



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
ESPECIALIDAD DE ENTORNOS VIRTUALES PARA
EL APRENDIZAJE**

Alfabetización digital en el desempeño docente de la red 2, primaria,
distrito Callería, región Ucayali, 2024

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL
APRENDIZAJE**

AUTORA:

Cordova Angulo, Emilia Roxana (orcid.org/0009-0009-9993-1561)

ASESORA:

Dra. Soto Hidalgo, Cinthya Virginia (orcid.org/0000-0003-4826-8447)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
niveles

TRUJILLO – PERÚ

2024

Dedicatoria

Dedico este trabajo de investigación a mi esposo, Israel, y a mis hijos, Emmanuel y Lucas, por ser mi constante fuente de inspiración y apoyo incondicional.

Agradecimiento

Quiero expresar mi más profundo agradecimiento a la Universidad César Vallejo, institución que ha sido fundamental en mi formación académica. A la Dra. Soto Hidalgo Cinthya Virginia, por su invaluable asesoría y orientación. Y, sobre todo, a Dios, por su guía y fortaleza en este camino.



Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, SOTO HIDALGO CINTHYA VIRGINIA, docente de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Trabajo Académico II titulado: "Alfabetización digital en el desempeño docente de la red 2, primaria, distrito Calleria, región Ucayali, 2024", cuyo autor es CORDOVA ANGULO EMILIA ROXANA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 14%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Académico II cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 21 de Julio del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
SOTO HIDALGO CINTHYA VIRGINIA DNI: 41808419 ORCID: 0000-0003-4826-8447	Firmado electrónicamente por: CSOTOH el 23-07- 2024 19:33:15

Código documento Trilce: TRI - 0827308



Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, CORDOVA ANGULO EMILIA ROXANA estudiante de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN ENTORNOS VIRTUALES PARA EL APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Académico II titulado: "Alfabetización digital en el desempeño docente de la red 2, primaria, distrito Calleria, región Ucayali, 2024", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo Académico II:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
EMILIA ROXANA CORDOVA ANGULO DNI: 44179453 ORCID: 0009-0009-9993-1561	Firmado electrónicamente por: ERCORDOVA el 21-07-2024 15:47:57

Código documento Trilce: TRI - 0827309

ÍNDICE

Carátula.....	i
Dedicatoria	ii
Agradecimiento.....	iii
Declaratoria de autenticidad del asesor	iv
Declaratoria de originalidad del autor	v
Índice	vi
Índice de figuras	viii
Resumen.....	ix
Abstract	x
I. Introducción.....	1
II. Marco teórico.....	5
III. Método	11
3.1. Tipo y enfoque, diseño o métodos de investigación	11
3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización	12
3.3. Escenario de estudio	12
3.4. Participantes.....	12
3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	12
3.6. Procedimiento	13
3.7. Rigor científico	13
3.8. Método de análisis de datos.....	14
3.9. Aspectos éticos.....	14
IV. Resultados y discusión	15
V. Conclusiones.....	25
VI. Recomendaciones.....	26

Referencias27

Anexos

Anexo 1. Matriz de consistencia cualitativa

Anexo 2: Matriz de operacionalización

Anexo 3. Instrumento/s de recolección de datos

Anexo 4: Formatos de evaluación de juicio de expertos

Anexo 5: Autorización de la organización para publicar su identidad en los resultados de las investigaciones

Anexo 6: Transcripción de las entrevistas

Anexo 7: Categorías y subcategorías de la investigación

Índice de figuras

Figura 1 Red Alfabetización digital - instrumental	15
Figura 2 Red Alfabetización digital - Cognitivo intelectual.....	16
Figura 3 Red Alfabetización digital - Socio comunicacional	17
Figura 4 Red de Preparación para el aprendizaje de los estudiantes	18
Figura 5 Red de enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.....	19
Figura 6 Red evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	20

Resumen

En la era digital actual, la alfabetización digital se ha convertido en una competencia esencial para los docentes, impactando directamente en su desempeño profesional. En ese sentido, el objetivo de esta investigación fue interpretar la alfabetización digital en el desempeño docente en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024. El enfoque de la investigación fue cualitativo diseño fenomenológico, contó con la participación de 3 docentes y 2 directores del nivel primaria. La técnica para el recojo de datos fue la entrevista, los resultados indican que gran parte de los docentes se encuentra en proceso de aprendizaje de las herramientas tecnológicas, además generan proyectos para las diferentes áreas y que su desempeño docente se alinea a la normativa del Ministerio de educación. Dentro de las conclusiones se determina que hay que fortalecer las competencias digitales y además aumentar el desempeño docente. Por último, dentro de las recomendaciones se pide participar eficientemente en los cursos de la plataforma “PERUEDUCA” para el proceso de capacitación. Del mismo modo, generar un proyecto de paneles solares para mitigar el problema de energía eléctrica.

Palabras clave: Alfabetización digital, desempeño docente, preparación para el aprendizaje de los estudiantes.

Abstract

In today's digital era, digital literacy has become an essential competence for teachers, directly impacting their professional performance. In that sense, the objective of this research was to interpret digital literacy in teacher performance in network 2, primary, district Callería Ucayali Region, 2024. The research approach was qualitative phenomenological design, with the participation of 5 primary school teachers. The technique for data collection was the in-depth interview, the results indicate that most of the teachers are in the process of learning technological tools, they also generate projects for the different areas and that their teaching performance is aligned with the Ministry of Education's regulations. Among the conclusions, it is determined that digital competencies must be strengthened and also increase teaching performance. Finally, among the recommendations, it is requested to participate efficiently in the courses of the "PERUEDUCA" platform for the training process. Similarly, generate a solar panel project to alleviate the problem of electricity.

Keywords: Digital literacy, teacher performance, preparation for student learning.

I. INTRODUCCIÓN

Desde la perspectiva de la educación, la alfabetización digital está compuesta por el conjunto de herramientas tecnológicas. Son estas que facilitan el acto educativo, por lo tanto, en estos tiempos no es admisible trabajar sin ellas. Así mismo, fortalecen al desempeño docente. Es necesario en esta parte, mencionar a la alfabetización digital, que, según Ferrés (2013) la describe como: El conglomerado de actitudes, habilidades y conocimientos para solucionar problemas en entornos digitales con herramientas de este tipo. Así mismo, son importantes para la inclusión dentro de la sociedad. Por otro lado, el desempeño docente es entendido por Rodríguez et al. (2021) como aquel que constituye el proceso de poner en manifiesto recursos y habilidades del docente, tanto profesionales como intelectuales direccionados al logro de aprendizajes.

En el aspecto internacional, la UNESCO(2020) a través de la GAL: Alianza Mundial para la Alfabetización, viene trabajando durante y después de la pandemia de la COVID-19 en promover y aumentar el uso efectivo de las tecnologías dentro del ámbito del aprendizaje y la enseñanza, en dos aspectos: El primero consiste en desarrollar capacidades de alfabetización digital en adultos y jóvenes de los países de la organización; el segundo consiste en mejorar las capacidades de las instituciones nacionales, tal como los ministerios de educación y todas las entidades del contexto educativo. Además. Goerge y Avello-Martinez (2021) expresan que, uno de los retos en este contexto de la alfabetización digital es inicialmente, la habilidad para interpretar información de múltiples formatos. En segundo lugar, el requerimiento de apropiar los hábitos de lectura y escritura a formatos digitales, enfatizando en las computadoras. Por último, desarrollar competencias para utilizar información y ser partícipe de la sociedad digital.

Continuando con el aspecto internacional la UNESCO (2021) en uno de sus estudios en los países de: Ecuador, Bolivia, Colombia y Venezuela en el desempeño docente tuvo como propósito incorporar dentro de los indicadores de evaluación, la salud mental y que esta pueda tener seguimiento; por motivo que, en la crisis sanitaria, esta fue afectada. Del mismo modo, plantea la mejora de los procesos: ingreso, permanencia, ascenso, promoción, tanto en el sector público como privado. También, propuso fortalecer el ejercicio de la práctica de la

investigación dentro del contexto pedagógico, didáctica y evaluación, de tal manera que le permitan potenciar las competencias de la praxis docente.

En el aspecto nacional, una noticia de radio programas del Perú RPP, (4 de mayo del 2021) expresó que, la situación de la alfabetización digital ha tenido avances, pero estos se han dado con inequidad en los accesos como también en los aprendizajes. Estos obstáculos tienen sus causas en: (1) Falta de recursos y acceso a internet. En ese sentido, el instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) en el 2020 indica que en la capital peruana el 62% de los hogares posee internet y el 52% dice tener como mínimo una computadora. Por el contrario, en la zona rural del país el 7,5% tiene computadora y solo el 5,9% de los hogares tiene acceso a internet. (2) en lo correspondiente a formación y capacitación docente el 55% no tiene habilidades en el uso de tecnologías. (3) con respecto a la inversión e infraestructura, menos del 50% de las instituciones educativas que abriga a los estudiantes de escasos recursos económicos cuentan con infraestructura básica.

En el Perú el Ministerio de Educación (MINEDU, 2012) cuenta con un marco donde se definen las acciones y políticas para el desarrollo docente en todo el país, buscando para ello, tener maestros correctamente preparados en la docencia. Este cuenta con 4 dominios, los cuales comprenden el aspecto del aprendizaje, enseñanza para los estudiantes. Del mismo modo, la participación del docente en la gestión de la institución educativa y, por último, el desarrollo de la identidad y desarrollo de la profesionalidad. Asimismo, posee 9 competencias y 40 desempeños. Por otra parte, en el proceso de evaluación se evidencia falta de consenso con respecto a las estrategias de evaluación y formas de retroalimentación a los estudiantes. Es importante destacar que la problemática antes mencionada, la alfabetización digital jugó un papel importante durante la pandemia de la COVID-19. Es así, que sin ayuda de la tecnología de información no hubiera sido posible el acto educativo. Esto originó que inclusive se aceleraran proyectos de innovación educativa que sirvieron para darle continuidad al proceso de enseñanza y aprendizaje.

Las preguntas de investigación en el ámbito de las específicas se definieron. En primer lugar ¿Cómo se realiza la alfabetización digital en la preparación para el aprendizaje de los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024? A continuación, ¿Cómo se realiza la alfabetización digital en la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024? También, ¿Cómo se realiza la alfabetización digital con la evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024? Por último, la pregunta general fue ¿Cómo se realiza la alfabetización digital en el desempeño docente en los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024?

Dentro del marco de los objetivos, el general definió, Interpretar la alfabetización digital en el desempeño docente en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024. Además, los objetivos específicos fueron: Describir la alfabetización digital en la preparación para el aprendizaje de los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024. Después, Comprender la alfabetización digital en la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024. A continuación, Interpretar la alfabetización digital para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza. en la Red 2, Primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024.

En relación al presente trabajo de investigación, la justificación teórica, esta permitió ahondar el estudio de Chino (2022) donde encontró una relación significativa alta entre la alfabetización digitalización y el desempeño docente en una institución educativa. Del mismo modo, se condujo analizando los dominios del marco del buen desempeño docente (MINEDU, 2012). Además, se argumentó y contrastó las teorías de los autores, tales como: Braslavsky (2003) con la alfabetización digital como proceso, Rius (2010) con los tipos de alfabetización, Área (2015) con los aspectos instrumentales, cognitivos y comunicativos y Martínez y Lavín (2017) sobre la responsabilidad ante el aprendizaje. En relación a la justificación práctica, aportó una secuencia metodológica para tratar estudios cualitativos dentro de esta línea de investigación y para próximas investigaciones.

Por otro lado, en la justificación metodológica, utilizó la técnica de la entrevista a profundidad a los docentes, la cual permitió recoger datos cualitativos a través de un guion de preguntas estructurado, siendo este un referente para futuras investigaciones. Por otro lado, la justificación social ayudó a diagnosticar la realidad de la alfabetización digital y el desempeño docente para que los actores: como autoridades, familia, comunidad científica tenga una percepción de lo que ocurre y así puedan participar en planes de acción para las alternativas de solución.

En el contexto local, el presente estudio tuvo como espacio de desarrollo la red 2, primaria del distrito de Calleria, región Ucayali. Para esto, los docentes como actores educativos, en relación a la alfabetización digital mostraron dos posiciones: Aquellos que han presentado interés para el uso de las herramientas tecnológicas y otros que han mostrado indiferencia al uso de tecnologías, continuando con las estrategias tradicionales; inclusive en la pandemia de la COVID-19 han usado medios físicos para transmitir sus contenidos; a causa que en la zona, el servicio de internet presentó interrupciones y fue de baja calidad. Asimismo, los docentes medianamente seleccionaron conocimientos a través de tecnología, centrándose solo en los materiales proporcionados por el Ministerio de Educación. Del mismo modo, los programas que incluyen tecnología fueron llevados con dificultades; a razón del bajo nivel para su manejo. Por otro lado, en el desempeño docente, ellos presentaron interés en generar las condiciones de los aprendizajes de sus estudiantes y esta acción es considerada como una fortaleza. También, se observó la creación de un clima propicio para el aprendizaje.

Dentro del orden de contenidos posteriores se encuentra el marco teórico con los antecedentes nacionales e internacionales, para luego describir las bases teóricas de las categorías. A continuación, se encuentra la metodología, definiendo tipos y diseño de investigación, categorías, sub categorías y matriz de categorización. Paso seguido se encuentra el escenario de estudio, participantes, técnicas e instrumentos, más adelante se describen los métodos de tratamiento de la información. Para luego terminar con los resultados y discusión, conclusiones, referencias y anexos.

II. MARCO TEÓRICO

Desde la perspectiva de los antecedentes internacionales, a continuación, se describe 3 de ellos.

En Ecuador, Sánchez et al. (2021) desarrollaron una investigación que tuvo como propósito plantear un conjunto de estrategias que faciliten la transformación digital para consolidar el desempeño docente en bien de mejorar los procesos educativos. El enfoque del estudio fue mixto con un diseño descriptivo explicativo. La muestra la integraron 172 personas, la recolección de datos se realizó por medio de un cuestionario. Los autores concluyeron, las estrategias relacionadas a la transformación digital a través de la aplicación de las TIC permitieron mejorar los procesos de aprendizajes, permitiendo que los docentes tomen un rol más activo y así mejoren la secuencialidad de la información. En coherencia con el estudio antes presentado, éste apoyará con la discusión, porque, los resultados encontrados relacionados con este estudio permitían establecer sinergias para una reflexión de la realidad docente en el contexto latinoamericano.

En Colombia, Puerto et al. (2022) en su estudio cubrieron el objetivo: Contribuir con un programa experimental de alfabetización digital para desarrollar las competencias del siglo XXI, en los profesores de un municipio colombiano. Metodológicamente, el enfoque aplicado fue mixto, diseño descriptivo, del mismo modo, 17 docentes del nivel primario y preescolar constituyeron la muestra. Con respecto a la técnica de observación fue la encuesta y la observación estructurada. Los autores concluyeron que, los docentes tenían conocimientos básicos de las Tecnologías de Información y Comunicación y durante el proceso de la capacitación demostrados bajo interés en el tema, aun siendo estos vitales para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. El antecedente colombiano, servirá para analizar la forma de cómo recogieron los datos a través de la observación y también para la discusión de este estudio.

En Ecuador Pin (2022) en su investigación consideró al objetivo de hacer un análisis comparativo para el dominio de las competencias digitales y el uso de la TIC en los profesores ecuatorianos. El enfoque fue cualitativo, con un diseño descriptivo. Con respecto a la muestra, 60 profesores la conformaron. La técnica

utilizada fue la encuesta. El autor concluyó que, las estrategias formativas en TIC fortalecen las competencias digitales de los docentes consideraron en el estudio, siendo las competencias: la resolución de problemas, alfabetización en datos e información, colaboración y comunicación y diseño de contenido digital y seguridad. En relación a la utilidad con respecto al presente estudio, permitirá ser un referente para el procedimiento del método del enfoque que es igual a este estudio, del mismo modo servirá para la discusión.

En relación a los antecedentes nacionales, se ha tenido a bien describir a los siguientes 3 estudios.

Meléndez (2021) dentro de su investigación plateó como propósito hallar la correspondencia entre el desempeño docente y alfabetismo digital en la "Unidad Educativa de Jipijapa". Metodológicamente el estudio se condujo por el enfoque cuantitativo, siendo correlacional descriptivo el diseño. Asimismo, 50 docentes conformaron la muestra. El instrumento fue un cuestionario. El autor concluyó que, la relación entre el alfabetismo digital y desempeño docente fue débil y no significativa para el aprendizaje. El estudio aporta información en relación a los resultados para poderlos comparar y contrastar dentro de la discusión del trabajo académico.

Grandez (2021) en su estudio planteó el objetivo, determinar el impacto de las competencias digitales en el desempeño docente en una institución educativa del distrito Ancón-Lima, 2022. El enfoque desarrollado fue cuantitativo, utilizando el método hipotético deductivo. 70 docentes conformaron la muestra, el instrumento fue un cuestionario con la escala de Likert. Las conclusiones determinaron que las competencias digitales tienen incidencia en el desempeño docente, se pudo comprobar a través de la prueba estadística de regresión ordinal. Los resultados aquí evidenciados, serán de utilidad para reafirmar que los componentes de las tecnologías de información son de utilidad en el desempeño docente y dentro de la investigación serán utilizados para la discusión.

Huamán (2023) en su investigación llevada a cabo en una institución educativa de la ciudad de Chepén en la región La Libertad-Perú, tuvo como objetivo correlacionar las variables competencia digital y desempeño docente en

ese escenario. Con respecto a la investigación esta fue básica no experimental. Asimismo, la muestra, estuvo compuesta por 179 docentes de nivel primaria y secundaria. el instrumento de investigación fue el cuestionario. Concluyó que, existe una relación positiva moderada entre las dos variables antes mencionadas. Con respecto al escenario será utilizado para argumentar la discusión ya que, la investigación de Huamán se ha desarrollado en las mismas condiciones de docentes de este antecedente y podrá hacerse una comparación de los resultados más precisa.

Dentro del marco conceptual de este trabajo académico, la alfabetización digital reúne las siguientes citas.

