



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PSICOLOGÍA EDUCATIVA

El uso de los cuentos ilustrados como herramienta para la
educación sexual en niños de una institución educativa Ayabaca,
2023

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Psicología Educativa

AUTORA:

Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar (orcid.org/0009-0002-8699-0094)

ASESORES:

Mg. Merino Flores, Irene (orcid.org/0000-0003-3026-5766)

Mg. Velez Sancarranco, Miguel Alberto (orcid.org/0000-0002-5557-2378)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles

PIURA - PERÚ

2024

DEDICATORIA

A Dios por bendecir mis pasos, y a los donantes de mi felicidad a mi madre paula por guiarme por el camino correcto, especialmente a ti hijo Isay, en este momento no entiendas el sacrificio y esfuerzo de mis ganas de buscar lo mejor para ti, a tu corta edad me enseñas cada día seguir alcanzando mis metas eres la razón por la que me levanto cada día esforzándome para el presente y el mañana eres mi mayor motivación.

AGRADECIMIENTO

Agradezco al padre santo, a la vida por darme la oportunidad de estar en este mundo A los docentes de la escuela de posgrado de la Universidad César Vallejo por su orientación y conocimientos impartidos.

A mi hijo que es el orgullo de mi gran motivación, me impulsa a superarme, té agradezco por cada momento de felicidad en nuestras vidas, no es fácil pero tus tiernas miradas me motivaron a seguir luchando, si no estuvieras no habría logrado desarrollar con éxito mi proyecto.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, MERINO FLORES IRENE, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, asesor de Tesis titulada: "EL USO DE LOS CUENTOS ILUSTRADOS COMO HERRAMIENTA PARA LA EDUCACION SEXUAL EN NIÑOS DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA AYABACA, 2023", cuyo autor es IZQUIERDO GALVEZ DEYNA DEL PILAR, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 13.00%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

PIURA, 12 de Enero del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
MERINO FLORES IRENE DNI: 40918909 ORCID: 0000-0003-3026-5766	Firmado electrónicamente por: IMERINOF el 12-01- 2024 14:11:46

Código documento Trilce: TRI - 0731704



DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, IZQUIERDO GALVEZ DEYNA DEL PILAR estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - PIURA, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "EL USO DE LOS CUENTOS ILUSTRADOS COMO HERRAMIENTA PARA LA EDUCACION SEXUAL EN NIÑOS DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA AYABACA, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
DEYNA DEL PILAR IZQUIERDO GALVEZ DNI: 44197621 ORCID: 0009-0002-8699-0094	Firmado electrónicamente por: DIZQUIERDOGA el 28- 12-2023 23:10:46

Código documento Trilce: TRI - 0711330



ÍNDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vi
ÍNDICE DE TABLAS	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. METODOLOGÍA	12
3.1 Tipo y diseño de investigación	12
3.1.1 Tipo de investigación	12
3.1.2 Diseño de investigación	12
3.2 Variables y operacionalización	13
3.3 Población, muestra y muestreo	14
3.3.1 Población y muestra	14
3.3.2 Muestreo	14
3.3.3 Unidad de análisis	14
3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	15
3.5 Procedimientos	15
3.6 Método de análisis de datos	16
3.7 Aspectos éticos	16
IV. RESULTADOS	18
V. DISCUSIÓN	30
VI. CONCLUSIONES	36
VII. RECOMENDACIONES	37
REFERENCIAS	39
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>Educación sexual en niños.</i>	18
Tabla 2 <i>Prueba de normalidad</i>	19
Tabla 3 <i>Resultados de educación sexual en niños (ESN).</i>	20
Tabla 4 <i>Significancia de educación sexual en niños (ESN).</i>	20
Tabla 5 <i>Resultados de la identidad y corporalidad (IC).</i>	22
Tabla 6 <i>Significancia de la identidad y corporalidad.</i>	22
Tabla 7 <i>Resultados de la autonomía y autocuidado (AA).</i>	24
Tabla 8 <i>Significancia de la autonomía y autocuidado.</i>	24
Tabla 9 <i>Resultados del pensamiento crítico y comportamiento ético. (PCCE)</i>	26
Tabla 10 <i>Significancia del pensamiento crítico y comportamiento ético.</i>	26
Tabla 11 <i>Resultados de la afectividad y relaciones interpersonales (ARI).</i>	28
Tabla 12 <i>Significancia de la afectividad y relaciones interpersonales.</i>	28

RESUMEN

El objetivo general del estudio fue determinar cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la educación sexual de niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023. Con un diseño experimental, de alcance preexperimental, de nivel explicativo, cuantitativo y aplicado. La muestra estuvo constituida por 20 estudiantes de segundo de primaria. Los resultados evidencian que el valor de significancia ($\text{sig.}=.022 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la identidad y corporalidad en niños de una institución educativa. Con un valor de significancia ($\text{sig.}=.012 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la autonomía y autocuidado en niños de una institución educativa. Con un valor de significancia ($\text{sig.}=.018 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en el pensamiento crítico y comportamiento ético en los niños. Con un valor de significancia ($\text{sig.}=.027 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la afectividad y relaciones interpersonales en los niños. Se concluye que con un valor de significancia ($\text{sig.}=.007 < 0,05$) el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la educación sexual en niños.

Palabras clave: Cuentos ilustrados, educación sexual, niños.

ABSTRACT

The general objective of the study was to determine how the use of illustrated stories influences the sexual education of children at an Educational Institution Ayabaca, 2023. With an experimental design, pre-experimental in scope, explanatory, quantitative and applied level. The sample consisted of 20 second grade students. The results show that the significance value ($\text{sig.}=.022<0.05$) allows us to establish that the illustrated story program has had a significant influence on the identity and corporality of children in an educational institution. With a significance value ($\text{sig.}=.012<0.05$) it allows us to establish that the illustrated story program has had a significant influence on the autonomy and self-care in children of an educational institution. With a significance value ($\text{sig.}=.018<0.05$) it allows us to establish that the illustrated story program has had a significant influence on critical thinking and ethical behavior in children. With a significance value ($\text{sig.}=.027<0.05$) it allows us to establish that the illustrated story program has had a significant influence on the affectivity and interpersonal relationships in the children. It is concluded that with a significance value ($\text{sig.}=.007<0.05$) the illustrated story program has had a significant influence on sexual education in children.

Keywords: Illustrated stories, sexual education, children.

I. INTRODUCCIÓN

La formación sexual para infantes de 8 años alude al proceso educativo diseñado específicamente para esta fase del crecimiento infantil, ofreciendo conocimientos, destrezas y principios vinculados a la sexualidad. En este período, la instrucción sexual pone énfasis en proporcionar a los menores una percepción nítida de las variaciones anatómicas, promoviendo el autorespeto y el respeto hacia terceros, así como introduciéndolos en los fundamentos de la reproducción. (Galarraga Montalvo et al., 2023). Asimismo, se tratan aspectos clave como el derecho a la intimidad, el reconocimiento y expresión de emociones, y la concienciación sobre la protección contra situaciones de abuso (Cabrera-Fajardo, 2022).

La educación sexual integral (ESI) es esencial para el bienestar de niños y jóvenes ya que les brinda herramientas para tomar decisiones saludables en su vida. Aunque el 85% de 115 países a nivel mundial indican tener políticas o leyes sobre educación sexual, tener una política no significa que la educación sea de calidad o se implemente adecuadamente. La encuesta a más de 1,400 jóvenes entre 15 y 24 años en 27 países sobre su experiencia con la educación sexual brinda datos sorprendentes donde sólo el 28% sintió que recibió una buena educación sexual en la escuela. Además, los jóvenes con discapacidades y aquellos que se identifican como LGTBI expresaron menor satisfacción con la educación sexual recibida en comparación con sus pares (Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura [Unesco], 2022).

La conexión a Internet y el uso de plataformas digitales entre jóvenes en Argentina es preocupantemente alta. De acuerdo con datos recientes, el 40% de las adolescentes entre 13 y 17 años permanecen conectadas a la red todo el día. Otro 50% continúa en línea hasta que se retira a dormir. Sorprendentemente, sólo un pequeño 10% de ellas limita su uso a menos de tres horas al día. Sin embargo, más allá del uso de la tecnología, surgen problemas relacionados con la seguridad y el bienestar de estos jóvenes (Morduchowicz, 2021). Según el Ministerio Público Tutelar de Buenos Aires, una proporción alarmante (entre el 70 y 80%) de jóvenes de 12 a 14 años pudo identificar que fueron víctimas de agresiones sexuales sólo después de haber sido expuestos a clases de ESI. (Corvalán et al., 2022).

La ESI en Perú ha sido tema de debate y controversia. A pesar de la resistencia de algunos sectores, la ESI es vital para el bienestar y desarrollo de los jóvenes. Uno de los principales beneficios que tiene la ESI es la prevención de la violencia sexual, lo que es relevante en un contexto peruano donde, en 2019, se registraron 16,000 denuncias atribuidas a violencia sexual en los Centros de Emergencia Mujer, con un alarmante 68.7% de las víctimas siendo menores de edad. Además, la ESI contribuye a disminuir los índices de embarazos en adolescentes al proporcionarles información sobre prevención. Considerando que las adolescentes entre 15 y 19 años correspondiente a un 12.6% de la población ha estado embarazada al menos una vez, lo que a menudo conlleva a la deserción escolar y a una limitación en sus oportunidades futuras (CARE Perú, 2020).

La necesidad y relevancia de la ESI se manifiesta en cada uno de los escenarios presentados, resaltando la urgencia de dotar a niños y jóvenes con herramientas y conocimientos que les permitan tomar decisiones informadas y seguras en relación con su sexualidad. A nivel global, existe un desajuste entre las políticas o leyes relacionadas con la ESI y su efectiva implementación en el terreno educativo. El escenario argentino pone de manifiesto los desafíos adicionales que surgen en una era digitalizada. El acceso constante a Internet y a plataformas digitales no solo expone a jóvenes a posibles riesgos en línea, sino que también cambia el ámbito en el que ocurre el acoso escolar, trasladándolo al entorno digital. En Perú los datos presentados sobre violencia sexual y embarazos adolescentes deja claro que una ESI efectiva puede tener un impacto directo en problemas sociales prevalentes.

La Institución Educativa de Ayabaca, representativa de muchas escuelas, lucha con la carencia de recursos pedagógicos adecuados para niños de 8 años, lo que provoca un vacío informativo y potenciales concepciones erróneas sobre sexualidad. A pesar de los tabúes y la falta de formación que limitan estas discusiones, los cuentos ilustrados aparecen como una prometedora solución, al simplificar temáticas complejas y hacerlas visualmente comprensibles. Por lo tanto, se formula la pregunta de investigación: ¿Cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la educación sexual de niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023?

Justificación Teórica: La educación sexual es elemental en el proceso integral de los niños. De acuerdo con Montalvo & Martos (2022) y (Minedu, 2021) esta investigación aporato a la consolidación de teorías que avalaron la utilización de herramientas pedagógicas específicas en la educación sexual infantil, enriqueciendo el marco teórico existente. Justificación Metodológica: La metodología empleada para evaluar la eficacia de los cuentos ilustrados en la educación sexual es vital para obtener resultados concretos y verificables. Minedu (2021) destaca la importancia de implementar estrategias pedagógicas basadas en la evidencia. Esta investigación busco establecer protocolos metodológicos que puedan ser replicados en otras instituciones educativas, brindando una base sólida para futuros estudios en el área. Justificación Práctica: Al implementar los cuentos ilustrados como herramienta pedagógica que no solo lleno este vacío, sino que ofreció a docentes y alumnos un medio tangible y adaptado para abordar la sexualidad de forma integral, respetuosa y pertinente. Justificación Social: La sociedad actual demanda una educación sexual temprana y adecuada para niños, con el objetivo de formar individuos informados, responsables y respetuosos. Al proporcionar herramientas eficaces para abordar la educación sexual en edades tempranas, se promueve una sociedad más informada y consciente de su sexualidad.

Objetivo general: determinar cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la educación sexual de niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023. Objetivos específicos: determinar cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la identidad y corporalidad de los niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023. determinar cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la autonomía y autocuidado de los niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023. determinar cómo influye el uso de cuentos ilustrados en el pensamiento crítico y comportamiento ético de los niños de 8 años de una Institución Educativa Ayabaca, 2023. determinar cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la afectividad y relaciones interpersonales de los niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023.

Hipótesis general: el uso de cuentos ilustrados influye significativamente en la educación sexual de niños de 8 años de una Institución Educativa Ayabaca, 2023.

II. MARCO TEÓRICO

A nivel internacional, Cabrera-Fajardo (2022) el propósito central de esta investigación consiste en resaltar la función primordial desempeñada por la educación sexual en el desarrollo global de los jóvenes, así como su relevancia crucial en el entorno de la educación formal. Con el fin de lograr este propósito, se llevó a cabo un estudio exhaustivo que incluyó una revisión bibliográfica minuciosa y detallada de los documentos y artículos. La recopilación de datos precisa se realizó a partir de diversas fuentes confiables, que incluyen sitios web oficiales. La minuciosa evaluación de más de noventa ensayos, de los cuales setenta y cinco se ajustaron a los parámetros de selección previamente establecidos, fue un elemento fundamental de este estudio. A partir de esta evaluación exhaustiva, se determinó que el objetivo principal de la educación sexual radica en respaldar el desarrollo de individuos capaces de tomar decisiones imparciales, reconocer y aceptar los cambios naturales de sus cuerpos, así como asumir su identidad de manera responsable. En consecuencia, se enfatiza la importancia de mejorar la comprensión de la función biológica y la implementación de diversas estrategias educativas que faciliten la gestión adecuada de los elementos psicosociales relacionados con la sexualidad. Con el propósito de garantizar un desarrollo integral y equitativo de los estudiantes en este aspecto fundamental de su educación, las conclusiones y recomendaciones derivadas de esta revisión se presentan como un marco de referencia esencial para la planificación y ejecución de programas educativos integrales.

Fajardo-Mora & Díaz-Campoverde (2022) El objetivo general de este estudio es sugerir actividades didácticas para la educación sexual en la primera infancia, con concentración en niños de 4 años. Se combinó el uso de enfoques de investigación tanto teóricos como empíricos. Los monitores participantes en el proyecto constituyeron la muestra, y se emplearon métodos como el análisis documental, las entrevistas y las encuestas. Con el fin de promover un desarrollo saludable y prevenir el abuso sexual, se ha elaborado una propuesta exhaustiva de actividades adaptadas a las necesidades de los niños de 4 años, que ha demostrado ser un instrumento eficaz en la educación sexual temprana.

Moreno & Santibañez (2021) el propósito principal fue indagar referente a la situación presente de la educación sexual en Colombia, Chile, México y Uruguay, destacando al mismo tiempo los avances realizados en cada una de estas naciones en materia de derechos sexuales y reproductivos. Sobre la legislación y los acuerdos internacionales pertinentes, se han promulgado iniciativas públicas y educativas. La recopilación de datos se realizó mediante un enfoque de investigación documental y descriptiva, y se basó en literatura especializada sobre educación sexual en las naciones señaladas, así como en fuentes gubernamentales. En la muestra utilizada para el estudio se incluyeron documentos legales, informes gubernamentales y académicos, así como estudios anteriores sobre el tema. Aunque ha habido mejoras en áreas como saneamiento, higiene y control poblacional, aún es necesario potenciar la apreciación de los derechos en el contexto de la sexualidad, especialmente en relación con la diversidad sexual y equidad de género, para hacer frente a la persistente violencia y discriminación de género en la región.

Heredia & Rodríguez (2021) el propósito principal de este estudio consiste en comparar la aplicación de la enseñanza de la sexualidad en el entorno educativo de México con otros países, centrándose en las últimas décadas. Para este análisis, se utilizó un enfoque comparativo y descriptivo, examinando las políticas y prácticas de educación sexual en distintos países. La muestra de este estudio comprendió datos recopilados de fuentes gubernamentales, informes académicos y literatura especializada en educación sexual. A lo largo de la investigación, se encontró que, a pesar de los avances en algunos países donde la educación sexual integral ha tenido resultados positivos, en México persisten prácticas de riesgo y fuentes de información inadecuadas. Estas deficiencias contribuyen a mantener roles de género, estereotipos y manifestaciones de violencia en el contexto educativo. El análisis resalta la necesidad de implementar estrategias integrales de educación sexual en el sistema educativo mexicano para fomentar una comprensión más completa y saludable de la sexualidad entre los estudiantes.

