



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**ESCUELA DE POSGRADO
PROGRAMA ACADÉMICO DE MAESTRÍA EN
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE**

**Organizadores gráficos en la comprensión lectora en estudiantes
de secundaria de una institución educativa en el distrito de
Trujillo**

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Problemas de Aprendizaje**

AUTORA:

Padilla Colchado, Milagritos Mirella (orcid: 0009-0005-6577-8723)

ASESORES:

Mg. Silva Aguilar, Agueda (orcid.org/0000-0002-9793-0516)

Dra. Chunga Pingo, Gaby Esther (orcid.org/0000-0002-1033-7091)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Problemas de Aprendizaje

LÍNEA DE REPOSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

TRUJILLO – PERÚ

2024



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, SILVA AGUILAR AGUEDA, docente de la ESCUELA DE POSGRADO MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Tesis titulada: "Organizadores gráficos en la comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa en el distrito de Trujillo", cuyo autor es PADILLA COLCHADO MILAGRITOS MIRELLA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la Tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 07 de Julio del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
SILVA AGUILAR AGUEDA DNI: 33429325 ORCID: 0000-0002-9793-0516	Firmado electrónicamente por: ASILVAAG el 07-08- 2024 22:04:18

Código documento Trilce: TRI - 0800887





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE

Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, PADILLA COLCHADO MILAGRITOS MIRELLA estudiante de la ESCUELA DE POSGRADO del programa de MAESTRÍA EN PROBLEMAS DE APRENDIZAJE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan la Tesis titulada: "Organizadores gráficos en la comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa en el distrito de Trujillo", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que la Tesis:

1. No ha sido plagiada ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicada, ni presentada anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
PADILLA COLCHADO MILAGRITOS MIRELLA DNI: 70475863 ORCID: 0009-0005-6577-8723	Firmado electrónicamente por: MPADILLACO el 09-08- 2024 01:46:50

Código documento Trilce: INV - 1780006

Dedicatoria

A Dios, mis padres y a todas las personas que me han apoyado durante toda mi vida, especialmente en mi vida académica y profesional, son mi motivación e inspiración día a día.

Agradecimiento

A mis maestras Silva Aguilar Agueda y Chunga Pingo Gaby Esther por el asesoramiento y tiempo brindado en la realización de este trabajo de investigación, además a todos los docentes de la Universidad César Vallejo por sus consejos, enseñanzas y experiencias porque fueron importantes para poder lograr mis objetivos.

Índice de contenidos

Carátula	i
Declaratoria de Autenticidad del Asesor.....	ii
Declaratoria de Originalidad del Autor.....	iii
Dedicatoria	iv
Agradecimiento.....	v
Índice de contenidos	vi
Índice de tablas.....	vii
Resumen	viii
Abstract.....	ix
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. METODOLOGÍA.....	13
III. RESULTADOS	17
IV. DISCUSIÓN	23
V. CONCLUSIONES.....	28
VI. RECOMENDACIONES	29
REFERENCIAS	30
ANEXOS.....	36

Índice de tablas

		Pág.
Tabla 1	Organizadores gráficos de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024	17
Tabla 2	Comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024	17
Tabla 3	Prueba de normalidad	18
Tabla 4	Influencia de los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024	18
Tabla 5	Influencia de los organizadores gráficos en el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024	20
Tabla 6	Influencia de los organizadores gráficos en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024	21
Tabla 7	Influencia de los organizadores gráficos en el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024	22

Resumen

El objetivo general de la investigación fue determinar la influencia de los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024. Esta investigación fue de tipo básica, el diseño que se utilizó fue el correlacional causal y como método el hipotético deductivo; se trabajó con una muestra constituida por 50 estudiantes de segundo de secundaria de una IE de Trujillo, a los que se les aplicó un cuestionario para medir el uso de organizadores gráficos y una prueba para medir la comprensión lectora, validados mediante el juicio de expertos y su confiabilidad mediante el alfa de Cronbach. Como resultado se obtuvo que, los organizadores gráficos influyen significativamente en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes con un r de 0,320, un r cuadrado de 10,3 y un p valor de 0,023 el cual es menor al 5%, por lo que se dice que, existe influencia significativa de los organizadores gráficos en la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Palabras clave: Comprensión lectora, educación secundaria, organizador gráfico.

Abstract

The general objective of the research was to determine the influence of graphic organizers on the reading comprehension levels of second grade secondary school students of an educational institution in Trujillo 2024. This research was basic, the design used was the causal correlational and hypothetical deductive method; We worked with a sample consisting of 50 second-year high school students from an IE in Trujillo, to whom a questionnaire was applied to measure the use of graphic organizers and a test to measure reading comprehension, validated through the judgment of experts and its reliability using Cronbach's alpha. As a result, it was obtained that graphic organizers significantly influence the reading comprehension levels of students with an r of 0.320, an r square of 10.3 and a p value of 0.023 which is less than 5%, therefore It is said that there is a significant influence of graphic organizers on the reading comprehension of second grade high school students of an educational institution in Trujillo 2024.

Keywords: Reading comprehension, secondary education, graphic organizer.

I. INTRODUCCIÓN

Leer es imprescindible para que el ser humano pueda formarse, dado que a partir de ella se obtienen diversas clases de información. Debido a esto, es que en los primeros años de escolaridad se enseña a leer. Sin embargo, por distintos factores, a medida que el sector estudiantil va subiendo de nivel, estos pierden el interés lector, haciéndolo únicamente cuando se les indica realizar alguna actividad académica, llevándolos a leer mecánicamente, ocasionando que no puedan comprender aquello que leen. Es así que, según la UNESCO (2017) globalmente los estudiantes no logran alcanzar ni los mínimos niveles requeridos en la interpretación de textos, donde el mayor porcentaje de quienes presentan esta dificultad, se encuentran en el nivel secundario; es decir, un 61% que no alcanza los mínimos niveles de competencia cuando deberían estar terminando la educación secundaria baja. Por ello, no es sorpresa encontrar que 40 millones de niños no están en la capacidad de comprender cabalmente lo que leen, siendo así que tengan que dejar la escuela y no volverse a matricular o en el peor de los casos es que nunca han estado en la escuela y probablemente nunca iniciarán. Si esta situación persiste, serán permanente excluidos del sector educativo (UNESCO,2017, pág.11).

Respecto a lo anteriormente mencionado, uno de aquellos países es Perú, quien respecto a Efe (2021) se encuentra peleando contra este desafío, dado que solamente 2 de cada 10 estudiantes son capaces de comprender las lecturas que realizan, lo que respecta una lamentable situación del sistema educativo. Este problema se intensifica debido a diversos factores, como la pobreza, la carencia de acceso a materiales educativos de calidad y la formación inadecuada de los maestros. (MINEDU, 2020). Del mismo modo, esta problemática ha sido un tema constante en las evaluaciones internacionales y nacionales, mostrando graves deficiencias en el sistema de enseñanza. Según los resultados del informe PISA 2018, los estudiantes peruanos se situaron entre los últimos lugares en lectura comprensiva de varios tipos de textos, con una puntuación media de 401, muy por debajo del promedio de la OCDE, que es de 487 puntos (OCDE, 2019).Esta problemática también se refleja también en las evaluaciones

censales que se realizan a los estudiantes (ECE) del Ministerio de Educación, donde en el 2019 únicamente el 34.9% del alumnado perteneciente al segundo de secundaria alcanzaron un nivel satisfactorio en comprensión lectora (MINEDU, 2019). Estas cifras ponen de manifiesto la urgencia de implementar políticas educativas que fortalezcan las competencias lectoras desde las etapas iniciales de la educación, promoviendo una formación integral y de calidad. Pese a que se han adoptado múltiples medidas por parte del Ministerios de Educación del Perú para avanzar en la calidad educativa, como lo es el uso de herramientas visuales, estas no se han implementado de manera efectiva en el currículo escolar. La falta de capacitación específica para los docentes sobre cómo implementar estos organizadores en el aula limita su uso, impidiendo que la población estudiantil desarrolle plenamente sus habilidades de comprensión lectora (Ames, 2018).

Es así también que el ambiente educativo donde se centró esta investigación, las habilidades lectoras de la población es una situación preocupante como resultado de que afecta el desempeño académico global de los estudiantes. A pesar de los esfuerzos de los docentes, muchos estudiantes tienen dificultades para entender textos simples o complejos, afectando en sus destrezas para poder analizar, interpretar y criticar cualquier tipo de información de manera eficaz. Una de las causas agravantes de esta situación es la falta de hábito de lectura, así como la falta de implementación de recursos didácticos, combinada con una capacitación insuficiente de los docentes en la implementación de estos métodos, Generando una brecha en el aprendizaje de los estudiantes, impidiéndoles desarrollar habilidades críticas para su éxito académico y personal.

Ante estas dificultades se centra la presente investigación, siendo necesario que se refuerce la aplicación de diversas metodologías a fin de disminuir los problemas que tienen los estudiantes para comprender diversos tipos de textos, para mejorar así los resultados académicos los mismos. Por tales razones Dávila (2019) considera dentro de estas estrategias a los organizadores gráficos como los más idóneos para poder reunir los aspectos más importantes del texto y relacionarlas

jerárquicamente, permitiéndole al estudiante tener un mejor proceso cognitivo y, por ende, desarrollar sus habilidades de comprensión, obteniendo como resultados posteriores un mejor rendimiento escolar (Moreno, 2020).

Dado lo anteriormente mencionado, esta propuesta de investigación surgió a consecuencia a las dificultades observadas en el grupo estudiantil de segundo grado de una institución secundaria de Trujillo, quienes muestran problemas para comprender lo que leen; por otra parte, encontramos a docentes quienes no aplican de manera adecuada las estrategias para mejorar esta situación. Por este motivo, se planteó la siguiente pregunta general de investigación: ¿De qué manera influyen los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024?

Responder a la anterior pregunta requiere demostrar que estas herramientas efectivamente mejoran las habilidades lectoras del alumnado, pretendiendo facilitar la conexión entre ideas y conceptos, tratando de promover no solo un aprendizaje más significativo y duradero, sino que también contribuya a cerrar brechas de aprendizaje al ofrecer herramientas que se adapten a diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.

