



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
ESPECIALIDAD DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E
INCLUSIÓN EDUCATIVA**

Fortalecimiento de la comunicación en estudiantes de una escuela
inclusiva de Cusco, 2024

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E
INCLUSIÓN EDUCATIVA**

AUTORA:

Gonzales Rodriguez, Dina (orcid.org/0009-0002-0402-2680)

ASESOR:

Dr. Cordova Ramirez, Edwin (orcid.org/0009-0002-0242-6286)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

TRUJILLO – PERÚ

2024

Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado primeramente a Dios, ya que gracias al señor he logrado concluir mi segunda especialidad, a mis padres porque ellos siempre estuvieron a mi lado brindándome su apoyo y sus consejos para hacer de mí una mejor persona, a mi esposo por sus palabras y su confianza por su amor y por brindarme el tiempo necesario para realizarme profesionalmente, a mis hijos que son mi fortaleza de seguir creciendo y no permitir a renunciar lo que me hace feliz. y a todas aquellas personas que de una y otra manera han contribuido para el logro de mis objetivos.

Agradecimiento

A la Universidad César Vallejo por abrirme sus puertas y poder realizar esta tan anhelada segunda especialidad que fortalece mi formación profesional.

Al Dr. Edwin Córdova Ramírez, quien con su amplia experiencia y conocimientos pudo acompañarme y guiarme en el proceso y la satisfactoria culminación de mi trabajo de investigación.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, CORDOVA RAMIREZ EDWIN, docente de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Trabajo Académico titulado: "Fortalecimiento de la comunicación en estudiantes de una escuela inclusiva de Cusco, 2024", cuyo autor es GONZALES RODRIGUEZ DINA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Académico cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 23 de Julio del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CORDOVA RAMIREZ EDWIN DNI: 06638159 ORCID: 0009-0002-0242-6286	Firmado electrónicamente por: CCORDOVARA21 el 26-07-2024 21:16:13

Código documento Trilce: TRI - 0831979





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, GONZALES RODRIGUEZ DINA estudiante de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD E INCLUSIÓN EDUCATIVA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Académico titulado: "Fortalecimiento de la comunicación en estudiantes de una escuela inclusiva de Cusco, 2024", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo Académico:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
DINA GONZALES RODRIGUEZ DNI: 42806567 ORCID: 0009-0002-0402-2680	Firmado electrónicamente por: DINAG el 23-07-2024 11:17:44

Código documento Trilce: TRI - 0831980

ÍNDICE

	Pág.
Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento.....	iii
Declaración de autenticidad del asesor.....	iv
Declaratoria de originalidad del autor	v
Índice.....	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
I. Introducción.....	1
II. Marco teórico.....	5
III. Metodología.....	11
3.1. Tipo y diseño de investigación	11
3.2. Categorías, sub categorías y matriz de categorización	11
3.3. Escenario de estudio	11
3.4. Participantes.....	12
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos	12
3.6. Procedimiento.....	12
3.7. Rigor científico.....	12
3.8. Método de análisis de la información.....	13
3.9. Aspectos éticos	13
IV. Resultados y discusión.....	14
V. Conclusiones.....	18
VI. Recomendaciones.....	19
Referencias	20
Anexos	25

Resumen

La presente investigación, tuvo por objetivo general, conocer que el fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco; la metodología de la investigación es tipo descriptiva, enfoque cualitativo, de diseño de estudio de caso. Donde se persigue establecer los aspectos de la comunicación en una escuela inclusiva, el estudio contó con la participación de una directora, docentes y psicólogo a quienes se les aplicó una entrevista estructura de 10 ítems, seguidamente se procedió a triangular los resultados entre los antecedentes del estudio y el sustento teórico del tema. Los resultados de esta investigación describen la situación social, mental y situacional de la comunicación en una escuela inclusiva. Por lo que se concluye que, el fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en los estudiantes del nivel inicial en una institución inclusiva de la ciudad del Cusco, a razón de que la comunicación actual del niño inicia en el hogar al interactuar con la familia y es reforzada en la institución educativa, fortalece la toma de decisiones propias, a manejarse solo y aprender valores; así como también fortalece la relación con sus pares y adultos de su entorno, haciendo que su comunicación y participación en la comunidad impacte significativamente en su cultura y determine su futuro.

Palabras clave: Comunicación, escuela inclusiva, estudiantes.

Abstract

The general objective of this research was to know that strengthening communication improves autonomy and socialization in students of the initial level in Cusco; the research methodology is descriptive, qualitative approach, case study design. The study involved the participation of a principal, teachers and psychologist to whom a 10-item structured interview was applied, then the results were triangulated between the background of the study and the theoretical underpinning of the topic. The results of this research describe the social, mental and situational situation of communication in an inclusive school. Therefore, it is concluded that the strengthening of communication improves autonomy and socialization in students of the initial level in an inclusive institution in the city of Cusco, because the current communication of the child begins at home when interacting with the family and is reinforced in the educational institution, strengthens the child's own decision making, to manage alone and learn values; as well as strengthens the relationship with peers and adults in their environment, making their communication and participation in the community significantly impact their culture and determine their future.

Keywords: Communication, inclusive school, students.

I. INTRODUCCIÓN

La investigación sobre la primera infancia juega un papel importante, puesto que los niños aprenden rápidamente y adquieren conocimientos desde los ejemplos, las experiencias de aprendizaje, haciendo que se involucren todos los sentidos, por lo que, es imprescindible que los niños se desarrollen en un entorno donde prevalezca la libertad para expresarse, su participación y la manera para comunicar (Alfonso et al, 2020). Por lo que los padres pasan a ser los primeros maestros quienes proporcionan las actividades de acuerdo a su desarrollo en el que se encuentran logrando potenciar el crecimiento intelectual y personal.

La comunicación en el nivel inicial es una importante herramienta, puesto que es donde inicia el desarrollo de la expresión oral en transcurso de los primeros de la infancia, esta etapa donde se adquiere el lenguaje, es un proceso innato, que espontáneamente surge y mejora a medida que el niño crece (Cuesta y Barrera, 2022).

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, las Ciencias y la Cultura (UNESCO, 2022) manifiesta que la educación escolar del niño en sus primeros años debe iniciarse en su lengua mater, puesto que su atención y educación en sus primeros años de vida son fundamentalmente para su aprendizaje (Lopez y Lescay, 2023).

Por lo que, el nivel inicial de educación es un sistema que vincula la teoría y práctica, logrando permitir un entorno donde los infantes posean condiciones en el desarrollo progresivo de las diferentes formas para actuar y acorde a la realidad social, siendo necesario que el maestro posea una preparación de acuerdo a la edad del estudiante considerando los principios éticos y las bases culturales que están presentes en la sociedad (Suarez y Marzo, 2016).

En el Ecuador se puede apreciar que, frente a una mayor incidencia de escolaridad en padres de niños menores de 5 años, los niveles en el desarrollo del niño serán mayores. En el caso que la educación del infante desde que nace hasta los tres años es de mayor responsabilidad familiar, pudiendo optar por diferentes modalidades que el Estado brinda para su atención. En lo que respecta al servicio

de atención en desarrollo infantil, la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe determina que el nivel inicial se subdivide en dos, siendo el subnivel inicial 1, con la rectoría del Ministerio de Inclusión Económica y Social (MIES), el cual está comprendido de cero a dos años siendo el desarrollo infantil con un modelo no escolarizado, por otro lado el subnivel inicial 2, se encuentra bajo el mando del Ministerio de Educación (MINEDUC) el cual comprende atender a los infantes entre los 3 y 4 años (Santi, 2019).

Se le considera a la educación inicial como un espacio que tiene orientación al aprendizaje y cuidado del infante desde el momento en que nace hasta sus seis años. Donde el maestro es el encargado de impulsar a que socialice, al promover que interactúen entre niños, haciendo uso de estrategias comunicativas y expresivas, tanto en el aprestamiento y el desarrollo motriz, con la finalidad de lograr un desarrollo adecuada e integral (Díaz y Ladines, 2019).

En un contexto Nacional el Ministerio de Educación (MINEDU, 2021) a través de su programa nacional para mejorar los aprendizajes propone estrategias para desarrollar competencias en el área comunicativa, que se pueden incorporar en los quehaceres pedagógicos, las cuales se deben adaptar al contexto, intereses y necesidades de los niños, donde se tiene en cuentas las actividades que realiza en casa, lo que se considera como espacios valiosos de aprendizaje, donde se valora los saberes familiares en la formación integral de los infantes para fortalecer su autonomía.

En la Institución Educativa Inicial de Pintacha, al observar y conversar con las docentes, se evidencia que los niños y niñas establecen relaciones sociales, donde se pudo establecer que los niños tienen algunas complicaciones en su comunicación con compañeros; se aprecia un vocabulario pobre, una falta fluidez en la pronunciación de palabras que tampoco son correctas, hasta algunas veces dificultades en la fonología, repiten frecuentemente ciertas palabras, al momento de pedir algo o ir al baño donde no estructuran correctamente la oración, lo que hace que haya una capacidad pobre al mostrarle ciertas láminas en relación. De otro lado las docentes y padres desconocen la evolución del desarrollo del lenguaje, así como las estrategias que emplean para su desarrollo lo cual no es

de gran ayuda.

