



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN**  
**TURISMO Y HOTELERÍA**

**Potencial turístico del templo monumental arqueológico Huacoy,  
Carabayllo 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:**

Licenciado en Administración en Turismo y Hotelería

**AUTORES:**

Barrios Alarcon, Michelle Hugo (orcid.org/0000-0003-1819-8302)

Diaz Villanueva, Handsone Steaven (orcid.org/0000-0003-0318-8021)

**ASESORA:**

Mg. Segovia Aranibar, Elizabeth Luz (orcid.org/0000-0002-8790-6707)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Patrimonio y Recursos Turísticos

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Desarrollo sostenible y adaptación al cambio climático

**LIMA – PERÚ**

**2023**

## **DEDICATORIA**

Dedicamos este trabajo a nuestros padres, quienes han sido nuestra principal fuente de amor, apoyo y motivación. Gracias por creer en nosotros y por alentarnos a perseguir nuestros sueños. Su amor y sacrificio han sido la fuerza impulsora detrás de nuestro éxito académico.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecemos a toda nuestra familia por el apoyo constante en nuestro trabajo de investigación y sobre todo a nuestra asesora Mg. Sc. Elizabeth Segovia por brindar sus conocimientos de manera tolerante y con total amabilidad.

# DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR



FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES  
ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

## Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, SEGOVIA ARANIBAR ELIZABETH LUZ, docente de la FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES de la escuela profesional de ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Potencial Turístico Del Templo Monumental Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023", cuyos autores son DIAZ VILLANUEVA HANDSONE STEAVEN, BARRIOS ALARCON MICHELLE HUGO, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 9%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 25 de Noviembre del 2023

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
SEGOVIA ARANIBAR ELIZABETH LUZ DNI: 10460532 ORCID: 0000-0002-8790-6707	Firmado electrónicamente por: SARANIVARE el 01- 12-2023 00:30:12

Código documento Trilce: TRI - 0665293



# DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL LOS AUTORES



**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA**

## Declaratoria de Originalidad de los Autores

Nosotros, DIAZ VILLANUEVA HANDSONE STEAVEN, BARRIOS ALARCON MICHELLE HUGO estudiantes de la FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES de la escuela profesional de ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaramos bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Potencial Turístico Del Templo Monumental Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023", es de nuestra autoría, por lo tanto, declaramos que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. Hemos mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumimos la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual nos sometemos a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

<b>Nombres y Apellidos</b>	<b>Firma</b>
MICHELLE HUGO BARRIOS ALARCON DNI: 47027467 ORCID: 0000-0003-1819-8302	Firmado electrónicamente por: MBARRIOSAL el 25-11-2023 14:14:33
HANDSONE STEAVEN DIAZ VILLANUEVA DNI: 72427903 ORCID: 0000-0003-0318-8021	Firmado electrónicamente por: HDIAZVI el 25-11-2023 12:29:39

Código documento Trilce: TRI - 0665290



## ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA.....	ii
AGRADECIMIENTOS .....	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR .....	iv
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL LOS AUTORES .....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS .....	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT .....	viii
I. INTRODUCCIÓN .....	1
II. MARCO TEÓRICO .....	4
III. METODOLOGÍA .....	13
3.1. Tipo y diseño de Investigación .....	13
3.1.1. Tipo de Investigación .....	13
3.1.2. Diseño de Investigación .....	13
3.2. Categorías, Subcategorías y Matriz de Categorización .....	13
3.3. Escenario de estudio .....	14
3.4. Participantes .....	15
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	15
3.6. Procedimiento .....	15
3.7. Rigor científico .....	16
3.8. Método de análisis de la información .....	17
3.9. Aspectos éticos.....	17
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	18
V. CONCLUSIONES .....	30
VI. RECOMENDACIONES.....	32
REFERENCIAS .....	
ANEXOS.....	

## RESUMEN

El objetivo de la investigación fue analizar el potencial turístico del templo arqueológico Huacoy, Carabayllo, región Lima. El enfoque fue cualitativo, de tipo básica y diseño fenomenológico, se aplicó el instrumento de la guía de entrevista y la ficha de observación de campo, tuvo la participación de 20 pobladores de la zona. Los resultados evidenciaron que las autoridades pertinentes y la población no se preocupan por preservar y conservar el patrimonio, siendo el turismo una actividad complementaria, Se concluyó que el Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, se evidencia el desconocimiento existente por parte del visitante acerca de la historia, la falta de acceso para poder llegar a dicho lugar, no hay señalizaciones que guíen a los visitantes, lamentablemente la comunidad no tiene una identidad cultural, es por eso que el templo arqueológico está en completo abandono.

**Palabras Clave:** Potencial turístico, recurso turístico, infraestructura, comunidad.

## **ABSTRACT**

The objective of the research was to analyze the tourism potential of the archaeological temple Huacoy, Carabayllo, Lima region. The approach was qualitative, basic in nature, and phenomenological in design. The interview guide instrument and field observation sheet were employed, with the participation of 20 residents from the area. The results revealed that the relevant authorities and the population are not concerned with preserving and conserving the heritage, considering tourism as a supplementary activity. It was concluded that the Tourism Potential of the Archaeological Temple Huacoy is hindered by the visitor's lack of knowledge about its history, limited access to the site, and the absence of signage to guide visitors. Unfortunately, the community lacks a cultural identity, leading to the complete abandonment of the archaeological temple.

**Keywords:** Tourism potential, tourist resources, infrastructure, community.

## **I. INTRODUCCIÓN**

En los últimos años, el sector turístico ha experimentado un constante crecimiento, llegando a ser uno de los sectores económicos de mayor expansión a nivel global; por lo cual, es importante determinar el potencial turístico en cada zona donde se quiera aprovechar al máximo el entorno.

García et al. (2021) demuestran que en el municipio Isidro Fabela en México, pese a su interés por desarrollar el turismo, este se veía obstaculizado por su baja calidad de los servicios turísticos que ofrecían, así como la baja capacidad para su divulgación. Sin embargo, tras la evaluación del potencial turístico se logró identificar los atractivos con mayor impacto y singularidad, permitiendo potenciar el turismo en la zona y con ello contribuir al desarrollo económico de la comunidad.

Asimismo, hay que tener en cuenta que el potencial turístico implica un proceso de planificación adecuado que permita satisfacer la demanda y comprender el valor del patrimonio histórico para su aprovechamiento; al respecto, Morales et al. (2019) afirma que un lugar turístico no puede funcionar sin una buena infraestructura que incentive la visita del público; adicionalmente, Svitlana et al. (2020) mencionan que el potencial turístico tiene como objetivo principal comprender el valor del patrimonio histórico y su aprovechamiento para el beneficio socioeconómico.

Según el Observatorio Peruano de Turismo, si se quiere fortalecer la presencia del Perú como un destino turístico de renombre internacional y fomentar un mayor beneficio económico para los habitantes locales, es imprescindible que mejoremos la competencia de nuestra industria turística. Parte de este esfuerzo es usar estrategias de promoción turística o programas de subsidios que permitan promover los negocios turísticos (El Peruano, 2021).

Hay muchos lugares en el Perú que tienen altas oportunidades de turismo y que de hecho hoy en día ya son aprovechados, por ejemplo: Cuzco, Arequipa, Cajamarca y la zona Norte del Perú. Sin embargo, se ha identificado diversos atractivos que no reciben el apoyo del estado, como la ciudad de Lima, que últimamente no es muy considerada para los turistas extranjeros como atractivo turístico (Gestión, 2016). Así como Lima, hay muchas zonas de territorio con alto potencial turístico pero que no son correctamente aprovechados debido a la falta

de apoyo e interés de las autoridades responsables, quienes no realizan una adecuada gestión.

El templo monumental arqueológico de Huacoy se encuentra situado en el distrito de Carabayllo, dicho centro fue edificado en el periodo formativo 1200 a.C. y reconocido como Patrimonio Cultural de la Nación en el 2004. Hoy en día, este centro arqueológico es uno de los lugares que tiene poca atención por parte de las autoridades municipales; al punto de perder su atractivo turístico, pasando de ser un patrimonio importante de la historia, a meramente un terreno que puedan comercializar, invadir o ser utilizado por los jóvenes de mal vivir.

Aunque ha mejorado un poco, el complejo arqueológico aún posee una mala imagen que disminuye considerablemente sus oportunidades turísticas: se observó ciertos inconvenientes con la infraestructura del templo relacionados con la señalización y su acceso, producto del vandalismo que hay en los alrededores; se observó también poca participación y desconocimiento de los pobladores hacia el valor histórico que tiene Huacoy y los beneficios de su revalorización turística. Cabe mencionar que no existen servicios turísticos que ofrezca el complejo arqueológico de Huacoy ya que, como se había mencionado, se encuentra muy descuidado.

A raíz de todo lo expuesto anteriormente, se formuló como problema general la siguiente interrogante: ¿cuál es el potencial turístico del templo monumental arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023? Asimismo, se plantearon los siguientes problemas específicos: ¿qué recursos turísticos ofrece el templo monumental arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023? ¿cuál es el estado de la infraestructura turística existente en la zona, así como las necesidades de mejora para recibir a los visitantes del templo arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023? ¿Cómo es la participación de la comunidad y qué actividades se necesita para el desarrollo sostenible del templo arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023?

El presente proyecto de investigación tuvo como justificación teórica el corroborar la información existente sobre el potencial turístico y, de esta manera, poder utilizarla como sustento para nuevas investigaciones. Para Medina y Deroncele (2020), se argumenta que la base teórica se fundamenta en dos fases previas: la detección y la explicación del problema. La primera implica una comprensión específica del problema, lo que facilita su identificación. Por otro lado,

la segunda implica establecer los componentes o aspectos individuales del conjunto que han sido definidos para su análisis científico.

Asimismo, la justificación metodológica de este trabajo buscó encontrar algún problema utilizando herramientas de datos científicos para después hallar una solución de manera ordenada, demostrando así la validez y confiabilidad del método para su posterior uso en trabajos de investigaciones. Para Villela (2019) señala que este tipo de argumento respalda la relevancia de la herramienta que el investigador utilizará con el fin de lograr los objetivos establecidos.

Como justificación práctica, se buscó generar conocimiento, alternativas y recomendaciones que puedan ser utilizados para un posterior desarrollo del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy. Según Bachman et al. (2019) la justificación práctica implica llenar el vacío existente entre el conocimiento teórico y la capacidad para aplicarlo en la práctica, con el fin de solucionar un problema encontrado.

Respecto a la justificación social, el trabajo tuvo como propósito poder recabar información que pueda ser utilizada para un estudio cuyo tema sea determinar la potencialidad de un monumento arqueológico. Según Fernández (2020) postula que es necesario que toda investigación posea un grado de importancia en el ámbito social, siendo capaz de tener un impacto significativo en la sociedad y mostrando su alcance y relevancia para el beneficio colectivo.

Es así que el presente trabajo de tiene como obetivo general analizar el potencial turístico del templo arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023; mientras que los objetivos específicos fueron: determinar cuál es el recurso turístico que ofrece el templo monumental arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023 y; estudiar la infraestructura turística existente en la zona, así como las necesidades de mejora para recibir a los visitantes en el templo arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023; analizar cómo participa la comunidad y que actividades se necesita para el desarrollo turístico en el templo monumental arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023.

## II. MARCO TEÓRICO

A continuación, se presentan los antecedentes internacionales que están relacionados con nuestra variable temática.

Cruz, A. (2018), en su tesis examina el potencial turístico del Cantón Arenillas, situado en la provincia de El Oro, Ecuador. Para la recopilación de información crucial, se emplea un método descriptivo cualitativo. La técnica utilizada consiste en la observación directa (in situ), a través de la cual se obtienen datos reales. El instrumento utilizado es la ficha de levantamiento y jerarquización de los atractivos, permitiendo a Alejandro organizar los atractivos turísticos en un nivel jerárquico según los criterios establecidos en la ficha. Esto posibilita ordenarlos en función de su importancia. El autor destaca que las instituciones y/o empresas desempeñan un papel crucial al proporcionar comodidades al turista. En última instancia, se concluye que la mayoría de los recursos del Cantón Arenillas cuentan con las condiciones básicas para recibir turistas, haciendo hincapié en la significativa importancia de jerarquizar los atractivos turísticos.

Hernández y Ramos (2020), En su investigación titulada "Actividades socioculturales para gestión del conocimiento del centro histórico cultural del Chalet de Tana en los jóvenes", realizada en Colombia, el propósito fue examinar, a través de testimonios materiales e inmateriales, la importancia del patrimonio en la población. Se evaluó cómo se aborda la recuperación del valor histórico ante el deterioro causado. La metodología adoptó un enfoque mixto de nivel explicativo, analizando tanto el contexto de los recursos patrimoniales como las actividades socioculturales. El resultado fue la generación de conciencia educativa, con la conclusión de aportar a la concientización de los jóvenes sobre la importancia del legado cultural del Chalet en Colombia, fortaleciendo así su identidad cultural.

Ricaurt et al. (2022) llevó a cabo una investigación con el propósito de examinar el potencial turístico de la parroquia Cacha, ubicada en el cantón Riobamba, con el objetivo de identificar los atractivos que podrían suscitar interés para visitar el lugar. El enfoque metodológico empleado fue cualitativo y descriptivo, con un énfasis en la observación directa. Los hallazgos indican que el desarrollo turístico de la parroquia Cacha está intrínsecamente ligado a sus recursos territoriales potenciales, pero su expansión está condicionada por la habilidad de planificar y dirigir de manera efectiva sus recursos turísticos.

Toselli (2019) en su trabajo de investigación, tuvo como objetivo demostrar que, sin información o estudios previos sobre el estado de un territorio, no es posible un desarrollo local basado en el turismo. Para ello, la autora dentro de su metodología usó como herramienta un formulario que le permita el relevamiento de los datos. Asimismo, en su desarrollo propuso el uso de herramientas que permitan determinar si un lugar o área tiene realmente potencial para el desarrollo turístico y justificar acciones o intervenciones específicas. Concluyendo que un análisis de las características del entorno, la infraestructura disponible y los conocimientos básicos y generales sobre el servicio, permitirán explotar el potencial turístico de un determinado lugar.

Walkowsky (2019), en su artículo desarrollado en el municipio de Joinville, Brasil, demostró el potencial de producción asociado al turismo, generando esquemas y escenarios de integración para el turismo comunitario. El método empleado por el autor fue cualitativo y cuantitativo, recurriendo a una metodología de análisis de tipo exploratoria y descriptiva, para los cuales consideró datos recolectados a partir de pesquisa documental, pesquisa bibliográfica en libros y periódicos nacionales e internacionales; además, aplicó entrevistas semiestructuradas, cuestionarios estructurados y observaciones indirectas en campo. Como resultado, se demuestra las potencialidades de cooperación en base a los elementos que interfieren en la infraestructura, atractivos existentes. Se concluyó que el potencial que surge de la integración de datos puede ayudar a crear escenarios para la integración y diversificación de la oferta turística en las zonas rurales.

Verona y Vega (2022), en su investigación aplicada en el municipio Báguanos, en la provincia de Holguín de Cuba, diagnosticaron las potencialidades turísticas del lugar con el fin de implementar un plan de desarrollo turístico a futuro. Para ello, el estudio emplea una metodología correspondiente al modelo de Peña Leyva (2016), llevando a cabo un análisis exhaustivo del municipio incluyendo: un inventario de recursos, estudio de la oferta local, estudio de la demanda, la infraestructura técnica y el análisis de las competencias. Del diagnóstico turístico se obtuvo las zonas con alto potencial turístico y el nivel de inversión necesario para su desarrollo. Asimismo, se concluyó que Báguanos cuenta con una gran variedad

de recursos turísticos subutilizados y presenta deficiencias en la gestión de la infraestructura turística.

Castañeda (2019) en su investigación plantea una perspectiva reflexiva del turismo al analizar su concepto con el propósito de esclarecer su significado para la interpretación del fenómeno; para ello, empleó una metodología de tipo cualitativa, empleando el método hermenéutico para poder explorar los distintos conceptos turísticos y sus perspectivas disciplinarias con el objetivo de comprender la realidad conceptual del turismo y presentar un punto de vista ontológica del movimiento humano del turismo. Antes de abordar estos conceptos, se distinguen los dos mundos del turismo: el óptico y el ontológico, que se manifiestan en la vida misma. El primero permite que el turismo se convierta en objeto de estudio consciente de sí mismo, mientras que el segundo aborda la dimensión ontológica del turismo, vinculada al instinto viajero y primitivo del ser humano. La pregunta central se centra en el ser del turismo. En resumen, el concepto se refiere a la capacidad humana de desplazarse voluntariamente y regresar a su origen, donde el uso de servicios turísticos parece tener una relevancia secundaria al tratarse de un fenómeno eminentemente humano.

Por otro lado, se presentan los antecedentes nacionales que nos permitirá seguir complementando el presente estudio.

MINCUL (2021) en su trabajo de investigación titulado “Plan maestro para la conservación y manejo del complejo arqueológico de Chan Chan 2021 – 2031”, tuvo como objetivo analizar y contribuir al desarrollo de capacidades con el fin de generar buenas prácticas de aprendizaje proyectados al buen desarrollo social y cultural. La metodología empleada fue cualitativa, ya que se enfocaron en examinar un fenómeno presente en el sitio arqueológico de Chan Chan, ubicado en el departamento de Trujillo, Perú. Como resultado final, se concluyó en la difusión de información cultural a la población, con el fin de que contribuyan al desarrollo del bienestar, protegiendo así la preservación de los recursos patrimoniales en beneficio de todo su contexto.

Oscategui, J. (2022), en su tesis centrada en el distrito de Puente Piedra, busca identificar el potencial turístico para el desarrollo sostenible del complejo arqueológico de Tambo Inga. Utilizando una metodología cualitativa, el autor se vale de la entrevista y el inventario turístico como herramientas. Su análisis se

fundamenta en la vulnerabilidad de la huaca, evidenciada por el deterioro de parte de su infraestructura física.

Santos (2018) en su investigación realizada en el distrito del rímac adoptó un enfoque cualitativo con un diseño fenomenológico. El autor recopiló información de seis entrevistados que trabajan en el centro histórico del distrito mediante entrevistas y exploración de campo. Cuyo propósito era identificar el potencial turístico cultural, examinando recursos, condiciones favorables, situación actual y el interés de la población. Concluyó que Rímac posee gran potencia turística a través de su centro histórico, pero señala el interés de las autoridades para un desarrollo turístico adecuado. Además, resaltó la importancia de la infraestructura, mencionando que, aunque el distrito tiene una buena base, aún puede mejorar.

Pacheco (2021) llevó a cabo una investigación con el propósito principal de evaluar el potencial turístico para impulsar el turismo sostenible en el valle de Muyurina. La metodología empleada fue cualitativa y de enfoque aplicado, utilizando un diseño fenomenológico. Durante la investigación, se involucró a la comunidad y a los empresarios turísticos mediante la aplicación de la técnica del inventario turístico y entrevistas. Pacheco logró obtener la perspectiva de los habitantes considerados en su estudio, así como comprender la contribución de las empresas turísticas al desarrollo del turismo sostenible. Se concluyó que el valle de Muyurina posee un considerable potencial turístico, destacando sus abundantes recursos naturales, paisajes y bosques. No obstante, se señaló que la infraestructura turística local está descuidada, y los habitantes expresan su insatisfacción hacia la gestión del gobierno local, ya que estos no han contribuido al manejo del turismo local, generando malestar entre la población y las empresas turísticas involucradas.

Candia e Hilares (2021) en su proyecto desarrollada sobre una de las provincias de Cusco, utilizando el método de estudio de análisis de datos de sentido cualitativo, analizó el potencial turístico con el fin de explicar el turismo comunitario en la provincia de Canas. Como parte de su metodología realizó entrevistas a las autoridades y pobladores de la zona, emplearon fichas de observación para los atractivos turísticos de la provincia, además usaron el programa ATLAS-TI como herramienta de análisis de datos. Se llegó a los resultados obtenidos que actualmente la provincia de Canas cuenta con lo necesario para ser un gran

potencial turístico, puesto que tienen riquezas naturales y culturales; por otro lado, es cierto que cuenta solo con los servicios básicos, pero estos pueden ir mejorando con el apoyo e involucración de las autoridades y de la población.

Moriano (2019) en su investigación aplicada sobre unos de los distritos del departamento de Ayacucho, utilizando el método de enfoque cualitativo con diseño etnográfico, determinó el potencial turístico del distrito de Coracora. Para ello, realizó entrevistas, fichas de inventario y las fichas de observación para recolectar información, con todo lo mencionado se llegó a concluir que Coracora cuenta con un buen potencial turístico, pero se encuentra limitada en su accesibilidad e infraestructura, puesto que no se encuentra en una buena condición de recibir una gran cantidad de visitantes por falta de abastecimiento de hospedaje, sin embargo la municipalidad está comprometida en promover las actividades turísticas y la mejora de la infraestructura para mantener sus costumbres y tradiciones de Coracora.

Alban (2018) llevó a cabo su investigación cualitativa, evaluar el atractivo turístico potencial de Palpa, Santa Cruz, Ica, con el propósito de medir el potencial del atractivo, estableciendo interés en los recursos turísticos, verificando también la relación de los recursos con el desarrollo sostenible y explorar la conexión entre el sistema turístico y los distritos en cuestión. Concluye que el desarrollo turístico sostenible implica preservación y conservación del atractivo, además del uso prudente de los recursos.

Martínez, A. (2019). en su investigación, se analiza el atractivo turístico del distrito de Ahuac, utilizando como muestra a los residentes locales y a profesionales del sector turístico. La metodología empleada incluye un enfoque cualitativo y un diseño fenomenológico descriptivo. A través de entrevistas, Martínez determinó que el distrito cuenta con una infraestructura sólida, cumpliendo con los servicios básicos exigidos por el gobierno local. No obstante, señala la ausencia del servicio de agua potable y destaca la dificultad de acceso al distrito, limitado a motos lineales y colectivos. En conclusión, el autor sostiene que Ahuac posee un potencial turístico gracias a sus condiciones actuales, reconocido por los habitantes, quienes también son conscientes de la posibilidad de mejorar la situación actual.

Tras haber expuesto trabajos de investigación previos a este, se procede con los sustentos teóricos-conceptuales necesarios para entender esta

investigación. A continuación, presentamos los autores que definen nuestra variable temática.

Salinas et al. (2019) mencionan que potencial turístico es la capacidad que tiene un área determinada para ser adecuada de tal manera que permita el desarrollo del turismo considerando sus recursos disponibles como base.

Pérez et al. (2020) define el potencial turístico como el producto que podría obtenerse de una unidad de recursos naturales, invirtiendo una cierta cantidad de capital y mano de obra.

Vukoičić et al. (2022) menciona que el potencial turístico se puede aplicar como estrategia de desarrollo turístico, todo ello con el objetivo de lograr la competitividad de los destinos analizados.

Según Casanova et al. (2022) en su investigación el potencial turístico es la conexión que existe entre los atractivos naturales y culturales, y su habilidad para satisfacer las demandas y requerimientos del turista.

Según Arnandis (2019) los recursos turísticos son el producto de modificar el encanto turístico con el fin de adecuarlo a su propósito, convirtiéndolo en un recurso que hace referencia a cualquier componente natural capaz de satisfacer una demanda.

Wang (2022) menciona que los recursos turísticos son el núcleo y la ubicación de las actividades turísticas, también son lugares para realizar actividades turísticas y de ocio que proporciona una referencia para el desarrollo racional de los recursos turísticos, la orientación del desarrollo turístico y las estrategias de marketing turístico correspondientes.

Ionut et al. (2023) mencionan que los recursos son importantes para determinar la región adecuada al planificar el desarrollo de un destino turístico sostenible.

Entonces, se puede definir recurso turístico como aquel componente natural o lugar que, a través de la adaptación y desarrollo orientado, es capaz de satisfacer la demanda turística y proporcionar oportunidades para actividades turísticas. Estos recursos constituyen el núcleo y la base de las actividades turísticas, siendo fundamentales para determinar la región adecuada y planificar el desarrollo de un destino turístico sostenible.

Camargo y Uribe (2022) se refieren a la importancia de las infraestructuras en la actualidad, ya que las edificaciones de hoy en día se relacionan con su carácter temporal.

Ostoykaya et al. (2020). mencionan que, en el contexto del turismo, la infraestructura es fundamental y proporciona la base para un desarrollo sostenible, ya que abarca tanto el proceso de consumo como la regeneración de los recursos turísticos.

Según Santamaría et al. (2020) la infraestructura y el turismo van de la mano, puesto que la infraestructura está incluida los bienes y servicios disponibles en un área para respaldar sus estructuras sociales y productivas, lo cual influye en el desarrollo del turismo.

Por ende, la infraestructura desde un punto de vista turístico se refiere a las edificaciones y servicios necesarios en un área específica para respaldar y facilitar el desarrollo del turismo, teniendo en cuenta que las edificaciones actuales se caracterizan por su carácter temporal y adaptable a las necesidades cambiantes de esta industria.

Para Ruiz (2020), el término comunidad hace referencia a un proceso de involucramiento en un lugar específico, donde las personas y grupos que interactúan en ese espacio experimentan una sensación psicológica de conexión y reciprocidad.

Según Orlando y Choez (2023) la comunidad y el turismo guardan una relación estrecha, dependiendo del tipo de turismo que se ejerza este puede ser tanto positivos como negativos sobre la comunidad de la zona.

