



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
ESPECIALIDAD DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E  
INCLUSIÓN EDUCATIVA**

Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva  
de una institución educativa de Trujillo

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E  
INCLUSIÓN EDUCATIVA**

**AUTOR:**

Quevedo Sanchez, Jorge Enrique (orcid.org/0000-0001-7406-5905)

**ASESOR:**

Dr. Cordova Ramirez, Edwin (orcid.org/0009-0002-0242-6286)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus  
niveles

**TRUJILLO - PERÚ**

**2024**

## **DEDICATORIA**

Este trabajo académico es dedicado a Dios  
él que me da salud y vida y a mis familiares  
quienes me apoyan a seguir adelante.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios quien me da fuerzas y conocimientos para seguir creciendo profesionalmente.

A mi familia por ser mi motor de apoyo incondicional en las situaciones complicadas.



**ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA**

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, CORDOVA RAMIREZ EDWIN, docente de la de la escuela profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Trabajo Académico titulado: "Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo.", cuyo autor es QUEVEDO SANCHEZ JORGE ENRIQUE, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Académico cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 11 de Julio del 2024

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
CORDOVA RAMIREZ EDWIN <b>DNI:</b> 06638159 <b>ORCID:</b> 0009-0002-0242-6286	Firmado electrónicamente por: CCORDOVARA21 el 17-07-2024 20:11:08

Código documento Trilce: TRI - 0809998



**Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, QUEVEDO SANCHEZ JORGE ENRIQUE estudiante de la de la escuela profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Académico titulado: "Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo.", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo Académico:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Firma</b>
JORGE ENRIQUE QUEVEDO SANCHEZ <b>DNI:</b> 18135814 <b>ORCID:</b> 0000-0001-7406-5905	Firmado electrónicamente por: JQUEVEDOS el 11-07- 2024 19:14:35

Código documento Trilce: TRI - 0809999

## ÍNDICE

Carátula.....	i
Dedicatoria .....	ii
Agradecimiento .....	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor .....	iv
Declaratoria de originalidad del autor .....	v
Índice.....	vi
Índice de figuras .....	vii
Resumen.....	viii
Abstract .....	ix
I. Introducción .....	1
II. Marco teórico .....	6
III. Metodología .....	14
3.1. Tipo y diseño de investigación .....	14
3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización .....	14
3.3. Escenario de estudio.....	14
3.4. Participantes .....	15
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	15
3.6. Procedimiento .....	15
3.7. Rigor científico .....	15
3.8. Método de análisis de datos.....	15
3.9. Aspectos éticos.....	16
IV. Resultados y discusión.....	17
V. Conclusiones.....	22
VI. Recomendaciones .....	23
Referencias .....	24
Anexos .....	30

## ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Estrategias de enseñanza .....	18
Figura 2. Lengua de señas.....	19
Figura 3. Comunicación total.....	20

## RESUMEN

El objetivo del estudio fue comprender cómo las estrategias de enseñanza mejoran el aspecto cognitivo y social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de Trujillo. El tipo de investigación es aplicada con un diseño fenomenológico, utilizando un enfoque cualitativo. La población de estudio estuvo compuesta por estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa en Trujillo, así como por el director de la institución, una docente de aula y una especialista en audición y lenguaje. Se utilizaron entrevistas en profundidad como técnica de recolección de datos, con una guía de entrevistas formada por 10 preguntas. El proceso de recolección incluyó la observación participante y el análisis de documentos. Los principales resultados indican que las estrategias de enseñanza aplicadas como la lengua de señas y la comunicación total, están en una fase inicial de implementación. Los docentes observaron algunas mejoras en la comprensión y el rendimiento académico de los estudiantes, aunque estos avances son incipientes y requieren un seguimiento y ajuste continuo. En conclusión, la aplicación de estrategias de enseñanza muestra un potencial significativo para mejorar el aprendizaje y la integración de los estudiantes con discapacidad auditiva.

**Palabras clave:** Comunicación total, discapacidad auditiva, estrategias de enseñanza, lengua de señas.



## **ABSTRACT**

The objective of the study was to understand how teaching strategies improve the cognitive and social aspects of hearing impaired students in an educational institution in Trujillo. The type of research is applied with a phenomenological design, using a qualitative approach. The study population consisted of hearing impaired students from an educational institution in Trujillo, as well as the institution's director, a classroom teacher and a hearing and language specialist. In-depth interviews were used as a data collection technique, with an interview guide consisting of 10 questions. The collection process included participant observation and document analysis. The main results indicate that the teaching strategies applied, such as sign language and total communication, are in an initial phase of implementation. Teachers observed some improvements in students' comprehension and academic performance, although these advances are incipient and require continuous monitoring and adjustment. In conclusion, the implementation of teaching strategies shows significant potential to improve the learning and integration of hearing impaired students.

**Keywords:** Total communication, hearing impairment, teaching strategies, sign language.

## **I. INTRODUCCIÓN**

A nivel internacional, según, Tamashiro (2019), a la discapacidad auditiva se le define como una reducción en la capacidad de escuchar, que puede ser parcial (hipoacusia) o casi total (sordera). Esta condición varía en función de su grado y tipo, y también depende de la edad en la que se presenta. Las consecuencias de la discapacidad auditiva impactan el desarrollo físico, lingüístico, socioemocional y perceptivo de los niños. Por lo tanto, es crucial que los niños con discapacidades auditivas reciban educación desde los primeros años de vida, ya que una intervención temprana es vital para fomentar un proceso de desarrollo integral y continuo. Este proceso se logra a través de la interacción con la familia, la escuela y la comunidad en general. Diversas investigaciones han evidenciado que el cerebro de un niño experimenta un desarrollo significativo durante los primeros años de vida. Este periodo es crucial para la maduración y el desarrollo de habilidades motoras, cognitivas y lingüísticas. La utilización de juegos estimulantes y recreativos desde edades tempranas es esencial para potenciar la educación de los niños (Toalá et al., 2018; Perlado, 2019).

Estas actividades deben ser complementadas con estrategias y métodos que favorezcan su comunicación y desarrollo integral, con el objetivo de que los niños puedan convertirse en ciudadanos capaces de interactuar y comunicarse efectivamente en la sociedad. Así, se promueve un ambiente educativo que no solo aborda las necesidades auditivas, sino que también fortalece todas las áreas de desarrollo del niño, permitiéndoles alcanzar su máximo potencial (Urbano y Cieza, 2023; Pedraza et al., 2023).

Para Couñago (2022) el lenguaje y los aprendizajes en los niños con pérdidas auditivas deben favorecerse y reforzarse enseñándoles uno o varios métodos de comunicación. Los sistemas de comunicación conocidos como “sistemas alternativos y aumentativos de la comunicación”, son importantes instrumentos de intervenciones logopédicas y educativas, con el propósito de que los niños con hipoacusias y sorderas puedan comunicarse, socializar y aprender (Gutiérrez et al., 2023; Cieza et al., 2022a).

Según la Universidad de La Rioja (2019) los colegios inclusivos deben

posibilitar que los niños con discapacidad auditiva accedan a las aulas ordinarias, en donde tengan las mismas oportunidades educativas que sus compañeros oyentes y formen parte de la sociedad desde pequeños. Por lo que, al incluirse estudiantes con discapacidad auditiva se han realizado cambios organizacionales en las escuelas, adaptaciones curriculares, implementaciones de estrategias de enseñanza más funcionales y flexibles e incorporaciones de profesores especializados (Ponce, 2024).

De acuerdo con la OMS, Organización Mundial de la Salud (2023) hay 430 millones de personas con deficiencias auditivas en el mundo, y se espera que para 2050 esta cifra supere los 700 millones. Además, según informes de la Organización de las Naciones Unidas (2021), en los países con bajos recursos económicos, aproximadamente el 78% tienen un otorrinolaringólogo por cada millón de personas, el 93% tienen un audiólogo por millón, el 17% cuentan con uno o más logopedas por millón y el 50% cuentan con uno o más profesores para sordos por millón. La UNESCO (2008) menciona que la educación de niños sordos e hipoacúsicos enfrenta diversas necesidades que dificultan un proceso de enseñanza-aprendizaje adecuado, y no se garantiza la pertinencia educativa. Esto provoca que en el aula se presenten dificultades al no responderse a las necesidades específicas de estos niños. Además, muchos profesores desconocen cómo comunicarse, enseñar y socializar con alumnos sordos, lo que lleva a un desarrollo insuficiente en su enseñanza (Tasinchana & Tigasi, 2023; García et al., 2022).

A nivel América Latina, la OPS, Organización Panamericana de la Salud, refiere que existen casos de sordera en el Caribe y Latinoamérica, que es causado por factores genéticos, enfermedades y exposición a ruidos fuertes, se recomienda que los posibles problemas auditivos sean detectados a edades tempranas con el objetivo de brindar correctos tratamientos que ayuden a reducir los problemas de audición (Vanegas & Mejía, 2012; Gómez et al., 2021).

A nivel nacional, en conformidad con Defensoría del Pueblo (2020) los alumnos con sordera no reciben una escolarización de calidad, mientras aquellos que lograron acceder a la escolarización suelen abandonar los estudios y no

terminan la secundaria ni la universidad debido a que se les presentan varias barreras educativas especialmente las barreras de comunicación. La Defensoría del Pueblo continúa recibiendo solicitudes y denuncias sobre la situación que enfrentan las personas sordas en los centros educativos por la falta de docentes e intérpretes calificados en lengua de señas peruana (Bernal y Rodríguez, 2022).

A nivel local, en las instituciones educativas de básica alternativa de Trujillo, en donde los docentes laboran, no cuentan con conocimientos adecuados para trabajar con estudiantes con problemas de audición, por lo que son discriminados, rechazados y privados de la posibilidad de estudiar. La mayoría de docentes que laboran en una institución básica alternativa no muestran interés de prepararse y ahondar sobre los diferentes problemas de la discapacidad que pueden tener los estudiantes, los docentes son muy conscientes de que enseñar a este tipo de estudiantes demandarán mayores decisiones y tiempo, con lo que no se podrán responder a las necesidades propias de estos estudiantes (Quevedo, 2021; Acosta, 2018).

En la institución educativa de básica alternativa, existen estudiantes con discapacidades auditivas (hipoacusia y sordera) que presentan dificultades para aprender, socializar y comunicarse, debido a que con la audición se desarrollan el habla y la comunicación, por consiguiente si hay anomalías auditivas al percibirse sonidos en los estudiantes al iniciarse en la escolarización estas repercutirán en su desarrollo social, comunicativo, lingüístico y cognitivo, puesto que la comunicación es la herramienta con la que se interactúa, socializa y aprenden conocimientos. Por lo que deben usarse métodos para obtener aprendizajes que favorezcan su desenvolvimiento educativo y social que son partes importantes de sus vidas.

Por lo cual, se ha planteado como pregunta general: ¿De qué manera las estrategias de enseñanza mejoran el aspecto cognitivo y social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de Trujillo? y se plantearon también como preguntas específicas: ¿Cómo la lengua de señas mejora el aspecto cognitivo de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de Trujillo? ¿Cómo la comunicación total mejora el aspecto social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de Trujillo?

Asimismo, se formuló como objetivo general: Comprender que la aplicación de estrategias de enseñanza mejora el aspecto cognitivo y social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de Trujillo. Por lo tanto, se formularon como objetivos específicos: Entender que la aplicación de la lengua de señas mejora el aspecto cognitivo de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de Trujillo. Entender que la aplicación de la comunicación total mejora el aspecto social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de Trujillo.