Echeverría y Rodríguez (2023) explican que: Constituye a la capacidad de crear, evaluar, comunicar, integrar y gestionar informaciones a través del uso de las tecnologías digitales con el propósito de poner en manifiesto una posición crítica y validar la información certera. En la dirección de la última idea, en la actualidad las personas enfrentan una abrumadora cantidad de información en la red. Para ello, Hernández et al. (2023) indica, uno de los tipos de alfabetización digital, se encuentra la crítica, esta tiene su alcance en la determinación de identificar las noticias falsas y generar un consumo permitente de la información ubicada en internet. En consecuencia, la solución es hacer uso responsable de la información con sentido crítico.

Continuando con el tema anterior, Llorens et al. (2021) concluyen, en la sociedad actual, una persona que tiene una adecuada alfabetización digital puede garantizar el acceso al conocimiento de calidad, así como obtener beneficios equitativos para todos los estudiantes. Por el contrario, los que no poseen acceso a redes o tecnologías digitales se categorizan con discapacidad tecnológica limitándose a desarrollarse en la sociedad actual. En consecuencia, Tomczyk et al. (2023) explican: Los bajos dominios de alfabetización digital generan menor calidad de vida. A consecuencia que, los servicios electrónicos son cada vez más utilizados en las interacciones de los humanos en su vida diaria. Es por ello, que este tipo de competencias es importante que la educación la promueva y las cultive para efectos que los ciudadanos no sufran la exclusión digital.

Con respecto a la sub categorías, instrumental, es necesario resaltar a Chim y Zapata (2023) quienes explican: Comprende las habilidades y destrezas que posee el docente con respecto al uso de programas, equipos y dispositivos electrónicos. Otro rasgo es aquel expresado por Herrera-Aguilar (2022) donde afirma que incluye: saber gestionar los programas procesadores de texto y software de diseño y creación de presentaciones hasta administrar aplicativos de hojas electrónicas de cálculo. También tener dominio en la búsqueda de información correcta y fidedigna en internet en relación a los requisitos de los planes curriculares.

De igual forma, para la sub categoría, Cognitivo-Intelectual, esta hace énfasis en el conocimiento que tiene el docente con relación a las implicancias fraude o plagio en la utilización de información en formato digital, además de programas para detectar plagio. Del mismo modo, interpreta la normatividad para el uso de medios de comunicación. También, considera a la manera que aplica el constructo pedagógico a través de las Tecnologías de Información y Comunicación. (Chim y Zapata, 2023). En otro orden de cosas, Herrera-Aguilar (2022) afirma que, incluye la destreza y comprensión de fuentes de información de diferentes formatos, resaltando que los procesos cognitivos los realiza el maestro apoyando en los recursos digitales y electrónicos dando origen a la cristalización de ideas.

En cuanto a la sub categoría Socio comunicacional, García-Ávila (2017) responde comprender la habilidad que practica un individuo para interactuar con otros por vía de las tecnologías de información y comunicación respetando estándares de respeto y empatía. También, Morales (2023) a la definición anterior indica que esa comunicación se realiza usando medios audiovisuales, hipertextuales, entre otros, presentando en todo momento una actitud positiva, trabajo colaborativo entre otros.

Es importante traer a colación las bases teóricas de la categoría desempeño docente resaltando las citas más relevantes de la consulta realizada a la literatura del área.

Dentro de los autores, Janssen y Lazonder (2016) manifiestan es el conjunto de capacidades que pone de manifiesto el docente apoyándose de su creatividad, preparación didáctica y motivacional. Asimismo, en el procedimiento Valdez (2016 como se citó en Huaita y Luza, 2018) explican que, consiste en la interacción de elementos bajo un proceso sistémico, con el propósito de medir el acto educativo en los aprendizajes de los estudiantes. Resaltando la puesta en práctica de las emociones, capacidades pedagógicas, relaciones intrapersonales con los estudiantes, colegas y directivos de las instituciones educativas.

En el contexto de la categoría desempeño docente, es necesario resaltar que tiene sus implicancias en la calidad educativa y también en los ámbitos culturales, económicos y sociales. Es por ello que, la práctica docente debe tener sinergias sólidas con la formación holística del estudiante, teniendo en cuenta sus orígenes y perspectivas de desarrollo en su proyecto de vida (Martínez- Chairez et al., 2016). Es así que, las relaciones con el contexto con la calidad educativa, caracteriza al profesorado, en la eficacia de la didáctica (Escribano, 2018). Por lo tanto, necesita de ciclos de preparación y estos debe ser interés de los docentes con buenas estrategias.

Para explicar las sub categoría, "Preparación para el aprendizaje de los estudiantes", Aranda y Llontop (2023) describe que, es proceso de planificación y establecimiento de los dominios que están propuestos cumplir en el lapso de acto educativo, proyectando al logro de competencias. Esta subcategoría está enmarcada dentro del primer dominio del Marco del Buen Desempeño Docente, que indica que, está constituido por la planificación de la labor pedagógica por medio del diseño del programa curricular, desglosándose en las unidades didácticas y también de las sesiones de aprendizaje, respetando el enfoque de interculturalidad (MINEDU, 2012). Al mismo tiempo integra a la competencia 1: Relacionada al conocimiento del perfil de estudiante y la forma de promover sus capacidades. También, la competencia 2: asociada a planificación de las acciones de la enseñanza. De igual importancia, Bruns y Luque (2014) indican que: Es necesario conocer la complejidad personal, cultural, social y psicológica del estudiante para así crear sinergias con sus aprendizajes.

A continuación, la sub categoría “Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes”. MINEDU (2012), acerca del tema indica, para el proceso de enseñanza, es necesario considerar la orientación de la diversidad e inclusión, donde el docente sea promotor pedagógico. Asimismo, dentro de este Marco del Buen Desempeño Docente, incluye al dominio 2: sobre enseñanza; asimismo a las siguientes competencias 3, 4, 5: La primera de esta, considera facilitar contextos educativos, con diversidad y pensamiento crítico; la segunda lleva a la práctica de dominios interdisciplinarios asociados a la experiencia de interés; y la tercera, comprende hacer el uso correcto de la evaluación.

Por último, la sub categoría “Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza”. Para ello, Mego (2023) plantea que este apartado tiene como característica la evaluación bajo el enfoque formativo, donde, las actividades asociadas aquí, tienen un proceso de interacción, bajo un proceso constante donde se recoger datos y se valora la data necesaria para mejorar los aprendizajes realizando la retroalimentación al nivel de progreso del estudiante. Por otro lado, al estudiante en el proceso de aprendizaje y durante la secuencia de actividades ir realizando la retroalimentación para consolidar los aprendizajes. Es así, Cardenas (2023) agrega que, la evaluación cumple un papel necesario e indispensable para conectar al docente con los resultados de su práctica. Se deberá entender que, la evaluación no necesariamente sirve para calificar o para determinar el logro de los aprendizajes de lado del estudiante, sino también para medir el desempeño del docente. Aquí es importante que los docentes diseñen de forma consensuada con sus pares instrumentos de evaluación validados para medir los aprendizajes.

III. MÉTODO

3.1. Tipo y diseño de investigación

3.1.1 Tipo de investigación:

En el contexto metodológico de la investigación, el tipo fue básico, el enfoque cualitativo y el diseño fenomenológico. Dentro del marco conceptual, en primer lugar, para explicar la investigación básica, Esteban (2018) manifiesta: también conocida como pura, se distingue por su motivación puramente cognitiva y desinteresada. Su impulso se encuentra en la curiosidad y el placer de descubrir nuevos conocimientos. Este tipo de investigación es fundamental, ya que sirve como base para la investigación aplicada o tecnológica. El enfoque cualitativo se centra en analizar, observar y evaluar conductas educativas con el fin de comprender los fenómenos pedagógicos y sociales. Este enfoque interpretativo busca entender la realidad en un ámbito específico, típicamente con datos descriptivos. Emplea métodos como la investigación naturalista, la etnográfica y el estudio de casos, haciendo uso de técnicas como la observación participante y la entrevista en profundidad, entre otras (Saenz, 2017).

3.1.2 Diseño de investigación:

La investigación es de diseño fenomenológico, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) expresan: investigan, describen y analizan las vivencias de las personas en relación con un fenómeno específico. Este fenómeno se aborda desde su planteamiento y puede abarcar diversas experiencias humanas. El proceso incluye la comparación de similitudes y diferencias entre las vivencias de los participantes en relación con el fenómeno, con el objetivo de obtener una comprensión general o común.

3.2. Categorías, subcategorías y matriz de categorización

Categorías Alfabetización Digital: Echeverría y Rodríguez (2023) explican que: Constituye la capacidad de crear, evaluar, comunicar, integrar y gestionar informaciones a través del uso de las tecnologías digitales con el propósito de poner en manifiesto una posición crítica y validar la información certera. Se consideró 3 subcategorías: Instrumental, Cognitivo intelectual, Socio comunicacional.

Categorías Desempeño Docente: Janssen y Lazonder (2016) manifiestan es el conjunto de capacidades que pone de manifiesto el docente apoyándose de su creatividad, preparación didáctica y motivacional.

Asimismo, en el procedimiento Valdez (2016 como se citó en Huaita y Luza, 2018) explican que, consiste en la interacción de elementos bajo un proceso sistémico, con el propósito de medir el acto educativo en los aprendizajes de los estudiantes. Se dividió en 3 subcategorías:

Preparación para el aprendizaje de los estudiantes.

Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.

Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza.

Para ello se utilizó la técnica de la entrevista a profundidad con la utilización del instrumento guía de entrevista.

3.3. Escenario de estudio

La presente investigación tuvo su espacio de desarrollo la red 2, del nivel primaria del distrito de Callería, región Ucayali, en el Perú durante el año 2024.

3.4. Participantes

El estudio contó con la participación de 3 docentes del nivel primaria y 2 directores de la red 2 distrito de Callería, región Ucayali, en el Perú durante el año 2024.

3.5. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

En el presente estudio, se optó por utilizar la técnica de la entrevista a profundidad. En este sentido, Zaldívar-Cerón et al. (2015) sostienen que esta

técnica implica una serie de encuentros presenciales entre el investigador y los informantes con el objetivo de comprender las perspectivas que estos tienen sobre sus vidas, experiencias o situaciones. Este proceso se realiza mediante el uso de las palabras de los informantes y siguiendo un modelo de conversación que promueve la igualdad entre las partes involucradas. Otra técnica empleada fue el grupo de discusión, el cual, según Rogel-Salazar (2018), implica que los participantes en un grupo discutan un problema, interactúen activamente con él y empleen estrategias e intereses propios. No adoptan de manera pasiva perspectivas preexistentes o representaciones de su realidad. Al expresarse acerca de un tema, no solo comparten su "punto de vista", sino que también participan en una práctica discursiva colectiva donde construyen significados en conjunto sobre el tema en cuestión. En este proceso, se involucran los sistemas de significación y los esquemas de sentido práctico que guían sus acciones.

Además, el instrumento utilizado para la entrevista a profundidad fue la "guía de la entrevista", la cual consistió en una serie de preguntas relacionadas con las subcategorías de cada una de las categorías consideradas en la investigación. De manera similar, para los grupos de discusión se empleó la "Guía del Focus Group", que comprendía preguntas destinadas a generar debate sobre información relacionada con las categorías.

3.6. Procedimiento

El procedimiento se llevó a cabo en dos etapas: en primer lugar, se realizaron entrevistas a profundidad a los 3 docentes de la red 2 Callería, región de Ucayali, en Perú, durante el año 2024. Seguidamente, se llevó a cabo un proceso de grupo de discusión con los 2 directores, donde se recopiló información sobre la percepción del trabajo de los docentes.

3.7. Rigor científico

La investigación ha cumplido con las condiciones de rigor establecidas. Para ello, se seleccionaron docentes, directores y padres de familia representativos del grupo de beneficiarios. Del mismo modo, los instrumentos fueron revisados por investigadores especializados en la materia de investigación. Además, el procesamiento de datos siguió el proceso de triangulación para corroborar la

información obtenida. Se implementaron prácticas éticas, garantizando el consentimiento informado de los participantes.

Asimismo, la interpretación de datos se realizó mediante el método científico.

3.8. Método de análisis de datos

El análisis se inicia con la transcripción de cada una de las entrevistas a profundidad realizada a los actores involucrados. Del mismo modo, se transcribió el contenido de la información obtenida en los foros de discusión. Una vez obtenido los datos se pasó al contraste de la información recolectada se facilita al emplear diversas fuentes de información (Aguilar y Barroso, 2015). En este caso se corroboró los significados hallados de los docentes, directores para tener un diagnóstico de la realidad. Finalmente se ha redactado las conclusiones y recomendaciones.

3.9. Aspectos éticos

En realidad, entre los elementos considerados, se incluye el principio de beneficencia, que implica reconocer y respetar el estado psicológico y emocional de los docentes, directores y padres de familia participantes en la investigación, respetando, al mismo tiempo, cualquier predisposición que puedan manifestar durante la entrevista a profundidad. A continuación, se aborda el principio de maleficencia, que consiste en reconocer que la participación en el estudio no les causó ningún tipo de daño a ellos ni a las personas involucradas en el contenido de sus expresiones. Asimismo, se aborda el aspecto de autonomía, donde los docentes, directores y padres de familia participaron de manera voluntaria en la investigación sin ser objeto de coacción. Finalmente, se destaca el principio de justicia, donde se asegura que todos los participantes tuvieron sus derechos humanos respetados, sin recibir calificativos, discriminación o situaciones que fueran contrarias a su integridad humana en cualquier sentido.

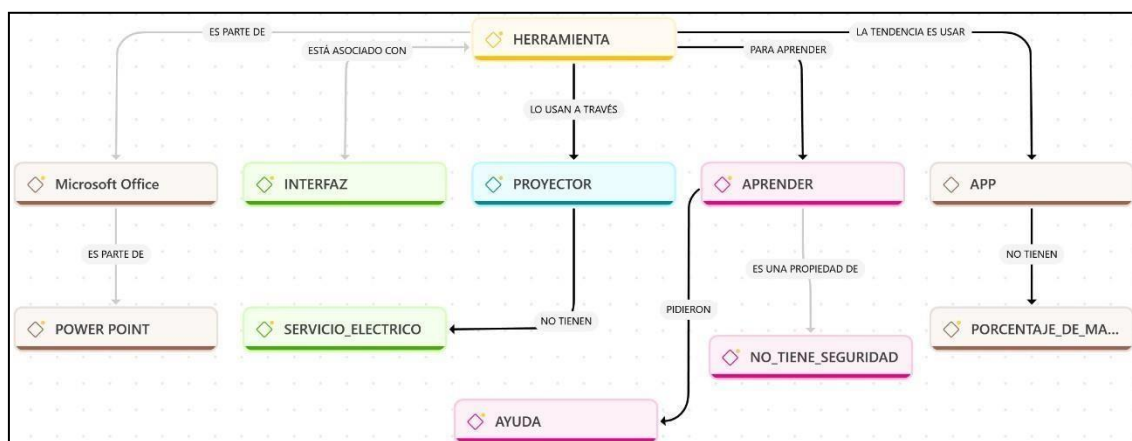
IV. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

4.1. Resultados

En relación a los resultados de la categoría alfabetización digital, después del procesamiento de datos cualitativos, los hallazgos muestran las siguientes redes de códigos.

Figura 1

Red Alfabetización digital - instrumental



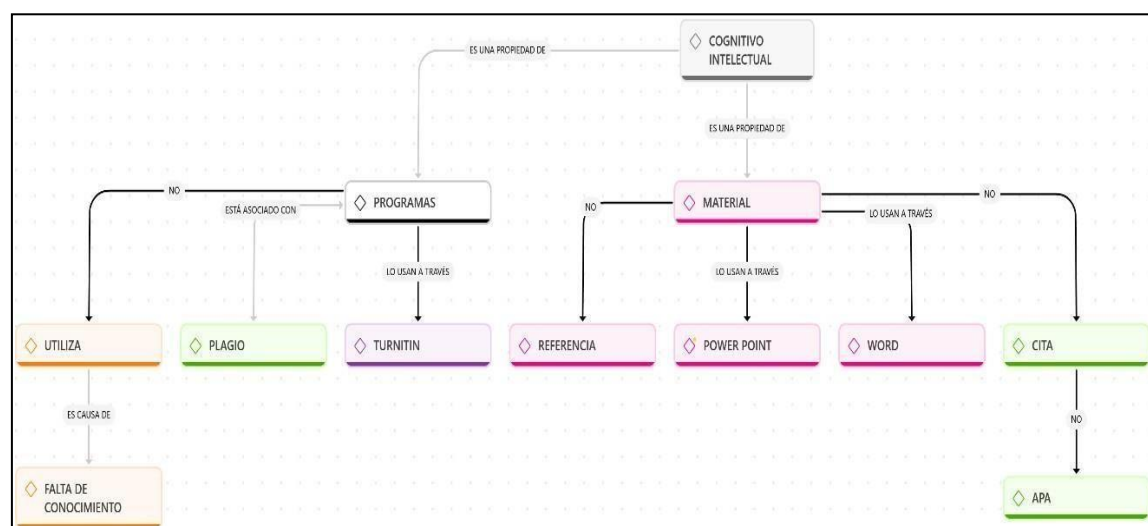
Fuente: Elaboración propia, usando el software Atlas.ti ver 24.

Con respecto a la Figura 1, donde se grafica los códigos de la categoría de la alfabetización digital, sub categoría instrumental los docentes de la red 2, primaria, distrito Callería, región Ucayali, 2024 indicaron que el paquete de software más utilizados fue el Microsoft Office y que particularmente el que más utilizan el programa utilizado para diseñar presentaciones Power Point. Por otro lado, esta herramienta es considerada como un interfaz de trabajo. Al mismo tiempo, las herramientas electrónicas las deberían usar a través del dispositivo proyector, pero la realidad del contexto físico donde se encuentran no puede utilizar porque no tienen energía eléctrica. Por otro lado, el aprendizaje se encuentra en un estado que no tiene seguridad para poderlo manejar y para superar la situación han tenido que pedir ayuda a familiares y conocidos. Por último, el uso de los Apps, algunos docentes indican saber, pero la mayoría los desconoce y por lo tanto no está a su alcance.

