



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
ESPECIALIDAD EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL
APRENDIZAJE**

Uso de herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora de
estudiantes de secundaria, Cusco 2024

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL
APRENDIZAJE**

AUTORA:

Rolando Grajeda, Nohelia (orcid.org/0009-0003-2823-4140)

ASESOR:

Dr. Ponte Quiñones, Elvis Jerson (orcid.org/0000-0002-3139-9208)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

TRUJILLO – PERÚ

2024

Dedicatoria

A mi madre que me cuida desde el cielo, a mi esposo, a mis queridos hijos y demás familiares.

Agradecimiento

A Dios, a mis hermanas, a mi padre y colegas que me impulsaron a realizar esta segunda especialidad.



Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, PONTE QUIÑONES ELVIS JERSON, docente de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Trabajo Académico II titulado: "Uso de Herramientas Digitales para mejorar la Comprensión Lectora de estudiantes de secundaria, Cusco 2024", cuyo autor es ROLANDO GRAJEDA NOHELIA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Académico II cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 28 de Junio del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
PONTE QUIÑONES ELVIS JERSON DNI: 44199834 ORCID: 0000-0002-3139-9208	Firmado electrónicamente por: ELVISPQ el 28-06- 2024 09:29:22

Código documento Trilce: TRI - 0778822



Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, ROLANDO GRAJEDA NOHELIA estudiante de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Académico II titulado: "Uso de Herramientas Digitales para mejorar la Comprensión Lectora de estudiantes de secundaria, Cusco 2024", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo Académico II:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
NOHELIA ROLANDO GRAJEDA DNI: 43694663 ORCID: 0009-0003-2823-4140	Firmado electrónicamente por: NROLANDO el 28-06- 2024 20:36:33

Código documento Trilce: TRI - 0778823

Índice

Carátula	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor	iv
Declaratoria de originalidad del autor	v
Índice	vi
Índice de tablas	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT	ix
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	4
III. MÉTODO	9
3.1. Tipo y diseño de investigación	9
3.2. Variables y operacionalización	9
3.3. Población, muestra y muestreo	10
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	11
3.5. Procedimiento	12
3.6. Método de análisis de datos	12
3.7. Aspectos éticos	12
V. DISCUSIÓN	22
VI. CONCLUSIONES	25
VII. RECOMENDACIONES	26
REFERENCIAS	27
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1: <i>Población</i>	10
Tabla 2: <i>Validez</i>	11
Tabla 3: <i>Confiabilidad</i>	12
Tabla 4: <i>Distribución de frecuencia de comprensión lectora antes y después</i>	13
Tabla 5: <i>Resultados de pretest y posttest de la dimensión literal</i>	14
Tabla 6: <i>Resultados de pretest y posttest de la dimensión inferencial</i>	15
Tabla 7: <i>Resultados de pretest y posttest de la dimensión crítico</i>	16
Tabla 8: <i>Resultado de la prueba de normalidad</i>	17
Tabla 9: <i>Prueba de muestras relacionadas</i>	18
Tabla 10: <i>Prueba de muestras relacionadas – Literal</i>	19
Tabla 11: <i>Prueba de muestras relacionadas – Inferencial</i>	20
Tabla 12: <i>Prueba de muestras relacionadas – Crítico</i>	21

RESUMEN

El objetivo del trabajo de investigación consiste en verificar si el nivel de comprensión lectora se puede elevar desarrollando sesiones de aprendizaje en las cuales se usan algunas herramientas digitales, La investigación es de tipo básica, en vista de que se quiere tener nueva información de un problema de estudio, este tipo de investigación es abstracta y lo que se quiere lograr es hacer crecer los conocimientos teóricos. La investigación presenta el enfoque cuantitativo con diseño pre experimental, que tiene por finalidad obtener un acercamiento al problema de investigación, pues en este diseño se acumulan los requerimientos de pruebas puras, lo que hace que no tenga una autenticidad interna, realizándose un control en una pequeña magnitud. El trabajo ha sido aplicado en una institución educativa rural que alberga a 65 estudiantes provenientes de dos comunidades y varios anexos, quienes asisten a los 5 grados de educación secundaria, mientras que la muestra está conformada por 16 estudiantes que pertenecen al VI ciclo (primero de secundaria). Para el desarrollo del trabajo se utilizó un cuestionario mediante el cual se ha medido el nivel de comprensión lectora (pre test), luego de desarrollar las sesiones utilizando variadas herramientas digitales se aplicó el pos test. Por ello se concluye que el nivel literal, el nivel inferencial y el nivel crítico de comprensión lectora presenta variaciones positivas cuando en el desarrollo de las sesiones se consideran algunas herramientas digitales por lo que podemos afirmar que los estudiantes mostraron considerables mejoras en su nivel de comprensión lectora.

Palabras clave: Comprensión lectora, herramientas digitales, nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico.

ABSTRACT

The objective of the research work consists of verifying if the level of reading comprehension can be raised by developing learning sessions in which some digital tools are used. The research is of basic type, in view of the fact that we want to have new information of a study problem, this type of research is abstract and what we want to achieve is to make theoretical knowledge grow. The research presents the quantitative approach with pre-experimental design, which has the purpose of obtaining an approach to the research problem, since in this design the requirements of pure tests are accumulated, which makes it not have an internal authenticity, being carried out a control in a small magnitude. The work has been applied in a rural educational institution that houses 65 students from two communities and several annexes, who attend the 5 grades of secondary education, while the sample consists of 16 students who belong to the VI cycle (first year of secondary school). For the development of the work, a questionnaire was used to measure the level of reading comprehension (pre-test), and after developing the sessions using various digital tools, the post-test was applied. Therefore, it is concluded that the literal level, the inferential level and the critical level of reading comprehension present positive variations when some digital tools are considered in the development of the sessions, so we can affirm that the students showed considerable improvements in their level of reading comprehension.

Keywords: Reading comprehension, digital tools, literal level, inferential level and critical level.

I. INTRODUCCIÓN

La lectura no es el simple acto de descifrar las palabras que se presentan en un texto, leer es todo un proceso que requiere de muchos componentes que permitan interpretar y comprender el mensaje que se envía en el texto todo esto con el fin de incrementar nuestros conocimientos y demostrar un desenvolvimiento de calidad en la sociedad que es también mencionado por OCDE (2017), en el marco de evaluación y de análisis de PISA.

La Unesco (2022) presenta un documento denominado el estudio ERCE 2019 y los niveles de aprendizaje en lectura, donde indica que durante el periodo que duró la pandemia, encontramos que, en el mundo, cien millones de infantes se han incrementado al grupo de 483 millones de estudiantes que no tenían desarrolladas las competencias para poder leer. Es decir, a los estudiantes que cuando tienen que leer lecturas sencillas no pueden y rechazan en vista de que les falta comprender lo que leen.

MINEDU (2022) De acuerdo a la evaluación virtual de aprendizaje del Ministerio de Educación concluye que existe una diferencia de tres años del Perú en aprendizajes, debido a algunas carencias en la estructura educativa, por la inapropiada motivación que se realiza para leer o por la desvalorización de la lectura por dar prioridad a lo visual. Los últimos resultados de las pruebas PISA realizada en el 2022 sobre comprensión lectora no son nada provechosos ya que nuestro país se encuentra en el puesto sesenta y cuatro de setenta y siete países que intervinieron de dicha evaluación.

En la Región Cusco luego de aplicar la valoración muestral a estudiantes de segundo grado de secundaria en el año 2022 tenemos como resultado que un 16.1% de estudiantes no cuenta con competencias lectoras que comprenden a su grado de educación, el 36.5% se encuentra en inicio, el 29.2% se encuentra en proceso de lograr competencias lectoras en su grado y el 18.2% se encuentra en el nivel logrado, todo esto nos muestra que al finalizar el sexto ciclo de educación secundaria nuestros estudiantes presentan serios problemas según el informe de la evaluación muestral EM (2022).

De igual forma en la institución educativa N° 50162 perteneciente a las comunidades de Poques y Chumpe del distrito de Lamay, provincia de Calca y departamento de Cusco esta misma dificultad se ve plasmada en los casi cien educandos de VI ciclo de nivel secundaria, quienes tienen dificultades para comprender los textos escritos que se les presenta no solo a nivel académico sino también en su quehacer diario.

Ante lo mencionado se plantea las siguientes interrogantes: ¿El uso de herramientas digitales mejorará la comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024? Del mismo modo planteamos los problemas específicos, a través de las siguientes interrogantes: (1) ¿El uso de herramientas digitales mejorará el nivel literal de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024? (2) ¿El uso de herramientas digitales mejorará el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024? (3) ¿El uso de herramientas digitales mejorará el nivel crítico de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024?

La investigación se justifica de forma práctica, ya que se pretende indagar sobre la importancia de ambas variables y así la comunidad educativa participe activamente aplicando herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora y como equipo puedan mejorar los niveles de comprensión que poseen cada uno. Se sustenta de manera metodológica, las herramientas facilitan el aprendizaje si se les da un buen uso, permitiendo a los estudiante una mayor comprensión de sus lecturas, de modo que puedan adquirir saberes y conocimientos manteniéndose actualizados frente a las diferentes oportunidades que presentan las diversas plataformas digitales. Y de manera social porque las estrategias para mejorar el nivel de interpretación de un texto por parte del lector a través del uso de herramientas digitales no solo beneficiaran a los estudiantes, sino que también a docentes y a toda la comunidad educativa.

A continuación, mencionamos los objetivos de la presente investigación: Demostrar que el uso de herramientas digitales mejora la comprensión lectora en

los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024, también planteamos los siguientes objetivos específicos:

(a) Demostrar si el uso de herramientas digitales mejora el nivel literal de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024. (b) Demostrar si el uso de herramientas digitales mejora el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024. (C) Demostrar si el uso de herramientas digitales mejora el nivel crítico de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024.

En el presente trabajo se tiene como hipótesis general el uso de herramientas digitales mejora significativamente el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024, teniendo las siguientes hipótesis específicas: (a) El uso de herramientas digitales mejora significativamente el nivel literal de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024. (b) El uso de herramientas digitales mejora significativamente el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024.. (c) El uso de herramientas digitales mejora significativamente el nivel crítico de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024.

II. MARCO TEÓRICO

Para desarrollar la pesquisa en los antecedentes se consideraron diversos estudios. En el contexto internacional tenemos a los siguientes autores:

Aguilar y Martinez (2021) en su pesquisa tuvieron como objetivo examinar el procedimiento de enseñanza – aprendizaje sobre estrategias para el incremento de la comprensión de lectura. Se utilizó la metodología con un enfoque cualitativo, de tipo descriptiva. La muestra está conformada por 6 docentes y 32 estudiantes a quienes se les aplicó instrumentos como el registro anecdótico y el SQA (lo que sé, lo que quiero saber y lo que aprendí). En este estudio se concluyó que la capacitación permite que la fase de enseñanza - aprendizaje se vea fortalecido mediante la práctica de intercambio de experiencias entre los docentes y que se observó un efecto positivo en la toma de decisiones al tiempo de seleccionar estrategias en base al nivel de comprensión lectora que se desarrolla.

Rojas (2022), realizó una investigación que tuvo como objetivo aplicar estrategias didácticas que permitan la motivación del hábito lector con el fin de fortalecer su comprensión lectora. Esta pesquisa presenta el enfoque mixto con diseño descriptivo. La muestra en el trabajo comprende a 39 estudiantes, con el instrumento prueba TECLE. El trabajo presenta como conclusión que los estudiantes incrementaron su hábito por la lectura luego de que los docentes aplicaron estrategias didácticas, innovadoras y actuales en el proceso de enseñar las cuales motivaron a los estudiantes a leer y al mismo tiempo a realizar una lectura comprensiva. Esta pesquisa permitirá fundamentar de forma teórica el actual trabajo en vista de que sustenta que aplicar estrategias actuales puede motivar a los estudiantes a realizar lectura comprensiva que mejorará su desenvolvimiento en la sociedad.

Según Maxi (2023) en su pesquisa, tiene como objetivo aplicar instrumentos digitales como estrategia didáctica para renovar el proceso de lectoescritura en Ecuador en su metodología un enfoque mixto de tipo descriptivo teniendo como muestra a 31 alumnos con los que se empleó una encuesta de 7 preguntas, así como pruebas estandarizadas. En la investigación se determinó que la aplicación

de los instrumentos digitales es propicia para ejecutar actividades interactivas de aprendizaje que contribuyen a la obtención de material de trabajo innovador por lo que se justifica el uso de esta investigación para orientar metodológicamente el actual trabajo ya que se plantea realizar ciertas actividades con una similar secuencia.

Los estudios en el contexto nacional de acuerdo a algunos autores son:

Ccanto (2020) su investigación plantea como fin determinar la conexión que existe de la comprensión lectora y los hábitos de lectura, su metodología es el enfoque cuantitativo y su tipo de investigación descriptivo correlacional, su muestra es de 66 alumnos aplicando como instrumento dos formularios. Entre las conclusiones que se llegó indican que efectivamente se encuentra una conexión de la comprensión de lectura y las costumbres de lectura siendo así una relación de carácter positiva baja ($r=,365$) que sustenta que el hábito lector es fundamental para desarrollar la lectura comprensiva, la investigación mencionada servirá para fundamentar teóricamente el actual trabajo de investigación en el sentido en que la comprensión lectora se mide en niveles y que el hábito lector se puede generar mediante estrategias innovadoras.

