



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Planteamiento de un parque biblioteca para promover el desarrollo
social en la provincia de Ilo, 2023

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

Arquitecta

AUTORA:

Vilca Huañec, Leslie Carolina (orcid.org/0009-0008-3445-8622)

ASESORA:

Dra. Contreras Velarde, Karina Marilyn (orcid.org/0009-0008-8920-3600)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Arquitectura

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Enfoque de género, inclusión social y diversidad cultural

LIMA – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN, docente de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, asesor de Tesis titulada: "Planteamiento de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023", cuyo autor es VILCA HUAÑEC LESLIE CAROLINA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

LIMA, 22 de Julio del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CONTRERAS VELARDE KARINA MARILYN DNI: 10646573 ORCID: 0000-0003-4130-6906	Firmado electrónicamente por: KCONTRERASVE el 22-07-2024 15:58:25

Código documento Trilce: TRI - 0830043





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, VILCA HUAÑEC LESLIE CAROLINA estudiante de la FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA de la escuela profesional de ARQUITECTURA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - LIMA NORTE, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
LESLIE CAROLINA VILCA HUAÑEC DNI: 71415680 ORCID: 0009-0008-3445-8622	Firmado electrónicamente por: LEVILCAHU el 22-07- 2024 11:25:17

Código documento Trilce: TRI - 0830044



Dedicatoria

Dedico este proyecto en primer lugar a Dios, quien es mi guía de vida y quien me da fortaleza para alcanzar cada meta trazada; a mi esposo e hijos por ser el pilar más importante en mi vida. A mis padres por su motivación, sacrificio y apoyo incondicional.

Agradecimiento

Agradezco a Dios por la vida y la fortaleza que me concedió. A mis docentes y mentores por sus valiosas enseñanzas y sabios consejos. A todas las personas que hicieron posible este logro profesional importante.

Índice de contenidos

Carátula.....	i
Declaratoria de Autenticidad del Asesor.....	ii
Declaratoria de Originalidad del Autor.....	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas	vii
Índice de figuras.....	viii
Resumen.....	x
Abstract	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. METODOLOGÍA.....	17
III. RESULTADOS.....	26
IV. DISCUSIÓN.....	32
V. CONCLUSIONES.....	73
VI. RECOMENDACIONES	75
REFERENCIAS.....	77
ANEXOS.....	88

Índice de tablas

Tabla 1 . Cuadro de síntesis de caso análogo 1 parque biblioteca de España.....	14
Tabla 2. Cuadro de síntesis de caso análogo 2.....	15
Tabla 3. Matriz comparativa de aporte de casos.....	16
Tabla 4. Tabla de categorías.....	18
Tabla 5. Subcategorías de la investigación	19
Tabla 6. Aspectos cualitativos	34
Tabla 7. Aspectos cuantitativos	36
Tabla 8. Resumen de aspectos cuantitativos	40

Índice de figuras

Figura 1.	Mapa de sector de estudio	20
Figura 2.	Plano de zonificación.....	20
Figura 3.	Idea conceptual	32
Figura 4.	Partido arquitectónico	33
Figura 5.	Zonificación	33
Figura 6.	Plano de ubicación y localización	41
Figura 7.	Plano perimétrico y topográfico	42
Figura 8.	Planimetría del proyecto	43
Figura 9.	Plano de cortes arquitectónicos del conjunto	44
Figura 10.	Plano de elevaciones arquitectónico del conjunto.....	45
Figura 11.	Plano de primera planta de biblioteca	46
Figura 12.	Plano de segunda planta de biblioteca.....	47
Figura 13.	Plan de tercera planta de biblioteca	48
Figura 14.	Plano de techos de biblioteca.....	49
Figura 15.	Plano de corte arquitectónico A de biblioteca	50
Figura 16.	Plano de corte arquitectónico B de biblioteca.....	51
Figura 17.	Plano de elevaciones de biblioteca	52
Figura 18.	Plano de detalle de terraza exterior de biblioteca.....	53
Figura 19.	Plano de detalle de la biblioteca – terraza exterior, elevaciones ...	54
Figura 20.	Plano de detalle de la biblioteca – muro verde.....	55
Figura 21.	Plano de detalle de “Plaza de exposición”.....	56
Figura 22.	Plano de detalle de “Plaza de la lectura”	57
Figura 23.	Plano de detalle de mobiliario de “Plaza de la lectura”	58
Figura 24.	Plano de detalle de caminería principal.....	59
Figura 25.	Vista-Plaza “Cultura”	60

Figura 26.	Vista-Zona de juegos.....	61
Figura 27.	Vista-Vivero	62
Figura 28.	Vista-Estares	63
Figura 29.	Vista-Caminería principal	64
Figura 30.	Vista-Sala de lectura para niños.....	65
Figura 31.	Vista-Plaza de lectura.....	66
Figura 32.	Vista-Zona de juegos.....	67
Figura 33.	Vista-Sala de lectura para niños.....	68
Figura 34.	Vista-Parque biblioteca.....	69
Figura 35.	Vista-Plaza de exposiciones.....	70
Figura 36.	Vista-Plaza “Integración”	71
Figura 37.	Vista-Terraza interior de biblioteca	72

Resumen

El estudio ejecutado tuvo como objetivo principal analizar la importancia del planteamiento de un parque biblioteca incorporando espacios para fomentar el desarrollo social en la provincia de Ilo, el proceso de la investigación tuvo como metodología el enfoque cualitativo y el diseño de investigación fenomenológico. Se tomó como participantes a cinco equipamientos para la categoría desarrollo social y a tres especialistas, expertos en el tema, para la categoría parque biblioteca. La validez del instrumento se efectuó por medio del juicio de tres expertos, y la recolección de datos se logró a través de la guía de entrevista y ficha de observación con 12 ítems pertenecientes a cada categoría. Los resultados coincidieron en que el planteamiento de espacios orientados a la cultura y educación dentro de un parque biblioteca constituyen un aspecto importante para el desarrollo de una comunidad. Por lo tanto, se concluyó que un parque biblioteca puede lograr un desarrollo social considerable, debido a que potencia las relaciones sociales, educativas, culturales, interculturales y la inclusión social.

Palabras clave: Biblioteca, cultura, educación.

Abstract

The main objective of the study carried out was to analyze the importance of the approach of a library park incorporating spaces to promote social development in the province of Ilo, the research process had as its methodology the qualitative approach and the phenomenological research design. Five facilities were taken as participants for the social development category and three specialists, experts on the subject, for the library park category. The validity of the instrument was carried out through the judgment of three experts, and data collection was achieved through the interview guide and observation sheet with 12 items belonging to each category. The results agreed that the approach of spaces oriented to culture and education within a library park constitutes an important aspect for the development of a community. Therefore, it was concluded that a library park can achieve considerable social development, because it enhances social, educational, cultural, intercultural relations and social inclusion.

Keywords: Library, culture, education.

I. INTRODUCCIÓN

La provincia de Ilo se encuentra en constante búsqueda de iniciativas que fomenten el desarrollo social de su comunidad, la creación o construcción de un parque biblioteca puede ser una planificación efectiva para lograr este objetivo. Un parque biblioteca en Ilo no solo sería un lugar para el acceso a los aspectos educativos y culturales, sino también un espacio para promover la inclusión social y fomentar el aprendizaje continuo. La ejecución de iniciativas de esta naturaleza en dicha provincia podría ser fundamental, para aumentar el bienestar de las personas y fomentar el progreso de la comunidad. En esta introducción, se explorarán los beneficios y las oportunidades que el establecimiento de un parque biblioteca podría ofrecer a la provincia de Ilo.

El déficit en la implementación de parques biblioteca es una problemática internacional que afecta a muchas comunidades en todo el mundo. Según Lau et al. (2020) mencionó que, a pesar de la importancia de estos espacios educativos y culturales, su implementación enfrenta una serie de retos y barreras. Uno de los principales obstáculos es la demanda de recursos financieros para construir y mantener los parques biblioteca. Estas infraestructuras requieren una inversión significativa, lo cual puede ser difícil de obtener, especialmente para comunidades vulnerables.

De la misma manera Tellado et al. (2021) mencionaron que, los parques biblioteca requieren de un equipo de profesionales capacitados para coordinar y administrar las diferentes áreas y actividades del espacio. La insuficiente cantidad de personal capacitado pueden limitar el funcionamiento adecuado del espacio y dificultar su capacidad para promover el desarrollo social de la población. Así mismo si la comunidad no reconoce el valor de los parques biblioteca, es menos probable que apoye su construcción y mantenimiento. Del mismo modo, si el gobierno no reconoce la importancia de estos espacios, es menos probable que invierta en ellos y los respalde.

Las desigualdades socioeconómicas en América Latina también son un problema importante, muchas comunidades necesitan los recursos necesarios para construir y mantener instalaciones culturales y educativas de calidad, pero existe una limitada inversión en proyectos culturales y educativos por parte de los

gobiernos y organizaciones. Según Herrera-Uchalin et al. (2023) afirmaron que, en muchos casos, los recursos se destinan a otras áreas consideradas prioritarias, como la infraestructura y la seguridad. Además, las comunidades más pobres a menudo se encuentran en áreas rurales o remotas, esto hace que les resulte complicado acceder a la información y los recursos.

A nivel nacional, se llevó a cabo la campaña "Mi biblioteca, mi prioridad" por parte de la Biblioteca Nacional del Perú (BNP) dicha iniciativa reveló que casi el 75% de las municipalidades en todas las regiones del país presentan deficiencias en cuanto a la existencia de una biblioteca pública. Según Corzo (2019) determinó que existen estadísticamente evidencias del problema que enfrenta una parte de la población que carece de acceso a los recursos y servicios que proporcionan las bibliotecas.

La provincia de Ilo presenta deficiencias en su educación y en su desarrollo social, limitando las oportunidades de crecimiento y enriquecimiento personal. Resulta fundamental trabajar en conjunto para superar estas deficiencias y asegurar que todas las personas cuenten con la posibilidad y acceso equitativo a las bibliotecas. En el ámbito local, la provincia de Ilo cuenta con un equipamiento de biblioteca pública, en la cual las deficiencias en recursos y servicios en la biblioteca de la provincia de Ilo representan un obstáculo para la posibilidad de acceder a la educación y la cultura por parte la comunidad. Según Stefano (2020) consideró que, el insuficiente número de salas de lectura y dispositivos tecnológicos limitan la posibilidad de acceder a los materiales educativos y culturales disponibles en la biblioteca, mientras que la ausencia de conexión a internet agrava aún más la situación.

La ubicación de la biblioteca en el casco antiguo de la ciudad también restringe el acceso de la comunidad a los recursos educativos y culturales disponibles en la biblioteca, lo que puede limitar su capacidad para servir como un espacio inclusivo para la comunidad en su conjunto. Estas deficiencias pueden tener un impacto negativo en contribuir al progreso económico sostenible y al bienestar social de la comunidad, al limitar la capacidad de las personas para mejorar sus habilidades y conocimientos y obtener trabajos mejor remunerados. La municipalidad provincial de Ilo en el año (2022) presentó el plan de desarrollo urbano Ilo 2020-2030 (PDU) en el que se concluyó que la ciudad de Ilo cuenta con

un historial cultural muy rico, sin embargo, la oferta cultural es limitada aún. El poco equipamiento social y cultural existente no se articula a otros espacios del territorio, lo que ocasiona que la población no utilice de estos espacios.

La provincia de Ilo enfrenta diversas problemáticas en su desarrollo social, una de ellas se debe a la disparidad en el acceso a servicios fundamentales como educación, salud, vivienda y empleo. Según la Municipalidad provincial de Ilo, (2022) menciona que existe comunidades y sectores que carecen de infraestructuras adecuadas, lo que limita las oportunidades de progreso y nivel de calidad de vida de los residentes en esa zona. Además, la brecha socioeconómica se refleja en los índices de pobreza y desigualdad, lo que dificulta el acceso a recursos y oportunidades para una parte significativa de la población.

Otra problemática importante es la exclusión social y la falta de participación ciudadana, muchos grupos de personas en condiciones de pobreza, que tienen una mayor susceptibilidad a sufrir vulnerabilidades, los migrantes, las personas con discapacidad o los jóvenes, enfrentan barreras para acceder a servicios y oportunidades, así como para participar en el proceso de toma de decisiones que involucra un efecto directo en su día a día. Esto limita su capacidad de contribuir al progreso de la sociedad a través del ejercicio de los derechos de la provincia. Enfrentar estas problemáticas requiere de políticas y programas que fomenten la inclusión social, el acceso a servicios esenciales y la implicación de la ciudadanía, activa, con el fin de establecer una sociedad más equitativa en la provincia de Ilo.

La formulación del problema holopráxico, según Ocaña y Fuster (2021) indican que al construir un problema de investigación es importante plantearlo de forma clara y precisa, ello permitirá que el problema pueda ser concretado correctamente y se podrá facilitar la identificación de soluciones efectivas. Ante ello se presenta la siguiente pregunta: ¿Cómo el planteamiento de un parque biblioteca promoverá el desarrollo social en la provincia de Ilo?

Es importante también enfatizar en la justificación de esta investigación, que consiste en comprobar que con el planteamiento de un parque biblioteca se lograra mejorar el desarrollo social en la provincia de Ilo. En el Plan de Desarrollo Urbano 2020-2030, se llevó a cabo una evaluación de la coyuntura actual de equipamientos culturales en la ciudad de Ilo, y se concluye que, según el

rango poblacional, corresponde dotar de una biblioteca municipal con adecuada infraestructura a la ciudad de Ilo.

Como justificación teórica, el proyecto de investigación tiene una sólida justificación teórica respaldada por diversos estudios y teorías en el campo de la educación y la sociología, en primer lugar, la teoría del capital social sostiene que la inversión en redes de relaciones sociales y culturales fortalece la cohesión y el desarrollo de las comunidades. La creación de equipamientos urbanos como un parque biblioteca, que fomenta la comunicación y el intercambio de pensamientos, fomentan la cohesión comunitaria y comprometida con el bienestar común.

Como justificación cultural, el estudio permitirá a la población interactuar y comprender su identidad cultural basada en su historia, costumbres y valores; y así desarrollar soluciones e ideas para mejorar su ciudad, la implementación de un parque biblioteca tiene como objetivo la promoción de un desarrollo social sólido, ya que las bibliotecas han sido históricamente espacios culturales y educativos importantes en la sociedad. En muchas culturas, las bibliotecas son consideradas como instituciones sagradas del conocimiento. La implementación de un parque biblioteca puede ser vista como una inversión en la cultura y la educación de la comunidad, esto puede entenderse como un gesto de consideración y aprecio hacia el legado cultural y la historia de la comunidad.

Como justificación social, el siguiente proyecto de investigación consiste en implementar un equipamiento en el que se desarrolle distintas actividades sociales que permitan al ciudadano adquirir habilidades para la vida comunitaria y posibilite la cohesión del tejido social. Tiene una sólida justificación social, ya que otorgara a los usuarios un espacio inclusivo, libre para opinar e influir, para crear y desarrollarse, generando así múltiples beneficios desde la perspectiva individual y colectiva.

Como justificación ambiental, el proyecto de investigación contribuirá a la conservación del entorno natural y al progreso sostenible de la población. Según Akinsemolu (2020) la implementación de un parque biblioteca puede fomentar la educación y la conciencia ambiental en la comunidad a través de fomentar la lectura y posibilitar el acceso a ella recursos educativos relacionados con el medio ambiente y la sostenibilidad. Además, la implementación de un parque biblioteca puede contribuir a la reducción del consumo de papel al promover la

lectura en formato digital y la adopción de formas sostenibles de abordar la gestión de los recursos en el desarrollo de actividades.

El objetivo de este estudio de investigación es: Plantear el diseño de un parque biblioteca incorporando espacios para fomentar el desarrollo social en la provincia de Ilo, como objetivos específicos se tienen: A) Estudiar la relevancia de la accesibilidad espacial y de servicios, para fomentar la integración social en el parque biblioteca. B) Identificar los aportes de la tecnológica en un espacio público, para mejorar el uso de los recursos y los aspectos constructivos del parque biblioteca. C) Estudiar las prácticas sostenibles en espacios públicos para promover la sostenibilidad ambiental en la propuesta arquitectónica. D) Indagar los impactos sociales que conlleva la implementación de un parque biblioteca, para mejorar la inclusión social. E) Investigar el impacto cultural de un parque biblioteca para mejorar la identidad cultural.

A continuación, se muestra un conjunto de trabajos de investigación que fueron llevados a cabo previamente a este estudio. Primero, se presenta los antecedentes a nivel internacional y nacional, los cuales se describen a continuación:

En Cuba, Pérez y Rivera (2019) en el artículo denominado “La Biblioteca pública y el universo del desarrollo cultural”, artículo realizado en la Revista Cubana de información y comunicación. Tuvo como objetivo analizar y comprender el rol que desempeñan las bibliotecas públicas en fomentar la participación ciudadana en actividades culturales. Para lograr esto, se utilizó una metodología de investigación que combinó métodos cuantitativos y cualitativos. Se realizó una revisión bibliográfica de artículos científicos y una revisión estadística de las principales plataformas públicas virtuales: INEI, ENAHO, MEF, MINEDU, MINSA, etc. Los resultados revelaron que las bibliotecas de acceso público tienen una función esencial en la difusión de costumbres y tradiciones culturales y en el acceso a la cultura para distintos segmentos de la sociedad. Las conclusiones del estudio sugieren que las bibliotecas públicas son esenciales para la promoción de prácticas relacionadas con la cultura y para facilitar el acceso a ella para diferentes grupos de la sociedad. Las bibliotecas públicas pueden funcionar como plataformas para el fomento y divulgación de eventos relacionados con la cultura y pueden ser utilizadas como espacios para el aprendizaje, la recreación y la socialización.

En México, Sandoval et al. (2020) en su publicación científica denominada “Puntos de vista del desarrollo social y rural en México”. Tuvo como objetivo entender el estado del progreso social en las áreas rurales de México, particularmente, el estudio buscó identificar las perspectivas y desafíos que enfrentan estas comunidades en términos de participación gubernamental, equidad de género, salud, migración y otros aspectos relevantes. La investigación fue realizada utilizando una metodología mixta de tipo exploratorio y descriptivo, por consiguiente, se realizó una revisión documental para establecer la fundamentación teórica. Como resultado la investigación examinó las perspectivas del desarrollo social y rural en México, específicamente en el noreste del Estado de Tamaulipas. En las conclusiones se encontró que las políticas públicas destinadas a promover el bienestar y el desarrollo en las zonas rurales están desarticuladas y politizadas, lo que ha llevado a una demanda de atención a las necesidades de la población rural.

En Perú, Serruto et al. (2022) en su publicación científica denominado “Desarrollo económico y social en el Perú en el contexto de la crisis sanitaria del COVID-19 y en el marco del bicentenario de la República”. Tuvo como objetivo analizar la evolución social y económica en el contexto de la crisis sanitaria de covid-19 y el bicentenario de la fundación de la Republica. La metodología utilizada en esta investigación sobre el desarrollo y la sociedad en el Perú se basó en incluyen una revisión bibliográfica de artículos científicos y una revisión estadística de las principales plataformas públicas virtuales: INEI, ENAHO, MEF, MINEDU, MINSAL, etc. Se utilizó un enfoque cualitativo, con énfasis en el análisis de contenido de los documentos seleccionados. Como resultado, se obtuvo que las estadísticas en cuanto a empleo, educación y salud sufrieron una baja negativa en el contexto del bicentenario del Perú. Las conclusiones plantearon que el crecimiento económico en los indicadores sociales y económicos del estudio no proporcionó resultados sostenibles debido a las brechas en todos estos indicadores que son más pronunciadas en dicha crisis sanitaria.

En Perú, Danae (2017) en el artículo denominado “La Molina González Moix Arquitectura Biblioteca Comunitaria”. Tuvo como objetivo brindar servicios bibliotecarios a personas que no tienen acceso a bibliotecas convencionales o que viven en áreas desfavorecidas. La metodología utilizada en

la creación y gestión de bibliotecas comunitarias puede variar según el contexto y los recursos disponibles. Sin embargo, algunos aspectos comunes pueden incluir el proceso de identificar las demandas de la comunidad, incluyendo la selección de materiales y recursos adecuados, la formación de personal y voluntarios, y la promoción de la participación comunitaria. Las conclusiones y resultados de una biblioteca comunitaria en particular dependerán de varios factores, como su ubicación, recursos disponibles, programas y servicios ofrecidos, y la respuesta de la comunidad. Estos resultados pueden incluir el aumento del acceso a la educación y la información, el fortalecimiento para mejorar las cualidades de los integrantes de la sociedad para lectura y alfabetización, y el fomento de la cultura y el aprendizaje en la comunidad.

El marco teórico, por su parte, se trata de los puntos que establecen, integran, identifican y relacionan el significado de una problemática o teoría, con el fin de darle estructura y permitir su explicación, comprensión e interpretación. Por lo tanto, en el trabajo de investigación, el marco teórico asume un papel fundamental al proporcionar un marco de referencia conceptual para el análisis y la interpretación.

El trabajo de investigación tiene como categoría 1: Parque biblioteca, es un proyecto cultural y educativo que su finalidad es fomentar la lectura, la educación y los aspectos culturales de la comunidad. Según Brenis (2020) mencionó que el parque biblioteca es un equipamiento urbano que dispone de una diversidad de libros, recursos educativos y tecnologías para el acceso a la información y la divulgación del aprendizaje actividades comunitarias. Además, ofrecen una amplia gama de actividades educativas y culturales programadas para toda la comunidad.

Por otra parte, Noa (2020) mencionó que el diseño arquitectónico del parque biblioteca es innovador y moderno, con una combinación de espacios para la lectura, la exposición y la creación artística, donde se busca la accesibilidad y adaptación de los servicios culturales y educativos a las necesidades de la comunidad, actividades educativas y culturales programadas por la diversidad cultural.

De igual manera Rueda (2021) detalló que el parque biblioteca también busca fomentar la sostenibilidad ambiental, promoviendo el uso de

tecnologías y técnicas sostenibles en la construcción y operación de los espacios. El objetivo es la apropiada gestión de residuos, la conservación de los recursos naturales y la promoción de la accesibilidad cultural para toda la comunidad. Así mismo Alarcón (2020) indicó que la educación y formación de la comunidad son fundamentales para el parque biblioteca, fomentando ello se pretende reforzar la identidad cultural y la promoción del acceso a la cultura, la formación profesional y la educación artística. Todo ello con el objetivo de mejorar la inserción laboral y patrimonio de la comunidad, promoviendo la integración y cohesión social, y fomentando la creatividad, la innovación y la participación ciudadana.

Asimismo, esta categoría se divide en tres subtemas que se vinculan con la investigación, como por ejemplo subcategoría 1: Accesibilidad espacial y servicios, hace referencia a la habilidad de los individuos para acceder y utilizar los espacios y servicios de una determinada área o edificio. Tal como indicó Córdova (2022) esto incluye la accesibilidad física para personas con discapacidades, la accesibilidad de los servicios ofrecidos y la adaptación de los servicios y espacios a las necesidades de la comunidad. La accesibilidad espacial y servicios es fundamental para garantizar la integración social y la equidad de oportunidades para todos los individuos. De la misma manera Márquez, Escobar y Moncada (2023) mencionaron que la accesibilidad espacial y servicios es un tema importante en la planificación y diseño de edificios y áreas comunes, ya que se busca asegurar los servicios básicos y que se encuentre al alcance de todas las personas y espacios sin restricciones. Esto incluye la accesibilidad para personas con discapacidades físicas, pero también para personas con otras necesidades especiales, como personas con discapacidades visuales o auditivas.

Indicador 1: Accesibilidad en el entorno hace alusión a la habilidad de los individuos para acceder y utilizar los espacios y servicios de una determinada área o entorno. Según Gonzáles (2021) mencionó que es indispensable la accesibilidad física para personas con discapacidades y la accesibilidad a través del transporte público y privado para la accesibilidad en el entorno y de esta manera garantizar la integración social y la equidad de oportunidades para todos los individuos.

Así mismo como subcategoría 2: Tecnología y recursos como refiere Rodríguez, Fiscarelli y Fernández (2022) detallaron que la tecnología y los recursos

constituyen aspectos fundamentales para el progreso y la educación de una comunidad. La tecnología permite la accesibilidad y el uso de recursos educativos y culturales de manera más eficiente y efectiva. En el contexto del parque biblioteca, la tecnología y los recursos son fundamentales para la disponibilidad de información y el fomento del aprendizaje. Hay una gran variedad de recursos educativos y tecnológicos, así como herramientas digitales, que permiten el acceso creativo e innovador a la cultura y la educación.

Por otro lado, Barragán et al. (2019) mencionaron que la tecnología y los recursos también facilitan la formación y capacitación laboral en la comunidad. A través de programas y proyectos que fomentan el empleo y el emprendimiento en la comunidad, se busca desarrollar habilidades y competencias para el empleo y el emprendimiento. La tecnología y los recursos son fundamentales en la formación laboral, fomentando la accesibilidad y adecuación de la capacitación a las demandas y requerimientos de la comunidad. De esta manera, la tecnología y los recursos son elementos esenciales para tener mayor adaptabilidad a la población brindando acceso a la cultura, educación y formación laboral de manera innovadora y creativa.

De esta forma, esta subcategoría posee un indicador 1: Infraestructura tecnológica como mencionaron Cando y Medina (2021) la infraestructura tecnológica es el conjunto de sistemas y tecnologías necesarias para el acceso y uso de recursos y servicios digitales en una determinada área o edificio. En el contexto del parque biblioteca, la infraestructura tecnológica es fundamental para la posibilidad de ingresar a los recursos y servicios educativos y culturales que se ofrecen, para ello se cuenta con una amplia variedad de recursos tecnológicos, tales como las TIC y las herramientas digitales y sistemas de información que permiten la oportunidad de tener contacto con la cultura y la educación para manera innovadora y creativa.

Así mismo como subcategoría 3: Sostenibilidad ambiental según Peralta (2020) indicó como concepto fundamental que en la actualidad es importante la capacidad de mantener y preservar los elementos de la naturaleza y la armonía del medio ambiente a lo largo del tiempo. Esto implica tomar medidas para reducir la huella ecológica de la humanidad y reducir los efectos perjudiciales en el entorno natural.

Por otra parte, Gutiérrez, Posada y González (2019) mencionaron que, para lograr la sostenibilidad ambiental, es fundamental implementar políticas y prácticas que fomenten la preservación de los recursos naturales, la disminución de contaminación y la prevención del cambio climático. Por consiguiente, es importante la gestión responsable de residuos, la protección de ecosistemas frágiles y el impulso de la agricultura sustentable. Además, la sostenibilidad ambiental también tiene un aspecto social y económico, ya que busca asegurar un porvenir justo y saludable para las futuras generaciones venideras al tiempo que fomenta la generación de oportunidades laborales y el progreso sustentable de las comunidades locales.

Como indicador 1: Conservación de los recursos naturales: Según García y Hinestroza (2020) indicaron que la preservación de los elementos naturales es una tarea imprescindible para un imperativo crucial en la búsqueda de un futuro sostenible para la humanidad y el planeta. Por ello es importante la gestión de conservación de recursos naturales, renovables y no renovables, los cuales son esenciales para la existencia y el bienestar de las generaciones actuales y futuras. Además, el marco teórico se compone de principios que establecen, integran, identifican y relacionan el significado de una problemática o teoría, con la finalidad de otorgar estructura y permitir la comprensión e interpretación.

Por ende, el objetivo de la investigación es categoría 2: Desarrollo Social es un enfoque que se centra en garantizar la calidad de vida humano y busca mejorar el nivel de bienestar de una comunidad. Según Cascio, Moore y McGlone (2019) mencionaron que, el desarrollo social en el contexto de un parque biblioteca se centran en la implementación de políticas, iniciativas y proyectos que tienen como objetivo mejorar el bienestar de la comunidad, la difusión cultural, la educación y el el acceso a la información. Un Parque biblioteca es un espacio público que cumple múltiples funciones, tales como la de biblioteca, centro cultural, espacio de encuentro comunitario y lugar con el propósito de fomentar el aprendizaje y el crecimiento individual.

En esta línea, el desarrollo social en un parque biblioteca implica la planificación y realización de iniciativas y eventos que fomenten la lectura, la escritura, el pensamiento analítico, la inventiva y la participación ciudadana. Además, también se busca promover la integración social y la equidad de

posibilidades, brindando acceso a la información y la educación a todas las personas de la comunidad, especialmente a aquellas que se hallan en condición de vulnerabilidad o marginación social.

Así mismo, Aliaga y Luna (2020) indicaron que la educación y formación de la comunidad es esencial en el progreso social, fomentando el acceso a la cultura, la formación laboral y la educación artística. El desarrollo social busca el fomento y divulgación de la cultura y las tradiciones locales y regionales, y el acceso a los servicios culturales y educativos adaptados a las necesidades de la comunidad.

Para concluir Valdez y Pérez (2021) mencionaron que el desarrollo social también promueve la integración y cohesión social, fomentando la implicación de la ciudadanía y la colaboración conjunta en proyectos culturales y educativos. El objetivo es crear espacios y oportunidades que fomenten la interacción y convivencia entre los integrantes de la comunidad, y que promuevan la diversidad cultural y la inclusión social.

Así mismo como subcategoría 1: Impacto social y cultural son acciones y proyectos pueden tener un impacto significativo en la población en cuanto a el bienestar general y la disponibilidad de recursos y servicios, igualdad de oportunidades y cohesión social. Según Guadarrama y Pichardo (2020) definieron que los programas de educación y atención médica accesibles y de calidad a nivel urbano, todo ello redujo las desigualdades sociales, asimismo, políticas e iniciativas que promuevan la integración y la equidad de género pueden coadyuvar a una sociedad más equitativa y justa. No obstante, también puede haber impactos negativos, como la gentrificación que desplaza a comunidades locales o la degradación del entorno urbano debido a la contaminación y el desarrollo no planificado.

De igual manera Rodríguez et al. (2021) mencionaron que la globalización puede tener un impacto en las prácticas culturales, tradiciones, valores y creencias. Ello ha llevado a la difusión de culturas a nivel mundial, lo que puede resultar en la pérdida de algunas tradiciones locales, pero también en la adopción de elementos culturales de otras partes del mundo. Los proyectos culturales, como festivales, museos o iniciativas artísticas, pueden fortalecer la identidad cultural y promover la diversidad cultural. Sin embargo, también es

importante garantizar que estos proyectos no conduzcan a la apropiación cultural o al desplazamiento de culturas minoritarias.

Como indicador 1: Actividades comunitarias son esfuerzos colaborativos y organizados por los integrantes de una comunidad trabajando juntos para promover la participación cívica y fortalecer los lazos sociales. Según Carina, Santos y Sánchez (2019) mencionaron los ejemplos que incluyen limpieza y embellecimiento, eventos culturales, grupos de apoyo, programas educativos, voluntariado, deportes, jardinería, participación cívica y campañas de concientización. Estas iniciativas son fundamentales para el bienestar y desarrollo de una comunidad.

Como subcategoría 2: Educación y formación de la comunidad desempeñan una función primordial en desarrollo económico. Según Rajani, Rezky y Warmasnyah (2022) indicaron que estas actividades no se limitan solo a las aulas, sino que abarcan una amplia gama de iniciativas que capacitan a los individuos y fortalecen el tejido social. La educación formal en escuelas y universidades proporcionan a los individuos las competencias y saberes requeridos para desarrollarse en el ámbito laboral y aportar al avance de la sociedad. Además, los programas de formación profesional y técnica ayudan a cerrar brechas de habilidades y a preparar a la fuerza laboral para las demandas cambiantes del mercado.

Asimismo, Antonova, Shmeleva y Kozulina (2020) indicaron que la formación de la comunidad incluye actividades de aprendizaje continuo y desarrollo personal. Talleres, seminarios y grupos de estudio promueven la adquisición de nuevas habilidades y fomentan la participación activa en la sociedad. También se pueden desarrollar programas específicos para empoderar a grupos marginados o desfavorecidos, brindándoles oportunidades de capacitación y desarrollo para mejorar sus vidas. En resumen, la educación y formación de la comunidad son pilares fundamentales para el crecimiento y el desarrollo social de las comunidades, de esta manera se enfrentará los desafíos del mundo moderno de manera más efectiva y equitativa.

Como indicador 1: Programas educativos son iniciativas diseñadas para impartir conocimientos y habilidades a grupos específicos con objetivos educativos. Según Muñoz y Barrueto (2019) detallaron que pueden variar en alcance


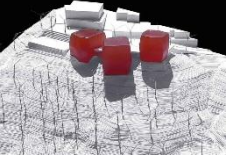



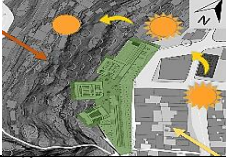



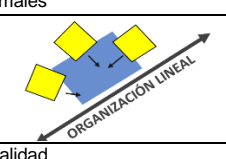
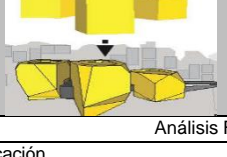


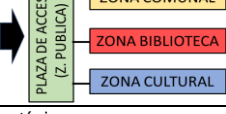

y entorno, desde la educación formal en escuelas y universidades hasta la educación en línea y programas de capacitación profesional. También incluyen opciones para adultos, educación comunitaria, desarrollo personal y experiencias culturales e interculturales. Estos programas son fundamentales para el aprendizaje y el crecimiento individual y laboral de las personas en una variedad de contextos.