En relación a la figura 2, los docentes indican que gestionan dos aspectos los programas y material. Para el primero no utilizan aplicaciones para la detección de plagio, porque estos están direccionados generalmente a la elaboración de trabajos de investigación, pero mencionan que algunas veces han utilizado para sus trabajos de tesis, tal como Turnitin. Asimismo, indican que no han usado por falta de conocimiento. Otro de los aspectos es el material, diseñado para sus clases, no suelen colocar las referencias de los lugares que extraen la información, generalmente lo sacan de internet, tampoco utilizan las normas APA para citar. Uno de los medios para presentar el material suele ser los aplicativos de Microsoft Office: Power Point y Word.

Figura 2

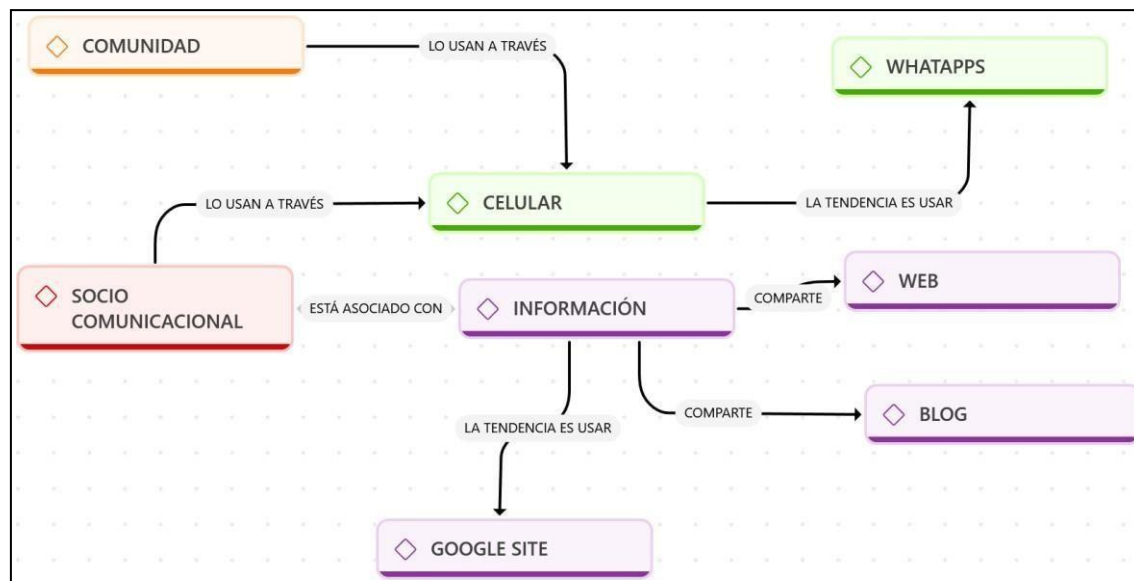
Red Alfabetización digital - Cognitivo intelectual



Fuente: Elaboración propia, usando el software Atlas.ti ver 24.

Figura 3

Red Alfabetización digital - Socio comunicacional



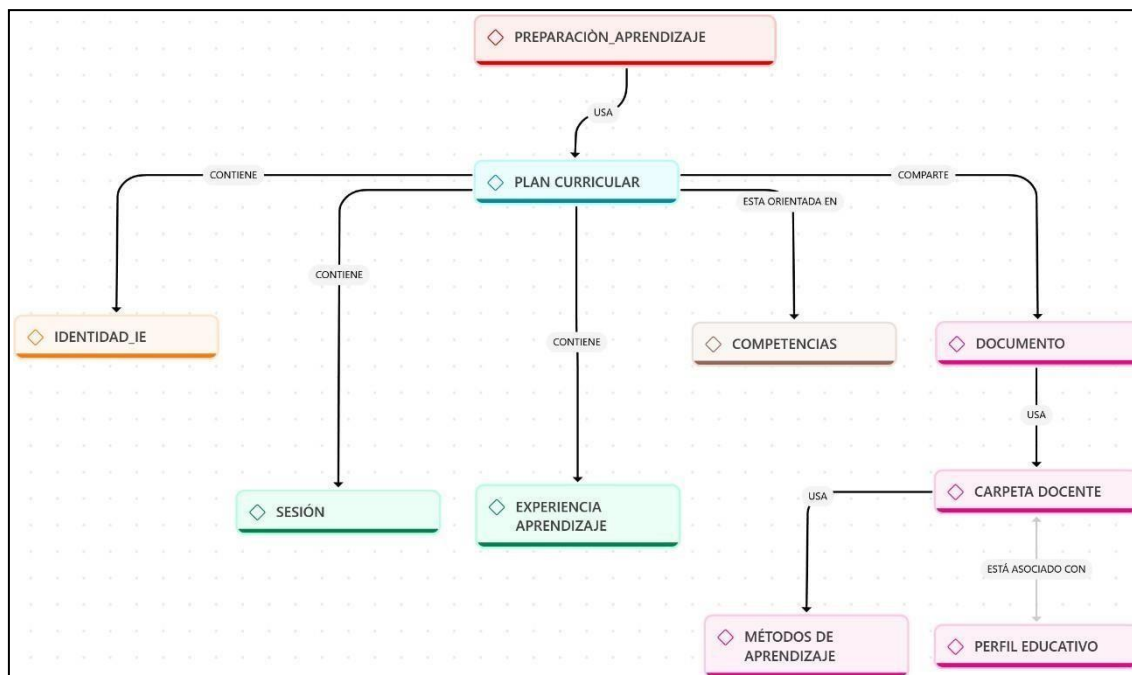
Fuente: Elaboración propia, usando el software Atlas.ti ver 24.

Dentro de la lógica de códigos representada en la Figura 3, en el contexto de la sub categoría socio comunicacional, los docentes indican que el dispositivo más utilizado es el celular e interactúan información con la comunidad a través de WhatApps, y es así como de esa manera gestionan la información en línea, Por otro lado, el almacenamiento en la nube la realizan dentro del ámbito de Google Site. Por otra parte, la información es compartida a través de Blog y sitios Web.

Continuando con el análisis cualitativo de los datos, y dentro del contexto de la categoría desempeño docente. Para ello, se ha tenido como resultado, las siguientes redes de códigos.

Figura 4

Red de Preparación para el aprendizaje de los estudiantes

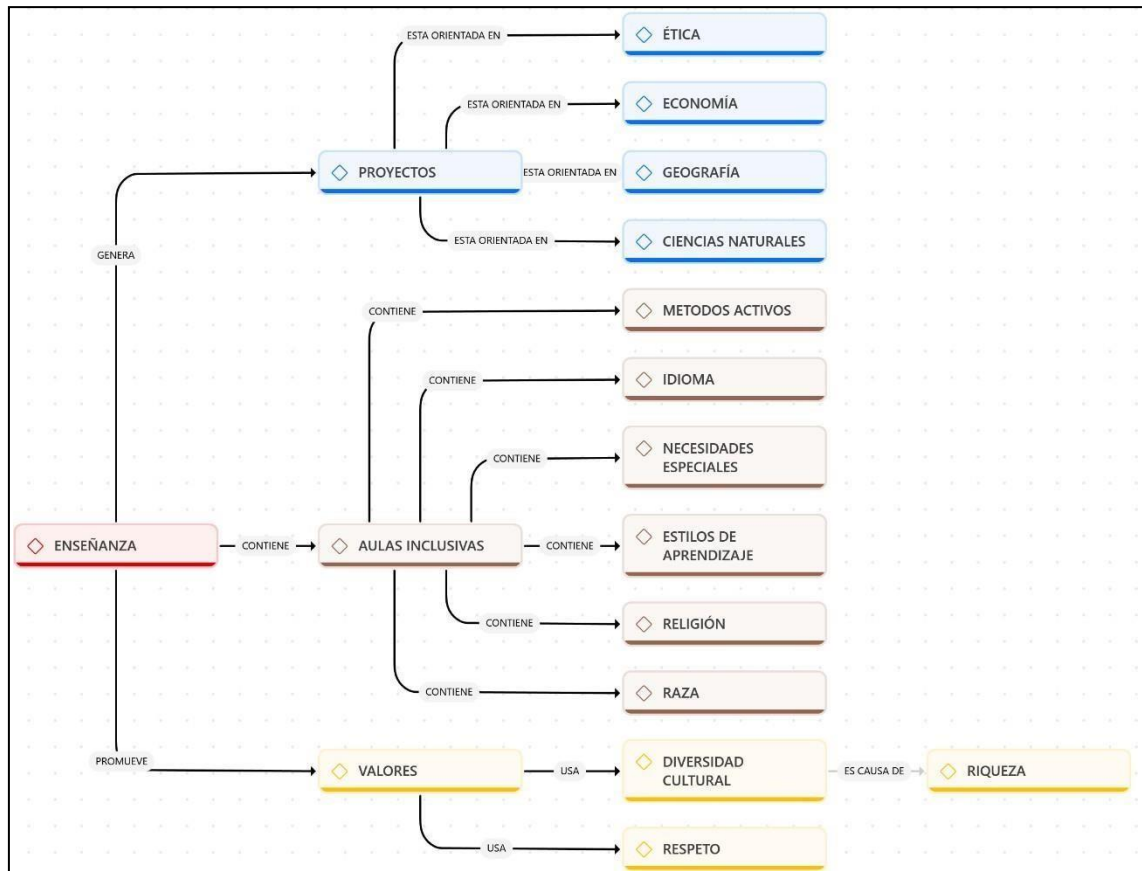


Fuente: Elaboración propia, usando el software Atlas.ti ver 24.

Desde la perspectiva de la Figura 4, sobre la Red de la preparación para el aprendizaje de los estudiantes, los datos tienen su origen en el plan curricular, el cual tiene como finalidad representar la identidad de la institución educativa. Además, contiene las sesiones de aprendizaje, así como las experiencias de aprendizajes; del mismo modo, el plan curricular está orientado a competencias. Paralelamente comprende documentos, tal como la carpeta docente donde se encuentran los métodos de aprendizaje contextualizados a los estudiantes de la zona; del mismo modo a su perfil educativo.

Figura 5

Red de enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes

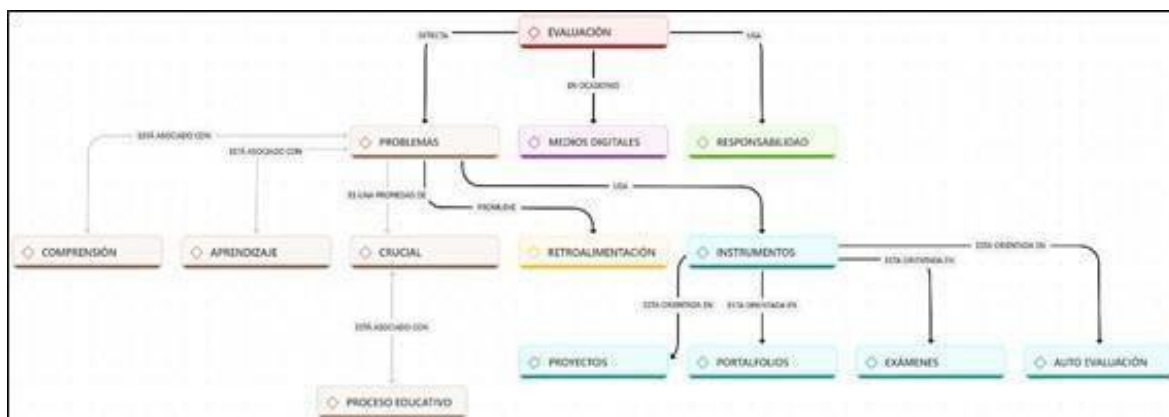


Fuente: Elaboración propia, usando el software Atlas.ti ver 24.

En otro orden de ideas, en la Figura 5, en la red de códigos de la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes, los datos muestran que, la enseñanza genera proyectos constituidos dentro de las áreas de ciencias naturales, geografía, economía y ética entre otros. Al mismo tiempo, considera aulas inclusivas que tienen como principio respetar los principios de raza, religión, estilos de aprendizaje, necesidades de aprendizaje, necesidades especiales, idioma y métodos activos. Del mismo modo, se promueven valores, donde se usa la diversidad cultural tomando esta como riqueza y no como dificultad. Asimismo, se promueve el respeto.

Figura 6

Red evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza



Fuente: Elaboración propia, usando el software Atlas.ti ver 24.

Cabe considerar en la Figura 6, en relación a los códigos de la red de evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza, los datos mostraron a la evaluación que tiene como función detectar los problemas de comprensión y aprendizaje de los estudiantes. De igual importancia es crucial para el proceso educativo. Asimismo, proporciona información y recursos para hacer una correcta retroalimentación. Dentro de los hallazgos, se determinó que en ocasiones usan los medios digitales, debido a la dificultad que tienen para el servicio de internet. También se destaca el uso de instrumentos para el proceso, donde se tiene a los proyectos, portafolios, exámenes y autoevaluación. De la misma forma el proceso de evaluación es asumido con responsabilidad.

4.2. Discusión

Dentro del contexto de la interpretación de la alfabetización digital en el desempeño docente en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024, los hallazgos demostraron que los docentes manejan herramientas como Microsoft Office en sus programas de Power Point y Word en un nivel bajo a intermedio. Es así que la percepción de uno de los docentes, se expresa: "Estas herramientas han sido fundamentales para la productividad de la mayoría de docentes, más en época de pandemia 2020 en sus diferentes ámbitos laborales, por lo que me vi en la necesidad de aprenderlas viendo tutoriales o con ayuda de familiares" (Docente 1). Asimismo, dentro de su ámbito de infraestructura tienen dificultad para el uso de dispositivos como proyector, a falta de energía eléctrica. En ese sentido un participante indica: "Considero que las herramientas tecnológicas no son para todos, ya que en mi Institución Educativa no cuenta con fluido eléctrico" (Docente 2). En consecuencia, esta situación genera dificultad en el logro de aprendizajes. Lo antes diagnosticado, se contrapone a lo manifestado por Rodríguez et al. (2021). que indica, la alfabetización digital es el soporte de recursos y habilidades direccionadas al logro de aprendizajes. Por ende, la mejora en la alfabetización digital de los docentes de la unidad de análisis es primordial mejorar. Por otro lado, en el desempeño docente, los profesores han manifestado llevar a cabo la preparación para el aprendizaje de los estudiantes, usando el plan curricular, diseñado y contextualizado con la identidad de la Institución educativa. Dentro del plan antes mencionado se encuentran las sesiones de aprendizaje, así como también las experiencias de aprendizaje, todas ellas direccionadas al enfoque por competencias. El proceso diagnosticado se alinea a lo definido por Aranda y Llontop (2023) quienes describe que, es proceso de planificación y establecimiento de los dominios que están propuestos cumplir en el lapso de acto educativo, proyectando al logro de competencias. Del mismo modo, se reafirma que el proceso realizado por los docentes cumple con lo indica por el MINEDU (2012) donde describe que está constituido por la planificación de la labor pedagógica por medio de un diseño curricular. Por otro lado, es importante reconocer la complejidad social, personal, social, cultural y psicología del estudiante para crear sinergias con los aprendizajes, todo este proceso se ha considerado en la planificación de los docentes.

En relación a la correspondencia de la alfabetización digital en el desempeño docente, se ha evidenciado un complemento importante para cumplir con la función docente. En ese sentido, Chino (2022) corroboró la asociación de ambas categorías, donde los docentes deben tomar un rol más activo para mejorar la secuencialidad de la información. Similarmente, Grandez (2021) determinó que las competencias digitales tienen incidencia en el desempeño docente, reafirmando que, los componentes de las tecnologías de información son de utilidad en el desempeño docente. Por el contrario, Meléndez (2021) en una institución educativa encontró que no había relación entre el desempeño docente y alfabetismo digital, a causa que los docentes no estuvieron formados correctamente en Tecnologías de Información. En la situación anterior se puede encontrar semejanzas con el conocimiento de tuvieron los docentes de esta investigación, ya que tuvieron aprendizajes básicos e intermedios.

A continuación, dentro del primer objetivo específico sobre la descripción de la alfabetización digital en la preparación para el aprendizaje de los estudiantes en la unidad de análisis. Los hallazgos indicaron que los docentes preparan la documentación en relación a los planes curriculares. Con respecto a ello, un docente expresa: "Considero que planificar y trabajar con el plan curricular de mi Institución Educativa mejora la calidad y el rendimiento académico de los estudiantes, por lo que siempre recorro a él, en el momento de planificar, asimismo planificar con el PCI: Proyecto Curricular Institucional, ayuda en el desarrollo integral de los estudiantes, lo que se refleja en la formación de valores, habilidades sociales y habilidades emocionales" (Docente 2). De manera que, estos están contextualizados a la realidad problemática de los estudiantes de la zona. En ese sentido, la alfabetización digital, sincroniza con la capacidad de crear, evaluar, comunicar, integrar y gestionar informaciones a través del uso de las tecnologías digitales (Echeverría y Rodríguez, 2023). Ciertamente para los autores la alfabetización cumple con las actividades de una gestión administrativa; ya que, debe cumplir con el propósito del logro de aprendizaje. Asimismo, dentro del entorno de la preparación del aprendizaje, Aranda y Llontop (2023) describe que, es proceso de planificación y establecimiento de los dominios que están propuestos cumplir en el lapso de acto educativo, proyectando al logro de

competencias. Alineándose a la meta que ha trabajado la institución educativa, así como al fin del Ministerio de Educación, quien menciona que está constituido por la planificación de la labor pedagógica por medio del diseño del programa curricular, desglosándose en las unidades didácticas y también de las sesiones de aprendizaje, respetando el enfoque de interculturalidad (MINEDU, 2012).