Según Chuquiray (2021) en su trabajo de investigación propuso como su objetivo ver cómo puede influenciar las herramientas digitales en el desarrollo del aprendizaje autónomo de los educandos. La metodología presenta un enfoque cuantitativo, siendo de tipo básica, esta pesquisa se desarrolló con 90 educandos a los que se aplicó una encuesta y dos cuestionarios. La investigación concluyó que no se presenta influencia de las herramientas digitales en el aprendizaje autónomo, ya que los valores obtenidos fueron mayores al 0,05, por ende, se rechaza la H_0 . Esta investigación permitirá contrastar los resultados que se obtendrán luego de la utilización de medios elaborados para recoger datos.

Según Pillco y Santos (2020) en su pesquisa utilizaron un diseño no experimental transversal de tipo descriptivo y correlacional, la investigación se aplicó en una muestra de 165 estudiantes con quienes se utilizó una ficha de cotejo

y un examen de comprensión lectora, lo que favoreció para concluir que los organizadores gráficos se relacionan de manera importante con el proceso de comprensión de lectura que se evidencia con la hipótesis para la correlación estadística, en la que se obtuvo el valor de 0.621, correlación moderada, que demuestra que ambas variables se relacionan significativamente. Para la presente investigación permitirá orientar metodológicamente el trabajo ya que ambos tienen procedimientos similares para investigar.

A continuación para las bases teóricas, se ha tomado en cuenta las siguientes evidencias conceptuales que son de suma importancia relacionadas con la variable dependiente: Cassany (1994) La comprensión de lectura, es esencial para que las personas tengan mayor facilidad de integrarse a la sociedad, Gómez (2011) además contribuye a desarrollar competencias que le permitirá al estudiante integrarse en diversos campos, generar sus propios conceptos, tomar una postura frente a un tema controversial entre otros lo cual se da siempre y cuando el proceso lector sea una interacción como dice Solé (1992) entre el lector y el texto, es decir se debe leer con un propósito, buscando dar respuestas a diversas interrogantes que plantea el lector, es por eso que el manejo de la lectura debe ser óptimo. Pernía y Méndez (2018) afirma que durante la lectura se construye significados, por ello el que lee se relaciona e interactúa con el o los textos a manera de diálogo amical, de forma tal que el texto resuelve cuestionamientos.

Snow (2022) La actividad lectora es una sucesión en paralelo de recoger y elaborar acepciones mediante la relación e intervención con el lenguaje e intervención con la lengua escrita. Espino y Barrón (2017) La lectura se divide como una relación en la cual el libro y el entorno se instruyen y se reconocen en forma analítica en una correspondencia lógica, ese proceso autorizará a los individuos dejar pasar las visiones minimizadas y engañosas que se realizan de esta práctica en diversos entornos.

Seguidamente, se desarrolla la primera dimensión de la variable dependiente: nivel literal, Zapata y Carrión (2021), los lectores identifican oraciones e ideas

claves mecánicamente sin realizar una inspección dinámica de la capacidad del lector. Basta con reconocer lo que se quiere dar a conocer en forma explícita.

También se explica la segunda dimensión de la variable dependiente, nivel inferencial, Leyva, Chura y Chávez (2022), para alcanzar este nivel el lector debe esculcar para hallar relación entre los significados, actividad que los llevará a presuponer, deducir y abstraer, por lo que su desarrollo es más complejo, pero cabe mencionar que el lector deberá formular conclusiones integrando sus vivencias con el contenido del texto.

Finalmente trabajamos la tercera dimensión de la variable dependiente, nivel crítico, Serrano (2008), en este nivel se persigue que el lector logre dar a conocer sus opiniones en favor o en contra sustentando con argumentos. Por eso en este nivel se evalúa la información según la formación del lector.

Se desarrolla con respecto a la variable independiente: herramientas digitales, al respecto los autores (Morimoto et al., 2015) expresan que son aplicaciones que contienen información a la que se accede utilizando computadoras, tabletas digitales o celulares. Las herramientas digitales son plataformas que se encuentran en la web ya sea de libre acceso o pagadas por medio las cuales se pueden utilizar en el ámbito escolar brindando a los estudiantes formas innovadoras de desarrollar sus aprendizajes (Soto y Torres, 2016)

Berrocal y Aravena (2021) Una herramienta digital se cataloga como medios que comprende a aplicaciones que conocemos como software estos nos concederán llevar a cabo el contacto y tratamiento, además en otros entornos los dispositivos como celular o tabletas facilitarán la utilización de las herramientas digitales. En el ámbito educacional la masificación del internet, computadoras, aparatos celulares, tabletas y TIC vienen cambiando la perspectiva de muchos individuos para fabricar una flamante civilización digital que contribuye a la educación.

Dávila (2023) las herramientas digitales son materiales para ejecutar una acertada incorporación de estrategias educativas del modelo invertido,

gamificación, curación, trabajo colaborativo, que se aplican en una sesión de clase. Márquez (2017) Las herramientas digitales son recursos que encontramos en la web que se utilizan para compartir diversos tipos de información, dinamizar presentaciones, transmitir conocimientos, que aplicados en la educación en cualquiera de sus modalidades (virtual, presencial o semi-presencial) en cualquier nivel se producirán cambios positivos observables.

A continuación, se desarrolla la primera dimensión de la variable independiente, dimensión tecnológica, según Lozano (2017), abarca el conocimiento de los términos y recursos tecnológicos, así como el manejo de cada uno de ellos.

A continuación, se desarrolla la segunda dimensión de la variable independiente, dimensión informacional, Ccoa y Alvites (2021), comprende el acceso, análisis y reflexión de lo puesto en conocimientos.

A continuación, se desarrolla la tercera dimensión de la variable independiente, dimensión comunicativa, Muñoz (2022), hace referencia la información que se da de forma individual al igual que entre pares.

III. MÉTODO

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1 Tipo de investigación:

La pesquisa es de tipo básica, en vista de que se quiere tener nueva información de un problema de estudio. Según Ríos (2017), este tipo de investigación es abstracta y lo que se quiere lograr es hacer crecer los conocimientos teóricos.

3.1.2 Diseño de investigación:

La investigación presenta el enfoque cuantitativo con diseño pre experimental, que tiene por finalidad obtener un acercamiento al problema de investigación. De acuerdo con Ñaupas, Valdivia, Palacios y Romero (2018) en este diseño se acumulan los requerimientos de pruebas puras, lo que hace que no tenga una autenticidad interna, realizándose un control en una pequeña magnitud.

G M1 X M2

Donde:

G: Grupo experimental

M1: Pretest: medición de la comprensión lectora previa a la intervención

X: Variable independiente (herramientas digitales)

M2: Posttest: medición posterior de la comprensión lectora, luego de la intervención

3.2. Variables y operacionalización

Variable independiente: Herramienta digitales

Definición conceptual:

Según López, (2020), los instrumentos digitales derivan de la tecnología, los cuales favorecen en la creación. Organización y publicación de información de manera conjunta.

Definición operacional:

Los instrumentos digitales son medios y recursos que al ser utilizados permiten una mejor comprensión y apreciación de los temas trabajados.

Variable dependiente: Comprensión de la lectura

Definición conceptual:

La comprensión de lectura es un proceso que pasa en una persona para que pueda construir sus esquemas mentales y así pueda dar a conocer lo que entendió del texto. Jiménez (2014).

Definición operacional:

Es una habilidad para poder entender, interpretar y procesar sobre la información de los textos escritos para comprenderlos en su totalidad.

Indicadores:

Capta el significado de palabras y oraciones

Identifica la idea principal Identifica detalles

Precisa el espacio

Conjetura sobre sucesos ocurridos o que pudieran ocurrir.

Formula hipótesis de las motivaciones internas de los personajes.

Capta sentidos implícitos.

Juzga la verosimilitud o valor del texto.

Separa hechos de opiniones.

Juzga la actuación de los personajes

Escala de medición:

Se utilizó la escala nominal con categoría dicotómica y considerando el nivel de rango alcanzado.

3.3. Población, muestra y muestreo**3.3.1 Población:**

Hernández, Fernández y Baptista (2014) La población la forman el total de sujetos que presenta características similares y a su vez se relacionan con el estudio investigativo. En la presente investigación comprende a 65 estudiantes entre doce a diecisiete años, son de la IE N° 50162 de Chumpe – Poques del nivel secundaria.

Tabla 1*Población*

Edad	Educandos	Total
12 a 17 años	65	65

- **Criterios de inclusión:** Los estudiantes que fueron matriculados el presente años, los que asisten a clases a diario sin faltar y tienen la ficha de autorización firmada por uno de los padres.
- **Criterios de exclusión:** Los estudiantes que se hayan retirado o trasladado, los que no asisten regularmente a clases y los que no tienen el documento autorizado por los padres.

3.3.2 Muestra:

La muestra según López (2004) es una parte del universo o un subconjunto del mismo que servirá para aplicar la indagación y es una parte pequeña o menor de la población la muestra está comprendida por 16 estudiantes de VI ciclo de EBR.

3.3.3 Muestreo:

Con respecto al grupo de evaluación de la muestra, el muestreo es el no probabilístico por conveniencia. Espinoza (2020) concluyo que por su disponibilidad y cercanía con las personas de la investigación al investigador es más conveniente.

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

La técnica, empleada en el trabajo fue la encuesta, Hernández, Fernández y Baptista (2014), se emplea para reunir información mediante preguntas directas o indirectas.

Instrumentos, para Rodríguez (2010) indica que son materiales empleados para recabar información, para este caso se utilizó el cuestionario con una prueba de comprensión lectora, para la aplicación antes y después de las sesiones, el cual se organizó en tres dimensiones, con 20 items.

La validez, se realizó buscando apoyo de expertos magísteres, que validaron el instrumento, de manera que dieron conformidad que son aplicables

Tabla 2

<i>Validez</i>		
Grado alcanzado	Expertos	Decisión
Magíster	E1	De acuerdo
Magíster	E2	De acuerdo
Magíster	E3	De acuerdo

Goetz y LeCompte (1988) la confiabilidad permite observar si el instrumento se puede aplicar o no. En la pesquisa lo primordial fue recoger los datos para analizarlos con el alfa de Cronbach, utilizando el programa SPSS, como resultado obtenido fue 0.705, llegando a la conclusión que el grado de confiabilidad es muy confiable.

Tabla 3

<i>Confiabilidad</i>				
Variable	N° de casos		Total	Alfa de Cronbach
	Válido	Excluidos		
Prueba de comprensión lectora	14	0	14	0.705

3.5. Procedimiento

Para reunir la información y obtener las respuestas de los educandos, se solicitó al director el permiso correspondiente llevando una carta de presentación, la cual fue aceptada favorablemente, cumpliendo así con el trámite correspondiente. Posteriormente después de emplear un pre prueba se desarrollaron cinco sesiones utilizando herramientas digitales y finalmente se volvió a aplicar el cuestionario (pos test).

3.6. Método de análisis de datos

La información obtenida se organizó con el programa Excel y consecutivamente se trasladó al software SPSS para el análisis correspondiente.

3.7. Aspectos éticos

La pesquisa tiene la autorización del director de la institución educativa N° 50162, se protegió la identidad de los estudiantes, reservando sus rostros y manteniendo su privacidad. La información detallada está citada, parafraseada y a su vez respetamos los derechos de autor, de acuerdo al manual APA. Los padres de familia accedieron dar permiso para que se observe a sus menores hijos. Finalmente se dio lectura para utilizar el manual de ética de la universidad en el trabajo, avalando la veracidad de la información y los datos.

IV. RESULTADOS

Cuando se culminó con el procesamiento de la información obtenida se alcanzaron los resultados descriptivos siguientes:

Tabla 4

Distribución de frecuencia de comprensión lectora antes y después

Rango	Calificación	V: comprensión lectora			
		Pre test		Postest	
		fi	%	Fi	%
0 – 6	Inicio	6	38%	0	0%
7 – 13	Proceso	9	56%	14	88%
14 – 20	Logro	1	6%	2	12%
Total		16	100%	16	100%

En la tabla 4, de acuerdo con el objetivo general y con la aplicación del pre test según nuestra variable comprensión lectora de los 16 educandos que representan al 100% podemos observar que 6 educandos equivalen al 38% están en inicio, 9 que forman el 56%, están en proceso y 1 que equivale al 6% está en logro.

Del mismo modo en el pos test no se tienen a ningún educando en inicio siendo un 0%, 14 educandos que equivale al 88% se encuentran en proceso y 2 educandos que equivale al 12% están en logro.

Si realizamos una comparación podemos ver que los educandos mejoraron su comprensión ubicándose en proceso y logro.