Es determinante que el estudiante logre comprender lo que lee, ya que esto es crucial para su éxito tanto en su carrera académica como en su futura vida profesional; sin embargo, muchos de ellos se enfrentan continuamente a estas dificultades. En este sentido, el sustento teórico de la presente investigación recae en que según los aportes de Mayer (2009) en su teoría cognitiva del procesamiento de la información sugiere su uso, dado que los estudiantes solo visualizan y organizan los conceptos clave, estas herramientas de estudio pueden facilitar la comprensión y retención de la información. Además, Ausbel (1978) argumenta que los esquemas gráficos conectan los nuevos aprendizajes con los previamente adquiridos, lo que permite la asimilación y comprensión de la información. Con respecto al lado

práctico, esta investigación no solo beneficiará el desempeño académico de los estudiantes, además les brindará herramientas, las cuales les serán de utilidad para enfrentar su futuro profesional. De igual manera, en términos metodológicos, se explorará la conexión entre estas dos variables, lo que facilitará la evaluación de la efectividad de estas herramientas de estudio como una táctica educativa. Asimismo, esta investigación no radica únicamente en el ámbito educativo, sino que trasciende significativamente en la sociedad en general, debido a que una mejor comprensión lectora, permitirá a la población estar mejor preparada para contribuir al desarrollo social de su comunidad.

Por todo ello, la presente investigación se planteó diversos objetivos a lograr, entre ellos, determinar la influencia de los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora, de los cuales son el literal, inferencial y crítico de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución de Trujillo en el año 2024.

Anteriormente, de acuerdo a las variables utilizadas, se han realizado estudios a nivel nacional relacionadas a esta investigación; donde en un estudio realizado por Segura (2022), que tuvo como objetivo evaluar el impacto de los esquemas visuales en la comprensión lectora utilizando una muestra de 70 individuos de segundo grado de secundaria, se concluyó que la primera variable impacta moderadamente en la capacidad para comprender textos, con un valor de $p=0,001$, que es menor que el umbral de 0,05.

Alania et al. (2023) en su investigación que buscó descubrir cómo influyen los esquemas visuales en la capacidad de comprender textos de 33 individuos de quinto grado de secundaria en Huánuco, obteniendo como resultado un valor de significancia de $p=0.00 < 0.05$, de donde se concluye que estas herramientas tienen un impacto notable en la habilidad de los estudiantes para comprender textos.

Marreros (2022) en su investigación que pretendió evaluar cómo influyen los organizadores de textos en la correcta interpretación lectora de

116 individuos del nivel secundaria en Comas, obteniendo como resultado un valor de significancia de $p=0.00 < 0.05$ y un R cuadrado de 0.576, de donde se concluye que estas herramientas sí influyen en las habilidades de entender lo que leen los estudiantes de esta muestra.

Eslava (2021) en su investigación realizada en 39 estudiantes de cuarto de secundaria en Huancavelica, el resultado obtenido mostró un valor significativo de $p=0.00 < 0.05$ con lo que finalmente se evidencia que los esquemas gráficos impactan en las habilidades lectoras de manera significativa.

Oré (2021) en su investigación realizada a 146 individuos de tercero de secundaria en Ica, obtuvo como resultado un valor de significancia < 0.05 y un tau b de Kendall de 0,774 con un porcentaje de influencia de 72,3%, esto evidencia la influencia significativa.

Vilca (2023) en su investigación cuyo objetivo fue establecer cómo influyen los organizadores visuales en la comprensión lectora de una muestra de 19 estudiantes de quinto de secundaria de una institución educativa de Huánuco, obteniendo como resultado un valor de significancia $0,014 < 0.05$, con lo que finalmente se evidencia que estas herramientas de estudio impactan en la interpretación de textos de dicha muestra.

Vela (2024) de igual forma, buscó determinar la influencia de estas herramientas en la comprensión de textos de una muestra de 164 estudiantes de cuarto de secundaria de una institución educativa de Moyobamba, obteniendo como resultado un valor de significancia < 0.05 , un r de 0,790 y un r cuadrado de 0.624 con un porcentaje de influencia de 6.24% con lo que finalmente se evidencia que existe influencia significativa de una variable sobre la otra.

Cabrera (2023) en su estudio cuyo propósito fue establecer cómo influyen los organizadores visuales en la comprensión lectora de una muestra de 44 estudiantes del VII ciclo de una institución educativa de Moyobamba, obteniendo como resultado un valor de significancia < 0.05 , un t de 9.547 mayor que el t tabulado de 9.487, con lo que finalmente se evidenció influencia significativa.

En cuanto a las investigaciones realizadas a nivel internacional, tenemos a Sifuentes (2020), en su investigación que buscó descubrir cómo influyen los gráficos visuales en la comprensión lectora de una muestra de 100 estudiantes de primer grado de secundaria de una institución educativa de Ecuador, obteniendo como resultado un valor de significancia de $p=0.001 < 0.05$, de donde se infiere que los organizadores gráficos influyen en la comprensión lectora de los estudiantes de manera significativa.

Contreras y Robles (2023) quienes investigaron el impacto de las herramientas gráficas en el progreso del pensamiento de estudiantes de séptimo grado de educación secundaria. Donde los resultados revelaron que el pensamiento conceptual de los estudiantes mejoró significativamente después de implementar las fases secuenciales, que incluyen procedimientos, ejercicios, actividades de conclusión y prácticas independientes, utilizando una metodología integrada para fomentar destrezas y procesos mentales relacionados con el pensamiento conceptual y sus conexiones literales causales.

Así también, Van Ha Le (2021) indica que, a través de un estudio correlacional causal, realizado con cincuenta estudiantes vietnamitas de primer año, se obtuvo que los organizadores gráficos son herramientas prácticas y útiles que se relacionan con la comprensión lectora, ya que posibilita resumir textos largos, comparar y contrastar diferentes nociones.

Luego, Sifuentes (2020), en su investigación que buscó descubrir cómo se relacionan los gráficos visuales y la comprensión lectora de una muestra de 100 estudiantes de primer grado de secundaria de una institución educativa de Ecuador, obteniendo como resultado un valor de significancia de $p=0.001 < 0.05$, de donde se infiere que entre los organizadores gráficos y la comprensión lectora de los estudiantes sí hay una relación significativa.

Del mismo modo, Yanes y González (2020) quienes tuvieron el propósito de sugerir la implementación de esta herramienta como una estrategia metodológica para mejorar los procesos de escritura y comprensión lectora en los estudiantes de sexto y séptimo grado de educación secundaria de una institución en la comunidad de Santa Marta,

Colombia, obteniendo resultados favorables al aplicar los organizadores gráficos en sus clases.

Toscano (2019) con su trabajo de investigación realizada a individuos de quinto grado de una institución de Ecuador del nivel secundario, pretendió determinar la relación de los organizadores gráficos con respecto a la formación del aprendizaje significativo de su muestra. Obteniendo como resultados que realmente se halla correlación entre ambas variables, recomendando que los maestros pueden usar organizadores gráficos para coadyuvar a los colegiales a comprender la lectura en su trabajo diario.

En el mismo año, Paillacho (2019), utilizó a 117 individuos de tercer grado de una I.E. de Ecuador, para establecer la incidencia de las mismas herramientas educativas en la comprensión de textos; concluyendo que el 62%.83 de su alumnado indicaron que la plana docente utiliza en poca medida estas herramientas en el desarrollo de sus clases. Por otro lado, un 72%.57 de estudiantes revelan que este hecho genera un aprendizaje inadecuado para su muestra referente al proceso lector.

El hombre ha hecho uso de diversos recursos visuales como imágenes, gráficos o íconos, con la finalidad de que la información que se envíe se comprenda a cabalidad, hasta que Barrón (1969) introdujo el concepto de organizadores gráficos, señalándolo como una estrategia útil para la asimilación de nuevos conocimientos. Por otro lado, tenemos a Flood y Lapp (1998) quienes además indican que dentro de los organizadores gráficos tenemos al mapa semántico, mapa mental, mapa conceptual, entre otros; los mismos que a su vez permitirán presentar la información, activando el pensamiento crítico y creativo de acuerdo a sus variadas estructuras. Es por ello que los organizadores gráficos han emergido como una estrategia esencial para corregir positivamente la comprensión lectora entre estudiantes de diversos niveles educativos. Ya que la capacidad de estos organizadores para simplificar y estructurar la información ayuda a los estudiantes a procesar y retener mejor el contenido leído.

Varios estudios han avalado que utilizar organizadores gráficos puede potenciar de manera considerable la habilidad de los estudiantes para

entender textos. Teniendo estas bases teóricas sobre las variables de investigación, según Eduteka (2009), los organizadores gráficos están respaldados por tres teorías cognitivas principales; dentro de ellas tenemos a la teoría de la codificación dual, la cual afirma que las personas procesan los mensajes tanto en formatos lingüísticos como no lingüísticos; es así que al trabajar ambos formatos, la información se retiene y se recuerda con mayor facilidad, evidenciando de esa manera que el uso de organizadores gráficos nos permite atender a la información verbal y no verbal de manera efectiva (Paivio, 1986). Luego tenemos a la teoría de los esquemas, la cual postula que debido a que la memoria humana está organizada en formatos o redes de información, estas herramientas de estudio permite al alumnado relacionar nuevos datos con los conocimientos previos que ya poseen al momento de estructurar su información (Anderson, 1977). Finalmente, abordamos el enfoque de la carga cognitiva, que señala que la capacidad de la memoria operativa tiene un límite en cuanto a la cantidad de información que puede procesar; es por ello, que, si llega a exceder esta capacidad, no permite el logro de aprendizaje, con ello se puede deducir que el uso de organizadores gráficos puede ayudar a reducir aquella carga cognitiva, permitiendo así que la memoria de trabajo funcione adecuadamente en el proceso de aprendizaje (Sweller, 1988).

Por otra parte, Benítez (2008) en cambio, sintetiza la función de estas estrategias en diversas teorías modernas sobre el aprendizaje; de las cuales con respecto a la teoría de la asimilación expuesta por Ausubel (2004), indica que el aprendizaje ocurre cuando el nuevo aprendizaje se relaciona de manera significativa con los saberes previos en la estructura cognitiva de la persona. Llegando a una conclusión de que los organizadores gráficos facilitan este proceso proporcionando un marco para conectar el conocimiento previo con la nueva información. Finalmente, Miller (1962) sostiene que los estudiantes aprenden mejor cuando agrupan la información, dado que este proceso facilita la transferencia efectiva de la información desde la memoria a corto plazo hacia la de largo plazo. Asimismo, desde la perspectiva constructivista, se refiere que existen hallazgos muy relevantes con respecto a la contribución de los organizadores gráficos en el sector

educativo, dado que permiten que los estudiantes después de representar lo que han comprendido mejoren su pensamiento visual, permitiendo una comprensión más profunda. Lo cual a su vez facilita la retención de información, mejorando no solo su pensamiento crítico sino también, sus habilidades de resolución de problemas.

