



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN PROBLEMAS
DE APRENDIZAJE**

**Motricidad fina en la escritura de estudiantes de nivel inicial en una
institución educativa pública, Santa Anita, Lima 2024**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Problemas de Aprendizaje

AUTORA:

Macavilca Chumbipuma, Gloria Esperanza (orcid.org/0009-0005-0375-1162)

ASESORES:

Dr. Contreras Rivera, Robert Julio (orcid.org/0000-0003-3188-3662)

Dr. Asmad Mena, Gimmy Roberto (orcid.org/0000-0001-9630-6511)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Problemas de Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, CONTRERAS RIVERA ROBERT JULIO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Motricidad fina en la escritura de estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima 2024", cuyo autor es MACAVILCA CHUMBIPUMA GLORIA ESPERANZA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 19%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 05 de Agosto del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CONTRERAS RIVERA ROBERT JULIO DNI: 09961475 ORCID: 0000-0003-3188-3662	Firmado electrónicamente por: RJCONTRERASR el 14-08-2024 17:46:09

Código documento Trilce: TRI - 0849576





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

ESCUELA PROFESIONAL DE MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, MACAVILCA CHUMBIPUMA GLORIA ESPERANZA estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO de la escuela profesional de MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Motricidad fina en la escritura de estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima 2024", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
GLORIA ESPERANZA MACAVILCA CHUMBIPUMA DNI: 16137476 ORCID: 0009-0005-0375-1162	Firmado electrónicamente por: GEMACAVILCAM el 05-08-2024 08:27:27

Código documento Trilce: TRI - 0849575

Dedicatoria

Para mis queridos abuelos, a medida que me sumerjo en el desafío intelectual de esta investigación, no puedo evitar recordar con cariño los momentos compartidos al lado de mis abuelos. A través de estas páginas, quiero honrar vuestro legado, vuestra influencia positiva en mi desarrollo y vuestro amor eterno que sigue iluminando mi camino. Que esta tesis sea un testimonio de gratitud, amor y respeto hacia ustedes, mis queridos abuelos, quienes siempre vivirán en mi corazón.

Agradecimiento

Agradezco a mis hijos por todo el apoyo incondicional que me han dado durante mi maestría y la elaboración de mi tesis. Los amo por todo el amor y apoyo que me habéis brindado. Son mi mayor tesoro, y siempre estaré agradecida por tenerlos en mi vida.

Índice de contenidos

	Pág.
Carátula.....	i
Declaratoria de Autenticidad del Asesor	ii
Declaratoria de Originalidad de Autor	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras.....	viii
Resumen.....	ix
Abstract.....	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. METODOLOGÍA	19
III. RESULTADOS	25
IV. DISCUSIÓN	41
V. CONCLUSIONES	44
VI. RECOMENDACIONES	45
REFERENCIAS.....	46
ANEXOS.....	55

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1 Resultados del pretest y postest de Escritura	25
Tabla 2 Resultados del pretest y postest de la dimensión Maduración motriz.....	277
Tabla 3 Resultados del pretest y postest de la dimensión Maduración perceptiva ..	299
Tabla 4 Resultados del pretest y postest de la dimensión Capacidad intelectual	311
Tabla 5 Resultados de prueba de normalidad para muestras independientes	33
Tabla 6 Rangos con signos Wilcoxon para la hipótesis general	344
Tabla 7 Estadísticos de prueba, hipótesis general.....	34
Tabla 8 Resultados de prueba de normalidad para muestras independientes de la maduración motriz.....	35
Tabla 9 Rangos con signos Wilcoxon para la hipótesis específica 1	35
Tabla 10 Estadísticos de prueba, hipótesis general.....	367
Tabla 11 Resultados de prueba de normalidad para muestras independientes de maduración perceptiva	377
Tabla 12 Rangos con signos Wilcoxon para la hipótesis específica 2	37
Tabla 13 Estadísticos de prueba, hipótesis específica 2	388
Tabla 14 Resultados de prueba de normalidad para muestras independientes de la maduración perceptiva	399
Tabla 15 Rangos con signos Wilcoxon para la hipótesis específica 3	399
Tabla 16 Estadísticos de prueba, hipótesis específica 3	400

Índice de figuras

	Pág.
Figura 1 Diagramas de cajas de Resultados del pretest y postest de Escritura del grupo experimental y control	25
Figura 2 Diagramas de cajas de Resultados del pretest y postest de la dimensión Maduración motriz del grupo experimental y control	27
Figura 3 Diagramas de cajas de Resultados del pretest y postest de la dimensión Maduración perceptiva del grupo experimental y control	29
Figura 4 Diagramas de cajas de Resultados del pretest y postest de la dimensión Capacidad intelectual del grupo experimental y control	31

Resumen

La motricidad fina resulta fundamental en el desarrollo infantil, ya que permite a los niños realizar movimientos precisos y coordinados con sus manos y dedos, que son esenciales para la adquisición de habilidades como la escritura, que es una de las competencias básicas en la educación inicial. Esta investigación se enfoca en estudiar la influencia de la motricidad fina en la escritura de los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública de Santa Anita, Lima, en el año 2024.

El objetivo general fue determinar cómo la motricidad fina afecta la escritura de los estudiantes de nivel inicial. De manera específica, se buscó analizar la influencia de la motricidad fina en la maduración motriz, la maduración perceptiva y la capacidad intelectual de estos estudiantes. Esta investigación va en línea con el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 4: Educación de Calidad, que promueve la garantía de una educación inclusiva, equitativa y de calidad, y fomenta oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos.

El estudio fue de tipo aplicado y se llevó a cabo con una población de 80 alumnos, de los cuales se seleccionó una muestra de 50 estudiantes. Esta muestra se dividió en dos grupos: un grupo de control y un grupo experimental, cada uno compuesto por 25 alumnos. Se demostró que, tras la implementación de sesiones con actividades centradas en la motricidad fina, los estudiantes del grupo experimental alcanzaron un nivel logrado en la escritura, evidenciando una mejora significativa en comparación con el grupo de control.

Palabras clave: aprendizaje, motricidad fina, escritura, estudiante, habilidad.

Abstract

Fine motor skills are a fundamental component in child development, as they allow children to make precise and coordinated movements with their hands and fingers, which are essential for the acquisition of skills such as writing, which is one of the basic skills in Initial education. This research focuses on studying the influence of fine motor skills on the writing of initial level students at an Educational Institution in Santa Anita, Lima, in the year 2024.

The general objective was to determine how fine motor skills affect the writing of beginning level students. Specifically, we seek to analyze the influence of fine motor skills on the motor maturation, perceptual maturation and intellectual capacity of these students. This research aligns with Sustainable Development Goal (SDG) 4: Quality Education, which promotes the assurance of inclusive, equitable and quality education, and fosters lifelong learning opportunities for all.

The study is of an applied type and was carried out with a population of 80 students, from which a sample of 50 students was selected. This sample was divided into two groups: a control group and an experimental group, each consisting of 25 students. It was shown that, after the implementation of sessions with activities focused on fine motor skills, the students in the experimental group reached an achieved level in writing, evidencing a significant improvement compared to the control group.

Keywords: learning, education, writing, student, skill.

I. INTRODUCCIÓN

A través de la historia, los seres humanos experimentan distintas etapas, en las que va adquiriendo diferentes y distintos conocimientos, los cuales nos ayudan a desarrollarnos durante nuestro desarrollo. Uno de estos aprendizajes es la escritura, la cual se aprende a temprana edad. Para completar dicha habilidad de manera efectiva, se requiere transitar por distintas fases; no obstante, hay casos en los que se manifiestan complicaciones en el aprendizaje durante la primera infancia. Motivo por el cual, se requiere que tanto padres como docentes tomen una mayor participación en el fomento de actividades necesarias para el desenvolvimiento de la motricidad fina, esto debido, a que tiene influencia de forma directa durante el proceso para aprender a escribir. A su vez, existen movimientos que determinan la conducta motriz del ser humano durante la primera infancia, quienes manifiestan el movimiento de forma natural, ya sea por la aceleración o excitación de la musculatura, por lo que las actividades motrices requieren modificaciones que implican minuciosidad (Calero et al., 2024).

Hoy en día, se considera como aspecto fundamental en el desarrollo de la escritura de los infantes a la motricidad fina, ya que, a través de ésta desarrolla e instaura el control del movimiento (Serrano et al., 2020). Ello debido a que es el cimiento para el desarrollo del infante durante su etapa preescolar, para luego elaborar actividades que connoten mayor complicación. Por lo que, si no hay una base adecuada durante la primera etapa del crecimiento, se presentará complicaciones durante la época escolar e incluso en la realización de otras actividades acorde a su edad. Por tal motivo, el comportamiento motor de los primeros años de los infantes se va percibiendo a través de habilidades motrices básicas y al mismo tiempo, manifestando los movimientos naturales del hombre. Todo ello, hace que la escritura sea un proceso complejo y multifacético que inmiscuye el desarrollo de habilidades cognitivas, motoras y lingüísticas.

Dicho proceso, es logrado a través del logro de los niveles presilábico, silábico, silábico-alfabético y alfabético, pues, se hallan vinculados directamente con el aprendizaje de la escritura. Desde la teoría de Piaget e Inhelder, se comprende que el juego es para el infante una actividad fundamental en su desenvolvimiento psicológico y, en adición al entorno que lo rodea, facilita el aprendizaje, el cual subyace desde la

formación del control motor fino. Cabe mencionar que dichos movimientos motrices otorgan al infante que este sea ágil y colaborador en los distintos procesos de su edad, así como su progreso y crecimiento constante. Este progreso del infante se logra de distintas maneras; sin embargo, una de las más relevante esta etapa recae en el juego, puesto que durante los primeros años de vida la relación con las actividades lúdicas y el aprendizaje es directa, por ejemplo, como lo es la adquisición de conocimientos y acoplarse a los posibles nuevos entornos que lo rodean (Lería et al., 2024).

Un estudio realizado en España demostró que el desarrollo de la motricidad fina precede a la habilidad de escribir en la etapa preescolar, y además, es fundamental para que los niños tomen conciencia de las actividades que realizan con sus manos. Por ello, la educación preescolar actual necesita transformaciones en el enfoque del aprendizaje, debido a que la motricidad fina juega un papel crucial. En este contexto, los docentes tienen un rol esencial en el desarrollo motor de los estudiantes, por lo que deben considerar la implementación de nuevas metodologías que promuevan una motricidad fina por encima del promedio (Shunta y Chasi, 2023).

A nivel latinoamericano, Stone (2019) realizó un estudio sobre la lectura y escritura en el nivel inicial en América Latina y el Caribe, abarcando el período de 1995 a 2016. El cual, reveló importantes deficiencias tanto en la evidencia disponible sobre el tema como en la calidad de la investigación en la región. Se recopilaron datos cuantitativos y cualitativos sobre la lectoescritura en niños desde su nacimiento hasta el tercer grado. Los resultados identificaron áreas específicas que requieren mayor atención y ofrecieron recomendaciones para avanzar en este campo. En general, dicho estudio buscó mejorar la comprensión de la situación de la lectoescritura inicial en la región y orientar futuras investigaciones y políticas en esta área.

A nivel nacional, en diferentes departamentos del país se ha evidenciado la necesidad de incentivar las habilidades motoras en los estudiantes de nivel inicial, puesto que la motricidad fina resulta un aspecto relevante a considerar durante el aprendizaje de los alumnos (Erazo et al., 2024). Asimismo, en el Perú existen niños con problemas de aprendizaje debido a que en la infancia temprana no desarrollaron adecuadamente su motricidad, es así que para el 2022 aproximadamente el 15% de los niños padece de dislexia, disgrafía o algún tipo de atraso a nivel educacional (Corrales y

Hernández, 2020). Todo esto, demuestra claramente la importancia de abordar la metodología de enseñanza desde el nivel inicial para que el infante pueda desarrollarse adecuadamente en el colegio.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] (2023) considera la escritura como aquella actividad con la que se puede adquirir conocimientos y plasmarlos, es relevante porque le permite a la sociedad dar a conocer su historia y también resalta que existe desigualdad ante el dominio de esta en América Latina, puesto aproximadamente el 40% de alumnos del nivel primario repiten el curso por no saber leer o escribir correctamente, en concordancia con lo mencionado, en Perú a causa del cierre de escuelas por la pandemia, más de 120 mil estudiantes se vieron afectados por lo que a partir del año 2022, el Ministerio de Educación [MINEDU] viene trabajando en la reinserción educativa así como la constancia en cuanto a asistencias del alumnado, sin embargo la problemática respecto al abandono escolar, desigualdad de oportunidades, el alto costo que tiene acceder a un servicio educativo de calidad, o tener poco acceso a este debido a que residen en un área rural, siguen siendo puntos en los que se debe trabajar si lo que se busca es minimizar el índice de analfabetismo.

Care (2023) la situación educativa en el Perú presenta desafíos significativos que requieren atención inmediata, especialmente tras el impacto devastador de la pandemia. Dentro de estas, se encuentran altos índices de deserción escolar, que es más usual entre las niñas y en las áreas rurales. Donde, factores como la falta de infraestructura básica, conectividad y recursos educativos han tenido repercusiones negativas en el proceso de aprendizaje. Se estima que aproximadamente más de 1 millón de adolescentes mayores de 15 años no poseen habilidades básicas de lectura y escritura, con tasas particularmente altas de analfabetismo femenino en áreas rurales. Además, el costo elevado de la educación, que representa una parte significativa del ingreso per cápita, limita el acceso a una educación de calidad. Estas disparidades educativas no solo afectan la empleabilidad, sino también el desarrollo económico del país. Por tal motivo, es imperativo implementar medidas efectivas para mejorar la calidad educativa, expandir el acceso y cerrar las brechas entre géneros y regiones urbanas y rurales, con el fin de promover un futuro equitativo y próspero para todos los peruanos.

A continuación, se presenta una institución educativa pública ubicada en Santa Anita, donde se visualiza que los pequeños de nivel inicial aún presentan diversas dificultades para el proceso de la escritura, como el uso incorrecto del lápiz, la falta de coordinación motriz y el no poder seguir las líneas de entrenamiento en el uso de plantillas. Asimismo, es necesario mencionar que los niños al realizar actividades que promuevan la motricidad fina, aseguran las bases necesarias para la escritura; por ejemplo, el sujetar el lápiz en forma de pinza asegura que pueda realizar apuntes de forma eficiente.

Por lo antes expuesto, se propone el siguiente problema general ¿Qué diferencia existe en la escritura al comparar el grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024? Asimismo, las preguntas específicas son (1). ¿Qué diferencia existe en la dimensión de maduración motriz al comparar el grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024? (2). ¿Qué diferencia existe en la dimensión de maduración perceptiva al comparar el grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024? y (3). ¿Qué diferencia existe en la dimensión de capacidad intelectual al comparar el grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024.

La relevancia de este estudio radica en que la motricidad fina es un procedimiento de consideración en el proceso de escritura, ya que las actividades motrices al apoyar en una mejor escritura deberían implementarse desde los primeros años de formación educativa, buscando la participación tanto de docentes como padres, quienes influirán en las destrezas de los estudiantes. Los beneficios de que se implemente una adecuada motricidad fina implican que no solo mejore el nivel de escritura del estudiante, sino que también lo prepare para que desarrolle otras habilidades que requieran de mayor precisión. La importancia para el aspecto académico se encuentra en el enriquecimiento del conocimiento en torno a la motricidad fina y cómo impacta en la escritura, lo que favorece tanto a la presente investigación como a futuras investigaciones relacionadas a

este campo.

La justificación teórica que respalda la realización del presente estudio recae en la notable función que la motricidad fina desempeña en el aspecto educacional dentro de los últimos años, ya que actualmente esta actividad incurre en el desarrollo de la escritura, adquiriendo conocimientos, para que sean aplicadas por docentes y padres. En esa perspectiva, su fundamento recae sobre la teoría del desarrollo psicomotor y su vinculación con la adquisición de habilidades para la escritura con la finalidad de aportar la evidencia empírica y propuestas de mejora que puedan ser aplicadas en contextos educativos similares.

A nivel práctico, esta indagación otorga recomendaciones que pueden ser aprovechadas por más de una institución educativa pública. Las cuales, serán dirigidas a la instauración de actividades para promover la motricidad fina, con la finalidad de que desarrollen una óptima escritura. Se considera que la presente investigación es práctica, puesto que inicia con la identificación de un problema apreciado por la investigadora y continúa con la implementación de soluciones con la finalidad de mejorarla. Se toma en cuenta que la presente investigación es práctica, puesto que inicia con la identificación de una problemática apreciada por la investigadora y continúa con la adquisición de soluciones con la finalidad de mejorarla.

Asimismo, desde una mirada metodológica, se creó y aplicó una ficha de observación sobre la escritura para ser llenados por el docente. Dicho instrumento cuenta con validez y confiabilidad adecuada para así estimar las mediciones de la escritura en los estudiantes de nivel inicial.

Por otro lado, esta investigación posee una justificación social, por motivo de que se orienta de que actividades para promover la motricidad fina en la esfera educativa para abordar desafíos sociales clave. Asimismo, especialmente para el desarrollo de la escritura sobre todo donde el nivel de escritura es bajo, la educación afronta desafíos a causa de una pobre motricidad fina adquirida durante la primera infancia. Se hace referencia a la resolución de problemas que perjudican a grupos sociales determinados; por ejemplo, analizando el empoderamiento de grupos vulnerables o al estudio del método que contribuye a la alfabetización del grupo de personas.

