



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
EDUCACIÓN**

Inteligencia emocional y aprendizajes de comunicación de niños
de cinco años de una institución educativa Chiclayo, 2024

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Maestra en Educación

AUTORA:

Llontop Ruiz, Pamela Janett (orcid.org/0009-0009-0369-2659)

ASESORES:

Mg. Lopez Kitano, Aldo Alfonso (orcid.org/0000-0002-2064-3201)

Mg. Rojas Espinoza, Anabel (orcid.org/0000-0002-0399-9716)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Evaluación y Aprendizaje

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

LIMA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, LOPEZ KITANO ALDO ALFONSO, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Inteligencia emocional y aprendizajes de comunicación de niños de cinco años de una Institución Educativa Chiclayo, 2024", cuyo autor es LLONTOP RUIZ PAMELA JANETT, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 17%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 04 de Agosto del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
LOPEZ KITANO ALDO ALFONSO DNI: 09754852 ORCID: 0000-0002-2064-3201	Firmado electrónicamente por: ALOPEZKI el 05-08- 2024 22:33:20

Código documento Trilce: TRI - 0847921



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, LLONTOPI RUIZ PAMELA JANETT estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN EDUCACIÓN de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Inteligencia emocional y aprendizajes de comunicación de niños de cinco años de una Institución Educativa Chiclayo, 2024", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
PAMELA JANETT LLONTOPI RUIZ DNI: 40870913 ORCID: 0009-0009-0369-2659	Firmado electrónicamente por: PLLONTOPLL28 el 04- 08-2024 15:15:25

Código documento Trilce: TRI - 0847922

Dedicatoria

Con gratitud y alegría a Dios por brindarme la fortaleza, salud necesaria para lograr culminar mi meta. A mis padres Carmen y Manuel por motivarme a seguir adelante, por sus consejos y su inmenso amor, a mi familia religiosa por su confianza, apoyo por hacer de mí una mejor persona.

Agradecimiento

Gracias a mi Universidad César Vallejo por permitirme ser parte de ella, a cada uno de los docentes en especial a Dra. Juana Montero, ya que, con sus enseñanzas y orientación, han favorecido a la consecución de este logro.

A mi familia por estar en los momentos más importantes de mi vida, a todas las personas que de una u otra forma me alentaron a seguir adelante.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Declaratoria de Autenticidad del Asesor.....	ii
Declaratoria de Originalidad del/os Autor/es.....	ii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice de contenidos.....	vi
Índice de tablas.....	vii
Resumen.....	viii
Abstract.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. METODOLOGÍA.....	15
III. RESULTADOS.....	19
IV. DISCUSIÓN.....	30
V. CONCLUSIONES.....	36
VI. RECOMENDACIONES.....	37
REFERENCIAS.....	38
ANEXOS.....	43

Índice de tablas

Tabla 1	<i>Niveles de la IE de los niños de 5 años se una I.E.Chiclayo</i>	19
Tabla 2	<i>Niveles de las dimensiones de la IE de los niños de 5 años</i>	19
Tabla 3	<i>Niveles de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años</i>	20
Tabla 4	<i>Niveles de las dimensiones de aprendizaje en comunicación</i>	20
Tabla 5	<i>Tabla cruzada Inteligencia emocional* Aprendizaje en Comunicación</i>	21
Tabla 6	<i>Tabla cruzada Autoconciencia *Aprendizaje en Comunicación</i>	21
Tabla 7	<i>Tabla cruzada Autorregulacion *Aprendizaje en Comunicación</i>	22
Tabla 8	<i>Tabla cruzada Motivacion *Aprendizaje en Comunicación</i>	22
Tabla 9	<i>Tabla cruzada Habilidades sociales *Aprendizaje en Comunicación</i>	23
Tabla 10	<i>Tabla cruzada Empatía *Aprendizaje en Comunicación</i>	23
Tabla 11	<i>Prueba de independencia entre IE y el aprendizaje en comunicación</i>	24
Tabla 12	<i>Distribucion de datos de normalidad</i>	24
Tabla 13	<i>Nivel de correlacion entre IE y el aprendizaje en comunicación</i>	<u>25</u>
Tabla 14	<i>Nivel de relacion entre autociencia y de aprendizaje en comunicación</i>	25
Tabla 15	<i>Nivel de correlacion entre autorregulacion y aprendizaje en comunicación</i>	26
Tabla 16	<i>Nivel de correlacion entre empatia y aprendizaje en comunicación</i>	26
Tabla 17	<i>Nivel de rrelacion entre habilidades sociales y aprendizaje en comunicación</i>	27
Tabla 18	<i>Nivel de correlacion entre motivación y aprendizaje en comunicación</i>	28

Resumen

La investigación, cuyo objetivo es determinar la relación entre la inteligencia emocional y los aprendizajes de comunicación de niños de cinco años de una Institución Educativa en Chiclayo, 2024, se enmarca en el Objetivo de Desarrollo Sostenible (ODS) 4: Educación de Calidad, aportando al desarrollo de habilidades emocionales y comunicativas que mejoran la calidad educativa y el rendimiento estudiantil. Con un enfoque cuantitativo y un diseño no experimental y transversal, se basa en la recolección y análisis de datos mediante técnicas estadísticas. La población en estudio comprende 50 niños. Los resultados muestran que el 16.36% de los estudiantes presentan un bajo nivel de inteligencia emocional, el 72.73% un nivel regular y el 10.91% un alto nivel. En cuanto a los niveles de aprendizaje en comunicación, el 1.82% presenta un nivel malo, el 40% un nivel regular y el 58.18% un buen nivel. El análisis inferencial, realizado mediante la prueba de correlación de Rho de Spearman, arrojó un coeficiente de 0.582, indicando una correlación moderada y directamente proporcional. La prueba de hipótesis mostró un $p_valor < 0.05$, lo que implica rechazar la hipótesis nula y confirmar que existe una relación positiva entre la inteligencia emocional y el aprendizaje en comunicación de los niños.

Palabras clave: *Inteligencia emocional, aprendizajes, comunicación, educación preescolar.*

Abstract

The research whose objective is to determine the relationship between emotional intelligence and communication learning of five-year-old children of an educational institution in Chiclayo, 2024, is framed in the Sustainable Development Goal (SDG) 4: Quality Education, contributing to the development of emotional and communicative skills that improve educational quality and student achievement. With a quantitative approach and a non-experimental and cross-sectional design, it is based on data collection and analysis using statistical techniques. The study population comprises 50 children and the results show that 16.36% of the students present a low level of emotional intelligence, 72.73% a regular level and 10.91% a high level. As for the levels of learning in communication, 1.82% present a bad level, 40% a regular level and 58.18% a good level. The inferential analysis, performed using Spearman's Rho correlation test, yielded a coefficient of 0.582, indicating a moderate and directly proportional correlation. The hypothesis test showed a $p_value < 0.05$, which implies rejecting the null hypothesis and confirming that there is a positive relationship between emotional intelligence and children's learning in communication.

Keywords: Emotional intelligence, learning, communication, preschool education

I. INTRODUCCIÓN

Hoy en día, el desarrollo emocional de la niñez temprana representa un tema de máxima importancia, especialmente en el sector educativo (Smith, 2021). Los expertos coinciden en que comprender y educar en las emociones es fundamental para el crecimiento integral de los estudiantes (García-Tudela y Marín-Sánchez 2019). Esta tendencia refleja la creciente conciencia sobre el efecto de las capacidades socioemocionales en el aprendizaje y el bienestar de los infantes (Martínez, 2020). Cuando ingresa en la etapa escolar, siendo importante para su formación integral y buen resultado académico en su proceso de aprendizaje. De allí, se habla de la inteligencia emocional (A partir de esta línea inteligencia emocional se identificará como IE) en niños de primera infancia puesto que las emociones son el motor de su desarrollo a nivel personal, ya que al socializar con sus pares, educan sus habilidades socio emocionales para poder interactuar con el entorno, por ello es necesario desarrollar conexiones sociales positivas en su desarrollo socio emocional para un bienestar general que los conlleve al éxito académico.

Ferreyros (2021) las emociones desde edades iniciales, facilita la empatía, así como también regular y manejar sus emociones, habilidades que hacen parte de su aprendizaje y desarrollo emocional, usando estrategias de comunicación: En consecuencia, si no hay un debido manejo de emociones, no habrá disponibilidad para hacer actividades de tipo académicas, el estudiante no encontrará una atención, ni concentración, ya que su estado emocional afectará sus aprendizajes, la evolución de su personalidad y sus relaciones con los demás.

Espinoza (2018) concluye que los infantes que saben distinguir y dominar emociones tienen un mejor aprendizaje. Hay programas educativos sobre inteligencia emocional, sin embargo, los docentes no toman en cuenta porque no están formados, ni capacitados para facilitar el crecimiento y desarrollo emocional de los niños, siguiendo una planificación centradas en contenidos curriculares.

Marcatinco (2020) señala que en el contexto del Perú investigaciones demuestran que la inteligencia emocional está vinculada al desempeño escolar de los niños. Cabrera (2020) en un diagnóstico realizado a una institución donde preescolares de

5 años se encuentran en bajos porcentajes de inteligencia emocional a través de la observación en cinco dimensiones: autocontrol, habilidades sociales, automotivación, autoconocimiento y empatía, este panorama no está ajeno a las instituciones de Chiclayo, ya que teniendo centros educativos urbanos y rurales donde los niños padecen estas limitaciones de inteligencia emocional, donde se aprecia un bajo nivel de autoestima y confianza, ya que muchos provienen de familias disfuncionales, o están al cuidado de un tutor que no les brinda las oportunidades necesarias para facilitar su desarrollo socioemocional y su salud física, otras de las causas es la agresividad familiar que se vive dentro del hogar, teniendo la responsabilidad de ayudar a su padre en trabajos agrícolas, ocasionando problemas de comportamiento como agresividad, dificultades en la atención, motivación, imposibilidad de crear con sus pares y grupos una conversación, respetuosa, cordial, mostrándose retraídos, y no pudiendo manifestar sus sentimientos, presentando dificultad para expresarse en forma lógica, y esto conlleva que mayor parte de los niños y niñas muestren un cierto retraso en el aprendizaje, con el riesgo de tener problemas de convivencia, en este sentido se necesita prácticas intencionadas y apoyo psicológico en un entorno seguro propicio y enriquecedor desde las escuelas en niños de tempranas edades.

De todo lo dicho anteriormente la IE y su relación en aprendizajes de comunicación de niños de cinco años de una I.E. Chiclayo están vinculados con la enseñanza de los educandos en su desempeño académico puesto las emociones regula el funcionamiento emocional y cognitivo mejorando la toma de decisiones, la buena disposición para aprender, expresarse eficazmente, establecer relaciones sanas, motivando a prestar atención aquello que le interesa generando un mejor aprendizaje, gestionar tiempos teniendo más posibilidades de obtener buenos resultados académicos y disponibilidad para hacer actividades de aprendizajes apropiadas desde la motivación que conlleva a prestar atención aquello que le interesa, permitiendo así un mejor aprendizaje, pues sin un dominio de las emociones, su disponibilidad para su hacer actividades no es la apropiada de esta forma el dominio de las emociones es un factor clave para conseguir un aprendizaje significativo (Rothschild 2023).

De lo expuesto, La finalidad del estudio es analizar y comprender la correspondencia que existe entre ambas variables, que al trabajar la IE los niños van estar mejor preparados para afrontar a las diversas circunstancias que puedan

surgir en el transcurso de su vida, y contribuir así a su desempeño de aprendizaje y su impacto sobre todo en zonas rurales.

En este sentido conlleva a formular la siguiente pregunta general ¿Cuál es la relación entre la IE y su influencia en los aprendizajes de comunicación en niños de cinco años de una I.E., Chiclayo 2024? Y como preguntas específicas: ¿Cuál es la relación entre las dimensiones autoconciencia, autorregulación, empatía, habilidades sociales, motivación y aprendizajes de comunicación en niños de cinco años de una Institución Educativa, Chiclayo 2024?

Al abordar el aspecto teórico busca, analizar como la inteligencia emocional está vinculada al resultado de los aprendizajes, se utilizarán diversas teorías, autores para profundizar los temas a investigar que aportaran al campo educativo del nivel inicial y sus beneficios redundaran en los estudiantes, usa como referencia de investigación de la I.E. y su influencia de aprendizaje.

Desde la justificación Metodológica, se presentan diversas herramientas como instrumentos de ambas variables que serán de utilidad y cimiento para implementar estrategias de acuerdo a su desarrollo en la I.E. y su progreso y su influencia de enseñanza en comunicación, ya que el tema es relevante y parte de un vacío de una necesidad desde un contexto actual que conlleva a investigar y analizar las variables para demostrar resultados y estos sirvan para seguir profundizando e investigando desde diferentes diseños y enfoques. Tiene como justificación practica porque las conclusiones se utilizarán para realizar las correcciones pertinentes en la IE y por ende se usará de bases para las investigaciones venideras.

Objetivo general: Determinar la relación entre IE y su influencia en aprendizajes de comunicación de los estudiantes de una institución educativa, Chiclayo 2024 cuyos objetivos específicos: I. Determinar la relación entre la autoconciencia, empatía, habilidades sociales, motivación y aprendizajes de comunicación de los niños de 5 años de una I.E., Chiclayo 2024.

Se fundamenta en los siguientes trabajos que han antecedido a la presente investigación:

Aguirre y Blandón (2020) en su proyecto de investigación el objetivo es establecer una unidad didáctica mostrando diferentes actividades didácticas, recursos que favorezcan el apropiado dominio de las emociones y proceder de los infantes. La metodología utilizada es por medio de cuentos e imágenes, actividades motivadoras donde cada docente explicara cómo se desarrollarán cada una de las sesiones de aprendizaje con las pautas correspondientes. En conclusión, se da la importancia del manejo de emociones y como esto les puede llevar a adquirir nuevos conocimientos a una estabilidad de tipo emocional y por ende favorecer su desarrollo intelectual.

García (2020) entre sus objetivos es analizar la correspondencia que hay entre la I.E y el rendimiento académico, en los niños, la metodología empleada es desde un enfoque racionalista, deductivo, utilizando un diseño no experimental, en el recojo de los datos, así como diversos instrumentos como cuestionarios, imágenes fichas, se concluye demostrando que ambas variables influyen positivamente tanto académicamente como en su vida diaria.

Alemán y Belmonte (2022) publicaron un estudio IE en el Aula de una , Universidad de España su propósito es la gestión de emociones y su desempeño en el aula es un proyecto de varias sesiones con diferentes recursos, utilizando el enfoque constructivista dando lugar a que el niño sea el centro y constructor de su aprendizaje, a través del juego, trabajo en equipo y fomentando la participación activa de la familia, concluyeron lo importante que los niños y niñas en sus primeras etapas logren asimilar, gestionar y expresar sus emociones ya que esto le permitirá una sana convivencia con los demás, capaces de entender a los demás, con valores positivos.

Pizarro y Sucozhañay (2022) cuyo objetivo referente al fortalecimiento de la I.E en niños de 4 y 5 años mediante una cartilla educativa pretender reforzar la relación en la primera infancia y la inteligencia emocional. Por medio de las diferentes actividades planteadas en la cartilla educativa, se llegó a la conclusión que el trabajo realizado fue necesario para la regulación, autocontrol, reflexión, expresión, reconocer y manejar adecuadamente las emociones, debido que a que los niños lograron expresar sus emociones de forma adecuada, con el juego, el dibujo libre, la empatía y la escucha activa y respeto.

Rothschild (2023) Publico un artículo ¿Por qué y cómo fomentar la IE en los niños con deficiencias de aprendizaje? De la universidad de Bremen Alemania; pretende facilitar sugerencias para orientar y facilitar formas de promover de la IE para el mejor rendimiento de los niños en el aula. Se llega a la conclusión de que la I.E, puede integrarse adecuadamente a través de distintas actividades y tareas que promuevan el desarrollo de los niños.

Cuevas (2021) cuyo objeto es determinar el grado del logro se descubrió que el 62% de los infantes de cinco años todavía están en proceso de alcanzar sus habilidades comunicativas, mientras que aproximadamente el 38% de ellos se desempeña en el nivel requerido. Se determina que los niños están en el nivel de logro previsto y en desarrollo y ve la necesidad de seguir usando de metodologías activas superando las deficiencias en la aérea de comunicación.

Ayllon (2020) En su trabajo tuvo como objetivos determinar la correlación entre desempeño pedagógico y desarrollo de habilidades comunicativas en preescolares de 5 años. Metodología que utiliza es cuantitativo, de lógica deductiva. Muestra como resultado la correspondencia que hay en el desempeño pedagógico y de habilidades comunicativas en niños. Concluyendo que se debe velar para que se cumpla los métodos de trabajo de los docentes ya que esta incide en el aprendizaje de los niños.

Barturèn y Saavedra (2022) ejecuto un programa educativo de diseño descriptivo-propositivo de corte transversal. Con participación 502 estudiantes de tres escuelas públicas y privadas ubicadas en Chiclayo, utilizaron la aplicación de un cuestionario de Barón, ya validado. Obtuvieron como resultado que los niños de 4y 5 años de las tres instituciones presentan una capacidad emocional adecuada del 45%, una capacidad emocional para mejorar 29%; y una capacidad emocional desarrollada con el 25%. Concluyendo que la implementación del programa basado en teorías mejoro significativamente la inteligencia emocional en los niños.