A nivel nacional, Montalvo & Martos, (2022) el objetivo del artículo es evaluar cómo este formato impacta la atención de los usuarios y al mismo tiempo examinar cómo interactúan el texto y las imágenes en las historias que están disponibles en la biblioteca de la aplicación. Examinar las relaciones individuales

de los estudiantes con Correpalabras y clasificar las múltiples funciones que cumplen las imágenes en la narrativa del programa son dos objetivos de la investigación. Las conclusiones del estudio muestran que al utilizar el formato correpalabras, los lectores pueden centrarse en el texto en movimiento manteniendo al mismo tiempo un nivel muy alto de atención. Además, se descubrió que las imágenes de cuentos de la biblioteca de la aplicación tienen una función complementaria, descriptiva y narrativa. El hallazgo de esta investigación es que Correpalabras es una ilustración de una invención digital que enriquece y preserva algunos elementos cruciales de la tradición analógica de la narrativa impresa. Esto implica que, aunque aprovecha las ventajas de la tecnología digital, la aplicación mantiene elementos importantes de la experiencia de lectura convencional.

Lima, Sotomayor (2022) el objetivo de este diseño de estudio tuvo la intención de encontrar el nivel de entendimiento en relación a la sexualidad. La investigación se enmarca en el ámbito cuantitativo y sigue un enfoque hipotético deductivo, siendo de carácter aplicado y de diseño correlacional causal-explicativo con un enfoque transversal. Para la conseguir de información, se aplicó la técnica de encuestas y se aplicaron dos cuestionarios. Las encuestas se llevaron a cabo en el año 2019, con la participación de 15 profesores, posteriormente se administraron cuestionarios a 243 estudiantes para evaluar su conocimiento en el área de educación sexual. Los resultados del estudio señalaron que los estudiantes tenían un nivel de información relativamente bajo en lo que respecta a temas de sexualidad. En cuanto a los profesores, los resultados indicaron la necesidad de reforzar su conocimiento en áreas como la sexualidad humana, estrategias efectivas de educación sexual y cuidados del cuerpo, ya que esto influye en la información que transmiten a sus estudiantes. En resumen, se concluyó que los profesores, además de su base de conocimientos y formación profesional en el tema, deben poseer habilidades personales que les permitan abordar los contenidos de manera efectiva y sin limitaciones al tratar asuntos relacionados con la sexualidad en el programa de educación.

Ancash, Briosco (2018) el enfoque de este diseño fue valorar los efectos de emplear la literatura infantil como una herramienta educativa en el progreso de la competencia de expresión oral. Con un diseño de investigación

preexperimental que incluyó la administración de un pretest (evaluación inicial) y un postest (evaluación final), que empleó como estímulo cuentos infantiles, se utilizó una metodología cuantitativa. El estudio se valió de la observación como enfoque principal y de una escala de estimación como instrumentos para recopilar datos. La muestra estuvo compuesta por un grupo de 13 niños de 5 años. De acuerdo a la investigación, al inicio el 85% de los niños y niñas se situaban en el nivel inicial de desarrollo de su expresión oral, clasificado como "En inicio", mientras que el 15% restante se encontraba en una etapa intermedia identificada como "En proceso". Se encontró que el 77% de los niños y niñas alcanzaron un nivel de "rendimiento previsto" y el 23% restante alcanzó un nivel de "rendimiento sobresaliente" luego de la ejecución de 10 sesiones de aprendizaje utilizando cuentos infantiles como técnica de enseñanza. En conclusión, los hallazgos de la investigación concuerdan con la afirmación de que el uso de la literatura infantil como enfoque de enseñanza, para niños y niñas de 5 años, ha incrementado significativamente el desarrollo de la expresión vocal.

Dado que el cuento es capaz de generar numerosas interacciones entre los alumnos y el instructor, es un elemento que puede ayudarnos a establecer la comunicación, que es una de las partes más esenciales de la educación (Gallegos, 2018; García, 2015). Es más probable que los niños retengan información si la encuentran interesante; si se les cuenta un cuento que les gusta, es más probable que se involucren en él, tal vez escribiendo su propia versión o discutiéndola con sus compañeros (Delgado et al., 2022; Niño, 2011). Si se les hubiera enseñado conceptualmente y de memoria, lo recordarían. Sin embargo, no cualquier cuento sirve (González Vázquez & Rodríguez Cobos, 2018) El instructor necesita flexibilidad para elegir el cuento que mejor sirva a los objetivos de aprendizaje (Cancho, 2022; Guangasi, 2015). Además, es crucial que los profesores estén dispuestos a ver la historia hasta el final, y si no pueden encontrar una historia sobre un tema determinado, que se atrevan a escribirla, para tener continuidad en el método (Suyo-Vega et al., 2022). su primera ansiedad al lidiar con historias, por lo que es mejor comenzar con cuentos breves y sencillos (Dimitriadis et al., 2004; Granda-Azcarraga et al., 2023). Está claro que esta herramienta tiene ciertas restricciones de edad, pero es crucial que los instructores expongan a los estudiantes al mundo de los cuentos incluso antes

de que aprendan a escribir (MinEduc, 2018; Rosero et al., 2020) Hacer que los niños interactúen con los cuentos desde una edad temprana es importante para su desarrollo, ya que les enseña que hay más por descubrir más allá de las letras y las imágenes de la página.

Los educadores, por su parte, necesitan saber que esta herramienta es viable y eficaz, además de ampliar su propia concepción de la educación (Guarneros & Vega, 2014; Tipán, 2020). Esto no sólo ayuda a desarrollar un hábito de lectura saludable, sino que también ayuda a los niños a aprender la información presentada en los cuentos (Cabrera Barrios et al., 2015; Yagual, 2021). Enseñar a los niños conciencia ambiental requiere no sólo una presentación directa de la información requerida en el plan de estudios sobre el mundo que los rodea, sino también una consideración de cómo esa información se relaciona con otros temas, como el lenguaje y la literatura (Benítez Ponce, 2019; Tomás & Vásquez, 2016). Además de mejorar la competencia lingüística, la narración es muy adecuada para fomentar el pensamiento creativo y fortalecer los vínculos que son la base del trabajo cooperativo en grupos. Porque compartir experiencias comunes a través de la narrativa fortalece los vínculos interpersonales (Gómez et al., 2015; Perla, 2022). En pocas palabras, la narrativa proporciona una herramienta de enseñanza accesible para cualquier educador. Los cuentos pueden ser de gran ayuda y podemos encontrar numerosos ejemplares de ellos en la mayoría de las escuelas. Sin embargo, es crucial utilizar la narrativa no sólo como una fuente de diversión, sino también como una herramienta básica para presentar a los estudiantes entre sí, ayudarlos a descubrir sus identidades únicas y ampliar su conocimiento del mundo que los rodea (Bermúdez & Perreros, 2011).

Un cuento ilustrado es una obra literaria breve que, además de poseer un componente narrativo, se complementa con representaciones gráficas para enriquecer y profundizar el contenido de la historia. Estas ilustraciones, más allá de ser meramente decorativas, interactúan con el texto para amplificar la comprensión, provocar emociones y guiarse mutuamente en la construcción de significados. En este formato, el diálogo entre palabra e imagen crea un tejido narrativo más robusto, permitiendo al lector una experiencia multidimensional al abordar la trama (Montalvo & Martos, 2022a). Un cuento ilustrado es una manifestación literaria en la que se amalgaman dos dimensiones intrínsecas: el

componente verbal, representado por el texto, y el componente visual, evidenciado a través de las ilustraciones. En esta estructura, el componente verbal se refiere a la secuencia narrativa que construye la trama y los personajes, otorgándoles voz y movimiento dentro de la historia. Por otro lado, el componente visual, conformado por las ilustraciones, aportan matices, contextos y profundidad a la narración, ampliando la comprensión y enriqueciendo la experiencia lectora. En un cuento ilustrado, ambas dimensiones interactúan de manera cohesiva, cada una potenciando y complementando a la otra, con el propósito de transmitir un mensaje integrado y proporcionar al lector una inmersión más completa y evocadora en el universo de la narración (Montalvo & Martos, 2022b).

Existen varios principios filosóficos y epistemológicos que forman la base y rigen la formación sexual como un campo multifacético que abarca el estudio desde la biología, el punto de vista de la psicología, también la sociología, la ética y la pedagogía en relación con la sexualidad (Gallardo et al., 2018). El humanismo promueve el potencial de cada persona fomentando la tolerancia y la independencia en su orientación sexual y su expresión de la orientación. El movimiento feminista busca empoderar a las mujeres y erradicar la opresión de todo tipo promoviendo la igualdad entre sexos y luchando contra la discriminación por motivos de género. Los apegos emocionales y sexuales, así como la necesidad de empatía y responsabilidad en ellos, están en el centro de la ética del cuidado. El constructivismo aboga por una investigación introspectiva y crítica de la sexualidad sobre la base de su principio de que el conocimiento es adquirido a través de la experiencia directa (Alicia & Programa, 2011). Por el contrario, el positivismo enfatiza la importancia de enseñar conocimientos biológicos y fomentar la salud, enfatizando el valor de los hechos y el razonamiento. Por último, pero no menos importante, la fenomenología enfatiza cómo las experiencias únicas de cada persona modelan su visión de la sexualidad. Estos principios filosóficos y epistemológicos forman la base de la educación sexual, y es crucial que los educadores y programas en este campo adopten una postura holística y respetuosa que honre la diversidad y ayude en la salud sexual y emocional de las personas.

En cuanto a su descendencia, la educación sexual se ha discutido durante décadas, y muchas naciones ya han implementado programas de este tipo en

sus escuelas mientras trabajan para educar a los padres y ellos a sus hijos (Martinez et al., 2020). Los resultados han sido rentables, pero no suficientes para justificar el tiempo y los recursos invertidos creemos que esto se debe a que algunos padres están abiertos a escuchar los consejos comprensivos de sus vecinos, mientras que otros están demasiado decididos a cambiar de opinión a pesar de la abrumadora evidencia en contrario presentada por la ciencia (Cabrera-Fajardo, 2022). El bebé, como otros animales, nace con inclinaciones e instintos innatos, cuyo alcance total permanece desconocido hasta que se contextualizan dentro de un contexto social. Esto requiere que los veamos como supervivientes de actividades primitivas con vínculos con infinitos antepasados y, por tanto, como si se encontraran en una etapa socialmente precoz. Si el desarrollo de la personalidad de un niño se reprime o no se permite que sus deseos se expresen libremente, puede desarrollar una reacción antagónica compensatoria que lo lleve a rebelarse contra todos los preceptos morales sobre toda su vida (Galarraga Montalvo et al., 2023). Creemos que esta es la razón por la cual los malos comportamientos formados en los primeros cinco años de un niño tienden a persistir durante toda su vida.

Al dar estos primeros pasos juntos, padres e hijos pueden construir una base sólida de confianza que les será de gran utilidad más adelante cuando enfrenten problemas más complejos (González, 2022). En marcado contraste con la falange de padres ansiosos y capaces de educar a sus hijos, descubrimos un vasto mar de niños cuyos padres o no practican el ascetismo que ellos enseñan o no están dispuestos a enseñarlo de todos modos debido a su falta de familiaridad con otras culturas. La responsabilidad de ayudar a estos jóvenes a conocer el significado de sus vidas y de dónde vienen es del Estado. No importa el tema, la educación sexual debe enseñarse en las escuelas. Cada médico escolar, junto con un psicólogo escolar, debe evaluar la salud de cada estudiante y recomendar los mejores momentos para que participen en estas discusiones. Creemos que no debe haber distinción entre la educación de niños y niñas si, como hemos mencionado anteriormente, no se debe dar un trato especial a determinadas instituciones para que eviten enseñar la verdad (Corvalán et al., 2022). También necesitan comprender la importancia de los sucesos naturales. Los moralistas se quejarán si implementamos nuestro plan, alegando que expondría a los niños pequeños a la sexualidad demasiado pronto. ¡Gran error!

La tiranía de las propias células no se puede superar y los esfuerzos por alterar este microcosmos a nivel molecular están condenados al fracaso. Si una persona joven participa en una actividad sexual, lo hace debido a un impulso genético específico de su especie, y es mejor si lo hace conociendo los riesgos involucrados para que pueda tomar las salvaguardias necesarias. qué pasos tomar y, en caso de enfermedad, a quién contactar en el momento de necesidad.

La ESI se refiere al proceso educativo de enseñar a los estudiantes a conocer y cuidar su cuerpo, tomar decisiones bien informadas y actuar con valores de respeto, libertad e igualdad. Además, busca que vivan su sexualidad de manera segura, saludable y satisfactoria (Minedu, 2021). Esta educación se divide en cuatro áreas principales: Identidad y corporalidad: Se refiere a entender y apreciar nuestro cuerpo, construyendo una imagen positiva de uno mismo.

También, se busca que los estudiantes reconozcan las diferentes facetas que conforman su identidad, como su historia, cultura, género y sexualidad, valorando lo que los hace únicos (Minedu, 2021). Autonomía y autocuidado: Se enfoca en enseñar a los jóvenes a tomar decisiones pensadas y responsables, adecuadas para su edad y nivel de madurez. Estas decisiones incluyen cuidarse a sí mismos y prevenir situaciones de riesgo (Minedu, 2021). Pensamiento crítico y comportamiento ético: Esta área anima a los estudiantes a reflexionar sobre las situaciones relacionadas con la sexualidad, cuestionando mitos y estereotipos de género que pueden conducir a comportamientos violentos. Además, se les alienta a analizar situaciones de desigualdad y violación de derechos, siempre pensando en la etapa de desarrollo en la que se encuentren (Minedu, 2021). Afectividad y relaciones interpersonales: Enseña a los jóvenes a establecer relaciones saludables y afectuosas a lo largo de su vida, libres de prejuicios y violencia. Promueve el reconocimiento y expresión adecuada de emociones, y a relacionarse con los demás valorando las diferencias y cuidando el bienestar del otro.

III. METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño de investigación

3.1.1 Tipo de investigación

El tipo de estudio fue aplicado, porque se aborda y altera una situación específica que presenta problemas. En este sentido, el estudio aplicado se involucró directamente con la realidad para transformarla. Por lo tanto, se buscó intervenir activamente en la educación sexual mediante el uso de cuentos ilustrados, con el propósito de producir cambios. Se presento como un enfoque cuantitativo, este paradigma reside en la capacidad de cuantificar los efectos que los cuentos ilustrados tienen sobre la educación sexual, lo que posibilita la obtención de conclusiones basadas en resultados numéricos.

3.1.2 Diseño de investigación

Se mostro como diseño el experimental lo que implica la manipulación consciente de la variable independiente (en este caso, los cuentos ilustrados) para observar su influencia sobre la variable dependiente (la educación sexual). Su alcance fue pre - experimental, que es menos riguroso que los diseños experimentales completos porque no utiliza un grupo de control. En este sentido, se observaron las modificaciones que se presentaron en la variable educación sexual luego de la aplicación de los cuentos ilustrados sin comparar estos resultados con un grupo que no reciba la intervención. El estudio que se escogió fue el longitudinal que implico recopilar datos en diferentes momentos durante el estudio. Terminando logrando aplicar el estudio explicativo, cuya intención es identificar y brindar una explicación en función a los resultados sobre las causas que genera una variable (cuentos ilustrados) en la dependiente (educación sexual).

Se detalla el diseño

Grupo	Pretest	Experto	Postest
muestra	O1	Programa	O2

Dónde:

G = (Estudiantes de segundo de primaria)

O₁= Pretest

X = (Programa)

O₂= Postest

3.2 Variables y operacionalización

Variable independiente: Uso de cuento ilustrado

Definición conceptual

Un cuento ilustrado es una obra literaria breve que, además de poseer un componente narrativo, se complementa con representaciones gráficas para enriquecer y profundizar el contenido de la historia. Estas ilustraciones, más allá de ser meramente decorativas, interactúan con el texto para amplificar la comprensión, provocar emociones y guiarse mutuamente en la construcción de significados. En este formato, el diálogo entre palabra e imagen crea un tejido narrativo más robusto, permitiendo al lector una experiencia multidimensional al abordar la trama (Montalvo & Martos, 2022a).

Operacionalización de la variable

Se presento un programa estructurado para realizar a lo largo de 13 sesiones, cada una con una duración de 50 minutos.