Como subcategoría 3: Integración y cohesión social son conceptos fundamentales para el funcionamiento saludable de una sociedad. Según Guemes (2019) mencionó que la integración y la inclusión afectiva de individuos y grupos diversos, cumple un rol importante para todos los ámbitos sociales como la economía, la educación, la cultura y la política, promover la integración significa garantizar que la sociedad, disfruten de igualdad de oportunidades y participen activamente en la sociedad. La cohesión social, por otro lado, se refiere a la fuerza y estabilidad de los lazos y relaciones entre individuos y comunidades dentro de una sociedad. Cuando una sociedad logra una alta cohesión social, sus miembros sienten un sentido de pertenencia, solidaridad y responsabilidad mutua.

De igual manera Erices (2019) indicó que la unión social puede ser impulsada mediante políticas y proyectos que fomenten la equidad de oportunidades, la equidad social y la implicación activa. La participación de la comunidad en la toma de decisiones es importante, la integración y cohesión social para prevenir la discriminación, el aislamiento y el conflicto social, y para construir sociedades más inclusivas y resilientes en las que todos los individuos se sientan valorados y parte integral de la comunidad.


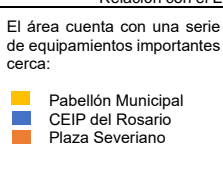
Como indicador 1: Espacios de encuentro y convivencia son áreas físicas o entornos diseñados específicamente para que las personas se reúnan, interactúen y compartan experiencias de manera social y comunitaria. Según Joel, Nelischer y Loukaitou (2023) mencionaron que estos espacios desempeñan un papel esencial en la creación y fortalecimiento de la cohesión social, promoviendo la interacción entre individuos de diferentes antecedentes y edades, y fomentando un sentido de comunidad. Algunos ejemplos de espacios de encuentro y convivencia incluyen parques públicos, plazas, centros comunitarios, áreas recreativas, bibliotecas, cafeterías, mercados locales y centros culturales.

Tabla 1. Cuadro de síntesis de caso análogo 1 parque biblioteca de España

CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS																										
Caso N° 1	Parque biblioteca España																									
Datos Generales																										
Ubicación: Medellín - Colombia	Proyectista: Arq. Giancarlo Mazzanti	Año de Construcción: 2007																								
RESUMEN																										
El proyecto busca potenciar los espacios públicos y de encuentro en la ciudad, aprovechando la topografía montañosa y creando una red de senderos y lugares de encuentro. La edificación consta de tres estructuras que se apoyan sobre la pendiente del risco, relacionándose con la geografía y creando una imagen icónica para la ciudad.																										
Análisis Contextual		Conclusiones																								
Emplazamiento	Morfología del Terreno	El lugar donde se encuentra el equipamiento es una zona de expansión urbana caótica, donde predominan las áreas residenciales. El equipamiento pueda funcionar como un lugar de encuentro para los residentes ya que hay una falta de otros equipamientos de interés en la zona.																								
El proyecto está situado en la cima del cerro Santo Domingo. El área en cuestión se caracteriza principalmente por su uso residencial, así como por la presencia de establecimientos educativos y comerciales. 	El terreno muestra una topografía irregular fuerte pendiente con un grado de inclinación cercano al 78.4%. 																									
Análisis Vial	Relación con el Entorno	Aportes																								
Hay solamente dos formas directas de acceder al Terreno: por la Carrera 33b, que es una vía secundaria, o por los senderos peatonales. <ul style="list-style-type: none"> — Vía principal — Vía secundaria — Sendero peatonal 	El terreno cuenta con los siguientes equipamientos: <ul style="list-style-type: none"> ■ Estación de Policía ■ Centro de Salud ■ Cancha ■ Parroquia Santo Domingo ■ Parque Skate 	Para mejorar el acceso tanto peatonal como vehicular, es necesario considerar los distintos tipos de movilidad y transporte, así como las características de las vías y el nivel de tráfico que presentan, dentro del alcance del proyecto.																								
Análisis Bioclimático		Conclusiones																								
Clima	Asoleamientos	Debido a que la ciudad de Medellín tiene una temperatura anual de 22°C y experimenta altas precipitaciones, el equipamiento cuenta con un sistema de aislamiento térmico para garantizar condiciones óptimas en su interior.																								
El clima de Medellín es tropical. Hay precipitaciones a lo largo de todo el año, con niveles que varían entre 400 y 450mm. La temperatura máxima suele ser de 26°C, mientras que la mínima se sitúa en los 18°C. 	El sol nace en dirección al Corregimiento de Santa Elena y se pone hacia el Río Medellín. De este hacia el oeste. 																									
Vientos	Orientación	Aportes																								
Proviene del noreste (NE) y se dirigen al suroeste (SO). 	El proyecto está orientado hacia el norte, lo cual permite que la luz ingrese por las mañanas en la entrada, y las últimas horas de luz impactan en la fachada que da hacia la ciudad. 	Se debe contemplar un tipo de cobertura que soporte el clima del sector y permita la entrada de iluminación y ventilación natural.																								
Análisis Formal		Conclusiones																								
Ideograma Conceptual	Principios Formales	La forma del equipamiento está diseñada de tal manera que se integra de forma armoniosa con el entorno, creando la impresión visual de que las tres rocas emergen del Cerro Santo Domingo Savio.																								
El proyecto se basa en tres rocas que sobresalen del Cerro Santo Domingo, lo que permite que se integre con el entorno de manera efectiva. 	Los tres elementos que forman parte del proyecto están conectados por un espacio común y dispuestos en línea. 																									
Características de la Forma	Materialidad	Aportes																								
En la forma original del diseño, se utilizaron tres paralelepípedos dispuestos en posición vertical, a los cuales se les realizaron sustracciones para llegar a la forma final deseada. 	En el exterior del equipamiento, el material que predomina es la pizarra negra, mientras que en el interior se utilizan materiales ligeros como el vinilo y otros. 	La prioridad en el diseño del equipamiento es tener una relación cercana con el entorno, prestando especial atención a las diversas actividades urbanas que tienen lugar en la zona.																								
Análisis Funcional		Conclusiones																								
Zonificación	Organigrama	El proyecto está conformado por tres bloques separados, cada uno de los cuales alberga una actividad diferente, y todos ellos están interconectados mediante espacios públicos exteriores e interiores.																								
La zonificación del proyecto se presenta: <ul style="list-style-type: none"> ■ Zona pública ■ Zona comunal ■ Zona educativa ■ Zona cultural 	La estructura del organigrama del proyecto refleja claramente la intención de unir las distintas zonas mediante la creación de un espacio público exterior. 																									
Flujograma	Programa Arquitectónico	Aportes																								
Todos los espacios del proyecto están conectados entre sí mediante la plaza de acceso y el recorrido exterior, y esto da lugar a la creación de segmentos de plazas de encuentro y terrazas para los 	En la programación se puede ver que el área construida es de 2422.61 m ² y el área de espacio público abierto es de 3592.04 m ² . Teniendo como área total del proyecto 6014.65 m ² . <table border="1" data-bbox="927 1783 1153 1939"> <thead> <tr> <th>ZONA COMUNAL</th> <th>ZONA EDUCATIVA</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>AULAS Y TALLERES</td> <td>SALA DE EXPOSICIONES</td> </tr> <tr> <td>SALA "MI BARRIO"</td> <td>SALA DE INFORMÁTICA</td> </tr> <tr> <td>LUDOTECA</td> <td>COLECCIÓN DE NIÑOS, JOVENES Y ADULTOS</td> </tr> <tr> <td>ADMINISTRACIÓN</td> <td></td> </tr> <tr> <td>624.09 m²</td> <td>1 331.79 m²</td> </tr> <tr> <th>ZONA CULTURAL</th> <th>ZONA PÚBLICA</th> </tr> <tr> <td>AUDITORIO</td> <td>PLAZAS DE ACCESO</td> </tr> <tr> <td>CAMERINOS</td> <td>PLAZAS DE ENCUENTRO</td> </tr> <tr> <td>SERVICIOS</td> <td>TERRAZAS</td> </tr> <tr> <td>466.73 m²</td> <td>3 592.04 m²</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">TOTAL = 6 014.65 m²</td> </tr> </tbody> </table>	ZONA COMUNAL	ZONA EDUCATIVA	AULAS Y TALLERES	SALA DE EXPOSICIONES	SALA "MI BARRIO"	SALA DE INFORMÁTICA	LUDOTECA	COLECCIÓN DE NIÑOS, JOVENES Y ADULTOS	ADMINISTRACIÓN		624.09 m²	1 331.79 m²	ZONA CULTURAL	ZONA PÚBLICA	AUDITORIO	PLAZAS DE ACCESO	CAMERINOS	PLAZAS DE ENCUENTRO	SERVICIOS	TERRAZAS	466.73 m²	3 592.04 m²	TOTAL = 6 014.65 m²		En el proyecto, el espacio público se considera como el eje organizador, ya que se concentrarán en él el acceso, las visuales y todas las actividades complementarias a la biblioteca.
ZONA COMUNAL	ZONA EDUCATIVA																									
AULAS Y TALLERES	SALA DE EXPOSICIONES																									
SALA "MI BARRIO"	SALA DE INFORMÁTICA																									
LUDOTECA	COLECCIÓN DE NIÑOS, JOVENES Y ADULTOS																									
ADMINISTRACIÓN																										
624.09 m²	1 331.79 m²																									
ZONA CULTURAL	ZONA PÚBLICA																									
AUDITORIO	PLAZAS DE ACCESO																									
CAMERINOS	PLAZAS DE ENCUENTRO																									
SERVICIOS	TERRAZAS																									
466.73 m²	3 592.04 m²																									
TOTAL = 6 014.65 m²																										

Fuente: Adaptado de Giancarlo, (2008)

Tabla 2. Cuadro de síntesis de caso análogo 2

CUADRO SÍNTESIS DE CASOS ESTUDIADOS																
Caso N° 2	Biblioteca Pública Municipal y Parque de Lectura															
Datos Generales																
Ubicación: Torre Pacheco - España	Proyectista: Arq. Martín Lejarra	Año de Construcción: 2007														
El proyecto busca crear un espacio público y cultural para los ciudadanos, aprovechando la topografía del terreno y adaptando la posición de la biblioteca y el parque para generar espacios acogedores de comunicación y estancia. El diseño considera la relación entre el edificio y el entorno circundante, creando zonas de uso común y espacios urbanizados que amplían el espacio de disfrute para la comunidad.																
Análisis Contextual		Conclusiones														
Emplazamiento	Morfología del Terreno															
El sector en cuestión se caracteriza principalmente por ser una zona residencial, que cuenta con áreas verdes y una variedad de equipamientos.	El terreno es una superficie llana, crea una variación de nivel de máximo un metro en su punto más alto elevado.	La biblioteca está ubicada en un área de crecimiento estratégico donde se encuentran varios centros educativos y deportivos, lo que hace que este nuevo recurso complemente las instalaciones necesarias en la zona.														
Análisis Vial	Relación con el Entorno	Aportes														
El equipamiento dispone de un acceso principal a través de las vías Av. Luis Manzanares o por la calle Pérez Ayala para acceder a él interior se debe atravesar el espacio público. 	El área cuenta con una serie de equipamientos importantes cerca: 	El proyecto debe incorporar la morfología urbana existente mediante la creación de una topografía artificial que satisfaga las necesidades del sector.														
Análisis Bioclimático		Conclusiones														
Clima	Asoleamientos															
De clima árido, la temperatura media anual en la zona es de alrededor de 18°C. La temperatura máxima alcanza los 30°C, mientras que la temperatura mínima promedio es de 6°C.	El sol nace desde la Playa Espejos y se pone en dirección al Río la Rambla de la Señora. Dirección este a oeste.	El equipamiento se integra perfectamente en su entorno, utilizando la topografía, la naturaleza, el clima y el entorno edificado circundante en lugar de ser un elemento aislado. De esta manera, el equipamiento se convierte en un elemento vivo de la ciudad.														
Vientos	Orientación	Aportes														
Los vientos provienen de la dirección noreste (NE) y se dirigen hacia el suroeste (SO).	El proyecto está orientado hacia el oeste, lo que permite aprovechar las ventanas del techo, que en este caso funciona como piso del parque.	El objetivo es aprovechar las condiciones climáticas y sociales particulares del sector para proponer nuevas formas de interactuar y apropiarse del espacio público.														
Análisis Formal		Conclusiones														
Ideograma Conceptual	Principios Formales															
El concepto principal del proyecto se basa en la técnica de plegado del papel, la cual se utiliza para crear una topografía artificial.)	El proyecto se compone de un solo volumen y está organizado de forma lineal.	La utilización de vidrios de diferentes tonalidades ayuda a definir el espacio y aporta calidez sin comprometer la luminosidad del ambiente.														
Características de la Forma	Materialidad	Aportes														
El proyecto se ajusta perfectamente a la topografía del terreno, creando espacios acogedores, comunicativos y de descanso que están protegidos, y al mismo tiempo, estableciendo una relación abierta entre el edificio y el terreno que lo rodea.	El proyecto incluye crear elementos de hormigón especialmente diseñados, junto con tragaluces que favorecen el incremento de la iluminación proveniente de la luz natural en el interior del edificio.	Es importante crear una relación abierta y compatible entre el proyecto y el terreno circundante, optimizando los espacios y servicios disponibles. Para lograr esto, se utilizan grandes ventanales que permiten que el proyecto forme parte del terreno y se integre perfectamente con el entorno.														
Análisis Funcional		Conclusiones														
Zonificación	Organigrama															
Ingreso a la Biblioteca Jardín de niños a través del espacio público.	En el organigrama se puede observar que se accede al equipamiento a través del espacio público que rodea toda la estructura.	Se ha logrado crear una estructura en forma de "U" que envuelve los espacios conocidos como Patio de Lectura 1 y 2. Esta envolvente ayuda a establecer una clara división entre las áreas públicas y las áreas más pasivas.														
Flujograma	Programa Arquitectónico	Aportes														
El parque de lectura funciona como una conexión entre los edificios y el entorno del barrio, generando áreas abiertas y atractivas para la comunidad.	El programa arquitectónico muestra claramente que se destina la mayor superficie disponible al espacio público	El objetivo es garantizar que el proyecto esté conectado con los equipamientos cercanos a través del espacio público disponible, evitando su aislamiento del resto de la zona														
		<table border="1"> <thead> <tr> <th>ZONAS</th> <th>AREAS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>FORMACIÓN</td> <td>1130</td> </tr> <tr> <td>BIBLIOTECA</td> <td>2195</td> </tr> <tr> <td>JARDÍN DE NIÑOS</td> <td>500</td> </tr> <tr> <td>ESPACIO PÚBLICO</td> <td>18000</td> </tr> <tr> <td>INGRESO</td> <td>124</td> </tr> <tr> <td>TOTAL:</td> <td>21949</td> </tr> </tbody> </table>	ZONAS	AREAS	FORMACIÓN	1130	BIBLIOTECA	2195	JARDÍN DE NIÑOS	500	ESPACIO PÚBLICO	18000	INGRESO	124	TOTAL:	21949
ZONAS	AREAS															
FORMACIÓN	1130															
BIBLIOTECA	2195															
JARDÍN DE NIÑOS	500															
ESPACIO PÚBLICO	18000															
INGRESO	124															
TOTAL:	21949															

Fuente: Adaptado de Torre, (2007).

Tabla 3. Matriz comparativa de aporte de casos

	CASO 1: PARQUE BIBLIOTECA ESPAÑA	CASO 2: BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL Y PARQUE DE LECTURA																						
ANÁLISIS CONTEXTUAL	El equipamiento está ubicado en la sección superior de una zona de conservación ecológica que ha sido afectada por asentamientos residenciales, lo que lo convierte en un punto visible desde el centro de Medellín y un hito para la zona.	El parque biblioteca delimita o divide las distintas instalaciones del área (residenciales, comerciales, institucionales, educativas), adaptando el espacio público a las demandas y actividades urbanas que se presentan se llevan a cabo en estas zonas.																						
ANÁLISIS AMBIENTAL	Mientras llevaba a cabo el diseño, el arquitecto consideró el análisis ambiental que se basó en las temperaturas de la región, pero no tuvo en cuenta las rápidas corrientes de aire y las elevadas precipitaciones, lo que resultó en una respuesta inadecuada de la estructura a las condiciones climáticas de la zona.	Con el propósito de asegurar una iluminación y ventilación natural, el arquitecto optó por colocar lucernarios en el techo, a pesar de que el equipamiento se encuentra empotrado en el suelo uniforme en todas las áreas.																						
ANÁLISIS FORMAL	El diseño original consta de tres paralelepípedos verticales, que se modifican al restar material de sus caras, dando como resultado tres rocas que se integran a la montaña Santo Domingo.	Los elementos arquitectónicos se disponen de manera que conforman una estructura con forma de U que se extiende se adapta a una topografía artificial y se encuentra en un solo nivel se hunde en el terreno. De este modo, el espacio público sirve como soporte para las instalaciones.																						
ANÁLISIS FUNCIONAL	<p>El Parque biblioteca España otorga importancia al espacio público, dedicando el 60% del área total del equipamiento a este fin. Este espacio es el punto de acceso a todas las demás áreas del equipamiento, y también se ha diseñado para ser un lugar donde las personas del área se reúnen.</p> <p style="text-align: center;">ZONAS PROGRAMADAS</p> <table border="1"> <caption>ZONAS PROGRAMADAS - Caso 1</caption> <thead> <tr> <th>Zona</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PÚBLICO</td> <td>60%</td> </tr> <tr> <td>BIBLIOTECA</td> <td>22%</td> </tr> <tr> <td>FORMACION</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>AUDITORIO</td> <td>8%</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">■ FORMACION ■ BIBLIOTECA ■ AUDITORIO ■ PÚBLICO</p>	Zona	Porcentaje	PÚBLICO	60%	BIBLIOTECA	22%	FORMACION	10%	AUDITORIO	8%	<p>En este ejemplo se puede notar que no existe una sección específica para actividades culturales, ya que estas se llevan a cabo en el espacio público, que representa un 82% del área total, o en otros equipamientos que satisfacen esta necesidad.</p> <p style="text-align: center;">ZONAS PROGRAMADAS</p> <table border="1"> <caption>ZONAS PROGRAMADAS - Caso 2</caption> <thead> <tr> <th>Zona</th> <th>Porcentaje</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>ESPACIO PÚBLICO</td> <td>82%</td> </tr> <tr> <td>BIBLIOTECA</td> <td>10%</td> </tr> <tr> <td>JARDIN DE NIÑOS</td> <td>5%</td> </tr> <tr> <td>INGRESO</td> <td>2%</td> </tr> <tr> <td>FORMACION</td> <td>1%</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">■ FORMACION ■ BIBLIOTECA ■ JARDIN DE NIÑOS ■ ESPACIO PÚBLICO ■ INGRESO</p>	Zona	Porcentaje	ESPACIO PÚBLICO	82%	BIBLIOTECA	10%	JARDIN DE NIÑOS	5%	INGRESO	2%	FORMACION	1%
Zona	Porcentaje																							
PÚBLICO	60%																							
BIBLIOTECA	22%																							
FORMACION	10%																							
AUDITORIO	8%																							
Zona	Porcentaje																							
ESPACIO PÚBLICO	82%																							
BIBLIOTECA	10%																							
JARDIN DE NIÑOS	5%																							
INGRESO	2%																							
FORMACION	1%																							

Fuente: Elaboración propia

II.METODOLOGÍA

Tipo y diseño de investigación

En este apartado se detalla la metodología empleada en el estudio, explicando el enfoque cualitativo, y el conjunto de procedimientos que se llevaron a cabo. Según Luis y Gonzáles (2021) el enfoque cualitativo implica describir, explorar y comprender los aspectos subjetivos de un entorno natural desde la perspectiva de sus participantes. Para recopilar datos, se utilizaron métodos verbales, orales y visuales, como la observación, la recolección de videos, imágenes y mapas, las entrevistas, las discusiones y la revisión de documentos. Este enfoque se centró en analizar las cualidades comunes y utilizó un enfoque subjetivo y descriptivo.

La investigación de forma elemental, la investigación básica, conocida también como investigación fundamental o investigación pura, se centra en la producción de nuevo conocimiento, sin una utilidad práctica o aplicación directa específica, teórico o conceptual, sin interés inmediato en su aplicación práctica. Su objetivo principal fue ampliar la comprensión de un fenómeno o problema en particular, a través de la exploración, descripción y explicación de sus características y principios subyacentes. La investigación básica suele ser llevada a cabo por científicos y académicos, y puede servir como base para investigaciones aplicadas o para el desarrollo de tecnologías y soluciones en el futuro.

En cuanto al diseño de investigación, este estudio adoptó un enfoque fenomenológico. Según Fuentes (2022) mencionó que dicho tipo de investigación implica comprender y describir fenómenos o eventos en situaciones particulares que involucran a personas de forma individual o en grupo. El objetivo fue analizar el fenómeno desde la perspectiva de cada participante entendiendo tanto la perspectiva individual como la colectiva, a fin de comprender la naturaleza de problemas específicos, para lograr esto, se delimita un escenario de estudio que sea congruente con la realidad que se está analizando, en otras palabras, el enfoque fenomenológico buscó interpretar los fenómenos a través de la perspectiva individual de cada persona, considerando tanto el aspecto emocional como su experiencia.

Categorías, Subcategorías y matriz de categorización

En esta sección se presentan los grupos, subgrupos y matriz de las categorías que se utilizaron para estructurar de forma coherente cada concepto abordado en la investigación. El objetivo es profundizar en el tema tratado. Las categorías se utilizan para clasificar los diferentes conceptos desde un enfoque general hacia uno más específico. Como menciona Sierra et al. (2020) una investigación, las categorías son niveles o casillas en las que se agrupan las unidades de análisis en pequeños conceptos que contienen diferentes valores. Estas categorías son útiles para conceptualizar la investigación según el problema y sus variables. Al identificarlas, se puede mostrar la información de forma organizada y concisa, orientados para facilitar la comprensión de la investigación, en resumen, las categorías son una herramienta útil para organizar la información recopilada en la investigación y presentarla de manera clara y estructurada.

Tabla 4. Tabla de categorías

Número	Categoría
Categoría 1	Parque biblioteca
Categoría 2	Desarrollo social

Fuente: Elaboración propia.

Las subcategorías son los subgrupos o subsectores más específicos son divisiones más detalladas que abarcan conceptos de la investigación y se derivan de las categorías principales. Según Strauss y Corvina (2002) las secuencias de datos son un conjunto de información detallada que ahonda en cada categoría, exponiendo los conceptos de manera más clara. De estas subcategorías se pueden derivar nuevas unidades de análisis más específicas, como los indicadores. Es importante destacar que las subcategorías deben ser mutuamente excluyentes, lo que significa que cada unidad de análisis solo puede ser clasificada en una sola subcategoría y no puede ser repetida. En resumen, las subcategorías surgen de las categorías y se utilizan para desglosar conceptos en las unidades de análisis más detalladas, como los indicadores, se desglosan de la matriz de categorización es una herramienta que posibilita la organización, clasificación y presentación concisa de las categorías, subcategorías, indicadores, fuentes de información, técnicas e instrumentos pertinentes para medir cada indicador en la

investigación. En este estudio, se identificaron varias subcategorías que se adecuaron coherentemente a cada uno de los objetivos específicos establecidos, a continuación, se presenta la estructura de estas subcategorías en base a las dos categorías de análisis.

Tabla 5. Subcategorías de la investigación

Categorías	Subcategorías
Parque biblioteca	Accesibilidad espacial y servicios
	Tecnología y recursos
	Sostenibilidad ambiental
Desarrollo social	Impacto social y cultural
	Educación y formación de la comunidad
	Integración y cohesión social

Fuente: Elaboración propia

Escenario de estudio

La descripción del escenario de estudio se refiere a las particularidades del ambiente en el que se realiza la investigación y las circunstancias en las que se evidencia el fenómeno que se está estudiando. Según Manterola et al. (2019) el lugar donde se realizará la investigación, conocido como escenario de estudio, proporciona información importante sobre las personas involucradas o afectadas por el fenómeno estudiado. En este caso, es importante tener una relación positiva con el entorno del área de estudio. El escenario de investigación se encuentra ubicado en el departamento de Moquegua, en la provincia de Ilo, en los sectores de PROMUVI II, III, IV, V y VI, a una altitud de 15 metros sobre el nivel del mar. Por lo tanto, resulta relevante considerar el contexto ambiental y geográfico en la planificación y desarrollo de la investigación.

Participantes

Los participantes en un estudio pueden ser una variedad de fuentes de información, tales como personas, animales, objetos, edificios, organizaciones, comunidades, entre otros, que pueden ofrecer datos importantes y fiables sobre el tema en estudio. Según Burgos et al. (2019) la investigación se enfocó en los participantes, quienes están directamente vinculados con las variables y la problemática de estudio. En otras palabras, los participantes son la fuente primaria de información que facilita el análisis y síntesis de los datos. Por lo tanto, es fundamental realizar una selección cuidadosa de los participantes para garantizar la precisión y confiabilidad de la información recolectada y llevar a cabo una adecuada recolección de datos.

Se estableció que las investigaciones a incluir en este estudio fueron obtenidas de revistas científicas y bases de datos como SCielo, Redalyc, Scopus, EBSCO, Google Académico y ProQuest. Estas fuentes de información tienen una antigüedad no mayor a 7 años. Se eligieron estas fuentes de información porque son reconocidas por su rigor académico y científico, y proporcionan información confiable y actualizada sobre el tema de estudio. Además, los profesionales que fueron entrevistados son arquitectos titulados con maestría en la especialidad y tienen experiencia en el área. Los participantes directos son los habitantes, de todos los grupos etarios, del sector de PROMUVI II, III, IV, V y VI.

Continuando con la muestra, la selección se realizó mediante el establecimiento de criterios de inclusión, para asegurar que los sujetos o elementos seleccionados cumplieran con los requisitos necesarios. Según Hernández et al. (2017) mencionan que, la muestra no probabilística, se dan de acuerdo a los criterios establecidos por los investigadores, ya que se obtuvo una muestra homogénea de la población con el fin de optimizar el tiempo de los mismos. Es importante destacar que, aunque la muestra no es probabilística este porcentaje no representa una estadística de la población en general la diversidad de características y perspectivas de los participantes para obtener una visión amplia y representativa del fenómeno estudiado en general.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En esta sección se describen las técnicas y herramientas empleadas para recolectar información. Estos instrumentos son fundamentales para medir las

categorías, subcategorías e indicadores establecidos en la investigación, y son una parte clave del método científico. Es importante tener en cuenta las técnicas e instrumentos utilizadas en las investigaciones cuantitativas, ya que dichas técnicas se distinguen de las empleadas en estudios cualitativos, donde son más comunes técnicas como la aplicar las fichas de observación, la entrevista y la revisión de literatura, tal y como lo mencionan Hernández y Duana (2020). Es importante destacar que las técnicas que se utilizarán en la investigación dependerán no solo del enfoque y de los objetivos de la misma, sino también de los participantes involucrados. En este estudio, se contó con diversos tipos de participantes y, por lo tanto, se seleccionaron técnicas diferentes para recolectar información. En concreto, se utilizaron el proceso de conversar con personas, examinar detalladamente situaciones y eventos, y analizar documentos como medios de investigación.

La entrevista consistió en un intercambio de ideas o diálogo entre dos o más personas mediante el cual se comparten ideas del diálogo. El objetivo de esta metodología consistió en obtener respuestas a preguntas específicas y estructuradas en función del problema de investigación. Se consideró más eficiente que el enfoque tradicional el uso de cuestionarios porque permite obtener conocimiento desde diferentes puntos de vista más amplios. Es importante destacar que la entrevista es una de las diversas técnicas altamente adaptables para la investigación, como las entrevistas narrativas, focalizadas, grupales o semiestructuradas, cada una con sus propias características y beneficios, tal y como mencionan Hernán, Matilla y Mantecón (2020). En este estudio, se creó una guía de entrevista semiestructurada diseñada especialmente para su uso con arquitectos especialistas.

Lo esencial a destacar es que la guía de entrevista semiestructurada incluyó un conjunto de preguntas clave para la investigación, sin importar su naturaleza predefinido de preguntas seleccionadas, es un instrumento bastante flexible, ya que las respuestas pueden llevar a nuevas preguntas no contempladas en la guía. Esto permitió obtener información más detallada y precisa sobre el tema abordado Cid y Villarreal (2022) para registrar las entrevistas, se pueden utilizar videos o grabaciones de voz, lo que facilita un mejor análisis de cada respuesta, además, se opta por la técnica de análisis documental, que implica la evaluación

metódica de investigaciones previas organizadas por categorías establecidas en este estudio. Esta técnica implicó un conjunto de pasos que tienen como objetivo explicar un documento de manera más clara y concreta que su presentación original. Según Casa Sempere y Vercher (2020) mencionó que el proceso de pensamiento que esto implica, produce otro documento que sirve como vínculo crucial entre la investigación científica y los objetivos del investigador de información pueden ser diversas, como documentos académicos y proporcionen información precisa y relevante que contribuya a la investigación.

Se crea fichas de análisis de contenido para utilizar en el proceso de análisis documental. Según Tabuenca, González y Puebla (2020) mencionan que las fichas de análisis de contenido son herramientas utilizadas en la investigación para recolectar y organizar información relevante sobre un determinado contenido, como textos, imágenes, videos, entre otros. Estas fichas permitieron registrar de manera sistemática los datos y facilitan el análisis posterior. Las fichas de análisis de contenido suelen incluir diferentes elementos, como el título del contenido, la fecha, la fuente de referencia, el autor, la temática y los datos específicos que se desean analizar. Estas fichas pueden variar en su formato y estructura dependiendo de los requisitos de la investigación y del tipo de contenido que se está analizando. Al completar una ficha de análisis de contenido, se recopila información relevante que luego puede ser utilizada para identificar patrones, tendencias, relaciones y otros elementos de interés en el contenido analizado.

Procedimiento

En un estudio cualitativo, no se utiliza un muestreo probabilístico aleatorio ni se busca una representación estadística, sino que se busca examinar una situación o contexto determinado específico y el objetivo es encontrar a un informante que pueda ser un representante de esa realidad. Según Cadena Lñoguez (2017) es importante destacar que la elección de los participantes es una fase crucial en cualquier tipo de investigación, independientemente de su naturaleza. cualitativa cuantitativa o mixta. Para garantizar un análisis objetivo y riguroso, es necesario delimitar claramente la población que será el enfoque de investigación de acuerdo a los criterios establecidos previamente, lo que será utilizado como referencia para configurar la muestra de manera específica, intencional y estructurada. En resumen, la muestra utilizada en una investigación

cualitativa está directamente relacionada en relación al tema de investigación selecciona de manera intencional y estructurada.

Rigor científico

La metodología que se sigue se enfocó en los estándares y tácticas considerados en el rigor científico durante el desarrollo de la investigación. Desde la recopilación de datos hasta el análisis y la interpretación de los resultados, cada aspecto está relacionado con el paso de la técnica de investigación. Según Guillén y Sanz (2021) el rigor científico implica definiciones como validez, confiabilidad, objetividad, credibilidad y conformabilidad, que son conceptos fundamentales en la investigación. Estos términos se utilizan para describir diferentes aspectos de la calidad y fiabilidad de los resultados obtenidos en un estudio científico, los cuales se vinculan a través de diversos aspectos con el progreso de la investigación. Por lo tanto, se puede deducir que el rigor científico abarca los elementos fundamentales para el avance de la fundamentación del estudio de investigación, asegurando que la información recopilada sea lo más imparcial y precisa posible en relación al tema desarrollado.

Método de análisis de datos

La técnica de análisis de datos consiste en presentar una metodología que facilite el tratamiento de los datos adquiridos desde un enfoque cualitativo, siguiendo un proceso de estructuración y comprensión. Según Vives y Hamui (2021) Para ello, se establecen las categorías utilizando el marco teórico, lo que permite una mayor comprensión del tema investigado y una mayor precisión en los resultados obtenidos definen mediante el análisis de los datos, una vez obtenidas, se comparan las categorías deductivas e inductivas para definir las categorías iniciales luego, se elaboran la tarea es reescribir los cuadros de categorías con el propósito de eliminar, agregar o ampliar las categorías, resultando en el cuadro final que contenga el conjunto de categorías deseado para lograr esto, se utilizan métodos de síntesis de información que permiten analizar los resultados obtenidos posteriormente.

Aspectos éticos

Es crucial que se mantenga una ética apropiada La ética desempeña un papel fundamental en la investigación se busca asegurar la honestidad y la confiabilidad de los estudios científicos. Es importante tener en cuenta los aspectos

éticos en cada etapa del proceso de investigación, desde la planificación del proyecto hasta la finalización del estudio y la divulgación de los resultados. Según Córdoba et al. (2023) consideran la importancia de la ética en la investigación, siendo fundamental para garantizar la honestidad y la calidad destacada de los logros obtenidos. Dentro del marco de un estudio cualitativo, se identifican diversos elementos éticos que requieren atención, son los siguientes:

Consentimiento informado: Los participantes de la investigación deben recibir toda la información relevante sobre el objetivo del estudio y deben dar su consentimiento para participar. También deben estar conscientes de que tienen la opción de retirarse del estudio en cualquier momento.

Confidencialidad: La información proporcionada por las personas involucradas debe ser manejada con confidencialidad, lo que implica que es necesario tomar acciones o medidas para garantizar algo para asegurar que no se divulgue a personas ajenas sin la autorización o permiso del propio participante.

Anonimato: Los participantes tienen el derecho de mantener su identidad en secreto durante la investigación, lo cual implica que su información personal no debe ser revelada sin su consentimiento. **No maleficencia:** El investigador tiene la responsabilidad de evitar causar daño a los participantes de la investigación y de garantizar su bienestar en todo momento la responsabilidad de asegurarse de que la investigación no ocasione perjuicio alguno a los participantes, lo que abarca tanto daños físicos como emocionales.