Arce et al. (2023) Desarrollaron a través de su investigación un programa cuyo objetivo demostrar el efecto positivo del desarrollo de la IE en niños durante la etapa preescolar. El enfoque de esta investigación se basó bajo el diseño pre experimental, utilizaron como instrumento, una rúbrica de evaluación para medir el nivel de IE en función de las competencias. Los hallazgos demostraron que el programa propuesto tiene un alto impacto en el progreso de la inteligencia emocional donde el 54,17 %

están en el nivel inicio, 37,50 % en proceso y el 8,33% en logrado, por lo tanto a través del programa se mejoró notablemente la I.E. en la etapa escolar de forma eficaz.

Arias et al. (2023) En su indagación basada en una guía de acciones recreativas para el desarrollo de la IE, para favorecer el conocimiento y gestión emocional de los infantes en sus primeros años, utilizaron el enfoque cualitativo, Se utilizó la lista de cotejo para el recojo de información, la observación ayudo a tener información acerca de las emociones que tienen los niños y niñas, utilizaron un material, lúdico, creativo que permitió la expresión de emociones. Concluyeron al aplicar estas actividades se demostró un progreso en el conocimiento y control emocional en los infantes.

González, Ramírez y Sánchez (2021) se basaron en una metodología cuantitativa. En su estudio optó por un enfoque transversal, es decir, se recopilaron datos en un solo momento en el tiempo. La muestra del estudio fue de 100 niños de 5 años en edad preescolar, seleccionados al azar de diferentes escuelas de una misma ciudad. La medición de la autorregulación se realizó mediante un cuestionario validado que evaluaba distintos aspectos de esta habilidad, en los aspectos: control de impulsos, la atención sostenida y la flexibilidad cognitiva. Estos hallazgos mostraron una correlación significativa y positiva entre la autorregulación y los aprendizajes de comunicación en los niños de 5 años. Esto sugiere que la capacidad de autorregularse está relacionada con el desarrollo de habilidades de comunicación en esta etapa preescolar.

La variable de estudio inteligencia emocional (de aquí en adelante IE) se fundamenta en teorías englobando dimensiones elementales que influyen en la vida de un niño. Un niño nace con inteligencia innata y su entorno estimulara sus habilidades, destrezas y capacidades no habiendo un límite de conocimiento adquirido y todo ello lo utilice para resolver soluciones y toma de decisiones para su vida.

La palabra "inteligencia" tiene su origen en el latín "intelligere," que se traduce como concebir o comprender. Este término deriva de "legere," que significa descubrir o escoger. (Martínez y Pérez, 2007). La inteligencia ha sido estudiada por algunos autores entre ellos tenemos a: Weschler definió, la competencia global del sujeto para conducirse con un objetivo establecido, pensar con juicio y afrontar su contexto de

manera efectiva (Wescheler 1958). Para Gonzales (2003) la inteligencia es adquirir competencias del desarrollo intelectual del individuo en toma de decisiones para solucionar nuevos problemas, utilizando los procesos de análisis, síntesis y generalización siguiendo un razonamiento lógico. Se deduce que la inteligencia no solo es adquirir la cognición, sino que integran habilidades que se tiene para manejar tanto en lo personales, educativos, sociales y ambientales. La actuación de los niños en un determinado contexto es de acuerdo a la situación que se le presentan lo cual establece criterio determinando la forma como se desenvuelve y el modo en que se da su desarrollo (Porcayo 2013). Este aspecto es el propósito fundamental de nuestro estudio. Por otro lado, las emociones son estados de ánimos producidas por los sentimientos afectivos de manera variable de cambios conductual en comportamientos bruscos o sutiles que son observables. En los niños sus emociones se presentan en su forma de actuar en su medio, algunas repuestas es capaz de inducir conflictos con los demás, por tanto, si reaccionan con cólera en contra alguien es probable que la otra persona se altere y exista una cuestión y pierdan el control de sus emociones esto sucede continuamente en la vida diaria de cualquier persona de manera autónoma.

La IE es concebida como habilidad de los individuos para reconocer, comprender y controlar adecuadamente sus propias emociones, así como las de los otros, y ejecutar ese conocimiento emocional de forma eficaz en diferentes escenarios de la vida (Salovey & Mayer, 1990). Un niño, presenta una IE adecuada, cuando analiza los hechos y. luego interactúa sin causar daño a los que lo rodean. Se deduce que una persona con un alto coeficiente intelectual tendrá éxito en la vida. Por otro lado, Goleman define la (IE) como la autoconciencia que toda persona posee para el manejo de sus emociones a cada problema que nos plantea la experiencia y de esta forma poder emplearlas efectivamente mediante el uso nuestras emociones lascuales permitirán ejercer autocontrol para comprender los sentimientos de los demás frenando Los trastornos que afectan la capacidad de pensamiento pueden reducir la habilidad de adoptar una actitud empática y social. Asimismo, demostró que la IE es igualmente crucial para el crecimiento de un niño, así como para su éxito en el futuro. (Goleman 1996). Por el contrario de Bar-On (1997) emplea la expresión “IE y social” para explicar a todo un cumulo de capacidades individuales, emocionales y sociales que incidan en la modificación y los desafíos expuesto ante los desafíos y la incidencia

del contexto sociocultural. El desarrollo de la IE impacta en los propósitos de la vida, la salud y el bienestar psicológico de cada sujeto.

Otros autores definen: La IE como la competencia de Gestionar las emociones impulsivas nos ayuda a resolver problemas de forma agradable y proporcionando beneficios personales y sociales (Rodríguez, 2000), la habilidad de identificar, comprender, reconocer y manejar adecuadamente las propias emociones y de los demás, así como para comprender y regular el estado de ánimo, tanto propio como ajeno. (Jiménez y Jiménez 2020). Además, Bisquerra (2012) como la capacidad de conocer y gestionar los propios sentimientos y de los otros, auto-motivarse, y ser capaz de manejar adecuadamente las emociones, por consiguiente, lo propio como las relaciones humanas sociales.

En este sentido, es fundamental el desarrollo de la (IE) en etapas tempranas, algunos países del mundo no cuentan con implementaciones de estrategias en el sistema educativo para enseñar desde las aulas (mikulic et al. 2023). El campo escolar se ha centrado en la enseñanza de aspectos intelectuales y cognitivos. Se hace necesario e importante de iniciar a los niños en el desarrollo y gestión de sus emociones que les permita de manera eficaz controlar sus impulsos, moldear su actuación y se formen como sujetos psicosocialmente competentes y productivos para su vida futura (Herrera, 2015). La IE se debe desarrollar a través de un proceso educativo vinculado con la familia, escuela, organizaciones y todos los espacios que interactuamos. La responsabilidad emocional es controlar y saber actuar emocionalmente de manera adecuada y correcta, esto se desarrolla y se aprende interactuando de forma afectiva y social (Mayer y Salovey 1997). Educar en las emociones desde las escuelas, es una necesidad obligatoria para que el niño construya sus capacidades y sea una persona que se adapte correctamente a las distintas situaciones del medio, asuman relaciones efectivas, cálidas y auténtico con sus compañeros y docentes, con autonomía en el proceso de aprendizaje y capaz de ser exitosos en su vida (Ronquillo 2021).

Las dimensiones de IE, según Goleman está estructurada por aptitudes emocionales constituyendo: 1. Autoconocimiento, es el centro de la inteligencia emocional (IE), reconocer y ser consciente de las propias emociones, es decir, reconocer y entender los sentimientos referido a la aptitud personal y de los otros.

Autorregulación, el control de nuestros propios estados y sentimientos modificándolo y manteniendo el equilibrio ante cualquier situación o hechos de la vida. Es primordial estar serenos, libre de ansiedad, tristeza exageración de enojo. 3. Motivación, es fundamental para un propósito específico aprovechar las oportunidades y catalizar las debilidades para el buen éxito.4. Empatía, es la capacidad de sentir o percibir los deseos de la otra persona. Saben escuchar, demuestran sensibilidad, comprenden los sentimientos del otro o demás.5. Habilidades sociales, habilidad para relacionarse e interactuar con los demás de forma verbal o no verbal .se Centra en el liderazgo, popularidad y la eficiencia interpersonal (Goleman 1996).

Otros autores consideran como Pardo (2023), autocontrol, alude al niño (a) tener un dominio de sus emociones y reacciones; la automotivación, menciona encontrar su propio propósito y proyecto de vida, el autoconocimiento, le permite conocer sus fortalezas y debilidades para enfrentar con éxito su vida diaria. Desde Bisquerra y Pérez (2007), se basan en las competencias de la IE, a actitudes necesarias para el autoconocimiento, comprensión, expresión y controlar de forma correcta los estados emocionales lo dimensiona: Conciencia emocional, control emocional, independencia emocional, habilidades sociales y habilidades para la vida y el bienestar respectivamente. Esto implica un proceso de mayor complejidad que pueden favorecer o dificultan las situaciones o hechos generadores de aprendizajes óptimos.

De este modo, la construcción I.E en los niños se debe dirigir de manera asertiva continua y permanente, para fortalecer su identidad, autoestima y seguridad en sí mismo. Si se les educa emocionalmente podrá autorregular sus emociones y será feliz en su vida cotidiana y medio. En las escuelas las docentes son responsables de gestionar el buen clima de enseñanza estimulando aptitudes emocionales, para el buen éxito de su aprendizaje de los niños (Effio-Acosta 2021). Asimismo, Soler et al. (2016), plantea que los docentes deben poseer una buena competencia emocional demostrando autorregulación, empatía, motivación y habilidades sociales, que le permita tomar decisiones en situaciones o hechos que se susciten en el aula para un buen fortalecimiento positivo de sus estudiantes. De allí, la IE concede a las personas hacer un análisis interno, y aceptar sus emociones y el de los demás, facilitando corresponder acciones y actitudes más empáticas que fortalezcan mayores

posibilidades de desarrollo personal. Según Denham, et al. (2003). La significación de la competencia emocional como un camino crucial hacia la competencia social, destacando la necesidad de enfoques educativos integrales que aborden tanto el desarrollo emocional como social en la primera infancia. También La inteligencia emocional y los aprendizajes de comunicación son componentes esenciales del desarrollo infantil. Comprender la relación entre estos dos aspectos puede proporcionar insights valiosos para educadores y padres, promoviendo un desarrollo integral en los niños de cinco años. Investigaciones futuras deberían centrarse en intervenciones educativas que integren el desarrollo emocional y las habilidades de comunicación para maximizar el potencial de los niños en la primera etapa escolar (Brackett et al., 2011).

Respecto a la categoría aprendizaje en comunicación, se fundamenta desde los enfoques del conductismo de Skinner basado en la modificación observables en la conducta de la persona y están enfocados en la réplica mecánica de modelos hasta que estos se llevan a cabo de manera automática. Es decir, el sujeto independientemente se ve acondicionado en relación al entorno teniendo su efecto en la conducta del sujeto. El cognitivismo, se fundamenta en los procesos mentales integrando conexiones internas de organización, almacenamiento y sea vinculada a los cambios de conducta, indicadores para comprender lo que está ocurriendo en la mente del aprendiz. El constructivismo parte del supuesto de que cada sujeto cimienta su propio conocimiento del contexto que le rodea mediante Las experiencias personales y los esquemas mentales adquiridos se basan en la disposición del aprendiz para resolver problemas (Fass, 2021). Este estudio se respalda en la teoría constructivista de Piaget; plantea que el niño debe dominar el sistema conceptual del medio físico y social para adquirir el lenguaje. En la postura de Piaget, el lenguaje es resultado de la inteligencia, lo que simboliza que cuando nace el niño no tiene un lenguaje no es innato, como afirma Chomsky, sino que se adquiere de manera gradual como proceso del desarrollo cognitivo. Una vez alcanzado, el lenguaje contribuye al desarrollo cognitivo (Piaget, 1985; Carroll, 2006).

De acuerdo, con esta teoría el niño desde que nace en esta etapa, explora, indaga, juega y va comprendiendo el medio que lo rodea. El disfrute de la acción hace que lo conserve sin temor en contacto con su entorno y a la vez adquiriendo su lenguaje. Descubriendo, hablando, movido por la curiosidad, comunicándose

haciendo preguntas van aprendiendo a interactuar y actuar socialmente de forma afectiva con su contexto. El adulto tiene el rol de potenciador activo que sepa crear las condiciones necesarias en desarrollar las capacidades de los niños y niñas resolviendo situaciones de manera reflexiva a partir de su propia actuación (De rutas A 2013).

Para Piaget (2007) el aprendizaje es un proceso de maduración psíquica y física del sistema nervioso mediante el cual el niño a través de la experiencia y manipulación de objetos construye su conocimiento asimilando y acomodando en forma activa de acuerdo a sus esquemas cognoscitivos del entorno que lo rodea. Ausubel (2004) el aprendizaje tiene su proceso si el estudiante en su estructura cognitiva depende de las conexiones del nuevo conocimiento partiendo de los ya existentes modificando para aprender. Vygotsky (2002) describe el aprendizaje como un proceso sociocultural, puesto que ocurre con agentes de su entorno donde se desarrollan sus capacidades mentales (pensamiento, atención y memoria) mediante el descubrir y el proceso de interiorización que le facilita adquirir los signos e instrumentalización de su cultura para volver a construir significado. Chomsky (1965) indicó que los individuos desde que nacen tienen una capacidad innata para desarrollar el lenguaje en interacción con su medio. (LAD). Según Chomsky, los niños tienen una predisposición biológica para aprender a comunicarse, y esta capacidad innata interactúa con el entorno para facilitar el desarrollo de habilidades de comunicación.

Por otro lado, Las interacciones frecuentes y de alta calidad con adultos y compañeros son esencial para la adquisición y maduración del intercambio comunicativo y producción lingüística en los niños. Hoff (2006) destaca que la cantidad y la calidad del lenguaje dirigido al niño son determinantes clave en el desarrollo del vocabulario y la competencia lingüística. El entorno educativo también juega un papel crucial para el desarrollo de la comunicación. Programas de educación temprana que fomentan el juego, la lectura y la conversación estructurada pueden mejorar significativamente las habilidades de comunicación de los niños (Dickinson & Tabors, 2001).

Por otro lado, según Hart y Risley (1995, 2003) muestran que la calidad de las interacciones verbales con los padres y cuidadores tiene un efecto significativo en el desarrollo del vocabulario y las capacidades comunicativas de los niños. La

exposición a un entorno rico en lenguaje, con conversaciones frecuentes y variadas, es crucial para una comunicación eficaz.

El Ministerio de Educación del Perú (2009), mediante el DCEBR, el aprendizaje se define como un cambio interno activo, autónomo e interactivo de estímulos con el contexto sociocultural. Los estudiantes aprenden utilizando un sistema lógico que dependen de contenidos, conceptos, principios etc., como los conocimientos previamente adquiridos en la elaboración de un proceso interno con la realidad (espacial, contexto, lingüístico y económico-productivo).

Por otro lado, Gavidia (2015) plantea que, la comunicación es referida a un proceso cognitivo por medio el cual hace posible expresar ideas, emociones, pensamientos, deseos, anhelos o conceptos del ser humano, en cierto modo estructurada utilizando códigos (la lengua).

El área de comunicación como competencia en el currículo se debe planificar estratégicamente en las escuelas para desarrollar a los niños la capacidad de comunicarse a través de la lengua de una forma eficaz en diversos contextos. Como Al desarrollar habilidades comunicativas y lingüísticas, los niños expresan oralmente, comprenden textos orales y escritos, e interactúan con expresiones literarias van fortaleciendo sus capacidades cognitivas, actitudes afectivas, interacción social y meta cognitiva que son aprendidas de forma gradual para ser utilizados intencionalmente en sus relaciones con los seres que le rodean.

Según MINEDU (2015) la adquisición de las destrezas comunicativas desde un enfoque comunicativo textual respaldado por diversas contribuciones teóricas y estrategias metodológicas de diversas áreas relacionadas con el lenguaje. Los niños utilizan su habla en diversos actos de comunicación en entornos reales específicos, emitiendo y recibiendo textos completos que satisfacen sus necesidades e intereses.

No obstante, en las escuelas se planifican desde las aulas propuestas diversas y contradictorias en un enfoque comunicativo-textual, se llevan a cabo actividades para desarrollar las cuatro habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir, sin considerar los procesos cognitivos involucrados y su contexto social y cultural del estudiante. Esto queda disminuido a un fragmento de técnicas y aglomeración de actividades.

Por otro lado, según MINEDU (2009), define la comunicación como una acción del sujeto de forma activa en el intercambio de mensajes en variados contextos y con diferentes medios que tiene implicancias en las acciones, relaciones y decisiones de

las personas. Del Aprendizaje, R. (2015) define como las competencias comunicativas de escuchar, expresar. Leer y escribir dentro de un entorno-textual propiciadas por el uso de un lenguaje oral, audiovisual o escrito contextualizado y escribir donde generen textos que respondan a una finalidad establecida.