Indicadores

Programa

Escala de medición

Programa

Variable dependiente: educación sexual

La ESI se refiere al proceso educativo de enseñar a los estudiantes a conocer y cuidar su cuerpo, tomar decisiones bien informadas y actuar con valores de respeto, libertad e igualdad. Además, busca que vivan su sexualidad de manera segura, saludable y satisfactoria (Minedu, 2021).

Operacionalización de la variable

La variable estudiada se presentó mediante la aplicación de una lista de cotejo de educación sexual direccionado a medir su conocimiento en estudiantes de ocho años. Teniendo 16 ítems con una aplicación de 10 minutos individual/grupal.

Indicadores

Expresa con caridad sus emisiones, practica hábitos de higiene, respeta los derechos de los demás, respeta las diferencias familiares.

Escala de medición

Se utilizo la escala ordinal.

3.3 Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población y muestra

Teniendo una muestra poblacional de 20 estudiantes de segundo de primaria de ocho años.

Criterios de inclusión

Solamente se incluyó a los estudiantes que firmaron su asentimiento y sus padres consientan la participación en el estudio.

Criterios de exclusión

No se aplican.

3.3.2 Muestreo

La metodología del estudio en cuestión empleo una técnica de muestreo no probabilístico de tipo conveniencia. Este método se distingue por la selección deliberada y criteriosa de la muestra por parte del investigador, que se baso en su juicio experto y conocimiento específico del campo de estudio para identificar los sujetos de investigación (Córdova, 2019).

3.3.3 Unidad de análisis

Estudiantes de 8 años.

3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La metodología implementada en la presente investigación se ancló en la técnica observacional. Esta técnica es una herramienta metodológica esencial en la investigación científica que posibilita el registro sistemático y objetivo de las manifestaciones conductuales de los sujetos dentro de su contexto natural o de un entorno controlado.

El instrumento utilizado fue la lista de cotejo de educación sexual con 10 minutos de tiempo para su aplicación, para ser aplicado primero fue validada por expertos y se sometió al proceso de confiabilidad con una prueba piloto. Para validar el contenido se aplicó la V de Aiken obteniendo un resultado de 0,98 y el Alfa de Cronbach para la fiabilidad logrando conseguir un valor de 8,10.

Se utilizó un programa, titulado "El uso de cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños", se llevó a cabo en una Institución Educativa en Ayabaca durante el año 2023. Se estructuró para realizarse a lo largo de 13 sesiones, cada una con una duración de 50 minutos. El programa se diseñó para involucrar tanto a los niños como a sus padres, fomentando la participación de ambos en el proceso de aprendizaje. Las sesiones se caracterizan por su enfoque dinámico e interactivo, asegurando que todos los participantes se involucren y contribuyan al ambiente de aprendizaje. A través de esta metodología participativa, se buscó crear un espacio en el que niños y padres puedan aprender juntos, compartiendo experiencias y conocimientos sobre educación sexual de una manera abierta y respetuosa. El uso de cuentos ilustrados jugó un papel central en este programa, sirviendo como un recurso pedagógico clave para introducir y explorar temas de educación sexual. Estos cuentos proporcionarán una forma accesible y amigable de abordar temas que pueden ser complejos o sensibles, permitiendo a los niños y a sus padres reflexionar y dialogar sobre ellos de manera segura. El programa se ha planificado cuidadosamente para asegurar que tanto los niños como sus padres estén equipados con el conocimiento para abordar temas de educación sexual de una manera informada y respetuosa, utilizando cuentos ilustrados como una herramienta valiosa para facilitar este proceso de aprendizaje.

3.5 Procedimientos

Se solicitó formalmente la aprobación de la entidad educativa pertinente para la realización del estudio dentro de sus instalaciones. Se procedió al diseño

meticuloso del programa de investigación y el instrumento de recolección de datos. Estos fueron rigurosamente evaluados y validados por revisión por expertos, se realizó una prueba piloto para evaluar la consistencia y fiabilidad de la herramienta, a través de su aplicación en un grupo reducido pero representativo de la población objetivo. Se obtuvo el consentimiento con la firma de los padres, asimismo, se buscó el asentimiento de los estudiantes, respetando su voluntad y comprensión acerca de su participación en el estudio. Luego se aplicó el instrumento (lista de cotejo) para recoger información del antes y después de la aplicación del programa. Finalmente, se procedió a la formulación de resultados, donde se interpretaron los datos analizados.

3.6 Método de análisis de datos

En la primera fase del tratamiento analítico de la información recogida se utilizaron técnicas estadísticas descriptivas. Esta primera etapa fue necesaria para consolidar una visión global de las características significativas de los datos recogidos. Mediante el cálculo de los indicadores de tendencia central y variabilidad, se adquirió una primera comprensión del perfil y la configuración de los datos. A continuación, realizamos la prueba de Shapiro-Wilk, que es un método destinado a examinar si la variable dependiente se ajusta a una distribución normal. A continuación, se abordó el uso de enfoques estadísticos inferenciales. Este paso a la inferencia estadística se motivó por el deseo de poder investigar el fenómeno más a fondo, evaluando las afirmaciones teóricas mediante pruebas de hipótesis y extraer conclusiones fiables.

3.7 Aspectos éticos

En el ámbito de la ética, se establecieron medidas básicas para proteger la integridad de los participantes. Es imprescindible que se establezcan y apliquen leyes que garanticen la confidencialidad permanente de la información recopilada. Tanto la confidencialidad de los participantes como la seguridad de los datos recogidos durante el estudio deben estar garantizadas por estos principios. Esto indica que toda la información recopilada se trató con extrema cautela y una firme dedicación a mantener la privacidad de los datos privados o sensibles. Se elaboró una lista justa y exhaustiva de todas las fuentes revisadas y se presta la debida atención al reconocimiento adecuado de los trabajos

científicos anteriores para garantizar la atribución justa de los conocimientos obtenidos previamente. Un proceso de este tipo respeta los derechos de propiedad intelectual y garantiza la integridad académica. Para que los participantes puedan participar de forma voluntaria y con conocimiento de causa, se les informo detalladamente de los objetivos, procedimientos y posibles efectos del estudio. Para respaldar aún más la validez de la investigación, es imprescindible obtener las autorizaciones necesarias de instituciones u organismos reguladores antes de iniciar cualquier método de investigación.

IV. RESULTADOS

Tabla 1

Educación sexual en niños.

Variables	Prueba	Alto		Medio		Bajo		Total	
		fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Educación sexual en niños	Pre/test	2	9%	1	5%	17	86%	20	100%
	Pos/test	18	90%	2	10%	0	0%	20	100%

Nota: Comparativo de Pre y Postest de la educación sexual en niños.

En el pretest se observa que en su mayoría los estudiantes se encuentran en un 86% (17), en un nivel bajo en educación sexual, luego de aplicarse el programa de cuentos ilustrados, se observa un desplazamiento en el valor del postest donde se ubican en un nivel alto con el 90% (18), demostrándose la eficacia del programa en la influencia y mejora de la educación sexual en los estudiantes. Tras la aplicación del programa de cuentos ilustrados, el postest indica un cambio notable en el nivel de conocimiento sobre educación sexual entre los estudiantes. Se observa una transición mayoritaria hacia un nivel alto de comprensión en esta materia. Este desplazamiento es indicativo de la influencia positiva del programa en el enriquecimiento del conocimiento de los estudiantes en educación sexual. La eficacia del programa se puede atribuir a varios factores. Primero, el uso de cuentos ilustrados como herramienta pedagógica podría haber facilitado en los estudiantes una mejor comprensión sobre la sexualidad. Los elementos visuales y narrativos de los cuentos ilustrados son conocidos por su capacidad para captar la atención y mejorar la asimilación de conceptos, especialmente en temas complejos o sensibles como la educación sexual. Además, el cambio de un conocimiento bajo a un nivel alto en educación sexual post-programa sugiere que los cuentos ilustrados han logrado hacer que el tema sea más accesible y menos intimidante para los estudiantes. Esto implica que el programa no solo ha transmitido información, sino que también ha contribuido a cambiar actitudes, percepciones y seguridad al abordar y discutir temas de educación sexual.

Tabla 2
Prueba de normalidad

	Estadístico	Shapiro-Wilk	
		Gl	Sig.
Educación sexual en niños	,847	20	,030
D1- Identidad y corporalidad	,804	20	,009
D2- Autonomía y autocuidado	,783	20	,024
D3- Pensamiento crítico y comportamiento ético	,862	20	,019
D4- Afectividad y relaciones interpersonales	,820	20	,011

El criterio para la toma de decisiones dicta que, cuando el valor p es igual o supera 0,05, se mantiene la hipótesis nula (H0); por otro lado, si este valor es inferior, se rechaza dicha hipótesis. El uso del test de Shapiro-Wilk indica una distribución no normal de los datos, razón por la cual se optó por la Prueba de Rangos de Wilcoxon para el análisis posterior.

Hipótesis general

Ha: El uso de cuentos ilustrados influye significativamente en la educación sexual de niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023.

Tabla 3

Resultados de educación sexual en niños (ESN).

		Rangos		
		Nº	X	Σ
ESN/pos-test	– Rangos negativos	0 ^a	0,00	0,00
ESN/pre-test	Rangos positivos	20 ^b	5,12	46,25
	Empates	0 ^c		
	Total	20		

Tabla 4

Significancia de educación sexual en niños (ESN).

Estadísticos de prueba^a

ESN/pre-test – ESN/pos-test	
Z	-2,721 ^b
Sig. asintótica (bilateral)	,007

Wilcoxon

El valor de significancia ($\text{sig.} = 0,007 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la educación sexual en niños. La aceptación de la hipótesis Ha y el rechazo de H0 indican que los cuentos ilustrados son una herramienta valiosa para mejorar la educación sexual en un entorno educativo, destacando la importancia de métodos pedagógicos innovadores y adaptados a la edad para tratar temas de relevancia vital.

La hipótesis plantea que la integración de cuentos ilustrados en la educación sexual juega un rol crucial en el crecimiento de la sabiduría y el entendimiento de los niños sobre este tema. Desde una perspectiva esta hipótesis sugiere que los cuentos ilustrados, más allá de ser una herramienta de transmisión de información, pueden ser un medio efectivo para facilitar una comprensión más profunda y sensible de temas complejos de educación sexual. El análisis de los datos mostrados indica una mejora en el conocimiento sobre educación sexual después de la aplicación de cuentos ilustrados. Esto sugiere que los cuentos han sido

efectivos no solo en transmitir información, sino también en hacerla relevante y comprensible para los niños. La significancia estadística subraya la importancia del uso de cuentos ilustrados. Desde el punto de vista, este resultado sugiere que los cuentos ilustrados han tenido un efecto tangible en la mejora de la educación sexual, lo que podría atribuirse a su capacidad de una manera accesible y atractiva para los niños.

Hipótesis específica 1

Ha: El uso de cuentos ilustrados influye significativamente en la identidad y corporalidad de los niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023.

Tabla 5

Resultados de la identidad y corporalidad (IC).

		Rango	
		\bar{X}	Σ
Post_IC- Pret_IC	Rangos negativos	0 ^a	0,00
	Rangos positivos	15 ^b	4,36
	Empates	5 ^c	
	Total	20	

Tabla 6

Significancia de la identidad y corporalidad.

Estadísticos de prueba^a

	Post_IC - Pret_IC
Z	-2,105
Sig. asintótica (bilateral)	,022

Wilcoxon

El valor de significancia (sig.=,022<0,05) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la identidad y corporalidad en niños de una institución educativa. La aceptación de Ha y el rechazo de H0 demuestran que los cuentos ilustrados son una estrategia pedagógica valiosa, capaz de impactar profundamente en el aprendizaje y la salud integral. Se plantea que la utilización de cuentos ilustrados desempeña de manera eficaz en el desarrollo de la identidad. Se sugiere que los cuentos ilustrados son más que una simple herramienta de entretenimiento o educación; son un medio a través del cual las instituciones pueden explorar y comprender aspectos fundamentales de sí mismos de una manera que es tanto educativa como enriquecedora. Los resultados muestran que al carecer de rangos negativos y mostrar una mayoría en rangos positivos, indicando una tendencia positiva en la identidad y corporalidad después de la exposición a los cuentos ilustrados. Esto implica que los cuentos ilustrados han proporcionado un medio para promover una

percepción positiva de su propia imagen y corporalidad. Se recomienda que los cambios observados en la percepción de la identidad y corporalidad son significativos y probablemente atribuibles al uso de los cuentos ilustrados. Este análisis respalda la teoría de que la aplicación de cuentos ilustrados ejerce una significativa influencia en el progreso de la identidad y la corporalidad. Los cuentos ilustrados no solo sirven como una herramienta educativa, sino que también juegan un papel crucial ayudándolos a formar una comprensión saludable y positiva de sí mismos y de su cuerpo.

Hipótesis específica 2

Ha: El uso de cuentos ilustrados Influye significativamente en la autonomía y autocuidado de los niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023.

Tabla 7
Resultados de la autonomía y autocuidado (AA).

		Rango		
		N°	\bar{X}	Σ
Post_ AA- Pret_ AA	Rangos negativos	0 ^a	0,00	00,00
	Rangos positivos	17 ^b	4,41	47,35
	Empates	3 ^c		
	Total	20		

Tabla 8
Significancia de la autonomía y autocuidado.

Estadísticos de prueba ^a	
	Post_ AA - Pre_ AA
Z	-2,470
Sig. asintótica (bilateral)	,012

Wilcoxon

El valor de significancia ($\text{sig.}=.012 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la autonomía y autocuidado en niños de una institución educativa. La aceptación de Ha y el rechazo de H0 indican que los cuentos ilustrados son una herramienta valiosa en la educación, resaltando su importancia en el fomento de habilidades vitales para el desarrollo integral. El análisis sugiere que el uso de cuentos ilustrados tiene un efecto significativo en la autonomía y el autocuidado en una institución educativa. Este panorama plantea que los cuentos ilustrados son más que una herramienta de entretenimiento; son un medio efectivo para fomentar habilidades importantes en una institución, como la independencia y la capacidad de cuidarse a sí mismos. Se muestra una tendencia positiva en la autonomía y el autocuidado en una institución tras la implementación de los cuentos ilustrados. Esto sugiere que los cuentos ilustrados han facilitado un entorno de aprendizaje donde los niños han podido desarrollar una mayor independencia y habilidades de autocuidado. La

ausencia de rangos negativos y la predominancia de rangos positivos refuerzan la idea de que los cuentos ilustrados han sido una herramienta eficaz en este aspecto.

Hipótesis específica 3

Ha: El uso de cuentos ilustrados influye significativamente en el pensamiento crítico y comportamiento ético de los niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023.

Tabla 9

Resultados del pensamiento crítico y comportamiento ético. (PCCE)

		Rango	
		N°	Σ
Post_ PCCE- Pret_ PCCE	Rangos negativos	0 ^a	0,00
	Rangos positivos	18 ^b	43,10
	Empates	2 ^c	
	Total	20	

Tabla 10

Significancia del pensamiento crítico y comportamiento ético.

Estadísticos de prueba^a

	Post_ PCCE - Pre_ PCCE
Z	-2,375
Sig. asintótica (bilateral)	,018

Wilcoxon

El valor de significancia ($\text{sig.}=.018 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en el pensamiento crítico y comportamiento ético en niños de una institución educativa. La aceptación de Ha y el rechazo de H0 sugieren que los cuentos ilustrados son valiosos en la educación, no solo para el desarrollo cognitivo, sino también para el crecimiento moral y ético. La hipótesis propone que los cuentos ilustrados tienen un efecto considerable en fomentar el pensamiento crítico y el comportamiento ético entre los niños. Se determina que los cuentos ilustrados son herramientas poderosas no solo para entretener, sino también para educar, facilitando el desarrollo de habilidades de razonamiento avanzadas y la comprensión de principios éticos. Los datos muestran una tendencia general hacia una mejora en el pensamiento crítico y el comportamiento ético tras la implementación del programa de cuentos ilustrados. La ausencia de rangos negativos y la prevalencia de rangos positivos indican que los cuentos ilustrados han sido efectivos en mejorar estas áreas. Esto

puede interpretarse como un indicio de que los cuentos ilustrados han enriquecido la capacidad de los niños para analizar situaciones y tomar decisiones éticas de manera más informada y reflexiva. La significancia estadística respalda la hipótesis de un impacto positivo en el pensamiento crítico y comportamiento ético, esto implica que los cuentos ilustrados han contribuido de manera significativa a la maduración cognitiva y moral de los niños. Se reconoce que los cuentos ilustrados son más que una simple narración; son instrumentos que impulsan el crecimiento holístico de los niños, mejorando su capacidad de razonamiento y su comprensión de la ética.