Seguidamente, en el objetivo específico de la comprensión de la alfabetización digital en la enseñanza para el aprendizaje en la unidad de análisis, espacio y tiempo. Los datos encontrados, indican que los docentes generan proyectos de enseñanza en las áreas de ciencias naturales, geografía, economía y ética entre otros. Esto se fundamenta en lo manifestado por un docente: “Considero que sí, ya que para diseñar proyectos que requieran la aplicación de conocimientos y habilidades de varias disciplinas. Por ejemplo, un proyecto sobre cambio climático puede incluir aspectos de ciencias naturales, economía, geografía y ética” (Docente 5). Del mismo modo, expresan las aulas inclusivas que tienen como principio respetar los principios de raza, religión, estilos de aprendizaje, necesidades de aprendizaje, necesidades especiales, idioma y métodos activos, teniendo en cuenta que es necesario conocer la complejidad personal, cultural, social y psicológica del estudiante para así crear sinergias con sus aprendizajes (Bruns y Luque, 2014). Para que a partir de las características de los estudiantes se pueda elaborar material acorde a la situación de los requisitos de los aprendizajes. Del mismo modo, es necesario traer a colación promover valores donde se usa la diversidad cultural tomando esta como riqueza y no como dificultad.

Por último, con respecto al tercer objetivo específico, interpretar la alfabetización digital para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza, los datos mostraron que es importante detectar el progreso de los estudiantes; ya que, juega un papel importante, porque a partir de allí, se determina la retroalimentación para los estudiantes. En relación a ello, un profesor manifiesta: “La evaluación continua permite detectar problemas de comprensión y aprendizaje de manera temprana, lo que facilita la intervención oportuna y la mejora continua por lo que es necesario su aplicación” (Docente 1). Asimismo, es vital recoger todos los datos que dan evidencias de la situación de aprendizaje,

que contribuyen a la retroalimentación. Dentro de los hallazgos, se encontró que los docentes, usan instrumentos para el proceso, donde se tiene a los proyectos, portafolios, exámenes y autoevaluación. En ese sentido, Mego (2023) plantea que este apartado tiene como característica la evaluación bajo el enfoque formativo, donde, las actividades asociadas aquí, tienen un proceso de interacción, bajo un proceso constante donde se recoger datos y se valora la data necesaria para mejorar los aprendizajes realizando la retroalimentación al nivel de progreso del estudiante. Del mismo modo, Cardenas (2023) agrega que, la evaluación cumple un papel necesario e indispensable para conectar al docente con los resultados de su práctica.

V. CONCLUSIONES

Tal y como hemos podido comprobar en la interpretación de la alfabetización digital en el desempeño docente. El primer lugar, los docentes usan herramientas básicas de Microsoft Office, el proceso de aprendizaje se obtuvo con ayuda de entornos virtuales y familiares, manifiestan no tener seguridad en la gestión de las Tics; además, requieren actualización de las últimas tendencias informáticas. Por otro lado, en relación a su desempeño, si trabajan con los documentos de la planificación curricular y en la enseñanza desarrollan proyectos en entornos de aulas inclusivas y promueven valores y realizan retroalimentación adecuada a sus estudiantes.

Tras el análisis de los resultados de la alfabetización digital en la preparación para el aprendizaje de los estudiantes, los docentes han manifestado que, con la gestión de básica de las herramientas digitales realizan la planificación curricular recogiendo la identidad de la institución educativa y la realidad de la población estudiantil. Del mismo modo, trabajan sus sesiones y experiencias de aprendizaje basado en el enfoque por competencias. También, trabajan los documentos pedagógicos a través de carpetas docentes donde incluyen métodos de enseñanza direccionados al perfil educativo.

En relación a la comprensión de la alfabetización digital en la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. Los docentes participantes en la investigación indicaron generar proyectos para las diferentes áreas que imparten, además de considerar aulas inclusivas respetando las características de los estudiantes. Asimismo, promueven constantemente los valores.

Por último, con respecto a Interpretación de la alfabetización digital para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza. En síntesis, los hallazgos determinan que existen problemas con respecto a la comprensión y aprendizaje de los estudiantes. Por otro lado, promueven una retroalimentación que permite generar acciones de mejora. Asimismo, para este proceso en ocasiones utilizan medio digitales. También, manifestaron utilizar proyectos, portafolios, exámenes y autoevaluación en el proceso de evaluación.

VI. RECOMENDACIONES

Con respecto al aprendizaje de las herramientas digitales de los docentes, se recomienda integrarse con mayor participación en la plataforma del Ministerio de Educación “PERUEDUCA” de tal manera que pueda actualizarse con respecto a las innovaciones tecnológicas para la educación.

Generar un club de docentes de la zona, donde se pueda compartir experiencias educativas por áreas y se pueda fortalecer la didáctica de los docentes.

Implementar un proyecto de paneles solares que permitan generar energía eléctrica y así pueda garantizarse el uso de medios digitales para el desarrollo de las clases.

Tener un diagnóstico de la realidad de las habilidades tecnológicas de los docentes, para que a partir de esos resultados que pueda establecer mentorías que ayuden a superar las deficiencias en el aprendizaje de la tecnología.

REFERENCIAS

- Aguilar, S., y Barroso, J. (2015). La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa. *Píxel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 0(47), 73-88. <https://doi.org/10.12795/pixelbit.2015.i47.05>
- Area, M. (2015). *La alfabetización digital y la formación de la ciudadanía del siglo XXI*. Scielo
- Aranda, M. T. F., y Llontop, L. R. A. (2023). Política de evaluación y su implicancia en la labor docente de una comunidad educativa peruana. *Ensaio: Avaliação E Políticas Públicas Em Educação*, 31(121), e0234017. <https://doi.org/10.1590/S0104-40362023003104017>
- Braslavsky, B. (2003). *Lectura y vida*. *Revista Latinoamericana de Lectura*
- Bruns, B., & Luque, J. (2014). Profesores excelentes. Cómo mejorar el aprendizaje en América Latina y el Caribe. *World Bank Group e- Library*,4(9),1-12. <https://doi.org/10.1596/978-1-4648-0151-8>
- Cardenas, C.R. (2023). *Evaluación de las rubricas de desempeño docente en las instituciones educativas del nivel secundario del distrito de Ccatca, provincia de Quispicanchi, periodo: 2018*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional De San Antonio Abad Del Cusco] Repositorio UNSAAC. https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/7888/253T20231090_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Chim, W.G. y Zapata, A. (2023). La alfabetización digital de los docentes de secundaria de la ciudad de Mérida, Yucatán, México. *CPU-e. Revista de Investigación Educativa*, 37,1-15. <https://doi.org/10.25009/cpue.v0i37.2845>
- Chino, P. D (2022). *Alfabetización digital y el desempeño docente en una institución educativa de San Fernando - Manantay: 2020* [Tesis de maestría,

Echeverría, M. y Rodríguez, C. A. (2023). ¿La alfabetización digital activa la incredulidad en noticias falsas? Eficacia de las actitudes y estrategias contra la desinformación en México. *Revista de Comunicación*, 22(2), 79- 95.
<https://doi.org/10.26441/RC22.2-2023-3246>

Escribano, E. (2018). El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. *Revista Educación*, 42(2), 1-25.
<https://doi.org/10.15517/revedu.v42i2.27033>

Esteban, N.T. (2018). *Tipos de investigación*. Universidad Santo Domingo de Guzmán. <https://acortar.link/w1tBSA>

Ferrés, J.(2013). La competencia mediática y emocional de los jóvenes. *Revista de Estudios de Juventud*, 101(), 89-101.
https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_nlinks&pid=S0185-2698201800040006800029&lng=en

García-Ávila, S. (2017). Alfabetización digital. *Razón y palabra*, 21(3_98), 66-81.
<https://razonypalabra.net/index.php/ryp/article/view/1043>

Goerge, C. E y Avello-Martinez, R. (2021). Alfabetización digital en la educación. Revisión sistemática de la producción científica en SCOPUS. *RED Revista de Educación a Distancia*. 66(21), pp. 1-21.
<http://dx.doi.org/10.6018/red.444751>

Grandez, M.A. (2021). *Competencias digitales en el desempeño docente en la institución educativa N° 3098 César Vallejo, Ancón, 2020*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. <https://hdl.handle.net/20500.12692/59717>

- Huamán, E.I. (2023). *Competencia digital y el desempeño de los docentes de unas instituciones educativas públicas de Chepén-La Libertad*. [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV.
https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/121501/Huaman_CHEI-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández, A. Páez, L.D. Planella, J. Y Díaz, T. (2023). Alfabetización Digital Crítica En La Enseñanza Del Derecho. *Revista Electrónica Iberoamericana (REIB)*, 17(1), 155-174. <https://doi.org/10.20318/reib.2023.7805>
- Hernández-Sampieri, R. y Mendoza, C.P. (2018). *Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw-HILL
- Herrera-Aguilar, M. (2022). Educación y alfabetización en medios y tecnologías de información y comunicación: su dimensión instrumental y cognitiva. *Transdigital*, 4(7), 1–16. <https://doi.org/10.56162/transdigital167>
- Huaita, D.M y Luza, F.F. (2018). El clima laboral y la satisfacción laboral en el desempeño docente de instituciones educativas públicas. *INNOVA Research Journal*, 3(8.1), 300-312.
<https://doi.org/10.33890/innova.v3.n8.1.2018.801>
- Janssen, N., y Lazonder, A. W. (2016). Supporting Pre-Service Teachers in Designing Technology-Infused Lesson Plans. *Journal of Computer Assisted Learning*, 32(5), 456-467. <https://eric.ed.gov/?id=EJ1112968>
- Llorens-Largo, F. y Villagrà-Arnedo, C., Gallego-Durán, F., Molina Carmona, R. (2021). COVID-proof: cómo el aprendizaje basado en proyectos ha soportado el confinamiento. *Camús Virtuales*, 10(1), 73-88.
<http://uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/746/431>

Martinez-Chairez, G. I., Guevara-Araiza, A., y Valles-Omelas, M. M. (2016). El desempeño docente y la calidad educativa. *Ra Ximhai*, 12(6), 123-134.

<https://www.redalyc.org/pdf/461/46148194007.pdf>

Martínez, S. I., y Lavín, J. L. (2017). *Aproximación al concepto de desempeño docente, una revisión conceptual sobre su delimitación*. Congreso Nacional de Investigación Educativa.

Meléndez, J.M. (2021). *Alfabetismo digital y Desempeño docente en una Unidad Educativa de Jipijapa, 2020*. [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo]. Repositorio UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/61063>

Mego, J.I. (2023). *Empoderamiento docente en evaluación formativa para el aprendizaje de los estudiantes de educación secundaria*. [Tesis de segunda especialidad]. Repositorio USIL. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/c3cb0919-88f7-4ae1-ad2c-7e0b9169208b/content>

Ministerio de Educación (MINEDU, 2012). *Marco del Buen Desempeño Docente*. http://www.minedu.gob.pe/n/xtras/marco_buen_desempeno_docente.pdf

Morales, L.T. (2023). *Herramienta YouTube para potenciar competencias tecnológicas en instituciones públicas*. [Tesis de maestría, Universidad Católica Santo Toribio de Mogrovejo]. Repositorio USAT. https://tesis.usat.edu.pe/bitstream/20.500.12423/6234/1/TM_MoralesVegaLuz.pdf

Pin, G.M. (2022). Análisis comparativo del desarrollo de las competencias digitales y uso de las TIC, en el docente ecuatoriano. *Código Científico Revista de Investigación*, 3(3), 349-366.

[https://revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/](https://revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/70/1_34)

[70/1_34](https://revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/70/1_34)

Puerto, E.R., Molina, M.,M y Sandoval, Z.V. (2022). *Programa de Alfabetización Digital para el Desarrollo de Habilidades y Competencias del Siglo XXI en los Docentes de la Institución Educativa Marco Fidel Suárez del Municipio de Turbana, Bolívar*. [Tesis de maestría, Universidad de Cartagena].

Repositorio Unicartagena.

https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/15653/TGII_Eliana%20puerto_Maria%20Molina_Zamira%20Sandoval.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Redacción RPP Noticias (4 de mayo del 2021) ¿Educación digital para todos?

Tres obstáculos que están agrandando la brecha educativa. Radio programas del Perú. <https://rpp.pe/campanas/valor-compartido/educacion-digital-para-todos-tres-obstaculos-que-estan-agrandando-la-brecha-educativa-ano-escolar-aprendo-en-casa-noticia-1335013> (Pagina web).

Rius, M. (2010). La Vanguardia.

<https://www.lavanguardia.com/gente/20100410/53902887814/lo-quehay-que-saber-en-el-siglo-xxi.html>

Rodríguez, J.L., Rodríguez, R. E. y Fuerte, L. (2021). Habilidades blandas y el desempeño docente en el nivel superior de la educación. *Propósitos y Representaciones*, 9(1), 1-10.

<http://dx.doi.org/10.20511/pyr2021.v9n1.1038>

Rogel-Salazar, R. (2018). El grupo de discusión: revisión de premisas metodológicas. *Cinta de Moebio*, (63),274-282.

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10159420001>

Saenz, J (2017). *Investigación educativa, fundamentos teóricos, procesos y elementos prácticos (Enfoque práctico con ejemplos, esencial para TFG, TFM y tesis)*. España. Editorial UNED.

Sánchez, M.A, Camacho, G.L., Guerrero, E.S. y Galarza, C.M. (2021). Estrategia de transformación digital para fortalecer el desempeño docente. *Uisrael revista científica*, 8(1), 67-76, <https://doi.org/10.35290/rcui.v8n1e.2021.483>
Redacción RPP Noticias (4 de mayo del 2021) ¿Educación digital para todos? Tres obstáculos que están agrandando la brecha educativa. Radio programas del Perú. <https://rpp.pe/campanas/valor-compartido/educacion-digital-para-todos-tres-obstaculos-que-estan-agrandando-la-brecha-educativa-ano-escolar-aprendo-en-casa-noticia-1335013> (Pagina web).

Tomczyk, L. d'Haenens, L., Gierszewski, D. y Sepielak, D. (2023). Inclusión digital desde una perspectiva intergeneracional: promover el desarrollo de la alfabetización digital y mediática entre las personas mayores desde la perspectiva de los jóvenes-adultos. *Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación*, 68, 115-154| <https://doi.org/10.12795/pixelbit.97922>

UNESCO (2020). *Alianza Mundial para la Alfabetización*. <https://www.uil.unesco.org/es/alfabetizacion/alianza-mundial>

UNESCO (2021). *Estudio sobre la situación actual de la docencia en la educación y formación técnica profesional en Bolivia, Colombia, Ecuador y Venezuela*. <https://es.unesco.org/sites/default/files/doc-estudio-situacion-docencia-23-09-2021.pdf>

Zaldívar-Cerón, A., Gurrola-Peña, G. M., Balcázar-Nava, P., Moysén-Chimal, A., y Esquivel-Santoveña, E. E. (2015). Las mujeres separadas de cara a la violencia de sus exparejas. Rumbo a su caracterización. *CienciaUAT*, 10(1),83-92. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=441943134007>

ANEXOS

Anexo 1. Matriz de consistencia cualitativa

Título: Alfabetización digital en el desempeño docente de la red 2, primaria, distrito Callería, región Ucayali, 2024					
Problemas	Objetivo	Variables e indicadores			
Problema General:	Objetivo general:	Categoría 1: Alfabetización digital			
¿Cómo se realiza la alfabetización digital en el desempeño docente en los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024?	Interpretar la alfabetización digital en el desempeño docente en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024	Sub categorías	Indicadores	Ítems	Instrumento
		Instrumental	Programas	2	Guía de entrevista a profundidad
			Equipos	3	
			Dispositivos móviles	3	
		Cognitivo-Intelectual	Plagio	1	
			Origen de datos	2	
Sobre información	3				
Problemas Específicos	Objetivos específicos	Categoría 2: Desempeño docente			
¿Cómo se realiza la alfabetización digital en la preparación para el aprendizaje de los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024?	Describir la alfabetización digital en la preparación para el aprendizaje de los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024.	Socio comunicacional	Comunicación electrónica	1	
			Gestión de datos en la red	2	
		Sub categorías	Indicadores	Ítems	Instrumento
¿Cómo se realiza la alfabetización digital en la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024?	Comprender la alfabetización digital en la enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes en la red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024.	Preparación para el aprendizaje de los estudiantes	Planificación	1	Guía de entrevista a profundidad
			Diseño de documentos de gestión	2	
			Diseño de actividades de aprendizajes	2	
		Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes"	Diversidad e inclusión	2	
			Ambiente de trabajo	2	

¿Cómo se realiza la alfabetización digital con la evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza en la	Interpretar la alfabetización digital para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza. en la Red 2, Primaria, distrito Callería Región Ucayali,	Evaluación en el progreso de los aprendizajes para	Instrumentos	2
			Retroalimentación	2

red 2, primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024?	2024.	retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	Resultados	2
--	-------	---	------------	---

Diseño de investigación:	Escenario de estudio y Participantes:	Técnicas e instrumentos:	Rigor científico:	Método de análisis de datos:
Enfoque: Cualitativo Tipo: Básico Diseño: Fenomenológico	Escenario de estudio: Red 2, Primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024 Participantes: <ul style="list-style-type: none"> • 3 docentes • 2 directores 	Técnicas: Entrevista a profundidad Instrumentos: Guía de la entrevista.	Se seleccionaron docentes, directores y padres de familia representativos del grupo de beneficiarios. Los instrumentos fueron revisados por investigadores especializados en la materia de investigación. Se implementaron prácticas éticas, garantizando el consentimiento informado de los participantes.	Se inicia con la transcripción de cada una de las entrevistas a profundidad realizada a los actores involucrados. Del mismo modo, se transcribió el contenido de la información obtenida en los foros de discusión. Una vez obtenido los datos se pasó al proceso de discusión.