El objetivo principal de este estudio fue: Comparar la escritura del grupo

experimental antes y después de implementar actividades de motricidad fina en estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública en Santa Anita, Lima, durante el año 2024. Los objetivos específicos incluyeron: (1). Comparar la maduración motriz del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en estudiantes de nivel inicial en la misma institución (2). Evaluar la maduración perceptiva del grupo experimental antes y después de las actividades de motricidad fina (3). Analizar la capacidad intelectual del grupo experimental antes y después de estas actividades en los estudiantes de nivel inicial en la institución educativa pública de Santa Anita, Lima, en 2024.

La hipótesis general de esta investigación fue que: Existe una diferencia significativa al comparar la escritura del grupo experimental antes y después de la implementación de actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial de una institución educativa pública en Santa Anita, Lima, en 2024. Las hipótesis específicas son: (1). Existe una diferencia significativa en la maduración motriz del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina (2). Existe una diferencia significativa en la maduración perceptiva del grupo experimental antes y después de realizar dichas actividades (3). Existe una diferencia significativa en la capacidad intelectual del grupo experimental antes y después de la implementación de actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial de la misma institución educativa pública en Santa Anita, Lima, en 2024.

La delimitación teórica se refiere a las teorías establecidas para comprender la motricidad fina y su relación con la destreza en la escritura. Este enfoque implica estructurar de manera coherente y lógica los conceptos clave dentro de las bases teóricas. Además, la delimitación temporal establece que el año de estudio será 2024, durante el cual se evaluará la motricidad fina en la escritura de niños inscritos en el nivel inicial. Este marco temporal específico proporciona el contexto necesario para investigar y entender cómo se desarrollan estas habilidades en la población infantil (Theofanidis y Fountouki, 2018).

En cuanto a los antecedentes, desde un punto de vista mundial, se analizaron estudios relacionados con las variables involucradas en la investigación, que la preceden, por lo que se tomó como referencia artículos y documentos de carácter

científico que hayan sido de crucial relevancia para la investigación.

López et al. (2022) realizaron un estudio titulado Metodología activa en el fortalecimiento de aprendizaje de la escritura (artículo científico indexado en la revista Polo del Conocimiento – España), teniendo como fin, el afianzamiento del desarrollo del proceso de la escritura de los niños en edad preescolar, utilizando la metodología aplicada, cuasiexperimental, deductiva. La muestra fue de 44 estudiantes, utilizando la ficha de cotejo, siendo la observación la técnica de estudio. Se obtuvo en resultados de un pretest que, del total, el 81.8% no escribía de manera legible, además que, el 54.54% no sigue las direcciones correctas al momento de escribir, sin embargo, después de aplicar técnicas de motricidad fina, solo el 54.54% de los estudiantes no escribía de manera legible y el 100% seguía indicaciones para una correcta escritura. Por ello, se finiquitó que la implementación de la metodología presentada resulta ser una innovación didáctica, con el que fue posible que los estudiantes adquieran destrezas en la escritura.

Ceiro et al. (2023) realizaron un estudio titulado Técnicas innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina en niños de la Educación Inicial (artículo científico indexado en Sinergia Académica – Ecuador). Con la intención de implementar técnicas innovadoras que contribuyan en la mejora de la precisión motriz en alumnos de educación inicial. La metodología presenta un estudio descriptivo, transversal, preexperimental. En cuanto a la población, se consideraron los niños del nivel inicial de un colegio en Ecuador, cuya muestra fue de 38 niños, emplearon una ficha de cotejo como instrumento. En concordancia con lo mencionada, los resultados de un pretest indican que los estudiantes contaban con un bajo nivel en su motricidad fina, ya que solo el 13% utiliza la pinza correctamente, el 20% de los estudiantes no tiene una buena coordinación viso manual. Sin embargo, una vez que se emplearon las técnicas para desarrollar la habilidad motora fina, el 71% de los educandos obtuvo un mejor manejo de la manipulación del tacto, por lo que tienen un mejor manejo al momento de realizar la escritura. Se concluye que la psicomotricidad es útil para el desarrollo de la lectoescritura en los menores, por lo que se tiene que prestar la atención necesaria a esta metodología.

Moreira y Alcívar (2022) realizaron un artículo titulado Implementación de los rincones lúdicos para el desarrollo de la Motricidad Fina de los estudiantes de 2 a 3 años del Centro de Desarrollo Infantil “Luz y Progreso”. Resaltando la problemática

acerca de queo que existen pocos espacios en los que los niños pueden desarrollar su psicomotricidad de formas didácticas. Siendo su objetivo la implementación de estos espacios lúdicos en los que el infante podrá desarrollar su motricidad fina, en cuanto a la población utilizada fue de 20 niños en edades de 2 y 3 años, los mismos que fueron evaluados en el estudio, utilizando un enfoque cuantitativo, cuasi experimental, descriptivo, de corte transversal y observacional. La técnica aplicada fueron las encuestas, y fichas de observación, utilizando como instrumento del pretest y post test, el test de MSCA Escalas McCarthy. Obteniendo como resultados de la investigación que, en la evaluación inicial, es decir el pretest, se obtuvo que el 95% de la muestra se encontraba en un nivel deficiente en cuanto a motricidad, y los resultados finales en el post test indicaron que hubo una mejoría en un 80%.

López (2022) destacó en su artículo, titulado: Desarrollo de la motricidad con actividades lúdicas en educación inicial (de la Revista Alfa Publicaciones) que su objetivo fue determinar cuál era el valor que tenían los juegos lúdicos en avance psicomotriz de los alumnos en la etapa del pre escolar, empleando un enfoque cuantitativo, cuasi experimental y descriptivo, tomando muestra a 25 estudiantes, encontrando en los resultados del pretest, como “iniciado” ya que la unidad de medida encontrada fue de 2.28 en una escala de 5, mientras que los resultados del post test obtuvieron un promedio de 4.84, que significa “adquirido”, concluyendo de esta forma que la técnica utilizada durante el estudio de la muestra que duró tres semanas produjo resultados positivos.

Buñay y Cazorla (2023) desarrollaron en su trabajo titulado: Estrategias de aprendizaje (Artículo científico de la Revista Polo del Conocimiento - Ecuador). Su objetivo radica en determinar la eficacia del aprendizaje multisensorial para mejorar la lecto – escritura. Se hizo uso de un enfoque mixto con un diseño cuasi experimental. Respecto a la muestra, fueron 18 alumnos sobre los que se aplicaron los instrumentos, evaluando las actividades de lecto – escritura. Los hallazgos indican que 61%, tienen destrezas de entender el significado de los textos que leen. Esto indica que la mayor parte del alumnado puede extraer y procesar adecuadamente la información contenida en los materiales de lectura. No obstante, existe un margen de mejora, ya que el 39% restante todavía presenta dificultades en este aspecto. Los docentes podrían

implementar como formular preguntas que evalúen la comprensión lectora y enseñen habilidades inferenciales, con el fin de ayudar a este grupo de estudiantes a mejorar su comprensión del contenido leído. Por todo lo mencionado anteriormente se concluyó que la enseñanza multisensorial puede ser una herramienta efectiva para mejorar la escritura.

A nivel nacional se tomaron en cuenta estudios preliminares relacionadas con las variables estudiantes en la presente investigación. En este sentido, se consideraron publicaciones científicas en revistas de prestigio indexadas en bases de datos relevantes, así como trabajos de tesis de posgrado como parte de la revisión bibliográfica.

Gálvez (2021) realizó una investigación aplicada y cuasi-experimental para evaluar el impacto de un programa basado en la motricidad fina en el aprendizaje de la escritura de niños de 5 años de una institución educativa en Chimbote. El estudio, que formó parte de una tesis de la Universidad Nacional del Santa, contó con una muestra de 40 estudiantes divididos equitativamente por género. Los resultados mostraron que la aplicación del programa de motricidad fina generó una mejora significativa en el nivel de escritura del grupo experimental. En la dimensión pre-silábica, se alcanzó un 90% del logro previsto en el postest [1]. En la dimensión silábica, se obtuvo un 95% de logro, mientras que en la dimensión silábico-alfabética se llegó al 90%. En contraste, el grupo control solo incrementó del 60% al 80% entre el pretest y postest. En conclusión, la implementación del programa de motricidad fina resultó en un aumento sustancial, de hasta 90%, en el nivel de escritura de los estudiantes de cinco años del grupo experimental. Estos hallazgos resaltan la importancia de estimular el desarrollo de las habilidades motoras finas para favorecer el aprendizaje de la escritura en la educación inicial.

Quispe (2021) en su artículo "Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de una institución educativa inicial," publicado en la Revista Educación, se planteó el objetivo de analizar de qué manera las estrategias lúdicas influyen en el desarrollo de la motricidad fina en niños de una institución educativa. Para llevar a cabo esta investigación, se utilizó una ficha de observación aplicada a una muestra de 20 niños, siguiendo un diseño preexperimental y de carácter explicativo. Los

resultados muestran que las maniobras lúdicas tienen un impacto considerable en el desarrollo de la motricidad fina ($p=0.000$), así como en la coordinación bimanual ($p=0.000$) y la coordinación viso manual ($p=0.000$). En resumen, se concluye que las estrategias lúdicas influyen de manera significativa en la motricidad fina y en las habilidades de coordinación bimanual y visomanual en niños de 5 años en el ámbito de la educación inicial.

Solórzano (2023), en su investigación titulada "Programa Manitos Trabajando y Psicomotricidad fina en preescolares de 5 años de Junín" (tesis de la Universidad Nacional Hermilio Valdizán), analizó el impacto del programa "Manitos Trabajando" en la psicomotricidad fina de niños de cinco años en instituciones educativas de Junín. El estudio, con un enfoque cuantitativo y diseño cuasi experimental, incluyó una muestra de 140 estudiantes de 5 años, de ambos sexos, provenientes de 5 colegios en Junín. El instrumento fue una prueba de psicomotricidad fina. Los resultados indican que el programa "Manitos Trabajando" tiene un impacto significativo en la coordinación visomotriz ($p=0.00$), la coordinación viso manual ($p=0.00$) y la coordinación manual ($p=0.00$). En conclusión, el programa "Manitos Trabajando" demuestra una influencia positiva en todas las dimensiones de la psicomotricidad fina en niños de 5 años en las instituciones educativas de Junín.

Sipán (2023), realizó una investigación titulada "Estrategias de habilidades grafomotoras en la escritura reproductiva en estudiantes de una institución educativa pública, Lima – 2022" (tesis de la Universidad César Vallejo). El propósito del estudio fue analizar si las estrategias grafomotoras tienen un impacto en la escritura reproductiva de los estudiantes, utilizando un enfoque cuantitativo y un diseño cuasi-experimental. Se realizaron pruebas de copia y dictado a una muestra de 58 estudiantes, divididos equitativamente entre un grupo experimental y un grupo de control. Los resultados iniciales mostraron una similitud en el pretest, con un 43.1% para el grupo de control y un 43.7% para el grupo experimental. Se concluyó que las estrategias grafomotoras implementadas mejoraron significativamente la escritura, con un incremento del 48.3% en la precisión de los estudiantes que recibieron estas estrategias, alcanzando el nivel de logro esperado. Además, no hubo diferencias significativas entre el grupo de control y el grupo experimental en el pretest, lo que sugiere que ambos

grupos comenzaron en condiciones comparables. Esto establece una base sólida para evaluar los efectos de cualquier intervención aplicada posteriormente, al minimizar la posibilidad de que las diferencias observadas sean atribuibles a las variaciones iniciales entre los grupos.

A nivel local se tomaron en cuenta estudios preliminares relacionadas con las variables estudiantes en la presente investigación. En este sentido, se consideraron publicaciones científicas en revistas de prestigio indexadas en bases de datos relevantes, así como trabajos de tesis de posgrado como parte de la revisión bibliográfica.

Ríos (2021) llevó a cabo una investigación titulada "Programa educativo mediado por las TIC en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 años, Rímac – Lima 2020" (tesis de la Universidad César Vallejo). Este estudio, con un enfoque cuantitativo y de tipo aplicado, buscó evaluar el impacto de un programa educativo basado en tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el desarrollo de la motricidad en estudiantes de nivel inicial. Se empleó un diseño cuasi-experimental y la muestra consistió en 50 estudiantes, quienes fueron evaluados utilizando la Prueba PEABODY 2 (PDMS-2). La técnica principal utilizada fue la observación, y los resultados mostraron que el puntaje promedio en el pretest de motricidad era de 43.48 puntos, mientras que en el postest alcanzó 54.84 puntos, evidenciando una mejora promedio de 11.36 puntos. Estos resultados reflejan una mejora significativa en el desarrollo de la motricidad, tanto en la escala motora gruesa como fina, tras la implementación del programa educativo mediado por las TIC. En síntesis, se demuestra una mejora notable en el desarrollo de la motricidad después de implementar el programa educativo mediado por las TIC. Esta mejora sugiere que la intervención tuvo un impacto positivo en las habilidades motoras gruesas y finas, indicando la eficacia del programa en potenciar el desarrollo motriz de los participantes.

La investigación realizada por Torres (2019), titulada "Efectos de la aplicación de un programa de aprestamiento de coordinación motora fina para mejorar el proceso de la escritura en estudiantes del 1º año de primaria de la I.E.P. Ramón Castilla del distrito de San Juan de Lurigancho," se centró en analizar el impacto de un programa de aprestamiento en la coordinación motora fina sobre el proceso de escritura. El estudio

empleó un enfoque metodológico cuantitativo y un diseño cuasi-experimental. La muestra, que fue censal, constó de 45 estudiantes seleccionados mediante muestreo no probabilístico intencional. La evaluación se realizó con una prueba para calcular la escritura. Los hallazgos demostraron que el programa de coordinación motora fina produce un impacto en los cuatro procesos de escritura, con un valor de $p=0.01$ en comparación con el grupo de control. En resumen, la evaluación evidencia que el programa de coordinación motora fina tiene un impacto significativo en los procesos de escritura, como lo demuestra el valor estadísticamente significativo obtenido en comparación con el grupo de control. Este resultado subraya la efectividad del programa en mejorar las habilidades de escritura, destacando su potencial como una intervención valiosa en el desarrollo de la coordinación motora fina.

Cuba et al. (2020) llevó a cabo una investigación titulada "Efectividad del Programa 'Te cuento que...'" en la producción de textos de estudiantes de 3° grado de primaria en una institución educativa privada en Miraflores. El estudio se centró en evaluar cómo este programa influye en la capacidad de los alumnos para la producción de textos. Se utilizó un enfoque cuantitativo y diseño cuasiexperimental. La muestra fue de 51 estudiantes, los instrumentos utilizados incluyeron la evaluación de los procesos de escritura PROESC y el programa "Te cuento que...". Los resultados iniciales mostraron una homogeneidad en la producción de cuentos e informativos (redacciones) entre ambos grupos. Sin embargo, en el postest, el grupo experimental presentó resultados significativamente superiores en ambos tipos de textos en comparación con el grupo de control. Así, se concluyó que la implementación del programa "Te cuento que..." tuvo un impacto positivo significativo en el nivel de producción de textos. Estos hallazgos demuestran que la implementación de un programa mejora sustancialmente la capacidad de los participantes para producir textos, evidenciando la efectividad del programa en el desarrollo de habilidades de escritura.

Escuza et al. (2022) realizó una investigación titulada "Evaluación de un programa de psicomotricidad en estudiantes de educación básica" (artículo indexado en la revista Horizontes). El objetivo del estudio fue analizar los efectos de un programa de psicomotricidad en estudiantes de educación básica. Se utilizó el método hipotético-deductivo con un enfoque cuantitativo y un diseño cuasiexperimental. El instrumento

empleado fue el Test de Desarrollo Psicomotor (TEPSI), y la muestra consistió en 30 estudiantes seleccionados intencionalmente, homogéneos en cuanto al sexo. Los resultados indicaron un puntaje promedio aceptable en la comparación medidas con una puntuación promedio del 31.43% en el pretest, que aumentó al 46.43% en el postest. Esto exhibe, una mejora notable en los puntajes promedio del pretest al postest, lo que sugiere que la intervención tuvo un efecto positivo en el rendimiento de los participantes. Este incremento refleja un avance significativo, indicando la efectividad de las estrategias implementadas para mejorar las habilidades evaluadas.

En este marco de estudio, se indagó sobre los postulados teóricos de los fundamentos enlazados la motricidad fina con la determinación de proporcionar una comprensión más profunda de la misma. La teoría del constructivismo de Piaget, citado por Vargas y Acuña (2020) indica que, bajo la mirada constructivista, se concibe al ser humano como un todo indivisible, donde mente y cuerpo están íntimamente ligados, donde su desarrollo se da a través de la interacción con el entorno y la exploración activa. Sobre este eje, el aprendizaje es construido a partir de la experticia y la interacción con el medio, por lo que el niño aprende a través de la exploración y manipulación de objetos, con el apoyo fundamental de padres y docentes que proporcionan estrategias y herramientas para que el estudiante sea un agente activo en la construcción de su propio conocimiento, rompiendo así con el dualismo cartesiano que separaba la mente y el cuerpo.