Según Preciado (2010), quien determina las dimensiones de estas herramientas, señala que la relación conceptual se refiere a cómo los organizadores gráficos muestran las conexiones entre diferentes conceptos. Según Novak y Cañas (2008), los organizadores gráficos, como los mapas conceptuales, permiten a los escolares observar y entender las conexiones entre ideas y definiciones, incentivando un aprendizaje más profundo y significativo. Es por ello, que, al presentar la información de esta manera, se facilita la integración de nuevos conocimientos con los ya existentes, cumpliéndose lo que anteriormente había referido Ausbel. La inclusividad en los organizadores gráficos implica la capacidad de estos para abarcar una amplia gama de información y conceptos, integrándose en un formato cohesivo. De acuerdo con Johnson, Pittelman y Heimlich (1986), los organizadores gráficos pueden adaptarse para incluir múltiples niveles de información y diversos tipos de contenido, lo que los hace útiles para diferentes disciplinas y niveles educativos. Esta característica inclusiva permite a los estudiantes relacionar diferentes conceptos y ver el panorama general de un tema.

La jerarquización es la dimensión que indica que a la estructuración de la información en niveles de importancia o complejidad. Los organizadores gráficos como los diagramas de árbol y los mapas jerárquicos beneficia al alumnado porque permite diferenciar las diferentes clases de ideas, facilitando la comprensión de estructuras complejas (Buzan, 2006). Según Novak y Gowin (1984), esta jerarquización es crucial para organizar el conocimiento de manera que refleje la estructura cognitiva del aprendiz, promoviendo una mejor retención y recuperación de la información. En cuanto a lo que refiere a los aspectos formales de los organizadores gráficos se refieren a las características visuales y estructurales que facilitan su uso y comprensión. Esto incluye elementos como el uso de colores, formas,

líneas y disposición espacial de la información. Meyer (1991) sostiene que un diseño claro y bien estructurado de los organizadores gráficos mejora la legibilidad y la comprensión, haciendo que el aprendizaje sea más eficiente. La claridad visual y la organización coherente son esenciales para que los estudiantes puedan interpretar y utilizar los organizadores gráficos de manera efectiva.

En lo que respecta a la comprensión lectora, se trata de un proceso intrincado que conlleva a la interacción activa entre el emisor y receptor del texto, en el cual el lector no solo descifra palabras, sino que también elabora significados a partir de su bagaje previo, expectativas y estrategias cognitivas. Este proceso ha sido ampliamente estudiado por diversos autores, quienes han contribuido con teorías fundamentales para entender cómo se desarrolla y ayuda en las habilidades lectoras de los individuos.

Cassany (2006) señala que la comprensión lectora es un fenómeno dinámico que no solo involucra la descodificación de palabras, sino también la interpretación crítica y la construcción activa de significados. Según el autor, la comprensión es un proceso en el que interactúan el emisor y el receptor de un texto, mediado por factores como el contexto sociocultural, el propósito de la lectura y las estrategias metacognitivas que el lector pone en práctica. Este enfoque sugiere que la comprensión lectora no es un proceso pasivo, sino que requiere una participación activa del lector, quien debe estar consciente de las estrategias que utiliza para entender, interpretar y evaluar la información contenida en el texto.

Por su parte, Solé (1997) destaca la significación de las estrategias de lectura como herramientas clave para la comprensión del texto. La autora identifica y clasifica diversas estrategias, tales como la predicción, el establecimiento de inferencias y la formulación de preguntas durante la lectura, las cuales ayudan al lector a interactuar de manera más efectiva con el texto. Solé también subraya que la enseñanza de estas estrategias es crucial en el contexto educativo, ya que permite a los estudiantes desarrollar una comprensión más profunda y crítica de los textos, facilitando así su aprendizaje en diversas áreas del conocimiento.

La comprensión lectora se puede desglosar en tres dimensiones principales: literal, inferencial y crítica respecto a los estudios realizados por Pinzás (2011). La dimensión literal es el primer nivel de comprensión y se centra en la identificación de elementos explícitos del texto, como nombres, fechas y acciones (Misari, 2023). En esta etapa, el lector retiene y repite la información tal como se presenta en el texto, lo cual es crucial para establecer una base sólida antes de avanzar a niveles más profundos de comprensión. La dimensión inferencial es el segundo nivel y necesita que el lector se aleje de lo explícito para encontrar información implícita en el texto. Este tipo de comprensión requiere que el individuo integre la información de la lectura con sus conocimientos previos e hipótesis. Investigaciones han demostrado que el uso de estrategias metacognitivas puede mejorar significativamente la capacidad de hacer inferencias, lo cual es esencial para entender textos expositivos y complejos (Muñoz et al., 2017). Sin embargo, se ha observado que no todas las estrategias de lectura tienen el mismo impacto en esta dimensión, lo que subraya la necesidad de una instrucción más específica y dirigida (Riojas et al., 2021). La dimensión crítica, por último, se centra en la capacidad del lector para determinar y cuestionar el texto, estableciendo relaciones entre su contenido y su contexto, así como con sus propias experiencias y conocimientos (Martínez et al., 2015). El desarrollo de un pensamiento reflexivo y analítico depende de esta dimensión. y se ha encontrado que los lectores más competentes tienden a utilizar estrategias adicionales como la formulación de preguntas y la relectura para mejorar su comprensión crítica (Martínez et al., 2015). La capacidad de analizar y criticar un texto es fundamental no solo para el éxito académico, sino también para una participación informada en la sociedad.

Considerando lo anteriormente expuesto, el problema de investigación proviene de los desafíos que los estudiantes encuentran al intentar comprender lo que leen y de la ineficacia de las metodologías pedagógicas aplicadas para mejorar esta habilidad. Siendo la falta de interés en leer y la comprensión superficial de los textos los síntomas de un problema más profundo en el sistema educativo, que no ha logrado integrar de manera efectiva herramientas didácticas innovadoras como los

organizadores gráficos. De acuerdo a lo mencionado, este estudio se centra en la implementación de organizadores gráficos como una solución potencial a esta problemática. Al facilitar la conexión entre ideas y conceptos, estos organizadores no solo optimizan la comprensión de lectura, sino que también impulsan un aprendizaje más relevante y duradero. Esto es especialmente relevante en un contexto educativo como el peruano, donde los estudiantes enfrentan múltiples dificultades para lograr una adecuada comprensión de textos.

La aplicación de esquemas visuales no solo beneficia el desempeño académico inmediato de los estudiantes, además brinda estrategias valiosas para su futuro profesional y personal. Estas herramientas facilitan a los estudiantes en la estructuración y el análisis de la información de manera más eficiente, lo cual es esencial en un entorno donde la habilidad para manejar y comprender grandes cantidades de datos es cada vez más relevante; por lo tanto, una herramienta efectiva para potenciar las habilidades lectoras y cerrar las brechas en el aprendizaje es utilizar organizadores gráficos en el aula. Esta investigación busca no solo demostrar la efectividad de estos organizadores, sino también proporcionar una base teórica y práctica que pueda guiar futuras intervenciones educativas. Al hacerlo, se pretende contribuir al desarrollo de una educación más inclusiva y equitativa, donde cada estudiante obtenga la oportunidad de maximizar sus habilidades.

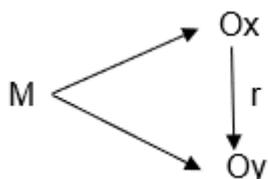
Finalmente se plantearon como hipótesis que los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel literal, inferencial y crítico de la comprensión lectora de los estudiantes en quienes se realizará el presente estudio de investigación.

II. METODOLOGÍA

Respecto al tipo de investigación del presente trabajo es básica según Ríos et al. (2017) esta investigación tiene como objetivo formular conocimientos, teorías y metodologías a fin de brindar soluciones a los problemas que se han planteado.

Asimismo, se desarrolló bajo el enfoque cuantitativo, el mismo que considera recolectar la información con la finalidad de dar validez a las diferentes hipótesis con resultados numéricos, según lo que indica Sánchez et al (2018).

Además, teniendo en cuenta a Bisquerra (2009) y Hernández et al. (2016), quienes indican que un estudio de diagnóstico se realiza dentro de tiempo específico, el diseño de la investigación fue no experimental, la cual a su vez es de tipo correlacional – causal según indica Sampieri (1994) ya que se pretende describir la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora, así como también determinar su significancia, bajo el siguiente esquema:



Dónde:

M = Muestra estudiantes de segundo grado de secundaria

Ox = Medición de la variable organizadores gráficos

r = Influencia de la variable organizadores gráficos en comprensión lectora

Oy = Medición de la variable comprensión lectora

Por otro lado, esta investigación a pesar de que solo se ha considerado la influencia de estas herramientas gráficas en la comprensión lectora, sin tener en cuenta otros factores que permitan influir en esta relación en los estudiantes de segundo grado de secundaria, pretende brindar recomendaciones a los educadores sobre cómo integrar eficazmente

los organizadores gráficos en su práctica educativa a fin de comprender mejor lo que sus estudiantes leen.

Con respecto a las variables, en la presente investigación los organizadores gráficos que fue la variable independiente, donde Díaz (2010) los considera como aquellas representaciones visuales que a través de una estructura lógica presenta contenidos educativos, los cuales permiten desarrollar diversas capacidades en cuanto a la comprensión de la lectura (Quiñones, 2013). La misma que será medida a través de las presentes dimensiones: relación conceptual, inclusividad, jerarquización y aspectos formales; los mismos que a su vez están clasificados por 15 indicadores operativos, distribuidos en 15 ítems. Asimismo, los ítems tienen opciones de respuestas con los siguientes valores: Nunca (1), A veces (2), Siempre (3).

Por otro lado, la otra variable dependiente es la comprensión lectora, donde Snow (2001), considera que es aquel proceso en el que el lector a partir de lo leído formula una interpretación, es decir es aquella capacidad donde la persona interpreta el mensaje que el emisor ha pretendido transmitir en un escrito. Esto se evalúa en tres niveles de comprensión: literal, inferencial y crítico; las mismas que van a permitir indicar una comprensión en inicio, proceso, logrado y satisfactorio, a través de un cuestionario. Donde cada respuesta correcta sumará un punto y a la incorrecta se considerará cero puntos.