El aprendizaje de la comunicación en niños de cinco años se trata del proceso en el cual desarrollan y mejoran sus habilidades comunicativas para entender y utilizar el lenguaje de forma efectiva, en tal sentido los aprendizajes de comunicación se dimensionan: comprensión de textos orales; hace referencia a textos orales de diversos tipos en diferentes situaciones o actos comunicativos. Comprende las intenciones del interlocutor. Además, las interacciones mediadas por las tecnologías de la información y comunicación (TIC) Smartphone, radio, televisión redes conexión a internet etc. y con otros más de su entorno. Expresión oral; La expresión oral se refiere a la habilidad de los niños para comunicar sus pensamientos y sentimientos de manera clara y coherente en diversas situaciones y con diferentes interlocutores. Berko (2005) propone que el desarrollo de la expresión oral está estrechamente vinculado con la interacción social y el juego simbólico. Gleason explica que mediante el juego y la relación con pares y adultos, los niños experimentan con el lenguaje y desarrollan habilidades para expresarse de manera clara y coherente (Gleason, 2005). Comprensión de textos escritos; incluye diversos textos escritos en diferentes escenarios comunicativos a partir de la construcción del significado, su conocimientos, experiencias previas y estrategias de inferencias. Producción de textos escritos hace referencia a la forma autónoma de producir textos escritos de diferentes tipos de abstracción en diferentes situaciones o hechos comunicativos. Usar siempre convenciones del lenguaje suficiente para producir textos apropiadamente como la gramática del texto, coherencia cohesión en la claridad de la idea y el uso pertinente de vocabulario. (MINEDU, 2009).

La producción de textos implica la capacidad de los niños para crear y escribir textos. Según Calkins (2003), una destacada especialista en escritura infantil, sostiene que la escritura temprana es una extensión del lenguaje oral y está influenciada por la comprensión de los textos leídos. Calkins menciona que "el desarrollo de la escritura en los niños pequeños se beneficia enormemente de la exposición a modelos de escritura y de las oportunidades para practicar la escritura en contextos significativos".

Se debe tener en cuenta que la inteligencia emocional y las habilidades de comunicación son dependientes de una con la otra y se refuerzan entre sí. Los niños que son emocionalmente inteligentes tienden a tener mejores habilidades de comunicación, y viceversa. Esta capacidad facilita la expresión verbal y no verbal de sus sentimientos, lo que es crucial para una comunicación efectiva además los niños pueden manejar la frustración son capaces de mantener conversaciones difíciles sin recurrir a comportamientos agresivos o disruptivos (Cole, Martin, & Dennis, 2004).

El aprendizaje de la comunicación en niños de cinco años abarca varias dimensiones importantes: comprensión de textos orales, comprensión de textos escritos, expresión oral y producción de textos. Investigadores como Snow, Vygotsky, Clay, Gleason y Calkins han aportado valiosas perspectivas sobre cómo los niños desarrollan estas habilidades por medio de la interacción social, la exposición a la lectura y la práctica del lenguaje en contextos significativos. Estas dimensiones del aprendizaje de la comunicación son importantes para el éxito académico y social en las etapas futuras de la vida.

El constructo inteligencia proviene de la investigación seminal de Mayer, Salovey y Carusso (1999) producida en el ámbito la psicología organizacional para la reducción de la conflictividad en las relaciones laborales, la cual ha ido adaptándose a otros ámbitos de la actividad humana como la educación (Van Manen, 1990). El aprendizaje proviene de la propuesta por la teoría de Piaget (2007) Vygotsky (2002). La teorización, la literatura existente y las implicaciones prácticas de este es estudio es respaldada por la preposición de la hipótesis:

La inteligencia emocional se relaciona positivamente con el aprendizaje del área de comunicación en estudiantes cinco años de una institución educativa de Chiclayo 2024;

Hipótesis específicas. I. Existe relación positiva entre las dimensiones autoconciencia, autorregulación, empatía, habilidades sociales, motivación y el aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024.

II. METODOLOGÍA

Tipo, enfoque y diseño de investigación: La investigación en cuestión se clasifica como básica o fundamental, ya que su principal objetivo es generar conocimiento a partir de las teorías existentes sobre IE y aprendizajes en comunicación. Este tipo de estudio se orienta a descubrir nuevo conocimiento de manera sistemática y metódica, con el propósito de ampliar la comprensión de una realidad objetiva concreta (Álvarez, 2020). Es de enfoque cuantitativo, este estudio se concentra en los datos análisis e interpretación responde a la pregunta de investigación a través de estadísticas demostrando la probabilidad de las hipótesis y obtener resultados. En este tipo de investigación se busca experimentar suposiciones, precisar variables, examinar hechos para medirlos y comprobar hipótesis (Hernández et al. 2018). Con respecto al diseño es no experimental, tomando como premisa la no manipulación de forma deliberada las variables de estudio al momento de la recolección, el enfoque es observar el fenómeno como tal y como se presentan en su contexto real, sin su intervención ni alternados datos (Hernández et al., 2018). Además, el diseño específico es de tipo correlacional simple, cuyo propósito es descubrir la relación entre las variables de inteligencia emocional y aprendizaje en comunicación. Es decir, el objetivo es establecer si existe una asociación entre estos constructos y determinar el grado o nivel de intensidad de dicha relación (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2018). Es decir, para Arias y Covinos (2021) sostienen que este tipo de estudio su propósito es reconocer la relación que hay entre uno o varios conceptos, variables o clases de una situación en especial. Su corte es transversal por que los datos se recogerán en un solo momento.

V1.- Goleman (1996) define la IE, como la autoconciencia que toda persona posee para el manejo de sus emociones a cada problema que nos plantea la experiencia y de esta forma poder emplearlas efectivamente mediante el uso nuestras emociones las cuales permitirán ejercer autocontrol para comprender los sentimientos de demás frenando que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar adoptando una actitud empática y social.

Las dimensiones de la IE, según Goleman (1996) Autoconocimiento, es el centro de IE, tomar conciencia de las propias emociones, es decir, reconocer y

entender los sentimientos referido a la aptitud personal y de los otros. Autorregulación, el control de nuestros propios estados y sentimientos modificándolos manteniendo el equilibrio ante cualquier situación o hechos de la vida. Es primordial estar serenos, libre de ansiedad, tristeza exageración de enojo. Motivación, es fundamental para un propósito específico aprovechar las oportunidades y catalizar las debilidades para el buen éxito. Empatía, es la capacidad de sentir o percibir los deseos de la otra persona. Saben escuchar, demuestran sensibilidad, comprenden los sentimientos del otro o demás. Habilidades sociales, habilidad para relacionarse e interactuar con los demás de forma verbal o no verbal .se Centra en el liderazgo, popularidad y la eficiencia interpersonal

V2.- Según el MINEDU (2015), define la comunicación como una acción del sujeto de forma activa en la Transmisión recíproca de información en variados contextos y con variados canales de recepción e información que tiene implicancias en las acciones, relaciones y decisiones de las personas.

Las dimensiones: comprensión de textos orales; hace referencia a textos orales de diversos tipos en diferentes situaciones o actos comunicativos. Expresión oral; Lograr expresar oralmente sus ideas con claridad y coherencia en variadas situaciones con diversos interlocutores. Comprensión de textos escritos; comprende diversos textos escritos en diferentes situaciones comunicativas partir de la construcción del significado, su conocimientos, experiencias previas y estrategias de inferencias. Producción de textos escritos hace referencia a la forma autónoma de producir textos en un lenguaje convencional de escritos de diferentes tipos de complejidad en variadas situaciones comunicativas. (MINEDU, 2015)

Población y muestra: Según Ñaupas et al. (2018), refiere como el conjunto total de unidades que poseen las características y cualidades necesarias para ser consideradas en una investigación. Estas unidades pueden ser objetos, personas, grupos, entre otros. La población estuvo compuesta por 50 niños pertenecientes a una I.E. ubicada en la ciudad de Chiclayo. Estos 50 niños, que conformaban la totalidad de la población seleccionada, fueron los sujetos sobre los cuales se realizó la investigación y se buscó determinar la relación entre su IE y el aprendizaje de habilidades comunicativas.

Muestra: estuvo conformada por los mismos 50 niños que componen la población. Conforme a Ñaupas et al. (2018), este enfoque explicativo se fundamenta en el

muestreo no probabilístico por conveniencia, puesto que la selección de los participantes se realizó de forma intencional y no aleatoria, eligiéndose únicamente a los 50 niños de 5 años que conformaban la población accesible para los investigadores.

Inclusión: Son los niños matriculados y registrados en 5 años, que concurren a las aulas diariamente.

Exclusión: A los niños que no asisten, niños que asisten irregularmente o tienen muchas faltas.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos Se optó por la técnica de la observación sistemática que es un registro visual organizado de criterios lo cual posibilita registrar los datos en contacto con el fenómeno de manera real y objetiva para ambas variables. La observación estructurada, tiene objetivos previstos manteniendo un control y se ayuda con instrumentos específicos que se usa en este estudio una guía de observación (escala Likert) en la cual se registraron anotaciones de los hechos resaltantes y fundamental para la investigación.

Con el objetivo de dar validez al instrumento de recolección de datos se tomará en cuenta la pertinencia, relevancia y claridad de expertos en el tema de inteligencia emocional y aprendizaje de comunicación; el instrumento fue validado para establecer su validez de contenido por 3 expertos y corroborar su importancia claridad y aplicabilidad siendo el 100% positivo. Según Moya-Mata (2018) la fiabilidad de un instrumento se puede obtener a través del coeficiente Alfa de Cronbach. La consistencia interna del instrumento fue para la variable de aprendizaje de comunicación ,831 y para inteligencia emocional, 915, por lo tanto, es fiable los instrumentos.

Método para el análisis de datos.

El acopio y tabulación datos se realizó con el software SPSS versión 27. Esto permitió obtener resultados de forma descriptiva para cada uno de los objetivos planteados, presentados en tablas y figuras que facilitaron la comprensión de los hallazgos. Para la comprobación de las hipótesis, Previo al análisis de la relación entre las variables de estudio, se llevó a cabo una prueba de normalidad con el objetivo de determinar si estas seguían una distribución normal., se optó por aplicar un estadígrafo no paramétrico, específicamente el Coeficiente de Correlación de

Rangos de Spearman. Este análisis no paramétrico permitió explorar la asociación existente entre las dos variables.

Aspectos éticos, para el desarrollo de este estudio se tuvo en cuenta el principio de código ética de la UCV según la resolución 068. El respeto de la propiedad intelectual de los autores al citar cada texto. También se aplicarán los principios de beneficencia, no maleficencia, justicia, autonomía e integridad. El objetivo es beneficiar a las instituciones educativas donde se realiza el estudio, mejorando el desarrollo de sus procesos. El estudio no causará ningún daño físico o psicológico a los participantes. Se garantizará un trato igualitario y respeto a las opiniones, y se mantendrá la confidencialidad de los resultados. El investigador actuará con honestidad e integridad, evitando cualquier manipulación de los datos para beneficio personal.

III. RESULTADOS

Los datos se organizaron y analizaron de manera descriptiva, permitiendo una visión general del desempeño de los participantes en las variables estudiadas. Estos hallazgos servirán de base para realizar los análisis estadísticos inferenciales posteriores y establecer las conclusiones del estudio.

Resultados descriptivos

Tabla 1

Inteligencia emocional

	Frec	%	PV
Válido Bajo	9	16,4	16,4
Regular	40	72,7	72,7
Alto	6	10,9	10,9
Total	55	100,0	100,0

Se aprecia los niveles de la IE de los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo, de ellos se tiene al 16.36% presentan bajo nivel de IE, mientras que el 72.73% presentan regular nivel de IE, así mismo el 10.91% se encuentran con alto nivel de IE, de los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024.

Tabla 2

Niveles de las dimensiones de la IE de los niños 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024

Niveles	Autoconciencia		Autorregulación		Motivación		Empatía		Habilidades sociales	
	fi	fi%	fi	fi%	fi	fi%	fi	fi%	fi	fi%
Bajo	41	74.5	4	7.3	42	76.4	14	25.5	11	20.0
Regular	10	18.2	47	85.5	7	12.7	26	47.3	24	43.6
Alto	4	7.3	4	7.3	6	10.9	15	27.3	20	36.4
Total	55	100.0	55	100.0	55	100.0	55	100.0	55	100.0

Los resultados de las dimensiones de la IE de los estudiantes 5 años de una I.E. Se muestran en la tabla. En cuanto a la dimensión autoconciencia, se tiene al 74.5% que presentan bajo nivel, en tanto que el 18.2% presentan regular nivel y el 7.3% alto nivel, en cuanto a la autorregulación, se tiene al 7.3% que presentan bajo nivel, mientras que el 85.5% presentan regular nivel y el 7.3% alto nivel, en cuanto a la

dimensión motivación, se tiene al 76.4% que presentan bajo nivel, mientras que el 12.7% presentan regular nivel y el 10.9% alto nivel, mientras que en la dimensión empatía, el 25.5% que presentan bajo nivel, mientras que el 47.3% presentan regular nivel y el 27.3% alto nivel. Finalmente, en la dimensión habilidades sociales, se tiene al 20% que presentan bajo nivel, mientras que el 43.6% presentan regular nivel y el 36.4% presentan alto nivel en estudiantes de 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024.

Tabla 3

Aprendizaje en comunicación

		Frecuenciaa	Porcentaje	Porcentaje válido
Válido	Malo	1	1,8	1,8
	Regular	22	40,0	40,0
	Bueno	32	58,2	58,2
	Total	55	100,0	100,0

Asimismo, se tienen los niveles en la tabla del aprendizaje en comunicación de los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo, de los cuales el 1.82% presentan un nivel de aprendizaje malo, el 40% regular nivel y el 58.18% buen nivel.

Tabla 4

Niveles: dimensiones del aprendizaje en comunicación de los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024.

Niveles	Compresión de textos oral		Expresión oral		Compresión de textos escritos		Produce textos escritos	
	fi	%fi	fi	%fi	fi	%fi	fi	%fi
Malo	3	5.5	4	7.3	4	7.3	2	3.6
Regular	7	12.7	16	29.1	11	20.0	21	38.2
Bueno	45	81.8	35	63.6	40	72.7	32	58.2
Total	55	100.0	55	100.0	55	100.0	55	100.0

Los hallazgos muestran: Los niveles de aprendizaje en comunicación: La dimensión comprensión de texto oral, el 5.5% muestran un nivel malo, el 12.7% regular nivel y el 81.8% buen nivel, en cuanto a expresión oral, el 7.3% indican un nivel malo, el 29.1% regular nivel y el 63.6% buen nivel, en cuanto a comprensión de textos escritos,

el 7.3% muestran un nivel malo, el 20% regular nivel y el 72.7% buen nivel. Finalmente, en la dimensión produce textos escritos el 3.6% evidencian un nivel malo, el 38.2% regular nivel y el 8.2% buen nivel en los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024.

Tabla 5
Tabla cruzada Inteligencia emocional Aprendizaje en Comunicación*

		Aprendizaje en Comunicación				
			Malo	Regular	Bueno	Total
Inteligencia emocional	Bajo	Recuento	0	7	2	9
		% del total	0,0%	12,7%	3,6%	16,4%
	Regular	Recuento	1	15	24	40
		% del total	1,8%	27,3%	43,6%	72,7%
	Alto	Recuento	0	0	6	6
		% del total	0,0%	0,0%	10,9%	10,9%
Total		Recuento	1	22	32	55
		% del total	1,8%	40,0%	58,2%	100,0%

De los datos de las frecuencias conjuntas entre los niveles de la IE y el aprendizaje en comunicación, se tiene al 12.7% de los encuestados presentan regular nivel en aprendizaje en comunicación por lo que se deduce un bajo nivel de inteligencia emocional, mientras que el 27.3% evidencian regular nivel y el 10.9% revelan alto nivel de IE por lo que muestran buen nivel en aprendizaje en comunicación en estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024.

