



Universidad César Vallejo

ESCUELA DE POSGRADO

PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Educación Infantil y Neuroeducación

AUTORA:

Farfan Carrasco, Fabiolla Alexandra (orcid.org/0000-0002-2669-8772)

ASESORA:

Dra. Diaz Mujica, Juana Yris (orcid.org/0000-0001-8268-4626)

Dra. Cervera Cajo, Luz Emerita (orcid.org/0000-0003-1530-7761)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Neurociencia Cognitiva y los Procesos de Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA - PERÚ

2024



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, DIAZ MUJICA JUANA YRIS, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial Puente Piedra 2024", cuyo autor es FARFAN CARRASCO FABIOLLA ALEXANDRA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 3%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 02 de Agosto del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
DIAZ MUJICA JUANA YRIS DNI: 09395072 ORCID: 0000-0001-8268-4626	Firmado electrónicamente por: JDIAZMU el 07-08- 2024 09:49:19

Código documento Trilce: TRI - 0844875



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, FARFAN CARRASCO FABIOLLA ALEXANDRA estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN INFANTIL Y NEUROEDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial Puente Piedra 2024", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
FABIOLLA ALEXANDRA FARFAN CARRASCO DNI: 70331939 ORCID: 0000-0002-2669-8772	Firmado electrónicamente por: FAFARFANF el 02-08- 2024 10:10:17

Código documento Trilce: TRI - 0844876

Dedicatoria

En este trabajo de investigación primero está dedicado a quién nos llenó de sabiduría y fortaleza, Dios. Pero en especial le agradezco bastante a mi madre por su apoyo moral y persistencia que tuvo conmigo siempre para que yo pueda salir adelante, así como mi familia que me guió siempre por buen camino para cumplir y seguir con este arduo trabajo.

Agradecimiento

Principalmente agradecer a Dios por darnos salud y vida en todo momento de cualquier situación actual en la que estemos pasando, asimismo también a la universidad César Vallejo por brindarnos nuevas enseñanzas que en el que he venido aprendiendo cosas nuevas para mi futuro profesional y por último el agradecimiento a la docente Yris Díaz Mujica quién nos apoyó en este nuevo proceso con dedicación y voluntad para poner en práctica mi investigación.

Índice de Contenidos

Declaratoria de Autenticidad del Asesor	ii
Declaratoria de Originalidad del Autor	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Índice de Contenidos	vi
Índice de Tabla	vii
Resumen	viii
Abstract	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. METODOLOGÍA	18
III. RESULTADOS	22
IV. DISCUSIÓN	30
V. CONCLUSIONES	35
VI. RECOMENDACIONES	36
REFERENCIAS	37
ANEXOS	53

Índice de Tablas

Tabla 1: Matriz de Categorización	53
Tabla 2: Matriz de Análisis de Discurso	79

RESUMEN

La investigación tuvo como objetivo general analizar las estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024; lo cual este tema se centra en la ODS de la “Educación de Calidad”. La metodología desarrolló un enfoque cualitativo, de diseño fenomenológico y de tipo básico. Los participantes son 6 docentes de una Institución Educativa inicial. Lo cual, se utilizó la técnica de la entrevista estructurada a través del instrumento de una guía de entrevista que fue aplicada a cada maestra de inicial; donde se recabó toda información necesaria, que luego se validó por expertos que saben del tema.

Los resultados evidencian que las docentes realizan las estrategias de evaluación cuando participan en los juegos de construcción de las actividades de integración que se dan en grupos, donde se utiliza las técnicas de relajación de forma libre. Se concluye indicando que las estrategias de evaluación forman parte de un entorno educativo, donde es indispensable mejorar el comportamiento y el aprendizaje que deben de practicar todos los estudiantes durante el juego, métodos de relajación y las actividades de integración que ayudan a reforzar su creatividad del niño para motivar un buen aprendizaje.

Palabras clave: Estrategias de evaluación, aprendizajes, desenvolvimiento.

Abstract

The general objective of the research was to analyze the evaluation strategies to improve the learning of children in an Initial Educational Institution, Puente Piedra-2024; which this topic focuses on the SDG of "Quality Education". The methodology developed a qualitative approach, phenomenological design and basic type. The participants are 6 teachers from an initial educational institution. The structured interview technique was used through an interview guide that was applied to each initial teacher, where all necessary information was collected, which was then validated by experts who know about the subject.

The results show that the teachers carry out the evaluation strategies when they participate in the construction games of the integration activities that take place in groups, where the relaxation techniques are used in a free way. It is concluded by indicating that the evaluation strategies are part of an educational environment, where it is essential to improve the behavior and learning that all students should practice during the game, relaxation methods and integration activities that help to reinforce the child's creativity to motivate good learning.

Keywords: Evaluation strategies, learning, development.

I. INTRODUCCIÓN

Las estrategias de evaluación son parte del proceso de aprendizaje en el que se dieron de forma significativa, ya que fueron técnicas y herramientas que se reconoció en el individuo cuando se desarrollaron y participaron al aportar nuevas ideas o diferentes puntos de vista, en el cual se desarrollaron actividades de forma creativa para que obtener una buena enseñanza al ser autoevaluados en su percepción en el que partió de su entorno social. Estos métodos fueron evaluados y analizados por el docente dentro del aula, lo cual se logró que sus niños tengan una buena atención cuando utilizaron la técnica de relajación durante el juego, que se realizaron en las actividades de integración con sus compañeros (Asensio, 2020).

Por lo consiguiente, se informó de acuerdo al análisis que se refiere a este trabajo investigativo de la ODS que consistió en el cuarto objetivo que destacaron como la calidad de la educación que cumplió con el bienestar y la prosperidad de proteger como los estudiantes debieron de ser evaluados cuando resaltaron su potencialidad de su proceso de aprendizaje, donde se buscó que las docentes en las escuelas mostrarán diversas estrategias que motivaron a querer seguir aprendiendo más a fondo según el interés que llegaron a poner, cuando ellos pudieron mejorar los problemas sociales o dificultades que sintieron los niños que desconfiaron y demostraron las habilidades que tienen a través de sus pensamientos que son ocasionados por la falta de aprendizaje que no pudieron reforzar en las estrategias de actividades que se dieron en las clases.

Se consideró en este estudio a los siguientes autores Sánchez et al. (2019) detallaron el contexto que se dio en el aspecto social y cultural, donde los docentes aplicaron las estrategias de evaluación que se obtuvo en un ambiente adecuado, por ejemplo; quiere decir que los infantes se ubicaron en los espacios educativos, donde hubieron juegos y actividades recreativas que los motivaron a expresar lo que sienten en las habilidades que tuvieron de acuerdo a las características que se observaron al evaluar si su aprendizaje estuvo mejorando o de qué forma lo manejaron en su vida diaria.

A continuación, Bonifaz et al. (2022) Indicaron que es indispensable que las estrategias sean parte del aprendizaje significativo en los infantes, donde se obtendrán como evidencia el contexto que se realizó como trabajo en conjunto con una muestra de 10 a 20 escolares que se encuentran estudiando en la provincia de Puno dentro del Perú; obteniendo así un total del 30% con problemas que manifiestan en las aulas al faltar a las clases seguidamente. Por lo tanto se plantearon como conclusión los hábitos que tiene la función del aprendizaje en su educación. Del mismo modo, nos mencionó Acuña (2022) como resultado específico que resaltaron la motivación que tiene el alumno cuando los docentes realizaron actividades que tomaron como estrategia al evaluar las capacidades que se analizaron y destacaron un buen aprendizaje en el niño basándose en las características que se fomentaron en la creatividad y en la parte del desarrollo integral del niño, por lo cual en la investigación se obtuvo una muestra de 10 niños que vienen desde Lima. Esto quiere decir que se concluyó lo más importante al incentivar a los infantes que tuvieron un buen aprendizaje donde se buscó orientar y apoyar las necesidades que se dieron al desenvolverse dentro de su participación de la escuela.

A nivel internacional MEJOREDU (2021) planteó una investigación que fue realizado de acuerdo al sistema educativo que buscaron orientar a los menores, para evaluar su participación con un total de 1,500 millones de estudiantes que son perjudicados en Argentina, Brasil, Chile y Colombia, etc. Lo cual no tuvieron un buen aprendizaje en su formación al obtener resultados en las estrategias de evaluación, que buscaron el 80% de niños y niñas que tuvieron diferentes maneras de aprender a relacionarse con otros infantes de su misma condición o edad; esto quiere decir que las estrategias que ellos utilizaron son más innovadores al evaluar su nivel con un 34% de niños menores que no tuvieron un adecuado desarrollo en su aprendizaje cuando quisieron demostrar que su propias estrategias se dieron en base a sus habilidades y el 60% de niñas menores tuvieron un horario de tareas dentro del hogar con la familia donde realizaron correctamente las estrategias adecuadas. Para terminar, el 78% de todos los infantes que tuvieron más habilidades en las estrategias del 85% utilizaron técnicas para resolver los temas que les parecieron difíciles evaluarlo en su entorno social.

Teniendo en cuenta, a nivel nacional dentro del Perú, que la educación estuvo cambiando a raíz de que solo el 75% tienen un adecuado aprendizaje en el aula con sus compañeros, ya que practicaron constantemente en casa, resolviendo problemas de nivel superior donde identificaron el apoyo de un adulto al realizar actividades donde participaron para resolver las estrategias de evaluación que se dieron a través de sus propios intereses, es por eso que se registraron en algunos lugares la importancia del aprendizaje en las estrategias que se le evaluó al niño dentro de su rendimiento académico como estudiante, los cuales se analizaron que el 57% adquirieron menos estrategias por la zona de bajo recursos que tuvieron, esto quiere decir que el ambiente donde se encontraron dependió mucho de las estrategias que la docente utilizó para ver como estuvo su nivel de enseñanza en la escuela, donde obtuvieron el 17% de los pequeños que aún se encontraron en evaluación. Asimismo son resultados que se observaron globalmente actualizados (UNESCO, 2020).

Se observaron a nivel local el estudio que realizaron del Centro Educativo N°125 de Lima Metropolitana que describieron las estrategias de evaluación en los estudiantes, lo cual se identificaron que el 18% de los menores que tuvieron un bajo nivel de aprendizaje por lo que faltó la atención o concentración que se dieron cuando se desintegraron en la hora del juego y al no realizar sus tareas que la maestra les dejó cuando no participaron en clases. Por lo tanto, las estrategias que debieron utilizar las docentes se evaluaron en los nuevos retos que tienen los infantes, donde mejoraron su conocimiento y la creatividad que se dieron al poner en práctica las actividades o dinámicas que fueron parte de los talleres de reforzamiento para estimular su seguridad y su eficacia en la educación que se formaron con la familia y la docente durante la clase. Del mismo modo, fue indispensable poder contribuir a las capacidades que tuvo el niño al desempeñar los diferentes métodos de aprendizaje que contribuyeron cuando fueron capaces de expresar sus dudas ante cualquier dificultad que se les presentaron (UNICEF, 2019).

Siendo así se formularon las siguientes preguntas del problema de investigación ¿Cómo se dan las estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra, 2024?, así

como también obtuvieron los problemas específicos: ¿Cómo se dan las estrategias de juegos para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024?; ¿Cómo se dan las estrategias de técnicas de relajación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024? y ¿Cómo se dan las estrategias de actividades de integración para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024?.

A continuación, se estudió la justificación teórica que se obtuvo como aporte de las estrategias de evaluación en su educación: dentro del juego, los métodos de relajación y las dinámicas de integración que se dieron durante los aprendizajes de los niños, de acuerdo a la teoría del “Condicionamiento físico y social” de Vygotsky (2021) por lo que tuvieron razón de los beneficios que nos brindaron sobre las capacidades corporales, el lenguaje verbal y la práctica constante que se dieron en grupos cuando realizaron nuevos conocimientos que obtuvieron de las estrategias de evaluación dentro del aula o del sistema educativo y de la familia. Del mismo modo, la justificación metodológica del trabajo de investigación se evaluó con una guía de entrevista a las docentes de cada aula, que anotaron y recolectaron el análisis de las diferentes respuestas que se dieron de forma relevante al plasmar sus propias ideas sobre las estrategias que influyeron en el menor. Siendo así en la justificación práctica, se recabaron todo tipo de información que fue necesario de acuerdo al tema central de la investigación; asimismo se pudo lograr que los alumnos se sintieran en confianza para realizar estas diferentes estrategias que ayudaron en el desenvolvimiento del infante y en su medio social. Por otro lado, las docentes tomaron en cuenta la evaluación de las estrategias que se dieron a conocer el aprendizaje del menor mediante su comportamiento al poner en práctica sus habilidades y conocimientos que se dieron para mejorar su rendimiento en la escuela.

Por último, se obtuvo el objetivo general del estudio realizado que es: Analizar las estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024. Seguidamente se formularon los objetivos específicos que son: Comprender las estrategias de juegos para mejorar los

aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024. Reconocer las estrategias de técnicas de relajación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024. Analizar las estrategias de actividades de integración para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.

De los estudios mencionados a nivel internacional podemos decir que Alvarado et al. (2020) nos hablan acerca del objetivo de reconocer el estrés en los infantes para motivarlos a través de las estrategias de enseñanza que se dan al mejorar el aprendizaje del niño. En lo cual, el lugar donde se realizó fue en la provincia de Madrid de España, en el que se obtiene una muestra de 19 participantes de la edad de 4 años; al obtener como metodología el enfoque cualitativo del diseño fenomenológico. Por último, se concluye en los resultados que se dieron al prevenir el estrés en los infantes que no pudieron realizar una buena estrategia en su aprendizaje, ya que se sintieron desmotivados al actuar incorrectamente.

Corozo et al. (2022) tienen como objetivo diseñar estrategias de aprendizaje en el niño para vencer las dificultades de la discalculia en el área de las matemáticas. Asimismo, el lugar donde se realizó fue en Manabí Ecuador; el cual se empleó la metodología del enfoque cuantitativo del diseño transversal, con una muestra de 142 estudiantes que asistieron al centro. Por último, concluyen que para resolver el problema de la discalculia es importante realizar un buen diagnóstico, así como una buena estrategia de aprendizaje para las matemáticas.

Bracho et al. (2020) mencionaron el objetivo de desarrollar estrategias pedagógicas que se realizan en los juegos de construcción, para ser evaluados en el aprendizaje del niño. Lo cual se ubicó en Pamplona de España, con una muestra de 6 docentes y 25 estudiantes que fueron encuestados por 12 ítems del instrumento validado por expertos de confiabilidad de cronbach. En el que se emplea la metodología del enfoque cuantitativo del nivel descriptivo y el diseño experimental. Finalmente se concluye que el uso de estrategias se da de forma dinámica al utilizar los juegos de construcción que mejoran el aprendizaje en los niños.

Pino et al. (2023) nos presenta el objetivo de destacar el cambio global en la gamificación como estrategia de evaluación que tienen los niños al utilizar las aplicaciones tecnológicas dactilares. En el cual, el lugar donde se realizó fue en Cotopaxi Ecuador; en el que se obtiene la metodología del enfoque cuantitativo experimental y con una población de 40 alumnos de la edad de 4 años. Por último, como conclusión se observó que la manera en que los infantes fueron evaluados por las estrategias, les ayudó a tener un buen aprendizaje con las herramientas digitales de la gamificación que incentivaron un pensamiento más amplio y lleno de nuevos conocimientos.

Bravo et al. (2023) nos menciona que el objetivo es identificar las estrategias socioemocionales que ayudan a mejorar la baja autoestima del niño para desarrollar un buen aprendizaje. Donde se encuentra ubicada en la parte Sur de Ecuador; al obtener la metodología del enfoque Cualitativo de nivel descriptivo y bibliográfico; en el que se obtiene como muestra la participación de 30 alumnos desde los 4 a 5 años. Al terminar se concluye que las estrategias son: la integración, la cooperación, la didáctica y la adaptación que permite desarrollar la parte emocional del infante en la falta de autoestima y el desenvolvimiento que se da en el proceso de aprendizaje.

Erazo et al. (2020) nos afirman como objetivo aplicar la estrategia pedagógica en el rol del docente para evaluar las actividades didácticas en el aprendizaje de los niños. Asimismo, se encuentra ubicada en la Cuenca de Ecuador; en lo cual se evidencia la metodología del enfoque cualitativo y el diseño etnográfico; en el que se da una muestra de 11 maestros y 19 alumnos de la edad de 4 años. Finalmente se concluye la labor que realizó el maestro como estrategia pedagógica al poner en práctica las actividades que son: las dinámicas en grupos, los juegos lúdicos y los cuentos musicales que se dan al incentivar a los infantes, para mejorar su aprendizaje y su conducta en la escuela.

Herrada et al. (2019) nos demuestran como estudio el objetivo de promover la influencia de la estrategia de evaluación que se dan al realizar un resumen de acuerdo

al texto que tiene la lecto escritura en el aprendizaje del niño. Por lo cual, el lugar donde realizó este estudio fue en la ciudad de Chicago de Chile; en el que se propuso la metodología del enfoque Cualitativo del diseño no experimental; que se evidencia como muestra de 20 estudiantes que aplicaron el instrumento de un cuestionario al realizar una pre-test y post-test. Para terminar se concluye que la estrategia que se utilizó al elaborar una síntesis del texto; les resultó difícil para algunos niños ya que no mostraron interés en querer aprender más sobre la Lecto escritura.

Pérez (2021) manifestó que el objetivo de determinar la estrategia de evaluación en el desarrollo de aprendizaje del niño, se da al comunicarse de forma verbal y escrita en la logopedia infantil. En el que se encuentra ubicado en Buenos Aires de Estados Unidos; al obtener como metodología el enfoque Cualitativo del diseño no experimental; lo cual se realiza una muestra de 17 docentes y 27 alumnos que utilizaron como instrumento un cuestionario que es aplicada a través de una pre-test. Por último se obtiene como conclusión que las estrategias son evaluadas por el maestro al tomar en cuenta las características que tienen los niños que aprenden a utilizar sus palabras con un lenguaje apropiado en la logopedia infantil.

Dentro de un contexto que menciona los antecedentes nacionales podemos mencionar Cano et al. (2019) determinó el objetivo de reconocer las estrategias de enseñanza al evaluar una sesión de clase en el aprendizaje y la educación de las áreas básicas. Del mismo modo, se encuentra ubicado en Piura del Perú; lo cual se propuso aplicar la metodología del enfoque de investigación Cualitativa del diseño fenomenológico; en el cual se realizó una muestra de 40 niños que tienen 5 años. Finalmente, se concluye que las estrategias de aprendizaje son parte del juego de las TICS, la innovación, la pedagogía y la motivación que adquiere el infante al formar grupos integradores que cumple con la orientación de la maestra.

Cadenillas et al. (2021) detallaron la importancia que tiene el objetivo de realizar la evaluación formativa en el que se observa las estrategias de evaluación que cumplen en la educación BR del niño. Donde se realizó este trabajo en Trujillo dentro del Perú; al

considerar 20 participantes como máximo y un 10% que no destacaron por su mal comportamiento. Esto quiere decir que tiene como metodología el enfoque Cualitativo del tipo y el diseño no experimental. Por último, como síntesis de conclusión se determinó que la educación del niño se dio mediante la evaluación de las estrategias, al fortalecer el aprendizaje formativo que genera el trabajo en conjunto con sus compañeros en las actividades que desarrolla el docente.

Cisneros et al. (2021) realizaron estudios que se investigaron con el objetivo de determinar la estrategia de evaluación que se da en la parte formativa y el desempeño de aprendizaje de los niños. En lo cual, el lugar donde se realizó fue en Cuzco del Perú; donde se obtiene la metodología del enfoque cuantitativo del diseño descripto; de una muestra probabilística en 15 alumnos que se aplicó el instrumento de un cuestionario de preguntas. Por último, como resultado concluido se menciona que la estrategia de evaluación se desarrolla por parte de los docentes al explicar el potencial que tiene en su aprendizaje, cuando participa activamente en la toma decisiones que desempeñan los estudiantes.

Chávez (2020) determinó que la investigación del objetivo es analizar las características del niño en las estrategias de evaluación que se dan en la educación inclusiva y en la enseñanza de las Instituciones del estado. Por lo tanto, el lugar donde se realizó fue en Lima metropolitana del Perú, donde se obtuvo una muestra de 29 participantes y 3 que no formaron parte del estado. En el cual se tiene como metodología el enfoque cualitativo del análisis de estudio del resultado de los datos estadísticos. Como conclusión se encontraron algunas características de los estudiantes que tienen rasgos de discapacidad de atención, de lenguaje y de memoria; en el cual las maestras aplican las estrategias de evaluación a través de los medios visuales comunicativos y materiales especializados, como: las señas, los gestos y los signos lingüísticos.

Geldrech et al. (2020) Indicaron en las investigaciones el objetivo de determinar las planificaciones de la estrategia de evaluación para mejorar el aprendizaje del niño

en su desenvolvimiento dentro del aula. Por lo cual, se encuentra ubicado en la ciudad de Puno del Perú; con una muestra aleatoria simple de 6 estudiantes y 11 docentes que participaron; al realizar la metodología del enfoque cuantitativo del diseño descriptivo. Finalmente en conclusión la capacidad que obtiene el infante como estrategia de enseñanza se da al observar el comportamiento de los alumnos en determinadas ocasiones.

Gutiérrez et al. (2020) nos argumentan como objetivo analizar las estrategias que aplicaran los docentes en la modalidad virtual del Plan de enseñanza en Casa, ante la inhabilitación de las actividades presenciales que se tomó como precaución a causa de la pandemia. Por ello, el lugar donde se realizó fue en Magdalena del Perú, en lo cual tiene una muestra de 20 alumnos, ya que solo ingresaron a la clase la mitad de 10 estudiantes y 5 docentes en cada turno. Asimismo la metodología fue del enfoque cualitativo en el que se utilizó un cuestionario de 14 preguntas que respondieron los profesores y alumnos. Para terminar se concluye que las clases que se realizaron con los maestros se puso en práctica las estrategias a través de videos, aplicaciones digitales, imágenes manuales y los sonidos verbales que fueron planificados a último momento cuando no sabían cómo realizar sus clases virtuales.

Rodríguez et al. (2021) realizaron evidencias que se dieron con el objetivo de describir las estrategias que se dan mediante el aprendizaje que realiza la maestra en las actividades de la educación infantil. Asimismo, el lugar donde se realizó fue en Lambayeque dentro del Perú; con una muestra de 100 estudiantes y 40 docentes; lo cual se obtiene la metodología del enfoque cualitativo del diseño descriptivo. Finalmente, como conclusión se tomó en cuenta que las estrategias forman parte de la didáctica al realizar actividades que son: el juego de roles, el aprendizaje de solución de problemas y los talleres de debates, que se dan para mejorar la educación del niño.

Dentro del concepto de las estrategias de evaluación que se dieron con uno de los temas más relevantes que buscaron desarrollar el aprendizaje del niño donde implementaron nuevos conocimientos que se dieron en los saberes previos de las

actividades de integración, técnicas de relajación y el juego. Por lo tanto, las estrategias buscaron mejorar el comportamiento del infante en su participación y su desenvolvimiento, en el que pusieron en práctica las capacidades que tienen cuando demostraron actitudes positivas o negativas en el entorno social (Díaz, 2020).

Seguidamente, se observaron cómo se definieron las estrategias que ayudaron a mejorar la educación del infante en el que se evaluaron el manejo de las emociones que identificaron por parte del docente que oriento y apoyo moralmente en la salud y el bienestar que se originó desencadenando pensamientos que transformaron la motivación de los alumnos que tuvieron que exponer sus propias ideas cuando solieron presentar problemas que fueron ocasionados al desintegrarse sus compañeros que tuvieron una mentalidad equivocada de los demás.

Se llamaron estrategias de evaluación a las actividades que realizó el docente donde mejoraron el aprendizaje del infante que construyeron nuevas ideas que fortalecieron sus habilidades y sus experiencias en la escuela. Lo cual quiere decir que el aprendizaje del niño se dio evaluando con las técnica de enseñanza que fueron parte de las estrategias que la maestra utilizó de acuerdo a su enseñanza que tuvieron de forma motivada cuando aprendieron a socializar por sí solo (Martínez y Sánchez, 2020).

Del mismo modo, no todos los niños recibieron estas estrategias que la maestra les enseñó, ya que se observó una buena convivencia desintegradora, donde en gran parte no todos los infantes aprendieron de la misma manera; porque los padres en el hogar no lograron apoyarlos en sus tareas cuando ellos necesitaron más guiarlos y orientarlos. Por lo tanto, es importante que ellos pudieran ser independientes y saber correctamente cómo debieron de comportarse en cualquier lugar en el que se encontraron.

Delgado y Ríos (2018) definieron que la estrategia de evaluación se dio mediante el rol del docente que desarrollaron mediante las competencias que tuvo el infante, cuando demostraron que son capaces de vencer sus indiferencias con los

demás, realizando actividades que favorecieron su aprendizaje a través del juego, las tareas de ejercicios de números que reforzaron las habilidades comunicativas que fueron importantes para tomar conciencia de lo que aprendieron a diario en la escuela.

Asimismo, se obtuvieron lo más relevante del concepto anterior, cumpliendo que las estrategias de evaluación se dieron al evaluar y mejorar el comportamiento del niño cuando quisieron preguntar y saber más sobre temas que se realizaron en los talleres de arte, pintura y dibujo. Por lo tanto, se observaron que dentro de la realidad se buscaron que las estrategias influyeran en el infante donde lograron que ellos resuelvan sus propios problemas de conflictos; como la agresión que se dio entre amistades o compañeros que fueron parte de su círculo social.