De acuerdo con Fernández et al. (2023), las habilidades motoras incluyen aspectos físicos como la postura mecánica, la coordinación de movimientos, la capacidad de realizar acciones de manera controlada, el ritmo y la interacción, todos esenciales para el desarrollo de la coordinación psicomotriz. Estas habilidades se relacionan con los movimientos musculares necesarios para llevar a cabo actividades de manera voluntaria y se desarrollan mediante el aprendizaje y la práctica, estando influenciadas por la experiencia y la estimulación del entorno. Además, Azaneth et al. (2021) destacan que el desarrollo motor permite a los niños interactuar, expresar emociones y adquirir conocimientos, lo cual es crucial para el aprendizaje al fomentar la participación emocional a través del juego, una actividad central en su desarrollo.

Asimismo, Cárdenas y Meza (2023) mencionan que el desarrollo de las

habilidades motoras finas en los niños pequeños es crucial para su progreso académico y diversas competencias, las cuales varían en complejidad según la edad y determinan el avance de su aprendizaje, así como su desarrollo físico y cognitivo. Sin embargo, no todos los niños tienen igual acceso a oportunidades para desarrollar estas habilidades durante los primeros años de vida, lo que puede limitar su capacidad para adquirir destrezas motoras finas. Esta desigualdad en el acceso puede estar influenciada por factores socioeconómicos, culturales y ambientales, que afectan la calidad de la educación y el entorno de aprendizaje (Sinchí et al., 2023). Por lo tanto, es fundamental que los educadores sean conscientes de estas disparidades y trabajen para crear un entorno inclusivo que fomente el desarrollo de estas habilidades en todos los niños. Además, la implementación de programas específicos y actividades lúdicas puede ser una estrategia efectiva para mejorar la motricidad fina. Debido a que, esto no solo beneficiará a los niños en su desempeño escolar, sino que también contribuirá a su autoestima y confianza en sí mismos. En este sentido, el papel del educador se torna esencial para guiar y motivar a los niños en su proceso de aprendizaje.

Según León et al., (2021), el desarrollo motor y psicomotriz en los infantes es un articulado cambio escalonado por el que se van ganando pericias, desde las más simples hasta las más complejas, permitiéndoles interactuar de manera consciente, controlada e intencional con personas, objetos y su entorno. A su vez, La motricidad fina es trascendental para que los infantes manipulen objetos y exploren su espacio, lo que contribuye a su desarrollo de inteligencia práctica y a la conexión emocional que establecen con su entorno. Sin embargo, tanto en el hogar como en la escuela, los ambientes destinados a estimular esta habilidad a menudo no lo hacen de manera efectiva, debido a las responsabilidades de los padres o a la falta de actividades estructuradas. De acuerdo con Cabrera y Dupeyrón (2019), las habilidades motoras finas, hacen mención a la habilidad de realizar movimientos a través de los músculos de las manos, muñecas y dedos, con la finalidad de realizar acciones precisas de objetos y herramientas. Es decir que esta habilidad está presente en la mayor parte de las tareas que se realizan a diario, como sostener un lápiz, pintar, pegar, dibujar, recortar, entre otros.

Asimismo, la motricidad fina, según Shunta y Chasi (2023), son actividades de

carácter lúdica de movimientos precisos y coordinados, los cuales influyen positivamente en la evolución motriz de los músculos ya mencionados, con la finalidad de que los infantes desarrollen sus actividades motrices. Por otro lado, Ochoa et al., (2021) comenta que la coordinación motora fina, hace que los infantes puedan controlar los movimientos del cuerpo, al igual que la comunicación y el contacto de los mismos con el entorno que los rodea, haciendo uso de movimientos muy exactos. Asimismo, Bernate (2024) ilustra que debe fortalecerse a través de un proceso de aprendizaje que integre diferentes enfoques, como el modelo holístico. Puesto que, este modelo vincula las etapas educativas y la formación temprana con situaciones de la vida real, lo que garantiza un mejor futuro en una sociedad cada vez más competitiva.

En torno a ello, Sánchez y Samada (2020) comenta que la habilidad manual se refiere al control de los músculos de la muñeca y los dedos para realizar movimientos precisos, lo cual se logra a través de actividades diseñadas para optimizar la destreza de las manos y los dedos. Esta habilidad es primordial para el amaestramiento de la escritura, ya que permite a los niños sostener y mover el lápiz correctamente.

Así, la motricidad fina se convierte en una competencia esencial en el desarrollo de los pequeños, estableciendo bases firmes que favorecen su crecimiento integral en todas las áreas. Las dimensiones son las siguientes: Velastegui et al. (2022), la coordinación viso – manual es aquella en la que el niño controla su mano, muñeca, brazo y el antebrazo. Por ello resulta importante mencionar dicho apartado, sobre todo tomando en cuenta que el primer lugar donde se debe realizar es en el piso, para luego la pizarra, tomando en cuenta que se va desde lo general a lo particular. Asimismo, es la habilidad que otorga a los infantes el poder coordinar sus manos y la vista, con la intención de ejecutar actividades de precisión, lo que infiere que hayan desenvuelto un apropiado equilibrio en torno a su propio cuerpo; además, establecer una relación entre como gestiona los movimientos de la mano con la mirada, si puede ubicar la hoja de trabajo, si tiene definida la direccionalidad y lateralización.

En adición a ello, López y Enríquez (2023) comentan que la coordinación visomanual implica la capacidad para sincronizar la vista y los movimientos de las manos. Esta habilidad incluye el uso ágil de los dedos y la precisión con la que un niño ejecuta movimientos con sus manos y dedos. Además, abarca la combinación entre la fuerza y

el movimiento de ambas manos, así como el control que se ejerce al utilizar diferentes herramientas. Esta habilidad resulta es fundamental en actividades cotidianas, como escribir, recortar o manipular objetos, y juega un papel crucial en el desarrollo de habilidades académicas y deportivas. A medida que los niños mejoran en esta área, también incrementan su capacidad para realizar tareas más complejas que requieren concentración y destreza.

Por otro lado, la Coordinación fonética está presente desde el nacimiento del infante, quien va encontrando paulatinamente cómo emitir sonidos, ello desde el balbuceo hasta sonidos más elaborados, conforme se va desarrollando. Incluso, durante la primera etapa de vida del infante no está en la capacidad de evocar sonidos y reconocer lo que son, ya que aún no puede descifrarlos; no obstante, conforme pasa el tiempo adquiere la habilidad para hacer uso de varias palabras, así como vocalizar los sonidos poco a poco para luego transformarlos en palabras (Shunta y Chasi, 2023). Aunado a ello, Velastegui et al., (2022) sostiene que es un elemento de suma relevancia a estimular y supervisar, de manera que se afiance la misma. Por otro lado, el niño emite sus primeros sonidos durante los primeros meses; no obstante, carece de la madurez necesaria para emitir distintos y elaborados sonidos. Cabe mencionar que, conforme va creciendo, irá manifestando sílabas y palabras, logrando así que interactúen con más personas.

Asimismo, se tiene que la Coordinación gestual requiere de la habilidad de todas las partes de la mano y dedos, ya que hay varias actividades que influyen en el desenvolvimiento de la coordinación mencionado, tomando en cuenta que esta se terminará de consolidar a la edad de 10 años. Es a esa edad ambas trabajan en cooperación para la ejecución de distintos trabajos preciso. Cabe mencionar que, a pesar de que poseen un mayor nivel de coordinación, los infantes deben mantener un avance constante ya que, de lo contrario, no podrá realizar actividades que requieran mayor precisión (Vidarte y Orozco, 2015).

De esta manera, se puede obtener una apropiada precisión, haciendo la mención de que los docentes deben promover estas partes de las manos a través de actividades que afiancen la coordinación de los infantes. La Coordinación facial es un elemento de alta relevancia, ello a causa de que posee dos adquisiciones clave son: el control de los

músculos, la capacidad de coordinación viso manual, y la interacción con el entorno a través del cuerpo, especialmente mediante gestos involuntarios y voluntarios del rostro (Shunta y Chasi, 2023). Así, al dominar los músculos faciales, los niños serán capaces de comunicar sus emociones y sentimientos mediante gestos.

La escritura es la acción de relacionarse mediante signos en cualquier superficie; esta actividad logra que uno pueda comunicar ideas, experiencias y pensamientos a uno o más personas. Cabe mencionar que las personas hacen uso de la escritura para más de una finalidad, dependiendo de cuál es la que más necesite. Un infante con la intención de aprender a escribir está interesado en expresar lo que percibe y anhela expresar mediante el uso de la escritura, representaciones gráficas que le permitan interactuar con los demás, siendo el primer paso hacer uso de la escritura (Velasategui et al., 2022).

Shunta y Chasi (2023) comentan que la escritura es una actividad crucial para la comunicación, la que necesita de que se presenten ideas organizadas. Con la producción escrita, las personas intercambian dudas, ideas, problemas, soluciones y conocimientos. Debe hacerse mención que el uso de la lengua escrita implica el haber perfeccionado la coordinación viso manual. Por otro lado, Sandoval et al. (2024) sobre la escritura se refiere a la actividad de crear dibujos, garabatos o líneas sin un sentido aparente, lo que permite a los niños manifestar su forma de comunicarse.

La escritura cuenta con tres dimensiones: maduración motriz, maduración perceptiva y capacidad intelectual. En este sentido, Calero et al. (2024), indica que en los estudiantes de nivel inicial es fundamental que desarrollen sus habilidades motoras antes de comenzar a escribir, conocida como maduración motriz, que según Shunta y Chasi (2023), es en esta etapa donde los infantes definen el proceso de madurez del sistema nervioso central, que se ajusta al aprendizaje de los movimientos del cuerpo.

Asimismo, Montero et al. (2020) alude que en la etapa presilábica, los niños escriben una serie de letras sin comprender su significado ni diferenciar entre ellas, aunque ya pueden plasmar trazos. Pues, conforme avanzan, en la etapa presilábica, los pequeños adquieren la habilidad de identificar los sonidos de las sílabas, vocales y consonantes, y pueden escribir palabras cortas y sencillas. Por esto, es crucial estimular el desarrollo de la preescritura en estos momentos. También, en la etapa alfabética es

cuando los niños logran identificar los sonidos y representarlos por escrito, que es alcanzada alrededor de los 6 años.

En base a ello, al llegar a la etapa final, la maduración motriz va alcanzando la madurez necesaria, para que el infante cuente con la capacidad de mover la mano y llegar a los objetivos deseados en el proceso de la escritura. La siguiente dimensión que va de la mano con la escritura es la maduración perceptiva, que se considera parte esencial del desarrollo de los sentidos, lo que da pie a que se pueda percibir todas las sensaciones de todo lo que nos rodea. Asimismo, Coq y Gerardin (2020) indican que la maduración perceptiva abarca la manipulación de objetos y la percepción motora, también, se centra en las funciones neuronales y musculares que facilitan un movimiento adecuado en los niños, lo que a su vez les permite llevar a cabo expresiones gráficas.

La importancia de la escritura es una expresión gráfica, donde se hacen uso de las representaciones abstractas, las que hacen uso de un instrumento para manifestar ideas y los requerimientos de las personas; además, está promovida por distintos factores, como los intelectuales, perceptivos, motrices y afectivos, los que afianzan el proceso de aprendizaje. En ese sentido, la escritura es un elemento fundamental para la humanidad ya que otorga una resolución de forma libre en torno a cualquier contexto social alfabetizada, ello debido a que información escrita es determinante para relacionarse entre las personas. Siguiendo esa línea, la escritura no solo es un medio de comunicación, compartido y cultural, sino también una actividad cognitiva y simbólica que implica la construcción de límites (Nieva et al., 2020).

La última dimensión hace referencia a la capacidad intelectual, que según Restrepo et al. (2019) es una de las ocupaciones psicológicas que desempeñan un rol sobresaliente en el desarrollo psicológico adecuado de un niño. Esto significa que su importancia radica en la habilidad del niño para comunicar mensajes significativos de manera clara y precisa. Estos mensajes no se limitan únicamente a la comunicación verbal, sino que también pueden manifestarse a través de gestos, expresiones corporales y otros medios.

II. METODOLOGÍA

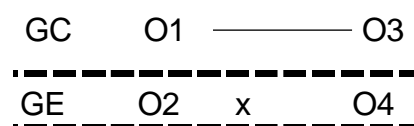
La investigación realizada se caracterizó por ser de tipo aplicada, pues, no buscaba generar nuevas teorías, sino que se basa en la utilización de conocimientos y teorías para describir de manera precisa un fenómeno específico y, a partir de ello, proponer recomendaciones que pudieran ser implementadas de forma práctica y efectiva. En adición, Hernández y Mendoza (2018) señala que principal objetivo es encontrar soluciones inmediatas a problemas concretos a través del logro de los objetivos planteados.

El enfoque empleado fue cuantitativo, debido a que, la agrupación de datos se realizó en base a cifras numéricas. Según Sánchez (2019), este enfoque se centra en el procesamiento de datos obtenidos mediante técnicas estadísticas durante el trabajo de campo.

La investigación se clasifica como explicativa, ya que, la finalidad fue comprender a profundidad la relación causa y efecto de una situación en particular, así como saber porque ocurre. Ante ello, Hernández y Mendoza, (2018) agregan que su propósito es comprender profundamente la falacia de un fenómeno o problema, yendo más allá de una simple descripción del concepto. (Hernández y Mendoza, 2018).

Se utilizó el Método hipotético – deductivo, pues en este estudio converge las hipótesis formuladas y la presunción de consecuencias posibles que son observables y la verificación efectiva de estas. Para Bernal (2010) es el proceso que toma como base inicial la afirmación de la hipótesis, la cual es utilizada para constatar si es cierta o no, obteniendo conclusiones que se derivan de los hechos.

El estudio adoptó un diseño cuasi experimental, para comprobar en la medida el efecto de la intervención formulada en la muestra elegida. En palabras de Hernández et al., (2018) implica la puesta a prueba de una relación causal entre dos o más variables de la misma índole, con la singularidad que los participantes no son asignados aleatoriamente, más bien, estos ya se encuentran conformados antes del experimento.



En el gráfico anterior, GC se refiere simbólicamente al grupo control, mientras que GE debe interpretarse como el grupo experimental. Del mismo modo, las líneas discontinuas (-----) indican la capacidad de aplicar el estímulo con quiénes, cómo y cuándo, pero no sobre las variables intervinientes. El símbolo (--) representa la ausencia del estímulo. El diagrama concluye con O1 y O2, que corresponden a la observación de resolución de problemas de cantidad en el pretest para el grupo control y experimental, respectivamente. Finalmente, O3 y O4 representan la observación de resolución de problemas de cantidad en el postest.

En adición a ello, la investigación se consideró de corte transversal, pues fue ser realizada en una sola visita de campo, por lo que estaría plasmada en solo un momento establecido. En dicho caso, se recolectaron los datos de la muestra en un solo día, ya que este tipo de estudio no obliga al investigador a recolectar datos en intervalos de tiempo en específico (Cvetkovic et al., 2021).

Por último, de acuerdo con Akoglu, 2018, fue de nivel explicativo debido a que el objetivo principal se enfocó en comprender profundamente cómo y por qué ocurrió la influencia de una variable sobre la otra. En base al cual, se busca explicar las causas subyacentes de una problemática. En este caso específico, se intentó entender qué aspectos específicos de la motricidad fina podrían haber afectado la habilidad de escritura de los estudiantes. Este tipo de investigación va más allá de describir la asociación entre variables; busca proporcionar una comprensión detallada que permita inferir relaciones causales y generar teorías sobre el fenómeno estudiado.

La variable Motricidad fina, según Bécquer (como se citó en Cabrera y Dupeyrón, 2019) mencionan sobre la motricidad fina, como el conjunto de movimientos referentes a manos y pies, que son utilizados en casi todas las acciones del ser humano de forma equilibrada y exacta. Esta variable fue medida a través de una prueba que está compuesta por 28 ítems con escala tipo Likert y se distribuyó en 4 dimensiones: coordinación viso - manual, coordinación fonética, coordinación gestual y coordinación facial.

Los indicadores de esta variable la conformaron los siguientes indicadores: Lanzar, trozar, modelar, imitar sonidos, pronunciar palabras, dominio de la mano, precisión y dedos, gestos y músculos en la cara. Para la escala de medición se utilizó la

lista de cotejo y la escala de tipo Likert: Debe mejorar (1), aceptable (2), regular (3), bien (4), muy bien (5).

La variable escritura, según Solano (2019) define la escritura como un sistema de comunicación que se emplea en la interacción social mediante un conjunto de símbolos de acuerdo con el idioma, este sistema facilita la conceptualización intencionada de un tema particular. En el caso de los niños, esta práctica social se utiliza para fomentar su aprendizaje. Esta variable fue medida a través de una prueba que está compuesta por 24 ítems con escala tipo Likert y se distribuyó en 3 dimensiones: maduración motriz, maduración perceptiva y capacidad intelectual.

Sus indicadores la conformaron los siguientes indicadores: Conocimiento corporal, coordinación corporal, orientación tempero espacial, visuales, auditivas, táctil, memoria e inteligencia, en cuanto a su escala de medición se utilizó la ficha e cotejo y la escala de tipo Likert: Debe mejorar (1), aceptable (2), regular (3), bien (4), muy bien (5).