Tabla 5*Resultados de pretest y postest de la dimensión literal*

Rango	Calificación	Literal			
		Pretest		Postest	
		fi	%	Fi	%
0 – 4	Inicio	9	56%	7	44%
5 – 8	Proceso	6	38%	6	38%
9 – 12	Logro	1	6%	3	18%
Total		16	100%	16	100%

En la tabla 5, de acuerdo a la dimensión literal en el pretest de los 16 educandos que representan al 100% podemos observar que 9 educandos equivalen al 56% están en inicio, 6 que forman el 38%, están en proceso y 1 que es el 6% se encuentra en logro.

Del mismo modo en el postest 7 educandos que representa el 44% está en inicio, 6 educandos que equivale al 38% se encuentran en proceso y 3 educandos que equivale al 18% están en logro.

Se puede realizar una comparación llegando a observar que después de aplicar las sesiones los estudiantes mejoraron su comprensión literal, evidenciando que el programa utilizado con las herramientas digitales tuvo respuestas satisfactorias.

Tabla 6*Resultados de pretest y postest de la dimensión inferencial*

Rango	Calificación	Inferencial			
		Pretest		Postest	
		fi	%	Fi	%
0 – 4	Inicio	8	50%	1	6%
5 – 8	Proceso	7	44%	12	76%
9 – 12	Logro	1	6%	3	18%
Total		16	100%	16	100%

En la tabla 6, de acuerdo a la dimensión inferencial en el pretest de los 16 educandos que representan al 100% podemos observar que 8 educandos equivalen al 50% están en inicio, 7 que forma el 44%, está en proceso y 1 que forma el 6% está en logro.

Del mismo modo en el postest 1 educando que representa el 6% está en inicio, 12 educandos que equivale al 76% se encuentran en proceso y 3 educandos que equivale al 18% están en logro.

Podemos observar y decir que los estudiantes mejoraron su comprensión inferencial ubicándose la mayoría en proceso y logro en comparación a los resultados anteriores que en inicio y proceso se encontraba la mayoría, evidenciando que el programa utilizado con las herramientas digitales tuvo respuestas satisfactorias.

Tabla 7*Resultados de pretest y postest de la dimensión crítico*

Rango	Calificación	Crítico			
		Pretest		Postest	
		fi	%	Fi	%
0 – 4	Inicio	9	56%	2	12%
5 – 8	Proceso	6	38%	11	70%
9 – 12	Logro	1	6%	3	18%
Total		16	100%	16	100%

En la tabla 7, de acuerdo a la dimensión crítico en el pretest de los 16 educandos que representan al 100% podemos observar que 9 educandos equivalen al 56% están en inicio, 6 que forma el 38%, está en proceso y 1 que equivale al 6% está en logro.

Del mismo modo en el postest 2 educandos que representa el 12% están en inicio, 11 educandos que equivale al 70% se encuentran en proceso y 3 educandos que equivale al 18% están en logro.

Realizando una comparación a los resultados podemos decir que los educandos mejoraron su comprensión crítica ubicándose en proceso y logro en su gran mayoría, evidenciando que el programa utilizado con las herramientas digitales tuvo respuestas satisfactorias.

Análisis inferencial:

Tabla 8

Resultados de la prueba de normalidad

Variable	Shapiro – Wilk		
	Estadístico	Gl	Sig.
Comprensión lectora pretest	,874	16	,031
Comprensión lectora posttest	,878	16	,036

Según lo que se muestra en la tabla 8, podemos ver que al revisar la variable se muestra que $p < 0.05$, por tal motivo deseamos la conjetura nula y aceptamos la alterna, esto no sigue una distribución normal por lo que se utiliza la medida no paramétrica de Wilcoxon.

Contraste de hipótesis

Para la conjetura general planteamos:

H0: Las herramientas no mejoran la comprensión

H1: Las herramientas si mejoran la comprensión

Tabla 9

Prueba de muestras relacionadas

	media	desviación	Media de error	95% de intervalo de confianza		gl.	Sig.
				Inf.	Sup.		
Pre - posttest	-2,875	1,821	,455	-3, 845	-1, 905	15	,001

En base a la tabla 9 se comprueba que las herramientas ayudan en la mejora de la comprensión, con el valor $0,001 < 0,05$ como resultado podemos rechazar la conjetura nula y aceptar la conjetura alterna, afirmando que el uso de herramientas digitales mejora significativamente el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria.

Para la conjetura específica 1 se plantea:

H0: Las herramientas no mejoran el nivel literal

H1: Las herramientas si mejoran el nivel literal

Tabla 10

Prueba de muestras relacionadas – literal

	media	desviación	Media de error	95% de intervalo de confianza		gl.	Sig.
				Inf.	Sup.		
Pre - postest	-0,438	0,814	,203	-0,871	-0,004	15	,048

En base a la tabla 10 se demuestra que las herramientas ayudan en la mejora del nivel literal, con el valor $0,048 < 0,05$ como resultado podemos rechazar la conjetura nula y aceptar la conjetura alterna, afirmando que el uso de herramientas digitales mejora significativamente el nivel literal de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria

Para la conjetura específica 2 se plantea:

H0: Las herramientas no mejoran el nivel inferencial

H1: Las herramientas si mejoran el nivel inferencial

Tabla 11

Prueba de muestras relacionadas – inferencial

	media	desviación	Media de error	95% de intervalo de confianza		gl.	Sig.
				Inf.	Sup.		
Pre - posttest	-1,938	1,436	,359	-2,703	-1,172	15	,001

Según la tabla 11 se demuestra que las herramientas ayudan en la mejora del nivel inferencial, con el valor $0,001 < 0,05$ como resultado podemos rechazar la conjetura nula y aceptar la conjetura alterna, afirmando que el uso de herramientas digitales mejora significativamente el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria.

Para la conjetura específica 3 se plantea:

H0: Las herramientas no mejoran el nivel crítico

H1: Las herramientas si mejoran el nivel crítico

Tabla 12

Prueba de muestras relacionadas – crítico

	media	desviación	Media de error	95% de intervalo de confianza		gl.	Sig.
				Inf.	Sup.		
Pre - postest	-0,500	1,366	,342	-1,228	0,228	15	,042

En la tabla 12 se demuestra que las herramientas ayudan en la mejora del nivel crítico con el valor $0,042 < 0,05$ como resultado podemos rechazar la conjetura nula y aceptar la conjetura alterna, afirmando que el uso de herramientas digitales mejora significativamente el nivel crítico de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria.

V. DISCUSIÓN

Una vez hecho la evaluación de los datos recogidos antes y después de emplear la propuesta pedagógica "Uso de herramientas digitales para la comprensión lectora" en estudiantes del ciclo VI, se hace la discusión con el fin de unificar los efectos adquiridos, deduciendo que 88% lograron estar en proceso y 13% en logro, demostrando una mejoría. Según los estudios de Aguilar y Martínez (2021) se concluyó que la capacitación permite que la fase de enseñanza - aprendizaje se vea fortalecido mediante la práctica de intercambio de experiencias entre los docentes y que se observó un efecto positivo en la toma de decisiones al tiempo de seleccionar estrategias en base al nivel de comprensión lectora que se desarrolla.

De acuerdo a los resultados inferenciales se empleó a Shapiro-Wilk, donde el valor de sig. es menor al teórico, lo que nos permite aplicar la medida no paramétrica donde se obtiene un valor menor a 0.05, lo que nos permite afirmar que el uso de herramientas digitales mejora significativamente el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria.

Después de haber aplicado el pretest sobre la VD comprensión lectora en la muestra pudimos observar que el 38% se encontraban en inicio, 56% en proceso y solo 6% en logro. Esta información tiene relación con Rojas (2022), ya que en su trabajo menciona que antes de aplicar diversas estrategias los estudiantes tenían un nivel bajo de comprensión.

También podemos observar que, de acuerdo al postest y con la aplicación de la propuesta sobre el uso de herramientas digitales para una buena comprensión lectora, el 0% de educandos está en inicio, el 88% en proceso y el 12% en logro, con estos resultados podemos afirmar que gracias a la ejecución de las sesiones el nivel de comprensión de los educandos se ha elevado de forma considerable, esta información la podemos complementar con Ccanto (2020), que nos dice que podemos tener un hábito lector mediante la utilización de estrategias innovadoras.

Con el uso de herramientas digitales podemos contribuir para que los educandos tengan una mejor comprensión de lo que leen ya que en estos tiempos ellos están inmersos en este mundo tecnológico, por ello es importante aprovechar de lo que saben para poder lograr aprendizajes, estos datos concuerdan con Maxi (2023) que nos indica que con la aplicación de herramientas digitales se logra realizar actividades interactivas que favorezca el aprendizaje.

Para responder a nuestros objetivos realizamos un análisis sobre los resultados que se tuvieron en la D1, literal de la aplicación del pre y postest donde se obtuvo que el 56% están en inicio, el 38% en proceso y 6% en logro, estos datos corresponden a la ficha utilizada antes de aplicar las herramientas. Después de las sesiones trabajadas y con la nueva recolección de los datos se obtuvo que el 44% está en inicio, 38% en proceso y 18% en logro, demostrando así que con el uso de las herramientas digitales los educandos mejoraron el nivel literal de comprensión lectora encontrándose la mayoría en logro y proceso.

Del mismo modo se analizó los resultados que se tuvieron en la D2, inferencial de la aplicación del pre y postest donde se obtuvo que el 50% están en inicio, el 44% en proceso y 6% en logro, estos datos fueron obtenidos de la ficha utilizada antes de aplicar las herramientas. Después de las sesiones trabajadas y con la nueva recolección de los datos se obtuvo que el 6% está en inicio, 76% en proceso y 18% en logro, demostrando así que con el uso de las herramientas digitales los educandos mejoraron el nivel inferencial de comprensión lectora pudiendo observar que en su mayoría los educandos están en proceso y logro.

Los resultados obtenidos del análisis de datos de la D3, crítico de la aplicación del pre y postest, se obtuvo que el 56% están en inicio, el 38% en proceso y 6% en logro, estos datos fueron obtenidos de la ficha utilizada antes de aplicar las herramientas. Después de las sesiones trabajadas y con la nueva recolección de los datos se obtuvo que el 12% está en inicio, 70% en proceso y 18% en logro, demostrando así que con el uso de las herramientas digitales los educandos mejoraron el nivel crítico de comprensión lectora pudiendo observar que la mayoría se encuentran en proceso y logro.

En síntesis, en concordancia a los datos recogidos del pre y postest y relacionando con el objetivo general, se demuestra que el uso de herramientas digitales mejora la comprensión lectora en los estudiantes de nivel secundaria del Cusco 2024, de acuerdo con Pillco y Santos (2020) afirma que, mediante la aplicación de diversas estrategias, en este caso del uso de herramientas digitales se logra mejorar la comprensión lectora.

VI. CONCLUSIONES

De acuerdo a los datos obtenidos de las fichas de pre y postest y a la tabulación de dichos datos se demuestra que hay una gran diferencia de los educandos que estaban en el nivel literal, ya que en inicio y proceso se encontraba la gran mayoría y después del uso de algunas herramientas podemos observar que la mayoría pasaron a proceso y logro, confirmando que el uso de herramientas digitales mejora el nivel literal de comprensión lectora en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Cusco.

Según los datos obtenidos de las fichas de pre y postest y de la tabulación de datos en el nivel inferencial casi todos los educandos se encontraban en inicio, pero después de la utilización de las herramientas digitales esta mayoría paso a estar en proceso y logro, lo que permite asegurar que el uso de herramientas digitales mejora el nivel inferencial de comprensión lectora en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Cusco.

Conforme a los resultados obtenidos de las fichas de pre y postest y a la tabulación de los datos se demuestra que hay una gran diferencia de los educandos que estaban en el nivel crítico, ya que en inicio y proceso se encontraba la gran mayoría y después del uso de algunas herramientas podemos observar que la mayoría pasaron a proceso y logro, confirmando que el uso de herramientas digitales mejora el nivel crítico de comprensión lectora en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Cusco.

Los resultados obtenidos de las fichas de pre y postest y de la tabulación de datos sobre la comprensión lectora se puede observar que después del uso de las herramientas digitales los educandos mejoraron su comprensión de lectura en los tres niveles pasando de encontrarse la mayoría en inicio y algunos en proceso a logro y proceso, confirmando que el uso de herramientas digitales mejoran el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de secundaria de una institución educativa de Cusco.

VII. RECOMENDACIONES

Se sugiere al personal directivo de la institución educativa gestionar y realizar capacitaciones dirigidas a las y los docentes sobre el uso de las herramientas digitales, aprovechando los equipos con los que cuenta la institución y a su vez las y los docentes puedan utilizar estas herramientas dentro de sus programaciones y sesiones para el desarrollo de sus trabajos en aula, para favorecer al aprendizaje de los educandos, no solo enfocándonos en un solo área, sino también las demás áreas.

Se recomienda a los docentes del área de comunicación indagar sobre las diferentes estrategias digitales que existen y puedan elegir las mejores para poder trabajar la comprensión lectora con los educandos y así podamos lograr que mejoren en los diferentes niveles, literal, inferencial y crítico.

También podemos recomendar a los investigadores en general que puedan realizar más trabajos relacionados a las estrategias digitales y a la comprensión lectora puede ser realizando programas más amplios para aplicarlos con los educandos de los diferentes ciclos y así se pueda tener mayor y mejor sustento apoyando a los docentes con diversas estrategias para mejorar la comprensión de sus estudiantes.