Fazito (2019) menciona que las comunidades anfitrionas se benefician de la actividad turística de una manera más sostenible, en términos de expansión de su riqueza e ingresos.

En base a lo mencionado, se puede afirmar que comunidad implica una conexión y reciprocidad entre las personas que interactúan en un lugar, y su relación con el turismo puede tener un impacto significativo en el bienestar y el desarrollo de la comunidad en general.

Según Ying et al. (2023) la historia de un destino turístico es única y esencial, el cual es transmitida y compartida con los turistas dando a conocer nuestra identidad cultural y local, de tal forma que desarrolla nuevas oportunidades para

conservar el valor histórico de un destino turístico. En base a ello, se puede definir historia, en el contexto de los recursos turísticos, como un elemento singular y fundamental de un destino turístico; ya que la historia se transmite y comparte con los turistas con el propósito de revelar y dar a conocer la identidad cultural y local de dicho lugar. A su vez, la historia del destino turístico genera nuevas oportunidades para la conservación y preservación del valor histórico del mismo, contribuyendo así a salvaguardar su patrimonio cultural.

Brooks et al (2023) menciona que la protección de los recursos es predeterminante para la conservación en el impacto del turismo patrimonial. Es así que el turismo beneficia a las comunidades locales generando el aumento de oportunidades laborales, logrando así promover la preservación de los recursos y mejorando la condición de existencia de los pobladores locales. Por lo cual, el término protección se refiere a las medidas y acciones necesarias para garantizar la conservación y preservación de los elementos naturales, culturales e históricos que conforman dichos recursos.

Tite et al. (2021) menciona que un entorno, más si es turístico, debe ser de fácil acceso, más si se trata de personas que tienen necesidades especiales. Por lo cual, podemos definir accesibilidad como la capacidad de un entorno de ser fácilmente alcanzado y utilizado, no solo por una cuestión de inclusión y equidad, sino por el hecho que amplía el potencial de mercado al permitir que más personas disfruten de las experiencias turísticas

Para Angarita et al. (2019) la señalización proporciona a las personas mensajes que les ayudan a navegar y moverse con facilidad en cualquier ubicación en la que se encuentren. Entonces, se entiende por señalización a la provisión de mensajes que permite orientar a las personas, proporcionándoles información clara y concisa sobre direcciones, destinos, servicios y puntos de interés.

Según Gordziejczuk y Lucero (2019) menciona la participación en función a la existencia de una relación entre los equipamientos turísticos y el estilo de vida de los habitantes de las zonas que están enfocadas en el turismo. Por ende, se deduce que la participación fomenta la cohesión social, el sentido de pertenencia y la valoración de los recursos locales, al tiempo que promueve un desarrollo turístico más sostenible y beneficioso para la comunidad.

Rua y Salerno (2021) definen el conocimiento como resultado de un proceso prolongado en el que se intercambian y debaten ideas. En otros términos, se puede decir que el conocimiento implica la interacción entre diferentes perspectivas y la síntesis de información, lo que conduce a la generación de ideas y conceptos más sólidos.

Según Tesén y Ramirez (2020) mencionan que la identidad cultural proporciona a las personas un sentido de pertenencia y conexión con su comunidad, es así que promueve la cohesión social y fomenta el respeto y la comprensión mutua entre diferentes grupos culturales. Así mismo, el fortalecimiento de la identidad cultural ayuda a preservar la diversidad y la cultura de cada grupo étnico o comunidad que prevalecen de sus propias tradiciones y expresiones culturales y es importante protegerlas para evitar la homogeneización cultural. Por ende, la diversidad cultural enriquece nuestra sociedad y nos permite aprender y apreciar diferentes perspectivas y formas de vida. Por ello, se entiende que el termino identidad es necesario al hablar sobre comunidad, ya que es indispensable que los pobladores de la localidad que alberga el sitio turístico sientan una conexión con dicho patrimonio para su conservación y desarrollo.

### **III. METODOLOGÍA**

#### **3.1. Tipo y diseño de Investigación**

##### **3.1.1. Tipo de Investigación**

La investigación fue de tipo básica, según Arias y Covinos (2021), una investigación de tipo básica no aborda o soluciona directamente ningún problema inmediato, sino que tiene como objetivo proporcionar una base teórica para otros tipos de investigación. Por lo tanto, con la presente investigación se pretendió incrementar el conocimiento existente sobre el potencial turístico del templo Huacoy.

##### **3.1.2. Diseño de Investigación**

El diseño de investigación utilizado fue de tipo fenomenológico; al respecto, Smith y Fieldsend (2021) mencionan que un enfoque fenomenológico intenta explorar y comprender las experiencias personales de los individuos. Por ende, la presente investigación tuvo como propósito conocer, desde el punto de vista de los individuos, cuáles eran sus pensamientos, sentimientos y vivencias con relación al templo arqueológico Huacoy y que a su vez contribuyeran con el potencial turístico.

#### **3.2. Categorías, Subcategorías y Matriz de Categorización**

El presente trabajo de investigación abordó como unidad temática el “potencial turístico”, para lo cual se consideró como autor base a Bojórquez (2023), quien mencionó que la población cuenta con atractivos naturales y culturales, pero lamentablemente este lugar no puede funcionar debido a que no existe infraestructura que facilite el ingreso de los turistas. Asimismo, los pobladores carecían de conocimiento e identidad cultural sobre el turismo, desconocían la forma adecuada para potenciar sus recursos turísticos y tampoco contaban con una buena gestión acerca de sus recursos o atractivos que posee su comunidad.

La primera categoría fue recursos turísticos, al respecto, Crăciun et al. (2022) mencionaron que los recursos turísticos son necesarios para el desarrollo sostenible y el potencial turístico, teniendo en cuenta la percepción de los residentes locales y las autoridades sobre el impacto del turismo en la comunidad y su implicación directa en el apoyo a esta actividad para que sea sostenible.

Los recursos turísticos son muy importantes para el desarrollo turístico es por ello que se consideró 2 subcategorías muy importantes que aportaron para el potencial turístico, siendo estas: historia y protección.

La segunda categoría que se consideró fue infraestructura, ya que es muy importante para el desarrollo turístico. Munaf et al. (2019) mencionaron que la infraestructura turística hace referencia a las instalaciones físicas creadas específicamente para satisfacer las demandas de los visitantes, lo cual tiene un impacto importante tanto en el crecimiento del turismo como en el entorno natural.

Por lo mencionado, se entiende que hablar de infraestructura implica prestar atención a las instalaciones y todo lo que está involucrado con ellas, sobre todo si se busca mejorar el desarrollo económico de un espacio turístico. Por ello, en esta categoría se consideró las siguientes 2 subcategorías: accesibilidad y señalización.

La tercera categoría fue comunidad, según Hafezi et al. (2023). la comunidad se encarga de administrar sus recursos mediante prácticas turísticas sostenibles con el propósito de proteger los recursos naturales, fomentar el crecimiento económico y disminuir la pobreza en la comunidad.

Además, podemos decir que comunidad hace referencia a un grupo de personas que viven en un determinado lugar y, teniendo en cuenta ello, se consideró las siguientes 3 subcategorías: conocimiento, participación e identidad cultural.

### **3.3. Escenario de estudio**

El escenario de estudio de la presente investigación fue el Templo Monumental Arqueológico de Huacoy que está ubicado en el distrito de Carabayllo; dicho templo se fundó el 29 de junio de 1957, es un sitio de gran relevancia histórica y cultural que alberga vestigios arqueológicos de una antigua civilización prehispánica, como restos de cerámica, fardos funerarios y comprende de 3 pirámides truncas. fue reconocido como patrimonio cultural de la nación

Según La República (2023) el Templo Monumental Arqueológico Huacoy se encuentra ubicado en el valle del Río Chillón, Carabayllo, el cual fue construido en el tiempo formativo de 1200 a.C. - 100 d.C., de tal forma ha estado establecido en el Horizonte Tardío 1200 - 1479 d.C. El complejo de Huacoy tiene la forma de U que tiene una extensión de 27 hectáreas, su plaza es delimitada por 3 pirámides que conforman alrededor de 12 hectáreas, y su construcción fue de adobe, piedra y canto rodado.

### **3.4. Participantes**

Este trabajo de investigación estuvo conformado por 20 pobladores del distrito de Carabayllo, cabe mencionar que solo se consideraron a aquellas personas que están en un rango de edad de 30 a 65 años y que llevan viviendo como mínimo 10 años dentro del distrito de Carabayllo.

### **3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos**

Para este trabajo de investigación se utilizó como técnica la entrevista, Según Sordini (2019) esta técnica es frecuentemente utilizada en los métodos cualitativos, creando una interpretación de las realidades sociales, valores, costumbres, ideologías y situaciones que contribuirá desde un discurso subjetivo, de manera que el investigador le asigne especial significado e importancia a la experiencia de los demás. Además, cabe mencionar que el tipo de entrevista que se utilizó es de tipo estructurada, ya que se trabajó con una serie de preguntas previamente formuladas y se aplicó a cada entrevistado siguiendo un mismo orden y procedimiento.

Asimismo, como instrumento se utilizó la guía de entrevista, Diaz (2020) menciona que dicho instrumento contiene una lista de preguntas, temas o tareas que el entrevistador realizará durante la entrevista. Para el presente trabajo se elaboraron 3 preguntas para cada subcategoría, haciendo un total de 21 preguntas, las cuales son de tipo abierta.

### **3.6. Procedimiento**

Para este trabajo de investigación se identificó la problemática del templo monumental arqueológico Huacoy, dicho estudio nace por querer hacer que sea un potencial turístico. Se trazó la realidad problemática, identificando el problema general y los problemas específicos. Asimismo, se establecieron los objetivos de la investigación los cuales están ligados a la unidad temática y las tres categorías establecidas para este trabajo; cabe recalcar que para determinar las categorías y sus subcategorías adecuadas se usó de referencia al autor base mencionado anteriormente. Además, se realizó la matriz de consistencia y también se buscó temas de investigación en bases calificadas de artículos científicos para tener un buen marco teórico.

Para la etapa de recolección de datos, inicialmente se planteó quienes serían los participantes; seguido, se plantearon las 21 preguntas adecuadas para la guía

de entrevista. Luego, se entrevistó a 20 personas que residen en el distrito y se tomaron fotos como evidencias. Así mismo, se continuó con la transcripción de las entrevistas, para luego citar las respuestas de cada uno de los entrevistados y proseguir con la codificación, luego los datos recolectados se ingresaron al software Atlas TI para poder crear las redes semánticas y hacer su respectivo análisis e interpretación.

### **3.7. Rigor científico**

Para la presente investigación se utilizó la normativa APA, se utilizó únicamente información recabada a través de base de datos de calidad como Proquest, Google académico, Scielo, entre otras. Además, nuestra matriz está constituida por 3 categorías, 2 subcategorías para las primeras dos categorías y 3 subcategorías para la categoría restante, en total 7 subcategorías. Según Kowensky (2021) el rigor científico es una ciencia que busca ser transparente que permite que los datos e información que sean de fácil acceso y que sea fiable.

Dependencia, el cual según Franklin y Ballau (2005), refieren de dos tipos de dependencia: la interna: que diferentes investigadores, al menos dos, han generado temas similares con los mismos datos. y b. Externa: que diferentes investigadores han logrado generar lo similar en el mismo entorno y tiempo, dado que cada uno recopila sus propios datos. De tal forma, no se identifica como un coeficiente, dando en cuestión la sistematización de recolección y análisis cualitativo.

Credibilidad, donde Martens (2005), determinó que la relación entra la similitud en que el integrante percibe los conceptos relacionados con el planeamiento y la forma como el investigador identifica los puntos de vista del integrante

La auditabilidad o conformabilidad, esta perspectiva está relacionada con la credibilidad, dado que se refiere en evidenciar que se ha logrado minimizar los sesgos y preferencias del investigador (Guba y Lincoln, 1989 en Martens, 2005).

La transferibilidad o aplicabilidad, este punto de vista no se basa en generalizar los resultados de una población amplia, dado que no tiene como finalidad de un estudio cualitativo, tal forma que parte de ambos o su falta de presentación puedan aplicarse en otros contextos (Williams, Unrau y Grinnell, 2005).

### **3.8. Método de análisis de la información**

El método de análisis que se empleó fue el de análisis de contenido y se utilizó como herramienta el software de análisis de texto Atlas TI. Al respecto, Moore y Doly (2017), mencionaron que es un instrumento aprobado para cualquier análisis cualitativo, ya que abarca a su vez el traslado, la codificación de los documentos textuales y de audio.

Este procedimiento se utilizó para lograr entender mejor la percepción de los entrevistados, es decir a los residentes cercanos del templo monumental de Huacoy.

### **3.9. Aspectos éticos**

La redacción de una investigación, la integridad ética del autor desempeña un papel crucial, permitiendo cumplir con los estándares de citación sin modificar la esencia del investigador en relación con la temática, conforme al estilo de redacción (Salazar et al., 2018). En este sentido, la investigación se llevó a cabo bajo estrictos principios éticos, garantizando la ausencia de plagio mediante la revisión en herramientas como Turnitin y observando las pautas de autoría según el formato APA séptima edición al citar artículos científicos.

Respecto a la participación de los pobladores, se respetó la autonomía del entrevistado mediante el consentimiento informado previo a la conferencia, asegurando que el informe recaudo se utilice exclusivamente con propósitos académicos, salvaguardando la integridad ética de la investigación. Es importante destacar que la participación no fue coercitiva, sino que se respetó la libre decisión de cada individuo. Durante la comunicación, se enfatizó la confiabilidad hacia el poblador para evitar percepciones negativas. Adicionalmente, se informó que la entrevista sería grabada con el fin de facilitar la transcripción sin alterar las respuestas. La duración de la entrevista se ajustó al tiempo que el entrevistado consideró apropiado, respetando cada respuesta

El presente proyecto de investigación se basó en la elaboración del trabajo de tesis, la cual será proporcionada por la Universidad César Vallejo. Asimismo, se utilizó el modelo APA 7 para una mejor corrección de las citas proporcionadas por los autores. En este trabajo de tesis se realizó fundamentado en proyectos de investigación, revistas científicas y repositorios, ya que esto nos brindó calidad de la información obtenida.

#### IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En relación al primer objetivo específico trazado en esta investigación, determinar el recurso turístico que ofrece el Templo Monumental Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023, que abarca la primera categoría: recurso turístico, del cual se descomponen las subcategorías: historia y protección. De acuerdo a lo expresado por los entrevistados, en base a la historia, aluden que en el distrito de Carabayllo, la historia cobra vida a través de la autenticidad cultural que se encuentra en la comunidad; este centro cultural local es un verdadero atractivo cultural por toda la herencia que dejaron sus antepasados. El centro arqueológico de Huacoy cuenta con vestigios de antiguas civilizaciones que revelan un pasado rico en tradiciones y culto al sol; los rituales y ceremonias que se llevan a cabo en este complejo histórico fortalecen la identidad cultural de la localidad y fomentan el conocimiento de la historia del templo.

El templo arqueológico de Huacoy se conoce como un centro ceremonial donde la comunidad antiguamente practicó el culto religioso, en donde las ceremonias son importantes, ya que fue un testimonio vivo de las costumbres religiosas arraigadas a su tradición. Además, este lugar sagrado años atrás era una atracción turística que combinaba la cultura y la historia, permitiendo a la comunidad experimentar e identificar la identidad cultural.

Así mismo, la comunidad se convirtió en un punto de referencia para la cultura turística, dando a conocer la gran riqueza de sus tradiciones de sus antepasados. Dicho templo arqueológico de huacoy, actualmente es conocido como una huaca religiosa.

Todo lo mencionado se evidencia en las siguientes citas extraídas de las entrevistas:

*“... considero que por ser historia es importante que se difunda su historia para el conocimiento de todos, más aún en la gente que vive aquí...” (E1)*

*“... Generaría la visita de muchos turistas cercano a nuestro distrito...” (E4)*

*“... Creo que si hay mayor difusión de la historia aumentarán las visitas y así mejorarían la zona local...” (E5)*

*“... bueno es una huaca verbalmente lo conocen y está registrada en el ministerio de cultura...” (E11)*

*“... Se que fue un centro ceremonial en donde se rendía culto al sol...” (E12)*

*“... Fomentaría el turismo y ciertamente a los negocios locales sería beneficiados...” (E13)*

*“... Que nos da una identidad y nos muestra nuestras costumbres y creencias de nuestros antepasados...” (E17)*

*“... El templo arqueológico de huacoy es un templo ceremonial que antiguamente tenía una pirámide...” (E18)*

Según lo señalado por los participantes, la protección del patrimonio cultural es un compromiso fundamental del Ministerio de Cultura (MINCETUR), pero a menudo, se ve amenazada por la falta de conocimiento por parte de las autoridades incapaces que no tienen un control, ni protección de nuestro patrimonio esto es por la falta de identidad cultural, se debe invertir una buena gestión donde se pueda fomentar la historia mediante la publicidad o trabajar de la mano con las entidades públicas correspondientes, tener un compromiso que abarque temas de preservación y seguridad ciudadana, es esencial promover una campaña cultural de concientización turística, contar con una buena planificación sobre el valor de la identidad fomentar el turismo del templo religioso o impulsar la huaca de esta manera involucrar a la comunidad, donde se pueda formar un comité que ayude a transmitir la historia de nuestro patrimonio nacional. Este apartado se evidencia en los siguientes extractos de las entrevistas:

*“... Creo que la mejor forma de contribuir es cuidando del dicho patrimonio, evitando usarlo como depósito de basura e inculcando la importancia de dicho lugar...” (E1)*

*“... tiene que haber más control y más seguridad para que pueda ser visitada la Huaca...” (E2)*

*“... exigir a las autoridades que hagan algo al respecto, usar medio de comunicación e incluso podemos difundir su historia para que se haga más conocido...” (E5)*

*“... Organizar un comité creo yo, o tal vez pedir ayuda a las empresas privadas o hacer colectas...” (E6)*

*“... no tienen ningún tipo de protección, no tiene ni siquiera la municipalidad viene o se cuadra ahí o en las noches es una zona oscura y no le dan lo suficiente importancia...” (E11)*

*“... Se podría contribuir realizando campañas de conservación y preservación al templo arqueológico...” (E12)*

*“... Creo que se podría formar grupos, comisiones no de los vecinos que se turnen a ser limpiezas, cercado tantas cosas...” (E14)*

*“... Fomentado la concientización y habiendo más publicidad acerca del centro arqueológico por que hasta el momento no hay ni se ve eso por tanto de las autoridades distritales ni la provincia...” (E17)*

En relación al segundo objetivo específico trazado, estudiar la infraestructura turística existente en la zona, así como las necesidades de mejora para recibir a los visitantes en el templo arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023, el cual abarca la segunda categoría: infraestructura, a su vez compuestas por las subcategorías: accesibilidad y señalización, se obtuvo que: de acuerdo a lo mencionado por los pobladores entrevistados, la accesibilidad vial es un factor crucial para el desarrollo de la localidad de Carabayllo, el cual cuenta con avenidas principales como la Av. Tupac Amaru y la Av. Universitaria que son vitales para garantizar el acceso directo a la localidad. Sin embargo, la Av. Pacayalta por la falta de interés en su mantenimiento se encuentra en mal estado, lo que afecta la afluencia turística y los ingresos económicos a la localidad donde se encuentra el templo arqueológico monumental de Huacoy.

De tal forma, para que tener una mejor accesibilidad directa y segura se necesita el apoyo de inversores dispuestos a implementar proyectos de restauración a las avenidas de ingresos hacia el templo arqueológico de huacoy, por ende, si la localidad contase con apoyo económico generaría negocios a su alrededor.

Así mismo, el ámbito comercial también se vería impulsado, ya que la accesibilidad vial es fundamental para el flujo de mercaderías y la prosperidad de los negocios locales. Sin embargo, para lograr esto, es esencial que las autoridades municipales y el Ministerio de Cultura muestren un interés real en proteger el aspecto histórico de la localidad del templo arqueológico de Huacoy, ya que, este

es un atractivo turístico que se ve afectado, como se evidencia en los siguientes resultados:

*“... La entrada que yo conozco es la que está por la intersección de la av. Pacaya con la av. Túpac...” (E1)*

*“... La Av. Universitaria que es la más directa y se debería poner más seguridad al momento de pasar por dicha vía...” (E2)*

*“... Av. Tupac con la Av. Pacayal son las vías para poder llegar a dicha Huaca...” (E4)*

*“... facilitar la llegada al templo, permitiría que haya más transporte público...” (E5)*

*“... Mucho trabajo, mas seguridad para todos los vecinos...” (E6)*

*“... Facilita la llegada al templo de forma directa y segura...” (E12)*

*“... Más que todo beneficio económico para los residentes de la zona de repente puede fomentar el hecho de que habrá más negocios...” (E13)*

*“... La vía más accesible o la más transitada es la avenida Túpac Amaru con dirección a la avenida el maestro cerca a universitaria...” (E17)*

Asimismo, los entrevistados también mencionan la falta de señalización y el evidente desinterés de las autoridades municipales han sido un obstáculo para el crecimiento económico del distrito de Carabayllo. La implementación de letreros adecuados es fundamental para orientar a los visitantes hacia el Centro Arqueológico de Huacoy; por ende, es esencial para impulsar la reactivación turística y la seguridad ciudadana en la zona. De tal forma, la responsabilidad de las autoridades en este aspecto es clara, ya que la falta de inversión y apoyo por parte del estado ha frenado el desarrollo de negocios locales, ya que es crucial que se promueva una mayor inversión en señalización turística y se fomente la cooperación entre la municipalidad y las entidades ya que esto genera un ingreso económico en la zona, al poner más señalización en el centro de huaca huacoy, ya no sería una zona de fumadores, las autoridades responsables son las encargadas de invertir en nuestra economía a más inversión, las calles limpias, sin caos vehicular, calles más seguras ya que esto beneficiaría a la población, como se evidencia en los siguientes resultados:

- “... Solo he podido observar una, pero considero que eso no basta para poder hacer más fácil el llegar al templo...” (E1)*
- “... generaría más trabajo a las personas y sobre todo el turismo...” (E2)*
- “... deberían implementar más señalizaciones...” (E4)*
- “... Porque considero que eso es responsabilidad de las autoridades y como mencioné no hay mucho apoyo por parte de ellos...” (E5)*
- “... la municipalidad no le toma mucha importancia a la Huaca oa los vecinos que estamos acá, mira a tu alrededor lleno de basura...” (E6)*
- “... He no hay señalizaciones dadas del distrito para llegar...” (E11)*
- “... En esta ocasión no he visto ninguna señalización frecuente al templo de Huacoy...” (E12)*
- “... Mas que todo económicamente podría considerar un negocio de tal manera poner ciertamente la publicidad al templo...” (E13)*
- “... Creo por falta de interés no, si siendo un municipio pues este el que le interese en proteger lo habría hecho no veo totalmente descuido falta interés de su parte...” (E14)*

En relación al tercer objetivo específico trazado, analizar cómo participa la comunidad y que actividades se necesita para el desarrollo turístico en el Templo Monumental Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023, abarcado por la tercera categoría: comunidad, del cual se desglosan las subcategorías: conocimiento, participación e identidad cultural, se obtuvo de los entrevistados que el conocimiento de la historia del centro arqueológico de Huacoy, muestra lo fundamental de nuestros antepasados y lo primordial de preservar nuestro patrimonio cultural y herencia cultural, el centro arqueológico Huacoy, es una antigua huaca que servía como un lugar o centro ceremonial, el legado turístico de nuestra localidad, hoy en día es una huaca arqueológica abandonada que por falta de conocimiento por parte de pobladores de la zona, lamentablemente las autoridades no cuentan con un plan de mejora para este monumento cultural es por eso que son muy necesarias las charlas informativas acerca de la historia de la huaca, conversar con el municipio si es posible convertirlo en un atractivo o museo, como se evidencia en los siguientes resultados:

*“... Es una Huaca que se encuentra en el distrito de Carabayllo...” (E2)*

*“... Solo se que es una Huaca abandonada y en mal estado por parte del municipio...” (E4)*

*“... para ello debería saber mas sobre la historia del templo y, de ser así, se lo transmitiría de forma verbal a mi familia, hijos, sobrinos y hasta nietos...” (E5)*

*“... Buscaría la manera de conversar con la municipalidad de que impulsen nuestra huaca...” (E6)*

*“... o le hacen el suficiente seguimiento ya que, las entidades educativas no lo ven muy bonito llevar a sus alumnos al lugar ya que es polvo pura tierra y ni siquiera esta señalado, y no tienen un aspecto histórico que comentar ahí...” (E11)*

*“... Años anteriores se realizaba visita de estudio, pero ahora en la actualidad no se realiza eso...” (E12)*

*“... Hoy en día por la tecnología consideraría que las redes sociales serían muy buen impulso para que el templo pueda ser más fomentada y tenga más visitas...” (E13)*

*“... Bueno un templo ceremonial en forma de U...” (E14)*

Además, mencionan que la participación de la junta vecinal es muy importante para promocionar nuestra huaca. Sin embargo, la falta de interés por parte de la comunidad y las autoridades ha sido un obstáculo ya que hay poca participación, falta de conocimiento para impulsar y promocionar la cultura de nuestra Huaca que se encuentra en nuestro distrito de Carabayllo y el turismo en nuestra. los centros educativos hoy en dia no toman la iniciativa de un plan de mejora para promocionar paseos educativos por falta de desinterés de la comunidad, lamentablemente el gobierno y su inestabilidad económica no brinda el suficiente apoyo a la municipalidad para invertir en el cuidado del templo arqueológico de Huacoy, actualmente las agencias de viajes no invierten, ni promocionan información a los grupos de turistas acerca de nuestra huaca. Es por eso que el comité de la asociación invierte en un plan de mejora buscando más iniciativas en la participación de la juventud. Esto se evidencia en los siguientes fragmentos de las entrevistas:

*“... No hace nada, falta de apoyo para la comunidad...” (E2)*

*“... Crearemos una página de web o redes sociales para poder impulsar nuestra Huaca...” (E4)*

*“... Se debería implementar o hacer partícipe de la comunidad...” (E5)*

*“... Nada, se debería hacer, pero por esta inseguridad no se puede hacer nada...” (E6)*

*“... No toman iniciativas, bueno lo única iniciativa sería de repente juntarse los vecinos ya ser limpieza no he visto hasta ahora nada que de que es oscuro en la noche y no se acerca mucho la gente...” (E11)*

*“... Nuestra comunidad no participa por falta de apoyo de la municipalidad...” (E12)*

*“... Yo creo que faenas porque actualmente en el templo se ve a personas de mal vivir y eso aparte de dar mal imagen al templo, también da mala imagen a la zona, entonces con faenas podemos de prever un poco esos santuarios...” (E13)*

*“... La población hasta el momento no ha realizado ningún tipo de actividad teniendo en cuenta que tampoco hay apoyo de la municipalidad...” (E17)*

Con respecto a la identidad cultural de los pobladores lamentablemente hay una gran pérdida de identidad por falta de convivencia y realización de actividades turísticas como promoción de nuestro recurso turístico que es la Huaca ya que es parte de nuestra herencia cultural que se basó en rituales ceremoniales, pero hoy en día PROMPERÚ no fomenta, ni promociona campañas turísticas de tal forma este recurso turístico no cuenta con la seguridad de poder realizar visitas de estudios, visitas escolares ya que está completamente deshabitado y abandonado por parte de las entidades municipales, los medios sociales no le toman mucho interés en promocionar el centro Huacoy y es por eso que las futuras generaciones no se identifican con nuestro patrimonio cultural, como se evidencia en los siguientes resultados:

*“... Es muy importante para el distrito de Carabayllo, eso generaría más ingreso al distrito claro si es impulsado de manera correcta...” (E2)*

*“... Si, ya que si tu vez en las redes o en las webs es considerado un Patrimonio nacional...” (E4)*

*“... La verdad sí, ya que es parte de nuestra historia, como peruanos y como locadores...” (E5)*

*“... Si porque nadie se preocupa por la Huaca o si saben que existe. como peruanos que somos deberíamos conocer mas nuestra cultura, nuestros antepasados...” (E6)*

*“... He si claro ya que nos permite saber que anteriormente ha habido en el distrito de Carabayllo, huacas, ruinas, etc. Entonces es algo que nuestra historia nos permite saber que hubo ahí quienes estuvieron ahí y qué cosas hicieron...” (E11)*

*“... Por supuesto que hay pérdida de identidad local por la falta de fomentación del templo Huacoy...” (E12)*

*“... Claro, todo patrimonio marca una identidad cultural hacia el distrito o hacia ese lugar donde uno habita...” (E17)*

*“... Claro que sí, todo centro arqueológico he lo que se encuentre ahí tiene el mismo valor encontrarla en Machu Picchu, todo es historia es el pasado y tiene su valor histórico...” (E19)*

*“... Si, marca una identidad cultural para el distrito y para identificarnos también...” (E20)*

Continuando con el análisis de los resultados, se da comienzo a la elaboración de la sección de discusión, que se ajusta a las subcategorías que integran cada categoría. En esta etapa, se emplea la metodología de triangulación con el objetivo de reforzar la validez y coherencia de los descubrimientos. Esta fase se respalda con fundamentos teóricos proporcionados por expertos, en conjunción con los antecedentes previamente planteados en la investigación.

En el distrito de Carabayllo, la historia cobra vida a través de la autenticidad cultural arraigada en la comunidad, destacándose el centro arqueológico de Huacoy como un verdadero atractivo cultural que revela una rica herencia de historia ancestral. Este sitio arqueológico alberga vestigios de antiguas civilizaciones, testimoniando un pasado rico en tradiciones y culto al sol, donde las ceremonias y rituales fortalecen la identidad cultural local; por lo cual, los pobladores expresaron en la entrevista que conocer la historia del templo arqueológico de Huacoy es esencial para la comunidad ya que, al difundirla, se promovería el conocimiento de sus raíces y aumentaría el turismo de su distrito. En similitud, Candia e Hilares

(2021) demostraron la importancia de la historia dentro del desarrollo del potencial turístico de la provincia de Canas en Cusco, ya que su historia cumple un rol importante como atractivo de personas externas. De igual manera, coincide con el hecho de que la historia de un destino turístico es única y esencial, permitiendo desarrollar nuevas oportunidades para preservar el valor histórico de un destino turístico (Ying et al., 2023). Por lo tanto, se puede inferir que al resaltar y difundir la historia del templo Huacoy ayudamos a conservarla y revalorar su historia de los pobladores.

La protección del patrimonio cultural enfrenta amenazas debido a la falta de conocimiento y desinterés por lo que es imperativo impulsar una campaña de concientización turística para involucrar a la comunidad en la preservación del legado histórico, mejorando la seguridad ciudadana y promoviendo un turismo sostenible que valore y proteja los tesoros culturales. En similitud, Santos (2018) observó la falta de interés de las autoridades por la mejora del área turística de la zona. Además, resaltó la importancia de la protección de la infraestructura, mencionando que, aunque el distrito tiene una buena base, aún puede mejorar. La protección abarca las medidas y acciones requeridas para asegurar la conservación de los elementos naturales, culturales e históricos que constituyen estos recursos (Brooks et al., 2023). Entonces, se entiende que la protección del templo Huacoy es un punto importante a considerar dentro del plan de incentivar su potencial turístico, teniendo en cuenta aspectos como la seguridad y limpieza del mismo; para ello, es necesario la participación tanto de los pobladores como de las autoridades pertinentes.

La accesibilidad vial desempeña un papel crucial en el desarrollo del turismo de Huacoy, teniendo en cuenta ello, las avenidas Tupac Amaru y Universitaria aseguran el acceso directo a la localidad. Lamentablemente, la Av. Pacayalta sufre un deterioro debido a la falta de mantenimiento, afectando tanto el turismo como los ingresos locales, en particular en el área que alberga el templo arqueológico monumental de Huacoy. Ello, coincide con los resultados de Walkowsky (2019), quien, tras aplicar mejoras en el acceso a la infraestructura, ya que era uno de los elementos que interferían en la infraestructura del lugar, logró demostrar el potencial de producción que estaba asociado al turismo en Joinville. Además, en similitud, coincide con la idea de que es esencial que un entorno, especialmente

uno orientado al turismo, sea accesible, permitiendo que sea fácilmente alcanzado y aprovechado (Tite et al., 2021). Por lo tanto, se entiende la necesidad de hacer más accesible las rutas de llegada al templo, teniendo en cuenta el potencial económico que esto generaría en la zona, ya que no solo beneficiaría al templo en sí, sino que indirectamente a los pobladores mismos.

La carencia de señalización y la apatía evidente de las autoridades locales han constituido un obstáculo significativo para el progreso económico de Carabayllo. La instalación de letreros apropiados es imperativa para guiar a los visitantes hacia el Centro Arqueológico de Huacoy, siendo esencial para impulsar el turismo y la seguridad en la zona. Por lo tanto, es evidente que las autoridades tienen una clara responsabilidad en este aspecto, ya que la falta de inversión estatal ha desacelerado el crecimiento de los negocios locales. Ello se asemeja a uno de los resultados obtenidos de Ricourt et al. (2022) ya que dentro de su proyecto mejoro las señalizaciones existentes de la parroquia Cacha, ubicada en el cantón Riobamba, con el fin de elevar la potencialidad turística de la zona y su competitividad. Además, tiene similitud con lo mencionado por Angarita et al. (2019), ya que la señalizaciones cumplen la función principal de orientar a las personas y facilitarles la navegación y movilidad en cualquier lugar en el que se encuentren. Por lo tanto, se entiende que es necesario darle importancia a poner más señalizaciones que permitan facilitar la llegada al templo de Huacoy y para ello es necesario promover una mayor inversión en señalización turística y fomentar la colaboración entre la municipalidad y las entidades pertinentes.

El conocimiento de la historia del centro arqueológico de Huacoy resalta la importancia de comprender nuestras raíces culturales y preservar nuestro patrimonio ancestral. Huacoy, una antigua huaca ceremonial que ahora yace en el abandono, representa un valioso legado turístico local. Lamentablemente, debido a la falta de conocimiento entre los residentes y la ausencia de un plan de restauración por parte de las autoridades, es esencial promover charlas informativas sobre su historia y buscar la posibilidad de convertirla en un atractivo turístico o museo a través de la colaboración con el municipio. Estos resultados obtenidos de la entrevista realizada guardan similitud con los resultados de Candia e Hilares (2021) ya que también refuerzan conocimiento de la historia de la provincia de Canas como parte de su riqueza cultural. Así mismo, está relacionado

con el concepto que brindan Rúa y Salerno (2021) ya que el conocimiento implica la interacción de diversas perspectivas y la fusión de información, dando lugar a la formación de ideas y conceptos más concisos. Por ello, se colige que el conocimiento de la historia es importante dentro de la revalorización de cualquier lugar turístico, ya que contribuye a la riqueza cultural del mismo; además, si se profundiza en el conocimiento de la historia del templo de Huacoy, se contribuiría con incentivar el turismo del mismo.

La promoción de la huaca de Huacoy se ve obstaculizada por la escasa participación de la junta vecinal y la falta de interés tanto de la comunidad como de las autoridades; esta falta de involucramiento se traduce en la carencia de conocimiento para fomentar y difundir la cultura de la Huaca. Además, los centros educativos no asumen la iniciativa de desarrollar planes de mejora para promover visitas educativas, debido a la apatía de la comunidad. Lamentablemente, la inestabilidad económica del gobierno no proporciona el respaldo necesario para que la municipalidad invierta en la preservación del templo arqueológico de Huacoy. Asimismo, las agencias de viajes no muestran interés en promocionar información sobre nuestra Huaca a los grupos de turistas. Esto coincide con los resultados obtenidos por Pacheco (2021) la comunidad expresa su insatisfacción hacia la gestión de las autoridades, ya que estos no se preocupan por el cuidado del turismo local, generando malestar entre la población. Asimismo, el resultado obtenido se relaciona con lo mencionado por Gordziejczuk y Lucero (2019) ya que la participación contribuye a fortalecer la cohesión social, el sentimiento de pertenencia y el aprecio por los recursos locales lo que no solo estimula un desarrollo turístico sostenible, sino también un beneficio para la comunidad en general. Por tal razón, se entiende la relevancia que tiene la participación como medio para lograr un mejor potencial turístico, siendo necesaria la participación de las entidades estatales, ya que su influencia sería mayor, y también el de la población misma.

La falta de convivencia entre vecinos y la ausencia de actividades turísticas que promocionen la Huaca han llevado a una significativa pérdida de la identidad cultural de los pobladores. Además, en la actualidad no hay iniciativas que lo respalden o promuevan y la negligencia de las entidades municipales y la falta de interés de los medios han contribuido a que las futuras generaciones no se

conecten con su valioso patrimonio cultural. En similitud, Candia e Hilares (2021) dentro de sus resultados mostraban el fortalecimiento de la identidad cultural de los pobladores tras las medidas usadas para potenciar el turismo en base a la riqueza cultural de la zona. Asimismo, hay relacion con lo mencionado por Tesén y Ramirez (2020) ya que la identidad cultural otorga a los individuos un sentimiento de arraigo y vínculo con su comunidad, lo cual impulsa la solidaridad social y cultiva la tolerancia y el entendimiento entre distintas culturas. Por ello, se entiende la necesidad de tomar medidas que promuevan el fortalecimiento de la identidad cultural, los cuales pueden ir de la mano con iniciativas que potencien el turismo del centro monumental.

## V. CONCLUSIONES

1. Se analizó que el potencial turístico del templo arqueológico de Huacoy no cuenta con condiciones para su desarrollo. En relación al recurso turístico, tiene a su favor una historia que alberga el testimonio de una antigua civilización con un pasado rico en tradición y cultura; sin embargo, esta se ve socavada por la falta de protección del patrimonio cultural en sí. En relación a la infraestructura, tiene a su favor las avenidas que facilitan el acceso, pero que presentan un deterioro por falta de mantenimiento; además, la falta de señalizaciones dificulta que las personas puedan ubicarlo más rápido. En lo que respecta a comunidad, esta carece de conocimiento acerca de la historia y lo que representa el centro arqueológico, motivo por el cual carecen de identidad cultural, reflejándose en su baja participación en la preservación de la Huaca.
2. Se determinó que el templo monumental arqueológico de Huacoy ofrece como recurso turístico la historia. Respecto a la historia, se determinó que es un recurso positivo, ya que documenta las costumbres, cultura, acciones y vivencias de los antiguos pobladores de la zona, lo cual evidencia la importancia y el valor turístico que tiene el lugar. No obstante, este recurso se ve perjudicado por la falta de protección, puesto que actualmente el centro arqueológico de Huacoy se encuentra en estado de abandono, como resultado de la falta de interés de las autoridades y de los pobladores del distrito, mostrando un entorno poco llamativo al turismo.
3. Se analizó la infraestructura turística existente en la zona y las necesidades de mejora que permitan recibir a los visitantes. Respecto a la infraestructura turística, se concluyó que Huacoy no cuenta con las condiciones adecuadas que incentiven al turismo. Respecto a las necesidades de mejora, se determinó que se debe mejorar la accesibilidad y la señalización; referente a la accesibilidad, se observó que la falta de mantenimiento de las pistas es un aspecto negativo para el turismo ya que reduce el número de visitantes al complejo y, referente a la señalización, se concluyó que la poca cantidad de las mismas impide que los turistas puedan tener una información directa y concisa sobre la ubicación del templo. Se estudió cómo participa la comunidad y qué actividades se necesitan para el desarrollo turístico del

templo monumental. En lo que respecta a participación de la comunidad, se determinó que la mayoría de los pobladores no se involucran con el cuidado y la preservación del templo por falta de motivación y apoyo de las autoridades. Además, para poder determinar las actividades que permitan desarrollar el turismo del templo, fue necesario comprender el conocimiento y la identidad cultural; referente al conocimiento, se concluyó que la mayoría de los pobladores desconoce la historia y el valor del patrimonio en sí, ya que estos no se les inculcó desde temprana edad y, referente a identidad cultural, se concluyó que los pobladores del distrito carecen de afinidad por el valor histórico de la huaca debido a la falta de promoción, difusión y actividades turísticas que promuevan la revalorización de Huacoy.

## **VI. RECOMENDACIONES**

1. Se recomienda a las autoridades del distrito de Carabayllo implementar medidas de seguridad y limpieza en el entorno del templo arqueológico de Huacoy para salvaguardar su valioso patrimonio cultural, lo que contribuirá a fortalecer su atractivo turístico y fomentar la preservación. De tal forma, será beneficioso llevar a cabo una campaña educativa dirigida a la comunidad local para aumentar su conocimiento sobre la historia y significado del centro arqueológico, promoviendo así una mayor identidad cultural y generando un mayor compromiso en la preservación de la Huaca.
2. Se sugiere al ministerio de cultura y a la población que trabajen de mano en implementar medidas de conservación y restauración al Templo Monumental Arqueológico de Huacoy, con el propósito de mejorar la percepción de protección y seguridad, logrando así atraer aun mayor número de turistas y contribuyendo al desarrollo sostenible del distrito. Por ende, se recomienda establecer programas de concientización y participación comunitaria para involucrar a las autoridades y residentes locales en la preservación del Templo Arqueológico de Huacoy, promoviendo así la importancia de mantener un entorno limpio y seguro que potencie la experiencia turística y fomente el sentido de pertenencia hacia el templo.
3. Se recomienda a MINCETUR y al gobierno municipal implementar un plan de mantenimiento periódico de las pistas de acceso a la zona turística, asegurando una mejor accesibilidad y a la vez así aumentando las oportunidades de mercado al facilitar la llegada de más visitantes. El cual, es de suma importancia y relevancia aumentar la cantidad de señalizaciones informativas en la zona del templo, proporcionando así información clara y concisa sobre su ubicación, historia, etc.; con el propósito de promover un mayor flujo turístico.
4. Se sugiere al ministerio de educación implementar programas educativos que involucren a la comunidad desde temprana edad, con la finalidad de transmitir el conocimiento histórico y el valor patrimonial del templo monumental, fomentando así una mayor conexión y aprecio por su herencia cultural. De tal modo, se debe establecer iniciativas de sensibilización y colaboración entre las autoridades y la población, con el fin de motivar y

respaldar activamente la participación de los pobladores en el cuidado y preservación del templo. Esto podría incluir incentivos, reconocimientos y campañas que destaquen la importancia de su contribución al patrimonio local.

## REFERENCIAS

- Alban, M. (2018). Análisis del potencial turístico de la provincia de Palpa para una propuesta de desarrollo turístico sostenible en los distritos de Palpa, Llipata y Santa Cruz - Ica – 2018 [Tesis de Maestría, Universidad San Martín de Porres]. Repositorio institucional. Recuperado de: <https://hdl.handle.net/20.500.12727/4214>
- Angarita, D. P., Rincones, M. A., y Zuluaga, E. T. (2019). Una revisión teórica del concepto de diseño inclusivo aplicado en la señalética del sector turístico en la ciudad de Santa Marta. *Ignis*, (13), 95-102. <https://revistas.cun.edu.co/index.php/ignis/article/view/683>
- Arias, J. L. & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación (1era edición)*. Enfoques Consulting EIRL. <http://hdl.handle.net/20.500.12390/2260>
- Bachmann, C., Habisch, A., & Dierksmeier, C. (2019). Practical wisdom: Management's no longer forgotten virtue [Sabiduría práctica: La virtud ya no olvidada de la gestión]. *Journal of Business Ethics*, 153(1), 147-165. <https://doi.org/10.1007/s10551-016-3417-y>
- Bojórquez, A., González, H., Pedraza, C., Hernández, g. y Segrado, R. (2023). Potencial turístico de la antigua hacienda el detalle de Mario Moreno Cantinflas en Ciudad Valles, San Luis Potosí. *Revista De Gestão E Secretariado*, 14(4), 5973–5998. <https://doi.org/10.7769/gesec.v14i4.2031>
- Brooks, C., Waterton, E., Saul, H., & Renzaho, A. (2023). Exploring the relationships between heritage tourism, sustainable community development and host communities' health and wellbeing: A systematic review [Explorando las relaciones entre el turismo patrimonial, el desarrollo comunitario sostenible y la salud y el bienestar de las comunidades anfitrionas: una revisión sistemática]. *PLoS One*, 18(3). <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0282319>
- Camargo, A., & Uribe, S. (2022). Infraestructuras: poder, espacio, etnografía. *Revista Colombiana de Antropología*, 58(2), 9-24. <https://doi.org/10.22380/2539472X.2370>
- Candia, D. M. & Hilares, O. (2021). Potencial turístico para el desarrollo del turismo comunitario en la provincia de Canas, Cusco, 2020 [Tesis de licenciatura,

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/76303>

- Casanova, L. E., Guerrero, T. E., & Benítez, J. P. (2022). Evaluación de las potencialidades turísticas de la parroquia rural Seis de Julio de Cuellaje. *Siembra*, 9(1). <https://doi.org/10.29166/siembra.v9i1.3420>
- Castañeda, E. (2019). Análise conceitual de turismo para a sua visão ontológica. *Revista Turismo Em Análise*, 30(3), 391-405. <http://dx.doi.org/10.11606/issn.1984-4867.v30i3p391-405>
- Cruz, A., & Carolina, A. (2018). Análisis del potencial turístico del cantón Arenillas. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/handle/48000/13027>
- Fazito, M., (2019). The emergence of Resistance through Criticality: leisure and tourism in the Espinhaço Range Biosphere Reserve, Brazil [El surgimiento de la Resistencia a través de la Criticidad: ocio y turismo en la Reserva de Biosfera de la Sierra de Espinhaço, Brasil]. *Revista Brasileira de Pesquisa em Turismo*, 13(2), 113-127. <https://doi.org/10.7784/rbtur.v13i2.1556>
- Fernández, V. H. (2020). Tipos de justificación en la investigación científica. *Espí-ritu Emprendedor TES*, 4(3), 65–76. <https://doi.org/10.33970/eetes.v4.n3.2020.207>
- Gamarra, G et al (2022). Índice de potencial turístico de la provincia de Canchis-Cusco. *YACHAY - Revista Científico Cultural*, 10(1), 584-590. <https://revistas.uandina.edu.pe/index.php/Yachay/article/view/295>
- García, A., Gutiérrez, D. M., García, L. A., Méndez, A., & Serrano de la Cruz, M. A. (2021). Valoración del potencial turístico del paisaje en el municipio Isidro Fabela, México. *Cuadernos de Desarrollo Rural*, 18(), 1-19. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.cdr18.vptp>
- Gordziejczuk, M. y Lucero, P. (2019). Turismo y calidad de vida: un estudio de autocorrelación espacial aplicado a la ciudad de Mar del Plata, provincia de Buenos Aires, Argentina. *Cuadernos de Geografía: Revista Colombiana de Geografía*, 28(1): 23-42. <https://doi.org/10.15446/rcdg.v28n1.67275>
- Hafezi, F., Bijani, M., Gholamrezai, S., Savari, M. y Panzer-Krause, S. (2023). Towards sustainable community-based ecotourism: A qualitative content analysis [Hacia un ecoturismo sostenible basado en la comunidad: un

- análisis de contenido cualitativo]. *La ciencia del medio ambiente total*, 891 (164411), 164411. <https://doi.org/10.1016/j.scitotenv.2023.164411>
- Hernández y Ramos (2020) “Actividades Socioculturales Para La Gestión Del Conocimiento Histórico Cultural Del Chalet De Tana En Los Jóvenes” <https://www.eumed.net/uploads/articulos/65cf2e6b5ea80f753a5fa3d817e5>
- Ionut, A., Drăguleasa, N. A., & Mazilu, M. (2023). Capitalization of tourist resources in the post-COVID-19 Period—Developing the chorematic method for Oltenia tourist destination, Romania [Capitalización de los recursos turísticos en el período post-COVID-19—Desarrollo del método coremático para el destino turístico de Oltenia, Rumania]. *Sustainability*, 15(3), 2018, pp. 1-31. <https://doi.org/10.3390/su15032018>
- MINCUL (2021) Plan Maestro Para La Conservación Y Manejo Del Complejo Arqueológico De Chan Chan 2021 – 2031 [https://patrimoniomundial.cultura.pe/sites/default/files/pb/pdf/RM%20130-2021-DM-MC%20-%20ANEXO.pdf\\_compressed.pdf](https://patrimoniomundial.cultura.pe/sites/default/files/pb/pdf/RM%20130-2021-DM-MC%20-%20ANEXO.pdf_compressed.pdf)
- Martínez, A. (2019). Potencial turístico del distrito de Ahuac, provincia de Chupaca, 2019 [Tesis de Licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/48148>
- Medina, P. y Deroncele, A. (2020). La práctica investigativa dialógico-reflexiva para orientar la problematización como operador epistémico de la construcción científico-textual. *Revista Inclusiones: Revista de Humanidades y Ciencias Sociales*, 7(2), 160-174. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7779061>
- Morales, D., Flores, O. L., y Moreno, F. (2019). Evaluación del potencial turístico de una ciudad ubicada en la Cuenca de Burgos, Tamaulipas. *Turydes*, 12(27). [https://ucv.primo.exlibrisgroup.com/permalink/51UCV\\_INST/p5e2np/cdi\\_dialnet\\_primary\\_oai\\_dialnet\\_unirioja\\_es\\_ART0001432584](https://ucv.primo.exlibrisgroup.com/permalink/51UCV_INST/p5e2np/cdi_dialnet_primary_oai_dialnet_unirioja_es_ART0001432584)
- Moriano, N. R. (2019). Potencial turístico del distrito de Coracora. Parinacochas – Ayacucho, 2019 [Tesis de licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/47231>
- Munaf, E., Amar, S., Idris, Damel, V. W., & Alhadi, Z. (2019). The effect of infrastructure development on the development of tourism area and living environment of Carocok Beach, Painan [El efecto del desarrollo de