Beneficencia: La investigación debe aportar beneficios tanto a los participantes como, en general, es importante que los resultados de la investigación sean beneficiosos y contribuyan al progreso del conocimiento en la sociedad.

Equidad: Es fundamental que todos los participantes sean tratados con justicia y dignidad, lo cual implica que no deben ser discriminados en función de su género, raza, orientación sexual, religión u otros factores. La responsabilidad social implica que el investigador debe considerar las consecuencias, las implicancias sociales y garantizar que los resultados se utilicen de manera ética y responsable. En general, la investigación cualitativa debe ser llevada a cabo con honestidad y consideración hacia la autonomía y el bienestar de los participantes.

III. RESULTADOS

Los resultados tienen como finalidad mejorar los diseños de investigación y proporcionar respuestas para ella. Este capítulo resume los datos recopilados por la investigadora responsable y la cooperación de los expertos. Para el objetivo general de la investigación, relacionada con la primera categoría, se recolecto los datos mediante una entrevista aplicada a los tres especialistas en el tema (ver anexo 2). En relación a los objetivos específicos, se recolectaron los datos de la segunda categoría mediante fichas de observación realizadas en campo, teniendo como participantes las 5 infraestructuras analizadas (ver anexo 3). Así mismo, se realizó la interpretación y comparación de la información obtenida, para luego efectuar la discusión en la investigación.

Con respecto a los resultados para el objetivo general de la investigación, se tiene lo siguiente:

En relación al antecedente internacional, Cuba, Moya y Rivera (2019), coincidieron en que las bibliotecas públicas sirven como espacios para la promoción y difusión de actividades culturalmente significativas, así como espacios de aprendizaje, entretenimiento y socialización. Por otro lado, Brenis (2020), concuerda que los objetivos de implementar un parque biblioteca a un colectivo están relacionados directamente con 3 ejes: educación, cultura y sociedad, para mejorar la cohesión social en la ciudad. Así mismo, Rueda (2021) coincidió que un parque biblioteca reúne en un mismo lugar diversas actividades y espacios para potenciar la educación, entretenimiento y desarrollo social personal y colectivo, de una zona en específica.

Según los especialistas entrevistados coincidieron en que la implementación de un parque biblioteca sería un gran aporte a la comunidad ya que son espacios que fomentan cultura y la educación. Así mismo afirmaron que la ubicación del equipamiento es una oportunidad para recuperar zonas vulnerables o con altos índice de violencia. Se señaló a la ciudad de Medellín como ejemplo claro de como una planificación y arquitectura de alta calidad puede tener un impacto positivo en los usuarios, especialmente en zonas que buscan integración social. En cuanto a las fichas de observación, se coincidió también que los espacios

públicos con fines educativos y culturales fomentan el desarrollo social, debido a que es un lugar en el que se interactúa y se construye identidad.

De acuerdo a la discusión realizada, se ha llegado al resultado que el planteamiento de espacios orientados a la cultura y educación dentro de un parque biblioteca constituye un aspecto importante para el desarrollo de una comunidad, además significa un recurso para la recuperación de zonas vulnerables de una ciudad. Este equipamiento está pensado para reforzar la cultura y relaciones sociales entre las poblaciones vulnerables. En este contexto, la educación y la cultura se convierten en catalizadores de una transformación social, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de muchas comunidades.

Con respecto a los resultados para el primer objetivo específico de la investigación, se tiene lo siguiente:

Por parte de los antecedentes, Danae (2017), coincidió que la ubicación de la biblioteca es relevante para determinar el nivel de accesibilidad de servicios que se desea lograr en una comunidad. Así mismo, Córdova (2022), concordó que es necesaria una correcta planificación para generar una ciudad con proximidades territoriales únicas, que tienen que estar relacionadas con la universalidad de acceso a servicios básicos como la educación, salud y seguridad. De igual manera, Gonzáles (2021), coincidió que una ciudad debe preocuparse por preparar espacios para todos los ciudadanos, que pueda utilizarse por la vejez, la primera infancia y las personas con discapacidad física o cognitiva.

Conforme a los especialistas encuestados coincidieron que asegurar la accesibilidad espacial en el entorno urbano es importante para desarrollar una inclusión social. Además, concordaron que el estado ya establece normativas básicas de accesibilidad, sin embargo, la responsabilidad recae en los planificadores y diseñadores que tendrían que garantizar el disfrute de los espacios públicos para todos los usuarios, sin excepción alguna. Respecto a las fichas de observación, coincide parcialmente con lo anteriormente expuesto, debido a que los espacios públicos analizados presentan falencias en la accesibilidad espacial, no presentan elementos que integren a personas con discapacidades físicas. También, se observó edificaciones que están alejadas de las zonas urbanas más densas de la ciudad, lo que genera una desintegración con el entorno y una desigualdad de acceso y uso equitativo de servicios.

Ante ello se dedujo que la actualidad los espacios públicos aun presentan deficiencias en cuanto a sus servicios y espacios, los cuales no se adaptan a las necesidades de los diferentes grupos sociales, desfavoreciendo a la integración de la comunidad. Dada la importancia y el carácter público de las bibliotecas, se debe garantizar la disponibilidad y el acceso de la información y espacios a todos los ciudadanos, para mejorar la cohesión social.

Con respecto a los resultados para el segundo objetivo específico de la investigación, se tiene lo siguiente:

Por parte de los antecedentes, Serruto et al. (2022), coincidieron que el aporte tecnológico es fundamental para el desarrollo educativo en el país. Sostuvieron que las deficiencias en el acceso a la tecnología es una de las principales razones de deserción académica en el Perú en los últimos años. De igual forma, en los teóricos, Fiscarelli y Fernández (2022) concordaron en que la tecnología y los diferentes recursos permiten el desarrollo de la educación en una comunidad. De esa manera, Barragán et al. (2019) coincidieron también que la tecnología y los recursos son la base de la educación profesional, haciéndola accesible y adaptable a las necesidades y demandas de la sociedad.

De acuerdo a los expertos entrevistados, coincidieron que la tecnología aplicada desde la planificación, construcción hasta el funcionamiento de un edificio, tiene como objetivo lograr la sostenibilidad del edificio. Mencionaron que la elección correcta de materiales avanzados puede lograr la optimización y el ahorro en consumo de energías. De igual manera, indicaron que existen numerosas herramientas digitales y recursos educativos y tecnológicos disponibles actualmente para proporcionar un acceso innovador a la educación. En cuanto a las fichas de observación, las edificaciones analizadas no coinciden con el uso de tecnologías que optimicen los recursos, debido principalmente a que los proyectistas no se capacitan para desarrollar espacios públicos sostenibles.

Por lo expuesto, se dedujo que la tecnología y los recursos son elementos esenciales para mejorar la adaptabilidad de la población proporcionando oportunidades culturales, educativas y de formación profesional de forma innovadora y creativa. La tecnología juega un papel importante en las distintas etapas de una construcción de un edificio, llegando a generar a la sostenibilidad del mismo.

Con respecto a los resultados para el tercer objetivo específico de la investigación, se tiene lo siguiente:

En cuanto a los antecedentes, Moya y Rivera (2019), coincidieron al indicar que, en un espacio público como la biblioteca, se manifiestan comportamientos y actitudes relacionadas con la cultura de la comunidad. Las prácticas que se realicen surgen en una sociedad específica y, por tanto, con la ayuda de servicios específicos, interviene en el proceso de transformación social y promueve otras prácticas. Para los teóricos, Peralta (2020), coincidió efectivamente que es importante lograr la preservación de los elementos naturales y la armonía ambiental en el tiempo, esto incluye medidas para reducir la huella ecológica de la humanidad y reducir los efectos nocivos sobre el medio ambiente. Por otro lado, Gutiérrez, Posada y González (2019) coincidieron que lograr la sostenibilidad ambiental requiere implementar políticas y prácticas que promuevan la conservación de los recursos naturales, la reducción de la contaminación y la prevención del cambio climático.

Según la opinión de expertos, conjuntamente coinciden al deducir que las prácticas sostenibles que se apliquen en un espacio público promueven el desarrollo sostenible en una ciudad, mencionaron diferentes prácticas sostenibles que van desde el diseño del espacio público o edificio, que debe adaptarse a las condiciones geográficas, climáticas y ecológicas para reducir las fuentes de energía no renovables; hasta las actividades a promoverse en el espacio público, como la actividad de reciclaje, reducción de residuos, riego por goteo en áreas verdes para reducir el consumo de agua y uso de paneles solares. En cuanto a las fichas de observación, se pudo apreciar que existe una coincidencia parcial con lo anterior expuesto debido a que solo en dos de las cinco edificaciones analizadas, priorizan el desarrollo sostenible a través de programas educativos que promueven el cuidado de los recursos y crean conciencia ambiental en la población.

Ante ello se dedujo que no se puede ejercer la sostenibilidad ambiental en la sociedad sin tomar medidas conscientes sobre la conservación de los recursos naturales utilizándolos de manera más eficiente. Además, se necesitan más políticas y prácticas que fomenten la conservación de los recursos naturales. Específicamente en el caso de un parque biblioteca se puede fomentar la

sostenibilidad ambiental, mediante el uso de mobiliario inclusivo, uso de tecnología limpias, y sensibilización a la población del entorno inmediato.

Con respecto a los resultados para el cuarto objetivo específico de la investigación, se tiene lo siguiente:

Respecto a los antecedentes, Sandoval et al. (2020), coincidieron al sostener que el bajo desarrollo social en las zonas desintegradas y vulnerables de una ciudad se debe principalmente porque no cuentan con espacios o servicios básicos como la educación, y no tienen espacios públicos suficientes para desarrollar actividades de recreación u ocio. Así también Guadarrama y Pichardo (2020) coincidieron que un proyecto urbano de calidad puede reducir la desigualdad social. Según Antonova, Shmeleva y Kozulina (2020) concordó que la construcción de una comunidad implica actividades de aprendizaje continuo y desarrollo personal. Talleres, seminarios y grupos de estudio promueven la adquisición de nuevas habilidades y fomentan la participación activa en la sociedad.

Según la perspectiva de los expertos coincidieron que los espacios públicos o infraestructuras con fines educativos o culturales, desde una perspectiva de ciudad y sociedad da como resultado una población que puede controlar democráticamente la ciudad, permitiendo que todos consideren el desarrollo de sus familias y comunidades, logrando la incorporación de los distintos grupos sociales a la comunidad. Respecto a las fichas de observación, se estudiaron edificaciones que en efecto coincidieron en la importancia de los servicios educativos como promotor de la inclusión social, se observó que en las cinco edificaciones analizadas existen espacios que reúnen a toda la comunidad a través de diferentes actividades.

Finalmente se contempla que es de gran impacto social la implementación de un parque biblioteca ya que aporta diversas actividades educativas y recreativas que fomentan la equidad social y la transformación urbana en la comunidad. Además, este equipamiento brinda a la población espacios que le permite conocerse y generar vínculos sociales sólidos.

Con respecto a los resultados para el quinto objetivo específico de la investigación, se tiene lo siguiente:

En cuanto a los antecedentes, Cuba, Moya y Rivera (2019) coincidieron que las bibliotecas públicas desempeñan un papel crucial en la difusión

de prácticas y tradiciones culturales y en el acceso a la cultura para diferentes sectores de la sociedad. Por parte de los teóricos, Rodríguez et al. (2021) resaltaron que las edificaciones con fines culturales como museos o centros culturales, pueden fortalecer la identidad cultural y promover la diversidad cultural. Sin embargo, también es importante garantizar que estas edificaciones no conduzcan a la apropiación cultural o al desplazamiento de culturas minoritarias.

Según la perspectiva de los especialistas coincidieron al deducir que la implementación de un parque biblioteca aportaría a reforzar la identidad cultural, y promover la interacción cultural en la sociedad. Con este tipo de equipamiento se busca recuperar el espacio público, y ofrecer a los usuarios un lugar donde se imparta e intercambie conocimiento. Respecto a las fichas de observación, se observó que coincide a los comentarios de los especialistas, donde se analizó por ejemplo la edificación: Parque ecológico de Pacocha, que cuenta con espacios y servicios culturales, siendo esta edificación beneficiosa para su comunidad.

Por lo expuesto, se considera que un parque biblioteca genera un gran impacto cultural en una sociedad, mediante los distintos servicios culturales que ofrece. Además, es un instrumento que guarda y fomenta la memoria colectiva, preserva los conocimientos que definen a la sociedad y establece un vínculo natural con la cultura, fortaleciendo la identidad cultural de los ciudadanos.

IV. DISCUSIÓN

Idea Conceptual

Se considero la implementación de un parque biblioteca en la provincia de Ilo que pretende satisfacer las necesidades de los residentes y actuar como un centro de integración a través de la interacción social mediante espacios al aire libre y áreas de aprendizaje y exposición cultural.

La idea es crear un espacio que genere integración, principalmente entre los sectores periféricos de la ciudad, rescatando el papel que juegan las áreas de recreación pública, a su vez que también son elementos ordenadores del territorio, cuya principal función que posee es propiciar la integración de la población. En la sociedad estudiada, existen diferentes realidades sociales, culturales, y educativas, y muchas personas no encuentran un sentido de pertenencia en medio de este panorama.

Figura 3. Idea conceptual

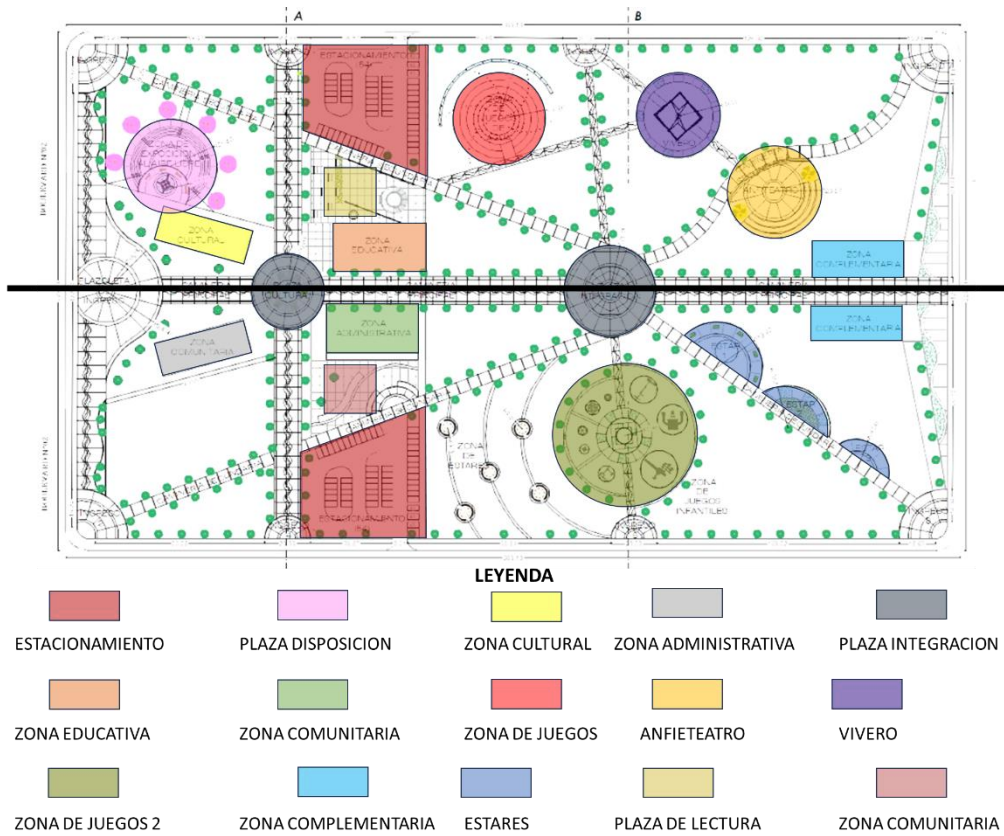


Fuente: Elaboración propia

En cuanto al aspecto formal, la composición de los volúmenes está basado en la idea conceptual, con formas regulares y octogonales. Los volúmenes propuestos están articulados por un eje central y se complementa con grandes áreas de vegetación.

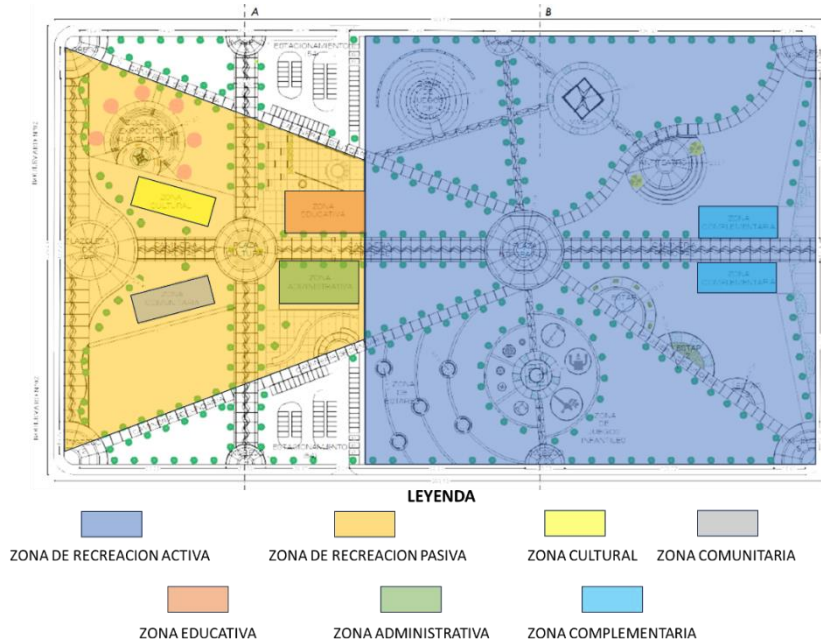
En cuanto a lo tecnológico y ambiental, la entrada de luz y vientos se controla mediante celosías de madera en la fachada de la biblioteca, lo que mejora el confort térmico.

Figura 4. Partido arquitectónico



Fuente: Elaboración propia

Figura 5. Zonificación



Fuente: Elaboración propia

Tabla 6. Aspectos cualitativos

Necesidad	Actividad	Usuario	Espacio arquitectónico
Gestionar y administrar	Informar	Publico general y administrativos	Recepción + sala de espera
Apoyo	Asistir	Publico general y administrativos	Tópico
Gestionar	Registrar	Administrativos	Oficina de contabilidad
Gestionar	Economizar		Oficina de economía
Gestionar	Administrar		Oficina de administración
Gestionar recursos	Gestión		Oficina de recursos humanos
Reunir	Juntas de trabajo		Sala de reuniones
Dirigir	Dirigir, control		Dirección
Almacenar	Almacenar		Archivo
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene		Administrativos y personal de servicio
Consultar, informarse	Préstamo y devoluciones de libros	Publico general y administrativos	Área de atención
Navegar y buscar información	Estudiar, leer, navegar	Publico general	Sala de indagación virtual
Saber, informarse	Estudiar, leer, informarse	Publico general	Sala de lectura
Guardar información	Mantener y catalogar información	Publico general	Sala de revistas, libros, periódicos
Guardar	Mantener y guardar	Administrativos	Archivo
Incentivar, enseñar	Jugar, leer	Niños 3-10 años	Área de atención
Saber, informarse	Estudiar, leer, informarse	Publico general	Sala de lectura
Recreación	Jugar, leer	Publico general	Sala de juegos
Navegar y buscar información	Estudiar, leer, navegar	Publico general	Sala de indagación virtual
Guardar información	Mantener y catalogar información	Publico general	Sala de revistas, libros, periódicos
Guardar	Mantener y guardar	Administrativos	Archivo
Recepción	Esperar	Publico general	Estar
Observar	Espectar	Publico general	Área de butacas
Presentaciones	Show	Publico general	Escenario
Proyectar imágenes	Proyecciones audiovisuales	Personal administrativo	Pre escenario
Cambio de vestimenta	Vestirse	Personal administrativo y/o artistas	Camerinos
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	SSHH
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Deposito
Acoger diversas actividades	Recreación	Publico general	Salón de multiusos
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	SSHH

Exponer y fomentar la identidad cultural	Exponer, informar	Publico general, administrativos	Sala de exposición
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	SSHH
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Deposito
Cuidar niños	Recreación	Niños 3-10 años	Guardería
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Deposito
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	SSHH
Capacitar y enseñar mano de obra especializada	Capacitar y enseñar	Publico 15-30 años	Taller de corte y confección
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Deposito
Capacitar y enseñar mano de obra especializada	Crear, moldear	Publico 15-30 años	Taller de escultura
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Deposito
Expresar y comunicarse	Actuar, interpretar	Niños 3-10 años	Taller de teatro
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Deposito
Expresar corporalmente	Bailar danzar	Niños 3-10 años	Taller de danza
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Deposito
Estimular la creatividad	Pintar, dibujar	Niños 3-10 años	Taller de pintura
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Deposito
Acoger diversas actividades	Recreación	Publico general	Sala comunal
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	SSHH
Cocinar	Cocinar y atender	Personal autorizado	Cocina
Alimentarse	Comer	Publico general	Área de mesas
Almacenar alimentos	Refrigerar alimentos	Personal autorizado	Despensa
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	SSHH
Vender	Ventas	Publico general	Local comercial
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	SSHH
Recreación	Recreación libre	Publico general	Cine parque
Recreación	Recreación libre	Publico general	Área de teatro al aire libre
Recreación	Recreación libre	Publico general	Plaza de exposiciones
Recreación	Recreación libre	Publico general	Plaza comunitaria
Recreación	Recreación libre	Publico general	Plaza de lectura
Recreación	Recreación libre	Publico general	Gimnasio
Recreación	recreación libre	Publico general	Parque infantil

Fuente: Elaboración propia

Tabla 7. Aspectos cuantitativos

PROGRAMA ARQUITECTONICO									
Necesidad	Actividad	Usuario	Mobiliario	Espacio arquitectónico	Cantidad	Aforo	Área	Área subzona	Área zona
Gestionar y administrar	Informar	Publico general y administrativos	Escritorios Sillas Sillones Computadora Archivadores Estantes	Recepción + sala de espera	1	15	20.00	Administración	ZONA ADMINISTRATIVA
Apoyo	Asistir	Publico general y administrativos		Tópico	1	3	24.00		
Gestionar	Registrar	Administrativos		Oficina de contabilidad	1	1	12.00		
Gestionar	Economizar			Oficina de economía	1	1	12.00		
Gestionar	Administrar			Oficina de administración	1	1	12.00		
Gestionar recursos	Gestion			Oficina de recursos humanos	1	1	12.00		
Reunir	Juntas de trabajo			Sala de reuniones	1	8	12.00		
Dirigir	Dirigir, control			Dirección	1	2	20.00		
Almacenar	Almacenar			Archivo	1	1	4.00		
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene			Administrativos y personal de servicio	Lavatorio Papelera	SSHH	2		
Consultar, informarse	Préstamo y devoluciones de libros	Publico general y administrativos	Escritorios Sillas	Recepción	1	4	14.00	Biblioteca	ZONA EDUCATIVA
Saber, informarse	Estudiar, leer, informarse	Publico general	Sillones, sillas, mesas	Sala de lectura	1	40	70.00		
Guardar información	Mantener y catalogar información	Publico general	Estantes	Hemeroteca	1	25	37.00		

Guardar información	Mantener y catalogar información	Publico general	Estantes	Videoteca Colectivo / Individual	1	30	45.00	Biblioteca para niños	ZONA CULTURAL
Guardar	Mantener y guardar	Administrativos	Estantes	Deposito	1	1	6.00		
Incentivar, enseñar	Jugar, leer	Niños 3-10 años	Sillones, sillas, mesas	Sala de Lectura para Niños	1	3	18.00		
Recreación	Jugar, leer	Niños 3-10 años	Sillones, sillas, mesas	Ludoteca	1	20	35.00		
Recepción	Esperar	Publico general	Sillones	Estar	1	5	30.00	Auditorio	
Observar	Espectar	Publico general	Butacas	Área de butacas	1	150	300.00		
Presentaciones	Show	Publico general	Estrado	Escenario	1	6	45.00		
Proyectar imágenes	Proyecciones audiovisuales	Personal administrativo	Audio y video	Pre escenario	1	1	4.00		
Cambio de vestimenta	Vestirse	Personal administrativo y/o artistas	Muebles, tocadores	Camerinos	1	6	15.00		
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	Lavatorio Papelera	SSHH	2	10	60.00		
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Estantes	Deposito	1	1	12.00	SUM	
Acoger diversas actividades	Recreación	Publico general	Sillas	Salón de multiusos	1	100	150.00		
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	Lavatorio Papelera	SSHH	2	6	36.00		
Exponer y fomentar la identidad cultural	Exponer, informar	Publico general, administrativos	Sillones, sillas, mesas	Sala de exposición	1	100	150.00	Sala de exposiciones	
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	Lavatorio Papelera	SSHH	2	6	36.00		
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Estantes	Deposito	1	1	12.00		

Cuidar niños	Recreación	Niños 3-10 años	Sillones, sillas, mesas	Guardería	1	30	48.00	Guardería	ZONA COMUNITARIA
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Estantes	Deposito	1	1	6.00		
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	Lavatorio Papelera	SSHH	2	6	36.00		
Capacitar y enseñar mano de obra especializada	Capacitar y enseñar	Publico 15-30 años	Sillones, sillas, mesas	Taller de corte y confección	1	20	160.00	Talleres	
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Estantes	Deposito	1	1	4.00		
Capacitar y enseñar mano de obra especializada	Crear, moldear	Publico 15-30 años	Sillones, sillas, mesas	Taller de escultura	1	20	160.00		
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Estantes	Deposito	1	1	4.00		
Expresar y comunicarse	Actuar, interpretar	Niños 3-10 años	Sillones, sillas, mesas	Taller de teatro	1	40	160.00		
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Estantes	Deposito	1	1	4.00		
Expresar corporalmente	Bailar danzar	Niños 3-10 años	Sillones, sillas, mesas	Taller de danza	1	40	160.00		
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Estantes	Deposito	1	1	4.00		
Estimular la creatividad	Pintar, dibujar	Niños 3-10 años	Sillones, sillas, mesas	Taller de pintura	1	20	160.00		
Guardar	Mantener y guardar	Personal administrativo	Estantes	Deposito	1	1	12.00		
Acoger diversas actividades	Recreacion	Publico general	Sillas	Sala comunal	1	100	200.00		
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	Lavatorio Papelera	SSHH	2	6	36.00		

Cocinar	Cocinar y atender	Personal autorizado	Barra Mesas Sillas Cocina	Cocina	1	4	48.00	Cafetería	ZONA DE SERVICIOS COMPLEMENTARIOS
Alimentarse	Comer	Publico general	Sillones, sillas, mesas	Area de mesas	1	45	100.00		
Almacenar alimentos	Refrigerar alimentos	Personal autorizado	Refrigerador	Despensa	1	1	12.00		
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	Lavatorio Papelera	SSHH	2	10	60.00		
Vender	Ventas	Publico general	Sillones, sillas, mesas	Local comercial	3	10	20.00	Local comercial	
Necesidad Fisiológica	Orinar, defecar, higiene	Publico general, administrativos	Lavatorio Papelera	SSHH	2	6	36.00		
Recreación	Recreación al aire libre	Publico general	Bancas, pérgola	Plaza de Integración	1	100	200.00	Recreación pasiva	
Recreación	Recreación al aire libre	Publico general	Bancas	Anfiteatro	1	80	500.00		
Recreación	Recreación al aire libre	Publico general	Bancas, escenario	Zona de Exposición al aire libre	1	60	250.00		
Recreación	Recreación al aire libre	Publico general	Bancas, pergolas	Plaza comunitaria	1	80	260.00		
Recreación	Recreación al aire libre	Publico general	Bancas, pergolas	Plaza de lectura	1	50	280.00		
Recreación	Recreación al aire libre	Publico general	Bancas	Vivero	1	30	145.00		
Recreación	Recreación al aire libre	Publico general	Juegos	Zona de Juegos de agua	1	30	145.00	Recreación activa	
Recreación	Recreación al aire libre	Publico general	Bancas, pergolas, jardineras	Zona de Estares	1	30	145.00		
Recreación	Recreación al aire libre	Publico general	Juegos	Zona de Juegos Infantiles	1	20	250.00		

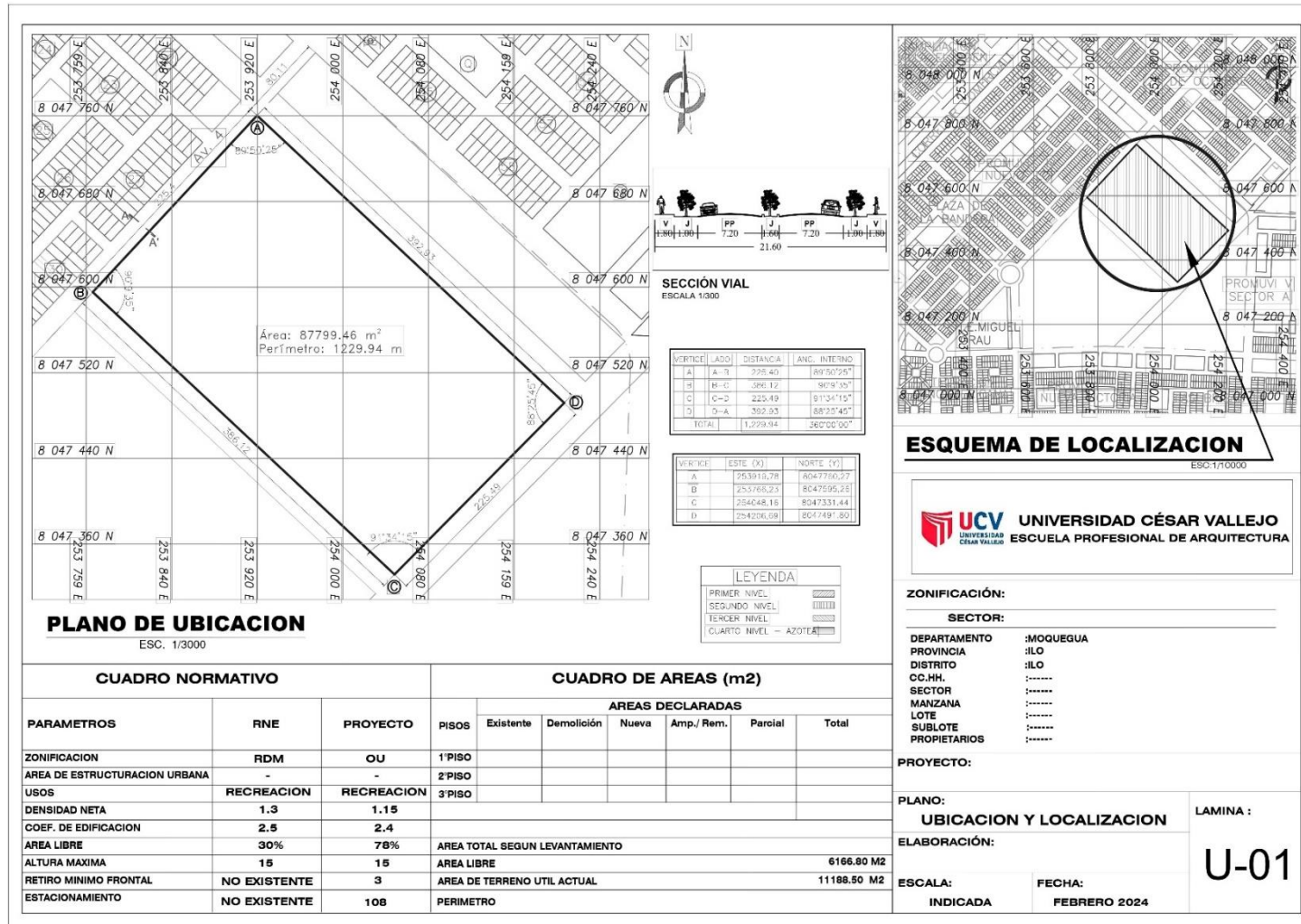
Fuente: Elaboración propia

Tabla 8. Resumen de aspectos cuantitativos

Programa arquitectónico	
Zonas	Total, m2
Zona administrativa	200.00
Zona educativa	400.00
Zona cultural	900.00
Zona comunitaria	1100.00
Zona de servicios complementarios	300.00
Zona de recreación	2000.00
Cuadro resumen	
Área construida	2900.00
%Muros	580.00
%Circulación	1541.70
Área libre	6166.80
TOTAL	11188.50