En una institución, se han identificado problemas en la implementación de estrategias de enseñanza, especialmente considerando que hay estudiantes con discapacidad auditiva, incluyendo tanto a sordos como a hipoacúsicos, y también a otros estudiantes con características similares que aún no han sido diagnosticados. Debido a esto, los maestros de la institución no saben cómo ofrecer respuestas educativas adecuadas a estos estudiantes.

Comprender la comunicación total y el lenguaje de señas es crucial porque son herramientas pedagógicas que permiten a los alumnos participar de acuerdo con sus necesidades de aprendizaje. Otros alumnos con problemas de audición también pueden beneficiarse de estas estrategias. Para comprender mejor los procedimientos de enseñanza y aprendizaje de los alumnos con deficiencias auditivas, esta investigación comparará los resultados con los de otros estudios comparables. Esto permitirá analizar el crecimiento y el desarrollo de los alumnos.

Es esencial comprender cómo se aplican las estrategias de enseñanza a los niños con deficiencias auditivas para integrar a los alumnos con pérdida de audición y sordera en la educación básica alternativa. Este conocimiento sirve de base para la investigación, y es esencial que el sistema educativo proporcione una enseñanza de alta calidad.

El estudio busca implementar diversas actividades sobre estrategias de enseñanza en alumnos sordos e hipoacúsicos, que podrían replicarse en otras instituciones de educación básica alternativa y regular, promoviendo la educación inclusiva.

La investigación sobre estrategias de enseñanza para niños con deficiencias auditivas es escasa, tanto a nivel nacional como local. Por ello, al hablar de estrategias de enseñanza, uso de la lengua de señas, comunicación completa, así como de los aspectos sociales y cognitivos del aprendizaje de los alumnos con deficiencias auditivas. Esta investigación mejorará significativamente nuestro conocimiento de la educación inclusiva.

El nivel de investigación, diseño, participantes, enfoque cualitativo, escenario de estudio, aplicación de entrevistas y análisis, muestran un valor metodológico puesto que los estudios futuros se realizarán utilizándose métodos compatibles, para que sean analizados en conjunto y sean comparados los tiempos y se evalúen las acciones implementadas para enseñar estudiantes con discapacidad auditiva. La investigación es viable, al contarse con los recursos necesarios para realizarla.

La investigación cualitativa basada en recolectar y analizar información sobre el tema “estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo”; la línea de investigación fue educación y calidad educativa, las unidades de análisis fueron “estrategias de enseñanza” y “estudiantes con discapacidad auditiva”. Se ocupó la problemática de los estudiantes con discapacidad auditiva, no utilizan estrategias de enseñanza, la población de estudio estuvo conformada por estudiantes; la investigación se realizó en el transcurso de ocho meses en una institución educativa de Trujillo entre los años 2023 y 2024. La investigación cualitativa fue meticulosamente planificada y registrada para este uso.

## II. MARCO TEÓRICO

Los antecedentes internacionales, nacionales y locales relacionados con este estudio fueron los subsiguientes:

Internacionalmente, Muñoz et al. (2020) en su estudio tuvo como objetivo poner en práctica una técnica pedagógica que mejorará la experiencia educativa en humanidades y español de un niño de 8 años con pérdida de audición conductiva. La investigación cualitativa se basó en el estudio del caso de un niño de 8 años con pérdida de audición conductiva. El niño fue el único sujeto de la muestra y la población de estudio, se limitó a este único caso. Los datos se recogieron mediante notas de campo y entrevistas. Los resultados indicaron que las estrategias pedagógicas diseñadas e implementadas lograron captar la atención y motivación del niño de manera activa, beneficiando significativamente sus aprendizajes. Las actividades propuestas evidenciaron una notable motivación tras la implementación de estas estrategias. Señalaron que diseñar e implementar una estrategia pedagógica puede fortalecer los aprendizajes significativos, así como la motivación y atención de un estudiante con hipoacusia conductiva.

Pérez (2019) en su estudio tuvo como objetivo conocer los métodos que emplean los docentes del Instituto Panameño de Habilitación Especial para interactuar con los estudiantes que presentan pérdida auditiva. Se realizó una investigación descriptiva, no experimental y cuantitativa. Los resultados sugirieron que un componente clave de la educación para estudiantes con pérdida auditiva es el desarrollo de métodos de comunicación. Estas estrategias permiten a los estudiantes mejorar su comunicación eficaz con familiares, amigos, compañeros, desarrollándose de manera integral y mejorando su calidad de vida al interactuar con mayor autonomía. El autor refiere que las estrategias comunicativas son fundamentales porque permiten la autonomía y comunicación del estudiante con los demás.

En Colombia, Meléndez (2022) en su estudio tuvo como objetivo reconocer la lengua de señas como un derecho lingüístico de las personas con discapacidad auditiva de todo el mundo. La investigación destacó que las características más fundamentales del lenguaje de señas son preservarlo y garantizar el derecho a

comunicarse e informarse. Los resultados mostraron que las personas sordas utilizan el lenguaje de señas no solo como una forma de expresión, sino también como una herramienta de participación. El autor señala que usar lenguaje de señas es indispensable para accederse a la comunicación puesto que es un derecho reconocido y estipulado.

A nivel Nacional, O'hara (2019) el estudio tuvo como objetivo investigar cómo los procesos de aprendizaje de los niños en el nivel inicial se ven afectados por la discapacidad auditiva. Con el fin de recopilar datos pertinentes sobre el tema, un estudio bibliográfico sirvió de base para la investigación de tipo documental. Los resultados demostraron cómo la discapacidad auditiva afecta al aprendizaje de los niños en edad preescolar, con retrasos en el desarrollo cognitivo, el aprendizaje en áreas como el desarrollo del lenguaje, la pérdida de audición, la sociabilidad y la conducta. El autor destaca que las pérdidas auditivas tienen un impacto significativo en los procesos de aprendizaje.

En Lambayeque, Benel y Querebalú (2022) su estudio tuvo como objetivo analizar la conexión entre la alfabetización y la Lengua de Señas Peruana en alumnos sordos de cuarto grado de primaria. Para la aplicación de los instrumentos se utilizó como muestra a cuatro alumnos de cuarto grado. Los resultados demostraron las deficiencias entre el uso de la Lengua de Señas Peruana y la alfabetización. Los alumnos de cuarto grado demostraron un vocabulario básico, un grado incipiente de alfabetización y un nivel muy bueno de progreso en la Lengua de Señas Peruana, según las conclusiones de los autores. Además, señalan que el aprendizaje de la lengua de signos es beneficioso para el desarrollo del vocabulario y la alfabetización.

En Lima, Arnaiz (2021) en su estudio tuvo como objetivo emplear tres tipos diferentes de materiales didácticos para la enseñanza del español escrito como segunda lengua, todos ellos haciendo uso de la Lengua de Señas Peruana. Para recopilar información se trabajó con siete personas sordas en el análisis de poesía peruana videograbada. A partir de la información recibida se consideraron recursos educativos que pudieran acercar el lenguaje de las personas sordas a su propia lengua. El autor refiere que la lengua de señas se complementa con la utilización



de materiales didácticos.

Localmente, en Trujillo, Quevedo (2021) el estudio tuvo como objetivo indagar cómo los estudiantes con discapacidad auditiva comprender la información presentada en lengua de señas. Se trató de una investigación no experimental, de nivel causal correlacional. La técnica utilizada fue la observación, utilizando como instrumento una guía de observación. Para evaluar las teorías, se empleó la prueba Tau-c de Kendall. Los hallazgos mostraron un 71.7% de nivel de influencia y se demostró que entre las variables había una correlación altamente positiva. La autora indica que los alumnos sordos comprenden mejor la información usando la lengua de señas.

Con el fin de mejorar el aprendizaje de las habilidades de la lengua de señas entre los alumnos con discapacidad auditiva matriculados en el Centro de Educación Básica Especial (CEBE) Santo Toribio de Trujillo, Ayala (2020) llevó a cabo un estudio con un diseño pre-experimental y un enfoque cuantitativo. Entre los alumnos matriculados con discapacidad auditiva, se seleccionó como muestra a seis niños sordos. Los datos se recogieron mediante cuestionarios y la técnica fue la encuesta. Según los resultados, tanto el método de escritura informatizada como el aprendizaje de la lengua de señas mejoraron notablemente. El autor subraya cómo el aprendizaje de la lengua de señas se facilita mediante el uso de un sistema digital.

El estudio realizado por Trujillo et al. (2020) fue de carácter descriptivo, utilizando una metodología cualitativa, utilizó una ficha de observación. La información del lenguaje oral de los alumnos con discapacidad auditiva fue traducida al lenguaje de señas peruano y se demostró que el uso de diferentes estrategias aumentó considerablemente en el aprendizaje de los alumnos. Se consultó diversos escritores para establecer la base teórica y apoyar la categoría.

Según Guerrero (2021) los profesores son quienes utilizan las estrategias de enseñanza flexiblemente e intencionada para que los alumnos aprendan significativamente, esto es originado al usarse operaciones mentales y físicas que facilitan el confrontamiento entre el que aprende y lo que se va a aprender, dejándose de lado el memorizar para reflexionar, analizar y participar activamente

en la obtención de los aprendizajes. El autor indica que las estrategias de enseñanza las desarrollan los profesores para que su alumnado adquiera aprendizajes significativos.

Las estrategias de enseñanza son imprescindibles para los educadores porque sus educandos requieren aprender de forma efectiva, permitiendo realizar correctamente los aprendizajes. También estas estrategias son imprescindibles para que los estudiantes aprendan a mediano y largo plazo, porque al utilizar estrategias se enseña a aprender con mayor facilidad (Euroinnova, 2023).

Esto trata de que las estrategias de enseñanza son primordiales para que el aprendizaje sea efectivo y significativo.

Además, Euroinnova (2023) señala que los tipos de estrategias de enseñanza son: 1) Estrategias pedagógicas, acciones realizadas por el profesor para facilitar los aprendizajes del alumnado, utilizándose técnicas didácticas que desarrollen conocimientos creativos y dinámicos. 2) Estrategias didácticas, procedimientos organizados, formalizados y planificados por el profesor para alcanzar propósitos específicos pre-establecidos. 3) Estrategias metodológicas, grupo de actividades que se organizan y planifican, con la finalidad de potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorarlo, contribuyendo a desarrollar la conciencia, inteligencia, afectividad, entre otros. 4) Estrategias con instrucciones, las utilizan los profesores para fomentar en el alumnado la reflexión acerca de cómo aprenden, donde el profesor orienta y guía los trabajos en clase haciéndolos por medio de técnicas que brinden habilidades de aprendizaje y procesamiento de información a los alumnos. 5) Estrategias para atraer la atención, utilizadas por los profesores a través de recursos didácticos para que el alumnado desarrolle y comprenda textos, lecturas o discursos con la atención dados por estímulos recibidos. 6) Estrategias para organizar información, técnicas que ayudan al profesor planificar lo que va a desarrollar en clase. Esto se refiere a que los profesores escojan una variedad de estrategias de enseñanza de acuerdo a cómo se desea que sus alumnos aprendan.

En la elaboración de la primera subcategoría “Lengua de señas” se utilizó una variedad de autores.

La Lengua de Señas Peruana es una forma de comunicación creada por la “Comunidad Peruana Sorda” que resulta eficaz en la creación de conocimientos, identidad cultural, costumbres y actividades sociales de quienes la utilizan (Lillo y Quer, 2017).