Hipótesis específica 4

Ha: El uso de cuentos ilustrados influye significativamente en la afectividad y relaciones interpersonales de los niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023.

Tabla 11

Resultados de la afectividad y relaciones interpersonales (ARI).

		Rango		
		N°	\bar{X}	Σ
Post_ARI- Pret_ARI	Rangos negativos	0 ^a	0,00	00,00
	Rangos positivos	19 ^b	4,10	45,61
	Empates	1 ^c		
	Total	20		

Tabla 12

Significancia de la afectividad y relaciones interpersonales.

Estadísticos de prueba^a

	Post_ARI - Pre_ARI
Z	-2,476
Sig. asintótica (bilateral)	,027

Wilcoxon

El valor de significancia (sig.=,027<0,05) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la afectividad y relaciones interpersonales en niños de una institución educativa. La validación de Ha y la refutación de H0 resaltan la relevancia de los cuentos ilustrados en el ámbito educativo, poniendo de relieve su importancia en el cultivo de competencias emocionales y sociales desde temprana edad. De acuerdo al estudio realizado se sugiere un vínculo notable entre los cuentos ilustrados y el enriquecimiento de la inteligencia emocional y las competencias sociales de los niños. Esto implica que los cuentos ilustrados trascienden su función como herramientas didácticas, actuando como catalizadores eficientes en el progreso de la inteligencia emocional y en la potenciación de las capacidades de interacción social en los niños. La información presentada revela un progreso en la expresión emocional y las habilidades interpersonales como resultado de la introducción de cuentos

ilustrados, lo cual se evidencia por la inexistencia de rangos negativos y la predominancia de rangos positivos. Esto indica que los cuentos ilustrados han jugado un papel clave en la promoción de una mayor sensibilidad emocional, entendimiento de emociones y destrezas comunicativas entre los niños.

La evidencia estadística apoya la hipótesis de un impacto beneficioso de los cuentos ilustrados en estas áreas. Esto significa que la implementación de cuentos ilustrados ha sido un elemento esencial en la ampliación de la habilidad de los niños para interactuar y comprender emociones, tanto personales como de los demás. Este análisis corrobora la hipótesis de que los cuentos ilustrados ejercen una influencia positiva en la esfera afectiva y en la formación de relaciones interpersonales constructivas en los niños. Los cuentos ilustrados se destacan no solo como recursos pedagógicos, sino también como instrumentos vitales en el fomento del desarrollo emocional y social, promoviendo el avance integral de los niños.

V. DISCUSIÓN

En el objetivo general los resultados señalan que con un valor de significancia ($\text{sig.}=007<0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la educación sexual en niños. Los estudios de Cabrera-Fajardo (2022) y Fajardo-Mora & Díaz-Campoverde (2022) destacan la educación sexual integral, así como su importancia y su papel en el desarrollo de los jóvenes, al igual que Moreno & Santibañez (2021) y Heredia & Rodríguez (2021), quienes subrayan los avances y desafíos en la educación sexual en diversos contextos. Estos estudios coinciden en la necesidad de enfoques educativos adaptados y eficaces para abordar la sexualidad de manera integral.

Los resultados del programa de cuentos ilustrados, que mostraron una influencia significativa en la educación sexual, se alinean con la idea de que métodos didácticos innovadores y accesibles, como la literatura infantil, pueden ser eficaces para transmitir conceptos complejos de manera comprensible para los niños. Esta coincidencia refuerza la relevancia de utilizar herramientas pedagógicas creativas y adaptadas a la edad para la educación sexual, tal como sugieren Montalvo & Martos (2022) y Briosco (2018), quienes resaltan el papel positivo de la literatura infantil en el desarrollo de competencias. Además, la inclusión de cuentos ilustrados en la educación sexual se alinea con la perspectiva de Sotomayor (2022), quien enfatiza la importancia de comprender y abordar los temas de sexualidad de manera adecuada y efectiva. La literatura infantil, como método didáctico, puede ayudar a superar barreras y preconcepciones, ofreciendo una manera más accesible y atractiva de tratar temas delicados y necesarios para el desarrollo integral de los niños. El análisis de los antecedentes y los resultados obtenidos sugiere que la utilización de cuentos ilustrados como herramienta educativa en la educación sexual de niños es un método efectivo y alineado con las tendencias actuales en la pedagogía de la sexualidad. Este enfoque no solo facilita la comprensión de temas complejos de manera amigable y accesible, sino que también se adapta a las necesidades específicas de la primera infancia, contribuyendo así al desarrollo integral y saludable de los niños.

Teóricamente el programa de cuentos ilustrados ha demostrado tener un impacto significativo en la educación sexual de los niños, alineándose con diversas bases teóricas en la literatura.

Según Gallegos (2018) y García (2015), los cuentos fomentan interacciones valiosas entre alumnos e instructores, creando un entorno de aprendizaje activo y participativo. Este enfoque capta la atención de los niños, como sugieren Delgado et al. (2022) y Niño (2011), al hacer la información más atractiva y relevante para ellos. La selección cuidadosa de los cuentos, resaltada por González Vázquez & Rodríguez Cobos (2018), Cancho (2022) y Guangasi (2015), es crucial para alinear los contenidos con los objetivos educativos, especialmente en temas delicados como la sexualidad. Esto se refleja en la efectividad del programa, donde la elección de historias apropiadas juega un papel fundamental en transmitir conceptos complejos de manera accesible para los niños. La narrativa y la ilustración en los cuentos ilustrados, mencionada por Montalvo & Martos (2022), fortalecen la comprensión y el engagement de los niños. La combinación de texto e imágenes enriquece la experiencia de aprendizaje, permitiendo a los niños explorar conceptos de sexualidad de manera más profunda y empática. Finalmente, la educación sexual, como campo multidisciplinario discutido por Gallardo et al. (2018), requiere un enfoque holístico y respetuoso, tal como se implementa en el programa de cuentos ilustrados. Este enfoque integra diversas perspectivas y enseña a los niños a comprender y respetar así mismo y a los demás, en línea con los principios de la ESI mencionados por el Minedu (2021). En conclusión, el programa de cuentos ilustrados refleja un entendimiento profundo de las teorías educativas y pedagógicas actuales, aplicándolas efectivamente para mejorar la educación sexual en niños.

La implementación del programa de cuentos ilustrados en la educación sexual de niños representa un enfoque innovador y efectivo, alineado con teorías pedagógicas contemporáneas. Los resultados de este programa resaltan cómo métodos didácticos creativos, como la literatura infantil, son eficaces para comunicar conceptos complejos de manera que los niños pueden comprender y asimilar fácilmente. Este enfoque no solo promueve la comprensión amigable de temas complejos, sino que también se adapta a las necesidades específicas de la

primera infancia, contribuyendo de manera significativa al desarrollo integral y saludable de los niños.

En el primer objetivo específico del estudio se encontró que el valor de significancia ($\text{sig.} = ,022 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la identidad y corporalidad en niños de una institución educativa. Se coincide con Cabrera-Fajardo (2022) quienes encontraron que el objetivo principal de la educación sexual radica en respaldar el desarrollo de individuos capaces de tomar decisiones imparciales, reconocer y aceptar los cambios naturales de sus cuerpos, así como asumir su identidad de manera responsable. En consecuencia, se enfatiza la importancia de mejorar la comprensión de la función biológica y la implementación de diversas estrategias educativas que faciliten la gestión adecuada de los elementos psicosociales relacionados con la sexualidad. Heredia & Rodríguez (2021) resaltan la necesidad de implementar estrategias integrales de educación sexual en el sistema educativo mexicano para fomentar una comprensión más completa y saludable de la sexualidad entre los estudiantes. Teóricamente, se encuentra coincidencia con lo mencionado por Minedu (2021) quienes sostienen que la identidad y corporalidad se refiere a entender y apreciar nuestro cuerpo, construyendo una imagen positiva de uno mismo. También, se busca que los estudiantes reconozcan las diferentes facetas que conforman su identidad, como su historia, cultura, género y sexualidad, valorando lo que los hace únicos. La narración es muy adecuada para fomentar el pensamiento creativo y fortalecer los vínculos que son la base del trabajo cooperativo en grupos. Porque compartir experiencias comunes a través de la narrativa fortalece los vínculos interpersonales (Gómez et al., 2015; Perla, 2022). En pocas palabras, la narrativa proporciona una herramienta de enseñanza accesible para cualquier educador. Los cuentos pueden ser de gran ayuda y podemos encontrar numerosos ejemplares de ellos en la mayoría de las escuelas. Sin embargo, es crucial utilizar la narrativa no sólo como una fuente de diversión, sino también como una herramienta básica para presentar a los estudiantes entre sí, ayudarlos a descubrir sus identidades únicas y ampliar su conocimiento del mundo que los rodea (Bermúdez & Perreros, 2011). El estudio evidencia que los cuentos ilustrados influyen significativamente en el desarrollo de la identidad y corporalidad de los niños, un hallazgo que resuena con las teorías de Cabrera-Fajardo (2022) y

Minedu (2021). Estos textos resaltan la importancia de la educación sexual en ayudar a los niños a comprender y aceptar su cuerpo e identidad. Los cuentos ilustrados, más que un mero entretenimiento, se revelan como herramientas pedagógicas potentes, contribuyendo al desarrollo de una imagen corporal positiva y al reconocimiento de la diversidad individual. Este enfoque narrativo, según Gómez et al. (2015) y Perla (2022), no solo fomenta el pensamiento creativo, sino que también fortalece las relaciones y trabajo colaborativo. Así, los cuentos ilustrados emergen como un medio esencial en la educación, ofreciendo a los educadores un recurso valioso para abordar temas complejos de identidad y sexualidad de una manera accesible y significativa para los niños.

En el segundo objetivo específico se determinó que con un valor de significancia ($\text{sig.} = 0,012 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la autonomía y autocuidado en niños de una institución educativa. Se coincide con los estudios realizados por Moreno & Santibañez (2021) quienes sostienen que es necesario potenciar la apreciación de los derechos en el contexto de la sexualidad, especialmente en relación con la diversidad sexual y equidad de género, para hacer frente a la persistente violencia y discriminación de género en la región. Teóricamente se concuerda con lo mencionado por Minedu (2021) quien conceptualiza la autonomía y autocuidado como aquella dimensión que se enfoca en enseñar a los jóvenes a tomar decisiones pensadas y responsables, adecuadas para su edad y nivel de madurez. Estas decisiones incluyen cuidarse a sí mismos y prevenir situaciones de riesgo. En este sentido, la narración es muy adecuada para fomentar el pensamiento creativo y fortalecer los vínculos que son la base del trabajo cooperativo en grupos. Porque compartir experiencias comunes a través de la narrativa fortalece los vínculos interpersonales (Gómez et al., 2015; Perla, 2022). En pocas palabras, la narrativa proporciona una herramienta de enseñanza accesible para cualquier educador. Los cuentos pueden ser de gran ayuda y podemos encontrar numerosos ejemplares de ellos en la mayoría de las escuelas. Sin embargo, es crucial utilizar la narrativa no sólo como una fuente de diversión, sino también como una herramienta básica para presentar a los estudiantes entre sí, ayudarlos a descubrir sus identidades únicas y ampliar su conocimiento del mundo que los rodea (Bermúdez & Perreros, 2011). Los hallazgos del estudio sobre

el impacto de los cuentos ilustrados en la educación sexual de los niños destacan la necesidad de enfatizar los derechos sexuales y la equidad de género para combatir la discriminación y violencia de género. Esto se alinea con el enfoque del programa de cuentos ilustrados, que puede ser una herramienta efectiva para abordar estos temas sensibles y complejos de una manera accesible para los niños. Por su parte, Minedu resalta la importancia de enseñar autonomía y autocuidado, aspectos que los cuentos ilustrados pueden facilitar al presentar escenarios donde los personajes toman decisiones responsables. La narrativa, es una técnica poderosa para fomentar el pensamiento crítico y la empatía, elementos clave en la educación sexual. Así, los cuentos ilustrados no solo entretienen, sino que también se convierten en herramientas pedagógicas fundamentales para enseñar a los niños sobre diversidad, respeto, y cuidado propio y de los demás.

En el tercer objetivo específico se determinó que el valor de significancia ($\text{sig.}=018<0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en el pensamiento crítico y comportamiento ético en niños de una institución educativa. Se coincide con lo mencionado por Minedu (2021) refieren que el pensamiento crítico y comportamiento ético es un área que anima a los estudiantes a reflexionar sobre las situaciones relacionadas con la sexualidad, cuestionando mitos y estereotipos de género que pueden conducir a comportamientos violentos. Además, se les alienta a analizar situaciones de desigualdad y violación de derechos, siempre pensando en la etapa de desarrollo en la que se encuentren. El estudio demostró que los cuentos ilustrados influyen significativamente en el desarrollo del pensamiento crítico y el comportamiento ético en niños. Los cuentos ilustrados, al presentar situaciones variadas y complejas, fomentan la reflexión y el análisis crítico en los niños, ayudándoles a comprender y cuestionar las normas sociales, incluyendo mitos y estereotipos de género. Esta metodología educativa es eficaz para enseñar a los niños a reconocer y abordar situaciones de desigualdad y violaciones de derechos, alineándose con su nivel de desarrollo y madurez. Así, los cuentos ilustrados se convierten en un recurso valioso para promover una educación sexual integral que no solo informa, sino que también forma ciudadanos conscientes y éticos desde temprana edad.

En el cuarto objetivo específico se encontró que el valor de significancia ($\text{sig.} = ,027 < 0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la afectividad y relaciones interpersonales en niños de una institución educativa. Coincidiendo con lo manifestado por Minedu (2021) quien sostiene que la afectividad y relaciones interpersonales enseña a los jóvenes a establecer relaciones saludables y afectuosas a lo largo de su vida, libres de prejuicios y violencia. Promueve el reconocimiento y expresión adecuada de emociones, y a relacionarse con los demás valorando las diferencias y cuidando el bienestar del otro. En concordancia con el humanismo este promueve el potencial de cada persona fomentando la tolerancia y la independencia en su orientación sexual y su expresión de la orientación. Por su parte, el movimiento feminista busca empoderar a las mujeres y erradicar la opresión de todo tipo promoviendo la igualdad entre sexos y luchando contra la discriminación por motivos de género. Los apegos emocionales y sexuales, así como la necesidad de empatía y responsabilidad en ellos, están en el centro de la ética del cuidado. El constructivismo aboga por una investigación introspectiva y crítica de la sexualidad sobre la base de su principio de que el conocimiento es adquirido a través de la experiencia directa (Alicia & Programa, 2011). Por el contrario, el positivismo enfatiza la importancia de enseñar conocimientos biológicos y fomentar la salud, enfatizando el valor de los hechos y el razonamiento. Por último, pero no menos importante, la fenomenología enfatiza cómo las experiencias únicas de cada persona modelan su visión de la sexualidad.

VI. CONCLUSIONES

1. Se concluye que con un valor de significancia ($\text{sig.}=007<0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la educación sexual en niños. La aceptación de la hipótesis H_a y el rechazo de H_0 indican que los cuentos ilustrados son una herramienta valiosa para mejorar la educación sexual en un entorno educativo, destacando la importancia de métodos pedagógicos innovadores y adaptados a la edad para tratar temas de relevancia vital.
2. Se determinó que con un valor de significancia ($\text{sig.}=,022<0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la identidad y corporalidad en niños de una institución educativa. La aceptación de H_a y el rechazo de H_0 demuestran que los cuentos ilustrados son una estrategia pedagógica valiosa, capaz de impactar profundamente en el aprendizaje y la salud integral.
3. Se concluye que con un valor de significancia ($\text{sig.}=012<0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la autonomía y autocuidado en niños de una institución educativa. La aceptación de H_a y el rechazo de H_0 indican que los cuentos ilustrados son una herramienta valiosa en la educación, resaltando su importancia en el fomento de habilidades vitales para el desarrollo integral.
4. Se concluye que con un valor de significancia ($\text{sig.}=018<0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en el pensamiento crítico y comportamiento ético en niños de una institución educativa. La aceptación de H_a y el rechazo de H_0 sugieren que los cuentos ilustrados son valiosos en la educación, no solo para el desarrollo cognitivo, sino también para el crecimiento moral y ético.
5. Se concluye que el valor de significancia ($\text{sig.}=,027<0,05$) permite establecer que el programa de cuentos ilustrados ha tenido una influencia significativa en la afectividad y relaciones interpersonales en niños de una institución educativa. La validación de H_a y la refutación de H_0 resaltan la relevancia de los cuentos ilustrados en el ámbito educativo, poniendo de relieve su importancia en el cultivo de competencias emocionales y sociales desde temprana edad.