Esto quiere decir que, se evaluaron directamente al niño, donde tomaron en cuenta las estrategias de evaluación que favorecieron la buena comunicación entre el profesor con el estudiante, evaluando el aprendizaje del infante como estrategia que se encuentra escrito la norma de la currícula pedagógica. Asimismo, significó que al incentivar a los niños que experimentaron sus propias competencias se logró que su aprendizaje sea satisfactoria (Saiz y Queiruga, 2019).

Daremos inicio definiendo las subcategorías de acuerdo al autor base que sostuvo la categoría de: Las Estrategias de Evaluación. El juego se dio por parte de la percepción que involucraron las experiencias de su entorno mediante el aprendizaje, que se obtuvo en los diferentes cambios que realizó el niño con materiales u objetos que intercambiaron de acuerdo a sus gustos o preferencias que se dio por interés y decisión. Por lo tanto, quiere decir que los infantes utilizaron explorando imaginariamente cuando se relacionaron con otras personas que disfrutaron contando sus propias anécdotas o historias que fueron creadas por ellos mismos. Por ende, se tomaron en cuenta las características que tuvieron en el juego, ya que estuvo compuesto de forma estructurada o semiestructurada con reglas o normas que debieron de iniciar de acuerdo a las preferencias que tuvieron al captar su atención de manera recreativa (Díaz, 2020).

Con respecto al concepto anterior que se dio en el juego dentro de la educación que se debieron de tener todo niño en su etapa escolar, esto permitió a que se vincularon con las actividades que la maestra considero, cuando manifestaron el aprendizaje que tuvo el infante realizando diferentes movimientos en su cuerpo que pusieron en acción, cuando observaron imágenes, sonidos y recursos educativos que incentivaron al estudiante a querer crear su propio juego en el que se basaron por su imaginación y sus emociones.

Asimismo, se obtuvo otra definición del juego, lo cual se dio mediante las estrategias que utilizaron como herramienta educativa teniendo contacto con otras personas u objetos que exploraron y experimentaron diferentes situaciones que fueron creadas según el gusto o preferencias del niño. Por ende, formaron parte del desarrollo del niño a través de las habilidades sociales que adquirieron al realizar movimientos espontáneos que se dieron en su cuerpo mediante un estímulo que se representaron de manera simbólica. También se tuvo en cuenta que ellos crearon solos su propio juego dentro de un ambiente cómodo y adecuado, de acuerdo a las características que tuvieron según la edad o género (Borja et al. 2020).

En esta investigación se analizan otros tipos de estrategias que son consideradas como concepto del juego en el que se desarrolla la creatividad del niño por naturaleza propia, al utilizar un lenguaje apropiado de acuerdo a la edad que tiene el menor. Esto quiere decir que en la escuela la estrategia principal es el juego, lo cual se maneja el pensamiento que tiene el infante de forma libre al expresar sus emociones cuando se sienten motivados con su mente y sus ideas que fluyen al explorar diferentes situaciones en el que crea su propio medio social al conectarse con personas que los rodea (Albornoz, 2019).

Según las definiciones que fueron pasadas se observó teóricamente el significado que sostuvo el juego como estrategia comparando las características que identificaron el desenvolvimiento del infante, lo cual quiere decir que se dieron al

integrarse en un entorno educativo donde se generaron la creatividad, el entretenimiento en las diferentes emociones que tuvo el infante. Es por eso que muchos niños solieron crear su propia identidad o sus propias ideas que se dieron al utilizar materiales didácticos que estuvieron compuestos cuando crearon su propio juego, donde desarrollaron actividades o talleres que fueron estimulados con un pensamiento innovador en su aprendizaje social.

Las Técnicas de relajación es el tipo de estrategia donde el niño buscó realizar el bienestar y el desarrollo de su identidad de forma creativa e imaginaria, en el que buscaron relajar su cuerpo y su mente para que el infante realizará ejercicios donde resolvieron problemas que perjudicaron su aprendizaje y su desenvolvimiento que se dieron a través de diferentes métodos que fueron parte de su vida cotidiana. Por lo general deberemos de saber cómo se involucraron más cuando existieron una baja autoestima o un comportamiento agresivo en el infante; ya que formaron parte de las estrategias de evaluación (Kumar, 2022).

Es por ello, que recalcaron lo mencionado cuando nos informó el autor en base a las estrategias que el niño práctico a menudo, donde se fortaleció sus actitudes y el manejo de las relaciones sociales de forma adecuada. Esta estrategia se dio en un método donde buscaron que el infante se relaje y se desestrese con el manejo de su comportamiento, autoestima y sus expresiones verbales, cuando se sintieron incentivado en querer comunicarse con su entorno social.

Se les llamó también técnicas de relajación a las acciones que realizó el niño a través de un vínculo interno en su cuerpo, lo cual se dieron en el proceso de respiración que entró desde su boca hasta su cerebro. Esto permitió que el infante ponga en práctica estos ejercicios musculares donde resolvió los problemas que perjudicaron el aprendizaje que se dio en diferentes métodos que formaron parte del círculo social. Por lo tanto, se debió saber cómo se relacionó el menor cuando tuvo dificultades del manejo de sus emociones, ya que fueron pensamientos negativos o actitudes agresivas donde se observaron el bajo rendimiento del estudiante (Amutio et al, 2020).

Por lo consiguiente, se debieron de tomar en cuenta que muchos niños, suelen estresarse a menudo ya que sintieron mucha presión o sobrecarga de tareas en la escuela y en casa. Es por eso, que existieron estrategias que vencieron los problemas sociales y afectivos que manifestaron en su primera etapa de aprendizaje a través de los métodos de relajación en el que utilizaron durante el desarrollo infantil donde observaron la mente y las actitudes que se adaptaron en la salud y el bienestar del infante.

Las actividades de integración formaron parte de un programa que fomentaron en diferentes temas que fueron relevantes en la comunicación asertiva y cordial, que las personas practicaron a menudo con conocimientos que adquirió el niño cuando demostró interés en participar y aprender a resolver problemas que solieron presentarse y no dependieran de las demás personas. Esto quiere decir que las capacidades que se obtuvo son importantes, ya que todo alumno en la escuela debió de atender a clases y socializar con sus demás compañeros de forma agradable o satisfactoria, que se integraron en nuevas actividades que tuvieron que ver con el reforzamiento de su mente, al reflejar las posibles preguntas o dudas que no lograron captarlas rápidamente (Díaz, 2020).

Por último, conforme a ello las actividades de integración se relacionaron con el juego, donde describieron que es una parte de las estrategias que la docente utilizó en los Talleres de actividades de psicomotricidad o entre otras. Esto quiere decir que se observaron directamente en las actividades que se cumplieron, al favorecer una buena enseñanza a los alumnos en las escuelas, donde existieron la integración en grupos que tomaron en cuenta los valores y el aprender a compartir ante situaciones de problemas de conflicto.

Por lo consiguiente, existieron otros conceptos que definieron qué es las actividades de integración en los aspectos sensoriales del niño; cuando la maestra los incentivó a aprender sobre la diversidad cultural a través de estrategias que se dieron al

desenvolverse en las actividades, talleres o dinámicas que realizaron dentro del entorno educativo. Por lo tanto, el desempeño y las capacidades que tuvieron los estudiantes que demostraron ser capaces de desarrollar el bienestar común, la salud y la buena comunicación entre ellos, se dio al integrarse con diferentes personas que dieron su punto de vista con opiniones que motivaron a seguir aprendiendo más a un futuro (Castellanos y Melo, 2020).

Finalmente, esto quiere decir que según el significado que tuvieron las actividades integradoras donde observaron la realidad en la que convivió el niño con su entorno social, fortaleciendo las habilidades sociales que incentivaron participar y aceptar una diversidad inclusiva que busca como estrategia fomentar la empatía, los valores y el trabajo en equipo. De igual manera, los infantes debieron de poner en práctica su aprendizaje al desarrollar la estrategia que la maestra utilizó como dinámica de integración en la convivencia y las experiencias que tuvieron todos los alumnos.

El enfoque se centró en las estrategias de evaluación que se dieron para mejorar el conocimiento que tuvo el infante al desarrollar un buen aprendizaje:

Moscoso (2020) mencionó que en esta investigación se describieron teorías que fundamentan el proceso de aprendizaje que se dio en la etapa infantil como estrategia de evaluación que se realizó con los docentes. Según Vygotsky (1926) en su teoría sociocultural del niño se basó en las características que se observaron en el desarrollo de su aprendizaje, donde tomaron en cuenta la interacción que tuvieron ante diferentes ambientes educativos, lo cual el menor participó demostrando sus habilidades y conocimientos que se dieron cuando pusieron en práctica las estrategias que realizaron en las actividades al observar el comportamiento y las actitudes que tuvieron los infantes al socializar con los demás. Por ende, se busca que las estrategias que les enseñó las maestras fueran aplicadas constantemente para que el desempeño del estudiante se diera mejorando más su aprendizaje y las capacidades que se demostraron al descubrir sus propios derechos que tuvieron ante la diversidad cultural.

Esto quiere decir que según en el texto anterior la teoría que nos menciono es indispensable en el círculo social del infante, para que conviviera a menudo ya que se tomaron en cuenta las necesidades e intereses que tuvieron al involucrarse a diario y enfrentarse a la vida. Por último, Vygotsky nos dijo que son ellos que no pudieron depender de los demás, sino que debieron de utilizar algún método de aprendizaje para que los infantes manejen bien sus emociones, que demostraron en la educación formativa.

Por la misma razón, se enfocaron en la teoría observacional de Bandura (1977) que indicó que uno de los aspectos que se basaron en el comportamiento del infante, en su aprendizaje como modelo representativo. Esto quiere decir que a través de una hipótesis que se tomó en cuenta a varios niños, se observaron imágenes que fueron representadas por personas adultas que actuaron agresivamente con los menores; lo cual su el comportamiento que demostraron fueron copiadas a través de las actitudes que no fueron positivas para el infante y mucho menos para que sea algo representativo para en ellos (Maldonado y Mendoza, 2019).

Por último, se pudo comentar según lo que se observó de acuerdo a los puntos más relevantes que se analizaron en el texto anterior en la teoría de Bandura del aprendizaje observacional, que se obtuvieron en un cambio estricto donde se sintieron motivados ante historias en el que los infantes escucharon imitar como modelo representativo, que se tuvo en cuenta las acciones positivas donde el niño demostró una buena conducta con sus valores, honestidad y etc. Por lo tanto, el infante tuvo más oportunidades de imitar esa conducta, si es que hubo algo que los incentivo a llevar a cabo su objetivo como representación aprendida.

II. METODOLOGÍA

Se contextualizó el estudio en el tipo de investigación básica, destacando la importancia del proceso de información científica, Esteban (2018) dice que la investigación es básica pura al identificar la problemática que estudia la naturaleza del conocimiento, al incentivar la curiosidad y el interés del individuo acerca de los efectos que se aplicaron de forma científica. Esta investigación se dio de forma básica, ya que existió un pensamiento diferente acerca de las teorías que fundamentaron las categorías de estudio.

El enfoque es cualitativo, porque se realizó en una investigación que fue analítica e interpretativa y metodológica que se aplicaron a profundidad los conocimientos científicos que tuvieron relación con el trabajo de investigación. González (2019) indicó porque esta investigación es cualitativa, ya que cumplió en construirlo junto con la realidad social y la naturaleza que describió las características específicas que se obtuvieron como estudio.

Seguidamente, el diseño fue fenomenológico, Fuster (2019) mencionó la definición que obtuvo como diseño de un fenómeno en el que se analizó las experiencias que se sostuvieron al informar el contexto que desencadenó la ciencia y la comunicación global, en lo cual quiso decir que la percepción que tuvieron los seres humanos formó parte de una exposición indispensable en el que se identificó la categoría de la investigación.

Dentro del trabajo investigativo se obtuvo en cuenta la categoría de la Estrategia de evaluación: Son experiencias que se dieron en la enseñanza del niño dentro de su etapa infantil, lo cual se evidenciaron en las actividades, dinámicas y talleres que fueron creadas por el docente como método de aprendizaje. Es por eso que a través de la evaluación se buscó el comportamiento del menor donde evaluaron y observaron las características que tuvieron al participar durante la hora del juego, los trabajos en grupo, ejercicios de relajación o según su preferencias y necesidades que influyeron expresando lo que sintieron o pensaron en la realidad social (Gárgano, 2020).

Se tomaron en cuenta al presentar en la investigación los siguientes participantes que estuvo compuesto por 6 docentes que trabajan en el Centro Educativo Inicial de Puente Piedra. En este caso según Flores (2023) considero que los participantes formarán parte de un conjunto de elementos con experiencia en la categoría estudiada. Asimismo, se pretendió dar a conocer cada uno de los participantes del estudio como los docentes de aula de inicial, con experiencia en su desempeño docente de 4 años como mínimo.

La técnica de recojo de datos fue la entrevista, teniendo como base a una guía de entrevistas. Por ello, Mamani et al. (2020) señaló que el instrumento que analizaron fue de una guía de entrevista en el que fue construido con preguntas que se validaron por expertos.

Por lo tanto, se demostraron que estos instrumentos fueron confiables, ya que se creó de acuerdo a los objetivos específicos de las subcategorías que se plantearon en base a la pregunta central de la investigación, en el que se elaboró a profundidad con la información necesaria que se logró por parte de las maestras que afirmaron como realizan sus clases de acuerdo al tema de estudio.

Una vez diseñado el instrumento, con las herramientas confiables se propuso informar como evidencias una carta de autorización dirigida a la directora de la institución y se creó también los consentimientos informados para obtener el permiso de las docentes; lo cual se les entrevistó según el proceso que fue aplicado por parte del entrevistado y el entrevistador, en el que sirvió de mucha ayuda. Por el mismo modo, se coordinó con anticipación el permiso de la docente de forma directa y en el tiempo adecuado donde se analizó y se aplicó las entrevistas a las maestras dentro del centro educativo en diferentes fechas.

Por otra parte, se mencionaron conclusiones donde se señaló y se analizó la recopilación obtenida de los participantes que participaron para identificar la aplicación del desarrollo final del recojo del desenlace de las entrevistas.

Se presentó el estudio que se obtuvo mediante un análisis de datos que describieron lo siguiente. Primero comenzaron mencionando que toda la información que se obtuvo, se dio iniciando la entrevista con 6 participantes, quienes dieron a conocer las experiencias y el comportamiento que tuvo el infante en su círculo social. De igual manera, según Medina et al. (2020) nos indicaron que se clasificaron mediante códigos del conocimiento de la investigación de recolección de datos informativos de la síntesis que recolectaron. Por ende, la investigación se recolectó de acuerdo a la información del análisis que se obtuvo en base al autor, que nos habló sobre el tema central que se plantea con una serie de preguntas que fueron creadas y codificadas al aplicar las síntesis de las respuestas que se precisó en la interpretación de la categorización de la investigación.

Por último, se analizó las entrevistas de las maestras que fueron recopiladas de forma detallada y precisa cuando se registraron lo que se obtuvo en la base de información de los resultados. Por lo consiguiente, donde se transcribió con cada una de las preguntas de los entrevistados y observados que pudieron solucionar el problema central de la investigación, según la experiencia que se aplicó en el proceso del método del debate con los códigos finales de las respuestas propuestas.

El presente trabajo tomó en cuenta los principales aspectos del rigor científico. Donde se realizó una guía estructurada por contenidos, categorías y subcategorías. Para recaudar información verídica y confiable. De transferibilidad y conformabilidad de una investigación cualitativa (Hernández, et al, 2018). Esto quiere decir, que se ha empleado la creabilidad, auditabilidad de la validez del tema que se ha analizado de forma interpretativa o coherencia dentro del estudio. Esto se debe a la transcripción que se da con exactitud de acuerdo a las respuestas que se obtuvieron con veracidad, según lo que mencionaron en los resultados obtenidos de la investigación cualitativa. Asimismo, se realizó asegurando la estabilidad de la información obtenida.

En relación a los documentos de resolución universitaria N°081-2024 UCV, podemos decir que, en el siguiente trabajo de investigación, se desarrollaron como base de planificación los lineamientos de la Universidad César Vallejo, de acuerdo a la directiva que dispone el bienestar de la educación en los estudiantes, con el fin lograr

integridad científica, que se obtuvo en la cultura ética con respecto a las personas que se involucraron en busca de un aprendizaje de calidad.

Es por eso que es importante cuando se recalcaron como equipo las normas y reglas que se establecieron con privacidad, de acuerdo a los estándares que se describieron por cada respuestas directas y opiniones de cada colaborador directivo que dispusieron como propósito coordinar la parte académica de los alumnos, en la cual se vinieron dando en los siguientes principios de los códigos éticos que son: Autonomía: Se obtuvo el valor de la autonomía que se dirigió a los estudiantes, donde se observaron detenidamente el desenvolvimiento que tuvieron cuando manifestaron que son libres de participar y demostrar sus habilidades con cada una de las respuestas que se analizaron como el aporte que investigaron (UNESCO, 2020).

La justicia se debieron al actuar de acuerdo al resultado que se obtuvieron según los derechos que el participante demuestro al evaluar de forma justa y precisa cada una de las respuestas que fueron entrevistadas donde se presentaron el apoyo moral entre grupos de compañeros (UNESCO, 2020; la integridad humana mediante el reconocimiento de las características que tuvieron los alumnos al ser observados de forma íntegra y respetada por los que se interesaron y demostraron los pasos constructivos que incentivaron a que supieran ser independientes, según los resultados que se analizaron con cada uno de ellos de manera confiable (UNESCO, 2020).

Por último, se analizaron en el trabajo en todo momento por el software Turnitin, donde se evitó la probabilidad de que se diera el plagio, donde tomaron medidas que se respetaron el valor de la imparcialidad, que se llevaron a cabo el resultado concluso de la investigación analítica con la información adecuo a mayor porcentaje positivo. También se propusieron como beneficio favorable las conclusiones que el autor base obtuvo; como guía las normas del APA de sétima edición que protegió el esfuerzo que tuvieron de la honestidad e integridad de los participantes que son: los niños y la docente que se entrevistó con el permiso que adecuaron y la autorización del director de la escuela que cumplió con las éticas morales que estuvieron dispuestas del estudio investigado (Álvarez, 2020).

III. RESULTADOS

Objetivo Específico 1: Comprender las estrategias de juegos para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.

De acuerdo al análisis que se realizaron en las entrevistas, se describieron las principales estrategias de juegos que utilizaron como el juego libre en los sectores que observaron los docentes cuando el niño trabaja de forma libre y en equipo desplazándose a una distancia donde comparten los juegos que eligieron en los sectores que desean trabajar durante el día. Es por eso que los datos fueron proporcionados por las maestras que permitieron demostrar que en base a los códigos obtenidos la respuesta a este objetivo implica.

P2: Sí, más que todo es el juego de trabajo con los niños y el juego libre en los sectores que es donde ellos pueden desplazarse y pueden identificar o abordar el tema que se va a realizar en este caso. (O1.1, O1.3).

P4: Sí, bueno en realidad como todos los sectores tienen que ver con relación a las Áreas que trabajamos con los chicos, entonces definitivamente con cada sector se va enlazar con alguna área, por ejemplo: el de cuentos se va ir con Comunicación, el de Ciencias con el de Ciencia y Ambiente, el de construcción con el de Matemáticas y todo al final está relacionado. (O2.3, O2.4, O2.5).

P1: Sí, a través de los juegos aprenden más en las matemáticas, la comunicación a través de la dramatización, las canciones, eso lo hacemos a través de los juegos poco a poco, de lo difícil a lo fácil o de lo fácil a lo difícil. (O4.2, O4.3).

P4: Sí, yo creo que se mide a través de la participación que tienen los chicos o del entusiasmo que le ponen. Por ejemplo: en mi salón de 3 años a pesar de que tú ves que hay cocinitas, el sector de cuentos o el de ciencia, ellos se aferran no se con el de construcción. Ósea chicos pueden agarrar lo que quieran no, ellos agarran el de construcción y están ahí, bueno en esa parte yo creo que se ha logrado mira jugando y que ellos elijan, organicen, que clasifiquen y eso lo hacen bastante bien, porque están

ahí, ahí, ahí; entonces eso se ha logrado y lo que me faltaría más es comunicación que ahí si es que un poquito está débil no, les falta. (O5.1, O5.2, O5.3).

Las docentes integran los juegos en las áreas curriculares de Personal Social, Ciencia y Ambiente, Psicomotricidad, Comunicación y Matemáticas durante la hora del juego todos los días en las sesiones de clases. Los participantes consideraron que los tipos de juegos que más utilizaron son de construcción dentro de los bloques lógicos en el área de Matemática, porque eso les permitió que la mente de los niños se desarrollara mejor e identifiquen pequeños aspectos como la agrupación y clasificación de imágenes a través de los colores o tamaños grandes, donde él niño pudo visualizar de manera clara. Otro juego que también utilizaron en el aula como en el área de Personal Social fue el juego de la cocina, siendo el que más jugaron en el hogar porque es donde más se desarrollaron los menores. Por otro lado; no consideraron los tipos de juegos que son digitales y de mesa con los niños de 3 años, ya que son los juegos que se utilizaron más en la edad de 5 años por lo que se consideran que los juegos tranquilos son los más relevantes a esa edad como es: la memoria, el dominó, las damas, el ludo, ajedrez, cartas y rompecabezas; ya que eso les gusto y los asoció con el área de Matemática cuando observaron las figuras geométricas.

Los niños participan mostrando voluntad y ganas de aprender en el área de las matemáticas, siendo capaces de resolver los problemas de cantidad y de posición, etc. Del mismo modo en comunicación lo hicieron de forma de dramatizaciones, la cual pudieron expresarlo con personajes o acciones y las canciones que realizaron a través de los juegos que los llevaron a ellos a trabajar más que la convivencia en el niño y la relación que tuvieron entre ellos mismos. De igual manera se observa que los niños que participan de los juegos tienen mejor desenvolvimiento, logrando que construyan sus propios juegos e involucrándose más en el tema de la actividad.

Las estrategias que utilizaron formaron parte de las áreas pedagógicas en la planificación semanal, donde se observan a los niños en sus diferentes habilidades que ayudaron a tener una buena convivencia y a relacionarse en grupos de trabajos, a través de sus conocimientos se integraron para fomentar una participación activa que tuvieron según las normas o acuerdos que propuso la Institución para que los infantes puedan desarrollar un buen aprendizaje a través de los tipos de juegos que más se

utilizaron según el nivel o edad, de acuerdo a su distribución por aula. Por ende, es importante que las actividades se propusieran de acuerdo al cronograma según los temas por proyectos que se dieron dentro de la rutina diaria que se realizaron con materiales o herramientas educativas que están distribuidos por sectores de juegos.

Objetivo Específico 2: Reconocer las estrategias de técnicas de relajación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.

Con relación a la síntesis que se obtuvieron de las entrevistas, se analizó que los participantes propusieron las principales técnicas de relajación que fomentaron en la música, donde se fueron relajando los niños al correr, saltar y empezar a cantar cuando estuvieron muy inquietos o hiperactivos se utilizaron otras técnicas como la respiración adecuada que se dio empleando diferentes movimientos corporales. Por lo tanto las referencias fueron solicitadas por parte de las personas entrevistadas que describieron a través códigos que fueron señalados al responder directamente al objetivo que explica.

P5: Sí, mayormente la relajación nosotros ponemos un fondo normalmente musical y hacemos imaginariamente los niños que a veces estamos en el parque, que nos sentimos relajados con el aire puro, a veces hay diversos animalitos yo empiezo a mencionarlo generalmente hay florcitas, vemos colores de flores, así como también hacemos diferentes tipos de respiración, entonces con ellos a veces nos echamos en el piso donde ellos se estiran, hacen diferentes tipos de movimientos corporales, ya sean con las manos, los pies y de esa forma.(07.1, 07.2).

P3: Sí, el ambiente que utilizamos es con la herramienta de la música, para fomentar la armonía con un entorno donde los niños suelen relajar su mente y su cuerpo para realizar las actividades. (08.1, 08.2, 08.3).

P3: Sí, en este caso la música es un equipo de sonido, también los instrumentos de palos, como: el palo de lluvia es lo que más le ayuda a relajar a los niños, lo cual son recursos que se utilizan durante las clases que yo realizo. (09.2, 09.3).

P3: Sí, les hago a los niños sentarse en el piso, les hago mover los piecitos y les hago mover los brazos donde usan la respiración hasta botar todo el aire se va. En lo que es el canto le doy canciones para que se pongan a cantar y demostraciones donde ellos me imitan botando el aire y entonando la canción con la melodía de las vocales: ¡Ah!....., osea cantan como opera y se va todo el aire. (O10.1, O10.2).

Las maestras indicaron que las actividades de relajación que más utilizaron se dieron en un ambiente donde todos los niños convivieron juntos y en armonía con la herramienta del uso de músicas suaves que tuvieron melodías al realizar diferentes toques donde suelen relajarse al salir al patio o dentro del aula. Los materiales y recursos que más usaron son las alfombras, las colchonetas o a veces las mantitas, telas y el equipo de sonido que son la música suave o de naturaleza donde utilizaron su imaginación al escuchar los tipos de instrumentos de palos, como: el palo de lluvia y el palo de agua que ayudaron a relajar a los niños.

Ejemplos específicos de las técnicas de relajación que fueron la técnica de respiración en el piso con las colchonetas que ahí se sentaron o se acostaron al estirar y cruzar sus brazos con sus piernas para que todos los niños cierren los ojos y se relajen con el ritmo de la música que entonaron con la canción de la melodía de las vocales. Los participantes lograron que las técnicas de relajación se dieran con un mejor control de sí mismos para que los niños pudieran concentrarse, calmarse y adaptarse mejor cuando supieron manejar sus emociones durante los juegos que hicieron que se activen y se relajen.