REFERENCIAS

- Aguilar, A., Martínez, F. (2021). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer grado del Centro Cristiano el Buen Pastor* [Tesis de licenciatura en pedagogía, Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Managua]. <http://repositorio.unan.edu.ni/id/eprint/15577>
- Berrocal, A. y Aravena, M. (2021). Herramientas digitales como recurso de interacción comunicativa en escuelas de Colombia. *Ciencia latina revista multidisciplinar*, 5(5), 302 – 320. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/848>
- Cassany, D., Luna, M Y Sanz, G. (1994) *Enseñar lengua, primera edición*. Editorial Grao. https://books.google.com.pe/books/about/Ense%C3%B1ar_lengua.html?id=_kOWd3Btg4MC&printsec=frontcover&source=kp_read_button&hl=es-419&newbks=1&newbks_redir=0&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false
- Ccanto, V. (2020). *Comprensión lectora y hábitos de lectura en estudiantes del primer grado de secundaria de la I.E. "Los educadores - San Luis"*. [Tesis de licenciado en educación, Universidad San Ignacio de Loyola de Lima]. <https://repositorio.usil.edu.pe/entities/publication/fa4fff01-91bb-4ad0-ae8e-aaa7f927f759>
- Ccoa, F., Alvites, C. (2021). Herramientas digitales para entornos educativos virtuales. *Lex*, 27(1), 317 – 330 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8023397>
- Chuquiray, C. (2021). *Las herramientas digitales en el aprendizaje autónomo de estudiantes de secundaria de la I.E. "Gran Amauta, San Martín de Porres"*. [Tesis de maestra en educación, Universidad Cesar Vallejo de Trujillo].

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/66237/Chuquiray_CCR-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Dávila, L. (2023) *Tic tac, herramientas digitales para el aprendizaje, primera edición*. Editorial Digital cero competencia. <https://competenciadigitalcero.com/wp-content/uploads/2023/01/TIC-TAC-Herramientas-Digitales-para-el-Aprendizaje-Guia-Docente-version-3.0.pdf>

Espino, S. y Barrón, C. (2017) *La lectura y escritura en la educación en México, primera edición*. Editorial Servicios académicos internacionales S.L. <https://www.eumed.net/libros-gratis/2017/1662/index.html?id=1662>

Goetz, J. y LeCompte, M. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Editorial Librunam. <http://132.248.192.241/~editorial/wp-content/uploads/2017/04/La-lectura-y-la-escritura1.pdf>

Gómez, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: Una ruta para mejorar la comunicación. *Revista de investigación en comunicación y desarrollo*, 2(2), 27 – 36. <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845038003.pdf>

Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. (2014) *Metodología de la investigación, sexta edición*. Editorial Mc Graw-Hill education. <https://www.esup.edu.pe/wp-content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Methodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Jiménez, E. (2014). Comprensión lectora VS competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. *Investigaciones sobre lectura*, 1(1), 65 – 74 <https://www.redalyc.org/pdf/4462/446243919005.pdf>

Leyva, L., Chura, G. y Chávez, J. (2022) Nivel inferencial de la comprensión lectora y su relación con la producción de textos argumentativos. *Epub. Boletín de la academia de la lengua*, 71(71), 399-429.

http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2708-26442022000100399

López, M., López, D. (2020) Uso de herramientas digitales en la educación a distancia. *Innovación y desarrollo tecnológico*, 12(4), 359-367. https://iydt.wordpress.com/wp-content/uploads/2021/01/4_11_uso-de-herramientas-digitales-en-la-educacion-a-distancia.pdf

Lozano, C. (2017). *Tecnologías de la información y comunicación y el desarrollo de competencias digitales de los estudiantes del II ciclo de la carrera profesional de Computación e Informática del Instituto de Educación Superior Tecnológico Público Simón Bolívar de la región Callao*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. https://alicia.concytec.gob.pe/vufind/Record/UNEI_843c86334ad83e007ab051aa003c348c

Márquez, J. (2017). Tecnologías emergentes, reto para la educación superior colombiana. *Revista ingeniare*, 23(13), 35 – 57. <https://revistas.unilibre.edu.co/index.php/ingeniare/article/view/2882/2295>

Máxi, J. (2023). *Implementación de herramientas digitales como estrategia didáctica para el mejoramiento de la lectoescritura en el segundo “B” de EGB de la Unidad educativa fiscal Fray Vicente Solano*. [Tesis de maestría en educación, Universidad Politécnica Salesiana – Sede Cuenca de Ecuador]. <https://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/24086>

MINEDU (2022) *El Perú en PISA 2022: Informe nacional de resultados, primera edición*. Editorial depósito legal de la biblioteca nacional del Perú. <http://umc.minedu.gob.pe/el-peru-en-pisa-2022-informe-nacional-de-resultados/>

- Morimoto, Y. (2015). La enseñanza de ELE centrada en el alumno. *XXV congreso internacional ASELE*, 01(25), 603-710.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/libro/581025.pdf>
- Muñoz, L. (2022). *Uso de herramientas digitales y la enseñanza- aprendizaje en estudiantes de secundaria en la institución educativa, Yumbatos* [Tesis de maestra, de la Universidad Cesar vallejo].
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/95187/Mu%c3%b1oz_JLM-SD.pdf?sequence=8&isAllowed=y
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J. y Romero, H. (2018) *Metodología de la investigación cuantitativa – cualitativa y redacción de la tesis, quinta edición*. Editorial ediciones de la U.
http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/MetodologiaInvestigacionNaupas.pdf
- OCDE. (2017) *Panorama de la educación 2017, indicadores de la OCDE, primera edición*. Editorial Fundación Santillana. https://www.oecd-ilibrary.org/panorama-de-la-educacion-2017_5j8qxt35zgf8.pdf?itemId=%2Fcontent%2Fpublication%2Feag-2017-es&mimeType=pdf
- Pernía, H., Méndez, G. (2018). Estrategias de comprensión lectora: experiencia de educación primaria, 22(71), 107 – 115
<https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/html/>
- Pillco, M. y Santos, G. (2020). *Organizadores gráficos en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del 6to grado del nivel primaria de la I.E. Mx de aplicación Fortunato L. Herrera - Cusco*. [Tesis de licenciado en educación, Universidad Nacional San Antonio Abad del Cusco].
<https://repositorio.unsaac.edu.pe/handle/20.500.12918/5759>
- Rodríguez, M. (2010) *Métodos de investigación: diseño de proyectos y desarrollo de tesis en ciencias administrativas, organizacionales y sociales, primera edición*.

Editorial Universidad Autónoma de Sinaloa.
https://books.google.com.pe/books/about/M%C3%A9todos_de_investigaci%C3%B3n.html?id=tsGyMwEACAAJ&redir_esc=y

Rojas, G. (2022). *Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora en los y las estudiantes del séptimo año de E.G.B. del paralelo "B" de la Unidad educativa "Sayausí"*. [Tesis de magíster en educación, Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador].
<https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22046/1/UPS-CT009616.pdf>

Ríos, R. (2017) *Metodología para la investigación y redacción, primera edición*. Editorial Servicios académicos internacionales S.L.
<https://www.eumed.net/libros-gratis/2017/1662/index.html?id=1662>

Serrano, S. (2008) El desarrollo de la comprensión crítica en los estudiantes universitarios. Hacia una propuesta didáctica. *Enducere. Revista de educación*, 12(42), 505-514.
https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102008000300011

Slow, C. (2022). Exploring the academic Reading challenges of graduate students of applied linguistics. *Revista de la asociación Europea de lenguas para fines específicos*, 44(22), 315-344.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8844196>

Solé, I. (1992) *Estrategias de lectura, materiales para la innovación educativa, primera edición*. Editorial Grao. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

Soto, J., Torres, G. (2016). La percepción del trabajo colaborativo mediante el soporte didáctico de herramientas digitales. *Apertura*, 8 (1), 1 - 12.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=68845366002>

UNESCO. (2022) *Informe sobre género. Profundizar en el debate sobre quienes todavía están rezagados, primera edición*. Editorial UNESCO.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000382498/PDF/382498spa.pdf>.
multi

Zapata, L. y Carrión, G. (2021). Comprensión lectora en los niveles literal, inferencial y crítico reflexivo de los estudiantes de educación primaria. *Revista de investigación, formación y desarrollo*, 09(02), 01-13.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/8273627.pdf>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de operacionalización de variables

Variable dependiente: Comprensión lectora

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicador	Escala de medición
La comprensión de lectura es un proceso que pasa en una persona para que pueda construir sus esquemas mentales y así pueda dar a conocer lo que entendió del texto. Jiménez (2014).	es una habilidad para poder entender, interpretar y procesar sobre la información de los textos escritos para comprenderlos en su totalidad.	Literal	Reconoce la secuencia de hechos o acciones en un texto. Identifica la idea principal Identifica detalles Precisa el espacio	Inicio (0 – 6) Proceso (7- 13) Logro (14 - 20)
		Inferencial	Deduce el propósito comunicativo Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto. Capta sentidos implícitos Deduce el tema Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares Deduce la enseñanza de un texto.	
		Crítico	Aplica el contenido del texto a otras situaciones Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global. Juzga la actuación de los personajes	

Variable independiente: Herramientas digitales

Definición conceptual	Definición operacional	Dimensión	Indicador	Escala de medición
Según Videgaray (2020), los instrumentos digitales derivan de la tecnología, los cuales favorecen en la creación. Organización y publicación de información de manera conjunta.	Los instrumentos digitales son recursos que al ser utilizados permiten una mejor comprensión y apreciación de los temas trabajados.	Tecnológica Informacional Comunicativa	Emplea tutoriales para mayor información. Utiliza aplicativos. Emplea Microsoft Office. Usa herramientas digitales. Emplea buscadores de artículos. Usa material multimedia. Usa redes sociales y comunidades en línea Trabaja en equipo. Emplea recursos multimedia.	Inicio (0 – 6) Proceso (7- 13) Logro (14 - 20)

Anexo 2: Instrumento de recolección de datos

Prueba de comprensión lectora para estudiantes de VI ciclo (pre test)

Apellidos _____ y
Nombres: _____
Grado y sección: _____ Fecha: _____

Lee atentamente los textos y luego responde las preguntas que se plantean.
Juan fue a visitar a sus primos que viven en Puerto Maldonado. Ellos le recomendaron ir a la Reserva Nacional Tambopata. Por ello, Juan buscó en internet información sobre este lugar y encontró el siguiente texto.

Reserva Nacional Tambopata

La Reserva Nacional Tambopata está ubicada al sur de la ciudad de Puerto Maldonado, capital de la región Madre de Dios. Esta reserva tiene un área de 274 690 hectáreas y se extiende entre la zona media y baja del río Tambopata. Como todas las reservas nacionales, la Reserva Nacional Tambopata busca conservar la flora y la fauna de la selva tropical, así como promover el uso adecuado de los recursos naturales.

Cómo llegar

Hay dos rutas para acceder a la reserva. La primera inicia en Puerto Maldonado y continúa hacia el sur hasta llegar al río Tambopata (45 minutos en automóvil). En este lugar, se abordan lanchas que navegan por dos horas hasta la reserva. La segunda ruta también parte desde Puerto Maldonado y se dirige hacia la comunidad de Infierno, ubicada a 25 km (15 minutos en automóvil). Luego, se navega por el río Tambopata hasta la zona habilitada en la reserva (dos horas en bote a motor).

Clima

El clima es cálido y húmedo. Su temperatura varía entre los 10 °C y los 38 °C, con un promedio de 26 °C. Entre los meses de setiembre y octubre, se registran las temperaturas más altas del año. En cambio, las temperaturas bajas están asociadas con la presencia de vientos fríos y lloviznas persistentes que llegan de la Antártida a través de los Andes. Este fenómeno se conoce en Madre de Dios como "frijaje" y generalmente ocurre entre los meses de junio y julio. La presencia de lluvias marca dos épocas: una época seca, entre abril y diciembre, y otra de lluvias, entre enero y marzo.

Flora y fauna

Tambopata alberga diversas especies animales. Se han registrado 632 especies de aves, 1 200 de mariposas, 169 de mamíferos, 205 de peces, 103 de anfibios y 67 de reptiles. Esta reserva posee hábitats saludables para la recuperación y refugio de especies amenazadas, entre las que destacan el lobo de río y la nutria. Asimismo, en este lugar, se encuentran felinos como el yaguarundi, el jaguar, el tigrillo y el margay.

Entre los mamíferos silvestres, destacan la sachavaca, la huangana, el sajino, el perezoso, el maquisapa, el mono ardilla, el machín blanco y otras especies propias de la zona. También, resaltan los reptiles como la boa esmeralda, la shushupe y el caimán. Asimismo, en esta reserva, está casi la totalidad de especies de guacamayos que habitan en el Perú.

En la Reserva Nacional Tambopata, también existen diferentes tipos de bosque. Entre los principales, están los aguajales y los bosques de galerías, que crecen en suelos muy húmedos, al igual que los pacales (guayaquiles o bambús). Asimismo, es posible hallar bosques de terrazas (grandes árboles de escasa y pequeña vegetación), los cuales crecen en tierras secas. Otra especie

muy importante que se conserva en esta reserva es la castaña, una especie de árbol gigante que crece en zonas no inundables de la selva baja amazónica.