Población, Hernández y Méndez (2020) se refieren al grupo de personas o elementos que comparten características comunes y que serán el foco de análisis. Según Hernández et al. (2014), la población, es la totalidad de objetos, seres vivos o acontecimientos sobre las que se tomará una decisión y pueden ser medidas o contabilizadas puesto que tienen una o más características en común. Ambas definiciones la catalogan como un organismo estructurado que, al ser descrita e identificada detalladamente, puede ser investigada. En la presente investigación se tomó como población general a los 80 alumnos de dos salones de inicial de 5 años de una institución educativa pública del distrito de Santa Anita, región Lima.

La muestra, según Patel y Patel (2019), se conceptualiza como el subgrupo de población que es utilizada para minimizar tiempo, economía y recursos, define la unidad de análisis, y se obtiene de la delimitación de la población ya sea para generar resultados y/o establecer parámetros; probabilístico, que selecciona a los individuos o elementos por medio de listados o procedimientos; o no probabilístico, el cual no procura que los casos seleccionados sean representativos para la población. En el caso de la presente investigación, se empleó un muestreo no probabilístico por conveniencia, el cual es una técnica de muestreo en la que los investigadores seleccionan a los participantes de un estudio basándose en la facilidad de acceso y disponibilidad, en lugar de utilizar métodos

aleatorios (Patel y Patel, 2019). La muestra constó de 25 niños para el grupo de control y 25 niños para el grupo experimental.

En cuanto a los criterios de inclusión según Guerrero y Guerrero (2020), son las particularidades comunes de la muestra que la hacen adecuada para participar en el estudio. Por lo tanto, es esencial definir estas características para llevar a cabo la investigación. Por ello, fue conveniente la elaboración de los criterios de inclusión que caractericen a los individuos que participaron en la presente investigación y son los siguientes: ser estudiante de nivel inicial de 5 años, en una institución educativa pública del distrito de Santa Anita, que participen de forma consciente y cuenten con la autorización de los padres o apoderados para formar parte de la investigación, así como no presentar problemas de salud o aprendizaje que afecten su entendimiento.

Respecto a los criterios de exclusión según Hadi et al. (2023) se refiere a las características de los individuos que deben ser excluidas de la participación en el estudio para evitar que afecten la calidad de los datos o la interpretación de los resultados. Por tal motivo, dichos criterios son los siguientes: que no asista el día que se haya aplicado los instrumentos, que no sean alumnos de nivel inicial en una institución educativa pública del distrito de Santa Anita, que pertenezcan a la plana docente y/o administrativa, que presente algún problema de salud física o mental que afecten su entendimiento y desarrollo de las actividades.

Según Rebollo y Ábalos (2022), la unidad de análisis es el componente central del estudio, ya sea una persona o un objeto, sobre el cual se recopilará la información necesaria para abordar el problema planteado. En este caso específico, la unidad de análisis incluyó a los estudiantes de nivel inicial de una institución educativa pública en el distrito de Santa Anita que asistían de manera presencial durante el año 2024. Así, la población estudiada abarcó a todos los alumnos de nivel inicial de la institución.

La técnica de investigación que se empleó fue la observación. Según Arias y Covinos (2021) esta técnica se emplea para obtener información sobre un grupo o población de interés, utilizando un método estandarizado en el que cada unidad de análisis responde a las mismas preguntas. Se escogió esta técnica con la finalidad de obtener datos que puedan contabilizarse y plasmarse en el presente estudio, además de ser una herramienta estandarizada que podrá ser aplicada de forma paralela y en un

periodo de tiempo corto.

El instrumento utilizado fue la lista de cotejo. Pereyra (2020) menciona que el instrumento se utiliza para medir las variables planteadas en el estudio, el cual, está compuesto por un conjunto de preguntas relacionadas con la variable o variables que se desean evaluar.

La validez, Hadi et al. (2023) se refiere al nivel en el que un instrumento evalúa de manera precisa la variable que pretende medir. Asimismo, la confiabilidad definida por Arias y Covinos (2021), alude al proceso en el que para la medición de la investigación se hace uso de un instrumento que es aplicado reiteradas veces en los mismos objetos o individuos obteniendo resultados iguales, en concordancia Hernández y Méndez (2020) ostenta que un instrumento se considera confiable cuando la escala establecida para la investigación es coherente y puede replicarse.

Prosiguiendo con los procedimientos, la investigación científica según Ñaupas et al. (2023) es un proceso que inicia con el planteamiento del problema y consta de 4 etapas, el trabajo de mesa, la ejecución, interpretación y la divulgación de resultados. Por tal motivo, se solicitaron los permisos correspondientes con los directivos del aula de inicial de 5 años de una institución educativa pública del distrito de Santa Anita y de los padres o tutores de los estudiantes que participaron en la investigación, después de haber obtenido la autorización correspondiente, se le indicó a los estudiantes las actividades a realizar y se les dio la información necesaria para que puedan desarrollarlas y de esa forma puedan completarse las listas de cotejo impresos, el tiempo que fue destinado para el trabajo de campo con los estudiantes será de aproximadamente 2 horas.

En la investigación, la confiabilidad del test utilizado para medir la escritura, se obtuvo un Alfa de Cronbach ($\alpha=0,879$), ver anexo 7, con un nivel de significancia elevado, lo que confirmó la consistencia y estabilidad del test utilizado para evaluar la escritura de los participantes.

Con respecto a los procedimientos para llevar a cabo el estudio, inicialmente se gestionó la autorización correspondiente de la institución educativa pública de Santa Anita, Lima, para ejecutar el proyecto de investigación. Una vez obtenido el permiso, se coordinó con los docentes del nivel inicial para establecer los grupos control y

experimental necesarios dentro del diseño cuasiexperimental. Posteriormente, se administró el pretest de escritura, compuesto por 24 ítems, a los estudiantes de ambos grupos. A continuación, se implementó un programa de estimulación de la motricidad fina con el grupo experimental, mientras que el grupo control continuó recibiendo la enseñanza regular. Después de la implementación del programa, se aplicó el post-test de escritura, manteniendo el mismo número de ítems para ambos grupos. Por último, se solicitó a la institución educativa pública la constancia de ejecución del proyecto de investigación.

El método de análisis de datos se procedió a construir y elaborar las versiones de pretest y post-test del test de escritura (24 ítems), utilizando la técnica de formas equivalentes. Para verificar la normalidad de las muestras, se aplicó la prueba de Shapiro-Wilk, adecuada para muestras con $n < 50$, tanto al grupo control ($n_1 = 25$) como al grupo experimental ($n_2 = 25$). Posteriormente, se seleccionó la prueba de hipótesis correspondiente basándose en los resultados de la prueba de normalidad. Finalmente, se elaboraron las conclusiones del estudio, las cuales abordaron los objetivos establecidos y destacaron el impacto del programa de estimulación de la motricidad fina en el desarrollo de la escritura de los estudiantes.

Para Morawski (2024) la investigación científica debe guiarse por principios éticos que fomenten el progreso del conocimiento para el beneficio del desarrollo humano y social, teniendo en cuenta la responsabilidad ambiental y el respeto a la dignidad de las personas. Por lo cual, es esencial aplicar los principios de justicia, beneficencia y no maleficencia. En el estudio, se veló por el bienestar de los estudiantes asegurando su confort y protegiendo la confidencialidad de sus datos, los cuales fueron utilizados exclusivamente para fines investigativos y se informó claramente a los estudiantes sobre la naturaleza del estudio. Los datos recopilados durante el trabajo de campo se utilizaron con propósitos académicos sin intención de causar daño físico o moral. Además, se respetó la autonomía de los estudiantes, garantizando que su participación fuera voluntaria mediante el consentimiento de los padres o tutores. En términos de justicia, todos los estudiantes recibieron igualdad de condiciones y tiempo para completar las actividades del instrumento.

III. RESULTADOS

Resultados descriptivos:

Comparación de la escritura antes y después de las actividades de motricidad fina

Tabla 1

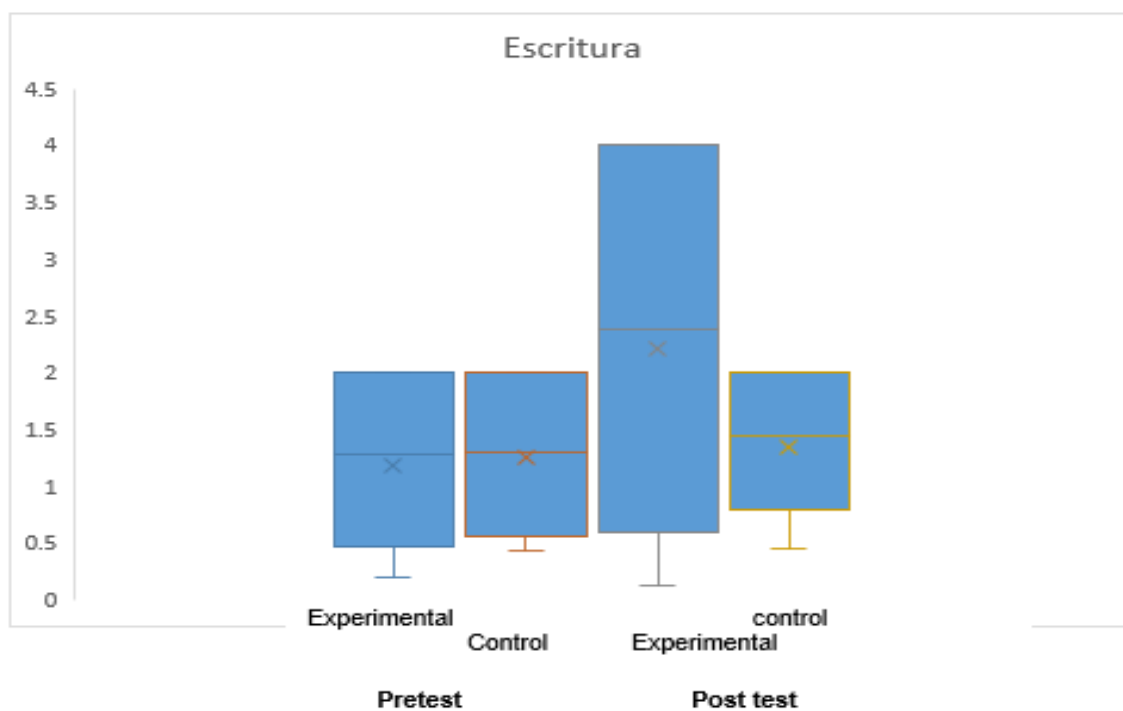
Resultados del pretest y postest de Escritura

Test	Pretest		Posttest	
Estadísticos	Experimental	Control	Experimental	Control
Media	2.00	2.00	4.00	2.00
Mediana	2.00	2.00	4.00	2.00
Desviación estándar	0.631	0.724	0.823	0.572
Asimetría	0.107	0.426	0.118	0.902

Nota. La tabla muestra los resultados del pretest y postest del grupo experimental y control de la variable escritura después de aplicar las actividades de motricidad fina

Figura 1

Diagramas de cajas de Resultados del pretest y postest de Escritura del grupo experimental y control



En la Tabla 1, se muestra que, en el pretest las medidas de tendencia central del

grupo experimental (media 2.00 y mediana 2.00) son ligeramente menores que las del grupo control (media 4.00 y mediana 4.00). De manera similar, en cuanto a las medidas de dispersión, la desviación estándar del grupo experimental (0.631) es mayor que la del grupo control (0.724), lo cual se refleja en una asimetría de 0.197 y 0.426, respectivamente, para ambos grupos.

En el postest de escritura, las medidas de tendencia central del grupo experimental mostraron una media de 4.00 y una mediana de 4.00, superiores a las del grupo control, que tuvo una media de 2.00 y una mediana de 2.00. En términos de dispersión, la desviación estándar del grupo experimental (0.823) es mayor que la del grupo control (0.572), lo que concuerda con una asimetría de 0.118 y 0.902, respectivamente, en ambos grupos.

El diagrama de caja revela que, en el pretest, el grupo experimental tiene una media y mediana de 2.00, levemente menores que las del grupo control, que son de 4.00. La desviación estándar es menor en el grupo experimental (0.631 frente a 0.724), con una asimetría positiva menos pronunciada (0.197 en comparación con 0.426), indicando una distribución más simétrica y una dispersión moderada en el grupo experimental. En contraste, el grupo control muestra una mayor dispersión y una asimetría positiva más marcada. Durante el postest de Escritura, las medidas de tendencia central del grupo experimental se elevan a una media y mediana de 4.00, superando al grupo control, que ahora tiene una media y mediana de 2.00. Aunque la desviación estándar del grupo experimental es mayor (0.823 frente a 0.572), la asimetría positiva es más leve (0.118 en comparación con 0.902), lo que sugiere una distribución más simétrica, pero con mayor dispersión en el grupo experimental, en contraste con el grupo control, que presenta una dispersión menor y una asimetría positiva más acentuada.

Comparación de la maduración motriz antes y después de las actividades de motricidad fina.

Tabla 2

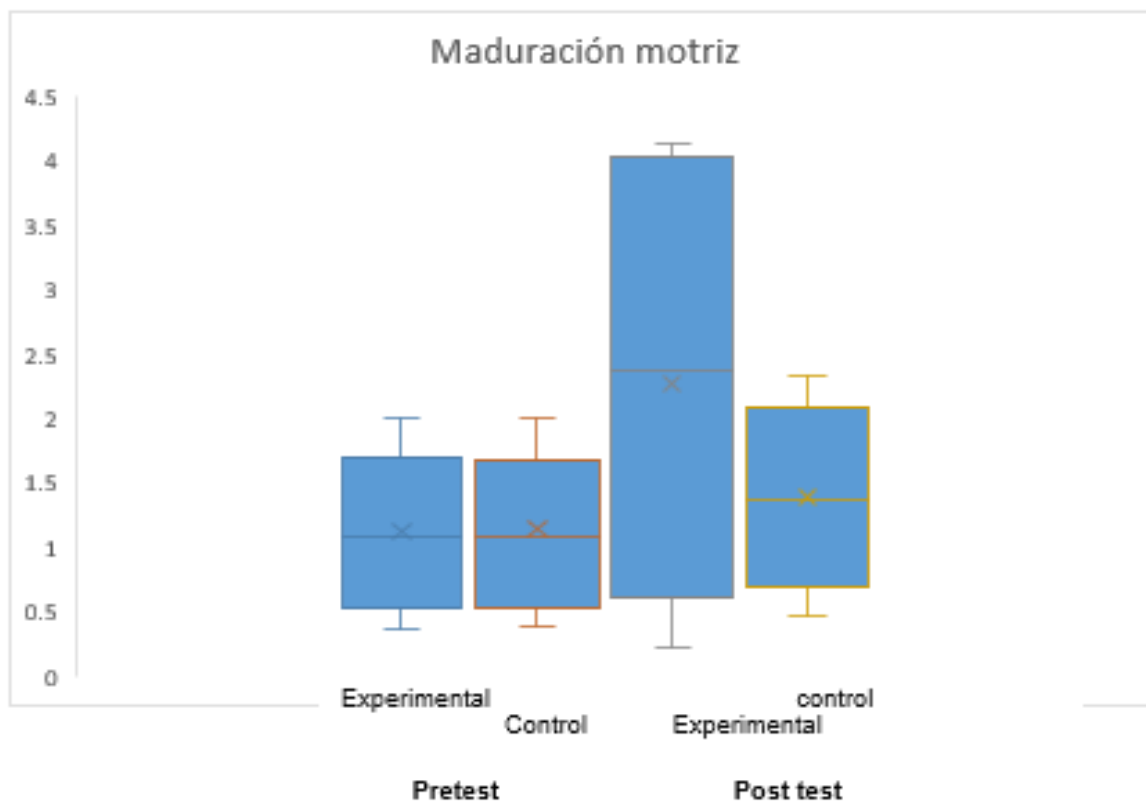
Resultados del pretest y postest de la dimensión Maduración motriz

Test	Pretest		Postest	
	Experimental	Control	Experimental	Control
Media	1.588	1.577	4.133	2.325
Mediana	2.00	2.00	4.00	2.00
Desviación estándar	0.578	0.58	0.753	0.471
Asimetría	0.356	0.395	0.226	0.756

Nota. La tabla muestra los resultados del pretest y postest del grupo experimental y control de la dimensión maduración motriz después de aplicar las actividades de motricidad fina

Figura 2

Diagramas de cajas de Resultados del pretest y postest de la dimensión Maduración motriz del grupo experimental y control



En la Tabla 2, se observa que, en el pretest, las medidas de tendencia central

para la dimensión de maduración motriz del grupo experimental muestran una media de 1.588 y una mediana de 2.00. Además, las medidas de dispersión indican que su desviación estándar es de 0.578, con una asimetría de 0.356. Por otro lado, el grupo control presenta una media de 1.577 y una mediana de 2.00, con una desviación estándar de 0.58, lo que concuerda con una asimetría de 0.395.

Durante el posttest, las medidas de tendencia central de la dimensión de maduración motriz del grupo experimental alcanzaron una media de 4.133 y una mediana de 4.00, superando al grupo control, que tuvo una media de 2.325 y una mediana de 2.00. De igual manera, en cuanto a las medidas de dispersión, el grupo experimental logró una desviación estándar de 0.753, que es mayor que la del grupo control (0.471), lo que concuerda con una asimetría de 0.226 y 0.756, respectivamente, en ambos grupos.