Tabla 6
*Tabla cruzada Aprendizaje en Comunicación *Autoconciencia*

		Autoconciencia				
			Bajo	Regular	Alto	Total
Aprendizaje en Comunicación	Malo	Recuento	0	1	0	1
		% del total	0,0%	1,8%	0,0%	1,8%
	Regular	Recuento	19	3	0	22
		% del total	34,5%	5,5%	0,0%	40,0%
	Bueno	Recuento	22	6	4	32
		% del total	40,0%	10,9%	7,3%	58,2%
Total		Recuento	41	10	4	55
		% del total	74,5%	18,2%	7,3%	100,0%

De los datos de las frecuencias conjuntas, se tiene al 34.5% de los encuestados muestran regular nivel en aprendizaje en comunicación por los que presentan bajo nivel de *la Autoconciencia*, mientras que el 5.5% de los encuestados revelan regular nivel en aprendizaje en comunicación y *la Autoconciencia* en aprendizaje en comunicación en estudiantes 5 años de una I.E., Chiclayo 2024

Tabla 7

*Tabla cruzada Aprendizaje en Comunicación *Autorregulación*

		Autorregulación				
			Bajo	Regular	Alto	Total
Aprendizaje en Comunicación	Malo	Recuento	0	1	0	1
		% del total	0,0%	1,8%	0,0%	1,8%
	Regular	Recuento	1	18	3	22
		% del total	1,8%	32,7%	5,5%	40,0%
	Bueno	Recuento	3	28	1	32
		% del total	5,5%	50,9%	1,8%	58,2%
Total	Recuento	4	47	4	55	
	% del total	7,3%	85,5%	7,3%	100,0%	

De los datos de las frecuencias conjuntas, se tiene al 1.8% de los encuestados que presentan regular nivel en aprendizaje en comunicación por los que presentan bajo nivel de *autorregulación*, mientras que el 32.7% de los encuestados evidencian regular nivel en aprendizaje en comunicación y *autorregulación* en aprendizaje en comunicación en estudiantes 5 años de una I.E., Chiclayo 2024

Tabla 8

*Tabla cruzada Aprendizaje en Comunicación *Motivación*

		Motivación				
			Bajo	Regular	Alto	Total
Aprendizaje en Comunicación	Malo	Recuento	1	0	0	1
		% del total	1,8%	0,0%	0,0%	1,8%
	Regular	Recuento	16	4	2	22
		% del total	29,1%	7,3%	3,6%	40,0%
	Bueno	Recuento	25	3	4	32
		% del total	45,5%	5,5%	7,3%	58,2%
Total	Recuento	42	7	6	55	
	% del total	76,4%	12,7%	10,9%	100,0%	

De los datos de las frecuencias conjuntas, se tiene al 29.1% de los encuestados que presentan regular nivel en aprendizaje en comunicación por los que presentan bajo

nivel de motivación, mientras que el 7.3% de los encuestados manifiestan regular nivel en aprendizaje en comunicación y motivación y el 7.3% de los encuestados perciben buen nivel en el aprendizaje de comunicación por lo que evidencias alto nivel de motivación en aprendizaje en comunicación en estudiantes 5 años de una I.E., de Chiclayo 2024

Tabla 9

*Tabla cruzada Aprendizaje en Comunicación *Empatía*

		Empatía				
			Bajo	Regular	Alto	Total
Aprendizaje en Comunicación	Malo	Recuento	0	1	0	1
		% del total	0,0%	1,8%	0,0%	1,8%
	Regular	Recuento	8	10	4	22
		% del total	14,5%	18,2%	7,3%	40,0%
	Bueno	Recuento	6	15	11	32
		% del total	10,9%	27,3%	20,0%	58,2%
Total	Recuento	14	26	15	55	
	% del total	25,5%	47,3%	27,3%	100,0%	

De los datos de las frecuencias conjuntas, se tiene al 14.5% de los encuestados que presentan regular nivel en aprendizaje en comunicación por los que presentan bajo nivel la empatía, mientras que el 18.2% de los encuestados presentan regular nivel en aprendizaje en comunicación y la empatía y el 20% de los encuestados perciben buen nivel en el aprendizaje de comunicación por lo que presentan alto nivel de la empatía en aprendizaje en comunicación en estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024.

Tabla 10

*Tabla cruzada Aprendizaje en Comunicación *Habilidades sociales*

		Habilidades sociales				
			Bajo	Regular	Alto	Total
Aprendizaje en Comunicación	Malo	Recuento	0	0	1	1
		% del total	0,0%	0,0%	1,8%	1,8%
	Regular	Recuento	5	10	7	22
		% del total	9,1%	18,2%	12,7%	40,0%
	Bueno	Recuento	6	14	12	32
		% del total	10,9%	25,5%	21,8%	58,2%
Total	Recuento	11	24	20	55	
	% del total	20,0%	43,6%	36,4%	100,0%	

De los datos de las frecuencias conjuntas, se tiene al 9.1% de los participantes evidencian regular nivel en aprendizaje en comunicación por los que presentan bajo nivel de habilidades sociales, mientras que el 18.2% de los encuestados manifiestan regular nivel en aprendizaje en comunicación y habilidades sociales y el 21.8% de los encuestados perciben buen nivel en el aprendizaje de comunicación por lo que presentan alto nivel de la habilidades sociales en aprendizaje en comunicación en estudiantes 5 años de una institución educativa de Chiclayo 2024.

Resultados inferenciales

Tabla 11

Prueba de independencia entre la IE y el aprendizaje en comunicación de los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024

Pruebas de chi-cuadrado			
	Valor	df	Significación asintótica (bilateral)
Chi-cuadrado de Pearson	9,875 ^a	4	,043
Razón de verosimilitud	12,137	4	,016
Asociación lineal por lineal	7,592	1	,006
N de casos válidos	55		

a. 6 casillas (66,7%) han esperado un recuento menor que 5. El recuento mínimo esperado es ,11.

Los hallazgos de la prueba de independencia de la Chi cuadrada con 9.875 a un nivel de significación estadística del 0.05 y el valor de significación p_valor, se detectó que el p_valor < 0.05, significando la existencia de dependencia *entre* la IE y el aprendizaje en comunicación de los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024.

Prueba de normalidad:

Tabla 12

Pruebas de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov ^a		
	Estadístico	gl	Sig.
Inteligencia emocional	0.070	55	0.000
Autoconciencia	0.215	55	0.000
Autorregulación	0.367	55	0.000
Motivación	0.126	55	0.029
Empatía	0.130	55	0.022

Habilidades sociales	0.140	55	0.009
Aprendizaje en Comunicación	0.123	55	0.038
Compresión de textos oral	0.194	55	0.000
Expresión oral	0.160	55	0.001
Comprensión de textos escritos	0.142	55	0.007
Produce textos escritos	0.207	55	0.000

*. Esto es un límite inferior de la significación verdadera.

Se aplicó la estadística de normalidad de kolmogorov- Smirnov, puesto que los datos es mayor o igual a 50. Los hallazgos demuestran que el p-valor fue menor a 0.05, Esto refiere que los datos de IE y aprendizaje en comunicación no provienen de distribuciones normales. En efecto, se optó por utilizar una prueba no paramétrica para el análisis estadístico inferencial. Específicamente, se aplicó el coeficiente de correlación de Rho de Spearman, acorde con los objetivos y el diseño de investigación del estudio.

Hipótesis general.

Ho: No existe relación positiva entre la IE y el aprendizaje en comunicación de los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024

Ha: Existe relación positiva entre la IE y el aprendizaje en comunicación de los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024.

Tabla 13

Nivel de correlación entre la IE y el aprendizaje en comunicación de los estudiantes 5 años de una I.E. de Chiclayo

Correlaciones				
			Inteligencia emocional	Aprendizaje en Comunicación
Rho de Spearman	Inteligencia emocional	Coeficiente de correlación	1,000	,582**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	55	55
	Aprendizaje en Comunicación	Coeficiente de correlación	,582**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	55	55

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Los hallazgos de la estadística de índice de Rho de Spearman ($p=0.582$). Además, el valor de p (p-valor) obtenido fue menor a 0.05, Esto significa que existen una relación moderada y positiva entre la IE y el aprendizaje en comunicación de los estudiantes evaluados en la institución educativa de Chiclayo en el año 2024.

Hipótesis específica 1

Ho: No existe relación positiva entre la autoconciencia y de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024

Ha: Existe relación positiva entre la autoconciencia y de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024.

Tabla 14

Nivel de relación entre la autoconciencia y de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024

Correlaciones			Aprendizaje en Comunicación Autoconciencia	
Rho de Spearman	Aprendizaje en Comunicación	Coefficiente de correlación	1,000	,533**
n		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	55	55
	Autoconciencia	Coefficiente de correlación	,533**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	55	55

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Según los hallazgos de la estadística de asociación de Rho de Spearman, (p=0.533) Además, el valor de p (p-valor) menor a 0.05 Esto significa que existe una relación positiva estadísticamente significativa entre la autoconciencia y el aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de la I.E. de Chiclayo en el año 2024.

Hipótesis específica 2

Ho: No existe relación entre la autorregulación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024

Ha: Existe relación entre la autorregulación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024.

Tabla 15

Nivel de correlación entre la autorregulación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024

Correlaciones

			Aprendizaje en Comunicación	Autorregulación
Rho de Spearman	Aprendizaje en Comunicación	Coeficiente de correlación	1,000	.521*
		Sig. (bilateral)	.	.002
		N	55	55
	Autorregulación	Coeficiente de correlación	.521*	.
		Sig. (bilateral)	.002	.
		N	55	55

Según los hallazgos de la estadística de índice de Rho de Spearman, (P=0.521). Y el valor de p (p-valor) obtenido fue menor a 0.05. Esto significa que existe una relación positiva estadísticamente significativa entre la autorregulación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024.

Hipótesis específica 3

Ho: No Existe relación entre la empatía y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I. E de Chiclayo 2024

Ha: Existe relación entre la empatía y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I. E de Chiclayo 2024.

Tabla 16

Nivel de correlación entre la empatía y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I. E de Chiclayo 2024

			Aprendizaje en Comunicación	Empatía
Rho de Spearman	Aprendizaje en Comunicación	Coeficiente de correlación	1,000	,440**
		Sig. (bilateral)	.	,001
		N	55	55
	Empatía	Coeficiente de correlación	,440**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	55	55

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Según los hallazgos de la prueba de índice de Rho de Spearman, ($p=0.440$). Además, el valor de p (p -valor) obtenido fue menor a 0.05, Esto significa que existe una relación positiva estadísticamente significativa entre la empatía y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de la I.E. de Chiclayo en el año 2024.

Hipótesis específica 4

Ho: No existe relación entre las habilidades sociales y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024

Ha: Existe relación entre las habilidades sociales y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024.

Tabla 17

Nivel de relación entre las habilidades sociales y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E. de Chiclayo

			Correlaciones	
			Aprendizaje en Comunicación	Habilidades sociales
Rho de Spearman	Aprendizaje en Comunicación	Coeficiente de correlación	1,000	,399**
		Sig. (bilateral)	.	,003
		N	55	55
	Habilidades sociales	Coeficiente de correlación	,399**	1,000
		Sig. (bilateral)	,003	.
		N	55	55

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Se observa los hallazgos de la prueba de correlación de Rho de Spearman, ($P=0.399$). Además, el valor de (p -valor) menor a 0.05. Esto significa que existe una relación alta positiva estadísticamente significativa entre las habilidades sociales y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años.

Hipótesis específica 5

Ho: No existe relación entre la motivación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024.

Ha: Existe relación entre la motivación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024.

Tabla 18

Nivel de correlación entre la motivación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024.

Correlaciones			
		Aprendizaje en Comunicación	
		Motivación n	
Rho de Spearman	Aprendizaje en Comunicación	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,712**
		N	55
	Motivación	Coeficiente de correlación	,712**
		Sig. (bilateral)	1,000
		N	55

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Según los hallazgos de la estadística de índice de Rho de Spearman, ($p=0.712$) Además, el valor de p (p-valor) obtenido fue menor a 0.05 ($p < 0.05$), Esto significa que existe una relación positiva alta estadísticamente significativa entre la motivación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E de Chiclayo 2024.

IV. DISCUSIÓN

El hallazgo obtenido del objetivo general se tiene: El 16.36% de los estudiantes de 5 años presenta un bajo nivel de IE, mientras que el 72.73% muestra un nivel regular y el 10.91% un nivel alto. Respecto al desempeño de aprendizaje en comunicación, el 1.82% de los estudiantes tiene un nivel malo, el 40% un nivel regular y el 58.18% un buen nivel. Además, el análisis de prueba de asociación de Spearman ($p=0.582$) y un p-valor menor a 0.05, lo que se deduce que hay una relación positiva estadísticamente significativa entre la IE y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de la I.E., Chiclayo 2024.

Los hallazgos de la investigación son consistentes con indagaciones previas, como los de Barturén y Saavedra (2022) y Arce et al. (2023), resaltando la influencia que tiene la IE para el desarrollo académico de los estudiantes. Estos resultados sugieren que las I.E. deberían considerar la implementación de programas enfocados en fortalecer la IE de los estudiantes. Esto podría contribuir a mejorar no solo sus habilidades comunicativas, sino también su rendimiento académico en general.

Se fundamentan en las teorías propuestas por Goleman (1995), quien argumenta que la IE es un componente esencial para el desarrollo social y académico. En línea con Denham et al. (2003), nuestros resultados muestran que los niños con mayores niveles de IE también exhiben mejores competencias comunicativas. Esta correlación sugiere que fomentar la inteligencia emocional en la educación temprana puede facilitar el aprendizaje de habilidades de comunicación, lo que tiene implicaciones importantes para los currículos educativos. También, encontramos un trabajo relevante realizado por Salovey y Mayer (1990), quienes investigaron la relación entre la I.E. y el rendimiento académico. En su estudio, encontraron que los estudiantes con altos niveles de inteligencia emocional tendían a tener mejores habilidades comunicativas y un rendimiento académico superior en comparación con sus pares con menor IE.

En conclusión, nuestros hallazgos aportan evidencia empírica sobre la IE en la maduración del acto comunicativo de los niños. Esto resalta la necesidad de incorporar programas de desarrollo emocional en la educación temprana para apoyar integralmente a los niños en su crecimiento personal y académico.

El primer objetivo específico: Fue Establecer la relación entre la autoconciencia y los aprendizajes de comunicación en los niños de 5 años de una I.E. en Chiclayo en

el año 2024. Los hallazgos obtenidos mediante la estadística de análisis de Spearman ($P=0.533$), y p-valor menor a 0.05. Esto significa que existe una relación positiva y estadísticamente significativa entre la autoconciencia y los aprendizajes de comunicación en los niños de 5 años de esta I.E. en Chiclayo durante el año 2024.

Un estudio relevante de Aguirre y Blandón (2020) respalda estos hallazgos. Ellos demostraron que el manejo adecuado de las emociones en infantes, mediante actividades didácticas como cuentos e imágenes, favorece la adquisición de nuevos conocimientos y la estabilidad emocional, lo que a su vez potencia el desarrollo intelectual. Esto coincide con nuestros resultados, indicando que la autoconciencia es esencial para el aprendizaje de habilidades de comunicación. También García (2020) también encontró que IE influye positivamente en el rendimiento académico y la vida diaria de los niños, utilizando un enfoque racionalista y deductivo con un diseño no experimental. Este estudio refuerza la idea de que una mayor autoconciencia está asociada con mejores resultados en el aprendizaje y la comunicación.

Asimismo, alemán y Belmonte (2022) destacaron el impacto de la gestión de emociones en el aula y su desempeño, utilizando un enfoque constructivista que involucra el juego, el trabajo en equipo y la participación familiar. Concluyeron que es crucial que los niños logren asimilar, gestionar y expresar sus emociones para una sana convivencia y el desarrollo de valores positivos. Esto apoya la conclusión de que la autoconciencia y la IE en la infancia son esenciales para el desarrollo de habilidades de comunicación y la integración social.

Se fundamenta en la teoría de Goleman (1995), la autoconciencia es el centro de la IE. Manifestó a la capacidad de reconocer y ser consciente de las propias emociones. Este autoconocimiento permite a los individuos entender sus sentimientos y cómo estos influyen en sus pensamientos y comportamientos. La autoconciencia es fundamental no solo para la gestión emocional, sino también para la interacción eficaz con los demás. Nuestros resultados, que indican una relación positiva y significativa entre la autoconciencia y los aprendizajes de comunicación, están en línea con la teoría de Goleman.

Las implicaciones de estos resultados son significativas para la educación temprana. Es crucial que los programas educativos incluyan componentes que fomenten el

desarrollo de la autoconciencia en los niños, ayudándolos a reconocer y comprender sus propias emociones y a expresar sus pensamientos de manera efectiva.

El segundo objetivo específico: Los hallazgos obtenidos mediante la estadística del índice Spearman demuestran ($p=0.521$), y un p -valor < 0.05 , Estos hallazgos sugieren una relación positiva significativa entre la autorregulación y los aprendizajes de comunicación en los niños de esta I.E. Un estudio relevante es el realizado por González et al. (2021) titulado "Autorregulación y aprendizajes de comunicación en niños de 5 años". En este trabajo, los investigadores examinaron la relación entre la autorregulación y los aprendizajes de comunicación en una muestra similar a la de tu tesis. Los hallazgos muestran un índice de asociación de Spearman entre autorregulación y aprendizajes de comunicación: $r_s = 0.497$ Valor $p < 0.05$, lo que indica una relación estadísticamente significativa. Al comparar estos hallazgos ambos coeficientes demuestran una relación moderada y directamente proporcional entre la autorregulación y los aprendizajes de comunicación lo que implica la existencia de una relación positiva y significativa entre las variables. La similitud en los resultados fortalece la validez de tus hallazgos y respalda la idea de que la autorregulación desempeña un elemento clave en la adquisición de habilidades comunicativas en esta población estudiantil.

También los resultados con estudios de Cuevas (2021) y Ayllon (2020) aportan elementos relevantes que contextualizan y complementan similar a los hallazgos del estudio. Ya que la autorregulación, como habilidad que puede ser promovida y desarrollada por los docentes, podría ser un factor clave para potenciar las habilidades comunicativas de los niños. Es decir, una práctica pedagógica que fomente la autorregulación en los estudiantes podría tener un impacto positivo en sus aprendizajes de comunicación. Estos hallazgos respaldan los planteamientos teóricos de Goleman, quien define la autorregulación como la habilidad para controlar y equilibrar los propios estados emocionales y conductuales. Asimismo, se alinean con los enfoques cognitivista y constructivista, que conciben al lenguaje como el resultado de procesos mentales internos y de la interacción del niño con su entorno. De esta manera, se puede inferir que aquellos niños que presentan una mayor capacidad de autorregulación tienden a mostrar un mejor desempeño en sus aprendizajes comunicativos. Esto sugiere que el fortalecimiento de la autorregulación en los estudiantes podría tener un impacto positivo en el desarrollo de sus habilidades

comunicativas.