- infraestructura en el desarrollo del área turística y el entorno de vida de Carocok Beach, Painan]. *IOP Conference Series. Earth and Environmental Science*, 314(1). <https://doi.org/10.1088/1755-1315/314/1/012049>
- Ostovskaya, A. A., Smirnova, E. A., & Shendrikova, S. P. (2020). Socio-economic Development of Tourism Infrastructure [Desarrollo Socioeconómico de la Infraestructura Turística.]. *Earth and Environmental Science*, 459(5). <https://doi.org/10.1088/1755-1315/459/5/052064>
- Orlando. S. R. & Choez, L. G. (2023). Identidades campesinas en el turismo rural **comunitario latinoamericano. Estudio etnográfico en San Miguel de Chade**, Manabí, Ecuador. *Siembra*, 10(1). <https://doi.org/10.29166/siembra.v10i1.4119>.
- Pérez, O. R., Camacho, X. C., González, J., Guadalupe Rivera, & Acosta, M. E. Q. (2020). Tourist potential levels in the mexican coast located between Cabo corrientes, Jalisco and Pochutla, Oaxaca [Niveles de potencial turístico en la costa mexicana ubicada entre Cabo corrientes, Jalisco y Pochutla, Oaxaca.]. *Cuadernos de turismo*, (45), 581-584. <https://www.proquest.com/scholarly-journals/tourist-potential-levels-mexican-coast-located/docview/2424116832/se-2>
- Ricourt, C. B., Granizo, O. I., Ramos, F. M. y Parra, G. M. (2022). Potencial turístico de la parroquia Cacha. *Dominio de las Ciencias*, 8(2). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8548155>
- Rúa, M. y Salerno, V. (2021). La construcción del conocimiento público en Ciencias Sociales y Humanidades. *Campo Universitario*, 2(3), pp. 1-16. <http://hdl.handle.net/11336/165388>
- Ruiz, M. Z. (2020). La comunidad del siglo XXI. Un marco interpretativo desde la perspectiva del Trabajo Social. *Cuadernos de Trabajo Social*, 33(2), 197-219. <https://doi.org/10.5209/cuts.64416>
- Tesén, J., & Ramirez J. N. (2021). Fortalecimiento de la identidad cultural en la Educación Básica Regular. *EDUCARE ET COMUNICARE Revista de investigación de la Facultad de Humanidades*, 9(1), 47-58. <https://doi.org/10.35383/educare.v9i1.600>

- Salazar, M., Icaza, M., y Alejo, O. (2018). La importancia de la ética en la investigación. *Universidad y Sociedad*, 10(1), 305-311. <http://rus.ucf.edu.cu/index.php/rus>
- Salinas, E., Mirandola, P. H., De Souza, M. H., y Garcia, L. R. (2019). El estudio de los paisajes como fundamento para la evaluación del potencial turístico del municipio Paranaíba, Ms, Brasil. *Gran Tour: Revista de Investigaciones Turísticas*, (19), 79-102. <https://eutm.es/grantour/index.php/grantour/article/view/91>
- Santamaría, Á. E., Meza, E. T. & Turcios, A. F. (2020). Turismo y desarrollo sustentable: conceptos y aproximaciones a la realidad. *Revista Pensamiento Gerencial*, (8), 57-66. <https://www.recia.edu.co/index.php/rpg/article/view/827/937>
- Santos, G. (2018). Potencial turístico cultural del distrito del Rímac, 2018. [Tesis Licenciatura, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional. Obtenido de: <https://hdl.handle.net/20.500.12692/36732>
- Smith, J. A., & Fieldsend, M. (2021). Interpretative phenomenological analysis. In P. M. Camic (Ed.), *Qualitative research in psychology: Expanding perspectives in methodology and design* (pp. 147–166). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000252-008>
- Svitlana, L., Mykhaylyshyn, O., Remizova, O. y Voloshyn M. (2020). Tourist Potential of the Historical Industrial City. Case of Boryslav, Ukraine [Potencialidad Turístico de la Ciudad Histórica Industrial. Caso de Boryslav, Ucrania]. *Bristol* 960(3), pp. 1-9. <https://doi.org/10.1088/1757-899X/960/3/032061>
- Tite, G., Ochoa, M., Carrillo, D., & Tustón, V. (2021). Dimensiones para la gestión del turismo accesible en complejos turísticos del Ecuador. *Revista Reflexiones*, 100(1), 38-60. <https://dx.doi.org/10.15517/rr.v100i1.42843>
- Toselli, C (2019). Turismo, patrimonio cultural y desarrollo local. Evaluación del potencial turístico de aldeas rurales en la provincia de Entre Ríos, Argentina. *PASOS. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, 17(2), 343-361.
- Oscategui, J. (2022). Potencial Turístico para el desarrollo sostenible del Complejo Arqueológico Tambo Inga, San Remo, Puente Piedra 2022 [tesis de grado, Universidad Cesar Vallejo] recuperado

de:[https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/111212/MaIdonado\\_VYS-SD.pdf?sequence=1](https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/111212/MaIdonado_VYS-SD.pdf?sequence=1)

- Varona Leyva, F. L., y Vega De la Cruz, L. O. (2022). Diagnóstico de las potencialidades turísticas del municipio Báguanos. *Ciencias Holguín*, 28(1). <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=181570010004>
- Villela, F. (2019). Reflexión sobre la justificación metodológica del uso de animales en investigación biomédica. *Revista Colombiana de Bioética*, 14(1), 52-68. <https://doi.org/10.18270/rcb.v14i1.2427>
- Vukoičić, D., Petrović, D., Gatarić, D., Božović, S., Ristić, D., & Jeftić, M. (2022). Assessing the tourist potential of cultural–historical spatial units of Serbia using comparative application of AHP and mathematical method [Evaluación del potencial turístico de las unidades espaciales histórico-culturales de Serbia utilizando la aplicación comparativa de AHP y el método matemático]. *Open Geosciences*, (1), 1170-1189. <https://doi.org/10.1515/geo-2022-0411>
- Walkowski, M. da C. (2019). O Potencial da Produção Associada ao Turismo e o Turismo de Base Comunitária em Joinville-SC. *Revista Turismo Em Análise*, 30(3), 406-422. <https://doi.org/10.11606/issn.1984-4867.v30i3p406-422>
- Wang, Y., Wu, X., Liu, Z., Chen, H., & Zhao, Y. (2022). Spatial patterns of tourist attractions in the Yangtze river delta region [Patrones espaciales de las atracciones turísticas en la región del delta del río Yangtze]. *Land*, 11(9), 1523. <https://doi.org/10.3390/land11091523>
- Ying, Z., Hui, W., Xiaomei, L., & Guoxu, Z. (2022). Tourism Development of Traditional Villages: A case study of Shanxijie Village, Dawenkou Town, Tai'an City [Desarrollo turístico de pueblos tradicionales: un estudio de caso del pueblo de Shanxijie, pueblo de Dawenkou, ciudad de Tai'an]. *Journal of Landscape Research*, 14(6), 89-91,94. <https://doi.org/10.16785/j.issn1943-989x.2022.6.022>

## ANEXOS

### Anexo 1. Matriz de Categorización

POTENCIAL TURÍSTICO DEL TEMPLO MONUMENTAL ARQUEOLÓGICO HUACOY, CARABAYLLO 2023					
Unidad Temática	Definición Conceptual	Definición Operacional	Categoría	Subcategorías	Instrumento
Potencial Turístico	Bojórquez (2023). quien comenta que la población cuenta con atractivos naturales y culturales, pero lamentablemente este lugar no puede funcionar debido a que no existe infraestructura que facilite el ingreso de los turistas. Asimismo, los pobladores carecen de conocimiento e identidad cultural sobre el turismo y desconocen la forma de cómo incentivar sus recursos turísticos	Se determinará cuál es el recurso turístico que ofrece el Templo Monumental Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023	Recurso Turístico	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Historia</li> <li>● Protección</li> </ul>	Técnica: Entrevista  Instrumento: Guía de entrevista
		Se estudiará el estado actual de la infraestructura turística, así como se deberá realizar un inventario de las necesidades turísticas.	Infraestructura	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Accesibilidad</li> <li>● Señalización</li> </ul>	
		Se analizará quienes están dispuestos a participar en el desarrollo sostenible y turístico del Templo Monumental Huacoy	Comunidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conocimiento</li> <li>● Participación</li> <li>● Identidad Cultural</li> </ul>	

Fuente: Elaboración propia, 2023.

**Anexo 2. Matriz de Consistencia**

<b>POTENCIAL TURÍSTICO DEL TEMPLO MONUMENTAL ARQUEOLÓGICO HUACOY, CARABAYLLO 2023</b>					
<b>Problema General</b>	<b>Objetivo General</b>	<b>Unidad Temática</b>	<b>Categoría</b>	<b>Subcategoría</b>	<b>Metodología</b>
¿Cuál es el Potencial Turístico del templo monumental arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023?	Analizar el potencial turístico del templo arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023.	Potencial Turístico			Enfoque: Cualitativo
¿Qué recursos turísticos ofrece el templo monumental arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023?	Determinar cuál es el recurso turístico que ofrece el templo monumental arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023.		Recurso Turístico	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historia</li> <li>• Protección</li> </ul>	Tipo: Básica
¿Cómo está la infraestructura turística existente en la zona, así como las necesidades de mejora para recibir a los visitantes del templo arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023?	Analizar la infraestructura turística existente en la zona, así como las necesidades de mejora para recibir a los visitantes en el templo arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023		Infraestructura	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Accesibilidad</li> <li>• Señalización</li> </ul>	Diseño: Fenomenológico Población: Residentes
¿Cómo es la participación de la Comunidad y qué actividades se necesita para el desarrollo sostenible del templo arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023?	Estudiar cómo participa la Comunidad y que actividades se necesita para el desarrollo turístico en el templo monumental arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023.		Comunidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento</li> <li>• Participación</li> <li>• Identidad Cultural</li> </ul>	Tipo de muestreo: No probabilístico  Tamaño de la muestra: 20 ciudadanos  Técnica: Entrevista Guía de entrevista

Fuente: Elaboración propia, 2023.



**El Potencial Turístico del Templo Monumental Arqueológico Huacoy  
Carabayllo, 2023**

**Objetivo:** La presente investigación tiene como objetivo Analizar el potencial turístico del Templo Monumental Arqueológico Huacoy Carabayllo, 2023

**Consentimiento informado:**

¿Desea ser partícipe de la entrevista y otorgar su conocimiento para hacer uso de los datos con un fin académico y estos sean publicados a través del repositorio de la Universidad César Vallejo? Marque con una (X) su respuesta.	SI	NO
---	----	----

**Instrucciones:** Estimado(a) Sr. / Sra. / Srta.

Se le agradecería responda el siguiente cuestionario con las instrucciones que se detallan a continuación, respondiendo y entregando sus datos para el presente cuestionario el cual tendrá uso de carácter académico.

---

Nombre y Apellido del entrevistado: .....  
Fecha de entrevista: .....  
Edad: .....  
Ocupación: .....  
Horario de inicio de la entrevista: .....  
Horario de término de la entrevista: .....  
Lugar de la entrevista: .....

**CATEGORIAS: RECURSOS TURISTICO**

**SUBCATEGORIAS: HISTORIA**

1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo Arqueológico de Huacoy?
2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?
3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

**SUBCATEGORIA: PROTECCION**

4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabayllo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?
6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección Templo Monumental de Huacoy?

#### **CATEGORIA: INFRAESTRUCTURA**

##### **SUBCATEGORIA: ACCESO**

7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?
8. Desde su punto de vista ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?
9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?

##### **SUBCATEGORIA: SEÑALIZACIONES**

10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en qué zonas?
11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?
12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.

#### **CATEGORIA: COMUNIDAD**

##### **SUBCATEGORIA: CONOCIMIENTO**

13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?
14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?
15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?

##### **SUBCATEGORIA: PARTICIPACION**

16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?
17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?
18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?

##### **SUBACTEGORIA: IDENTIDAD CULTURAL**

19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?
20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?

21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?

**ANEXO 4. Modelo de Consentimiento y/o asentimiento informado, formato UCV.**



**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Díaz Villaveja, Anderson S. email: silvestroandiazvillaveja@gmail.com y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Serrano Aramburo, Elizabeth Luz email: eserrania@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Doris Perez Balhuano  
Fecha y hora: 18:00 PM 11 - 08 - 23

Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.





**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.



**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Diz Villacca, Lorena S. email: llorenavillacca@gmail.com y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Segovia Arambar, Elizabeth Cez email: esegovia@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Doris Elva Baltuano Zapata  
Fecha y hora: 15-09-23 18:30 PM

Baltuano ZP

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*

**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Díaz Villaveja, Mercedes email: mercedes.villaveja@simbilva.com y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Sesguía Arambur, Elizabeth email: sesguia@ucv.virtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Delsi Mariela Payuelo Cruz  
Fecha y hora: 10-09-23 18:30 PM



*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*

**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Jos. Wilfredo Villalva S.... email: silvillalva@ucv.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Seoquia Arambur, Elizabeth Luz... email: eseoquia@ucv.edu.pe



**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Ruben Anthony Rujew Zavala  
Fecha y hora: 14-09-23 18:30 PM

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*

**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Dra. Wilma C. Landone S. email wilma.landone@ucv.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Sebastián Araníbar, Elizabeth Loz email: ecg@ucv.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Laura Palma Luis  
Fecha y hora: 14-09-23 18:00 PM



*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*

**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Díaz Villanueva, Hanson S. email: www.hanson.diazvillanueva@gmail.com y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Sacua Arambar, Elizabeth L. UZ. email: esegovia@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Jakelin Elizabeth Palma Luis  
Fecha y hora: 15-09-23 18:00 P.M.



*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*



**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Dra. Maura, Arbono, S. ... email: mauramarbono@ucv.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Seovia, Benibar, Elizabeth, Luz. email: eseo012@ucv.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Diona Carolina Aponte Saavedra  
Fecha y hora: ... 12-09-23 ... 18:15 PM



*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*





**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.



**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Dra. Vilma Cecilia Hanson S...... email: ahanson@ucv.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Sección Arambur, Elizabeth L. Z...... email: esecc@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: HECTOR JOHANNES PASUELO SUZ

Fecha y hora: 13-09-23 18:40 PM

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*

**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Dr. Villanueva, Anderson S. email: svillanuevaz@ucv.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Serna, Aracely, Elizabeth Luz email: eserna@ucv.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: MARCO ANTONIO CUMPA CEREES  
Fecha y hora: 15-09-23 18:45 AM



Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.



**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Díaz Villalva, Anderson S...... email: stuenhansvillalva@gmail.com y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Segovia, Arambae, Elizabeth Loz..... email: esegovia@ucvvallejo.edu.pe.....

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: ... Marco Antonio CUMRA ENRIQUEZ .....  
Fecha y hora: ... 11 - 08 - 23 ..... 1:30 P.M. .....

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*



**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barral Salas, Michelle ..... email: mibarral@ucv.pe .....  
y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Zegarra Arambur, Elizabeth ..... email: ezegarra@ucvvirtual.edu.pe .....

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: MARCELT GRANADOS .....  
Fecha y hora: 15/08/23 .....

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*



**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.



**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barralcaza M. Michelle ..... email: mbarralcaza@ucvvallejo.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Segura G. Elizabeth ..... email: esegura@ucvvallejo.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Judy Granada  
Fecha y hora: 15/08/23

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*



**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barrera Alarcón, Nidelle ..... email: nbarrera@ucvvirtual.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Sagawa, Granger, Elizabeth ..... email: esagawa@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Silvia Alarcón  
Fecha y hora: 13/08/23

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*



**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.



**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barrón, Alarcón, Michelle email: mbarron@ucvvirtual.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Segovia Cuambar, Elizabeth email: esegovia@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Renzo Zarate Rabanal  
Fecha y hora: 18/08/23

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*



**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.



**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barral Alarcón, Lidette ..... email: mbarral@ucvvirtual.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Sagawa Arambol, Elizabeth ..... email: esagawa@ucvvirtual.edu.pe

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Lidette Pero  
Fecha y hora: 18/08/23

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*



**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barralcaza, Michelle ..... email: mbarralcaza@ucvvirtual.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Sagawa, Ana María Olizubetti ..... email: esagawa@ucvvirtual.edu.pe .....

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Angeles Fernandez .....

Fecha y hora: .....

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el Investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*



**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barralcaza M. Rubén ..... email: rubenbarralcaza@ucv.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Saguma, Graciano, Elizabeth ..... email: esaguma@ucv.edu.pe .....

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Caceres Ullinas .....

Fecha y hora: 15/08/23 .....

Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.



**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.



**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barralator Michelle ..... email: mbarral@ucvvallejo.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Sagawa Granibos Elizabeth ..... email: esagawa@ucvvallejo.edu.pe .....

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Esperanza Vellegos .....  
Fecha y hora: 15/06/23 ..... 

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*

**Participación voluntaria** (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo** (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios** (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad** (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.



**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barralación Midele ..... email: mibarral@ucvvallejo.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Segarra Arambol, Elizabeth ..... email: esegarra@ucvvallejo.edu.pe .....

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Del Sol, Gabriela .....

Fecha y hora: .....

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*



**Participación voluntaria (principio de autonomía):**

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):**

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):**

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):**

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:**

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) (es) (Apellidos y Nombres) Barralación Michelle ..... email: mbarral@ucvvirtual.edu.pe y Docente asesor (Apellidos y Nombres) Zegarra Arambol, Elizabeth ..... email: e.zegarra@ucvvirtual.edu.pe .....

**Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Edgar Tapia .....  
Fecha y hora: 15/08/13 .....

*Edgar Tapia*

*Para garantizar la veracidad del origen de la información: en el caso que el consentimiento sea presencial, el encuestado y el investigador debe proporcionar: Nombre y firma. En el caso que sea cuestionario virtual, se debe solicitar el correo desde el cual se envía las respuestas a través de un formulario Google.*

## Anexo 5. Matriz Evaluación por juicio de expertos, formato UCV.

### Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Potencial Turístico del Templo Monumetal Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023"

.....". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### 1. Datos generales del juez

<b>Nombre del juez:</b>	Julio Cesar beckar Mendoza		
<b>Grado profesional:</b>	Maestría (x)	Doctor	( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( )	Social	(x )
	Educativa ( )	Organizacional	( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Docencia		
<b>Institución donde labora:</b>	Universidad Cesar Vallejo		
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( )		
	Más de 5 años (x)		
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.		

#### 2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	
Autora:	
Procedencia:	
Administración:	
Tiempo de aplicación:	
Ámbito de aplicación:	
Significación:	Explicar Cómo está compuesta la escala (dimensiones, áreas, ítems por área, explicación breve de cuál es el objetivo de medición)

#### 3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

#### 4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
-------------	----------------------------	------------

--	--	--

**5. Presentación de instrucciones para el juez:**

A continuación a usted le presento el cuestionario Guía de preguntas elaborado por Barrios Alarcon Michelle Hugo y Díaz Villanueva Handsone Steaven.en el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

<b>Categoría</b>	<b>Calificación</b>	<b>Indicador</b>
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente*

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:** Infraestructura, Comunidad y Servicios Turísticos

- Primera dimensión: Infraestructura
- Objetivos de la Dimensión: Se determinará el estado actual de la infraestructura turística, así como se deberá realizar un inventario de las necesidades turísticas.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Acceso	1	3	3	3	
Acceso	2	3	3	3	
Acceso	3	4	4	4	
Señalización	4	4	4	4	
Señalización	5	4	3	3	
Señalización	6	4	3	4	

- Segunda dimensión: Comunidad
- Objetivos de la Dimensión: Saber conocer de una manera apropiada de quienes están dispuestos a participar en el desarrollo sostenible y turístico del Templo Monumental Huacoy

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conocimiento	7	4	3	3	
Conocimiento	8	3	4	3	
Conocimiento	9	4	4	4	
Participación	10	4	3	4	
Participación	11	3	4	4	
Participación	12	4	4	4	

- Tercera dimensión: Servicio Turístico
- Objetivos de la Dimensión: Se identificarán los servicios turísticos y en qué estado se encuentran, así como las preguntas a realizarse a través de las entrevistas guiadas.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Hospedaje	13	3	3	4	
Hospedaje	14	4	3	4	
Hospedaje	15	3	3	3	
Agencia de viaje	16	4	4	4	
Agencia de viaje	17	4	3	4	
Agencia de viaje	18	4	4	4	

  
 Firma del evaluador  
 DNI 079440148

**Pd.:** el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “Potencial Turístico del Templo Monumetal Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023”

.....”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 1. Datos generales del juez

<b>Nombre del juez:</b>	Pedro Efigenio Reyes Castañeda		
<b>Grado profesional:</b>	Maestría (x)	Doctor	( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clinica ( )	Social	(x )
	Educativa ( )	Organizacional	( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Docencia		
<b>Institución donde labora:</b>	Universidad Cesar Vallejo		
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años	( )	
	Más de 5 años	(X)	
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.		

### 2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	
Autora:	
Procedencia:	
Administración:	
Tiempo de aplicación:	
Ámbito de aplicación:	
Significación:	Explicar Cómo está compuesta la escala (dimensiones, áreas, ítems por área, explicación breve de cuál es el objetivo de medición)

### 3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

### 4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición

### 5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación a usted le presento el cuestionario Guía de preguntas elaborado por Barrios Alarcon Michelle Hugo y Díaz Villanueva Handsone Steaven.en el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

<b>Categoría</b>	<b>Calificación</b>	<b>Indicador</b>
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente*

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel



**Dimensiones del instrumento:** Infraestructura, Comunidad y Servicios Turísticos

- Primera dimensión: Infraestructura
- Objetivos de la Dimensión: Se determinará el estado actual de la infraestructura turística, así como se deberá realizar un inventario de las necesidades turísticas.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Acceso	1	4	3	3	
Acceso	2	3	3	3	
Acceso	3	4	4	4	
Señalización	4	3	3	4	
Señalización	5	4	3	3	
Señalización	6	4	4	4	

- Segunda dimensión: Comunidad
- Objetivos de la Dimensión: Saber conocer de una manera apropiada de quienes están dispuestos a participar en el desarrollo sostenible y turístico del Templo Monumental Huacoy

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conocimiento	7	4	3	3	
Conocimiento	8	3	4	3	
Conocimiento	9	4	4	3	
Participación	10	4	4	4	
Participación	11	3	4	4	
Participación	12	4	4	4	



- Tercera dimensión: Servicio Turístico
- Objetivos de la Dimensión: Se identificarán los servicios turísticos y en qué estado se encuentran, así como las preguntas a realizarse a través de las entrevistas guiadas.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Hospedaje	13	3	4	3	
Hospedaje	14	4	4	3	
Hospedaje	15	3	3	3	
Agencia de viaje	16	4	4	4	
Agencia de viaje	17	3	4	4	
Agencia de viaje	18	4	4	4	

Firma del evaluador

DNI 19096422

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Hyrkás et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkás et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

## Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Potencial Turístico del Templo Monumental Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023"

.....". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 1. Datos generales del juez

<b>Nombre del juez:</b>	Anselmo Martin Butron Sánchez		
<b>Grado profesional:</b>	Maestría (x)	Doctor	( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( )	Social	(x )
	Educativa ( )	Organizacional	( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Docencia		
<b>Institución donde labora:</b>	Universidad Cesar Vallejo		
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( )		
	Más de 5 años (X)		
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.		

### 2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	
Autora:	
Procedencia:	
Administración:	
Tiempo de aplicación:	
Ámbito de aplicación:	
Significación:	Explicar Cómo está compuesta la escala (dimensiones, áreas, ítems por área, explicación breve de cuál es el objetivo de medición)

### 3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

### 4. Soporte teórico

(describir en función al modelo teórico)

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición

**5. Presentación de instrucciones para el juez:**

A continuación a usted le presento el cuestionario Guía de preguntas elaborado por Barrios Alarcon Michelle Hugo y Díaz Villanueva Handsone Steaven.en el año 2023 De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

<b>Categoría</b>	<b>Calificación</b>	<b>Indicador</b>
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente*

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel



**Dimensiones del instrumento:** Infraestructura, Comunidad y Servicios Turísticos

- Primera dimensión: Infraestructura
- Objetivos de la Dimensión: Se determinará el estado actual de la infraestructura turística, así como se deberá realizar un inventario de las necesidades turísticas.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Acceso	1	3	3	3	
Acceso	2	3	3	3	
Acceso	3	4	4	4	
Señalización	4	4	4	4	
Señalización	5	3	4	3	
Señalización	6	3	4	4	

- Segunda dimensión: Comunidad
- Objetivos de la Dimensión: Saber conocer de una manera apropiada de quienes están dispuestos a participar en el desarrollo sostenible y turístico del Templo Monumental Huacoy

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Conocimiento	7	3	4	3	
Conocimiento	8	3	3	4	
Conocimiento	9	4	4	4	
Participación	10	3	4	4	
Participación	11	4	4	3	
Participación	12	4	4	4	



- Tercera dimensión: Servicio Turístico
- Objetivos de la Dimensión: Se identificarán los servicios turísticos y en qué estado se encuentran, así como las preguntas a realizarse a través de las entrevistas guiadas.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Hospedaje	13	4	3	3	
Hospedaje	14	4	3	4	
Hospedaje	15	4	4	4	
Agencia de viaje	16	3	3	3	
Agencia de viaje	17	4	4	3	
Agencia de viaje	18	4	4	4	

  
Firma del evaluador  
DNI 07758162

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta:

Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de 2 hasta 20 expertos, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que 10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

## Anexo 6. Resultado de similitud del programa Turnitin



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES**  
**ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN**  
**TURISMO Y HOTELERÍA**

**Potencial turístico del templo monumental arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA**

**AUTORES:**  
Barrios Alarcón, Michelle Hugo ([orcid.org/0000-0003-1819-8302](https://orcid.org/0000-0003-1819-8302))  
Díaz Villanueva, Handson Steaven ([orcid.org/0000-0003-0318-8021](https://orcid.org/0000-0003-0318-8021))

**ASESORA:**  
Mg.Sc. Segovia Aranibar, Elizabeth Luz ([orcid.org/0000-0002-8790-6707](https://orcid.org/0000-0002-8790-6707))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**  
Patrimonio y Recursos turísticos

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**  
Desarrollo Sostenible, Emprendimiento y Responsabilidad Social

**LIMA – PERÚ**  
2023

**Resumen de coincidencias**

**9 %**

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés

**Coincidencias**

1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	4 %
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	2 %
3	documentop.com Fuente de Internet	<1 %
4	hdl.handle.net Fuente de Internet	<1 %
5	mc.gov.gt Fuente de Internet	<1 %
6	www.grupodela.org Fuente de Internet	<1 %
7	thebronxfreepress.com Fuente de Internet	<1 %
8	prezi.com Fuente de Internet	<1 %
9	tesis.usat.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
10	www.linguee.com Fuente de Internet	<1 %
11	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %

## Anexo 8. Transcripción de las entrevistas

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS	
N° de registro: 1	
Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcon Michelle Hugo	
Nombre de la población: Margot Granados	Fecha de la entrevista: 15/08/2023 Fecha de llenado de ficha: 15/08/2023
Tema: (título) Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023	
Informante:	
Contextualización: Carabaylo	
Observaciones: Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.	
Transcripción: <b>Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo Arqueológico de Huacoy?</b> <b>Entrevistado 1. (Margot). Respuesta:</b> Si me han hablado mucho he tenido la oportunidad de conocer, pero falta más propaganda, está en completo abandono. <b>Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?</b> <b>Entrevistado 2. (Margot). Respuesta:</b> Habrá más turismo, gente con más empleo, porque cuando llega más turistas el empleo aumenta. <b>Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?</b> <b>Entrevistado 3. (Margot). Respuesta:</b> Falta propaganda, invertir más por parte municipalidad, para que sea más conocido. <b>Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?</b> <b>Entrevistado 4. (Margot). Respuesta:</b> Pienso que debe de intervenir el ministerio de cultura y el municipio ya que el municipio no le toma interés y falta trabajar de la mano. <b>Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?</b> <b>Entrevistado 5. (Margot). Respuesta:</b> No hay, se debería eso tomar en cuenta el municipio que estrategias se debería de manejar para que llegue más turistas. <b>Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección Templo Monumental de Huacoy?</b> <b>Entrevistado 6. (Margot). Respuesta:</b> Poner más señalización, poner más presión al municipio y deberían formar un comité para impulsar la actividad turística.  <b>Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?</b> <b>Entrevistado 7. (Margot). Respuesta:</b> Esta la Av. universitaria para que puedan llegar a la Huaca es la más directa. <b>Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?</b> <b>Entrevistado 8. (Margot). Respuesta:</b> la de Túpac es la más accesible y más directo. <b>Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?</b> <b>Entrevistado 9. (Margot). Respuesta:</b> Contribuir a más puestos de trabajo, tendría más seguridad ciudadana <b>Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en qué zonas?</b> <b>Entrevistado 10. (Margot). Respuesta:</b> No he visto ninguno, falta implementarlo, poner as señalización y letreros para que haya más publicidad.	

