
Se están viendo fuentes estándar
Ver Fuentes en inglés

Coincidencias		
1	hdl.handle.net Fuente de Internet	4 % >
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	3 % >
3	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	2 % >
4	issuu.com Fuente de Internet	1 % >
5	es.scribd.com Fuente de Internet	<1 % >
6	Entregado a Submitted... Trabajo del estudiante	<1 % >
7	www.investigarmq.com Fuente de Internet	<1 % >
8	cep.upc.es Fuente de Internet	<1 % >
9	idoc.pub Fuente de Internet	<1 % >
10	prezi.com Fuente de Internet	<1 % >
11	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 % >

Página: 1 de 36 Número de palabras: 9542 Versión solo texto del informe Alta resolución Activado 19°C Mayorm. nubla... 02:14 p.m. 11/12/2023