Anexo 2: Matriz de operacionalización

Categorías	Definición	Sub categorías	Indicadores	Ítems	Instrumento
Categoría 1: Alfabetización digital	Echeverría y Rodríguez (2023) explican que: Constituye la capacidad de crear, evaluar, comunicar, integrar y gestionar informaciones a través del uso de las tecnologías digitales con el propósito de poner en manifiesto una posición crítica y validar la información certera.	Instrumental	Programas	2	Guía de entrevista a profundidad
			Equipos	3	
			Dispositivos móviles	3	
		Cognitivo-Intelectual	Plagio	1	
			Origen de datos	2	
			Sobre información	3	
		Socio comunicacional	Comunicación electrónica	1	
			Gestión de datos en la red	2	
Categoría 2: Desempeño docente	Janssen y Lazonder (2016) manifiestan es el conjunto de capacidades que pone de manifiesto el docente apoyándose de su creatividad, preparación didáctica y motivacional. Asimismo, en el procedimiento Valdez (2016 como se citó en Huaita y Luza, 2018) explican que, consiste en la interacción de elementos bajo un proceso sistémico, con el propósito de medir el acto educativo en los aprendizajes de los estudiantes.	Preparación para el aprendizaje de los estudiantes	Planificación	1	Guía de entrevista a profundidad
			Diseño de documentos de gestión	2	
			Diseño de actividades de aprendizajes	2	
		Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	Diversidad e inclusión	2	
			Ambiente de trabajo	2	
		Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	Instrumentos	2	
			Retroalimentación	2	
			Resultados	2	

Anexo 3. Instrumento/s de recolección de datos

Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024.

La presente investigación tiene como objetivo Interpretar de qué manera la alfabetización digital favorece el desempeño docente en la Red 2, Primaria, distrito Callería Región Ucayali, 2024 por tal motivo agradezco la disponibilidad y confianza para atender esta entrevista, te comento, he elegido a su persona para ser parte de esta muestra, por ser miembro de la RED 2 Calleria y porque valoramos su trabajo en bien de la niñez, esta investigación estoy realizando en la universidad (Cesar Vallejo), considerando de gran importancia la alfabetización digital en este siglo en el campo educativo, para lograr un buen desempeño docente, toda la información que recabe será utilizada con total discreción y de manera anónima, dicha información tiene fines académicos y científicos, los resultados que obtengamos serán presentados en productos académicos y científicos.

Además, te comento que no hay respuestas correctas o incorrectas, todas son válidas, me interesa que me compartas tu experiencia sobre este tema que es tan importante para mí. ¿Tienes alguna duda?

-EN ESTE MOMENTO ES NECESARIO QUE LA ENTREVISTADORA (OR), ACCIONE EL BOTÓN DE -GRABAR LA ENTREVISTA CON AUDIO- CON EL FIN DE TENER REGISTRADA EN AUDIO LA AUTORIZACIÓN DEL ENTREVISTADO (A)

Es importante comentarte que, a partir de este momento, la entrevista será grabada en audio, por lo que requiero de tu autorización, ¿me autorizas? (esperar que él o la docente conteste y dé su aprobación. Ahora, comenzaremos con la entrevista. Gracias.

Entrevistadora

- Nombre de la entrevistadora:
- Lugar de realización de la entrevista:
- Hora de aplicación de la entrevista:
- Hora inicio
- Hora final
- Fecha de la entrevista:
- Duración de la aplicación de la entrevista:
- Nombre de la entrevistada:

Categoría: Alfabetización digital	
Sub categoría: Instrumental	
1	¿Considera usted que gestiona de manera correcta el sistema operativo Windows para el tratamiento de sus archivos?
2	¿Qué tanto maneja usted los programas de ofimática tal como: Word, Excel, Power Point?
3	¿Para qué funciones utiliza usted la computadora y/o laptop?
4	¿Utiliza usted el proyector para las tareas pedagógicas?
5	¿Utiliza usted la grabación de sonidos en su dispositivo móvil (celular)?
6	¿Utiliza usted la grabación de videos en su dispositivo móvil (celular)?
7	¿Utiliza usted la APPs con fines pedagógicos?
Sub categoría: Cognitivo-Intelectual	
8	¿Considera usted la utilización de programas para detectar plagio?
9	Considera usted que en los materiales didácticos que utiliza ¿Selecciona correctamente las fuentes de consulta agregando el link y la referencia correspondiente?
10	¿Considera usted que cita y referencia autores de forma correcta?
11	¿Reconoce usted el estilo de redacción APA para textos académicos?
12	¿Qué tipos de formatos para archivos, considera usted que utiliza más? Ppt, Word, PDF video, audio, etc.
13	¿De qué manera distribuye la información digital que usa a través de plataforma virtual, WhatsApp, correo electrónico u otro medio?
14	¿Considera usted que usa herramientas tecnológicas específicas para las áreas que imparte en clase?
Sub categoría: Socio comunicacional	
15	¿Utiliza usted algún medio digital para comunicarse con sus estudiantes? ¿Cuáles son?
16	¿Considera usted el uso de los aplicativos de Google Site para complementar su labor docente?
17	¿Considera usted que se encuentra familiarizado con el uso de fuentes de información terciarias como páginas web, blog u otra fuente?

Categoría: Desempeño docente	
Sub categoría: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes	
1	¿Considera usted que el diseño de sus sesiones de clase, sus materiales y las estrategias didácticas que utiliza se encuentran ligadas estrechamente al plan curricular de su institución?
2	¿Considera usted el uso y la consulta de los documentos pedagógicos de la institución en el diseño y la planificación de sus actividades académicas?
3	¿Alguna vez ha diseñado para su institución las actividades que se aplican para el logro de competencias de su área de especialidad o competencia?
4	¿Considera usted las características del perfil del estudiante para el diseño de su carpeta docente?

Sub categoría: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes	
5	¿Aplica en sus clases el enfoque de interculturalidad?
6	¿Considera usted que sus aulas son inclusivas?
7	¿Considera usted que el ambiente en donde desarrolla su trabajo académico propicia el desarrollo de la interculturalidad y el pensamiento crítico?
8	¿Considera usted el enfoque interdisciplinario en el desarrollo de sus clases?
Sub categoría: Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	
9	¿Qué opinión tiene usted acerca del proceso de evaluación?
10	¿Qué instrumentos utiliza para evaluar sus clases según el programa curricular de su institución?
11	¿Utiliza usted los medios digitales para retroalimentar el conocimiento adquirido en clase de sus estudiantes? Puede explicarme ¿De qué forma lo aplica?
12	En la etapa de evaluación de los productos académicos, ¿Considera que es usted quien realiza la tarea de procesar y analizar los resultados de la misma?
13	¿Considera usted que planifica y ejecuta acciones correctivas entorno al aprendizaje brindado a sus estudiantes?

Bien, hemos finalizado la entrevista le agradecemos su participación, y tiempo brindado gracias.

Anexo 4: Formatos de evaluación de juicio de expertos

EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Jenny María Ruíz Salazar
Grado profesional:	Maestría () Doctorado (x)
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (x) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación
Institución donde labora:	Universidad Nacional Federico Villarreal
Tiempo de experiencia profesional en el área: Educación Superior	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Sí

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024".
Autora:	Emilia Roxana Córdova Angulo
Procedencia:	Ucayali
Administración:	Por llamada telefónica



Tiempo de aplicación:	20 minutos
Ámbito de aplicación:	Instituciones educativas miembros de la Red 2
Significación:	La entrevista está dividida en: 2 categorías

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Categoría 1: Alfabetización digital ▪ Categoría 2: Desempeño docente <p>Las subcategorías son:</p> <p><i>-Subcategoría 1:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Instrumental ✓ Cognitivo intelectual ✓ Socio comunicacional. <p><i>-Subcategoría 2:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Preparación para el aprendizaje de los estudiantes. ✓ Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. ✓ Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza <p>Cada categoría está compuesta de 2 a 3 ítems de preguntas. Se busca obtener una entrevista a profundidad.</p>
--	---

3. Datos de la escala: Preguntas abiertas

” Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024”

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Alfabetización digital	Instrumental Cognitivo intelectual Socio comunicacional.	Echeverría y Rodríguez (2023) explican que: Constituye la capacidad de crear, evaluar, comunicar, integrar y gestionar informaciones a través del uso de las tecnologías digitales con el propósito de poner en manifiesto una posición crítica y validar la información certera.

Desempeño docente	Preparación para el aprendizaje de los estudiantes. Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	Janssen y Lazonder (2016) manifiestan es el conjunto de capacidades que pone de manifiesto el docente apoyándose de su creatividad, preparación didáctica y motivacional. Asimismo, en el procedimiento Valdez (2016) como se citó en Huaita y Luza (2018), explican que, consiste en la interacción de elementos bajo un proceso sistémico, con el propósito de medir el acto educativo en los aprendizajes de los estudiantes.
-------------------	--	--

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024, elaborado por Emilia Roxana Córdova Angulo en el año 2024. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.

El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Alfabetización digital

- Primera dimensión: Instrumental
- Objetivos de la Dimensión: Diagnosticar los recursos digitales que usa el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Programas	¿Considera usted que gestiona de manera correcta el sistema operativo Windows para el tratamiento de sus archivos?	4	4	4	
	¿Qué tanto maneja usted los programas de ofimática tal como: Word, Excel, Power Point?	4	4	4	
	¿Para qué funciones utiliza usted la computadora y/o laptop?	4	4	4	

Equipos	¿Utiliza usted el proyector para las tareas pedagógicas?	4	4	4	
Dispositivos móviles	¿Utiliza usted la grabación de sonidos en su dispositivo móvil (celular)?	4	4	4	
	¿Utiliza usted la grabación de videos en su dispositivo móvil (celular)?	4	4	4	
	¿Utiliza usted la APPs con fines pedagógicos?	4	4	4	

Segunda dimensión: Cognitivo-Intelectual

- Objetivos de la Dimensión: Explorar la manera que el docente reconoce la autoría de los recursos que utiliza en su material didáctico.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Plagio	¿Considera usted la utilización de programas para detectar plagio?	4	4	4	
Origen de datos	Considera usted que en los materiales didácticos que utiliza ¿Selecciona correctamente las fuentes de consulta agregando el link y la referencia correspondiente?	4	4	4	
	¿Considera usted que cita y referencia autores de forma correcta?	4	4	4	
Sobre información	¿Qué tipos de formatos para archivos, considera usted que utiliza más? Ppt, Word, PDF video, audio, etc.	4	4	4	



	¿De qué manera distribuye usted la información digital que usa a través de plataforma virtual, WhatsApp, correo electrónico u otro medio?	4	4	4	
	¿Considera usted que usa herramientas tecnológicas específicas para las áreas que imparte en clase?	4	4	4	

Tercera dimensión: Socio comunicacional

- Objetivos de la Dimensión: Identificar la gestión de comunicación con los estudiantes.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comunicación electrónica	¿Utiliza usted algún medio digital para comunicarse con sus estudiantes? ¿Cuáles son?	4	4	4	
Gestión de datos en la red	¿Considera usted el uso de los aplicativos de Google Site para complementar su labor docente?	4	4	4	
	¿Considera usted que se encuentra familiarizado con el uso de fuentes de información terciarias como páginas web, blog u otra fuente?	4	4	4	

Dimensiones del instrumento: Desempeño docente

- Primera dimensión:** Preparación para el aprendizaje de los estudiantes
- Objetivos de la Dimensión: Indagar el proceso de preparación de las sesiones de aprendizaje de los docentes.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
-------------	------	----------	------------	------------	-----------------------------------



Planificación	¿Considera usted que el diseño de sus sesiones de clase, sus materiales y las estrategias didácticas que utiliza se encuentran ligadas estrechamente al plan curricular de su institución?	4	4	4	
	¿Considera usted el uso y la consulta de los documentos	4	4	4	

Diseño de documentos de gestión	pedagógicos de la institución en el diseño y la planificación de sus actividades académicas?				
	¿Alguna vez ha diseñado para su institución las actividades que se aplican para el logro de competencias de su área de especialidad o competencia?	4	4	4	

Diseño de actividades de aprendizajes	¿Alguna vez ha diseñado para su institución las actividades que se aplican para el logro de competencias de su área de especialidad o competencia?	4	4	4	
	¿Considera usted las características del perfil del estudiante para el diseño de su carpeta docente?	4	4	4	

- **Segunda dimensión:** Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes
- **Objetivos de la Dimensión:** Comprender los criterios que usa el docente dentro del contexto del aprendizaje de los estudiantes.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Diversidad e inclusión	¿Aplica en sus clases el enfoque de interculturalidad?	4	4	4	
	¿Considera usted que sus aulas son inclusivas?	4	4	4	
Ambiente de trabajo	¿Considera usted que el ambiente en donde desarrolla su trabajo académico propicia el desarrollo de la interculturalidad y el pensamiento crítico?	4	4	4	
	¿Considera usted el enfoque interdisciplinario en el desarrollo de sus clases?	4	4	4	

- **Tercera dimensión:** Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza

- Objetivos de la Dimensión: Describir la forma de evaluación y retroalimentación que realiza el docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Instrumentos	¿Qué opinión tiene usted acerca del proceso de evaluación?	4	4	4	
	¿Qué instrumentos utiliza para evaluar sus clases según el programa curricular de su institución?	4	4	4	
Retroalimentación	¿Utiliza usted los medios digitales para retroalimentar el conocimiento adquirido en clase de sus estudiantes? Puede explicarme ¿De qué forma lo aplica?	4	4	4	
	En la etapa de evaluación de los productos académicos, ¿Considera que es usted quien realiza la tarea de procesar y analizar los resultados de la misma?	4	4	4	



Resultados	En la etapa de evaluación de los productos académicos, ¿Considera que es usted quien realiza la tarea de procesar y analizar los resultados de la misma?	4	4	4	
	¿Considera usted que planifica y ejecuta acciones correctivas entorno al aprendizaje brindado a sus estudiantes?	4	4	4	

Jenny María Ruíz Salazar
DNI: 09155029
ORCID: 0000-0001-9882-3133

EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Joel Elvys Alanya Beltrán
Grado profesional:	Maestría () Doctor (x)
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa () Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación
Institución donde labora:	Universidad San Ignacio de Loyola
Tiempo de experiencia profesional en el área: Educación Superior	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Sí

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024".
Autora:	Emilia Roxana Córdova Angulo
Procedencia:	Ucayali
Administración:	Por llamada telefónica
Tiempo de aplicación:	20 minutos

Ámbito de aplicación:	Instituciones educativas miembros de la Red 2
Significación:	La entrevista está dividida en: 2 categorías <ul style="list-style-type: none"> ▪ Categoría 1: Alfabetización digital ▪ Categoría 2: Desempeño docente
	<p>Las subcategorías son:</p> <p><i>-Subcategoría 1:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Instrumental ✓ Cognitivo intelectual ✓ Socio comunicacional. <p><i>-Subcategoría 2:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Preparación para el aprendizaje de los estudiantes. ✓ Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. ✓ Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza <p>Cada categoría está compuesta de 2 a 3 ítems de preguntas. Se busca obtener una entrevista a profundidad.</p>

3. Datos de la escala: Preguntas abiertas

” Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024”

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Alfabetización digital	Instrumental Cognitivo intelectual Socio comunicacional.	Echeverría y Rodríguez (2023) explican que: Constituye la capacidad de crear, evaluar, comunicar, integrar y gestionar informaciones a través del uso de las tecnologías digitales con el propósito de poner en manifiesto una posición crítica y validar la información certera.
Desempeño docente	Preparación para el aprendizaje de los estudiantes. Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	Janssen y Lazonder (2016) manifiestan es el conjunto de capacidades que pone de manifiesto el docente apoyándose de su creatividad, preparación didáctica y motivacional. Asimismo, en el procedimiento Valdez (2016 como se citó en Huaita y Luza, 2018) explican que, consiste en la interacción de elementos bajo un proceso sistémico, con el propósito de medir el acto educativo en los aprendizajes de los estudiantes.

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024, elaborado por Emilia Roxana Córdova Angulo en el año 2024. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Alfabetización digital

- Primera dimensión: Instrumental
- Objetivos de la Dimensión: Diagnosticar los recursos digitales que usa el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Programas	¿Considera usted que gestiona de manera correcta el sistema operativo Windows para el tratamiento de sus archivos?	4	4	4	
	¿Qué tanto maneja usted los programas de ofimática tal como: Word, Excel, PowerPoint?	4	4	4	
Equipos	¿Para qué funciones utiliza usted la computadora y/o laptop?	4	4	4	
	¿Utiliza usted el proyector para las tareas pedagógicas?	4	4	4	
Dispositivos móviles	¿Utiliza usted la grabación de sonidos en su dispositivo móvil (celular)?	4	4	4	

	¿Utiliza usted la grabación de videos en su dispositivo móvil (celular)?	4	4	4	
	¿Utiliza usted la APPs con fines pedagógicos?	4	4	4	

Segunda dimensión: Cognitivo-Intelectual

- Objetivos de la Dimensión: Explorar la manera que el docente reconoce la autoría de los recursos que utiliza en su material didáctico.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Plagio	¿Considera usted la utilización de programas para detectar plagio?	4	4	4	
Origen de datos	Considera usted que en los materiales didácticos que utiliza ¿Selecciona correctamente las fuentes de consulta agregando el link y la referencia correspondiente?	4	4	4	
	¿Considera usted que cita y referencia autores de forma correcta?	4	4	4	
Sobre información	¿Qué tipos de formatos para archivos, considera usted que utiliza más? Ppt, Word, PDF video, audio, etc.	4	4	4	
	¿De qué manera distribuye usted la información digital que usa a través de plataforma virtual, WhatsApp, correo electrónico u otro medio?	4	4	4	
	¿Considera usted que usa herramientas tecnológicas específicas para las áreas que imparte en clase?	4	4	4	

Tercera dimensión: Socio comunicacional

- Objetivos de la Dimensión: Identificar la gestión de comunicación con los estudiantes.



Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comunicación electrónica	¿Utiliza usted algún medio digital para comunicarse con sus estudiantes? ¿Cuáles son?	4	4	4	
Gestión de datos en la red	¿Considera usted el uso de los aplicativos de Google Site para complementar su labor docente?	4	4	4	
	¿Considera usted que se encuentra familiarizado con el uso de fuentes de información terciarias como páginas web, blog u otra fuente?	4	4	4	

Dimensiones del instrumento: Desempeño docente

- Primera dimensión: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes
- Objetivos de la Dimensión: Indagar el proceso de preparación de las sesiones de aprendizaje de los docentes.





INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Planificación	¿Considera usted que el diseño de sus sesiones de clase, sus materiales y las estrategias didácticas que utiliza se encuentran ligadas estrechamente al plan curricular de su institución?	4	4	4	
	¿Considera usted el uso y la consulta de los documentos	4	4	4	
Diseño de documentos de gestión	pedagógicos de la institución en el diseño y la planificación de sus actividades académicas?				
	¿Alguna vez ha diseñado para su institución las actividades que se aplican para el logro de competencias de su área de especialidad o competencia?	4	4	4	
Diseño da actividades de aprendizajes	¿Alguna vez ha diseñado para su institución las actividades que se aplican para el logro de competencias de su área de especialidad o competencia?	4	4	4	

	¿Considera usted las características del perfil del estudiante para el diseño de su carpeta docente?	4	4	4	
--	--	---	---	---	--

- Segunda dimensión: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes
- Objetivos de la Dimensión: Comprender los criterios que usa el docente dentro del contexto del aprendizaje de los estudiantes.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Diversidad e inclusión	¿Aplica en sus clases el enfoque de interculturalidad?	4	4	4	
	¿Considera usted que sus aulas son inclusivas?	4	4	4	
Ambiente de trabajo	¿Considera usted que el ambiente en donde desarrolla su trabajo académico propicia el desarrollo de la interculturalidad y el pensamiento crítico?	4	4	4	
	¿Considera usted el enfoque interdisciplinario en el desarrollo de sus clases?	4	4	4	

- Tercera dimensión: Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza





- Objetivos de la Dimensión: Describir la forma de evaluación y retroalimentación que realiza el docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Instrumentos	¿Qué opinión tiene usted acerca del proceso de evaluación?	4	4	4	
	¿Qué instrumentos utiliza para evaluar sus clases según el programa curricular de su institución?	4	4	4	
Retroalimentación	¿Utiliza usted los medios digitales para retroalimentar el conocimiento adquirido en clase de sus estudiantes? Puede explicarme ¿De	4	4	4	
	qué forma lo aplica?				
	En la etapa de evaluación de los productos académicos, ¿Considera que es usted quien realiza la tarea de procesar y analizar los resultados de la misma?	4	4	4	



Resultados	En la etapa de evaluación de los productos académicos, ¿Considera que es usted quien realiza la tarea de procesar y analizar los resultados de la misma?	4	4	4	
	¿Considera usted que planifica y ejecuta acciones correctivas entorno al aprendizaje brindado a sus estudiantes?	4	4	4	

Joel Elvys Alanya Beltrán
DNI: 44189695

ORCID: 0000-0002-8058-6229

EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento "Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024". La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer psicológico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez:	Alberto Taboada Jiménez
Grado profesional:	Maestría (<input checked="" type="checkbox"/>) Doctor ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (<input checked="" type="checkbox"/>) Organizacional ()
Áreas de experiencia profesional:	Educación Superior Universitaria Educación Superior Pedagógica
Institución donde labora:	
Tiempo de experiencia profesional en el área: Educación Superior	2 a 4 años () Más de 5 años (<input checked="" type="checkbox"/>)
Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

2. Propósito de la evaluación:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

Nombre de la Prueba:	Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024".
Autora:	Emilia Roxana Córdova Angulo
Procedencia:	Ucayali

Administración:	Por llamada telefónica
-----------------	------------------------

Tiempo de aplicación:	20 minutos
Ámbito de aplicación:	Instituciones educativas miembros de la Red 2
Significación:	<p>La entrevista está dividida en:</p> <p>2 categorías</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Categoría 1: Alfabetización digital ▪ Categoría 2: Desempeño docente <p>Las subcategorías son:</p> <p>-Subcategoría 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Instrumental ✓ Cognitivo intelectual ✓ Socio comunicacional. <p>-Subcategoría 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Preparación para el aprendizaje de los estudiantes. ✓ Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes. ✓ Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza <p>Cada categoría está compuesta de 2 a 3 ítems de preguntas. Se busca obtener una entrevista a profundidad.</p>

3. Datos de la escala: Preguntas abiertas

” Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024”

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Alfabetización digital	Instrumental Cognitivo intelectual Socio comunicacional.	Echeverría y Rodríguez (2023) explican que: Constituye la capacidad de crear, evaluar, comunicar, integrar y gestionar informaciones a través del uso de las tecnologías digitales con el propósito de poner en manifiesto una posición crítica y validar la información certera.

Desempeño docente	<p>Preparación para el aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes.</p> <p>Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza</p>	<p>Janssen y Lazonder (2016) manifiestan es el conjunto de capacidades que pone de manifiesto el docente apoyándose de su creatividad, preparación didáctica y motivacional. Asimismo, en el procedimiento Valdez (2016 como se citó en Huaita y Luza, 2018) explican que, consiste en la interacción de elementos bajo un proceso sistémico, con el propósito de medir el acto educativo en los aprendizajes de los estudiantes.</p>
-------------------	---	---



5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Guía de entrevista en Alfabetización digital en el desempeño docente 2024, elaborado por Emilia Roxana Córdova Angulo en el año 2024. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<p>CLARIDAD</p> <p>El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.</p>	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
	1. totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.



<p>COHERENCIA</p> <p>El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.</p>	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<p>RELEVANCIA</p> <p>El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.</p>	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Alfabetización digital

- Primera dimensión: Instrumental
- Objetivos de la Dimensión: Diagnosticar los recursos digitales que usa el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Programas	¿Considera usted que gestiona de manera correcta el sistema operativo Windows para el tratamiento de sus archivos?	4	4	4	
	¿Qué tanto maneja usted los programas de ofimática tal como: Word, Excel, PowerPoint?	4	4	4	
Equipos	¿Para qué funciones utiliza usted la computadora y/o laptop?	4	4	4	
	¿Utiliza usted el proyector para las tareas pedagógicas?	4	4	4	
Dispositivos móviles	¿Utiliza usted la grabación de sonidos en su dispositivo móvil (celular)?	4	4	4	
	¿Utiliza usted la grabación de videos en su dispositivo móvil (celular)?	4	4	4	
	¿Utiliza usted la APPs con fines pedagógicos?	4	4	4	

Segunda dimensión: Cognitivo-Intelectual

- Objetivos de la Dimensión: Explorar la manera que el docente reconoce la autoría de los recursos que utiliza en su material didáctico.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Plagio	¿Considera usted la utilización de programas para detectar plagio?	4	4	4	
Origen de datos	Considera usted que en los materiales didácticos que utiliza ¿Selecciona correctamente las fuentes de consulta agregando el link y la referencia correspondiente?	4	4	4	
	¿Considera usted que cita y referencia autores de forma correcta?	4	4	4	
Sobre información	¿Qué tipos de formatos para archivos, considera usted que utiliza más? Ppt, Word, PDF video, audio, etc.	4	4	4	
	¿De qué manera distribuye usted la información digital que usa a través de plataforma virtual, WhatsApp, correo electrónico u otro medio?	4	4	4	
	¿Considera usted que usa herramientas tecnológicas específicas para las áreas que imparte en clase?	4	4	4	

Tercera dimensión: Socio comunicacional

- Objetivos de la Dimensión: Identificar la gestión de comunicación con los estudiantes.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones / Recomendaciones
Comunicación electrónica	¿Utiliza usted algún medio digital para comunicarse con sus estudiantes? ¿Cuáles son?	4	4	4	
Gestión de datos en la red	¿Considera usted el uso de los aplicativos de Google Site para complementar su labor docente?	4	4	4	
	¿Considera usted que se encuentra familiarizado con el uso de fuentes de información terciarias como páginas web, blog u otra fuente?	4	4	4	

Dimensiones del instrumento: Desempeño docente

- Primera dimensión: Preparación para el aprendizaje de los estudiantes
- Objetivos de la Dimensión: Indagar el proceso de preparación de las sesiones de aprendizaje de los docentes.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones





Planificación	¿Considera usted que el diseño de sus sesiones de clase, sus materiales y las estrategias didácticas que utiliza se encuentran	4	4	4	
---------------	--	---	---	---	--

	ligadas estrechamente al plan curricular de su institución?				
Diseño de documentos de gestión	¿Considera usted el uso y la consulta de los documentos pedagógicos de la institución en el diseño y la planificación de sus actividades académicas?	4	4	4	
	¿Alguna vez ha diseñado para su institución las actividades que se aplican para el logro de competencias de su área de especialidad o competencia ?	4	4	4	

Diseño da actividades de aprendizajes	¿Alguna vez ha diseñado para su institución las actividades que se aplican para el logro de competencias de su área de especialidad o	4	4	4	
---------------------------------------	---	---	---	---	--

	competencia ?				
	¿Considera usted las características del perfil del estudiante para el diseño de su carpeta docente?	4	4	4	



- Segunda dimensión: Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes
- Objetivos de la Dimensión: Comprender los criterios que usa el docente dentro del contexto del aprendizaje de los estudiantes.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Diversidad e inclusión	¿Aplica en sus clases el enfoque de interculturalidad?	4	4	4	
	¿Considera usted que sus aulas son inclusivas?	4	4	4	

Ambiente de trabajo	¿Considera usted que el ambiente en donde desarrolla su trabajo académico propicia el desarrollo de la interculturalidad y el pensamiento crítico?	4	4	4	
	¿Considera usted el enfoque interdisciplinario en el desarrollo de sus clases?	4	4	4	

- Tercera dimensión: Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza
- Objetivos de la Dimensión: Describir la forma de evaluación y retroalimentación que realiza el docente en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

INDICADORES	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Instrumentos	¿Qué opinión tiene usted acerca del proceso de evaluación?	4	4	4	
	¿Qué instrumentos utiliza para evaluar sus clases según el programa curricular de su institución?	4	4	4	



Retroalimentación	¿Utiliza usted los medios digitales para retroalimentar el conocimiento adquirido en clase de sus estudiantes? Puede explicarme ¿De qué forma lo aplica?	4	4	4	
	En la etapa de evaluación de los productos académicos, ¿Considera que es usted quien realiza la tarea de procesar y analizar los	4	4	4	

	resultados de la misma?				
Resultados	En la etapa de evaluación de los productos académicos, ¿Considera que es usted quien realiza la tarea de procesar y analizar los resultados de la misma?	4	4	4	



	¿Considera usted que planifica y ejecuta acciones correctivas entorno al aprendizaje brindado a sus estudiantes?	4	4	4	
--	--	---	---	---	--

Mg. Alberto Taboada Jiménez

DNI: 09456173

ORCID: 0000-0002-5927-9064

Anexo 5: Autorización de la organización para publicar su identidad en los resultados de las investigaciones



AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES

Datos Generales

Nombre de la Organización:	RUC:
Institución Educativa N°64075- TRES UNIDOS- Pucallpa	
Nombre del Titular o Representante legal: Directora	
Petronila Burga Puyo	DNI: 00080198

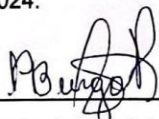
Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal "f" del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo (*), autorizo [X], no autorizo [] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación:

Nombre del Trabajo de Investigación	
Alfabetización digital en el desempeño docente de la red 2, primaria, distrito Callería, región Ucayali, 2024.	
Nombre del Programa Académico: Segunda Especialidad en Entornos Virtuales para el Aprendizaje.	
Autor: Emilia Roxana Cordova Angulo	DNI: 44179453

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente al autor (a) del estudio.

Lugar y Fecha: Lima, 21 de junio del 2024.

Firma: 
(Titular o Representante legal de la Institución)

(*) Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo-Artículo 7º, literal " f " Para difundir o publicar los resultados de un trabajo de investigación es necesario mantener bajo anonimato el nombre de la institución donde se llevó a cabo el estudio, salvo el caso en que haya un acuerdo formal con el gerente o director de la organización, para que se difunda la identidad de la institución. Por ello, tanto en los proyectos de investigación como en los informes o tesis, no se deberá incluir la denominación de la organización, pero sí será necesario describir sus características.



AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES

Datos Generales

Nombre de la Organización:	RUC:
Institución Educativa N°64837- Liberal- Pucallpa	
Nombre del Titular o Representante legal: Director	
Reinato Guevara García	DNI: 01172326

Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal “f” del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo (*), autorizo [X], no autorizo [] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación:

Nombre del Trabajo de Investigación	
Alfabetización digital en el desempeño docente de la red 2, primaria, distrito Callería, región Ucayali, 2024.	
Nombre del Programa Académico: Segunda Especialidad en Entornos Virtuales para el Aprendizaje.	
Autor: Emilia Roxana Córdova Angulo	DNI: 44179453

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente al autor (a) del estudio.

Lugar y Fecha: Lima, 21 de junio del 2024.



Firma:

(Titular o Representante legal de la Institución)

(*). Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo-Artículo 7º, literal “ f ” **Para difundir o publicar los resultados de un trabajo de investigación es necesario mantener bajo anonimato el nombre de la institución donde se llevó a cabo el estudio, salvo el caso en que haya un acuerdo formal con el gerente o director de la organización, para que se difunda la identidad de la institución.** Por ello, tanto en los proyectos de investigación como en los informes o tesis, no se deberá incluir la denominación de la organización, pero sí será necesario describir sus características.



**AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN
LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES**

Datos Generales

Nombre de la Organización:	RUC:
Institución Educativa N°64074- Yanamayo- Pucallpa	
Nombre del Titular o Representante legal: Director	
Juan Vasquez Gonzales	DNI: 80590002

Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal "f" del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo (*), autorizo [X], no autorizo [] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación:

Nombre del Trabajo de Investigación	
Alfabetización digital en el desempeño docente de la red 2, primaria, distrito Callería, región Ucayali, 2024.	
Nombre del Programa Académico: Segunda Especialidad en Entornos Virtuales para el Aprendizaje.	
Autor: Emilia Roxana Cordova Angulo	DNI: 44179453

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente al autor (a) del estudio.

Lugar y Fecha: Lima, 21 de junio del 2024.

Firma: 
 (Titular o Representante de la Institución)
 Juan Vasquez Gonzales
 DIRECTOR

(*) Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo-Artículo 7º, literal " f " Para difundir o publicar el trabajo de investigación es necesario mantener bajo reserva...



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN
LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES**

Datos Generales

Nombre de la Organización: Institución Educativa N°64365 Tahuantinsuyo- Pucallpa	RUC:
Nombre del Titular o Representante legal: Director	
Armando Quevedo Villacrez	DNI: 05929044

Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal "f" del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo (*), autorizo [X], no autorizo [] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación:

Nombre del Trabajo de Investigación Alfabetización digital en el desempeño docente de la red 2, primaria, distrito Callería, región Ucayali, 2024.	
Nombre del Programa Académico: Segunda Especialidad en Entornos Virtuales para el Aprendizaje.	
Autor: Emilia Roxana Cordova Angulo	DNI: 44179453

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente al autor (a) del estudio.

Lugar y Fecha: Lima, 21 de junio del 2024.


Firma: 
Armando Quevedo Villacrez
DNI: 05929044
(Titular o Representante legal de la Institución)

(*) Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo-Artículo 7º, literal " f " Para difundir o publicar los resultados de un trabajo de investigación es necesario mantener bajo anonimato el nombre de la institución donde se llevó a cabo el estudio, salvo el caso en que haya un acuerdo formal con el gerente o director de la organización, para que se difunda la identidad de la institución. Por ello, tanto en los proyectos de investigación como en los informes o tesis, no se deberá incluir la denominación de la organización, pero sí será necesario describir sus características.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA ORGANIZACIÓN PARA PUBLICAR SU IDENTIDAD EN LOS RESULTADOS DE LAS INVESTIGACIONES

Datos Generales

Nombre de la Organización:	RUC:
Institución Educativa N°64081- Vista Alegre- Pucallpa	
Nombre del Titular o Representante legal: Director	
WILDER ELEAZAR RENGIFO ALVARADO	DNI: 00109103

Consentimiento:

De conformidad con lo establecido en el artículo 7º, literal "f" del Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo (*), autorizo [X], no autorizo [] publicar LA IDENTIDAD DE LA ORGANIZACIÓN, en la cual se lleva a cabo la investigación:

Nombre del Trabajo de Investigación	
Alfabetización digital en el desempeño docente de la red 2, primaria, distrito Callería, región Ucayali, 2024.	
Nombre del Programa Académico: Segunda Especialidad en Entornos Virtuales para el Aprendizaje.	
Autor: Emilia Roxana Cordova Angulo	DNI: 44179453

En caso de autorizarse, soy consciente que la investigación será alojada en el Repositorio Institucional de la UCV, la misma que será de acceso abierto para los usuarios y podrá ser referenciada en futuras investigaciones, dejando en claro que los derechos de propiedad intelectual corresponden exclusivamente al autor (a) del estudio.

Lugar y Fecha: Lima, 21 de junio del 2024.

Firma: _____

(Titular o Representante legal de la Institución)

(*) Código de Ética en Investigación de la Universidad César Vallejo-Artículo 7º, literal " f " Para difundir o publicar los resultados de un trabajo de investigación es necesario mantener bajo anonimato el nombre de la institución donde se llevó a cabo el estudio, salvo el caso en que haya un acuerdo formal con el gerente o director de la organización, para que se difunda la identidad de la institución. Por ello, tanto en los proyectos de investigación como en los informes o tesis, no se deberá incluir la denominación de la organización, pero sí será necesario describir sus características.

Anexo 6: Transcripción de las entrevistas

6.1 Transcripción de entrevistas con relación a la categoría alfabetización digital

Categoría: Alfabetización digital	
Sub categoría: Instrumental	
1.-¿Considera usted que gestiona de manera correcta el sistema operativo Windows para el tratamiento de sus archivos	
Docente1	Si gestiono de modo básico, a pesar que es una pieza fundamental en el mundo laboral, utilizado por millones de personas en todo el planeta y Ofrece una interfaz gráfica intuitiva que permite a los usuarios interactuar con el hardware y software de sus computadoras de manera eficiente. Aun siento que me falta aprender y practicar más.
Docente 2	No, aun no me siento segura en su manejo, siempre tengo que recurrir a alguna ayuda, desde su lanzamiento, ha evolucionado y es lo que me falta aprender y actualizarme.
Docente 3	Si las gestiono óptimamente, ya que es muy útil en el campo laboral de la educación, por ser un software confiable y ampliamente utilizado en diferentes dispositivos y me he preocupado por capacitarme y aprender su manejo, Su interfaz gráfica es muy intuitiva y me permite interactuar con el hardware y software de mi computadora de manera eficiente.