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (Margot). Respuesta:** Falta inversión, tiene trabajar en conjunto con Mincetur, más empleo para los visitantes.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.**

**Entrevistado 12. (Margot). Respuesta:** Llegar más rápido me beneficiaría en el trabajo.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (Margot). Respuesta:** Que es un templo muy bonito.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (Margot). Respuesta:** Falta más propaganda, fala invertir por parte del ministerio de educación en los colegios.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (Margot). Respuesta:** Implementar más folletos para alcanzar a los alumnos, mas propagandas tener una iniciativa llegar a ellos.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (Margot). Respuesta:** No hay comité, se debería formar una junta directiva.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (Margot). Respuesta:** Nada, lamentablemente falta una iniciativa por parte de la comunidad.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (Margot). Respuesta:** Ahora no hay nada, sería bueno que haya un proyecto que beneficie a la comunidad.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (Margot). Respuesta:** Por supuesto, pero falta inversión.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabaylo?**

**Entrevistado 20. (Margot). Respuesta:** Generaría más empleo y turismo.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabaylo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (Margot). Respuesta:** Claro hay una gran pérdida y falta más iniciativa por parte del estado.

**Evidencia fotográfica:**



*Figura 1.* Entrevista a Margot  
 Fuente: registro fotográfico propio

**Duraci**

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 2

Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcón Michelle Hugo

Nombre de la población:

Fecha de la entrevista: 15/08/2023

July

Fecha de llenado de ficha: 15/08/2023

Tema: (título)

Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023

Informante:

Contextualización: Carabayllo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

**Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 1. (July). Respuesta:** Es una huaca ubicada en la zona de Carabayllo y me gustaría que todo el mundo pueda visitarlo.

**Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?**

**Entrevistado 2. (July). Respuesta:** Bueno contribuiría a las personas de varios distritos pueda conocer un poco de sus historia y puedan visitarla.

**Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 3. (July). Respuesta:** Porque hay personas que no conocen, ni saben que existe esa Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabayllo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 4. (July). Respuesta:** No hay control, tiene que haber más control y más seguridad para que pueda ser visitada la Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?**

**Entrevistado 5. (July). Respuesta:** Que haya seguridad, trabajar de la mano con el ministerio de cultura y así preservar el patrimonio nacional.

**Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 6. (July). Respuesta:** Pueden contribuir haciendo propagandas, los jóvenes pueden hacer publicación mediante redes sociales.

**Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitarían la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 7. (July). Respuesta:** La Av. Universitaria que es la más directa y se debería poner más seguridad al momento de pasar por dicha vía.

**Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 8. (July). Respuesta:** La de Túpac es la más accesible y más directo.

**Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?**

**Entrevistado 9. (July). Respuesta:** Más trabajo, más orden y más limpieza.

**Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en qué zonas?**

**Entrevistado 10. (July). Respuesta:** Ninguno falta de apoyo, las autoridades ni hacen acto de presencia.

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (July). Respuesta:** No hay apoyo por parte de la municipalidad.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.**

**Entrevistado 12. (July). Respuesta:** En poder llegar a la ruta y generaría más trabajo a las personas y sobre todo el turismo.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (July). Respuesta:** Es una Huaca que se encuentra en el distrito de Carabayllo.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (July). Respuesta:** Falta más publicidad por parte de los colegios impulsar el turismo.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (July). Respuesta:** Sería un curso para los colegios, promover las visitas a las Huacas.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (July). Respuesta:** Lamentablemente no hay comité.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (July). Respuesta:** No hay una junta directiva, no hay apoyo por parte del municipio.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (July). Respuesta:** No hace nada falta de apoyo para la comunidad.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (July). Respuesta:** No hay acá las personas no conocen mucho de la Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?**

**Entrevistado 20. (July). Respuesta:** Es muy importante para el distrito de Carabayllo, eso generaría más ingreso al distrito claro si es impulsado de manera correcta.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (July). Respuesta:** Si bastante, ellos necesitan saber que en nuestro distrito tenemos un lugar turístico que podemos impulsar y así generar trabajo.

#### **Evidencia fotográfica:**



*Figura 1.* Entrevista a July

**Duraci** Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 3

Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcon Michelle Hugo

Nombre de la población:

Fecha de la entrevista: 17/08/2023

Sheyla

Fecha de llenado de ficha: 17/08/2023

Tema: (título)

Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante:

Contextualización: Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

**Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 1. (Sheyla). Respuesta:** Se conoce muy poca historia, llevo viviendo 20 años y lamentablemente la Huaca está en mal estado, el gobierno no se preocupa.

**Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?**

**Entrevistado 2. (Sheyla). Respuesta:** Que haya iniciativa por parte del estado, impulsar la huaca ya que es parte de nuestra historia.

**Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 3. (Sheyla). Respuesta:** Porque nunca se les ha inculcado el tema de la preservación de nuestro patrimonio, yo paso todos los días por allí y siempre veo sucio el lugar, hay muchas gentes de mal vivir la municipalidad no se preocupa.

**Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 4. (Sheyla). Respuesta:** No lo tiene, mira cómo está la zona, hay mucha inseguridad, la municipalidad no se preocupa.

**Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?**

**Entrevistado 5. (Sheyla). Respuesta:** Como le digo hasta el momento no veo nada, no veo preocupación por nuestra Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 6. (Sheyla). Respuesta:** Creo que se debería formar una junta directiva entre todos los ciudadanos y trabajar de la mano con la municipalidad.

**Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 7. (Sheyla). Respuesta:** La Av. Universitaria creo, porque es la más concurrida, pero para eso deberían poner más orden, más seguridad porque acá en el distrito no hay.

**Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 8. (Sheyla). Respuesta:** La Av. Universitaria, pero se necesita más seguridad para poder llegar a la Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?**

**Entrevistado 9. (Sheyla). Respuesta:** Generaría trabajo más visitas a la Huaca y así conocer la historia y así los otros distritos vean con otros ojos el distrito de Carabaylo un lugar seguro e historia.

**Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en qué zonas?**

**Entrevistado 10. (Sheyla). Respuesta:** Solo he visto uno que está en la misma Huaca que solo dice Patrimonio Nacional.

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (Sheyla). Respuesta:** Por falta de apoyo de las autoridades, ellos lo que hacen es robar nada más.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.**

**Entrevistado 12. (Sheyla). Respuesta:** Por supuesto, yo tengo mi negocio, tengo una tienda, pero no tan grande eso me ayuda poder pagar mis gastos.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (Sheyla). Respuesta:** Solo sé que es una Huaca y que es Patrimonio Nacional.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (Sheyla). Respuesta:** No hay participación por parte de los colegios para poder impulsar la huaca, es más creo que ellos no saben si la Huaca existe.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (Sheyla). Respuesta:** Si fuera más joven y este más actualizada en la tecnología como las redes sociales empezaría por ahí, veo muchas noticias sobre que de las redes sociales que es un boom.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (Sheyla). Respuesta:** No hay participación, porque no hay una junta directiva, eso es lo que falta.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (Sheyla). Respuesta:** Se debería formar una junta directiva o comité para hacer el cuidado de la Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (Sheyla). Respuesta:** No hace nada, se necesita apoyo por parte de la municipalidad.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (Sheyla). Respuesta:** Para mi si, ya que es parte de mi distrito.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?**

**Entrevistado 20. (Sheyla). Respuesta:** Claro que si joven, solo que me da pena que nuestra huaca está siendo olvidada.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (Sheyla). Respuesta:** Yo pienso que, bueno no toda una parte que vive por la zona saben de la Huaca claro obviamnete no tota sus historia, pero saben que está ahí en nuestro distrito.

#### Evidencia fotográfica:



*Figura 1.* Entrevista a Sheyla

Duraci Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 4

Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcon Michelle Hugo

Nombre de la población:

Fecha de la entrevista: 15/08/2023

Lisette Pezo

Fecha de llenado de ficha: 15/08/2023

Tema: (título)

Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante:

Contextualización: Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

**Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 1. (Lisette). Respuesta:** No conozco mucho la historia pero se que la huaca esta cerca a dos cuadras de mi casa, y cuando paso por ahí la veo abandonado, en mal cuidado.

**Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?**

**Entrevistado 2. (Lisette). Respuesta:** Generaria la visita de muchos turistas cercano a nuestro distrito.

**Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 3. (Lisette). Respuesta:** Por falta de informacion, no hay apoyo por parte del estado en impulsar el turismo en nuestro distrito.

**Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 4. (Lisette). Respuesta:** La verdad no, veoalo con tus propios ojos, esta en completo abandono.

**Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?**

**Entrevistado 5. (Lisette). Respuesta:** Hasta el momento nada, solo han puesto una caseta de seguridad, pero nada mas, falta invertir mas.

**Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 6. (Lisette). Respuesta:** Crear un comité, pedir apoyo por parte de la ONU.

**Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 7. (Lisette). Respuesta:** Para mi la Av. Tupac es la mas cercana y concurrida. Se debria contruirir otra av.

**Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 8. (Lisette). Respuesta:** Av. Tupac con la Av. Pacayal son las vias para poder llegar a dicha Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?**

**Entrevistado 9. (Lisette). Respuesta:** Mas trabajo para mi y para los demas porque a mas visita crece los negocios.

**Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuantas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en qué zonas?**

**Entrevistado 10. (Lisette). Respuesta:** Solo e visto una nada mas los letreros que estan en la calle, deberian implementar mas señalizaciones.

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (Lisette). Respuesta:** Por la municipalidad que no se pone las pilas, ellos no hacen nada ni las veredas arreglan, tu ves la huaca y en mal estado, el lugar se convitio en zona de fumadores, drogadicitos.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaria a usted.**

**Entrevistado 12. (Lisette). Respuesta:** Beneficiaria en que las calles esten mas seguras, un distrito mas limpio.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (Lisette). Respuesta:** Solo se que es una Huaca abandonada y en mal estado por parte del municipio.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (Lisette). Respuesta:** No hay, los colegios no ayudan tampoco a conocer la historia de nuestras Huacas, deberian hacer guias educativas como conociendo tu distrito.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (Lisette). Respuesta:** Usaria folletos, organizarias visitas guidas.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (Lisette). Respuesta:** Ahora es un comité chico, falta mas personas que se integren poco a poco ya que queremos acercarnos a la municipalidad y conversar sobre la conservacion y seguridad de la Huaca Huacoy, en si tenemos mas una Huaca en nuestro distrito pero primero empezaremos por Huacoy.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (Lisette). Respuesta:** Estamos en eso, estamos creando un plan de seguridad y conservcion.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (Lisette). Respuesta:** Crearemos una pagina de web o redes sociales para poder impulsar nuestra Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (Margot). Respuesta:** Por supuesto que si, porque es parte de nuestra historia, nosotros vivimos aquí.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?**

**Entrevistado 20. (Lisette). Respuesta:** Si, ya que si tu vez en las redes o en la web es considerado un Patrimonio nacional.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (Lisette). Respuesta:** Algunos si han perdido esa identidad y no porque ellos quieran porque en estas futuras generacion no hay ese valor o enseñanzas sobre nuestra historia de nuestro distrito, los colegios deben impulsar nuestra cultura interna.

**Evidencia fotográfica:**



*Figura 1. Entrevista a Lisette*

**Duraci** Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 5

Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcon Michelle Hugo

Nombre de la población:

Abel

Fecha de la entrevista: 18/08/2023

Fecha de llenado de ficha: 18/08/2023

Tema: (título)

Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023

Informante:

Contextualización: Carabayllo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

**Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 1. (Abel). Respuesta:** No conozco mucho la historia pero se que la huaca esta cerca a dos cuadras de mi casa, y cuando paso por ahí la veo abandonado, en mal cuidado.

**Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?**

**Entrevistado 2. (Abel). Respuesta:** Generaría la visita de muchos turistas cercano a nuestro distrito.

**Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 3. (Abel). Respuesta:** Por falta de informacion, no hay apoyo por parte del estado en impulsar el turismo en nuestro distrito.

**Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabayllo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 4. (Abel). Respuesta:** La verdad no, veoalo con tus propios ojos, esta en completo abandono.

**Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?**

**Entrevistado 5. (Abel). Respuesta:** Hasta el moento nada, solo han puesto una caseta de seguridad, pero nada mas, falta invertir mas.

**Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 6. (Abel). Respuesta:** Crear un comité, pedir apoyo por parte de la ONU.

**Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 7. (Abel). Respuesta:** Para mi la Av. Tupac es la mas cercana y concurrida.

**Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 8. (Abel). Respuesta:** Av. Tupac con la Av. Pacayal son las vias para poder llegar a dicha Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?**

**Entrevistado 9. (Abel). Respuesta:** Mas trabajo para mi y para los demas porque a mas visita crece los negocios.

**Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en qué zonas?**

**Entrevistado 10. Abel). Respuesta:** Solo e visto una nada mas los letreros que estan en la calle, deberian implementar mas señalizaciones.

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (Abel). Respuesta:** Por la municipalidad que no se pone las pilas, ellos no hacen nada ni las veredas arreglan, tu ves la huaca y en mal estado, el lugar se convitio en zona de fumadores, drogadictos.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.**

**Entrevistado 12. (Abel). Respuesta:** Beneficiaria en que las calles esten mas seguras, un distrito mas limpio.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (Abel).** Respuesta: Solo se que es una Huaca abandonada y en mal estado por parte del municipio.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (Abel).** Respuesta: No hay, los colegios ayudan tampoco a conocer las historias de nuestras Huacas, deberian hacer guias educativas como conociendo tu distrito.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (Abel).** Respuesta: Usaria folletos, organizarias visitas guiadas.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (Abel).** Respuesta: Ahora es un comité chico, falta mas personas que se integren poco a poco ya que queremos acercarnos a la municipalidad y conversar sobre la conservacion y seguridad de la Huaca Huacoy, en si tenemos mas una Huaca en nuestro distrito pero primero empezaremos por Huacoy.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (Abel).** Respuesta: Estamos en eso, estamos creando un plan de seguridad y conservcion.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (Abel).** Respuesta: Crearemos una pagina de web o redes sociales para poder impulsar nuestra Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (Abel).** Respuesta: Por supuesto que si, porque es parte de nuestra historia, nosotros vivimos aquí.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?**

**Entrevistado 20. (Abel).** Respuesta: Si ya que si tu vez en las redes o en las web es considerado un Patrimonio nacional.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (Abel).** Respuesta: Algunos si han perdido esa identidad y no porque ellos quieran porque en estas futuras generacion no hay ese valor o enseñanzas sobre nuestra historia de nuestro distrito, los colegios deben impulsar nuestra cultura interna.

#### Evidencia fotográfica:



*Figura 1. Entrevista a Lissete*

**Duraci** Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 6

Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcon Michelle Hugo

Nombre de la población:

Fecha de la entrevista: 18/08/2023

Renzo

Fecha de llenado de ficha: 18/08/2023

Tema: (título)

Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023

Informante:

Contextualización: Carabayllo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

**Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 1. (Renzo). Respuesta:** Considero que es importante ya que forma parte de nuestra historia como peruanos.

**Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?**

**Entrevistado 2. (Renzo). Respuesta:** Creo que si hay mayor difusión de la historia aumentaría las visitas y así mejorarían la zona local.

**Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 3. (Renzo). Respuesta:** Creo que la mayoría de las personas no valora mucho la historia peruana y en los colegios no se menciona mucho sobre la huaca, así que no hay manera de conocer, al menos nosotros tenemos algo de conocimiento por lo que vivimos cerca.

**Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabayllo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 4. (Renzo). Respuesta:** Sinceramente no, ese lugar a simple vista parece abandonado, de hecho no han hecho muchas actividades por el distrito en general.

**Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?**

**Entrevistado 5. (Renzo). Respuesta:** Ninguna que yo sepa.

**Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 6. (Renzo). Respuesta:** Podemos exigir a la autoridades que hagan algo al respecto, usar medio de comunicación e incluso podemos difundir su historia para que se haga más conocido.

**Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 7. (Renzo). Respuesta:** La avenida Tupac sin duda.

**Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 8. (Renzo). Respuesta:** La única que conozco es Pacayal con la av. Tupac.

**Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?**

**Entrevistado 9. (Renzo). Respuesta:** Pues aparte de facilitar la llegada al templo, permitiría que hayan más transporte público y con ello más formas de poder venir a Carabayllo.

**Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en qué zonas?**

**Entrevistado 10. (Renzo). Respuesta:** Ninguna que haya visto, creo que deberían implementar más señalizaciones.

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (Renzo). Respuesta:** Porque considero que eso es responsabilidad de las autoridades y como mencioné no hay mucho apoyo por parte de ellos.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.**

**Entrevistado 12. (Renzo). Respuesta:** Pues creo que en general, a todos nos ayudaría en poder llegar al templo más fácilmente, porque hay muchos pobladores de la zona que no conocen de hecho se ignora que haya una huaca.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (Renzo). Respuesta:** Muy poco en realidad, mas allá de donde esta ubicado y que es una huaca.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (Renzo). Respuesta:** De mi etapa escolar que recuerde no me mencionaron nunca la huaca, así que podría decir que no lo promueven, aunque eso de repente puedo haber cambiando a la actualidad.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (Renzo). Respuesta:** Pues para ello debería saber mas sobre la historia del templo y, de ser así, se lo transmitira de forma verbal a mi familia, hijos, sobrinos y hasta nietos.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (Renzo). Respuesta:** No conozco de alguna actividad que se realice.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (Renzo). Respuesta:** No sabria decirle si hay alguna iniciativa al respecto.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (Renzo). Respuesta:** Creo que mas allá de poder dar referencia de donde está, ninguna.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (Renzo). Respuesta:** La verdad sí, ya que es parte de nuestra historia, como peruanos y como locadores.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?**

**Entrevistado 20. (Renzo). Respuesta:** Considero que sí, la historia siempre es importante, solo falta que se tomen acciones referentes a mejor el lugar y de esa manera hacerlo un punto de visita frecuente.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (Renzo). Respuesta:** Teniendo en cuenta de que muchos desconocemos la historia de la huaca, considero que sí, ya que al margen de que la autoridades no tomen cartas en el asunto, creo que tampoco hay una iniciativa por parte de nosotros para conocer acerca de la historia del lugar donde vivimos.

#### **Evidencia fotográfica:**

*Figura 1.* Entrevista a Renzo  
Fuente: registro fotográfico propio



**Duración de entrevista:** 10:25 min.

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 7

Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcon Michelle Hugo

Nombre de la población:

Fecha de la entrevista: 15/08/2023

Angela

Fecha de llenado de ficha: 15/08/2023

Tema: (título)

Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023

Informante:

Contextualización: Carabayllo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

**Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 1. (Angela). Respuesta:** Solo se un poco de la historia que fue como un frupo relgioso como un templo y que ahora es Patrimonio Cultural.

**Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?**

**Entrevistado 2. (Angela). Respuesta:** En conocimiento, sentirse orgulloso de que tenemos un lugar turistico en nuestro distrito.

**Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 3. (Angela). Respuesta:** No hay mucha publicidad acerca de la Huaca, falta mas apoyo del MINCETUR.

**Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabayllo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 4. (Angela). Respuesta:** Lamentablemente no, esta en completo abandono.

**Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?**

**Entrevistado 5. (Angela). Respuesta:** No veo ninguna, es mas no hay ni seguridad ciudadana.

**Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 6. (Angela). Respuesta:** Organizar un comité creo yo, o talvez pedir ayuda a las empresas privadas o hacer colectas.

**Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 7. (Angela). Respuesta:** La mas conocida creo que es la Av. Tupac Amaru.

**Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 8. (Angela). Respuesta:** Esta la Av. Pacayal con universitaria.

**Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?**

**Entrevistado 9. (Angela). Respuesta:** Mucho trabajo, mas seguridad para todos los vecinos.

**Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en qué zonas?**

**Entrevistado 10. (Margot). Respuesta:** Muy poquitas e visto como 2 o 3 nada mas.

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (Margot). Respuesta:** Por que la municipalidad no le toma mucha importancia a la Huaca o a los vecinas que estamos aca, mira a tu alrededor lleno de basura.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.**

**Entrevistado 12. (Angela). Respuesta:** Para mi mas seguridad podria ir tranquilo caminado por la calle, mas trabajo para mis vecinos.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (Margot). Respuesta:** Es un Templo abandonado, muchos fumones.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (Angela). Respuesta:** No hay, lamentablemente hoy los colegios ni se preocupan.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (Angela). Respuesta:** Buscaría la manera de conversar con la municipalidad de que impulsen nuestra huaca.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (Angela). Respuesta:** No veo participación por parte de los vecinos, se debería implementar.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (Angela). Respuesta:** No hay iniciativa, se deberían crear programas de educación cultural.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (Angela). Respuesta:** Nada, se debería hacer pero por esta inseguridad no se puede hacer nada.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (Angela). Respuesta:** Por lo que veo no.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?**

**Entrevistado 20. (Angela). Respuesta:** Yo creo que sí porque pertenece a nuestro distrito.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (Angela). Respuesta:** Sí porque nadie se preocupa por la Huaca o si saben que existe.

**Evidencia fotográfica:**



*Figura 1. Entrevista a Angela*

**Duración:** Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 8

Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcon Michelle Hugo

Nombre de la población:

Fecha de la entrevista: 15/08/2023

Garcés

Fecha de llenado de ficha: 15/08/2023

Tema: (título)

Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023

Informante:

Contextualización: Carabayllo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

**Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 1. (Garcés). Respuesta:** Sinceramente no tengo mucha noción sobre dicho templo, pero considero que por ser historia es importante que se difunda su historia para el conocimiento de todos, más aún en la gente que vive aquí.

**Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?**

**Entrevistado 2. (Garcés). Respuesta:** Si hay mayor conocimiento de la historia fortalecería nuestra identidad y además generaría un interés para que sea visitado.

**Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 3. (Garcés). Respuesta:** Creo que la mayoría de las personas que vivimos aquí tenemos un conocimiento parcial, pero si hubiese alguna especie de publicidad o campaña cultural, ese conocimiento sería completo y compartido para todos nosotros.

**Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabayllo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 4. (Garcés). Respuesta:** Por lo que he podido ver, el municipio trata de hacer más segura la zona, porque antes había mucha delincuencia en donde esta ubicada la huaca.

**Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?**

**Entrevistado 5. (Garcés). Respuesta:** Solo he podido observar que han aumentado la seguridad, pero creo que podrían hacer más acciones, como la limpieza, mantenimiento y publicidad de ella.

**Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 6. (Garcés). Respuesta:** Creo que la mejor forma de contribuir es cuidando del dicho patrimonio, evitando usarlo como depósito de basura e inculcando la importancia de dicho lugar.

**Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 7. (Garcés). Respuesta:** La ruta más usada y fácil es la avenida principal, la av. Túpac.

**Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 8. (Garcés). Respuesta:** La entrada que yo conozco es la que está por la intersección de la av. Pacaya con la av. Túpac.

**Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?**

**Entrevistado 9. (Garcés). Respuesta:** Pues sin duda haría más fácil el poder llegar al templo, e incluso se haría más conocido ya que las personas que pasen con carros por ahí podrán conocerlo indirectamente.

**Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en qué zonas?**

**Entrevistado 10. (Garcés). Respuesta:** Solo he podido observar una, pero considero que eso no basta para poder hacer mas facil el llegar al templo.

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (Garcés). Respuesta:** Eso sería por falta de interés de las autoridades.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.**

**Entrevistado 12. (Garcés). Respuesta:** Al haber mayores señalizaciones sería más fácil el poder ubicarme e incluso poder dar referencias a alguien que pregunte por la huaca.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (Garcés). Respuesta:** Sé que es patrimonio nacional y que sería un buen destino cultural, así como muchas otras huacas que hay en nuestro país.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (Margot). Respuesta:** Al menos los colegios cercanos creo que si programan ciertas visitas, ya que en algunas oportunidades he podido ver un grupo de estudiantes y profesores por la huaca.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (Garcés). Respuesta:** Lo que haría es mostrarles fotos y hablar de la historia que representa tanto a mis sobrinos, hijos, amistades, etc.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (Garcés). Respuesta:** He escuchado que organizan visitas al templo y tratan de hablar con ciertas agencias turísticas para incentivar el turismo de la huaca.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (Garcés). Respuesta:** como comunidad, organizan pequeños grupos para la limpieza de los alrededores.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (Margot). Respuesta:** Tratan de difundir la importancia del templo y los vestigios arqueológicos que tienen para ofrecer.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (Garcés). Respuesta:** Sí, ya que es patrimonio nacional, por ende, tiene un gran impacto en nuestra identidad.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?**

**Entrevistado 20. (Garcés). Respuesta:** Sí, por lo mencionado antes, como patrimonio nacional debe dar cierto renombre al distrito, al menos debería ser suficiente para que las autoridades tomen acciones para la trascendencia de la huaca.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (Garcés). Respuesta:** Creo que hoy en día las personas estamos dejando de lado nuestra historia, si bien hay conocimiento de la historia, no es mucho y eso se debe de cambiar sobre todo para las nuevas generaciones. Hay que hacer un cambio.

#### **Evidencia fotográfica:**



*Figura 1.* Entrevista a Garcés  
Fuente: registro fotográfico propio

**Duración de entrevista:** 50:34 min.

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 9

Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcon Michelle Hugo

Nombre de la población:

Fecha de la entrevista: 15/08/2023

Esperanza

Fecha de llenado de ficha: 15/08/2023

Tema: (título)

Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante:

Contextualización: Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

**Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 1. (Esperanza). Respuesta:** Lo que se, es que esta en Carabaylo y está en completo abandono.

**Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?**

**Entrevistado 2. (Esperanza). Respuesta:** Se debe implementar y buscar ayuda a la municipalidad.

**Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 3. (Esperanza). Respuesta:** Esta en completo abandono y nadie se preocupa por el lugar.

**Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 4. (Esperanza). Respuesta:** No porque está abandonado, no hay apoyo del estado.

**Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?**

**Entrevistado 5. (Esperanza). Respuesta:** No hay ninguna, como lo vuelvo a repetir esta en completo abandono.

**Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 6. (Esperanza). Respuesta:** Pienso que se debería crear un comité y así poder impulsar el lugar.

**Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitarían la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 7. (Esperanza). Respuesta:** Bueno esta la Av. Universitaria y haya seguridad para poder visitarlas frecuentemente

**Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 8. (Esperanza). Respuesta:** Buena esta la Av. Universitaria cruce con Av. Pacayal.

**Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?**

**Entrevistado 9. (Esperanza). Respuesta:** Generaría mas negocio y así habría más turismo por la zona donde yo vivo.

**Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en qué zonas?**

**Entrevistado 10. (Esperanza). Respuesta:** Mire el distrito está abandonado, no he visto ninguna señalización, la municipalidad no se preocupa.

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (Esperanza). Respuesta:** Como te vuelvo a repetir esta en completo abandono, siempre la municipalidad cuando llega las elecciones dicen que nos van a apoyar que van a recrear, o poner cosas nuevas y hasta el momento nada.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.**

**Entrevistado 12. (Esperanza). Respuesta:** A mi beneficiaría si y todas las personas que vivimos en la zona también, habría negocio para nosotros.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (Esperanza). Respuesta:** Yo vivo por esta zona lo único que sé, que es una Huaca en estado de abandono.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (Esperanza). Respuesta:** No hay por falta de apoyo por la municipalidad y sobre todo el gobierno.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (Esperanza). Respuesta:** Yo pienso que debemos crear visitas guiadas que el gobierno no se olvide de nosotros.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (Esperanza). Respuesta:** Como no hay un comité o un lugar donde la cual no se pueda impulsar por eso está en abandono.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (Esperanza). Respuesta:** No hay ninguna iniciativa por eso está abandonado.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (Esperanza). Respuesta:** Ese lugar está abandonado como lo vuelvo a repetir, los pobladores, los que vivimos acá sabemos que está abandonado, sucio.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (Esperanza). Respuesta:** No porque vivo acá y está abandonado y no me identifico.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?**

**Entrevistado 20. (Esperanza). Respuesta:** Si tiene valor.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (Esperanza). Respuesta:** Si porque no todos saben la historia de Huacoy.

**Evidencia fotográfica:**



*Figura 1.* Entrevista a José  
Fuente: registro fotográfico propio

**Duración de entrevista:** 50:34 min.

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 10

Nombre del investigador/entrevistador: Barrios Alarcon Michelle Hugo

Nombre de la población:

Fecha de la entrevista: 15/08/2023

Edgar Tapia

Fecha de llenado de ficha: 15/08/2023

Tema: (título)

Potencial Turístico del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante:

Contextualización: Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

**Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del templo Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 1. (Edgar). Respuesta:** Considero que debe tener un valor importante pero que no nos han dado mucha información al respecto.

**Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo Arqueológico de Huacoy a la comunidad local?**

**Entrevistado 2. (Edgar). Respuesta:** Creo que ayudaría a que sepamos más del lugar donde vivimos.

**Entrevistador: Pregunta 3. ¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 3. (Edgar). Respuesta:** No tenemos mucha información, sé que es una Huaca, pero de ahí nada más.

**Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 4. (Edgar). Respuesta:** Nada, en realidad no he visto o escuchado que estén haciendo algo para cambiar el estado del templo.

**Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?**

**Entrevistado 5. (Edgar). Respuesta:** Nada, sinceramente el municipio no ha tomado alguna medida para proteger dicho patrimonio.

**Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?**

**Entrevistado 6. (Edgar). Respuesta:** Podríamos contribuir con la limpieza, pero creo que también necesitamos con la municipalidad, el alcalde, nos brinde apoyo.

**Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 7. (Edgar). Respuesta:** Creo que se debe de mejorar la seguridad antes que las vías ya que es algo peligroso, pero para poder llegar más rápido la av. Túpac es la mejor opción.

**Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista. ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 8. (Edgar). Respuesta:** La Av. Villareal Santa catalina, es la más frecuentada desde mi punto de vista.

**Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?**

**Entrevistado 9. (Edgar). Respuesta:** Como beneficio sería que habría más oportunidades de negocio para nosotros, ya que podríamos aprovechar la que habrá mayor cantidad de transeúntes.

**Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en qué zonas?**

**Entrevistado 10. (Edgar). Respuesta:** He visto unas dos señalizaciones, pero considero que están mal ubicadas.

**Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?**

**Entrevistado 11. (Edgar). Respuesta:** Porque la municipalidad no se preocupa por el templo, por eso no hay muchas señalizaciones ni una correcta ubicación de ellas.

**Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.**

**Entrevistado 12. (Edgar). Respuesta:** Creo que beneficiaría a todos, ya que permitiría poder orientarnos mejor.

**Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?**

**Entrevistado 13. (Edgar). Respuesta:** No sé mucho, más que es un museo y una huaca.

**Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?**

**Entrevistado 14. (Edgar). Respuesta:** No promueven nada, de hecho, considero que el templo está olvidado.

**Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?**

**Entrevistado 15. (Edgar). Respuesta:** Bueno usaría folletos, para impulsar la Huaca.

**Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 16. (Edgar). Respuesta:** No hay mucha participación de parte de los vecinos y creo que es porque hay una falta de organización.

**Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 17. (Edgar). Respuesta:** Ninguna, como mencioné no hay iniciativa, creo que el comité vecinal o la directiva debería de proponer algún plan para que de esa forma los vecinos podamos organizarnos y hacer algo.

**Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?**

**Entrevistado 18. (Edgar). Respuesta:** Hoy en día nada y mientras los comités y la municipalidad no tomen la iniciativa el templo cada vez estará peor, y no solo el templo sino nuestra misma localidad.

**Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?**

**Entrevistado 19. (Edgar). Respuesta:** Para nosotros sí, de hecho, yo vivo cerca de las huacas, he crecido ahí y por ello forma parte de mi identidad.

**Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabaylo?**

**Entrevistado 20. (Edgar). Respuesta:** Sí, ya que forma parte de su historia la huaca siempre estuvo aquí mucho antes de que se formara el distrito por eso es importante.

**Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabaylo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?**

**Entrevistado 21. (Edgar). Respuesta:** Sí, porque no tiene buen aspecto, esta feo, desordenado y sinceramente eso hace que uno como residente pierda el interés.

#### **Evidencia fotográfica:**



*Figura 1.* Entrevista a Rosalvina  
Fuente: registro fotográfico propio

**Duración de entrevista:** 50:34 min.

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: Entrevistado - 11

Nombre del investigador/entrevistador: Díaz Villanueva Handsone Steaven

Nombre de la población: Carabaylo

Fecha de la entrevista: 14 – 09-2023

Fecha de llenado de ficha: 14- 09 - 2023

Tema: Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante: Rubén Anthony Pajuelo Zavala

Contextualización: Casa - Carabaylo

### Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

### Transcripción:

¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 1. (Anthony). Respuesta: Bueno nos transmite de acuerdo al aspecto antiguo de nuestro antes Carabaylo, bueno es una huaca verbalmente lo conocen y está registrada en el ministerio de cultura.

Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?

Entrevistado 2. (Anthony). Respuesta: Enseñándonos nuestra historia más que todo, asíándonos saber lo que antes hubo en ese lugar y lo que nos habrán dejado nuestros antepasados en su debido momento.

Entrevistador: Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

Entrevistado 3. (Anthony). Respuesta: Falta he por la misma municipalidad y de los mismos vecinos que no le ponen el interés adecuado para poder realzar esa ruina o esa hueca.

Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 4. (Anthony). Respuesta: He no muy poquísimo este descuidado actualmente no, hay casas anteriormente había chacras, pero y se mantenía ese lugar, había también una laguna, pero por el crecimiento de la población se a descuidado y más le han dado énfasis a las casas.

Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?

Entrevistado 5. (Anthony). Respuesta: Como le digo no tienen ningún tipo de protección, no tiene ni siquiera la municipalidad viene o se cuadra ahí o en las noches es una zona oscura y no le dan lo suficiente importancia.

Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 6. (Anthony). Respuesta: De acuerdo en asiendo limpiezas he podría ser también dándole oh asiendo campañas, yendo a la municipalidad obteniendo firmas, señalizando realmente donde está ubicado etc.

Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitarían la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

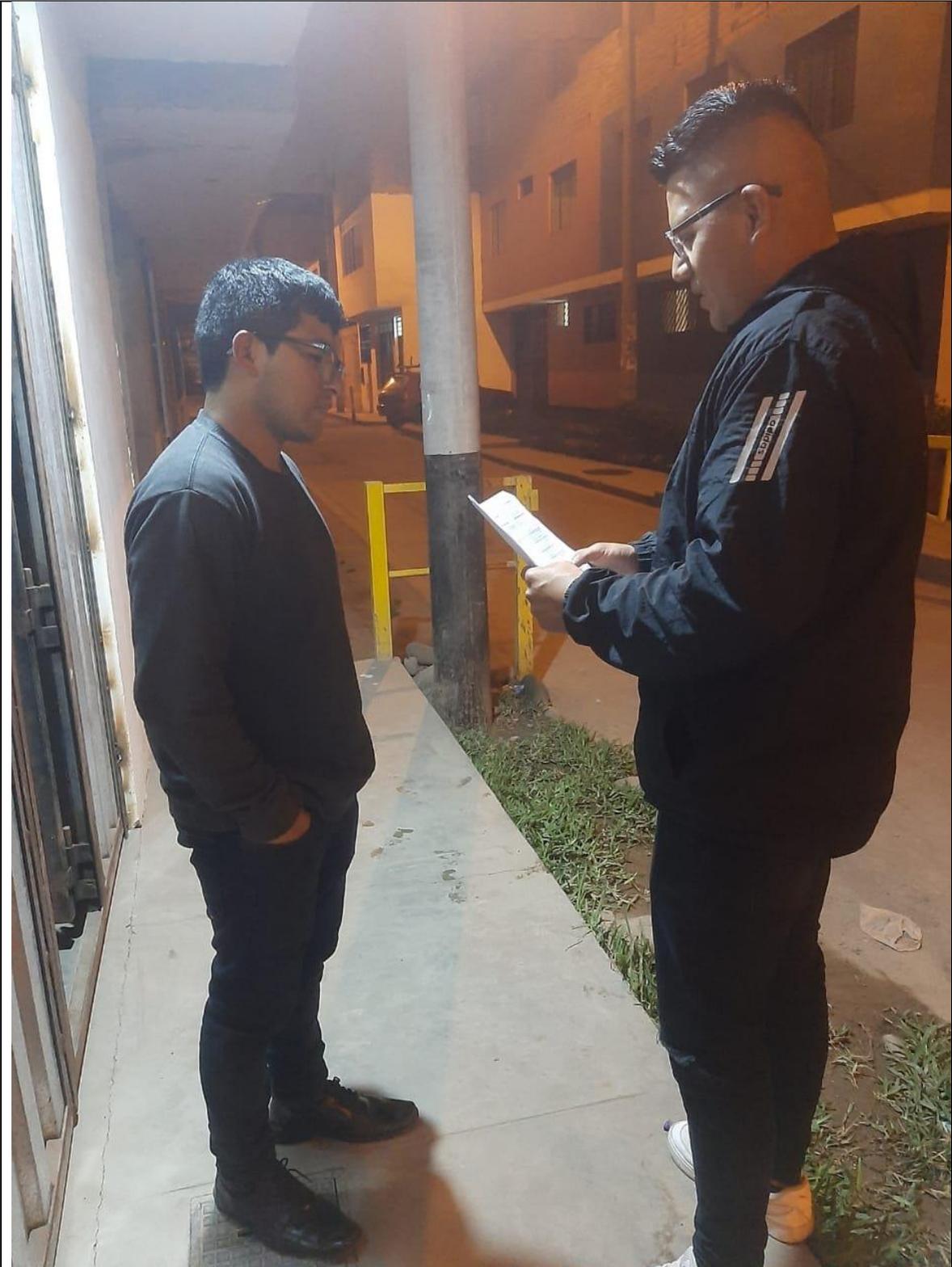
Entrevistado 7. (Anthony). Respuesta: Las avenidas santo domingo, la avenida universitaria, la avenida Tupac amaru son todas las avenidas que llevan al distrito de Carabaylo. Y ya de ahí simplemente si uno viene de ennase toma un colectivo y le lleva a la huaca, y por universitaria muy poco acceso por recién otro tramo han aperturado, por la Tupac Amaru se puede ir hasta el estadio de Londo y simplemente baja.

Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 8. (Anthony). Respuesta: No hay muchas visitas por lo mismo que no hay, no se le ha hecho el debido propaganda pero si queremos llegar al centro arqueológico de huacoy , ya más fácil seria atreves de la ennase de la avenida santo domingo, tomando un colectivo que llevan directamente hasta el la huaca , o si no le dices llévame a la huaca en ennase , ya que es la avenida chinpoclo con la santo domingo y le lleva directamente hasta la huaca .

Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

<p>Entrevistado 9. (Anthony). Respuesta: Las vías de acceso ya están, lo que faltaría serían la propaganda, en si habría una única vía que faltaría la avenida Pacayal la que llegue al Huacoy.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en que zonas?</p> <p>Entrevistado 10. (Anthony). Respuesta: He no hay señalizaciones dadas del distrito para llegar.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?</p> <p>Entrevistado 11. (Anthony). Respuesta: Como en todo lugar la idea para que llegues es que haya lo suficiente propaganda, como ya no lo han tomado debido interés la municipalidad, tampoco le toma el interés.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.</p> <p>Entrevistado 12. (Anthony). Respuesta: He bueno a mí de que nuestro distrito sería un poco más visitado ya que el aspecto histórico jala a la gente.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?</p> <p>Entrevistado 13. (Anthony). Respuesta: Que anteriormente ha sido una ruina, bueno es un cerro que esta aurita como cerro, he está ubicado en Carabayllo y que anteriormente había una laguna cerca a ellos había chacras.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?</p> <p>Entrevistado 14. (Anthony). Respuesta: No le hacen el suficiente seguimiento ya que, las entidades educativas no lo ven muy bonito llevar a sus alumnos al lugar ya que es polvo pura tierra y ni siquiera esta señalizado, y no tienen un aspecto histórico que comentar ahí.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?</p> <p>Entrevistado 15. (Anthony). Respuesta: He bueno siendo énfasis en la comunidad ya que la comunidad tome conciencia de que ese centro arqueológico no debe ser dañado y al perdurar las futuras generaciones le van a ver esa huaca, al ver esa huaca los niños van a decir ahí también tenemos esa huaca hay que tratar de arreglar, y de esa manera podría ser.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?</p> <p>Entrevistado 16. (Anthony). Respuesta: He tienen muy poca participación es por ello que esta todo descuidada.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?</p> <p>Entrevistado 17. (Anthony). Respuesta: No toman iniciativas, bueno lo única iniciativa sería de repente juntarse los vecinos ya ser limpieza no he visto hasta ahora nada que de que es oscuro en la noche y no se acerca mucho la gente.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?</p> <p>Entrevistado 18. (Anthony). Respuesta: No la tienen descuidada como le comento y no le hacen ningún tipo de señalización, no lo ven ni siquiera en Facebook en las redes, porque no es bonito visitarlo ya que este todo descuidado.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?</p> <p>Entrevistado 19. (Anthony). Respuesta: He si claro ya que nos permite saber que anteriormente habido en el distrito de Carabayllo, huacas, ruinas, etc. Entonces es algo que nuestra historia nos permite saber que hubo ahí quienes estuvieron ahí y que cosas hicieron.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?</p> <p>Entrevistado 20. (Anthony). Respuesta: Si, tiene un valor importante ya que mientras más ruinas haya el ministerio de cultura da un cierto presupuesto a ello, solo que la municipalidad debe estar atrás de su cuidado para poder solicitar de esos presupuestos.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?</p> <p>Entrevistado 21. (Anthony). Respuesta: He claro hay una pérdida de la entidad ya que los mismos pobladores se dedican no a actividad turísticas, si no actividades netamente económicas personales, es tal vez por ello que no lo hacen caso, es por eso pierden la identidad, al menos si hubiera una identidad sobre cuidar esas huacas al menos lo mismo pobladores generarían ingresos de ello, pero no lo hacen así.</p>
Evidencia fotográfica:



*Figura 1. Entrevista a Anthony*

**Duraci** Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 12

Nombre del investigador/entrevistador: Díaz Villanueva Handsone Steaven

Nombre de la población: Carabayllo

Fecha de la entrevista: 10 - 09-2023

Fecha de llenado de ficha: 10- 09 - 2023

Tema: Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023

Informante: Delsi Mariela Pajuelo Cruz

Contextualización: Casa - Carabayllo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 1. (Delsi). Respuesta: Se que fue un centro ceremonial en donde se rendia culto al sol.

Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?

Entrevistado 2. (Delsi). Respuesta: Contribuye de forma de identidad local este ya que se fomentaría la historia.

Entrevistador: Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

Entrevistado 3. (Delsi). Respuesta: No se tiene conocimiento del templo, por la falta que no es fomentada su historia.

Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabayllo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 4. (Delsi). Respuesta: No hoy en día no se cuenta con un control de protección totalmente abandonado.

Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?

Entrevistado 5. (Delsi). Respuesta: Ninguno por que la hueca está llena de desmonte, basura y también hay gente de mal vivir.

Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 6. (Delsi). Respuesta: Se podría contribuir realizando campañas de conservación y preservación al templo arqueológico.

Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 7. (Delsi). Respuesta: Las más concurridas son la avenida Tupac amaru y universitaria.

Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 8. (Delsi). Respuesta: La más concurrida actualmente es la avenida Tupac Amaru.

Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 9. (Delsi). Respuesta: Facilitaría la llegada al templo de forma directa y segura.

Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en que zonas?

Entrevistado 10. (Delsi). Respuesta: En esta ocasión no he visto ninguna señalización frecuente al templo de huacoy.

Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 11. (Delsi). Respuesta: Creo yo por la mala gestión de la municipalidad.

Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.

Entrevistado 12. (Delsi). Respuesta: Bueno quisa a mi beneficiaría en este implementando algún negocio.

Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 13. (Delsi). Respuesta: Solo sé que es un centro templo ceremonial.

Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?

Entrevistado 14. (Delsi). Respuesta: Años anteriores se realizaba visita de estudio, pero ahora en la actualidad no se realiza eso.

Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?

Entrevistado 15. (Delsi). Respuesta: Bueno lo transmitiría mediante las redes sociales, ya que estamos en la era tecnológica.

Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 16. (Delsi). Respuesta: Nuestra comunidad no por participa por falta de apoyo de la municipalidad.

Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 17. (Delsi). Respuesta: No hay ninguna iniciativa.

Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?

Entrevistado 18. (Delsi). Respuesta: Bueno como pobladores no se ha realizado nada ya que se encuentra olvidado el lugar.

Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 19. (Delsi). Respuesta: Si porque, nos identifica de forma cultural.

Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?

Entrevistado 20. (Delsi). Respuesta: Claro, porque es un recurso turístico que nos identifica, aunque no sea conocida.

Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?

Entrevistado 21. (Delsi). Respuesta: Por supuesto que hay pérdida de identidad local por la falta de fomentación del templo huacoy.

Evidencia fotográfica:



Figura 1. Entrevista a Delsi

Duraci Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 13

Nombre del investigador/entrevistador: Díaz Villanueva Handsone Steaven

Nombre de la población: Carabaylo

Fecha de la entrevista: 12 - 09-2023

Fecha de llenado de ficha: 12- 09 - 2023

Tema: Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante: Diana Carolina Aponte Saavedra

Contextualización: Casa - Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 1. (Diana). Respuesta: Buenas tardes he el templo arqueológico de huacoy por lo que tengo conocido fue un centro donde asían culto al sol.

Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?

Entrevistado 2. (Diana). Respuesta: Fomentaría el turismo y ciertamente a los negocios locales seria beneficiados.

Entrevistador: Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

Entrevistado 3. (Diana). Respuesta: Por la falta de interés de la municipalidad y la poca publicidad que se le genera.

Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 4. (Diana). Respuesta: No mucho de estos templos normalmente están abandonados no cuentan con ninguna seguridad.

Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?

Entrevistado 5. (Diana). Respuesta: Por lo que he visto a la ajusta han caseta para que puedan al menos verla.

Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 6. (Diana). Respuesta: Mas que todos los residentes de la zona podemos contribuir con faenas o incluso entre nosotros mismo dar una colecta para que alguien pueda vigilar un poco mejor el templo.

Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 7. (Diana). Respuesta: Consideraría que la Tupac.

Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 8. (Diana). Respuesta: Yo creo que la universitaria ya que es la vía de acceso directo y más cercana.

Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 9. (Diana). Respuesta: Mas que todo beneficio económico para los residentes de la zona de repente puede fomentar el hecho de que habrá más negocios.

Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en que zonas?

Entrevistado 10. (Diana). Respuesta: La verdad que no he visto señalizaciones.

Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 11. (Diana). Respuesta: Por la falta de interés de la municipalidad.

Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.

Entrevistado 12. (Diana). Respuesta: Mas que todo económicamente podría considerar un negocio de tal manera poner ciertamente la publicidad al templo.

Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 13. (Diana). Respuesta: Que en ese templo asían ceremonias al sol.

Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?

Entrevistado 14. (Diana). Respuesta: He bueno actualmente los colegios asen recorridos cortos para que los alumnos puedan conocer los templos que tienen cercanos y de esa manera ampliar su un poco su educación.

Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?

Entrevistado 15. (Diana). Respuesta: Hoy en día por la tecnología consideraría que las redes sociales serían muy buen impulso para que el templo pueda ser más fomentada y tenga más visitas.

Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 16. (Diana). Respuesta: Si bien da la comunidad viene directamente creo que sería mientras ellos la persona puedan de una u otra manera verificar que el templo de que este en buen estado.

Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 17. (Diana). Respuesta: Yo creo que faenas porque actualmente en el templo se ve a personas de mal vivir y eso aparte de dar mal imagen al templo, también da mala imagen a la zona, entonces con faenas podemos de prever un poco esos santuarios.

Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?

Entrevistado 18. (Diana). Respuesta: Actualmente solo por el momento con los paseos educativos cortos las instituciones normalmente suelen a ser, con un poco más del apoyo de la municipalidad el templo puede ser un buen punto turístico de la zona.

Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 19. (Diana). Respuesta: Si le da valor a la zona y es importante recalcar que el apoyo de la municipalidad sería muy importante.

Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?

Entrevistado 20. (Diana). Respuesta: Si con un poco más de impulso, un poco más de publicidad tiene mucho potencial.

Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?