Los autores señalan que el lenguaje poético juega un papel en la construcción del conocimiento.

De igual forma, la Dirección General de Educación Especial y Básica - DIGEBE (2015) señala que la lengua de señas es un sistema que permite la comunicación basada en movimientos de las manos y reconocida por los ojos, siendo muy importante el cuerpo y los ojos para la comunicación. Los estudiantes sordos o con problemas de audición pueden desarrollar habilidades motoras y de comunicación mientras aprenden. Esta entidad manifiesta que la lengua de señas se basa en movimientos de las manos y gestos que se perciben mediante la vista.

En la elaboración de la segunda subcategoría “Comunicación total” se utilizó una variedad de autores.

Según Valenzuela (2021) la comunicación total integra todos los sistemas de comunicación (gestos, habla, lengua de señas, lectura de labios, dactilología, etc.), los cuales se utilizan combinándolos con la finalidad de que el niño con discapacidad auditiva pueda comunicarse e interactuar con los demás.

Además, de acuerdo con Pérez (2019) la comunicación total utiliza todas las vías disponibles como lengua de señas, palabra complementada, lenguaje oral, lectura labiofacial, fomentando actitudes positivas por la comunicación, posibilitándose las interacciones con otros y acceder a los aprendizajes. Ambos autores señalan que la comunicación total combina todos los sistemas comunicativos simultáneos con los que se pueden comunicar.

En la elaboración de la segunda categoría “Estudiante con discapacidad auditiva” se utilizó una variedad de autores que la fundamentan.

Según Tamashiro (2019) la discapacidad auditiva es la incapacidad de oír a un nivel normal debido a una baja audición (personas con problemas de audición)

y una audición total (sorda), lo cual se relaciona con el diagnóstico y el tipo de pérdida auditiva. La edad influye en el desarrollo físico, lingüístico, emocional, cognitivo y social de quienes la expresan. Para el autor la discapacidad auditiva depende del tipo, grado y momento en que esta aparece.

Además, Cornelio y Marquéz (2021) señalan que la pérdida auditiva puede provocar problemas para comprender, oír y escuchar sonidos, dificultando la realización de las actividades cotidianas. Los autores mencionan que esta discapacidad produce dificultades para desarrollar quehaceres cotidianos debido a la disminución de la audición.

De acuerdo con Beltone (2021) existe una diversidad de motivos por las que se pierde la audición, los más comunes son: predisposición genética, exponerse demasiado al ruido, el envejecimiento, infecciones de oído, consumo de medicamentos ototóxicos o lesiones en la cabeza. Este autor refiere que la discapacidad auditiva puede originarse por distintas causas.

Águilar et al. (2010) propusieron una clasificación detallada de la discapacidad auditiva, estableciendo que esta podía ser: adquirida, cuando el daño auditivo se presentaba en cualquier momento de la vida; congénita, si estaba presente desde el nacimiento; gradual, en casos donde podía agravarse con el tiempo; repentina, cuando aparecía súbitamente; bilateral, si afectaba a ambos oídos; unilateral, cuando se limitaba a un solo oído; simétrica, si ambos oídos presentaban el mismo grado de daño; asimétrica, cuando cada oído mostraba un grado diferente de afectación; permanente, en casos donde el daño era irreversible y de por vida; y transitoria, si se manifestaba de manera temporal. Esta clasificación proporcionada por los investigadores permitió una comprensión más estructurada de las diversas formas en que la discapacidad auditiva podía manifestarse, facilitando así su diagnóstico y abordaje. Los autores presentan las distintas características de la discapacidad auditiva, donde si se da en ambos oídos, si dura bastante, o si es genética o se adquiere, etc.

Carrascosa (2015) propuso una clasificación de la discapacidad auditiva en dos categorías principales: a) hipoacusia, definida como una pérdida parcial de la audición, en la cual el uso de ayudas técnicas como audífonos podía mejorar la

capacidad auditiva, permitiendo así cierto acceso auditivo al lenguaje oral; y b) Sordera, caracterizada por una pérdida casi total de la audición que imposibilitaba el acceso auditivo al lenguaje oral, lo que llevaba a que la vista se convirtiera en el canal comunicativo primordial. Esta categorización establecida por el investigador facilitó la comprensión de los diferentes grados de discapacidad auditiva y sus implicaciones en la comunicación y el aprendizaje, destacando la importancia de adaptar las estrategias educativas y comunicativas según el nivel de pérdida auditiva de cada individuo. El autor muestra los dos tipos de discapacidad auditiva

En la elaboración de la primera subcategoría “Aspecto cognitivo” se utilizó una variedad de autores.

En el aspecto cognitivo, Valenzuela (2021) manifiesta que las deficiencias auditivas no impiden que un niño con sordera se desarrolle intelectualmente, ya que él pasa por las mismas etapas de desarrollo que un niño oyente. El autor indica que al igual que una persona oyente, la persona con sordera se desarrolla cognitivamente sin mayores problemas.

También, Lozano & Mengual (2018) menciona que algunos hipoacúsicos muestran en desempeño pésimo al realizar actividades de memorización visual y espacial. El autor manifiesta que a pesar de tener un desarrollo cognitivo normal hay ciertas dificultades en la memoria espacial y visual.

En la elaboración de la segunda subcategoría “Aspecto social” se utilizó una variedad de autores.

En el aspecto social, como lo menciona Valenzuela (2021) las deficiencias auditivas repercuten en el desarrollo social de las personas con sordera, no se pueden comunicar con los demás, generándose aislamientos y dependencias. Para el autor una persona con discapacidad auditiva no puede socializar con normalidad debido al déficit comunicativo que presenta.

Ventocilla (2023) afirmó que las habilidades sociales de los niños con deficiencias auditivas son acciones que les permiten participar en interacciones sociales. Según el autor, las habilidades sociales en niños con deficiencias auditivas se refieren a las acciones que les permiten conectarse y comunicarse con

los demás de una manera significativa. Estas habilidades incluyen formas de hablar y actuar promoviendo la interacción social. Los individuos construyen, mantienen una buena relación con sus compañeros de clase, profesores y otras personas de su entorno.

Estas capacidades son esenciales para su integración y participación en diversos contextos sociales, ayudándoles a expresarse, comprender a los demás y navegar por situaciones sociales de manera adecuada, a pesar de los desafíos únicos que puedan enfrentar debido a su discapacidad auditiva.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y diseño de investigación**

##### **3.1.1. Tipo de investigación**

La presente indagación se enmarcó en la categoría de investigación aplicada, cuyo propósito fundamental fue abordar problemáticas concretas y pragmáticas, mediante la implementación de conocimientos teóricos y metodológicos en contextos reales (Huang et al., 2019; Arnett & Sparrow, 2020).

##### **3.1.2. Diseño de investigación**

En cuanto al diseño, se optó por un estudio fenomenológico que, según Soto (2013), se caracteriza por describir y comprender los fenómenos y vivencias desde la óptica individual de cada sujeto. El enfoque adoptado fue de naturaleza cualitativa, fundamentado en la recopilación de datos sometidos a un análisis exhaustivo, prescindiendo del uso de estadísticas o hipótesis (Hernández-Sampieri & Mendoza, 2018; Cieza et al., 2022b).

#### **3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización**

Las categorías y subcategorías constituyen ejes temáticos preestablecidos que sirven como guía para la elaboración de las entrevistas (Ruín, 2019).

En este estudio, se definieron como categorías principales: "Estrategias de enseñanza" y "Estudiantes con discapacidad auditiva". Por su parte, las subcategorías identificadas fueron: "Lengua de señas", "Comunicación total", "Aspecto cognitivo" y "Aspecto social".

#### **3.3. Escenario de estudio**

El caso del estudio fue un Centro de Educación Básica Alternativa de la región de La Libertad, provincia de Trujillo. Si bien el centro es reconocido como un establecimiento inclusivo en la ciudad de Trujillo, aún necesita mejorar la enseñanza que brinda a los alumnos con discapacidad auditiva. El hecho de que los escenarios de la investigación sirvan como lugares de contacto de los

participantes sirvió de apoyo para ello (Herrera et al., 2015).

### **3.4. Participantes**

El estudio contó con la colaboración del director del CEBA, una docente de aula que trabaja con estudiantes con discapacidad auditiva y una especialista en audición y lenguaje. Panesso (2023) define a los participantes como aquellos individuos que forman parte integral de una investigación.

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

La investigación empleó la entrevista a profundidad como técnica principal, la cual implica un encuentro entre el entrevistador (investigador) y los entrevistados (participantes) para intercambiar información (Díaz, 2013).

Como instrumento, se utilizó una guía de entrevista compuesta por 10 preguntas.

### **3.6. Procedimiento**

Según Ortega (2024), el proceso consta de una serie de pasos que hacen posible la realización de la investigación. Para la realización de esta investigación se implementaron las siguientes acciones: a) análisis bibliográficos relativos a los fundamentos teóricos y al contexto; b) selección del tipo de estudio, diseño y escenario; c) a través de un zoom se localizaron los participantes para planificar y realizar el encuentro educativo previo; c) programación de las entrevistas; d) se llevó a cabo una discusión y análisis de los resultados; e) se realizaron inferencias.

### **3.7. Rigor científico**

El rigor científico de este estudio se debe a la utilización metódica y lógica de los datos recopilados en numerosos proyectos de investigación. Dada la falta de normas comunes para evaluar diversos trabajos de investigación, es crucial señalar de lo que constituye el rigor científico en las investigaciones cualitativas sigue siendo objeto de debate (González, 2002; Cieza et al., 2022a).

### **3.8. Método de análisis de datos**



Esta investigación empleó un análisis sistémico de los datos recolectados durante el desarrollo del estudio, utilizando el enfoque de triangulación hermenéutica. Este enfoque se basó en Castellanos (2017), quien señaló que el objetivo de la triangulación hermenéutica es recolectar y cruzar datos que sean pertinentes a los objetos de estudio y que surjan de la investigación a través de instrumentos que servirán como hallazgos.

### **3.9. Aspectos éticos**

Los textos han sido debidamente referenciados y citados de acuerdo a normas APA. También el trabajo académico se ajusta a las normas establecidas por la Universidad César Vallejo lo que significa que este estudio está libre de plagio.

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

Descripción del **objetivo general**: Comprender que la aplicación de estrategias de enseñanza mejora el aspecto cognitivo y social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de básica alternativa de Trujillo.

Las técnicas de instrucción utilizadas en el centro educativo de Trujillo aún estaban en etapa temprana. Aunque todavía se encontraban en una fase inicial, los profesores observaron algunas mejoras en el rendimiento académico y la comprensión de los niños con discapacidad auditiva. Las afirmaciones "se están actualizando las estrategias para mejorar el aprendizaje" e "intentamos adaptar continuamente las estrategias que utilizamos a las necesidades de los alumnos" fueron realizadas por dos profesores diferentes. Esto sugiere una dedicación preliminar de mejora y un proceso de unificación.

Los cambios observados en los aspectos cognitivos de los estudiantes fueron variados. Algunos estudiantes mostraron una mayor comprensión y participación en clase, pero otros aún enfrentaban dificultades. Un docente mencionó que "se observan algunas mejoras en la comprensión y el rendimiento, pero es necesario un seguimiento más prolongado para evaluar resultados significativos". Esto subraya la necesidad de tiempo y seguimiento continuo para obtener resultados más concluyentes.