En lo referente a la población, la cual es considerada según Arias (2006), como el conjunto contable o incontable de elementos que poseen las mismas características, las cuales permitirán llegar a una conclusión objetiva en la investigación. Respecto a lo anteriormente mencionado, la población de esta investigación consistió en 50 estudiantes de secundaria de una institución educativa en Trujillo, donde a todos ellos se les aplicará los instrumentos para realizar la investigación.

Para ello, se tuvo en cuenta como criterio de inclusión a todos aquellos individuos presentes en la nómina de estudiantes correspondientes al

segundo grado del nivel secundario del año 2024; y como criterio de exclusión a aquellos que no deseen participar del estudio.

En esta otra sección tenemos a las técnicas e instrumentos de recolección de datos, siendo aquellos elementos que facilitan al investigador obtener datos ya sea sobre el comportamiento, eficiencia operativa, conocimientos u otros, los mismos que deben estar clasificados de acuerdo al objetivo de la investigación (Hernández, et al, 2016; Ayala, 2019). De acuerdo a lo indicado, en la presente investigación la técnica utilizada fue la encuesta, porque permitió en este caso, recopilar datos sobre las percepciones y experiencias de los participantes con respecto a las variables. Según Rodríguez (2005), "el instrumento representa el medio en el que se refleja la información obtenida durante el proceso de investigación", siendo así, que el cuestionario fue el instrumento utilizado en esta investigación porque pertenece a la técnica utilizada.

Además, el instrumento empleado para recolectar datos sobre los organizadores gráficos en este estudio fue desarrollado por Marilin Córdova Flores y adaptado por Silvia Caroll Valencia Tufiño en el 2018; con respecto al instrumento de la comprensión lectora fue realizado por Silvia Caroll Valencia Tufiño, las mismas que se validaron de manera pertinente, revisados por tres expertos, que de acuerdo a Baena(2017) considera a la validez como aquella verificación que realizan expertos sobre el tema de investigación, los mismos que evalúan los ítems que están presentes en los cuestionarios, indicando si están planteados de forma coherente de acuerdo a las variables, dimensiones e indicadores. Por otra parte, en al medir la confiabilidad de Cronbach se concluyó que los instrumentos son válidos y confiables.

De acuerdo al análisis estadístico descriptivo se utilizaron las tablas y las figuras estadísticas, cuyo contenido es la frecuencia absoluta y porcentual; asimismo en la parte inferencial, se realizó la prueba de normalidad de Kolmogorov-Smirnov y la prueba de regresión lineal para determinar la influencia, todo ello fue realizado en SPS27.

En cuanto a los aspectos éticos, se tomaron medidas estrictas con el fin de salvaguardar la seguridad y la dignidad de los participantes durante el proceso de investigación. Se consiguió la autorización informada de los padres o tutores legales de los alumnos, asegurando que comprendieran completamente el propósito del estudio y que la participación fuera voluntaria. Además, se garantizó la confidencialidad y el anonimato mediante la codificación de los datos personales y la presentación de los resultados de manera agregada. También se minimizó cualquier riesgo potencial para los participantes, brindando apoyo en caso de que experimentaran malestar. Además, se mantuvo la integridad científica mediante la transparencia en la metodología, evitando el plagio y obteniendo la aprobación del comité de ética institucional. Finalmente, se aseguró la difusión responsable de los resultados, proporcionando acceso a los participantes y destacando el beneficio social del estudio para así, mejorar las prácticas educativas.

III. RESULTADOS

Tabla 1

Organizadores gráficos de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024

Nivel	Relación conceptual		Inclusividad		Jerarquización		Aspectos formales		Organizadores gráficos	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Eficiente	11	22%	12	24%	7	14%	8	16%	3	6%
Moderado	31	62%	28	56%	32	64%	33	66%	47	94%
Deficiente	8	16%	10	20%	11	22%	9	18%	0	0%
Total	50	100%	50	100%	50	100%	50	100%	50	100%

Nota. Datos procesados en el SPSS 27.

En la tabla 1 se tiene que, el nivel de organizadores gráficos de la muestra es moderado para un 94% y eficiente para un 6%. En cuanto a las dimensiones relación conceptual, inclusividad, jerarquización y aspectos formales predomina el nivel moderado con un 62%, 56%, 64% y 66% respectivamente.

Tabla 2

Comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024

Nivel	Literal		Inferencial		Crítico		Comprensión lectora	
	n	%	n	%	n	%	n	%
Satisfactorio	6	12%	5	10%	0	0%	1	2%
Logrado	17	34%	16	32%	14	28%	36	72%
Proceso	21	42%	18	36%	21	42%	13	26%
Inicio	6	12%	11	22%	15	30%	0	0%
Total	50	100%	50	100%	50	100%	50	100%

Nota. Datos procesados en el SPSS 27.

En la tabla 2 se tiene que, el nivel de comprensión lectora de la muestra está en logrado para un 72%, en proceso para un 26% y satisfactorio solo para un 2%. En cuanto a las dimensiones literal, inferencial y crítico predomina el nivel proceso con un 42%, 36% y 42% respectivamente.

Tabla 3*Prueba de normalidad*

	Pruebas de normalidad					
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
Organizadores gráficos	,131	50	,051	,951	50	,058
Comprensión lectora	,181	50	,052	,938	50	,051

a. Corrección de significación de Lilliefors

En la prueba de KS, como los valores de p para las dos variables son mayores que 5%, los datos son paramétricos.

Prueba de hipótesis general**Hipótesis:**

Hi: Los organizadores gráficos influyen significativamente en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Ho: Los organizadores gráficos no influyen significativamente en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Prueba:

Regresión lineal

Nivel de significancia:

5% = 0,05

Regla de decisión:

Si p es mayor al 5%, se acepta la hipótesis nula.

Si p es menor al 5%, se rechaza la hipótesis nula.

Cálculo del valor de p:**Tabla 4***Influencia de los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora*

Resumen del modelo					
Regresión lineal	R	R cuadrado	R cuadrado ajustado	Error estándar de la estimación	Sig.

Comprensión lectora	,320 ^a	,103	,084	1,220	,023
---------------------	-------------------	------	------	-------	------

a. *Predictores: (Constante), Organizadores gráficos*

Decisión:

Dado que el valor de p es de 0,023 y menor al 5%, se descarta la hipótesis nula. Asimismo, se muestra que el valor de r es de 0,320 lo que evidencia una conexión directa y significativa entre las variables y un R cuadrado de 10,3 lo que quiere decir que la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora es para un 10,3% aproximadamente de la muestra.

Conclusión:

Los organizadores gráficos influyen significativamente en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Prueba de hipótesis específica 1

Hipótesis:

Hi: Los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Ho: Los organizadores gráficos no influyen significativamente en el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Prueba:

Regresión lineal

Nivel de significancia:

5% = 0,05

Regla de decisión:

Si p es mayor al 5%, se acepta la hipótesis nula.

Si p es menor al 5%, se rechaza la hipótesis nula.

Cálculo del valor de p:

Tabla 5*Influencia de los organizadores gráficos en el nivel literal de la comprensión lectora*

Resumen del modelo					
Regresión lineal	R	R cuadrado	R cuadrado ajustado	Error estándar de la estimación	Sig.
Comprensión lectora nivel literal	,283 ^a	,080	,061	,836	,047

*a. Predictores: (Constante), Organizadores gráficos***Decisión:**

Dado que el valor de p es de 0,047 y menor al 5%, se descarta la hipótesis nula. Asimismo, se muestra que el valor de r es de 0,283, evidenciando una conexión directa y significativa entre las variables y un R cuadrado de 0,080 lo que quiere decir que el impacto de los organizadores gráficos en la comprensión lectora es para un 8% aproximadamente de la muestra.

Conclusión:

Los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Prueba de hipótesis específica 2**Hipótesis:**

Hi: Los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Ho: Los organizadores gráficos no influyen significativamente en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Prueba:

Regresión lineal

Nivel de significancia:

5% = 0,05

Regla de decisión:

Si p es mayor al 5%, se acepta la hipótesis nula.

Si p es menor al 5%, se rechaza la hipótesis nula.

Cálculo del valor de p:

Tabla 6

Influencia de los organizadores gráficos en el nivel inferencial de la comprensión lectora

Resumen del modelo					
Regresión lineal	R	R cuadrado	R cuadrado ajustado	Error estándar de la estimación	Sig.
Comprensión lectora nivel inferencial	,125 ^a	,016	,005	,934	,031

a. Predictores: (Constante), Organizadores gráficos

Decisión:

Dado que el valor de p es de 0,031 y menor al 5%, se rechaza la hipótesis nula. Además, se evidencia que el valor de r es de 0,125 lo que evidencia una relación directa y significativa entre las variables y un R cuadrado de 0,016 lo que quiere decir que la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora es para un 1,6% aproximadamente de la muestra.

Conclusión:

Los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Prueba de hipótesis específica 3

Hipótesis:

Hi: Los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Ho: Los organizadores gráficos no influyen significativamente en el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

Prueba:

Regresión lineal

Nivel de significancia:

5% = 0,05

Regla de decisión:

Si p es mayor al 5%, se acepta la hipótesis nula.

Si p es menor al 5%, se rechaza la hipótesis nula.

Cálculo del valor de p:**Tabla 7**

Influencia de los organizadores gráficos en el nivel crítico de la comprensión lectora

Resumen del modelo					
Regresión lineal	R	R cuadrado	R cuadrado ajustado	Error estándar de la estimación	Sig.
Comprensión lectora nivel crítico	,062 ^a	,004	,017	,776	,037

a. Predictores: (Constante), Organizadores gráficos

Decisión:

Dado que el valor de p es de 0,037 y menor al 5%, se rechaza la hipótesis nula. Además, se evidencia que el valor de r es de 0,062 lo que evidencia una relación directa y significativa entre las variables y un R cuadrado de 0,004 lo que quiere decir que la influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora es para un 0,4% aproximadamente de la muestra.

Conclusión:

Los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.

IV. DISCUSIÓN

El objetivo general de este trabajo investigativo consistió en precisar el impacto de estas herramientas de estudio en los distintos niveles de comprensión de textos de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo y en relación a esto, se obtuvo que, estas herramientas impactan considerablemente en los niveles de comprensión de textos de la población, ya que se obtuvo un valor de r de 0,320, un r cuadrado de 10,3 y un p valor de 0,023 el cual es menor al 5%, reflejando el impacto positivo de una variable sobre la otra.