VII. RECOMENDACIONES

1. Al director buscar colaboración con psicólogos, pedagogos y expertos en desarrollo infantil para la creación y selección de material de cuentos ilustrados que sea adecuado y efectivo para la educación sexual en diferentes grupos de edad. Asimismo, Incentivar a escritores y artistas locales para crear cuentos ilustrados que aborden la educación sexual, reflejando la diversidad cultural y social de la comunidad.
2. A los docentes fomentar un entorno de aula que respete las diferencias y promueva la aceptación, usando los cuentos ilustrados como herramienta para iniciar conversaciones sobre diversidad, inclusión y autoaceptación. Después de la lectura de los cuentos, realice actividades grupales y discusiones que permitan a los estudiantes expresar sus pensamientos y sentimientos, fomentando la empatía y el respeto mutuo. Además, incluir actividades creativas como dibujo o escritura para que los niños exploren y expresen su propia identidad y percepciones corporales.
3. A los docentes utilizar cuentos ilustrados que aborden temas de autonomía y autocuidado, mostrando personajes que toman decisiones responsables y cuidan de sí mismos. Diseñar actividades que permitan a los estudiantes practicar habilidades de autocuidado y toma de decisiones, como juegos de roles o proyectos de clase. Fomente la confianza y la autoestima en los estudiantes, ayudándoles a reconocer y valorar sus propias capacidades y decisiones. Enseñe a los estudiantes a respetar las decisiones y el espacio personal de los demás, promoviendo un ambiente de empatía y comprensión en el aula.
4. A los docentes organizar actividades donde los niños asuman los roles de diferentes personajes de los cuentos, permitiéndoles explorar y entender diversas perspectivas. Ayudar a los estudiantes a identificar y discutir los valores y lecciones éticas presentes en los cuentos, relacionándolos con situaciones de la vida real. Animar a los niños a reflexionar sobre cómo aplicarían los aprendizajes de los cuentos en sus propias vidas, fomentando así el desarrollo de un código ético personal.
5. A los docentes involucrar a los niños en proyectos que requieran trabajo en equipo, basados en los temas de los cuentos ilustrados. Esto puede incluir

obras de teatro, murales colectivos o libros de cuentos creados por los propios estudiantes. Utilizar situaciones de los cuentos para enseñar y practicar la resolución pacífica de conflictos, mostrando cómo los personajes superan desacuerdos o malentendidos.

REFERENCIAS

- Alicia, M., & Programa, S. (2011). *Epistemología de la sexualidad*.
<https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/programas/pp.7357/pp.7357.pdf>
- Benítez Ponce, A. (2019). *El habla y el lenguaje en niños con síndrome de Down* [Universidad de Jaén].
http://tauja.ujaen.es/bitstream/10953.1/9925/1/TFG_ANABENITEZ.pdf
- Bermúdez, B., & Perreros, P. (2011). Técnicas grafoplásticas en el desarrollo de la psicomotricidad fina [Tesis de Licenciatura, Universidad Estatal de Milagro]. In *Universidad Estatal de Milagro*.
[http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/2052/1/Técnicas grafoplásticas en el desarrollo de la Psico Motricidad Fina.pdf](http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/2052/1/Técnicas%20grafoplásticas%20en%20el%20desarrollo%20de%20la%20Psico%20Motricidad%20Fina.pdf)
- Briosco, O. S. K. (2018). *CHILDREN'S TALES AS A TEACHING STRATEGY FOR THE DEVELOPMENT OF ORAL EXPRESSION IN CHILDREN OF 5 YEARS OF THE INITIAL EDUCATIONAL INSTITUTION N ° 641 DE VIRA, PROVINCE OF HUARI - 2018*. 1, 430–439.
[https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/13129/ARTICULO CIENTIFICO BRIOSO SUSANA TALLER IV%2C 2018-2.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/13129/ARTICULO%20CIENTIFICO%20BRIOSCO%20SUSANA%20TALLER%20IV%202018-2.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Cabrera-Fajardo, D. P. (2022). Comprehensive sexual education at school Abstract. *Revista UNIMAR*, 40(1), 136–151.
<https://doi.org/10.31948/rev.unimar/unimar40-1-art7>
- Cabrera Barrios, M., Ríos de la Rosa, E., & Montalvo Martínez, A. (2015). Implementación de pictogramas como estrategia pedagógica para promover el aprendizaje de la lectura y la escritura de los estudiantes del grado primero en el Instituto Mixto Freinet [Universidad de Cartagena]. In *Universidad de Cartagena* (Vol. 151, Issue 1).
[https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/2547/PROYECTO DE GRADO FINAL.pdf?sequence=2&isAllowed=y](https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/2547/PROYECTO%20DE%20GRADO%20FINAL.pdf?sequence=2&isAllowed=y)
- Cancho, H. J. E. (2022). *Estrategia ruleta para mejorar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa pública de Ayacucho, 2022* [Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/100707/Cancho_HJE-SD.pdf?sequence=4
- CARE Perú. (2020). *La importancia de la educación sexual integral para el desarrollo de las niñas*. Noticias . <https://care.org.pe/la-importancia-de-la-educacion-sexual-integral-para-el-desarrollo-de-las-ninas/>
- Corvalán, N., Schroder, M., & Fainboim, L. (2022). Hacia una Educación Sexual Integral que contemple las identidades y subjetividades digitales. *Revista Latinoamericana de Economía y Sociedad Digital*, 1–11.
<https://doi.org/10.53857/rqxb2303>
- Delgado, M. M., Méndez, I., & Ruiz, E. C. (2022). Reading Comprehension and Motivation in Early Childhood Education Using Light. *Investigaciones Sobre Lectura*, 2(17), 93–109. <https://doi.org/10.24310/isl.vi18.14399>

- Dimitriadis, Y., Asensio, J., Gómez, E., Martínez, A., Bote, M., Gorgojo, G., & Vaquero, L. (2004). Middleware para CSCL: Marco de Componentes software y apoyo de tecnología grid. *Revista Iberoamericana de Inteligencia Artificial*, 8(24).
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=92502404>
- Fajardo-Mora, J. N., & Díaz-Campoverde, D. C. (2022). Sex education in early childhood of four year olds. *Maestro y Sociedad*, 19(1), 293–303.
<https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/5499>
- Galarraga Montalvo, N. J., Rosero Bolaños, C. N., López Anrango, J. G., Araujo Vílchez, I., Duque Granados, R. A., & Cadena-Palacios, C. N. (2023). Percepción de cuidadores principales acerca de la educación sexual a tempranas edades. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 1816–1831. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.5439
- Gallardo, H., Vergel, M., & Laguado, J. (2018). Epistemological foundations for a psycho-pedagogical model in sexual education. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 10(1), 95–117.
<https://doi.org/https://doi.org/10.22335/rict.v10i1.510>
- Gallegos, G. M. (2018). “Elaboración de cuentos Pictográficos para estimular el desarrollo del Lenguaje En Niños De 4 a 5 Años Del Cdi Manitos Creativas Para El Año Lectivo 2017 - 2018” [Tesis de Maestría, Universidad Politécnica Salesiana]. In *Kinders Del Real*.
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/15380/1/UPS-CT007567.pdf>
- García, C. (2015). *La narración de cuentos como estrategia para el desarrollo de la expresión oral de los estudiantes de 3 años de la I.E.I. N° 1196 de Livin de Curilcas del distrito de Pacaipampa provincia de Ayabaca -2014* [esis de licenciatura, Universidad Católica Los Ángeles Chimbote].
http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/123456789/247/GARCIA_F%0AALLA_CLEOTILDE_NARRACION_DE_CUENTOS.pdf?sequence=1&isAll%0Aowed=y%0A
- Gómez, R. T., Molano, P. O., & Rodríguez, C. S. (2015). *La actividad lúdica como estrategia pedagógica para fortalecer el aprendizaje de los niños de la Institución Educativa Niño Jesús de Praga* (Issue March) [Universidad de Tolima]. <https://core.ac.uk/download/pdf/51068415.pdf>
- González, G. H. (2022). Embarazo adolescente y mortalidad materna en países de América Latina. *Población y Desarrollo - Argonautas y Caminantes*, 18, 10–26. <https://doi.org/10.5377/PDAC.V18I1.15028>
- González Vázquez, M. E., & Rodríguez Cobos, M. J. (2018). *Las actividades lúdicas como estrategias metodológicas en la educación inicial* [Universidad Estatal del Milagro].
[http://201.159.222.36/bitstream/123456789/4139/2/LAS ACTIVIDADES LÚDICAS COMO ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS EN LA EDUCACIÓN INICIAL.pdf](http://201.159.222.36/bitstream/123456789/4139/2/LAS%20ACTIVIDADES%20LÚDICAS%20COMO%20ESTRATEGIAS%20METODOLÓGICAS%20EN%20LA%20EDUCACIÓN%20INICIAL.pdf)
- Granda-Azcarraga, Pomes, C. M., & Caceres, Z. F. (2023). *nArrAtive disCourse And pArents’ story telling At home to presChool Children who present*

IAnguAge impAirement. 111–128. <https://doi.org/10.1590/1980-54702023v29e0219>

- Guangasi, L. (2015). *Las técnicas grafoplásticas y su incidencia en el desarrollo artístico en los niños de los primeros años de educación inicial de la Escuela Paulo Freire*. Tesis de Licenciatura, Universidad Técnica de Ambato.
- Guarneros, R. E., & Vega, P. L. (2014). Habilidades lingüísticas orales y escritas para la lectura y escritura en niños preescolares. *Avances En Psicología Latinoamericana*, 32(1), 21–35. <https://doi.org/10.12804/apl32.1.2014.02>
- Heredia, E. A. L., & Rodríguez, B. A. (2021). La educación sexual escolar... ¿Funciona? *Revista Digital Universitaria*, 22(4), 1–10. <https://doi.org/10.22201/cuaieed.16076079e.2021.22.4.12>
- Martinez, E. A., Montero, G. I., & Zambrano, R. M. (2020). El embarazo adolescente como un problema de salud pública en Latinoamérica. *Espacios*, 41(47), 1–10. <https://doi.org/10.48082/espacios-a20v41n47p01>
- MinEduc. (2018). *Área de Lengua y Literatura. La importancia de enseñar y aprender Lengua y Literatura*. http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_anio_LENGUA.pdf
- Ministerio de Educación [Minedu]. (2021a). Guía para implementar la Educación Sexual Integral. *Ministerio de Educación*, 49. <https://www.grade.org.pe/crear/archivos/Guía-para-implementar-la-ESI.pdf>
- Ministerio de Educación [Minedu]. (2021b). Guía para implementar la Educación Sexual Integral. *Ministerio de Educación*, 49.
- Montalvo, C. J. A., & Martos, C. N. (2022a). Design of Illustrated Stories and Children's Reading Attention – The Case of the Digital Library App Correpalabras. *Alabe Revista de Investigación Sobre Lectura y Escritura*, 26. <https://doi.org/10.25115/alabe26.7787>
- Montalvo, C. J. A., & Martos, C. N. (2022b). Diseño de cuentos ilustrados y atención lectora infantil: el caso de la aplicación y biblioteca digital Correpalabras. *Alabe Revista de Investigación Sobre Lectura y Escritura*, 26. <https://doi.org/10.25115/alabe26.7787>
- Morduchowicz, R. (2021). *Adolescentes, participación y ciudadanía digital*. Fondo de Cultura Económica.
- Moreno, V. S. P., & Santibañez, B. M. A. (2021). Sex Education in Latin America: a review of state of the art in Colombia, Chile, Mexico, and Uruguay. *Revista Educación Las Américas*, 11(1), 57–77. <https://doi.org/10.35811/rea.v11i1.145>
- Niño, R. V. M. (2011). *Metodología de la investigación diseño y ejecución*. Ediciones de la U.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura [Unesco]. (2022). *El camino hacia la educación integral en sexualidad. Informe sobre la situación en el mundo*.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381628?posInSet=1&queryId=f1db48f2-3ec7-4adf-ba4e-44612b5b74c2>

- Perla, R. D. G. (2022). Fichas léxicas en la comprensión inferencial de textos discontinuos en niños de primaria de una institución educativa privada, Lima 2022 [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. In *Psikologi Perkembangan*.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/95147/Perla_RDG-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rosero, M. E. dl R., Ruiz, M. M. I., Pérez, C. M. B., & Mayorga, J. L. C. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Horizontes. Revista de Investigación En Ciencias de La Educación*, 4(16), 634–644.
<https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.142>
- Sotomayor, G. M. (2022). INFLUENCE OF KNOWLEDGE ON SEXUAL EDUCATION AND REPRODUCTIVE HEALTH IN SECONDARY EDUCATION LIMA, PERÚ. *Paideia XXI*, 12(1), 11–24.
<https://doi.org/10.31381/paideia.v12i1.4384>
- Suyo-Vega, J. A., Meneses-La-Riva, M. E., Fernández-Bedoya, V. H., Polônia, A. D. C., Miotto, A. I., Alvarado-Suyo, S. A., & Barrera-Gómez, M. R. (2022). Undergraduate Teaching in Scientific Research: A Systematic Review of the Literature Available in Scopus, Eric and Scielo, 2012-2021. *Journal of Educational and Social Research*, 12(3), 12–31.
<https://doi.org/10.36941/jesr-2022-0063>
- Tipán, G. S. J. (2020). La expresión corporal en el proceso de aprendizaje en los niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa Aloasí en la Provincia de Pichincha, Cantón Mejía, Parroquia Aloasí en el año lectivo 2019-2020 [Universidad Técnica de Cotopaxi]. In *Universidad técnica de cotopaxi* (Vol. 1). <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/4501/1/PI-000727.pdf>
- Tomás, L. J., & Vásquez, H. L. (2016). Potenciando la creatividad humana: taller de escritura creativa. *Papeles de Trabajo - Centro de Estudios Interdisciplinarios En Etnolingüística y Antropología Socio-Cultural*, 31, 19–37. <http://www.scielo.org.ar/pdf/paptra/n31/n31a02.pdf>
- Yagual, C. B. M. (2021). Estrategia pedagógica de aula invertida para la comprensión lectora mediante google classroom, en estudiantes de nivel básica media, año 2020 [Universidad Estatal Península de Santa Elena]. In *Repositorio Dspace*. <https://repositorio.upse.edu.ec/handle/46000/6157>

ANEXOS

Anexo 1:

Anexo 1: Tabla de matriz de operacionalización de variables

Variables de Estudio	Definición Conceptual	Definición Operacional	Dimensión	Indicador	Escala De Medición
El uso de cuentos ilustrados	Un cuento ilustrado es una obra literaria breve que, además de poseer un componente narrativo, se complementa con representaciones gráficas para enriquecer y profundizar el contenido de la historia. Estas ilustraciones, más allá de ser meramente decorativas, interactúan con el texto para amplificar la comprensión, provocar emociones y guiarse mutuamente en la construcción de significados. En este formato, el diálogo entre palabra e imagen crea un tejido narrativo más robusto, permitiendo al lector una experiencia multidimensional al abordar la trama (Montalvo & Martos, 2022a).		El componente verbal		Programa
			El componente visual		
Educación sexual en niños	La ESI se refiere al proceso educativo de enseñar a los estudiantes a conocer y cuidar su cuerpo, tomar decisiones bien informadas y actuar con valores de respeto, libertad e igualdad. Además, busca que vivan su sexualidad de manera segura, saludable y satisfactoria (Minedu, 2021).		Identidad y corporalidad	Expresa con caridad sus emisiones	1-4
			Autonomía y autocuidado	Practica hábitos de higiene	5-8
			Pensamiento crítico y comportamiento ético	Respeto los derechos de los demás	9-12
			Afectividad y relaciones interpersonales	Respeto las diferencias familiares	13-16

Anexo 2: Instrumento recolección de datos

LISTA DE COTEJO DE EDUCACIÓN SEXUAL EN NIÑOS				
Instrucciones: Por favor, indica tu nivel de acuerdo con cada afirmación marcando el número que mejor represente tu opinión.				
VARIABLE DEPENDIENTE		Escala de respuestas		
EDUCACIÓN SEXUAL EN NIÑOS		Siempre (3)	ocasionalmente (2)	Nunca (1)
	DIMENSIÓN 1: Identidad y corporalidad			
1	Reconoce y nombra correctamente las partes de su cuerpo.			
2	Expresa con claridad sus emociones relacionadas con su propio cuerpo.			
3	Acepta las diferencias físicas entre él mismo y sus compañeros.			
4	Muestra curiosidad por conocer los cambios que experimentará su cuerpo durante la pubertad.			
	DIMENSIÓN 2: Autonomía y autocuidado			
5	Practica hábitos básicos de higiene personal de forma regular.			
6	Entiende la importancia de decir "no" cuando se siente incómodo con algún tipo de contacto físico.			
7	Identifica y nombra a los adultos de confianza a los que puede acudir en caso de necesitar ayuda.			
8	Reconoce situaciones de riesgo y sabe cómo actuar ante ellas.			
	DIMENSIÓN 3. Pensamiento crítico y comportamiento ético			
9	Diferencia entre comportamientos apropiados e inapropiados en relación a la intimidad y el respeto mutuo.			
10	Comprende que todos tienen derecho a la privacidad y respeta este derecho en los demás.			
11	Reflexiona antes de actuar y considera las consecuencias de sus acciones en su bienestar y en el de los demás.			
12	Rechaza y reporta situaciones de acoso o abuso.			
	DIMENSIÓN 4. Afectividad y relaciones interpersonales			
13	Expresa afecto de manera apropiada y respeta las manifestaciones de afecto de los demás.			
14	Entiende que las relaciones deben basarse en el respeto mutuo y la confianza.			
15	Reconoce y respeta las diferentes formas de familia y de expresión de amor.			
16	Desarrolla habilidades para establecer amistades saludables y positivas.			