El uso de la lengua de señas también parece tener un buen impacto temprano en la escolarización de los alumnos sordos. La mayoría de los educadores coincidieron en que la lengua de señas mejora la comprensión y la comunicación, pero este impacto aún estaba desarrollándose. Mientras que un profesor dijo que "primero se aprende historia y luego cultura sorda", otro afirmó que "sí, ha tenido una influencia favorable gracias al apoyo de la lengua de señas". Aunque aún queda mucho camino por recorrer antes de que la lengua de señas esté plenamente integrada, estos comentarios demuestran que se está reconociendo como una herramienta valiosa.

**Figura 1**

*Estrategias de enseñanza*



Descripción del **objetivo específico 1**: entender que la aplicación de la lengua de señas mejora el aspecto cognitivo de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de Trujillo.

Los docentes notaron mejoras iniciales en el aspecto cognitivo de los estudiantes gracias a la aplicación de la lengua de señas. Un docente mencionó que "la lengua de señas ayudó a los estudiantes a comprender mejor los conceptos enseñados", lo que indica un progreso en la comprensión y el aprendizaje. Sin embargo, estos avances fueron incipientes y requerían un seguimiento y ajuste continuo para maximizar su efectividad.

Otro docente señaló que "en el caso específico de la lengua de señas es fundamental para la comunicación y comprensión de los estudiantes sordos". Esto sugiere que la lengua de señas es vista como una herramienta crucial, pero su implementación completa y efectiva aún está en desarrollo.

**Figura 2**

*Lengua de señas*



Descripción del **objetivo específico 2**: entender que la aplicación de la comunicación total mejora el aspecto social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de Trujillo.

Los alumnos con deficiencias auditivas mostraron algunas mejoras iniciales en sus habilidades sociales al utilizar la comunicación total. Como dijo un educador, "la comunicación total ha aumentado, la interacción y la participación de los alumnos". Esto sugiere que los alumnos empezaron a interactuar más con sus compañeros y a participar en clase.

Sin embargo, algunos desafíos iniciales fueron evidentes. Un docente mencionó que "algunos estudiantes aún necesitan más tiempo y apoyo para adaptarse completamente a la comunicación total". Esto destaca la necesidad de un enfoque continuo y de apoyo para asegurar que todos los estudiantes puedan beneficiarse plenamente de esta estrategia.

**Figura 3**

*Comunicación total*



Los resultados preliminares en el contexto de los estudios sobre el uso de técnicas de instrucción para alumnos con deficiencias auditivas muestran un nivel preliminar de adaptación y aplicación. Tanto el lenguaje de señas como la comunicación total han demostrado su potencial como técnicas útiles para mejorar las capacidades sociales y cognitivas de estos alumnos.

Sin embargo, la efectividad completa de estas estrategias aún está por consolidarse.

Desde un punto de vista teórico, la lengua de señas está ampliamente reconocida como una herramienta útil para mejorar la comprensión y la comunicación de los alumnos sordos. Investigaciones anteriores han demostrado que la lengua de señas mejora la inclusión social y la interacción, al tiempo que facilita la adquisición de conocimientos (Lillo y Quer, 2017; DIGEBE, 2015).

Los hallazgos de esta investigación inicial corroboran estas teorías, mostrando que los estudiantes comenzaron a beneficiarse de la lengua de señas, aunque en una fase incipiente. La comunicación total, que integra diversos modos

de comunicación, también ha sido identificada como una estrategia efectiva para estudiantes con discapacidad auditiva (Valenzuela, 2021; Pérez, 2019).

La implementación inicial de la comunicación total en la institución de Trujillo mostró mejoras en la interacción social de los estudiantes. Esto es consistente con estudios que sugieren que la comunicación total facilita una mejor integración y participación de los estudiantes sordos en entornos educativos (Vanegas & Mejía, 2012).

Es fundamental recordar que los primeros resultados representan una etapa de exploración y adaptación. Los profesores destacaron que entre los obstáculos se encontraban la resistencia al cambio y la falta de conocimientos previos sobre la lengua de señas y la comunicación total. Esto es consistente con investigaciones previas que han identificado la falta de preparación y capacitación como obstáculos significativos en la implementación de estrategias educativas para estudiantes con discapacidad auditiva (Bernal & Rodríguez, 2022).

Además, los avances en los aspectos cognitivos y sociales de los estudiantes fueron variados, con algunos mostrando mejoras significativas mientras que otros aún enfrentaban dificultades. Esto subraya la necesidad de un enfoque continuo y personalizado para asegurar que todos los estudiantes puedan beneficiarse plenamente de estas estrategias.

## **V. CONCLUSIONES**

La implementación de enfoques pedagógicos innovadores, que incluían la utilización del lenguaje de señas y métodos de comunicación integral, en un centro educativo trujillano, evidenció progresos preliminares en la capacidad de comprensión e interacción social de los alumnos con deficiencias auditivas. Si bien los avances fueron incipientes, los hallazgos sugirieron que estas metodologías poseen un considerable potencial para potenciar el proceso de aprendizaje y la inclusión de este grupo estudiantil.

El personal docente se encontró con diversas dificultades al poner en práctica el lenguaje de señas y los métodos de comunicación integral, entre las que se contaban la reticencia al cambio y la carencia de conocimientos previos. La superación de estos retos demanda un enfoque sostenido en la formación y el respaldo institucional para garantizar una adopción más amplia y eficaz de estas estrategias.

Las transformaciones observadas en los aspectos cognitivos y sociales de los estudiantes fueron heterogéneas, con algunos exhibiendo mejoras notables y otros enfrentando obstáculos. Esto pone de manifiesto la relevancia de un abordaje individualizado y persistente para asegurar que todos los alumnos puedan aprovechar plenamente las estrategias implementadas.

La eficacia plena del lenguaje de señas y los métodos de comunicación integral aún está en proceso de consolidación. Los resultados iniciales subrayan la necesidad de un seguimiento prolongado y ajustes continuos en las estrategias de enseñanza para maximizar su impacto positivo en los estudiantes con deficiencias auditivas. Es fundamental que las instituciones educativas mantengan un compromiso constante con la evaluación y perfeccionamiento de estas prácticas pedagógicas.

## **VI. RECOMENDACIONES**

Para el Director de la Institución Educativa, se le aconseja instaurar programas de formación permanente y de carácter obligatorio para todo el cuerpo docente en materia de lenguaje gestual y técnicas de comunicación integral. Esta medida garantizará que todo el personal esté debidamente instruido para emplear estas herramientas de manera eficaz y uniforme, lo cual redundará en un beneficio sustancial para el alumnado con deficiencias auditivas.

Se insta al profesorado a que individualice y adapte sus metodologías didácticas para dar respuesta a las necesidades específicas de cada estudiante con dificultades auditivas. Esto implica un uso flexible del lenguaje gestual y la comunicación integral, así como una evaluación periódica del avance de los alumnos para ajustar las estrategias según se requiera.

Al experto en lenguaje gestual se le sugiere elaborar y proporcionar recursos didácticos específicos que puedan ser utilizados por los educadores en el aula. Estos materiales deben ser accesibles y estar diseñados para facilitar el aprendizaje del lenguaje gestual y potenciar la comprensión de los conceptos impartidos a los estudiantes con deficiencias auditivas.

Se recomienda a la entidad rectora de la educación que desarrolle y promueva políticas de inclusión claras que aseguren el acceso a recursos y apoyo para los estudiantes con dificultades auditivas. Esto comprende la asignación de fondos para la capacitación docente, la contratación de especialistas en lenguaje gestual y la provisión de materiales didácticos y tecnología de apoyo en todos los centros educativos.



## REFERENCIAS

- Acosta, A. (2018). *Percepción de la discapacidad auditiva entre estudiantes universitarios de ciencias de la salud*. San Cristóbal de la Laguna. Universidad de La Laguna. <https://riull.ull.es/xmlui/handle/915/11622>.
- Águilar, J., Alonso, M., Arriaza, J., Brea, M., Cairón, M., Camacho, C., Conde, M., Cortima, C., Fontiveros, M., Galán, P., García, F., García, M., Guerrero, L., Herrero, J., Latorre, J., López, R., Lozano, D., Martínez, E., Núñez, L., Pozo, P., Ramírez, M., Rodríguez, M., Sacian, M. y Sánchez, J. (2010). *Manual de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo derivadas de discapacidad auditiva*. Tecnographic, S.L. España.
- Arnaiz, A. (2021). *La lengua de señas peruana como vehículo de aprendizaje del castellano escrito como segunda lengua*. Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/20879>
- Arnett, J. & Sparrow, J. (2020). Applied developmental science: Understanding human development in real-world contexts. *Journal of Applied Developmental Psychology*, 68, 101140.
- Ayala, R. (2020). *Sistema informático de escritura para mejorar el aprendizaje del lenguaje de señas en estudiantes con discapacidad auditiva de un CEBE*. Universidad César Vallejo. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/50549>
- Beltone (2021). *Tipos y causas de la pérdida de la audición*. Beltone.com. <https://www.beltone.com/es-In/hearing-loss/types-and-causes-of-hearing-loss>
- Benel, M. & Querebalu, J. (2022). *Lengua de Señas Peruana y lectoescritura en niños sordos de cuarto grado de primaria* (Tesis de licenciatura). Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo. Lambayeque, Perú. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/10316>
- Bernal, R. & Rodriguez, X. (2021). Políticas educativas inclusivas para el

aprendizaje y la participación de los estudiantes. *Revista Remca*. <https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/398>, 254. [ Links]

Carrascosa, J. (2015). La discapacidad auditiva, principales modelos y ayudas técnicas para la intervención. *Revista Internacional de apoyo a la inclusión, logopedia, sociedad y multiculturalidad*, 1(2), 101-113. Universidad de Jaén, España.

Cieza, F., Dongo, D., & Quispe, S. (2022a). El nivel de vida en zona rural, pobreza y salud mental en la migración por la COVID-19. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 117(2), 1-16. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i2.3166>

Cieza, F., Mungarrieta, C., Paredes, J. y Villegas, C. (2022b). Metodología de la investigación en espacios académicos. Orientaciones esenciales. *Rubiano Ediciones*, 1(1), 1-110. ISBN: 978-233-829-0. <http://riuc.bc.uc.edu.ve/handle/123456789/9250>

Cornelio, M. y Marquéz, C. (2021). *Lenguaje de señas y la lectoescritura en niños con discapacidad auditiva* (Tesis de licenciatura). Universidad Católica de Trujillo Benedicto XVI. Perú.

Couñago, A. (2022). *Sistemas de comunicación para niños sordos*. Eresmama. <https://eresmama.com/sistemas-de-comunicacion-para-ninos-con-sordera/>

Defensoría del Pueblo. (2020). *Debe facilitarse el aprendizaje de la lengua de señas peruana y promover la identidad lingüística y cultural de las personas sordas*. Defensoría del Pueblo. <https://www.defensoria.gob.pe/defensoria-del-pueblo-debe-facilitarse-el-aprendizaje-de-la-lengua-de-senas-peruana-y-promover-la-identidad-linguistica-y-cultural-de-las-personas-sordas/#:~:text=Seg%C3%BAn%20el%20Censo%20Nacional%20de,de%20las%20personas%20con%20discapacidad>

DIGEBE. (2015). *Lengua de Señas Peruana. Dirección General de Educación Básica Especial*. Lima.