1. **¿En qué meses se registra el calor más intenso en la Reserva Nacional Tambopata?**
 - a) Entre junio y julio.
 - b) Entre enero y marzo.
 - c) Entre setiembre y octubre.
 - d) Entre abril y diciembre.

2. **En el texto, ¿a qué se denomina "friaje"?**
 - a) Al clima cálido y húmedo con una temperatura media de 26 °C.
 - b) A los vientos y lloviznas persistentes que llegan de la Antártida.
 - c) A la frecuencia y cantidad de lluvia que se produce en la zona.
 - d) Al cambio de temperatura que varía entre los 10 °C y los 38 °C.

3. **¿Cuál es el propósito principal del texto leído?**
 - a) Explicar cuánto varía el clima en la Reserva Nacional Tambopata.
 - b) Convencer sobre el cuidado de la Reserva Nacional Tambopata.
 - c) Informar sobre el acceso a la Reserva Nacional Tambopata.
 - d) Describir cómo es la Reserva Nacional Tambopata.

4. **Juan se encuentra en Puerto Maldonado y quiere llegar a la Reserva Nacional Tambopata en el menor tiempo posible. ¿Qué ruta le aconsejarías seguir?**
 - a) Tomar un automóvil hasta la comunidad de Infierno; luego, navegar en bote a motor por el río Tambopata hasta llegar a la reserva.
 - b) Tomar un automóvil hasta el río Tambopata; luego, atravesar la comunidad de Infierno hasta llegar a la reserva.
 - c) Tomar un automóvil hasta la comunidad de Infierno; luego, tomar una lancha hasta llegar al río Tambopata.
 - d) Tomar un automóvil hasta el río Tambopata; luego, abordar una lancha hasta llegar a la reserva.

5. **¿Cuál de las siguientes especies de árbol crece en zonas no inundables?**
 - a) Aguajal.
 - b) Bambú.
 - c) Castaña.
 - d) Guayaquil.

Fernanda fue a un centro de salud con su papá. Mientras esperaban a ser atendidos, ella vio el siguiente texto pegado en una vitrina y lo leyó.

El eterno problema de los piojos

El piojo se alimenta de la sangre que succiona del cuero cabelludo. Es de color grisáceo y se pone rojizo cuando se llena de sangre.



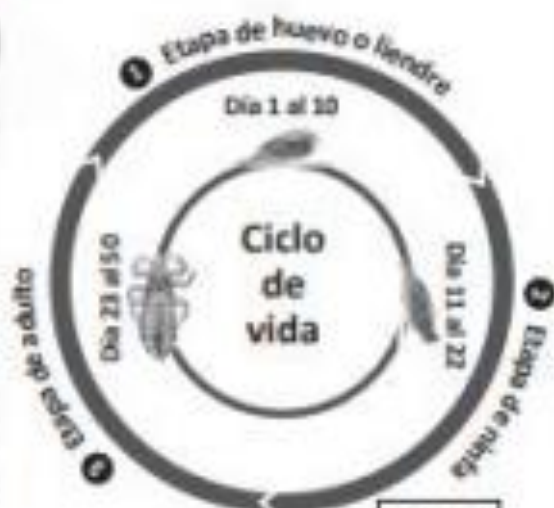
Las hembras ponen entre 5 y 10 huevos por día y viven de 4 a 5 semanas.



Mide de 2 a 4 mm.



Sus extremidades terminan en garras que le permiten agarrarse al cabello con fuerza.



Crecimiento en el cabello

1 La hembra pone los huevos en el nacimiento de los cabellos y luego los incuba.



2 El crecimiento natural del cabello hace que, a los diez días, las liendres se encuentren a 5 mm del cuero cabelludo.

Piojo saliendo de una liendre



3 Cuando las liendres están por encima de los 5 mm se encuentran vacías porque los piojos están en proceso de convertirse en adultos.

Piojo agarrado al cabello



Pediculosis



El 80% de los niños en edad escolar están infectados de piojos.

Los picos de contagio se dan en la estación fría, hasta principios de la primavera.

Las liendres resisten las bajas y altas temperaturas.

El traspaso se produce por contacto directo con la cabeza infectada.

6. Según el texto, ¿hasta cuánto tiempo vive el piojo como ninfa?

- a) Hasta el día 10.
- b) Hasta el día 11.
- c) Hasta el día 22.
- d) Hasta el día 50.

7. ¿Cuál sería un mejor título para el texto?

- a) El piojo y su ciclo de vida.
- b) La alimentación de los piojos.
- c) Elimine los piojos para siempre.
- d) ¿Por qué los niños se contagian de piojos?

8. Lee la siguiente parte del texto

Crecimiento en el cabello



¿Qué idea se puede deducir de esta parte del texto?

- a) Que las liendres se secan antes de que los piojos nazcan.
- b) Que las liendres se caen del cabello al nacer los piojos.
- c) Que las liendres se pegan al cabello y se alejan de la raíz a medida que este crece.
- d) Que las liendres se agarran del cabello y se trepan en él hasta que se abre el huevo.

9. ¿A cuál de las siguientes personas le sería más útil este texto?

- a) A Jesús, que quiere aprender a cuidarse el cabello.
- b) A Karina, que quiere investigar sobre la reproducción de los piojos.
- c) A Miguel, que quiere deshacerse de los piojos que tiene en el cabello.
- d) A Dalía, que quiere saber cómo ver piojos con el microscopio.

10. Lee esta parte del texto.

Pediculosis



El 80% de los niños en edad escolar están infectados de piojos.

Los picos de contagio se dan en la estación fría, hasta principios de la primavera.

Las liendres resisten las bajas y altas temperaturas.

El trasmiso se produce por contacto directo con la cabeza infectada.

¿Para qué el autor incluyó esta parte de texto?

- a) Para señalar que las infecciones con piojos pueden ser peligrosas.
- b) Para resaltar que el contagio de piojos es fácil.
- c) Para mostrar que las liendres son resistentes al frío.
- d) Para indicar que el contagio de piojos sucede en la escuela.

En su clase de Comunicación, Pedro leyó un cuento de Gabriel García Márquez que le gustó mucho. Debido a su interés, buscó y encontró el siguiente cuento de este autor.

Algo muy grave va a suceder en este pueblo

Gabriel García Márquez

Imagínense un pueblo muy pequeño donde hay una señora vieja que tiene dos hijos, uno de diecisiete y una hija menor de catorce. Está sirviéndoles el desayuno a sus hijos y se le advierte una expresión muy preocupada. Los hijos le preguntan qué le pasa y ella responde:

«No sé, pero he amanecido con el pensamiento de que algo muy grave va a suceder en este pueblo».

Ellos se ríen de ella, dicen que ésos son presentimientos de vieja, cosas que pasan. El hijo se va a jugar billar, y en el momento en que va a tirar una carambola sencillísima, el adversario le dice:

«Te apuesto un peso a que no la haces».

Todos se ríen, él se ríe, tira la carambola y no la hace. Paga un peso y le pregunta: «¿Pero qué pasó, si era una carambola tan sencilla?». Dice:

«Es cierto, pero me ha quedado la preocupación de una cosa que me dijo mi mamá esta mañana sobre algo grave que va a suceder en este pueblo».

Todos se ríen de él y el que se ha ganado el peso regresa a su casa, donde está su mamá y una prima o una nieta o en fin, cualquier parienta. Feliz con su peso dice:

«Le gané este peso a Dámaso en la forma más sencilla, porque es un tonto».

«¿Y por qué es un tonto?». Dice:

«Hombre, porque no pudo hacer una carambola sencillísima estorbado por la preocupación de que su mamá amaneció hoy con la idea de que algo muy grave va a suceder en este pueblo».

Entonces le dice la mamá:

«No te burles de los presentimientos de los viejos, porque a veces salen».

La parienta lo oye y va a comprar carne. Ella dice al carnicero:

«Véndame una libra de carne» y, en el momento en que está cortando, agrega: «Mejor véndame dos porque andan diciendo que algo grave va a pasar y lo mejor es estar preparado».

El carnicero despacha su carne y cuando llega otra señora a comprar una libra de carne, le dice:

«Lleve dos porque hasta aquí llega la gente diciendo que algo muy grave va a pasar, y se está preparando, y andan comprando cosas».

Entonces la vieja responde:

«Tengo varios hijos; mire, mejor déme cuatro libras».

Se lleva cuatro libras y para no hacer largo el cuento, diré que el carnicero en media hora agota la carne, mata otra vaca, se vende toda y se va esparciendo el rumor. Llega el momento en que todo el mundo en el pueblo está esperando que pase algo. Se paralizan las actividades y de pronto, a las dos de la tarde, hace calor como siempre. Alguien dice:

«¿Se han dado cuenta del calor que está haciendo?».

«¡Pero sí en este pueblo siempre ha hecho calor!»

Tanto calor que es un pueblo donde todos los músicos tenían instrumentos remendados con brea y tocaban siempre a la sombra porque si tocaban al sol se les caían a pedazos.

«Sin embargo -dice uno-, nunca a esta hora ha hecho tanto calor.»

«Pero a las dos de la tarde es cuando hay más calor.»

«Sí, pero no tanto calor como ahora.»

Al pueblo desierto, a la plaza desierta, baja de pronto un pajarito y se corre la voz:

«Hay un pajarito en la plaza.»

Y viene todo el mundo espantado a ver el pajarito.

«Pero, señores, siempre ha habido pajaritos que bajan.»

«Sí, pero nunca a esta hora.»

Llega un momento de tal tensión para los habitantes del pueblo que todos están desesperados por irse y no tienen el valor de hacerlo.

«Yo sí soy muy macho -grita uno-, yo me voy.»

Agarra sus muebles, sus hijos, sus animales, los mete en una carreta y atraviesa la calle central donde está el pobre pueblo viéndolo. Hasta el momento en que dicen:

«Si éste se atreve a irse, pues nosotros también nos vamos», y empiezan a dismantelar literalmente al pueblo. Se llevan las cosas, los animales, todo.

Y uno de los últimos que abandona el pueblo dice:

«Que no venga la desgracia a caer sobre todo lo que queda de nuestra casa» y entonces incendia la casa y otros incendian otras casas.

Huyen en un tremendo y verdadero pánico, como en éxodo de guerra, y en medio de ellos va la señora

que tuvo el presagio clamando:

«Yo lo dije, que algo muy grave iba a pasar y me dijeron que estaba loca»

Glosario

Billar: Juego que consiste en impulsar bolas con un taco (palo) sobre una mesa forrada de paño y con aberturas en las esquinas.

Carambola: Efecto de golpear dos bolas con otra o golpear una sola tras tocar tres bandas de la mesa de billar.

Peso: Moneda colombiana.

Libra: Unidad de medida para pesar.

11. ¿Cuál de los siguientes hechos ocurrió primero en el cuento?

- a) Un pajarito aparece en la plaza.
- b) El carnicero vende toda la carne.
- c) El hijo falla una carambola.
- d) La madre abandona el pueblo.

12. En el cuento, ¿qué significa la palabra “esparciendo”?

- a) Exagerando.
- b) Comprobando.
- c) Difundiendo.
- d) Mintiendo.

13. ¿Cómo son principalmente las personas del pueblo?

- a) Disfrutaban al apostar dinero.
- b) Tienen el poder de ver el futuro.
- c) Creen en rumores y supersticiones.

d) Son burlones y precavidos.

14. ¿Cuál es la enseñanza principal de este cuento?

- a) La gente debe prepararse para enfrentar una tragedia.
- b) Los presentimientos de una madre suelen cumplirse.
- c) Ver pájaros en una plaza es una señal de mala suerte.
- d) Creer en rumores y difundirlos puede provocar tragedias.

15. Un estudiante ha leído este cuento y opinó lo siguiente:

Yo creo que la señora que primero dijo que algo grave pasaría es la culpable de todo lo que pasó en el pueblo.

¿Cuál de las siguientes ideas podría apoyar la opinión de este estudiante?

- a) Los acontecimientos fueron provocados por el rumor de la señora.
- b) La burla de los hijos sobre el presagio de la señora causó la desgracia.
- c) Al final de la historia, la señora afirma que su presagio se cumplió.
- d) En la historia, el camicero ayuda a esparcir el rumor de la señora en el pueblo.

Durante el recreo, conversaste con tus compañeros de clase sobre la cantidad de tareas que dejan los profesores. Días después, una de tus compañeras investigó al respecto y les mostró una revista que tenía dos opiniones sobre el mismo tema.

Las dos caras de las tareas

¿Cómo deben ser las tareas?

Las tareas escolares sirven para fortalecer lo aprendido en la escuela, siempre y cuando sean adecuadas. Son una gran ayuda para aprender cuando motivan al estudiante a poner en juego su creatividad y a investigar. Además, son una buena manera de fomentar su responsabilidad y su disciplina.

Sin embargo, muchas veces los maestros no toman en cuenta las necesidades y limitaciones de sus estudiantes. Por ejemplo, les mandan demasiadas tareas, lo que deja a los estudiantes sin tiempo para descansar y realizar actividades recreativas, tan necesarias para su buen desarrollo.