El diagrama de caja revela que, en la dimensión de Maduración motriz, tanto el grupo experimental como el grupo de control tienen medidas de tendencia central similares en el pretest, con medias de 1.588 y 1.577, respectivamente, y medianas de 2.00 en ambos grupos. Las medidas de dispersión también son semejantes, con desviaciones estándar próximas (0.578 y 0.580) y asimetrías positivas moderadas (0.356 y 0.395), lo que indica distribuciones relativamente simétricas y una dispersión comparable alrededor de la media. Sin embargo, en el posttest, las medidas de tendencia central del grupo experimental muestran una inversión, con una media de 4.133 y una mediana de 4.00, superiores a las del grupo control, que tiene una media de 2.325 y una mediana de 2.00. Además, el grupo experimental presenta una desviación estándar más alta (0.753 frente a 0.471) y una asimetría positiva menos pronunciada (0.226 frente a 0.756), lo que sugiere una distribución más simétrica y una mayor dispersión en comparación con el grupo control.

Comparación de la maduración perceptiva antes y después de las actividades de motricidad fina.

Tabla 3

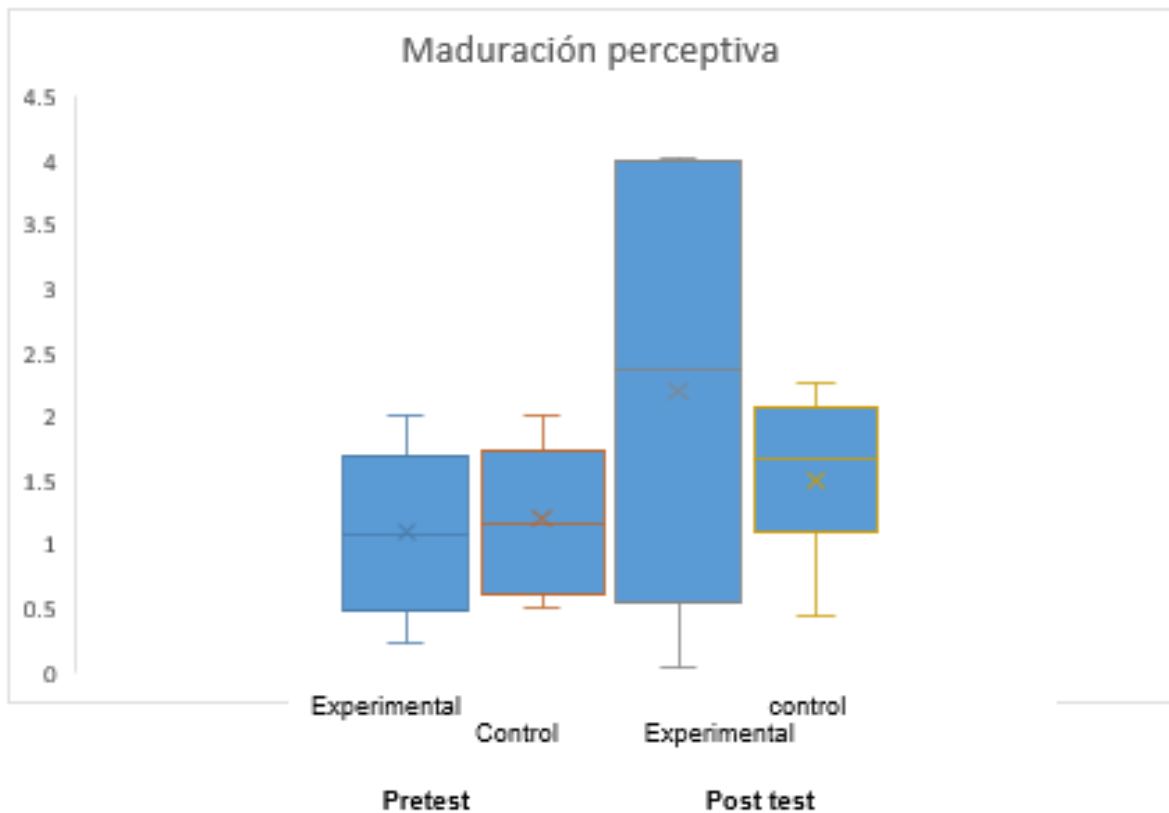
Resultados del pretest y postest de la dimensión Maduración perceptiva

Test	Pretest		Postest	
Estadísticos	Experimental	Control	Experimental	Control
Media	1.59	1.66	4.022	2.261
Mediana	2.00	2.00	4.00	2.00
Desviación estándar	0.559	0.656	0.734	0.442
Asimetría	0.232	0.50	0.035	1.321

Nota. La tabla muestra los resultados del pretest y postest del grupo experimental y control de la dimensión maduración perceptiva después de aplicar las actividades de motricidad fina

Figura 3

Diagramas de cajas de Resultados del pretest y postest de la dimensión Maduración perceptiva del grupo experimental y control



En la Tabla 3, se observa que en el pretest, las medidas de tendencia central para

la dimensión de maduración perceptiva del grupo experimental muestran una media de 1.59 y una mediana de 2.00. Las medidas de dispersión revelan una desviación estándar de 0.559, que coincide con una asimetría de 0.232. En contraste, el grupo control presenta una media de 1.66 y una mediana de 2.00, con una desviación estándar de 0.656 y una asimetría de 0.50.

En el postest, las medidas de tendencia central para la dimensión de maduración perceptiva del grupo experimental mostraron una media de 4.022 y una mediana de 4.00, superiores a las del grupo control, que tuvo una media de 2.261 y una mediana de 2.00. En términos de dispersión, el grupo experimental presentó una desviación estándar de 0.734, que es mayor que la del grupo control (0.442), con asimetrías de 0.035 y 1.321, respectivamente, en ambos grupos.

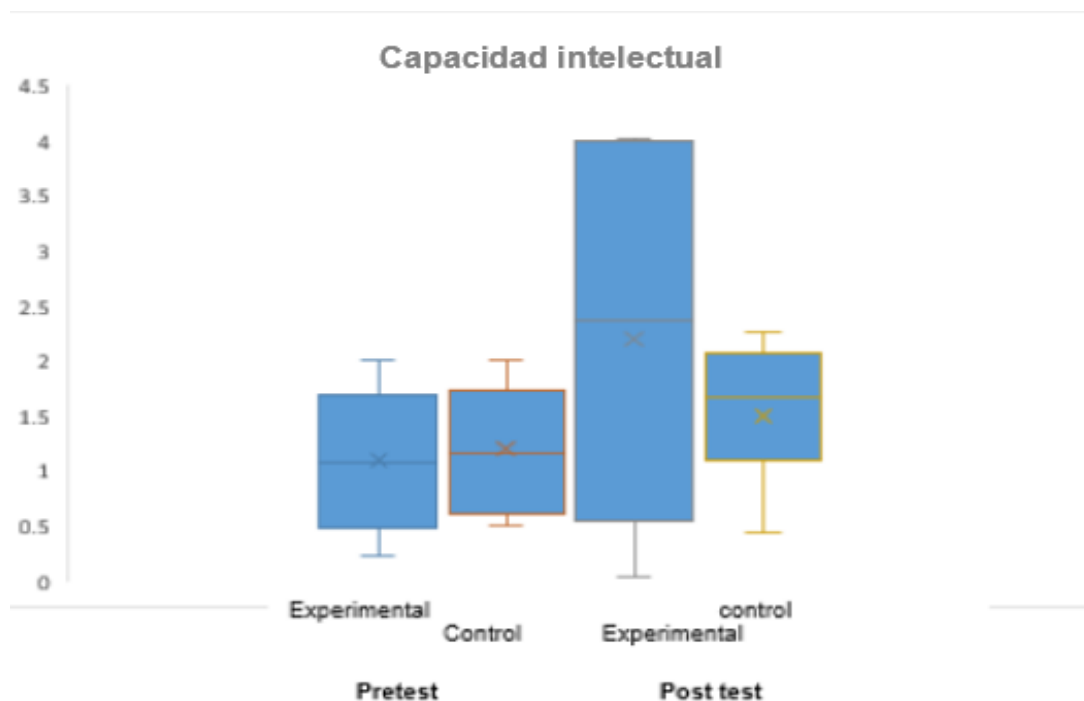
El diagrama de caja revela que, al inicio, tanto el grupo experimental como el grupo de control tienen medidas de tendencia central parecidas en la dimensión de Maduración perceptiva, con medias y medianas similares. No obstante, el grupo experimental muestra una desviación estándar más baja y una asimetría positiva menos pronunciada, lo que sugiere una distribución más equilibrada y menos dispersa en comparación con el grupo control. Sin embargo, en el postest, los resultados cambian significativamente: el grupo experimental supera al grupo control en medidas de tendencia central, con una media y mediana más altas. Además, el grupo experimental presenta una mayor desviación estándar y una asimetría positiva más leve, lo que indica una distribución más equilibrada, pero con mayor dispersión en comparación con el grupo control, que muestra una asimetría más marcada y una dispersión menor.

Comparación de la capacidad intelectual antes y después de las actividades de motricidad fina

Tabla 4*Resultados del pretest y postest de la dimensión Capacidad intelectual*

Test	Pretest		Postest	
	Experimental	Control	Experimental	Control
Estadísticos				
Media	1.57	1.67	4.05	2.3
Mediana	2.00	2.00	4	2.00
Desviación estándar	0.5	0.36	0.79	0.462
Asimetría	0.3	0.29	0.09	0.895

Nota. La tabla muestra los resultados del pretest y postest del grupo experimental y control de la dimensión capacidad intelectual después de aplicar las actividades de motricidad fina

Figura 4

En la Tabla 4, se presentan los resultados del pretest y postest en cuanto a la dimensión de Capacidad intelectual para el grupo experimental y de control. Antes de la intervención, el grupo experimental mostró una media de 1.57 y una mediana de 2.00, con una desviación estándar de 0.5 y una ligera asimetría de 0.3. Por otro lado, el grupo control tuvo una media de 1.67 y una mediana de 2.00, con una desviación estándar de 0.36 y una asimetría de 0.29. Tras la intervención, el grupo experimental aumentó significativamente su media a 4.05 y su mediana a 4.00, con una desviación estándar

mayor de 0.79 y una asimetría de 0.09. En contraste, el grupo control mostró una media de 2.3 y una mediana de 2.00, con una desviación estándar de 0.46 y una asimetría de 0.895.

El diagrama de caja muestra que, en la dimensión de Maduración motriz, tanto el grupo experimental como el grupo de control presentan medidas de tendencia central similares, con medias de 1.588 y 1.577, respectivamente, y medianas de 2.00 en ambos grupos. Las medidas de dispersión también son cercanas, con desviaciones estándar de 0.578 y 0.580, y una asimetría positiva moderada de 0.356 y 0.395, lo que indica distribuciones relativamente simétricas y con una dispersión similar alrededor de la media. Sin embargo, en el posttest, las medidas de tendencia central del grupo experimental se elevan, alcanzando una media de 4.133 y una mediana de 4.00, superiores al grupo control, que tiene una media de 2.325 y una mediana de 2.00. Además, el grupo experimental muestra una desviación estándar mayor (0.753 frente a 0.471) y una asimetría positiva más leve (0.226 frente a 0.756), lo que sugiere una distribución más simétrica y con mayor dispersión en comparación con el grupo control.

Análisis inferencial

Contrastación de hipótesis

Según Gonzáles y Cosmes (2019), la prueba de Shapiro-Wilk es clave para evaluar si los datos de escritura, tanto antes como después de la intervención, se distribuyen de manera normal. Si los datos no cumplen con esta distribución, se debe optar por una prueba no paramétrica para comparar los grupos. Por el contrario, si se confirma que los datos siguen una distribución normal, se puede utilizar una prueba paramétrica. Se plantea una hipótesis nula que asume que los datos provienen de una población con distribución normal. Si el valor p es menor que el nivel de significancia establecido (por ejemplo, 0.05), se rechaza la hipótesis nula, sugiriendo que los datos no se ajustan a una distribución normal. Si el valor p es mayor, no se puede rechazar la hipótesis nula, lo que indica que los datos podrían seguir una distribución normal.

Hipótesis general

Formulación estadística de hipótesis general

Existe diferencia significativa al comparar la escritura del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en

una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

Pruebas de hipótesis general

Formulación de hipótesis general

H0= No existe diferencia significativa al comparar la escritura del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

H1= Existe diferencia significativa al comparar la escritura del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

Normalidad de muestras independientes del pretest

Tabla 5

Resultados de prueba de normalidad para muestras independientes de Escritura

		Pruebas de normalidad			
Grupo		Shapiro-Wilk			Distribución normal
		Estadístico	Gl	Sig.	
Pretest de	Experimental	,977	25	,895	Sí
Escritura	Control	,846	25	,005	No

Nota. Esta tabla muestra los resultados de prueba de normalidad para muestras independientes

El resultado de la prueba de normalidad S-W (Shapiro-Wilk), presentado en la tabla 5, se refiere a un tamaño de muestra ($n \leq 50$); en este caso, se cuenta con una muestra de 50 estudiantes, divididos en un grupo experimental ($n_1=25$) y un grupo control ($n_2=25$). Se tomaron en cuenta los resultados del p-valor obtenidos de la prueba de Shapiro-Wilk para el Pretest de Escritura, ya que son equivalentes a 50. Los valores revelan que no se cumple el criterio de normalidad ($p\text{-valor} \geq 0.05$). Por lo tanto, se utilizará la prueba de Wilcoxon para la verificación de hipótesis.

Tabla 6*Rangos con signos Wilcoxon para la hipótesis general*

Rangos		N	Rango promedio	Suma de rangos
Variable Escritura	Rangos negativos	18 ^a	37.8	682.00
Pretest – Variable	Rangos positivos	0 ^b	0.00	0.00
Escritura postest	Empates	7 ^c		
	Total	25		

En la tabla 6, se analizaron 25 pares de datos que pertenecen al grupo experimental. De este se tiene que, 18 tienen rango negativo, 0 rango positivos y 7 empates, es decir, que se ha presentado mejoras en cuanto a la escritura, y 7 de ellos siguen en el mismo nivel.

Tabla 7*Estadísticos de prueba hipótesis general*

Estadísticos de prueba	
Z	-4,000b
Sig. asintótica(bilateral)	0.00

Asimismo, en la tabla 7 se muestra que hay un valor de significancia menor al 5% (0.00), por lo que, se indica que si hubo una mejora significativa en el nivel de escritura de los estudiantes. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, es decir, que si existe diferencia significativa al comparar la escritura del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina.

Prueba de equivalencia de los grupos de estudio del postest

Formulación de hipótesis específica 1

H0= No existe diferencia significativa al comparar la dimensión de maduración motriz del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024.

H1= Existe diferencia significativa al comparar la dimensión de maduración motriz del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

Normalidad de muestras independientes del postest

Tabla 8

Resultados de prueba de normalidad para muestras independientes Maduración motriz

Prueba de normalidad						
Grupo		Shapiro-Wilk			Distribución normal	
		Estadístico	gl	Sig.		
Postest	Experimental	0.735	25	0.711	Sí	
D1 Maduración motriz	Control	0.733	25	0.005	No	

Nota. Esta tabla muestra los resultados de prueba de normalidad para muestras independientes

El resultado de la prueba de normalidad S-W (Shapiro-Wilk), presentado en la tabla 8, se refiere a un tamaño de muestra ($n \leq 50$); en este caso, se cuenta con una muestra de 50 estudiantes, divididos en un grupo experimental ($n_1=25$) y un grupo control ($n_2=25$). Se consideraron los resultados del p-valor obtenidos de la prueba de Shapiro-Wilk para el Pretest de la dimensión de Maduración Motriz, que son equivalentes a 50, y se asume que estos datos no tienen una distribución normal ($p\text{-valor} \geq 0.05$). Por lo tanto, se utilizará la prueba de Wilcoxon para la verificación de la hipótesis específica 1.

Tabla 9

Rangos con signos Wilcoxon para la hipótesis específica 1

Rangos		N	Rango promedio	Suma de rangos
Dimensión	Rangos negativos	18 ^a	37.8	682.00
Pretest – Dimensión	Rangos positivos	0 ^b	0.00	0.00
Maduración Motriz	Empates	7 ^c		
postest	Total	25		

En la tabla 9, se analizaron 25 pares de datos que pertenecen al grupo experimental. De este se tiene que, 18 tienen rango negativo, 0 rango positivos y 7 empates, es decir, que se ha presentado mejoras en cuanto a la maduración motriz, y 7 de ellos siguen en el mismo nivel.

Tabla 10
Estadísticos de prueba, hipótesis general

Estadísticos de prueba	
Z	-4,000b
Sig. asintótica(bilateral)	0.00

Asimismo, en la tabla 10 se muestra que hay un valor de significancia menor al 5% (0.00), por lo que, se indica que si hubo una mejora significativa en el nivel de escritura de los estudiantes. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, es decir, que si existe diferencia significativa al comparar la dimensión de maduración motriz.