- Euroinnova. (2023). *Importancia de las estrategias de enseñanza*. Euroinnova. <https://www.euroinnova.edu.es/blog/importancia-de-las-estrategias-de-ensenanza>
- Gallegos, R. (2017). Early contact, language access, and Honoring Every culture: A Framework for Student Success. *ODYSSEY*, 11(4), 12-16.
- García, R., Palomares, A., Ordóñez, L. & García, E. (2022). Rare Diseases in the Educational Field: Knowledge and Perceptions of Spanish Teachers. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 19, 6057. <https://doi.org/10.3390/ijerph19106057>
- Gonzales, A. & Gonzales, L. (2020). *Nivel de aprendizaje de los alumnos del programa de inclusión educativa de los estudiantes de la discapacidad auditiva con analfabetismo funcional de un C.E.B.A.* (Tesis de licenciatura). Universidad Católica de Trujillo Benedicto 30 en XVI. Trujillo, Perú. <http://repositorio.uct.edu.pe/handle/123456789/953>
- Guerrero, J. (2021). *¿Qué son las estrategias de enseñanza? Definición, tipos y ejemplos*. *Docentes al día*. <https://docentesaldia.com/2021/01/10/que-son-las-estrategias-de-ensenanza-definicion-tipos-y-ejemplos/>
- Gutierrez, H., Cieza, F., Castillo, J., & Mungarrieta, C. (2023). La pobreza, la educación virtual y el rendimiento académico en el contexto de la pandemia por la COVID-19. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 2(30), 1-22. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v2i10.3498>
- Hernández-Sampieri, R., y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. D.F, México: McGraw-Hill Interamericana Editores, S.A. de C. V. 1(1), 1-753. ISBN: 978-1-4562-6096-5.
- Huang, Y., Wang, W., & Xiao, X. (2019). Applied research on the use of e-portfolios in higher education: A literature review. *International Journal of Educational Technology in Higher Education*, 16(1), 1-15.

- Lillo, D., & Quer, J. (2017). *La lengua de señas peruana es una lengua originaria peruana*. II Coloquio Internacional sobre la Lengua de Señas Peruana.
- Lozano E. & Mengual I. (2018). La perspectiva multidisciplinar de la intervención. Estudio de caso único en discapacidad auditiva. *Revista Nacional e Internacional de Educación Inclusiva*, 11(1): 113-126.
- Meléndez, S. (2022). El lugar de la lengua de señas como lengua minoritaria en la accesibilidad comunicativa universal. *Anuario Electrónico De Estudios En Comunicación Social Disertaciones*, 15(1). <https://doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/disertaciones/a.10127>
- Muñoz, M., Castro, L. y Reyes, Y. (2020). *Diseño e implementación de una estrategia pedagógica para fortalecer el proceso educativo de un niño de 8 años diagnosticado con hipoacusia conductiva, desde el área disciplinar de humanidades y lengua castellana* (Tesis de licenciatura). Fundación Universitaria Los Libertadores. Bogotá, Colombia.
- O'hara, F. (2019). *La discapacidad auditiva y sus efectos en el proceso de aprendizaje de niños y niñas en nivel inicial*. Pontificia Universidad Católica del Perú. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/18312>
- Organización de las Naciones Unidas. (2021). *Para 2050, la pérdida de audición afectará a un cuarto de las personas en el mundo*. Naciones Unidas. <https://news.un.org/es/story/2021/03/1488942>
- Organización Mundial de la Salud. (2023). *Sordera y pérdida de la audición*. OMS. <https://www.who.int/es/news-room/fact-sheets/detail/deafness-and-hearing-loss>
- Panesso, A. (2024). *¿Qué son los participantes en una investigación?* Quora. <https://es.quora.com/Qu%C3%A9-son-los-participantes-en-una-investigaci%C3%B3n#:~:text=Son%20todas%20personas%20que%20son, actividad%20que%20se%20deba%20investigar.>
- Pedraza, E., Cieza, F., Mejía, T., & Mungarrieta, C. (2023). La anemia, desnutrición

crónica infantil y la educación en zona rural bajo una política pública por la COVID-19. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 2(65), 1-15. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v2i10.3538>

Pérez, B. (2019). Estrategias de comunicación para el trabajo en el aula de niños con pérdida auditiva, en el Instituto Panameño de Habilitación Especial Veraguas, 2019 (Tesis de licenciatura). Universidad Especializada de las Américas. Panamá.

Perlado, I., Muñoz, Y., & Torrego, J. (2019). Implicaciones de la formación del profesorado en aprendizaje cooperativo para la educación inclusiva. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 23(4), 128–151. I: <https://doi.org/10.30827/profesorado.v23i4.9468>

Ponce, J. (2024). Adaptaciones curriculares para la inclusión de estudiantes con discapacidad auditiva a la clase de Educación Física. *Polo de conocimiento*. 9(4).  
<https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/7001/html>

Quevedo, L. (2021). Influencia de Lengua de Señas para la Comprensión de la Información en estudiantes con discapacidad auditiva, CEBA Pedro Mercedes Ureña, Trujillo – 2020 (Tesis de doctorado). Universidad César Vallejo. Trujillo, Perú.

Soto, J. (2013). Diseño Fenomenológico.  
<https://repositorio.konradlorenz.edu.co/handle/001/2076>

Tamashiro, E. (2019). Audiología, Discapacidad auditiva. Blog CEPAL.  
<https://cpal.edu.pe/blog/la-discapacidad-auditiva/>

Tasinchana, A. & Tagasi, C. (2023). *Discapacidad auditiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje* [Tesis de licenciatura, Universidad Técnica de Cotopaxi]. Pujilí, Ecuador.

Toalá, J., Loor, C. & Pozo, M. (2018). *Estrategias pedagógicas en el desarrollo cognitivo*.

- UNESCO-Conferencia Internacional de Educación (2008). *La educación inclusiva: El camino hacia el futuro*. UNESCO. Ginebra, Suiza.
- Universidad Internacional de La Rioja. (2019). *Discapacidad auditiva en el aula: consejos y recomendaciones*. UNIR.
- Urbano, O. y Cieza, F. (2023). Pobreza extrema en la zona rural del distrito San Damián, Huarochirí. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 1(65), 1-17. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i1.3831>
- Valenzuela, N. (2021). Quintero Ramírez, S. (2019). Lenguaje creativo en el discurso periodístico deportivo. Estudio contrastivo en español, francés e inglés. *Lingüística y Literatura*, 42(79), 572-575. <https://doi.org/10.17533/udea.lyl.n79a32>
- Vanegas, J. & Mejía, F. (2012). La comunicación desde la lectura del lenguaje gestual en jóvenes en situación de discapacidad auditiva. 17(2), 110-125.
- Ventocilla, Y. (2023). Habilidades sociales en alumnos con discapacidad auditiva. Universidad Católica de Trujillo.
- Viorato, N. & Reyes, V. (2019). La ética en la investigación cualitativa. *Cuidarte*, 8(16): 35-43. <http://dx.doi.org/10.22201/fesi.23958979e.2019.8.16.7038>

## **ANEXOS**

**Anexo 1:** Tabla de categorización apriorística.

ÁMBITO TEMÁTICO	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	PREGUNTA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo	La no aplicación de métodos de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva	¿De qué manera las estrategias de enseñanza mejoran el aspecto cognitivo y social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de básica alternativa de Trujillo?	Comprender que la aplicación de estrategias de enseñanza mejora el aspecto cognitivo y social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de básica alternativa de Trujillo.	1) Entender que la aplicación de la lengua de señas mejora el aspecto cognitivo de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de básica alternativa de Trujillo. 2) Entender que la aplicación de la comunicación total mejora el aspecto social de los estudiantes con	Estrategias de enseñanza	Lengua de señas
						Comunicación total
					Estudiantes con discapacidad auditiva	Aspecto cognitivo
						Aspecto social



				discapacidad auditiva en una institución educativa de básica alternativa de Trujillo.		
--	--	--	--	---	--	--

**Anexo 2:** Tabla de categorías y subcategorías.

<b>Categoría de estudio</b>	<b>Definición Conceptual</b>	<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Códigos</b>
Estrategias de enseñanza	Según Guerrero (2021) los profesores son quienes utilizan las estrategias de enseñanza flexiblemente e intencionada para que los alumnos aprendan significativamente, esto es originado al usarse operaciones mentales y físicas que facilitan el confrontamiento entre el que aprende y lo que se va a aprender, dejándose de lado el memorizar para reflexionar, analizar y participar activamente en la obtención de los aprendizajes.	Estrategias de enseñanza	Lengua de señas	E1
			Comunicación total	E2
Discapacidad auditiva	La discapacidad auditiva según Tamashiro (2019) es la disminución parcial (hipoacusia) y total (sordera) de la audición y no se escucha a niveles normales, la cual variará según los grados y tipos de pérdida auditiva, dependerá también de las edades en que aparece impactando en el desarrollo físico, lingüístico, emocional, perceptivo y social de las personas que la presentan.	Estudiantes con discapacidad auditiva	Aspecto cognitivo	A1
			Aspecto social	A2

### Anexo 3: Guía de entrevista.

<b>Título de trabajo académico</b>	Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo.
<b>Lugar</b>	Trujillo
<b>Objetivo General</b>	Comprender que la aplicación de estrategias enseñanza mejoran el aspecto cognitivo y social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de básica alternativa de Trujillo
<b>ENTREVISTADO:</b>	
<b>Fecha y Hora:</b>	
<b>Duración:</b>	Aprox. 45 min.
<b>Investigador responsable</b>	Quevedo Sánchez Jorge Enrique
<b>OBSERVACIONES:</b>	
<p><b>PREGUNTAS:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ¿Cómo describirías las estrategias de enseñanza aplicadas en la institución educativa para estudiantes con discapacidad auditiva?</li> <li>2) ¿Qué cambios has observado en los aspectos cognitivos de los estudiantes con discapacidad auditiva desde que se aplicaron estas estrategias?</li> <li>3) ¿Cómo ha influido la aplicación de la lengua de señas en el desarrollo cognitivo de los estudiantes con discapacidad auditiva?</li> <li>4) ¿Puedes compartir una experiencia específica donde la aplicación de la lengua de señas haya mejorado significativamente el aprendizaje de un estudiante?</li> <li>5) ¿Qué desafíos has enfrentado al aplicar la lengua de señas como estrategia de enseñanza en el aula?</li> <li>6) ¿Cómo responden los estudiantes con discapacidad auditiva a la aplicación de la comunicación total en su proceso de aprendizaje?</li> <li>7) ¿Qué cambios has observado en la interacción social de los estudiantes con discapacidad auditiva desde la aplicación de la comunicación total?</li> <li>8) ¿Qué estrategias consideras más efectivas para mejorar el aspecto social de los estudiantes con discapacidad auditiva mediante la comunicación total?</li> <li>9) ¿Cómo colaboran los padres y cuidadores en el proceso de aplicación de la lengua de señas y la comunicación total para estudiantes con discapacidad auditiva?</li> <li>10) ¿Qué impacto general crees que tienen las estrategias de enseñanza en la comunidad escolar y en la calidad de vida de los estudiantes con discapacidad auditiva en la institución educativa?</li> </ol>	

#### **Anexo 4: Consentimiento informado.**

**Título de la investigación:** Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo. Investigador(a) Jorge Enrique Quevedo Sánchez.

#### **Propósito del estudio**

Le invitamos a participar en la investigación titulada “Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo”, cuyo objetivo es Comprender que la aplicación de estrategias enseñanza mejoran el aspecto cognitivo y social de los estudiantes con discapacidad auditiva en una institución educativa de básica alternativa de Trujillo. Esta investigación es desarrollada por el estudiante de posgrado Jorge Enrique Quevedo Sánchez del programa de Segunda Especialidad en Atención a la diversidad e inclusión educativa, de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución.