Las técnicas de relajación son importantes para utilizarlas en un ambiente donde los niños puedan emplear diferentes movimientos que ayudaron a relajar su mente y su cuerpo al encontrarse desmotivados o cansados a la hora iniciar y terminar una sesión de clase. Por ende, se evaluaron a través de las estrategias de aprendizaje logrando que el infante responda correctamente de acuerdo a la realidad que se observó en su desenvolvimiento y en el entorno social donde mayormente tuvo una buena concentración al estar atentos cuando la profesora indico los pasos que debieron de realizar con relación al tema que trabajaron todos por igual.

Objetivo Específico 3: Analizar las estrategias de actividades de integración para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.

Con respecto al aporte de las docentes, indican que cuando seleccionaron las actividades de integración que estuvieron de acuerdo a las reuniones que realizaron mensualmente buscando el nivel del niño que se obtiene por edades, cuando eligieron la programación de los temas que decidieron tocar para las actividades diarias que se dan logrando ese día el aprendizaje de los niños. Asimismo, la información fue recabada por las profesoras al reconocer el signo de los códigos que indicaron en el resultado del objetivo que indica.

P3: Sí, uno sería la Actividad con el juego, el aprendizaje significativo y los Talleres gráficos o plásticos con los niños. (O13.1, O13.2, O13.4).

P1: Sí, bueno eso lo hacemos nosotros mensualmente en nuestras reuniones, ya sabemos los temas y de ahí ya cada uno va buscando el tema de acuerdo a su edad. (O14.1, O14.2, O14.3).

P3: Sí, las programaciones nosotras las hacemos semanales, a través de proyectos de aprendizaje y las unidades de aprendizaje. (O15.1, O15.2, O15.3).

P1: Sí, el objetivo principal es que se respeten uno al otro, que vivan en armonía, que sepan seguir normas, eso es lo principal que se busca y que sean autónomos que ya no dependan de la Mamá sino solos. (O16.1, O16.2, O16.3).

P4: Sí, una estrategia buena es llamarlos o motivarlos para que también participen y esto es a través de actividades lúdicas, con juegos, porque es una cosa que les va a traer y generalmente un niño si tú le llamas con un juego difícilmente te va decir que no, entonces si es algo novedoso y los haces participar o jugar, generalmente todos se van a integrar y van a participar. Si generalmente trabajamos mucho ahora lo que es grupos de asambleas, lo que se hace en las medias lunas o en círculos y vamos preguntando y haciendo que todos participen. (O18.1, O18.2, O18.3).

Las participantes identificaron las principales actividades de integración en los niños que realizaron los juegos, el aprendizaje significativo y los talleres de arte o gráficos plásticos que se dieron durante las actividades del día cuando salieron al patio para juntar a todos los salones, donde buscaron que los niños se integren en grupos para participar en los diversos juegos. Se desarrollan las actividades de integración al ponerse de acuerdo en las reuniones de programación mensual, buscando el nivel del niño según sus edades, donde cada docente pone en práctica las actividades diarias, que se dan al lograr el aprendizaje de los niños. Para integrar a todos los infantes que trabajaron el respeto, el conocerse a sí mismos y que aprendan a convivir en armonía siendo autónomos para que no dependan de sus Padres.

Seguidamente estas estrategias son actividades que ayudan a los niños a integrarse en Talleres que fomentan una buena enseñanza, donde son programadas espontáneamente durante el día, de acuerdo a la edad que tienen cuando desarrolla un buen aprendizaje; que se relaciona con los temas que la maestra les enseña todos los días realizando diversas actividades que son: dinámicas, juegos, bailes, arte, música y pintura. De igual manera, ellos demostraron su creatividad y su autonomía cuando aprendieron a ser independientes y hábiles al involucrarse más en los trabajos en equipos que ayudaron a conocerse con los otros salones que son más tímidos o inseguros, porque no tienen confianza de sí mismos, ya que se observó que su comportamiento no es el adecuado, asimismo los estudiantes que siempre participaron dan su punto de vista respetando su turno y no apresurarse en responder rápidamente para hablar. Cuando las maestras tomaron en cuenta estas actividades de integración consideraron a todos los estudiantes que no lograron destacar en su desenvolvimiento y comportamiento, que se dieron a través de proyectos y unidades de aprendizaje durante sus rutinas diarias.

Se ha observado la diferencia que tienen los niños que destacan mayormente en su aprendizaje, cuando se emocionan en querer responder las preguntas de las actividades que son creadas de acuerdo a los temas que se fomenta en un entorno educativo y adecuado; a diferencia de los otros infantes que todavía les falta mejorar más sus habilidades sociales donde su comportamiento se da de forma lenta, ya que no asisten a clases y no se observa un buen avance.

Debido a ello se tomó en cuenta que las profesoras emplean nuevas estrategias que se dan para motivar en las actividades a los más pequeños del aula que son los más tímidos e inseguros, porque no tienen un buen lenguaje al hablar acerca de lo que sienten y piensan. Ejemplo: en los grupos de asambleas ellos se comunican muy poco hablando, pero si les das la confianza en animarlo a participar en todas las clases ellos se sienten los más felices de todo el aula, por lo que aprendieron a ser autónomos e independientes en cualquier lugar.

El objetivo general que fue analizar las estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024, se considera a las estrategias de evaluación como una herramienta que se utiliza con fines educativos, como es el juego donde los niños aprenden a relacionarse a través de las áreas que son propuestas según su edad, en estas actividades aprenden a participar activamente en los diferentes sectores que son importantes al socializar con su medio social. De la misma forma, esto quiere decir que se involucran al tomar en cuenta las técnicas de relajación que es primordial para el infante, ya que les ayuda durante las sesiones de clases que sean favorables para usar métodos donde la convivencia entre ellos se da de forma motivadora, alegre y relajante con el propósito de poder fluir sus ideas empleando nuevos acuerdos donde ellos ponen en práctica sus aprendizajes al observar que su comportamiento es el adecuado y relacionado con los materiales o herramientas que son esenciales para su desenvolvimiento con nuevos retos que se proponen mejorar. Asimismo, también las actividades de integración se desarrollan en base a la enseñanza que la maestra tiene con cada uno de los niños cuando los juntan en equipo usualmente su creatividad fluye y se va logrando el apoyo entre compañeros que suelen ser un poco inseguros, porque no demuestran todo lo que han aprendido a diario para ser independientes al destacar las capacidades que tienen como persona en su aprendizaje.

IV. DISCUSIÓN

La respuesta al objetivo general de analizar las estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024. Específica que en relación a los juegos se destacan los juegos de construcción, las técnicas de relajación que forman parte del quehacer diario en el aula y los niños que se integran con los demás a través de actividades del colegio en general.

Esto concuerda al comparar con el trabajo de Cadenillas et al. (2021) en el que nos dice que es importante que el docente fortalezca estas estrategias en el aprendizaje de los infantes, de la educación básica regular que cumple con cada una de las áreas al generar nuevas actividades para reforzar su comportamiento que se evidencia indicando que el 10% de los infantes no logran aprender fácilmente, porque no cumple con la buena formación en casa. Sin embargo, esto quiere decir que también existen otros datos parecidos que nos habla Cisneros et al. (2021) acerca de los resultados que concluye en mencionar como se dan las estrategias de evaluación cuando la maestra desarrolla el desempeño que demuestran los infantes en su aprendizaje, cuando los maestros explican las actividades, los menores muestran interés en preguntar de manera activa sus dudas o inquietudes sobre lo que no han entendido del tema, eso refleja el valor que le dan los menores a las palabras de la maestra por lo que recalca, el rol importante que ellos cumplen en el aprendizaje de los niños. Por lo contrario, a diferencia de este estudio que manifestó Pérez (2021) en su investigación determinar que existen otras estrategias que son evaluadas por los maestros que trabajan a través de hallazgos similares que tienen los niños cuando se comunican con la técnica de la logopedia, en la cual se da por la falta de expresión de lenguaje que se ha observado en el nivel de 3 años mayormente, ya que utilizan solo palabras cortas donde solo lo escriben o intentan tartamudear.

Dentro de las teorías se estudiaron las estrategias de evaluación donde especifica que el aprendizaje del niño se dio mediante las actividades que realiza las docentes en el desarrollo sociocultural de Vygotsky (1926), lo cual coincide con las características

que obtiene el estudiante en los diferentes sectores de juegos educativos, que utilizan de acuerdo a su desenvolvimiento y conocimiento al observar su participación continua; este caso se refiere al análisis que indica (Moscoso, 2020). De la misma manera se encontró información similar sobre los juegos con imágenes representativas que se dieron en base a las actitudes que demostraron los infantes en su comportamiento, cuando la maestra evalúa su aprendizaje en con objetos que son manipulados por ellos mismos; en la teoría observacional de Bandura (1977), se practica esta estrategia para evaluar el uso de las técnicas aprendidas, como la motivación que se da a través de videos o ilustraciones, la acción y la acción del premio o castigo ese le llama modelación; esta actividad es fundamental para los niños que no se adaptan dentro de círculo social (Maldonado y Mendoza, 2019).

Por otro lado, se mencionan los hallazgos del objetivo específico principal de comprender las estrategias de juegos para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024. Por lo cual, corresponde mencionar que dentro del juego, que se consideran una de las actividades que ayudan al menor a adquirir experiencia en base a su entorno; esta actividad involucra intercambios de gustos, preferencias y decisiones. Sin embargo, se ha encontrado que los niños pueden adquirir información en base a las experiencias de los otros niños como, por ejemplo, cuando juegan o comparten anécdotas, esos conocimientos que adquieren en base a sus relaciones interpersonales generan en ellos un mejor desarrollo en su imaginación y capacidad intelectual (Albornoz, 2019). Para ello es de gran importancia no solo mejorar la parte del desarrollo a través del juego sino también considerar el juego como una manera de limitar o incrementar reglas en su vida con el fin de que a lo largo de su vida se conviertan en normas y principios esenciales para su formación.

Hay distintos juegos que ayudan a mejorar o adquirir destrezas, experimentando así su potencial de cada uno, como en el área de matemáticas, lenguaje, comunicación, destreza física como el área motora, al experimentar estos juegos también es de ayuda a los maestros para identificar deficiencia en los niños con el fin de fortalecer o trabajar con ellos de manera más individual.

Esto quiere decir, que responde a los resultados obtenidos de que los docentes cumplen un rol principal al integrar los juegos educativos bajo un fin mayor, dentro de ellos está el juego de construcción que consiste en armar bloques, esta actividad ayuda a fortalecer habilidades en el área de matemáticas, permitiendo al menor identificar, agrupar y clasificar los objetos en base a su forma, cantidad, tamaño y aspecto que tienen, de la misma forma como variante es indispensable para mejorar su destreza visual. Del mismo modo, tiene relación con Bracho et al. (2020) que considera que las estrategias dinámicas como es el juego de construcción, son esenciales para un adecuado aprendizaje y desarrollo cognitivo en los niños. Por tal razón, coincide también con el trabajo de Cano et al. (2019) quien concluye de la misma forma, las estrategias de juegos de las TICS, basándose en la motivación e innovación, son considerados como herramienta de apoyo pedagógica para adquirir en los infantes conocimientos de valor a largo plazo. La relación que se da con la estrategia del juego es indispensable para el niño, ya que se encontró a otro autor como Geldrech et al. (2020) que indican que el juego es perjudicial para la enseñanza del menor ya que no encontró evidencias favorables al realizar juegos didácticos durante la hora de clases, debido a que los menores solo se distraen y no emplean correctamente lo indicado por el maestro. Por lo tanto no solo se trata de emplear estrategias sino también saber cómo hacerlas ya que no todos los niños tienen una adecuada recepción en información.

Respecto al segundo objetivo específico las técnicas de relajación forman parte de estrategias educativas, con el fin de buscar un bienestar emocional, sin estrés y un adecuado desarrollo psicológico, en la etapa escolar se ha encontrado distintas situaciones en que el niño se encuentra afectado, y estos puede darse por factores desencadenantes como la baja autoestima, mal control de ira, sensación de superioridad, entre otros. Es por ello que el soporte emocional y psicológico en el niño debe ser manejado a través de técnicas de relajación con el fin de no presionarlo y mejorar su desenvolvimiento, entre estas técnicas están los ejercicios de respiración, estiramiento corporal, el baile, así como también ejercicios que ayuden a poder liberar la tensión.

De la misma forma, la respuesta que se dio se basó al resultado que indica que los maestros emplean actividades de relajación, para ello es importante optar con un ambiente adecuado donde los niños puedan convivir en armonía, entre estas herramientas mencionaron el escuchar música de melodías, bailar, salir al patio a tomar aire y estirar el cuerpo. Esta estrategia cumple en comparar la postura que tiene Pino et al. (2023) cuando nos especifica que en su estudio observó en los infantes que la mejor técnica de relajación fue el uso de herramientas digitales, como el dibujar por lo que ampliaron más la aplicación de tecnologías dactilares. Dentro de este proceso es similar también el estudio de Gutiérrez et al. (2020) donde comprenden que la mejor estrategia de aprendizaje en los niños fue el emplear videos educativos, imágenes manuales, y en otras situaciones se ha evidenciado una mejora y accesibilidad con las clases virtuales. De igual manera se halló otros autores donde destacan lo opuesto por Chávez (2020) no coincide con las técnicas de relajación en su estudio, porque se encontró mucha deficiencia en la atención, lenguaje y memoria, por lo que los maestros optaron en mejorar o aplicar nuevas estrategias de evaluación con videos dinámicos, materiales digitales y la música que consideraron como la técnica esencial para la liberación de tensiones al adquirir conocimientos sin presión, hay estudios que recalcan que a través de nuestro medio visual es importante reconocer los materiales especializados con gestos, señas y signos lingüísticos.

Respondiendo al tercer objetivo específico, las actividades de integración forman parte de los métodos de aprendizaje que logran mejorar la comunicación y habilidades sociales, para ello la maestra integra talleres, actividades y dinámicas que se puede cambiar de acuerdo al entorno en que se encuentre, siendo esencial al fomentar el compañerismo mientras adquieren las relaciones interpersonales. Estas actividades resultaron ser beneficiosos para los niños ya que reflejaron un aumento de capacidades interpersonales, como la empatía, el respeto y la solidaridad con sus otros compañeros; la buena comunicación se entendió como una estrategia oportuna y adecuada para fortalecer a largo plazo, buscando un mejor desarrollo en los infantes. Esto concuerda con la investigación que se obtiene de Erazo et al. (2020) quienes ponen en práctica el labor fundamental que desempeña el maestro al emplear estrategias pedagógicas, como las dinámicas grupales, el uso de los juegos lúdicos y

cuentos musicales; los niños necesitan motivación y creatividad para desarrollar su imaginación, por lo que estas actividades ayuda a fortalecer esas destrezas, en cuanto a su comunicación interpersonal, el compartir esa imaginación a través de los juegos genera a lo largo una necesidad de compartir esas experiencias con alguien más por lo que automáticamente buscarían un compañero con los mismos intereses, compartiendo ideas y repitiendo comportamientos.

Por lo consiguiente, se compara con Bravo et al. (2023) que nos resalta que no todos los niños manejan esa habilidad o destreza de poder comunicarse con otras personas, algunos se le es más complicado debido a los miedos internos que puedan tener, es por eso que en el hogar los parientes deben de cuidar su formación ya que ellos son los individuos que ayudan a desarrollar esa autoestima a largo plazo, de la misma manera como parte de los miedos del niño está aquellos factores individuales, por lo que en la institución los maestros deben identificar y subsanar de alguna otra manera esas deficiencias, debido a que si no es manejado a tiempo podría desencadenar un mal desarrollo en su aprendizaje, habla u otra habilidades de su edad. A diferencia de cuando se encontraron otras investigaciones como Rodríguez et al. (2021) donde describen que si bien es cierto, las estrategias brindadas en el centro educativo son importantes como los talleres, juego de roles, entre otras actividades, los padres de familia deben tener una conexión importante con los maestros ya que al fin y al cabo, ellos son los que van a fortalecer y guiar a sus hijos en todo lo que han aprendido en el aula, por lo que hubo factores que partieron en el hogar como los problemas de padres disfuncionales, padres jóvenes, etc., lo que aportaron a que el niño no tenga autoestima, y en algunos casos miedo a relacionarse con otros, debido a la inseguridad que tenían. Por lo tanto, es preciso hacer énfasis en el método que emplea el maestro en las actividades de integración que realiza para fortalecer esas destrezas y poder realizar diversas estrategias al infante en el momento necesario.

V. CONCLUSIONES

Se concluye indicando que las estrategias de evaluación formaron parte de un entorno educativo, donde es indispensable utilizarlas para mejorar el comportamiento y el aprendizaje que deben de practicar todos los estudiantes por igual durante el juego, métodos de relajación y las actividades de integración que ayudaron a reforzar el bienestar, la creatividad del niño para motivar a seguir aprendiendo dentro de su etapa escolar.

De igual manera, se concluye que las docentes ponen en práctica los diversos juegos a diario, a través de las enseñanzas que les brinda la docente al incentivarlos a participar de forma libre cuando se observó que mayormente se utilizó su creatividad y sus conocimientos al desarrollar la parte cognitiva, social y motora puesta en práctica en los juegos.

Las técnicas de relajación se dieron de forma favorable para beneficiar a los alumnos en su salud, en el manejo de su mente y en las relaciones sociales, en el que se ha orientado a buscar en un ambiente donde el niño exprese movimientos espontáneos que ayudaron a relajar su cuerpo con ejercicios que se dieron en la respiración y a la hora de desplazarse de un lugar a otro, donde se buscó que ellos puedan ser motivados al convivir en un entorno lleno de nuevos aprendizajes.

Para concluir, se evidenció las actividades de integración dentro del aula, lo cual se involucraron más a fondo cuando salieron al patio todas las aulas para seleccionarlos de acuerdo a las edades que tienen y agruparlos con el fin de lograr que todos los infantes se conozcan de forma creativa e innovadora, a través de las estrategias que la maestra utilizó como los juegos con las sillas, danzas o bailes festivos y los concursos de talleres de dibujo o pintura.

VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda a los docentes incluir dentro de sus estrategias de evaluación los juegos, las técnicas de relajación y la integración. De igual manera, es importante tener en cuenta el contacto verbal y visual de las docentes-estudiantes; para poner en acción las estrategias de evaluación que cumplen con mejorar el aprendizaje de cada niño o niña a través de las enseñanzas que ellos van demostrando a diario en su comportamiento y en sus saberes previos. Por ende, no todos los infantes reciben adecuadamente estas estrategias, ya que su proceso de ambientarse de un lugar a otro, les limita a poder desenvolverse fácilmente cuando su nivel de atención y cognición suele encontrarse con objetos distractores.

Se sugiere también a los docentes, como parte de la función que debe de tener todo maestro en la actualidad, es fundamental en ayudar a sus alumnos a identificar cómo aprendieron durante la hora del juego de manera simbólica, al relacionarse en los grupos de asamblea. Asimismo, es recomendable poder satisfacer las necesidades o destrezas que se cumple en la participación continua que debe de tener todo menor para ejecutar las capacidades que demuestran de acuerdo a sus fortalezas e inseguridades que traen desde casa.

Respecto a las técnicas de relajación los docentes deben de aplicarlo a diario cuando inician sus sesiones en el aula, los niños después de cada actividad suelen estar un poco hiperactivos, es por eso que estos métodos ayudan a tranquilizarlos y a que aprendan a concentrarse cuando no prestan atención a la clase, ellos suelen distraerse a menudo con objetos llamativos. Asimismo, también es primordial que cada maestro tenga la estrategia adecuada para cada estudiante, donde se busca utilizar un entorno educativo que pone en práctica los ejercicios que se realizan para fortalecer su cuerpo y su mente.

Finalmente, es necesario también que en las actividades de integración las maestras tengan otros métodos de enseñanza para sus niños, ya que se observó que no todos aprenden por igual y usualmente vienen desde casa con otras costumbres que afectan su seguridad, actitudes y su rendimiento a la hora de participar en clases o al relacionarse con otros niños que si se involucran fácilmente. Es por eso, tomar en cuenta estas actividades donde se evalúa a los infantes su capacidad, desempeño y creatividad, que debe demostrar en todos lados, para que así su aprendizaje se dea de manera satisfactoria.

REFERENCIAS:

- Acuña, K; García, G. (2022). Estrategias de evaluación del proceso de aprendizaje de estudiantes durante la nueva normalidad. *Revista Innova Educación*, 10(4), 102-114. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8510470>
- Albornoz, E. (2019). El juego y el desarrollo de la creatividad de los niños/as del nivel inicial de la escuela Benjamín Carrión. *Artículo Conrado*, 15(6), 209-213. <https://orcid.org/0000-0003-1382-0596>
- Alvarado, J; Cabal, P; Martínez, M; Valiente, C. (2019). Estrés infantil, estrategias de aprendizaje y motivación académica: un modelo estructural predictor del rendimiento académico. *Revista de Psicología y Educación*, 15(1), 46-66. <https://www.rpye.es/pii?pii=185>
- Álvarez, L. (2020). *Manual de Publicaciones (APA)*. Finlandia: Europa. <https://normas-apa.org/wp-content/uploads/Guia-Normas-APA-7ma-edicion.pdf>
- Amutio, A; López, L; Oriol, X; Pérez, N. (2020). Prediction of academic performance through relaxation-meditation-mindfulness practice and the development of emotional competencies. *Editorial Article of the University of Psychology*, 19(1), 1657-9267. <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/revPsycho/article/view/28395>
- Asensio, M. (2020). A study on the motivation of Spanish as a foreign language students and didactic strategies. *Journal of Educational Psychology*, 12(3), 245-258. <https://ojs.ual.es/ojs/index.php/psye/article/view/3286>.
- Bonifaz, B; Gómez, I; Sánchez, M. (2022). Autonomous learning strategies in the context of virtual education. *Horizontes Journal of Research in Educational*

Sciences, 24(6), 100-400. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2616-79642022000300959&script=sci_arttext

Borja, J; Jurado, Sotomayor, K; Yperti, N. (2020). El juego como estrategia pedagógica en las sesiones terapéuticas para mejorar la atención de niños de 5 a 7 años. *Revista científica de Humanidades y ciencias*, 60(4), 340-353. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8638088>

Bracho, Y; Bracho, K. (2020). Pedagogical Strategies for Strengthening Values through Traditional Games in Early Childhood Students. *Artículo del conocimiento de investigación y educación*, 10(9), 26-44. https://revistas.unipamplona.edu.co/ojs_viceinves/index.php/CIE/article/view/4082/2339

Bravo, J; Lluglla, E; Toapanta, T. (2023). Estrategias Socioemocionales para el desarrollo de la Autoestima en niños de 4 a 5 años. *Revista Dilemas Contemporáneos de Educación Política y Valores*, 31(1), 60-90. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v10i3.3606>

Cadenillas, V; Chávez, H; Torres, J. (2021). Formative evaluation: a look from its diverse strategies in Regular Basic Education. *Innova Educación Magazine*, 12(3), 10-90. <https://revistainnovaeducacion.com/index.php/rie/article/view/210>

Cano, V; Cuesta, J; Pamplona, J. (2019). Estrategias de enseñanza del Docente en las Áreas Básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera del Desarrollo Humano*, 21(2), 13-33. <https://revistasojs.ucaldas.edu.co/index.php/eleuthera/article/view/2221>

Castellanos, Y; Melo, M. (2020). Estrategias de integración sensorial en la educación infantil. *Revista de la fundación Dialnet de foro Educativa*, 34(5), 53-76. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7516999>

- Cisneros, A; Dolorier, R; Villa, R. (2021). Formative assessment strategies and teacher performance in the assessment for learning Regular Basic Education. *Scientific Journal Delectus*, 14(2), 12-20. <https://doi.org/10.36996/delectus.v4i2.131>
- Chávez, B. (2020). El diseño de una estrategia de evaluación de los aprendizajes de niños y niñas con características diversas: un aporte para transformar el aula. *Revista Universidad Nacional del Centro de Perú*, 52(1), 114-125. <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/socialium/article/view/513>
- Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación. (2021). *Experiencias internacionales de apoyo a la educación durante la emergencia sanitaria por covid-19*. México: Ciudad de México. <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/eiadesocovid19-anexo.pdf>
- Collazos, C; Fardoun, H; González, C; Yousef, M. (2020). Exploratory Study in Iberoamerica on the Teaching-Learning Process and Assessment Proposal in the Pandemic Times. *Revista Education in the Knowledge Society*, 21(7), 1-9. <http://revistas.usal.es/index.php/eks>.
- Corozo, J; Vélez, J. (2022). Estrategias para la discalculia en el aprendizaje de las matemáticas en los niños del subnivel 1 de educación inicial de la unidad educativa Albert Einstein de Portoviejo. *Revista Multidisciplinar de Ciencia Latina*, 16(4), 100-130. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2523>
- Delgado, J; Ríos, C; Ríos, J. (2018). Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *Revista de Educación y Desarrollo*, 14(2), 37-46. https://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/45/45_Delgado.pdf