Prueba de equivalencia de los grupos de estudio del postest

Formulación de hipótesis específica 2

H0= No existe diferencia significativa al comparar la dimensión de maduración perceptiva del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

H1= Existe diferencia significativa al comparar la dimensión de maduración perceptiva del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

Tabla 11

Resultados de prueba de normalidad para muestras independientes Maduración perceptiva

Prueba de normalidad						
Grupo		Shapiro-Wilk			Distribución normal	
		Estadístico	gl	Sig.		
Postest	Experimental	0.845	25	0.652	Sí	
D2 Maduración perceptiva	Control	0.823	25	0.005	No	

Nota. Esta tabla muestra los resultados de prueba de normalidad

El resultado de la prueba de normalidad S-W (Shapiro-Wilk), presentado en la tabla 11, se refiere a un tamaño de muestra ($n \leq 50$); en este caso, se cuenta con una muestra de 50 estudiantes, divididos en un grupo experimental ($n_1=25$) y un grupo control ($n_2=25$). Se consideraron los resultados del p-valor obtenidos de la prueba de Shapiro-Wilk para el Pretest de la dimensión de Maduración Perceptiva, que son equivalentes a 50, y se asume que estos datos no tienen una distribución normal ($p\text{-valor} \geq 0.05$). Por lo tanto, se utilizará la prueba de Wilcoxon para la verificación de la hipótesis específica 2.

Tabla 12

Rangos con signos Wilcoxon para la hipótesis específica 2

Rangos				
		N	Rango promedio	Suma de rangos
Dimensión Maduración perceptiva Pretest –	Rangos negativos	20 ^a	22.8	456.00
	Rangos positivos	0 ^b	0.00	0.00
Dimensión Maduración Perceptiva postest	Empates	5 ^c		
	Total	25		

En la tabla 12, se analizaron 25 pares de datos que pertenecen al grupo experimental. De este se tiene que, 20 tienen rango negativo, 0 rango positivos y 5 empates, es decir, que se ha presentado mejoras en cuanto a la maduración perceptiva,

y 5 de ellos siguen en el mismo nivel.

Tabla 13

Estadísticos de prueba, hipótesis específica 2

Estadísticos de prueba	
Z	-3,606b
Sig. asintótica(bilateral)	0.00

En la tabla 13 se muestra que hay un valor de significancia menor al 5% (0.00), por lo que, se indica que si hubo una mejora significativa en el nivel de escritura de los estudiantes. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, es decir, que si existe diferencia significativa al comparar la dimensión de maduración perceptiva.

Prueba de equivalencia de los grupos de estudio del postest

Formulación de hipótesis específica 3

H0= No existe diferencia significativa al comparar la dimensión de capacidad intelectual del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

H1= Existe diferencia significativa al comparar la dimensión de capacidad intelectual del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

Normalidad de muestras independientes del postest

Tabla 14

Resultados de prueba de normalidad para muestras independientes Maduración perceptiva

Prueba de normalidad					
Grupo		Shapiro-Wilk			Distribución normal
		Estadístico	gl	Sig.	
Posttest	Experimental	0.715	25	0.541	Sí
D3 Capacidad intelectual	Control	0.733	25	0.005	No

Nota. Esta tabla muestra los resultados de prueba de normalidad

El resultado de la prueba de normalidad S-W (Shapiro-Wilk), presentado en la tabla 14, se refiere a un tamaño de muestra ($n \leq 50$); en este caso, se cuenta con una muestra de 50 estudiantes, divididos en un grupo experimental ($n_1=25$) y un grupo control ($n_2=25$). Se consideraron los resultados del p-valor obtenidos de la prueba de Shapiro-Wilk para el Pretest de la dimensión de Capacidad Intelectual, que son equivalentes a 50, y se asume que estos datos no tienen una distribución normal ($p\text{-valor} \geq 0.05$). Por lo tanto, se utilizará la prueba de Wilcoxon para la verificación de la hipótesis específica 3.

Tabla 15

Rangos con signos Wilcoxon para la hipótesis específica 3

Rangos		N	Rango promedio	Suma de rangos
Dimensión	Rangos negativos	14 ^a	22.8	456.00
Maduración perceptiva Pretest –	Rangos positivos	0 ^b	0.00	0.00
Dimensión	Empates	11 ^c		
Maduración Perceptiva posttest	Total	25		

En la tabla 15, se analizaron 25 pares de datos que pertenecen al grupo experimental. De este se tiene que, 14 tienen rango negativo, 0 rango positivos y 11 empates, es decir, que no se ha presentado grandes mejorías en cuanto a la capacidad

intelectual, ya que 11 de ellos siguen en el mismo nivel.

Tabla 16
Estadísticos de prueba, hipótesis específica 3

Estadísticos de prueba	
Z	-3,162b
Sig. asintótica(bilateral)	0.02

En la tabla 16 se muestra que hay un valor de significancia menor al 5% (0.02), por lo que, se indica que si hubo una mejora significativa en el nivel de escritura de los estudiantes. Por lo tanto, se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alternativa, es decir, que si existe diferencia significativa al comparar la dimensión de maduración perceptiva.

IV. DISCUSIÓN

Desarrollar la motricidad fina es esencial para que los estudiantes de nivel inicial adquieran las habilidades necesarias para la escritura. El control preciso de los músculos pequeños de las manos y los dedos permite a los niños sujetar los lápices correctamente, realizar trazos suaves y coordinar los movimientos necesarios para formar letras. Este dominio facilita también otras habilidades importantes, como cortar, dibujar o manipular objetos pequeños. La escritura, como forma de expresión gráfica, utiliza representaciones abstractas y herramientas para comunicar ideas y necesidades. El aprendizaje de la escritura está influido por factores intelectuales, perceptivos, motores y afectivos, los cuales se interrelacionan y promueven el desarrollo de esta habilidad esencial (Huamán & Ortiz, 2022). Los movimientos motrices son cruciales en el desarrollo infantil, brindando agilidad y coordinación en los procesos propios de la edad y en el crecimiento constante. El juego es una de las formas más relevantes para este progreso durante la primera infancia, ya que la relación entre actividades lúdicas y aprendizaje es directa. A través del juego, los niños adquieren nuevos conocimientos y se adaptan a su entorno. Sin embargo, las dificultades con la motricidad fina pueden afectar la capacidad de sostener un bolígrafo, controlar la presión y crear trazos claros, lo que puede impactar negativamente en la autoestima, limitar la expresión escrita y retrasar el desarrollo de habilidades importantes.

El objetivo principal de esta investigación fue comparar la escritura del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina a estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública en Santa Anita, Lima, en 2024. Se analizaron datos recopilados con diversas herramientas de medición aplicadas a una muestra representativa de estudiantes de la institución. Los resultados obtenidos mediante análisis estadísticos apropiados fueron comparados y discutidos en referencia a estudios previos, tanto nacionales como internacionales, y a las teorías y marcos teóricos utilizados por expertos que sugieren variables para la motricidad fina y la escritura en esta etapa inicial. El estudio empleó un diseño cuasi-experimental con grupos distintos, comenzando con un pretest y finalizando con un postest, y los datos fueron analizados con el software SPSS 26. Se utilizó la prueba de Wilcoxon para comparar los resultados del pretest y el postest en el grupo experimental, obteniendo 18

rangos negativos, 0 positivos y 7 empates, con un nivel de significancia inferior al 5%. Esto sugiere una mejora considerable en las habilidades de escritura del grupo experimental tras la intervención en motricidad fina. Estos resultados son consistentes con el estudio de Gálvez (2021), que encontró que un programa de motricidad fina tiene un impacto positivo significativo en las habilidades de escritura de los estudiantes de cinco años en educación inicial, alcanzando un 90% de éxito proyectado. Este acuerdo refuerza la idea de que la escritura puede mejorar considerablemente con la aplicación de estrategias relacionadas con la motricidad fina, especialmente en niños pequeños. Los resultados mostraron un incremento notable del pretest al postest, sugiriendo que la motricidad fina mejora significativamente la enseñanza de la preescritura en alumnos de la etapa preescolar. Este resultado es similar a los obtenidos por Ceiro et al. (2023), quienes, con el objetivo de mejorar la motricidad en niños de educación inicial, realizaron un estudio descriptivo, transversal y preexperimental con una muestra de 38 estudiantes en Ecuador. Antes de la intervención, el pretest mostró que solo el 13% utilizaba correctamente la pinza digital y el 20% tenía una coordinación viso-manual deficiente. Tras la intervención, el 71% de los estudiantes mejoró significativamente en la manipulación y control al escribir. López et al. (2023) también encontraron mejoras significativas en la psicomotricidad de estudiantes de educación inicial tras una intervención lúdica, con una puntuación media que subió de 2.28 a 4.84 en una escala de 5, indicando un avance de nivel "iniciado" a "adquirido". Los alumnos del grupo experimental, quienes recibieron sesiones de motricidad fina, lograron un mejor nivel de escritura en comparación con el grupo de control. Meza y Lino (2018) señalaron que durante la etapa inicial, los niños definen el proceso de madurez de su sistema nervioso central, lo que se ajusta al aprendizaje de los movimientos corporales. Esta etapa es crucial para el desarrollo de habilidades motoras, ya que el sistema nervioso central coordina y controla los movimientos del cuerpo, influyendo en el aprendizaje y desarrollo de capacidades como la escritura.

El primer objetivo específico fue comparar la dimensión de maduración motriz del grupo experimental, revelando a través de la prueba de Wilcoxon una mejora en esta dimensión, con 18 rangos negativos, 0 positivos y 7 empates. Esto indica que la mayoría de los niños del grupo experimental mejoraron en maduración motriz. La maduración

motriz es fundamental en la infancia para el desarrollo de habilidades motoras.

El siguiente objetivo fue comparar la dimensión de maduración perceptiva del grupo experimental antes y después de las actividades de motricidad fina. Los resultados de la prueba de Wilcoxon mostraron mejoras significativas en 20 estudiantes, con 5 manteniendo el mismo nivel. Esto sugiere que la maduración perceptiva, esencial para la escritura, mejoró con la intervención, aumentando la capacidad para escribir con mayor precisión y fluidez. La maduración perceptiva incluye habilidades como el reconocimiento de letras y palabras, así como la coordinación entre la percepción visual y la motricidad fina. Este resultado coincide con Quispe (2021), quien encontró que las estrategias lúdicas influyen significativamente en el desarrollo de la motricidad fina en niños de 5 años. Aunque las estrategias usadas varían entre estudios, se confirma que la motricidad fina es versátil y puede promover mejoras en la escritura.

Finalmente, al comparar la capacidad intelectual del grupo experimental antes y después de las actividades de motricidad fina, la prueba de Wilcoxon mostró un $p=0.000$, indicando mejoras significativas en las habilidades intelectuales. La capacidad intelectual está vinculada a un mejor desempeño en escritura, ya que una mayor capacidad suele facilitar el procesamiento de información y la generación de ideas más complejas en los escritos. La metacognición, o la capacidad de reflexionar sobre el propio pensamiento, también contribuye a una escritura más coherente y efectiva (Restrepo et al., 2019). Sipan (2023) encontró que las estrategias grafomotoras mejoran la escritura en un 48.3%, lo que respalda la eficacia de estas actividades en diversos contextos. Torres (2019) también concluyó que un programa de coordinación motora fina mejora significativamente los procesos de escritura. Estas similitudes refuerzan la utilidad de la motricidad fina para mejorar la escritura en estudiantes, tanto en educación inicial como en primer grado. Los resultados subrayan la importancia del desarrollo motor y psicomotriz, como menciona Narváez (2021), quien sostiene que este desarrollo es continuo y progresivo, permitiendo a los niños interactuar de manera más formal y controlada con su entorno. La motricidad fina es crucial para explorar el espacio y aumentar la inteligencia práctica. Sin embargo, muchos entornos, como la escuela y el hogar, no fomentan efectivamente esta estimulación debido a responsabilidades de los padres y falta de actividades planificadas.

V. CONCLUSIONES

Primera

Se determinó que la aplicación de actividades de motricidad fina en el grupo experimental del nivel inicial en una institución educativa pública en Santa Anita, 2024 influye significativamente en el proceso de escritura, demostrado por medio de la prueba Wilcoxon.

Segunda

Se determinó que existe diferencia significativa en la dimensión de maduración motriz en el grupo experimental por causa de las actividades de motricidad fina en, pues, se obtuvo un valor significativo en la prueba de Wilcoxon

Tercera

Se determinó que existe diferencia significativa en la dimensión de maduración perceptiva del grupo experimental después de desarrollar actividades de motricidad fina, puesto que, se obtuvo un valor significativo en la prueba de Wilcoxon

Cuarta

Se determinó que existe diferencia significativa en la dimensión de la capacidad intelectual del grupo experimental después de desarrollar actividades de motricidad fina, puesto que, se obtuvo un valor significativo en la prueba de Wilcoxon.

VI. RECOMENDACIONES

Primera

Se propone incorporar ejercicios que involucren movimientos detallados y precisos, como el uso de pinzas, la manipulación de objetos pequeños y el trazado de líneas y formas, con el objetivo de mejorar la coordinación y precisión motora de los estudiantes. Que al ser evaluadas en el tiempo permite ajustar y optimizar el programa para maximizar su impacto en el desarrollo de las habilidades de escritura de los estudiantes.

Segunda

Se sugiere desarrollar actividades que impliquen la coordinación entre la percepción visual y la manipulación de objetos, como juegos de encaje, rompecabezas y ejercicios de seguimiento visual, con el fin de fomentar la maduración perceptiva de los estudiantes. Estas actividades deberán ir acompañadas de evaluaciones y observaciones que permitan medir el progreso de las habilidades perceptivas de los estudiantes antes y después de su implementación.

Tercera

Se plantea incorporar actividades que estimulen el uso de habilidades cognitivas e intelectuales, como la resolución de problemas, la toma de decisiones y el pensamiento lógico, con el objetivo de fortalecer la capacidad intelectual de los estudiantes. Estas actividades deberán ir acompañadas de pruebas y observaciones que permitan evaluar el desarrollo de estas habilidades antes y después de su implementación, lo que permitirá ajustar y optimizar el programa para maximizar sus beneficios.

Cuarta

Se aconseja a futuros investigadores, ampliar la información obtenida sobre la variable escritura, ya que, mientras más información se obtenga, se aplicarán diversas actividades que les permita a los niños mejorar el proceso de escritura acorde al ritmo de cada estudiante, asimismo, buscar el apoyo de los padres de familia para que los ejercicios ah practicar sean parte de su día a día.

REFERENCIAS

- Acevedo, I. (2002). Aspectos éticos en la investigación científica. *Ciencia y enfermería*, 8(1), 15-18. <http://doi.org/10.4067/S0717-95532002000100003>
- Akoglu, H. (2018). User's guide to correlation coefficients. *Turkish Journal of Emergency*, 18(3), 91-93. <https://doi.org/10.1016/j.tjem.2018.08.001>
- Aliaga, M. (2022). *Coordinación visomotora y preescritura en niños de 5 y 6 años del nivel inicial de Apata* [Tesis de pregrado, Universidad Femenina del Sagrado Corazón]. Repositorio UNIFÉ. <http://hdl.handle.net/20.500.11955/968>
- Almeida, A. (2021). *La motricidad fina y su importancia para el desarrollo integral de niños y niñas de educación inicial II* [Tesis de licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana]. Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana. <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/20013>
- Arias, J. & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting EIRL. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf
- Arias, J., Holgado, J., Tafur, T., y Vasquez, M. (2022). *Metodología de la investigación: El método ARIAS para desarrollar un proyecto de tesis*. Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.016>
- Azaneth, L., Jiménez, C., Benavides, E. y Blanco, H. (2021). Habilidades motrices en preescolares, comparación por género. *Revista de Ciencias del Ejercicio FOD* 16(1), 44-50. <https://doi.org/10.29105/rcefod16.1-50>
- Basto, I. (2022). *Actividades de expresión gráfico-plástica en el desarrollo de la motricidad fina en niños de educación inicial, Lurigancho, 2021* [Tesis de licenciatura, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/82282>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. (3era ed.). Colombia: Prentice Hall. <https://abacoenred.org/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Bernate, J., Rojas, L., & Mendoza, J. (2024). Influencia de las habilidades físicas básicas en el proceso cognitivo: una revisión sistemática. *Retos: nuevas tendencias en*

- educación física, deporte y recreación*, (54), 84-93.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9327744>
- Buñay, R. y Cazorla, A. (2023). Estrategias de aprendizaje multisensorial en la lecto-escritura del segundo año de educación básica. *Revista el Polo del Conocimiento*. 8 (5), 404 – 422. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9295462>
- Cabrera, B. y Dupeyrón, M. (2019). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas del grado preescolar. *Revista de educación Mendive*, 17(2), 222-239.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S1815-76962019000200222
- Calero, P., Zapata, E., Burbano, S., y Moyón, E. (2024). Motricidad fina para el desarrollo de la escritura de los estudiantes: revisión de literatura. *593 Digital Publisher CEIT*, 9(1), 51-65. <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.1-1.2261>
- Campos, I., Castromonte, J. y Tarazona, J. (2022). *La motricidad fina para el desarrollo de la pre escritura en los niños y niñas de 5 años de la institución educativa inicial N°370, Jesús de Nazaret, distrito de Manantay – 2021* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Ucayali]. Repositorio Institucional UNU.
<http://repositorio.unu.edu.pe/handle/UNU/6371>
- Cárdenas, E., y Meza, H. (2023). Desarrollo de la motricidad fina para mejorar el aprendizaje de la escritura en los niños de segundo año de educación general básica. *Revista Científica Arbitrada Multidisciplinaria PENTACIENCIAS*, 5(6), 721–736. <https://doi.org/10.59169/pentaciencias.v5i6.887>
- Care. (2023). 5 cifras alarmantes de la educación en el Perú. <https://care.org.pe/5-cifras-alarmantes-de-la-educacion-en-el-peru/>
- Ceiro, W., Moreno, C., Aranda, S., y Mera, N. (2023). Técnicas innovadoras para el desarrollo de la motricidad fina en niños de 3 y 5 años de la Educación Inicial. *Sinergia Académica*, 6(3), 41-52. <https://doi.org/10.51736/sa.v6i3.143>
- Coq, J., & Gerardin, P. (2020). Desarrollo psicológico del niño. *EMC - Pediatría*, 55(2), 1–9. [https://doi.org/10.1016/s1245-1789\(20\)43834-x](https://doi.org/10.1016/s1245-1789(20)43834-x)
- Corrales, X. & Hernández, C. (2020). Initial teacher training of the major in Commercial Education: contributions from the Costa Rican Higher University Education. *Revista Innovaciones Educativas*, 22(32), 91-104.