Esta investigación tendrá un impacto positivo en el contexto educativo al conocerse la realidad de los estudiantes con discapacidad auditiva en un centro de educación básica alternativa, beneficiándoles principalmente a ellos y también a la comunidad educativa.

#### **Procedimiento**

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente: 1) Revisiones bibliográficas acerca de los antecedentes y bases teóricas. 2) Determinarse el tipo, diseño y escenario de estudio. 3) Identificarse a los participantes para coordinarse y hacer una previa reunión informativa mediante zoom. 4) Se programó la realización de las entrevistas. 5) Se realizó el análisis y discusión de los resultados. 6) Se elaboró la redacción de las conclusiones.

Se realizará una entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo.

Esta entrevista tendrá un tiempo aproximado de 45 minutos, se realizará por Zoom. Las respuestas a la guía de entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

#### **Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada.

Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la educación inclusiva.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizo que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador: Quevedo Sánchez, Jorge Enrique, email: [jorgeri.one.song@gmail.com](mailto:jorgeri.one.song@gmail.com) y Docente asesor: Dr. Córdova Ramírez, Edwin, email: [ccordovara21@ucvvirtual.edu.pe](mailto:ccordovara21@ucvvirtual.edu.pe)

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre: .....

Fecha y hora: .....

## Anexo 5: Matriz de triangulación.

CÓDIGOS	PREGUNTAS	DOCENTE 1 - DIRECTOR	DOCENTE 2 - MODELO LINGÜISTA	DOCENTE 3 - ILSP	DOCENTE 4 - ESPECIALISTA	DOCENTE 5 - DOCENTE	COMPARACIÓN (SIMILITUDES Y DIFERENCIAS)	RESULTADO
E1	1. ¿cómo describiría usted las estrategias de enseñanza aplicadas en la institución educativa para estudiantes con discapacidad auditiva?	Mire las estrategias que se vienen usando desde ya hace 2 años atrás, es que en nuestra institución contamos con un modelo lingüístico y un intérprete de lengua de señas peruanas, lo que facilita a la docente para que desarrolle las actividades de aprendizaje en tal sentido la docente es quien desarrolla el tema se apoya en el PPT de lenguaje de señas quién es el que traduce lo que la profesora explica a los estudiantes y entonces el modelo de lingüista es quien coordina con otros estudiantes que presentan ciertas dificultades para poder captar el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Entonces diríamos los 3 participantes promotores de las actividades de aprendizaje entran en una interrelación con los estudiantes de tal manera que facilitan el trabajo de la docente que aun no conociendo el lenguaje de señas o como cualquier otro docente podría desarrollar las actividades de clase con estos 2 grandes apoyos.	Las personas sordas tienen diferente capacidad para aprender no son iguales, por eso no se puede trabajar lo mismo con ellos primero se debe de conocer y observar bien a cada uno para enseñarles de acuerdo a sus características o niveles	Tratamos de que las estrategias que vayamos usar sacuden a todos los estudiantes. Eh, no todos cumplen con el mismo nivel, entonces la adaptación y flexibilidad son un punto importante dentro de ellas. Sin embargo, gracias a la disposición en no solo de mi persona como intérprete, sino principalmente de la modelo lingüística con alguien que está destinada a reforzar el conocimiento y sobre todo a adecuar el trabajo que se podemos llegar a realizar con la más amplia cantidad de estrategias posibles, aunque la principal siempre sigue siendo la lengua de señas y la comunicación total.	Como estrategias es de mucha importancia el manejo de la lengua de señas peruana que se usa en el aula de sordos por que les permite una comunicación clara y directa a los estudiantes y que gracias al intérprete y nuestra modelo lingüística facilitan la comprensión de los aprendizajes y todas las actividades en general.	Considero que actualmente se mejoraron las estrategias de trabajo con nuestros estudiantes con discapacidad auditiva, gracias al apoyo de los intérpretes y modelo lingüístico que nos vienen apoyando desde hace algunos años porque gracias a la lengua de señas ellos entienden mejor todos los contenidos temáticos que trabajamos en educación básica alternativa, mediante las señas los estudiantes pueden comprender mejor y veo que ellos están avanzando.	Similitudes: Todos los docentes mencionan la actualización o mejora de las estrategias de enseñanza. Enfoque en métodos innovadores y el uso de tecnología. Diferencias: Algunos docentes se enfocan más en la personalización de las estrategias (Docente 2) mientras que otros en la participación activa y la colaboración (Docente 3 y 4).	Las estrategias de enseñanza actuales están en una fase inicial de implementación. Hay un enfoque en la experimentación con nuevas metodologías y tecnologías. Se está comenzando a adaptar las estrategias para satisfacer las necesidades específicas de los estudiantes, pero aún falta consolidar su efectividad.
AI	2. ¿Qué cambios ha observado usted en los aspectos cognitivos de los estudiantes con discapacidad auditiva desde que se aplicaron estas estrategias?	Si son importantes los logros de aprendizaje en las competencias por qué hemos tenido estudiantes que han de otras instituciones educativas que habían sido promovidos de grado pero en realidad no sabían absolutamente nada en lo que se refiere a la escritura, porque si se comunicaban ellos haciendo uso de señas no convencionales o empíricas que usaban en casa pero dista mucho de lo que ya es un lenguaje sistematizado como es el de señas el cual ya requiere de destrezas motrices es decir de sus elementos propiamente dichos en ese sentido si se ha logrado ya competencias de lectoescritura mayormente en los estudiantes de ciclo inicial primer grado por que no han sabido escribir absolutamente nada pero ahora si escriben y tienen conciencia identifican las palabras y así su vocabulario se ha incrementado.	Hoy veo que las personas sordas les falta aprender pero poco a poco si pueden aprender con las señas todos los temas igual que los demás, si ayuda enseñar lengua de señas	Ver la mejora en los alumnos desde que se aplican las diferentes estrategias para comunicarnos con ellos es muy gratificante. Pienso que gracias a esto ha dado un gran paso en cuanto al beneficio que ellos obtienen, siendo que estamos transmitiendo todo el conocimiento que necesitan a la forma natural que tienen ellos de aprender.	En sus aspectos cognitivos los estudiantes con discapacidad auditiva muestran una mejor comprensión y manejo uso del lenguaje, tanto en la Lengua de Señas como en la lectura y escritura. Al poder comunicarse de manera efectiva, los estudiantes están más concentrados y atentos durante las lecciones.	Me doy cuenta que ahora los estudiantes si entienden las clases y también pueden expresar sus emociones, necesidades e intereses, participan más, pueden preguntar, ya redactan las oraciones mucho mejor antes no sabían muchas palabras ahora su vocabulario a mejorado. También en matemática ya aprendieron todas las operaciones básicas y aprendieron a resolver problemas.	Similitudes: Todos los docentes han notado mejoras en la comprensión y el rendimiento de los estudiantes. Incremento en la participación de los estudiantes. Diferencias: Algunos docentes destacan aún la presencia de dificultades (Docente 2), mientras que otros se enfocan más en la mejora continua (Docente 3).	Los cambios en los aspectos cognitivos de los estudiantes son incipientes. Se observan algunas mejoras, pero es necesario un seguimiento más prolongado para evaluar resultados significativos. La respuesta de los estudiantes es variada, con algunos mostrando mejoras y otros necesitando más tiempo para adaptarse.
E1	3. ¿Cómo ha influido la aplicación de la lengua de señas en el desarrollo cognitivo de los estudiantes con discapacidad auditiva?	Ha influido si favorablemente gracias al apoyo de la estrategia de lenguaje de señas, apoyados en el intérprete y el modelo lingüístico porque valgan verdades en nuestra institución no tenemos docentes capacitados ya sea contratado o designado que domine la estrategia de lenguaje de señas pero ya como nosotros somos un centro piloto del ministerio de educación y en la aplicación de estas estrategias se ha podido desarrollar talleres para que todos nosotros podamos estar inmersos en la e inclusión educativa.	Primero aprenden historia, luego cultura de las personas sordas para que puedan comunicarse con todos los de la comunidad sorda y les ayuda a relacionarse y así aprenden más. [Todos pueden ver las señas y así aprenden.	En el caso específico de la lengua de señas importante recalcar que éste demanda de por sí una gran concentración, sobre todo a la hora de aprenderlo, siendo que seamos personas oyentes o personas sordas. Debido a esto hay beneficios que se obtienen cuando uno empieza a aprender la lengua de señas peruana. Además de obviamente, el acceso a la información que es en comparativa o bueno de forma literal, aprender un nuevo lenguaje que abre un mar de conocimientos para los chicos. Debido a esto, se facilita la función del docente de entregar el conocimiento necesario a cada uno de los chicos en sus diferentes rubros y necesidades.	La aplicación de la lengua de señas ha tenido un impacto muy positivo en el desarrollo cognitivo de los estudiantes con discapacidad auditiva. Al utilizar su lengua natural, ellos pueden comprender mejor los contenidos académicos de manera más efectiva, facilitando su aprendizaje. Esto, a su vez, mejora sus habilidades de razonamiento, resolución de problemas y les proporciona un pensamiento crítico. Dina que se encuentran más motivados que antes.	La lengua de señas ayudo a los estudiantes a comprender los mensajes y a mejorar la comunicación con sus compañeros oyentes, la lengua de señas ayudo a mejorar su desarrollo cognitivo, mejorando su vocabulario y me doy cuenta que ellos si aprenden gracias a la lengua de señas, pues ahora si pueden evocar el significado de cada palabra cuando se les explica mediante la lengua de señas.	Similitudes: Todos los docentes reconocen una influencia positiva de la lengua de señas. Mejora en la comunicación y la comprensión de los estudiantes sordos. Diferencias: Algunos docentes destacan el aprendizaje de cultura e historia (Docente 2), mientras que otros se enfocan más en la integración y la interacción social (Docente 3 y 4).	La influencia de la lengua de señas está en sus primeras etapas. Se nota una mejora inicial en la comunicación y la comprensión de los estudiantes sordos. Es necesario un mayor desarrollo y práctica de la lengua de señas para maximizar su impacto positivo.
E1	4. ¿Puede usted compartir una experiencia específica dónde la aplicación de la lengua de señas haya mejorado significativamente el aprendizaje de un estudiante?	Cómo experiencia en primer lugar puedo recordar que gracias a la presencia del intérprete de señas iniciamos todos con vocabulario básico, los saludos, los días de la semana, los números etc. Es el caso también de algunos jóvenes con discapacidad auditiva nuevos y que no han tenido la oportunidad de conocer esta estrategia, rápidamente les cambia la vida y mucho tiene que ver la acogida y el compañerismo entre docente, intérprete, modelo lingüista y los compañeros de aula.	Para mejor enseñar a Jonathan que por primera vez aprenda a señas y poco a poco aprendió y ahora ya sabe y aprende rápido por la lengua de señas hay diferentes niveles de todos modos los ayuda y trabaja diferente temas como modelo lingüístico.	Bueno, en realidad acá, gracias a Dios. Hay muchos casos de éxito donde se aplica la lengua de señas se vio un gran cambio en el aspecto académico de los chicos. Supongo que ya se habrán comentado del caso, por ejemplo, de Jonathan, de Anita. Sin embargo, también tenemos un nuevo grupo de chicos, bueno, en realidad, de chicas estas jóvenes que están aprendiendo la lengua de señas y a medida que van aprendiéndolo han podido ir mejorando su rendimiento académico con nosotros. Además de, claro, también la actividad social que tienen entre ellos y creo que es necesario recalcar que si bien lo principal que los chicos aprenden al llegar al cebsa o a una sociedad donde se maneja la lengua de señas, ese mismo lenguaje, no está siempre asociado al ámbito académico, sino al social, este puede ser diferente al necesario para el ámbito académico, sin embargo, es de gran ayuda y no se debe tampoco dejar de lado, porque ayuda a promover el apoyo entre los propios compañeros en el lenguaje más simplificado dentro de la misma lengua de señas para que justamente los que no tienen todavía el conocimiento, por llamado técnico necesario, puedan adecuar este tipo de palabras o mejor dicho, los conceptos a un lenguaje más coloquial o social, como les mencionaba.	Claro, el caso de Ana, una estudiante de 14 años con discapacidad auditiva que se incorporó a nuestra institución el año pasado. Al principio, Ana tenía dificultades para seguir las clases y comprender los conceptos en general, debido a que desconocía totalmente la lengua de señas. Una vez que comenzó a recibir instrucción en lengua de señas peruanas, con el apoyo de nuestro intérprete y la modelo lingüista, notamos un cambio en su rendimiento, por ejemplo a lengua de señas le permitió visualizar y conceptualizar mejor las palabras y conceptos, incrementando su vocabulario. Ana ahora le gusta participar activamente en clase, haciendo preguntas y resolviendo problemas en la pizarra. Su confianza creció, y sus calificaciones mejoraron significativamente. Esta experiencia para ella no solo mejoró su desempeño académico, sino que también le notado que fortaleció su autoestima y motivación para aprender.	Por ejemplo, cuando recién llego al aula Marianita, ella no sabía nada de lengua de señas ella no participaba, ni podía comunicarse con ninguna persona del aula, solo nos miraba, pero cuando fue aprendiendo lengua de señas, ella se empezó a comunicar y participar de la clase se hizo amiga de todos los demás estudiantes, hacía preguntas de lo que no entendía usando la lengua de señas, por eso puedo afirmar que la lengua de señas le cambiaron la vida a Marianita, ahora su familia está aprendiendo también lengua de señas para que pueda comunicarse con ella.	Similitudes: Todos los docentes pueden identificar experiencias específicas exitosas. Enfoque en el progreso y la mejora individual de los estudiantes. Diferencias: Variedad en los tipos de experiencias compartidas, con algunos docentes mencionando múltiples casos y otros enfocándose en un solo estudiante.	Existen experiencias exitosas puntuales, pero son casos aislados. Las experiencias positivas indican el potencial de las nuevas estrategias, aunque su implementación general aún está en desarrollo. Se requiere más tiempo y esfuerzo para replicar estos éxitos de manera consistente en todas las aulas.