- Díaz, M. (2020). La lúdica del yoga: una alternativa para fortalecer el desarrollo socioafectivo en la primera infancia. [Tesis de maestría, Universidad los Libertadores] <https://repository.libertadores.edu.co/items/9587b576-0a24-4e4f-950e-421a70e4749b>
- Erazo, J; García, D; Ochoa, S; Palaguachi, M. (2020). Universal Design for Learning (UDL) as a pedagogical strategy in initial education. *Magazine Interdisciplinary refereed journal Koinonia*, 15(1), 72-100. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i1.720>
- Esteban, N. (2018). Tipos de Investigación Básica. *Revista Científica CORE*, 14(1), 1-10. <https://core.ac.uk/download/pdf/250080756.pdf>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2019). *Estrategia de cada niño que aprende de la Educación*. Estados Unidos de América: Nueva York. <https://www.unicef.org/media/64846/file/Estrategia-educacion-UNICEF-2019%E2%80%932030.pdf>.
- Flores, F; Mora, R. (2023). *Investigación Cualitativa*. (1ª ed.). Perú: Lima. <https://es.scribd.com/document/663547381/Investigacion-cualitativa>
FERNANDO-ANTONIO-FLORES-LIMO
- Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Artículo de Revisión de propósitos y representaciones*, 18(1), 201-229. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2307-79992019000100010
- Gárgano, S. (2020). Análisis de las estrategias de evaluación de los aprendizajes de las materias de Fisiología Humana y Aplicada de las Carreras de Educación Física. *Revista Interuniversitaria del profesorado*, 23(3), 201-215. <https://doi.org/10.6018/reifop.366371>

- Geldrech, P; Huanca, J. (2020). Educational Planning and Pedagogical-Strategic-operational management in the Institutions of the Initial level in Southern Peru. *Article conrado*, 16(7), 30-100.
<https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1497>
- Gutiérrez, N; Refugio, M; Rodríguez, J. (2020). Estrategias docentes para la educación a distancia del programa Aprende en Casa I. *Revista de Investigación Científica*, 14(2), 255-260. <http://148.217.50.3/jspui/handle/20.500.11845/2199>
- González, E. (2019). La investigación cualitativa en educación. *Revista de la Investigación de la Educación del Horizonte de la Ciencia*, 17(9), 1-10.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7762065>
- Herrada, G; Hernández, A; Rodríguez, M. (2019). Evaluation of reading comprehension strategies in initial teacher training: Influence of the formative moment and textual format on the summary product. *Journal of Curriculum and Teacher Education*, 23(3), 431-451.
<https://revistaseug.ugr.es/index.php/profesorado/article/view/11237>
- Hernández, R; Mendoza, C. (2028). Derechos del niño frente al maltrato Infantil en una defensoría del niño y adolescente en Lima, 2022. [Tesis de Maestría de la Universidad César Vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/99142/Moreno_CR_D-SD.pdf?sequence=4&isAllowed=y
- Kumar, L. (2022). Benefits of yoga for the socioemotional wellbeing of children with atypical development. *School Psychology Article*, 21(2), 220-34.
<https://nasenjournals.onlinelibrary.wiley.com/doi/full/10.1111/1471-3802.12556>

- Maldonado, E; Mendoza, C. (2019). Revisión de las teorías y modelos incidentes en el desarrollo. *Revista de Psicología Iztacala*, 22(1), 6-24.
<https://www.medigraphic.com/cgi-bin/new/resumen.cgi?IDARTICULO=85934>
- Mamani, M; Medina, M. (2020). Estrategias de Evaluación e Intervención Fonológicas en niños de 3 años con Déficit de Atención y Dificultades de Aprendizaje. [Tesis de Licenciatura de la Universidad de Pamplona de la Facultad de las Ciencias de la Educación Especial e Inclusión social].
<http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/handle/20.500.12744/4451>
- Martínez, V; Montero, L. (2021). La teoría de Vygotsky del Condicionamiento físico y social. Editorial CIIPCA-CONICET, 38(1), 85-190.
<https://cmapspublic.ihmc.us/rid=1K1NBMPW-1J7GZ76-55W/metodos%20de%20entrenamiento%20deportivo.pdf>
- Martínez, A; Sánchez, D. (2020). *Evaluación del aprendizaje: Instrumentos y Estrategias*. (1ª ed.). España: Madrid.
<https://books.google.com.pe/books?hl=es&lr=&id=SYXZDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT8&dq=libro+de+concepto+de+estrategia+de+evaluaci%C3%B3n+de+2020&ots=XunZTivOG4&sig=EipobxuNanmVZNcahgUCE3ALRX8#v=onepage&q&f=false>
- Medina, A; Quesada, A. (2020). Métodos Teóricos de Investigación: Análisis-Síntesis, Inducción-Deducción, Abstracto – Concreto e Histórico- Lógico. *Revista Monográfica de la Pedagogía Universitaria*, 22(1), 1-22.
<http://monografias.umcc.cu/monos/2020/Inglnd/mo2076.pdf>
- Moscoso, Y. (2020). Influencia de los factores endógenos y exógenos en el proceso de aprendizaje de los niños en edad preescolar, según la teoría sociocultural de Vygotsky. . <https://revistas.umecit.edu.pa/index.php/sc/article/view/1010>

Organización de las Naciones Unidas para la Cultura, las Ciencias y la Educación. (2022-2020). *Código de la Ética en Investigación*. Reino Unido: Londres. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382498>

Pérez, A. (2021). Current strategies for child language assessment in the Spanish-speaking world. *Journal of Speech Therapy, Phoniatrics and Audiology*, 41(4), 161-163. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/handle/11162/227724>

Pino, E; Salinas, P; Solís, M. (2023). Gamification, a Methodological strategy for the evaluation of children. *Scientific and peer-reviewed journal of Social Sciences and Social Work: Tejedora*, 11(6), 150-180. <https://doi.org/10.56124/tj.v6i11.0081>

Rodríguez, D; Neira, S. (2021). Estrategias didácticas en un programa de Licenciatura en educación infantil. *Revista de encuentros, científica*, 19(2), 91-108. <http://ojs.uac.edu.co/index.php/encuentros/article/view/2266>

Sánchez-Contreras, M. (2019). Taxonomía Socioformativa: Un Referente para la Didáctica y la Evaluación. *Revista de Reflexiones sobre la Evaluación Socioformativa*, 35(1), 22-224. <https://d1wgtxts1xzle7.cloudfront.net/66949453/16>

Sáiz, M; Queiruga, M. (2018). Evaluación de estrategias metacognitivas: aplicación de métodos online. *Revista de Psicología y Educación*, 13(1), 33-45. <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/220390/S%C3%A1iz.pdf?sequence=1>

VIII. ANEXOS:

Anexo 1: Matriz de Categorización

Categoría de estudio	Definición Conceptual	Subcategorías	Indicadores por subcategorías
<p>Estrategias de Evaluación</p>	<p>Son experiencias que se dan en la enseñanza del niño dentro de su etapa infantil, lo cual se evidencia en las actividades, dinámicas y talleres que son creadas por el docente como método de aprendizaje. Es por eso que a través de la evaluación se busca que el comportamiento del menor sea evaluada al observar las características que tienen al participar durante la hora del juego, los trabajos en grupo, ejercicios de relajación o según su preferencias y necesidades que influyen al expresar lo que sienten o piensan en la realidad social (Gárgano, 2020).</p>	<p>EL JUEGO</p>	<p>Intercambian ideas y pensamientos lógicos al explorar durante el juego.</p>
			<p>Utilizan los juegos con materiales didácticos para moverse en el espacio.</p>
		<p>TÉCNICAS DE RELAJACIÓN</p>	<p>Se relacionan con diferentes personas de su entorno.</p>
			<p>Utilizan los movimientos de su cuerpo para concentrarse y relajarse.</p>
			<p>Tiende a relajarse cuando se siente molesto y agresivo.</p>
		<p>ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN</p>	<p>Demuestran interés al participar constantemente en las actividades que le ayudan a integrarse.</p>
			<p>Manifiesta el manejo de cooperación y coordinación en su entorno.</p>
			<p>Suelen realizar el intercambio de objetos con personas de su entorno para integrarse.</p>

Anexo 2: Instrumento de recolección de datos y Ficha Técnica.

GUIÓN DE ENTREVISTA-DOCENTE	
Fecha:	
Nombre:	
DNI:	Celular:
Hora de inicio:	Hora de término:
Presentación: Estimado participante agradezco su participación en la entrevista como parte del trabajo de investigación que estoy desarrollando en la Universidad César Vallejo: El objetivo de la investigación es: Analizar las estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de sección inicial. A continuación se encuentran las preguntas de investigación, solicito su apoyo en la veracidad y sinceridad de sus respuestas. Categoría: ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN. Objetivo específico 1: Comprender las estrategias de juegos para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024. 1. ¿Podría describir las principales estrategias de juego que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje en los niños? 2.- ¿Cómo se integran estos juegos en el currículo diario de los niños? 3.- ¿Qué tipos de juegos (físicos, digitales, de mesa, etc.) se utilizan con mayor frecuencia y por qué? 4.- ¿Qué objetivos de aprendizaje específicos se abordan a través de las estrategias de juego?	

5.- ¿Cómo se mide el impacto de los juegos en el aprendizaje de los niños?

6.- ¿Ha notado alguna diferencia en el desarrollo de habilidades específicas (sociales, cognitivas, motoras) de los niños que participan en estas actividades de juego?

Objetivo específico 2: Reconocer las estrategias de técnicas de relajación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.

7.- ¿Podría describir las principales técnicas de relajación que utiliza la institución para fomentar el bienestar y mejorar el aprendizaje de los niños?

8. ¿Qué tipo de ambiente o entorno se crea durante las actividades de relajación (uso de música suave, luces tenues, etc.)?

9.- ¿Qué materiales o recursos son esenciales para llevar a cabo las técnicas de relajación con los niños?

10.- ¿Podría dar ejemplos específicos de técnicas de relajación que utilizan (por ejemplo, respiración profunda, visualización, yoga, masajes, etc.)?

11.- ¿Qué objetivos específicos buscan lograr a través de las técnicas de relajación?

12.- ¿Cómo se evalúa el impacto de estas técnicas en el aprendizaje y el bienestar de los niños?

Objetivo específico 3: Analizar las estrategias de actividades de integración para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial,

Puente Piedra-2024.

- 13.- ¿Podría describir las principales actividades de integración que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje y la cohesión entre los niños?
- 14.- ¿Cómo se seleccionan y planifican estas actividades de integración?
- 15.- ¿Con qué frecuencia se realizan estas actividades, y cómo se integran en la rutina diaria o semanal de los niños?
- 16.- ¿Qué objetivos específicos de aprendizaje y sociales buscan lograr a través de las actividades de integración?
- 17.- ¿Han notado alguna diferencia en la cooperación, el comportamiento o las habilidades sociales de los niños que participan regularmente en estas actividades?
- 18.- ¿Qué estrategias se emplean para involucrar a los niños que pueden ser más tímidos o que muestran menos interés en participar en actividades grupales?

FICHA TÉCNICA

El Instrumento es una Guía de Entrevista creada por Fabiolla

Nombre: Estrategias de Evaluación

Aplicación: Es individual a las Docentes de Educación Inicial.

Objetivo: Analizar las estrategias de evaluación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial

Descripción de la Prueba:

Con esta entrevista se evaluará a las docentes mediante 18 preguntas que están relacionadas con las estrategias de evaluación, en el que se toma en cuenta el juego, las técnicas de relajación y las actividades de integración.

Subcategorías:

JUEGO

TÉCNICAS DE RELAJACIÓN

ACTIVIDADES DE INTEGRACIÓN

Objetivos Específicos:

Objetivo específico 1: Comprender las estrategias de juegos para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024. : N de ítems, 6.

Objetivo específico 2: Reconocer las estrategias de técnicas de relajación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024. : N de ítems, 6.

Objetivo específico 3: Analizar las estrategias de actividades de integración para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024. : N de ítems, 6.

Ámbito de Aplicación: Docentes de Educación Inicial


Administración: Individual

Tiempo de Aplicación: 60 minutos por docente.

Anexo 3: Validación del Instrumento.

Subcategorías	Objetivos específicos	Ítems	Suficiencia	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observación
Subcategoría 1: Juego	Comprender las estrategias de juegos para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.	1.- ¿Podría describir las principales estrategias de juego que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje en los niños?	1	1	1	1	1
		2.- ¿Cómo se integran estos juegos en el currículo diario de los niños?	1	1	1	1	1
		3.- ¿Qué tipos de juegos (físicos, digitales, de mesa, etc.) se utilizan con mayor frecuencia y por qué?	1	1	1	1	1
		4.- ¿Qué objetivos de aprendizaje específicos se abordan a través de las estrategias de juego?	1	1	1	1	1
		5.- ¿Cómo se mide el impacto de los juegos en el aprendizaje de los niños?	1	1	1	1	1
		6.- ¿Ha notado alguna diferencia en el desarrollo de habilidades específicas (sociales, cognitivas, motoras) de los niños que participan en estas actividades de juego?	1	1	1	1	1
		7.- ¿Podría describir las principales técnicas	1	1	1	1	1
Subcategoría 2: Técnicas de Relajación	Reconocer las estrategias de técnicas de relajación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.	8.- ¿Qué tipo de ambiente o entorno se crea durante las actividades de relajación (uso de música suave, luces tenues, etc.)?	1	1	1	1	1
		9.- ¿Qué materiales o recursos son esenciales para llevar a cabo las técnicas de relajación con los niños?	1	1	1	1	1
		10.- ¿Podría dar ejemplos específicos de técnicas de relajación que utilizan (por ejemplo, respiración profunda, visualización, yoga, masajes, etc.)?	1	1	1	1	1
		11.- ¿Qué objetivos específicos buscan lograr a través de las técnicas de relajación?	1	1	1	1	1
		12.- ¿Cómo se evalúa el impacto de estas técnicas en el aprendizaje y el bienestar de los niños?	1	1	1	1	1
		13.- ¿Podría describir las principales actividades de integración que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje y la cohesión entre los niños?	1	1	1	1	1
		14.- ¿Cómo se seleccionan y planifican estas actividades de integración?	1	1	1	1	1
Subcategoría 3: Actividades de Integración	Analizar las estrategias de actividades de integración para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.	15.- ¿Con qué frecuencia se realizan estas actividades, y cómo se integran en la rutina diaria o semanal de los niños?	1	1	1	1	1
		16.- ¿Qué objetivos específicos de aprendizaje y sociales buscan lograr a través de las actividades de integración?	1	1	1	1	1
		17.- ¿Han notado alguna diferencia en la cooperación, el comportamiento o las habilidades sociales de los niños que participan regularmente en estas actividades?	1	1	1	1	1
		18.- ¿Qué estrategias se emplean para involucrar a los niños que pueden ser más tímidos o que muestran menos interés en participar en actividades grupales?	1	1	1	1	1

FICHA DE VALIDACIÓN DE JUICIO DE EXPERTO

Nombre del instrumento	Guía de Entrevista
Objetivo del instrumento	En este instrumento se entrevistara a las docentes del nivel Inicial, de acuerdo al tema de: las estrategias de evaluación que ayudan a mejorar el aprendizaje de los niños; en el que se tomara en cuenta la participación que tiene el estudio investigado como parte estricta y voluntaria. Por lo tanto todo el proceso de información se recaba incondicionalmente confiable, logrando que el objetivo académico sea favorable y satisfactorio.
Nombres y apellidos del experto	KARLA FIORELA GAMBOA ROSAS
Documento de identidad	42958721
Años de experiencia en el área	14 AÑOS
Máximo Grado Académico	MAESTRIA
Nacionalidad	PERUANA
Institución	UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO- UGEL N° 02
Cargo	DOCENTE
Número telefónico	932289957
Firma	
Fecha	10 de Junio del 2024

Anexo 4: Autorización de la Institución Educativa (Directora).

Anexo 6

Autorización de uso de información de la Institución

Yo, Mirta Reinoso Cuaresma,

Identificado con DNI: 09527177, en mi calidad de Directora de la Institución: I.E.I. N°583 Niño Jesús de Praga, ubicada en la ciudad de Lima.

OTORGO LA AUTORIZACIÓN.

Al señor(a, ita,) Fabiolla Alexandra Farfán Carrasco,

Identificado(s) con DNI N°70331939, de la (x) de la Escuela de Postgrado del Programa Académico de Maestría de Educación Infantil y Neuroeducación, para que realice el recojo de datos mediante entrevista a las docentes de la: I.E.I. N°583 Niño Jesús de Praga. Con la finalidad de que pueda desarrollar su Tesis para optar el grado de maestra.

Indicar si el Representante que autoriza la información de la empresa, solicita mantener el nombre o cualquier distintivo de la Institución en reserva, marcando con una "X" la opción seleccionada.

Mantener en Reserva el nombre o cualquier distintivo de la Institución; o

Mencionar el nombre de la Institución.



Firma y sello del Representante Legal
DNI: 09527177

El Estudiante declara que los datos emitidos en esta carta y en el Trabajo de Investigación / en la Tesis son auténticos. En caso de comprobarse la falsedad de datos, el Estudiante será sometido al inicio del procedimiento disciplinario correspondiente; asimismo, asumirá toda la responsabilidad ante posibles acciones legales que la empresa, otorgante de información, pueda ejecutar.

Firma manuscrita del estudiante Fabiolla Alexandra Farfán Carrasco.

Firma del Estudiante
DNI:70331939

Anexo. 5: Consentimiento Informado (Docentes).



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por medio de la presente reciba mi cordial saludo, soy del equipo de investigación de la Universidad César Vallejo conformado por la estudiante de la Escuela de Postgrado del Programa Académico de Maestría en Educación Infantil y Neuroeducación: FARFÁN CARRASCO FABIOLLA ALEXANDRA; le informa a usted que deseo obtener su colaboración en el desarrollo del estudio: "ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL, PUENTE PIEDRA-2024". Por lo cual el objetivo principal es: ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL; con el fin de mejorar o investigar en el tema de ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- GUÍA DE ENTREVISTA PARA LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL.

De la misma forma la Justificación del estudio investigado permitirá informar y recabar todo tipo de información sobre la temática central que aborda de acuerdo a su actuación que se guardará con total anonimato y confidencial de la identificación de los participantes que solo será revelada con su permiso; en el cual sus respuestas serán analizadas únicamente para esta investigación. Asimismo se podrá lograr que los alumnos se sientan en confianza para realizar estas diferentes estrategias con las docentes que tomaran en cuenta en el desenvolvimiento del infante para dar a conocer el aprendizaje en su comportamiento que pone en práctica sus habilidades y conocimiento que tienen para mejorar su rendimiento en la escuela y en su entorno social.

Así como también si gusta puede retirarse sin ninguna consecuencia negativa si se siente incómodo. Sólo la investigadora tendrá acceso a los datos obtenidos. Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerlo saber, la entrevistadora estará dispuesta (o) a responder sus inquietudes y comentarios; por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo



En desacuerdo

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

(firma del investigador)

Nombres y apellidos: Fabiolla. A,
Farfán Carrasco.
DNI: 70331939

(firma de la Docente)

DNI: 07989296
Fecha: 12 de mayo del 2024.

Universidad César Vallejo.



CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por medio de la presente reciba mi cordial saludo, soy del equipo de investigación de la Universidad César Vallejo conformado por la estudiante de la Escuela de Postgrado del Programa Académico de Maestría en Educación Infantil y Neuroeducación: FARFÁN CARRASCO FABIOLLA ALEXANDRA; le informa a usted que deseo obtener su colaboración en el desarrollo del estudio: "ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL, PUENTE PIEDRA-2024". Por lo cual el objetivo principal es: ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL; con el fin de mejorar o investigar en el tema de ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- GUÍA DE ENTREVISTA PARA LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL.

De la misma forma la Justificación del estudio investigado permitirá informar y recabar todo tipo de información sobre la temática central que aborda de acuerdo a su actuación que se guardará con total anonimato y confidencial de la identificación de los participantes que solo será revelada con su permiso; en el cual sus respuestas serán analizadas únicamente para esta investigación. Asimismo se podrá lograr que los alumnos se sientan en confianza para realizar estas diferentes estrategias con las docentes que tomaran en cuenta en el desenvolvimiento del infante para dar a conocer el aprendizaje en su comportamiento que pone en práctica sus habilidades y conocimiento que tienen para mejorar su rendimiento en la escuela y en su entorno social.

Así como también si gusta puede retirarse sin ninguna consecuencia negativa si se siente incómodo. Sólo la investigadora tendrá acceso a los datos obtenidos. Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerlo saber, la entrevistadora estará dispuesta (o) a responder sus inquietudes y comentarios; por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo



En desacuerdo

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos

(firma del investigador)

Nombres y apellidos: Fabiolla. A,
Farfán Carrasco.
DNI: 70331939

(firma de la Docente)

DNI: 42889246
Fecha: 12 de mayo del 2024.

Universidad César Vallejo.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por medio de la presente reciba mi cordial saludo, soy del equipo de investigación de la Universidad César Vallejo conformado por la estudiante de la Escuela de Postgrado del Programa Académico de Maestría en Educación Infantil y Neuroeducación: FARFÁN CARRASCO FABIOLLA ALEXANDRA; le informa a usted que deseo obtener su colaboración en el desarrollo del estudio: "ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL, PUENTE PIEDRA-2024". Por lo cual el objetivo principal es: ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL; con el fin de mejorar o investigar en el tema de ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- GUÍA DE ENTREVISTA PARA LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL.

De la misma forma la Justificación del estudio investigado permitirá informar y recabar todo tipo de información sobre la temática central que aborda de acuerdo a su actuación que se guardará con total anonimato y confidencial de la identificación de los participantes que solo será revelada con su permiso; en el cual sus respuestas serán analizadas únicamente para esta investigación. Asimismo se podrá lograr que los alumnos se sientan en confianza para realizar estas diferentes estrategias con las docentes que tomaran en cuenta en el desenvolvimiento del infante para dar a conocer el aprendizaje en su comportamiento que pone en práctica sus habilidades y conocimiento que tienen para mejorar su rendimiento en la escuela y en su entorno social.

Así como también si gusta puede retirarse sin ninguna consecuencia negativa si se siente incómodo. Sólo la investigadora tendrá acceso a los datos obtenidos. Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerlo saber, la entrevistadora estará dispuesta (o) a responder sus inquietudes y comentarios; por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo



En desacuerdo


Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos



(firma del investigador)

Nombres y apellidos: Fabiolla. A,
Farfán Carrasco.
DNI: 70331939



(firma de la Docente)

DNI: 04200530
Fecha: 17 de Feb. del 2024.

Universidad César Vallejo.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por medio de la presente reciba mi cordial saludo, soy del equipo de investigación de la Universidad César Vallejo conformado por la estudiante de la Escuela de Postgrado del Programa Académico de Maestría en Educación Infantil y Neuroeducación: FARFÁN CARRASCO FABIOLLA ALEXANDRA; le informa a usted que deseo obtener su colaboración en el desarrollo del estudio: "ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL, PUENTE PIEDRA-2024". Por lo cual el objetivo principal es: ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL; con el fin de mejorar o investigar en el tema de ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- GUÍA DE ENTREVISTA PARA LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL.

De la misma forma la Justificación del estudio investigado permitirá informar y recabar todo tipo de información sobre la temática central que aborda de acuerdo a su actuación que se guardará con total anonimato y confidencial de la identificación de los participantes que solo será revelada con su permiso; en el cual sus respuestas serán analizadas únicamente para esta investigación. Asimismo se podrá lograr que los alumnos se sientan en confianza para realizar estas diferentes estrategias con las docentes que tomaran en cuenta en el desenvolvimiento del infante para dar a conocer el aprendizaje en su comportamiento que pone en práctica sus habilidades y conocimiento que tienen para mejorar su rendimiento en la escuela y en su entorno social.

Así como también si gusta puede retirarse sin ninguna consecuencia negativa si se siente incómodo. Sólo la investigadora tendrá acceso a los datos obtenidos. Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerlo saber, la entrevistadora estará dispuesta (o) a responder sus inquietudes y comentarios; por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo



En desacuerdo

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos



(firma del investigador)

Nombres y apellidos: Fabiolla. A,
Farfán Carrasco.
DNI: 70331939



(firma de la Docente)

DNI: 04200530
Fecha: 17 de Feb. del 2024.

Universidad César Vallejo.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por medio de la presente reciba mi cordial saludo, soy del equipo de investigación de la Universidad César Vallejo conformado por la estudiante de la Escuela de Postgrado del Programa Académico de Maestría en Educación Infantil y Neuroeducación: FARFÁN CARRASCO FABIOLLA ALEXANDRA; le informa a usted que deseo obtener su colaboración en el desarrollo del estudio: "ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL, PUENTE PIEDRA-2024". Por lo cual el objetivo principal es: ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL; con el fin de mejorar o investigar en el tema de ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- GUÍA DE ENTREVISTA PARA LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL.

De la misma forma la Justificación del estudio investigado permitirá informar y recabar todo tipo de información sobre la temática central que aborda de acuerdo a su actuación que se guardará con total anonimato y confidencial de la identificación de los participantes que solo será revelada con su permiso; en el cual sus respuestas serán analizadas únicamente para esta investigación. Asimismo se podrá lograr que los alumnos se sientan en confianza para realizar estas diferentes estrategias con las docentes que tomaran en cuenta en el desenvolvimiento del infante para dar a conocer el aprendizaje en su comportamiento que pone en práctica sus habilidades y conocimiento que tienen para mejorar su rendimiento en la escuela y en su entorno social.

Así como también si gusta puede retirarse sin ninguna consecuencia negativa si se siente incómodo. Sólo la investigadora tendrá acceso a los datos obtenidos. Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerlo saber, la entrevistadora estará dispuesta (o) a responder sus inquietudes y comentarios; por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo

X

En desacuerdo

Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos



(firma del investigador)

Nombres y apellidos: Fabiolla. A,
Farfán Carrasco.
DNI: 70331939



(firma de la Docente)

DNI: 44769107
Fecha: 18 de 06 del 2024.