Por tal razón es que se propone la pregunta general: ¿De qué manera el fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco?

Se propone como objetivo general: Conocer que el fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco. Y los objetivos específicos: Conocer que la aplicación de las actividades lúdicas mejora la autonomía en estudiantes del nivel inicial en Cusco. Conocer que la aplicación de las dramatizaciones mejora la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco.

En una institución del nivel inicial, se evidenció problemas en el fortalecimiento de la comunicación, teniendo en cuenta que se encuentran estudiando niños que desde la observación no poseen muchas habilidades en su comunicación. Por lo tanto, los maestros de esta institución no tienen conocimiento de cómo responder a este grupo estudiantil.

Por otra parte es de mucho interés conocer las actividades lúdicas y la dramatización que devienen del fortalecimiento de la comunicación, las cuales permitirán al estudiante ser participe del aprendizaje que este acorde a sus a sus necesidades educativas, de similar manera estos instrumentos serán de gran utilidad para poder atender a otro grupo poblacional de estudiantes que tienen bajos niveles de comunicación, todo ello en un ambiente de diversidad que poseen todas las unidades educativas.

Por otro lado, esta investigación va a contribuir a ampliar los conocimientos sobre los procesos de aprendizaje y enseñanza que requiere el estudiante para poder contrastar con otras investigaciones similares con la finalidad de analizar su desarrollo y avance en esta materia.

Esta investigación nace de la necesidad de comprender cómo fortalecer la comunicación de acuerdo a las normas transnacionales y políticas de estado en cada nación sobre la educación, posibilitando que los niños del nivel inicial

sean incluidos en todo los niveles y modalidades de la educación básica regular, por lo que, tiene mayor relevancia en un sistema educativo con presencia de una segmentación donde las actividades necesitan prestar una educación de calidad.

El estudio pretende aplicar distintas actividades inherentes a fortalecer la comunicación. Las cuales podrán ser replicables en cualquier otra institución educativa, las cuales serán favorecidas por los beneficios de la educación inclusiva en el Cusco.

En vista de no haber suficiente investigación acerca del fortalecimiento de la comunicación en estudiantes de nivel inicial, la investigación va a contribuir a una amplia comprensión de la comunicación en este nivel, considerando las actividades lúdicas y dramatizaciones.

La perspectiva cualitativa, en la investigación, su diseño, los participantes, el escenario donde se realizará el estudio, la realización de las entrevistas y su análisis poseen un valor metodológico ya que investigaciones futuras podrán realizar estudios haciendo empleo de métodos que sean compatibles a este estudio, lo cual permitirá realizar un análisis en conjunto, una comparación en determinados períodos y una evaluación de las acciones que serán implementadas para un desarrollo con mayor eficacia sobre todos los procesos educativos con inclusión, los cuales se vienen implementando en el país. El estudio será viable, porque contará con los recursos que sean necesarios para su realización.

Con respecto a la delimitación de la investigación, se tiene que el tema fortalecimiento de la comunicación en estudiantes de educación inicial de una Institución Educativa en Cusco; la línea de investigación es educación y calidad educativa; las unidades de análisis son fortalecimiento de la comunicación en el nivel inicial; la problemática es la falta de fortalecimiento de la comunicación en estudiantes del nivel inicial; la población de estudio son estudiantes del nivel inicial; el lugar de estudio es Una institución educativa de nivel inicial de Cusco; la investigación se dará el primer semestre del 2023 y durará 8 meses.

II. MARCO TEÓRICO

Se tomaron en consideración estudios internacionales como el de Rubiano y García (2020) en Colombia, tuvieron como objetivo de su investigación, identificar desde una revisión de análisis documental la importancia del proceso comunicativo en la primera infancia sobre sus aprendizajes, el método fue cualitativo, hermenéutico de revisión documentaria, la muestra se compuso de 10 artículos, llegando a concluir que existe la necesidad de reconocer las diversas formas de comunicación siendo verbal en algunos casos y en otros no, por lo que se debe estar pendiente de ello, lo que estaría manifestándose en lo que realmente necesita. Este estudio fue importante, debido a ser cualitativo y la utilidad de su contenido y conclusión para discutir la presente indagación.

Pinto (2022) sostuvo por finalidad de su estudio determinar las estrategias más efectivas para desarrollar el lenguaje en niños(as), en el año 2020 y 2021, la metodología fue de enfoque mixto, tipo descriptivo, análisis documental y campo. Se aplicó el instrumento de la Prueba de Lenguaje Oral de Navarra (PLON) la que estima morfología, fonología, contenido, sintaxis y uso del lenguaje. En los docentes se realizó la encuesta y en directivos la entrevista. Llegando a concluir que, la evaluación que se realizó a los niños(as) mediante la prueba PLON resultó que del total de la población siendo 24, el 71% se ubicó en “necesita mejorar” siendo la habilidad lingüística, el 4% se halla en desarrollo normal, y el 25% tiene un retraso significativo en su desarrollo. Los docentes y directivos tienen conocimiento de estrategias y herramientas para desarrollar el lenguaje, pese a contar con materiales didácticos, sin embargo, el hallazgo más importante del estudio fue que en el transcurso de la pandemia por COVID 19 los niños estuvieron en confinamiento, afectando en su desarrollo. Estudio de gran importancia debido a que también tuvo en la parte metodológica la cualitativa y haber aplicado una entrevista a los directivos permitiendo usar sus resultados y conclusiones para la discusión del presente estudio.

Zúñiga y Calderón (2023) en Ecuador, presentaron por objetivo de su indagación, diseñar actividades didácticas para el desarrollo verbal de una unidad educativa inicial a través de la imitación; la metodología se trató de una revisión

literaria sobre estrategias para la mejora del desarrollo verbal centradas en la imitación y que estén enfocadas en actividades lúdicas e interactivas, lectura de cuentos y repetición, los autores llegaron a concluir que mediante estas acciones propuestas se espera que los niños(as) logren aprender estructuras fundamentales de comunicación de manera natural, así como este estudio realza el valor de este aprendizaje por imitación como un proceso para adquirir el conocimiento y comprensión del lenguaje a través de un modelo de observación. Estudio de relevancia a razón de que su conclusión es útil para realizar la discusión de la presente indagación.

Como antecedentes nacionales se ha considerado a Peinado (2020) quien tuvo por propósito de su estudio, analizar las estrategias docentes que se emplean para promover el desarrollo de las competencias comunicativas en niños de cinco años de edad. En su metodología aplicó la perspectiva cualitativa, del alcance descriptivo y estudio de caso, se hizo empleo de una lista de cotejo, aplicada en dos momentos, durante la sesión de del área de comunicación. Obteniendo por resultados que los niños, los docentes aplican diferentes estrategias como preguntas abiertas, lectura en voz alta, diferencia entre números y letras, sostener un lápiz al realizar la pinza con los dedos, concluyendo que usar las diferentes estrategias de los docentes, favorece de forma significativa el desarrollo de las competencias comunicativas, observándose avances con tendencia positiva en los niños. Este estudio es relevante ya que, al tener el mismo enfoque metodológico, se puede considerar las conclusiones para realizar la discusión del presente estudio.

Castillo (2019) quien en su indagación presentó el objetivo de comprender la importancia del desarrollo de la expresión oral en niños del nivel inicial; la metodología empleada fue cualitativa, descriptiva, no experimental, llegando a concluir que el desarrollo de la expresión oral tiene importancia en los niños(as) a razón de le permite contar con oportunidades mejores para su aprendizaje y socialización a través de las interacciones y manifestación de sus necesidades, sentimientos e intereses y de esta manera poder mejorar su desarrollo social, afectivo y cognitivo. Este estudio es de mucha importancia a razón de que estudia la misma categoría, así como su conclusión será útil para efectuar la discusión de

esta investigación.

Bonilla (2016). Alcanzó por objeto de su estudio, determinar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en niños del nivel inicial; consideró una metodología de tipo descriptiva, el diseño no experimental, en una muestra de 11 niños de 4 años, donde se aplicó la técnica psicométrica y el instrumento la prueba de PLON para el recojo de la información. En los resultados se obtuvo que 6 niños se encontraban en nivel normal, 3 en retraso y 2 en necesita mejorar, concluyendo que la comunicación oral de los niños se encuentra en el nivel normal, y que los demás están próximos a tener puntuación mayor o igual a la media de lo normal en el desarrollo de su lenguaje. Este estudio es importante debido a que la conclusión nos permitirá abordar a una mejor contrastación de resultados a la hora de efectuar la discusión de los resultados.

Concerniente a la base teórica sobre el fortalecimiento de la comunicación, es la producción que integra los conocimientos involucrando de forma activa al estudiante, tanto como emisor y receptor, con una visión de modificar los procesos relacionados a la pedagogía tradicional a una comunicación que incida de manera positiva a un a comunicación y participación en la comunidad, impactando significativamente en su cultura (Rubiano y García, 2020).es la forma de interactuar entre dos o más personas, pudiendo darse por medio de la palabra hablada o palabra escrita, ademanes, gestos, expresión de emociones, donde los resultados en el intercambio de significados conduzcan a la comprensión y en un mejor caso al acuerdo y a un adecuado comportamiento (UNEX, 2018), por lo que se ha categorizado de la siguiente manera.