Los resultados obtenidos son similares a los de Segura (2022) quien, de acuerdo a su estudio, se encontró que, la primera variable influye de forma media en la comprensión lectora con un valor de $p=0,001 < a 0.05$. De la misma manera, coinciden con los resultados de Sifuentes (2020) quien al realizar su proceso investigativo sobre las mismas variables de estudio se encontró un valor de significancia de $p = 0.001 < 0.05$, de donde se infiere que estas herramientas de estudio influyen significativamente en la comprensión lectora del alumnado. También hay similitud con los resultados de Oré (2021) quien en su indagación sobre esquemas gráficos en la comprensión lectora obtuvo como resultado un valor de significancia < 0.05 y un tau b de Kendall de 0,774 con un porcentaje de influencia de 72,3% en la variación a favor de la comprensión lectora, con lo que finalmente se evidencia que estos sí influyen positivamente en la correcta interpretación de textos de los estudiantes de dicha muestra.

Ahora bien, en relación a los organizadores gráficos, estos son recursos visuales como imágenes, gráficos o íconos que se utilizan con la finalidad de que la información que se envíe se comprenda a cabalidad, es una estrategia útil para la asimilación de nuevos conocimientos (Flood y Lapp, 1998). Por otro lado, en relación a la comprensión lectora, Cotto et al. (2017) sostiene que, es el proceso en el que se pretende interpretar diversos significados a través del proceso interactivo entre la lectura con el texto, es decir, en este proceso de desarrollar estrategias que al ponerlas en pie permiten al lector una mejor comprensión.

Por lo tanto, se puede decir que, estas herramientas visuales facilitan al sector estudiantil a estructurar y comprender lo que leen de manera más eficaz, debido a que estas permiten a los estudiantes reconocer y clarificar los enunciados de relevancia y los detalles de un texto, al visualizar la información, los estudiantes pueden distinguir entre conceptos principales y secundarios, lo cual facilita una comprensión más profunda. También, al representar la información de manera visual, estas herramientas de estudio ayudan a permitir una mejor retención de lo que han leído debido a que, la información visual se almacena más fácilmente en la memoria a largo plazo que los textos lineales.

El primer objetivo específico fue evaluar el impacto de los organizadores visuales en el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de la población del estudio y en relación a esto, se obtuvo que, estas herramientas impactan positivamente en este nivel de los estudiantes ya que se obtuvo un valor de r de 0,283, un r cuadrado de 0,080 y un p valor de 0,047 el cual es menor al 5%, por lo que se dice que, existe influencia de una variable sobre la otra, y esta es significativa.

Los resultados obtenidos son similares a los de Alania et al. (2023) quienes en su estudio referente al uso de estos esquemas en la comprensión lectora literal obtuvieron como resultado un valor de significancia de $p=0.00 < 0.05$, de donde se concluye que estos organizadores realmente inciden en el nivel literal de los estudiantes de quinto de secundaria de manera significativa. Además, hay similitud con los resultados de Marreros (2022) quien de igual forma, su estudio evidenció un resultado de significancia de $p=0.00 < 0.05$ y un R cuadrado de 0.576, de donde se concluye que estas herramientas de estudio impactan en el nivel literal de los estudiantes presentes en la muestra.

Ahora, bien, es necesario que los estudiantes desarrollen la dimensión literal de la comprensión lectora, debido a que, según Misari (2023) en esta etapa, el lector retiene y repite la información tal como se presenta en el texto, lo cual es crucial para establecer una base sólida antes de avanzar a niveles más profundos de comprensión.

Por lo tanto, estos esquemas gráficos son indispensables para el desarrollo de la comprensión lectora a nivel literal, ya que permiten a los estudiantes identificar y organizar todo lo relevante del texto; como personajes, hechos y detalles específicos, además, facilitan la visualización de la estructura del texto, lo que hace que los estudiantes puedan localizar y recordar información con mayor facilidad y por último, herramientas como mapas conceptuales o diagramas de flujo permiten resumir el contenido de manera clara y concisa, reforzando la comprensión de los detalles literales.

El segundo objetivo específico fue evaluar la influencia de los organizadores gráficos en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de la misma muestra; y en relación a esto, se obtuvo que, estas herramientas influyen de manera positiva en el nivel inferencial de comprensión lectora ya que se obtuvo un valor de r de 0,125, un r cuadrado de 0,016 y un p valor de 0,0231 el cual es menor al 5%, esto indica que hay influencia de los organizadores gráficos en la comprensión lectora y esta es significativa.

Los resultados obtenidos son similares a los de Eslava (2021) quien encontró en su investigación un valor de significancia de $p=0.00 < 0.05$ con lo que finalmente se evidencia que estos influyen en la comprensión lectora inferencial del alumnado de la institución de donde se realizó la investigación de manera significativa. Además, hay similitud con los resultados de Vilca (2023) quien en su investigación sobre estas herramientas de estudio en la comprensión lectora inferencial obtuvo un valor de significancia $0,014 < 0.05$, con lo que finalmente se evidencia estos influyen en la comprensión lectora inferencial de los estudiantes de dicha muestra.

Ahora, bien, es determinante que el alumnado desarrolle la dimensión inferencial de la comprensión lectora, debido a que, según Muñoz et al., (2017) este tipo de comprensión exige que quien realiza el proceso de lectura integre la información del contenido leído con sus conjeturas y suposiciones.

Por lo tanto, el uso de estos esquemas son fundamentales para mejorar las habilidades lectoras a nivel inferencial, ya que herramientas como los mapas mentales, semánticos, entre otros ayudan a los estudiantes

a establecer conexiones entre diferentes partes del texto y a entender las relaciones implícitas, además, herramientas como los diagramas de Venn pueden ayudar a los estudiantes a comparar y contrastar información, facilitando la elaboración de inferencias a partir del texto y también organizadores como tablas de T pueden ser útiles para formular y responder preguntas inferenciales, guiando a los estudiantes en la interpretación de información no explícita.

En el tercer objetivo específico fue evaluar la influencia de estas estrategias en el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes, se obtuvo que estas herramientas impactan de forma positiva en el nivel crítico de la comprensión lectora, ya que se obtuvo un valor de r de 0,062, un r cuadrado de 0,004 y un p valor de 0,037 el cual es menor al 5%, por lo que se dice que, existe impacto de estas herramientas de estudio en el nivel crítico de la comprensión lectora y esta es significativa.

Los resultados obtenidos son similares a los de Vela (2024) quien en su estudio sobre organizadores visuales en la comprensión lectora crítica encontró un valor de significancia < 0.05 , un r de 0,790 y un r cuadrado de 0.624 con un porcentaje de influencia de 6.24% con lo que finalmente se evidencia que estos impactan en el nivel crítico significativamente. Además, hay similitud con los resultados de Cabrera (2023) en su estudio encontró un valor de significancia < 0.05 , un t de 9.547 mayor que el t tabulado de 9.487, con lo que finalmente se evidencia que estas estrategias influyen en la comprensión lectora crítica del alumnado del VII ciclo de manera significativa.

Ahora, bien, es importante que los escolares fortalezcan la dimensión crítica de la comprensión lectora, debido a que, según Martínez et al., (2015) se centra en la habilidad que posee el receptor para determinar y cuestionar el texto, estableciendo relaciones entre su contenido y su contexto, así como con sus propias experiencias y conocimientos.

Por lo tanto, es indispensable el uso de estas herramientas educativas para mejorar el desarrollo de la comprensión lectora nivel inferencial debido a que, fomentan el pensamiento crítico al permitir a los estudiantes analizar y evaluar argumentos, identificar sesgos y detectar la intención del autor,

además, herramientas como los mapas de argumentación ayudan a los estudiantes a desglosar y evaluar los argumentos presentados en el texto, facilitando una comprensión más profunda y crítica y; por último, los cuadros comparativos y los gráficos de causa y efecto pueden asistir al alumnado en la reflexión sobre las implicaciones y consecuencias de la información presentada, desarrollando una comprensión crítica.

Por lo tanto, estos esquemas son herramientas efectivas para potenciar la comprensión en todos sus niveles, ayudando a la plana estudiantil a sistematizar, analizar e interpretar la información de manera más efectiva.

V. CONCLUSIONES

Los organizadores gráficos tienen un impacto notable en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes con un r de 0,320, un r cuadrado de 10,3 y un p valor de 0,023 el cual es menor al 5%, por lo tanto, se afirma que estas herramientas ejercen una influencia significativa en la interpretación de textos de los estudiantes en quienes se realizó la investigación.

Asimismo, impactan notablemente en el nivel literal de comprensión lectora de los estudiantes con un r de 0,283, un r cuadrado de 0,080 y un p valor de 0,047 el cual es menor al 5%, por lo que se dice que, se observa un impacto considerable de estos esquemas en el nivel literal de la comprensión lectora de la misma muestra.

Del mismo modo, influyen considerablemente en el nivel inferencial de comprensión lectora con un r de 0,125, un r cuadrado de 0,016 y un p valor de 0,0231 el cual es menor al 5%, por lo que se afirma que, se observa un impacto notable de estos esquemas en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes.

Los organizadores gráficos impactan notablemente en el nivel crítico de comprensión lectora de los estudiantes con un r de 0,062, un r cuadrado de 0,004 y un p valor de 0,037 el cual es menor al 5%, por lo que se dice que, se observa un impacto considerable de los organizadores gráficos en el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes.

VI. RECOMENDACIONES

A los futuros investigadores, se les recomienda que utilicen los hallazgos de esta investigación como base para desarrollar investigaciones experimentales. Estos estudios deben centrarse en la implementación de programas educativos que incorporen estas herramientas, con el objetivo de fortalecer las habilidades necesarias para comprender diversos textos desde el nivel primario. De esta manera, se garantizará que los alumnos estén mejor preparados académicamente en etapas posteriores. Esta recomendación está respaldada por los estudios de Dansereau (1985), quien evidenció la efectividad de estas herramientas en la mejora de la comprensión y el aprendizaje significativo.