Docente 4	Si gestiono el sistema Windows porque la administración de archivos y carpetas en Windows es fundamental para una efectiva gestión y organización de los datos en el sistema operativo. Aprender cómo realizar estas tareas de manera eficiente puede ahorrarme tiempo y facilitar el acceso a la información que necesito.
Docente5	Aun sigo aprendiendo por eso considero que no lo manejo en un 100% , ya que el sistema operativo Windows ha evolucionado a lo largo de los años para adaptarse a las necesidades cambiantes de sus usuarios se ha convertido en una herramienta fundamental en el mundo de la informática. Desde su interfaz intuitiva hasta su sólida seguridad y amplia compatibilidad con hardware y software, Windows ha demostrado ser una opción confiable y eficiente para millones de personas en todo el mundo y considero que me falta actualizarme aún más.
2.-¿Qué tanto maneja usted los programas de ofimática tal como: Word, Excel, Power Point?	
Docente1	Estas herramientas han sido fundamentales para la productividad de la mayoría de docentes, más en época de pandemia 2020 en sus diferentes ámbitos laborales, por lo que me vi en la necesidad de aprenderlas viendo tutoriales o con ayuda de familiares.
Docente2	Aunque son herramientas indispensables para los diferentes campos de trabajo, principalmente relacionados con el diseño, la gestión y la edición de documentos. Aun siento que no lo manejo bien.
Docente3	Claro que sí, yo ya los manejo bien, me capacité en unos cursos y aprendí que cada programa tiene características únicas para satisfacer a los usuarios según la tarea que deseen realizar. Por ejemplo, Word es un programa ideal para el procesamiento de texto, crear documentos y realizar una variedad de tareas tales como elaborar un reporte, escribir una carta, crear tarjetas de presentación, entre otros. Por su parte, Excel es una herramienta excelente para la contabilidad y el manejo de grandes cantidades de información. Asimismo, PowerPoint permite cambiar de manera rápida entre slides para presentar diferentes ideas sin necesidad de un cable de conexión o de una tarjeta de video dedicada. Es por ello que me preocupé en aprender su uso.
Docente4	Como todos sabemos, Microsoft Office es una suite de software muy popular para la creación y edición de documentos, tablas y presentaciones. Está formado por un conjunto de herramientas que han ayudado a millones de usuarios a aumentar su productividad en sus trabajos y/o estudios. Yo lo manejo en un modo básico.
Docente5	Microsoft Office es una herramienta indispensable para usuarios domésticos, pequeñas empresas y grandes corporaciones. Ofrece una gran cantidad de opciones y características para mejorar la productividad y el rendimiento de las tareas. Microsoft Office es fácil de usar e intuitivo, y su interfaz se ha adaptado a través de los años para satisfacer mejor las necesidades de los usuarios. Yo ya lo manejo regularmente.
3.-¿Para qué funciones utiliza usted la computadora y/o laptop?	
Docente1	Lo utilizo para procesar diversos datos que a su vez me sirven para la realización de una gran gama de trabajos y operaciones diversas. Originalmente su función era la de calcular números y almacenar datos, pero conforme se ha actualizado su diseño se han multiplicado sus funciones.
Docente2	Lo utilizo como herramienta multifuncional, medio de comunicación, realizar trabajos de oficina estudiar, escribir, dibujar, editar videos, escuchar música, escribir, dibujar, pero siempre con ayuda de alguien.

Docente3	Las computadoras lo utilizo principalmente para procesar datos y ejecutar funciones que a su vez me permiten realizar varias tareas , desde procesar texto y editar imágenes o sonido, hasta controlar maquinaria y aparatos a distancia. Es por ello que se considera que una computadora es una herramienta multitarea, pues por medio de programas y aplicaciones se pueden controlar y realizar muchas labores, tanto personales como públicas, y tanto particulares como globales.
Docente4	La computadora lo utilizo para una infinidad de tareas, desde hacer las tareas escolares, realizar cálculos matemáticos complejos. Además, por medio de ellas es posible el emplear Internet, permitiendo una mayor comunicación internacional y mucho más rápida que por otros medios, facilitando incluso el comunicarse fuera del planeta, por medio de satélites.
Docente5	La computadora utilizo para la realización de varias acciones distintas, por ejemplo, crear archivos de texto, audio, video o imágenes, hasta modificar, recopilar e intercambiar información. Las computadoras permiten realizar varias tareas a un mismo tiempo, facilitando y acelerando distintos procesos, por ejemplo, el resolver problemas matemáticos mientras almacena o distribuye archivos, al tiempo que se reproduce música o videos. Hay computadoras o minicomputadoras en distintos aparatos, sobre todo en los aparatos electrónicos actuales, esto permite que se programen dichos aparatos facilitando el completar ciclos o realizar sus funciones sin necesidad de que un humano los vigile.
4.-¿Utiliza usted el proyector para las tareas pedagógicas?	
Docente 1	No, por el momento no cuento con un proyector en mi aula, ya que no contamos con ese recurso.
Docente 2	No por ahora no contamos con ese material por carecer de servicios eléctrico
Docente 3	Si, en algunas ocasiones he recurrido a su utilización, por medio de ella mis estudiantes, captan mejor, ya que se puede visualizar videos entre otras presentaciones.
Docente 4	No lo utilizo en mi centro de trabajo actual por carecer de servicio eléctrico, pero si se su manejo, cuando trabaje en otras instituciones lo he utilizado en mis clases diarias.
Docente 5	No cuento con ese material en mi instrucción educativa, por ahora no lo estoy utilizando.
5.-¿Utiliza usted la grabación de sonidos en su dispositivo móvil (celular)?	
Docente 1	Si la grabación de sonidos es una herramienta muy útil en nuestras clases ya que me permite realizar entrevistas y cualquier otro tipo de audio que deseemos conservar o compartir.
Docente 2	No, por el momento en la misma escuela no lo utilizo, ya que no contamos con fluido eléctrico para cargar el celular, pero en mi domicilio sí.
Docente 3	Si, lo utilizo para escuchar músicas, grabar audios, llevarlo al salón para aprender canciones con mis estudiantes. En algunas oportunidades lo he utilizado para grabar entrevistas con padres y estudiantes.
Docente 4	Claro que, si yo utilizo las grabaciones de sonidos bastante, en clase con los estudiantes, a la hora de realizar expresiones orales, que luego reproducimos para hacernos las correcciones de cómo estamos comunicándonos.
Docente 5	Si, utilizo la grabación de sonidos para reproducir música y video, ayuda mucho en las clases de expresión oral cuando a la hora de grabar diálogos.
6.-¿Utiliza usted la grabación de videos en su dispositivo móvil (celular)?	
Docente 1	Si los utilizo, para la toma de evidencias, actuaciones, reuniones con los padres, entrevistas

Docente 2	No utilizo muy seguido, en algunas ocasiones, aún me falta aprender a descargar los videos y poder mostrar a los estudiantes.
Docente 3	Si, los utilizo cuando voy a trabajar en el campo con mis estudiantes, para el recojo de evidencias.
Docente 4	Si los utilizo para reproducir todo tipo de formatos de videos, para la presentación ante los estudiantes y para la escuela de padres.
Docente 5	Si, utilizo muy a menudo ya que resulta interesante, comenzar con un video la clase, a los niños les encanta poder ver un video, eso captura su atención.
7.- ¿Utiliza usted la APPs con fines pedagógicos?	
Docente 1	Si, muy a menudo he descargado varios en las tabletas de los estudiantes, como khan academy, español, oráculo matemático, resulta entretenido utilizarlo con los estudiantes, ya que les divierte aprender jugando.
Docente 2	Por el momento no contamos con internet en la IE y es muy difícil poder hacer uso de las apps, aunque no niego su valor muy significativo en el aprendizaje ya que los estudiantes se ven atraídos a lo novedoso y más aún si se trata del uso de tecnologías.
Docente 3	Las apps si las utilizo, pero no domino todas una que siempre utilizo es por ejemplo Khan academy, muy útil y gratuito.
Docente 4	Considero que la utilización de APPS representa un reto para mí ya que no lo manejo en su totalidad, me cuesta aprender ya que son varias, aun siento que me falta alfabetizarme más digitalmente.
Docente 5	Utilizar las APPS sería muy interesante pero aún no la utilizo en mi IE por falta de conectividad y a eso se suma que aún me falta familiarizarme con su uso, además no contamos con fluido eléctrico.
Sub categoría: Cognitivo-Intelectual	
8.-¿Considera usted la utilización de programas para detectar plagio?	
Docente 1	Mire, he escuchado hablar de los programas para detectar plagio, pero no recuerdo bien los nombres de los programas. Ya que lo que descargo más son fichas para el trabajo con mis estudiantes.
Docente 2	Los programas son diversos, pero no utilizo ninguno de ellos ya que no navego mucho en el internet.
Docente 3	Aunque sé que existen varios no las utilizo, ya que en mi I,E no utilizamos por falta de conectividad. Quizás en otros contextos lo utilizaría más a menudo, por ejemplo, si trabajara en zona urbana para corroborar la autenticidad de los trabajos entregados por los estudiantes, ya que ellos están más conectados por el acceso a internet en la ciudad.
Docente 4	Se que existen programas on line y otros de paga, pero el que me suena más es el TURNITIN lo que utilizamos en las tesis, lo he utilizado una vez en mi tesis de maestría.
Docente 5	Los programas para detectar plagio si, las he escuchado, pero no suelo utilizarla, todo lo que comúnmente descargo del internet son más videos, canciones, fichas y ahí casi no necesito emplear anti plagio.
9.- Considera usted que en los materiales didácticos que utiliza ¿Selecciona correctamente las fuentes de consulta agregando el link y la referencia correspondiente?	
Docente 1	Bueno lo más correcto es descargar una información colocarla en nuestro documento y anotar de donde proviene, es decir la fuente, si pero a veces por lo apurado que anda uno, no suele hacer eso. Yo casi no la empleo eso sería lo ideal pero siempre me olvido o prefiero no hacerlo.

Docente 2	Bueno yo considero que citar, solo se debe hacerlo en trabajos de investigación, no necesito citar fuentes ya que lo que más utilizo a la hora de trabajar y descargar de la web son videos, música y algunas fichas.
Docente 3	Descargo mucha información de la web, pero no tengo ese hábito de citar y poner referencias, te lo digo con sinceridad, se que es lo más correcto, pues así se valora el trabajo del otro aún me falta adquirir esa práctica
Docente 4	En algunas ocasiones he citado, pero mayormente solo descargo y ya, ya que se me ha hecho costumbre descargar de modo rápido por la carga laboral que uno tiene a veces no hay tiempo.
Docente 5	No cito, ya que solo descargo fichas de trabajo videos y música, considero que citar corresponde a trabajos de investigación donde si necesariamente hay que colocar la fuente para no caer en plagio.
10.-¿Considera usted que cita y referencia autores de forma correcta?	
Docente 1	No, no cito, a veces por la demasiada carga laboral, uno tiene que hacer sus cosas de modo veloz a veces solo se descarga y ya.
Docente 2	Muchas veces, solo descargo los materiales con ayuda de un tercero, considero que eso es para aquellos que realizan un trabajo de investigación.
Docente 3	No, hay mucha información colgada en la web que uno solo navega descarga y listo, nos olvidamos de ese paso.
Docente 4	Creo que uno siempre pone el nombre del autor y con eso cree que es suficiente, en realidad hacerlo correctamente, es colocar también el año y otras cosas más.
Docente 5	No suelo citar ni referenciar, considero que es solo para trabajos de investigación.
11.- ¿Reconoce usted el estilo de redacción APA para textos académicos?	
Docente 1	No lo reconozco ya que eso solo es para textos de investigación creo yo
Docente 2	No la verdad es un término nuevo para mí, creo haberlo escuchado alguna vez, pero no recuerdo.
Docente 3	En algunas ocasiones en trabajos de investigación creo que ahí se utiliza más.
Docente 4	Cuando descargo material bibliográfico en los archivos en pdf en algunas ocasiones vi sobre todo en tesis.
Docente 5	En las páginas que descargo casi no se utiliza ese estilo, así que no lograría reconocerlo con facilidad.
12.- ¿Qué tipos de formatos para archivos, considera usted que utiliza más? Ppt, Word, PDF video, audio, etc.	
Docente 1	Bueno lo más utilizado por mí es Word ya que todas mis sesiones los realizo ahí, así como las fichas y los dibujos también los paso a ese formato los duplico e imprimo para sacarle las copias necesarias.
Docente 2	Hay muchas, pero la que más utilizo es Word, ya que me permite editar las sesiones, y fichas de trabajo. En mi labor docente ante la ugel, lo más empleado es pdf y Excel. Siempre recurriendo a alguien que me oriente.
Docente 3	En mi trabajo diario con los estudiantes empleo los 3 principales Word, PDF y Power Point ya que son las más empleadas, para mis presentaciones, edición de mis clases.
Docente 4	En mi trabajo en aula Word y en mi trabajo directivo empleo pdf y Excel.
Docente 5	Lo que más utilizo es Word, los demás aun me falta aprender.
13.-¿De qué manera distribuye la información digital que usa a través de plataforma virtual, WhatsApp, correo electrónico u otro medio?	
Docente 1	Toda información que necesito compartirla lo hago a través del wasap que es lo más utilizado aun en mi comunidad, ya que todos ahora tienen un celular.

Docente 2	Distribuyo información, imprimiéndolo ya que en mi zona carecemos de internet, es por ello tengo que recurrir al papel.
Docente 3	Yo utilizo el wasap ya que es lo más utilizado en mi zona, aunque en ocasiones falla el internet, ahí tengo que hacerlo a través de llamada telefónica, uno por uno.
Docente 4	Yo distribuyo información empleando correo y wasap, aunque esta última es la más empleada en la zona, casi todos ya manejan este aplicativo.
Docente 5	Mayormente utilizo el wasap la gran mayoría de mis estudiantes y padres de familia maneja ese aplicativo, es por ello que lo utilizamos.
14.-¿Considera usted que usa herramientas tecnológicas específicas para las áreas que imparte en clase?	
Docente 1	Si, utilizo en casa dentro del trabajo no ya que no tenemos acceso a internet en la escuela, lo más empleado es el YouTube para indagar, también el buscador de Google.
Docente 2	Considero que las herramientas tecnológicas no son para todos, ya que en mi I.E no cuenta con fluido eléctrico.
Docente 3	Sí utilizamos el celular, pero sin conexión a internet, lo usamos para grabar, escuchar audios y ver videos.
Docente 4	Si, tenemos herramientas tecnológicas en mi aula, tales como, tableta, pero no están conectados a internet ya que carecemos ese servicio.
Docente 5	No tengo herramientas tecnológicas para el uso de cada estudiante solo algunas tabletas para toda la clase, lo usamos por turnos, y no están conectadas a internet.
Sub categoría: Socio comunicacional	
15.-¿Utiliza usted algún medio digital para comunicarse con sus estudiantes? ¿Cuáles son?	
Docente 1	Si utilizo el celular.
Docente 2	Si, utilizo el celular cuando hay cobertura, en algunas ocasiones falla.
Docente 3	Si, empleo el celular, pero tenemos que buscar internet y fijar los puntos donde hay conexión.
Docente 4	Si; empleamos celular ya que la mayoría lo utiliza en la comunidad.
Docente 5	Yo utilizo el celular, a través de llamadas y mensajes por grupos de wasap, que he creado para estar más conectados con todos.
16.-¿Considera usted el uso de los aplicativos de Google Site para complementar su labor docente?	
Docente 1	Si empleo para la búsqueda de información y descargar fichas de trabajo
Docente 2	Sola aún no realizo búsquedas en esta plataforma, ya que no se bien su manejo, pero me resulta útil, ya que encuentro mucho material para mi labor docente.
Docente 3	Desde la pandemia me he familiarizado más ya que tuve que aprender forzosamente utilizar un poco más la computadora.
Docente 4	En muchas ocasiones lo he utilizado, pero con ayuda de algún familiar ya que no sé muy bien el manejo de la computadora.
Docente 5	Necesariamente siempre he tenido que recurrir a la plataforma de Google pues siempre hay que indagar para poder llevar una sesión más novedosa a los estudiantes, pero siempre recorro a una ayuda para su manejo.
17.-¿Considera usted que se encuentra familiarizado con el uso de fuentes de información terciarias como páginas web, blog u otra fuente?	
Docente 1	Mas o menos, ya que siempre recorro a una ayuda de algún familiar.
Docente 2	En realidad, no tanto, hay cosas que están colgados en internet que no logro entender bien de donde proviene la información, solo sé que están ahí.

Docente 3	Me encuentro familiarizado desde hace poco, en realidad, esto es algo nuevo para mí, pero en el día a día ya se me está haciendo más sencillo su utilización.
Docente 4	Regularmente, ya que no utilizo mucho la computadora ya que su manejo aun no domino siempre recurro a un familiar para que me guie.
Docente 5	Si estoy familiarizado, ya que siempre estoy navegando en internet y buscando información, ahí me he topado con blogs, páginas web, ahí mismo te indica de que se trata solo es cuestión de leerlo ya en el día a día te vuelves un experto.

6.2 Transcripción de entrevistas con relación a la categoría Desempeños docente

Categoría: Desempeño docente	
1.-¿Considera usted que el diseño de sus sesiones de clase, sus materiales y las estrategias didácticas que utiliza se encuentran ligadas estrechamente al plan curricular de su institución?	
Docente 1	La planificación es una hipótesis de trabajo, no es rígida, se basa en un diagnóstico de las necesidades de aprendizaje por lo que si considero que está ligada al plan de mi I.E en su proceso de ejecución, es posible hacer cambios en función de la evaluación que se haga del proceso de enseñanza y aprendizaje, con la finalidad de que sea más pertinente y eficaz al propósito de aprendizaje establecido.
Docente 2	Considero que planificar y trabajar con el plan curricular de mi I.E mejora la calidad y el rendimiento académico de los estudiantes, por lo que siempre recurro a él, en el momento de planificar, asimismo planificar con el PCI ayuda en el desarrollo integral de los estudiantes, lo que se refleja en la formación de valores, habilidades sociales y habilidades emocionales.