Categoría 1 desarrollo comunicativo, en la edad preescolar se da con la sucesión de procesos que impulsan al desenvolvimiento de las capacidades del niño con el fin de convertirla en una competencia para los futuros niveles escolares que le corresponda y de sobremanera para la interacción con su entorno (Peña, 2023).

La comunicación del niño en la educación inicial, es una herramienta principal puesto que la expresión oral comienza en los primeros años de vida, esta etapa para adquirir el lenguaje es un proceso innato, que nace de manera

espontánea y va mejorando a medida que el niño va creciendo (Cuesta y Barrera, 2022). Por otra parte, el desarrollo de la comunicación y el lenguaje en la primera infancia es vital para que el niño transmita sus pensamientos, sentimientos, necesidades y deseos. Donde ambos son el nexo por el cual los niños empiezan a participar y compartir de un mundo y cultura con los demás. (Facultad de educación PUCP, 2022).

La comunicación parvularia es parte del proceso principal por el que los niños desde sus primeros años realizan el intercambio y la construcción de significados entre ellos, la interrelación con su entorno, mediante diversos instrumentos comunicativos, le permite exteriorizar sus vivencias emocionales, la producción de sus mensajes son más amplios y elaborados de manera progresiva, así como la comprensión de su realidad.

En cuanto a los elementos de la comunicación verbal por ser la manera en la que nos comunicamos mediante palabras, se incluyen elementos como, a) el timbre y el tono de voz, b) las palabras y el dialecto o el uso de las palabras que el menor entiende. La comunicación no verbal se clasifica en intencionada y no intencionada la cual se expresa mediante el lenguaje corporal e incluye las expresiones faciales, el contacto visual, el espacio personal, los gestos con manos, el contacto físico, así como los abrazos. (Unicef, 2022).

En el nivel inicial la comunicación es importante, puesto a ser una etapa donde se desarrolla el lenguaje y la expresión oral de los infantes lo cual les va a permitir ser parte de la sociedad. Es por esta razón que el proceso de aprendizaje en esta etapa cuenta con diferentes formas de incentivar al estudiantado con actividades para estimular y lograr el desarrollo integral (Cuesta y Barrera, 2022). Es también importante hacer reconocimiento de que los infantes desde el momento de su nacimiento necesitan comunicarse, con la finalidad de poder expresar sus necesidades, relacionarse con su entorno y poder adquirir aprendizajes nuevos. Finalmente es importante debido a ser la base que impulsa el desenvolvimiento de las capacidades del niño con el fin de convertirla en una competencia para los futuros niveles escolares que le corresponda y de sobremanera para la interacción con su entorno.

Sub categoría actividades lúdicas, son actividades cotidianas de juego que realiza el preescolar de manera natural para incorporar a los estudiantes al entorno que los rodea, están asociadas a la diversión, recreación y entretenimiento en el aula, la cual se transforma en una herramienta estratégica que introduce al niño a alcanzar aprendizajes, a relacionarse con otros y a entender cómo funciona la sociedad a la cual pertenecen y sus normas (Candela y Benavides, 2020).

Los juegos lúdicos y la comunicación en niños del nivel inicial, son necesarias e importantes ya que para desarrollar el lenguaje oral se desarrollan actividades lúdicas, por lo que se necesita un abordaje del proceso educativo con la puesta en práctica de las destrezas del lenguaje. Estas actividades lúdicas inciden de manera significativa contribuyendo eficazmente en el mejoramiento del lenguaje, por lo tanto, es necesario hacer hincapié en que las estrategias lúdicas cumplan con los objetivos de aprendizaje propuestos y que el docente pueda alcanzar los logros previstos en su planificación curricular (Beltran,2023).

Sub categoría ddramatizaciones, vienen a ser una herramienta que permite integrar a los infantes mediante su expresión corporal, y que gracias a esta metodología lúdica y espontánea se fortalezca la comunicación. la dramatización tiene contribución en el desarrollo inter e intrapersonal, siendo una propuesta para el estudiante que le permita transportarse a un mundo de imaginación, aventuras, fantasía y muchos descubrimientos (Gonzales, 2016).

La dramatización para mejorar la comunicación en el nivel inicial, resulta siendo necesaria puesto que contribuye al desarrollo integral del estudiante. Pese a la complejidad que existe en la dramatización infantil, es posible aunar todas sus ventajas, esta propuesta se trata de permitir a los estudiantes de nivel inicial a trasladarse a un espacio lleno de aventuras, fantasías, descubrimientos e imaginación (Gonzales, 2016).

Categoría 2 estudiantes, son niños menores de 6 años a quienes se les presta educación de nivel inicial, mediante estrategias establecidas para su edad, logrando interiorizar factores sociales, culturales y satisfacer sus necesidades de identificación y pertenencia, nivel de educación importante en su desarrollo, que le permite internaliza su cultura, aprender su lengua materna y comunicar por

símbolos, gestos y otros (Mármol, 2023).

Las características de un niño de educación inicial, es que el niño representa a) un pensamiento con mayor flexibilidad, pese a no tener aún la madurez de un adulto, b) No posee aún de un pensamiento abstracto, c) su lenguaje es egocéntrico y social y e) su característica principal es el juego.

Subcategoría autonomía, Se da cuando la persona aprende a tomar decisiones propias y poder asumir las consecuencias de sus actos, aprende valores y relacionarse con su entorno (Moreira et al., 2021).

La autonomía y la educación en el nivel inicial, se da desde los primeros años del ser humano, puesto que tiene importancia determinativa ya que se trata de impartir enseñanza a los niños, por lo que se define como, la capacidad que el niño adquiere a lo largo del proceso de aprendizaje, para realizar por sí mismo las tareas encomendadas en el aula. Siendo imprescindible que adquieran los más pequeños adquieran autonomía para su desarrollo. Por otro lado, la autonomía hace que los niños puedan manejarse por sí solos, resolver sus problemas sin supervisión ni presencia de un adulto, y a largo plazo incide en la toma de sus propias decisiones, asumir las consecuencias de sus actos y aprender valores que le ayudan a relacionarse con los demás (Moreira et al., 2021).

Sub categoría socialización, es el proceso donde el niño socializa, desde el momento en que empieza a relacionarse con sus pares y adultos de su alrededor, es una necesidad que potencia sus capacidades físicas y mentales, determinado su futuro.

Respecto a la socialización de los estudiantes en el nivel inicial, es un proceso social, el cual no comienza en la escuela sino más bien en el hogar, donde los niños se encuentran al cuidado de su madre quien vendría a ser su primera maestra y de la que depende a exclusividad, hasta que el niño se desprenda a la edad de 2 años aproximadamente. Es a partir de este momento, donde se da inicio al proceso de socialización, desde que el niño inicia a relacionarse con sus pares y con adultos de su medio, siendo una necesidad que potencie tanto sus capacidades físicas como mentales, las cuales van a determinar su futuro, puesto que aprende a superar el egocentrismo y a coexistir con demás personas (Prado, 2023).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño de investigación

El enfoque de investigación al que corresponde es la cualitativa, porque se fundamenta de la comprensión de los fenómenos a profundidad, desde la percepción de los participantes en su entorno real, generándose al explorar e interpretar ampliamente los datos (Hernández y Mendoza, 2018).

El tipo fue descriptivo, porque permitió especificar las propiedades importantes de los fenómenos, de cómo son y como se manifiestan, es decir describió el fortalecimiento de la comunicación en una escuela inclusiva de la ciudad del Cusco (Guevara et al., 2020).

El diseño fue el estudio de caso, donde Ñaupas et al. (2016), dice que este diseño la forma de indagar empíricamente, ajustándose al estudio de contextos y problemas determinados. En esta indagación se consideraron las percepciones de la directora, docentes y psicóloga de una escuela inclusiva en Cusco.

3.2. Categorías, sub categorías y matriz de categorización

Categoría 1: Desarrollo comunicativo

Sub categorías:

- Actividades lúdicas
- Dramatizaciones

Categoría 2: Estudiantes

Subcategorías:

- Autonomía
- Socialización

3.3. Escenario de estudio

El escenario designado fue la institución educativa inclusiva en la ciudad del Cusco, en la que se pudo apreciar el problema, de qué manera el fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco.

3.4. Participantes

Participaron de este estudio 3 profesionales (1 directora, 1 psicóloga y 1 docente) que intervienen directamente en el proceso de fortalecimiento de la comunicación, quienes aportaron información relevante respecto al tema planteado.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

La técnica considerada fue la entrevista que fue efectuada a 3 participantes la directora, una docente y una psicóloga, este tipo de entrevista presenta mayor flexibilidad a comparación de las estructuradas, parten de preguntas previamente planteadas, las cuales se pueden ajustar a los entrevistados, con la posibilidad de poder adaptarse a las condiciones, motivar al interlocutor, clarificar los términos, reducir los formalismos e identificación de las ambigüedades (Lanuez y Fernández, 2014).