Otras veces, las tareas están más centradas en los aspectos superficiales que en lo que los estudiantes deben aprender: exigen escribir con dos o más colores, con doble margen, subrayados e ilustraciones. Todas estas actividades resultan muchas veces innecesarias. De esta manera, se desvía la atención de los verdaderos objetivos que deben tener las tareas. Y, lo peor de todo, a veces son tan exigentes que terminan siendo elaboradas por los padres y no por los alumnos.

Por eso, las tareas deben ser variadas y adecuadas a las posibilidades del estudiante. Además, deben motivarlo a producir (crear, investigar) y no a reproducir (copiar, memorizar), y nunca deben ser impuestas como castigo.

Jorge Pérez Montenegro
Psicólogo educacional

Mi experiencia con las tareas

Yo pienso que las tareas no sirven para nada. Lo único que hacen es quitarnos tiempo, porque no nos dejan hacer nada más. Los profesores nos dejan muchas tareas y no piensan en nosotros. Yo tengo que hacer varias cosas en mi casa para ayudar a mi mamá, como cuidar a mis hermanitos, limpiar nuestro cuarto y comprar el pan. Recién me pongo a hacer mis tareas como a las 8 de la noche y me tengo que quedar hasta más de las 11, y me da mucho sueño. Además, también tenemos que jugar y hacer otras actividades que son importantes para nosotros.

Una vez, estuve despierto toda la noche haciendo el resumen de un libro y me quedé muy bien. En cambio, un amigo se fue a una cabina de internet y se bajó el resumen... ¡Y el profesor le puso mejor nota que a mí! A una compañera le hizo el resumen su mamá y, también, sacó mejor nota que yo. Por eso, ahora hago la tarea solo por cumplir. Ya no me esfuerzo. La hago porque, si no presento una tarea, el profesor me castiga y me manda otra tarea más extensa.

Por eso, pienso que no deben existir las tareas.

Roberto Gómez Quipe
Colegio Santa Teresa
1° grado 'B'

16. Según Jorge Pérez, ¿por qué muchas veces los padres terminan haciendo las tareas de sus hijos?

- a) Porque los niños tienen que ayudar en casa.
- b) Porque las tareas son demasiado difíciles.
- c) Porque los padres deben ayudar a sus hijos.
- d) Porque los profesores dejan muchas tareas.

17. ¿Para qué la revista presentó juntos los dos textos sobre las tareas?

- a) Para ofrecer distintas opiniones sobre las tareas escolares.
- b) Para convencer al lector de que no deberían existir las tareas escolares.
- c) Para contar historias reales acerca de cómo los niños hacen las tareas.
- d) Para mostrar cuáles son los tipos de tareas que dejan los maestros en las escuelas.

18. ¿En qué están de acuerdo Jorge Pérez y Roberto Gómez?

- a) En que las tareas pueden centrarse en asuntos superficiales.
- b) En que las tareas deben ser variadas.
- c) En que las tareas pueden afectar el tiempo libre del estudiante.
- d) En que las tareas deben ser motivadoras.

19. Lee esta parte del texto "Mi experiencia con las tareas".

¡Y el profesor le puso mejor nota que a mí!

¿Qué emoción expresa Roberto Gómez en esta expresión?

- a) Envidia.
- b) Impaciencia.
- c) Cansancio.
- d) Indignación.

20. ¿Estás de acuerdo con la opinión de Roberto sobre las tareas?
Explica tu respuesta.

INSTRUCCIONES

Instrucciones de aplicación de la prueba de comprensión:

Se aplica este instrumento con el propósito de recoger información sobre los niveles de comprensión lectora de los estudiantes del VI ciclo.

Donde:

Respuesta correcta es 1 punto

Respuesta incorrecta es 0 punto

La escala de medición será:

- * Inicio (0 – 6)
- * Proceso (7- 13)
- * Logro (14 - 20)

Anexo 4: Validación del instrumento



CARTA DE PRESENTACIÓN

Señor: Raul Campana Lovon

Presente

Asunto: VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS A TRAVÉS DE JUICIO DE EXPERTO.

Me es muy grato comunicarme con usted para expresarle mis saludos y así mismo, hacer de su conocimiento que, siendo estudiante del Programa de segunda especialidad de entornos virtuales para el aprendizaje, de la Universidad Cesar Vallejo, requiero validar los instrumentos con los cuales se recogerá la información necesaria para poder desarrollar mi trabajo de investigación.

El título de mi proyecto de investigación es: Uso de herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora de estudiantes de secundaria, Cusco - 2024. y siendo imprescindible contar con la aprobación de docentes especializados para poder aplicar los instrumentos en mención, se ha considerado conveniente recurrir a usted, ante su connotada experiencia en temas educativos y/o investigación educativa.

El expediente de validación, que le hago llegar contiene:

- Carta de presentación.
- Definiciones conceptuales de las variables y dimensiones.
- Matriz de operacionalización de las variables.

Expresándole mis sentimientos de respeto y consideración me despido de usted, no sin antes agradecerle por la atención que dispense a la presente.

Atentamente,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Noelia Rolando Grajeda', written over a horizontal line.

Noelia Rolando Grajeda
D.N.I. 43694663

EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: "Prueba de comprensión lectora para estudiantes de VI ciclo".

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradezco su valiosa colaboración.

6. Datos generales del juez:

Nombre del juez:	Paul Campana Lopez
Grado profesional:	Maestría (X) Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica (X) Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educativa
Institución donde labora:	LE N° 50162 Chumpe Poques
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (X) Más de 5 años ()
Número telefónico	957730399

7. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

8. Datos de la escala:

Nombre de la Prueba:	Test de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo
Autora:	Nobela Rolando Galea
Procedencia:	El instrumento es de elaboración propia, Hecho en Perú.
Administración:	Estudiantes del VI ciclo
Tiempo de aplicación:	De 40 a 50 minutos
Ámbito de aplicación:	Calca
Significación:	El instrumento "Prueba de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo", fue elaborado para ser utilizado con los estudiantes del VI ciclo de la institución educativa de Chumpe - Poques, en el cual se trabajan tres dimensiones: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico. Cada una de ellas cuenta con sus items respectivamente. Permite recoger información para establecer si el logro alcanzado se encuentra en el nivel de normalidad o se ubica menos de lo recomendado.

9. **Soporte Teórico:** Dimensiones de la primera variable dependiente

La comprensión lectora: La comprensión de lectura es un proceso que pasa en una persona para que pueda construir sus esquemas mentales y así pueda dar a conocer lo que entendió del texto. Jiménez (2014)

Escala/AREA	Dimensiones	Definición
Nominal	Nivel literal	Zapata y Carrión (2021), los lectores identifican oraciones e ideas claves mecánicamente sin realizar una inspección dinámica de la capacidad del lector. Basta con reconocer lo que se quiere dar a conocer en forma explícita.
	Nivel inferencial	Leyva, Chura y Chávez (2022), para alcanzar este nivel el lector debe escuchar para hallar relación entre los significados, actividad que los llevará a presuponer, deducir y abstraer, por lo que su desarrollo es más complejo, pero cabe mencionar que el lector deberá formular conclusiones integrando sus vivencias con el contenido del texto.
	Nivel crítico	Serrano (2008), en este nivel se persigue que el lector logre dar a conocer sus opiniones en favor o en contra sustentando con argumentos. Por eso en este nivel se evalúa la información según la formación del lector.

10. **Presentación del instrumento para el juez:**

A continuación, a usted le presento la prueba de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo, elaborado por ~~Yohana~~ ~~Rolando~~ ~~Galea~~, en el año 2024. De acuerdo con los siguientes indicadores, califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio.	El ítem no es claro
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que es	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.

9. **Soporte Teórico:** Dimensiones de la primera variable dependiente

La comprensión lectora: La comprensión de lectura es un proceso que pasa en una persona para que pueda construir sus esquemas mentales y así pueda dar a conocer lo que entendió del texto. Jiménez (2014)

Escala/AREA	Dimensiones	Definición
Nominal	Nivel literal	Zapaíta y Carrión (2021), los lectores identifican oraciones e ideas claves mecánicamente sin realizar una inspección dinámica de la capacidad del lector. Basta con reconocer lo que se quiere dar a conocer en forma explícita.
	Nivel inferencial	Leyva, Chura y Chávez (2022), para alcanzar este nivel el lector debe escuchar para hallar relación entre los significados, actividad que los llevará a presuponer, deducir y abstraer, por lo que su desarrollo es más complejo, pero cabe mencionar que el lector deberá formular conclusiones integrando sus vivencias con el contenido del texto.
	Nivel crítico	Serrano (2008), en este nivel se persigue que el lector logre dar a conocer sus opiniones en favor o en contra sustentando con argumentos. Por eso en este nivel se evalúa la información según la formación del lector.

10. **Presentación del instrumento para el juez:**

A continuación, a usted le presento la prueba de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo, elaborado por ~~Yohana~~ ~~Rolando~~ ~~Grajeda~~, en el año 2024. De acuerdo con los siguientes indicadores, califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio.	El ítem no es claro
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que es	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.

- ✓ **Objetivos de la Dimensión:** Evalúa la capacidad de los estudiantes para realizar inferencias, deducciones, predicciones, partiendo del título, deducir el significado de palabras desconocidas por medio del contexto oracional, para lograr este nivel los estudiantes deben comprender el texto con mayor profundidad

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Deduce el propósito comunicativo	¿Cuál es el propósito principal del texto leído?	4	3	4	
	¿Para qué la revista presentó juntos los dos textos sobre las tareas?	4	4	4	
Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto.	En el texto, ¿a qué se denomina "fójug"?	4	4	3	
	En el cuento, ¿qué significa la palabra "esparciendo"?	4	4	4	
Capta sentidos implícitos	¿Qué idea se puede deducir de esta parte del texto?	4	4	4	
	Según Jorge Pérez, ¿por qué muchas veces los padres terminan haciendo las tareas de sus hijos?	3	4	4	
Deduce el tema	¿Cuál sería un mejor título para el texto?	3	4	3	
Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares	¿Cómo son principalmente las personas del pueblo?	4	4	4	
	¿En qué están de acuerdo Jorge Pérez y Roberto Gómez?	4	4	4	
	¿Qué emoción expresa Roberto Gómez en esta expresión?	4	3	4	
Deduce la enseñanza de un texto.	¿Cuál es la enseñanza principal de este cuento?	4	3	4	

- ✓ **Tercera dimensión: Nivel crítico**
- ✓ **Objetivos de la Dimensión:** Evalúa la capacidad que tienen los estudiantes de analizar y reflexionar sobre el contenido del texto esto incluyendo la generación de juicios de valor, así como también reconocer los sesgos que toma la lectura y los argumentos que sustentan las ideas.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Aplica el contenido del texto a otras situaciones	Juan se encuentra en Puerto Maldonado y quiere llegar a la Reserva Nacional Tambopata en el menor tiempo posible. ¿Qué ruta le aconsejarías seguir?	4	4	3	
	¿A cuál de las siguientes personas le sería más útil este texto?	4	4	4	
	¿Cuál de las siguientes ideas podría apoyar la opinión de este estudiante?	3	3	4	
Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global.	¿Para qué el autor incluyó esta parte de texto?	4	4	4	
Juzga la actuación de los personajes	¿Estás de acuerdo con la opinión de Roberto sobre las tareas? Explica tu respuesta.	3	4	4	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): El instrumento cumple con los requisitos y es aplicable, puede ser utilizado.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Campana ~~Luz~~ Raúl

DNI: 24486395

Calca, 19 de julio del 2024

Firma del Evaluador
DNI: 24486395

EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: "Prueba de comprensión lectora para estudiantes de VI ciclo".

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradezco su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez:

Nombre del juez:	Patricia Regina Mamani Pampa	
Grado profesional:	Maestría (<input checked="" type="checkbox"/>)	Doctor ()
Área de formación académica:	Clinica (<input checked="" type="checkbox"/>) Educativa (<input checked="" type="checkbox"/>)	Social () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educativo	
Institución donde labora:	I.E. N° 50162 Chumpe - Poques	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años (<input checked="" type="checkbox"/>) Más de 5 años (<input checked="" type="checkbox"/>)	
Número telefónico:	943088976	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala:

Nombre de la Prueba:	Test de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo
Autora:	Nobelia Rolando Gracida
Procedencia:	El instrumento es de elaboración propia, Hecho en Perú.
Administración:	Estudiantes del VI ciclo
Tiempo de aplicación:	De 40 a 50 minutos
Ámbito de aplicación:	Calca
Significación:	El instrumento "Prueba de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo", fue elaborado para ser utilizado con los estudiantes del VI ciclo de la institución educativa de Chumpe - Poques, en el cuál se trabajan tres dimensiones: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico. Cada una de ellas cuenta con sus ítems respectivamente. Permitiendo recoger información para establecer si el logro alcanzado se encuentra en el nivel de normalidad o se ubica menos de lo recomendado.