A los directivos de las diferentes instituciones educativas, se les recomienda organizar talleres y sesiones de capacitación para docentes sobre el uso y la aplicación eficaz de organizadores gráficos en el aula, junto con la promoción del intercambio de mejores prácticas entre los maestros, promoviendo el uso de estas herramientas en diferentes áreas del currículo, de la misma manera, proveer a los docentes con una variedad de organizadores gráficos y materiales de apoyo, como plantillas y ejemplos específicos para diferentes tipos de textos y niveles de comprensión.

A los maestros, se les sugiere que, integren la implementación estas estrategias en las actividades diarias de lectura y comprensión, adaptándolos a las necesidades y niveles de los estudiantes, además utilizar una variedad de organizadores gráficos (mapas conceptuales, semánticos, cuadros sinópticos, etc.) para abordar diferentes tipos de textos y habilidades de comprensión, de la misma manera, enseñar a los estudiantes a crear y utilizar organizadores gráficos de manera autónoma, fomentando su capacidad para organizar y sintetizar información.

A los padres de familia, animar a los padres a utilizar organizadores gráficos en actividades de lectura en casa, ayudando a sus hijos a organizar y comprender mejor el material de lectura, además de promover la creación de un ambiente de lectura en el hogar, donde los organizadores gráficos sean una herramienta práctica y para los habitantes del hogar.

REFERENCIAS

- Alania, D., Hurtado, D. Y., & Uzuriaga, G. S. (2023). *Los organizadores gráficos y su influencia en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto grado "A" de secundaria del Colegio Aplicación-UNHEVAL*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional Hermilio Valdizan]. Repositorio institucional de la UNHEVAL. <https://repositorio.unheval.edu.pe/handle/20.500.13080/9074>
- Ames, P. (2018). *La formación de docentes en Perú: Desafíos y oportunidades*. Fondo Editorial PUCP.
- Anderson, R. C. (1977). *The notion of schemata and the educational enterprise: General discussion of the conference*. In R. C. Anderson, R. J. Spiro, & W. E. Montague (Eds.), *Schooling and the acquisition of knowledge* (pp. 415-431). Lawrence Erlbaum Associates.
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación*. Editorial Episteme.
- Ausubel, D. P. (1978). *Educational psychology: A cognitive view*. Holt, Rinehart & Winston.
- Ausubel, D. P. (2000). *The Acquisition and Retention of Knowledge: A Cognitive View*. Springer.
- Baena Paz, Guillermina. *Instrumentos de investigación*; México, Editores Mexicanos Unidos, 1998; 134 p.
- Barrón, B. (1969). *Graphic organizers: A practical guide*. Teacher Created Resources.
- Benítez, P. (2008). *Los organizadores gráficos en la educación*. Editorial Universidad de La Laguna.

- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Editorial La Muralla.
- Buzan, T. (2001). *Head Strong*. London: HarperCollins Publisher Ltd. Versión en español: *Tu mente en forma* (2004). Barcelona: Urano
- Cabrera, A. (2023). *Organizadores gráficos y comprensión lectora en estudiantes del VII ciclo de la institución educativa "José Antonio Encinas Franco"-Moyobamba*. [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de San Martín]. Repositorio institucional de la UNSM. <https://tesis.unsm.edu.pe/handle/11458/5742>
- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas: sobre la lectura contemporánea*. Barcelona: Anagrama.
- Contreras, P., & Robles, A. (2023). *The impact of graphic tools on the development of seventh-grade students' conceptual thinking*. *International Journal of Educational Research*, 15(1), 56-72.
- Dansereau, D. F. (1985). *Learning strategy research*. In J. W. Segal, S. F. Chipman, & R. Glaser (Eds.), *Thinking and learning skills: Relating instruction to research* (Vol. 1). Erlbaum.
- Dávila, M. (2019). *Estrategias pedagógicas para la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de secundaria*. *Revista de Educación*, 29(3), 145-160.
- Díaz, C. (2010). *Los organizadores gráficos como herramientas de aprendizaje*. *Revista de Innovación Educativa*, 18(2), 75-89.
- EduTEKA. (2009). *Organizadores gráficos*. Recuperado de EduTEKA.
- Eslava, E. E. (2021). *Organizadores Gráficos y Comprensión Lectora en Estudiantes de Cuarto Grado de Secundaria de la IE José Carlos Mariátegui, Huaracopata – Secclla*. [Tesis de Maestría, Universidad Para el Desarrollo

- Andino]. Repositorio institucional de la UDEA.
<https://repositorio.udea.edu.pe/items/6f21b46d-5783-4091-97e4-a5424476b0f2>
- Flood, J., & Lapp, D. (1998). *Teaching and learning vocabulary: Bringing research to practice*. International Reading Association.
- Ha Le, V. *Perspectivas de los estudiantes vietnamitas sobre el uso de organizadores gráficos en las habilidades de comprensión lectora* (2021) Serie de actas de conferencias internacionales de ACM, pp. 152-158.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2016). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Education.
- Marreros, R. E. (2022). *Organizadores gráficos y la comprensión lectora de estudiantes de secundaria*. [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo].
Repositorio institucional de la UCV.
<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/83317>
- Martínez, M., Valdés, M., & Herrera, J. (2015). *Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión crítica en lectura*. *Revista de Psicología Educativa*, 28(3), 178-190.
- Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes en el Mundo No Está Aprendiendo*. (n.d.). <https://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>
- Meyer, B. (1991). *La organización de la prosa y sus efectos sobre la memoria*. Holanda del Norte
- Miller, G. A. (1962). *Some psychological studies of grammar*. *American Psychologist*, 17(11), 748-762.

- Ministerio de Educación del Perú [MINEDU]. (2020). *Informe sobre la calidad educativa en Perú*.
- Ministerio de Educación del Perú. (2019). *Evaluación Censal de Estudiantes*. Recuperado de <https://www.minedu.gob.pe/evaluacion-censal-de-estudiantes>
- Misari, A. (2023). *La comprensión literal en la educación secundaria: Un análisis crítico*. *Revista de Educación Secundaria*, 30(1), 85-99.
- Moreno, J. (2020). *Estrategias de comprensión lectora para estudiantes de secundaria*. Editorial Educación y Sociedad.
- Muñoz, C., Díaz, F., & Herrera, P. (2017). *Estrategias metacognitivas para la mejora de la comprensión inferencial en lectura*. *Revista de Psicología Cognitiva*, 34(4), 312-328.
- Novak J. y Gowin B. (1984). *Aprendiendo a Aprender* (15ª. ed.). Barcelona: Martínez Roca
- Novak, J. D., & Cañas, A. J. (2008). *The Theory Underlying Concept Maps and How to Construct Them*. Institute for Human and Machine Cognition.
- Novak, J. D., & Cañas, A. J. (2015, June 17). *La Teoría Subyacente a los Mapas Conceptuales y a Cómo Construirlos*. ResearchGate; unknown. https://www.researchgate.net/publication/268433600_La_Teoria_Subyacente_a_los_Mapas_Conceptuales_y_a_Como_Construirlos
- OECD. (2019). PISA 2018 Results. Recuperado de <https://www.oecd.org/pisa/>
- Oré, L. A. (2021). *Los organizadores visuales y su influencia en la comprensión lectora en estudiantes de tercer grado de educación secundaria, Ica 2020*. [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional de la UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/65067>

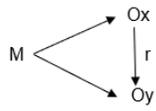
- Paillacho G., M. F. (2019). *La aplicación de organizadores gráficos y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado de educación básica de la escuela "José Manuel Jijón Caamaño y Flores" de la parroquia Amaguaña, cantón Quito, provincia de Pichincha* (Bachelor's thesis).
- Paivio, A. (1986). *Mental representations: A dual coding approach*. Oxford University Press.
- Pinzás, J. (2011). *La comprensión lectora: Teoría y práctica*. Fondo Editorial PUCP.
- Preciado, G. (2010). *Organizadores gráficos*. Recuperado de [http://craig.com.ar/biblioteca/9/Organizadores% 20Graficos. pdf](http://craig.com.ar/biblioteca/9/Organizadores%20Graficos.pdf).
- Quintana, J. (2006). *Procesos mentales y comprensión lectora*. Revista de Psicología, 22(1), 45-62.
- Riojas, J., Morales, S., & Torres, F. (2021). *Estrategias de lectura y su impacto en la comprensión inferencial*. Revista de Psicopedagogía, 29(3), 205-221.
- Ríos, J., Gómez, L., & Sánchez, M. (2017). *Investigación educativa: Conceptos y metodologías*. Editorial Educativa.
- Rodríguez, G., Javier, G., Flores, G., & García, E. (1996). Granada (España). https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, C. (1994). *Tipos de investigación. Según: Ander-Egg, Hernandez y otros*.
- Segura Robles, M. Á. (2022). *Mapa mental en la comprensión lectora en inglés en una institución educativa pública, San Juan de Miraflores, 2022*.
- Sifuentes Espinoza, R. S. I. (2020). *Relación entre los gráficos visuales para evaluar el nivel de comprensión lectora en los alumnos del 1ro año de secundaria del aula b del área de ciencias sociales de la IEE de Ecuador*.