Con respecto al tercer objetivo: Los hallazgos de la actual exploración revelan una relación positiva y significativa entre la empatía y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E. de Chiclayo 2024. Específicamente, el estadístico de índice Spearman arrojó ($P= 0.440$). Y un p-valor menor a 0.05. Se confirma la existencia de una asociación estadísticamente significativa. Al comparar nuestros resultados con los antecedentes, podemos ver que existe una convergencia significativa en la importancia de la IE para el desarrollo académico y social de los niños. El trabajo de Pizarro y Sucozhañay (2022) y Rothschild (2023) subraya la relevancia de actividades que promuevan la empatía y la regulación emocional, lo cual está en línea con nuestros hallazgos sobre la relación entre empatía y desempeño en comunicación. Nuestros resultados refuerzan la idea de que la empatía no solo es crucial para el bienestar emocional de los niños, sino que también juega un papel importante en su capacidad para comunicarse eficazmente. Esto tiene efectos importantes para el diseño de programas educativos que busquen mejorar tanto las habilidades emocionales como académicas de los niños. Es respaldado por Goleman (1996) señala que la empatía es una habilidad socioemocional clave que permite a los individuos sintonizar con las emociones y perspectivas de los otros, lo cual se traduce en una mayor capacidad de comunicación y de adaptación a diferentes contextos sociales. En el ámbito educativo, esta habilidad se ve reflejada en una mayor comprensión de las necesidades de los estudiantes, una comunicación más efectiva entre docentes y alumnos, y, por ende, un mejor desempeño en las áreas de aprendizaje, como la comunicación.

Con respecto al cuarto objetivo: los hallazgos demuestran, Rho de Spearman ($\rho = 0.399$): Este coeficiente indica una relación alta y directamente proporcional entre las habilidades sociales y el desempeño de aprendizaje en comunicación. Es decir, a medida que mejoran las habilidades sociales, también mejora el desempeño en comunicación. Con un p-valor < 0.05 ($0.00 < 0.05$): Este resultado implica que la relación observada entre las habilidades sociales y el desempeño en comunicación es estadísticamente significativa, Por lo tanto, se confirma que existe una relación significativa entre las variables estudiadas.

Estos datos son respaldados por los antecedentes de Rothschild (2023): Destaca que la inteligencia emocional, una componente clave de las habilidades sociales, puede integrarse a través de diversas actividades para mejorar el rendimiento académico. Esto es consistente con nuestros hallazgos, ya que promover habilidades emocionales y sociales mejora el desempeño académico y de comunicación. También Arias et al. (2023): Muestra que las actividades recreativas y lúdicas pueden mejorar el conocimiento y control emocional en los niños, lo cual es coherente con nuestra conclusión de que las habilidades sociales están relacionadas con el desempeño en comunicación. Estos resultados son respaldados por la teoría Goleman (1996), que destaca la importancia del liderazgo, la popularidad y la eficiencia interpersonal. En nuestro estudio, los niños que demuestran mejores habilidades sociales tienden a tener un mejor desempeño en comunicación, lo cual es esencial para la eficiencia interpersonal y además Bisquerra y Pérez (2007) argumentan que las habilidades sociales son una dimensión clave de la IE. Nuestro estudio respalda esta teoría, sugiriendo que el desarrollo de competencias emocionales (como la conciencia y el control emocional) puede facilitar la mejora en las habilidades de comunicación.

Finalmente, con el quinto objetivo específico: Los hallazgos obtenidos se detectó una relación significativa entre la motivación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años. Específicamente, el índice de Spearman ($p=0.712$), y un un p -valor menor a 0.05 lo que indica una alta relación directamente entre la motivación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de estos estudiantes.

Estos resultados son consistentes con investigaciones previas, como la indagación realizado por García y Pérez (2021), quienes revelaron una alta correlación positiva ($r = 0.685$) entre la motivación intrínseca y el rendimiento académico en niños de educación primaria. Estos autores concluyen que la motivación actúa como un motor interno que genera a los estudiantes a participar dinámicamente en su proceso de aprendizaje, lo que se refleja en un mejor desempeño académico. Este hallazgo refuerza la necesidad de diseñar estrategias educativas que fomenten la motivación intrínseca para mejorar los resultados académicos. Estos resultados son respaldados por Goleman (1996) la motivación es fundamental para lograr un propósito específico, aprovechando las oportunidades y superando las debilidades para alcanzar el éxito. Goleman destaca que la motivación

no solo impulsa el rendimiento, sino que también es clave para mantener el esfuerzo y la perseverancia. También sostiene Soler et al. (2016), crean un ambiente de aprendizaje que fomenta la motivación intrínseca en los estudiantes. Esto es consistente con los resultados de nuestro estudio, donde se observó una alta correlación entre la motivación y el desempeño de aprendizaje, indicando que un ambiente educativo positivo y emocionalmente inteligente puede potenciar el desempeño académico de los educandos.

V. CONCLUSIONES

1. OG: se concluye: La estadística de correlación de Rho de Spearman ($p= 0.582$), un p-valor menor a 0.05, lo que significa que la relación encontrada es positiva y significativa entre la IE y el aprendizaje en comunicación de los de los niños de 5 años de una I.E. en Chiclayo durante el año 2024.
2. El primer objetivo específico se concluye: Dado que el p_valor es menor que 0.05. Esto implica que el índice de Spearman ($p=0.533$), significa que existe una relación positiva y significativa entre la autoconciencia y el aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de la I.E. de Chiclayo, 2024.
3. El segundo objetivo específico se concluye: Dado que el p-valor es menor a 0.05, Esto implica un índice de Spearman ($p=0.521$), significa una relación moderada entre la autorregulación y los aprendizajes de comunicación de los niños de una I.E. de Chiclayo 2024.
4. Referente al tercer objetivo concluye: Mediante la estadística de índice de Spearman ($\rho = 0.440$) y un p-valor < 0.05 ($0.00 < 0.05$), significa que existe una relación moderada y significativa entre la empatía y el desempeño en aprendizaje de comunicación en niños de 5 años I.E. de Chiclayo 2024.
5. El cuarto objetivo específico se concluye: Rho de Spearman ($P = 0.399$): Este coeficiente indica una relación alta y directamente proporcional entre las habilidades sociales y el desempeño de aprendizaje en comunicación. Con un p-valor < 0.05 . demuestra que existe una relación significativa entre las variables estudiadas de los niños de una I.E. de Chiclayo 2024.
6. Finalmente, el último objetivo se concluye: el índice de Spearman ($p=0.712$), un p-valor menor a 0.05. Los hallazgos exhiben una correlación positiva y significativa entre la motivación y el desempeño de aprendizaje en comunicación de los niños de 5 años de una I.E. en Chiclayo, 2024.

VI. RECOMENDACIONES

1. Capacitar a los docentes en técnicas y enfoques de educación emocional, de manera que puedan integrarlos de manera efectiva en las actividades de aprendizaje.
2. Diseñar propuestas de estrategias para fomentar la autoconciencia podrían incluir: Actividades de Reflexión Personal que promuevan la reflexión sobre las propias emociones y comportamientos, juegos de Roles para apoyar a los niños a identificar y expresar sus emociones.
3. Se recomienda que los docentes y las instituciones educativas implementen estrategias y actividades orientadas a promover y potenciar la autorregulación en los niños, con el fin de favorecer de manera integral sus procesos de aprendizaje, y particularmente, sus aprendizajes de comunicación
4. Implementar estrategias y actividades orientadas al desarrollo de habilidades socioemocionales, como la empatía, en el contexto educativo, con el fin de promover un aprendizaje integral y significativo en los estudiantes.
5. intervenciones integrales enfocadas en el fortalecimiento de las habilidades sociales y afectivas desde etapas tempranas puede acarrear beneficios en los logros académicos y las aptitudes comunicativas de los niños.
6. Implementar programas y actividades que fomenten la motivación intrínseca en los niños puede tener un efecto positivo en su desempeño de aprendizaje. Además, es esencial que los docentes reciban capacitación sobre cómo motivar a los estudiantes a través de métodos pedagógicos que promuevan la curiosidad y el interés por aprender.

REFERENCIAS

- Álvarez, A. (2020). Clasificación de las investigaciones [Universidad de Lima]. h <https://es.scribd.com/document/531288925/CLASIFICACION-DE-LAS-INVESTIGACIONES-wecompress-com>
- Arias, J., & Covinos, M. (2021). Diseño y metodología de la investigación. *Enfoques consulting EIRL*, 67. <https://shorturl.at/DD6kG>
- Bisquerra, R. (2012). De la inteligencia emocional a la educación emocional. *Cómo educar las emociones*, 1, 24-35. <https://shorturl.at/NmA0w>
- Brackett, MA, Reyes, MR, Rivers, SE, Elbertson, NA y Salovey, P. (2011). Emotional climate in the classroom, teacher affiliation and student behaviour. *El Diario de interacción en el aula*, 27-36. <https://www.jstor.org/stable/23870549>
- Calkins, L., Oxenhorn, A., & Rothman, R. (2013). Small Moments. Writing with focus, detail, and dialogue. Grade 1, Unit 1, Narrative. Portsmouth, EUA: Heinemann. <https://shorturl.at/AzzjS>
- Cole, PM, Martin, SE y Dennis, TA (2004). Emotion regulation as a scientific construct: methodological challenges and directions for child development research. *Desarrollo infantil*, 75 (2), 317-333. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.2004.00673.x>
- Del Aprendizaje, R. (2013). ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas? *Edit. MED. Lima Perú*.
- Denham, S.A., Blair, K.A., DeMulder, E., Levitas, J., Sawyer, K., Auerbach-Major, S. & Queenan, P. (2003). Preschool Emotional competence: Pathway to social competence? *Child development*, 74, 238-256. <https://doi.org/10.1111/1467-8624.00533>
- Dickinson, D. K., & Tabors, P. O. (2001). *Beginning Literacy with Language: Young Children Learning at Home and School*. Baltimore, MD: Paul H. Brookes Publishing Co. <https://psycnet.apa.org/record/2001-06306-000>
- Effio-Acosta, M. S. (2021). La educación emocional y el aprendizaje de niños en el nivel inicial en entornos virtuales: percepción de padres y maestros. <http://hdl.handle.net/20.500.12423/3562>
- Faas, A. (2021). *Psicología del desarrollo de la niñez*. Editorial Brujas. <https://shorturl.at/TuWD2>
- Chomsky, N. (1965). *Aspects of the Theory of Syntax*. Cambridge, MA: MIT Press. <https://shorturl.at/w45gV>

- López Gavidia, M. E. (2013). Autoestima y rendimiento escolar en el área de comunicación de los estudiantes de 4° grado de secundaria de la IE Parroquial N° 3709 Nuestra Señora del Rosario del distrito de Independencia, 2012. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/9728>
- García, M., & Pérez, J. (2021). La influencia de la motivación intrínseca en el rendimiento académico de los niños de educación primaria. *Revista de Psicología Educativa*, 35(2), 145-160.
- García-Tudela, A., & Marín-Sánchez, P. (2019). Educación en inteligencia emocional y social: revisión y propuesta teórico-didáctica. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, 6(1), 68-83. <https://doi.org/10.17979/reipe.2019.6.1.5167>
- Gleason, JB (2005). El desarrollo del lenguaje, 6/e. <https://pdfcoffee.com/berko-gleason-desarrollo-del-lenguaje--7-pdf-free.html>
- González, A., Ramírez, L. y Sánchez, M. (2021). Autorregulación y aprendizajes de comunicación en niños de 5 años. *Revista de Psicología Educativa*, 15(2), 45-62 <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/68800>
- Goleman, D. (1996). La inteligencia emocional. Por qué es más importante que el coeficiente intelectual. *México: Vergara Edición*. <https://free-url-shortener.rb.gy/>
- Hart, B., & Risley, T. R. (1999). The social world of children learning to talk. Baltimore: Paul Brookes. <https://shorturl.at/yxZ6H>
- Hoff, E. (2006). How social contexts support and shape language development. **Developmental Review, 26*(1)*, 55-88. <https://doi.org/10.1016/j.dr.2005.11.002>
- Hernández, H. A., & Pascual-Barrera, A. E. (2018). Validación de un instrumento de investigación para el diseño de una metodología de autoevaluación del sistema de gestión ambiental. *RIAA*, 9(1), DOI: <https://doi.org/10.22490/21456453.2186>
- Hernández-Sampieri, R., & Mendoza, C. (2020). Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. <https://shorturl.at/2rIVl>
- Herrera, A. (2015). La educación emocional desde la etapa preescolar. *Revista para el Aula*, 2(16), 33-35. <https://shorturl.at/2VJA5>
- Jiménez Apaza, T., & Jimenez Apaza, M. (2020). Aplicación del taller de juegos dramáticos para mejorar la inteligencia emocional en niños de 5 años de la Institución Educativa Gilberto Ochoa Galdos, Arequipa-2019. <http://hdl.handle.net/20.500.12773/11744>
- Piaget, J. (2007). *Psicología del niño*. España: Mora

- Porcayo, B. (2013). Inteligencia emocional en niños. (tesis de pregrado). Universidad Autónoma del Estado México, Toluca. Recuperado de <http://ri.uaemex.mx/bitstream/handle/20.500.11799/49546/TEISISINTELIGENCI A-EMOCIONAL-EN-NI%C3%91OS.pdf?sequence=1>
- Martínez Pérez, L. (2023). Pedagogía con corazón: el aprendizaje socioemocional con el modelo HEART in Mind©. *Revista Internacional De Educación Emocional Y Bienestar*, 3(2), 13–34. <https://doi.org/10.48102/riieb.2023.3.2.53>
- Martín Rodríguez, M. D. C. (2017). Enseñanza/aprendizaje de la comunicación lingüística en Educación Infantil basado en inteligencia emocional. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/26849>
- Mayer, JD, Caruso, DR, y Salovey, P. (1999). La inteligencia emocional cumple con los estándares tradicionales de inteligencia. *Intelligence* , 27 (4), 267-298. [https://doi.org/10.1016/S0160-2896\(99\)00016-1](https://doi.org/10.1016/S0160-2896(99)00016-1)
- Moya-Mata, I., Ruiz, JM, Sanchís, LR, & Ros, CR (2018). Diseño, confiabilidad y validez de una herramienta para el análisis de las imágenes de los libros de texto de Educación Física. *Retos: nuevas tendencias en educación física, deporte y recreación*, (34), 240-246. DOI: <https://doi.org/10.47197/retos.v0i34.59497>
- Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J., & Romero, H. (2018). 9.4. 4. Diseño de Investigación Causal o Explicativa. *Metodología de la investigación*, 367. <https://shorturl.at/nUntt>
- MINEDU (2015 <https://shorturl.at/Kqu5q>). Marco del buen desempeño docente, Lima– Perú. <https://shorturl.at/Kqu5q>
- MINEDU (2015). Rutas del aprendizaje: ¿Qué y cómo aprenden nuestros niños y niñas?: Área curricular de comunicación – II ciclo. <https://hdl.handle.net/20.500.12799/3732>
- Mikulic, IM, Aruanno, YN, Cassullo, GL, Labandal, LG y Albornoz, O. (2023). Inteligencia emocional en argentina: una revisión sistemática de las investigaciones de los últimos 10 años. *Escritos de Psicología- Psychological Writings*, 16 (1), 7-14. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=271075870002>
- Piaget Fritz, J. W. (1985). La construcción de lo real en el niño. Barcelona, España: Editorial Crítica. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=230957>

Ronquillo Guananga, S. M. (2021). *Desarrollo de la inteligencia emocional en los estudiantes de Inicial II* (Master's thesis, Quito, EC: Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador). <http://hdl.handle.net/10644/9316>

Rodríguez, D. (2000). Las tres inteligencias intelectual, emocional, moral. Una guía para el desarrollo de nuestros hijos. *Ed. Castillo, México*. <https://shorturl.at/GGdbP>

Salovey, P. y Mayer, JD (1990). Emotional intelligence. *Imagination, cognition and personality*, 9 (3), 185-211. <https://psycnet.apa.org/record/1990-30989-001>

Smith, J. (2021). Tendencias actuales en el desarrollo emocional de los estudiantes. *Psicología y Educación*, 25(1), 30-41. <https://shorturl.at/u9hF6>

Soler, JL; Aparicio, L.; Díaz, O.; Escolano, E.; Rodríguez, A. (2016) *Inteligencia Emocional y Bienestar II. Reflexiones, Experiencias Profesionales e Investigaciones* [Inteligencia Emocional y Bienestar II. Reflexiones, Experiencias Profesionales e Investigaciones; Universidad San Jorge: Zaragoza, España. <https://shorturl.at/YrF1I>

Torres M. (2022). *Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes del VII ciclo de una institución educativa pública, San Ignacio-Cajamarca*. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/96677>

Wechsler, D. (1974). *Selected papers of David Wechsler*. Oxford: Academic Press. <https://psycnet.apa.org/record/1974-22275-000>

ANEXOS

Tabla de Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Nivel/Escala
V.X Inteligencia emocional	como la autoconciencia que toda persona posee para el manejo de sus emociones a cada problema que nos plantea la experiencia y de esta forma poder emplearlas efectivamente mediante el uso nuestras emociones las cuales permitirán ejercer autocontrol para comprender los sentimientos de demás frenando que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar adoptando una actitud empática y social (Goleman 1977)	La inteligencia emocional se mide a través de cinco dimensiones en los niveles Nunca, a veces y siempre. Con 20 ítems.	Autoconciencia	Autoconciencia de sí mismo	4	Ordinal / Nunca, A veces, Siempre
			Autorregulación	Manejo de emociones	4	
			Automotivación	Seguridad y Confianza en sí mismo. Buen estado de ánimo	4	
			Empatía	Reconoce las emociones de los demás	4	
			Habilidades sociales	Establecer las relaciones con sus pares	4	Ordinal
Aprendizaje de	MINEDU (2009) define la comunicación como una acción del sujeto de forma activa en el	El aprendizaje del área de comunicación se operacionalizó	Compresión de textos oral	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha activamente • Recupera y organiza información • Infiere significados 	1,2,3,4,5,6,7	
comunicación	intercambio de mensajes en variados contextos y con variados medios que	mediante una ficha de evaluación de 24 ítems estructurado en		<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos 		

<p>tiene implicancias en las acciones, relaciones y decisiones de las personas. En un país pluricultural y multilingüe como el nuestro, el respeto a la lengua materna como forma de comunicación en los primeros años es un aspecto fundamental en el desarrollo de la Comunicación del niño.</p>	<p>función de las dimensiones: Comprensión de textos orales, expresión oral, comprensión de textos escritos y producción de textos escritos.</p>	<p>Expresión oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresa con claridad sus ideas. • Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. • Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático. 	<p>8,9,.10,11, 12</p>
		<p>Comprensión de textos oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se apropia del sistema de escritura. • Recupera información de diversos textos escritos. • Reorganiza información de diversos textos escritos • Infiere el significado de los textos escritos 	<p>13,14, 15, 16, 17, 18,</p>
		<p>Producción de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se apropia del sistema de escritura. • Planifica la producción de diversos textos escritos. • Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura. 	<p>19, 20,, 21, 22, 23,</p>

				<ul style="list-style-type: none"> • Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos. 		
--	--	--	--	---	--	--

Anexo 1**Guía de observación: Inteligencia emocional**

OBJETIVO: Identificar la inteligencia emocional de los niños y niñas de cinco años de una I.E.

