

# **UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO**

## **ESCUELA DE POST GRADO**

### **TESIS**

**ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE Y LA PRODUCCIÓN DE  
TEXTOS NARRATIVOS EN LOS ALUMNOS DE IV CICLO DE  
EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA I. E 3068 “SAN JUDAS TADEO”  
UGEL 04 – COMAS 2012**

**PARA OBTENER EL GRADO DE:  
MAGISTER EN EDUCACION  
CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA**

#### **AUTORES:**

**Br. LEZLY FLORES ZULUETA  
Br. EDWIN ISIDRO TARAZONA**

#### **ASESOR:**

**Dr. ATILIO OLANO MARTINEZ**

**LIMA- PERU**

**2012**

## DEDICATORIA

A nuestras queridas hijas Camila y Romina Flores; Katia y Milagros Isidro que han sido la fuerza y el motor para seguir estudiando y poder culminar nuestros estudios.

## AGRADECIMIENTO

A nuestro asesor por su gran apoyo y motivación para la culminación de nuestro trabajo de investigación, por su apoyo constante y habernos transmitido los conocimientos para la ejecución pasó a paso de la presente investigación.

A la escuela de Post-Grado de la Universidad César Vallejo que nos ha dado la oportunidad de seguir nuestros estudios y desarrollarnos personal y profesionalmente.

Nuestro más sincero agradecimiento, a los profesores y alumnos de la I.E. San Judas Tadeo, por permitirnos de manera desinteresada para la ejecución de nuestras encuestas y cuestionarios, de nuestro trabajo de investigación.

## PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado: El presente estudio se ha realizado en la institución educativa N<sup>a</sup> 3068 San Judas Tadeo - Comas 2012 con la finalidad de obtener resultados de la relación que existe entre El uso de Estrategias de Aprendizaje y la Producción de Textos Narrativos, para optar el grado académico Magister en la Universidad César Vallejo.

Nuestro trabajo de investigación está estructurado en cuatro capítulos como son: Planteamiento del problema; determinar la relación que existe entre las estrategias de aprendizaje y la producción de textos narrativos. Marco teórico; definir la variable X y la variable Y. Metodología; comprobar la veracidad de la hipótesis planteada “El uso de estrategias de aprendizaje favorecen los procesos de producción de textos narrativos” y el tipo de diseño que se ha empleado. Resultados estadísticos, procesamiento e interpretación de la información adquirida.

A lo largo de nuestra labor docente hemos podido detectar una gran debilidad en el aspecto productivo literario de nuestros alumnos, ésta fue la principal motivación para iniciar una investigación sobre el tema.

Esperamos que nuestro trabajo contribuya a que nuestros colegas comprendan algunas de las causas que originan este problema y a la vez las posibles estrategias que pueden utilizar para superarlos.

## CONTENIDO

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Resumen	x
Abstract	xi
Introducción	xii
<b>CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN</b>	<b>14</b>
1.1. Planteamiento del problema	15
1.2. Formulación del problema	17
1.3. Justificación	17
1.4. Limitaciones	19
1.5. Antecedentes	19
1.6. Objetivos	23
General	23
Específicos	23
<b>CAPITULO II: MARCO TEORICO</b>	<b>25</b>
2.1. Fundamentación de la primera variable	26
2.1.1. Definición	26
2.1.2. Dimensiones	32
2.1.3. Método teórico	36
2.1.4. Medición	41
2.2. Fundamentación de la segunda variable	42
2.2.1. Definición	42
2.2.2. Dimensiones	47
2.2.3. Método teórico	50
2.2.4. Medición	53
2.3. Definición de los términos básicos.	54

CAPITULO III: MARCO METODOLOGICO	57
3.1. Hipótesis	58
3.2. Variables	58
3.2.1. Definición conceptual	58
3.2.2. Definición operacional	59
3.3. Metodología	60
3.3.1. Tipo de estudio	60
3.3.2. Diseño	61
3.4. Población y muestra	62
Población	62
Muestra	63
3.5. Método de investigación	69
3.6. Técnicas e Instrumentos de recolección de datos	69
3.6.1. Técnicas	69
3.6.2. Instrumentos seleccionados	69
3.7. Métodos de análisis de datos	73
CAPITULO IV: RESULTADOS	75
4.1. Descripción	76
4.2. Discusión	94
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	99
Conclusiones	100
Sugerencias	101
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	102
ANEXOS	
Anexo 01 Matriz de consistencia	
Anexo 02 Matriz de instrumento para recoger información	
Anexo 03 Instrumento de recogida de datos	
Anexo 04 Base de datos de tratamiento estadístico	
Anexo 05 Tabla de evaluación de juicios de expertos	
Anexo 06 Informe de opinión de expertos	
Anexo 07 Informe de opinión de expertos	
Anexo 08 Informe de opinión de expertos	
Anexo 09 Autorización del Director del Colegio	