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Por medio de la presente reciba mi cordial saludo, soy del equipo de investigación de la Universidad César Vallejo conformado por la estudiante de la Escuela de Postgrado del Programa Académico de Maestría en Educación Infantil y Neuroeducación: FARFÁN CARRASCO FABIOLLA ALEXANDRA; le informa a usted que deseo obtener su colaboración en el desarrollo del estudio: "ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL, PUENTE PIEDRA-2024". Por lo cual el objetivo principal es: ANALIZAR LAS ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN PARA MEJORAR LOS APRENDIZAJES DE LOS NIÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA INICIAL; con el fin de mejorar o investigar en el tema de ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN. Es importante que usted sepa que se aplicará la:

- GUÍA DE ENTREVISTA PARA LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL.

De la misma forma la Justificación del estudio investigado permitirá informar y recabar todo tipo de información sobre la temática central que aborda de acuerdo a su actuación que se guardará con total anonimato y confidencial de la identificación de los participantes que solo será revelada con su permiso; en el cual sus respuestas serán analizadas únicamente para esta investigación. Asimismo se podrá lograr que los alumnos se sientan en confianza para realizar estas diferentes estrategias con las docentes que tomaran en cuenta en el desenvolvimiento del infante para dar a conocer el aprendizaje en su comportamiento que pone en práctica sus habilidades y conocimiento que tienen para mejorar su rendimiento en la escuela y en su entorno social.

Así como también si gusta puede retirarse sin ninguna consecuencia negativa si se siente incómodo. Sólo la investigadora tendrá acceso a los datos obtenidos. Si tiene alguna pregunta por favor no dude en hacerlo saber, la entrevistadora estará dispuesta (o) a responder sus inquietudes y comentarios; por lo que deseamos su aceptación sobre la realización del estudio.

De acuerdo X

En desacuerdo

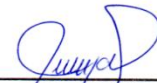
Sin otro particular se despide el equipo de investigación del proyecto.

Muy agradecidos



(firma del investigador)

Nombres y apellidos: Fabiolla. A,
Farfán Carrasco.
DNI: 70331939



(firma de la Docente)

DNI: 00546125
Fecha: 19 de Junio del 2024.

Anexo.6: Transcripción de las entrevistas.

I. DATOS GENERALES

Entrevistado: M1

Cargo: Docente de aula de 3 años de color Verde Limón

Lugar: Institución Educativa Inicial

Hora: 12:30 pm Fecha: 14 de Junio - 2024 Entrevistador: Fabiolla Farfán Carrasco.

II. INTERROGANTES

1. ¿Podría describir las principales estrategias de juego que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje en los niños?

-Las principales estrategias serían tener los juegos a sus alcances, a una distancia que el niño lo pueda coger y los juegos deben ser seguros para su edad. Al menos yo tengo un aula de 3 años trato que los juegos sean seguros y no peligrosos, trato que no tengan cosas que no sean de peligro para ellos; (clavo, vidrios., etc). Todo que sea de plástico y no de metal.

2. ¿Cómo se integran estos juegos en el currículo diario de los niños?

-Estos se integran a través del área de Personal Social que trata de los temas de la convivencia escolar en casa y todo lo que trae los saberes previos lo aprovechamos nosotros, a través de la motivación antes de empezar nuestra sesión.

3. ¿Qué tipos de juegos (físicos, digitales, de mesa, etc.) se utilizan con mayor frecuencia y por qué?

- Lo primero que se usan son los juegos de construcción, los bloques lógicos, en el área de personal más juegan en el hogar. Los bloques lógicos y los juegos en el hogar son los favoritos de los niños; tercero es el área de comunicación que igual tenemos que seguir trabajando. Porque parece que no hay hábito de lectura en la casa y al no haber hábito de lectura el niño no está acostumbrado a los cuentos a la lectura y eso lo que tratamos de fomentar acá, a través de los cuentos y lecturas; con exposiciones a su manera porque son niños de 3 años; porque yo los hago que expongan para que traten relacionarse con la comunicación.

4. ¿Qué objetivos de aprendizaje específicos se abordan a través de las estrategias de juego?

-A través de los juegos aprenden más las matemáticas, la comunicación a través de la dramatización, las canciones, eso lo hacemos a través de los juegos poco a poco, de lo difícil a lo fácil o de lo fácil a lo difícil.

5. ¿Cómo se mide el impacto de los juegos en el aprendizaje de los niños?

-Cuando tú le dices al niño hay una caja de muchas pelotas y solamente quiero que metan en la otra caja un color en el otro lado, solamente rojo, entonces el niño va coge de todos los colores que hay solamente la pelota de color rojo. Entonces ahí me doy cuenta que están aprendiendo ya los colores básicos: rojo, amarillo, azul y verde.

6. ¿Ha notado alguna diferencia en el desarrollo de habilidades específicas (sociales, cognitivas, motoras) de los niños que participan en estas actividades de juego?

-Sí porque son niños de 3 años todavía no se expresan bien, entonces yo tengo que estar adivinando las palabras, la palabra final yo adivino que me quiere decir en su expresión, es un poquito difícil porque a veces la Mamá lo tratan como bebés, eso a nosotros no nos conviene porque tenemos que luchar con su vocabulario.

7. ¿Podría describir las principales técnicas de relajación que utiliza la institución para fomentar el bienestar y mejorar el aprendizaje de los niños?

-Claro puede ser que usamos mucho la respiración, como respirar arriba inhalando y expiren, entonces los niños conforme se va relajando lo que a corrido, saltado y lo que tenemos que ayudarlo para la relajación.

8. ¿Qué tipo de ambiente o entorno se crea durante las actividades de relajación (uso de música suave, luces tenues, etc.)?

-Bueno lo que se quiere es que convivan juntos en armonía, entonces a través de la música es el baile, lo hago bailar de uno, de dos, de tres y de cuatro o aquel que no es amigo a la fuerza le hago que se agarre de la manito del otro, porque todos los niños tienen que convivir juntos y en armonía.

9. ¿Qué materiales o recursos son esenciales para llevar a cabo las técnicas de relajación con los niños?

-Las alfombras es una manera de que el niño se sienta a gusto, está leyendo, si está escuchando música, yo le hago que el que quiere se sienta o el que quiere se hecha pero con tranquilidad.

10. ¿Podría dar ejemplos específicos de técnicas de relajación que utilizan (por ejemplo, respiración profunda, visualización, yoga, masajes, etc.)?

-Por ahora solo la respiración, porque son de 3 años todavía siguen inquietos, recién ya en Mayo se sienten que ya están adaptándose. Pero si usualmente yo les hago la técnica de relajación, la psicomotricidad acompañado de las colchonetas para que de ahí se relajen. Un ejemplo sería, cuando estamos en los juegos de cubos, las escaleras de ahí juegan despacio y calmados, porque a veces en todos los juegos y se pueden golpear, entonces busco la calma, luego respira, respira, respira..... y el niño respira y sigue jugando, porque si le hago seguir trotando se golpean entonces ahí les tengo que decir calmate, calmate.....

11. ¿Qué objetivos específicos buscan lograr a través de las técnicas de relajación?

-El niño tenga control de sí mismo, que él mismo sepa dominar sus emociones, entonces les digo corremos rápido, despacio y más lento para que el mismo domine su cuerpo.

12. ¿Cómo se evalúa el impacto de estas técnicas en el aprendizaje y el bienestar de los niños?

-Nosotros acá tenemos que usar de acuerdo a la realidad del niño, porque hay tantas técnicas, de acuerdo a nuestros niños usamos las más usuales.

13. ¿Podría describir las principales actividades de integración que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje y la cohesión entre los niños?

-Todo lo hago a través de la motivación, con la motivación ya podemos empezar una sesión y para que sea significativa, tener en cuenta el tema relacionado con imágenes, si hay videos los utilizamos.

14. ¿Cómo se seleccionan y planifican estas actividades de integración?

-Bueno eso lo hacemos nosotros mensualmente en nuestras reuniones, ya sabemos los temas y de ahí ya cada uno va buscando el tema de acuerdo a su edad.

15. ¿Con qué frecuencia se realizan estas actividades, y cómo se integran en la rutina diaria o semanal de los niños?

-Eso se hace mensual, las programaciones de todas nuestras actividades.

16. ¿Qué objetivos específicos de aprendizaje y sociales buscan lograr a través de las actividades de integración?

-El objetivo principal es que se respeten uno al otro, que vivan en armonía, que sepan seguir normas, eso es lo principal que se busca y que sean autónomos que ya no dependan de la Mamá sino solos.

17. ¿Han notado alguna diferencia en la cooperación, el comportamiento o las habilidades sociales de los niños que participan regularmente en estas actividades?

-Si hay niños que se destacan, en mi caso yo tengo 22 en la mitad responden y a los otros todavía les falta trabajar más en su comportamiento.

18. ¿Qué estrategias se emplean para involucrar a los niños que pueden ser más tímidos o que muestran menos interés en participar en actividades grupales?

-Lo principal es darle confianza, le doy confianza para que puedan desenvolverse en el tema, le digo si puedes, todos podemos y lo vamos hacer, le doy esa confianza en el que ellos se motiven para realizar las actividades que realizamos en clases.

III. DATOS GENERALES

Entrevistado: R2

Cargo: Docente de aula de 5 años de color Lila

Hora: 12:30 pm Fecha: 17 de Junio - 2024 Entrevistador: Fabiolla Farfán Carrasco.

IV. INTERROGANTES

1. ¿Podría describir las principales estrategias de juego que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje en los niños?

-Más que todo es el juego de trabajo con los niños y el juego libre en los sectores que es donde ellos pueden desplazarse y pueden identificar o abordar el tema que se va a realizar en este caso.

2. ¿Cómo se integran estos juegos en el currículo diario de los niños?

-Es de todos los días en este caso, porque no se puede hacer un día sí o un día no, porque mayormente con ellos es juego y así se da todo el aprendizaje con ellos, gracias a las canciones y a las actividades que se hacen.

3. ¿Qué tipos de juegos (físicos, digitales, de mesa, etc.) se utilizan con mayor frecuencia y por qué?

-Los juegos que más utilizo son con su cuerpo y ya viene el juego del movimiento con las otras actividades. Por qué ellos primero van a experimentar con su cuerpo si ellos saben reconocer donde pueden ubicarse va a estar mucho mejor la actividad.

4. ¿Qué objetivos de aprendizaje específicos se abordan a través de las estrategias de juego?

-Bueno en este caso, son varios; uno de ellos es que el niño se relacione, que comparta y que se ubique en un lugar.

5. ¿Cómo se mide el impacto de los juegos en el aprendizaje de los niños?

-Para ellos es lo más divertido en este caso, ya con ellos si mediante juegos, ellos si ya te realizan un poco más la actividad, porque ya se involucran más en el tema.

6. ¿Ha notado alguna diferencia en el desarrollo de habilidades específicas (sociales, cognitivas, motoras) de los niños que participan en estas actividades de juego?

-Bueno si tengo niños con habilidades diferentes y se trata de involucrar para llegar a él de otra manera en este caso, a través del juego pero tratando que la estrategia se de en otro momento o en otra versión. Bueno en este caso tengo por ejemplo niños hiperactivos donde ellos todo rapidito quieren hacerlo, como también tengo otros que

todavía están en conocimiento y ya tengo ir pausadamente cuando es una pausa en la que tengo que hacer.

7. ¿Podría describir las principales técnicas de relajación que utiliza la institución para fomentar el bienestar y mejorar el aprendizaje de los niños?

-Bueno una técnica de relajación es cuando nosotros mayormente cuando salimos al patio nos estiramos, corremos, saltados para estar ya más tranquilos, porque ellos siempre vienen con todas las pilas puestas y ya para poder estar más tranquilos en la sesión hacemos una serie de actividades afuera como es correr, saltar, etc.....o nos ponemos a gritar, empieza a cantar, los niños gritan, lloran y así no se van poco a poco van desglosando ya esa habilidad rapidita que tienen de imperativos en pocas palabras.

8. ¿Qué tipo de ambiente o entorno se crea durante las actividades de relajación (uso de música suave, luces tenues, etc.)?

-Ahí más que todo es un ambiente ameno, porque todos participan, todos esperan su turno, todos colaboran más que todo. Lo que es la parte de afuera en el patio cuando trabajamos dependiendo no; llevamos de repente sillas para jugar el juego de las sillas o llevamos los palitos para hacer los toques de música o las pelotas para encestar y así.

9. ¿Qué materiales o recursos son esenciales para llevar a cabo las técnicas de relajación con los niños?

-En este caso son ellos mismos y a parte no si tu llevas la música, yo les traigo mayormente sonidos suaves o de naturaleza y ellos de acuerdo a eso se van desplazando o se imaginan dónde están.

10. ¿Podría dar ejemplos específicos de técnicas de relajación que utilizan (por ejemplo, respiración profunda, visualización, yoga, masajes, etc.)?

-En este casi sí más que todo realizo la respiración, es la actividad que yo realizo más en clases, donde ellos han corrido vienen van y cuando ya regresan como están más agitados pero antes les digo a ver vamos a tocarnos el corazón ya están tranquilos y ahí entonces empiezo hacerlos correr, correr, correr..... y de ahí cuando regresan ya les digo vamos a tocarnos nuestro corazón como está, me dicen uy está muy rápido, muy fuerte y saben ellos, donde yo les digo a ver qué podemos hacer entonces para que nuestro corazoncito ya no esté tan rápido, entonces me dicen ya vamos a respirar, ya todos empezamos a respirar.

11. ¿Qué objetivos específicos buscan lograr a través de las técnicas de relajación?

-El objetivo de estar en calma, de poder escuchar y de poder interactuar entre ellos.

12. ¿Cómo se evalúa el impacto de estas técnicas en el aprendizaje y el bienestar de los niños?

-Yo veo con ellos quienes si están escuchando, quienes son los que todavía les falta el escucha, porque como te comento hay niños que tengo imperativos y con ellos es un poquito diferente, porque tengo que estar más tiempo con ellos que con los demás que si te escuchan normalmente.

13. ¿Podría describir las principales actividades de integración que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje y la cohesión entre los niños?

-La Institución hacemos por ejemplo lo que es la actividad del día de la Educación Inicial que integramos todos los salones, salimos con actividades de juegos de

Psicomotriz, juegos de Educación Física, salen de repente a demostrar su talento y ahí vamos involucrando a todos los niños.

14. ¿Cómo se seleccionan y planifican estas actividades de integración?

-Las actividades de integración se seleccionan de acuerdo a los niveles, no porque no puede un niño de 5 años competir con un niño de 3 años se lleva una gran diferencia, en este caso son por edades las actividades que se realizan, donde cada docente busca su actividad para poder realizar la clase.

15. ¿Con qué frecuencia se realizan estas actividades, y cómo se integran en la rutina diaria o semanal de los niños?

-Estas actividades en el caso de la clase en el aula es todos los días, porque todos los días se hacen actividades afuera en el patio y de ahí se viene la sesión, donde tenemos un tiempo, cada uno tiene un tiempo diferente para no cruzarnos con los demás salones.

16. ¿Qué objetivos específicos de aprendizaje y sociales buscan lograr a través de las actividades de integración?

-A nivel social es más que todo, es ya con los Padres, ellos también vienen se involucran en las actividades de los niños, como por ejemplo: el día de la Madre, el día del Aniversario que nos han apoyado. Con los Padres hemos hecho actividades de juegos de acuerdo a los niveles de la edad de los niños, porque son diferentes niños y cada estudiante jugaba con su Padre o Madre.

17. ¿Han notado alguna diferencia en la cooperación, el comportamiento o las habilidades sociales de los niños que participan regularmente en estas actividades?

-Algunos niños se emocionan más, a algunos les gusta más salir al patio que estar en el aula, porque se emocionan más que todo en las actividades.

18. ¿Qué estrategias se emplean para involucrar a los niños que pueden ser más tímidos o que muestran menos interés en participar en actividades grupales?

-Lo que hago más que todo es que un compañero más esté con él y le apoye en este caso para que pueda desenvolverse y no se sienta solo, sino con otro compañero más que pueda apoyarlo a él a integrarse al grupo. Por ejemplo cuando hacemos la oración del día, pero tengo a niños que son un poco más tímidos para eso va su otro compañeros y va quien le ayuda y ya no sería tímido, sino que empieza el a desenvolverse también él con los demás.

V. DATOS GENERALES

Entrevistado: E3

Cargo: Docente de aula de 4 años de color Anaranjado

Hora: 12:50 pm Fecha: 17 de Junio - 2024 Entrevistador: Fabiolla Farfán Carrasco.

VI. INTERROGANTES

1. ¿Podría describir las principales estrategias de juego que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje en los niños?

-Las estrategias del juego compartido, el juego en equipo, los juegos de carreras con obstáculos, los juegos de competencias.

2. ¿Cómo se integran estos juegos en el currículo diario de los niños?

-Se integra dentro de la Área de Psicomotricidad, la área de Comunicación y socioemocional esos tres aspectos van a la par con el juego.

3. ¿Qué tipos de juegos (físicos, digitales, de mesa, etc.) se utilizan con mayor frecuencia y por qué?

-Los juegos digitales no tenemos, solo los juegos tradicionales y los juegos en los sectores, el juego al aire libre, eso es lo que a diario juegan los pequeños.

4. ¿Qué objetivos de aprendizaje específicos se abordan a través de las estrategias de juego?

-Que el niño busca sus propios juegos o su propio interés y que nazca voluntad de querer hacer por ellos mismos y no que el adulto le haga las cosas.

5. ¿Cómo se mide el impacto de los juegos en el aprendizaje de los niños?

-En los niños que son más activos y su participación es continua.

6. ¿Ha notado alguna diferencia en el desarrollo de habilidades específicas (sociales, cognitivas, motoras) de los niños que participan en estas actividades de juego?

-Bueno por decir si a uno no les sacas al recreo se sienten tristes, porque a veces nos gana la hora porque tenemos otras actividades, ellos ya se ven desanimados. Lo cual perjudica a los niños en su aprendizaje al no querer participar en clase por su estado de ánimo.

7. ¿Podría describir las principales técnicas de relajación que utiliza la institución para fomentar el bienestar y mejorar el aprendizaje de los niños?

-Una técnica sería el canto, otra técnica es el Yoga, pero el que más funciona con los niños es el Yoga.

8. ¿Qué tipo de ambiente o entorno se crea durante las actividades de relajación (uso de música suave, luces tenues, etc.)?

-El ambiente que utilizamos es con la herramienta de la música, para fomentar la armonía con un entorno donde los niños suelen relajar su mente y su cuerpo para realizar las actividades.

9. ¿Qué materiales o recursos son esenciales para llevar a cabo las técnicas de relajación con los niños?

-En este caso la música es un equipo de sonido, también los instrumentos de palos, como: el palo de lluvia es lo que más le ayuda a relajar a los niños, lo cual son recursos que se utilizan durante las clases que yo realizo.

10. ¿Podría dar ejemplos específicos de técnicas de relajación que utilizan (por ejemplo, respiración profunda, visualización, yoga, masajes, etc.)?

-Les hago a los niños sentarse en el piso, les hago mover los piecitos y les hago mover los brazos donde usan la respiración hasta botar todo el aire se va. En lo que es el canto le doy canciones para que se pongan a cantar y demostraciones donde ellos me imitan botando el aire y entonando la canción con la melodía de las vocales: ¡Ah!....., osea cantan como opera y se va todo el aire.

11. ¿Qué objetivos específicos buscan lograr a través de las técnicas de relajación?

-Que los niños son íntegros en sus aprendizajes, osea que dominan sus habilidades y se integren para obtener un buen aprendizaje. Otro objetivo sería que sean capaces de resolver diferentes tipos de problemas que se les presente cuando no saben manejar sus emociones durante los juegos que el niño realiza.

12. ¿Cómo se evalúa el impacto de estas técnicas en el aprendizaje y el bienestar de los niños?

-Con el logro más que todo de sus aprendizajes de lo que el niños necesita lograr por sí solo en el que se les observa casi a todos.

13. ¿Podría describir las principales actividades de integración que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje y la cohesión entre los niños?

-Uno sería la Actividad con el juego, el aprendizaje significativo y los Talleres gráficos o plásticos con los niños.

14. ¿Cómo se seleccionan y planifican estas actividades de integración?

-De acuerdo al interés del niño, porque parte de ellos el aprendizaje significativo.

15. ¿Con qué frecuencia se realizan estas actividades, y cómo se integran en la rutina diaria o semanal de los niños?

-Las programaciones nosotras las hacemos semanales, a través de proyectos de aprendizaje y las unidades de aprendizaje.

16. ¿Qué objetivos específicos de aprendizaje y sociales buscan lograr a través de las actividades de integración?

-En la formación integral del niño para prepararlo para la Educación Primaria, el niño ya se va listo con un aprendizaje logrado en su formación.

17. ¿Han notado alguna diferencia en la cooperación, el comportamiento o las habilidades sociales de los niños que participan regularmente en estas actividades?

-Sí los niños que están continuos ellos si logran, pero los que no asisten ellos no se observa avance o mejoran su comportamiento y no salen a relucir sus habilidades, ya que prácticamente se quedan estancados en aprender todo desde el inicio porque no hay avance.

18. ¿Qué estrategias se emplean para involucrar a los niños que pueden ser más tímidos o que muestran menos interés en participar en actividades grupales?

-Se da más la integración grupal con trabajos grupales con los padres y con todos los niños en conjunto al hacerlos participar en más actividades hasta que tomen interés en aprender, ya que hay Padres que se preocupan y ya vienen desde Casa un poco inseguros y es aquí que los integramos a todos a que participen a menudo durante las clases.

V. DATOS GENERALES

Entrevistado: V4

Cargo: Docente de aula de 3 años de color Amarillo

Hora: 12:30 pm Fecha: 18 de Junio - 2024 Entrevistador: Fabiolla Farfán Carrasco.

VI. INTERROGANTES

1. ¿Podría describir las principales estrategias de juego que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje en los niños?

-En lo que se refiere al juego realizamos la actividad del juego libre los sectores donde los niños lo realizan en el primer momento del día y ellos eligen el sector en el cual ellos quieren trabajar; durante en ese momento que es un tiempo de aproximadamente una hora casi una hora por ahí, ellos juegan nosotras no intervenimos simplemente estamos observando y al finalizar del tiempo los niños exponen que es lo que han hecho si les gusto o de repente hubo algún problema y eso lo hacemos en la asamblea.

2. ¿Cómo se integran estos juegos en el currículo diario de los niños?

-Bueno en realidad como todos los sectores tienen que ver con relación a las Áreas que trabajamos con los chicos, entonces definitivamente con cada sector se va enlazar con alguna área, por ejemplo: el de cuentos se va ir con Comunicación, el de Ciencias con el de Ciencia y Ambiente, el de construcción con el de Matemáticas y todo al final está relacionado.

3. ¿Qué tipos de juegos (físicos, digitales, de mesa, etc.) se utilizan con mayor frecuencia y por qué?

-Bueno ahorita que están en 3 años, no te podría decir juegos de mesa mucho, lo que ellos utilizan mas es construcción, pero cuando he tenido el año pasado niños de 5 años trabajaban bastante lo que es juegos de memoria, porque tenemos juegos de memoria y también le gustaba bastante lo que es dominó que eran juegos de mesa eso les gustaba y lo asociaba con las matemáticas por que en el dominó había algo de figuras geométricas y todo eso, y como que se reforzaba y habían números también.

4. ¿Qué objetivos de aprendizaje específicos se abordan a través de las estrategias de juego?

-Creo que cuando trabajamos más en lo que es la actividad del juego se va más orientado a resolver este problema del tipo de matemática, bueno yo lo siento de esa manera, ya cada una ve para que aborda más pero en el caso mío creo que es más para lo que es en matemáticas no cantidad, que resuelvan problemas de cantidad, de posición y esas cosas.....

5. ¿Cómo se mide el impacto de los juegos en el aprendizaje de los niños?

-Yo creo que se mide a través de la participación que tienen los chicos o del entusiasmo que le ponen. Por ejemplo: en mi salón de 3 años a pesar de que tú ves que hay cocinitas, el sector de cuentos o el de ciencia, ellos se aferran no se con el de construcción. Ósea chicos pueden agarrar lo que quieran no ellos agarran el de construcción y están ahí, bueno en esa parte yo creo que se ha logrado mira jugando y que ellos elijan, organicen, que clasifiquen y eso lo hacen bastante bien, porque están ahí, ahí, ahí; entonces eso se ha logrado y lo que me faltaría más es comunicación que ahí si es que un poquito está débil no, les falta.

6. ¿Ha notado alguna diferencia en el desarrollo de habilidades específicas (sociales, cognitivas, motoras) de los niños que participan en estas actividades de juego?

-Si retomamos lo mismo, está más orientado a los juegos de construcción, están más hábiles, actos para lo que es el área de matemática. Algunos chicos sí tienen más habilidades motoras, como 3 añitos es todo más movimientos, movimiento....., se van más esas cosas y lo que es Psicomotricidad y este de ahí matemáticas y luego Comunicación, si tendría que poner en ese orden sería así.

7. ¿Podría describir las principales técnicas de relajación que utiliza la institución para fomentar el bienestar y mejorar el aprendizaje de los niños?

-Yo les hago escuchar mucho lo que es música clásica por momentos, no es mucho porque si no se me vayan a dormir, pero si les hago escuchar música clásica sobre todo cuando los veo muy inquietos entonces les pongo un poco y ya eso los apacigua, los relaja y otra vez están tranquilos, al menos eso es una táctica que ha agarrado, cuando los veo así mucho les pongo música y como que se bajan un poquito.

8. ¿Qué tipo de ambiente o entorno se crea durante las actividades de relajación (uso de música suave, luces tenues, etc.)?