FICHA TÉCNICA

Nombre del instrumento:	lista de cotejo de educación sexual en niños
Fecha de Creación:	Octubre-2023
Autor(es):	Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar
Procedencia	Perú - Piura
Administración	Individual
Tiempo de aplicación	10 minutos
Número de Ítems/Preguntas:	16 preguntas
Ámbito de aplicación:	Educación
Significación:	El instrumento está diseñado de acuerdo con las siguientes dimensiones: Identidad y corporalidad Autonomía y autocuidado Pensamiento crítico y comportamiento ético Afectividad y relaciones interpersonales
Objetivo:	Medir el nivel de educación sexual en niños
Edades:	8 años
Escala de Respuestas:	Siempre (3) Ocasionalmente (2) Nunca (1)
Confiabilidad:	Prueba piloto - alfa de Cronbach
Validez contenida	Evaluación por juicios de cinco expertos, se utilizó la V Aiken para que sustente la validez
Niveles	Conocimiento básico, medio y profundo

Estadísticas de fiabilidad

Alpha Cronbach	N de elementos
,810	16

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
1	46,60	52,489	,629	,787
2	47,00	59,556	,159	,814
3	46,90	55,211	,480	,797
4	46,90	58,100	,318	,806
5	46,50	59,167	,343	,805
6	46,80	52,844	,639	,787
7	47,00	59,556	,159	,814
8	46,90	55,211	,480	,797
9	46,90	58,100	,318	,806
10	46,50	59,167	,343	,805
11	46,80	52,844	,639	,787
12	46,80	52,844	,639	,787
13	46,50	59,167	,343	,805
14	47,00	59,556	,159	,814
15	46,80	52,844	,639	,787
16	47,00	55,111	,445	,799

V de Aiken

CUESTIONARIO CUESTIONARIO DE DESEMPEÑO DOCENTE																										
Dimensiones	N°	Claridad					Prom	V Aiken	Coherencia					Prom	V Aiken	Relevancia					Prom	V Aiken	Prom Global	V Aiken	Fórmula V Aiken	<p>Tomado de: Perfíel, R.D. y Giacobbi, P.R. (2004). Applying a score confidence interval to Aiken's item content-relevance index. <i>Measurement in</i></p> <p>Pró y del 2013 213-225.</p>
		Juez N°1	Juez N° 2	Juez N°3	Juez N°4	Juez N°5			Juez N°1	Juez N° 2	Juez N°3	Juez N°4	Juez N°5			Juez N°1	Juez N° 2	Juez N°3	Juez N°4	Juez N°5						
D1	1	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	3	4	4	4	4	3.8	0.9	3.93	0.98	$V = \frac{\bar{X} - l}{k}$	
	2	3	4	4	4	4	3.8	0.9	3	4	4	4	4	3.8	0.9	3	4	4	4	4	3.8	0.9	3.80	0.93		
	3	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4.00	1.00		
	4	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	3	4	4	3.8	0.9	4	4	4	4	4	4.0	1.0	3.93	0.98		
D2	5	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4.00	1.00		
	6	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4.00	1.00		
	7	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	2	4	4	3.6	0.9	4	4	4	4	4	4.0	1.0	3.87	0.96		
	8	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4.00	1.00		
D3	9	4	3	4	4	4	3.8	0.9	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	3.93	0.98	<p>X : Promedio de las calificaciones de los jueces l : Valor mínimo en la escala de calificación del instrumento</p>	
	10	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4.00	1.00		
	11	3	3	4	4	4	3.6	0.9	4	4	4	4	4	4.0	1.0	3	4	4	4	4	3.8	0.9	3.80	0.93		
D4	12	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4.00	1.00	<p>K : Rango (diferencia entre el valor máximo y mínimo de la escala de calificación)</p> <p>1: No cumple con criterio 2: Bajo nivel 3: Moderado nivel</p>	
	13	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4.00	1.00		
	14	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4.00	1.00		
	15	4	3	4	4	4	3.8	0.9	4	3	4	4	4	3.8	0.9	4	3	4	4	4	3.8	0.9	3.80	0.93		
	16	4	4	4	4	4	4	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4	4	4	4	4	4.0	1.0	4.00	1.00		
							3.94	0.98						3.94	0.98						3.95	0.98	3.94	0.98		

El instrumento validado tiene una validez (V = 0,98) "muy buena" deido a que existe concordancia entre las validaciones realizada por los jueces.

Anexo 3: Evaluación por juicio de expertos



Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de educación sexual en niños". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Sandra Sofía Izquierdo Marín
Grado profesional:	Maestría () Doctor (X)
Área de formación académica:	Clínica (X) Social () Educativa (X) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Consultoría Privada en el Campo Clínico y Educativo. Docente Universitaria
Institución donde labora:	Universidad Privada Antenor Orrego
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación Psicométrica:	Si, como docente investigadora del Programa de Estudio de Psicología – UPAO, estoy a cargo de las adaptaciones de instrumentos psicológicos para la evaluación de la Plana Docente de forma anual.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de educación sexual en niños
Autora:	Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar
Procedencia:	Perú
Administración:	Individual/colectiva
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Institución Educativa Ayabaca
Significación:	El cuestionario tiene 16 ítems divididos en cuatro dimensiones: Identidad y corporalidad, Autonomía y autocuidado, Pensamiento crítico y comportamiento ético, Afectividad y relaciones interpersonales. La escala de respuestas (Siempre, Ocasionalmente, Nunca)

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Educación sexual en niños	Identidad y corporalidad	Se refiere a entender y apreciar nuestro cuerpo, construyendo una imagen positiva de uno mismo
	Autonomía y autocuidado	Se enfoca en enseñar a los jóvenes a tomar decisiones pensadas y responsables, adecuadas para su edad y nivel de madurez.
	Pensamiento crítico y comportamiento ético	Esta área anima a los estudiantes a reflexionar sobre las situaciones relacionadas con la sexualidad, cuestionando mitos y estereotipos de género que pueden conducir a comportamientos violentos.
	Afectividad y relaciones interpersonales	Enseña a los jóvenes a establecer relaciones saludables y afectuosas a lo largo de su vida, libres de prejuicios y violencia.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo "Educación sexual en niños", elaborado por **Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar** en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Cuestionario de educación sexual en niños

- Primera dimensión: **Identidad y corporalidad**
- Objetivos de la Dimensión: medir la Identidad y corporalidad en niños

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expresa con claridad sus emociones	Reconoce y nombra correctamente los partes de su cuerpo.	4	4	3	No es relevante para la dimensión ni indicador.
	Expresa con claridad sus emociones relacionadas con su propio cuerpo.	3	3	3	No se logra comprender de todo el ítem, no quedó claro: Las emociones son expresadas coherentemente con los gestos corporales, o algo por el estilo.
	Acepta las diferencias físicas entre él mismo y sus compañeros.	4	4	4	
	Muestra curiosidad por conocer los cambios que experimentará su cuerpo durante la pubertad.	4	4	4	

- Segunda dimensión: Autonomía y autocuidado
- Objetivos de la Dimensión: medir la autonomía y autocuidado en niños.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Practica hábitos de higiene	Practica hábitos básicos de higiene personal de forma regular.	4	4	4	
	Entiende la importancia de decir "no" cuando se siente incómodo con algún tipo de contacto físico.	4	4	4	
	Identifica y nombra a los adultos de confianza a los que puede acudir en caso de necesitar ayuda.	4	4	4	
	Reconoce situaciones de riesgo y sabe cómo actuar ante ellas.	4	4	4	

- Tercera dimensión: Pensamiento crítico y comportamiento ético
- Objetivos de la Dimensión: medir el pensamiento crítico y comportamiento ético en niños.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto los derechos de los demás	Diferencia entre comportamientos apropiados e inapropiados en relación a la intimidad y el respeto mutuo.	4	4	4	
	Comprende que todos tienen derecho a la privacidad y respeta este derecho en los demás.	4	4	4	
	Reflexiona antes de actuar y considera las consecuencias de sus acciones en su bienestar y en el de los demás.	3	4	3	Considero que es un ítem complejo para un niño. Sería importante simplificar el ítem.
	Rechaza y reporta situaciones de acoso o abuso.	4	4	4	

- Cuarta dimensión: Afectividad y relaciones interpersonales
- Objetivos de la Dimensión: medir la afectividad y relaciones interpersonales en niños.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto las diferencias familiares	Expresa afecto de manera apropiada y respeta las manifestaciones de afecto de los demás.	4	4	4	
	Entiende que las relaciones deben basarse en el respeto mutuo y la confianza.	4	4	4	
	Reconoce y respeta las diferentes formas de familia y de expresión de amor.	4	4	4	
	Desarrolla habilidades para establecer amistades saludables y positivas.	4	4	4	


Dr. Selvy S. Izquierdo Flores
 PSICÓLOGA
 C.R.P. 14219

Firma del evaluador

DNI: 42796297

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **“Lista de cotejo de educación sexual en niños”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	MIRTHA MERCEDES FERNANDEZ MANTILLA		
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor	(X)
Área de formación académica:	Clinica (X)	Social	(X)
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	Investigación formativa		
Institución donde labora:	Universidad Católica de Trujillo		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años	(X)
Experiencia en Investigación Psicométrica:	Más de 10 años		

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de educación sexual en niños
Autora:	Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar
Procedencia:	Perú
Administración:	Individual/colectiva
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Institución Educativa Ayabaca
Significación:	El cuestionario tiene 16 ítems divididos en cuatro dimensiones: Identidad y corporalidad, Autonomía y autocuidado, Pensamiento crítico y comportamiento ético, Afectividad y relaciones interpersonales. La escala de respuestas (Siempre, Ocasionalmente, Nunca)

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Educación sexual en niños	Identidad y corporalidad	Se refiere a entender y apreciar nuestro cuerpo, construyendo una imagen positiva de uno mismo
	Autonomía y autocuidado	Se enfoca en enseñar a los jóvenes a tomar decisiones pensadas y responsables, adecuadas para su edad y nivel de madurez.
	Pensamiento crítico y comportamiento ético	Esta área anima a los estudiantes a reflexionar sobre las situaciones relacionadas con la sexualidad, cuestionando mitos y estereotipos de género que pueden conducir a comportamientos violentos.
	Afectividad y relaciones interpersonales	Enseña a los jóvenes a establecer relaciones saludables y afectuosas a lo largo de su vida, libres de prejuicios y violencia.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo "Educación sexual en niños", elaborado por Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Cuestionario de educación sexual en niños

- Primera dimensión: Identidad y corporalidad
- Objetivos de la Dimensión: medir la Identidad y corporalidad en niños

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expresa con claridad sus emociones	Reconoce y nombra correctamente las partes de su cuerpo.	4	4	4	
	Expresa con claridad sus emociones relacionadas con su propio cuerpo.	4	4	4	
	Acepta las diferencias físicas entre sí mismo y sus compañeros.	4	4	4	
	Muestra curiosidad por conocer los cambios que experimentará su cuerpo durante la pubertad.	4	4	4	

- Segunda dimensión: Autonomía y autocuidado
- Objetivos de la Dimensión: medir la autonomía y autocuidado en niños.

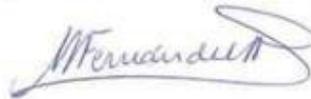
Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Practica hábitos de higiene	Practica hábitos básicos de higiene personal de forma regular.	4	4	4	
	Entiende la importancia de decir "no" cuando se siente incómodo con algún tipo de contacto físico.	4	4	4	
	Identifica y nombra a los adultos de confianza a los que puede acudir en caso de necesitar ayuda.	4	4	4	
	Reconoce situaciones de riesgo y sabe cómo actuar ante ellas.	4	4	4	

- Tercera dimensión: Pensamiento crítico y comportamiento ético
- Objetivos de la Dimensión: medir el pensamiento crítico y comportamiento ético en niños.

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto los derechos de los demás	Diferencia entre comportamientos apropiados e inapropiados en relación a la integridad y al respeto mutuo.	3	4	4	
	Comprende que todos tienen derecho a la privacidad y respeto este derecho en los demás.	4	4	4	
	Reflexiona antes de actuar y considera las consecuencias de sus acciones en su bienestar y en el de los demás.	3	4	4	Reflexiona antes de actuar y considera las consecuencias de sus acciones en su bienestar y DE LOS demás.
	Rechaza y reporta situaciones de acoso o abuso.	4	4	4	

- Cuarta dimensión: Afectividad y relaciones interpersonales
- Objetivos de la Dimensión: medir la afectividad y relaciones interpersonales en niños.

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto las diferencias familiares	Expresa afecto de manera apropiada y respeta las manifestaciones de afecto de los demás.	4	4	4	
	Entiende que las relaciones deben basarse en el respeto mutuo y la confianza.	4	4	4	
	Reconoce y respeta las diferentes formas de familia y de expresión de amor.	3	3	3	RECONOCE Y RESPETA LAS DIFERENTES FORMAS DE EXPRESIÓN DE AMOR DE LA FAMILIA.
	Desarrolla habilidades para establecer amistades saludables y positivas.	4	4	4	



Firma del evaluador
DNI 17927740

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **“Lista de cotejo de educación sexual en niños”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	JESSICA ERICKA VICUÑA VILLACORTA	
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica ()	Social ()
	Educativa (X)	Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	EDUCATIVA, SOCIAL , SALUD	
Institución donde labora:	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación Psicométrica:	4 años	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de educación sexual en niños
Autora:	Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar
Procedencia:	Perú
Administración:	Individual/colectiva
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Institución Educativa Ayabaca
Significación:	El cuestionario tiene 16 ítems divididos en cuatro dimensiones: Identidad y corporalidad, Autonomía y autocuidado, Pensamiento crítico y comportamiento ético, Afectividad y relaciones interpersonales. La escala de respuestas (Siempre, Ocasionalmente, Nunca)

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Educación sexual en niños	Identidad y corporalidad	Se refiere a entender y apreciar nuestro cuerpo, construyendo una imagen positiva de uno mismo
	Autonomía y autocuidado	Se enfoca en enseñar a los jóvenes a tomar decisiones pensadas y responsables, adecuadas para su edad y nivel de madurez.
	Pensamiento crítico y comportamiento ético	Esta área anima a los estudiantes a reflexionar sobre las situaciones relacionadas con la sexualidad, cuestionando mitos y estereotipos de género que pueden conducir a comportamientos violentos.
	Afectividad y relaciones interpersonales	Enseña a los jóvenes a establecer relaciones saludables y afectuosas a lo largo de su vida, libres de prejuicios y violencia.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo "Educación sexual en niños", elaborado por Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel X

Dimensiones del instrumento: Cuestionario de educación sexual en niños.

