



**Los Organizadores Gráficos en la Comprensión Lectora
de estudiantes del cuarto grado de Primaria de la
Institución Educativa 2079 “Antonio Raymondi”, San
Martín de Porres – Lima, 2014**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAGISTER EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA

AUTORA:

Br. LUCY JUDITH CHUMPITAZ BRAVO

ASESORA:

Dra. KAREN ALFARO MENDIVIS

SECCIÓN:

EDUCACIÓN

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

INNOVACIONES EDUCATIVAS

PERÚ -2014

Dedicatoria

A Dios, fuente de amor y fe.

A mis padres, Matilde y Floiran, por su amor y apoyo constante con sus consejos para lograr mis metas.

A mi hermano Richard, mi abuelita María y mi tía Celia, seres importantes que están y estuvieron junto a mí en el lapso de mi formación profesional.

Lucy Judith

Agradecimiento

Al Dr. César Acuña Peralta, Rector fundador de la Universidad “CÉSAR VALLEJO”, por depositar su confianza en los maestros peruanos y así lograr terminar mis estudios de Maestría, a nuestra asesora Dra. Karen Alfaro Mendivis, quien me ha brindado sus conocimientos y experiencias buscando la calidad educativa; asimismo a los catedráticos de la Universidad César Vallejo, por su apoyo profesional al validar los instrumentos de investigación. Finalmente, no puedo concluir sin agradecer a los padres de familia y estudiantes de cuarto grado de primaria de la I.E. 2079 “Antonio Raymondi”, por su colaboración y así lograr los objetivos planteados en la presente investigación.

La Autora

Presentación

La presente tesis “Los Organizadores Gráficos en la Comprensión Lectora de estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 2079 “Antonio Raymondi”, San Martín de Porres – Lima, 2014”, fue elaborada en la Universidad Cesar Vallejo, Escuela de Postgrado, facultad de Educación, en tiempos en que los niveles de comprensión lectora, han obtenido muy bajos niveles de logro a nivel nacional, según las pruebas censales (ECE) en el nivel primario, realizadas por la Unidad de medición de la calidad educativa.

El propósito del presente trabajo de investigación es Describir de qué manera mejora el uso de los Organizadores Gráficos en la Comprensión Lectora, enmarcado en lineamientos del método científico cumpliendo con los requisitos de estructuración de tesis planteado en esta digna universidad, ya que nuestro quehacer como docentes se extiende también hacia el campo de la investigación, donde tratamos de mejorar las capacidades y actitudes de nuestros estudiantes.

La presente investigación está estructurada en cuatro capítulos como especificamos a continuación:

El capítulo I, comprende el planteamiento del problema, desarrollándolo a nivel nacional e internacional, la fundamentación teórica y el propósito de la investigación.

En el capítulo II, se ha considerado el marco teórico sustentado en cada una de las variables establecidas en la investigación: Los Organizadores gráficos y la Comprensión Lectora.

El capítulo III, desarrolla el marco metodológico comprendido la hipótesis, definición de variables, su operacionalización, tipo de estudio, diseño, población y muestra, método de investigación, técnicas, instrumentos de recolección de datos y métodos de análisis de datos.

En el capítulo IV, enmarcamos los resultados, tanto el análisis descriptivo e inferencial de las variables en estudio para la posterior contrastación de hipótesis.

Finalmente, tenemos las conclusiones y recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

Esperamos Señores miembros del jurado que la presente tesis se ajuste las normas establecidas en el Reglamento de Grados y Títulos para optar el grado de Magister en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa de la Universidad privada “Cesar Vallejo”, merezca su digna aprobación.

La Autora

Índice

Página

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	vi
Lista de figuras	ix
Lista de tablas	x
Resumen	xi
Abstract	xii
Introducción	xiii
I. Problema de Investigación	
1.1. Planteamiento del problema.	16
1.2. Formulación del problema.	17
1.2.1. Problema general.	17
1.2.2. Problemas específicos.	17
1.3. Justificación.	18
1.3.1. Justificación legal.	18
1.3.2. Justificación pedagógica.	18
1.3.3. Justificación metodológica.	19
1.4. Limitaciones.	19
1.4.1. Limitación espacial .	19
1.4.2. Limitación temporal .	19
1.4.3. Limitación económica.	20
1.4.4. Limitación bibliográfica.	20
1.5. Antecedentes.	20
1.5.1. Antecedentes Internacionales.	20
1.5.2. Antecedentes Nacionales.	22
1.6. Objetivos.	24
1.6.1. Objetivo general.	24
1.6.2. Objetivos específicos.	24

II. Marco Teórico

2.1. Bases teóricas de la variable 1: Organizadores Gráficos	26
2.1.1. Teoría de la variable	26
2.1.2. Definición Conceptual	29
2.1.3. Dimensiones de la variable	31
2.1.4. Definición de las Dimensiones de la variable	31
2.1.4.1. Dimensión 1: Mapas Conceptuales	31
2.1.4.2. Dimensión 2: Mapas Semánticos	33
2.1.4.3. Dimensión 3: Mapas Mentales	34
2.2. Bases teóricas de la variable 2: Comprensión Lectora	35
2.2.1. Teoría de la variable	35
2.2.2. Definición Conceptual	38
2.2.3. Dimensiones de la variable	39
2.2.4. Definición de las Dimensiones de la variable	40
2.2.4.1. Dimensión 1: Nivel Literal	40
2.2.4.2. Dimensión 1: Nivel Inferencial	41
2.2.4.3. Dimensión 1: Nivel Criterial	42
2.3. Definición de Términos Básicos	44