-El lugar donde se utiliza es acá en el salón, pero lo que yo hago generalmente es que les apagó las luces y ya como se relajan también y ya saben están más calladitos y me dicen Miss. Música, música.....y así se quedan así tranquilos. Pero es acá en la misma aula, porque afuera no lo puedo hacer.

9. ¿Qué materiales o recursos son esenciales para llevar a cabo las técnicas de relajación con los niños?

-Bueno son los equipos de sonidos, después tengo un palo de agua que también me sirve que suena con un sonido libre, nose si has visto, ya eso también los relaja parece

que fueran o estuvieran en el río, eso básicamente todo es y el equipo de sonido, porque otra cosa no se utiliza.

10. ¿Podría dar ejemplos específicos de técnicas de relajación que utilizan (por ejemplo, respiración profunda, visualización, yoga, masajes, etc.)?

-En ese momento que pongo la música para los niños, generalmente lo hago en el piso, hago como semicírculo, lo siento, piernas cruzadas, brazos sueltos y cierran los ojitos para que un poco se relajen y ya con la música a veces les hago que hagan movimientos pero lentos, porque rápido es alborotarlos, y eso lo hago con el ritmo de la música sería eso básicamente.

11. ¿Qué objetivos específicos buscan lograr a través de las técnicas de relajación?

-Buscar que los niños se sientan más tranquilos, serenos, que se relajen, que se sientan cómodos, que también aprendan a respirar, porque es importante, a veces ellos están como loquitos de aquí para allá, se agitan y no saben qué hacer entonces como que eso les hacen también que tenga más presente su respiración y que estén más tranquilos. Bueno eso también me sirve para motivar o parar agarrar un tema, como ya están más tranquilos, ya están más atentos a lo que van a recibir o a lo que viene después que sería el tema principal o la actividad principal, sería como una motivación para empezar algo u otra actividad.

12. ¿Cómo se evalúa el impacto de estas técnicas en el aprendizaje y el bienestar de los niños?

-Si es un instrumento, básicamente con ellos en este momento es observación, porque hojas No. Sería observación a través de una lista de cotejos o también podría ser elaborando una rúbrica, para saber cómo están más o menos en el tiempo, como van, si han mejorado o si están mejor. A veces anoto, pero a veces me sirve más firmar para tener en cuenta, porque ahí si no se me van las cosas en cambio cuando anoto o estoy anotando o los estoy mirando entonces, más prácticos es a veces ya grabarlos.

13. ¿Podría describir las principales actividades de integración que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje y la cohesión entre los niños?

-Las actividades de gráfico plásticos, actividades musicales que les encantan, en sí todo lo que es arte que les encantan sobretodo y danza que mueren por la danza, que les encantan.

14. ¿Cómo se seleccionan y planifican estas actividades de integración?

-Todas estas actividades generalmente más las selecciono con la ayuda de la currícula y va en el cuaderno de programación, porque todo tiene que ir ahí en las actividades diarias.

15. ¿Con qué frecuencia se realizan estas actividades, y cómo se integran en la rutina diaria o semanal de los niños?

-Con frecuencia serán entre dos a tres veces a la semana y los integró como te digo durante la rutina diaria, generalmente es en el primer momento del día o a no ser que estén muy, muy, muy.....movidos, ya lo tendría que dejar ya para el final como para que se relajen, para que estén más tranquilos.

16. ¿Qué objetivos específicos de aprendizaje y sociales buscan lograr a través de las actividades de integración?

-Sobre todo que los niños, ahora que están tan movidos se busca que la convivencia, que tengan una buena convivencia entre ellos, que se respeten, que no se agredan, generalmente lo que se busca, porque se ve mucha violencia.

17. ¿Han notado alguna diferencia en la cooperación, el comportamiento o las habilidades sociales de los niños que participan regularmente en estas actividades?

-Bueno los niños que participan se nota la diferencia, porque están más pendientes de lo que van hacer, si están o generalmente están más pendientes de lo que no deben hacer los otros, porque cuando alguien se porta mal o no deben hacer algo, Miss. pero porque esto., pero no está respetando los acuerdos, y son ellos los que más participan y como que los otros son los que no quieren saber nada, pero son poquitos afortunadamente y eso jalan, al final jalan porque están pendientes y los otros no se quieren quedar atrás, entonces como que imitan y ya se dan cuenta y ya todos parejitos.

18. ¿Qué estrategias se emplean para involucrar a los niños que pueden ser más tímidos o que muestran menos interés en participar en actividades grupales?

-Una estrategia buena es hacerlos o llamarlos y motivarlos para que también participen y esto es a través de actividades lúdicas, con juegos, porque es una cosa que les va a traer y generalmente un niño si tú le llamas con un juego difícilmente te va decir que no, entonces si es algo novedoso o traes algo novedoso y los haces participar o jugar, generalmente todos se van a integrar y van a participar. Si generalmente trabajamos mucho ahora lo que es grupos de asambleas, lo que se hace en las medias lunas o en círculos y vamos preguntando y haciendo que todos participen.

VII. DATOS GENERALES

Entrevistado: K5

Cargo: Docente de aula de 4 años de color Fucsia

Hora: 12:50 pm Fecha: 18 de Junio - 2024 Entrevistador: Fabiolla Farfán Carrasco.

VIII. INTERROGANTES

1. ¿Podría describir las principales estrategias de juego que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje en los niños?

-En el juego de los sectores se trabajan con las estrategias mayormente al momento que uno le da a los niños los materiales, el niño es libre para escoger de acuerdo a lo que él desea en el día jugar, nosotras les damos un seguimiento observándolo que el niño juegue armar o construir, ya muchas veces el niño te pide, de repente involucrarte o que de repente puedas ver lo que armado, muchas veces hay de qué manera los niños aprenden, a veces ellos de manera intencional arman secuencias ya sea de forma de colores, tamaños o muchas veces hasta arman sin querer a veces como una pequeña granja le ponen los animalitos y ya estamos en el área de Ciencia y ambiente, entonces así es la forma como ellos van trabajando día a día.

2. ¿Cómo se integran estos juegos en el currículo diario de los niños?

-Claro a ver en lo que es el currículo se integran a través de repente de cómo ellos van involucrando las áreas, por ejemplo: involucran sin querer de repente el área de Ciencia al formar una granja o algunos que a veces ordenan por ejemplo: ordenan su cama y ya estamos en el área de Personal Social o a veces juegan con las mismas piezas como si fueran casitas, muchas veces hasta con los mismos bloques arman eso, a veces le ponen bolitas de plastilina y también como vuelvo a repetir ellos arman la secuencia del área de matemática por ejemplo: hacen torres de colores o a veces por forma, eso es la forma de cómo van integrando las áreas.

3. ¿Qué tipos de juegos (físicos, digitales, de mesa, etc.) se utilizan con mayor frecuencia y por qué?

-Bueno yo trabajo mayormente lo que son imágenes que es una forma para mí; es a colores porque pienso que de esa manera siempre se busca el tamaño grande para que el niño pueda visualizar de manera clara donde ellos puedan apreciar y puedan describir más que nada las características de lo que observan tratando de integrar el tema del día. Y hay veces en algunos momentos que utilizo lo que es el Televisor que hay videos educativos de acuerdo al tema que yo quiero aplicar en el niño. Por qué lo que pasa es que hay videos que a veces que como son una forma más colorida y tienen más ritmos y cosas así de una manera más, pienso yo más práctica de que el niño capte más rápido la información de lo que uno quiere que ellos aprendan.

4. ¿Qué objetivos de aprendizaje específicos se abordan a través de las estrategias de juego?

-Pienso que yo a través de esas estrategias como lo aplican ellos, de repente la forma como yo le pueda dar esas estrategias de repente de mirar los pequeños videos, o a veces también lo hacemos de forma de dramatizaciones, las cuales los niños pueden expresar de personajes o acciones que de repente les lleve a ellos a trabajar más que nada la convivencia entre ellos mismos.

5. ¿Cómo se mide el impacto de los juegos en el aprendizaje de los niños?

-De acuerdo a la información que ellos nos brindan lo que es que ellos hagan y construyan algo y así nos dan la información.

6. ¿Ha notado alguna diferencia en el desarrollo de habilidades específicas (sociales, cognitivas, motoras) de los niños que participan en estas actividades de juego?

-Sí más que nada porque yo con ellos una de las estrategias que yo he trabajado con ellos es las técnicas, por ejemplo: ellos hacen el dibujo que ellos expresan de acuerdo al tema que yo trabajo y muchas veces les he dado técnicas por ejemplo: al final ya en la parte del Taller, de repente hacer huellitas con témperas o a veces he pegado lo que es el rasgado y lo que es el embolillado y eso les ha ayudado bastante en el sentido a veces que cuando le pongo el título sin querer a veces hay niños que tú le mandas solamente dibujar de acuerdo al tema y el niño su interés es estar tratando de transcribir el título y eso es alguno que uno no lo sugiere, sino el niño lo hace, entonces pienso que esas técnicas ayudan a que el niño de una forma de manera espontánea lo exprese de esa manera.

7. ¿Podría describir las principales técnicas de relajación que utiliza la institución para fomentar el bienestar y mejorar el aprendizaje de los niños?

-Mayormente la relajación nosotros ponemos un fondo normalmente musical y hacemos imaginariamente los niños que a veces estamos en el parque, que nos sentimos relajados con el aire puro, a veces hay diversos animalitos yo empiezo a mencionarlo generalmente hay florcitas, vemos colores de flores, así como también hacemos diferentes tipos de respiración, entonces con ellos a veces nos echamos en el piso donde ellos se estiran, hacen diferentes tipos de movimientos corporales, ya sean con las manos, los pies y de esa forma.

8. ¿Qué tipo de ambiente o entorno se crea durante las actividades de relajación (uso de música suave, luces tenues, etc.)?

-Bueno yo normalmente uso músicas suaves o a veces algunos que tienen melodías que les gustan bien, por ejemplo: a algunas veces les pongo la música ese de moviendo el cuerpo, como a veces ellos siento que se relajan bastante y tienen muchas ganas de cantar durante la clase.

9. ¿Qué materiales o recursos son esenciales para llevar a cabo las técnicas de relajación con los niños?

-Mayormente en eso yo utilizo las colchonetas, a veces también trabajo lo que es bastante la conciencia con las cintas largas de colores que las utilizo mayormente los niños hacen con las cintas diferentes movimientos, entonces eso ocasiona que ellos se relajen porque les causa gracia que ellos mismos hacen sus formas, se ríen, juegan y se divierten, entonces ya se relajan y ya uno hace un conteo ya y se paran.

10. ¿Podría dar ejemplos específicos de técnicas de relajación que utilizan (por ejemplo, respiración profunda, visualización, yoga, masajes, etc.)?

-Bueno normalmente cuando yo lo hago en la colchoneta los chicos se echan y estiran sus bracitos, sus piernas y hacemos la respiración. Primero de repente un poco lento, suave, luego intermedio y luego nuevamente retroceden, entonces eso son esos movimientos.

11. ¿Qué objetivos específicos buscan lograr a través de las técnicas de relajación?

-Más que nada que el niño libere todo lo que tiene de repente del día anterior o de lo que haya pasado antes de venir al colegio, buscando más que nada que el niño sienta esa energía activa para poder trabajar en las clases.

12. ¿Cómo se evalúa el impacto de estas técnicas en el aprendizaje y el bienestar de los niños?

-Por que el niño responde de manera activa, participativa, más que nada es eso y en todo momento siempre está atento a lo que uno trabaja, no que quizá no sea en su totalidad de los niños pero en la mayoría, porque tú ya buscas ese ambiente en el que tú ves que el niño ya se ha relajado entre su cuerpo, ya se soltó y liberó, entonces como que ya buscas esa atención, sientes que a menos va con tu trabajo que estás haciendo.

13. ¿Podría describir las principales actividades de integración que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje y la cohesión entre los niños?

-Bueno la parte de integrar a los niños entre ellos, mayormente nosotros siempre programamos a veces actividades en la cual nos juntamos las diversas aulas en grupos porque cada uno tiene un color, en las cuales participamos siempre buscando que los niños se integren tanto de un aula con otra aula como que se conozcan, convivan, donde realizamos diversas actividades como juegos, hemos tenido también ginkanas en el aniversario, ya que ha tenido una buena acogida, una buena participación de los chicos.

14. ¿Cómo se seleccionan y planifican estas actividades de integración?

-Bueno nosotras lo hacemos a través de reuniones colegiadas en las cuales elegimos, los temas y de acuerdo a las fechas que nosotras estemos en el mes.

15. ¿Con qué frecuencia se realizan estas actividades, y cómo se integran en la rutina diaria o semanal de los niños?

-Eso nosotras trabajamos por proyectos que vienen a ser cada quince días a lo mucho o casi veinte días en los cuales seleccionamos los temas para poder trabajar con ellos.

16. ¿Qué objetivos específicos de aprendizaje y sociales buscan lograr a través de las actividades de integración?

-Que el niño socialice, uno es eso y otro que aprenda a convivir con su familia escolar que viene a ser todo el nivel de todas las aulas.

17. ¿Han notado alguna diferencia en la cooperación, el comportamiento o las habilidades sociales de los niños que participan regularmente en estas actividades?

-Sí porque mayormente el niño siempre busca querer participar, dice yo Miss, te dicen los niños, entonces algunas veces uno busca tratar de que todos participen, porque algunos les digo tienes que participar y tienes que motivarlos de alguna forma e incentivarlo.

18. ¿Qué estrategias se emplean para involucrar a los niños que pueden ser más tímidos o que muestran menos interés en participar en actividades grupales?

-Bueno yo siempre soy de las maestras que busco siempre tratar de integrarlos, ósea de buscarle al niño una forma, que te puedo decir. Si en mi salón he tenido y esos niños ahora ya trabajan, yo tengo un niño que se llama David, este pequeño al comienzo era bien calladito, siempre se sentaba de esta esquina y de esta esquina no se movía, ahora por ejemplo: yo dándole un poco más de confianza y viéndolo o siempre a veces sentándome con él, participando algunas veces en los juegos, pero siempre con el permiso del niño. Ahora por ejemplo: yo veo, en la hora del recreo él ya se integra con los demás, ya corre, ya habla con sus compañeros, ósea como que ya convive. Entonces incluso yo le he hecho participe a su Mamá sobre ello, incluso aquí también, ya como que habla a veces yo ahora le hago preguntas en la hora que estoy haciendo mi tema ya responde lo que al comienzo no hacía pero ha sido un proceso que yo con él he tenido que trabajar. Por qué el año pasado no ha ido al colegio, es la primera vez, entonces como que le costó de repente conocerme y eso es lo que yo gane con ese pequeño.

-Entonces más que nada era, como le dije a su Mamá era la seguridad que él necesitaba y que ella no empleaba, porque ella me decía Miss. por qué se queda llorando, hay Miss; yo le decía Mami si usted le hace sentir eso al niño, esa energía, entonces el niño no va a soltar y no es que no quiera quedarse, porque si no fuera así entonces todos los niños no se quedarían, todos los niños tranquilamente trabajan, entonces yo trabajé con él la estrategia físicamente, porque al principio lo motivada porque yo traía a veces stickers y le daba, entonces ya yo a veces lo abrazaba o a veces cargaba pero era una forma y de ahí poco a poco me fui ganando su confianza, entonces ahora por ejemplo: el antes entraba iba a la dirección no venía directo al aula, la directora lo tenía que traer, pero ahora ya no, ahora su Mamá me espera con alguien en la puerta y soy yo la que lo recibe todos los días lo espero y si no me ve no entra.

Pero mayormente es la estrategia de yo sentándome con él en la hora de los sectores que yo me he ido involucrándose, pero que obviamente nosotras las docentes no debemos de involucrarnos, pero yo tuve que hacerlo con el por qué el lloraba, entonces yo tuve que involucrarme y que el sienta la parte del cariño de la Mamá, porque para él, el desapego le costó, entonces eso fue lo que yo conviví y empecé armar cosas, tratando de que el haga lo mismo animando o motivándolo y dándole confianza cuando participaba lo felicitaba siempre y eso ha hecho soltarse y sentirse que el también puede participar al igual que el resto. Acá gracias a este equipo de niños que yo tengo todos hablan ya ahora, acá no hay niños que este en el nivel de inicio, sino todos hablan.

VII. DATOS GENERALES

Entrevistado: J6

Cargo: Docente de aula de 5 años de color Rojo

Hora: 12:30 pm Fecha: 19 de Junio - 2024 Entrevistador: Fabiolla Farfán Carrasco.

VIII. INTERROGANTES

1. ¿Podría describir las principales estrategias de juego que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje en los niños?

-Lo principal es el juego libre de los sectores que a través de ese espacio se permite a los niños que se desenvuelven con las características que traen en sus diferentes hogares. El juego libre implica que el niño también aplique roles con sus compañeros, es importante en una maestra observar el juego libre, porque nos permite conocer al niño su mundo, y saber de ello sus saberes previos que traen en su hogar los pequeños conocimientos que ellos tengan y también nos permiten que el niño aprenda a través del juego.

2. ¿Cómo se integran estos juegos en el currículo diario de los niños?

-A través de los niveles y los momentos de aprendizaje, justamente cada día y en cada momento siempre es importante que haya, sea a la hora de entrada o a la hora de salida tienen que haber juegos, porque esto realmente se involucra en la práctica pedagógica diaria, porque es un momento donde los niños justamente en Educación Inicial el niño aprende a través del juego.

3. ¿Qué tipos de juegos (físicos, digitales, de mesa, etc.) se utilizan con mayor frecuencia y por qué?

-Según lo que yo he observado son niños de 5 años, les gusta el juego de la cocinita, que es donde más se desenvuelven, los juegos tranquilos donde ahí yo utilizo por ejemplo: dama, ludo, ajedrez, tengo cartas, tengo rompecabezas y eso les atrae bastante, otro juego también que es requerido en el aula, es el juego de construcción porque eso les permite a la mente desarrollar la parte de matemática, de agrupación de colores y clasificaciones, etc. Otro juego también que les gusta mucho es el juego donde está el área de arte donde ahí yo diariamente les hago cambios donde hay días que utilizan dibujo, otro día hacen recortes, otro día hacen pintura, plastilina, etc. Otros juegos también hay en el área de cuentos que ahí los niños realmente reflejan dramatizaciones, donde trabaja mucho la imaginación o si ellos ven una figura te inventan un cuento, eso es muy importante para ellos.

4. ¿Qué objetivos de aprendizaje específicos se abordan a través de las estrategias de juego?

-A través del juego realmente nosotros se refleja en el aprendizaje del niño el rol de ellos en su participación. Dentro del currículo justo nos dice a nosotras que debemos trabajar más con el juego para que interiorice el niño y se divierta en todo momento. Eso debería tener mucho en cuenta el aprendizaje de los niños de 0 a 5 años el juego en las principales estrategias de aprendizaje.

5. ¿Cómo se mide el impacto de los juegos en el aprendizaje de los niños?

-Bueno nosotras lo medimos a través de las competencias que se trabajan con los niños, medimos diariamente también cuando trabajamos en el cuaderno de campo, medimos en los juegos de los niños como es que ellos juegan y cómo es que cada día ellos van mejorando sus juegos, por que como también no siempre los juegos son tan dirigidos, sino ellos más bien van mejorando y eso yo observo en mi aula y yo voy midiendo también eso a través, cuando veo que mejoran las competencias, los desempeños los niños; entonces en el momento de la escala de calificación yo voy midiendo que los niños ya mejoran esos juegos, saben participar en grupos y muchas

cosas que hacen durante el juego, sobre todo en los roles en el que ellos distribuyen, aquí yo mucho trabajo haciendo roles en los niños que trabajan grupalmente y ellos aprenden a través del juego a trabajar en grupos, para mí eso es importantísimo, más que individualmente.

6. ¿Ha notado alguna diferencia en el desarrollo de habilidades específicas (sociales, cognitivas, motoras) de los niños que participan en estas actividades de juego?

-Cómo te vuelvo a repetir ellos traen lo que tienen en su hogar lo traen al aula en la parte social y en la parte cognitiva también se les ve, por qué algunos niños se desenvuelven mejor que otros porque, por que ya tienen algunos saberes previos que traen de sus hogares y en la parte motora claro porque justamente la destreza de los niños el manejar su cuerpo, el niño aprende manejando su cuerpo de afuera hacia adentro, ósea esas habilidades algunos niños lo tienen otros tienen torpeza muscular, entonces con ellos se trabaja mucho Psicomotriz y también un poco más de autonomía y seguridad porque esas cosas también vienen del hogar.

7. ¿Podría describir las principales técnicas de relajación que utiliza la institución para fomentar el bienestar y mejorar el aprendizaje de los niños?

-Uno es que las técnicas serían de relajación, otras técnicas serían de movimientos, otras técnicas serían de coordinación, de afinidad de destreza, otras técnicas también serían de fomentar un poco el silencio porque también eso es importante y la participación de los niños, así como la música, escuchando música también ellos se relajan, en algunos momentos hacemos estrategias de onomatopéyicas, otras veces hacemos estrategias de jitanjáforas y otro sería inventar en un momento un cuento es una técnica para relajar a los niños también o mantenerlos atentos a lo que uno quiere lograr, porque realmente nosotras como maestras tenemos que triplicarnos ahora para que el niño te atienda; porque son momentos que no son de mucho espacio, son ciertos minutos, entonces se tiene que manejar técnicas tanto de relajación o de distracción, de diversión de canto, de movimiento para que el niño te pueda atender.

8. ¿Qué tipo de ambiente o entorno se crea durante las actividades de relajación (uso de música suave, luces tenues, etc.)?

-A veces el patio, en el aula se realiza mayormente o a veces en un área de una colchoneta, por ejemplo: en el área de cuentos ahí también se puede hacer la relajación, porque vas contándoles y ahí ellos están echados, van escuchando.

9. ¿Qué materiales o recursos son esenciales para llevar a cabo las técnicas de relajación con los niños?

-Uno es la música suave y calmada, otro a veces yo utilizo mantitas o telas simulando en el que ellos están tapadito, están tranquilitos, otro a veces les hago de que son maripositas que han volado y que ya están descansando o a veces le digo también a los niños estamos comiendo un helado que rico el helado, con eso se trabaja la imaginación con los niños.

10. ¿Podría dar ejemplos específicos de técnicas de relajación que utilizan (por ejemplo, respiración profunda, visualización, yoga, masajes, etc.)?

-Bueno lo que utilizo es la respiración con su cuerpo y música relajante yo tengo grabado videos que les pongo para que descansen y para que trabajen también, como para concentrarse, tengo diferentes tipos de música que son técnicas de relajación.

11. ¿Qué objetivos específicos buscan lograr a través de las técnicas de relajación?

-Que el niño tenga una mejor concentración y que se adapte mejor a lo que se le quiere enseñar.

12. ¿Cómo se evalúa el impacto de estas técnicas en el aprendizaje y el bienestar de los niños?

-A través de la retroalimentación, cuando uno les pregunta y saben los niños, cuando se han concentrado y conocen del tema que se da a través de la retroalimentación.

13. ¿Podría describir las principales actividades de integración que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje y la cohesión entre los niños?

-El trabajo grupal que es lo más importante para mí, porque desarrolla autonomía en los niños, también a desenvolverse y a tener responsabilidades entre ellos. Y eso yo trabajo bastante, porque a través de eso ellos han aprendido asumir responsabilidades y también a desenvolverse entre pares eso es importante.

14. ¿Cómo se seleccionan y planifican estas actividades de integración?

-De acuerdo a los temas y se seleccionan a través de los objetivos de lo que yo quiero lograr ese día en los aprendizajes de los niños.

15. ¿Con qué frecuencia se realizan estas actividades, y cómo se integran en la rutina diaria o semanal de los niños?

-Son diarias las actividades que se trabajan en la interrelación ayudan a desarrollar su esquema corporal, su lenguaje, su autonomía, su seguridad y asumir responsabilidades como grupo y también relacionarse uno al otro ayuda a mejorar su lenguaje.

16. ¿Qué objetivos específicos de aprendizaje y sociales buscan lograr a través de las actividades de integración?

-Mejorar el rendimiento y la capacidad del conocimiento del niño y del conocerse a sí mismo y conocer a los demás, otro objetivo sería mejorar su rendimiento de aceptación y de lenguaje pronunciación, también la relación de su medio social.

17. ¿Han notado alguna diferencia en la cooperación, el comportamiento o las habilidades sociales de los niños que participan regularmente en estas actividades?

-Claro todos los niños no son iguales, ahora en la edad de 5 años ya se ha desterrado totalmente el egocentrismo, para eso he trabajado mucho lo que es la parte de compartir y de aprender a compartir, no solamente compartir materiales, sino compartir amistad, sentimientos; también habido mejora en esa parte de cooperación es un rango alto que se tiene acá. Sobre todo en el comportamiento es básico, porque se trabaja mucho en los acuerdos y los acuerdos son de todo el grupo, por ejemplo: se ha hecho acuerdos con cada uno de los niños dentro de los diferentes grupos en el aula, entonces en esa parte habido mucha interferencia entre ellos, que son las ideas y todo los acuerdos que ellos plantean durante toda la clase de cada día que se cumple diario, porque los acuerdos no los hago yo sino ellos, entonces estos acuerdos es un aprendizaje que ellos están reflejando y cualquier persona que entra les pregunta sobre los acuerdos señalándolos y ya saben lo que significa cada uno de ellos, yo no los escribo sino lo han escrito ellos; eso es un autoaprendizaje que han hecho pero a nivel de grupos eso es un interaprendizaje.

18. ¿Qué estrategias se emplean para involucrar a los niños que pueden ser más tímidos o que muestran menos interés en participar en actividades grupales?