- Snow, C. E. (2001). *Reading for understanding*. Santa Mónica, CA: RAND Education the Science and Technology Police Institute.
- Solé, I. (1997). *Estrategias de lectura*. Barcelona: Graó.
- Sweller, J. (1988). *Cognitive load during problem solving: Effects on learning*. *Cognitive Science*, 12(2), 257-285.
- Toscano Sánchez, Z. M. (2019). *La utilización de organizadores gráficos y el aprendizaje significativo de los estudiantes de quinto año de educación básica de la Unidad Educativa Federico González Suárez del cantón salcedo provincia de Cotopaxi (Bachelor's thesis, Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias humanas y de la Educación. Carrera de Educación Básica)*.
- Valencia, S. C. (2018). *Organizadores gráficos y comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de secundaria de la institución educativa N° 3089 "Los Ángeles". Ventanilla–2021*.
- Vela, N. (2024). *Organizadores visuales y comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Ignacia Velásquez, 2023*. [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio institucional de la UCV. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/133241>
- Vilca, N. (2023). *Organizadores visuales y niveles de comprensión de textos literarios en estudiantes. Institución Educativa N° 84047" Túpac Amaru"-Huacrachuco, 2021*. [Tesis de Maestría, Universidad San Pedro]. Repositorio institucional de la USANPEDRO. <http://publicaciones.usanpedro.edu.pe/handle/20.500.129076/23308>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

TÍTULO: Organizadores gráficos en la comprensión lectora en estudiantes de secundaria de una institución educativa en el distrito de Trujillo

VARIABLES	PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	OBJETIVOS	HIPÓTESIS (Si es pertinente)	METODOLOGÍA	POBLACIÓN/MUESTRA
Organizadores gráficos Comprensión lectora	<p>Problema general ¿De qué manera influyen los organizadores gráficos en los niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024?</p> <p>Problemas específicos ¿De qué manera influyen los organizadores gráficos en el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024?</p> <p>¿De qué manera influyen los organizadores gráficos en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024?</p> <p>¿De qué manera influyen los organizadores gráficos en el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024?</p>	<p>Objetivo general: Determinar la influencia de los organizadores gráficos en los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.</p> <p>Objetivos específicos: Determinar la influencia de los organizadores gráficos en el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.</p> <p>Determinar la influencia de los organizadores gráficos en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.</p> <p>Determinar la influencia de los organizadores gráficos en el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.</p>	<p>Hipótesis general: Los organizadores gráficos influyen significativamente en los niveles de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.</p> <p>Hipótesis específicas: Los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel literal de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.</p> <p>Los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel inferencial de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.</p> <p>Los organizadores gráficos influyen significativamente en el nivel crítico de la comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024.</p>	<p>Tipo de Investigación: - Básica</p> <p>Enfoque de investigación: - Cuantitativo</p> <p>Diseño: - Correlacional - causal</p>  <pre> graph LR M --> Ox M --> Oy Ox -- r --> Oy </pre> <p>M: Estudiantes de segundo grado de una institución educativa de Trujillo. Ox: Organizadores gráficos Oy: Comprensión lectora</p>	<p>Población: 50 estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo.</p>

Anexo 2: Matriz de operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala/ Nivel/ Rango
Organizadores gráficos	Marqués, (2018), quien sostuvo que las características pedagógicas y funcionales que toda estrategia educativa debe cumplir son la facilidad y practicidad de su uso, la versatilidad didáctica y la capacidad motivadora entre otras más.	Es la medición de los componentes del uso de los organizadores gráficos que desde su concepción teórica se encuentra las dimensiones: (a) Conocimientos de organizadores; (b) Organización de la información; (c) manejo de los organizadores, que están compuesto por nueve indicadores operativos, así como de un total de 27 ítems sobre la operatividad en el proceso de enseñanza aprendizaje cuya experiencia de estudiantes bajo esta modalidad es desde los últimos cinco años	Relación conceptual	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar Ideas y conceptos principales. - Identificar el contexto de la lectura. - Reconocer las características de la idea principal. - Reconocer las características de la idea secundaria. 	1,2,3,4	<u>Escala:</u> Nunca (1) A Veces (2) Siempre (3) <u>Nivel Rango:</u> Deficiente (de 15 hasta 25) Moderado (26 hasta 35) Eficiente (de 36 a 45)
			Inclusividad	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar la frecuencia con que aparecen las palabras claves en un texto determinado. - Subrayar las palabras claves en un texto. - Elaborar una lista de conceptos que identifican en un texto. - Buscar el significado de las palabras claves encontradas en la lectura 	5,6,7,8	
			Jerarquización	<ul style="list-style-type: none"> - Colocar los conceptos generales en la parte superior del organizador gráfico. - Situar los conceptos secundarios en la parte inferior del organizador gráfico. - Colocar los conceptos específicos en la parte inferior del organizador gráfico. 	9,10,11	

			Aspectos formales	<ul style="list-style-type: none"> - Elegir con anticipación la figura que se va a utilizar en el organizador gráfico - Seleccionar con anticipación los colores que se va a utilizar en el organizador gráfico. - Diseñar ejemplos que permitan conectar los conceptos principales en un organizador gráfico. - Esquematiza ejemplos que permitan conectar los conceptos secundarios en un organizador gráfico. 	12,13,14,15	
Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala/ Nivel/ Rango
Comprensión lectora	Jiménez y Loria (2019) definen que es un proceso de interacción entre el sujeto quien decide leer, el medio que es la decodificación y el objeto que son informaciones de diversos tipos y características que se realizan con un propósito definido para poder generar saberes que parten desde la identificación básica del saber y sus estructuras que luego le permite establecer juicios valorativos y consolidar un conocimiento valido	Es la medición de los niveles de comprensión que se encuentran asociadas y concatenadas desde las dimensiones literal, inferencial y crítico, que establecen relaciones lógicas como indicadores que permitan evaluar dentro de las acciones base de manera que se refleje en resultados consistentes que se permite alcanzar una comprensión en 4 rangos: inicio, proceso, logrado y satisfactorio y se captan a través de un cuestionario perceptivo.	Nivel Literal	<ul style="list-style-type: none"> - Identificación de personajes principales. - Identificación de los escenarios. 	1, 2, 3	<u>Prueba objetiva</u> 0 = incorrecta 1= correcta Inicio = 0 -3 Proceso = 3 -5 Logrado = 5-8 Satisfactorio= 8 -10
			Nivel Inferencial	<ul style="list-style-type: none"> - Ubicación del tema. - Identificación de información relevante. - Identificación de la idea principal. - Propósito comunicativo del autor. - Interpretación del significado 	4,5,6,7,8	
			Nivel Crítico	<ul style="list-style-type: none"> - Emite juicios de valor. - Puntos de vista sobre las ideas del autor. 	9,10	

Anexo 3: Instrumentos de recolección de datos

INSTRUMENTO 1 CUESTIONARIO SOBRE EL USO DE ORGANIZADORES GRÁFICOS

DATOS INFORMATIVOS

1.1 Grado:

1.5. Nivel: Secundaria

1.2 Edad:

El presente cuestionario tiene el propósito de obtener información sobre el uso de los organizadores gráficos en los estudiantes, como herramienta de apoyo para la comprensión de lectura.

Lee cuidadosamente cada ítem y responde con sinceridad cada uno de ellos. A continuación, marca la alternativa que consideres conveniente, colocando una X sobre la alternativa.

N°	ÍTEMS	NUNCA	A VECES	SIEMPRE
	Dimensión 1: Relación conceptual			
1	¿Identificas las ideas y conceptos principales en los textos que lees?			
2	¿Identificas el contexto o circunstancias en la que se dio la lectura?			
3	¿Reconoces las características de una idea principal?			
4	¿Reconoces las características de las ideas secundarias?			
	Dimensión 2: Inclusividad			
5	¿Identificas la frecuencia con que aparecen las palabras claves en un texto determinado?			
6	¿Subrayas las palabras claves que aparecen en la			

	lectura?			
7	¿Elaboras una lista de conceptos que identificas en un texto?			
8	¿Buscas el significado de las palabras encontradas en la lectura?			
	Dimensión 3: Jerarquización			
9	¿Colocas los conceptos generales en la parte superior del organizador gráfico?			
10	¿Sitúas los conceptos secundarios en la parte inferior del organizador gráfico?			
11	¿Colocas los conceptos específicos en la parte inferior del organizador gráfico?			
	Dimensión 4: Aspectos formales			
12	¿Eliges con anticipación la figura que vas a utilizar en el organizador gráfico?			
13	¿Seleccionas con anticipación los colores que vas a utilizar en el organizador gráfico?			
14	¿Diseñas ejemplos que permitan conectar los conceptos principales en un organizador gráfico?			
15	¿Esquematizas ejemplos que permitan conectar los conceptos secundarios en un organizador gráfico?			

INSTRUMENTO 2

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

DATOS INFORMATIVOS

1.1 Grado:

1.5. Nivel: Secundaria

1.2 Edad:

INSTRUCCIONES

La prueba tiene el propósito de obtener información sobre el nivel de desarrollo de tu capacidad de Comprensión lectora. Por ello, lee cuidadosamente cada pregunta y marca la alternativa que consideres conveniente, colocando una X sobre la alternativa elegida.

LA PAPA: DE LOS ANDES AL MUNDO

Los conquistadores llegaron en busca de oro, pero el verdadero tesoro que llevaron de regreso a Europa fue la *Solanum tuberosum*. La primera constancia de su cultivo en Europa data de 1565, en las islas Canarias de España. Para 1573 se produce en la Península Ibérica. En 1579 ya sea siembra en Londres, y poco después llega a Francia y a los países Bajos.

Pero cuando la planta se incorporó a los jardines botánicos y entró en las enciclopedias de los herbolarios, el interés disminuyó. La aristocracia europea consideraba que los tubérculos solo eran aptos para los cerdos y los indigentes. Los campesinos creían que la papa era venenosa. Sin embargo, fueron los marineros, al iniciarse la “época de los descubrimientos” de Europa, los primeros en apreciar la papa como alimento, pues se llevaban tubérculos para consumirlos durante sus largas travesías. Así fue como la papa llegó a la India, China y el Japón a principios del siglo XVII.

La papa también fue bien acogida en Irlanda, donde resultó adecuada para el clima fresco y el suelo húmedo. Los emigrantes irlandeses la llevaron a América del Norte a principios del siglo XVIII.

La papa tardó en difundirse en el hemisferio norte por la dificultad de adaptarla a su clima, y no solo por los hábitos alimentarios que prevalecían.

Se necesitaron 150 años para que aparecieran las variedades adecuadas a los largos días del verano. Esas se presentaron en un momento decisivo. En el decenio de 1770, gran parte de Europa fue devastada por la hambruna y de pronto se reconoció el valor de la papa como cultivo. Federico el Grande de Prusia ordenó a los súbditos cultivar papas como seguro contra las malas cosechas de los cereales, y el científico francés Parmentier logró que se declarara “comestible” la papa. Más o menos al mismo tiempo, Thomas Jefferson, presidente de los EE.UU., en la Casa Blanca servía a sus invitados “papas fritas a la francesa”.

Tras la duda inicial, los agricultores europeos comenzaron a producir papas a gran escala. La papa se convirtió en reserva alimentaria de Europa durante las guerras napoleónicas, y para 1815 ya era un alimento básico en el norte del continente. Para entonces, la Revolución Industrial desplazaba a millones de habitantes del campo hacia las ciudades. En ellas la papa se convirtió en el primer “alimento fácil de preparar” moderno: con un gran contenido de energía, nutritivo, fácil de cultivar en parcelas pequeñas, barato y listo para cocinarse sin gran costo.

Pero el éxito de la papa resultó ser peligroso porque los tubérculos de América del Norte y Europa pertenecían a unas cuantas variedades genéticamente parecidas. Una plaga o una enfermedad que atacara a una podía propagarse rápidamente a las demás.