Datos Informativos: Nombre del niño(a):.....

...Edad:..... Turno:

.....Nivel: Aula:.....

INSTRUCCIONES:

Luego de la observación, la evaluadora marcará con una X la alternativa que considere correcta.

Dimensión: autoconciencia	Nunca 1	A veces 2	Siempre 3
1. Menciona sus características físicas frente a un espejo.			
2. Representa mediante el dibujo lo vivenciado durante el juego libre en los sectores.			
3. Sonríe cuando forma grupos de trabajo.			
4. Menciona los motivos de sus emociones			
Dimensión: Autorregulación			
5. Evoca sus fortalezas frente a sus pares.			
6. Dice a su maestra lo que le molesta en el momento dado, sin faltar a las normas de convivencia			
7. Se disgusta cuando cogen sus juguetes			
8. Se adapta rápidamente a los cambios.			
Dimensión: Motivación			
9. Explora el material para adquirir un nuevo aprendizaje.			
10. Participa activamente cuando la maestra lo solicita			
11. Responde a las preguntas hechas por la maestra.			
12. Persiste en el logro de una actividad lúdica a pesar de los obstáculos.			
Dimensión: Empatía			
13. Comprende a sus compañeros cuando están tristes.			
14. Ayuda a sus compañeros a resolver algún problema			
15. Acepta la ayuda de los adultos cuando tiene dificultades			
16. Se alegra cuando está con niños de su edad.			
Dimensión: habilidades sociales			
17. Conversa espontáneamente con sus compañeros			
18. Juega con sus compañeros respetando las reglas.			
19. Defiende a sus amigos más pequeños de manera asertiva.			
20. Cooperar con sus compañeros al realizar algún trabajo.			

Anexo 2. Ficha de observación: Aprendizaje en Comunicación

Apellidos y nombres:

.....

Edad:

Instrucciones:

Se presenta situaciones diversas para poder observar a cada estudiante y se registra la valoración para identificar el nivel de aprendizaje del niño o niña de 5 años de edad.

Nunca =1, A veces = 2, Siempre =

Dimensión: Compresión de textos oral	Nunca 1	A veces 2	Siempre 3
1. Escucha con atención, hablar a otros, dando señales verbales o no verbales			
2. Hace preguntas o da su opinión sobre lo que dicen otros			
3. Sigue indicaciones en situaciones cotidiana			
4. Explica lo que puede suceder ante una determinada de situación escuchada. Ejemplo "ya viene el invierno y empezará hacer mucho frio, entonces ..."			
5. Responde a preguntas tales como: ¿sobre qué estuvimos hablando?			
6. Explica lo que entendió del texto oral, al interpretar los gestos y expresiones corporales y el mensaje que da su interlocutor			
7. Explica el por qué le gusta o disgusta los personajes y hechos del texto oral escuchado.			
Dimensión: Expresión oral			
8. Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma coherente y organizada			
9. Utiliza su voz, entonación, gestos, para ayudar a reforzar el significado de lo expresado			
10. Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo fonético propio de su edad			
11. Sus repuestas guardan concordancia con lo que se le pregunta.			
12. Aporta ideas al participar en diálogos.			
Dimensión: Compresión de textos escritos			
13. Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple con imagines.			
4. Relata la historia, cuento u otro en forma coherente y organizada, usando los referentes qué, cuándo y dónde ocurrió, mencionando los sujetos involucrado			
15. Dibuja lo que le gustó del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia			
16. A partir del título e imágenes de la carátula de un cuento, indica de qué se tratará.			
17 Responde a preguntas inferenciales en relación con las características de los personajes, y lugares, del texto que leen			
18 Comentan el contenido de un cuento que ha escuchado en relación al actuar y las actitudes de los personajes.			
Dimensión: produce textos escritos			
19. Escribe de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre, siguiendo la linealidad y direccionalidad			
20. Indica quién es/son su(s) destinatario(s) y con qué finalidad escribe su mensaje			
21. Escribe como cree que se escribe usando trazos o letras según su nivel de escritura			
22. Dicta textos a su maestro desarrollando sus ideas en torno al propósito del mensaje que quieren transmitir			
23. Dice lo que ha escrito en sus textos, localizando las letras o grafismos utilizados			

Anexo 3

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **“Inteligencia emocional y aprendizajes de comunicación de niños de cinco años de una Institución Educativa Chiclayo, 2024”**

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Ángel Salvatierra Melgar		
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor	(X)
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	EDUCACION		
Institución donde labora:	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años	(X)
Experiencia en Investigación Psicométrica:	Si .		

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Guía de observación: inteligencia artificial Guía de observación: aprendizajes de comunicación
Autora:	Llontop Ruiz Pamela Janett
Procedencia:	Propio realizado por el investigador.
Administración:	DIRECTA
Tiempo de aplicación:	Del 3 al 12 de junio
Ámbito de aplicación:	Institución Educativa – Chiclayo

Significación:	<p>Variable Inteligencia artificial: guía de observación consta de 5 dimensiones 4 ítems, ordinal- escala tipo Likert, y se medirá a través de los niveles: inicio, proceso, logrado. (Ver anexo 1)</p> <p>Variable aprendizaje de comunicación: ficha de observación consta de 23 ítems, Ordinal-escala tipo Likert, con 4 dimensiones (comprensión de textos orales, expresión verbal, Comprensión de textos oral, Producción de textos escritos) y se medirá a través de los niveles Ordinal / Nunca, A veces, Siempre. (Ver anexo 02)</p>
----------------	---

4. Soporte teórico

(Describir en función al modelo teórico)

Inteligencia Emocional

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<p>Escala: ordinal</p> <p>Goleman (1996) como la autoconciencia que toda persona posee para el manejo de sus emociones a cada problema que nos plantea la experiencia y de esta forma poder emplearlas efectivamente mediante el uso nuestras emociones las cuales permitirán ejercer autocontrol para comprender los sentimientos de demás frenando que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar adoptando una actitud empática y social.</p>	<p>Subescala:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nunca 2. A veces 3. Siempre <p>Dimensiones</p> <p>Autoconciencia</p> <p>Autorregulación</p> <p>Motivación</p> <p>Empatía</p> <p>Habilidades sociales</p>	<p>(Goleman 1996):</p> <p>Es el centro de la inteligencia emocional(IE), tomar conciencia de las propias emociones, es decir, reconocer y entender los sentimientos referido a la aptitud personal y de los otros.</p> <p>Es el control de nuestros propios estados y sentimientos modificándolo y manteniendo el equilibrio ante cualquier situación o hechos de la vida. Es primordial estar serenos, libre de ansiedad, tristeza exageración de enojo.</p> <p>Es fundamental para un propósito específico aprovechar las oportunidades y catalizar las debilidades para el buen éxito.</p> <p>Es la capacidad de sentir o percibir los deseos de la otra persona. Saben escuchar, demuestran sensibilidad, comprenden los sentimientos del otro o demás.</p> <p>Habilidad para relacionarse e interactuar con los demás de forma verbal o no verbal .se Centra en el liderazgo, popularidad y la eficiencia interpersonal.</p>

Aprendizaje de comunicación

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<p>Escala: ORDINAL</p> <p>MINEDU (2009) define la comunicación como una acción del sujeto de forma activa en el intercambio de mensajes en variados contextos y con variados medios que tiene implicancias en las acciones, relaciones y decisiones de las personas. En un país pluricultural y multilingüe como el nuestro, el respeto a la lengua materna como forma de comunicación en los primeros años es un aspecto fundamental en el desarrollo de la comunicación el niño.</p>	<p>Subescala: Riesgo</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Nunca 2. A veces 3. Siempre <p>Dimensiones</p> <p>Comprensión de textos orales</p> <p>Expresión oral,</p> <p>Comprensión de textos oral,</p> <p>Producción de textos escritos</p>	<p>Según: (MINEDU 2009)</p> <p>Hace referencia a textos orales de diversos tipos en diferentes situaciones o actos comunicativos.</p> <p>Lograr expresar oralmente sus ideas con claridad y coherencia en variadas situaciones con diversos interlocutores.</p> <p>Comprende diversos textos escritos en diferentes situaciones comunicativas partir de la construcción del significado, sus conocimientos, experiencias previas y estrategias de inferencias.</p> <p>Hace referencia a la forma autónoma de producir textos en un lenguaje convencional de escritos de diferentes tipos de complejidad en variadas situaciones comunicativas.</p>

Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la guía de observación Inteligencia emocional, es adaptado por la investigadora, De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<p>CLARIDAD</p> <p>El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.</p>	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<p>COHERENCIA</p> <p>El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está</p>	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.

mediendo.	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
1. Moderado nivel
2. Alto nivel: el presente instrumento cumple con los criterios para su medición a la población de estudio.

Inteligencia emocional

Dimensiones del instrumento:

I Primera Dimensión: Autoconciencia

Objetivos de la Dimensión: determinar la autoconciencia y aprendizaje de comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
	1. Menciona sus características físicas frente a un espejo 2. Representa mediante el dibujo lo vivenciado durante el juego libre en los sectores. 3. Sonríe cuando forma grupos de trabajo. 4. Menciona los motivos de sus emociones	4	4	4	

II Segunda Dimensión: Autorregulación

Objetivos de la Dimensión: Determinar la autorregulación y aprendizaje en comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	5. Evoca sus fortalezas frente a sus pares. 6. Dice a su maestra lo que le molesta en el momento dado, sin faltar a las normas de convivencia. 7. Se disgusta cuando cogen sus juguetes. 8. Se adapta rápidamente a los cambios.	4	4	4	

Dimensión: Motivación

I Objetivos de la Dimensión: Determinar la motivación y aprendizaje en la comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	9. Explora el material para adquirir un nuevo aprendizaje 10. Participa activamente cuando la maestra lo solicita 11. Responde a las preguntas hechas por la maestra 12. Persiste en el logro de una actividad lúdica a pesar de los obstáculos	4	4	4	

Dimensión: Empatía

Objetivos de la Dimensión: Determinar la empatía y aprendizaje en la comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones

	13. Comprende a sus compañeros cuando están tristes 14. Ayuda a sus compañeros a resolver algún problema 15. Acepta la ayuda de los adultos cuando tiene dificultades 16. Se alegra cuando está con niños de su edad.	4	4	4	
--	--	---	---	---	--

Dimensión: Habilidades sociales

Objetivos de la Dimensión: Determinar las habilidades sociales y aprendizaje en la comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	17. Conversa espontáneamente con sus compañeros 18. Juega con sus compañeros respetando las reglas. 19. Defiende a sus amigos más pequeños de manera asertiva 20. Cooperar con sus compañeros al realizar algún trabajo.	4	4	4	



Dr. ANGEL SALVATIERRA MELGAR

DNI: 19873533

ID: 57213188507

<https://orcid.org/0000-0003-2817-630X>

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta: Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que **10 expertos** brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

3. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la Guía de observación Adaptado

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencialmente importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel: El presente instrumento es aplicable al campo de estudio.

Aprendizaje de comunicación

Dimensiones del instrumento: comprensión de textos orales, expresión oral, comprensión de textos escritos, produce textos

▣ Primera Dimensión: Comprensión de textos oral

▣ Objetivos del instrumento Dimensión: Comprensión de textos oral su relación con inteligencia emocional

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Escucha activamente Recupera y organiza información Infiere significados Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos	1. Escucha con atención, hablar a otros, dando señales verbales o no verbales. 2. Hace preguntas o da su opinión sobre lo que dicen otros. 3. Sigue indicaciones en situaciones cotidianas. 4. Explica lo que puede suceder ante una determinada de situación escuchada. Ejemplo "ya viene el invierno y empezará hacer mucho frío, entonces ..." 5. Responde a preguntas tales como: ¿sobre qué estuvimos hablando? 6. Explica lo que entendió del texto oral, al interpretar los gestos y expresiones corporales y el mensaje que da su interlocutor 7. Explica el por qué le gusta o disgusta los personajes y hechos del texto oral escuchado.	4	4	4	

Segunda dimensión: Expresión oral

Objetivos de la Dimensión: Expresión oral su relación con inteligencia emocional

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expresa con claridad sus ideas. Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.	8. Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma coherente y organizada 9. Utiliza su voz, entonación, gestos, para ayudar a reforzar el significado de lo expresado. 10. Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo fonético propio de su edad 11. Sus repuestas guardan concordancia con lo que se le pregunta 12. Aporta ideas al participar en diálogos	4	4	4	

▣ Tercera Dimensión: Comprensión de textos escritos

▣ Objetivos de la Dimensión: Comprensión de textos escritos su relación inteligencia emocional

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones

Se apropia del sistema de escritura.	13. Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple con imágenes				
Recupera información de diversos textos escritos	14. Relata la historia, cuento u otro en forma coherente y organizada, usando los referentes qué, cuándo y dónde ocurrió, mencionando los sujetos involucrado.	4	4	4	

Reorganiza información de diversos textos escritos	15. Dibuja lo que le gustó del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia				
Infiere el significado de los textos escritos	16. A partir del título e imágenes de la carátula de un cuento, indica de qué se tratará.				
	17. Responde a preguntas inferenciales en relación con las características de los personajes, y lugares, del texto que leen.				
	18. Comentan el contenido de un cuento que ha escuchado en relación al actuar y las actitudes de los personajes.				

Cuarta dimensión: Produce textos escritos

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se apropia del sistema de escritura.	19. Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma coherente y organizada				
Planifica la producción de diversos textos escritos.	20. Utiliza su voz, entonación, gestos, para ayudar a reforzar el significado de lo expresado.				
Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	21. Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo fonético propio de su edad	4	4	4	
	22.. Sus repuestas guardan concordancia con lo que se le pregunta				
	23.. Aporta ideas al participar en diálogos				



Dr. ANGEL SALVATIERRA MELGAR

DNI: 19873533

ID: 57213188507

<https://orcid.org/0000-0003-2817-630X>

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “**Inteligencia emocional y aprendizajes de comunicación de niños de cinco años de una Institución Educativa Chiclayo, 2024**”

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Dra. Delsi Mariela Huaita Acha		
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor	(X)
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	EDUCACION		
Institución donde labora:	Universidad de Educación “Enrique Guzmán y valle”		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años	(X)
Experiencia en Investigación Psicométrica:	Si .		