-Se les da responsabilidades y tareas y sobre todo a esos niños hay que trabajar mucho, porque esos niños que no participan son niños que les faltan seguridad, le falta más lenguaje y que son muy cohibidos y en esa parte yo trabajo lo que es los niños se

acepten entre ellos, ósea yo constantemente estoy viendo eso, no puedo soportar que a un niño no lo tengan a lado, que no juegue, los hago que compartan mucho, ósea yo trabajo mucho lo que es compartir en el aula, nadie puede decir que eso es solo para mí; ósea si yo pongo algo tiene que ser para todos y no solamente en eso en amistad también. Por ejemplo: en la mañana hago los saberes o la separación de los niños para que vayan a su primero juego libre en los sectores, pero yo permito que todos los días jueguen lo mismo. Ósea yo trato de intercalar a los niños para que todos tengan la misma amistad y cuando ellos se desenvuelvan porque lo hacen aquí todas las mañanas, ahí entonces se observa vez hoy día he jugado con él le digo y con el no juegas siempre, tu juegas siempre con él, o con ella o él, o ella.....le digo tú tienes que ser que todos son amigos, que todos tienen tu amistad y que todos se merecen tu amistad y tienen tu amistad y nadie aquí debe de tener enemistad, yo siempre les hablo eso. Entonces yo los hago particularmente, o sea no los hago trabajar solamente con un grupo de niños, yo los intercalo siempre, entonces eso he logrado que todos aquí son amigos, aquí nadie se discrimina, porque yo veía mucha discriminación entre ellos y dije No para eso está la maestra es la que tiene que modificar esas conductas inadecuadas que muchas veces viene del hogar. Yo también por eso hablo con los Padres de Familia sobre eso mucho, que eso es algo que yo no permito en mi aula, todos trabajan acá, por ejemplo: hay niñas que se agarran las manos quieren trabajar en la cocinita en la hora que es del juego libre, entonces yo les digo tú ya jugaste con ella ayer; ahora ella le toca jugar con los cuentos y se llega a lograr.

-Entonces si uno utiliza bastante las estrategias los niños trabajan, pero si no les vas a decir nada prácticamente ellos van hacer lo que quieran siempre. Por eso a veces las estrategias me sale de la mente o en el momento que yo ya vengo trabajando aquí un buen tiempo, entonces a mí me nacen las estrategias y me sale y los niños lo logran, hay días que he hecho cosas que les gustan los niños que salen estrategias en el momento. Por ejemplo: ayer yo era para trabajar los alimentos nutritivos, entonces saqué mis fichas les di, pero en el momento algunos no quieren agarrara las fichas, quieren ser egocéntricos.

Anexo.7: Matriz de Análisis de Discurso.

Objetivos de Investigación	Preguntas	Participante 1	Participante 2	Participante 3	Participante 4	Participante 5	Participante 6	CODIFICAR	INTERPRETACIÓN
Objetivo 1: Comprender las estrategias de juegos para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.	1. ¿Podría describir las principales estrategias de juego que utiliza la institución para fomentar el aprendizaje en los niños?	Sí, las principales estrategias serían tener los juegos al alcance, a una distancia que el niño lo pueda coger y los juegos deben ser seguros para su edad. Al menos yo tengo un aula de 3 años trato que los juegos sean seguros y no peligrosos, trato que no tengan cosas que no sean de peligro para ellos; (clavo, vidrios....,etc). Todo que sea de plástico y no de metal.	Sí, más que todo es el juego de trabajo con los niños y el juego libre en los sectores que es donde ellos pueden desplazarse y pueden identificar o abordar el tema que se va a realizar en este caso.	Sí, las estrategias del juego compartido, el juego en equipo, los juegos de carreras con obstáculos, los juegos de competencias.	Sí, en lo que se refiere al juego realizamos la actividad del juego libre los sectores donde los niños lo realizan en el primer momento del día y ellos eligen el sector en el cual ellos quieren trabajar; durante ese momento que es un tiempo de aproximadamente una hora casi una hora por ahí, ellos juegan nosotras no intervenimos simplemente estamos observando y al finalizar del tiempo los niños exponen que es lo que han hecho si les gusta o de repente hubo algún problema y eso lo hacemos en la asamblea.	Sí, en el juego de los sectores se trabajan con las estrategias mayormente al momento que uno le da a los niños los materiales, el niño es libre para escoger de acuerdo a lo que él desea en el día jugar, nosotras les damos un seguimiento observándolo que el niño juegue armar o construir, ya muchas veces el niño te pide, de repente involucrate o que de repente puedas ver lo que armado, muchas veces hay de qué manera los niños aprenden, a veces ellos de manera intencional arman secuencias ya sea de forma de colores, tamaños o muchas veces	Sí, lo principal es el juego libre de los sectores que a través de ese espacio se permite a los niños que se desenvuelven con las características que traen en sus diferentes hogares. El juego libre implica que el niño también aplique roles con sus compañeros, es importante observar el juego libre, porque nos permite conocer al niño su mundo, y saber de ello sus saberes previos que traen en su hogar los pequeños conocimientos que ellos tengan y también nos permiten que el niño aprenda a través del juego.	Juegos libres. (O1.1) Juegos al alcance de los niños. (O1.2) Juegos por sectores. (O1.3) Docente observa cómo se desarrolla el juego.	Los participantes describieron las principales estrategias de juegos que utilizaron como el juego libre en los sectores que observaron los docentes cuando el niño trabaja de forma libre y en equipo desplazándose a una distancia donde compartieron el juego que eligieron en los sectores que desean trabajar durante el día.

						hasta arman sin querer a veces como una pequeña granja le ponen los animalitos y ya estamos en el área de Ciencia y ambiente, entonces así es la forma como ellos van trabajando día a día.			
2.¿Cómo se integran estos juegos en el currículo diario de los niños?	Sí, estos se integran a través del área de Personal Social que trata de los temas de la convivencia escolar en casa y todo lo que trae los saberes previos lo aprovechamos nosotros, a través de la motivación de antes de empezar nuestra sesión.	Sí, es de todos los días en este caso, porque no se puede hacer un día sí o un día no, porque mayormente con ellos es juego y así se da todo el aprendizaje con ellos, gracias a las canciones y a las actividades que se hacen.	Sí, se integra dentro de la Área de Psicomotricidad, la área de Comunicación y socioemocional esos tres aspectos van a la par con el juego.	Sí, bueno en realidad como todos los sectores tienen que ver con relación a las Áreas que trabajamos con los chicos, entonces definitivamente con cada sector se va enlazar con alguna área, por ejemplo: el de Comunicación, el de Ciencias con el de Ciencia y Ambiente, el de construcción con el de Matemáticas y todo al final está relacionado.	Sí, claro a ver en lo que es el currículo se integran a través de repente de cómo ellos van involucrando las áreas, por ejemplo: involucran sin querer de repente el área de Ciencia al formar una granja o algunos que a veces ordenan por ejemplo: ordenan su cama y ya estamos en el área de Personal Social o a veces juegan con las mismas piezas como si fueran casitas, muchas veces hasta con los mismos bloques arman eso, a veces le ponen bolitas de plastilina y	Sí, a través de los niveles y los momentos de aprendizaje, justamente cada día y en cada momento siempre es importante que haya, sea a la hora de entrada o a la hora de salida tienen que haber juegos, porque esto realmente se involucra en la práctica pedagógica diaria, porque es un momento donde los niños justamente en Educación Inicial el niño aprende a través del juego.	Se integra dentro de las áreas de Personal Social.(O2.1) Área de Psicomotricidad.(O2.2) Área de Comunicación.(O2.3) Área de Matemática.(O2.4) Área de Ciencia y Ambiente.(O2.5)	Las docentes integraron los juegos en las áreas curriculares de Personal Social, Ciencia y Ambiente, Psicomotricidad, Comunicación y las áreas de Matemáticas que se vieron involucrados en el aprendizaje que trabajaron con los niños durante la hora del juego todos los días en las sesiones de clases.	

						también como vuelvo a repetir ellos arman la secuencia del área de matemática por ejemplo: hacen torres de colores o a veces por forma, eso es la forma de cómo van integrando las áreas.			
3.¿Qué tipos de juegos (físicos, digitales, de mesa, etc.) se utilizan con mayor frecuencia y por qué?	Sí, lo primero que se usan son los juegos de construcción de los bloques lógicos, en el área de personal más juegan en el hogar. Los bloques lógicos y los juegos en el hogar son los favoritos de los niños; tercero es el área de comunicación que igual tenemos que seguir trabajando. Por que parece que no hay hábito de lectura en la casa y al no haber hábito de lectura el niño no está acostumbrado a	No, los juegos que más utilizo son con su cuerpo y ya viene el juego del movimiento con las otras actividades. Por qué ellos primero van a experimentar con su cuerpo, si ellos saben reconocer donde pueden ubicarse va a estar mucho mejor la actividad.	No, los juegos digitales no tenemos, solo los juegos tradicionales y los juegos en los sectores, el juego al aire libre, eso es lo que a diario juegan los pequeños.	No, bueno ahorita que están en 3 años, no te podría decir juegos de mesa mucho, lo que ellos Sí, utilizan mas es construcción, pero cuando he tenido el año pasado niños de 5 años que trabajaban bastante lo que es juegos de memoria, porque tenemos juegos de memoria y también le gustaba bastante lo que es dominó que eran juegos de mesa eso les gustaba y lo asociaba con las matemáticas porque en el domino había	No, bueno yo trabajo mayormente lo que son imágenes que es una forma para mí; es a colores porque pienso que de esa manera siempre se busca el tamaño grande para que el niño pueda visualizar de manera clara donde ellos puedan apreciar y describir más que nada las características de lo que observan tratando de integrar el tema del día. Y hay veces en algunos momentos que utilizo lo que es el Televisor que hay videos educativos de acuerdo al tema que yo quiero aplicar en	Sí, según lo que yo he observado son niños de 5 años, les gusta el juego de la cocinita, que es donde más se desenvuelven, los juegos tranquilos donde ahí yo utilizo por ejemplo: dama, ludo, ajedrez, tengo cartas, tengo rompecabezas y eso les atrae bastante, otro juego tambien que es requerido en el aula es el juego de construcción porque eso les permite en la mente desarrollar la parte de matemática, de agrupación de colores y	Los juegos de construcción y de rompecabezas que son del área de Matemática.(O3.1) En el área de Personal más juegan en el hogar de la cocina.(O3.2) Los juegos tranquilos y de mesa. (O3.3)	Los participantes consideraron que los tipos de juegos que más utilizaron son de construcción dentro de los bloques lógicos en el área de Matemática, porque eso les permitió que la mente de los niños se desarrollara la agrupación y clasificación de imágenes de colores o tamaños grandes donde él niño pudo visualizar de manera clara. Otro juego que también utilizaron en el aula es en el área de Personal Social que les gustó el juego de la cocina, que más jugaron en el	

		los cuentos a la lectura y eso lo que tratamos de fomentar acá, a través de los cuentos y lecturas; con exposiciones a su manera porque son niños de 3 años; porque yo los hago que expongan para que traten relacionarse con la comunicación.			algo de figuras geométricas y todo eso, y como que se reforzaba y habían números también.	el niño. Por qué lo que pasa es que hay videos que a veces que como son una forma más colorida y tienen más ritmos y cosas así de una manera más, pienso yo más práctica de que el niño capte más rápido la información de lo que uno quiere que ellos aprendan.	clasificaciones, etc. Otro juego también que les gusta mucho es el juego donde está el área de arte donde ahí yo diariamente les hago cambios donde hay días que utilizan dibujo, otro día hacen recortes, otro día hacen pintura, plastilina, etc. Otros juegos también hay en el área de cuentos que ahí los niños realmente reflejan dramatizaciones, donde trabaja mucho la imaginación o si ellos ven una figura te inventan un cuento, eso es muy importante para ellos.		hogar porque es donde más se desarrollaron los niños de 3 años. Por otro lado; no consideraron los tipos de juegos que son digitales y de mesa con los niños de la edad de 3 años; Porqué solieron utilizarlo más en la edad de 5 años que trabajaron bastante los juegos tranquilos que son: la memoria, el domino, las damas, el ludo, ajedrez, cartas y rompecabezas; ya que eso les gusto y los asocio con el área de Matemática cuando observaron las figuras geométricas.
4. ¿Qué objetivos de aprendizaje específicos se abordan a través de las estrategias de juego?	Sí, a través de los juegos aprenden más en las matemáticas, la comunicación a través de la dramatización, las canciones, eso lo hacemos a través de los	Sí, bueno en este caso, son varios; uno de ellos es que el niño se relacione, que comparta y que se ubique en un lugar.	Sí, que el niño busca sus propios juegos o su propio interés y que nazca voluntad de querer hacer por ellos mismos y no que el adulto le haga las cosas.	Sí, creo que cuando trabajamos más en lo que es la actividad del juego se va más orientado a resolver este problema del tipo de matemática, bueno yo lo siento de esa	Sí, pienso que yo a través de esas estrategias como lo aplican ellos, de repente la forma como yo le pueda dar esas estrategias de repente de mirar los pequeños videos, o a veces lo hacemos de	Sí, a través del juego realmente nosotros se refleja en el aprendizaje del niño el rol de ellos en su participación. Dentro de la currícula justo nos dice a nosotras que debemos trabajar	Los juegos que reflejan el aprendizaje en su participación.(O4. 1) Resolver problemas de cantidad y de posición, etc. en las	Las docentes comentaron que al utilizar las estrategias de juego, que reflejaron en el aprendizaje del niño en su participación cuando aprendieron más en las matemáticas, se fue	

		juegos poco a poco, de lo difícil a lo fácil o de lo fácil a lo difícil.			manera, ya cada una ve para que aborda más pero en el caso mío creo que es más para lo que es en matemáticas no cantidad, que resuelvan problemas de cantidad, de posición y esas cosas.....	forma de dramatizaciones , las cuales los niños pueden expresar personajes o acciones que de repente les lleve a ellos a trabajar más que nada la convivencia entre ellos mismos.	más con el juego para que interiorice el niño y se divierta en todo momento. Eso debería tener mucho en cuenta el aprendizaje de los niños de 0 a 5 años el juego en las principales estrategias de aprendizaje.	matemáticas.(O4.2) El área de comunicación lo hacemos de forma de dramatizaciones.(O4.3)	orientado a resolver problemas de cantidad y de posición, etc. Del mismo modo en comunicación lo hicieron de forma de dramatizaciones, la cual pudieron expresarlo con personajes o acciones las canciones que realizaron a través de los juegos que los llevaron a ellos a trabajar más que la convivencia en el niño y la relación que tuvieron entre ellos mismos.
5.¿Cómo se mide el impacto de los juegos en el aprendizaje de los niños?	Sí, cuando tú le dices al niño hay una caja de muchas pelotas y solamente quiero que metan en la otra caja un color en el otro lado, solamente rojo, entonces el niño va coge de todos los colores que hay solamente la pelota de color rojo. Entonces ahí me doy cuenta que están	Sí, para ellos es lo más divertido en este caso, ya con ellos si mediante juegos, ellos si ya te realizan un poco más la actividad, porque ya se involucran más en el tema.	Sí, en los niños que son más activos y su participación es continua.	Sí, yo creo que se mide a través de la participación que tienen los chicos o del entusiasmo que le ponen. Por ejemplo: en mi salón de 3 años a pesar de que tú ves que hay cocinitas, el sector de cuentos o el de ciencia, ellos se aferran no se con el de construcción. Ósea chicos pueden agarrar	Sí, de acuerdo a la información que ellos nos brindan lo que es que ellos hagan y construyan algo y así nos dan la información.	Sí, bueno nosotras lo medimos a través de las competencias que se trabajan con los niños, medimos diariamente también cuando trabajamos en el cuaderno de campo, medimos en los juegos de los niños como es que ellos juegan y cómo es que cada día ellos van mejorando sus juegos, por	Los juegos que se dan en la participación continua.(O5.1) Algunos niños que son más activos y entusiastas que otros.(O5.2) Aprenden a organizar y clasificar las pelotas.(O5.3) De acuerdo a la información que	Los participantes tomaron en cuenta que los juegos que realizaron en la participación continua que tuvieron los niños que son más activos y entusiastas cuando lograron que aprendan a organizar y clasificar en una caja las pelotas de colores, de acuerdo a la información que ellos nos	

aprendiendo ya los colores básicos: rojo, amarillo, azul y verde.

lo que quieran no ellos agarran el de construcción y están ahí, bueno en esa parte yo creo que se ha **logrado mira jugando y que ellos elijan, organicen, que clasifiquen** y eso lo hacen bastante bien, porque están ahí, ahí, ahí; entonces eso se ha logrado y lo que me faltaría más es comunicación que ahí si es que un poquito está débil no, les falta.

que como también no siempre los juegos son tan dirigidos, sino ellos más bien van mejorando y eso yo observo en mi aula y yo voy midiendo también eso a través, cuando veo que mejoran las competencias, los desempeños de los niños; entonces en el momento de la escala de calificación yo voy **midiendo que los niños ya mejoran esos juegos, saben participar** en grupos y muchas cosas que hacen durante el juego, sobre todo en los roles en el que ellos distribuyen, aquí yo mucho trabajo haciendo roles en los niños que trabajan grupalmente y ellos aprenden a través del juego a trabajar en grupos, para mí eso es importantísimo, más que individualmente.

ellos nos brindan.(O5.4)

brindaron y construyeron sus propios juegos, cuando mejoraron su aprendizaje que realizaron al involucrarse más en el tema de la actividad.

<p>6.¿Ha notado alguna diferencia en el desarrollo de habilidades específicas (sociales, cognitivas, motoras) de los niños que participan en estas actividades de juego?</p>	<p>Sí, porque son niños de 3 años todavía no se expresan bien, entonces yo tengo que estar adivinando las palabras, la palabra final yo adivino que me quiere decir en su expresión, es un poquito difícil porque a veces la Mamá lo tratan como bebés, eso a nosotros no nos conviene porque tenemos que luchar con su vocabulario.</p>	<p>Bueno Sí, tengo niños con habilidades diferentes y se trata de involucrar para llegar a él de otra manera en este caso, a través del juego pero tratando que la estrategia se de en otro momento o en otra versión. Bueno en este caso tengo por ejemplo niños hiperactivos donde ellos todo rapidito quieren hacerlo, como también tengo otros que todavía están en conocimiento y ya tengo ir pausadamente cuando es una pausa en la que tengo que hacer.</p>	<p>Bueno por decir Sí, a uno no les sacas al recreo se sienten tristes, porque a veces nos gana la hora porque tenemos otras actividades, ellos ya se ven desanimados. Lo cual perjudica a los niños en su aprendizaje al no querer participar en clase por su estado de ánimo.</p>	<p>Sí, retomamos lo mismo, está más orientado a los juegos de construcción, están más hábiles, actos para lo que es el área de matemática. Algunos chicos sí tienen más habilidades motoras, como 3 añitos es todo más movimientos, movimiento....., se van más esas cosas y lo que es Psicomotricidad y este de ahí matemáticas y luego Comunicación, si tendría que poner en ese orden sería así.</p>	<p>Si, más que nada porque yo con ellos una de las estrategias que yo he trabajado con ellos es las técnicas, por ejemplo: ellos hacen el dibujo que ellos expresan de acuerdo al tema que yo trabajo y muchas veces les he dado técnicas por ejemplo: al final ya en la parte del Taller, de repente hacer huellitas con témperas o a veces he pegado lo que es el rasgado y lo que es el embolillado y eso les ha ayudado bastante en el sentido a veces que cuando le pongo el título sin querer a veces hay niños que tú le mandas solamente dibujar de acuerdo al tema y el niño su interés es estar tratando de transcribir el título y eso es alguno que uno no lo sugiere, sino el niño lo</p>	<p>Sí, cómo te vuelvo a repetir ellos traen lo que tienen en su hogar lo traen al aula en la parte social y en la parte cognitiva también se les ve, por qué algunos niños se desenvuelven mejor que otros porque ya tienen algunos saberes previos que traen de sus hogares y en la parte motora claro porque justamente la destreza de los niños el manejar su cuerpo, el niño aprende manejando su cuerpo de afuera hacia adentro, ósea esas habilidades algunos niños lo tienen otros tienen torpeza muscular, entonces con ellos se trabaja mucho Psicomotriz y también un poco más de autonomía y seguridad porque esas cosas también vienen del hogar.</p>	<p>Las habilidades diferentes que realizan en la parte motora que realiza en los juegos.(O6.1) Los niños que participan y se desenvuelven.(O6.2) Las estrategias que utilizan al transcribir en una hoja su estado de ánimo.(O6.3)</p>	<p>Las docentes se pusieron de acuerdo que la diferencia de las habilidades específicas que practicaron se desarrolló y se involucró en los niños de 3 años que lograron participar y desenvolverse en distintos ámbitos que emplearon en el área motora que tuvo algunos niños cuando aprendieron a manejar su cuerpo. Es por eso que hubieron niños que utilizaron estrategias como el transcribir en una hoja su estado de ánimo cuando no quisieron participar en clase se sintieron con los ánimos bajos por lo que les perjudico en su aprendizaje.</p>
--	---	--	---	--	--	---	---	--

						hace, entonces pienso que esas técnicas ayudan a que el niño de una forma de manera espontánea lo exprese de esa manera.			
Objetivo 2: Reconocer las estrategias de técnicas de relajación para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.	7.¿Podría describir las principales técnicas de relajación que utiliza la institución para fomentar el bienestar y mejorar el aprendizaje de los niños?	Sí, claro puede ser que usamos mucho la respiración, como respirar arriba inhalando y expiren, entonces los niños conforme se va relajando los que han corrido, saltado y lo que tenemos que ayudarle para la relajación.	Sí, bueno una técnica de relajación es cuando nosotros mayormente cuando salimos al patio nos estiramos, corremos, saltados para estar ya más tranquilos, porque ellos siempre vienen con todas las pilas puestas y ya para poder estar más tranquilos en la sesión hacemos una serie de actividades afuera como es correr, saltar, etc.....o nos ponemos a gritar, empieza a cantar, los niños gritan, lloran y así no se van poco a poco van	Sí, una técnica sería el canto, otra técnica es el Yoga, pero el que más funciona con los niños es el Yoga.	Sí, yo les hago escuchar mucho lo que es música clásica por momentos, no es mucho porque si no se me vayan a dormir, pero si les hago escuchar música clásica sobre todo cuando los veo muy inquietos entonces les pongo un poco y ya eso los apacigua, los relaja y otra vez están tranquilos, al menos eso es una táctica que ha agarrado, cuando los veo así mucho les pongo música y como que se bajan un poquito.	Sí, mayormente la relajación nosotros ponemos un fondo normalmente musical y hacemos imaginariamente los niños que a veces estamos en el parque, que nos sentimos relajados con el aire puro, a veces hay diversos animalitos yo empiezo a mencionarlo generalmente hay florcitas, vemos colores de flores, así como también hacemos diferentes tipos de respiración, entonces con ellos a veces nos echamos en el piso donde ellos se estiran, hacen diferentes tipos de movimientos corporales, ya sean con las manos, los pies y	Sí, uno es que las técnicas serían de relajación, otras técnicas serían de movimientos, otras técnicas serán de coordinación, de afinidad de destreza, otras técnicas también serían de fomentar un poco el silencio porque también eso es importante y la participación de los niños, así como la música, escuchando música también ellos se relajan, en algunos momentos hacemos de onomatopéyicas, otras veces hacemos estrategias de jitanjáforas y otro sería inventar en un momento un	La música que se van relajando al correr, saltar y cantar.(O7.1) Los tipos de respiración que realizan con movimientos corporales.(O7.2)	Los participantes propusieron las principales técnicas de relajación que fomentaron en la música, donde se fueron relajando los niños al correr, saltar y empezar a cantar cuando estuvieron muy inquietos o imperativos se utilizaron otras técnicas como la respiración adecuada que se dio empleando con diferentes movimientos corporales.