El instrumento fue la guía de observación, los mismos que fueron diseñados acorde a la estructura de las categorías, se utilizó la guía de entrevista (Diaz et al., 2013) el cual permitió la aplicación del método en la práctica directamente.

3.6. Procedimiento

Para proceder con la recolección de la información como primer paso se solicitará el permiso de la directora del centro educativo, así como el consentimiento informado de los padres de familia, posteriormente se informará acerca del procedimiento y aplicación del instrumento.

3.7. Rigor científico

Se dio luego de determinar la idoneidad del instrumento para la obtención de los datos, en este caso la entrevista donde se efectuaron mediante las grabaciones, mediante al efectuar la entrevista serán transcritas para posteriormente realizar la triangulación de la información y luego de ello las conclusiones de la presente indagación.

3.8. Método de análisis de la información

Luego del recojo de información mediante la técnica de entrevista, se procedió a realizar la contrastación de los objetivos propuestos en el presente estudio. De acuerdo a Bernal (2016) para analizar información recogida, iniciara desde la parte inductiva, posteriormente se usó el método hermenéutico para realizar la interpretación, se realiza el análisis de cada entrevista, seguidamente se unen los datos discordantes, arribando a un análisis a profundidad sobre el tema, después se codificaron los datos mediante una clasificación de concepciones y contenidos llegando a una consolidación de los datos recabados, la misma que dará respuesta lógica y permitir la sistematización objetiva del contenido que se elaboró para el marco de la presente investigación.

3.9. Aspectos éticos

En el desarrollo del presente trabajo se consideró la objetividad en los resultados de acuerdo a los principios éticos como los ha establecido el Código de Ética de la Universidad Cesar Vallejo, a) Beneficencia, b) No maleficencia c) Justicia y d) Autonomía. Por otra parte, la presente indagación se desarrolló en función a las normas de moralidad y orden público, al solicitar previamente el permiso de cada profesional entrevistado, poniendo el conocimiento el objetivo de la entrevista, así como la problemática que se identificó, con el fin de evitar inconvenientes con relación a los derechos de autoría y las buenas costumbres en evitar incurrir al plagio.

IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En lo que respecta al objetivo general: Conocer que el fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco, se ha obtenido de las entrevistas una descripción consistente respecto a la comunicación de los estudiantes del nivel inicial, que esta nace desde el hogar al interactuar con la familia y se refuerza en la institución educativa. Sin embargo, hay especificaciones en que dependen de la maduración y en la estimulación del niño para propiciar su expresión oral. Las actividades o recursos que mejoran la comunicación entre los estudiantes, desde una percepción general, son la lectura de cuentos, las canciones y mantener la comunicación clara con los niños. Pudiéndose considerar también en algunos casos a las rimas y dramatizaciones para mejorar la comunicación entre ellos. En contraste con lo manifestado por Peña (2023) quien dice que el desarrollo de la comunicación en la edad preescolar se da con la sucesión de procesos que impulsan al desenvolvimiento de las capacidades del niño con el fin de convertirla en una competencia para los futuros niveles escolares y en sobremanera para la interacción con su entorno. Su fortalecimiento es la producción que integra activamente los conocimientos del estudiante, tanto como emisor y receptor, con una visión de modificar los procesos pedagógicos tradicionales a una comunicación positiva y participativa en la comunidad e impacto significativo en su cultura (Rubiano y García, 2020).

Por otra parte, se ha podido conocer también los desafíos que surgen al implementar actividades para fortalecer la comunicación en una escuela inclusiva son, los recursos económicos y materiales que se deben tener a la mano para desarrollar algunas actividades. En algunos casos sería el tiempo y en otras la inclusión educativa al contar niños que presenten habilidades diferentes. Por lo que la NCYT (2024), sostuvo que los desafíos se pueden manifestar desde retrasos en el lenguaje y habla hasta trastornos del habla como dispraxia verbal y disfluencia o tartamudeo. Entendiéndose que al realizar una adecuada intervención y brindar un apoyo adecuado, se podrán superar estos obstáculos, permitiendo que los niños logren alcanzar el máximo potencial en su comunicación. Es importante considerar que el hallazgo más importante se dio en el transcurso de la pandemia por Covid 19 los niños estuvieron en confinamiento, afectando en su desarrollo, como lo

mencionó Pinto (2022). Por lo que se debe aumentar la concientización sobre estos problemas y trabajar colaborativamente con los profesionales de salud y educación donde se aborde las necesidades del niño de manera individual.

Así mismo, las estrategias efectivas para motivar a los estudiantes a participar en actividades de comunicación desde la percepción de los participantes vienen a ser las canciones, cuentos y juegos. En ocasiones la repetición de palabras que mejora la vocalización y pronunciación, así como también aprender palabras nuevas, Donde Peinado (2020) dice usar las diferentes estrategias de los docentes, favorece de forma significativa el desarrollo de las competencias comunicativas, observándose avances con tendencia positiva en los niños, por otro lado Zúñiga y Calderón (2023) refieren que con las estrategias propuestas se espera que los niños(as) logren aprender estructuras fundamentales de comunicación de manera natural, especificando la imitación como un proceso para adquirir el conocimiento y comprensión del lenguaje a través de un modelo de observación. Finalmente el MINEDU (2021) dice las estrategias pueden darse al promover el diálogo en situaciones cotidianas con los niños, estrategia en la que se desarrolla la expresión corporal y oral al interactuar con diferentes interlocutores donde se da la escucha activa a lo que dicen los niños, comentar y nombrar cosas y acciones y hacer preguntas abiertas; otra estrategia viene a ser la asamblea, espacio de diálogo entre la docente y los niños, donde comparten experiencias, llegan a consensos y se ponen de acuerdo, se concibe también como un espacio democrático para gestionar el aula.

Entonces para el desarrollo comunicativo de los estudiantes en etapa preescolar de la institución educativa inclusiva en mención, se adoptan estrategias como canciones, cuentos y juegos, además de promover el diálogo en situaciones cotidianas y la asamblea, estas estrategias son experiencias que influyen en el desarrollo del niño, permiten el aprendizaje y desarrollo de las habilidades sociales, emocionales y cognitivas, donde a medida que los niños están expuestos a situaciones comunicativas tendrán la oportunidad de hablar, escuchar y ampliar su vocabulario.

Concerniente al OE1: Conocer que la aplicación de las actividades lúdicas mejora la autonomía en estudiantes del nivel inicial en Cusco. Luego de entrevistar al directivo, docente y psicólogo, respecto al impacto que tiene una comunicación fortalecida en la autonomía, se da cuando el niño expresa sus necesidades y opiniones de manera clara, haciendo que maneje su conducta con seguridad y a la vez establecer relaciones en su entorno. Al ser contrastadas con Candela y Benavides (2020) quienes dicen que las actividades lúdicas, son actividades cotidianas de juego que realiza el preescolar asociadas a la diversión, recreación y entretenimiento en el aula, la cual se transforma en una herramienta estratégica que introduce al niño a alcanzar aprendizajes con un sentido porque se encuentran en ambientes agradables, atractivos y naturales para el desarrollo de sus habilidades.

En lo que respecta a la autonomía, Moreira et al. (2021). Precisa que es la potestad de tomar decisiones propias y poder asumir las consecuencias de sus actos, a valorarse y relacionarse con su entorno. Por lo que al realizar algunas especificaciones de como poder expresarse con naturalidad sin cohibirse con los compañeros y maestros, así como la mejora de la comunicación con sus padres y la sociedad. Las experiencias en las que las actividades lúdicas mejoran la autonomía de los estudiantes, se dan al momento en el que mediante el juego aprenden palabras y nombran cosas nuevas, logrando adquirir aprendizajes nuevos. Por otra parte, también las actividades lúdicas ayudan a resolver situaciones, tomar decisiones y ejecutar sus acciones por si solos.

De esta comparación se deduce que al aplicar las actividades lúdicas en el desarrollo de la comunicación va a mejorar la autonomía en los estudiantes de la institución educativa.

En relación al OE2: Conocer que la aplicación de las dramatizaciones mejora la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco. Luego de entrevistar a se consiguió que las dramatizaciones mejoran la socialización y el desenvolvimiento de los estudiantes, dándose en algunos casos al hacer imitaciones de animales, sonidos de objetos o al asumir roles de personas. Al contrastar con lo referido por Gonzales (2016), la dramatización es una herramienta que permite integrar a los

infantes mediante su expresión corporal, y que gracias a esta metodología lúdica y espontánea se fortalezca la comunicación. Respecto al desarrollo de la socialización en el niño, le ayudará a desenvolverse en su familia y en la vida diaria. Así como también influyen en la forma en que los estudiantes interactúan entre sí, porque mejora la expresión oral y las habilidades sociales con su entorno, así como también podrá reducir su timidez y desarrollar su expresión corporal y fomentar un clima favorable al interactuar entre compañeros. Se entiende desde la definición de Prado (2023), quien dice que es el proceso donde el niño socializa, desde que el momento en que empieza a relacionarse con sus pares y adultos de su alrededor, es una necesidad que potencia sus capacidades físicas y mentales, determinado su futuro. Afirmando que la aplicación de las dramatizaciones mejora la socialización en los estudiantes del nivel inicial.