Docente 3	<p>¿Considera usted que el diseño de sus sesiones de clase, sus materiales y las estrategias didácticas que utiliza se encuentran ligadas estrechamente al plan curricular de su institución?</p> <p>Los estudiantes que han sido educados en centros con un PCI contextualizado tienen un mayor sentido de pertenencia y compromiso con su comunidad y por ello me resulta más pertinente a la hora de diseñar mis sesiones de clase.</p>
Docente 4	<p>El PCI es un instrumento técnico-pedagógico formulado a partir de una evaluación previa de la realidad educativa, tomando en cuenta sus fortalezas y debilidades, así como también otros aspectos importantes para mejorar la calidad educativa, por lo que su uso en el momento de realizar mis sesiones de clase es muy indispensable, siempre lo tomo en cuenta a la hora de elaborar los materiales para cada grado.</p>
Docente 5	<p>Bueno, el plan curricular define la identidad cultural de mi I.E establece la idea de ¿Para que, como y qué voy a enseñar?, por lo que no debo trabajar aisladamente, y siempre debo tomarlo en cuenta a la hora de planear toda sesión de aprendizaje y a la hora de usar cualquier metodología.</p>
<p>2.-¿Considera usted el uso y la consulta de los documentos pedagógicos de la institución en el diseño y la planificación de sus actividades académicas?</p>	
Docente 1	<p>Si claro, ya que no se debe trabajar aisladamente, por lo que es necesario recurrir a los documentos de la I.E.</p>
Docente 2	<p>Si, siempre hago uso de los documentos de mi I.E ya que es un material fundamental a la hora de planear, porque contiene la realidad sociocultural de la I.E</p>
Docente 3	<p>Casi siempre, ya que los documentos pedagógicos responden a la realidad y necesidad de mis estudiantes asimismo contiene el diagnostico de toda la I, E y es muy necesario su consulta.</p>
Docente 4	<p>Desde luego que sí, no se puede trabajar aisladamente de la realidad de nuestra I.E siempre hay que recurrir a los documentos pedagógicos que hay en esta, ya que planear sin conocer la realidad, no favorece al logro de los objetivos.</p>
Docente 5	<p>Yo si considero de hecho son la base para la planificación, ya que contiene las demandas y necesidades de nuestros estudiantes.</p>
<p>3.-¿Alguna vez ha diseñado para su institución las actividades que se aplican para el logro de competencias de su área de especialidad o competencia?</p>	
Docente 1	<p>Si en varias oportunidades, en los trabajos colegiados siempre nos dividimos el trabajo para poder culminar con prontitud, estas actividades eran las sesiones de aprendizaje y las experiencias.</p>
Docente 2	<p>En algunas ocasiones, he desarrollado las evaluaciones bimestrales del grado y también las experiencias de aprendizaje.</p>
Docente 3	<p>Sí, he diseñado actividades para el logro de competencias en diversas áreas de especialidad. Este diseño se adaptó al área de especialidad, el nivel educativo y las necesidades de los estudiantes.</p>
Docente 4	<p>Si, la gran mayoría de veces por ser instituciones unitarias, tenemos que realizar las actividades para el logro de competencias en forma individual, así como las sesiones y experiencias, el trabajo en red también nos a ayudado en gran manera para la elaboración de los instrumentos de gestión y otros.</p>
Docente 5	<p>Si lo hago casi a diario para la elaboración de experiencias con sus respectivas sesiones e instrumentos para el recojo de información en cuanto al progreso de los estudiantes.</p>
<p>4.-¿Considera usted las características del perfil del estudiante para el diseño de su carpeta docente?</p>	

Docente 1	La carpeta docente por ser un instrumento en el recojo de información de nuestros estudiantes, debe ser de acorde a las características de cada estudiante ya que son la razón de ser de la educación.
Docente 2	Se trata de un instrumento en el que se describe y documenta el contenido y la eficacia de la propia docencia durante un período determinado mostrando el conjunto de competencias y méritos que posee y de qué modo el alumnado adquiere las competencias enseñadas, por lo tanto, debe ser de acorde al perfil de lo que se quiere lograr a largo plazo. y si considero el perfil al momento de su elaboración.
Docente 3	Al diseñar una carpeta docente, es esencial tener en cuenta el perfil de los estudiantes para asegurar que las actividades y materiales educativos sean efectivos y adecuados a sus necesidades.
Docente 4	El perfil educativo es comprender la edad y el nivel educativo de los estudiantes ésta ayuda a adaptar el contenido y la metodología de enseñanza a su desarrollo cognitivo y emocional, datos que hay que considerar en nuestra carpeta docente por lo que personalmente siempre lo tomo en cuenta a la hora de elaborar mi carpeta.
Docente 5	Considerar el perfil del estudiante en nuestra carpeta docente pienso que es Incorporar una variedad de métodos de enseñanza en la carpeta docente, como videos, lecturas, actividades prácticas y discusiones grupales. Incluir un apartado sobre estrategias didácticas para diferentes estilos de aprendizaje.
5.-¿Aplica en sus clases el enfoque de interculturalidad?	
Docente 1	Considero que, si ya que este enfoque se refiere a una perspectiva educativa que promueve el respeto, la valoración y la integración de las diversas culturas que coexisten en una sociedad, más en un aula diversa es necesario tener claro este enfoque, para promover en nuestros estudiantes.
Docente 2	El enfoque de interculturalidad busca fomentar el diálogo intercultural, la equidad y la justicia social, reconociendo y valorando las diferencias culturales como una riqueza y no como un obstáculo, es por ello que si lo promuevo en mi aula con mis estudiantes ya que lo considero muy importante.
Docente 3	Aceptar y valorar la diversidad cultural existente dentro de la comunidad educativa, fomentar el respeto mutuo entre personas de diferentes culturas creo que es nuestra labor como educadores, por lo que, si lo aplico en cada clase el enfoque de interculturalidad, por considerarlo de suma importancia en mi planificación.
Docente 4	El enfoque de interculturalidad es muy importante en nuestra planificación con los estudiantes para así promover el diálogo y la interacción entre personas de diferentes culturas para fomentar la comprensión mutua y el aprendizaje conjunto.
Docente 5	Diseñar un currículo que incluya y refleje las historias, conocimientos y valores de diversas culturas creo yo es nuestra tarea, incorporar materiales y recursos educativos que representen la diversidad cultural de la comunidad estudiantil nuestra responsabilidad como formadores de esta generación.
6.-¿Considera usted que sus aulas son inclusivas?	
Docente 1	Si, ya que alberga a diversos estudiantes con distintas características tanto de raza, de religión. También utilizo métodos de enseñanza variados para acomodar diferentes estilos de aprendizaje, fomento la participación activa y el aprendizaje colaborativo.
Docente 2	Yo considero que sí, porque en mi aula ofrezco la oportunidad de alcanzar a los estudiantes su máximo potencial y sentirse valorados y respetados. La inclusividad no es un destino final, sino un viaje continuo hacia la mejora y la justicia educativa

Docente 3	Si, involucro a las familias y comunidades en el proceso educativo, respetando y valorando sus aportaciones y perspectivas. Se hacen adaptaciones para estudiantes con necesidades especiales, como tiempo adicional en exámenes, materiales adaptados y apoyo individualizado.
Docente 4	Si considero que mi aula es inclusiva ya que se brinda un espacio seguro y acogedor donde todos los estudiantes se sienten valorados y respetados también se promueve un ambiente de apoyo mutuo y colaboración.
Docente 5	Yo considero que si hay un ambiente inclusivo en mi aula porque se emplea un lenguaje inclusivo y respetuoso que no discrimina ni estigmatiza a ningún grupo, se fomenta la comunicación abierta y respetuosa entre todos los estudiantes.
7.- ¿Considera usted que el ambiente en donde desarrolla su trabajo académico propicia el desarrollo de la interculturalidad y el pensamiento crítico?	
Docente 1	Pienso y considero que sí, ya que el ambiente de mi aula es propicio para generar el respeto, cada sector está organizado de acuerdo a nuestra realidad y respetando las costumbres de nuestro pueblo, también contamos con espacios creados para el razonamiento y con el uso de materiales tangibles que ayuden a cada niño a resolver diversas situaciones.
Docente 2	Para evaluar si el ambiente en donde se desarrolla el trabajo académico propicia el desarrollo de la interculturalidad y el pensamiento crítico, es importante considerar varios aspectos clave del entorno educativo tales como la diversidad estudiantil y del personal, las metodologías deben ser inclusivas, realizar trabajo colaborativo y el intercambio de experiencias. Para el desarrollo del pensamiento crítico es necesario incentivar en los estudiantes el análisis, reflexiones sobre información y problemas. Todo lo mencionado estoy desarrollando en mi I.E
Docente 3	Claro que sí, los ambientes de la institución donde laboro cuentan con espacios donde se promueve el respeto a las diversas culturas, nuestra aula es diversa se involucra a las familias en el proceso educativo, se realizan eventos y actividades que promuevan la interacción entre diferentes culturas.
Docente 4	Un ambiente académico que propicia el desarrollo de la interculturalidad y el pensamiento crítico requiere un enfoque integral y consciente. Esto incluye un currículo inclusivo, prácticas de enseñanza adaptativas, un clima escolar respetuoso y políticas de apoyo claras, es lo que en mi institución se esta desarrollando.
Docente 5	Creo que si promover discusiones y debates en clase sobre temas culturales, fomentando el respeto y la comprensión mutua es una de las acciones que realizo en mi institución, además que he ido incorporando temas actuales y controversiales que requieran análisis crítico.
8.- ¿Considera usted el enfoque interdisciplinario en el desarrollo de sus clases?	
Docente 1	Si ya que los estudiantes pueden ver cómo los conceptos y habilidades de diferentes disciplinas se relacionan y se aplican en contextos del mundo real, las habilidades interdisciplinarias son valiosas en el mundo laboral, donde los problemas rara vez se dividen por disciplinas académicas.
Docente 2	Si lo considero porque los estudiantes pueden encontrar el aprendizaje más relevante y motivador cuando ven la aplicación práctica y las conexiones entre diferentes áreas del conocimiento.
Docente 3	Yo lo considero, ya que, al integrar diversas disciplinas, los estudiantes desarrollan una comprensión más profunda y completa de los temas estudiados al mismo tiempo que puede fomentar la creatividad y la innovación en el pensamiento de los estudiantes.

Docente 4	Los estudiantes aprenden a transferir habilidades y conocimientos de una disciplina a otra, lo cual es esencial para el aprendizaje a lo largo de la vida y si vengo utilizando en el aula este enfoque.
Docente 5	Considero que sí, ya que para diseñar proyectos que requieran la aplicación de conocimientos y habilidades de varias disciplinas. Por ejemplo, un proyecto sobre cambio climático puede incluir aspectos de ciencias naturales, economía, geografía y ética.
Sub categoría: Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza	
9.-¿Qué opinión tiene usted acerca del proceso de evaluación?	
Docente 1	La evaluación continua permite detectar problemas de comprensión y aprendizaje de manera temprana, lo que facilita la intervención oportuna y la mejora continua por lo que es necesario su aplicación
Docente 2	Considero que la evaluación es una parte crucial del proceso educativo, ya que no solo mide el aprendizaje de los estudiantes, sino que también informa y mejora la enseñanza.
Docente 3	La evaluación es un proceso a través del cual combinando la evaluación formativa (para el aprendizaje) con la sumativa (del aprendizaje) se obtiene una visión completa del progreso del estudiante.
Docente 4	La evaluación proporciona retroalimentación a los estudiantes sobre su desempeño, ayudándolos a identificar sus fortalezas y áreas de mejora. Una evaluación bien diseñada puede motivar a los estudiantes a esforzarse y mejorar continuamente.
Docente 5	La evaluación fomenta la autoevaluación y la coevaluación, desarrollando la autonomía y la capacidad crítica de los estudiantes. Asimismo, promueve el desarrollo de habilidades y competencias a través de una retroalimentación continua y formativa.
10.- ¿Qué instrumentos utiliza para evaluar sus clases según el programa curricular de su institución?	
Docente 1	La evaluación en el contexto educativo debe ser variada y adaptada a los objetivos del programa curricular de la institución como por ejemplo portafolios, proyectos individuales y grupales, observación directa, autoevaluación
Docente 2	Utilizo una variedad de instrumentos y técnicas de evaluación, como proyectos, portafolios, exámenes, autoevaluaciones y coevaluaciones.
Docente 3	Utilizar una variedad de instrumentos de evaluación permite obtener una visión más completa y precisa del aprendizaje y desarrollo de competencias de los estudiantes por eso siempre recorro a varios como por ejemplo la lista de cotejo, el portafolio, rúbrica, etc.
Docente 4	Cada instrumento tiene su propio valor y aplicabilidad dependiendo del objetivo de la evaluación, el tipo de competencias a evaluar y el contexto educativo yo en forma particular utilizo lista de cotejo, autoevaluación, coevaluación, etc.
Docente 5	Para evaluar utilizo diversos instrumentos la clave es combinar estos instrumentos de manera equilibrada, adaptándolos a las necesidades del programa curricular y de los estudiantes, y asegurando que la evaluación sea justa, inclusiva y formativa. Entre los más utilizados en mi clase son el cuestionario, la lista de cotejo, la observación directa, el portafolio, etc.
11.- ¿Utiliza usted los medios digitales para retroalimentar el conocimiento adquirido en clase de sus estudiantes? Puede explicarme ¿De qué forma lo aplica?	
Docente 1	Bueno en algunas ocasiones si la señal me lo permite si he utilizado la retroalimentación digital, a veces un estudiante me escribe o me envía alguna

	pregunta del trabajo que le toca realizar y que no entendió, entonces yo estoy presta a enseñarle.
Docente 2	Pocas veces he retroalimentado digitalmente, ya que en la institución no hay cobertura. Siempre realizo una retroalimentación directa.
Docente 3	En algunas ocasiones cuando la conectividad me lo ha permitido he retroalimentado utilizando el wasap, pero más lo realizo en el aula.
Docente 4	Por los problemas de cobertura que hay en la zona donde viven mis estudiantes no realizo ese tipo de retroalimentación.
Docente 5	Por ahora solo utilizo la retroalimentación en la misma aula, ya que la conectividad es un obstáculo al que enfrentamos las escuelas rurales de nuestra región.
12.- ¿En la etapa de evaluación de los productos académicos, ¿Considera que es usted quien realiza la tarea de procesar y analizar los resultados de la misma?	
Docente 1	Desde luego que si, la institución donde trabajo es unitaria y soy el único responsable de realizar ese trabajo de procesar y analizar los resultados de las evaluaciones.
Docente 2	Si yo, siempre lo realizo ya que es mi función como docente y director, la escuela es unitaria y soy el único responsable.
Docente 3	Procesar los resultados después de una evaluación considero que es mi tarea, esto ayuda a comprender el progreso de los estudiantes y en qué área debo ayudarlos a mejorar.
Docente 4	Si, este proceso es fundamental como docentes debemos asumirlo con toda responsabilidad, ya que esto nos dará una visión más clara del progreso de los estudiantes, identificar sus áreas de mejora y planificar acciones correctivas adecuadas a cada uno de ellos.
Docente 5	La responsabilidad de procesar y analizar los datos de las evaluaciones es básicamente la responsabilidad de cada docente a cargo de una sección, esto ayudara a detectar qué conceptos o habilidades necesitan más refuerzo.
13.- ¿Considera usted que planifica y ejecuta acciones correctivas entorno al aprendizaje brindado a sus estudiantes?	
Docente 1	Sí, considero que planificar y ejecutar acciones correctivas es una parte esencial del proceso educativo. Estas acciones son fundamentales para abordar las dificultades de aprendizaje que los estudiantes puedan enfrentar y para asegurar que todos alcancen los objetivos educativos establecidos.
Docente 2	Si, porque planificar y ejecutar acciones correctivas es esencial para asegurar que todos los estudiantes puedan alcanzar su máximo potencial. Este proceso requiere una evaluación continua, una planificación cuidadosa, la implementación de estrategias efectivas y el seguimiento regular del progreso.
Docente 3	Si, ya que observar el desempeño de los estudiantes durante las clases y actividades para identificar necesidades de apoyo es muy importante para brindarles la ayuda necesaria en cuanto a sus necesidades de aprendizaje y como ayudarlos a progresar.
Docente 4	Recoger retroalimentación de los estudiantes sobre sus dificultades y desafíos es muy importante.
Docente 5	Si, parte de nuestra labor como docentes es brindar la retroalimentación a los estudiantes cuando así lo requieran, además es crucial para poder asegurarnos que todos puedan alcanzar sus objetivos académicos. Utilizar una variedad de métodos de enseñanza, como aprendizaje basado en proyectos, enseñanza directa, y aprendizaje

	colaborativo, para abordar diferentes estilos de aprendizaje sería una gran ayuda a mis estudiantes.
--	--

Anexo 7

Categorías y subcategorías de la investigación

Categoría		Sub categoría		Técnica	Instrumento
Código	Denominación	Código	Denominación		
C.1	Alfabetización digital	C.1.1	Instrumental		
		C.1.2	Cognitivo – Intelectual		
		C.1.3	Socio Comunicacional		
C.2	Desempeño docente	C.2.1	Preparación para el aprendizaje de los estudiantes	Entrevista a profundidad	Guía de entrevista.
		C.2.2	Enseñanza para el aprendizaje de los estudiantes		
		C.2.3	Evaluación en el progreso de los aprendizajes para retroalimentar a los estudiantes y adecuar su enseñanza		

LINK DE LAS GRABACIONES:

<https://drive.google.com/drive/folders/1OmodpCrVqPnqG7Q2yviABAVv6ybjGRF?usp=sharing>