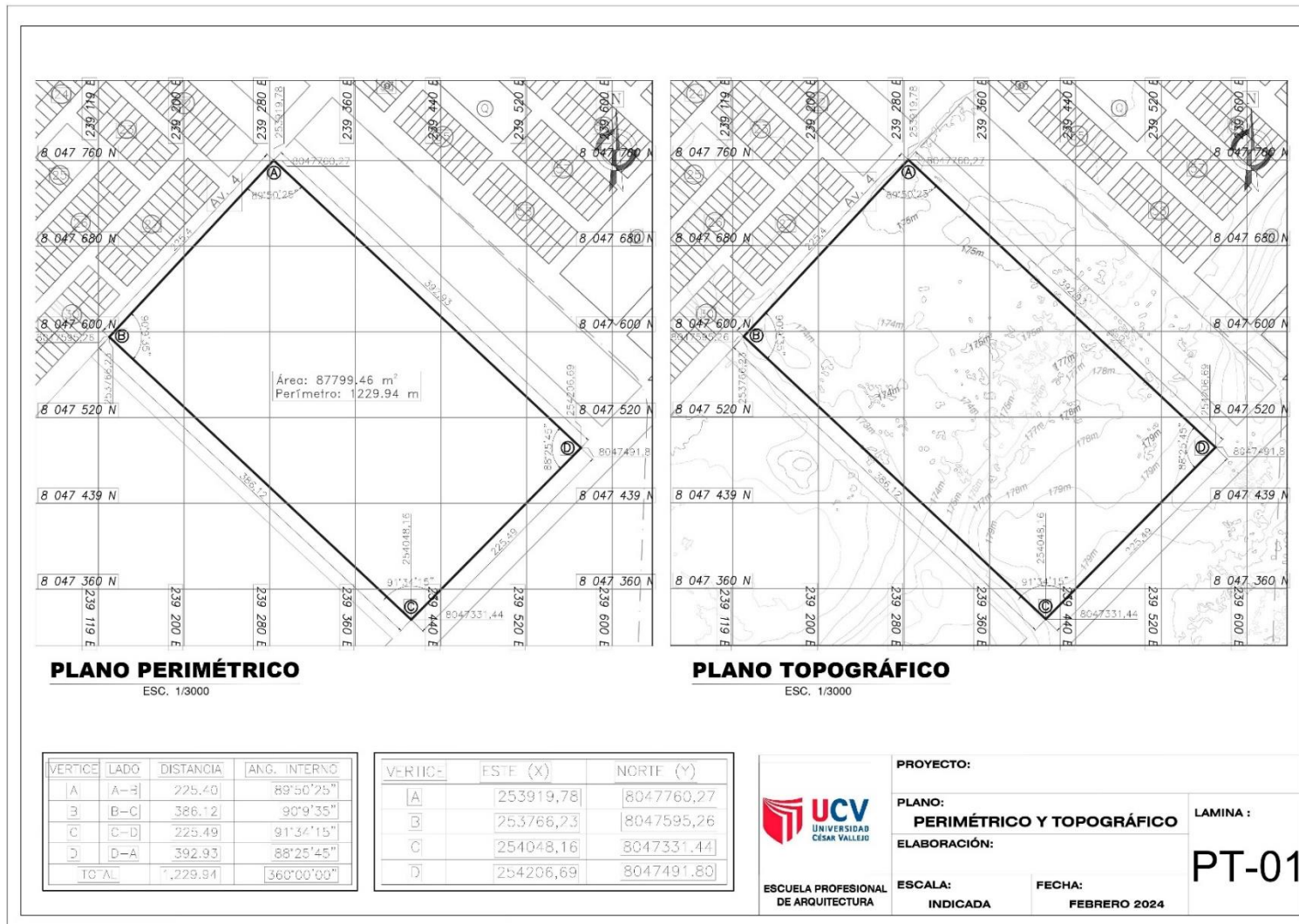
Fuente: Elaboración propia

Figura 6. Plano de ubicación y localización



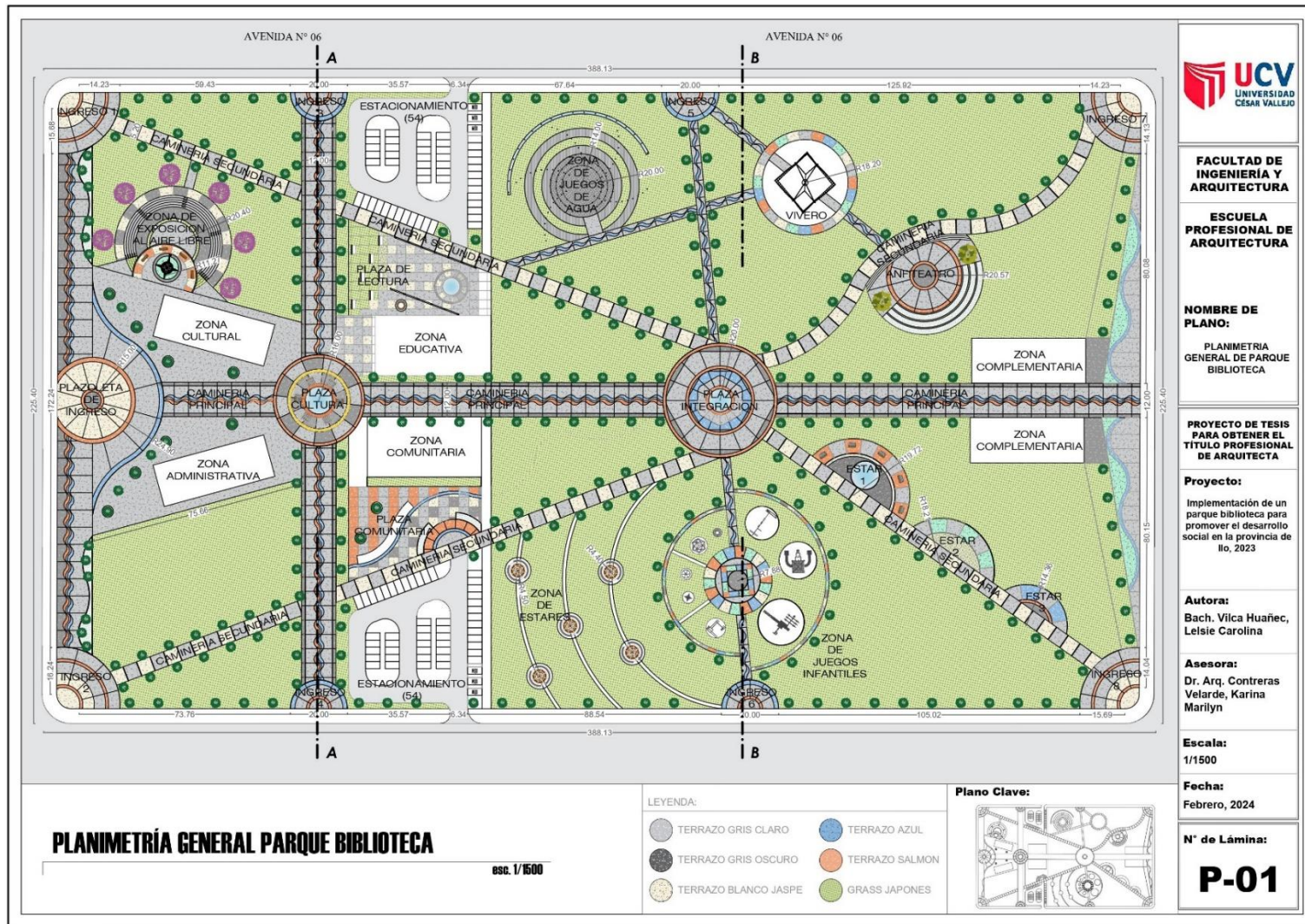
Fuente: Elaboración propia

Figura 7. Plano perimétrico y topográfico



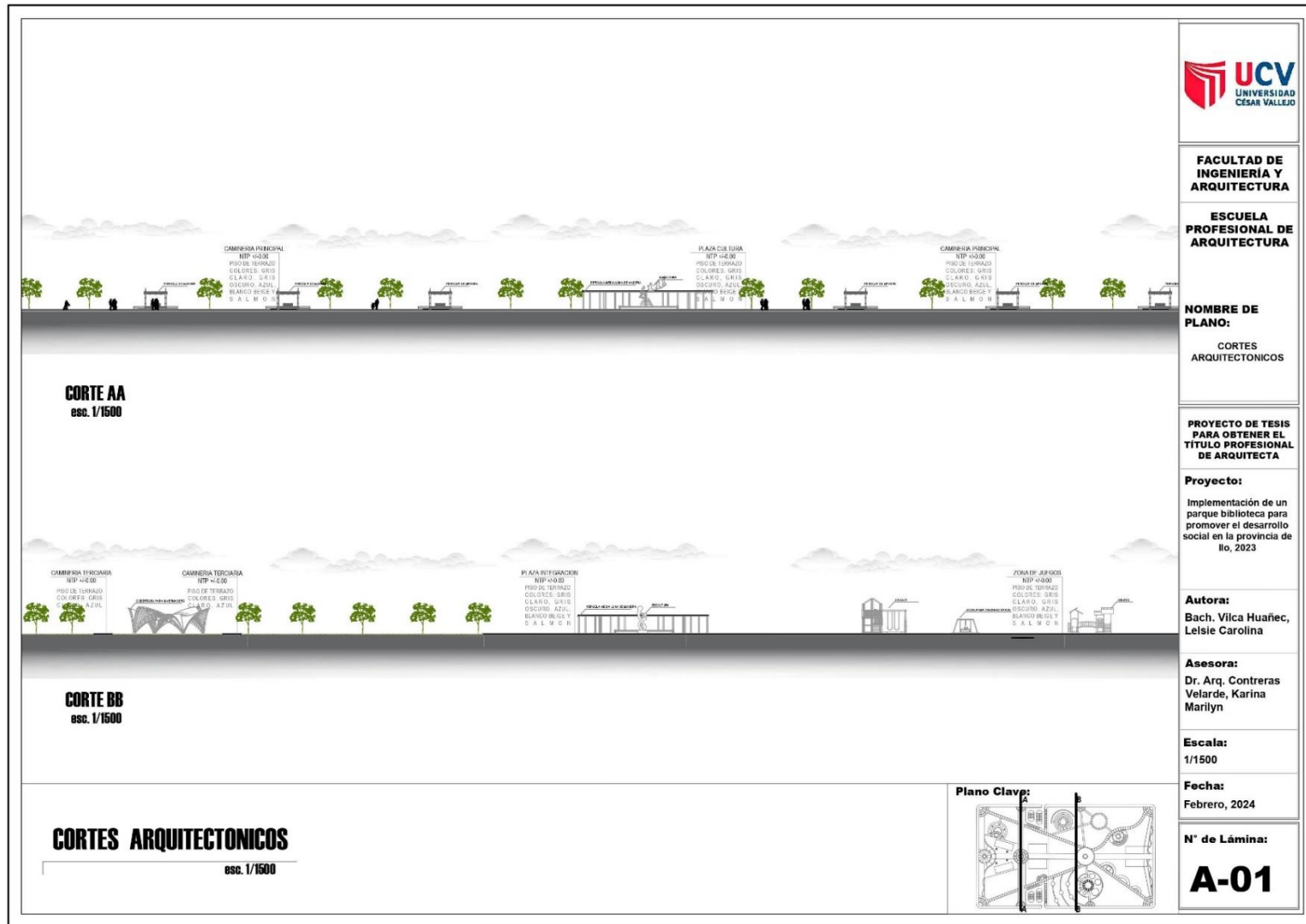
Fuente: Elaboración propia

Figura 8. Planimetría del proyecto



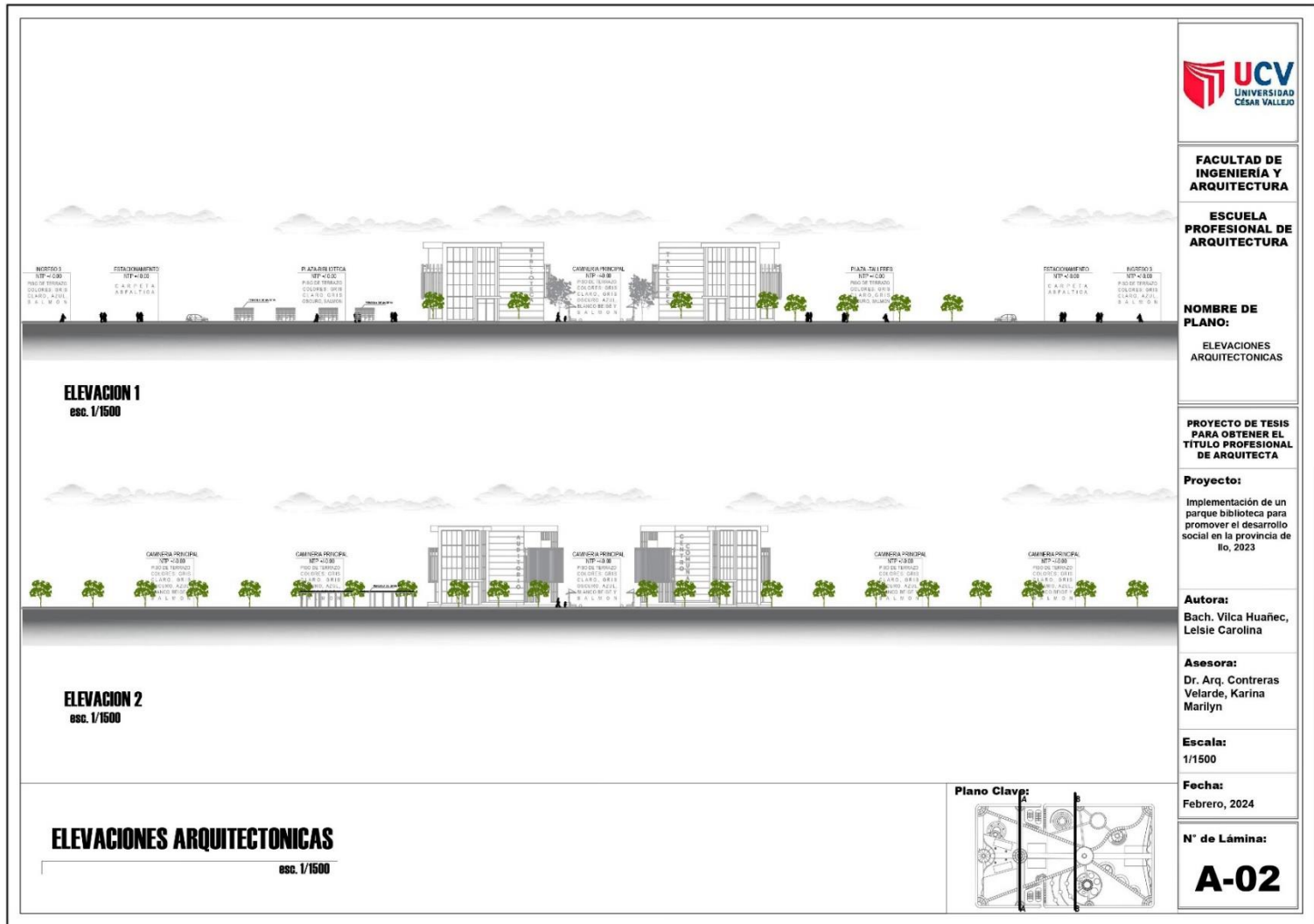
Fuente: Elaboración propia

Figura 9. Plano de cortes arquitectónicos del conjunto



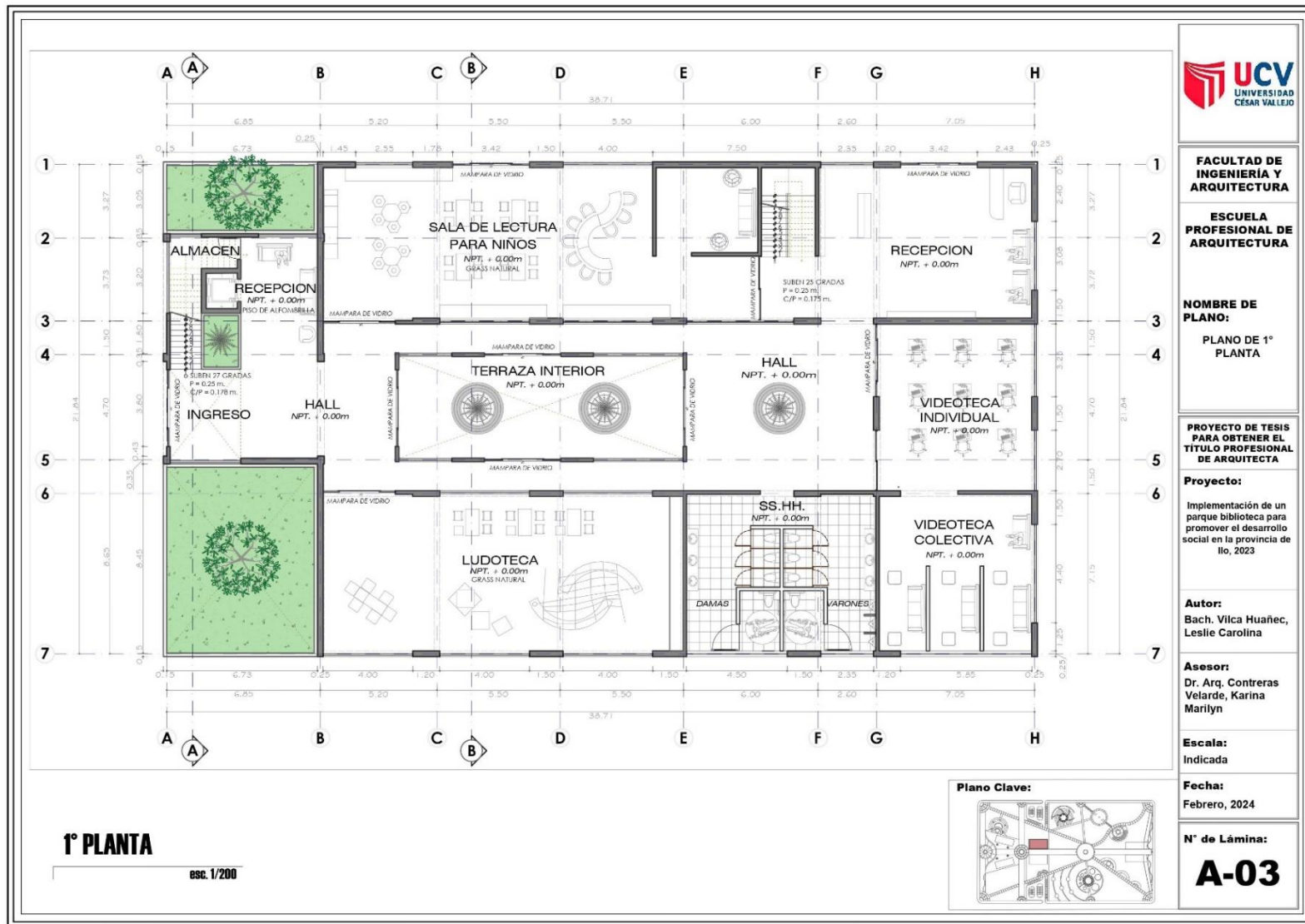
Fuente: Elaboración propia

Figura 10. Plano de elevaciones arquitectónico del conjunto



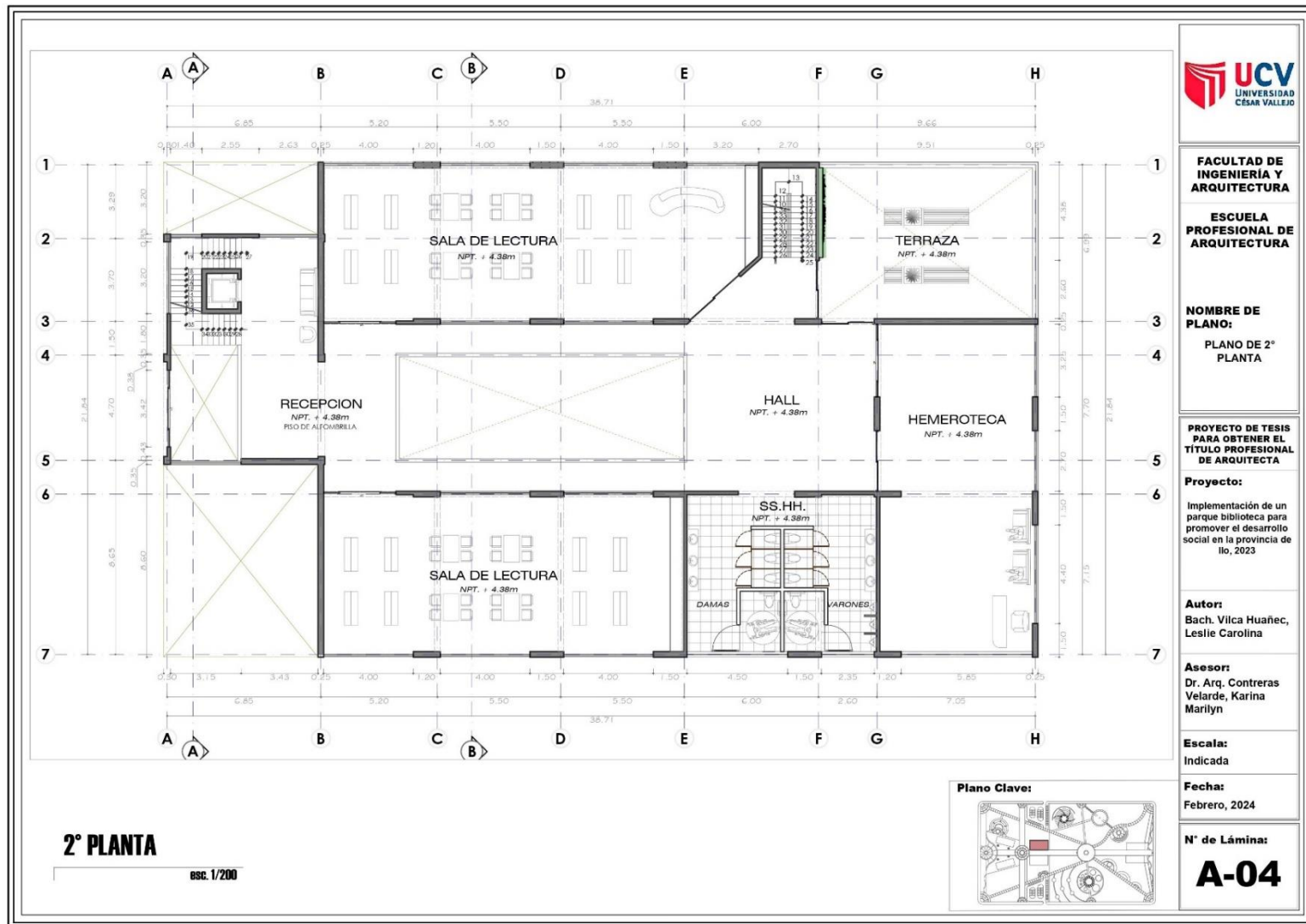
Fuente: Elaboración propia

Figura 11. Plano de primera planta de biblioteca



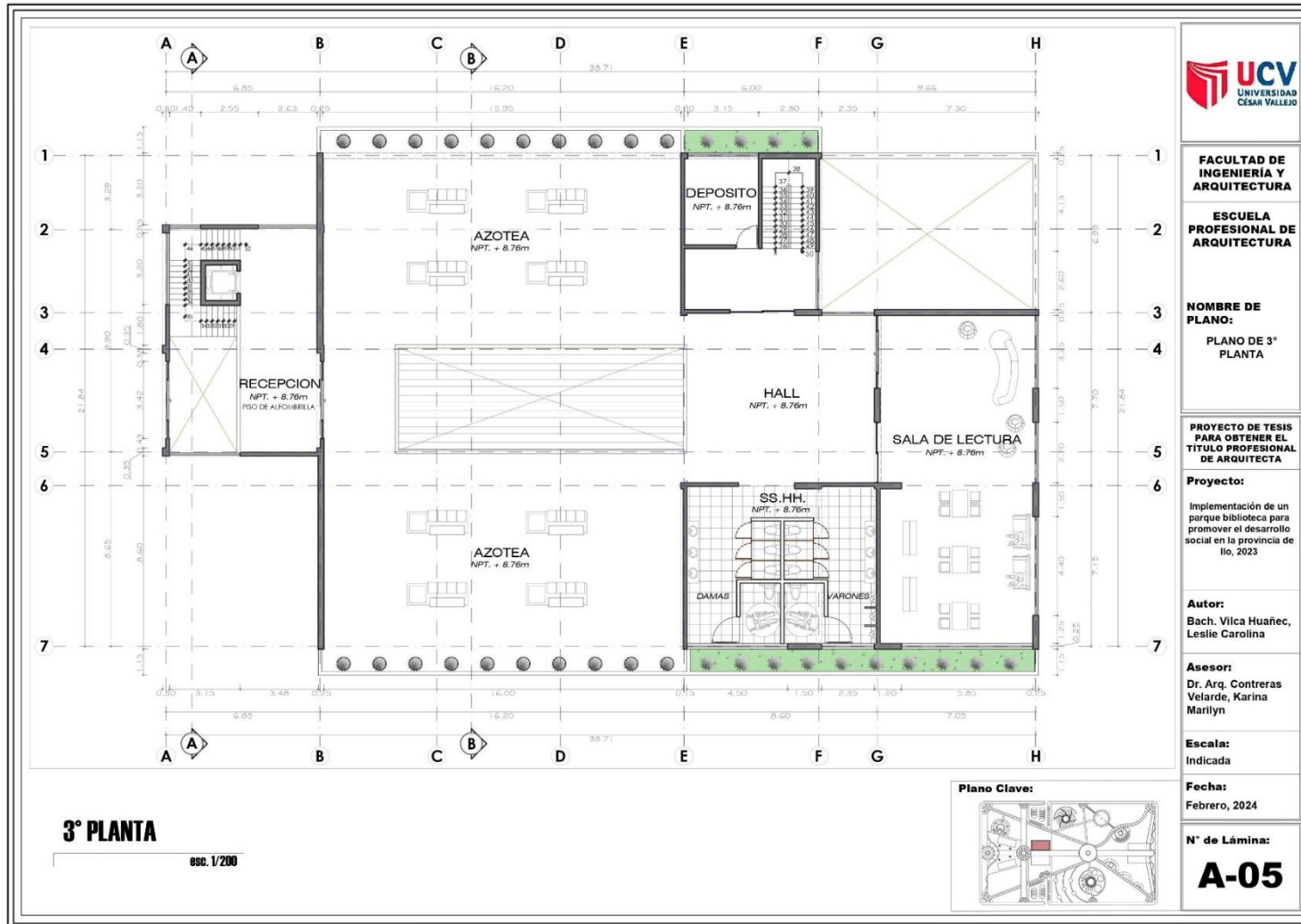
Fuente: Elaboración propia

Figura 12. Plano de segunda planta de biblioteca



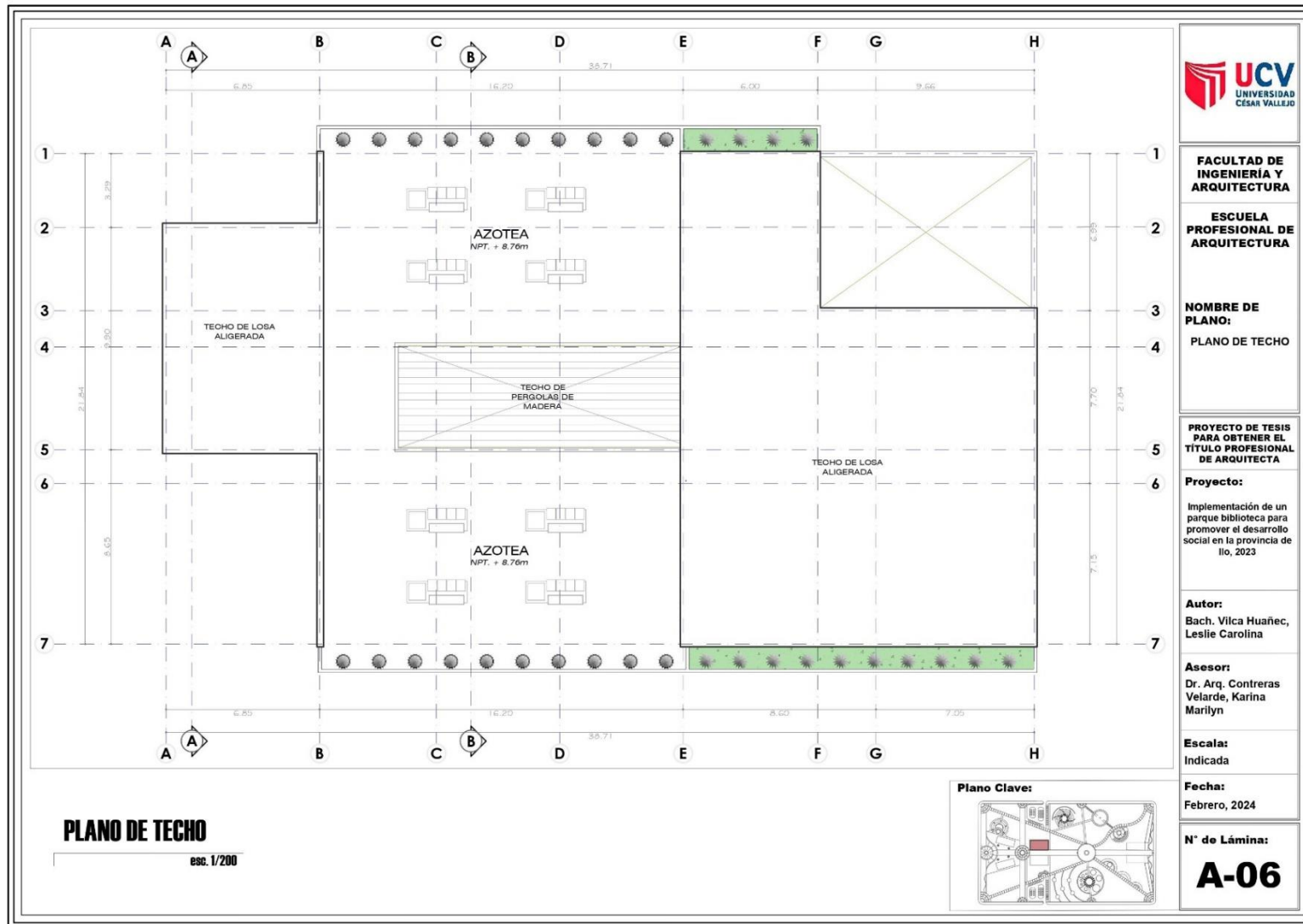
Fuente: Elaboración propia

Figura 13. Plan de tercera planta de biblioteca



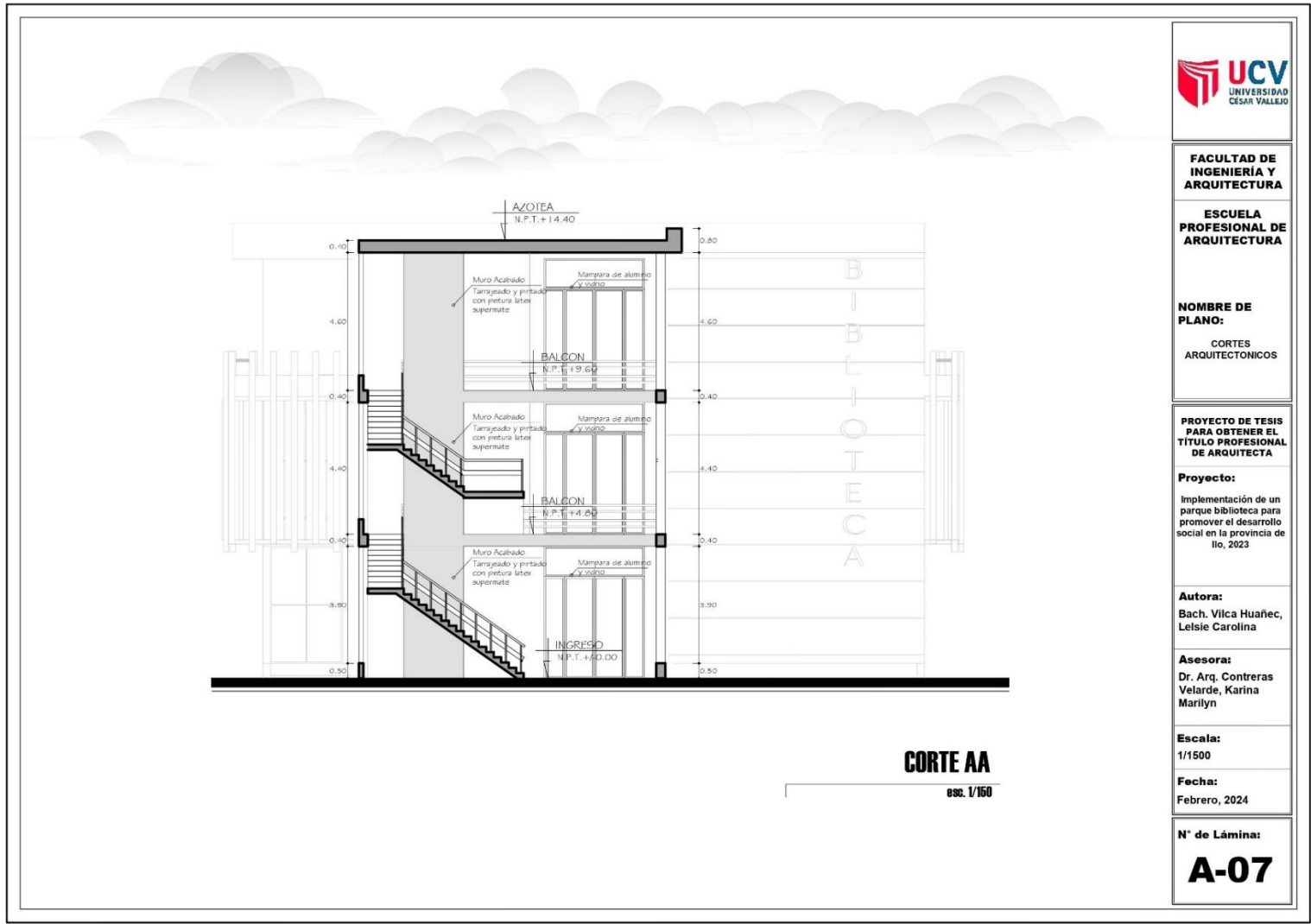
Fuente: Elaboración propia

Figura 14. Plano de techos de biblioteca



Fuente: Elaboración propia

Figura 15. Plano de corte arquitectónico A de biblioteca



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

NOMBRE DE PLANO:

CORTES ARQUITECTONICOS

PROYECTO DE TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA

Proyecto:
Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023

Autora:
Bach. Vilca Huañec, Lelsie Carolina

Asesora:
Dr. Arq. Contreras Velarde, Karina Marilyn

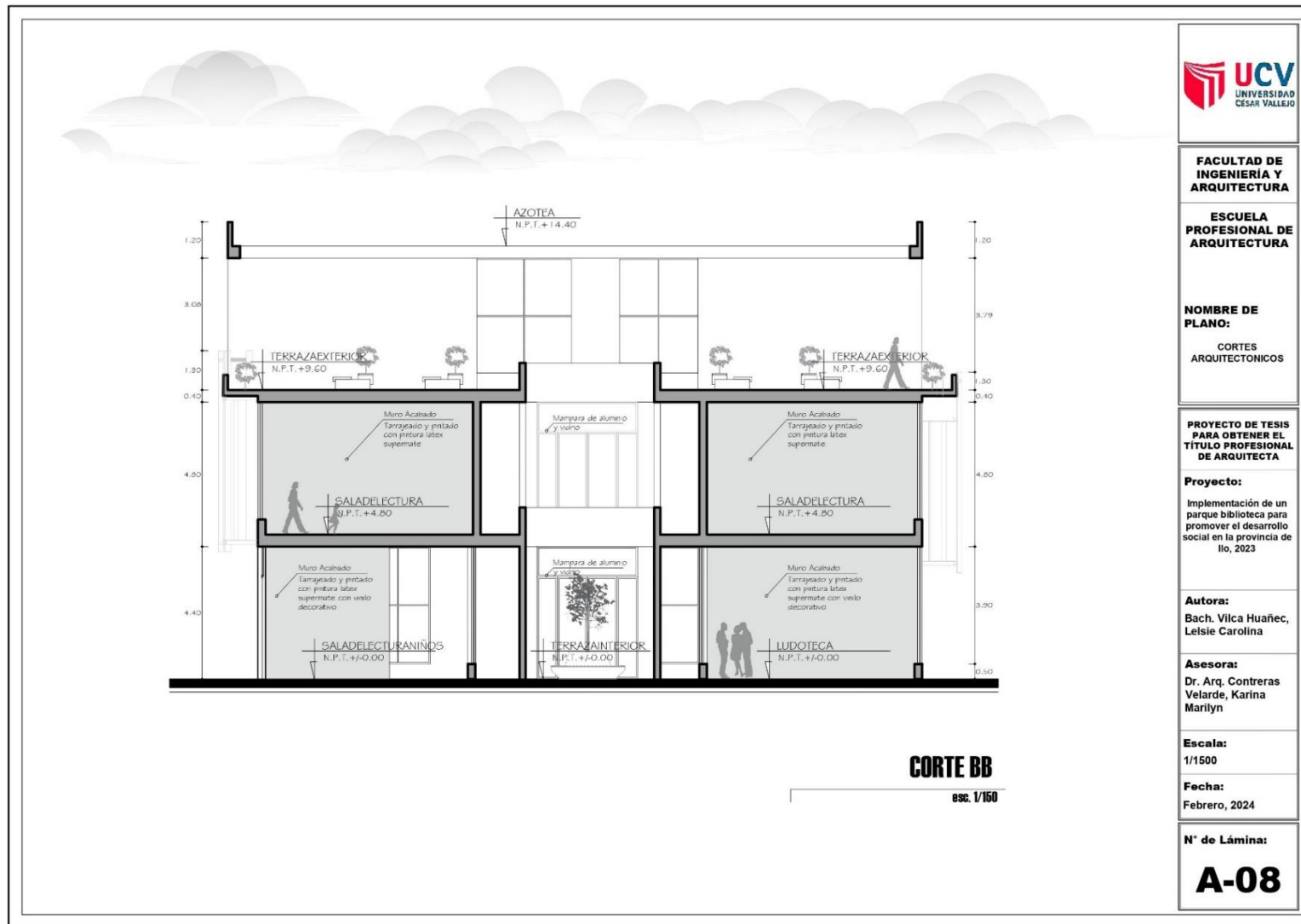
Escala:
1/1500

Fecha:
Febrero, 2024

N° de Lámina:
A-07

Fuente: Elaboración propia

Figura 16. Plano de corte arquitectónico B de biblioteca



FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

NOMBRE DE PLANO:

CORTES ARQUITECTONICOS

PROYECTO DE TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA

Proyecto:

Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023

Autora:

Bach. Vilca Huañec, Lelsie Carolina

Asesora:

Dr. Arq. Contreras Velarde, Karina Marilyn

Escala:

1/1500

Fecha:

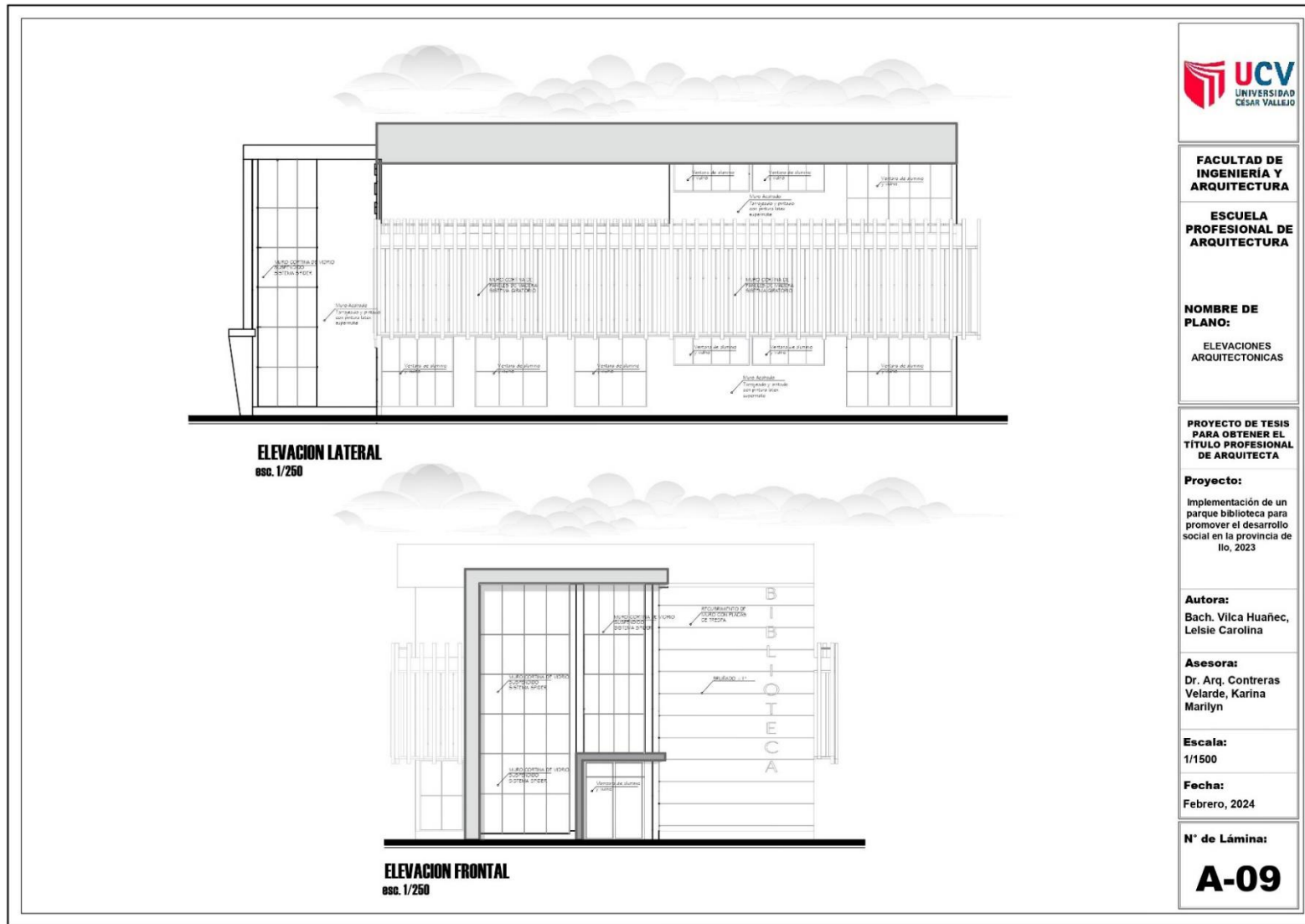
Febrero, 2024

N° de Lámina:

A-08

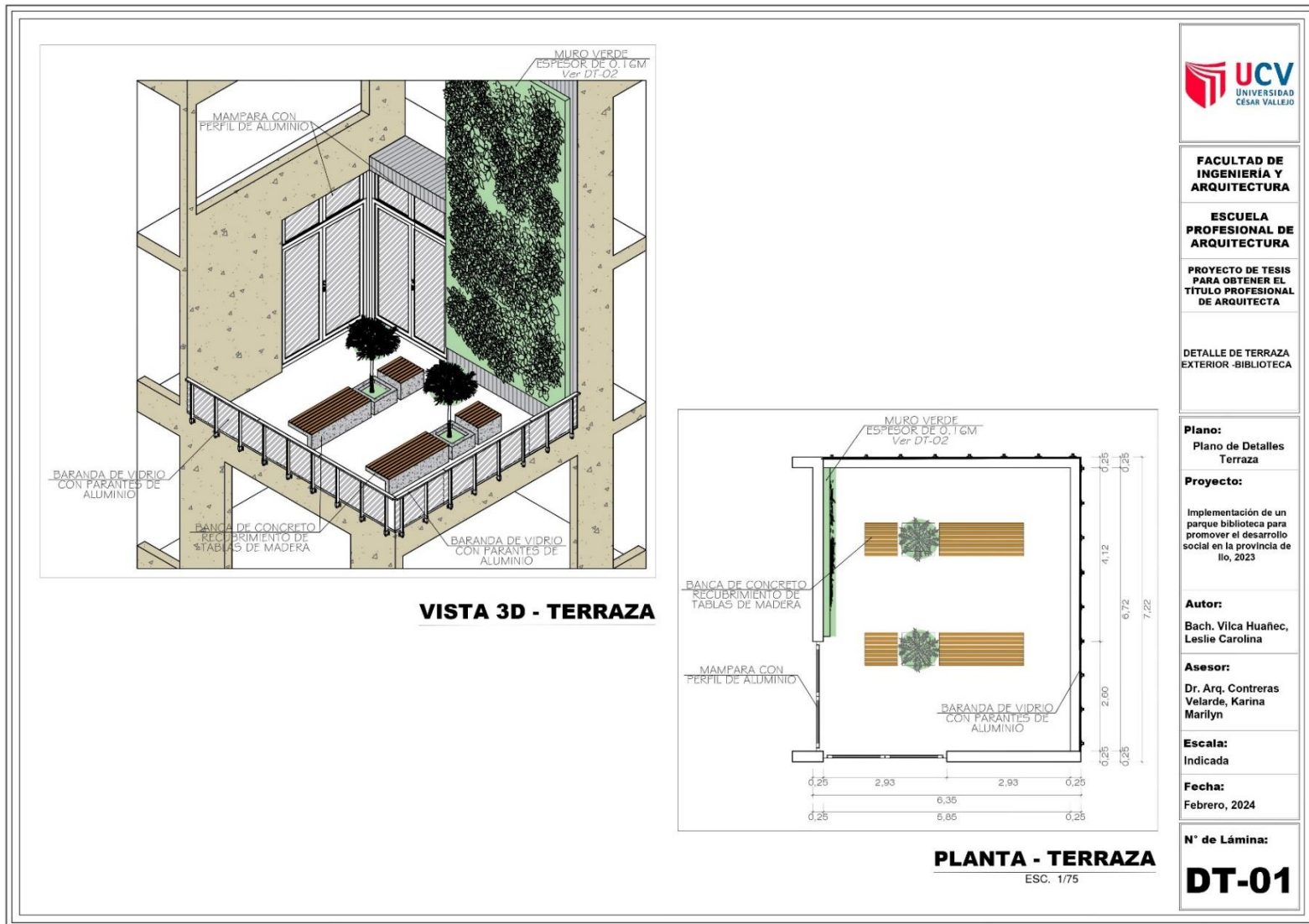
Fuente: Elaboración propia

Figura 17. Plano de elevaciones de biblioteca



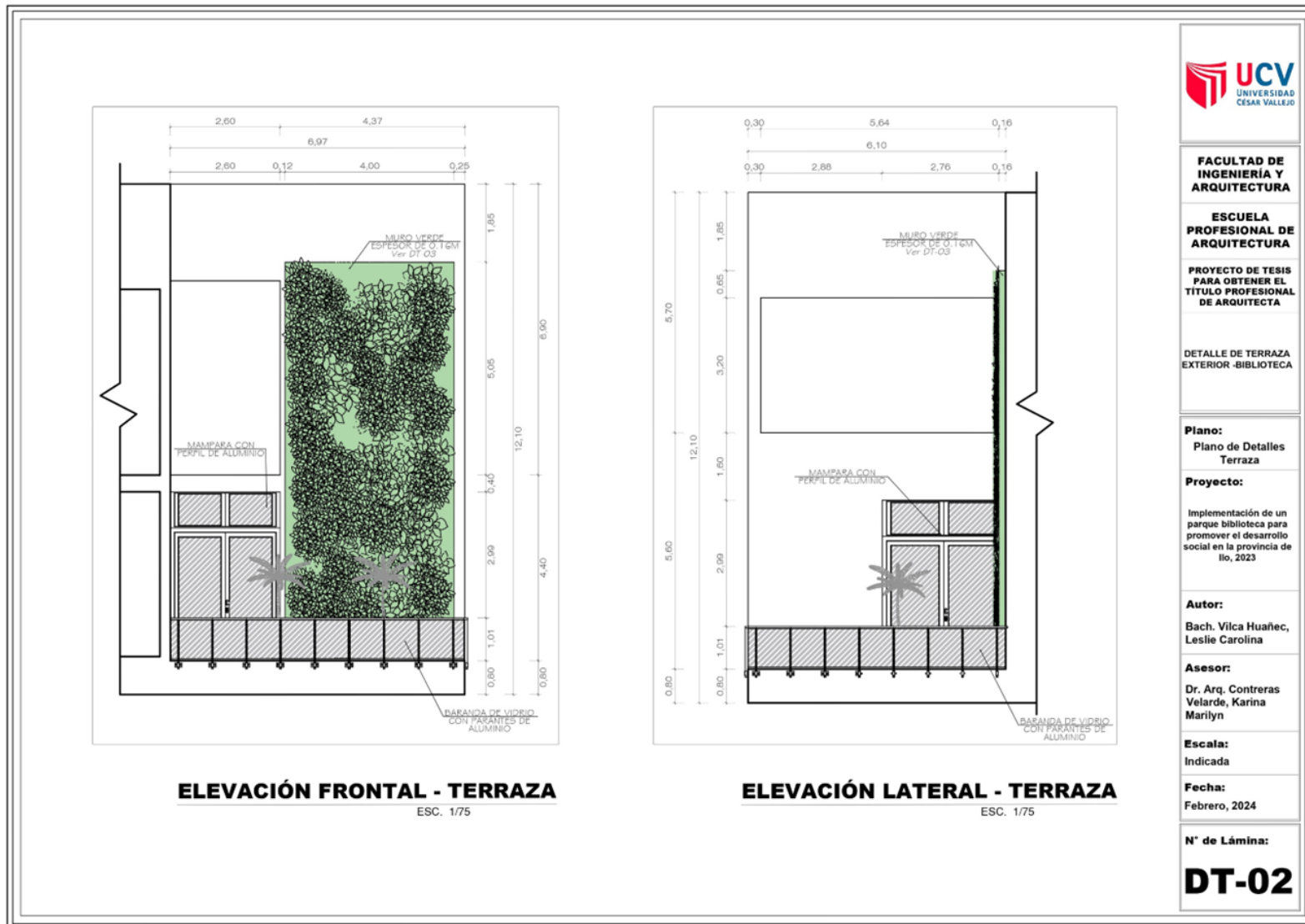
Fuente: Elaboración propia

Figura 18. Plano de detalle de terraza exterior de biblioteca



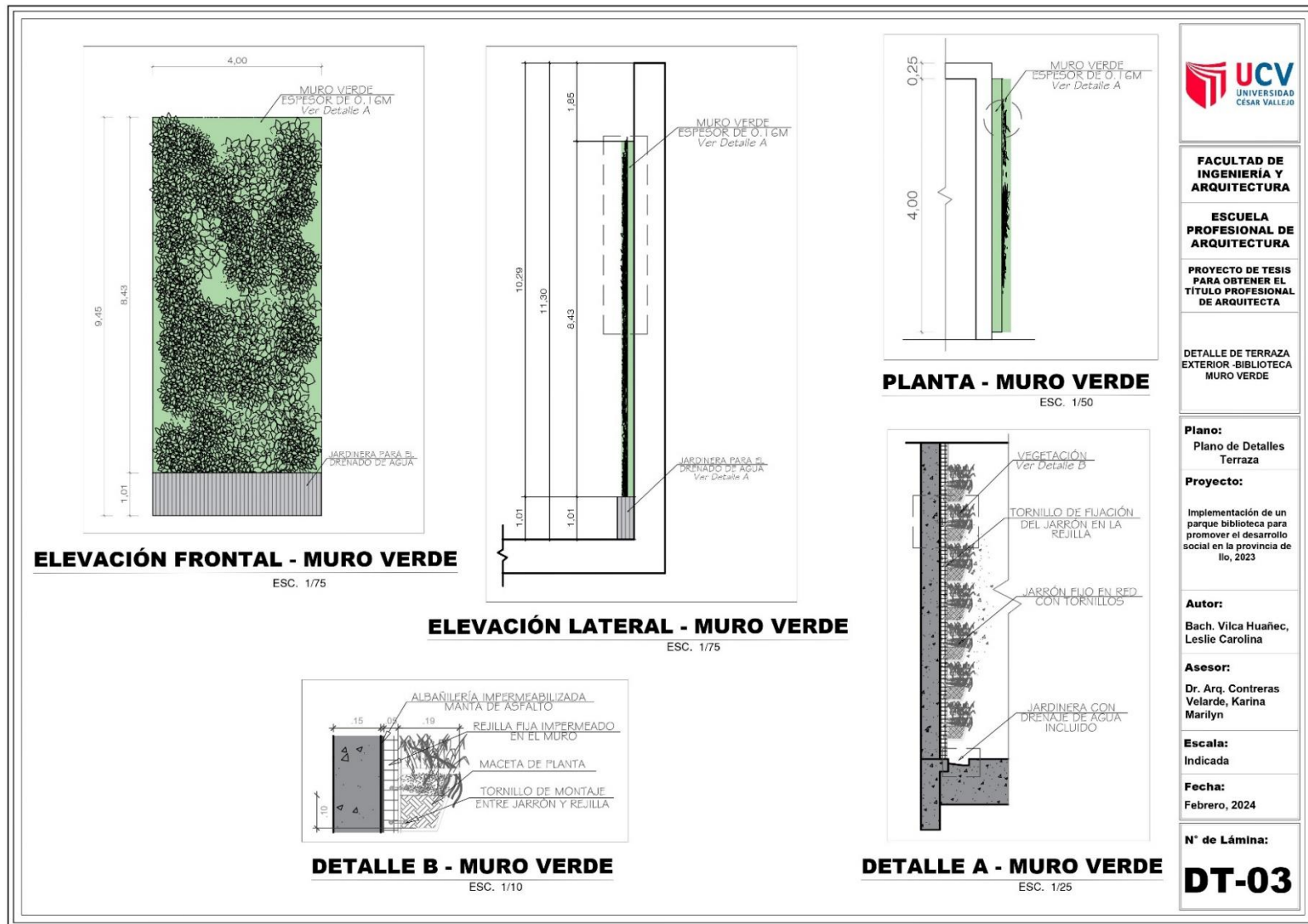
Fuente: Elaboración propia

Figura 19. Plano de detalle de la biblioteca – terraza exterior, elevaciones



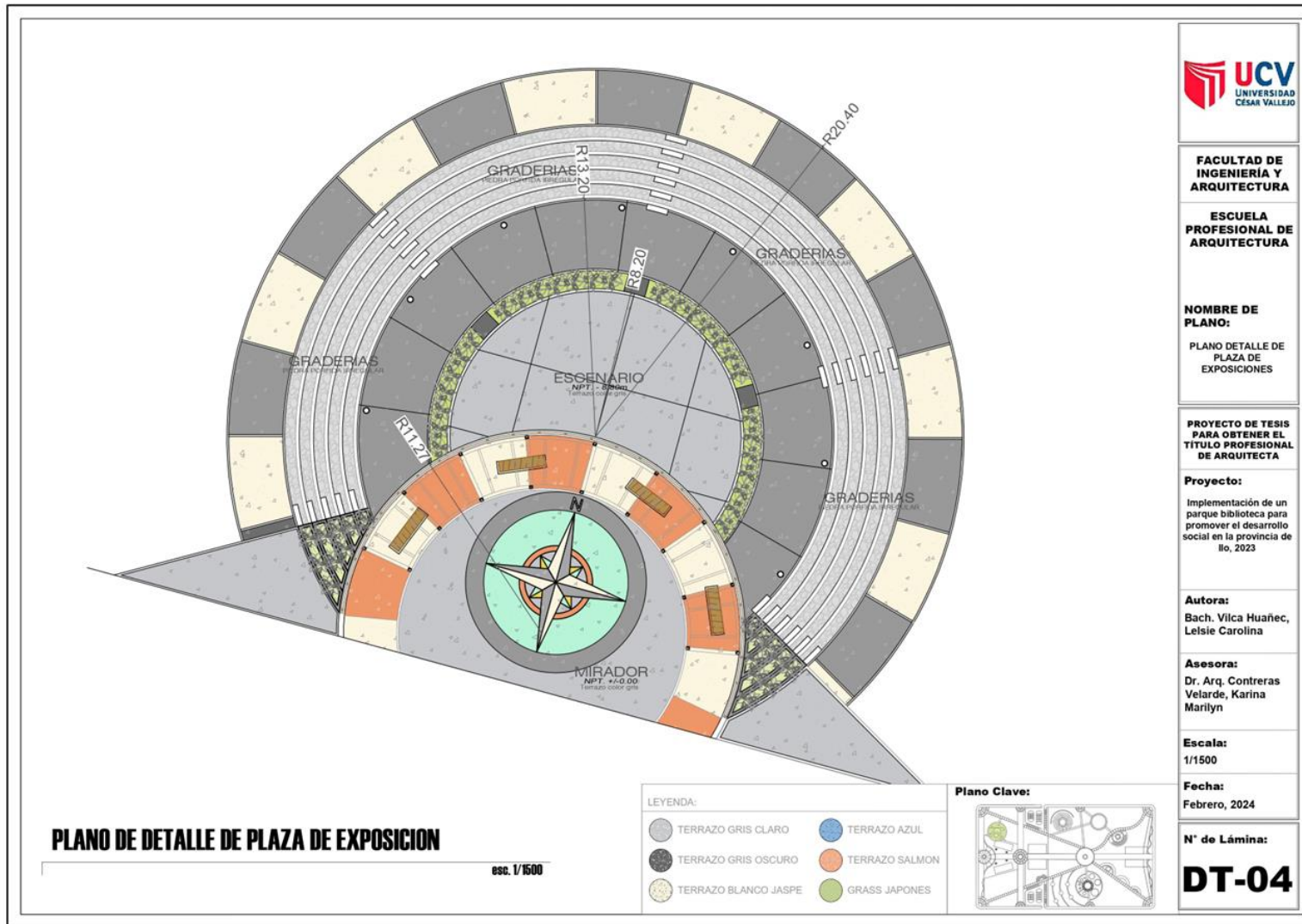
Fuente: Elaboración propia

Figura 20. Plano de detalle de la biblioteca – muro verde



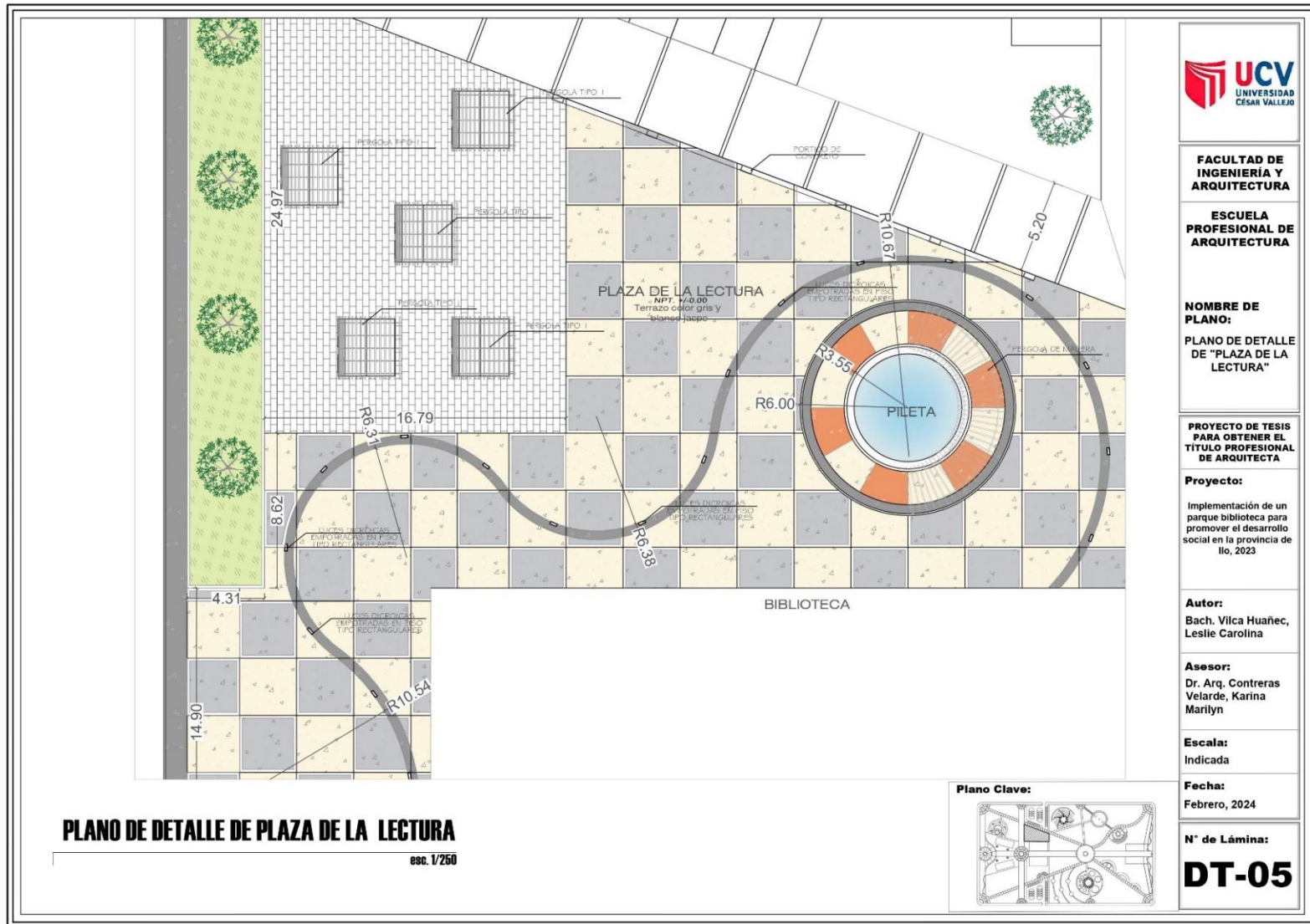
Fuente: Elaboración propia

Figura 21. Plano de detalle de “Plaza de exposición”



Fuente: Elaboración propia

Figura 22. Plano de detalle de "Plaza de la lectura"



FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA

ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

NOMBRE DE PLANO:
PLANO DE DETALLE DE "PLAZA DE LA LECTURA"

PROYECTO DE TESIS PARA OBTENER EL TITULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA

Proyecto:
Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023

Autor:
Bach. Vilca Huañec, Leslie Carolina

Asesor:
Dr. Arq. Contreras Velarde, Karina Marilyn

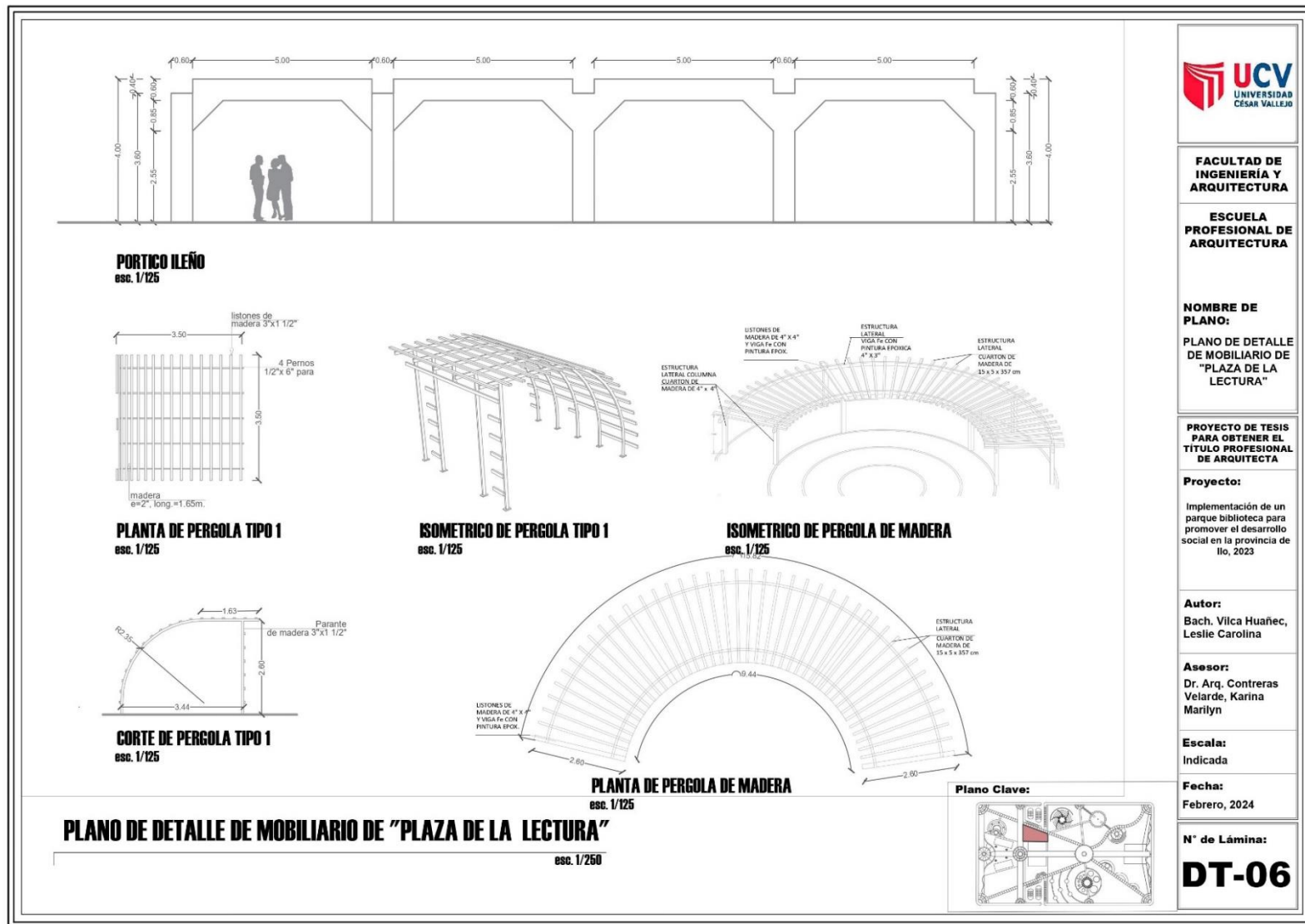
Escala:
Indicada

Fecha:
Febrero, 2024

N° de Lámina:
DT-05

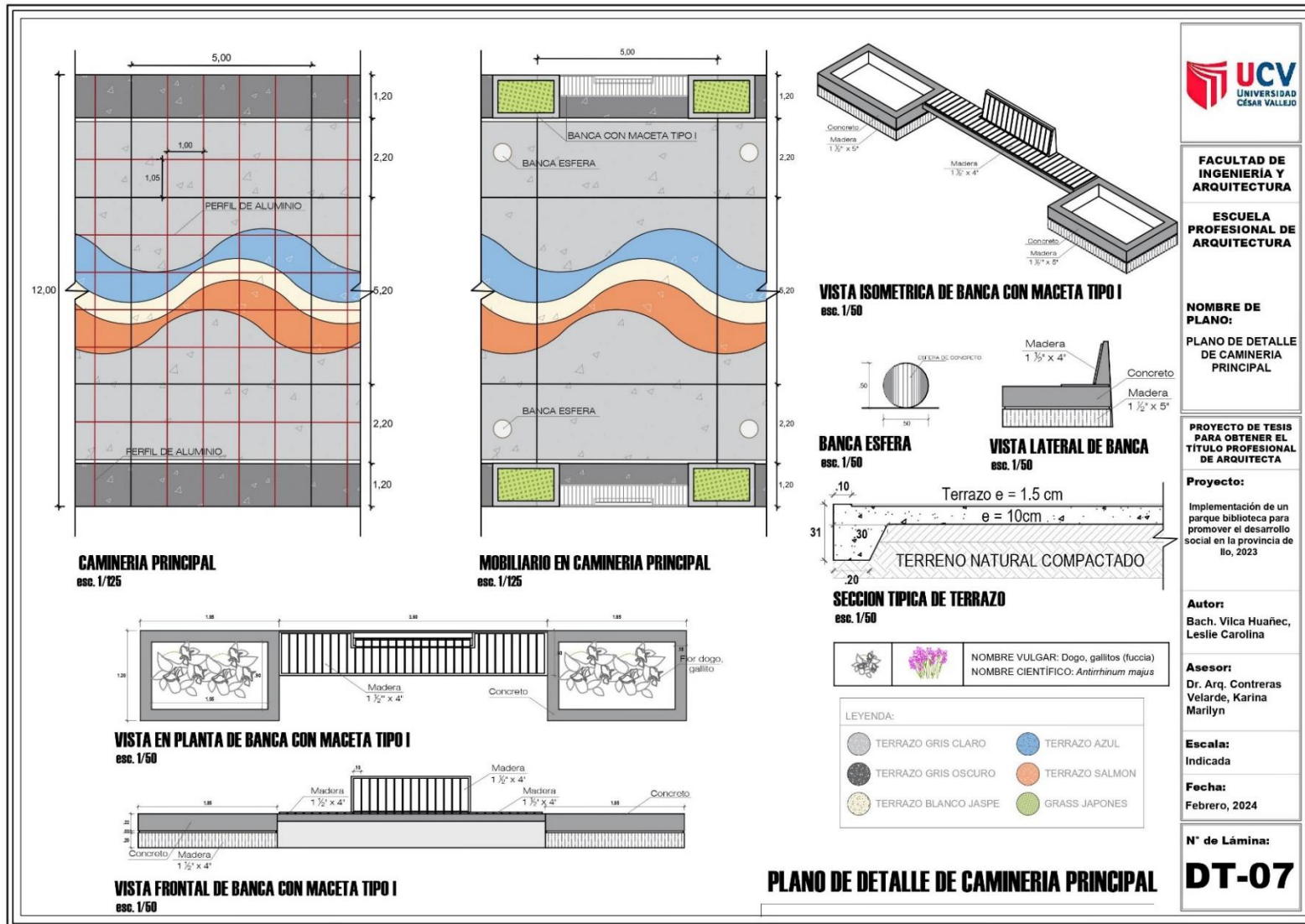
Fuente: Elaboración propia

Figura 23. Plano de detalle de mobiliario de "Plaza de la lectura"