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Guía de observación: inteligencia artificial Guía de observación: aprendizajes de comunicación
Autora:	Llontop Ruiz Pamela Janett
Procedencia:	Propio realizado por el investigador.
Administración:	DIRECTA
Tiempo de aplicación:	Del 3 al 12 de junio
Ámbito de aplicación:	Institución Educativa – Chiclayo
Significación:	Variable Inteligencia artificial: guía de observación consta de 5 dimensiones 4 ítems, ordinal- escala tipo Likert, y se medirá a través de los niveles: inicio, proceso, logrado. ((Ver anexo 1) Variable aprendizaje de comunicación: ficha de observación consta de 23 ítems, Ordinal-escala tipo Likert, con 4 dimensiones (comprensión de textos orales, expresión verbal, Comprensión de textos oral, Producción de textos escritos) y se medirá a través de los niveles Ordinal / Nunca, A veces, Siempre. (Ver anexo 02)

Inteligencia emocional

Dimensiones del instrumento:

I Primera Dimensión: Autoconciencia

Objetivos de la Dimensión: determinar la autoconciencia y aprendizaje de comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
	8. Menciona sus características físicas frente a un espejo 9. Representa mediante el dibujo lo vivenciado durante el juego libre en los sectores. 10. Sonríe cuando forma grupos de trabajo. 11. Menciona los motivos de sus emociones	4	4	4	

II Segunda Dimensión: Autorregulación

Objetivos de la Dimensión: Determinar la autorregulación y aprendizaje en comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	12. Evoca sus fortalezas frente a sus pares. 13. Dice a su maestra lo que le molesta en el momento dado, sin faltar a las normas de convivencia. 14. Se disgusta cuando cogen sus juguetes. 8. Se adapta rápidamente a los cambios.	4	4	4	

Dimensión: Motivación

I Objetivos de la Dimensión: Determinar la motivación y aprendizaje en la comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	9. Explora el material para adquirir un nuevo aprendizaje 10. Participa activamente cuando la maestra lo solicita 11. Responde a las preguntas hechas por la maestra 12. Persiste en el logro de una actividad lúdica a pesar de los obstáculos	4	4	4	

Dimensión: Empatía

Objetivos de la Dimensión: Determinar la empatía y aprendizaje en la comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones

	13. Comprende a sus compañeros cuando están tristes 14. Ayuda a sus compañeros a resolver algún problema 15. Acepta la ayuda de los adultos cuando tiene dificultades 16. Se alegra cuando está con niños de su edad.	4	4	4	
--	--	---	---	---	--

Dimensión: Habilidades sociales

Objetivos de la Dimensión: Determinar las habilidades sociales y aprendizaje en la comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	17. Conversa espontáneamente con sus compañeros 18. Juega con sus compañeros respetando las reglas. 19. Defiende a sus amigos más pequeños de manera asertiva 20. Cooperar con sus compañeros al realizar algún trabajo.	4	4	4	



Dra. Delsi Mariela Huaita Acha

DNI: 08876743

<https://orcid.org/0000-0003-2754-1520>

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta: Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que **10 expertos** brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Aprendizaje de comunicación

Dimensiones del instrumento: comprensión de textos orales, expresión oral, comprensión de textos escritos, produce textos

□ Primera Dimensión: Comprensión de textos oral

□ Objetivos del instrumento Dimensión: Comprensión de textos oral su relación con inteligencia emocional

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Escucha activamente Recupera y organiza información Infiere significados Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos	1. Escucha con atención, hablar a otros, dando señales verbales o no verbales. 2. Hace preguntas o da su opinión sobre lo que dicen otros. 3. Sigue indicaciones en situaciones cotidianas. 4. Explica lo que puede suceder ante una determinada de situación escuchada. Ejemplo "ya viene el invierno y empezará hacer mucho frío, entonces ..." 5. Responde a preguntas tales como: ¿sobre qué estuvimos hablando? 6. Explica lo que entendió del texto oral, al interpretar los gestos y expresiones corporales y el mensaje que da su interlocutor 7. Explica el por qué le gusta o disgusta los personajes y hechos del texto oral escuchado.	4	4	4	

Segunda dimensión: Expresión oral

Objetivos de la Dimensión: Expresión oral su relación con inteligencia emocional

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expresa con claridad sus ideas. Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.	8. Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma coherente y organizada 9. Utiliza su voz, entonación, gestos, para ayudar a reforzar el significado de lo expresado. 10. Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo fonético propio de su edad 11. Sus repuestas guardan concordancia con lo que se le pregunta 12. Aporta ideas al participar en diálogos	4	4	4	

□ Tercera Dimensión: Comprensión de textos escritos

Objetivos de la Dimensión: Comprensión de textos escritos su relación inteligencia emocional

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se apropia del sistema de escritura. Recupera información de diversos textos escritos	13. Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple con imágenes 14. Relata la historia, cuento u otro en forma coherente y organizada, usando los referentes qué, cuándo y dónde ocurrió, mencionando los sujetos involucrado.	4	4	4	

Reorganiza información de diversos textos escritos	15. Dibuja lo que le gustó del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia				
Infiere el significado de los textos escritos	16. A partir del título e imágenes de la carátula de un cuento, indica de qué se tratará.				
	17. Responde a preguntas inferenciales en relación con las características de los personajes, y lugares, del texto que leen.				
	18. Comentan el contenido de un cuento que ha escuchado en relación al actuar y las actitudes de los personajes.				

Cuarta dimensión: Produce textos escritos

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se apropia del sistema de escritura.	19. Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma coherente y organizada				
Planifica la producción de diversos textos escritos.	20. Utiliza su voz, entonación, gestos, para ayudar a reforzar el significado de lo expresado.				
Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	21. Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo fonético propio de su edad	4	4	4	
	22.. Sus repuestas guardan concordancia con lo que se le pregunta				
	23.. Aporta ideas al participar en diálogos				



Dra. Delsi Mariela Huaita Acha

DNI: 08876743

<https://orcid.org/0000-0003-2754-1520>

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta: Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que

10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver: <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “**Inteligencia emocional y aprendizajes de comunicación de niños de cinco años de una Institución Educativa Chiclayo, 2024**”

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Juana Maria Cruz Montero		
Grado profesional:	Maestría ()	Doctor	(X)
Área de formación académica:	Clínica ()	Social	()
	Educativa (X)	Organizacional	()
Áreas de experiencia profesional:	EDUCACION		
Institución donde labora:	UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años	()	
	Más de 5 años	(X)	
Experiencia en Investigación Psicométrica:	Si .		

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala (Colocar nombre de la escala, cuestionario o inventario)

Nombre de la Prueba:	Guía de observación: inteligencia artificial Guía de observación: aprendizajes de comunicación
Autora:	Llontop Ruiz Pamela Janett
Procedencia:	Propio realizado por el investigador.
Administración:	DIRECTA
Tiempo de aplicación:	Del 3 al 12 de junio
Ámbito de aplicación:	Institución Educativa – Chiclayo
Significación:	Variable Inteligencia artificial: guía de observación consta de 5 dimensiones 4 ítems, ordinal- escala tipo Likert, y se medirá a través de los niveles: inicio, proceso, logrado. ((Ver anexo 1) Variable aprendizaje de comunicación: ficha de observación consta de 23 ítems, Ordinal-escala tipo Likert, con 4 dimensiones (comprensión de textos orales, expresión verbal, Comprensión de textos oral, Producción de textos escritos) y se medirá a través de los niveles Ordinal / Nunca, A veces, Siempre. (Ver anexo 02)

Inteligencia emocional

Dimensiones del instrumento:

Primera Dimensión: Autoconciencia

Objetivos de la Dimensión: determinar la autoconciencia y aprendizaje de comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
	15. Menciona sus características físicas frente a un espejo 16. Representa mediante el dibujo lo vivenciado durante el juego libre en los sectores. 17. Sonríe cuando forma grupos de trabajo. 18. Menciona los motivos de sus emociones	4	4	4	

Segunda Dimensión: Autorregulación

Objetivos de la Dimensión: Determinar la autorregulación y aprendizaje en comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	19. Evoca sus fortalezas frente a sus pares. 20. Dice a su maestra lo que le molesta en el momento dado, sin faltar a las normas de convivencia. 21. Se disgusta cuando cogen sus juguetes. 8. Se adapta rápidamente a los cambios.	4	4	4	

Dimensión: Motivación

Objetivos de la Dimensión: Determinar la motivación y aprendizaje en la comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	9. Explora el material para adquirir un nuevo aprendizaje 10. Participa activamente cuando la maestra lo solicita 11. Responde a las preguntas hechas por la maestra 12. Persiste en el logro de una actividad lúdica a pesar de los obstáculos	4	4	4	

Dimensión: Empatía

Objetivos de la Dimensión: Determinar la empatía y aprendizaje en la comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones

	13. Comprende a sus compañeros cuando están tristes 14. Ayuda a sus compañeros a resolver algún problema 15. Acepta la ayuda de los adultos cuando tiene dificultades 16. Se alegra cuando está con niños de su edad.	4	4	4	
--	--	---	---	---	--

Dimensión: Habilidades sociales

Objetivos de la Dimensión: Determinar las habilidades sociales y aprendizaje en la comunicación

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
	17. Conversa espontáneamente con sus compañeros 18. Juega con sus compañeros respetando las reglas. 19. Defiende a sus amigos más pequeños de manera asertiva 20. Cooperar con sus compañeros al realizar algún trabajo.	4	4	4	



Dra. JUANA MARIA CRUZ MONTERO

DNI: 07545873

ID: [57210206985](https://orcid.org/0000-0002-7772-6681)

<https://orcid.org/0000-0002-7772-6681>

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta: Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que **10 expertos** brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

APRENDIZAJE DE COMUNICACIÓN

3. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento la Guía de observación Adaptado

De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencialmente importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1 No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel: El presente instrumento es aplicable al campo de estudio.

Aprendizaje de comunicación

Dimensiones del instrumento: comprensión de textos orales, expresión oral, comprensión de textos escritos, produce textos

□ Primera Dimensión: Comprensión de textos oral

□ Objetivos del instrumento Dimensión: Comprensión de textos oral su relación con inteligencia emocional

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Escucha activamente Recupera y organiza información Infiere significados Reflexiona sobre la forma, contenido y contextos	1. Escucha con atención, hablar a otros, dando señales verbales o no verbales. 2. Hace preguntas o da su opinión sobre lo que dicen otros. 3. Sigue indicaciones en situaciones cotidianas. 4. Explica lo que puede suceder ante una determinada de situación escuchada. Ejemplo "ya viene el invierno y empezará hacer mucho frío, entonces ..." 5. Responde a preguntas tales como: ¿sobre qué estuvimos hablando? 6. Explica lo que entendió del texto oral, al interpretar los gestos y expresiones corporales y el mensaje que da su interlocutor 7. Explica el por qué le gusta o disgusta los personajes y hechos del texto oral escuchado.	4	4	4	

Segunda dimensión: Expresión oral

Objetivos de la Dimensión: Expresión oral su relación con inteligencia emocional

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Expresa con claridad sus ideas. Utiliza estratégicamente variados recursos expresivos. Interactúa colaborativamente manteniendo el hilo temático.	8. Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma coherente y organizada 9. Utiliza su voz, entonación, gestos, para ayudar a reforzar el significado de lo expresado. 10. Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo fonético propio de su edad 11. Sus repuestas guardan concordancia con lo que se le pregunta 12. Aporta ideas al participar en diálogos	4	4	4	

□ Tercera Dimensión: Comprensión de textos escritos

Objetivos de la Dimensión: Comprensión de textos escritos su relación inteligencia emocional

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se apropia del sistema de escritura. Recupera información de diversos textos escritos	13. Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple con imágenes 14. Relata la historia, cuento u otro en forma coherente y organizada, usando los referentes qué, cuándo y dónde ocurrió, mencionando los sujetos involucrado.	4	4	4	

Reorganiza información de diversos textos escritos	15. Dibuja lo que le gustó del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia				
Infiere el significado de los textos escritos	16. A partir del título e imágenes de la carátula de un cuento, indica de qué se tratará.				
	17. Responde a preguntas inferenciales en relación con las características de los personajes, y lugares, del texto que leen.				
	18. Comentan el contenido de un cuento que ha escuchado en relación al actuar y las actitudes de los personajes.				

Cuarta dimensión: Produce textos escritos

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Se apropia del sistema de escritura.	19. Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma coherente y organizada				
Planifica la producción de diversos textos escritos.	20. Utiliza su voz, entonación, gestos, para ayudar a reforzar el significado de lo expresado.				
	21. Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo fonético propio de su edad	4	4	4	
Textualiza sus ideas según las convenciones de la escritura.	22.. Sus repuestas guardan concordancia con lo que se le pregunta				
	23.. Aporta ideas al participar en diálogos				



Dra. JUANA MARIA CRUZ MONTERO

DNI: 07545873

ID: [57210206985](https://orcid.org/0000-0002-7772-6681)

<https://orcid.org/0000-0002-7772-6681>

Pd.: el presente formato debe tomar en cuenta: Williams y Webb (1994) así como Powell (2003), mencionan que no existe un consenso respecto al número de expertos a emplear. Por otra parte, el número de jueces que se debe emplear en un juicio depende del nivel de experticia y de la diversidad del conocimiento. Así, mientras Gable y Wolf (1993), Grant y Davis (1997), y Lynn (1986) (citados en McGartland et al. 2003) sugieren un rango de **2** hasta **20 expertos**, Hyrkäs et al. (2003) manifiestan que

10 expertos brindarán una estimación confiable de la validez de contenido de un instrumento (cantidad mínimamente recomendable para construcciones de nuevos instrumentos). Si un 80 % de los expertos han estado de acuerdo con la validez de un ítem éste puede ser incorporado al instrumento (Voutilainen & Liukkonen, 1995, citados en Hyrkäs et al. (2003).

Ver : <https://www.revistaespacios.com/cited2017/cited2017-23.pdf> entre otra bibliografía.

Anexo 4: Data de la Variable: INTELIGENCIA EMOCIONAL

*Sin título1 [ConjuntoDatos0] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	ID	Numérico	8	0	preguntas	Ninguna	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
2	item1	Numérico	8	0	Menciona sus características físicas frente a un espejo	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
3	item2	Numérico	8	0	Representa mediante el dibujo lo vivenciado durante el jue...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
4	item3	Numérico	8	0	Sonríe cuando forma grupos de trabajo	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
5	item4	Numérico	8	0	Menciona los motivos de sus emociones	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
6	item5	Numérico	8	0	Evoca sus fortalezas frente a sus pares	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
7	item6	Numérico	8	0	Dice a su maestra lo que le molesta en el momento dado...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
8	item7	Numérico	8	0	Se disgusta cuando cogen sus juguetes	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
9	item8	Numérico	8	0	Se adapta rápidamente a los cambios	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
10	item9	Numérico	8	0	Explora el material para adquirir un nuevo aprendizaje	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
11	item10	Numérico	8	0	Participa activamente cuando la maestra lo solicita	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
12	item11	Numérico	8	0	Responde a las preguntas hechas por la maestra	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
13	item12	Numérico	8	0	Persiste en el logro de una actividad lúdica a pesar de los...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
14	item13	Numérico	8	0	Comprende a sus compañeros cuando están tristes	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
15	item14	Numérico	8	0	Ayuda a sus compañeros a resolver algún problema	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
16	item15	Numérico	8	0	Acepta la ayuda de los adultos cuando tiene dificultades	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
17	item16	Numérico	8	0	Se alegra cuando está con niños de su edad	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
18	item17	Numérico	8	0	Conversa espontáneamente con sus compañeros	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
19	item18	Numérico	8	0	Juega con sus compañeros respetando las reglas	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
20	item19	Numérico	8	0	Defiende a sus amigos más pequeños de manera asertiva	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
21	item20	Numérico	8	0	Coopera con sus compañeros al realizar algún trabajo	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
22											

*Sin título1 [ConjuntoDatos0] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

20: item8

	ID	item1	item2	item3	item4	item5	item6	item7	item8	item9	item10	item11	item12	item13	item14	item15	item16	item17	item18	item19	item20
1	1	3	1	2	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1	2	3	3	2	2	3
2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	2	3
3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	2	3
4	4	3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3	2	2	2	2
5	5	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3
6	6	3	1	2	2	1	3	2	3	2	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3
7	7	3	2	2	2	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	2
8	8	3	3	2	3	3	3	2	3	2	3	2	1	2	3	2	3	3	2	1	2
9	9	3	3	3	1	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	3
10	10	3	2	2	2	2	1	2	2	2	2	3	2	3	3	2	2	2	1	2	2
11	11	3	3	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2
12	12	3	3	3	3	3	2	3	2	2	3	3	2	2	2	2	3	3	2	2	3
13	13	3	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2
14	14	3	2	2	2	2	2	2	3	1	3	3	3	2	2	3	3	3	2	2	2
15	15	3	3	3	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	2	2	3
16	16	3	2	3	2	2	3	2	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	2	2	2
17	17	3	2	2	2	2	2	3	2	2	3	2	3	2	1	3	3	2	2	2	2
18	18	2	2	2	2	3	3	2	2	1	3	1	2	12	2	3	3	3	1	3	2
19	19	3	3	2	3	3	3	2	2	3	2	1	2	1	2	2	3	2	2	3	3
20	20	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	1	2	1	2	3	3	2	1	2	3

Programa validado

Fiabilidad

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
Total		20	100,0

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,915	20

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de total de elemento				
	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cronbach si el elemento se ha suprimido
Menciona sus características físicas frente a un espejo	31,46	43,476	,425	,914
Representa mediante el dibujo lo vivenciado durante el juego libre en los sectores	31,46	40,868	,788	,905
Sonríe cuando forma grupos de trabajo	31,04	41,259	,636	,909
Menciona los motivos de sus emociones	31,13	44,114	,517	,912
Evoca sus fortalezas frente a sus pares	31,54	40,433	,741	,906
Dice a su maestra lo que le molesta en el momento dado, sin faltar a las normas de convivencia	31,75	42,717	,684	,909
Se disgusta cuando cogen sus juguetes	31,58	41,210	,732	,907
Se adapta rápidamente a los cambios	31,21	41,737	,689	,908
Explora el material para adquirir un nuevo aprendizaje	31,33	41,014	,633	,909
Participa activamente cuando la maestra lo solicita	31,25	40,370	,751	,906

