



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

**PROGRAMA ACADÉMICO DE DOCTORADO EN
EDUCACIÓN**

**Sasachakuypi yachay yachachiyta para mejorar el pensamiento
creativo en estudiantes de educación primaria, Huancavelica 2023**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Doctor en Educación**

AUTOR:

Huayllani Palomino, Victor Juan de Dios (orcid.org/0000-0002-1575-9975)

ASESORAS:

Dra. Bernardo Santiago, Grisi (orcid.org/0000-0002-4147-2771)

Dra. Sanchez Aguirre, Flor de Maria (orcid.org/0000-0001-6416-6817)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
DOCTORADO EN EDUCACIÓN**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, BERNARDO SANTIAGO GRISI, docente de la ESCUELA DE POSGRADO DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Sasachakuypi yachay yachachiyta para mejorar el pensamiento creativo en estudiantes de educación primaria, Huncavelica 2023", cuyo autor es HUAYLLANI PALOMINO VICTOR JUAN DE DIOS, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 12%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
HUAYLLANI PALOMINO VICTOR JUAN DE DIOS DNI: 23274265 ORCID: 0000-0002-1575-9955	Firmado electrónicamente por: VHUAYLLANI el 04-08- 2024 14:12:12

Código documento Trilce: INV - 1722158





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA PROFESIONAL DE DOCTORADO EN EDUCACIÓN

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, HUAYLLANI PALOMINO VICTOR JUAN DE DIOS estudiante de la de la escuela profesional de DOCTORADO EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Sasachakuypi yachay yachachiyta para mejorar el pensamiento creativo en estudiantes de educación primaria, Huncavelica 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
HUAYLLANI PALOMINO VICTOR JUAN DE DIOS DNI: 23274265 ORCID: 0000-0002-1575-9955	Firmado electrónicamente por: VHUAYLLANI el 04-08- 2024 14:12:12

Código documento Trilce: INV - 1722158



Dedicatoria

A mi esposa, por su amor, apoyo incondicional y por ser mi refugio en los momentos difíciles para cumplir el reto.

Agradecimiento

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a la Universidad César Vallejo por brindarme la oportunidad de llevar a cabo mis estudios de posgrado en un ambiente académico de excelencia.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Declaratoria de autenticidad del asesor.....	ii
Declaratoria de originalidad del autor.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice de contenidos.....	vi
Índice de tablas.....	vii
Índice de figuras.....	viii
Resumen	ix
Abstract.....	x
Resumo.....	xi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. METODOLOGÍA	17
III.RESULTADOS	20
IV. DISCUSIÓN	29
V. CONCLUSIONES	36
VI. RECOMENDACIONES	39
VII. PROPUESTA.	39
REFERENCIAS	43
ANEXOS	

Índice de tablas

Tabla 1. Resultados generales de la dimensión del pensamiento creativo.....	20
Tabla 2. Resultados estadísticos de la dimensión fluidez.....	21
Tabla 3. Resultados estadísticos de la dimensión flexibilidad.....	22
Tabla 4. Resultados estadísticos de la dimensión originalidad.....	23
Tabla 5. Resultados estadísticos de la dimensión elaboración.....	24
Tabla 6. Resultados de la prueba de hipótesis general del pensamiento creativo.....	25
Tabla 7. Resultados de la prueba de hipótesis de la fluidez.....	26
Tabla 8. Resultados de la prueba de hipótesis de flexibilidad.....	26
Tabla 9. Resultados de la prueba de hipótesis de la originalidad.....	27
Tabla 10. resultados de la prueba de hipótesis de la elaboración.....	28

Índice de figuras

Figura 1. Resultados estadísticos del nivel del pensamiento creativo.....	20
Figura 2. Resultados estadísticos del nivel de fluidez.....	21
Figura 3. resultados estadísticos del nivel de flexibilidad.....	22
Figura 4. Resultados estadísticos del nivel de originalidad.....	23
Figura 5. resultados estadísticos del nivel de elaboración.....	24

