



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Programa “Afinate conmigo” sobre motricidad fina en niños de 5 años de la institución educativa “Santa Ana de los Jardines” de San Martín de Porres, Lima-2014.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
MAGISTER EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

AUTOR:

Br. Karla Denysse Córdova Cueva

ASESOR:

Dra. Galia Susana Lescano López

SECCIÓN:

Humanidades

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Problemas de Aprendizaje

PERÚ - 2015

Página del jurado

.....
Jurado 1

.....
Jurado 2

.....
Jurado 3

Dedicatoria

A mi madre por ser el pilar fundamental de mi vida porque me brinda su amor incondicional y desinteresado; me impulso a seguir adelante y a lograr mis objetivos. También dedicado a Dios porque él guía mis pasos por el mejor camino.

La autora.

Agradecimiento

A Dios por permitirme realizarme como profesional y por guiarme por el buen camino.

A mi madre por su amor y por todo su apoyo que me brinda moralmente y materialmente para culminar mis estudios y progresar en la vida.

A mis asesores y profesoras por su apoyo incondicional quienes me han orientado y guiado en el desarrollo de la investigación.

Asimismo, a la Institución Educativa “Santa Ana de los Jardines”, por brindarme el apoyo de la aplicación de los instrumentos.

Declaración jurada

Yo, Karla Denysse Córdova Cueva., estudiante del Programa Maestría en Problemas de Aprendizaje de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DNI 43688640, con la tesis titulada “Programa “Afínate conmigo” sobre motricidad fina en niños de 5 años de la institución educativa “Santa Ana de los Jardines” de San Martín de Porres, Lima-2014.”

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lima, 20 de diciembre del 2014

.....
Br. Karla Denysse Córdova Cueva

DNI: 43688640

Presentación

Señores miembros del Jurado calificador:

Dando cumplimiento a las normas del Reglamento de elaboración y sustentación de Tesis de la Facultad de Educación, sección de Postgrado de la Universidad “Cesar Vallejo, para elaborar la tesis de Maestría en Educación con mención en Problemas de Aprendizaje, presento el trabajo de investigación pre experimental denominado: Programa “Afínate conmigo” sobre motricidad fina en niños de 5 años de la institución educativa “Santa Ana de los Jardines” de San Martín de Porres, Lima-2014.

Esta investigación es concebida en base a la preocupación que se tiene sobre los resultados que alcanzan los estudiantes de 5 años en las evaluaciones internacionales, siendo estas bajas. Por esta razón que este estudio está basada en aplicar el programa “Afínate conmigo” que contiene material educativo que mejora el mejoramiento de los niños en la motricidad fina. Este estudio demuestra que el programa “Afínate conmigo” es muy útil para mejorar la motricidad fina ya su aplicación produce efectos positivos.

En el trabajo mencionado describo la importancia de las artes plásticas así como de técnicas grafico plásticas en el desarrollo de la motricidad fina, consta de cinco capítulos: capítulo: Introducción, capítulo II: Marco metodológico, capítulo III: Resultados, capítulo IV: Discusión, capítulo V: Conclusiones, capítulo VI: Recomendaciones, capítulo VII: Referencias bibliográficas y por último los anexos; en los cuales se detalla en el trabajo realizado. Señores miembros del jurado espero que ésta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

Atentamente.

La Autora.

Índice

	Página
Carátula	i
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración jurada	v
Presentación	vi
Índice	vii
Índice de tablas	x
Índice de figuras	xii
Resumen	xiii
Abstract	xiv
1. Introducción	xv
1.1. Antecedentes	18
Nacionales	
Internacionales	
1.2. Marco Teórico	24
1.2.1. Variable independiente: Programa “Afinate conmigo” basado en artes plásticas	
Descripción del programa	24
Objetivos del programa	24
Sesiones de programas	25
Estrategias para una sesión grafico plástica	26
Fundamentación teórica	27
Justificación del programa	29
Importancia de las artes plásticas	30
Objetivos de las artes plásticas.	32
Técnicas grafico plásticas para el desarrollo de la motricidad fina	33

1.2.2. Variable dependiente: Motricidad fina	36
Motricidad	
Tipos de motricidad	37
Motricidad gruesa	
Motricidad fina	38
Dimensiones de la motricidad fina	40
Importancia de la motricidad fina	45
Principales teorías del desarrollo motor	48
Desarrollo motor en educación inicial	49
Ejercicios para el desarrollo de la motricidad fina	49
1.3. Justificación	51
1.4. Formulación de problemas: realidad problemática	52
Problemas	55
1.5. Hipótesis	56
1.6. Objetivos	57
2. Marco metodológico	58
2.1. Variables	59
2.2. Operacionalización de las variables	60
2.3. Metodología	61
2.4. Tipo de estudio	61
2.5. Diseño	62
2.6. Población, muestra y muestreo	62
2.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	65
Validación y confiabilidad de los instrumentos	66
Estudio piloto	68
2.8. Métodos de análisis de datos	70
3. Resultados	71
3.1.1. Descripción	72
3.1.2. Resultados específicos de la coordinación viso-manual del programa “Afínate conmigo” sobre motricidad fina.	74