4. Soporte Teórico: Dimensiones de la primera variable dependiente

La comprensión lectora: La comprensión de lectura es un proceso que pasa en una persona para que pueda construir sus esquemas mentales y así pueda dar a conocer lo que entendió del texto. Jiménez (2014)

Escala/AREA	Dimensiones	Definición
Nominal	Nivel literal	Zapata y Carrión (2021), los lectores identifican oraciones e ideas claves mecánicamente sin realizar una inspección dinámica de la capacidad del lector. Basta con reconocer lo que se quiere dar a conocer en forma explícita.
	Nivel inferencial	Leyva, Chura y Chávez (2022), para alcanzar este nivel el lector debe esculcar para hallar relación entre los significados, actividad que los llevará a presuponer, deducir y abstraer, por lo que su desarrollo es más complejo, pero cabe mencionar que el lector deberá formular conclusiones integrando sus vivencias con el contenido del texto.
	Nivel crítico	Serrano (2008), en este nivel se persigue que el lector logre dar a conocer sus opiniones en favor o en contra sustentando con argumentos. Por eso en este nivel se evalúa la información según la formación del lector.

5. Presentación del instrumento para el juez:

A continuación, a usted le presento la prueba de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo, elaborado por ~~Yohana~~ ~~Rolando~~ ~~Galea~~ ~~en~~ ~~el~~ ~~año~~ ~~2024~~. De acuerdo con los siguientes indicadores, califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio.	El ítem no es claro
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que es	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.

El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio	1
2. Bajo Nivel	2
3. Moderado nivel	3
4. Alto nivel	4

Dimensiones del instrumento: Nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico

- ✓ Primera dimensión: Nivel literal
- ✓ Objetivos de la Dimensión: Evalúa la capacidad de comprensión lectora de los estudiantes en cuanto a reconocer datos explícitos que se encuentran en el texto, que puedan ubicar la información dicha tal cual evitando el sentido figurado.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Reconoce la secuencia de hechos o acciones en un texto.	¿Cuál de los siguientes hechos ocurrió primero en el cuento?	4	4	3	
Identifica la idea principal Identifica detalles:	Según el texto, ¿hasta cuánto tiempo vive el piojo como ninfa?	4	3	4	
	¿En qué meses se registra el calor más intenso en la Reserva Nacional Tambopata?	3	3	4	
Precisa el espacio	¿Cuál de las siguientes especies de árbol crece en zonas no inundables?	4	4	3	

- ✓ Segunda dimensión: Nivel inferencial

- ✓ **Objetivos de la Dimensión:** Evalúa la capacidad de los estudiantes para realizar inferencias, deducciones, predicciones, partiendo del título, deducir el significado de palabras desconocidas por medio del contexto oracional, para lograr este nivel los estudiantes deben comprender el texto con mayor profundidad

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Deduce el propósito comunicativo	¿Cuál es el propósito principal del texto leído?	4	3	4	
	¿Para qué la revista presentó juntos los dos textos sobre las tareas?	4	3	4	
Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto.	En el texto, ¿a qué se denomina "traje"?	4	3	4	
	En el cuento, ¿qué significa la palabra "esparciendo"?	4	4	3	
Capta sentidos implícitos	¿Qué idea se puede deducir de esta parte del texto?	4	4	3	
	Según Jorge Pérez, ¿por qué muchas veces los padres terminan haciendo las tareas de sus hijos?	3	4	4	
Deduce el tema	¿Cuál sería un mejor título para el texto?	3	4	3	
Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares	¿Cómo son principalmente las personas del pueblo?	4	3	4	
	¿En qué están de acuerdo Jorge Pérez y Roberto Gómez?	3	3	4	
	¿Qué emoción expresa Roberto Gómez en esta expresión?	4	4	4	
Deduce la enseñanza de un texto.	¿Cuál es la enseñanza principal de este cuento?	4	4	3	

- ✓ **Tercera dimensión: Nivel crítico**
- ✓ **Objetivos de la Dimensión:** Evalúa la capacidad que tienen los estudiantes de analizar y reflexionar sobre el contenido del texto esto incluyendo la generación de juicios de valor, así como también reconocer los sesgos que toma la lectura y los argumentos que sustentan las ideas.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Aplica el contenido del texto a otras situaciones	Juan se encuentra en Puerto Maldonado y quiere llegar a la Reserva Nacional Tambopata en el menor tiempo posible. ¿Qué ruta le aconsejarías seguir?	3	4	3	
	¿A cuál de las siguientes personas le sería más útil este texto?	4	3	4	
	¿Cuál de las siguientes ideas podría apoyar la opinión de este estudiante?	3	3	4	
Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global.	¿Para qué el autor incluyó esta parte de texto?	4	4	4	
Juzga la actuación de los personajes	¿Estás de acuerdo con la opinión de Roberto sobre las tareas? Explica tu respuesta.	4	3	4	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): El instrumento presentado es válido para ser aplicado

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Mamani Pampa Patricia Regina

DNI: 41060663

Cusco, 20 de julio del 2024



Firma del Evaluador
DNI 41060663

EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento: "Prueba de comprensión lectora para estudiantes de VI ciclo".

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

11. Datos generales del juez:

Nombre del juez:	Abraham Figueroa Chávez	
Grado profesional:	Maestría [X]	Doctor []
Área de formación académica:	Clinica <input type="checkbox"/>	Social []
	Educativa [X]	Organizacional []
Áreas de experiencia profesional:	educativo	
Institución donde labora:	Cesar Vallejo de Laros	
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años <input type="checkbox"/>	
	Más de 5 años [X]	
Número telefónico	946665294	

12. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

13. Datos de la escala:

Nombre de la Prueba:	Test de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo
Autora:	Norma Rolando Granda
Procedencia:	El instrumento es de elaboración propia, Hecho en Perú.
Administración:	Estudiantes del VI ciclo
Tiempo de aplicación:	De 40 a 50 minutos.
Ámbito de aplicación:	Casca
Significación:	El instrumento "Prueba de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo", fue elaborado para ser utilizado con los estudiantes del VI ciclo de la institución educativa de Chumpe - Piques, en el cual se trabajan tres dimensiones: nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico. Cada una de ellas cuenta con sus ítems respectivamente. Permitiendo recoger información para establecer si el logro alcanzado se encuentra en el nivel de normalidad o se ubica menos de lo recomendado.

14. Soporte Teórico: Dimensiones de la primera variable dependiente

La comprensión lectora: La comprensión de lectura es un proceso que pasa en una persona para que pueda construir sus esquemas mentales y así pueda dar a conocer lo que entendió del texto. Jiménez (2014)

Escala/ÁREA	Dimensiones	Definición
Nominal	Nivel literal	Zapata y Carrión (2021), los lectores identifican oraciones e ideas claves mecánicamente sin realizar una inspección dinámica de la capacidad del lector. Basta con reconocer lo que se quiere dar a conocer en forma explícita.
	Nivel inferencial	Leyva, Chura y Chávez (2022), para alcanzar este nivel el lector debe escudriñar para hallar relación entre los significados, actividad que los llevará a presuponer, deducir y abstraer, por lo que su desarrollo es más complejo, pero cabe mencionar que el lector deberá formular conclusiones integrando sus vivencias con el contenido del texto.
	Nivel crítico	Serrano (2008), en este nivel se persigue que el lector logre dar a conocer sus opiniones en favor o en contra sustentando con argumentos. Por eso en este nivel se evalúa la información según la formación del lector.

15. Presentación del instrumento para el juez:

A continuación, a usted le presento la prueba de comprensión lectora para estudiantes del VI ciclo, elaborado por ~~Neheila Rolando~~ ~~Gratija~~ en el año 2024. De acuerdo con los siguientes indicadores, califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio.	El ítem no es claro
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que es	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.

El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio	1
2. Bajo Nivel	2
3. Moderado nivel	3
4. Alto nivel	4

Dimensiones del instrumento: Nivel literal, nivel inferencial y nivel crítico

- ✓ Primera dimensión: Nivel literal
- ✓ Objetivos de la Dimensión: Evalúa la capacidad de comprensión lectora de los estudiantes en cuanto a reconocer datos explícitos que se encuentran en el texto, que puedan ubicar la información dicha tal cual evitando el sentido figurado.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Reconoce la secuencia de hechos o acciones en un texto.	¿Cuál de los siguientes hechos ocurrió primero en el cuento?	4	4	4	
Identifica la idea principal Identifica detalles	Según el texto, ¿hasta cuánto tiempo vive el piojo como ninfa?	4	4	3	
	¿En qué meses se registra el calor más intenso en la Reserva Nacional <u>Tambora</u> ?	4	3	4	
Precisa el espacio	¿Cuál de las siguientes especies de árbol crece en zonas no inundables?	4	4	4	

- ✓ Segunda dimensión: Nivel inferencial
- ✓ Objetivos de la Dimensión: Evalúa la capacidad de los estudiantes para realizar inferencias, deducciones, predicciones, partiendo del título, deducir el significado de

palabras desconocidas por medio del contexto oracional, para lograr este nivel los estudiantes deben comprender el texto con mayor profundidad

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Deduce el propósito comunicativo	¿Cuál es el propósito principal del texto leído?	4	4	4	
	¿Para qué la revista presentó juntos los dos textos sobre las tareas?	4	3	4	
Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto.	En el texto, ¿a qué se denomina "Tijis"?	3	4	4	
	En el cuento, ¿qué significa la palabra "esparciendo"?	3	3	4	
Capta sentidos implícitos	¿Qué idea se puede deducir de esta parte del texto?	4	4	4	
	Según Jorge Pérez, ¿por qué muchas veces los padres terminan haciendo las tareas de sus hijos?	3	4	4	
Deduce el tema	¿Cuál sería un mejor título para el texto?	4	4	4	
Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares.	¿Cómo son principalmente las personas del pueblo?	4	3	4	
	¿En qué están de acuerdo Jorge Pérez y Roberto Gómez?	4	4	4	
	¿Qué emoción expresa Roberto Gómez en esta expresión?	4	4	3	
Deduce la enseñanza de un texto.	¿Cuál es la enseñanza principal de este cuento?	4	4	4	

- ✓ Tercera dimensión: Nivel crítico
- ✓ Objetivos de la Dimensión: Evalúa la capacidad que tienen los estudiantes de analizar y reflexionar sobre el contenido del texto-esto incluyendo la generación de juicios de valor, así como también reconocer los sesgos que toma la lectura y los argumentos que sustentan las ideas.



Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Aplica el contenido del texto a otras situaciones	Juan se encuentra en Puerto Maldonado y quiere llegar a la Reserva Nacional Tambora en el menor tiempo posible. ¿Qué ruta le aconsejarías seguir?	4	4	4	
	¿A cuál de las siguientes personas le sería más útil este texto?	3	4	4	
	¿Cuál de las siguientes ideas podría apoyar la opinión de este estudiante?	4	4	4	
Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global.	¿Para qué el autor incluyó esta parte de texto?	4	3	4	
Juzga la actuación de los personajes	¿Estás de acuerdo con la opinión de Roberto sobre las tareas? Explica tu respuesta.	3	4	4	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): De acuerdo a la evaluación realizada los indicadores están correctos, haciendo que el instrumento esté apto para su aplicación.

Opinión de aplicabilidad: Aplicable Aplicable después de corregir No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Figueroa ~~Chavez~~ Abraham

DNI: 42180546

Cusco, 19 de julio del 2024

Firmado digitalmente por Abraham Figueroa Chavez
Nombre de reconocimiento (DN): cn=Abraham Figueroa Chavez, o=UGEL - CALCA, ou=DREC, email=abrahamfdy_83@gmail.com, c=PE
Fecha: 2022.06.07 21:55:35 -0500'

Firma del Evaluador

DNI 42180546

Anexo 5: Con fiabilidad de instrumentos

The screenshot displays the IBM SPSS Statistics interface. The title bar reads '*Resultado17 [Documento17] - IBM SPSS Statistics Visor'. The menu bar includes 'Archivo', 'Editar', 'Ver', 'Datos', 'Transformar', 'Insertar', 'Formgto', 'Analizar', 'Gráficos', 'Utilidades', 'Ampliaciones', 'Ventana', and 'Ayuda'. The toolbar contains various icons for file operations and analysis. The left sidebar shows a project tree with 'Resultado' expanded to 'Fiabilidad', which includes 'Título', 'Notas', 'Escala: ALL VARIAS', 'Título', 'Resumen de', and 'Estadísticas d'. The main window displays the following content:

Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

	N	%
Casos		
Válido	14	100.0
Excluido ^a	0	.0
Total	14	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
.705	20

Anexo 6: Constancia de autorización de la institución

Solicitud de autorización

Lunes, 18 de junio del 2024

Señor:
RAÚL CAMPANA LOVÓN
DIRECTOR
INSTITUCIÓN EDUCATIVA N° 50162

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted para saludarla, y a la vez presentarme, soy Nohelia Rolando Grajeda, identificada con DNI 43694663, estudiante del programa de segunda especialidad en entornos virtuales para el aprendizaje de la Universidad Cesar Vallejo, vengo desarrollando mi trabajo de investigación titulado:

Uso de herramientas digitales para mejorar la comprensión lectora de estudiantes de secundaria, Cusco - 2024

Con fines de investigación académica solicito a su digna persona otorgarme el permiso a fin de que pueda obtener información, en la institución que usted representa, que me permita desarrollar mi trabajo de investigación. Una vez finalizado el trabajo asumo el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio.