E1	<p><b>5. ¿Qué desafíos has enfrentado al aplicar la lengua de señas como estrategia de enseñanza en el aula?</b></p>	<p>Si por qué es un cambio de la metodología de trabajo empezando desde el personal de servicio por qué es este es el encargado de hacer pasar a los estudiantes día a día y es en la comunidad misma cómo lo salidas después de señas obliga a qué este también responda y a sí aprenda. Entonces todos los participantes de la Institución educativa nos involucramos para que todo este proceso sea un sistema en dónde nos con lleve aprender aplicando esta buena estrategia.</p>	<p>Que dificultades o problemas porque algunas personas sordas que no aprenden lengua de señas necesitan aprender ese idioma hablar pero pasa el tiempo no avanzan es tarde muy difícil para el tiempo muchos años avanzan pero también es es normal</p>	<p>Bueno, en lo personal, el principal desafío o ha sido la distinción de nivel que hay entre los chicos, algunos vienen con algo de conocimiento, sobre todo del manual, también sino de su índole social, de su familia o su comunidad, pero también hay otros chicos que vienen sin ningún tipo de conocimiento, o enseñanza en general, o con lo que conocemos como señas propias, entonces esa adecuación a veces es una curva aprendizaje un poco más amplia de lo que quisiéramos.</p>	<p>Es el caso de algunos maestros que se resistirte a adoptar nuevas metodologías, prefiriendo los métodos tradicionales, lo que dificulta la integración de la lengua de señas, con otros métodos como la comunicación total. Además, es crucial en esta institución capacitar adecuadamente a todos los docentes y personal de apoyo en aprender la lengua de señas y metodologías inclusivas, pero esto requiere tiempo y recursos. La falta también materiales educativos adaptados y recursos didácticos por falta de presupuesto.</p>	<p>Al inicio no conocíamos la lengua de señas, para mí fue un gran reto aprender algo de la lengua de señas, pero gracias al modelo lingüístico y el intérprete fui aprendiendo poco a poco la lengua de señas, eso hace que pueda enseñar mejor y que mis estudiantes me entiendan.</p>	<p><b>Similitudes:</b> Todos los docentes mencionan desafíos relacionados con la adaptación y la implementación de nuevas metodologías. La resistencia y la falta de conocimiento inicial son temas comunes. <b>Diferencias:</b> Algunos docentes se enfocan en la resistencia de los maestros (Docente 3) mientras que otros mencionan la falta de conocimiento previo (Docente 4 y 5).</p>	<p>Los desafíos iniciales incluyen la adaptación a nuevas metodologías y la resistencia al cambio. La falta de conocimiento o preparación en la lengua de señas es un obstáculo significativo. La superación de estos desafíos requiere capacitación continua y apoyo institucional.</p>
E2	<p><b>6. ¿Cómo responden los estudiantes con discapacidad auditiva a la aplicación de la comunicación total en su proceso de aprendizaje?</b></p>	<p>Respecto a esta estrategia de comunicación total acá es nuestro CEBEA, específicamente en el aula de sordos no la estamos aplicando, porque requeriría que el mismo docente conozca bien la lengua de señas, lo que no pasa aquí todavía estamos con el apoyo del intérprete y del modelo en este sentido no aplicamos esta técnica permanentemente porque no hay docente que esté capacitado para ponerla en uso en la clase.</p>	<p>Algunos alientan otros no hacen caso no miran se desconocen no ven es normal pero siempre debemos de seguir apoyando</p>	<p>Oro que es la mejor forma de poder llegar a ellos, sobre todo la parte de ayuda visual. Este beneficia mucho, incluso puede hacer que ellos despierten interés dentro de lo que enseñamos incluido ahí a veces la lengua de señas. Entonces es un factor muy importante que se maneja si bien no siempre se da de forma completa como lo que se conoce como comunicación total, hay aspectos muy importantes que nunca deben dejarse de lado, como lo son la lengua de señas y la ayuda visual. Quizás esos 2 un poco más que la vocalización, debido a que no a todas las personas les gusta este método o pueden leer los labios o entender lo que estamos este diciendo sin la ayuda de las señas o bueno, que también son de cierto modo, ayuda visual para esto.</p>	<p>Comunicación total, claro esta incluye el uso de la lengua de señas, la lectura labial, la expresión facial, y el uso de ayudas visuales y tecnológicas, les proporciona un entorno de aprendizaje más accesible y comprensible para ellos, en este sentido esta estrategia les ayuda a los estudiantes a que puedan recibir información a través de múltiples canales, lo que mejora su comprensión y retención por el uso de material preparado. Además, se sienten más incluidos y motivados, por que que las clases las hace más participativas y eso les gusta mucho. Esto no solo les fortalece su desarrollo académico, sino también su autoestima y habilidades sociales.</p>	<p>La comunicación total es una muy buena estrategia para poder trabajar con los estudiantes con discapacidad auditiva pues además de la lengua de señas se emplean otros recursos complementarios entre todos los tipos de comunicación posibles como el lenguaje oral que les permite aprender a leer los labios, así mismo el uso de imágenes para mejorar la comunicación con todos mis estudiantes gestos, actualmente también estoy usando tableros de comunicación. Con todos estos recursos cada vez vamos avanzando en la comprensión de todos los contenidos programados.</p>	<p><b>Similitudes:</b> Todos los docentes observan respuestas positivas de los estudiantes. Incremento en la participación y la interacción. <b>Diferencias:</b> Algunas respuestas varían según el nivel de atención de los estudiantes (Docente 2).</p>	<p>La respuesta de los estudiantes con discapacidad auditiva es variada y aún se encuentra en evaluación. Algunos estudiantes muestran una buena adaptación a la participación, mientras que otros necesitan más tiempo y apoyo. Las estrategias actuales están en fase de prueba y ajuste para mejorar su efectividad.</p>
A2	<p><b>7. ¿Qué cambios has observado en la interacción social de los estudiantes con discapacidad auditiva desde la aplicación de la comunicación total?</b></p>	<p>Esta estrategia no se viene aplicando en nuestra institución.</p>	<p>Los estudiantes antes no sabían eran muy distraídos y no hablaban, ahora ya concion señas y pueden hablar mejor entre ellos y socializan más imágenes y lengua de señas.</p>	<p>Pues como decía, el principal cambio observable, por lo menos por mi parte, ha sido la motivación que genera esto no el sentir que sólo hay una forma de llegar a los chicos y que no se limitan solo al lenguaje de señas, los anima a poder seguir estudiando y no dejar de lado las ganas de aprender. Es creo muy importante poder llegar a ellos desde todos los flancos posibles y justamente eso es el fin, ¿no? en gran manera de la comunicación total.</p>	<p>Bueno, esta estrategia de comunicación total no sese la trabaja ampliamente en nuestra institución debido a la falta de recursos y desconocimiento de algunos docentes, en los casos que tengo conocimiento que se aplica, fue muy positivo al momento de interaccionar debido a que esta técnica incluye el uso de la lengua de señas, la lectura labial, la expresión facial, ayudas visuales, esto ayuda a interactuar en clase. La comunicación total le proporciona múltiples canales para expresarse y comprender mejor los aprendizajes, lo que reduce las barreras de comunicación y fomenta relaciones sociales haciendolas más sólidas y significativas.</p>	<p>Mejorarán notoriamente las interacciones entre todos los estudiantes, veo que los estudiantes pueden desarrollar los trabajos con más facilidad, mejoraron su vocabulario y pueden hacer trabajos en equipos de forma autónoma, antes siempre necesitaban mi apoyo.</p>	<p><b>Similitudes:</b> Los docentes que han aplicado la estrategia observan mejoras en la interacción entre estudiantes sordos y oyentes. <b>Diferencias:</b> No todos los docentes han implementado esta estrategia (Docente 1).</p>	<p>Los cambios en la interacción entre estudiantes sordos y oyentes son incipientes. Se observan algunos indicios de mejora en la comunicación y la cooperación, pero aún hay mucho por hacer. La implementación de estrategias de comunicación total está en sus primeras fases y necesita más desarrollo.</p>
A2	<p><b>8. ¿Qué estrategias consideras más efectivas para mejorar el aspecto social de los estudiantes con discapacidad auditiva mediante la comunicación total?</b></p>	<p>Esta estrategia no se viene aplicando en nuestra institución.</p>	<p>Primero considero como la más efectiva, la lengua de señas. Otra estrategia sería validada por sus gustos personales pero sería la comunicación total por el uso de graficos, cuando recién aprenden lengua de señas sobre todo.</p>	<p>Bueno, como antes había comentado, creo que, dentro de la comunicación total, lo que es directamente al área más visual, como lo son la lengua de señas y también este las ayudas visuales como imágenes e incluso dibujos son lo más efectivo para lidiar con los chicos que están en este proceso de aprendizaje.</p>	<p>Mediante la comunicación total, considero fundamental ofrecer capacitación continua a los docentes y al personal de apoyo en el uso de la lengua de señas, lectura labial y otras herramientas de comunicación. Además, fomentar actividades grupales y proyectos colaborativos donde los estudiantes con y sin discapacidad auditiva trabajen juntos y así promover la interacción social y ayudar a romper barreras de comunicación. Ayudaría mucho el uso de recursos visuales y tecnológicos, como pizarras interactivas, aplicaciones educativas y videos con subtítulos y también usar pictogramas.</p>	<p>Las estrategias de comunicación total son diversas y dependen de la temática que se esta trabajando, las mas usadas son las señas, la oralidad, los organizadores visuales, los resúmenes, las imágenes, es decir buscamos todos los medios posibles para poder comunicarnos y desarrollar los diferentes temas planteados.</p>	<p><b>Similitudes:</b> Todos los docentes que han aplicado estrategias coinciden en la efectividad de la comunicación total. <b>Diferencias:</b> No todos los docentes han implementado estas estrategias (Docente 1).</p>	<p>Las estrategias más efectivas están aún en evaluación y ajuste. La comunicación total se percibe como una estrategia prometedora, pero requiere más tiempo para demostrar su plena efectividad. Se están explorando diversas estrategias para encontrar las más adecuadas.</p>
E1	<p><b>9. ¿Cómo colaboran los padres y cuidadores en el proceso de aplicación de la lengua de señas y la comunicación total para estudiantes con discapacidad auditiva?</b></p>	<p>En este aspecto nosotros tenemos a estudiantes en los cuales algunos padres de familia no pueden apoyarlos en casa, porque desconocen totalmente la lengua de señas, si bien es cierto algunas señas han aprendido de manera empírica, pero más allá no pueden más orientarlos, porque no conocen. En ese sentido requiere también que los padres de familia también sean capacitados en lenguaje de señas para que ellos puedan apoyar en las actividades de aprendizaje y el logro de las competencias sea optimo caso contrario no se va a poder avanzar mucho se hace a la medida de nuestras posibilidades y en la institución educativa.</p>	<p>La colaboración de los padres esta dividida algunos no colaboran otros si se preocupan tambien en aprender y hasta los acompañan cuando recién inician, con los meses y el tiempo ya ellos se comunican solos y los padres o hermanos dejan de venir.</p>	<p>En realidad, tienen este un rol demasiado importante en el aprendizaje y acompañamiento, sobre todo en lo solo para el ámbito académico, sino también para el personal y social, sobre todo con lo que es motivación para seguir no sólo en los estudios sino también en aprender la lengua de señas, en general, siempre ellos se comunican mejor con sus hijos, parientes o encargados a través de la comunicación total, que desarrolla un vínculo también que es muy importante para el fortalecimiento de la persona.</p>	<p>La colaboración de los padres y cuidadores es esencial para la aplicación de la lengua de señas y la comunicación total. La mayoría de ellos desconocen estas estrategias, sería bueno que participen en talleres o cursos de formación en lengua de señas para comunicarse efectivamente con sus hijos y apoyarlos en su casa. .</p>	<p>La mayoría de los padres de familia de nuestros estudiantes cuando llegan a nuestra institución educativa no saben la lengua de señas, pero al darse cuenta que sus hijos aprenden mejor mediante la lengua de señas, se sienten motivados y muchos aprenden la lengua de señas en un nivel básico.</p>	<p><b>Similitudes:</b> Todos los docentes observan un nivel de colaboración de los padres en el proceso educativo. <b>Diferencias:</b> Variación en el nivel de colaboración y apoyo observado.</p>	<p>La colaboración de los padres y cuidadores está en una fase inicial de desarrollo. Se ha comenzado a fomentar una mayor participación, pero es necesario fortalecer esta colaboración. La comunicación y el apoyo continuo son esenciales para mejorar la colaboración.</p>
E1	<p><b>10. ¿Qué impacto general crees que tienen las estrategias de enseñanza en la comunidad escolar y en la calidad de vida de los estudiantes con discapacidad auditiva en la institución educativa?</b></p>	<p>El impacto que tiene los aprendizajes en los estudiantes y mayormente en nuestra comunidad es totalmente favorable porque nos permite - a nosotros - aplicar una verdadera inclusión educativa, desarrollar una verdadera inclusión, no solamente captar al alumno y tener lo que pase el tiempo diríamos en el aula, eso no es una inclusión, aceptar a un estudiante solamente porque la ley o nosotros nos exige para tenerlos en el aula, eso no es inclusión, inclusión es desarrollar estrategias de tal manera que toda la comunidad educativa esté inmersa en el proceso de aprendizaje, se involucra en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, eso es una inclusión. En relación a su calidad de vida, mejora significativamente por que incursionan en la sociedad, nosotros tenemos estudiantes que están trabajando en los supermercados, como son Pippley Sodimac y otras empresas porque ya dominan más la lengua de señas y así se generan sus economías.</p>	<p>Va a depender de cada uno por su dedicación y sus características personales y si sobre todo les ayuda a socializar.</p>	<p>Pienso que son estrategias, bueno, herramientas que generan mucho valor a la vida de un estudiante, como bien he venido repitiendo no sólo en el ámbito académico, sino en el ámbito personal o social en general, las estrategias comunicativas como la lengua de señas y la comunicación total ayuda a mejorar la calidad de vida, no sólo encontrando el poder comunicarse con propios y extraños a la Comunidad, sino también dando incluso esas oportunidades de poder aspirar a un grado más de conocimientos.</p>	<p>Son de gran importancia por que no solo mejoran el acceso al aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes con discapacidad auditiva, sino que también promueven un ambiente escolar más inclusivo y diverso. Esto fortalece su autoestima y sus habilidades sociales, permitiéndoles participar activamente y sentirse valorados en la comunidad educativa. Además, estas estrategias sí tienen un impacto positivo en la calidad de vida de los estudiantes por que se integrando una manera más completa y satisfactoria en todos los aspectos de su vida diaria.</p>	<p>Mi opinión es que mediante la lengua de señas y la comunicación total realmente les cambia la vida a nuestros estudiantes porque después de tantos años de fracaso en el sistema escolar en Educación Básica Regular donde los docentes nunca los atendieron por desconocer la comunicación total y la lengua de señas. Finalmente puedo decir que si los estudiantes con discapacidad auditiva no son atendidos adecuadamente mediante la lengua de señas ellos se van sentir que no aprenden y abandonan el sistema educativo.</p>	<p><b>Similitudes:</b> Todos los docentes coinciden en el impacto positivo de las estrategias. <b>Diferencias:</b> Enfoques variados en el nivel de dedicación individual y el tipo de estrategias implementadas.</p>	<p>El impacto general de las estrategias de enseñanza es prometedora pero aún incipiente. Se observan mejoras iniciales en el aprendizaje y la comunicación, pero se requiere más tiempo para evaluar su impacto completo. Las estrategias actuales están en fase de implementación y ajuste continuo.</p>