Fuente: Elaboración propia

Figura 24. Plano de detalle de caminería principal



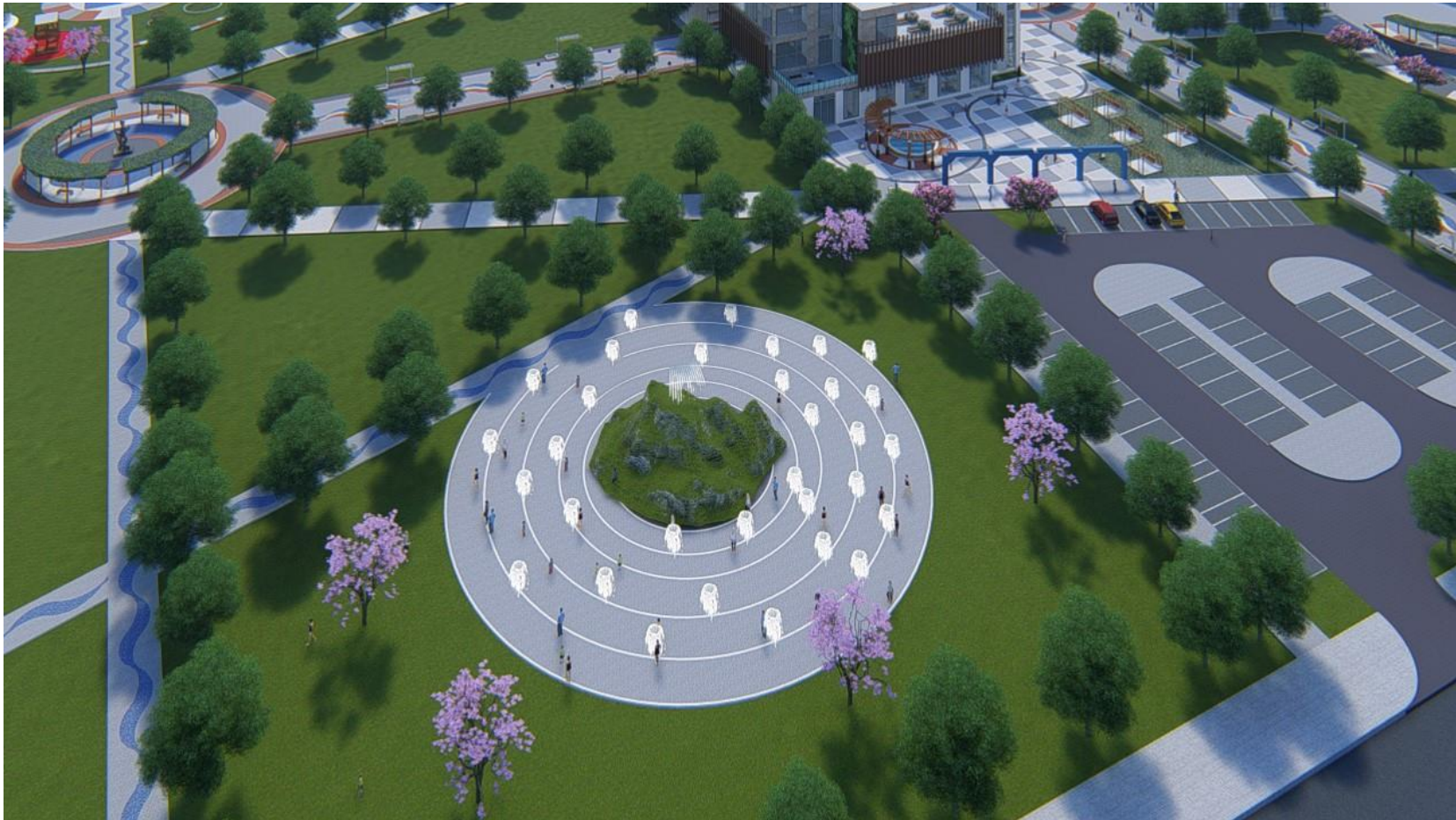
Fuente: Elaboración propia

Figura 25. Vista-Plaza “Cultura”



Fuente: Elaboración propia

Figura 26. Vista-Zona de juegos



Fuente: Elaboración propia

Figura 27. Vista-Vivero



Fuente: Elaboración propia

Figura 28. Vista-Estares



Fuente: Elaboración propia

Figura 29. Vista-Caminería principal



Fuente: Elaboración propia

Figura 30. Vista-Sala de lectura para niños



Fuente: Elaboración propia

Figura 31. Vista-Plaza de lectura



Fuente: Elaboración propia

Figura 32. Vista-Zona de juegos



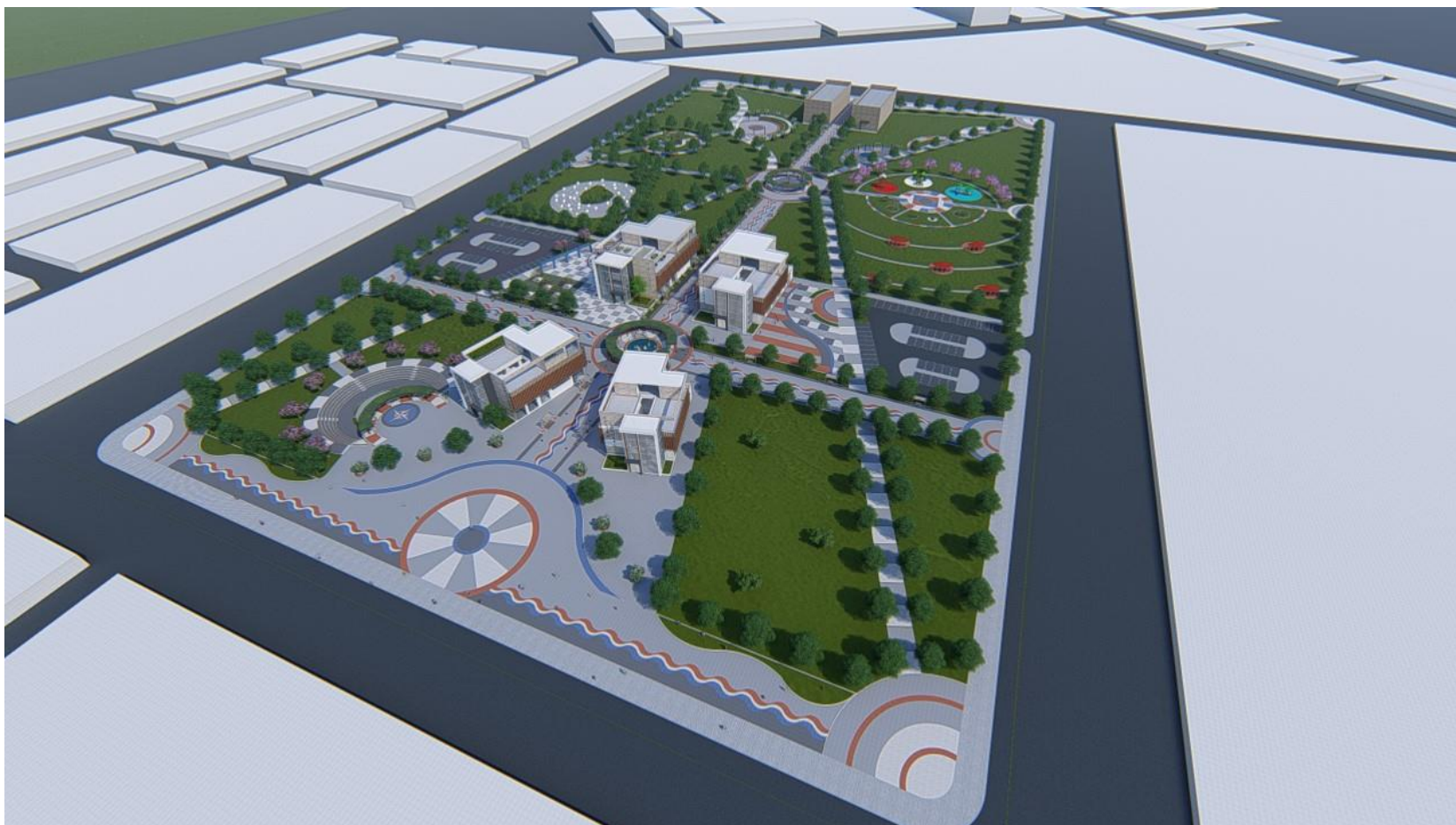
Fuente: Elaboración propia

Figura 33. Vista-Sala de lectura para niños



Fuente: Elaboración propia

Figura 34. Vista-Parque biblioteca



Fuente: Elaboración propia

Figura 35. Vista-Plaza de exposiciones



Fuente: Elaboración propia

Figura 36. Vista-Plaza “Integración”



Fuente: Elaboración propia

Figura 37. Vista-Terraza interior de biblioteca



Fuente: Elaboración propia

V. CONCLUSIONES

De acuerdo a los resultados obtenidos, estos resultados se presentan claramente de acuerdo a cada uno de los objetivos de este informe. Luego de la investigación se dan las siguientes conclusiones:

Primera, en relación al objetivo general, se concluye que se analizó que el planteamiento de un parque biblioteca es importante para lograr un desarrollo en la sociedad, debido a que potencia las relaciones sociales, educativas, culturales, interculturales y la inclusión social. En este sentido el parque biblioteca actúa como un agente de cambio en la sociedad, específicamente en zonas vulnerables, dependiendo la ubicación estratégica del equipamiento.

Segunda, de acuerdo al objetivo específico N°1, se concluye que se estudió que la accesibilidad espacial en las edificaciones y espacios públicos, y el acceso a servicios como la educación, son elementos relevantes para alcanzar la inclusión social de las personas con distintas discapacidades físicas o cognitivas, y para los grupos vulnerables de una comunidad. Actualmente los espacios públicos cuentan con deficiencias para lograr la accesibilidad a los distintos usuarios, debido que existen normas mínimas de accesibilidad.

Tercera, de acuerdo al objetivo específico N°2, se concluye que se identificó que los aportes de la tecnología aplicados en un parque biblioteca, son fundamentales para la sostenibilidad del edificio, además de disminuir el impacto en el ambiente a través de un óptimo uso de los recursos naturales, y reducir el costo de una construcción.

Cuarta, en relación al objetivo específico N°3, se concluye que se estudió que las practicas sostenibles permiten un desarrollo a nivel económico y social más responsable con el ambiente. De igual forma se determina la importancia de promover la sostenibilidad ambiental, a través de políticas y programas que orienten sobre prácticas ambientales y concientización del uso de los recursos naturales en los espacios públicos.

Quinta, de acuerdo al objetivo específico N°4, concluye que se indagó acerca del impacto social que genera la implementación de un parque biblioteca, y se dedujo que un parque biblioteca es un componente organizativo que

proporciona espacios de encuentro y comunicación para la comunidad local. Promueve la lectura, la educación, la inclusión social y la participación ciudadana al brindar un espacio donde los vecinos pueden participar libremente y brindar oportunidades para construir su comunidad.

Sexta, de acuerdo al objetivo específico N°5, se concluye que se investigó sobre el impacto cultural que genera un parque biblioteca en una comunidad, y se estableció que la identidad cultural es potenciada en los ciudadanos de una comuna a través de los espacios y servicios que brinda un parque biblioteca. Un parque biblioteca ofrece actividades y servicios que mejoran aspectos de la comunidad a la que sirve y reflejan la diversidad y los intereses de la comunidad, creando un lugar con el que las personas pueden identificarse y llamar suyo, fortaleciendo así su cultura.

VI. RECOMENDACIONES

Primera: Se recomienda a la municipalidad provincial de Ilo considerar la implementación de un parque biblioteca que cuente con espacios educativos, culturales, y de recreación con el fin de mejorar el desarrollo social en la ciudad de Ilo, teniendo en cuenta los aspectos urbanos y sociales para determinar la ubicación del equipamiento, con el fin de recuperar zonas jóvenes y vulnerables de la comunidad y así elevar la calidad de vida de los ciudadanos.

Segunda: Se recomienda al ministerio de vivienda, construcción y saneamiento del Perú, promover planes y normativas que aborden la accesibilidad en espacios públicos y construcciones, para asegurar espacios inclusivos. De la misma manera se recomienda la correcta planificación y emplazamiento de un parque biblioteca, con el fin de garantizar los servicios que ofrece una biblioteca a toda la comunidad, sin distinción o exclusión por motivos de discapacidad o aspectos económicos.

Tercera: Se recomienda a los especialistas, ingenieros y arquitectos, tomar en cuenta los distintos aportes que el uso de la tecnología ofrece en todas las etapas constructivas de un parque biblioteca, y en su funcionamiento. Así mismo se recomienda la implementación de edificaciones energéticamente eficientes, utilizando materiales y recursos óptimos para reducir el impacto ambiental durante todo el ciclo de vida de la construcción.

Cuarta: Se recomienda al ministerio del ambiente, implementar y mejorar políticas ambientales que fomenten prácticas ambientales en espacios públicos para promover la sostenibilidad ambiental a nivel local, regional y nacional; con el fin de formar ciudadanos ambientalmente responsables mejorando así la cultura de uso racional de los recursos y energía.

Quinta: Se recomienda a la gerencia de promoción de desarrollo social y económico de la provincia de Ilo, generar impactos positivos en la población a través de la propuesta de un parque biblioteca en la comunidad. Mediante el cual se podrá mejorar la integración social entre los distintos grupos sociales de la provincia.

Sexta: Se recomienda al ministerio de cultura, difundir información sobre los diversos impactos culturales que se lograría con la implementación de un parque biblioteca, con el propósito de preservar los conocimientos que definen a la sociedad y establecer un vínculo natural con la cultura.

REFERENCIAS

AKINSEMOLU, Adenike. *The Principles of Green and Sustainability Science*. En : *AKINSEMOLU, Adenike. The Principles of Green and Sustainability Science*. Singapore. Springer, 2020. Hardcover ISBN: 135–153. 978-981-15-2492-9.

ALARCÓN, Camilo. *El Parque Biblioteca Belén, ex- centro de detención de la inteligencia policial F-2, un lugar de memoria*. Tesis (Maestría en Ciencia de la Información, en modalidad de profundización). Medellín: universidad de Antioquia, 2020. Disponible en <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/15862>

ALIAGA, Alicia y LUNA, Josemanuel, 2020. *La construcción de competencias investigativas del docente de posgrado para lograr el desarrollo social sostenible*. Revista Espacios [en línea].Vol. 41. Art. 1. 04 junio del 2020. [Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://www.revistaespacios.com/a20v41n20/a20v41n20p01.pdf>

ANTONOVA, N., SHMELEVA, Zh. y KOZULINA, N. *Lifelong learning as the way of modern personality development in Russia on the example of higher educational institution of technical and natural-scientific profile* [en línea]. IOP Publishing Ltd. 2020. [Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://iopscience.iop.org/article/10.1088/17426596/1691/1/012146/pdf>
DOI 10.1088/1742-6596/1691/1/012146.

ARCHDAILY. *Biblioteca Pública Municipal y Parque de Lectura _ Martín Lejarraga Oficina de Arquitectura* [online]. [Consultado el 22 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://www.archdaily.pe/pe/02-156716/biblioteca-publica-municipal-y-parque-de-lectura-martin-lejarraga>

ARCHDAILY. *Parque Biblioteca España / Giancarlo Mazzanti*. Archdaily [online]. 2008.[Consultado el 15 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://www.archdaily.pe/pe/02-6075/biblioteca-parque-espana-giancarlo-mazzanti>.

ARIAS, José y COVINOS, Mitsuo. Diseño y metodología de la investigación [online]. Arequipa: ENFOQUES CONSULTING EIRL, junio del 2021. Disponible en <http://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2260> ISBN 9786124844423.

ÁVILA, Hernán, MATILLA, Magarita y MANTECÓN, Silverio. La entrevista y la encuesta: ¿métodos o técnicas de indagación empírica? *Didascalía: Didáctica y Educación* [online]. Vol. 11, N°.3, pp.62-79, Julio-septiembre 2020. [Consultado el 13 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7692391> ISSN: 2224-2643

BARRAGÁN, Edgar Antonio et al. Las energías renovables a escala urbana. *Bitacora Urbano Territorial* [en línea]. Vol. 29, no. 2, pp. 39–48. Mayo-agosto 2019 [Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://www.redalyc.org/jatsRepo/748/74859406004/74859406004.pdf> ISSN: 0124-7913

BRENIS, Daniel. Parque Biblioteca en Independencia (Tesis de pregrado). Perú : Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC), 21 de octubre de 2020. Disponible en <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/653627>

CANDO, Mauricio Rodrigo y MEDINA, Patricio. Prevención en ciberseguridad: enfocada a los procesos de infraestructura tecnológica. *3C TIC: Cuadernos de desarrollo aplicados a las TIC* [online]. 36, Vol. 10, no. 1, pp. 17–41. 29 de marzo de 2023. [Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2023].

Disponible en file:///C:/Users/FOCUS/Downloads/Dialnet-PrevencionEnCiberseguridad-7888164%20(1).pdf

ISSN: 2254 – 6529

CASCIO, Carissa, MOORE, David y MCGLONE, Francis. Social touch and human development. *Developmental Cognitive Neuroscience* [online]. Vol. 35, pp. 5–11. Febrero del 2019. [Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://psycnet.apa.org/record/2019-05850-003> ISSN 1878-9307.

CID, Magdalena y VILLARREAL, Josué. La Aplicación de Entrevistas Semiestructuradas en Distintas Modalidades Durante el Contexto de la Pandemia. *Revista Científica Hallazgos 21* [online]. Vol. 7, N°1, pp. 52-60, 2022. [Consultado el 13 de septiembre del 2023]. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8474986> ISSN: 2528-7915

CÓRDOBA, Natali et al. *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN I* [online]. [consultado el 11 de septiembre del 2023]. Córdoba, Virtual Impresiones, 2023. Disponible en <http://hdl.handle.net/2133/25465>

CÓRDOVA, José. Accesibilidad espacial en la comuna de quinta normal para los servicios de educación, salud y seguridad utilizando el método 2sfca. *Revista Geográfica de Chile Terra Australis*. Vol. 58, no. 2, pp. 52–62, 2022. [Consultado el 13 de septiembre del 2023]. Disponible en https://www.researchgate.net/publication/369425589_Spatial_accessibility_in_the_commune_of_Quinta_Normal_for_Education_Health_and_Security_Services_using_the_2sfca_method ISSN: 0719-9562

CORZO, Orlando. La Biblioteca Nacional del Perú en la prensa escrita: 1945 – 2013. *Revista Ibero-Americana de Ciência da Informação*. Vol. 12, no. 3, pp. 863–888, 2019. [consultado el 13 de septiembre del 2023]. Disponible en <http://hdl.handle.net/2133/25465>
ISSN: 1983-5213

DANAE, Santibáñez, 2017. Biblioteca Comunitaria en La Molina / González Moix Arquitectura. Archdaily [online]. 21 de septiembre del 2018 [Consultado el 14 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://www.archdaily.pe/pe/902450/biblioteca-comunitaria-en-la-molina-gonzalez-moix-arquitectura>

ERICES, Luis Vergara. Mixtura y cohesión social de barrio: una aproximación socio-espacial a las nuevas políticas de vivienda de Latinoamérica. *Andamios* [online] . Vol. 16, no. 40, pp. 275–298. 18 de mayo de 2020 [consultado el 14 de septiembre de 2023]. Disponible en https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-00632019000200275
ISSN:2594-1917

GARCÍA, María e HINESTROZA, Lisneider. Reconocimiento de la naturaleza y de sus componentes como sujetos de derechos [online]. Colombia: Universidad Externado de Colombia, 2020. [Consultado el 8 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://bdigital.uexternado.edu.co/entities/publication/39aa646b-5a64-4544-a36f-1fcd4405f3c6>

GARCÍA, Jesús et al. Perspectivas del desarrollo social y rural en México. *Revista de Ciencias Sociales* [online]. Vol. XXVI, N°3, 2020. [Consultado el 20 de septiembre de 2023]. Disponible en

<https://www.redalyc.org/journal/280/28063519011/28063519011.pdf>

ISSN: 1315-9518

GONZÁLES, Javier. Accesibilidad universal y entorno urbano : diferencias de aplicación normativa peatonal en distintas realidades territoriales a partir de demostración instrumental (Tesis de maestría en urbanismo) Chile: Universidad de Chile, 2021. Disponible en <https://repositorio.uchile.cl/handle/2250/181206>

GUADARRAMA, Gloria y PICHARDO, Pamela. La apropiación y el uso del espacio público urbano. Los comunes en el parque urbano. *Economía Sociedad y Territorio*. Vol. 21, no. 65, pp. 57–85, 2021. [consultado el 14 de septiembre de 2023] Disponible en <https://www.scielo.org.mx/pdf/est/v21n65/2448-6183-est-21-65-57.pdf>

GUEMES, Cecilia. *Tejiendo confianza para la cohesión social: una mirada a la confianza*. VV AA [online]. Madrid: Programa EUROsocial, julio de 2019. Disponible en https://eurosociAL.eu/wp-content/uploads/2019/04/07_tejiendo-confianzafinal.pdf#page=11

GUTIÉRREZ, Jimena, POSADA, María Daniela y GONZÁLEZ, María Alejandra. Prácticas de recursos humanos que impactan la estrategia de sostenibilidad ambiental. *Innovar: Revista de ciencias administrativas y sociales* [online]. Vol. 29, n°. 73, pp. 11–24, julio – septiembre del 2019 [consultado el 14 de septiembre de 2023] Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7039951> ISSN: 0121-5051

HENRIQUEZ, Paloma, y SÁNCHEZ, Laura. Impacto del programa educativo de la Cátedra Universitaria del Adulto Mayor en el empoderamiento comunitario. *Rev. Cubana Edu. Superior* [online]. 2020, vol.39, n.1, e5. 01 de abril del 2020. [Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2023].

Disponible en <https://orcid.org/0000-0002-3253-2082>
ISSN 0257-4314.

HERNÁNDEZ, Sandra y DUANA, Danae. Técnicas e instrumentos de recolección de datos. *Boletín científico de las Ciencias Económico Administrativas del ICEA* [online]. Vol. 9, N° 17 , pp. 51-53, 2020. [Consultado el 13 de septiembre de 2023].
Disponible en <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/article/view/6019>
ISSN: 2007-4913

HERRERA-UCHALIN, Marilia Ghardenny et al. Manejo de residuos sólidos en la gestión municipal: Revisión sistémica. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía* [online]. Vol. 8, no. 16, pp. 150–170, 16 de agosto de 2023. [Consultado el 7 de septiembre de 2023].
Disponible en http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S2542-30882023000200150&lng=en&nrm=iso&tlng=es
ISSN: 2542-3088

JIMENEZ, Devinso y ORTIZ, Myriam. “Felicidad” asociada al bienestar laboral: categorización de variables. Universidad del Zulla: *Revista venezolana de Gerencia (RVG)* [online]. Vol. 25, no. 90, pp. 462–476, 2020. [Consultado el 12 de septiembre de 2023].
Disponible en <http://bonga.unisimon.edu.co/handle/20.500.12442/5959>
ISSN: 1315-9984

LAU, Kathleen et al. Library and learning experiences turned mobile: A comparative study between LIS and non-LIS students. *Journal of Academic Librarianship* [online]. Vol. 46, no. 2, marzo del 2020. [Consultado el 13 de septiembre de 2023].
Disponible en

<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/icea/article/view/6019>

ISSN: 2007-4913

LUCCHESI, Stefano. Parque Biblioteca en Independencia (Tesis de grado para optar el título profesional de arquitecto). Perú : Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (UPC), 2020. Disponible en <https://repositorioacademico.upc.edu.pe/handle/10757/653627>

MÁRQUEZ, María, ESCOBAR, Diego y MONCADA, Carlos. Accesibilidad espacial a los servicios de atención médica usando el método E2SFCA: caso de estudio del Área Metropolitana Centro Occidente en Colombia. *Información tecnológica* [online]. Vol. 34, no. 1, pp. 129–140, febrero del 2023. [Consultado el 13 de septiembre de 2023]. Disponible en https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07642023000100129&lng=en
ISSN: ISSN 0718-0764

MUNICIPALIDAD PROVINCIAL DE ILO. *Plan de desarrollo urbano Ilo 2020-2030* [online]. 28 de febrero de 2022. [Consultado el 1 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://www.gob.pe/institucion/muniilo/informes-publicaciones/2773558-plan-de-desarrollo-urbano-ilo-2020-2030>

MUÑIZ, Bárbara y BARRUETO, Jorge. Actividades deportivas-recreativas comunitarias para mejorar el estilo de vida en jóvenes. *Lecturas: Educación Física Y Deportes* [online]. Vol.23, N°248, 2019 [Consultado el 8 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7272922>

NELISCHER, Claire and LOUKAITOU, Anastasia, 2023. Intergenerational Public Space Design and Policy: A Review of the Literature. *Journal of Planning Literature*. Vol. 38, no. 1, pp. 19–32, 18 abril de 2022. [Consultado el 8 de

septiembre de 2023].
Disponible en
<https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/08854122221092175>

NOA, Noemi. Proyecto arquitectónico parque Biblioteca, con énfasis en la integración Físico - social en la zona 1 del distrito de San Juan de Miraflores –Perú (Tesis de grado para optar el Título Profesional de Arquitecto). Lima: Universidad Alas Peruanas, 2020.
Disponible en <https://repositorio.uap.edu.pe/handle/20.500.12990/10644>

OCAÑA, Yolvi y FUSTER, Doris. The bibliographical review as a research methodology. *Revista Tempos e Espaços em Educação*. Vol. 14, no. 33, p. e15614, 2021. [Consultado el 1 de septiembre del 2023].
Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8078448>
ISSN: 2358-1425

PALMA, Patricia y LOSSIO, Jorge. Desarrollo y sociedad en el Perú del Centenario [online]. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú Instituto Riva-Agüero, septiembre de 2022.
Disponible en
<https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/187471>
ISBN: 978-612-4496-11-0.

PERALTA, José Jorge. Sostenibilidad urbana en el contexto latinoamericano y en el europeo. *Cuadernos de Investigación Urbanística* [online]. No. 131, p. 1, julio -agosto 2020.
ISSN: 2174-5099

PÉREZ, Felicia y RIVERA, Zoia. *La Biblioteca pública y el universo de prácticas culturales*. Alcance: revista cubana de información y Comunicación [online]. Vol.8, N°19, pp. 21 – 37, noviembre 2019 [Consultado el 1 de septiembre del 2023]

Disponible en <http://scielo.sld.cu/pdf/ralc/v8n19/2411-9970-ralc-8-19-21.pdf>
ISSN: 2411-9970

PIZA, Narcisa et al. Métodos y Técnicas en la Investigación Cualitativa. CONRADO: Revista pedagógica de la Universidad de Cienfuegos [online]. V. 15, n°70. Octubre – diciembre de 2023. [Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2023]. Disponible en <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v15n70/1990-8644-rc-15-70-455.pdf>
ISSN: 2519-7320.

RAJANI, Ismi, REZKY, Muhammad and WARMASNYAH, Ersis. The Role of Economic in Social Studies Education. *The Kalimantan Social Studies Journal* [online].. Vol. 3, no. 2, pp. 2716–2346, 10 de abril del 2022. Disponible en <https://ppjp.ulm.ac.id/journals/index.php/kss/article/viewFile/3705/3580>
ISSN: 2723-1127

RODRÍGUEZ, Lucas, FISCARELLI, Diego and FERNÁNDEZ, José Luis, 2022. Sustentabilidad tecnológico-energética en la arquitectura: Estrategias y reflexiones a partir de la vivienda compacta. *Arquitecno* [online]. No. 20, p. 33, diciembre del 2022.