- Primera dimensión: Identidad y corporalidad
- Objetivos de la Dimensión: medir la Identidad y corporalidad en niños

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expresa con claridad sus emociones	Reconoce y nombra correctamente las partes de su cuerpo.	4	4	4	
	Expresa con claridad sus emociones relacionadas con su propio cuerpo.	4	4	4	
	Acepta las diferencias físicas entre sí mismo y sus compañeros.	4	4	4	
	Muestra curiosidad por conocer los cambios que experimentará su cuerpo durante la pubertad.	4	3	4	

- Segunda dimensión: Autonomía y autocuidado
- Objetivos de la Dimensión: medir la autonomía y autocuidado en niños.

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Practica hábitos de higiene	Practica hábitos básicos de higiene personal de forma regular.	4	4	4	
	Entiende la importancia de decir "no" cuando se siente incómodo con algún tipo de contacto físico.	4	4	4	
	Identifica y nombra a los adultos de confianza a los que pueda acudir en caso de necesitar ayuda.	4	2	4	
	Reconoce situaciones de riesgo y sabe cómo actuar ante ellas.	4	4	4	

- Tercera dimensión: Pensamiento crítico y comportamiento ético
- Objetivos de la Dimensión: medir el pensamiento crítico y comportamiento ético en niños.

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto los derechos de los demás	Diferencia entre comportamientos apropiados e inapropiados en relación a la integridad y al respeto mutuo.	4	4	4	
	Comprende que todos tienen derecho a la privacidad y respeto este derecho en los demás.	4	4	4	
	Reflexiona antes de actuar y considera las consecuencias de sus acciones en su bienestar y en el de los demás.	4	4	4	
	Rechaza y reporta situaciones de acoso o abuso.	4	4	4	

- Cuarta dimensión: Afectividad y relaciones interpersonales
- Objetivos de la Dimensión: medir la afectividad y relaciones interpersonales en niños.

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto las diferencias familiares	Expresa afecto de manera apropiada y respeta las manifestaciones de afecto de los demás.	4	4	4	
	Entiende que las relaciones deben basarse en el respeto mutuo y la confianza.	4	4	4	
	Reconoce y respeta las diferentes formas de familia y de expresión de amor.	4	4	4	
	Desarrolla habilidades para establecer amistades saludables y positivas.	4	4	4	



Firma del evaluador
DNI
40981411

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Lista de cotejo de educación sexual en niños". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Julio Antonio Rodríguez Azabache	
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica ()	Social (X)
	Educativa (X)	Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Estadística	
Institución donde labora:	Universidad César Vallejo sede Trujillo	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación Psicométrica:	Si	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de educación sexual en niños
Autora:	Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar
Procedencia:	Perú
Administración:	Individual/colectiva
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Institución Educativa Ayabaca
Significación:	El cuestionario tiene 16 ítems divididos en cuatro dimensiones: Identidad y corporalidad, Autonomía y autocuidado, Pensamiento crítico y comportamiento ético, Afectividad y relaciones interpersonales. La escala de respuestas (Siempre, Ocasionalmente, Nunca)

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Educación sexual en niños	Identidad y corporalidad	Se refiere a entender y apreciar nuestro cuerpo, construyendo una imagen positiva de uno mismo
	Autonomía y autocuidado	Se enfoca en enseñar a los jóvenes a tomar decisiones pensadas y responsables, adecuadas para su edad y nivel de madurez.
	Pensamiento crítico y comportamiento ético	Esta área anima a los estudiantes a reflexionar sobre las situaciones relacionadas con la sexualidad, cuestionando mitos y estereotipos de género que pueden conducir a comportamientos violentos.
	Afectividad y relaciones interpersonales	Enseña a los jóvenes a establecer relaciones saludables y afectuosas a lo largo de su vida, libres de prejuicios y violencia.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo "Educación sexual en niños", elaborado por Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Cuestionario de educación sexual en niños

- Primera dimensión: Identidad y corporalidad
- Objetivos de la Dimensión: medir la Identidad y corporalidad en niños

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expresa con claridad sus emociones	Reconoce y nombra correctamente las partes de su cuerpo.	4	4	4	
	Expresa con claridad sus emociones relacionadas con su propio cuerpo.	4	4	4	
	Acepta las diferencias físicas entre sí mismo y sus compañeros.	4	4	4	
	Muestra curiosidad por conocer los cambios que experimentará su cuerpo durante la pubertad.	4	4	4	

- Segunda dimensión: Autonomía y autocuidado
- Objetivos de la Dimensión: medir la autonomía y autocuidado en niños.

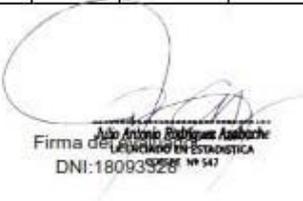
Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Practica hábitos de higiene	Practica hábitos básicos de higiene personal de forma regular.	4	4	4	
	Entiende la importancia de decir "no" cuando se siente incómodo con algún tipo de contacto físico.	4	4	4	
	Identifica y nombra a los adultos de confianza a los que pueda acudir en caso de necesitar ayuda.	4	4	4	
	Reconoce situaciones de riesgo y sabe cómo actuar ante ellas.	4	4	4	

- Tercera dimensión: Pensamiento crítico y comportamiento ético
- Objetivos de la Dimensión: medir el pensamiento crítico y comportamiento ético en niños.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto los derechos de los demás	Diferencia entre comportamientos apropiados e inapropiados en relación a la integridad y el respeto mutuo.	4	4	4	
	Comprende que todos tienen derecho a la privacidad y respeto este derecho en los demás.	4	4	4	
	Reflexiona antes de actuar y considera las consecuencias de sus acciones en su bienestar y en el de los demás.	4	4	4	
	Rechaza y reporta situaciones de acoso o abuso.	4	4	4	

- Cuarta dimensión: Afectividad y relaciones interpersonales
- Objetivos de la Dimensión: medir la afectividad y relaciones interpersonales en niños.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto las diferencias familiares	Expresa afecto de manera apropiada y respeta las manifestaciones de afecto de los demás.	4	4	4	
	Entiende que las relaciones deben basarse en el respeto mutuo y la confianza.	4	4	4	
	Reconoce y respeta las diferentes formas de familia y de expresión de amor.	4	4	4	
	Desarrolla habilidades para establecer amistades saludables y positivas.	4	4	4	


 Firma de **Juan Antonio Rodríguez Ancochea**
 DNI: 18093328

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **“Lista de cotejo de educación sexual en niños”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Dr. Higinio Wong Aitken
Grado profesional:	Maestría () Doctor (X)
Área de formación académica:	Clinica () Social () Educativa () Organizacional (X)
Áreas de experiencia profesional:	Estadística, Educativa, Organizacional
Institución donde labora:	Universidad Cesar Vallejo, Univ Privada del Norte, Univ Católica de Trujillo
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación Psicométrica:	Si, tengo experiencia

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Lista de cotejo de educación sexual en niños
Autora:	Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar
Procedencia:	Perú
Administración:	Individual/colectiva
Tiempo de aplicación:	10 minutos
Ámbito de aplicación:	Institución Educativa Ayabaca
Significación:	El cuestionario tiene 16 ítems divididos en cuatro dimensiones: Identidad y corporalidad, Autonomía y autocuidado, Pensamiento crítico y comportamiento ético, Afectividad y relaciones interpersonales. La escala de respuestas (Siempre, Ocasionalmente, Nunca)

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Educación sexual en niños	Identidad y corporalidad	Se refiere a entender y apreciar nuestro cuerpo, construyendo una imagen positiva de uno mismo
	Autonomía y autocuidado	Se enfoca en enseñar a los jóvenes a tomar decisiones pensadas y responsables, adecuadas para su edad y nivel de madurez.
	Pensamiento crítico y comportamiento ético	Esta área anima a los estudiantes a reflexionar sobre las situaciones relacionadas con la sexualidad, cuestionando mitos y estereotipos de género que pueden conducir a comportamientos violentos.
	Afectividad y relaciones interpersonales	Enseña a los jóvenes a establecer relaciones saludables y afectuosas a lo largo de su vida, libres de prejuicios y violencia.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la lista de cotejo "Educación sexual en niños", elaborado por Izquierdo Galvez, Deyna del Pilar en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Cuestionario de educación sexual en niños.

- Primera dimensión: Identidad y corporalidad
- Objetivos de la Dimensión: medir la Identidad y corporalidad en niños

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expresa con claridad sus emociones	Reconoce y nombra correctamente las partes de su cuerpo.	4	4	4	Ninguna
	Expresa con claridad sus emociones relacionadas con su propio cuerpo.	4	4	4	Ninguna
	Acepta las diferencias físicas entre sí mismo y sus compañeros.	4	4	4	Ninguna
	Muestra curiosidad por conocer los cambios que experimentará su cuerpo durante la pubertad.	4	4	4	Ninguna

- Segunda dimensión: Autonomía y autocuidado
- Objetivos de la Dimensión: medir la autonomía y autocuidado en niños.

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Practica hábitos de higiene	Practica hábitos básicos de higiene personal de forma regular.	4	4	4	Ninguna
	Entiende la importancia de decir "no" cuando se siente incómodo con algún tipo de contacto físico.	4	4	4	Ninguna
	Identifica y nombra a los adultos de confianza a los que puede acudir en caso de necesitar ayuda.	4	4	4	Ninguna
	Reconoce situaciones de riesgo y sabe cómo actuar ante ellas.	4	4	4	Ninguna

- Tercera dimensión: Pensamiento crítico y comportamiento ético
- Objetivos de la Dimensión: medir el pensamiento crítico y comportamiento ético en niños.

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto los derechos de los demás	Diferencia entre comportamientos apropiados e inapropiados en relación a la intimidad y el respeto mutuo.	4	4	4	Ninguna
	Comprende que todos tienen derecho a la privacidad y respeto este derecho en los demás.	4	4	4	Ninguna
	Reflexiona antes de actuar y considera las consecuencias de sus acciones en su bienestar y en el de los demás.	4	4	4	Ninguna
	Rechaza y reporta situaciones de acoso o abuso.	4	4	4	Ninguna

- Cuarta dimensión: Afectividad y relaciones interpersonales
- Objetivos de la Dimensión: medir la afectividad y relaciones interpersonales en niños.

Indicadores	Item	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Respeto las diferencias familiares	Expresa afecto de manera apropiada y respeta las manifestaciones de afecto de los demás.	4	4	4	Ninguna
	Entiende que las relaciones deben basarse en el respeto mutuo y la confianza.	4	4	4	Ninguna
	Reconoce y respeta las diferentes formas de familia y de expresión de amor.	4	4	4	Ninguna
	Desarrolla habilidades para establecer amistades saludables y positivas.	4	4	4	Ninguna



Firmado digitalmente por Firma HWA
Motivo: He revisado este documento
Fecha: 2023-11-12 12:00-05:00

Anexo 4: Modelo del consentimiento o asentimiento informado UCV

 UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Anexo

Consentimiento Informado del Apoderado**

Título de la investigación: El uso de cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023

Investigador (a) (es): Deyna del Pilar Izquierdo Galvez

Propósito del estudio
Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada "El uso de cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023", cuyo objetivo es determinar cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la educación sexual de niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023

 Esta investigación es desarrollada por estudiantes de posgrado, de la carrera profesional de Psicología o programa de Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo del campus filial Piura, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa de Piura, 2023.

Describir el impacto del problema de la investigación.
¿Cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la educación sexual de niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023?

Procedimiento
Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación:

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación: "El uso de cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023"
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará en el ambiente del aula de la institución educativa. Las respuestas al

 INVESTIGA
UCV

Anexo

Asentimiento Informado

Título de la investigación: El uso de cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023

Investigador (a) (es): Deyna del Pilar Izquierdo Galvez

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "El uso de cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023", cuyo objetivo es: Determinar cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la educación sexual de niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023



Esta investigación es desarrollada por estudiantes de posgrado, de la carrera profesional de Psicología o programa de Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo del campus Filial Piura, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Educativa de Piura, 2023.

Describir el impacto del problema de la investigación.

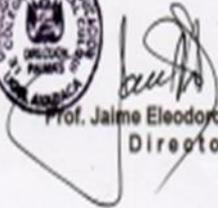
¿Cómo influye el uso de cuentos ilustrados en la educación sexual de niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023?

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los:

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "El uso de cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023"
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 10 minutos y se realizará en el ambiente del aula de la institución educativa. Las respuestas al cuestionario o entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Anexo 6: Autorización de aplicación de instrumento

	<p>DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN PIURA UNIDAD DE GESTIÓN EDUCATIVA LOCAL AYABACA INSTITUCIÓN EDUCATIVA "COLEGIO NACIONAL DE CULQUI" CULQUI - PAIMAS - AYABACA - PIURA R.D. DE CREACIÓN Nº 02060 DEL 09-10-2001 Inaugurado 06 - 12 - 2 001</p> <p>CÓDIGO MODULAR: INICIAL No.0622449 - PRIMARIA No. 0348987 - SECUNDARIA No. 0750687 CÓDIGO LOCAL ESCOLAR No.422378 - RUC Nº 20630179621 Teléfono 961733079</p>	
<hr/> <p>"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"</p> <hr/>		
<p>OFICIO No. 076-2023 /GOB.REG.P-DREP-UGEL.A-NDGE.P-IE.CULQUI-D.</p>		
<p>SR(A) : DR. EDWIN MARTÍN GARCÍA RAMÍREZ. JEFE UNIDAD DE PROYECTOS-PIURA.</p>		
<p>ASUNTO: AUTORIZO REALIZACIÓN DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE TÍTULO "EL USO DE CUENTOS ILUSTRADOS COMO HERRAMIENTA PARA LA EDUCACIÓN SEXUAL EN NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AYABACA 2023".</p>		
<p>R.E.F. : Constitución Política del Perú Ley 28044, Ley General de Educación y sus Modificatorias. Leyes 29944-ED (Reglamento D.S. No. 004-2013-ED.) Ley 28628 y DS.004-2016- APAFAS R.M.No.0712-2018-MINEDU, RVM. No. 220-2019, No. 273-2020 y 531-2021- MINEDU RVM. Nros. 079, 093, 094, 097, 098,184, 193 y 196-2020- Minedu Memorándums Nros. 001, 009 y 014-2021/E. CN. Culqui Adjudicación y Contratos UGEL Ayabaca 2023 PAT, Calendarización y Compromisos Gestión Escolar IE. CN. Culqui 2023 Necesidad de Servicios I.E. CN. Culqui - 2023. Exp de mesa de partes N° 292</p>		
<p>FECHA: Culqui, 17 de Noviembre de 2023.</p>		
<p>.....</p>		
<p>Me es grato dirigirme a usted para hacerle llegar mi cordial saludo y a la vez hacer de su conocimiento lo siguiente:</p>		
<p>Que, de acuerdo a los documentos del rubro de la referencia y como Director de esta Institución Educativa "Colegio Nacional de Culqui", comunico a usted que autorizo a la docente DEYNA DEL PILAR IZQUIERDO GALVEZ, para que ejecute su PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE TÍTULO "EL USO DE CUENTOS ILUSTRADOS COMO HERRAMIENTA PARA LA EDUCACIÓN SEXUAL EN NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AYABACA 2023".</p>		
<p>Aprovéchome de la ocasión para reiterarle los sentimientos de mi más alta consideración y estima personal.</p>		
<p>Atentamente</p>		
 		
<p>Prof. Jaime Eleodoro Roa Alvarado Director</p>		
<p>JERA/D.</p>		
<p>.....</p>		
<p>Caserío de Culqui s/n, Altura del Km. 15, Carretera Sajinos - Paimas. Culqui - Paimas - Ayabaca - Piura</p>		

Piura, 14 de octubre de 2023

SEÑOR

PROF. JAIME ELEODORO ROA ALVARADO.
Director de la I.E. COLEGIO NACIONAL CULQUIASUNTO : Solicita autorización para realizar investigación
REFERENCIA : Solicitud del interesado de fecha: 16 DE OCTUBRE DE 2023

Tengo a bien dirigirme a usted para saludarlo cordialmente y al mismo tiempo augurarle éxitos en la gestión de la institución a la cual usted representa.

Luego para comunicarle que la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo Filial Piura, tiene los Programas de Maestría y Doctorado, en diversas menciones, donde los estudiantes se forman para obtener el Grados Académico de Maestro o de Doctor según el caso.

Para obtener el Grado Académico correspondiente, los estudiantes deben elaborar, presentar, sustentar y aprobar un Trabajo de Investigación Científica (Tesis).