Agradeciendo la gentileza de su atención al presente, hago propicia la oportunidad para expresarle las muestras de mi mayor consideración y estima personal.

Atentamente,

Nohelia Rolando Grajeda
DNI 43694663



Anexo 7: Base de datos de los instrumentos

Pre test

Observados	Nivel Literal					Nivel Inferencial													Nivel Crítico					Total
	Pregunta 1	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 11	Sub	pregunta 2	pregunta 3	pregunta 7	pregunta 8	pregunta 12	pregunta 13	Pregunta 14	Pregunta 16	Pregunta 17	Pregunta 18	Pregunta 19	Sub	Pregunta 4	Pregunta 9	Pregunta 10	Pregunta 15	Pregunta 20	Sub	
1	0	0	1	1	2	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	6	1	0	0	1	1	3	11
2	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	3	1	0	0	1	0	2	6
3	1	0	0	1	2	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	6	0	0	1	0	1	2	10
4	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	3	1	1	0	1	1	4	8
5	1	0	1	0	2	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	3	1	0	0	0	0	1	6
6	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	3	1	0	0	0	0	1	4
7	1	0	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	5	1	0	0	0	0	1	7
8	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	7	0	1	0	0	0	1	9
9	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	6	1	0	1	0	1	3	9
10	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	3	0	1	1	0	1	3	6
11	1	0	1	0	2	1	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0	4	1	0	0	0	0	1	8
12	1	0	0	1	2	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	3	0	0	1	1	1	3	8
13	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	1	4
14	1	1	1	1	4	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	10	1	0	1	1	1	4	18
15	1	0	1	0	2	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	6	1	0	1	1	0	3	11
16	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	3	1	0	0	0	0	1	5

Pos test

Observados	Nivel Literal					Nivel Inferencial													Nivel Crítico					Total
	Pregunta 1	Pregunta 5	Pregunta 6	Pregunta 11	Sub	pregunta 2	pregunta 3	pregunta 7	pregunta 8	pregunta 12	pregunta 13	Pregunta 14	Pregunta 16	Pregunta 17	Pregunta 18	Pregunta 19	Sub	Pregunta 4	Pregunta 9	Pregunta 10	Pregunta 15	Pregunta 20	Sub	
1	1	0	1	1	3	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	7	1	0	1	1	0	3	13
2	1	1	0	0	2	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	6	1	1	0	1	0	3	11
3	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	7	0	1	1	0	1	3	11
4	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	5	1	0	0	1	0	2	8
5	0	1	1	0	2	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	7	1	0	1	0	1	3	12
6	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	1	7	1	0	0	0	0	1	9
7	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	6	0	0	1	1	1	3	10
8	1	1	0	0	2	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	7	0	1	1	0	0	2	11
9	1	0	1	0	2	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9	1	1	1	1	0	4	15
10	0	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	8	0	0	0	0	0	0	9
11	1	0	1	0	2	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	0	5	1	0	1	0	0	2	9
12	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	0	5	1	0	1	1	1	4	10
13	0	1	0	1	2	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	1	0	1	1	3	8
14	1	1	1	1	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	11	1	1	1	1	1	5	20
15	1	0	1	1	3	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	7	1	1	0	0	1	3	13
16	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	4	1	0	0	1	0	2	7

Anexo 9: Propuesta

Sesión 1

Identificamos información explícita e implícita en textos narrativos

I. Propósitos de aprendizaje

Competencia	Capacidades	Desempeños
Lee diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua	Obtiene información del texto escrito.	Identifica información explícita complementaria, seleccionando datos específicos en textos narrativos con vocabulario variado. Integra información cuando se encuentra en distintas partes del texto
	Infiere e interpreta información del texto	Explica las intenciones del autor, la trama, los personajes y los recursos lingüísticos, considerando el uso de algunas estrategias del género discursivo y del tipo textual.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	Opina sobre el contenido del texto y sobre los recursos lingüísticos, considerando los efectos de los textos narrativos en los lectores a partir de su experiencia y los contextos socioculturales en los que se desenvuelve.
		Sustenta su posición sobre los valores presentes en textos narrativos con vocabulario variado

II. Secuencia didáctica

Inicio (15 minutos) Recuperación de saberes previos, planteamiento del conflicto cognitivo, presentación del propósito de la sesión

Damos la bienvenida a los estudiantes y luego, de manera conjunta, planteamos los acuerdos de convivencia para el desarrollo de la sesión.

Antes de la lectura

- Planteamos a los estudiantes las siguientes preguntas:

- ¿Qué tipos de emergencia podemos tener dentro del colegio?
- ¿Te sientes preparado para afrontar situaciones de emergencia como un terremoto?
- ¿Qué harías para comunicarte con tus familiares en caso de un siniestro sísmico?
- ¿Cómo usarías el teléfono para estos casos de emergencia?

Que los estudiantes responderán en un padlet <https://padlet.com/noheliarolando6/identificamos-informacion-expl-cita-e-impl-cita-en-textos-na-ec63ntwf0lgp8j7w>



Fuente de imagen: <<https://goo.gl/R985DH>>

- Escribimos en la pizarra el título del texto: “Mensaje de texto”.
- Luego preguntamos lo siguiente: ¿De qué creen que trate este texto?
- Los estudiantes participan al exponer sus propuestas.
- Recogemos sus impresiones con respecto al contenido del texto y presentamos el propósito de la sesión: Identificar información explícita e implícita, así como la estructura de un texto narrativo.

Desarrollo (100 minutos) Aplicación de estrategias para la comprensión

- Los estudiantes ubican el texto “Mensaje de texto” orientamos la aplicación de las estrategias que desarrollamos a continuación. <https://online.fliphtml5.com/tmytq/zypx/index.html>

Durante la lectura

Orientamos y acompañamos los procesos de comprensión.

- Leemos el título del texto y lo asociamos a la situación presentada en el inicio de la sesión.
- Orientamos a los estudiantes a resaltar las palabras clave: mensaje, texto, etc.
- Realizamos una primera lectura global en voz alta, cuidando el volumen, la entonación y las pausas según las características del texto.
- Indicamos realizar una segunda lectura y les pedimos que subrayen los nombres de los personajes, su estado físico o emocional, las palabras que indiquen el lugar y cómo se encuentran, el tiempo en que ocurren los hechos. Por ejemplo: Personajes: Mi nombre es Oswaldo; Mi mujer, aún aturdida; Los niños, descalzos, lloran; Mi padre, se ve extraño; Elsa sangra... dócil, serena; Mi hermano Rubén. Su diabetes, etc. Lugar: Escombros, un escudo sólido de concreto que cayó, av. Los Geranios 920, etc. Tiempo: Una noche, unas horas, etc

Después de la lectura

Invitamos a los estudiantes a que compartan la información que han encontrado según las pautas dadas.

- Comparamos las respuestas, aclaramos algunas dudas y damos recomendaciones sobre los aportes de los estudiantes basándonos en lo indicado.
- Realizamos la identificación de los hechos o acciones que ocurren en la historia:
- Identificamos los verbos y sus tiempos verbales. Indicamos que hay dos tiempos verbales de acuerdo con la narración de los hechos: – Cuando Oswaldo hace un recuento de los hechos, utiliza verbos en pasado: Escuchamos ese ruido, pudimos escapar, se formó, cayó, etc. – Cuando Oswaldo describe lo que está viendo y sintiendo, utiliza verbos en presente:

- Los niños, descalzos, lloran...
- Mi mujer, aún aturdida, se aferra...
- Observo con detenimiento a mi padre...
- Elsa sangra... permanece tranquila...
- Rubén se mueve buscando una salida.
- Puedo enviar un mensaje de texto...

- Identificamos los recursos textuales que se usan en este género discursivo. Por ejemplo, las frases con paréntesis y guiones.
- Les pedimos a los estudiantes que encierren en elipses los signos ortográficos que indican pausa o suspenso, y que marquen el signo que nos permite diferenciar el diálogo entre los personajes.
- Los estudiantes hacen referencias a estos signos y proponen su identificación. Por ejemplo: – Puntos suspensivos: indican suspenso, ya que no se sabe cómo terminará. – Raya: indica diálogo entre personajes. Por ejemplo: —¡Cálmense, hijitos! Dios nos ayudará. Su papá ya encontrará la forma de salir de aquí —les dice—. Yo muevo la cabeza confirmando lo que les dice mi mujer.
- Cerramos esta secuencia indicando lo que hemos realizado hasta el momento. Vamos reconstruyendo con los estudiantes los procesos que hemos seguido a través de preguntas: – ¿Qué elementos del texto narrativo identificamos al inicio, cuando leímos con mayor profundidad? Luego de identificar estos elementos, ¿de qué nos dimos cuenta en la estructura narrativa? ¿Qué usos verbales reconocimos? ¿Para qué fueron usados los puntos suspensivos y la raya en el texto?
- Formulamos a los estudiantes las siguientes preguntas: – ¿Qué actitudes positivas destacas en los personajes de esta historia? – ¿A quiénes crees que va dirigido este texto? ¿Con qué intención? ¿Qué es lo que quiere comunicarles? – ¿Qué respuestas puede provocar si el lector se ha visto impactado por el texto? – ¿Qué opinas de los recursos lingüísticos utilizados por el autor, como los verbos en pasado y presente? ¿Crees que esta forma de usarlos provoca un efecto en el lector? (Narra en pasado y en presente, cuando lo hace en el tiempo presente provoca una sensación de ser testigos de lo que está pasando con Oswaldo y su familia, como si los hechos estuvieran pasando ahora). – ¿De qué manera actuarías si te encontraras en esta situación?

Retroalimentamos y acompañamos la resolución de las preguntas de la ficha de comprensión.

- Pedimos a los estudiantes leer las preguntas del texto “Mensaje de texto”.
- Tengamos las estrategias escritas en la pizarra o en un papelógrafo, con la finalidad de guiarlos en el proceso. Cerramos la actividad, indicando a los estudiantes hacer un recuento de aquellos pasos que se realizaron para la comprensión de este texto, con la finalidad de precisar la estrategia que usarán en la lectura de los demás textos, pero con los mismos propósitos.

Lectura del texto 2

Solicitamos que los estudiantes lean el cuento “El cerdito”. Asimismo, les indicamos aplicar las estrategias desarrolladas para la comprensión global del texto.

<https://online.fliphtml5.com/tmytq/zypx/index.html>

Antes de la lectura

- Realizar predicciones a partir del título del texto.
- Resaltar las palabras clave.
- Observar las imágenes y preguntar: ¿De qué crees que trata el texto si relacionamos el título con la imagen?

Durante la lectura

- Realizar una lectura global y exploratoria.
- Realizar la segunda lectura para identificar a los personajes, sus características o estados de ánimo, el lugar donde se desarrollan las acciones y el tiempo de la narración.

Después de la lectura

- Formar grupos de tres para comentar y compartir la lectura.
- Identificar las acciones de inicio, nudo y desenlace, y organizarlas en un cuadro.
- Identificar los verbos (sus tiempos verbales y persona gramatical) y algunos recursos lingüísticos usados en el texto, como los guiones, los adjetivos calificativos, etc.
- Reflexionar sobre los efectos de los recursos lingüísticos en los lectores.
- Comentar las impresiones sobre el comportamiento de los personajes en el texto.
- Desarrollar las preguntas del google form https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf0QecZDavdkdz4_ch4saltvZyYqmjRb-z1oAoG2pE4k6lmEQ/viewform?usp=sf_link

- Procedemos con la socialización de las respuestas a manera de revisión.
- Motivamos a los estudiantes para que sustenten cada una de sus respuestas.
- Retroalimentamos positivamente sus intervenciones.

Cierre (20 minutos) Metacognición del aprendizaje e indicaciones para abordar el texto 3.

- Planteamos a los estudiantes las siguientes preguntas de metacognición: – ¿Tuvimos dificultad para hallar los elementos narrativos en los textos? – ¿Qué resultó sencillo realizar? – ¿Pude darme cuenta de qué manera el reconocimiento de los recursos lingüísticos contribuyen al sentido del texto? – ¿Qué necesito realizar para seguir mejorando mi comprensión lectora?

Lectura del texto 3 <https://online.fliphtml5.com/tmytq/zypx/index.html>

- Escribimos en la pizarra el título del texto 3a “El minotauro”. Luego preguntamos a los estudiantes: – ¿Quién era el minotauro considerando la imagen del texto? – ¿De qué crees que trata la historia del texto? • A fin de reforzar el propósito trabajado, indicamos a nuestros estudiantes que lean el texto 3a “El minotauro” y también el texto 3b “El Cuy”, en los que deberán aplicar las estrategias trabajadas en las lecturas anteriores.
- Luego les comunicamos que deberán resolver las preguntas de comprensión, en el formulario https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSf0QecZDavdkdz4_ch4saltvZyYqmjRb-z1oAoG2pE4k6lmEQ/viewform?usp=sf_link
- Les recordamos que dichas actividades ayudarán a mejorar su competencia lectora.

Anexo 10: Fotos