## INDICE DE TABLAS

Tabla 01 Clasificación de estrategias de aprendizaje	32
Tabla 02 Operacionalización de la variable X	59
Tabla 03 Operacionalización de la variable Y	60
Tabla 04 Detalle de la población escolar	62
Tabla 05 Detalle de la muestra escolar	63
Tabla 06 Frecuencias de los resultados de la edad de la muestra	64
Tabla 07 Frecuencias de los resultados del sexo de la muestra	65
Tabla 08 Frecuencias de los resultados del tipo de colegio	66
Tabla 09 Frecuencias de los resultados de quién sostiene la familia	67
Tabla 10 Frecuencias de los resultados de quien apoya en las tareas	68
Tabla 11 Frecuencias de los resultados del Instrumento: estrategias de aprendizaje	70
Tabla 12 Estadísticos total elemento	71
Tabla 13 Estadísticos de fiabilidad	72
Tabla 14 estadísticos Total elemento	72
Tabla 15 Fórmulas estadísticas a usar	74
Tabla 16 Frecuencias de los resultados de circulación de la información	76
Tabla 17 Frecuencias de los resultados de la dimensión: Elaboración	77
Tabla 18 Frecuencias de los resultados de la dimensión: Organización	78
Tabla 19 Frecuencias de los resultados de la dimensión: Recuperación	79
Tabla 20 Frecuencias de los resultados de estrategias de aprendizaje	80
Tabla 21 Frecuencias de los resultados de la dimensión: Adecuación	81
Tabla 22 Frecuencias de los resultados de la dimensión: Coherencia	82
Tabla 23 Frecuencias de los resultados de la dimensión: Cohesión	83
Tabla 24 Frecuencias de los resultados de la dimensión: corrección ortográfica	84
Tabla 25 Frecuencias de los resultados de la dimensión: Estilística	85
Tabla 26 Frecuencias de los resultados de la dimensión: Presentación	86
Tabla 27 Frecuencias de los resultados de la producción de textos	87
Tabla 28 Resultados de las pruebas de chi cuadrado	88

Tabla 29 Resultados de la prueba de hipótesis general	89
Tabla 30 Resultados de la prueba de hipótesis específica 1	90
Tabla 31 Resultados de la prueba de hipótesis específica 2	91
Tabla 32 Resultados de la prueba de hipótesis específica 3	92
Tabla 33 Resultados de la prueba de hipótesis específica 4	94



## INDICE DE FIGURAS

Figura 01 Frecuencias de los resultados de la edad de la muestra	64
Figura 02 Frecuencias de los resultados del sexo de la muestra	65
Figura 03 Frecuencias de los resultados del tipo de colegio	66
Figura 04 Frecuencias de los resultados de quién sostiene la familia	67
Figura 05 Frecuencias de los resultados de quién apoya en las tareas escolares	68
Figura 06 Frecuencias de los resultados de circulación de información	76
Figura 07 Frecuencias de los resultados de elaboración	77
Figura 08 Frecuencia de los resultados de organización de información	78
Figura 09 Frecuencias de los resultados de recuperación de información	79
Figura 10 Frecuencias de los resultados de estrategias de aprendizaje	80
Figura 11 Frecuencias de los resultados de adecuación	81
Figura 12 Frecuencias de los resultados de coherencia	82
Figura 13 Frecuencias de los resultados de cohesión	83
Figura 14 Frecuencia de los resultados de corrección ortográfica	84
Figura 15 Frecuencia de los resultados de Estilística	85
Figura 16 Frecuencias de los resultados de presentación	86
Figura 17 Frecuencias de resultados de producción de textos	87

## RESUMEN

La investigación se encuentra contextualizada dentro del campo psicológico de la educación, aborda el tema del uso de estrategias de aprendizaje y su relación con los procesos de producción de textos narrativos en los estudiantes del IV Ciclo de Educación Primaria de la I. E. 3068 “San Judas Tadeo” UGEL 04 - Comas 2012.

La hipótesis formulada corresponde a que existe una relación significativa entre las estrategias de aprendizaje y los procesos de producción de textos en los estudiantes del IV ciclo de Educación Primaria de la E. I. 3068 San Judas Tadeo – Comas 2012. Es un estudio que corresponde a un diseño no experimental, de corte transversal. Se ha considerado una muestra de 62 alumnos para el estudio respectivo, de una población de 129 alumnos, para quienes se ha utilizado como test de aplicación, un cuestionario, los mismos que a través del diseño descriptivo y correlacional brindarán datos precisos que profundicen esta área del conocimiento educativo.

Los resultados obtenidos dan a conocer la confirmación de la hipótesis planteada en la existencia de una relación significativa entre las variables de estudio. En conclusión, la aceptación de la hipótesis nos lleva a la formulación de sugerencias que implican incidir en el alumnado al manejo eficiente de estrategias de aprendizaje e incentivar el desarrollo de la producción de textos narrativos en los estudiantes.

Palabras claves: Estrategias, Aprendizaje, Producción de textos

## ABSTRACT

The investigation is contextualized within the psychological field of education, addresses the use of learning strategies and their relationship to the production processes of narrative in Cycle IV students of primary education I. E. 3068 St. Jude Comas 2012.

Corresponds to the assumption made that there is a significant relationship between learning strategies and processes of text production IV students in primary education cycle of E. I. 3068 St. Jude Comas 2012. It is a study which corresponds to a non-experimental, cross sectional study. It was considered a sample of 62 students to study respective 129 students a population for whom it has been used as a test application, a questionnaire, the same as through descriptive and correlational provide accurate data to deepen this area educational knowledge.

The results disclosed confirmation of the hypothesis on the existence of a significant relationship between the study variables. In conclusion, the acceptance of the hypothesis leads to the formulation of suggestions involving students affect the efficient management of learning strategies and encourage the development of narrative production in students.

Keywords: Strategies, Learning, Text production