			desglosando ya esa habilidad rapidita que tienen de imperativos en pocas palabras.			de esa forma.	técnica para relajar a los niños también o mantenerlos atentos a lo que uno quiere lograr, porque realmente nosotras como maestras tenemos que triplicarnos ahora para que el niño te atienda; porque son momentos que no son de mucho espacio, son ciertos minutos, entonces se tiene que manejar técnicas tanto de relajación o de distracción, de diversión de canto, de movimiento para que el niño te pueda atender.		
8. ¿Qué tipo de ambiente o entorno se crea durante las actividades de relajación (uso de música suave, luces tenues, etc.)?	Sí, bueno lo que se quiere es que convivan juntos en armonía , entonces a través de la música es el baile, lo hago bailar de uno, de dos, de tres y de cuatro o aquel que no es amigo a la fuerza le hago que se agarre de la manito del	Sí, ahí más que todo es un ambiente ameno, porque todos participan, todos esperan su turno, todos colaboran más que todo. Lo que es la parte de afuera en el patio cuando trabajamos dependiendo no; llevamos de repente sillas	Sí, el ambiente que utilizamos es con la herramienta de la música, para fomentar la armonía con un entorno donde los niños suelen relajar su mente y su cuerpo para realizar las actividades.	Sí, el lugar donde se utiliza es acá en el salón , pero lo que yo hago generalmente es que les apagó las luces y ya como se relajan también y ya saben están más calladitos y me dice Miss. Música, música.... y así se quedan así tranquilos. Pero	Si, bueno yo normalmente uso músicas suaves o a veces algunos que tienen melodías que les gustan bien, por ejemplo: a algunas veces les pongo la música ese de moviendo el cuerpo, como a veces ellos siento que se relajan bastante y tienen muchas ganas de	Sí, a veces el patio, en el aula se realiza mayormente o a veces en una área de una colchoneta, por ejemplo: en el área de cuentos ahí también se puede hacer la relajación , porque vas contándoles y ahí ellos están echados, van escuchando.	Conviven juntos y en armonía.(O8.1) Las herramientas del uso de músicas suaves o a veces melodías.(O8.2) Los que suelen relajarse con los toques de la música.(O8.3)	Las docentes indicaron que las actividades de relajación que más utilizaron se dieron en un ambiente donde todos los niños convivieron juntos y en armonía con la herramienta del uso de músicas suaves que tuvieron melodías al realizar diferentes toques	

		otro, porque todos los niños tienen que convivir juntos y en armonía.	para jugar el juego de las sillas o llevamos los palitos para hacer los toques de música o las pelotas para encestar y así.		es acá en la misma aula, porque afuera no lo puedo hacer.	cantar durante la clase.			donde suelen relajarse al salir al patio o dentro del aula.
9. ¿Qué materiales o recursos son esenciales para llevar a cabo las técnicas de relajación con los niños?	Sí, las alfombras es una manera de que el niño se sienta a gusto, está leyendo, si está escuchando música , yo le hago que haga que el que quiere se sienta o el que quiere ser se hecha pero con tranquilidad.	Sí, en este caso son ellos mismos y a parte no si tú llevas la música , yo les traigo mayormente sonidos suaves o de naturaleza y ellos de acuerdo a eso se van desplazando o se imaginan dónde están.	Sí, en este caso la música es un equipo de sonido , también los instrumentos de palos, como: el palo de lluvia es lo que más le ayuda a relajar a los niños , lo cual son recursos que se utilizan durante las clases que yo realizo.	Sí, bueno son los equipos de sonidos , después tengo un palo de agua que también me sirve que suena con un sonido libre, no sé si has visto, ya eso también los relaja parece que fueran o estuvieran en el río, eso básicamente todo es y el equipo de sonido, porque otra cosa no se utiliza.	Sí, mayormente en eso yo utilizo las colchonetas , a veces también trabajo lo que es bastante la conciencia con las cintas largas de colores que las utilizo mayormente los niños hacen con las cintas diferentes movimientos, entonces eso ocasiona que ellos se relajen porque les causa gracia que ellos mismos hacen sus formas, se ríen, juegan y se divierten, entonces ya se relajan y ya uno hace un conteo ya y se paran.	Sí, uno es la música suave y calmada, otro a veces yo utilizo mantitas o telas simulando en el que ellos están tapadito, están tranquilos, otro a veces les hago de que son maripositas que han volado y que ya están descansando o a veces le digo también a los niños estamos comiendo un helado que rico el helado, con eso se trabaja la imaginación con los niños.	Las alfombras, colchonetas y mantitas o telas(O9.1) El equipo de sonido que son la música suave o de naturaleza.(O9.2) Los tipos de instrumentos de palos, como: el palo de lluvia y el palo de agua, etc.(O9.3)	Los participantes señalaron que los materiales y recursos que más practicaron son las alfombras, las colchonetas o a veces las mantitas, telas y el equipo de sonido que son la música suave o de naturaleza donde utilizaron su imaginación al escuchar los tipos de instrumentos de palos, como: el palo de lluvia y el palo de agua que ayudaron a relajar a los niños.	
10. ¿Podría dar ejemplos específicos de técnicas de relajación	Sí, por ahora solo la respiración , porque son de 3 años todavía siguen inquietos, recién	En este caso sí más que todo realizo la respiración , es la actividad que yo realizo más en clases,	Sí, les hago a los niños sentarse en el piso, les hago mover los piecitos y les hago mover	Sí, en ese momento que pongo la música para los niños, generalmente lo hago en el piso, hago	Sí, bueno lo que normalmente cuando yo lo hago en la colchoneta los chicos se echan y estiran sus	Sí, bueno lo que utilizo es la respiración con su cuerpo y música relajante yo tengo grabado videos que les	La respiración acompañada con las colchonetas.(O10.1)	Las docentes mencionaron ejemplos específicos de las técnicas de relajación que fueron la técnica de	

<p>que utilizan (por ejemplo, respiración profunda, visualización, yoga, masajes, etc.)?</p>	<p>ya en Mayo se sienten que ya están adaptándose. Pero si usualmente yo les hago la técnica de relajación, la psicomotricidad acompañado de las colchonetas para que de ahí se relajen. Un ejemplo sería, cuando estamos en los juegos de cubos, las escaleras de ahí juegan despacio y calmados, porque a veces en todos los juegos y se pueden golpear, entonces busco la calma, luego respira, respira, respira..... ... y el niño respira y sigue jugando, porque si le hago seguir trotando se golpean entonces ahí les tengo que decir calmate, calmate.....</p>	<p>donde ellos han corrido vienen van y cuando ya regresan como están más agitados pero antes les digo a ver vamos a tocarnos el corazón ya están tranquilos y ahí entonces empiezo hacerlos correr, correr..... y de ahí cuando regresan ya les digo vamos a tocarnos nuestro corazón como está, me dicen uyy está muy rápido, muy fuerte y saben ellos, donde yo les digo a ver qué podemos hacer entonces para que nuestro corazoncito ya no esté tan rápido, entonces me dicen ya vamos a respirar, ya todos empezamos a respirar.</p>	<p>los brazos donde usan la respiración hasta botar todo el aire se va. En lo que es el canto le doy canciones para que se pongan a cantar y demostraciones donde ellos me imitan botando el aire y entonando la canción con la melodía de las vocales: ¡Ah!....., osea cantan como opera y se va todo el aire.</p>	<p>como semicírculo, lo siento, piernas cruzadas, brazos sueltos y cierran los ojitos para que un poco se relajen y ya con la música a veces les hago que hagan movimientos pero lentos, porque rápido es alborotarlos, y eso lo hago con el ritmo de la música sería eso básicamente.</p>	<p>bracitos, sus piernas y hacemos la respiración. Primero de repente un poco lento, suave, luego intermedio y luego nuevamente retroceden, entonces eso son esos movimientos.</p>	<p>pongo para que descansen y para que trabajen también, como para concentrarse, tengo diferentes tipos de música que son técnicas de relajación.</p>	<p>Los diferentes tipos de músicas de la canción de las vocales.(O10.2)</p>	<p>respiración en el piso con las colchonetas que ahí se sentaron o se acostaron al estirar y cruzar sus brazos con sus piernas para que todos los niños cierren los ojos y se relajen con el ritmo de la música que entonaron con la canción de la melodía de las vocales.</p>
<p>11.¿Qué</p>	<p>Sí, el niño</p>	<p>Sí, el objetivo</p>	<p>Sí, que los</p>	<p>Sí, buscar que</p>	<p>Sí, más que nada</p>	<p>Sí, que el niño</p>	<p>Tenga control de</p>	<p>Los participantes</p>

<p>objetivos específicos buscan lograr a través de las técnicas de relajación?</p>	<p>tenga control de sí mismo, que él mismo sepa dominar sus emociones, entonces les digo corremos rápido, despacio y más lento para que el mismo domine su cuerpo.</p>	<p>de estar en calma, de poder escuchar y de poder interactuar entre ellos.</p>	<p>niños son íntegros en sus aprendizajes, osea que dominan sus habilidades y se integren para obtener un buen aprendizaje. Otro objetivo sería que sean capaces de resolver diferentes tipos de problemas que se les presente cuando no saben manejar sus emociones durante los juegos que el niño realiza.</p>	<p>los niños se sientan más tranquilos, serenos, que se relajen, que se sientan cómodos, que también aprendan a respirar, porque es importante, a veces ellos están como loquitos de aquí para allá, se agitan y no saben qué hacer entonces como que eso les hacen también que tenga más presente su respiración y que estén más tranquilos. Bueno eso también me sirve para motivar o parar agarrar un tema, como ya están más tranquilos, ya están más atentos a lo que van a recibir o a lo que viene después que sería el tema principal o la actividad principal, sería como una motivación para empezar algo u otra actividad.</p>	<p>que el niño libere todo lo que tiene de repente del día anterior o de lo que haya pasado antes de venir al colegio, buscando más que nada que el niño sienta esa energía activa para poder trabajar en las clases.</p>	<p>tenga una mejor concentración y que se adapte mejor a lo que se le quiere enseñar.</p>	<p>sí mismo en su concentración.(O11.1) Sepa dominar sus emociones y se relaje.(O11.2) Se adapte mejor durante los juegos.(O11.3) El niño sienta esa energía activa y pueda estar tranquilo.(O11.4)</p>	<p>lograron que las técnicas de relajación se dieran con un mejor control de sí mismos para que los niños pudieran concentrarse, calmarse y adaptarse mejor cuando supieron manejar sus emociones durante los juegos que hicieron que se activen y se relajen.</p>
--	---	--	---	---	--	--	---	---

	12.¿Cómo se evalúa el impacto de estas técnicas en el aprendizaje y el bienestar de los niños?	Sí, nosotros acá tenemos que usar de acuerdo a la realidad del niño , porque hay tantas técnicas, de acuerdo a nuestros niños usamos las más usuales.	Sí, yo veo con ellos quienes si están escuchando , quienes son los que todavía les falta el escucha, porque como te comento hay niños que tengo imperativos y con ellos es un poquito diferente, porque tengo que estar más tiempo con ellos que con los demás que si te escuchan normalmente .	Sí, con el logro más que todo de sus aprendizajes de lo que el niño necesita lograr por sí solo en el que se les observa casi a todos.	Sí, es un instrumento, básicamente con ellos en este momento es observación , porque hojas No. Sería observación a través de una lista de cotejos o también podría ser elaborando una rúbrica, para saber cómo están más o menos en el tiempo, como van, si han mejorado o si están mejor . A veces anoto, pero a veces me sirve más firmar para tener en cuenta, porque ahí si no se me van las cosas en cambio cuando anoto o estoy anotando o los estoy mirando entonces, más prácticos es a veces ya grabarlos.	Sí, por qué el niño responde de manera activa, participativa, más que nada es eso y en todo momento siempre está atento a lo que uno trabaja, no que quizá no sea en su totalidad de los niños pero en la mayoría, porque tú ya buscas ese ambiente en el que tú ves que el niño ya se ha relajado entre su cuerpo, ya se soltó y liberó, entonces como que ya buscas esa atención, sientes que a menos va con tu trabajo que estás haciendo.	Sí, a través de la retroalimentación , cuando uno les pregunta y saben los niños, cuando se han concentrado y conocen del tema que se da a través de la retroalimentación .	De acuerdo a la realidad del niño.(O12.1) Mediante la observación.(O12.2) Cuando se concentran y te escuchan.(O12.3)	Las docentes evaluaron las técnicas del aprendizaje que lograron cuando respondieron de acuerdo a la realidad que se observó en la concentración que tuvo la mayoría al estar atentos y conociendo el tema que escucharon normalmente con los demás .
Objetivo 3: Analizar las estrategias de actividades de integración	13.¿Podría describir las principales actividades de integración que utiliza la institución	Sí, todo lo hago a través de la motivación, con la motivación ya podemos empezar una sesión y para que sea significativa ,	Sí, la Institución hacemos por ejemplo lo que es la actividad del día de la Educación Inicial que integramos todos los	Sí, uno sería la Actividad con el juego, el aprendizaje significativo y los Talleres gráficos o plásticos con los niños.	Sí, las actividades de gráfico plásticos , actividades musicales que les encantan, en sí todo lo que es arte que les	Sí, bueno la parte de integrar a los niños entre ellos, mayormente nosotros siempre programamos a veces actividades en la cual nos	Sí, el trabajo grupal que es lo más importante para mí, porque desarrolla autonomía en los niños, también a desenvolverse y a tener	Las actividades con juegos.(O13.1) Las actividades del aprendizaje significativo.(O13.2)	Los participantes identificaron las principales actividades de integración en los niños que realizaron los juegos, el aprendizaje

<p>para mejorar los aprendizajes de los niños de una Institución Educativa Inicial, Puente Piedra-2024.</p>	<p>para fomentar el aprendizaje y la cohesión entre los niños?</p>	<p>tener en cuenta el tema relacionado con imágenes, si hay videos los utilizamos.</p>	<p>salones, salimos con actividades de juegos de Psicomotriz, juegos de Educación Física, salen de repente a demostrar su talento y ahí vamos involucrando a todos los niños.</p>		<p>encantan sobretodo y danza que mueren por la danza, que les encantan.</p>	<p>juntamos las diversas aulas en grupos porque cada uno tiene un color, en las cuales participamos siempre buscando que los niños se integren tanto de un aula con otra aula como que se conozcan, convivan, donde realizamos diversas actividades como juegos, hemos tenido también ginkanas en el aniversario, ya que ha tenido una buena acogida, una buena participación de los chicos.</p>	<p>responsabilidades entre ellos. Y eso yo trabajo bastante, porque a través de eso ellos han aprendido asumir responsabilidades y también a desenvolverse entre pares eso es importante.</p>	<p>Los trabajos grupales.(O13.3) Las actividades de los Talleres de gráficos plásticos o todo lo que es arte.(O13.4)</p>	<p>significativo y los Talleres de arte o gráficos plásticos que se dieron durante las actividades del día cuando salieron al patio para juntar a todos los salones donde buscaron que los niños se integren en grupos que realizaron los diversos juegos.</p>
	<p>14.¿Cómo se seleccionan y planifican estas actividades de integración?</p>	<p>Sí, bueno eso lo hacemos nosotros mensualmente en nuestras reuniones, ya sabemos los temas y de ahí ya cada uno va buscando el tema de acuerdo a su edad.</p>	<p>Sí, las actividades de integración se seleccionan de acuerdo a los niveles, no porque un niño de 5 años puede competir con un niño de 3 años se lleva una gran diferencia, en este caso son por edades las actividades que</p>	<p>Sí, de acuerdo al interés del niño, porque parte de ellos el aprendizaje significativo.</p>	<p>Sí, todas estas actividades generalmente más las selecciono con la ayuda de la currícula y va en el cuaderno de programación, porque todo tiene que ir ahí en las actividades diarias.</p>	<p>Sí, bueno nosotras lo hacemos a través de reuniones en las cuales elegimos los temas y de acuerdo a las fechas que nosotras estemos en el mes.</p>	<p>Sí, de acuerdo a los temas y se seleccionan a través de los objetivos de lo que yo quiero lograr ese día en los aprendizajes de los niños.</p>	<p>Las reuniones que hacemos nosotras mensualmente.(O14.1) Buscando el nivel del niño que se dan por edades.(O14.2) Cuando elegimos la programación de los temas.(O14.3)</p>	<p>Las docentes seleccionaron las actividades de integración que estuvieron de acuerdo a las reuniones que realizaron mensualmente, buscando el nivel del niño que se dieron por edades, cuando eligieron la programación de los temas donde</p>

			se realizan, donde cada docente busca su actividad para poder realizar la clase.					Cuando las docentes buscan las actividades diarias.(O14.4)	cada docente busca las actividades diarias que debió de lograr ese día en el aprendizaje de los niños.
15.¿Con qué frecuencia se realizan estas actividades, y cómo se integran en la rutina diaria o semanal de los niños?	Sí, eso se hace mensual, las programaciones de todas nuestras actividades.	Sí, estas actividades en el caso de la clase en el aula es todos los días , porque todos los días se hacen actividades afuera en el patio y de ahí se viene la sesión , donde tenemos un tiempo, cada uno tiene un tiempo diferente para no cruzarnos con los demás salones.	Sí, las programaciones nosotras las hacemos semanales, a través de proyectos de aprendizaje y las unidades de aprendizaje.	Sí, con frecuencia serán entre dos a tres veces a la semana y los integró como te digo durante la rutina diaria , generalmente es en el primer momento del día o a no ser que estén muy, muy, muy.....movidos, ya lo tendría que dejar ya para el final como para que se relajen, para que estén más tranquilos.	Sí, eso nosotras trabajamos por proyectos que vienen a ser cada quince días a lo mucho o casi veinte días en los cuales seleccionamos los temas para poder trabajar con ellos.	Sí, son diarias las actividades que se trabajan en la interrelación ayudan a desarrollar su esquema corporal, su lenguaje, su autonomía, su seguridad y asumir responsabilidades como grupo y también relacionarse uno al otro ayuda a mejorar su lenguaje.	En las programaciones de todas las actividades.(O15.1) Realizando semanalmente las actividades con los niños.(O15.2) Trabajando a través de proyectos y unidades de aprendizaje.(O15.3) Durante las rutinas diarias de los niños.(O15.4)	Los participantes realizaron las actividades de integración cuando consideraron que son programadas semanalmente en todos los días con los niños que se trabajaron a través de proyectos y unidades de aprendizaje que fueron durante sus rutinas diarias.	
16.¿Qué objetivos específicos de aprendizaje y sociales buscan lograr a través de las actividades de	Sí, el objetivo principal es que se respeten uno al otro, que vivan en armonía, que sepan seguir normas , eso es lo principal que se busca y que sean autónomos que ya no	Sí, a nivel social es más que todo, es ya con los Padres, ellos también vienen se involucran en las actividades de los niños, como por ejemplo: el día de la Madre, el día del	Sí, en la formación integral del niño para prepararlo para la Educación Primaria, el niño ya se va listo con un aprendizaje logrado en su formación.	Sí, sobre todo que los niños, ahora que están tan movidos se busca que la convivencia , que tengan una buena convivencia entre ellos, que se respeten , que no se agredan, generalmente lo	Sí, que el niño socialice, uno es eso y otro que aprenda a convivir con su familia escolar que viene a ser todo el nivel de todas las aulas.	Sí, mejorar el rendimiento y la capacidad del conocimiento del niño y del conocerse a sí mismo y conocer a los demás, otro objetivo sería mejorar su rendimiento de aceptación y de lenguaje pronunciación,	Se logre el respeto del uno al otro.(O16.1) Que convivan en armonía y se conozcan así mismos.(16.2) Sean autónomos para que no dependan de sus	Las docentes buscaron las principales actividades de integración que se dieron logrando el respeto del uno al otro para conocerse a sí mismos y que aprendieron a convivir en armonía siendo autónomos	

	integración?	dependan de la Mamá sino solos.	Aniversario que nos han apoyado. Con los Padres hemos hecho actividades de juegos de acuerdo a los niveles de la edad de los niños, porque son diferentes niños y cada estudiante jugaba con su Padre o Madre.		que se busca, porque se ve mucha violencia.		también la relación de su medio social.	los Padres.(16.3)	para que no dependieran de sus Padres.
	17.¿Han notado alguna diferencia en la cooperación, el comportamiento o las habilidades sociales de los niños que participan regularmente en estas actividades?	Sí, hay niños que se destacan , en mi caso yo tengo 22 en la mitad responden y a los otros todavía les falta trabajar más en su comportamiento.	Sí, algunos niños se emocionan más, a algunos les gusta más salir al patio que estar en el aula, porque se emocionan más que todo en las actividades.	Sí, los niños que están continuos ellos si logran, pero los que no asisten ellos no se observan avance o no mejoran su comportamiento y no salen a relucir sus habilidades, ya que prácticamente se quedan estancados en aprender todo desde el inicio porque no hay avance.	Sí, bueno los niños que participan se nota la diferencia, porque están más pendientes de lo que van hacer, si están o generalmente están más pendientes de lo que no deben hacer los otros, porque cuando alguien se porta mal o no deben hacer algo, Miss. Pero porque esto...., pero no está respetando los acuerdos, y son ellos los que más participan y como que los otros son los que no quieren	Sí, porque mayormente el niño siempre busca querer participar, dice yo Miss, te dicen los niños, entonces algunas veces uno busca tratar de que todos participen, porque algunos les digo tienes que participar y tienes que motivarlos de alguna forma e incentivarlo.	Sí, claro todos los niños no son iguales, ahora en la edad de 5 años ya se ha desterrado totalmente el egocentrismo, para eso he trabajado mucho lo que es la parte de compartir y de aprender a compartir, no solamente compartir materiales, sino compartir amistad, sentimientos; también habido mejora en esa parte de cooperación es un rango alto que se tiene acá. Sobre todo en el comportamiento	Hay niños que destacan mayormente en su participación.(O17.1) Cuando se emocionan en responder las preguntas de las actividades.(O17.2) Cuando respetan los acuerdos del aula a diferencia de los otros niños.(O17.3) Hay niños que les falta mejorar más su comportamiento.(Los participantes opinaron que la diferencia que tienen los niños siempre se dieron destacando mayormente en su participación cuando la mitad de ellos se emocionaron en querer responder las preguntas de las actividades donde respetaron los acuerdos del aula; a diferencia de los otros niños que todavía les faltaron mejorar más en su comportamiento porque no asistieron a clases y no se observó un buen avance.

					<p>saber nada, pero son poquitos afortunadamente y eso jalan, al final jalan porque están pendientes y los otros no se quieren quedar atrás, entonces como que imitan y ya se dan cuenta y ya todos parejitos.</p>	<p>es básico, porque se trabaja mucho en los acuerdos y los acuerdos son de todo el grupo, por ejemplo: se ha hecho acuerdos con cada uno de los niños dentro de los diferentes grupos en el aula, entonces en esa parte habido mucha interferencia entre ellos, que son las ideas y todo los acuerdos que ellos plantean durante toda la clase de cada día que se cumple diario, porque los acuerdos no los hago yo sino ellos, entonces estos acuerdos es un aprendizaje que ellos están reflejando y cualquier persona que entra les pregunta sobre los acuerdos señalándolos y ya saben lo que significa cada uno de ellos, yo no los escribo sino lo han</p>	<p>O17.4)</p>	
--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--

							escrito ellos; eso es un autoaprendizaje que han hecho pero a nivel de grupos eso es un interaprendizaje.		
18.¿Qué estrategias se emplean para involucrar a los niños que pueden ser más tímidos o que muestran menos interés en participar en actividades grupales?	Sí, lo principal es darle confianza, le doy confianza para que puedan desenvolverse en el tema , le digo si puedes, todos podemos hacer, le doy esa confianza en el que ellos se motiven para realizar las actividades que realizamos en clases.	Sí, lo que hago más que todo es que un compañero más esté con él y le apoye en este caso para que pueda desenvolverse y no se sienta solo, sino con otro compañero más que pueda apoyarlo a él a integrarse al grupo. Por ejemplo cuando hacemos la oración del día, pero tengo a niños que son un poco más tímidos para eso va su otro compañeros y va quien le ayuda y ya no sería tímido, sino que empieza el a desenvolverse también él con los demás.	Sí, se da más la integración grupal con trabajos grupales con los padres y con todos los niños en conjunto al hacerlos participar en más actividades hasta que tomen interés en aprender, ya que hay Padres que se preocupan y ya vienen desde Casa un poco inseguros y es aquí que los integramos a todos a que participen a menudo durante las clases.	Sí, una estrategia buena es hacerlos o llamarlos y motivarlos para que también participen y esto es a través de actividades lúdicas, con juegos, porque es una cosa que les va a traer y generalmente un niño si tú le llamas con un juego difícilmente te va decir que no, entonces si es algo novedoso o traes algo novedoso y los haces participar o jugar, generalmente todos se van a integrar y van a participar. Si generalmente trabajamos mucho ahora lo que es grupos de asambleas, lo que se hace	Sí, bueno yo siempre soy de las maestras que busco siempre tratar de integrarlos, ósea de buscarle al niño una forma, que te puedo decir. Si en mi salón he tenido y esos niños ahora ya trabajan, yo tengo un niño que se llama David, este pequeño al comienzo era bien calladito, siempre se sentaba de esta esquina y de esta esquina no se movía, ahora por ejemplo: yo dándole un poco más de confianza y viéndolo o siempre a veces sentándome con él, participando algunas veces en los juegos, pero siempre con el permiso del niño. Ahora por	Sí, se les da responsabilidad s y tareas y sobre todo a esos niños hay que trabajar mucho, porque esos niños que no participan son niños que les faltan seguridad, le falta más lenguaje y que son muy cohibidos y en esa parte yo trabajo lo que es los niños se acepten entre ellos, ósea yo constantemente estoy viendo eso, no puedo soportar que a un niño no lo tengan a lado, que no juegue, los hago que compartan mucho, ósea yo trabajo mucho lo que es compartir en el aula, nadie puede decir que eso es solo para mí; ósea si yo	Darle confianza para puedan desenvolverse y motivarse.(O18.1) Tratando Integrarlos en los grupos de asambleas.(O18.2) Participando en las actividades para tomar seguridad e interés.(O18.3)	Las docentes señalaron que las principales estrategias que se emplearon son la confianza que les dieron a los estudiantes para que pudieran desenvolverse, motivarse o integrarse en los grupos de asambleas donde participaron con sus demás compañeros en las actividades que aprendieron a tomar seguridad e interés.	

					<p>en las medias lunas o en círculos y vamos preguntando y haciendo que todos participen.</p>	<p>ejemplo: yo veo, en la hora del recreo él ya se integra con los demás, ya corre, ya habla con sus compañeros, ósea como que ya convive. Entonces más que nada era, como le dije a su Mamá era la seguridad que él necesitaba y que ella no empleaba.</p>	<p>pongo algo tiene que ser para todos y no solamente en eso en amistad también. Por ejemplo: en la mañana hago los saberes o la separación de los niños para que vayan a su primero juego libre en los sectores, pero yo permito que todos los días jueguen igual.</p>		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--

ANEXO.9: Fotografías de evidencias de las entrevistas.

ENTREVISTA 1



ENTREVISTA 2



ENTREVISTA 3



ENTREVISTA 4



ENTREVISTA 5



ENTREVISTA 6