Entrevistado 21. (Diana). Respuesta: Actualmente no todo saben el valor del templo entonces con redes sociales, como reintegro que el apoyo de la municipalidad vendría siendo muy importante para que los pobladores se puedan interesar y conozcan un poco más del templo que tenemos aquí.



Evidencia fotográfica:

Figura 1. Entrevista a Diana

Duraci Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 14

Nombre del investigador/entrevistador: Díaz Villanueva Handsone Steaven

Nombre de la población: Carabaylo

Fecha de la entrevista: 11 - 09-2023

Fecha de llenado de ficha: 11- 09 - 2023

Tema: Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante: Doris Pérez Baltuano

Contextualización: Casa - Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 1. (Doris). Respuesta: Bueno forma parte muy importante de nuestra historia no por a ver sido ceremonial un templo.

Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?

Entrevistado 2. (Doris). Respuesta: Bueno de forma económica nos fomentaría el turismo.

Entrevistador: Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

Entrevistado 3. (Doris). Respuesta: Lamentablemente por que no existen campañas que impulsen el conocimiento su creación.

Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 4. (Doris). Respuesta: No por que lamentablemente en la actualidad está totalmente descuidado, abandonado es un fumadero.

Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?

Entrevistado 5. (Doris). Respuesta: Como repito ninguna está abandonado.

Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 6. (Doris). Respuesta: Creo que se podría formar grupos, comisiones no de los vecinos que se turnen aser limpiezas, cercado tantas cosas.

Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 7. (Doris). Respuesta: Vías de acceso creo que la más rápida seria universitaria no por la que hay menos congestión.

Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 8. (Doris). Respuesta: Bueno por aquí tenemos sus avenidas principales como universitaria y Tupac amura no, pero la Tupac es la más este la más común este la más usada.

Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 9. (Doris). Respuesta: Bueno la mayor facilidad de tener acceso.

Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuantas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en que zonas?

Entrevistado 10. (Doris). Respuesta: Bueno en huaca huacoy ninguna.

Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 11. (Doris). Respuesta: Creo por falta de interés no, si siendo un municipio pues este el que le interese en proteger lo habría hecho no veo totalmente descuido falta interés de su parte.

Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.

Entrevistado 12. (Doris). Respuesta: Económicamente no se puede hacer los negocios de otras cosas.

Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 13. (Doris). Respuesta: Bueno un templo ceremonial en forma de U.

Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?

Entrevistado 14. (Doris). Respuesta: Por ahora no hay, pero creo que sería visitas escolares.

Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?

Entrevistado 15. (Doris). Respuesta: Creo campañas, existe la tecnología no, campañas he afiches, charlas.

Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 16. (Doris). Respuesta: Por ahora no.

Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 17. (Doris). Respuesta: Como repito actualmente no existe.

Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?

Entrevistado 18. (Doris). Respuesta: Ninguna no hay no promueven campañas de conocimiento.

Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 19. (Doris). Respuesta: Definitivamente no es parte de la historia.

Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?

Entrevistado 20. (Doris). Respuesta: Definitivamente tiene un gran valor histórico.

Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?

Entrevistado 21. (Doris). Respuesta: Claro por la falta de conocimiento.

Evidencia

fotográfica:



<i>Figura 1. Entrevista a Doris</i>
<b>Duraci</b> Fuente: registro fotográfico propio

<b>TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS</b>	
<b>N° de registro:</b> 15	
<b>Nombre del investigador/entrevistador:</b> Díaz Villanueva Handsone Steaven	
<b>Nombre de la población:</b> Carabayllo	<b>Fecha de la entrevista:</b> 15 – 09-2023
	<b>Fecha de llenado de ficha:</b> 15- 09 - 2023
<b>Tema:</b> Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023	
<b>Informante:</b> Doris Elva Baltuano Zapata	
<b>Contextualización:</b> Casa - Carabayllo	
<b>Observaciones:</b> Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.	
<b>Transcripción:</b>	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?	
<b>Entrevistado 1. (Elva).</b> Respuesta: El templo arqueológico huacoy fue un templo ceremonial hoy en día está totalmente abandonado.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?	
<b>Entrevistado 2. (Elva).</b> Respuesta: Nos contribuye en nuestra identidad local y distrital, sobre todo cultural.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?	
<b>Entrevistado 3. (Elva).</b> Respuesta: No tenemos mucho conocimiento acerca de este templo, porque no cuenta con publicidad, etc.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabayllo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?	
<b>Entrevistado 4. (Elva).</b> Respuesta: Actualmente como se encuentra el templo no hay ningún control por parte de las autoridades.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?	
<b>Entrevistado 5. (Elva).</b> Respuesta: No han desarrollado ningún tipo de protección.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?	
<b>Entrevistado 6. (Elva).</b> Respuesta: Podríamos contribuir con la protección mediante publicidad y así mismo concientizado.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?	
<b>Entrevistado 7. (Elva).</b> Respuesta: Creo yo que la más directa es la avenida universitaria.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?	
<b>Entrevistado 8. (Elva).</b> Respuesta: La más frecuentada es la avenida Tupac, ya que dirige hacia otros atractivos.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?	
<b>Entrevistado 9. (Elva).</b> Respuesta: Nos generaría más ingresos económicos.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en que zonas?	
<b>Entrevistado 10. (Elva).</b> Respuesta: Actualmente ninguna señalización en Carabayllo.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?	
<b>Entrevistado 11. (Elva).</b> Respuesta: Mayormente por falta de apoyo del estado.	
<b>Entrevistador:</b> Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.	

Entrevistado 12. (Elva). Respuesta: Nos beneficiaría en el ámbito comercial por la llegada de más turistas.

Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 13. (Elva). Respuesta: Con la información que hay sé que fue un centro ceremonial.

Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?

Entrevistado 14. (Elva). Respuesta: Hoy en día los centros educativos han dejado de realizar visitas, ya que se encuentra en mal estado.

Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?

Entrevistado 15. (Elva). Respuesta: Sería muy bueno que los centros educativos incentiven de nuevo visitas al templo como muchos años atrás para que no sea olvidada.

Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 16. (Elva). Respuesta: Actualmente la comunidad no ha desarrollado ninguna actividad para que pueda atraer turistas y también no hay apoyo de la municipalidad.

Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 17. (Elva). Respuesta: Por el momento yo que sepa ninguna.

Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?

Entrevistado 18. (Elva). Respuesta: La población no hace nada ya que no hay apoyo de la municipalidad.

Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 19. (Elva). Respuesta: Por supuesto que marca nuestra identidad cultural.

Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?

Entrevistado 20. (Elva). Respuesta: Claro, el templo arqueológico es un valor importante para nosotros.

Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?

Entrevistado 21. (Elva). Respuesta: Exactamente si hay una gran pérdida de identidad cultural, ya que al no ser fomentado o promovido está siendo olvidado.

Evidencia fotográfica:



Figura 1. Entrevista a Elva

Duracit Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 16

Nombre del investigador/entrevistador: Díaz Villanueva Handsone Steaven

Nombre de la población: Carabaylo

Fecha de la entrevista: 12 - 09-2023

Fecha de llenado de ficha: 12- 09 - 2023

Tema: Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante: Héctor Johanes Pajuelo Cruz

Contextualización: Casa - Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 1. (Héctor). Respuesta: Buenas tardes, fue un templo arqueológico es un atractivo que de historia viene dar mucha enseñanza sobre cultura y religiones.

Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?

Entrevistado 2. (Héctor). Respuesta: Bueno yo creo que contribuiría mucho en el tema económico como también religioso.

Entrevistador: Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

Entrevistado 3. (Héctor). Respuesta: Creo que hoy en día la población para mayormente desinformada porque no tiene un conocimiento de que viene ser un templo muy importante para la sociedad.

Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 4. (Héctor). Respuesta: En el tiempo que vivo acá y he visto que no le ponen interés no hay ninguna iniciativa de parte de la municipalidad.

Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?

Entrevistado 5. (Héctor). Respuesta: Bueno hasta el momento no viene realizando nada solo promete, pero no realiza nada.

Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 6. (Héctor). Respuesta: Creo que principalmente respetando el área territorial que pertenece todo en donde está el monumento.

Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitarían la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 7. (Héctor). Respuesta: Yo creo que debería la ciudadanía poner mayor manejo de carteles y redes sociales para que la gente tenga conocimiento.

Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 8. (Héctor). Respuesta: La comúnmente la que es más concurrida es la Tupac conocido normalmente como kilómetro 22.

Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 9. (Héctor). Respuesta: Yo creo que uno de los principales factores les ayudaría sería en la parte económica tanto también ayudaría a los pobladores en el tema de movilidad y eso ayudaría bastante.

Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en que zonas?

Entrevistado 10. (Héctor). Respuesta: Ya bueno a partir de yo la verdad no he visto casi ninguna señalización que diga que hay un templo o más adelante.

Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 11. (Héctor). Respuesta: Creo que eso sería poco interés de la municipalidad ya que ellos son los principales que deberían influir en esa parte.

Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.

Entrevistado 12. (Héctor). Respuesta: Bueno creo que beneficiaría a todos un poco más de esa cultural, como también lo digo un poco más el ámbito social y económico.

Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 13. (Héctor). Respuesta: Bueno sé que son ruinas que fueron utilizados antiguamente como templo ceremonial religiosos de las épocas de los incas mayormente.

Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?

Entrevistado 14. (Héctor). Respuesta: Creo yo que las zonas más cercanas como los colegios van a ser algún tipo de ruta así que sean tan profundas no parecen.

Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?

Entrevistado 15. (Héctor). Respuesta: Creo que de hoy deberíamos de poner en marcha un tipo fotografías y audios o textos para que sepan un poco más de nuestra cultura.

Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 16. (Héctor). Respuesta: Buenos hasta el momento no participa, la iniciativa no le pone la municipalidad.

Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 17. (Héctor). Respuesta: Bueno hasta el momento no le ponen ningún interés no, ya que hay mucha gente en vez de ayudar va a destrozarlo el templo.

Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?

Entrevistado 18. (Héctor). Respuesta: Bueno la población no hace nada.

Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 19. (Héctor). Respuesta: Claro que si por que marca nuestra historia de nuestros antepasados.

Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?

Entrevistado 20. (Héctor). Respuesta: Claro porque es un patrimonio cultural y eso ayuda bastante en el tema de visitas y en la parte económica.

Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?

Entrevistado 21. (Héctor). Respuesta: Bueno porque principalmente los pobladores utilizan el templo, que ahora paran más habitado por fumones como otros tipos de personas.

Evidencia fotográfica:



Figura 1. Entrevista a Hector

Fuente: registro fotográfico propio

Duracit

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 17

Nombre del investigador/entrevistador: Díaz Villanueva Handsone Steaven

Nombre de la población: Carabayllo

Fecha de la entrevista: 15 - 09-2023

Fecha de llenado de ficha: 15- 09 - 2023

Tema: Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabayllo 2023

Informante: Jakelin Elizabeth Palma Luis

Contextualización: Casa - Carabayllo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 1. (Jakelin). Respuesta: Es un centro cultural más que todo ceremonial que se asia ceremonias de los antepasados incas.

Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?

Entrevistado 2. (Jakelin). Respuesta: Que nos da una identidad y nos muestra nuestras costumbres y creencias de nuestros antepasados.

Entrevistador: Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

Entrevistado 3. (Jakelin). Respuesta: He por falta de publicidad, por falta de apoyo sobre todo por la municipalidad en que no más que todo no hay señalización, la mayoría de personas no saben que es un centro arqueológico.

Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabayllo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 4. (Jakelin). Respuesta: Actualmente no, porque no hay una presentación, no hay ninguna señalización de que exista un centro arqueológico y por ende solo las personas que conocen acerca de eso son las personas que viven cerca asu alrededor.

Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?

Entrevistado 5. (Jakelin). Respuesta: Ninguno porque no hay señalizaciones ni nada.

Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 6. (Jakelin). Respuesta: He Fomentado la concientización y habiendo más publicidad acerca del centro arqueológico por que hasta el momento no hay ni se ve eso por tanto de las autoridades distritales ni la provincia.

Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 7. (Jakelin). Respuesta: He aurita si hay vías asfaltadas, he uno de los accesos más rápidos es la avenida universitaria y que se va dirección con la avenida maestro, como digo no hay publicidad exacta y eso por eso que no se sabe mucho del centro.

Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 8. (Jakelin). Respuesta: La vía más accesible o la más transitada es la avenida Tupac amaru con dirección a la avenida el maestro cerca a universitaria.

Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 9. (Jakelin). Respuesta: Generaría más ingresos económicos y negocios también.

Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en que zonas?

Entrevistado 10. (Jakelin). Respuesta: He a hasta el momento no he visto ninguna señalización.

Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

<p>Entrevistado 11. (Jakelin). Respuesta: He por falta del apoyo de la municipalidad y del centro cultural, no hay una adecuada señalización.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.</p> <p>Entrevistado 12. (Jakelin). Respuesta: En el ámbito comercial y negocio.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?</p> <p>Entrevistado 13. (Jakelin). Respuesta: Que fue un templo ceremonial.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?</p> <p>Entrevistado 14. (Jakelin). Respuesta: Actualmente ya los centros educativos han dejado de asistir a este tipo de recorridos, anteriormente si se hacía, pero después de la pandemia y con todo este tipo de suceso han dejado ese tipo de como se dice de visitas de estudio.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?</p> <p>Entrevistado 15. (Jakelin). Respuesta: Conociéndole su valor histórico mediante charlas y e fomentando también las historias atreves de las redes sociales.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?</p> <p>Entrevistado 16. (Jakelin). Respuesta: Actualmente la comunidad no participa de ninguna de estos tipos de actividades turísticas, por ende, no hay ninguna.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?</p> <p>Entrevistado 17. (Jakelin). Respuesta: Actualmente no hay ninguna iniciativa para el cual impulse el cuidado y el mantenimiento del templo arqueológico esta olvidado.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?</p> <p>Entrevistado 18. (Jakelin). Respuesta: La población hasta el momento no ha realizado ningún tipo de actividad teniendo en cuenta que tampoco hay apoyo de la municipalidad.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?</p> <p>Entrevistado 19. (Jakelin). Respuesta: Claro, todo patrimonio marca una identidad cultural hacia el distrito o hacia ese lugar donde uno habita.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?</p> <p>Entrevistado 20. (Jakelin). Respuesta: Claro, es un patrimonio cultural que representa y nos identifica también como distrito.</p> <p>Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?</p> <p>Entrevistado 21. (Jakelin). Respuesta: Si hay una gran pérdida local, ya que si se fomentara la historia del templo arqueológico de huacoy hubiera más como se dice publicidad</p>
Evidencia fotográfica:



*Figura 1.* Entrevista a Jakelin

Duraci Fuente: registro fotográfico propio

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 18

Nombre del investigador/entrevistador: Díaz Villanueva Handsone Steaven

Nombre de la población: Carabaylo

Fecha de la entrevista: 14 - 09-2023

Fecha de llenado de ficha: 14- 09 - 2023

Tema: Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante: Laura Palma Luis

Contextualización: Casa - Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 1. (Laura). Respuesta: El templo arqueológico de huacoy es un templo ceremonial que antiguamente tenía una pirámide.

Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?

Entrevistado 2. (Laura). Respuesta: Contribuiría atreves de la cultura de los pequeños más que todo.

Entrevistador: Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

Entrevistado 3. (Laura). Respuesta: Por falta de información que no, las autoridades no brindan, no le dan mucha importancia.

Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 4. (Laura). Respuesta: No esta olvidado, no coloca restricciones por donde pasar, ni por donde caminar, no hay.

Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?

Entrevistado 5. (Laura). Respuesta: Ninguna por que algunas personas echaban basura, desmonte, entonces no cuidan el templo ceremonial.

Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 6. (Laura). Respuesta: Realizando campañas de concientización para el cuidado del templo arqueológico ya que es parte de nuestra cultura.

Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 7. (Laura). Respuesta: La avenida Tupac amaru y la nueva avenida la universitaria.

Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 8. (Laura). Respuesta: La avenida Tupac amara porque muchos ósea viajan asia canta y por ahí mayormente la gente transita.

Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 9. (Laura). Respuesta: Facilitaría la llega de los turistas o de las personas que van a visitar el templo.

Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en que zonas?

Entrevistado 10. (Laura). Respuesta: He ninguna he visto.

Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 11. (Laura). Respuesta: A ya porque no le toman mucha importancia como no genera tanta economía entonces no le dan esa importancia.

Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.

Entrevistado 12. (Laura). Respuesta: A mi quizás no mucho, quizás a las personas que están más cerca les ayudaría económicamente.

Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 13. (Laura). Respuesta: A ya, es más conocido como la huaca porque ahí visitaban anteriormente, nosotros visitábamos en lo que era, cuando estamos en secundaria.

Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?

Entrevistado 14. (Laura). Respuesta: He asedio visitas de estudio.

Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?

Entrevistado 15. (Laura). Respuesta: He atreves de videos, de visitas de estudios.

Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 16. (Laura). Respuesta: He no participa mucho.

Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 17. (Laura). Respuesta: Ninguna porque lo tienen como que el templo olvidado, no lo conocen casi con ese nombre.

Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?

Entrevistado 18. (Laura). Respuesta: En realidad no hacen mucho porque está un poco olvidado, no genera económicamente entonces lo dejan aun lado.

Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 19. (Laura). Respuesta: Si porque es parte de nuestra cultura.

Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?

Entrevistado 20. (Laura). Respuesta: Si por que como le digo es parte de la historia y debe ser reconocido como tal, aunque no le tomen mucha importancia.

Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?

Entrevistado 21. (Laura). Respuesta: He si porque, mayormente lo consideran otros centros arqueológicos le dan más importancia y al templo monumental, no le toman mucha importancia.



Evidencia fotográfica:

Figura 1. Entrevista a Laura

Duraci Fuente: registro fotográfico propio

## BTRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 19

Nombre del investigador/entrevistador: Díaz Villanueva Handsone Steaven

Nombre de la población: Carabaylo

Fecha de la entrevista: 15 - 09-2023

Fecha de llenado de ficha: 15- 09 - 2023

Tema: Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante: Marco Antonio Cumpa Carrera

Contextualización: Casa - Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las 21 preguntas asignadas.

Transcripción:

Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 1. (Marcos). Respuesta: Bueno no se conoce mucho el tema, pero como vivimos cerca es algo que identifica al distrito de Carabaylo.

Entrevistador: Pregunta 2. ¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?

Entrevistado 2. (Marcos). Respuesta: Mas que todo para la identificación de nuestro pueblo sabemos que venimos de por acá se instaló una cultura ha dejado estigios que debemos rescatar esa cultura y un pueblo sin cultura no tiene identidad.

Entrevistador: Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

Entrevistado 3. (Marcos). Respuesta: Bueno falta de información más que todo de las autoridades no le dan el visto bueno la identificación que merece y solamente la población nos dedicamos a tratar de cuidar.

Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 4. (Marcos). Respuesta: Me parece que no basto que la población le asiera un poco de bulla para que haga una caseta, pero bueno el serenazgo llega en vez en cuando.

Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?

Entrevistado 5. (Marcos). Respuesta: Creo que ninguna no por ahora ninguna.

Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 6. (Marcos). Respuesta: Bueno nosotros tratamos de cuidar nosotros mismo por la delincuencia que es muy común y también culturizar a las personas para que no arrojen basura, nosotros tratamos de contribuir que eso haga alimentar también en algún momento que se llegue visitar ese templo.

Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitarían la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 7. (Marcos). Respuesta: Tenemos dos grandes avenidas que es la universitaria y la Tupac amaru la mas cerca es la universitaria pero como no tienen mucho indicación de eso entonces no hay mucha gente, yo creo que serian las dos vías principales.

Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 8. (Marcos). Respuesta: Los pocos que conocen van por la universitaria más que todo.

Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 9. (Marcos). Respuesta: Bueno he muchas, el hecho que pueda llegar a una mejor iluminación, he que se pueda llegar a reactivar un poco el turismo por esta zona y esto generaría puesto de trabajos.

Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en que zonas?

Entrevistado 10. (Marcos). Respuesta: Mira yo no he visto ninguna solamente en el mismo templo hay alguna señalización ahí pero que no se nota mucho lo único que hemos visto.

Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 11. (Marcos). Respuesta: He por que la municipalidad y las autoridades y el ministerio de cultura no se interesa en eso pues no.

Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone más señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.

Entrevistado 12. (Marcos). Respuesta: En mucho no, porque cuando más gente viene también este he se reactiva un poco los negocios que la gente pueda abrir su ventana a mirar a salir y tratar de cuidar u orientar inclusive nosotros mismo nuestra cultura.

Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 13. (Marcos). Respuesta: He por nosotros propios voluntad hemos investigado ha sido una población he importante en su época y ah sido un centro ceremonial más que todo.

Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?

Entrevistado 14. (Marcos). Respuesta: Que yo sé no he escuchado ningún colegio que tenga interés en eso.

Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?

Entrevistado 15. (Marcos). Respuesta: Justo lo que me habías mencionado ir a los colegios a los niños, Alos jóvenes he tratar de que la municipalidad o el propio colegio o alguna autoridad se interese y que mande personal para que de charlas, folletos que se yo tantas cosas o no que den la página para que vean por internet no oh crear una página web ahora que está de moda la el internet.

Entrevistador: Pregunta 16. ¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 16. (Marcos). Respuesta: Tratamos de cuidar el centro que no haya malos elementos, para que no se vote basura, no y tratamos de Aser nuestras juntas vecinales para poder lograr ese objetivo.

Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 17. (Marcos). Respuesta: He vigiliias no, se está haciendo vigiliias, rondas vecinales y se está logrando en mejorar en algo.

Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?

Entrevistado 18. (Marcos). Respuesta: Hay una asociación ahí que está promoviendo mandar documentos para que pueda tener una repercusión más grande y con eso creo protegerían esa zona.

Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 19. (Marcos). Respuesta: Definitivamente, un país sin su cultura y sin su pasado no la conozco no es un país no progresa y creo que nosotros debemos saber más de ese tema.

Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?

Entrevistado 20. (Marcos). Respuesta: Claro que sí, todo centro arqueológico he lo que se encuentre ahí tiene el mismo valor encontrarla en Machu Picchu, todo es historia es el pasado y tiene su valor histórico.

Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?

Entrevistado 21. (Marcos). Respuesta: Definitivamente no he el hecho que la población ha crecido tanto los jóvenes de ahora, la culpa también es de nosotros mismo de los colegios, la educación el gobierno, la política de estado y tantas cosas que se pueden hablar de ese tema no oh no hay explicación, hasta los mototaxis que existen en la zona no escuchan una buena música por decir la música es importante más escuchan el rap y entre otras cosas.

Evidencia fotográfica:



*Figura 1. Entrevista a Marcos*  
Fuente: registro fotográfico propio

Duraci

## TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 20

Nombre del investigador/entrevistador: Díaz Villanueva Handsone Steaven

Nombre de la población: Carabaylo

Fecha de la entrevista: 11 - 09-2023

Fecha de llenado de ficha: 11- 09 - 2023

Tema: Potencial Turístico Del Templo Arqueológico Huacoy, Carabaylo 2023

Informante: Marco Antonio Cumpa Enríquez

Contextualización: Casa - Carabaylo

Observaciones:

Se hizo uso de la guía de entrevista para aplicar las # preguntas asignadas.

Transcripción:

Entrevistador: Pregunta 1. ¿Qué opina acerca de la Historia del Templo Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 1. (Marcos). Respuesta: Buenas tardes, fue un templo en las cuales donde asían rituales ofreciendo, sacrificios o algún tipo de rito relacionado al Sol.

Entrevistador: Pregunta 2. ¿De que forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?

Entrevistado 2. (Marcos). Respuesta: Contribuiría con la parte histórica y cultural de la zona para que haiga mas turista y turismo.

Entrevistador: Pregunta 3. ¿Por qué cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del templo monumental de Huacoy?

Entrevistado 3. (Marcos). Respuesta: No hay mucha información por parte de las personas mayores, de los colegios no y de repente en la comisaria y aser más publicidad.

Entrevistador: Pregunta 4. ¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 4. (Marcos). Respuesta: Control no maneja control está abandonado prácticamente.

Entrevistador: Pregunta 5. ¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?

Entrevistado 5. (Marcos). Respuesta: Lo ultimo pusieron una caseta de serenazgo para que no haya tanto fumones alrededor y aun así la gente cuando no ve nada aprovecha tirar su basura.

Entrevistador: Pregunta 6. ¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección del Templo Monumental de Huacoy?

Entrevistado 6. (Marcos). Respuesta: Bueno asiendo rondas vecinales y tratando de poner más iluminación en la parte de la huaca eso es lo que falta.

Entrevistador: Pregunta 7. ¿Qué vías de acceso cree usted que facilitaría la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 7. (Marcos). Respuesta: Si se puede aser por la Tupac Amaru y la Universitaria.

Entrevistador: Pregunta 8. Desde su punto de vista ¿Cuál es la vía de acceso mas frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 8. (Marcos). Respuesta: La Tupac Amaru.

Entrevistador: Pregunta 9. ¿Qué beneficios generaría al crear mas vías de acceso para los visitantes para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 9. (Marcos). Respuesta: Bueno ayudaría más turismo en más estas vistas en la parte de la zona y se haga más poblada.

Entrevistador: Pregunta 10. Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuantas señalizaciones has visto por el distrito de Carabaylo y en que zonas?

Entrevistado 10. (Marcos). Respuesta: Para el templo no he visto ninguna las calles si tienen señalizaciones.

Entrevistador: Pregunta 11. ¿Por qué crees que en el distrito de Carabaylo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?

Entrevistado 11. (Marcos). Respuesta: No hay no fomentan la cultural en la parte de esa zona de Carabaylo.

Entrevistador: Pregunta 12. Si se pone mas señalizaciones para llegar al Templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.