III. Marco Metodológico

3.1. Hipótesis	47
3.1.1. Hipótesis general	47
3.1.2. Hipótesis específicas	47
3.2. Variables	48
3.2.1. Definición conceptual	48
3.2.2. Definición operacional	49
3.3. Metodología	50
3.3.1. Tipo de estudio	50
3.3.2. Diseño	51
3.4. Población y Muestra	52
3.4.1. Población	52
3.4.2. Muestra	52
3.5. Método de la investigación	53

3.6. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	53
3.6.1. Validez y confiabilidad del instrumento	54
3.7. Método de análisis de datos	54
IV. Resultados	
4.1. Descripción	56
4.1.1. Análisis de los resultados	56
4.2. Discusión	67
Conclusiones	70
Sugerencias	71
Referencias bibliográficas	72
Anexos	
Anexo 1 Matriz de consistencia	
Anexo 2 Matriz de operacionalización de las variables	
Anexo 3 Instrumento de medición	
Anexo 4 Sesiones de aprendizaje	
Anexo 5 Validación de instrumentos	
Anexo 6 Miscelánea fotográfica	
Anexo 7 Base de datos	

Lista de figuras	Página
Figura 1. Organizador gráfico del juego dramático.	28
Figura 2. Representación visual de un contenido.	29
Figura 3. Porcentaje de la comprensión lectora.	56
Figura 4. Porcentaje de la dimensión nivel literal.	57
Figura 5. Porcentaje de la dimensión nivel inferencial.	58
Figura 6. Porcentaje de la dimensión nivel criterial.	59
Figura 7. Comprensión lectora de los de estudiantes.	61
Figura 8. Nivel literal de los de estudiantes.	63
Figura 9. Nivel inferencial de los de estudiantes.	64
Figura 10. Nivel criterial de los de estudiantes.	66

Lista de tablas	Página
Tabla 1. Matriz de operacionalización. Organizadores gráficos.	49
Tabla 2. Matriz de operacionalización Comprensión Lectora.	49
Tabla 3. Población del estudio.	52
Tabla 4. Frecuencia de la comprensión lectora.	56
Tabla 5. Frecuencia de la dimensión nivel literal.	57
Tabla 6. Frecuencia de la dimensión nivel inferencial.	58
Tabla 7. Frecuencia de la dimensión nivel criterial.	59
Tabla 8: La Comprensión Lectora de estudiantes.	61
Tabla 9: El nivel literal de estudiantes.	62
Tabla 10: El nivel inferencial de estudiantes.	64
Tabla 11: El nivel criterial de estudiantes.	66

Resumen

La presente investigación se llevó a cabo con el objetivo de Describir de qué manera mejora el uso de los Organizadores Gráficos en la Comprensión Lectora de estudiantes del cuarto grado de primaria de la Institución Educativa 2079 “Antonio Raymondi”, San Martín de Porres – Lima, 2014.

Esta investigación es de tipo aplicado y el diseño es cuasi-experimental pues se manipuló a las variables con la existencia de dos grupos de estudiantes; uno de control y otro experimental a los cuales se les aplicó el pre-test y el post-test. Se extrajo la muestra de estudio a través de un muestreo no probabilístico, formada por 30 estudiantes, con una muestra de 15 alumnos del cuarto grado de primaria entre hombres y mujeres de la Institución Educativa 2079.

La recolección de datos se hizo a partir de la aplicación de una evaluación de comprensión lectora que consta de 20 ítems en total con los tres niveles, literal, inferencial y criterial, los cuales permitió describir que la aplicación de los organizadores gráficos fue muy beneficioso en la comprensión lectora en los estudiantes. Por lo tanto podemos afirmar que el uso de organizadores gráficos en la comprensión lectora mejora significativamente y se sugiere seguir su aplicación en todas las áreas de estudio por ser efectiva esta técnica.

Palabras claves: *Organizadores gráficos, comprensión lectora, niveles.*

Abstract

This research was conducted with the aim of describing how improves organizers graphics use in the reader understanding of students in the fourth grade of the educational institution 2079 "Antonio Raymondi", San Martín de Porres - Lima, 2014.

This research is applied and the design is quasi-experimental as he manipulated variables with the existence of two groups of students; one control and another pilot which was applied the pre-test and post-test. The study sample was extracted through a sampling non-probability, consisting of 30 students, with a sample of 15 students from the fourth grade of primary school between men and women in the educational institution 2079.

Data collection was made from the application of an assessment of reading comprehension which consists of 20 items in total with three levels, literal, inferential, and criteria, which allowed to describe the application of the graphic organizers was very beneficial in reading comprehension in students. We can therefore say that the use of graphic organizers in reading comprehension improves significantly and is suggested to monitor its implementation in all areas of study to be effective this technique.

Key words: graphic organizers, reading comprehension levels.