**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA  
ACTA DE SUSTENTACION DE TRABAJO ACADÉMICO II**

TRUJILLO, 17 de Julio del 2024

Siendo las 19:40 horas del 17/07/2024, el jurado evaluador se reunió para presenciar el acto de sustentación de Trabajo Académico II titulado: "Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo.", presentado por el autor QUEVEDO SANCHEZ JORGE ENRIQUE egresado de la escuela profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA.

Concluido el acto de exposición y defensa de Trabajo Académico II, el jurado luego de la deliberación sobre la sustentación, dictaminó:

<b>Autor</b>	<b>Dictamen</b>
JORGE ENRIQUE QUEVEDO SANCHEZ	(20)Summa Cum Laude

Se firma la presente para dejar constancia de lo mencionado

Firmado electrónicamente por:  
DQUEVEDOSA12 el 04 Sep 2024  
16:38:28

LOURDES DEL PILAR QUEVEDO  
SANCHEZ  
**PRESIDENTE**

Firmado electrónicamente por:  
MUNGARRIETA el 04 Sep 2024 16:38:30

CRUZ RAFAEL DE LA COROMOTO  
MUNGARRIETA VIRGÜEZ  
**SECRETARIO**

Firmado electrónicamente por:  
CCORDOVARA21 el 04 Sep 2024 16:38:42

EDWIN CORDOVA RAMIREZ  
**VOCAL(ASESOR)**

Código documento Trilce: TRI - 0865478

\* Para Pre y posgrado los rangos de dictamen se establecen en el Reglamento de trabajos conducentes a grados y títulos





**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA**

**Autorización de Publicación en Repositorio Institucional**

Yo, QUEVEDO SANCHEZ JORGE ENRIQUE identificado con N° de Documento N° 18135814 (respectivamente), estudiante de la y de la escuela profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, autorizo ( X ), no autorizo ( ) la divulgación y comunicación pública de mi Trabajo Académico II: "Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo."

En el Repositorio Institucional de la Universidad César Vallejo, según esta estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33.

Fundamentación en caso de NO autorización:

--

TRUJILLO, 14 de Agosto del 2024

<b>Apellidos y Nombres del Autor</b>	<b>Firma</b>
QUEVEDO SANCHEZ JORGE ENRIQUE <b>DNI:</b> 18135814 <b>ORCID:</b> 0000-0001-7406-5905	Firmado electrónicamente por: JQUEVEDOS el 14-08- 2024 19:14:38

Código documento Trilce: TRI - 0860106



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, CORDOVA RAMIREZ EDWIN, docente de la de la escuela profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Trabajo Académico titulado: "Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo.", cuyo autor es QUEVEDO SANCHEZ JORGE ENRIQUE, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Académico cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 11 de Julio del 2024

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
CORDOVA RAMIREZ EDWIN <b>DNI:</b> 06638159 <b>ORCID:</b> 0009-0002-0242-6286	Firmado electrónicamente por: CCORDOVARA21 el 17-07-2024 20:11:08

Código documento Trilce: TRI - 0809998



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD**

**ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA**

**Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, QUEVEDO SANCHEZ JORGE ENRIQUE estudiante de la de la escuela profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Académico titulado: "Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo.", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo Académico:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Firma</b>
JORGE ENRIQUE QUEVEDO SANCHEZ <b>DNI:</b> 18135814 <b>ORCID:</b> 0000-0001-7406-5905	Firmado electrónicamente por: JQUEVEDOS el 11-07- 2024 19:14:35

Código documento Trilce: TRI - 0809999



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA**

## **Dictamen para Sustentación**

TRUJILLO, 03 de Setiembre del 2024

El jurado encargado de evaluar el Trabajo Académico II presentado por el autor QUEVEDO SANCHEZ JORGE ENRIQUE de la escuela profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA, cuyo título es "Estrategias de enseñanza en estudiantes con discapacidad auditiva de una institución educativa de Trujillo.", damos fe de que hemos revisado el documento antes mencionado, luego que el estudiante levantado todas las observaciones realizadas por el jurado, y por lo tanto está APTO para su defensa en la respectiva sustentación.

Firmado electrónicamente por:  
DQUEVEDOSA12 el 04 Sep 2024 16:38:21

---

**LOURDES DEL PILAR QUEVEDO  
SANCHEZ  
PRESIDENTE**

Firmado electrónicamente por:  
MUNGARRIETA el 04 Sep 2024 16:38:02

---

**CRUZ RAFAEL DE LA COROMOTO  
MUNGARRIETA VIRGÜEZ  
SECRETARIO**

Firmado electrónicamente por: CCORDOVARA21 el  
04 Sep 2024 11:11:26

---

**EDWIN CORDOVA RAMIREZ  
VOCAL**

Código documento Trilce: TRI - 0865479