Entrevistado 12. (Marcos). Respuesta: A mi no mucho, pero para el distrito si para que allá más turismo.

Entrevistador: Pregunta 13. ¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?

Entrevistado 13. (Marcos). Respuesta: Bueno que se asían rituales relacionados al sol sacrificios y nada más.

Entrevistador: Pregunta 14. Desde tu punto de vista ¿De que manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor turístico del Templo Huacoy?

Entrevistado 14. (Marcos). Respuesta: Así asen estas escenificaciones, a veces asen visitas también de parte de la huaca, pero no es muy frecuente ahora ultimo.

Entrevistador: Pregunta 15. ¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?

Entrevistado 15. (Marcos). Respuesta: Fomentando a partir del colegio asiendo escenificaciones no en la parte de la misma huaca para que puedan recordar nuestra cultura.

Entrevistador: Pregunta 16. ¿De que manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 16. (Marcos). Respuesta: Bueno ponen sus quioscos en la parte de la alimentación, pero no he visto mucha actividad por ahí.

Entrevistador: Pregunta 17. ¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 17. (Marcos). Respuesta: A bueno ahora actualmente no están tomando ninguna actividad esta descuidada.

Entrevistador: Pregunta 18. ¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?

Entrevistado 18. (Marcos). Respuesta: No he visto que hagan ninguna actividad.

Entrevistador: Pregunta 19. ¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?

Entrevistado 19. (Marcos). Respuesta: Sí, marca una identidad cultural para el distrito y para identificarnos también.

Entrevistador: Pregunta 20. ¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?

Entrevistado 20. (Marcos). Respuesta: Si, toda parte cultural del distrito tiene su algo importante y se tiene que conocer, y una parte importante la huaca huacoy.

Entrevistador: Pregunta 21. ¿Considera usted que en los pobladores del distrito de Carabayllo hay gran pérdida de identidad local? ¿Por qué?

Entrevistado 21. (Marcos). Respuesta: Así por la parte de ahora ya lo ven más que todo negocio ya no ven parte cultural simplemente lo dejan pasar o lo toman como un cuento no o una historia no lo toman ni le dan tanta importancia.

Evidencia fotográfica:



Figura 1. Entrevista a Marcos

Duracit Fuente: registro fotográfico propio

**Anexo 9. Matriz Excel de códigos de las categorías**

UNIDAD TEMÁTICA	N° DE PREGUNTA	CATEGORIAS	SUB-CATEGORIAS	PREGUNTAS	CÓDIGOS	COLOR DE CODIFICACIÓN
POTENCIAL TURISTICO	1	RECURSO TURISTICO	HISTORIA	¿Qué opina acerca de la Historia del templo Arqueológico de Huacoy?	bueno es una huaca verbalmente lo conocen y está registrada en el ministerio de cultura, fue un centro ceremonial en donde se rendía culto al sol, forma parte muy importante de nuestra historia, fue un templo arqueológico es un atractivo que de historia viene dar mucha enseñanza sobre cultura y religiones, Es un centro cultural más que todo ceremonial que se asía ceremonias de los antepasados incas, es un templo ceremonial que antiguamente tenía una pirámide., vivimos cerca es algo que identifica al distrito de Carabaylo., fue un templo en las cuales donde asían rituales ofreciendo, sacrificios o algún tipo de rito relacionado al Sol.,	
	2			¿De qué forma cree usted que contribuirá la Historia del templo monumental de Huacoy a la comunidad local?	Enseñándonos nuestra historia, habrán dejado nuestros antepasados, Contribuye de forma de identidad local este ya que se fomentaría la historia, Fomentaría el turismo y ciertamente a los negocios locales sería beneficiados, Bueno de forma económica nos fomentaría el turismo, Nos contribuye en nuestra identidad local y distrital, sobre todo cultural, contribuiría mucho en el tema económico como también religioso, nos da una identidad y nos muestra nuestras costumbres y creencias de nuestros antepasados., Contribuiría atreves de la cultura de los pequeños más que todo., la identificación de nuestro pueblo, se instaló una cultura a dejado estigios que debemos rescatar esa cultura y un pueblo sin cultura no tiene identidad , Contribuiría con la parte histórica y cultural de la zona para que haiga mas turista y turismo.,	
	3			¿Porque cree que la población no tiene conocimiento acerca de la Historia del	que no le ponen el interés adecuado, No se tiene conocimiento del templo, falta que no es fomentada su historia, Por la falta de interés de la municipalidad y la poca publicidad que se le genera, no existen campañas que impulsen el conocimiento su creación, no cuenta con	

				templo monumental de Huacoy?	publicidad, no tiene un conocimiento de que viene ser un templo muy importante para la sociedad, falta de publicidad, falta de apoyo sobre todo por la municipalidad, Por falta de información, las autoridades no brindan, no le dan mucha importancia. falta de información mas que todo de las autoridades no le dan el visto bueno, No hay mucha información por parte de las personas mayores, de los colegios no y de repente en la comisaria y aser más publicidad.,	
	4		PROTECCIÓN	¿Usted considera que las autoridades del municipio de Carabaylo maneja un control de protecciones en el Templo Monumental de Huacoy?	descuidado actualmente, el crecimiento de la creación se a descuidado, no se cuenta con un control de protección, estos templos normalmente están abandonados no cuentan con ninguna seguridad, en la actualidad está totalmente descuidado, abandonado es un fumadero, no hay ningún control por parte de las autoridades, no le ponen interés no hay ninguna iniciativa de parte de la municipalidad., no hay una presentación, no hay ninguna señalización de que exista un centro arqueológico, No esta olvidado, la población le asiera un poco de bulla para que haga una caseta., Control no maneja control está abandonado prácticamente,	
	5			¿Qué estrategias de protección el municipio ha desarrollado para proteger este patrimonio cultural?	no tienen ningún tipo de protección, no le dan lo suficiente importancia, Ninguno por que la hueca está llena de desmonte, basura y también hay gente de mal vivir., a la ajusta han caseta para que puedan al menos verla, ninguna está abandonado., No han desarrollado ningún tipo de protección, Ninguno porque no hay señalizaciones ni nada, Ninguna por que algunas personas echaban basura, ninguna no por ahora, Lo ultimo pusieron una caseta de serenazgo,	
	6			¿De qué forma los ciudadanos pueden contribuir con la protección Templo Monumental de Huacoy?	asiendo limpiezas, asiendo campañas, señalizando, Se podría contribuir realizando campañas de conservación y preservación al templo arqueológico., los residentes de la zona podemos contribuir con faenas o incluso entre nosotros mismo dar una colecta para que alguien pueda vigilar un poco mejor el templo., Creo que se podría formar grupos, comisiones no de los vecinos que se turnen aser	

					limpiezas, cercado tantas cosas., contribuir con la protección mediante publicidad, así mismo concientizado, Creo que principalmente respetando el área territorial que pertenece todo en donde está el monumento, Fomentando la concientización y habiendo mas publicidad acerca del centro arqueológico por que hasta el momento no hay ni se ve eso por tanto de las autoridades distritales ni la provincia., Realizando campañas de concientización para el cuidado del templo arqueológico ya que es parte de nuestra cultura, tratamos de cuidar nosotros mismo por la delincuencia que es muy común y también culturizar a las personas para que no arrojen basura,, Bueno asiendo rondas vecinales y tratando de poner más iluminación en la parte de la huaca eso es lo que falta.,	
	7	INFRAESTRUTURA	ACCESO	¿Qué vías de acceso cree usted que facilitarían la llegada de turistas hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?	avenidas santo domingo, avenida universitaria, avenida Tupac amaru, Las más concurridas son la avenida Tupac amaru y universitaria. Consideraría que la Tupac., la más rápida sería universitaria, las más directa es la avenida universitaria, Yo creo que debería la ciudadanía poner mayor manejo de carteles, uno de los accesos más rápidos es la avenida universitaria, la más cerca es la universitaria yo creo que serían las dos vías principales,	
	8			Desde su punto de vista ¿cuál es la vía de acceso más frecuentada por los visitantes hacia el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?	No hay muchas visitas, avenida santo domingo, La mas concurrida actualmente es la avenida Tupac Amaru., la universitaria ya que es la vía de acceso directo y más cercana, La mas frecuentada es la avenida Tupac, ya que dirige hacia otros atractivos., La vía mas accesible o la mas transitada es la avenida Tupac amaru con dirección a la avenida el maestro cerca a universitaria., van por la universitaria más que todo,	
	9			¿Qué beneficios generaría al crear más vías de acceso para	faltaría serian la propaganda, Facilitaría la llegada al templo de forma directa y segura, beneficio económico para los residentes de la zona, fomentar el hecho de que habrá más negocios., la mayor	

				los visitantes para llegar al Templo Monumental arqueológico?	facilidad de tener acceso, Nos generaría más ingresos económicos., los principales factores les ayudarían sería en la parte económica tanto también ayudaría a los pobladores en el tema de movilidad, Generaría más ingresos económicos y negocios también., Facilitaría la llega de los turistas o de las personas que van a visitar el templo., reactivar un poco el turismo por esta zona y esto generaría puesto de trabajos., ayudaría más turismo en más estas vistas en la parte de la zona y se haga más poblada.,	
	10		SEÑALIZACIONES	Teniendo en cuenta que las señalizaciones son todos aquellos letreros que orientan y facilitan la llegada hacia el Templo Monumental de Huacoy, aproximadamente ¿Cuántas señalizaciones has visto por el distrito de Carabayllo y en qué zonas?	no hay señalizaciones, no he visto ninguna señalización frecuente al templo de huacoy., huaca huacoy ninguna, no he visto casi ninguna señalización que diga que hay un templo o más adelante, no he visto ninguna solamente en el mismo templo hay alguna señalización ahí pero que no se nota mucho lo único que hemos visto., Para el templo no he visto ninguna,	
	11			¿Por qué crees que en el distrito de Carabayllo hay pocas señalizaciones para llegar al Templo Monumental Arqueológico?	suficiente propaganda, no lo han tomado debido interés la municipalidad, la mala gestión de la municipalidad, Por la falta de interés de la municipalidad, falta de interés, municipio pues este el que le interese en proteger lo habría hecho no veo totalmente descuido falta interés de su parte, falta de apoyo del estado, poco interés de la municipalidad ya que ellos son los principales que deberían influir en esa parte, por falta del apoyo de la municipalidad y del centro cultural, no le toman mucha importancia como no genera tanta economía entonces no le dan esa importancia., He por que la municipalidad y las autoridades y el ministerio de cultura no se	

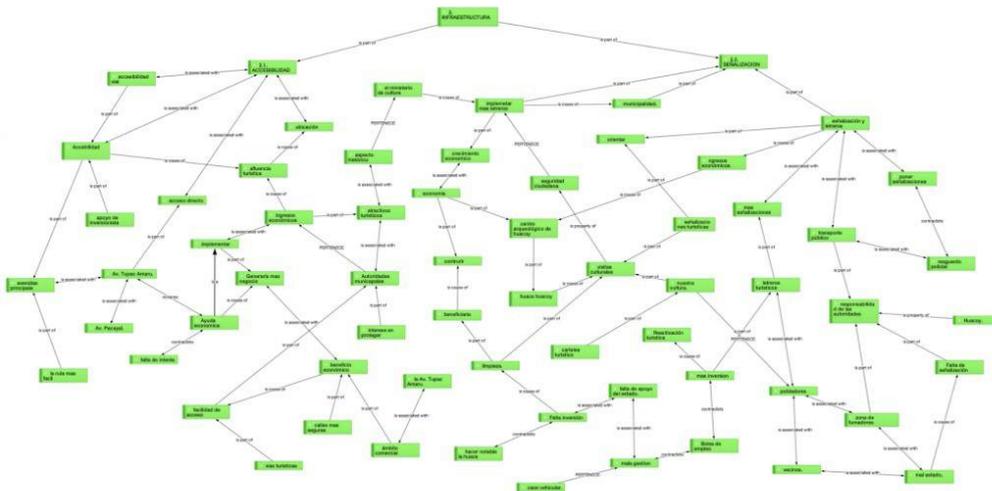
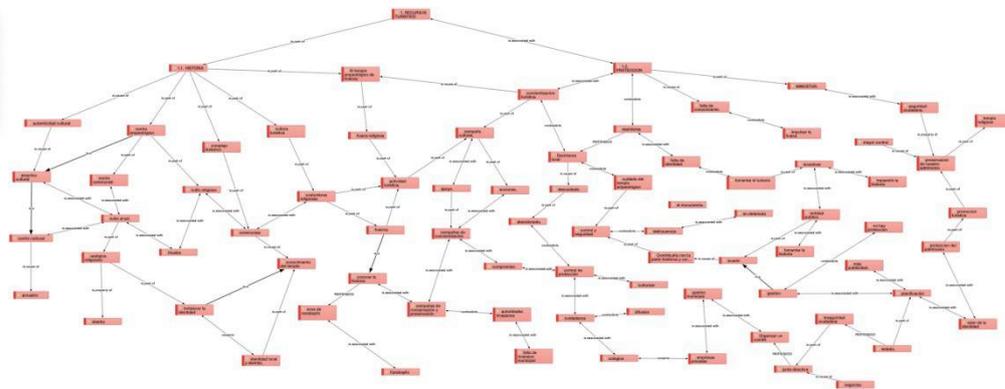
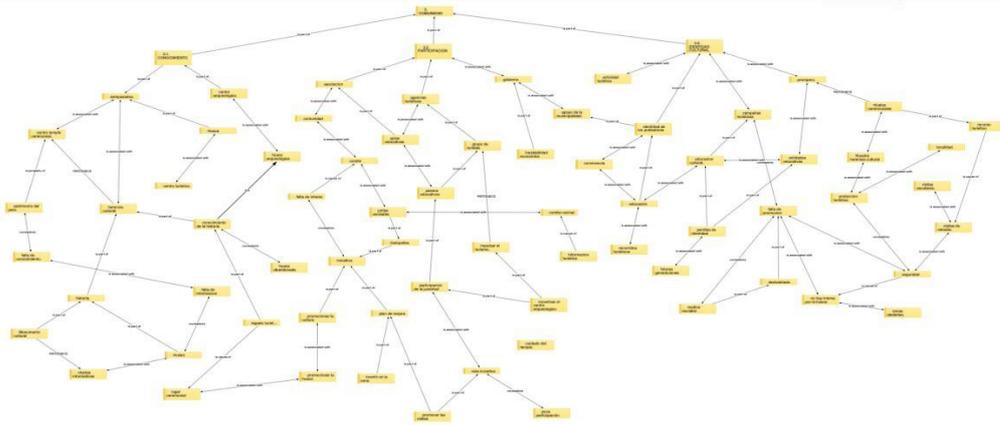
					<p>interesa en eso pues no., No hay no fomentan la cultural en la parte de esa zona de Carabaylo,</p>	
	12			<p>Si se pone más señalizaciones para llegar al templo Monumental, en que le beneficiaría a usted.</p>	<p>nuestro distrito sería un poco más visitado, aspecto histórico, beneficiaría en este implementando algún negocio, económicamente podría considerar un negocio de tal manera poner ciertamente la publicidad al templo., Económicamente, se puede aser los negocios, Nos beneficiaría en el ámbito comercial por la llegada de más turistas, beneficiara a todos un poco mas de esa cultural, como también lo digo un poco más el ámbito social y económico., En el ámbito comercial y negocio., quizás a las personas que están más cerca les ayudaría económicamente., cuando más gente viene también este he se reactiva un poco los negocios que la gente pueda abrir su ventana a mirar a salir y tratar de cuidar o orientar inclusive nosotros mismo nuestra cultura., para el distrito si para que allá más turismo,</p>	
	13			<p>¿Qué sabe usted acerca del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy?</p>	<p>ha sido una ruina, que anteriormente había una laguna, es un centro templo ceremonial, templo ceremonial en forma de U., fue un centro ceremonial, son ruinas que fueron utilizados antiguamente como templo ceremonial religiosos de las épocas de los incas mayormente., fue un templo ceremonial, es más conocido como la huaca porque ahí visitaban anteriormente, ha sido un centro ceremonial más que todo. se asían rituales relacionados al sol sacrificios,</p>	
	14	COMUNIDAD	CONOCIMIENTO	<p>Desde tu punto de vista ¿De qué manera los establecimientos educativos de la zona promueven el valor</p>	<p>entidades educativas no lo ven muy bonito llevar a sus alumnos, ni siquiera esta señalizado, tienen un aspecto histórico visita de estudio, actualmente los colegios asen recorridos cortos para que los alumnos puedan conocer los templos que tienen cercanos y de esa manera ampliar su un poco su educación, sería visitas escolares, los centros</p>	

				turístico del Templo Huacoy?	educativos han dejado de realizar visitas, ya que se encuentra en mal estado, los colegios van a ser algún tipo de ruta, Actualmente ya los centros educativos han dejado de asistir a este tipo de recorridos, no he escuchado ningún colegio que tenga interés en eso., asen estas escenificaciones, a veces asen visitas también de parte de la huaca, pero no es muy frecuente ahora ultimo.,	
	15			¿De qué manera transmitiría el conocimiento del valor histórico del Templo Monumental Arqueológico de Huacoy a las futuras generaciones para que no sea olvidada?	la comunidad tome conciencia, centro arqueológico, perdurar las futuras generaciones, Bueno lo transmitiría mediante las redes sociales, Hoy en día por la tecnología consideraría que las redes sociales serían muy buen impulso para que el templo pueda ser más fomentada y tenga más visitas., Creo campañas, existe la tecnología no, campañas he afiches, charlas, los centros educativos incentiven de nuevo visitas al templo como muchos años atrás para que no sea olvidada, deberíamos de poner en marcha un tipo fotografías y audios oh textos para que sepan un poco más de nuestra cultura. Conociéndole su valor histórico mediante charlas y e fomentando también las historias atreves de las redes sociales., He atreves de videos, de visitas de estudios., ir a los colegios a los niños, A los jóvenes he tratar de que la municipalidad o el propio colegio o alguna autoridad se interese y que mande personal para que, de charlas, folletos, crear una página web ahora que está de moda la el internet., Fomentando a partir del colegio asiendo escenificaciones en la parte de la misma huaca para que puedan recordar nuestra cultura.	
	16		PARTICIPACIÓN	¿De qué manera participa la Comunidad en el desarrollo de la actividad turística del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?	poca participación, todo descuidada., Nuestra comunidad no por participa por falta de apoyo de la municipalidad., ellos la persona puedan de una u otra manera verificar que el templo de que este en buen estado, la comunidad no ha desarrollado ninguna actividad para que pueda atraer turistas y también no hay apoyo de la	

					municipalidad, la iniciativa no le pone la municipalidad, la comunidad no participa de ninguna de estos tipos de actividades turísticas, por ende, no hay ninguna. no participa mucho., Tratamos de cuidar el centro que no haya malos elementos, para que no se vote basura, no y tratamos de Aser nuestras juntas vecinales para poder lograr ese objetivo., no he visto mucha actividad,	
	17			¿Qué iniciativas toma la Comunidad para impulsar el cuidado del Templo Monumental Arqueológico Huacoy?	No toman iniciativas, ninguna iniciativa, Yo creo que faenas con faenas podemos de prever un poco esos santuarios., no le ponen ningún interés, hay mucha gente en vez de ayudar va a destrozarlo el templo, Actualmente no hay ninguna iniciativa para el cual impulse el cuidado y el mantenimiento del templo arqueológico esta olvidado., Ninguna porque lo tienen como que el templo olvidado., se está haciendo vigiliass, rondas vecinales y se esta logrando en mejorar en algo., actualmente no están tomando ninguna actividad esta descuidada,	
	18			¿Qué hace la población para que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy sea más visitada?	la tienen descuidada, ningún tipo de señalización, ni siquiera en Facebook, como pobladores no se ha realizado nada Actualmente solo por el momento con los paseos educativos cortos las instituciones apoyo de la municipalidad el templo puede ser un buen punto turístico de la zona., no promueven campañas de conocimiento, La población no hace nada ya que no hay apoyo de la municipalidad, no hacen mucho porque está un poco olvidado, Hay una asociación ahí que esta promoviendo mandar documentos para que pueda tener una repercusión mas grande y con eso creo protegerían esa zona.,	
	19		IDENTIDAD CUTLTURAL	¿Cree usted que marca una identidad cultural el Templo Monumental Arqueológico Huacoy?	nos permite saber que anteriormente habido en el distrito de Carabayllo, que nuestra historia nos permite saber que hubo ahí, nos identifica de forma cultural. Si le da valor a la zona., importante recalcar que el apoyo de la municipalidad, es parte de la historia., marca nuestra identidad cultural, si por que marca nuestra historia de nuestros antepasados, Claro, todo patrimonio marca una	

					<p>identidad cultural hacia el distrito o hacia ese lugar donde uno habita., : Si porque es parte de nuestra cultura., Definitivamente, un país sin su cultura y sin su pasado no la conozco no es un país no progresa y creo que nosotros debemos saber más de ese tema., Si, marca una identidad cultural para el distrito,</p>	
	20			<p>¿Cree usted que el Templo Monumental Arqueológico Huacoy tiene un valor importante para su distrito de Carabayllo?</p>	<p>Si , tiene un valor importante, la municipalidad debe estar atrás de su cuidado, es un recurso turístico que nos identifica, Si con un poco más de impulso, un poco más de publicidad tiene mucho potencial, tiene un gran valor histórico, Claro, el templo arqueológico es un valor importante para nosotros, Claro porque es un patrimonio cultural y eso ayuda bastante en el tema de visitas y en la parte económica. Claro, es un patrimonio cultural que representa y nos identifica también como distrito, Si por que como le digo es parte de la historia y debe ser reconocido, Claro que si, todo centro arqueológico he lo que se encuentre ahí tiene el mismo valor encontrarla en Machu Picchu , todo es historia es el pasado y tiene su valor histórico, Si, toda parte cultural del distrito tiene su algo importante y se tiene que conocer,</p>	
	21			<p>¿Considera usted que en los pobladores del distrito del Carabayllo hay una pérdida de la identidad local? ¿Por qué?</p>	<p>pérdida de la entidad, no a actividad turísticas, pierden la identidad, generarían ingreso, Por supuesto que hay pérdida de identidad local por la falta de fomentación del templo huacoy., Actualmente no todo saben el valor del templo, Claro por la falta de conocimiento, Exactamente si hay una gran pérdida de identidad cultural al no ser fomentado o promovido está siendo olvidado., principalmente los pobladores utilizan el templo, que ahora paran más habitado por fumones como otros tipos de personas., Si hay una gran pérdida local, si se fomentara la historia del templo arqueológico de huacoy hubiera más como se dice publicidad, He si porque, mayormente lo consideran otros centros arqueológicos, el hecho que la población ha crecido tanto los jóvenes de ahora , la culpa también es de nosotros mismo de los colegios , la educación el gobierno , la política de estado y tantas cosas que se pueden hablar de ese tema no oh no hay explicación, lo ven más que todo negocio ya no ven parte cultural simplemente lo dejan pasar o lo toman como un cuento no o una historia no lo toman ni le dan tanta importancia.,</p>	

## Anexo 10. Redes semánticas de las categorías



**Anexo 13.**

<b>FICHA DE OBSERVACIÓN N.º 01</b>			
<b>Fecha</b>		<b>Nombre del atractivo</b>	
15 / 08 / 2023		TEMPLO MONUMENTAL ARQUEOLÓGICO HUACOY	
<b>Hora</b>		<b>Categoría</b>	<b>Tipo</b>
Inicio	Fin	Manifestación cultural	Sitio arqueológico
3:00 p.m.	6:30 p.m.		
<b>Responsables de observación</b>		Barrios Alarcon, Michelle Hugo Diaz Villanueva, Handsone Steaven	

<b>Ubicación</b>		<b>Propiedad / Encargado</b>	<b>Uso actual</b>
Distrito:	Carabaylo	Estado Peruano	
Provincia:	Lima	Sede Lima metropolitana	
Región:	Lima		
<b>Acceso</b>		<b>Estado de conservación</b>	
Av. Pacayal, prolongación, av. Santo Domingo C., Carabaylo.		Regular	
<b>Piso ecológico</b>	<b>Altitud</b>	<b>Particularidad</b>	
	238 m.s.n.m	Recurso Cultural, Turístico	
<b>Descripción</b>			

Lamentablemente el área arqueológica está en estado de abandono, y además de eso, grupos de personas ha optado por establecerse en esta parte de Lima Norte con sus familias. Algunos han invadido la zona o han lucrado al subdividir el terreno y venderlo a precios elevados, en miles de dólares. No hay señalización que indica como llegar al lugar, las calles están en mal estado falta de asfaltado de pistas, no hay seguridad.

Solo se llegar ver un letrero que dice el nombre de Huacoy y que es Patrimonio de la Nación.



Figura 1: Trabajo de campo 2023  
Fuente: Registro fotográfico propio.



Figura 2: Trabajo de campo 2023  
Fuente: Registro fotográfico propio.

**Anexo 14. Fotos del trabajo de campo**



Figura 3: Trabajo de campo 2023  
Fecha: 15-08-2023  
Hora: 3:00 pm  
Fuente: Registro fotográfico propio.



Figura 4: Trabajo de campo 2023  
Fecha: 15-08-2023  
Hora: 3:00 pm  
Fuente: Registro fotográfico propio.



Figura 5: Trabajo de campo 2023  
Fecha: 15-08-2023  
Hora: 3:00 pm  
Fuente: Registro fotográfico propio