Por tal motivo alcanzo la siguiente información:

- 1) Apellidos y nombres de estudiante: DEYNA DEL PILAR IZQUIERDO GALVEZ.
- 2) Programa de estudios : Maestría en Psicología Educativa.
- 3) Mención : Maestría en Psicología Educativa
- 4) Ciclo de estudios : III ciclo
- 5) Título de la investigación : El uso de cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños de una Institución Educativa Ayabaca, 2023

Debo señalar que los resultados de la investigación a realizar benefician al estudiante investigador como también a la institución donde se realiza la investigación.

Por tal motivo, solicito a usted se sirva autorizar la realización de la investigación en la institución que usted dirige.

Atentamente,


Dr. Edwin Martín García Ramírez
Jefe Unidad de Posgrado - Piura
Jaime B. Roa Alvarado
DIRECTOR
I.E. COLEGIO NACIONAL CULQUI
UGEL AYABACA

"AÑO DE LA UNIDAD, LA PAZ Y EL DESARROLLO"

SOLICITO: PERMISO PARA REALIZAR
SESIONES PROGRAMADAS.

SEÑOR
PROF. JAIME ELECCORO ROA ALVARADO.
Director de la I.E. COLEGIO NACIONAL CULQUI

Yo: **DEYNA DEL PILAR IZQUIERDO GALVEZ** de
36 años de edad, estado civil soltera identificado con
DNI N°44197621, con domicilio actual en Cas.
Culqui Distrito de Palmas, Provincia de Ayabaca y
Departamento de Piura a Ud. Con respeto me
presento y expongo lo siguiente:

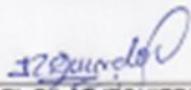
Que, siendo Docente de Educación Inicial, estoy realizando el grado de la
maestría: en Psicología Educativa en la Universidad Cesar Vallejo; es por tal
motivo que solicito a Ud. Pueda concederme realizar las sesiones de dicho
programa "EL USO DE CUENTOS ILUSTRADOS COMO HERRAMIENTA PARA
LA EDUCACIÓN SEXUAL EN NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA
AYABACA, 2023" en la I.E que Ud. dignamente dirige

POR TANTO:

Ruego a Ud. atienda la presente de conformidad a su normatividad

Culqui 13 de noviembre del 2023.

Atentamente



DEYNA DEL PILAR IZQUIERDO GALVEZ
DNI N°44197621

MINISTERIO DE EDUCACIÓN	
DIRECCIÓN REGIONAL DE AYABACA	
INSTRUMENTO N°	292
FECHA DE EMISIÓN	02
FECHA DE INGRESO	13.11.2023
VALOR	9.500.-



Programa: "Descubriendo y Aprendiendo: El uso de cuentos ilustrados para la educación sexual en niños"



INTRODUCCIÓN

La introducción a un tema de investigación tan delicado y significativo como el uso de cuentos ilustrados para la educación sexual en niños, particularmente en una Institución Educativa de Ayabaca en el año 2023, requiere una cuidadosa contextualización y justificación. En la sociedad contemporánea, la educación sexual se ha convertido en un componente crucial de la formación integral de los niños. Su importancia radica en la necesidad de proporcionar a los más jóvenes las herramientas, conocimientos y habilidades necesarias para comprender su propio desarrollo, reconocer y respetar la diversidad, y establecer relaciones saludables y respetuosas. En este contexto, la Institución Educativa de Ayabaca se ha embarcado en el año 2023 en una iniciativa pionera para integrar los cuentos ilustrados como una herramienta pedagógica en la educación sexual de los niños.

Los cuentos ilustrados, con su combinación única de texto e imágenes, se presentan como un recurso didáctico invaluable que puede facilitar la introducción de temas de educación sexual de una manera accesible, amigable y respetuosa. Al utilizar historias que reflejan situaciones cotidianas y personajes con los que los niños pueden identificarse, los cuentos ilustrados tienen el potencial de desmitificar y normalizar aspectos de la sexualidad, promoviendo al mismo tiempo un ambiente de aprendizaje seguro y acogedor.

El objetivo principal de este estudio es evaluar la efectividad de los cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños de la Institución Educativa de Ayabaca, identificando las formas en que estos recursos pueden contribuir al desarrollo de una comprensión integral y saludable de la sexualidad. Asimismo, se busca explorar las percepciones de docentes, padres de familia y los propios niños acerca de la utilización de esta metodología, con el fin de entender los beneficios y los posibles desafíos que puedan surgir en su implementación.

Adicionalmente, este estudio tiene como objetivos específicos:

1. Analizar el contenido de los cuentos ilustrados utilizados, asegurando que la información proporcionada sea precisa, adecuada para la edad y culturalmente relevante.
2. Examinar las estrategias pedagógicas empleadas por los docentes para integrar los cuentos ilustrados en el currículo de educación sexual.

3. Evaluar el impacto de los cuentos ilustrados en el nivel de conocimiento y comprensión de los niños sobre temas de sexualidad.
4. Identificar las actitudes y creencias de los padres de familia respecto al uso de cuentos ilustrados como herramienta de educación sexual.

Con este programa, se espera contribuir al campo de la educación sexual en la infancia, proporcionando evidencia basada en la práctica sobre la viabilidad y efectividad de los cuentos ilustrados como recurso pedagógico. Asimismo, se aspira a generar recomendaciones que puedan guiar a docentes, padres de familia y responsables de políticas educativas en la implementación de estrategias innovadoras y efectivas para la educación sexual de los niños, asegurando así su bienestar y desarrollo integral.

Este programa, titulado "El uso de cuentos ilustrados como herramienta para la educación sexual en niños", se llevará a cabo en una Institución Educativa en Ayabaca durante el año 2023. Está estructurado para realizarse a lo largo de 13 sesiones, cada una con una duración de 50 minutos. El programa está diseñado para involucrar tanto a los niños como a sus padres, fomentando la participación de ambos en el proceso de aprendizaje. Las sesiones se caracterizan por su enfoque dinámico e interactivo, asegurando que todos los participantes se involucren y contribuyan al ambiente de aprendizaje. A través de esta metodología participativa, se busca crear un espacio en el que niños y padres puedan aprender juntos, compartiendo experiencias y conocimientos sobre educación sexual de una manera abierta y respetuosa. El uso de cuentos ilustrados jugará un papel central en este programa, sirviendo como un recurso pedagógico clave para introducir y explorar temas de educación sexual. Estos cuentos proporcionarán una forma accesible y amigable de abordar temas que pueden ser complejos o sensibles, permitiendo a los niños y a sus padres reflexionar y dialogar sobre ellos de manera segura. El programa se ha planificado cuidadosamente para asegurar que tanto los niños como sus padres estén equipados con el conocimiento para abordar temas de educación sexual de una manera informada y respetuosa, utilizando cuentos ilustrados como una herramienta valiosa para facilitar este proceso de aprendizaje.

Sesiones del programa

Sesión 1: Bienvenida y Introducción

Objetivo: Crear un ambiente seguro y de confianza para los niños, presentar el programa y sus objetivos.

Actividades:

- Dinámica de presentación y rompehielos.
- Explicación del programa y sus objetivos.
- Introducción al uso de cuentos ilustrados como herramienta de aprendizaje.

Sesión 2: Conociendo Nuestro Cuerpo (Identidad y Corporalidad)

Objetivo: Aprender sobre las partes del cuerpo y su importancia.

Actividades:

- Lectura de un cuento ilustrado que hable sobre las partes del cuerpo.
- Actividad práctica de señalar y nombrar las partes del cuerpo.
- Conversación guiada sobre la importancia de conocer y respetar nuestro cuerpo.

Sesión 3: Las Diferencias Nos Hacen Únicos (Identidad y Corporalidad)

Objetivo: Valorar las diferencias físicas y entender que todos somos únicos y especiales. Actividades:

- Lectura de cuento ilustrado que destaque la diversidad y la unicidad.
- Actividad de dibujo: "Yo soy único y especial".
- Diálogo sobre la importancia de aceptar y valorar las diferencias.

Sesión 4: Tomando Decisiones (Autonomía y Autocuidado)

Objetivo: Comprender la importancia de tomar decisiones informadas sobre nuestro cuerpo y salud.

Actividades:

- Lectura de cuento ilustrado sobre situaciones cotidianas y decisiones.
- Juego de roles: "¿Qué harías tú?"
- Reflexión y diálogo sobre la importancia de tomar decisiones responsables.

Sesión 5: Cuidado Personal (Autonomía y Autocuidado)

Objetivo: Aprender prácticas básicas de higiene y autocuidado.

Actividades:

- Lectura de cuento ilustrado sobre higiene personal.
- Demostración y práctica de hábitos de higiene.
- Conversación sobre la importancia del autocuidado.

Sesión 6: Pensando por Mí Mismo (Pensamiento Crítico y Comportamiento Ético) Objetivo: Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y reflexión.

Actividades:

- Lectura de cuento ilustrado que presente un dilema ético.
- Actividad de debate y reflexión en grupos pequeños.
- Puesta en común y discusión grupal sobre las diferentes perspectivas.

Sesión 7: Respeto y Empatía (Pensamiento Crítico y Comportamiento Ético) Objetivo: Fomentar actitudes de respeto y empatía hacia los demás.

Actividades:

- Lectura de cuento ilustrado que destaque la importancia del respeto y la empatía.
- Dinámica grupal: "Caminando en los zapatos de otro".
- Diálogo sobre cómo podemos mostrar respeto y empatía en la vida cotidiana.

Sesión 8: Expresando Nuestras Emociones (Afectividad y Relaciones Interpersonales)

Objetivo: Aprender a reconocer y expresar nuestras emociones de manera saludable. Actividades:

- Lectura de cuento ilustrado sobre emociones y sentimientos.
- Actividad práctica: "El rincón de las emociones".
- Conversación sobre la importancia de expresar lo que sentimos.

Sesión 9: Construyendo Amistades (Afectividad y Relaciones Interpersonales) Objetivo: Valorar la amistad y aprender a ser un buen amigo.

Actividades:

- Lectura de cuento ilustrado sobre la amistad.
- Juego grupal: "El árbol de la amistad".
- Diálogo sobre qué significa ser un buen amigo.

Sesión 10: Resolviendo Conflictos (Afectividad y Relaciones Interpersonales) Objetivo: Desarrollar habilidades para resolver conflictos de manera positiva. Actividades:

- Lectura de cuento ilustrado que presente una situación de conflicto.
- Role playing: "Resolvamos el conflicto".
- Conversación sobre estrategias para resolver conflictos.

Sesión 11: Familia y Apoyo (Afectividad y Relaciones Interpersonales)

Objetivo: Reconocer la importancia del apoyo familiar. Actividades:

- Lectura de cuento ilustrado sobre la familia y el apoyo mutuo.
- Actividad: "Mi red de apoyo".
- Diálogo sobre cómo la familia y los seres queridos nos apoyan.

Sesión 12: Recapitulación y Reflexión

Objetivo: Repasar los temas tratados y reflexionar sobre lo aprendido.

Actividades:

- Actividad de repaso: "Lo que aprendimos con los cuentos".
- Espacio de reflexión y expresión: "Mis pensamientos y sentimientos".
- Diálogo grupal sobre la importancia de continuar aprendiendo y dialogando sobre educación sexual.

Sesión 13: Cierre y Celebración

Objetivo: Celebrar los logros del programa y reforzar el compromiso de continuar aprendiendo.

Actividades:

- Actividad creativa: "Mi compromiso de aprendizaje".
- Celebración y reconocimiento del esfuerzo de todos los participantes.
- Palabras de cierre y agradecimiento.

PRETEST CUESTIONARIO DE AUTOCONTROL EN ESTUDIANTES

Nº	Retroalimentación personal(RP)					Retraso de la recompensa(RR)					Autocontrol criterial(ACC)					Autocontrol procesual(ACP)					Total			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
1	3	2	3	3	2	13	2	1	1	2	2	8	2	3	3	3	3	14	1	3	2	3	3	35
2	3	3	3	3	3	15	3	2	2	3	3	13	2	3	3	3	3	14	2	2	2	2	3	42
3	3	3	3	2	2	13	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	3	11	2	2	3	3	2	34
4	4	3	3	1	2	13	3	1	2	2	3	11	2	3	2	3	3	13	2	2	3	2	2	37
5	4	2	3	3	2	14	3	1	2	2	2	10	2	2	2	3	2	11	1	2	2	3	1	35
6	3	2	3	3	2	13	3	3	1	2	2	11	2	3	2	3	3	13	2	2	2	3	3	37
7	3	2	3	2	2	12	3	2	2	2	2	11	2	3	2	3	2	12	3	2	3	3	2	35
8	3	2	3	2	2	12	3	3	2	2	3	13	2	3	2	3	2	12	3	2	3	3	2	37
9	3	3	2	2	1	11	2	2	2	2	2	10	2	3	2	3	3	13	2	2	3	3	2	34
10	3	2	3	2	3	13	3	1	2	2	2	10	2	3	3	3	3	14	3	2	3	1	3	37
11	2	3	3	3	1	12	3	1	1	2	2	9	2	3	3	2	2	12	3	3	3	2	1	33
12	2	3	3	3	2	13	2	1	1	2	2	8	2	2	3	2	1	10	2	2	2	2	2	31
13	2	2	3	1	2	10	2	2	3	2	3	12	2	2	3	3	3	13	2	2	3	2	2	35
14	3	3	2	1	1	10	3	1	2	1	3	10	2	3	3	2	3	13	2	3	2	1	3	33
15	3	2	3	3	2	13	3	3	3	3	3	14	2	2	2	3	3	12	2	2	2	3	2	39
16	3	2	2	3	1	11	3	3	3	1	3	13	2	3	3	3	3	14	1	3	3	2	2	38
17	3	1	2	2	2	10	2	1	1	2	3	9	2	3	2	1	3	11	2	1	3	3	2	30
18	3	3	3	2	3	14	3	3	3	3	2	14	2	2	3	2	3	12	2	2	3	2	3	40
19	3	3	3	3	2	14	1	1	3	2	3	10	2	2	2	2	2	10	2	2	3	2	2	34
20	3	2	2	3	2	12	1	2	2	1	3	9	2	2	3	2	2	11	2	2	3	2	3	32

POSTEST CUESTIONARIO DE AUTOCONTROL EN ESTUDIANTES

Nº	Retroalimentación personal(RP)					Retraso de la recompensa(RR)					Autocontrol criterial(ACC)					Autocontrol procesual(ACP)					Total			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20				
1	2	3	2	3	3	14	3	3	3	3	2	14	3	3	2	3	2	13	3	3	3	3	3	41
2	3	3	2	2	2	14	3	2	3	3	3	14	3	3	2	3	2	13	3	2	2	3	2	41
3	3	3	2	3	3	17	3	3	3	3	2	14	3	2	2	2	3	12	3	3	2	3	2	43
4	3	3	3	2	3	18	3	3	3	3	3	15	3	3	1	3	2	12	2	3	2	2	2	45
5	3	3	3	3	3	20	3	2	3	2	3	13	3	3	3	3	2	14	3	3	2	3	2	47
6	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	3	15	2	2	2	3	2	11	3	3	2	3	2	47
7	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	15	3	3	3	2	2	12	2	1	2	3	2	49
8	3	3	3	2	3	22	3	3	3	2	3	14	3	3	2	3	2	13	3	3	2	2	2	49
9	3	2	1	3	3	21	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	2	14	2	3	2	2	2	50
10	3	3	2	2	3	23	3	3	3	3	2	14	3	2	3	3	3	14	3	3	2	2	2	51
11	2	2	2	2	3	22	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	2	14	3	3	2	2	2	51
12	3	3	3	2	3	26	3	3	3	2	2	13	2	3	2	2	2	11	3	3	2	2	3	50
13	3	2	2	3	3	26	3	3	2	2	1	11	3	3	3	3	3	15	3	3	2	3	3	52
14	2	3	2	3	3	27	2	3	3	2	3	13	2	2	1	3	2	10	3	3	2	3	2	50
15	2	3	2	3	2	27	2	3	3	2	3	13	3	3	1	3	2	12	2	3	2	3	2	52
16	2	3	2	3	2	28	2	3	3	3	3	14	3	3	3	3	2	14	2	3	1	3	2	56
17	3	3	2	3	3	31	2	3	3	3	3	14	2	3	1	3	2	11	3	3	3	3	2	56
18	2	3	3	3	3	32	2	2	3	3	3	13	3	3	3	3	2	14	3	3	2	3	2	59
19	3	3	1	3	2	31	2	3	3	3	3	14	3	3	3	2	2	13	3	3	2	3	2	58
20	3	3	3	3	3	35	2	3	3	3	3	14	3	3	1	3	3	13	3	3	3	3	3	62