Responde a las preguntas hechas por la maestra	31,67	41,275	,649	,909
Persiste en el logro de una actividad lúdica a pesar de los obstáculos	31,13	43,332	,528	,912
Comprende a sus compañeros cuando están tristes	31,50	42,783	,514	,912
Acepta la ayuda de los adultos cuando tiene dificultades	31,42	44,254	,393	,915
Ayuda a sus compañeros a resolver algún problema	31,83	45,014	,341	,915
Se alegra cuando está con niños de su edad	31,38	45,114	,269	,917
Conversa espontáneamente con sus compañeros	31,38	44,592	,352	,915
Juega con sus compañeros respetando las reglas	30,96	44,824	,383	,914
Defiende a sus amigos más pequeños de manera asertiva	31,00	43,478	,456	,913
Coopera con sus compañeros al realizar algún trabajo	31,79	41,824	,724	,907

Prueba piloto de la variable: comunicación

*Sin título1.sav [ConjuntoDatos0] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

	Nombre	Tipo	Anchura	Decimales	Etiqueta	Valores	Perdidos	Columnas	Alineación	Medida	Rol
1	ID	Númérico	8	0	Pregunta	Ninguna	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
2	ítem1	Númérico	8	0	Escucha con atención, hablar a otros, dando señales v...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
3	ítem2	Númérico	8	0	Hace preguntas o da su opinión sobre lo que dicen otros	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
4	ítem3	Númérico	8	0	Sigue indicaciones en situaciones cotidiana	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
5	ítem4	Númérico	8	0	Explica lo que puede suceder ante una determinada sit...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
6	ítem5	Númérico	8	0	Responde a preguntas tales como: ¿sobre qué estuvim...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
7	ítem6	Númérico	8	0	Explica lo que entendió del texto oral, al interpretar los ...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
8	ítem7	Númérico	8	0	Explica el por qué le gusta o disgusta los personajes y ...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
9	ítem8	Númérico	8	0	Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma ...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
10	ítem9	Númérico	8	0	Utiliza su voz, entonación, gestos, para ayudar a reforz...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
11	ítem10	Númérico	8	0	Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
12	ítem11	Númérico	8	0	Sus repuestas guardan concordancia con lo que se le p...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
13	ítem12	Númérico	8	0	Aporta ideas al participar en diálogos	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
14	ítem13	Númérico	8	0	Reconstruye la secuencia de un texto de estructura si...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
15	ítem14	Númérico	8	0	Relata la historia, cuento u otro en forma coherente y or...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
16	ítem15	Númérico	8	0	Dibuja lo que le gustó del texto leído por el adulto, empl...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
17	ítem16	Númérico	8	0	A partir del título e imágenes de la carátula de un cuent...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
18	ítem17	Númérico	8	0	Responde a preguntas inferenciales en relación con la...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
19	ítem18	Númérico	8	0	Comentan el contenido de un cuento que ha escuchado...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
20	ítem19	Númérico	8	0	Escribe de acuerdo al nivel de escritura en el que encu...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
21	ítem20	Númérico	8	0	Indica quién es/son su(s) destinatario(s) y con qué finali...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
22	ítem21	Númérico	8	0	Escribe como cree que se escribe usando trazos o letr...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
23	ítem22	Númérico	8	0	Dicta textos a su maestro desarrollando sus ideas en t...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada
24	ítem23	Númérico	8	0	Dice lo que ha escrito en sus textos, localizando las let...	{1, nunca}...	Ninguna	8	Centro	Ordinal	Entrada

Vista de datos Vista de variables

*Sin título1.sav [ConjuntoDatos0] - IBM SPSS Statistics Editor de datos

Archivo Editar Ver Datos Transformar Analizar Gráficos Utilidades Ampliaciones Ventana Ayuda

	ítem2	ítem3	ítem4	ítem5	ítem6	ítem7	ítem8	ítem9	ítem10	ítem11	ítem12	ítem13	ítem14	ítem15	ítem16	ítem17	ítem18	ítem19	ítem20	ítem21	ítem22	ítem23
1	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2	2	3	2	2	3
2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	1	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3
4	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2
5	3	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2	2	2	3	3	2	2	3	3	3	3	2
6	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2
7	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	2	1	3	2	3	3	3	2	3
8	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	2	3
9	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	3	2	3	3
10	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	3	2	2	2
11	3	3	2	3	2	2	1	3	3	3	2	3	3	1	2	3	3	2	1	3	3	2
12	3	3	3	3	3	3	3	2	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2
13	3	2	3	2	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
14	3	2	2	2	2	2	3	2	3	2	2	2	2	2	3	3	1	3	3	3	3	2
15	3	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	2
16	3	2	3	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	3	2	2	2	2	2	3	2
17	3	2	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	3	1	3	3	1	2	3	2
18	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	2	3	3	3	1	3	3	2	3
19	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	3	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3
20	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	2	2	2	3	3

Vista de datos Vista de variables

➔ **Fiabilidad**

[ConjuntoDatos0] C:\Users\HP\Desktop\PRUEBA PILOTO\Sin título1.s

Escala: ALL VARIABLES

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	20	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	20	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,831	23

Estadísticas de elemento

	Media	Desv. Desviación	N
Escucha con atención, hablar a otros, dando señales verbales o no verbales	2,36	,489	20
Hace preguntas o da su opinión sobre lo que dicen otros	2,80	,410	20
Sigue indicaciones en situaciones cotidiana	2,40	,503	20
Explica lo que puede suceder ante una determinada situación escuchada. Ejemplo "ya viene el invierno y empezará hacer mucho frío, entonces ..."	2,60	,503	20
Responde a preguntas tales como: ¿sobre qué estuvimos hablando?	2,46	,510	20
Explica lo que entendió del texto oral, al interpretar los gestos y expresiones corporales y el mensaje que da su interlocutor	2,50	,607	20
Explica el por qué le gusta o disgusta los personajes y hechos del texto oral escuchado	2,46	,510	20
Utiliza textos orales para expresar sus ideas, en forma coherente y organizada	2,30	,571	20
Utiliza su voz, entonación, gestos, para ayudar a reforzar el significado de lo expresado	2,30	,571	20
Su pronunciación está de acuerdo al nivel del desarrollo fonético propio de su edad	2,60	,503	20
Sus repuestas guardan concordancia con lo que se le pregunta	2,50	,607	20

Estadísticas de elemento

	Media	Desv. Desviación	N
Aporta ideas al participar en diálogos	2,60	,503	20
Reconstruye la secuencia de un texto de estructura simple con imágenes	2,55	,605	20
Relata la historia, cuento u otro en forma coherente y organizada, usando los referentes que, cuándo y dónde ocurrió, mencionando los sujetos involucrado	2,46	,510	20
Dibuja lo que le gustó del texto leído por el adulto, empleando material de su preferencia	2,25	,639	20
A partir del título e imágenes de la carátula de un cuento, indica de qué se tratará	2,55	,686	20
Responde a preguntas inferenciales en relación con las características de los personajes, y lugares, del texto que leen	2,55	,686	20
Comentan el contenido de un cuento que ha escuchado en relación al actuar y las actitudes de los personajes.	2,40	,598	20
Escribe de acuerdo al nivel de escritura en el que encuentre, siguiendo la linealidad y direccionalidad	2,40	,598	20
Indica quién es/son su(s) destinatario(s) y con qué finalidad escribe su mensaje	2,55	,686	20

Anexo 5: Modelo de consentimiento y/o asentimiento informado, formato UCV

Título de la investigación: Inteligencia emocional y aprendizaje de comunicación de niños de cinco años de una Institución Educativa Chiclayo, 2024.

Investigador (a) (es): Pamela Janett Llontop Ruiz.

Le invitamos a participar en la investigación titulada “Inteligencia emocional y aprendizaje de comunicación de niños de cinco años de una Institución Educativa Chiclayo, 2024”, cuyo objetivo es determinar la relación entre inteligencia emocional y el aprendizaje en comunicación de niños de una institución educativa, Chiclayo 2024.

Esta investigación es desarrollada por una estudiante del programa a distancia de la Universidad César Vallejo del campus Lima Norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa 217 Purísima Concepción.

El problema es describir el impacto del problema de la investigación esta evidenciado por los problemas de inteligencia emocional asociado a los aprendizajes de comunicación en los niños

Si usted permite que su niño (a) participen en la investigación se realizará los siguientes

Procedimientos del estudio:

1. Se realizará una guía de observación donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: Inteligencia emocional y aprendizaje de comunicación de niños de cinco años de una Institución Educativa Chiclayo, 2024
2. Esta guía tendrá un tiempo aproximado de minutos y se realizará en las aulas de 5 años de la institución educativa 217 Purísima Concepción.

Las respuestas al cuestionario o guía de observación serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea dejar participar o no a su menor y su decisión será respetada.

Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia): Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia): Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la educación pública.

Confidencialidad (principio de justicia): Los datos recolectados deben ser anónimos

y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que nos obtenga es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas: Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con la Investigadora Pamela Janett LLontop Ruiz email: pllontopl28@ucvvirtual.edu.pe y el Docente asesor Mg. López Kitano, Aldo.

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos:

Fecha y hora:

.....
...

.....

..... Firma DNI

Anexo 7: Análisis complementario.

Figuras del análisis descriptivo

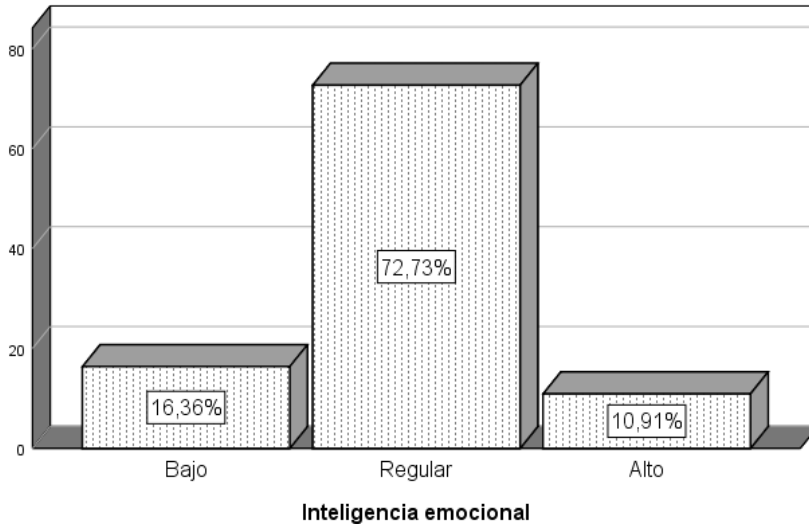


Figura 1. Niveles de la Inteligencia emocional de los estudiantes 5 años de una institución educativa de Chiclayo 2024

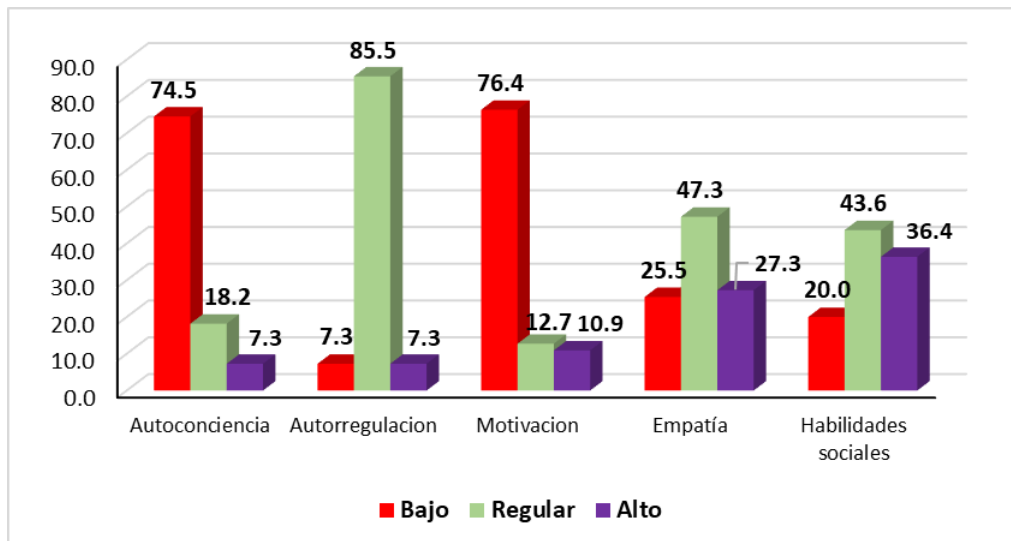


Figura 2. Niveles de las dimensiones de la Inteligencia emocional de los estudiantes 5 años de una institución educativa de Chiclayo 2024

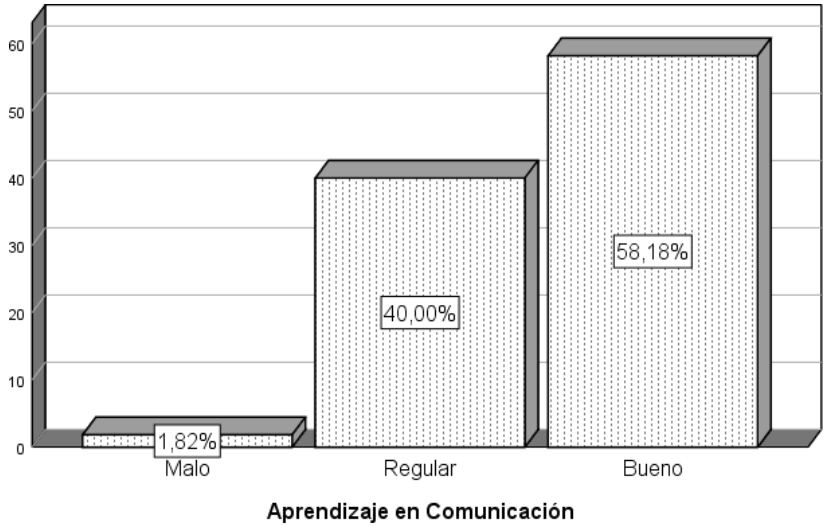


Figura 3. *Niveles del aprendizaje en comunicación de los estudiantes 5 años de una institución educativa de Chiclayo 2024*

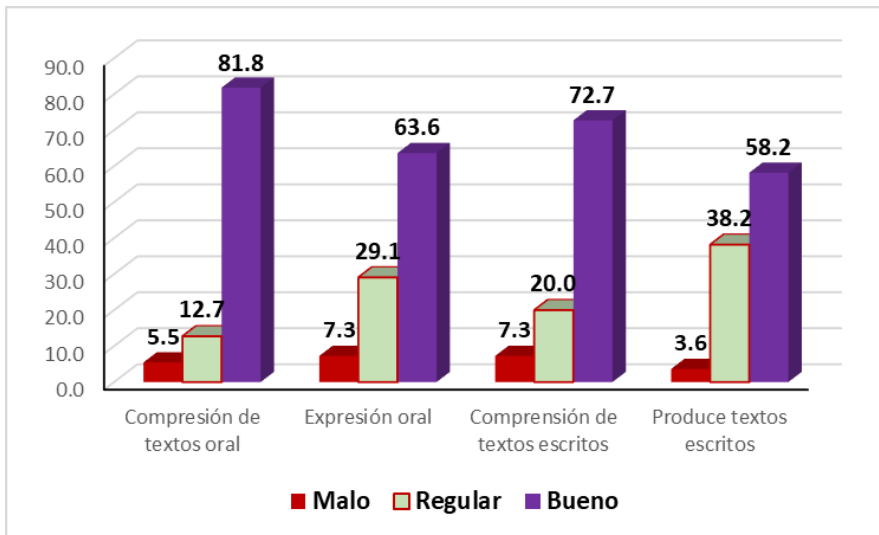


Figura 4. *Niveles de las dimensiones del aprendizaje de la comunicación de los estudiantes 5 años de una institución educativa de Chiclayo 2024*

Anexo 8: Autorizaciones para el desarrollo el desarrollo del proyecto de investigación



Lima, 04/06/2024

Carta P. 0163-2024-UCV-EPG-D

MG.
ROXANA SAMPI CHAVESTA
DIRECTORA
217 PURISIMA CONCEPCION

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a **LLONTOP RUIZ, PAMELA JANETT**; identificado(a) con DNI/CE N° 40870913 y código de matrícula N° 7003126327; estudiante del programa de MAESTRÍA EN EDUCACIÓN en modalidad a Distancia del semestre 2024 - I quien, en el marco de su tesis conducente a la obtención de su grado de MAESTRA, se encuentra desarrollando el trabajo de investigación (tesis) titulado:

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y APRENDIZAJES DE COMUNICACIÓN DE NIÑOS DE CINCO AÑOS DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CHICLAYO, 2024.

En este sentido, solicito a su digna persona facilitar el acceso a nuestro(a) estudiante, a fin que pueda obtener información en la institución que usted representa, siendo nuestro(a) estudiante quien asume el compromiso de alcanzar a su despacho los resultados de este estudio, luego de concluir con el desarrollo del trabajo de investigación (tesis).

Agradeciendo la atención que brinde al presente documento, hago propicia la oportunidad para expresarle los sentimientos de mi mayor consideración.

Atentamente,



MBA. Ruth Angélica Chicana Becerra

Coordinadora General de Programas a Distancia de la Escuela de Posgrado
Universidad César Vallejo



Somos la universidad de los
que quieren salir adelante.



ucv.edu.pe

Anexo 9: Otras evidencia