Resumen

La investigación contribuyó significativamente a la consecución del objetivo de desarrollo sostenible cuatro al mejorar la calidad de la educación, promover la inclusión y la equidad, y preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del siglo XXI. Tuvo como objetivo determinar el efecto de la aplicación del sasachakuypi yachay yachachiyta en el pensamiento creativo en estudiantes de educación primaria, Huancavelica, 2023. El tipo de investigación aplicada del enfoque cuantitativo del diseño cuasi experimental. Como muestra, 50 estudiantes seleccionados a través del muestreo no probabilístico. Asimismo, se empleó como técnica la encuesta y el instrumento el cuestionario. Se implementó el "Sasachakuypi yachay yachachiyta" para mejorar la creatividad. Se compararon un grupo control y uno experimental, aplicando pre test y post test para medir el efecto de las variables. Los resultados revelaron que, mientras ambos grupos mostraron similitudes en el pretest, en el post test el grupo experimental alcanzó niveles significativamente más altos de pensamiento creativo. Se concluye, el sasachakuypi yachay yachachiyta produce efecto significativamente en la mejora del pensamiento creativo, en los estudiantes, corroborándose estadísticamente con $\text{Sig.}=0,000$ y $Z=-6,066$ donde se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

Palabra clave: aprendizaje, pensamiento, creativo, planificación, educación, reflexión

Abstract

The research significantly contributed to achieving Sustainable Development Goal 4 by enhancing the quality of education, promoting inclusion and equity, and preparing students to tackle 21st-century challenges. It aimed to determine the effect of the "Sasachakuypi yachay yachachiyta" program on creative thinking among primary school students in Huancavelica in 2023. The research employed an applied type of investigation with a quantitative, quasi-experimental design. A sample of 50 students was selected through non-probabilistic sampling. The survey technique and questionnaire instrument were utilized. The "Sasachakuypi yachay yachachiyta" program was implemented to enhance creativity. A control group and an experimental group were compared, using pre-tests and post-tests to measure the effect of the variables. Results revealed that while both groups showed similarities in the pre-test, the experimental group achieved significantly higher levels of creative thinking in the post-test. It is concluded that the "Sasachakuype yachay yachachiyta" program significantly enhances creative thinking in students, supported statistically by Sig.=0.000 and $Z=-6.066$, rejecting the null hypothesis and accepting the alternative hypothesis.

Keywords: learning, creative thinking, planning, education, reflection

Resumo

A pesquisa contribuiu significativamente para alcançar o Objetivo de Desenvolvimento Sustentável 4 ao melhorar a qualidade da educação, promover a inclusão e equidade, e preparar os estudantes para enfrentar os desafios do século XXI. Teve como objetivo determinar o efeito da implementação do "Sasachakuypi yachay yachachiyta" no pensamento criativo de estudantes do ensino primário em Huancavelica, no ano de 2023. O tipo de pesquisa foi aplicada com abordagem quantitativa e design quase experimental. Uma amostra de 50 estudantes foi selecionada através de amostragem não probabilística. A técnica utilizada foi a pesquisa e o instrumento foi um questionário. O programa "Sasachakuypi yachay yachachiyta" foi implementado para melhorar a criatividade. Um grupo controle e um grupo experimental foram comparados, usando pré-testes e pós-testes para medir o efeito das variáveis. Os resultados revelaram que, enquanto ambos os grupos mostraram similaridades no pré-teste, o grupo experimental alcançou níveis significativamente mais altos de pensamento criativo no pós-teste. Conclui-se que o programa "Sasachakuypi yachay yachachiyta" melhora significativamente o pensamento criativo nos estudantes, apoiado estatisticamente por $\text{Sig.}=0,000$ e $Z=-6,066$, rejeitando a hipótese nula e aceitando a hipótese alternativa.

Palavras-chave: aprendizagem, pensamento criativo, planejamento, educação, reflexão