Por consiguiente, luego de implementar estrategias, actividades lúdicas, dramatizaciones, se verán fortalecidas la autonomía y la socialización y lo más importante se fortalecerá el desarrollo de la comunicación, como lo ha mencionado Castillo (2019) que su importancia se da al permitir a los niños contar con oportunidades mejores para su aprendizaje y socialización a través de las interacciones y manifestación de sus necesidades, sentimientos e intereses y de esta manera poder mejorar su desarrollo social, afectivo y cognitivo. Por lo tanto, el fortalecimiento de la comunicación tiene un impacto positivo en los estudiantes de una institución inclusiva, así como en la comunidad educativa, ya que al fortalecer la comunicación del niño en la institución también se da en su familia y a nivel de comunidad.

V. CONCLUSIONES

- Primera** : El fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en los estudiantes del nivel inicial en una institución inclusiva de la ciudad del Cusco, a razón de que la comunicación actual del niño inicia en el hogar al interactuar con la familia y es reforzada en la institución educativa, fortalece la toma de decisiones propias, a manejarse solo y aprender valores; así como también fortalece la relación con sus pares y adultos de su entorno, haciendo que su comunicación y participación en la comunidad impacte significativamente en su cultura y determine su futuro.
- Segunda** : La aplicación de las actividades lúdicas mejora la autonomía en estudiantes del nivel inicial en Cusco, debido a que las actividades cotidianas de juego que realiza el preescolar, están asociadas a la diversión, recreación y entretenimiento en el aula, la cual se transforma en una herramienta estratégica que introduce al niño a alcanzar aprendizajes y por consiguiente la toma de decisiones propias, asumir las consecuencias de sus actos, valorarse y relacionarse con su entorno.
- Tercera** : La aplicación de las dramatizaciones mejora la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco, ya que la dramatización al ser una herramienta que le permite integrarse al niño mediante su expresión oral y corporal, también le permite socializar con sus pares y adultos de su entorno, cubriendo necesidades para potenciar sus capacidades físicas y mentales la cual determinará su futuro.

VI. RECOMENDACIONES

- Primera** : Se recomienda a la dirección, promover el fortalecimiento de capacidades de los docentes respecto al desarrollo de la comunicación en estudiantes del nivel inicial en Cusco, a través de un programa de capacitación y la puesta en práctica en la escuela, lo que va a permitir el desarrollo de su autonomía al tomar sus propias decisiones y su autovaloración, así como la mejora su socialización al interrelacionarse con sus pares, adultos y con su entorno.
- Segunda** : Se recomienda a los docentes incorporar las actividades lúdicas en su planeación curricular, que le permita adquirir nuevos aprendizajes y por consiguiente su autonomía, haciendo que el niño tome sus propias decisiones, exprese sus opiniones y necesidades con seguridad, permitiendo una adecuada comunicación y desenvolvimiento en los estudiantes del nivel inicial en Cusco.
- Tercera** : Se recomienda a la plana docente fomentar la realización de dramatizaciones mediante imitaciones de animales, sonidos de objetos y al asumir roles de personas, lo cual permitirá mejorar su socialización a través de un mejor desenvolvimiento e interacción en la escuela, hogar y en la vida cotidiana de los estudiantes del nivel inicial en Cusco.

REFERENCIAS

- Alfonso, Y., Díaz, R. & Borges, L. (2020). El diálogo en familia: un derecho de los niños de la primera infancia. *Conrado*, 16(76), 169-174.
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199086442020000500169&lng=es&tlng=es
- Beltrán, L. (2023). *Actividades lúdicas como estrategias para el desarrollo de lenguaje oral en niños de educación inicial* [Informe de investigación, Universidad Politécnica Salesiana]
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/25006/1/MSQ597.pdf>
- Bernal, A. (2016). *Metodología de la investigación: administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (4a ed.). Bogotá: Pearson.
- Bonilla, R. (2017). *El desarrollo del lenguaje oral en niños de 4 años del colegio Hans Christian Andersen* [Tesis de pregrado, Universidad de Piura]
<https://pirhua.udep.edu.pe/backend/api/core/bitstreams/c6228755-25cd-4f3f-a906-9e3f37705331/content>
- Candela, Y. y Benavides, J. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de la básica superior. *Revista Rehuso*, 5(3), 78-86.
<https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1684>
- Castillo, C. (2019). Desarrollo de la expresión oral en los niños de educación inicial. [Trabajo académico de Segunda Especialidad, Universidad Nacional de Tumbes].
<https://repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1229/CLARA%20OTILIA%20CASTILLO%20CUEVA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Coila, P. (2021). *Estrategia de comunicación y lenguaje en educación parvularia, en niños del centro infantil "baby smile", Ciudad de la Paz*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Bolivia].
<https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/27358/ML-938.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Cuesta, G., & Barrera, P. (2022). La comunicación en el proceso de la educación inicial. *Polo del Conocimiento*, 7(6), 531-541.

<https://doi.org/10.23857/pc.v7i6.4087>

Chávez, S. Macías, E. Velázquez, V. y Vélez, D. (2018). *La expresión oral en el niño preescolar*

<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tlahuelilpan/n9/a5.html>

Díaz, M. y Ladines, C. (2019). *Diseño del manual de estrategias didácticas en la expresión oral de los niños de educación inicial 1* [Trabajo académico Pregrado, Universidad Estatal de Milagro].

<https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/5079/1/2.%20DISE%C3%91O%20DEL%20MANUAL%20DE%20ESTRATEGIAS%20DID%C3%81CTICAS%20EN%20LA%20EXPRESI%C3%93N.pdf>

Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M. y Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación educación médica*. 2(7).162-167.

http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S200750572013000300009&lng=es.

Facultad de Educación PUCP. (2022). *La importancia de promover el arte, la comunicación y el lenguaje en los niños de Educación Inicial*

<https://facultad-educacion.pucp.edu.pe/noticia/la-importanciadepromover-el-arte-la-comunicacion-y-el-lenguaje-en-los-ninos-de-educacion-inicial/>

Gonzales, H. (2016). La dramatización en la educación infantil

<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/11964/TFGB.625.pdf;jsessionid=8D685F13C38210844D806B5F0DA6E8E7?sequence=1>

Guevara G., Verdesoto, A. y Castro, N. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción).

<https://www.recimundo.com/index.php/es/article/download/860/1560?inline=1>

Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación*, las rutas cuantitativas cualitativas y mixtas. *Mc GrawHill Education*.

<https://bit.ly/3BDe0cv>

Lanuez, M. y Fernández, E. (2014). *Metodología de la Investigación Educativa*. (CDROM). IPLAC, La Habana, Cuba.

Lip Licham CA y Campos Valdivia S. (2021). *Retos de la educación inicial peruana ante un contexto de aislamiento social obligatorio*. *Revista Científica*

- ECOCIENCIA. 2021;8(4):29-45.
<https://revistas.ecotec.edu.ec/index.php/ecociencia/article/view/537>
- Lopez, J. y Lescay, D. (2023). *Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial* Revista VARONA, núm. 76, 2023 <https://www.redalyc.org/journal/3606/360674839001/html/>
- Mármol C. (2023). La educación inicial, una visión desde los docentes en formación Editores Universidad Politécnica Salesiana
[https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24838/4/LA%20EDUCACI
O%cc%81N%20INICIAL.pdf](https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/24838/4/LA%20EDUCACI%20O%cc%81N%20INICIAL.pdf)
- Ministerio de Educación (2021). Programa Nacional para la mejora de los aprendizajes: Enseñar al nivel real de los aprendizajes – Nivel de Educación Inicial.
[https://es.slideshare.net/slideshow/estrategias-para-elreadecomunicacin-
inicialpdf/252853563#1](https://es.slideshare.net/slideshow/estrategias-para-elreadecomunicacin-inicialpdf/252853563#1)
- Ministerio de Educación (2016). Programa curricular de Educación
[https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curriculareducacion-
inicial.pdf](https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curriculareducacion-inicial.pdf)
- Moreira, K., Marin, L. & Vera, L. (2021). Education of autonomy in children of initial sublevel ii of the school Gabriela Mistral. *Revista Polo del Conocimiento* 58 135-153.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8042602>
- Noticias de Ciencia y Tecnología Divulgando la Ciencia por internet NCYT (2024). Desafíos en el desarrollo del habla y la comunicación en niños
[https://noticiasdelaciencia.com/art/50474/desafios-en-el-desarrollo-del-
habla-y-la-comunicacion-en-ninos#google_vignette](https://noticiasdelaciencia.com/art/50474/desafios-en-el-desarrollo-del-habla-y-la-comunicacion-en-ninos#google_vignette)
- Ñaupas, H., Mejía, E., Novoa, E., & Villgómez, A. (2018). *Metodología de la investigación: cuantitativa- cualitativa y redacción de la tesis* (5º). Ediciones de la U. www.edicionesdelau.com
- Peinado, A. (2020). *Estrategias docentes para favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas en niños de cinco años de edad en una institución educativa pública ubicada en el distrito de Pueblo Libre* [Tesis de Licenciatura, Pontificia Universidad Católica del Perú]
<https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/17152>