<http://doi.org/10.22458/ie.v22i32.2829>

- Cuba, C., Valladares, C. & Varillas, U. (2020). *Efectividad del Programa “Te cuento que...” en la producción de textos de estudiantes de 3° grado de primaria de una Institución educativa privada de Miraflores* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú]. Repositorio de la PUCP. https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/17337/CUBA_ALVARADO_VALLADARES_Z%C3%9A%C3%91IGA_VARILLAS_CUE_TO%20%281%29.pdf?sequence=1
- Cvetkovic, A., Maguiña, J., Soto, A., Lama, J., & Correa, L. (2021). Cross-sectional studies. *Revista de la Facultad de Medicina Humana*, 21(1), 179-185. <https://doi.org/10.25176/RFMH.v21i1.3069>
- Erazo, M., Armijo, I., Verdugo, M., Guallpa, S. & Coronel, G. (2024). Habilidades motoras gruesas y su incidencia en el equilibrio y coordinación, una revisión sistemática. *Revista Psicología Unemi*, 8(15), 102-114. <https://doi.org/10.29076/issn.2602-8379vol8iss15.2024pp102-114p>
- Escuza, C., Laurente, C. & Gonzáles, F. (2022). Evaluación de un programa de psicomotricidad en estudiantes de educación básica. *Horizontes: Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 6(23), 604-615. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i23.361>
- Fermín, I. (2021). *Talleres de motricidad fina como estrategia mejora el desarrollo de la pre-escritura de los niños y niñas de 5 años del nivel de educación inicial en la institución educativa N° 302 ruso, Chimbote 2021* [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio de la Universidad Nacional de los Ángeles. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/25212>
- Fernández, P., Soto, J. & Muñoz, M. (2023). Effects of interventions on fundamental motor skills and physical activity in preschoolers: systematic review. *Dialnet*, (48), 94-100. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8766153>
- Gálvez, Y. (2021). *Aplicación de un programa basado en la motricidad fina para mejorar el nivel de aprendizaje de la escritura en los niños de 5 años de educación inicial de la IE N° 89011 Chimbote–2019* [Tesis de posgrado, Universidad Nacional del Santa]. Repositorio de la UNS.

<https://repositorio.uns.edu.pe/handle/20.500.14278/3739>

Gálvez, Y. (2019). *Aplicación de un programa basado en la motricidad fina para mejorar el nivel de aprendizaje de la escritura en los niños de 5 años de educación inicial de la I.E N° 89011 Chimbote – 2019* [Tesis de maestría, Universidad Nacional Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio UNS. <https://hdl.handle.net/20.500.14278/3739>

González, E. & Cosmes, W. (2019). Shapiro–Wilk test for skew normal distributions based on data transformations. *Journal of Statistical Computation and Simulation*, 89(17), 3258-3272. <https://doi.org/10.1080/00949655.2019.1658763>

Guerrero, G., & Guerrero, C. (2020). *Metodología de la investigación*. Grupo Editorial Patria. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=sJstEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=metodolog%C3%ADa+de+la+investigacion+++libros&ots=-j4aaUZ1Qi&sig=2v-tjt43BPyEeAbIX9X35_574SQ

Hadi, M., Martel, C., Huayta, F., Rojas, C. y Arias, J. (2023). *Metodología de investigación: Guía para el proyecto de tesis*. Instituto de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C. <https://doi.org/10.35622/inudi.b.073>

Hernández, R., & Méndez, S. (2020). Research Methods for the Study of Small and Medium-Sized Enterprises. *Handbook of Research on Increasing the Competitiveness of SMEs*, 1(1), 125-151. <https://doi.org/10.4018/978-1-5225-9425-3.ch006>

Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2020). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Mc Graw Hill. https://www.academia.edu/download/64591365/Metodolog%C3%ADa_investigaci%C3%B3n._%20Rutas_%20cuantitativa,%20cualitativa%20y%20mixta.pdf

Huamán, B. y Ortiz, Y. (2022). *Motricidad fina y desarrollo de la escritura en niños de 5 años de la I.E.I. N° 136, Lima*. [Tesis de licenciatura, Universidad San Ignacio de Loyola]. Repositorio USIL. <https://hdl.handle.net/20.500.14005/13203>

Inguillay, L., Tercero, S. y López, J. (2020). Ética en la investigación científica. *Revista Imaginario Social*, 3(1). <https://doi.org/10.31876/is.v3i1.10>

León, A., Mora, A. y Tovar, L. (2021). Fomento del desarrollo integral a través de la

- psicomotricidad. *Dilemas contemporáneos: educación, política y valores*, 9(1). <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2861>
- Lería, F., Sasso, P., Acosta, R., Pizarro, M., & Ávila, M. (2024). Transformaciones progresivas de la competencia socio-afectiva escrita en estudiantes de educación para la primera infancia. *Aula Abierta. Revista de Investigación, Formación e Innovación en Educación (RIFIE)*, 53(2), 107-117. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9620459>
- Llata, M. (2019). *La enseñanza / aprendizaje de la escritura en Educación Primaria*. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio UNE. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/2921>
- López, A. & Henríquez, M. (2023). Las técnicas grafo plásticas como medio para potenciar la motricidad fina en niños de cuatro años. *Maestro y Sociedad*, 20(2), 552-558. <https://maestrosociedad.uo.edu.cu/index.php/MyS/article/view/6084>
- López, J., Mendoza, J., Cedeño, M., Mendoza, P. y Sisalema, C. (2022). Metodología activa en el fortalecimiento del aprendizaje de la escritura. *Polo del conocimiento*, 7(5), 555-573. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i5.3980>.
- Macías, C., Méndez, V., Vera, V., Cuza, Y., y Nolazco, N. (2011). Algunas consideraciones teóricas sobre el proceso de investigación científica. *Revista Información Científica*, 71 (3), 1-10. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=551757296021>
- Ministerio de Educación. (2022). 124,533 estudiantes interrumpieron su educación en el 2021 debido a la pandemia. Plataforma Digital Única del Estado Peruano. <https://www.gob.pe/institucion/minedu/noticias/607069-124-533-estudiantes-interrumpieron-su-educacion-en-el-2021-debido-a-la-pandemia>
- Montero, G. (2020). Apropriación de la escritura de los niños ikoots. *Ikastorratza. e-Revista de Didáctica*, 25, 23-49. https://doi.org/10.37261/25_alea/2
- Morawski, R. (2024). *Technoscientific Research: Methodological and Ethical Aspects*. Walter de Gruyter GmbH & Co KG. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=5TYKEQAAQBAJ&oi=fnd&pg=PR5&dq=ethical+aspects+in+research&ots=wVnGv3kjk-&sig=C3M-sLtnclrQwqZLVYYFRleuSQ>

- Moreira, M. y Alcívar, S. (2022). Implementación de los Rincones Lúdicos para el Desarrollo de la Motricidad Fina de Los Estudiantes de 2 a 3 Años del Centro de Desarrollo Infantil "Luz y Progreso". *Polo del Conocimiento: Revista científico – profesional*, 7 (2), 1866-1883. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i2.3686>
- Nieva, S., Conboy, B., Aguilar, E., & Rodríguez, L. (2020). Prácticas en logopedia infantil en entornos bilingües y multilingües. Recomendaciones basadas en la evidencia. *Revista de logopedia, foniatría y audiolología*, 40(4), 194-213. <https://doi.org/10.1016/J.RLFA.2020.05.001>
- Ñaupas, H., Mejía, E., Trujillo, I., Romero, H., Medina, W., & Novoa, E. (2023). *Metodología de la investigación total: Cuantitativa–Cualitativa y redacción de tesis* (6a Edición). Ediciones de la U. <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=0djDEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PA6&dq=metodolog%C3%ADa+de+la+investigacion+++libros&ots=6CVakdFv6i&sig=akhZ6aAKHMLX3INiKzPEuhlhjbM>
- Ochoa, M., Ochoa, W., y Rodríguez, M. (2021). Desarrollo de la motricidad fina con actividades lúdicas en niños preescolares. *Mendive. Revista de Educación*, 19(2), 600-608. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-76962021000200600&lng=es&tlng=.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2023). Impulsar la alfabetización para unas sociedades más pacíficas, justas y sostenibles. <https://www.un.org/es/cr%C3%B3nica-onu/impulsar-la-alfabetizaci%C3%B3n-para-unas-sociedades-m%C3%A1s-pac%C3%ADficas-justas-y-sostenibles>
- Ortega, B. (2021). *La importancia de la motricidad fina en el nivel inicial* [Trabajo de segunda especialidad, Universidad Nacional de Tumbes]. Repositorio de la Universidad Nacional de Tumbes. <http://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/2583>
- Patel, M., & Patel, N. (2019). Exploring Research Methodology: Review Article. *International Journal of Research and Review*. 6(3), 48-55. <https://www.academia.edu/download/63543152/IJRR001120200605-115829-bxlrli.pdf>

- Pereyra, L. (2020). *Metodología de la investigación*. Klik soluciones educativas. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=x9s6EAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PP1&dq=metodolog%C3%ADa+de+la+investigacion+++libros&ots=UqPvDqbbAU&sig=NZQ10ypLTB2BuEoZ_G6t8stKHAk
- Pullopaxi, A. (2021). *La motricidad fina en el desarrollo de la escritura en los niños del segundo año de Educación General Básica de la Unidad Educativa San José" La 63 Salle" Latacunga* [Tesis de maestría, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Repositorio UTC. <http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/7406/1/MUTC-000874.pdf>
- Quiñones, E. (2022). *Programa Kapchiy para desarrollar la motricidad fina en niños de 4 años de una institución pública de Lima, 2022* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/98188>
- Quispe, F. (2021). Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad fina en niños de una institución educativa inicial. *Revista educación*, 19(19), 78-95. <https://doi.org/10.51440/unsch.revistaeducacion.2021.19.198>
- Rebollo, P. & Ábalos, E. (2022). *Metodología de la investigación/recopilación*. Editorial Autores de Argentina. https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=vbWHEAAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT3&dq=metodolog%C3%ADa+de+la+investigacion+++libros&ots=9ZGRuQeg0C&sig=OPnY0_HOCzhe7q4mv6-CKlwBPXs
- Restrepo, G., Calvachi, L., Cano, I. & Ruiz, A. (2019). Las funciones ejecutivas y la lectura: Revisión sistemática de la literatura. *Informes Psicológicos*, 19(2), 81-94. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7044260>
- Ríos, F. (2021). *Programa educativo mediado por las TIC en el desarrollo de la motricidad en niños de 3 años, Rímac – Lima 2020* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/75562>
- Rodríguez, A. (2021, 30 de abril). Niveles de lectoescritura: concepto, etapas y características. Lidefer. <https://www.lifeder.com/niveles-lectoescritura/>.
- Sánchez, A. & Samada, Y. (2020). La psicomotricidad en el desarrollo integral del niño. *Mikarimin. Revista Científica Multidisciplinaria*, 6(1), 121-138. <https://revista.uniandes.edu.ec/ojs/index.php/mikarimin/article/view/1838>

- Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: consensos y disensos. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria*, 13(1), 102-122. <https://doi.org/10.19083/ridu.2019.644>
- Sandoval, J., Arias, N., & Arancibia, B. (2023). Cognitive skills and critical thinking interventions for the development of academic writing in higher education students: a systematic review. *Salud, Ciencia y Tecnología*, 3, 698. <https://doi.org/10.56294/saludcyt2023698>
- Serrano, M., Bernal, L., Gonzales, I., Rodríguez, P., Galindo, L., Barrera, M., & Henao, A. (2020). Rasgos característicos del comportamiento motor del niño con prematuridad durante los primeros meses de vida posnatal: Una revisión de la literatura. *Rehabilitación*, 54(1), 31-40. <https://doi.org/10.1016/j.rh.2019.09.004>
- Shunta, E., y Chasi, J. (2023). La motricidad fina en la educación inicial. *Ciencia Latina*, 7(1), 3568-3598. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4677
- Sipán, M. (2023). *Estrategias de habilidades grafomotoras en la escritura reproductiva en estudiantes de primaria de una institución educativa pública, Lima-2022* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/113992>
- Sinchi, A., Morocho, M., Carpio, A. & Figueroa, M. (2023). La realidad socioeducativa y su incidencia para la consecución de aprendizajes en los estudiantes con necesidades educativas. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(2), 10867-10888. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.6170
- Solano. (2019). Estado del arte: prácticas y representaciones sociales de la escritura académica. *Revista Seres y Saberes*, (6), 78- 98. <https://core.ac.uk/download/pdf/229561618.pdf>
- Solorzano, S. (2023). *Programa “Manitos Trabajando” y Psicomotricidad fina en preescolares de 5 años de Junín* [Tesis de posgrado, Universidad Nacional Hermilio Valdizán]. Repositorio de la institución. <https://repositorio.unheval.edu.pe/handle/20.500.13080/9631>
- Stone, R. (2019). Lectoescritura inicial en Latinoamérica y el Caribe: una revisión sistemática. *Revista de Investigación y Evaluación Educativa*, 6(1), 22–37. <https://doi.org/10.47554/revie2019.6.28>

- Theofanidis, D. y Fountouki, A. (2018). Limitations and delimitations in the research process. *Perioperative nursing*, 7 (1), 155-163.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.2552022>
- Tiburcio, M. (2022). *Programa jugando con mis manitos para la mejora de la pre-escritura en niños de 5 años en una institución educativa, Lima-2021* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV.
<https://hdl.handle.net/20.500.12692/87889>
- Torres (2019). *Efectos de la aplicación de un programa de aprestamiento de coordinación motora fina para mejorar el proceso de la escritura en estudiantes del 1º año de primaria de la I.E.P Ramon Castilla del distrito de San Juan de Lurigancho* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. Repositorio institucional. <http://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/3895>
- Vargas, K. & Acuña, J. (2020). El constructivismo en las concepciones pedagógicas y epistemológicas de los profesores. *Revista Innova Educación*, 2(4), 555-575.
<https://doi.org/10.35622/j.rie.2020.04.004>
- Velastegui, E. Obando, N., Guevara, C. y Parreño, J. (2022). Motricidad fina y su contribución en el desarrollo académico de los niños y niñas de la educación. *JOURNAL OF SCIENCE AND RESEARCH*, 7(2), 1360-1371. <https://doi.org/10.5281/zenodo.7782497>
- Vidarte, J. & Orozco, C. (2015). Relaciones entre el desarrollo psicomotor y el rendimiento académico en niños de 5 y 6 años de una institución educativa de La Virginia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* ,11(2), 190-204.
<https://www.redalyc.org/pdf/1341/134146842009.pdf>

ANEXOS

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	
Variable dependiente: Escritura	Según Solano (2019) definen la escritura, como un sistema de comunicación, utilizado en la interacción social a través de un conjunto de gráficas según el idioma, que permite la conceptualización de forma intencionada sobre un tema en específico, en el caso de los niños, esta práctica social es utilizada para desarrollar el aprendizaje.	Esta variable fue medida a través de una ficha de cotejo de elaboración propia, que está compuesta por 24 ítems con escala de Likert y se distribuyó en 3 dimensiones: maduración motriz, maduración perceptiva y capacidad intelectual.	maduración motriz	Etapa concreta	Escala de Likert Debe mejorar (1) Aceptable (2) Regular (3) Bien (4) Muy bien (5)
				Etapa presilábica	
				Etapa silábica	
				Etapa alfabética	
			maduración perceptiva	Función neuronal y muscular	
			capacidad intelectual	Desarrollo psicológico	

INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS
FICHA DE OBSERVACIÓN SOBRE LA ESCRITURA
LISTA DE COTEJO:

Observador: _____ Fecha: _____

Circunstancias en que fue observado(a): _____

Objetivo: Determinar la influencia de la motricidad fina en la maduración motriz de los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024.