3.1.3. Descripción de la motricidad facial en el grupo experimental antes y después del programa “Afínate conmigo”	76
3.1.4. Descripción de la motricidad gestual en el grupo experimental antes y después del programa “Afínate conmigo”	78
3.2. Prueba de bondad de ajuste	80
3.3. Contrastación de hipótesis	81
4. Discusión	87
5. Conclusiones	91
6. Recomendaciones	94
7. Referencias bibliográficas:	96
8. Anexos	102
Anexo 1: Matriz de Consistencia	103
Anexo 2: Matriz metodológica	105
Anexo 3: Carta de presentación	106
Definición conceptual de la variable y dimensiones.	
Matriz de la operacionalización de las variables.	
Anexo 4: Diseño del instrumento: Prueba escrita.	110
Anexo 5: Hoja de respuesta de la prueba para medir la motricidad fina en niños de 5 años.	121
Anexo 6: Validación de instrumentos	123
Anexo 7: Confiabilidad del instrumento	129
Anexo 8: Programa de artes plásticas	131
Anexo 9: Sesiones de aprendizaje	132
Anexo 10: Base de Datos	152

Índice de tablas

	Pág.
Tabla 1: Operacionalización de variables.	62
Tabla 2: Distribución de la población de inicial de la Institución Educativa Santa Ana de los Jardines de San Martín de Porres.	65
Tabla 3: Distribución de la muestra de inicial de la Institución Educativa Santa Ana de los Jardines de San Martín de Porres.	66
Tabla 4: Validez de contenido del instrumento sobre la motricidad fina.	69
Tabla 5: Análisis de ítems sobre motricidad fina.	70
Tabla 6: Confiabilidad del instrumento sobre motricidad fina. Estadístico de fiabilidad.	71
Tabla 7: Niveles de la motricidad fina en niños de 5 años de la I.E. Santa Ana de los Jardines.	73
Tabla 8: Niveles de la coordinación viso-manual en el grupo experimental antes y después del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina.	75
Tabla 9: Niveles de la motricidad facial en el grupo experimental antes y después del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina.	77
Tabla 10: Niveles de la motricidad gestual en el grupo experimental antes y después del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina.	79
Tabla 11: Prueba de bondad de ajuste de los datos.	80
Tabla 12: Nivel de comparación y significación de la aplicación del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina.	81
Tabla 13: Nivel de comparación y significación del viso-manual del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina.	83
Tabla 14: Nivel de comparación y significación de la motricidad facial del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina.	84

Tabla 15: Nivel de comparación y significación de la motricidad gestual del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina. 86

Índice de figuras

	Pág.	
Figura 1:	Ejercicios para el desarrollo de la motricidad gestual.	44
Figura 2.	Comparaciones de puntajes sobre motricidad fina en niños de 5 años de la I.E. Santa Ana de los Jardines.	72
Figura 3:	Comparaciones de la coordinación viso-manual en el grupo experimental antes y después del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina.	74
Figura 4:	Comparaciones de puntajes de la motricidad facial en el grupo experimental antes y después del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina.	75
Figura 5 :	Comparaciones de puntajes de la motricidad gestual en el grupo experimental antes y después del programa Afínate conmigo sobre motricidad fina.	78

Resumen

La presente investigación tuvo como objetivo evaluar los efectos del programa “Afínate conmigo” sobre motricidad fina en niños de 5 años de la institución educativa “Santa Ana de los Jardines” de San Martín de Porres – 2014. Se sustentó en el objetivo general: Determinar los efectos del programa “Afínate conmigo” sobre motricidad fina en niños de 5 años de la I.E. “Santa Ana de los Jardines” de San Martín de Porres, Lima-2014.

El diseño de la investigación utilizado fue pre-experimental. La muestra estuvo constituida por un grupo de experimental de 30 niños de 5 años. El instrumento de recolección de datos utilizado fue una prueba de motricidad fina que fue aplicada antes y después de la aplicación del programa.

Los hallazgos indicaron que el grupo experimental mejoró en las dimensiones coordinación viso-manual, motricidad gestual y motricidad facial. En cuanto a los niveles la motricidad fina de los niños de 5 años de la I.E. “Santa Ana de los Jardines” se tiene que el 63,3% de los estudiantes en el pre test se ubican en inicio y tan solo el 36,7% en el nivel de proceso, luego de la aplicación del programa afínate conmigo se tiene que el 80% de los estudiantes se ubican en el nivel logro esperado, permitiéndonos afirmar que la aplicación del programa mejoró la motricidad fina del niño de 5 años. Por otro lado, a las maestras se recomienda potenciar un programa de recuperación de su motricidad fina a través de la aplicación de las técnicas gráfico plásticas como recurso didáctico.

Palabras clave: Programa Afínate conmigo, motricidad fina.

Abstract

The present study aimed to evaluate the effects of " Afínate me " fine motor program in children 5years educational institution " Santa Ana Gardens " St. Martin de Porres - 2014. sustenance in the overall objective : To determine the effects of " Afínate me " fine motor skills program for children 5 years of EI " Santa Ana Gardens " St. Martin de Porres , Lima 2014 .

The research design used was pre - experimental. The sample consisted of a group of experimental children 5 to 30 years. The data collection instrument used was a fine motor test was applied before and after program implementation .

Findings indicated that the experimental group improved in size eye-hand coordination , motor skills and facial gestures motor . Regarding levels of fine motor skills of children 5 years of EI " Santa Ana Gardens " has 63.3 % of students in the pretest are located in the beginning and only 36.7 % at the process level , after the implementation of the program you have me afínate that 80 % of students are placed in the expected achievement level , allowing us to state that the implementation of the program improved fine motor skills of children of 5 years. On the other hand , the teachers recommended a program to enhance the recovery of fine motor skills through the application of visual graphic techniques as a teaching resource .

Keyword: Program Afínate me fine motor skills.