- Peña, M. (2023). *El desarrollo del Lenguaje oral en Educación Preescolar Acervo Digital Educativo*. Editorial Amecameca.
https://ade.edugem.gob.mx/bitstream/handle/acervodigitaledu/65091/15EJN3743T_El%20desarrollo%20del%20lenguaje%20oral%20en%20Educaci%C3%B3n%20Preescolar.pdf?sequence=1
- PUCP (2022). La importancia de promover el arte, la comunicación y el lenguaje en los niños de Educación Inicial
<https://facultadededucacion.pucp.edu.pe/noticia/laimportanciadepromover-el-arte-la-comunicacion-y-el-lenguaje-en-los-ninosdeeducacioninicial/>
- Pinto, S. (2022). Estrategias didácticas para el fortalecimiento del lenguaje oral en la niñez del nivel inicial II [Trabajo de investigación de Maestría, Universidad Técnica del norte]
<https://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/12115>
- Prado, M. (2023). La socialización como proceso ético en niños en edad escolar Revista PROPUESTAS EDUCATIVAS 5(9) Pp. 38 – 48
<https://propuestaseducativas.org/index.php/propuestas/article/view/1002/2317>
- Resolución de Consejo Universitario N° 0262-2020/UCV Aprobación y Actualización del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo (2020).
<https://www.ucv.edu.pe/wpcontent/uploads/2020/11/RCUN%C2%B0022-2020-UCV-Aprueba-Actualizaci%C3%B3ndelC%C3%B3dig%C3%89tica-en-Investigaci%C3%B3n-1-1.pdf>
- Rubiano, N. y García, D. (2020). *La comunicación y su fortalecimiento en las aulas de clase* [Trabajo de investigación de segunda especialidad, Universidad Pedagógica Nacional]
<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/12633/La%20comunicaci%C3%B3ny%20su%20fortalecimiento%20.pdf?sequence=3&isAllowed=y>
- Santi, F. (2019). Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. *Revista Ciencia UNEMI* 12(30) 143-159
<http://dx.doi.org/10.29076/issn.2528-7737vol12iss30.2019pp143-159p>

- Suárez, L. y Marzo N. (2016). *Comunicación en la primera infancia: una dimensión en la formación integral del Licenciado en Educación Preescolar*. Revista Eugenio Espejo. 2016; 10(2):73-7.
<https://www.redalyc.org/journal/5728/572860981002/html/>
- UNEX (2018). Módulos, normas y estilos de comunicación. Lenguaje icónico y lenguaje audiovisual. Protocolo de atención al usuario y técnicas básicas de comunicación
<https://www.unex.es/organizacion/serviciosuniversitarios/servicios/safyde/archivos/ficheros/oposiciones/Tema%2018.pdf>
- UNICEF (2020). Cómo comunicarte de manera efectiva con tus hijos e hijas pequeños: Nueve maneras de fortalecer el vínculo a través de tus palabras y tus acciones.
<https://www.unicef.org/lac/crianza/cuidado/como-comunicartedemanera-efectiva-con-tus-hijos-pequenos>
- Vélez, R., Ponce, C. y Solorzano, S. (2016). Importancia de la comunicación en el aprendizaje. Revista *SATHIRI*, 11 252-260.
<https://doi.org/10.32645/13906925.23>
- Zúñiga, M. y Calderón, E. (2020). *El desarrollo del lenguaje verbal en niños de 2 a 3 años de la comunidad Nueva Vida a través del aprendizaje por imitación* [Trabajo de investigación de Licenciatura, Universidad Politécnica Salesiana].
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/26453/1/UPSGT004825.pdf>

ANEXOS

ANEXO 1. Tabla de categorización

Categoría de estudio	Definición Conceptual	Categoría	Subcategoría	Códigos
Desarrollo comunicativo	E la sucesión de procesos que impulsan al desenvolvimiento de las capacidades del niño con el fin de convertirla en una competencia para los futuros niveles escolares que le corresponda y de sobremanera para la interacción con su entorno (Peña, 2023).	Desarrollo comunicativo	Actividades lúdicas	D1
			Dramatizaciones	D2
Estudiantes	Estudiantes de inicial, son niños menores de 6 años a quienes se les presta educación de nivel inicial, mediante estrategias establecidas para su edad, logrando interiorizar factores sociales, culturales y satisfacer sus necesidades de identificación y pertenencia, nivel de educación importante en su desarrollo, que le permite internaliza su cultura, aprender su lengua materna y comunicar por símbolos, gestos y otros (Mármol, 2023).	Estudiantes	Autonomía	E1
			Socialización	E2

ANEXO 2. Instrumento para el recojo de información
Fortalecimiento de la comunicación en estudiantes en una escuela inclusiva
de Cusco, 2024

GUIA DE ENTREVISTA

Fecha: Hora de inicio: Hora de finalización:

Nombres del responsable

Área / oficina

Lugar

Profesión

1. ¿Cómo describirías la comunicación actual entre los estudiantes en la escuela?
2. ¿Qué actividades o recursos crees que podrían mejorar la comunicación entre los estudiantes?
3. ¿Qué impacto crees que tiene una comunicación fortalecida en la autonomía de los estudiantes?
4. ¿Puedes compartir alguna experiencia donde hayas notado que las actividades lúdicas hayan mejorado la autonomía de los estudiantes?
5. ¿Qué opiniones tienes sobre el uso de dramatizaciones para mejorar la socialización de los estudiantes?
6. ¿Cómo crees que las dramatizaciones pueden influir en la forma en que los estudiantes interactúan entre sí?
7. ¿Qué desafíos crees que podrían surgir al implementar actividades para fortalecer la comunicación en una escuela inclusiva?
8. ¿Qué estrategias consideras efectivas para motivar a los estudiantes a participar en actividades de comunicación?
9. ¿Has notado algún cambio en la dinámica del aula después de implementar actividades para fortalecer la comunicación?
10. ¿Cómo crees que el fortalecimiento de la comunicación podría impactar en el ambiente general de la escuela y en la comunidad educativa en Cusco?

ANEXO 3. Consentimiento informado

Fortalecimiento de la comunicación en estudiantes en una escuela inclusiva de Cusco, 2024

Investigadora: Dina Gonzales Rodríguez

Le invito a participar en la investigación cuyo objetivo es: conocer que el fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco.

Esta investigación es desarrollada por la estudiante del, Programa de Segunda Especialidad Atención a la Diversidad e Inclusión Educativa de la Universidad César Vallejo del campus Lima Norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución.

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente:

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación.
2. Esta entrevista tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en el ambiente de la institución
3. Las respuestas al cuestionario o guía de entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Dina Gonzales Rodríguez, email: dinag@ucvvirtual.edu.pe y el Docente asesor Dr. Edwin Córdova Ramírez. Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre:

Fecha y hora:

Anexo 4. MATRIZ DE TRIANGULACIÓN

Fortalecimiento de la comunicación en estudiantes de una escuela inclusiva de Cusco, 2024

CÓD	PREGUNTA	DOCENTE 1 DIRECCIÓN	DOCENTE 2 PSICÓLOGA	DOCENTE 3 DOCENTE	COMPARACIÓN (SIMILITUDES Y DIFERENCIAS)	RESULTADOS DEL ANÁLISIS
P1	¿Cómo describirías la comunicación actual entre los estudiantes en la I.E.?	Bueno te diría que la comunicación de los niños varía, mucho depende de la edad cronológica de los niños que tenga, como también de su maduración y la estimulación, aunque quizá no reciban un aprestamiento o estímulo así de los padres, pero si lo pueden recibir cuando les hablan de forma clara, hay muchos niños que se ve que su forma de expresarse es de manera muy natural, suelta, tienen mucha libertad al expresarse al hablar, algunos aunque son medias lenguas cortitas no les entienden algunas palabras pero expresan lo que quieren lo que sienten al pedir un rompecabezas, si	La comunicación en el nivel inicial es muy importante, ya que es una etapa donde el desarrollo del lenguaje de los niños les permite ser parte de la sociedad. Por lo que en este período se están dando distintas formas para estimular el desarrollo de la comunicación desde la institución y también desde el hogar.	La comunicación en los niños de la institución, comienza en el hogar con la familia, la misma que es reforzada cuando los niños ingresan en la educación inicial, el cual es un espacio para aprender y estimular su desarrollo utilizando estrategias pedagógicas para formar su personalidad y hacer que se integren a la sociedad.	Similitudes: Coinciden en que la comunicación actual se da desde el hogar y en la institución. Diferencias: Algunas refieren que la comunicación en los niños depende de la maduración y en otros dependen de la estimulación.	La comunicación actual de los estudiantes del nivel inicial fue descrita de manera consistente, en que nacen desde el hogar al interactuar con la familia y se refuerza en la institución educativa. Sin embargo, hay especificaciones en que dependen de la maduración y otros de la estimulación del niño para propiciar su expresión oral.