RODRÍGUEZ, Denys et al. ENVIRONMENTAL AWARENESS IN THE CONSERVATION OF PARKS AND GARDENS. *Espacio Abierto: cuaderno venezolano de sociología* [online]. Vol. 5, no. 2, pp. 96–106, abril- junio del 2023. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=6049788>
ISSN 1315-0006

RUEDA, Astrid . PARQUES BIBLIOTECA: Recuperación de zonas vulnerables en la ciudad de Barranquilla, Colombia. Tesis (Maestría en Arquitectura Avanzada, Paisaje, Urbanismo y diseño). Valencia: Universidad Politécnica de Valencia, 2020. Disponible en <https://riunet.upv.es/handle/10251/159257>

SERRUTO, Alison et al. Desarrollo económico y social en el Perú en el contexto de la crisis sanitaria del COVID-19 y en el marco del bicentenario de la República. Socialium [Fecha de consulta: 7 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://revistas.uncp.edu.pe/index.php/socialium/article/view/1054/1572>
ISSN: 2706-6053

TABUENCA, María, GONZÁLEZ, Laura y PUEBLA, Belén. Propuesta metodológica para el análisis gráfico, tipográfico y cromático de cartelería. *Pensar la Publicidad. Revista Internacional de Investigaciones Publicitarias* . Vol. 14, no. 2, 2020. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7740819>
ISSN: 1989-5143

TELLADO, María José et al. Urban public libraries: Performance analysis using dynamic-network-DEA. *Socio-Economic Planning Sciences* [online]. Vol. 74, abril del 2021. [Consultado el 12 de septiembre de 2023]. Disponible en <http://bonga.unisimon.edu.co/handle/20.500.12442/5959>
ISSN: 1315-9984

VALDEZ, Walter and PÉREZ, Manuel. Las competencias comunicativas como factor fundamental para el desarrollo social. *Polo del conocimiento* [online]. Vol.6, N°3, pp.433-456 , 01 marzo del 2021. [Consultado el 7 de septiembre de 2023]. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7926918>
ISSN: 2550 - 682X

VIVES, Tania and HAMUI, Liz. La codificación y categorización en la teoría fundamentada, un método para el análisis de los datos cualitativos. *Investigación en Educación Médica* [online]. No. 40, pp. 97–104, 2021. [Consultado el 19 de octubre de 2023]. Disponible en

<https://www.proquest.com/openview/c1624bee4c83e21354f60adf38e2db5b/1?pq-origsite=gscholar&cbl=28224>

ANEXOS

ANEXO 1 Tabla de categorización

Categoría	Definición de la categoría	Objetivos	Sub categorías	Indicadores	Fuentes	Técnicas	Instrumento
Parque biblioteca	Noa (2020) mencionó que el diseño arquitectónico del parque biblioteca es innovador y moderno, con una combinación de espacios para la lectura, la exposición y la creación artística.	<p>Objetivo general: Plantear el diseño de un parque biblioteca incorporando espacios para fomentar el desarrollo social en la provincia de Ilo, como objetivos específicos se tienen:</p> <p>A) Estudiar la relevancia de la accesibilidad espacial y de servicios, para fomentar la integración social en el parque biblioteca.</p> <p>B) Identificar los aportes de la tecnológica en un espacio público, para mejorar el uso de los recursos y los aspectos constructivos del parque biblioteca.</p> <p>C) Estudiar las prácticas sostenibles en espacios públicos para promover la sostenibilidad ambiental en la propuesta arquitectónica.</p>	Accesibilidad espacial y servicios	Accesibilidad en el entorno	Arquitectos especialistas	Entrevista	Guía de entrevista semiestructurada
			Tecnología y recursos	Infraestructura tecnológica	Arquitectos especialistas	Entrevista	Guía de entrevista semiestructurada
			Sostenibilidad ambiental	Conservación de los recursos naturales	Arquitectos especialistas	Entrevista	Guía de entrevista semiestructurada
Desarrollo social	Cascio, Moore y McGlone (2019) indicaron que el desarrollo social es un enfoque que se centra en el bienestar humano y busca mejorar el nivel de bienestar de una comunidad a través de la promoción de la cultura, la educación y la inclusión social.	<p>D) Indagar los impactos sociales que conlleva la implementación de un parque biblioteca, para mejorar la inclusión social.</p> <p>E) Investigar el impacto cultural de un parque biblioteca para mejorar la identidad cultural.</p>	Impacto social y cultural	Actividades comunitarias	Material bibliográfico	Análisis documental	Ficha de observación
			Educación y formación de la comunidad	Programas educativos	Material bibliográfico	Análisis documental	Ficha de observación
			Integración y cohesión social	Espacios de encuentro y convivencia	Material bibliográfico	Análisis documental	Ficha de observación

ANEXO 2 Guía de entrevista semiestructurada

GUIA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Título de investigación: Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023

Entrevistadora (E): Leslie Carolina Vilca Huañec

Entrevistado (P1): Arq. Jaclyn Zolana Fernandez Ocampo

Fecha: 20 de noviembre, 2023

Tiempo de entrevista: 20 min

PREGUNTAS	TRANSCRIPCION DE RESPUESTA
CATEGORIA: Parque biblioteca	
1. ¿Qué tan funcional es plantear una red de parques biblioteca en el Perú y que aportes tendría para el desarrollo social?	La idea de plantear una red de parques biblioteca sería fundamental para tejer la cultura y la comunidad educativa en nuestras zonas vulnerables, es fundamental establecer esa red para generar la equidad en equipamientos desde las zonas vulnerables de la ciudad hasta las zonas menos vulnerables. En Medellín se ha realizado este proyecto como un claro ejemplo que la red de parques bibliotecas donde los mismo ayudan a disminuir los índices de violencia
SUBCATEGORIA 1: Accesibilidad espacial y servicios	
2. La accesibilidad espacial es un concepto importante en la planificación y diseño urbano, se refiere a la facilidad con la que las personas pueden acceder a los servicios y espacios públicos en su entorno, independientemente de su edad, género, discapacidad o cualquier otra característica individual, ante ello. ¿Según su experiencia, por qué es importante considerar la accesibilidad espacial en la planificación y diseño urbano?	Es importante por qué generas una ciudad para todas y todos, donde cada persona pueda acceder de forma equitativa al espacio público y pueda disfrutar de la calidad del mismo, es pensar no solo en las vías, plazas si no también el acceso a los equipamientos de la ciudad desde una perspectiva del acceso universal. Desde una perspectiva de una ciudad próxima y accesible
3. La educación es una herramienta fundamental para el desarrollo y progreso de una sociedad. Por esta razón, la accesibilidad de los servicios de educación es de gran importancia para asegurar que todas las personas tengan la oportunidad de recibir una educación de calidad y contribuir al desarrollo de su comunidad, ante ello. ¿Según su experiencia que beneficios trae la accesibilidad de los servicios de educación a la población?	Desde la perspectiva del ciudadano y ciudadana, se establece una ciudad que te permite tener un acceso a una vida con mayor acceso a mejores oportunidades laborales y en consecuencia a mejorar la calidad de vida de toda una familia, por qué la educación no solo ayuda a una persona, sino que también genera un efecto multiplicador en el entorno inmediato de la persona que estudia. Desde la perspectiva de ciudad y de comunidad permite establecer una población que pueda tomar las riendas de su ciudad de forma democrática dónde todos piensen en el desarrollo familiar y de su comunidad y en una perspectiva como país, permite que podamos desarrollar un país con múltiples problemas y a la larga calidad de vida en el mismo. La educación es una inversión donde los resultados se recogen de 10 a 20 años después.
INDICADOR 1: Accesibilidad en el entorno	
4. Garantizar la accesibilidad en el entorno de las comunidades urbanas se da al implementar estrategias efectivas que consideren las necesidades de todas las personas y promuevan la inclusión en la comunidad urbana, es crucial explorar estas estrategias para asegurar una educación equitativa y accesible para todos. Según su experiencia, ¿cuáles son las estrategias efectivas para garantizar la accesibilidad de los servicios de educación en el entorno, considerando las necesidades de todas las personas y fomentando la inclusión en la comunidad urbana?	Partiendo desde la tabla rasa, Primero desde la investigación y caracterización de nuestra población, reconociendo a la población (cantidad de población infantil, adulto mayor, discapacidades físicas y cognitivas), desde las necesidades de nuestra población. Por otro lado, Caracterizando nuestra ciudad, desde el análisis de la misma, espacios públicos, espacios públicos privatizados, vías etc. Dónde al reconocer estos dos aspectos para poder diseñar una ciudad accesible, amable, próxima y equitativa.
Subcategoría 2: Tecnología y recursos	
5. En la actualidad, la tecnología y los recursos son elementos clave para el funcionamiento eficiente de cualquier organización o empresa, ya que permiten optimizar procesos y mejorar la productividad, ante ello. ¿Según su experiencia que tipo de tecnologías y recursos se debe considerar	Para establecer un parque biblioteca, primero tenemos que tener la gestión del mismo, el lugar donde se establezca, las condiciones, la infraestructura y todo lo demás. Te mencionaría cámaras de seguridad y o sensores, pero desde una perspectiva más humanizada mencionare a Jane Jacobs una arquitecta estadounidense que en su libro "La muerte y vida de las grandes ciudades" menciona que para considerar segura una calle la población tiene que ser parte de los "ojos de la calle y de la ciudad".

<p>fundamentalmente en la proyección de un parque biblioteca?</p>	<p>Concientizar a la población para que considere al parque biblioteca como un elemento que tiene que cuidar y proteger como un bien común. Partiendo desde ese punto podemos considerar otros medios tecnológicos como elementos de protección del mismo. Creo que la tecnología es una herramienta más no un elemento que reemplace a los humanos para cuidar su ciudad.</p>
<p>6. En la actualidad, el uso racional de los recursos es un objetivo importante en la construcción, en este sentido sistemas constructivos eficientes y la elección de los materiales adecuados pueden hacer la diferencia, ante ello. ¿Qué sistema estructural se puede aplicar en un parque biblioteca para optimizar recursos?</p>	<p>Primero reconocer tus fortalezas del territorio desde lo social que anteriormente mencionamos y luego lo ambiental y la materialidad del lugar. Entonces bajo esos criterios y desde una perspectiva sostenible (sostenible y sus aspectos: económica, social y ambiental). Podemos pensar en revalorar las técnicas constructivas ancestrales. Hace días hablara con una ingeniera civil que trabaja en un estudio importante de París y ella me menciona que estaban diseñando una mediateca en tierra cruda en un distrito de París. El uso de sistemas sostenibles también implica una revisión del pasado y una con temporalización de esas técnicas. Por lo cual es importantes reconocer nuestro entorno ambiental y por otro lado el uso de la energía solar en nuestro país, al encontramos en la línea ecuatorial y tener características desérticas podemos evidenciar horas de sol en todo el año. En Medellín usan quizá el concreto visto y materiales prefabricados, el acero y otros, dónde la combinación de estos hace que la infraestructura dure.</p>
<p>INDICADOR 1: Infraestructura tecnológica</p>	
<p>7. La infraestructura tecnológica es crucial para el éxito de proyectos arquitectónicos, optimizando procesos y mejorando la calidad de los diseños, la tecnología permite trabajar de forma más eficiente y efectiva, lo que se traduce en edificios más seguros, sostenibles y atractivos estéticamente, ante ello. Según su experiencia, ¿cuál es el aporte de la infraestructura tecnológica en la ejecución de un parque biblioteca?</p>	<p>En esta última pregunta, mencionare que la tecnología es importante en la construcción, mientras está sea sostenible en todo el ciclo del uso de la materia, pero te diré que en Latinoamérica la construcción aún no mantiene el carbono positivo, en Solo y Estocolmo como meta del 2030, tienen de tecnología claros para ese control a la hora de construir. Creo que la tecnología podemos utilizar a la hora del diseño y control de la obra bajo los programas BiM, etc.</p>
<p>SUBCATEGORIA 3: Sostenibilidad ambiental</p>	
<p>8. La sostenibilidad ambiental es esencial para satisfacer las necesidades presentes y futuras de la población, ya que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales, ante ello. ¿Cuál cree usted que es la importancia de la sostenibilidad ambiental en la satisfacción de las necesidades presentes y futuras de la población, considerando que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales?</p>	<p>Es importante ver el diseño y construcción de nuestras ciudades desde esa perspectiva: Diseño y la construcción de ciudades sostenibles para comunidades vulnerables , cómo menciona el objetivo número 11 de las ODS(objetivos de desarrollo sostenible de la ONU) , pensando cada vez en el cambio climático y la aceleración del mismo, es urgente una mirada hacia la ralentización de este proceso , por lo cual desde nuestra tarea como diseñadores de nuestra ciudad es importante estudiar el medio físico , clima , territorio, etc, para poder repensar en infraestructura eficientes que respete el entorno natural y aproveche de forma potencial los recursos naturales para la disminución del uso de la energía no renovable que a la larga es la que más contamina.</p>
<p>9. Los parques biblioteca, como espacios públicos, tienen una gran responsabilidad en la promoción de prácticas sostenibles y la conservación del medio ambiente, al ser lugares que fomentan la educación, la cultura y la recreación, pueden ser utilizados como herramientas para concientizar a la comunidad local sobre la importancia de la sostenibilidad ambiental y promover un cambio de actitud hacia el cuidado del medio ambiente ante ello. ¿Qué aportes cree Ud. que se debe implementar en un parque biblioteca para fomentar la sostenibilidad ambiental?</p>	<p>Creo que un parque biblioteca bien diseñado y emplazado va a contribuir de todas formas con los tres aspectos de la sostenibilidad (ambiental, económica y social). Desde la perspectiva ambiental : El uso de materiales en la construcción en la misma, el peso de la energía que está utilice , etc y la enseñanza y la concientización a la población del entorno inmediato a vivir de forma más sostenible (reducción de los residuos y reciclaje de la energía y residuos).Desde la perspectiva social : Generar un colectivo ciudadano que se proyecte a una ciudad sostenible, en efecto reducción de la pobreza y violencia, finalmente desde la perspectiva económica , al educar a la población está generación tendrá mayores oportunidades económicas en el futuro . (Desde el emprendimiento social y económico hasta el acceso a mejores puestos laborales). Son equipamientos que nos ayudarán a transformar nuestras ciudades desde las muchas aristas que podemos imaginar.</p>
<p>INDICADOR 1: Conservación de los recursos naturales</p>	
<p>10. Ilo es una provincia ubicada en una zona desértica, con temporadas de escasas de agua y una precipitación media anual de aproximadamente 25 mm. ¿Según su experiencia que estrategias se puede plantear en un parque biblioteca para implementar recursos naturales, en el contexto de la provincia?</p>	<p>Hace años leí sobre las atra nieblas una infraestructura que se usaba en algunas lomas en la costa del Perú, quizá tendríamos que pensar el uso de las mismas para la captación del H2O del aire en los meses de Abril- Diciembre, y pensar quizá en el futuro en desalinizar el agua del mar. En otros países se piensa en esto. ¿Por qué no podríamos nosotros?</p>

GUIA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Título de investigación: Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023

Entrevistadora (E): Leslie Carolina Vilca Huañec

Entrevistado (P2): Arq. Ronald Mendoza Ancocota

Fecha: 16 de noviembre, 2023

Tiempo de entrevista: 20 min

PREGUNTAS	TRANSCRIPCION DE RESPUESTA
CATEGORÍA: Parque biblioteca	
1. ¿Qué tan funcional es plantear una red de parques biblioteca en el Perú y que aportes tendría para el desarrollo social?	Creo no está de más plantear espacios públicos que educan. Estos deben permanecer en relación directa entre ellas y con otros espacios públicos. Esa es la principal funcionalidad. El mayor aporte sería un primer acercamiento a lo cultural, pasar del espacio público que vende (paneles publicitarios) al espacio que educan y transmiten conocimiento, sociabilidad, interculturalidad, mixticidad, diversidad.
SUBCATEGORIA 1: Accesibilidad espacial y servicios	
2. La accesibilidad espacial es un concepto importante en la planificación y diseño urbano, se refiere a la facilidad con la que las personas pueden acceder a los servicios y espacios públicos en su entorno, independientemente de su edad, género, discapacidad o cualquier otra característica individual, ante ello. ¿Según su experiencia, por qué es importante considerar la accesibilidad espacial en la planificación y diseño urbano?	De hecho, no considerar la accesibilidad espacial o también llamado accesibilidad universal ya no es una opción, es obligatorio. La norma así lo establece. Sin embargo, estas solo poseen consideraciones mínimas, así que los planificadores y diseñadores deben considerar que la importancia radica en la inclusión de las minorías al uso y disfrute de los espacios públicos
3. La educación es una herramienta fundamental para el desarrollo y progreso de una sociedad. Por esta razón, la accesibilidad de los servicios de educación es de gran importancia para asegurar que todas las personas tengan la oportunidad de recibir una educación de calidad y contribuir al desarrollo de su comunidad, ante ello. ¿Según su experiencia que beneficios trae la accesibilidad de los servicios de educación a la población?	Mejora la integridad de las personas, permite el sostenimiento de una nación
INDICADOR 1: Accesibilidad en el entorno	
4. Garantizar la accesibilidad en el entorno de las comunidades urbanas se da al implementar estrategias efectivas que consideren las necesidades de todas las personas y promuevan la inclusión en la comunidad urbana, es crucial explorar estas estrategias para asegurar una educación equitativa y accesible para todos. Según su experiencia, ¿cuáles son las estrategias efectivas para garantizar la accesibilidad de los servicios de educación en el entorno, considerando las necesidades de todas las personas y fomentando la inclusión en la comunidad urbana?	Estrategias efectivas, sería la colocación de infraestructura educacional cerca de las viviendas. Para el caso de la población alejada, incluir movilidad o transporte publico eficiente
Subcategoría 2: Tecnología y recursos	
5. En la actualidad, la tecnología y los recursos son elementos clave para el funcionamiento eficiente de cualquier organización o empresa, ya que permiten optimizar procesos y mejorar la productividad, ante ello. ¿Según su experiencia que tipo de tecnologías y recursos se debe considerar fundamentalmente en la proyección de un parque biblioteca?	Tecnologías de acceso a internet, recursos educacionales, y ocio.
6. En la actualidad, el uso racional de los recursos es un objetivo importante en la construcción, en este sentido sistemas constructivos eficientes y la elección de los materiales adecuados pueden hacer la diferencia, ante ello. ¿Qué sistema estructural se puede aplicar en un parque biblioteca para optimizar recursos?	Pienso que, dado nuestra ubicación en zona altamente sísmica, es inevitable el sistema estructural aporcado de concreto armado. Sin embargo, es posible mejorar el uso de los materiales en los acabados, en el tratamiento de pisos, en la cobertura de sombras. Los recursos están presentes, por ejemplo, en el carrizo que en cada inundación del rio Osmore se desperdicia.
INDICADOR 1: Infraestructura tecnológica	
7. La infraestructura tecnológica es crucial para el éxito de proyectos arquitectónicos, optimizando procesos y mejorando la calidad de los diseños, la tecnología permite trabajar de forma más eficiente y efectiva, lo que se traduce en edificios más seguros, sostenibles y atractivos estéticamente, ante ello. Según	El aporte principal de la tecnología aplicado en los edificios es en el intento de garantizar la sostenibilidad. Consumo eficiente de energía significa menos gases de efecto invernadero. Lo mismo con los materiales, uso de materiales

su experiencia, ¿cuál es el aporte de la infraestructura tecnológica en la ejecución de un parque biblioteca?	locales significa menos transporte, menos importación, menos gases de efecto invernadero
SUBCATEGORIA 3: Sostenibilidad ambiental	
<p>8. La sostenibilidad ambiental es esencial para satisfacer las necesidades presentes y futuras de la población, ya que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales, ante ello.</p> <p>¿Cuál cree usted que es la importancia de la sostenibilidad ambiental en la satisfacción de las necesidades presentes y futuras de la población, considerando que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales?</p>	<p>Hay presión sobre el suelo, principalmente. La sostenibilidad ambiental pasa principalmente por planificar la ciudad, el suelo tiene límites, no es infinito. Eso también es sostenibilidad ambiental</p>
<p>9. Los parques biblioteca, como espacios públicos, tienen una gran responsabilidad en la promoción de prácticas sostenibles y la conservación del medio ambiente, al ser lugares que fomentan la educación, la cultura y la recreación, pueden ser utilizados como herramientas para concientizar a la comunidad local sobre la importancia de la sostenibilidad ambiental y promover un cambio de actitud hacia el cuidado del medio ambiente ante ello.</p> <p>¿Qué aportes cree Ud. que se debe implementar en un parque biblioteca para fomentar la sostenibilidad ambiental?</p>	<p>Espacios públicos que eduquen, mobiliario inclusivo, perspectiva de género</p>
INDICADOR 1: Conservación de los recursos naturales	
<p>10. Ilo es una provincia ubicada en una zona desértica, con temporadas de escases de agua y una precipitación media anual de aproximadamente 25 mm.</p> <p>¿Según su experiencia que estrategias se puede plantear en un parque biblioteca para implementar recursos naturales, en el contexto de la provincia?</p>	<p>Parques inundables, plantas desérticas, sombras.</p>

GUIA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Título de investigación: Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023

Entrevistadora (E): Leslie Carolina Vilca Huañec

Entrevistado (P3): Arq. Yeny Roxana Estrada Cahuapaza

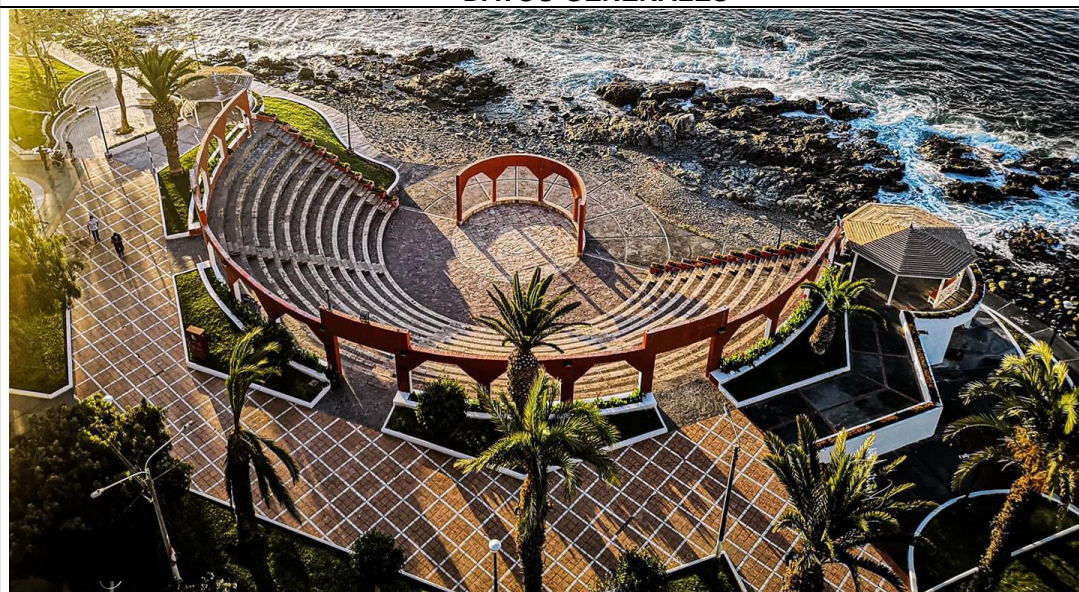
Fecha: 19 de noviembre, 2023

Tiempo de entrevista: 20 min

PREGUNTAS	TRANSCRIPCION DE RESPUESTA
CATEGORÍA: Parque biblioteca	
1. ¿Qué tan funcional es plantear una red de parques biblioteca en el Perú y que aportes tendría para el desarrollo social?	<p>Sería definir en que ciudades se necesita implementar estos parques biblioteca, puntos estratégicos.</p> <p>También tener un centro de donde partiría, un eje de inicio.</p> <p>Si funcionaria plantear una red de parques biblioteca, ya que en la actualidad se carece de espacios públicos en Perú. No cuenta con el mínimo establecido por la OMS.</p>
SUBCATEGORIA 1: Accesibilidad espacial y servicios	
2. La accesibilidad espacial es un concepto importante en la planificación y diseño urbano, se refiere a la facilidad con la que las personas pueden acceder a los servicios y espacios públicos en su entorno, independientemente de su edad, género, discapacidad o cualquier otra característica individual, ante ello. ¿Según su experiencia, por qué es importante considerar la accesibilidad espacial en la planificación y diseño urbano?	<p>Si es importante, es parte de la inclusión social. En todo espacio público se debe dar esa accesibilidad, ayuda a desarrollar la socialización, ayuda al ser humano que se desarrolle como tal, una característica principal del ser humano es vivir en sociedad.</p> <p>Recién se están adaptando las normativas, no se planifica espacios dirigido a áreas públicas. En el Perú, la planificación urbana se da al revés.</p>
3. La educación es una herramienta fundamental para el desarrollo y progreso de una sociedad. Por esta razón, la accesibilidad de los servicios de educación es de gran importancia para asegurar que todas las personas tengan la oportunidad de recibir una educación de calidad y contribuir al desarrollo de su comunidad, ante ello. ¿Según su experiencia que beneficios trae la accesibilidad de los servicios de educación a la población?	<p>Básicamente es su desarrollo a nivel social y tecnológico.</p>
INDICADOR 1: Accesibilidad en el entorno	
4. Garantizar la accesibilidad en el entorno de las comunidades urbanas se da al implementar estrategias efectivas que consideren las necesidades de todas las personas y promuevan la inclusión en la comunidad urbana, es crucial explorar estas estrategias para asegurar una educación equitativa y accesible para todos. Según su experiencia, ¿cuáles son las estrategias efectivas para garantizar la accesibilidad de los servicios de educación en el entorno, considerando las necesidades de todas las personas y fomentando la inclusión en la comunidad urbana?	<p>Estrategia con respecto al diseño, sería la accesibilidad espacial, el tipo de mobiliario para distintas personas.</p> <p>También es muy importante la ubicación estratégica del proyecto.</p>
Subcategoría 2: Tecnología y recursos	
5. En la actualidad, la tecnología y los recursos son elementos clave para el funcionamiento eficiente de cualquier organización o empresa, ya que permiten optimizar procesos y mejorar la productividad, ante ello. ¿Según su experiencia que tipo de tecnologías y recursos se debe considerar fundamentalmente en la proyección de un parque biblioteca?	<p>Actualmente, se tiene que ver la tecnología que se usara dentro de la biblioteca, la inteligencia artificial, tecnología que optimice los mobiliarios, pantallas táctiles.</p>
6. En la actualidad, el uso racional de los recursos es un objetivo importante en la construcción, en este sentido sistemas constructivos eficientes y la elección de los materiales adecuados pueden hacer la diferencia, ante ello. ¿Qué sistema estructural se puede aplicar en un parque biblioteca para optimizar recursos?	<p>En el sistema estructural, primero se tiene que definir cuantos niveles tendrá el parque biblioteca, que está directamente ligada a la resistencia.</p> <p>Propondría que se utilice un sistema en base a paneles, para las divisiones de muros. Muros aislantes térmicos como lana de fibra de vidrio, entre otros.</p>
INDICADOR 1: Infraestructura tecnológica	
7. La infraestructura tecnológica es crucial para el éxito de proyectos arquitectónicos, optimizando procesos y mejorando la calidad de los diseños, la tecnología permite trabajar de forma más eficiente y efectiva, lo que se traduce en edificios más seguros, sostenibles y atractivos estéticamente, ante ello. Según su experiencia, ¿cuál es el	<p>Edificios inteligentes, que se maneja con sensores por ejemplo para la dotación de agua, ese aporte serio óptimo para este tipo de edificios, haría que la información llegue más rápida a los usuarios.</p>

aporte de la infraestructura tecnológica en la ejecución de un parque biblioteca?	
SUBCATEGORIA 3: Sostenibilidad ambiental	
<p>8. La sostenibilidad ambiental es esencial para satisfacer las necesidades presentes y futuras de la población, ya que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales, ante ello.</p> <p>¿Cuál cree usted que es la importancia de la sostenibilidad ambiental en la satisfacción de las necesidades presentes y futuras de la población, considerando que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales?</p>	<p>En la actualidad existen protocolos, convenciones a nivel mundial, por ejemplo, La Agenda 2030 están los objetivos de la sostenibilidad, las grandes potencias se comprometen a cumplirlas, pero no ejecutan. Priorizan el desarrollo económico.</p> <p>La sostenibilidad ambiental debería estar por encima o al mismo nivel del desarrollo económico.</p>
<p>9. Los parques biblioteca, como espacios públicos, tienen una gran responsabilidad en la promoción de prácticas sostenibles y la conservación del medio ambiente, al ser lugares que fomentan la educación, la cultura y la recreación, pueden ser utilizados como herramientas para concientizar a la comunidad local sobre la importancia de la sostenibilidad ambiental y promover un cambio de actitud hacia el cuidado del medio ambiente ante ello. ¿Qué aportes cree Ud. que se debe implementar en un parque biblioteca para fomentar la sostenibilidad ambiental?</p>	<p>Primero se debe considerar el tipo de tecnología, utilizar tecnologías limpias, tratamiento de áreas verdes, tipo de vegetación oriunda de la zona, el tipo de riego que se utilice que sea según la necesidad del agua, electricidad y reciclaje.</p>
INDICADOR 1: Conservación de los recursos naturales	
<p>10. Ilo es una provincia ubicada en una zona desértica, con temporadas de escasas de agua y una precipitación media anual de aproximadamente 25 mm.</p> <p>¿Según su experiencia que estrategias se puede plantear en un parque biblioteca para implementar recursos naturales, en el contexto de la provincia?</p>	<p>Se podría implementar en cuanto a al mantenimiento de la vegetación el sistema de riego por goteo, y por otra parte aprovechar la luz natural, los paneles solares, y el tema de reciclaje.</p>

DATOS GENERALES



Nombre del equipamiento:

Anfiteatro Ilo

Dirección:

Malecón costero, Ilo

Tipo de arquitectura		Estado de conservación	
Civil pública	x	Bueno	x
Civil privada		Malo	

SUBCATEGORIA 1: Impacto social y cultural	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Cuenta con espacios de interacción social	■		
2. La edificación genera un impacto cultural en la comunidad	■		
Indicador 1: Actividades Comunitarias	SI	NO	OBSERVACIONES
3. Se realizan actividades comunitarias con frecuencia		■	
4. Se promueve la participación cívica		■	
SUBCATEGORIA 2: Educación y formación de la comunidad	SI	NO	OBSERVACIONES
5. Cuenta con elementos arquitectónicos que preserven la identidad cultural	■		
6. Presenta espacios que promuevan el aprendizaje		■	
Indicador 2 : Programas educativos	SI	NO	OBSERVACIONES
7. Se realizan actividades con fines educativos con frecuencia		■	
8. Existen espacios donde se fomente un intercambio cultural		■	
SUBCATEGORIA 3: Integración y cohesión social	SI	NO	OBSERVACIONES
9. Presenta una arquitectura inclusiva		■	
10. Se practican actividades que fomenten la inclusión social		■	
11. La edificación se ubica en un lugar estratégico y accesible para toda la comunidad	■		
Indicador 3: Espacios de encuentro y convivencia	SI	NO	OBSERVACIONES
12. Presenta mobiliario que satisfaga al usuario en las distintas etapas de su vida		■	

DATOS GENERALES



Nombre del equipamiento:

Casa de la cultura

Dirección:

Jr. Alfonso Ugarte, llo 18601

Tipo de arquitectura		Estado de conservación		
Civil pública	x	Bueno	x	
Civil privada		Malo		
SUBCATEGORIA 1: Impacto social y cultural		SI	NO	OBSERVACIONES
1. Cuenta con espacios de interacción social		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
2. La edificación genera un impacto cultural en la comunidad		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Indicador 1: Actividades Comunitarias		SI	NO	OBSERVACIONES
3. Se realizan actividades comunitarias con frecuencia		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
4. Se promueve la participación cívica		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
SUBCATEGORIA 2: Educación y formación de la comunidad		SI	NO	OBSERVACIONES
5. Cuenta con elementos arquitectónicos que preserven la identidad cultural		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
6. Presenta espacios que promuevan el aprendizaje		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Indicador 2 : Programas educativos		SI	NO	OBSERVACIONES
7. Se realizan actividades con fines educativos con frecuencia		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
8. Existen espacios donde se fomente un intercambio cultural		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
SUBCATEGORIA 3: Integración y cohesión social		SI	NO	OBSERVACIONES
9. Presenta una arquitectura inclusiva		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
10. Se practican actividades que fomenten la inclusión social		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
11. La edificación se ubica en un lugar estratégico y accesible para toda la comunidad		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Indicador 3: Espacios de encuentro y convivencia		SI	NO	OBSERVACIONES
12. Presenta mobiliario que satisfaga al usuario en las distintas etapas de su vida		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

DATOS GENERALES



Nombre del equipamiento:

Parque del niño

Dirección:

Malecon costero, Ilo

Tipo de arquitectura		Estado de conservación	
Civil publica	x	Bueno	x
Civil privada		Malo	

SUBCATEGORIA 1: Impacto social y cultural	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Cuenta con espacios de interacción social			
2. La edificación genera un impacto cultural en la comunidad			
Indicador 1: Actividades Comunitarias	SI	NO	OBSERVACIONES
3. Se realizan actividades comunitarias con frecuencia			
4. Se promueve la participación cívica			
SUBCATEGORIA 2: Educación y formación de la comunidad	SI	NO	OBSERVACIONES
5. Cuenta con elementos arquitectónicos que preserven la identidad cultural			
6. Presenta espacios que promuevan el aprendizaje			
Indicador 2 : Programas educativos	SI	NO	OBSERVACIONES
7. Se realizan actividades con fines educativos con frecuencia			
8. Existen espacios donde se fomente un intercambio cultural			
SUBCATEGORIA 3: Integración y cohesión social	SI	NO	OBSERVACIONES
9. Presenta una arquitectura inclusiva			
10. Se practican actividades que fomenten la inclusión social			
11. La edificación se ubica en un lugar estratégico y accesible para toda la comunidad			
Indicador 3: Espacios de encuentro y convivencia	SI	NO	OBSERVACIONES
12. Presenta mobiliario que satisfaga al usuario en las distintas etapas de su vida			

DATOS GENERALES



Nombre del equipamiento:

Parque de la juventud

Dirección:

Av. Manuel C. de la Torre, Moquegua

Tipo de arquitectura		Estado de conservación	
Civil publica	x	Bueno	x
Civil privada		Malo	

SUBCATEGORIA 1: Impacto social y cultural	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Cuenta con espacios de interacción social	■		
2. La edificación genera un impacto cultural en la comunidad		■	
Indicador 1: Actividades Comunitarias	SI	NO	OBSERVACIONES
3. Se realizan actividades comunitarias con frecuencia		■	
4. Se promueve la participación cívica		■	
SUBCATEGORIA 2: Educación y formación de la comunidad	SI	NO	OBSERVACIONES
5. Cuenta con elementos arquitectónicos que preserven la identidad cultural		■	
6. Presenta espacios que promuevan el aprendizaje	■		
Indicador 2 : Programas educativos	SI	NO	OBSERVACIONES
7. Se realizan actividades con fines educativos con frecuencia		■	
8. Existen espacios donde se fomente un intercambio cultural	■		
SUBCATEGORIA 3: Integración y cohesión social	SI	NO	OBSERVACIONES
9. Presenta una arquitectura inclusiva	■		
10. Se practican actividades que fomenten la inclusión social		■	
11. La edificación se ubica en un lugar estratégico y accesible para toda la comunidad	■		
Indicador 3: Espacios de encuentro y convivencia	SI	NO	OBSERVACIONES
12. Presenta mobiliario que satisfaga al usuario en las distintas etapas de su vida	■		

DATOS GENERALES



Nombre del equipamiento:

Parque ecológico

Dirección:

Av. Manuel C. de la Torre, Moquegua

Tipo de arquitectura		Estado de conservación	
Civil pública	x	Bueno	x
Civil privada		Malo	

SUBCATEGORIA 1: Impacto social y cultural	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Cuenta con espacios de interacción social			
2. La edificación genera un impacto cultural en la comunidad			
Indicador 1: Actividades Comunitarias	SI	NO	OBSERVACIONES
3. Se realizan actividades comunitarias con frecuencia			
4. Se promueve la participación cívica			
SUBCATEGORIA 2: Educación y formación de la comunidad	SI	NO	OBSERVACIONES
5. Cuenta con elementos arquitectónicos que preserven la identidad cultural			
6. Presenta espacios que promuevan el aprendizaje			
Indicador 2 : Programas educativos	SI	NO	OBSERVACIONES
7. Se realizan actividades con fines educativos con frecuencia			
8. Existen espacios donde se fomente un intercambio cultural			
SUBCATEGORIA 3: Integración y cohesión social	SI	NO	OBSERVACIONES
9. Presenta una arquitectura inclusiva			
10. Se practican actividades que fomenten la inclusión social			
11. La edificación se ubica en un lugar estratégico y accesible para toda la comunidad			
Indicador 3: Espacios de encuentro y convivencia	SI	NO	OBSERVACIONES
12. Presenta mobiliario que satisfaga al usuario en las distintas etapas de su vida			

ANEXO 3 Consentimiento informado



Anexo 3

Consentimiento informado (*)

Título de la investigación: Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023.