Escala de valoración:

Debe mejorar (1)

Aceptable (2)

Regular (3)

Bien (4)

Muy bien (5)


N°	ÍTEMS	ALTERNATIVAS				
		1	2	3	4	5
D1: Maduración motriz						
1	Describe personas u objetos					
2	Deletrea las palabras sin dificultad					
3	Identifica la cantidad de grafías en una palabra					
4	Identifica palabras cortas y largas					
5	Lee sílabas					
6	Sabe formar palabras con las sílabas que conoce					
7	Lee enunciados cortos de dos palabras					
8	Identifica la primera grafía de su nombre					
9	Reconoce todo el alfabeto					
D2: Maduración perceptiva						
10	Salta con los pies juntos en un mismo lugar					
11	Copia un círculo					

12	Ordena por tamaño					
13	Desabotona					
14	Abotona					
15	Enhebra una aguja					
16	Desata Cordones					
17	Copia una Línea recta					
18	Copia un Círculo					
D3: Capacidad intelectual						
19	Reconoce grande y Chico					
20	Reconoce Más y Menos					
21	Nombra animales como perro, gato, oveja, vaca, caballo					
22	Nombra objetos como lápiz, cuaderno, silla, mesa					
23	Reconoce Largo y Corto					
24	Verbaliza acciones como cortar, saltar, comer					
SUBTOTAL						
TOTAL						

Graduado	Grado o Título	Institución
<p>PALOMINO LIZANA, MÁXIMO ANTONIO DNI 08435608</p>	<p>MAGISTER EN ADMINISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN</p> <p>Fecha de diploma: 06/06/2014 Modalidad de estudios: -</p> <p>Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)</p>	<p>UNIVERSIDAD PRIVADA CÉSAR VALLEJO PERÚ</p>
<p>PALOMINO LIZANA, MÁXIMO ANTONIO DNI 08435609</p>	<p>SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN HISTORIA, GEOGRAFÍA Y ECONOMÍA</p> <p>Fecha de diploma: 14/04/2014 Modalidad de estudios: -</p> <p>Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)</p>	<p>UNIVERSIDAD PERUANA UNIÓN PERÚ</p>

VARIABLE DEPENDIENTE

1. Datos generales del Juez

Nombre del juez	María Del Pilar Ugaz Bartolo
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clinica () Social () Educativa (X) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	Educación
Institución donde labora	I.E N° 351 "San Martín de porres" Los Olivos
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años () Más de 4 años (X)
DNI	10203322
Firma del experto:	 M.g. María del Pilar Ugaz Bartolo Maestro con mención en Gestión de la Educación

2. Propósito de la evaluación:

Validar el **contenido** del instrumento, por juicio de expertos.



3. Datos del instrumento

Nombre de la Prueba:	Ficha de cotejo de Escritura
Autor (a):	Investigador
Objetivo:	Medir la variable Escritura
Administración:	Estudiantes nivel inicial
Año:	2024
Ámbito de aplicación:	En una institución educativa pública
Dimensiones:	D1: Maduración motriz D2: Maduración perceptiva D3: Capacidad intelectual
Escala:	Debe mejorar (1) Aceptable (2) Regular (3) Bien (4) Muy bien (5)
Niveles o rango:	Bajo, Medio, Alto
Cantidad de ítems:	24
Tiempo de aplicación:	Aproximadamente 60 – 90 min

Graduado	Grado o Título	Institución
UGAZ BAROTOLO, MARÍA DEL PILAR DNI 10203322	BACHILLER EN EDUCACIÓN Fecha de diploma: 24/09/2003 Modalidad de estudios: - Fecha matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD FEMENINA SAGRADO CORAZÓN <i>PERÚ</i>
UGAZ BAROTOLO, MARÍA DEL PILAR DNI 10203322	LICENCIADA EN EDUCACIÓN INICIAL Fecha de diploma: 03/09/2014 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD FEMENINA SAGRADO CORAZÓN <i>PERÚ</i>
UGAZ BAROTOLO, MARÍA DEL PILAR DNI 10203323	MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN GESTIÓN DE LA EDUCACIÓN Fecha de diploma: 08/07/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha matrícula: 10/02/2018 Fecha egreso: 15/03/2019	UNIVERSIDAD SAN IGANCIO DE LOYOLA S.A. <i>PERÚ</i>

Variable Dependiente

1. Datos generales del Juez

Nombre del juez	SANDON CHUMBES, ELFER CORNELIO
Grado profesional	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica	Clínica () Social () Educativa (X) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional	EDUCACIÓN
Institución donde labora	INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 20893 "ABELARDO SANTISTEBAN TELLO" – LANGA – HUAROCHIRÍ – REGIÓN LIMA PROVINCIAS.
Tiempo de experiencia profesional en el área	2 a 4 años () Más de 4 años (X)
DNI	40263622
Firma del experto:	  Mag. Elfer C. Sardon Chumbes DIRECTOR

2. Propósito de la evaluación:

Validar el **contenido** del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos del instrumento

Nombre de la Prueba:	Ficha de cotejo de Escritura
Autor (a):	Investigador
Objetivo:	Medir la variable Escritura
Administración:	Estudiantes nivel inicial
Año:	2024
Ámbito de aplicación:	En una institución educativa pública
Dimensiones:	D1: Maduración motriz D2: Maduración perceptiva D3: Capacidad intelectual
Escala:	Debe mejorar (1) Aceptable (2) Regular (3) Bien (4) Muy bien (5)
Niveles o rango:	Bajo, Medio, Alto
Cantidad de ítems:	24
Tiempo de aplicación:	Aproximadamente 60 – 90 min

REGISTRO NACIONAL DE GRADOS ACADÉMICOS Y TÍTULOS PROFESIONALES		
Graduado	Grado o Título	Institución
SANDON CHUMBES, ELFER CORNELIO DNI 10203322	LICENCIADO EN EDUCACIÓN EN LA ESPECIALIDAD DE PRIMARIA Y CIENCIAS RELIGIOSAS Fecha de diploma: 31/01/2007 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT PERÚ
SANDON CHUMBES, ELFER CORNELIO DNI 10203322	BACHILLER EN EDUCACIÓN Fecha de diploma: 31/01/2007 Modalidad de estudios: - Fecha de matrícula: Sin información (***) Fecha egreso: Sin información (***)	UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT PERÚ
SANDON CHUMBES, ELFER CORNELIO DNI 10203322	LICENCIADO EN EDUCACIÓN, ESPECIALIDAD DE PRIMARIA Y CIENCIAS RELIGIOSAS Fecha de diploma: 31/01/07 Modalidad de estudios: -	UNIVERSIDAD MARCELINO CHAMPAGNAT PERÚ
SANDON CHUMBES, ELFER CORNELIO DNI 10203322	MAESTRO EN ADIMISTRACIÓN DE LA EDUCACIÓN Fecha de diploma: 13/12/21 Modalidad de estudios: PRESENCIAL Fecha de matrícula: 08/09/2009 Fecha egreso: 18/12/2011	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO S.A.C. PERÚ

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación: Motricidad fina en la escritura de estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

Investigadora: Macavilca Chumbipuma, Gloria Esperanza

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la presente investigación titulada: Motricidad fina en la escritura de estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024; la cual tiene como objetivo de la investigación: Comparar la escritura del grupo experimental antes y después de aplicar actividades de motricidad fina en los estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024. Esta investigación es desarrollada por un estudiante del Postgrado: Maestría en problemas de aprendizaje, de la Universidad César Vallejo del campus Lima - Norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la unidad de investigación.

Impacto del problema de la investigación.

Establecer si existe influencia de la motricidad fina en la escritura de los niños y basados en los hallazgos, se podrá intervenir en la mejora basados en programas de recuperación y preventivo.

Procedimiento

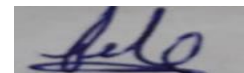
Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta para recolectar algunos datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: Motricidad fina en la escritura de estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024.
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en la institución educativa. Las respuestas al cuestionario o guía de entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, **por lo tanto, serán anónimas.**
3. Marque con una "X" donde corresponda:
Afirmo que soy mayor de edad: 30 años. Afirmo que soy Apoderado de mi menor hijo de 5 años, y que acepto participar voluntariamente de este estudio.
4. Se me ha explicado, que el presente estudio, no ocasiona ningún riesgo físico ni mental para mi persona, ni para mi menor hijo (a), asimismo de existir preguntas que me generen incomodidad, estoy en la libertad de responderlas o no.

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Anamelva Huaranga Chumbimuni
Nombre y apellido




Firma

Reporte de turnitin

Feedback Studio - Google Chrome
ev.turnitin.com/app/carta/es/?u=1088032488&ss=1&o=2429079137&lang=es&ro=103

feedback studio GLORIA ESPERANZA MACAVILCA CHUMBIPUMA Motricidad fina en la escritura de estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa ... /100 < 4 de 14 > ?



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO
ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRIA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Motricidad fina en la escritura de estudiantes de nivel inicial en una institución educativa pública, Santa Anita, Lima, 2024

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAESTRA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

AUTORA:
Macaivilca Chumbipuma, Gloria Esperanza (orcid.org/ 0000-9005-0375-1162)

ASESORES:
Dr. Contreras Rivera, Robert Julio (orcid.org/ 0000-0003-3188-3662)
Dr. Asmad Mena, Jimmy Roberto (orcid.org/ 0000-0001-9630-6511)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Atención integral del infante, niño y adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles.

LIMA – PERÚ
2024

Resumen de coincidencias

19 %

Se están viendo fuentes estándar

Coincidencias

1	hdl.handle.net <small>Fuente de Internet</small>	4 %
2	repositorio.ucvr.edu.pe <small>Fuente de Internet</small>	4 %
3	Entregado a Universida... <small>Trabajo del estudiante</small>	3 %
4	repositorio.une.edu.pe <small>Fuente de Internet</small>	1 %
5	www.slideshare.net <small>Fuente de Internet</small>	1 %
6	revistas.unsch.edu.pe <small>Fuente de Internet</small>	<1 %
7	Entregado a Universida... <small>Trabajo del estudiante</small>	<1 %
8	Entregado a Universida... <small>Trabajo del estudiante</small>	<1 %
9	www.researchgate.net <small>Fuente de Internet</small>	<1 %
10	Cuba Alvarado, Clara P... <small>Publicación</small>	<1 %
11	repositorio.uladech.ed... <small>Fuente de Internet</small>	<1 %

Página: 1 de 45 Número de palabras: 14738 Versión solo texto del informe | Alta resolución Activado

14:52 8/10/2024

Autorización de uso de información de la IE

Yo Rosa De Jesús Carrasco Ipanaque, identificado con DNI 03221759, en mi calidad de directora de la Institución Educativa N° 152 SAN CARLOS ubicada en el distrito de Santa Anita.

OTORGO LA AUTORIZACIÓN

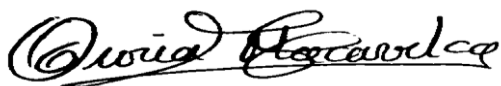
Al Sra. Gloria Esperanza Macavilca Chumbipuma Identificada con DNI N° 16137476, del programa profesional Problemas de Aprendizaje, para que aplica los instrumentos y encuestas a los estudiantes del nivel inicial, con la finalidad de que pueda desarrollar su Tesis para optar el grado académico de Maestra en Problemas de Aprendizaje

Indicar si el Representante que autoriza la información de la empresa, solicita mantener el nombre o cualquier distintivo de la empresa en reserva, marcando con una "X" la opción seleccionada.

- (X) Mantener en Reserva el nombre o cualquier distintivo de la institución.
() Mencionar el nombre de la institución.


Firma y sello del Representante Legal
DNI: 03221759

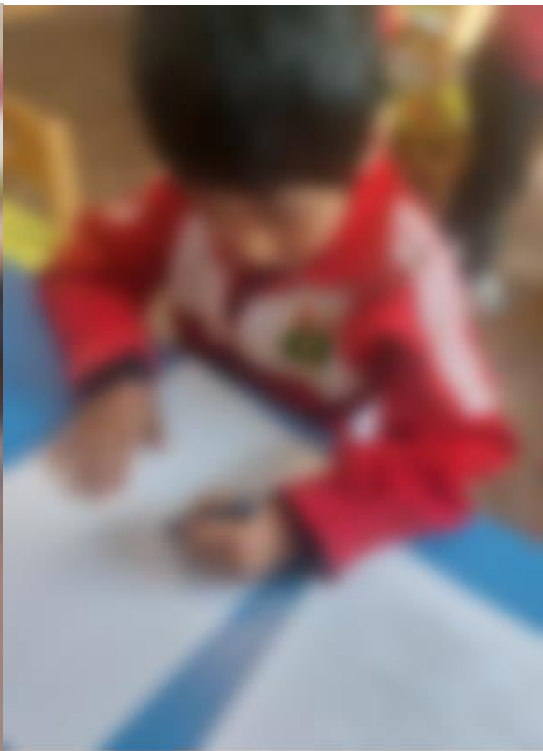
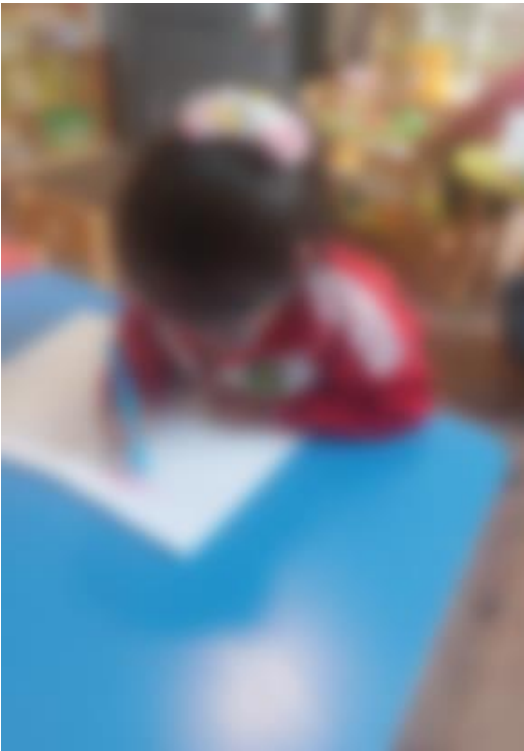
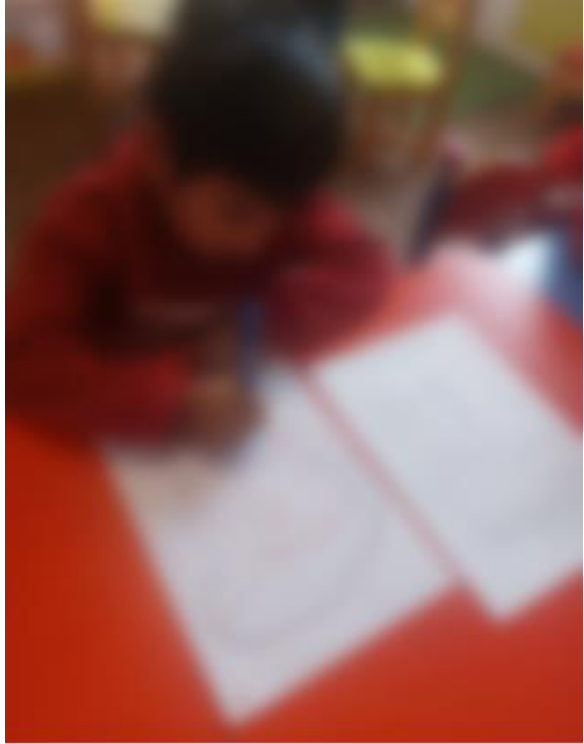
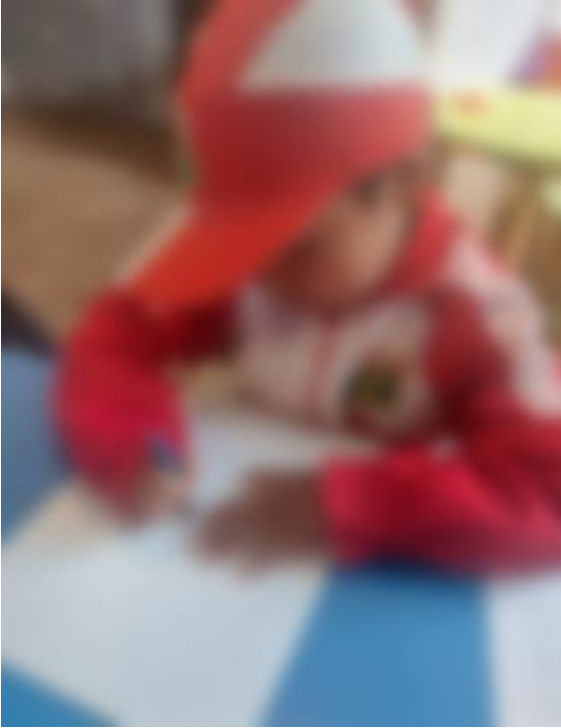
El Estudiante declara que los datos emitidos en esta carta y en la Tesis son auténticos. En caso de comprobarse la falsedad de datos, el Estudiante será sometido al inicio del procedimiento disciplinario correspondiente; asimismo, asumirá toda la responsabilidad ante posibles acciones legales que la empresa, otorgante de información, pueda ejecutar.



Firma del Estudiante
DNI: 16137476

Este documento es firmado por el representante legal de la institución o a quien este delegue.

NOTA: Cualquier documento impreso diferente del original, y cualquier archivo electrónico que se encuentren fuera del Campus Virtual Trilce serán considerados como COPIA NO CONTROLADA



Alfa de Cronbach Escritura

<i>Estadísticas de fiabilidad</i>	
<i>Alfa de Cronbach</i>	<i>N de elementos</i>
<i>,879</i>	<i>24</i>

Nota. Esta tabla muestra el Alfa Cronbach de escritura

Población de estudio

Estudiantes Aula	Sexo		Total, Parcial
	H	M	
"A"	18	12	30
B"	30	20	50
Total	48	32	80

Grupo de control y grupo experimental

Estudiantes	Sexo		Total
	H	M	Parcial
Aula "A"	13	12	25
Grupo Control "B"	16	9	25
Grupo experimental Total	29	21	50