		quieren un juguete ir al baño, incluso entre los mismos niños, entonces mucho de ellos lo hacen de manera muy natural o muy expresiva y solo señalan y no lo dicen en palabras, es variado su manera de comunicarse.				
P2	¿Qué actividades o recursos crees que podrían mejorar la comunicación entre los estudiantes?	Las actividades o recursos que yo diría para los niños mejorar su comunicación, cuentos, narrarles historias, canciones, juegos con títeres, cuando reciben algún objeto describirle que es como se llama que colores tiene para que se usa, como lo podemos usar, como lo podemos jugar, cuando les mostramos y hablamos con claridad, ellos también al repetir van a comunicarse bien a expresarse con naturalidad con soltura, entonces para eso se necesita hacer juegos dramáticos, juegos con títeres, con los recursos que tengamos a la mano rompecabezas, paisajes	Para mejorar la comunicación entre los niños se pueden realizar actividades como leer libros juntos. cantar y hacer rimas, juego dramatizaciones en el que el niño asume papeles imaginarios, así como hablarles claramente.	Al desarrollar las actividades diarias, se cuenta con una variedad, como son las canciones, los cuentos, los títeres, la emisión de sonidos entre otras cosas, así como también en mantener una comunicación clara con los niños que les ayuda a vocalizar mejor las palabras haciendo que su comunicación sea cada vez más fluida.	Similitudes: Coinciden en que los recursos que mejoran la comunicación en los estudiantes son los cuentos, canciones y mantener una comunicación clara Diferencias: Algunos dicen realizar sonidos de animales describir objetos. Otros hacer rimas y dramatizaciones.	Las actividades o recursos que mejoran la comunicación entre los estudiantes, desde una percepción general, son la lectura de cuentos, las canciones y mantener la comunicación clara con los niños. Pudiéndose considerar también en algunos casos a las rimas y dramatizaciones para mejorar la comunicación entre ellos.

		animalitos, que describan, objetos, colores, sonidos que hacen los animales, como camina, para que haya actividad también de su cuerpecito de motriz,				
P3	¿Qué impacto crees que tiene una comunicación fortalecida en la autonomía de los estudiantes?	Mucho, yo diría que un gran impacto porque va a ayudar a su madurez a que se exprese con mayor libertad que se le pueda entender porque si el niño o la niña tiene una comunicación clara, va a ser fácil entenderlo y se va a poder brindarle la ayuda que necesita alcanzarle las cosas que está pidiendo o necesitando, fortalecer aún más su comunicación, ya no solo con palabras, sino formando oraciones y va ir expresándolo de acuerdo a su entorno lo que le rodea va necesitando va desarrollando y expresándose también de forma natural con otros niños, sin miedo sin cohibirse, expresarse	Promover un entorno que desarrolle la autonomía es fundamental para alcanzar una plenitud intelectual, y emocional. La autonomía permite tener un pensamiento crítico, manejar su propia conducta, con seguridad, para ello. Sin ella, ya que, si ellos cada niño esperarían recibir instrucciones u órdenes de los demás continuamente, para saber que hacer o cómo comportarse en cada momento. Ya que, para alcanzarla, es necesario el apoyo de los padres y educadores que modifiquen un cambio en el enfoque a la hora de	Una comunicación que esta fortalecida en la autonomía, contribuirá a la integración de habilidades sociales, como la capacidad de trabajar en equipo, comunicarse de manera asertiva y empática y aprender a respetar a los demás. Los niños/as autónomos/as aprenden a tomar en cuenta las necesidades y opiniones de los demás, lo que les proporciona las habilidades necesarias para establecer relaciones saludables con su entorno en el futuro.	Similitudes: Al tener una comunicación fortalecida el niño podrá expresar sus necesidades y opiniones Diferencia: Unos dicen que se expresaran con naturalidad sin cohibirse con los compañeros y maestros Otros dicen que mejorara la comunicación con los padres Y otros que va a mejorar la comunicación con su entorno.	El impacto que tiene una comunicación fortalecida en la autonomía de los estudiantes, se da cuando el niño expresa sus necesidades y opiniones de manera clara, haciendo que maneje su conducta con seguridad y establecer relaciones en su entorno. Haciendo algunas especificaciones como el poder expresarse con naturalidad sin cohibirse con los compañeros y maestros, así como la mejora de la

		con naturalidad, dejándose entender con otros niños, adultos en este caso en el jardín con las maestras las auxiliares inclusive en el hogar con las personas que vive.	educar a los niños, haciéndolos participar más en los procesos de aprendizaje.			comunicación con sus padres y la sociedad.
P4	¿Puedes compartir alguna experiencia donde hayas notado que las actividades lúdicas hayan mejorado la autonomía de los estudiantes?	Claro, cuando ellos mismos van a la sesión donde están los juegos, rompecabezas, imágenes de animales de figuras, todo con ello es aprender jugando, se puede saber cómo se usa ellos mismos van lo cogen de los estantes según su gusto su deseo y empiezan a nombrarlos dependiendo del juego que hayan elegido si es un encaje u n rompecabezas si son figuras geométricas, van formando carritos según su imaginación, se expresan con mayor libertad, de esa manera también les ayuda a compartir y aprender cosas nuevas.	Si, al momento al momento de realizar las dinámicas de juegos, donde ellos se fortalece en los niños sus relaciones sociales, la independencia y la capacidad de desenvolverse en su cotidianidad porque cuando se les utiliza como estrategia pedagógica en el aula, fomenta la autonomía y la toma de decisiones basadas en el pensamiento crítico, permitiéndoles resolver situaciones desde temprana edad, entonces las actividades lúdicas resultan fundamentales para	la autonomía al ser la capacidad de tomar decisiones con pensamiento crítico para ejecutar acciones de manera individual. Se va a reflejar en los infantes al desarrollar actividades lúdicas, ya que los niños empiezan a explorar su entorno y a aprender cosas nuevas. Este tipo de actividades brindan una oportunidad para que los infantes exploren y adquieran nuevos aprendizajes en un ambiente seguro y controlado; donde desarrollan habilidades físicas, cognitivas y sociales, que son esenciales para su desarrollo y aprendizaje en general.	Similitudes: Al momento de desarrollar las actividades lúdicas aprenden y nombran cosas nuevas por lo tanto a adquirir aprendizajes nuevos. Diferencias: Aprenden a resolver situaciones Otros dicen que les ayuda a tomar decisiones Ejecutan acciones de manera individual.	Las experiencias en las que las actividades lúdicas mejoran la autonomía de los estudiantes, se dan al momento en el que mediante el juego aprenden palabras y nombran cosas nuevas, logrando adquirir aprendizajes nuevos. Por otra parte, también las actividades lúdicas ayudan a resolver situaciones, tomar decisiones y ejecutar sus acciones por si solos.

			promover la autonomía durante los primeros años de los infantes; ya que, es en esta etapa cuando absorben más conocimientos de manera significativa.			
P5	¿Qué opiniones tienes sobre el uso de dramatizaciones para mejorar la socialización de los estudiantes?	La dramatización de los estudiantes, se dramatizan el sonido de los animales o diferentes cosas o de casa, se puede usar infinidad de materiales, imitación a papá a mamá con algún juguete animal perro o gato, haciendo de que hable o el trato como se lleva a las mascotas en casa, roles de mamá de papá o también con los títeres de diferentes animaciones se puede usar desde animales o miembros de familia de campanas como suena el carro como suena una moto, en una ronda hacer que uno es un gato un pollo, produciendo los sonidos que imiten los animales	A través de las dramatizaciones se pueden trabajar competencias importantes para el desarrollo integral del estudiante de inicial, como son las habilidades sociales y la desinhibición. las dramatizaciones mejoran su desenvolvimiento y socialización y así como reduce la timidez en los estudiantes de inicial.	Con la dramatización, se pueden representar y abordar diferentes situaciones o problemas que se dan en la vida real. En el nivel inicial promueve el desarrollo de la expresión oral y corporal, incluso en los que presentan dificultades educativas, Además, utilizar la dramatización dentro del currículo educativo para mejorar la comunicación, la socialización, la expresión emocional de los estudiantes,	Similitudes: Ayuda al desenvolvimiento del niño y mejora la socialización. Diferencias: Pueden realizar al imitar a los animales o sonidos de objetos Con las dramatizaciones se pueden abordar situaciones y desenvolverse en la vida real. Con las dramatizaciones mejora su desenvolvimiento en el jardín y con su familia.	El uso de dramatizaciones mejora la socialización, así como el desenvolvimiento de los estudiantes, en algunos casos se darán al hacer imitaciones de animales o sonidos de objetos. Por otro lado, también les ayudará a desenvolverse en su familia y en la vida diaria.