Investigadora: Leslie Carolina Vilca Huañec

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023", cuyo objetivo es analizar la importancia del planteamiento de un parque biblioteca incorporando espacios para fomentar el desarrollo social en la provincia de Ilo. Esta investigación es desarrollada por estudiantes de pre grado de la carrera profesional Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Lima norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Universidad César Vallejo.

Describir el impacto del problema de la investigación:

El déficit en la implementación de parques biblioteca es una problemática internacional que afecta a muchas comunidades en todo el mundo. En el Plan de Desarrollo Urbano 2020-2030, se llevó a cabo una evaluación de la situación actual de equipamientos culturales en la ciudad de Ilo, y se concluye que, según el rango poblacional, corresponde dotar de una biblioteca municipal con adecuada infraestructura a la ciudad de Ilo.

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023".
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en una videoconferencia virtual de la plataforma Google Meet. Las respuestas al cuestionario o guía de entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

* Obligatorio a partir de los 18 años



1



Participación voluntaria (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadora Bach. Vilca Huañec, Leslie Carolina email: levilcahu@ucvvirtual.edu.pe y docente asesor: Dr. Arq. Contreras Velarde, Karina Marilyn email: kcontrerasve@ucvvirtual.edu.pe.

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: FERNANDO E. MENDOZA ANCCOTA*

Email: romfegh@gmail.com

Fecha y hora: 16/11/23, 22:00H



2

Anexo 3 Consentimiento informado (*)

Título de la investigación: Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023.

Investigadora: Leslie Carolina Vilca Huañec

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023", cuyo objetivo es analizar la importancia del planteamiento de un parque biblioteca incorporando espacios para fomentar el desarrollo social en la provincia de Ilo. Esta investigación es desarrollada por estudiantes de pre grado de la carrera profesional Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Lima norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Universidad César Vallejo.

Describir el impacto del problema de la investigación:

El déficit en la implementación de parques biblioteca es una problemática internacional que afecta a muchas comunidades en todo el mundo. En el Plan de Desarrollo Urbano 2020-2030, se llevó a cabo una evaluación de la situación actual de equipamientos culturales en la ciudad de Ilo, y se concluye que, según el rango poblacional, corresponde dotar de una biblioteca municipal con adecuada infraestructura a la ciudad de Ilo.

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023".
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en una videoconferencia virtual de la plataforma Google Meet. Las respuestas al cuestionario o guía de entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

* Obligatorio a partir de los 18 años

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadora Bach. Vilca Huañec, Leslie Carolina email: levilcahu@ucvvirtual.edu.pe y docente asesor: Dr. Arq. Contreras Velarde, Karina Marilyn email: kcontrerasve@ucvvirtual.edu.pe.

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Yeny Roxana Estrada Cokucapoga
Email: Yestrada@unap.edu.pe
Fecha y hora: 16-11-23

Anexo 3 Consentimiento informado (*)

Título de la investigación: Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023.

Investigadora: Leslie Carolina Vilca Huañec

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada "Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023", cuyo objetivo es analizar la importancia del planteamiento de un parque biblioteca incorporando espacios para fomentar el desarrollo social en la provincia de Ilo. Esta investigación es desarrollada por estudiantes de pre grado de la carrera profesional Arquitectura, de la Universidad César Vallejo del campus Lima norte, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución Universidad César Vallejo.

Describir el impacto del problema de la investigación:

El déficit en la implementación de parques biblioteca es una problemática internacional que afecta a muchas comunidades en todo el mundo. En el Plan de Desarrollo Urbano 2020-2030, se llevó a cabo una evaluación de la situación actual de equipamientos culturales en la ciudad de Ilo, y se concluye que, según el rango poblacional, corresponde dotar de una biblioteca municipal con adecuada infraestructura a la ciudad de Ilo.

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos del estudio):

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerán datos personales y algunas preguntas sobre la investigación titulada: "Implementación de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023".
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en una videoconferencia virtual de la plataforma Google Meet. Las respuestas al cuestionario o guía de entrevista serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

* Obligatorio a partir de los 18 años

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no de continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificación del participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigadora B Vilca Huañec, Leslie Carolina email: levilcahu@ucvvirtual.edu.pe y docente asesor Arq. Contreras Velarde, Karina Marilyn email: kcontrerasve@ucvvirtual.edu.pe.

Consentimiento:

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en investigación antes mencionada.

Nombre y apellidos: Jaclyn Lolana Fernández Ocaso
Email: jaclynz.fernandez.o@gmail.com / 950 195 867
Fecha y hora: 20 de Noviembre, 07:10 pm.

ANEXO 4 Matriz de evaluación por juicio de expertos

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Anexo 2
Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente, aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Jaclyn Solano Fernandez Ocampo		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor ()	
Área de formación académica:	Arquitectura (X)	Ambiental ()	Urbanismo ()
Áreas de experiencia profesional:	Arquitectura y Urbanismo		
Institución donde labora:	Universidad Nacional de San Agustín - Arequipa		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	


2. Propósito de la evaluación:
Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala:

Nombre de la Prueba:	Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación
Autora:	Leslie Carolina Vilca Huañec
Procedencia:	Lima
Tiempo de aplicación:	20 minutos

4. Soporte técnico

Categoría 1	Parque biblioteca	Noa (2020) mencionó que el diseño arquitectónico del parque biblioteca es innovador y moderno, con una combinación de espacios para la lectura, la exposición y la creación artística.
Categoría 2	Desarrollo social	Cascio, Moore y McGlone (2019) indicaron que el desarrollo social es un enfoque que se centra en el bienestar humano y busca mejorar el nivel de bienestar de una comunidad a través de la promoción de la cultura, la educación y la inclusión social.


Jaclyn Z. Fernández Ocampo
ARQUITECTA
CAP: 17717

INVESTIGA UCV

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO


5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario: Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación elaborado por Leslie Carolina Vilca Huañec en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene coherencia y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que se está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitar los comentarios que considere pertinentes

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel


Jaclyn Z. Fernández Ocampo
ARQUITECTA
CAP: 17717

INVESTIGA UCV

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Dimensiones del Instrumento: Guía de entrevista semiestructurada
• Categoría: Parque biblioteca

Categoría	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Parque biblioteca	1	4	4	4	

- Primera subcategoría: Accesibilidad espacial y servicios
- Objetivos de la subcategoría:
Fomentar el desarrollo de tecnologías y herramientas que faciliten la accesibilidad espacial y de servicios, para mejorar los aspectos constructivos del parque biblioteca.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Accesibilidad espacial y servicios	2-3	4	4	4	
Accesibilidad en el entorno	4	3	3	4	


- Segunda subcategoría: Tecnología y recursos
- Objetivos de la subcategoría:
Promover la innovación y el desarrollo tecnológico en áreas clave como la energía renovable, para mejorar gestión de residuos y la eficiencia energética.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Tecnología y recursos	5-6	3	3	4	
Infraestructura tecnológica	7	4	4	3	

- Tercera subcategoría: Sostenibilidad ambiental
- Objetivos de la subcategoría:
Promover prácticas sostenibles en la construcción y el mantenimiento de edificios y espacios públicos.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sostenibilidad ambiental	8-9	4	4	4	
Conservación de los recursos naturales	10	4	4	3	

Firma del evaluador
DNI


Jaclyn Z. Fernández Ocampo
ARQUITECTA
CAP: 17717

INVESTIGA UCV

GUIA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Nº CATEGORÍA 1: Parque Biblioteca

1 **Pregunta: ¿Qué tan funcional es plantear una red de parques biblioteca en el Perú y que aporte tendría para el desarrollo social?**

SUBCATEGORÍA 1: Accesibilidad espacial y servicios

2 **PREGUNTA:** La accesibilidad espacial es un concepto importante en la planificación y diseño urbano, se refiere a la facilidad con la que las personas pueden acceder a los servicios y espacios públicos en su entorno, independientemente de su edad, género, discapacidad o cualquier otra característica individual, ante ello. ¿Según su experiencia, por qué es importante considerar la accesibilidad espacial en la planificación y diseño urbano?

3 **PREGUNTA:** La educación es una herramienta fundamental para el desarrollo y progreso de una sociedad. Por esta razón, la accesibilidad de los servicios de educación es de gran importancia para asegurar que todas las personas tengan la oportunidad de recibir una educación de calidad y contribuir al desarrollo de su comunidad, ante ello, ¿según su experiencia que beneficios trae la accesibilidad de los servicios de educación a la población?

4 **INDICADOR 1: Accesibilidad en el entorno**

PREGUNTA: Garantizar la accesibilidad en el entorno de las comunidades urbanas se da al implementar estrategias efectivas que consideren las necesidades de todas las personas y promuevan la inclusión en la comunidad urbana, es crucial explorar estas estrategias para asegurar una educación equitativa y accesible para todos. Según su experiencia, ¿Cuáles son las estrategias efectivas para garantizar la accesibilidad de los servicios de educación en el entorno, considerando las necesidades de todas las personas y fomentando la inclusión en la comunidad urbana?

SUBCATEGORÍA 2: Tecnología y recursos

5 **PREGUNTA:** En la actualidad, la tecnología y los recursos son elementos clave para el funcionamiento eficiente de cualquier organización o empresa, ya que permiten optimizar procesos y mejorar la productividad, ante ello, ¿Según su experiencia que tipo de tecnologías y recursos se debe considerar fundamentalmente en la proyección de un parque biblioteca?

6 **PREGUNTA:** En la actualidad, el uso racional de los recursos es un objetivo importante en la construcción, en este sentido sistemas constructivos eficientes y la elección de los materiales adecuados pueden hacer la diferencia, ante ello, ¿Qué sistema estructural se puede aplicar en un parque biblioteca para optimizar recursos?

7 **INDICADOR 1: Infraestructura tecnológica**

PREGUNTA: La infraestructura tecnológica es crucial para el éxito de proyectos arquitectónicos, optimizando procesos y mejorando la calidad de los diseños, la tecnología permite trabajar de forma más eficiente y efectiva, lo que se traduce en edificios más seguros, sostenibles y atractivos estéticamente, ante ello, Según su experiencia, ¿Cuál es el aporte de la infraestructura tecnológica en la ejecución de un parque biblioteca?

SUBCATEGORÍA 3: Sostenibilidad ambiental

8 **PREGUNTA:** La sostenibilidad ambiental es esencial para satisfacer las necesidades presentes y futuras de la población, ya que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales, ante ello, ¿Cuál cree usted que es la importancia de la sostenibilidad ambiental en la satisfacción de las necesidades presentes y futuras de la población, considerando que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales?

9 **PREGUNTA:** Los parques biblioteca, como espacios públicos, tienen una gran responsabilidad en la promoción de prácticas sostenibles y la conservación del medio ambiente, al ser lugares que fomentan la educación, la cultura y la recreación, pueden ser utilizados como herramientas para concientizar a la comunidad local sobre la importancia de la sostenibilidad ambiental y promover un cambio de actitud hacia el cuidado del medio ambiente ante ello, ¿Qué aportes cree Ud. que se debe implementar en un parque biblioteca para fomentar la sostenibilidad ambiental?

10 **INDICADOR 1: Conservación de los recursos naturales**

PREGUNTA: Ilo es una provincia ubicada en una zona desértica, con temporadas de escasez de agua y una precipitación media anual de aproximadamente 25 mm. ¿Según su experiencia que estrategias se puede plantear en un parque biblioteca para implementar recursos naturales, en el contexto de la provincia?

Dimensiones del instrumento: Ficha de observación

- Primera subcategoría: Impacto social y cultural
- Objetivos de la subcategoría:
Indagar la importancia de un parque biblioteca, para mejorar la inclusión social, independientemente de su origen o situación socioeconómica.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Impacto social y cultural	1	4	4	4	
	2	4	4	4	
Actividades Comunitarias	3	4	3	3	
	4	4	4	4	

- Segunda subcategoría: Educación y formación de la comunidad
- Objetivos de la subcategoría:
Indagar la importancia de un parque biblioteca, para mejorar la inclusión social, independientemente de su origen o situación socioeconómica.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Educación y formación de la comunidad	5	3	4	4	
	6	4	3	4	
Programas educativos	7	4	3	4	
	8	4	4	4	

- Tercera subcategoría: Integración y cohesión social
- Objetivos de la subcategoría:
Investigar los vínculos entre diferentes grupos sociales para promover la cultura en el parque biblioteca y mejorar la cohesión social.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Integración y cohesión social	9	4	4	3	
	10	4	4	4	
	11	3	3	4	
Espacios de encuentro y convivencia	12	4	4	4	

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS GENERALES

Nombre del equipamiento:

Dirección:

Tipo de arquitectura	Estado de conservación		
Civil pública	Bueno		
Civil privada	Malo		
SUBCATEGORÍA 1: Impacto social y cultural	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Cuenta con espacios de interacción social			
2. La edificación genera un impacto cultural en la comunidad			
Indicador 1: Actividades Comunitarias	SI	NO	OBSERVACIONES
3. Se realizan actividades comunitarias con frecuencia			
4. Se promueve la participación cívica			
SUBCATEGORÍA 2: Educación y formación de la comunidad	SI	NO	OBSERVACIONES
5. Cuenta con elementos arquitectónicos que preserven la identidad cultural			
6. Presenta espacios que promuevan el aprendizaje			
Indicador 2 : Programas educativos	SI	NO	OBSERVACIONES
7. Se realizan actividades con fines educativos con frecuencia			
8. Existen espacios donde se fomente un intercambio cultural			
SUBCATEGORÍA 3: Integración y cohesión social	SI	NO	OBSERVACIONES
9. Presenta una arquitectura inclusiva			
10. Se practican actividades que fomenten la inclusión social			
11. La edificación se ubica en un lugar estratégico y accesible para toda la comunidad			
Indicador 3: Espacios de encuentro y convivencia	SI	NO	OBSERVACIONES
12. Presenta mobiliario que satisfaga al usuario en las distintas etapas de su vida			

Anexo 2
Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	DANIEL E. MENDOZA SACOTA		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor ()	
Área de formación académica:	Arquitectura (X)	Ambiental ()	
	Urbanismo (X)	Paisajismo ()	
Áreas de experiencia profesional:	URBANISMO - PLANIFICACIÓN URBANA		
Institución donde labora:	MIPS		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala:

Nombre de la Prueba:	Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación
Autora:	Leslie Carolina Vilca Huañec
Procedencia:	Lima
Tiempo de aplicación:	20 minutos

4. Soporte teórico

Categoría 1	Parque biblioteca	Noa (2020) mencionó que el diseño arquitectónico del parque biblioteca es innovador y moderno, con una combinación de espacios para la lectura, la exposición y la creación artística.
Categoría 2	Desarrollo social	Caspio, Moore y McGlone (2019) indicaron que el desarrollo social es un enfoque que se centra en el bienestar humano y busca mejorar el nivel de bienestar de una comunidad a través de la promoción de la cultura, la educación y la inclusión social.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario: Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación elaborado por Leslie Carolina Vilca Huañec en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brindes sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Guía de entrevista semiestructurada
Categoría: Parque biblioteca

Categoría	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Parque biblioteca	1	3	3	4	

- Primera subcategoría: Accesibilidad espacial y servicios
- Objetivos de la subcategoría:
Fomentar el desarrollo de tecnologías y herramientas que faciliten la accesibilidad espacial y de servicios, para mejorar los aspectos constructivos del parque biblioteca.

Subcategoría /indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Accesibilidad espacial y servicios	2-3	3	3	4	
	4	3	3	4	

- Segunda subcategoría: Tecnología y recursos
- Objetivos de la subcategoría:
Promover la innovación y el desarrollo tecnológico en áreas clave como la energía renovable, para mejorar gestión de residuos y la eficiencia energética.

Subcategoría /indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Tecnología y recursos	5-6	3	3	3	
Infraestructura tecnológica	7	3	2	2	

- Tercera subcategoría: Sostenibilidad ambiental
- Objetivos de la subcategoría:
Promover prácticas sostenibles en la construcción y el mantenimiento de edificios y espacios públicos.

Subcategoría /indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sostenibilidad ambiental	8-9	3	3	4	
Conservación de los recursos naturales	10	3	3	3	

Firma del evaluador
DNI 44233510

GUIA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Nº CATEGORIA 1: Parque Biblioteca

1 **Pregunta: ¿Qué tan funcional es plantear una red de parques biblioteca en el Perú y qué aportes tendría para el desarrollo social?**

SUBCATEGORIA 1: Accesibilidad espacial y servicios

2 **PREGUNTA:** La accesibilidad espacial es un concepto importante en la planificación y diseño urbano, se refiere a la facilidad con la que las personas pueden acceder a los servicios y espacios públicos en su entorno, independientemente de su edad, género, discapacidad o cualquier otra característica individual, ante ello, ¿Según su experiencia, por qué es importante considerar la accesibilidad espacial en la planificación y diseño urbano?

3 **PREGUNTA:** La educación es una herramienta fundamental para el desarrollo y progreso de una sociedad. Por esta razón, la accesibilidad de los servicios de educación es de gran importancia para asegurar que todas las personas tengan la oportunidad de recibir una educación de calidad y contribuir al desarrollo de su comunidad, ante ello, ¿según su experiencia que beneficios trae la accesibilidad de los servicios de educación a la población?

INDICADOR 1: Accesibilidad en el entorno

4 **PREGUNTA:** Garantizar la accesibilidad en el entorno de las comunidades urbanas se da al implementar estrategias efectivas que consideren las necesidades de todas las personas y promuevan la inclusión en la comunidad urbana, es crucial explorar estas estrategias para asegurar una educación equitativa y accesible para todos. Según su experiencia, ¿Cuáles son las estrategias efectivas para garantizar la accesibilidad de los servicios de educación en el entorno, considerando las necesidades de todas las personas y fomentando la inclusión en la comunidad urbana?

SUBCATEGORIA 2: Tecnología y recursos

5 **PREGUNTA:** En la actualidad, la tecnología y los recursos son elementos clave para el funcionamiento eficiente de cualquier organización o empresa, ya que permiten optimizar procesos y mejorar la productividad, ¿Según su experiencia que tipo de tecnologías y recursos se debe considerar fundamentalmente en la proyección de un parque biblioteca?

6 **PREGUNTA:** En la actualidad, el uso racional de los recursos es un objetivo importante en la construcción, en este sentido sistemas constructivos eficientes y la elección de los materiales adecuados pueden hacer la diferencia, ante ello, ¿Qué sistema estructural se puede aplicar en un parque biblioteca para optimizar recursos?

INDICADOR 1: Infraestructura tecnológica

7 **PREGUNTA:** La infraestructura tecnológica es crucial para el éxito de proyectos arquitectónicos, optimizando procesos y mejorando la calidad de los diseños, la tecnología permite trabajar de forma más eficiente y efectiva, lo que se traduce en edificios más seguros, sostenibles y atractivos estéticamente, ante ello, Según su experiencia, ¿Cuál es el aporte de la infraestructura tecnológica en la ejecución de un parque biblioteca?

SUBCATEGORIA 3: Sostenibilidad ambiental

8 **PREGUNTA:** La sostenibilidad ambiental es esencial para satisfacer las necesidades presentes y futuras de la población, ya que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales, ante ello, ¿Cuál cree usted que es la importancia de la sostenibilidad ambiental en la satisfacción de las necesidades presentes y futuras de la población, considerando que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales?

9 **PREGUNTA:** Los parques biblioteca, como espacios públicos, tienen una gran responsabilidad en la promoción de prácticas sostenibles y la conservación del medio ambiente, al ser lugares que fomentan la educación, la cultura y la recreación, pueden ser utilizados como herramientas para concientizar a la comunidad local sobre la importancia de la sostenibilidad ambiental y promover un cambio de actitud hacia el cuidado del medio ambiente ante ello, ¿Que aportes cree Ud. que se debe implementar en un parque biblioteca para fomentar la sostenibilidad ambiental?

INDICADOR 1: Conservación de los recursos naturales

10 **PREGUNTA:** Ilo es una provincia ubicada en una zona desértica, con temporadas de escases de agua y una precipitación media anual de aproximadamente 25 mm. ¿Según su experiencia que estrategias se puede plantear en un parque biblioteca para implementar recursos naturales, en el contexto de la provincia?



Firma del evaluador
DNI 4233510

Dimensiones del instrumento: Ficha de observación

- Primera subcategoría: Impacto social y cultural
- Objetivos de la subcategoría:
Indagar la importancia de un parque biblioteca, para mejorar la inclusión social, independientemente de su origen o situación socioeconómica.

Subcategoría /indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Impacto social y cultural	1	3	3	3	
	2	3	3	3	
Actividades Comunitarias	3	3	3	3	
	4	3	3	3	

- Segunda subcategoría: Educación y formación de la comunidad
- Objetivos de la subcategoría:
Indagar la importancia de un parque biblioteca, para mejorar la inclusión social, independientemente de su origen o situación socioeconómica.

Subcategoría /indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Educación y formación de la comunidad	5	3	3	3	
	6	3	3	3	
Programas educativos	7	3	3	3	
	8	3	3	3	

- Tercera subcategoría: Integración y cohesión social
- Objetivos de la subcategoría:
Investigar los vínculos entre diferentes grupos sociales para promover la cultura en el parque biblioteca y mejorar la cohesión social.

Subcategoría /indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Integración y cohesión social	9	3	3	3	
	10	3	3	3	
	11	3	3	3	
Espacios de encuentro y convivencia	12	3	3	3	

Firma del evaluador
DNI 4233510

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS GENERALES				
Nombre del equipamiento:				
Dirección:				
Tipo de arquitectura	Estado de conservación			
Civil pública	Bueno			
Civil privada	Malo			
SUBCATEGORIA 1: Impacto social y cultural		SI	NO	OBSERVACIONES
1. Cuenta con espacios de interacción social				
2. La edificación genera un impacto cultural en la comunidad				
Indicador 1: Actividades Comunitarias		SI	NO	OBSERVACIONES
3. Se realizan actividades comunitarias con frecuencia				
4. Se promueve la participación cívica				
SUBCATEGORIA 2: Educación y formación de la comunidad		SI	NO	OBSERVACIONES
5. Cuenta con elementos arquitectónicos que preserven la identidad cultural				
6. Presenta espacios que promuevan el aprendizaje				
Indicador 2 : Programas educativos		SI	NO	OBSERVACIONES
7. Se realizan actividades con fines educativos con frecuencia				
8. Existen espacios donde se fomenta el intercambio cultural				
SUBCATEGORIA 3: Integración y cohesión social		SI	NO	OBSERVACIONES
9. Presenta una arquitectura inclusiva				
10. Se practican actividades que fomenten la inclusión social				
11. La edificación se ubica en un lugar estratégico y accesible para toda la comunidad				
Indicador 3: Espacios de encuentro y convivencia		SI	NO	OBSERVACIONES
12. Presenta mobiliario que satisfaga al usuario en las distintas etapas de su vida				

Firma del evaluador
DNI 44730510

Anexo 2
Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer arquitectónico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Arq. Yony Roxana Estrada Cahuapiza		
Grado profesional:	Maestría (X)	Doctor ()	
Área de formación académica:	Arquitectura (X)	Ambiental ()	
	Urbanismo ()	Paisajismo ()	
Áreas de experiencia profesional:	Arquitectura y urbanismo		
Institución donde labora:	Universidad Nacional del Altiplano		
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años ()	Más de 5 años (X)	

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala:

Nombre de la Prueba:	Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación
Autora:	Leslie Carolina Vilca Huaflec
Procedencia:	Lima
Tiempo de aplicación:	20 minutos

4. Soporte teórico

Categoría 1	Parque biblioteca	Noa (2020) mencionó que el diseño arquitectónico del parque biblioteca es innovador y moderno, con una combinación de espacios para la lectura, la exposición y la creación artística.
Categoría 2	Desarrollo social	Cascio, Moore y McClone (2019) indicaron que el desarrollo social es un enfoque que se centra en el bienestar humano y busca mejorar el nivel de bienestar de una comunidad a través de la promoción de la cultura, la educación y la inclusión social.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario: Guía de entrevista semiestructurada y ficha de observación elaborado por Leslie Carolina Vilca Huaflec en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuadas.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos bríndenos observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Guía de entrevista semiestructurada
• Categoría: Parque biblioteca

Categoría	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Parque biblioteca	1	4	4	4	—

- Primera subcategoría: Accesibilidad espacial y servicios
- Objetivos de la subcategoría:
Fomentar el desarrollo de tecnologías y herramientas que faciliten la accesibilidad espacial y de servicios, para mejorar los aspectos constructivos del parque biblioteca.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Accesibilidad espacial y servicios	2-3	4	3	4	-
Accesibilidad en el entorno	4	4	3	3	-

- Segunda subcategoría: Tecnología y recursos
- Objetivos de la subcategoría:
Promover la innovación y el desarrollo tecnológico en áreas clave como la energía renovable, para mejorar gestión de residuos y la eficiencia energética.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Tecnología y recursos	5-6	4	4	4	-
Infraestructura tecnológica	7	4	3	3	-

- Tercera subcategoría: Sostenibilidad ambiental
- Objetivos de la subcategoría:
Promover prácticas sostenibles en la construcción y el mantenimiento de edificios y espacios públicos.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Sostenibilidad ambiental	8-9	4	4	3	-
Conservación de los recursos naturales	10	4	4	4	-

Firma del evaluador
DNI

GUIA DE ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

N° CATEGORÍA 1: Parque Biblioteca

1 PREGUNTA: ¿Qué tan funcional es plantear una red de parques biblioteca en el Perú y que aportes tendría para el desarrollo social?

SUBCATEGORÍA 1: Accesibilidad espacial y servicios

PREGUNTA: La accesibilidad espacial es un concepto importante en la planificación y diseño urbano, se refiere a la facilidad con la que las personas pueden acceder a los servicios y espacios públicos en su entorno, independientemente de su edad, género, discapacidad o cualquier otra característica individual, ante ello, ¿Según su experiencia, por qué es importante considerar la accesibilidad espacial en la planificación y diseño urbano?

PREGUNTA: La educación es una herramienta fundamental para el desarrollo y progreso de una sociedad. Por esta razón, la accesibilidad de los servicios de educación es de gran importancia para asegurar que todas las personas tengan la oportunidad de recibir una educación de calidad y contribuir al desarrollo de su comunidad, ante ello, ¿Según su experiencia que beneficios trae la accesibilidad de los servicios de educación a la población?

INDICADOR 1: Accesibilidad en el entorno

PREGUNTA: Garantizar la accesibilidad en el entorno de las comunidades urbanas se da al implementar estrategias efectivas que consideren las necesidades de todas las personas y promuevan la inclusión en la comunidad urbana, es crucial explorar estas estrategias para asegurar una educación equitativa y accesible para todos. Según su experiencia, ¿Cuáles son las estrategias efectivas para garantizar la accesibilidad de los servicios de educación en el entorno, considerando las necesidades de todas las personas y fomentando la inclusión en la comunidad urbana?

SUBCATEGORÍA 2: Tecnología y recursos

PREGUNTA: En la actualidad, la tecnología y los recursos son elementos clave para el funcionamiento eficiente de cualquier organización o empresa, ya que permiten optimizar procesos y mejorar la productividad, ante ello, ¿Según su experiencia que tipo de tecnologías y recursos se debe considerar fundamentalmente en la proyección de un parque biblioteca?

PREGUNTA: En la actualidad, el uso racional de los recursos es un objetivo importante en la construcción, en este sentido sistemas constructivos eficientes y la elección de los materiales adecuados pueden hacer la diferencia, ante ello, ¿Qué sistema estructural se puede aplicar en un parque biblioteca para optimizar recursos?

INDICADOR 1: Infraestructura tecnológica

PREGUNTA: La infraestructura tecnológica es crucial para el éxito de proyectos arquitectónicos, optimizando procesos y mejorando la calidad de los diseños, la tecnología permite trabajar de forma más eficiente y efectiva, lo que se traduce en edificios más seguros, sostenibles y atractivos estéticamente, ante ello, Según su experiencia, ¿Cuál es el aporte de la infraestructura tecnológica en la ejecución de un parque biblioteca?

SUBCATEGORÍA 3: Sostenibilidad ambiental

PREGUNTA: La sostenibilidad ambiental es esencial para satisfacer las necesidades presentes y futuras de la población, ya que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales, ante ello, ¿Cuál cree usted que es la importancia de la sostenibilidad ambiental en la satisfacción de las necesidades presentes y futuras de la población, considerando que el desarrollo económico y el crecimiento poblacional están ejerciendo una gran presión sobre los recursos naturales?

PREGUNTA: Los parques biblioteca, como espacios públicos, tienen una gran responsabilidad en la promoción de prácticas sostenibles y la conservación del medio ambiente, al ser lugares que fomentan la educación, la cultura y la recreación, pueden ser utilizados como herramientas para concientizar a la comunidad local sobre la importancia de la sostenibilidad ambiental y promover un cambio de actitud hacia el cuidado del medio ambiente ante ello, ¿Qué aportes cree Ud. que se debe implementar en un parque biblioteca para fomentar la sostenibilidad ambiental?

INDICADOR 1: Conservación de los recursos naturales

PREGUNTA: Ilo es una provincia ubicada en una zona desértica, con temporadas de escases de agua y una precipitación media anual de aproximadamente 25 mm, ¿Según su experiencia que estrategias se puede plantear en un parque biblioteca para implementar recursos naturales, en el contexto de la provincia?



Dimensiones del instrumento: Ficha de observación

- Primera subcategoría: Impacto social y cultural
- Objetivos de la subcategoría: Indagar la importancia de un parque biblioteca, para mejorar la inclusión social, independientemente de su origen o situación socioeconómica.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Impacto social y cultural	1	4	4	4	-
	2	4	4	4	-
Actividades Comunitarias	3	4	3	3	-
	4	4	3	4	-

- Segunda subcategoría: Educación y formación de la comunidad
- Objetivos de la subcategoría: Indagar la importancia de un parque biblioteca, para mejorar la inclusión social, independientemente de su origen o situación socioeconómica.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Educación y formación de la comunidad	5	4	3	4	-
	6	4	3	4	-
Programas educativos	7	3	3	4	-
	8	4	3	3	-

- Tercera subcategoría: Integración y cohesión social
- Objetivos de la subcategoría: Investigar los vínculos entre diferentes grupos sociales para promover la cultura en el parque biblioteca y mejorar la cohesión social.

Subcategoría /Indicador	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Integración y cohesión social	9	4	4	4	-
	10	4	4	3	-
	11	4	3	3	-
Espacios de encuentro y convivencia	12	4	3	3	-

Firma del evaluador
DNI
41836834

Firma del evaluador
DNI
41836834

FICHA DE OBSERVACIÓN

DATOS GENERALES

Nombre del equipamiento:

Dirección:

Tipo de arquitectura	Estado de conservación		
Civil pública	Bueno		
Civil privada	Malo		
SUBCATEGORÍA 1: Impacto social y cultural	SI	NO	OBSERVACIONES
1. Cuenta con espacios de interacción social	-	-	-
2. La edificación genera un impacto cultural en la comunidad	-	-	-
Indicador 1: Actividades Comunitarias	SI	NO	OBSERVACIONES
3. Se realizan actividades comunitarias con frecuencia	-	-	-
4. Se promueve la participación cívica	-	-	-
SUBCATEGORÍA 2: Educación y formación de la comunidad	SI	NO	OBSERVACIONES
5. Cuenta con elementos arquitectónicos que preserven la identidad cultural	-	-	-
6. Presenta espacios que promuevan el aprendizaje	-	-	-
Indicador 2: Programas educativos	SI	NO	OBSERVACIONES
7. Se realizan actividades con fines educativos con frecuencia	-	-	-
8. Existen espacios donde se fomente un intercambio cultural	-	-	-
SUBCATEGORÍA 3: Integración y cohesión social	SI	NO	OBSERVACIONES
9. Presenta una arquitectura inclusiva	-	-	-
10. Se practican actividades que fomenten la inclusión social	-	-	-
11. La edificación se ubica en un lugar estratégico y accesible para toda la comunidad	-	-	-
Indicador 3: Espacios de encuentro y convivencia	SI	NO	OBSERVACIONES
12. Presenta mobiliario que satisfaga al usuario en las distintas etapas de su vida	-	-	-

Firma del evaluador
DNI
41836834

ANEXO 5 Reporte de Turnitin

Feedback Studio - Google Chrome
ev.turnitin.com/app/carta/es/?s=1&u=1088032488&ro=103&o=2424976653&lang=es

feedback studio | LESLIE CAROLINA VILCA HUAÑEC | Planteamiento de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023 | /100 | 1 de 68

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA

Planteamiento de un parque biblioteca para promover el desarrollo social en la provincia de Ilo, 2023

TESIS PARA OBTENER EL
TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTO

AUTORA:
Vilca Huañec, Leslie Carolina (orcid.org/0009-0008-3445-8622)

ASESORA:
Dr. Arq. Contreras Velarde, Karina Marilyn (orcid.org/0009-0008-8920-3600)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Arquitectura

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:
Enfoque de género, inclusión social y diversidad cultural

LIMA – PERU
2023

Resumen de coincidencias

16 %

Se están viendo fuentes estándar

EN Ver fuentes en inglés

Coincidencias

1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	7 %
2	hdl.handle.net Fuente de Internet	3 %
3	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	1 %
4	www.researchgate.net Fuente de Internet	<1 %
5	cprcuencasmineras.es Fuente de Internet	<1 %
6	doaj.org Fuente de Internet	<1 %
7	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %
8	revistas.uncp.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
9	www.flacsoandes.edu... Fuente de Internet	<1 %
10	oa.upm.es Fuente de Internet	<1 %
11	"En búsqueda de un de... Publicación	<1 %

Página: 1 de 78 | Número de palabras: 14297 | Versión solo texto del informe | Alta resolución | Activado | 08:42 31/07/2024