		que han seleccionado en el día a día en el jardín, ayuda al desenvolvimiento del niño a que se suelte para representar y a futuro mejora la socialización con el entorno.				
P6	¿Cómo crees que las dramatizaciones pueden influir en la forma en que los estudiantes interactúan entre sí?	A la hora de dramatizar a cada niño se da un rol diferente y se ayudan a mejorar si es tímido o cohibido no tiene facilidad de expresarse de soltura en una próxima pueda mejorar puede influir de manera muy positiva entre ellos mejorando su habilidad social, se evalúa y se contagia, en una siguiente lo hace, que se pueda expresar o esforzarse más para representar o emitir algún sonido que se le ha asignado entre ellos mismos.	A través de la dramatización, se pueden representar y abordar diferentes situaciones o problemas de la vida real, así como el desarrollo de la expresión oral y corporal, incluso en estudiantes que presentan dificultades. La cual va a mejorar la comunicación y su habilidad social entre pares con sus maestros y en el hogar.	El desarrollo de las dramatizaciones en el nivel inicial va a mejorar su expresión oral, habilidades sociales y la desinhibición de los niños de inicial, lo que va a fomentar un clima favorable al interactuar entre compañeros, así como también en su proceso de aprendizaje.	Similitudes: El desarrollo de las dramatizaciones mejora la expresión oral y las habilidades sociales con su entorno. Diferencias: Unos dicen que reduce su timidez Desarrolla la expresión corporal y otros Que fomenta un clima favorable entre compañeros.	las dramatizaciones influyen en la forma en que los estudiantes interactúan entre sí, porque mejora la expresión oral y las habilidades sociales con su entorno, así como también podrá reducir su timidez y desarrollar su expresión corporal y fomentar un clima favorable al interactuar entre compañeros.
P7	¿Qué desafíos crees que podrían surgir al implementar actividades para fortalecer la	Los desafíos podrían ser los recursos económicos, materiales, que se escojan que se lecciones, el tiempo en	Uno de ellos sería la disponibilidad de las instalaciones y materiales, así como la participación de los alumnos en las	Si, siempre existen dificultades, más aún si tenemos alumnos con algunas habilidades diferentes, donde se	Similitudes: Existen desafíos respecto a recursos económicos y materiales para	Los desafíos que surgen al implementar actividades para fortalecer la

	comunicación en una escuela inclusiva?	algunos casos se requiere de mucho tiempo para poder conseguirlos, el entusiasmo el deseo esta siempre, lo que uno hace que se tenga todos los materiales a la mano.	actividades curriculares y extracurriculares, así como la formación de profesionales y del personal de apoyo. En el caso de los estudiantes con alguna condición diferente, se puede decir que todavía hay que mejorar en la inclusión educativa que garantice el desarrollo del potencial de los alumnos con su entorno, como en lo que se refiere a las condiciones subjetivas o sociales que promuevan la inclusión social.	debe contar con profesionales especializados, recursos, económicos, de infraestructura y otros aspectos que hagan que se sientan en casa o en familia, sin embargo, albergamos a estos estudiantes en la entidad pese a tener estas carencias.	desarrollar algunas actividades. Diferencias: Algunos dicen que un desafío es el tiempo. Otros la inclusión educativa de niños con habilidades diferentes.	comunicación en una escuela inclusiva son, los recursos económicos y materiales que se deben tener a la mano para desarrollar algunas actividades. En algunos casos sería el tiempo y en otras la inclusión educativa al contar niños que presenten habilidades diferentes.
P8	¿Qué estrategias consideras efectivas para motivar a los estudiantes a participar en actividades de comunicación?	Considero que los juegos, las canciones, cantar mucho ayuda a que el niño se exprese, repita en su pronunciación en su lenguaje pueda mejora expresarse, todos los niños suelen repetir las palabras, lo que en inicio se les hacía difícil pronunciarlas, actividades muy efectivas que ayuda a	Hay muchas, pero las más importantes en la institución educativa sería el juego, el canto, los cuentos. Haciendo que aprendan cada vez palabras nuevas y a mejorar la vocalización de las que estaba aprendiendo.	Para motivar a los estudiantes en acciones que fortalezcan su comunicación se pone en práctica lo que ya está planificado en el currículo, así como cuentos, canciones y juegos, haciendo que mejore cada vez su fluidez en su expresión, así como el aprendizaje de palabras nuevas.	Similitudes: Son efectivas las estrategias a través de canciones, cuentos y juegos Diferencias: Unos dicen que los niños repiten palabras y mejoran su pronunciación de algunas que se les hacía difícil. Otros dicen que aprenden palabras	Las estrategias efectivas para motivar a los estudiantes a participar en actividades de comunicación desde la percepción de los participantes vienen a ser las canciones, cuentos y juegos. Y en ocasiones la

		los niños a expresarse, la narración de cuentos con títeres, ayudando mucho cuando se trabaja en el canto en areneros, con sal, arroz			nuevas. Otros que aprenden a vocalizar mejor las palabras.	repetición de palabras que mejora la vocalización y pronunciación, así como también aprender palabras nuevas.
P9	¿Has notado algún cambio en la dinámica del aula después de implementar actividades para fortalecer la comunicación?	Claro, porque eso los motiva los emociona los anima a poder utilizarlos ver cómo está cambiando como está mejorando la expresión oral o comunicación con otros niños están socializando están teniendo buenas relaciones, los implementos todo lo que se ha usado para poder mejorar fortalecer les agrada les motiva a seguir utilizándoles y seguir intercambiando y fortalecer su forma de expresar su relación con otros niños.	Si, claro. Esto se nota cuando los niños asistieron los primeros días a la institución, algunos hablaban de forma regular otros no lo hacían, sin embargo, ahora han mejorado su expresión oral, se les puede escuchar hasta llamar de su nombre, pedir los objetos o necesidades que tengan, así como manifestar sus emociones si están felices o molestos por algo, esto se observa tanto en la institución como en la casa.	Si, al transcurrir los días es evidente que los niños han ido mejorando su expresión oral, al momento de manifestar sus necesidades, expresar sus sentimientos o comentar luego de cada actividad realizada en el aula, su expresión es cada vez mejor y entendible.	Similitudes: Si notaron cambios luego de implementar actividades que fortalezcan la comunicación como mejores relaciones entre compañeros y mejora de la expresión oral Diferencias: Algunos dicen que también ha mejorado su socialización. Otros que ha mejorado su participación en aula.	Los cambios en la dinámica del aula después de implementar actividades para fortalecer la comunicación se dieron luego de implementar actividades que fortalezcan la comunicación, mejorando su expresión oral y las relaciones entre compañeros. En algunas circunstancias ha mejorado su socialización y participación en aula.
P10	¿Cómo crees que el	Puede impactar mucho	La comunicación en	Es necesario fortalecer la	Similitudes:	El fortalecimiento

	<p>fortalecimiento de la comunicación podría impactar en el ambiente general de la escuela y en la comunidad educativa en Cusco?</p>	<p>para bien porque como institución nos sentimos orgullos de cómo están actuando en su forma de convivir en su hogar en la institución, es decir en el entorno que lo rodea, su forma de expresar son con claridad es entendible, lo cual es un orgullo, cubre las expectativas como institución, causa alegría gusto a las personas que rodean a los niños a la institución donde está siendo estimulados con toda la comunidad educativa, tanto dirección y profesores, saben que está habiendo.</p>	<p>la institución educativa va a mejorar en todo aspecto tanto, el proceso en si de la expresión oral de los estudiantes, los medios y recursos para lograr el aprendizaje y la enseñanza, así como la construcción del entorno social creando un ambiente y relaciones de aprendizajes positivos y motivadores.</p>	<p>comunicación en los niños, donde los parámetros formativos de la docente de educación inicial este acorde a su grupo de niños y as u entorno y que cumpla con las competencias y exigencias del grupo, con un enfoque integral y utilizando las estrategias pedagógicas idóneas en el abordaje de las necesidades psicológicas de los niños en esta etapa escolar.</p>	<p>Al fortalecer la comunicación del niño en la institución educativa, también se verán fortalecidas en su entorno o comunidad. Diferencias: Unos dicen que son estimulados por toda la comunidad educativa Y otros por las estrategias pedagógicas de los docentes.</p>	<p>de la comunicación tiene un impacto positivo en la institución, así como en la comunidad educativa, ya que al fortalecer la comunicación del niño en la institución también se da en su familia y comunidad. Debiéndose también a la estimulación mediante las estrategias pedagógicas del docente o de la comunidad educativa en general.</p>
--	--	---	--	---	--	---

ANEXO 6. Matriz apriorística

ÁMBITO TEMÁTICO	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	PREGUNTA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Fortalecimiento de la comunicación en estudiantes en una escuela inclusiva de Cusco	La presente investigación surge de la necesidad de conocer cómo fortalecer la comunicación que, de acuerdo a las normas internacionales y las políticas de estado en cada país respecto a la educación, han posibilitado que los estudiantes de inicial se incluyan en todos los niveles y modalidades de la escuela básica regular, por lo tanto, cobra relevancia dentro de un sistema educativo segmentado cuyas actividades requieren brindar una educación de calidad.	¿De qué manera el fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco?	Conocer que el fortalecimiento de la comunicación mejora la autonomía y la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco.	Conocer que la aplicación de las actividades lúdicas mejora la autonomía en estudiantes del nivel inicial en Cusco.	Desarrollo comunicativo	Actividades lúdicas
						Dramatizaciones
				Conocer que la aplicación de las dramatizaciones mejora la socialización en estudiantes del nivel inicial en Cusco.	Estudiantes	Autonomía
						Socialización