El primer indicio del desastre se presentó en 1844 - 1845, cuando un moho patógeno, el tizón tardío, arrasó los cultivos de papa en toda la Europa Continental, desde Bélgica hasta Rusia. En Irlanda, donde la papa suministraba el 80% del consumo de calorías, el tizón tardío destruyó tres cosechas entre 1845 y 1848, lo que condujo a una hambruna que mató a un millón de personas.

Esta catástrofe motivó la búsqueda de variedades más productivas y resistentes a las enfermedades. Los mejoradores de Europa y América del Norte, con nuevo material importado de Chile, produjeron muchas de las modernas variedades que sentaron las bases de la enorme producción de papa en ambas regiones durante la mayor parte del siglo XX.

Mientras tanto, el colonialismo y la emigración europea llevaban la

papa Bengala, Egipto, Marruecos y Nigeria. Los Agricultores emigrantes llevaron la papa a Australia e incluso América del Sur, donde la establecieron en Argentina y el Brasil.

Finalmente, en el siglo XX, la papa se convirtió en un alimento mundial. En los años inmediatamente posteriores a la Segunda Guerra Mundial, extensas superficies de tierras agrícolas de Alemania y Gran Bretaña se destinaron a la producción de papa, y países como Polonia producían, y siguen produciendo, más papas que cereales.

La historia de la papa es muy interesante, y su futuro es estupendo. Tiene mucho espacio para producirse en el mundo en desarrollo, donde su consumo es de menos de una cuarta parte del que representa en los países desarrollados.

En: <http://www.potato2008.org/es/lapapa/difusion.html> (Adaptado)

NIVEL LITERAL

1. ¿Quiénes fueron los primeros en apreciar la papa como alimento?
 - a. Los campesinos
 - b. Los marineros
 - c. Los conquistadores
2. ¿En dónde tardó en difundirse la papa y por qué?
 - a. En el hemisferio norte por la dificultad de adaptarla a su clima.
 - b. En el hemisferio sur por la dificultad del suelo.
 - c. En Irlanda debido a su clima.
3. ¿Quién logró que la papa se declarara comestible?
 - a. Federico el Grande de Prusia
 - b. Europa Continental
 - c. El científico francés Parmentier

NIVEL INFERENCIAL

4. El tema del texto es:
 - a. Las dificultades para el cultivo de la papa.
 - b. La evolución de la historia de la papa en el mundo.
 - c. La evolución del consumo de la papa en el mundo.
5. ¿Cuál es el propósito del autor del texto?
 - a. Invocar al lector para que consuma más papa.

- b. Analizar las causas de la expansión del consumo de la papa.
 - c. Explicar cómo se ha desarrollado el consumo de la papa.
6. ¿Cuál es la actitud fundamental del autor del texto sobre la papa?
- a. Esperanza de que mejore el consumo nacional.
 - b. Expectativa frente a la exportación de nuestro tubérculo a los paísesvecinos.
 - c. Admiración por la historia y el futuro de la papa.
7. ¿Cuál es la idea principal?
- a. Thomas Jefferson en la Casa Blanca servía a sus invitados “papasfritas a la francesa”.
 - b. La historia de la papa es muy interesante, y su futuro es estupendo.
 - c. En el siglo XX la papa se convirtió en un alimento mundial.
8. ¿Cuál es el significado de la palabra resaltada en el siguiente ejemplo?
- La aristocracia europea consideraba que los tubérculos solo eran aptos para los cerdos y los **indigentes**.
- a. Personas discapacitadas y muy pobres.
 - b. Personas pobres de la clase media.
 - c. Personas muy pobres y sin recursos.

NIVEL CRÍTICO

9. ¿En nuestra sociedad se valora la papa en toda su dimensión?
- a. Actualmente la papa es un producto importantísimo en la alimentación de la población.
 - b. La mayor parte de la población consume variedad de papas.
 - c. No se le da la atención que se merece, aunque en los últimos años su consumo y aprecio han aumentado.
10. ¿Qué se debería hacer para aumentar el consumo de la papa en la población?
- a. Se debería difundir a través de las redes sociales la importancia de sus nutrientes, comercialización y exportación.
 - b. Promocionar su consumo en las instituciones

educativas de todo el país.

- c. Promocionar a través de los medios de comunicación y también brindar más facilidades para su cultivo y comercialización.

FICHA TÉCNICA DE INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Nombre del instrumento	Cuestionario acerca de los organizadores gráficos
Autor	Marilin Córdova Flores
Adaptado por	Silvia Carroll Valencia Tufiño
Año de publicación	2018
Duración	30 minutos
Descripción del instrumento	El instrumento también cuenta con 15 ítems, con una escala de 03 alternativas de respuestas como: Nunca (1), A veces (2), Siempre (3)
Dimensiones	Relación conceptual (1,2,3,4) Inclusividad (5,6,7,8) Jerarquización (9,10,11) Aspectos formales (12,13,14,15)
Confiabilidad	Se empleó la prueba estadística de fiabilidad alfa de Cronbach, obteniendo 0.733 de confiabilidad.

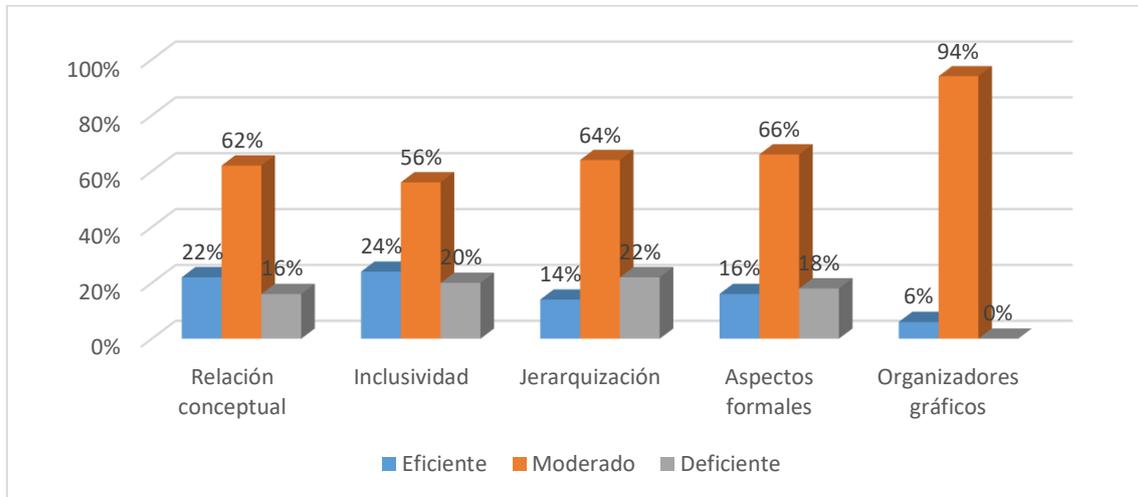
Nombre del instrumento	Prueba de comprensión lectora
Autor	Silvia Carroll Valencia Tufiño
Año de publicación	2018
Duración	30 minutos
Descripción del instrumento	La prueba de Comprensión lectora consta de 10 ítems, donde a cada respuesta correcta se sumará 1 punto; teniendo un rango de Inicio = 0 -3 Proceso = 3 -5 Logrado = 5-8 Satisfactorio= 8 -10
Dimensiones	Literal (1,2,3) Inferencial (4,5,6,7,8) Crítico (9,10)

Confiabilidad	Se empleó la prueba estadística de fiabilidad alfa de Cronbach, obteniendo 0.738 de confiabilidad.
----------------------	--

Anexo 4: Figuras

Figura 1

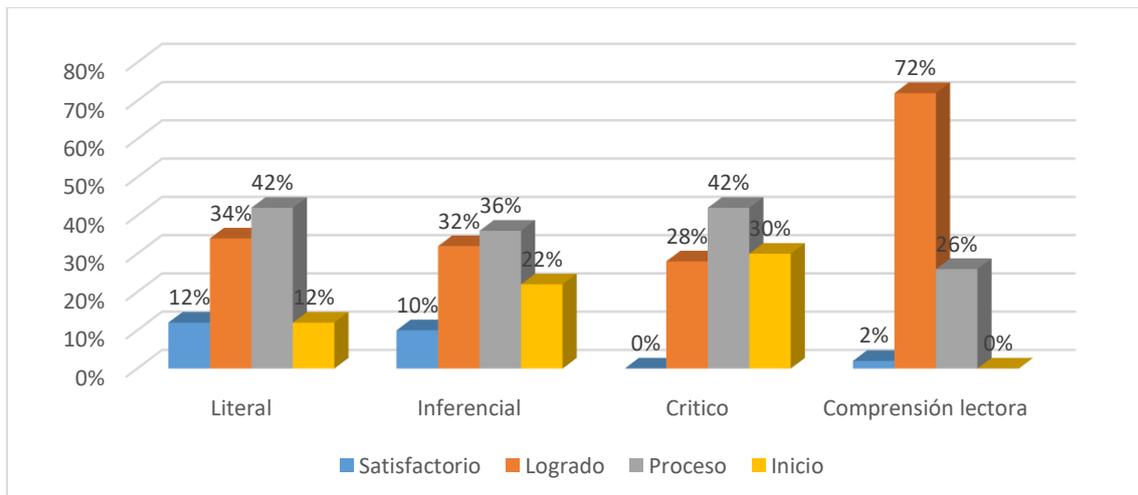
Organizadores gráficos de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024



Nota. Datos procesados en el SPSS 27.

Figura 2

Niveles de comprensión lectora de los estudiantes de segundo grado de secundaria de una institución educativa de Trujillo 2024



Nota. Datos procesados en el SPSS 27.

Anexo 5: Base de datos

N	O 1	O 2	O 3	O 4	O 5	O 6	O 7	O 8	O 9	O1 0	O1 1	O1 2	O1 3	O1 4	O1 5	C 1	C 2	C 3	C 4	C 5	C 6	C 7	C 8	C 9	C1 0
1	1	2	2	1	1	3	2	2	3	1	2	2	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0
2	1	3	3	3	3	2	2	1	3	3	3	1	3	2	2	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1
3	2	3	1	3	3	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1
4	1	3	1	3	1	1	3	1	3	1	1	2	3	3	2	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1
5	3	2	3	1	1	1	1	3	1	1	3	2	2	1	1	1	0	0	0	1	1	1	0	1	0
6	3	3	1	3	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	3	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1
7	3	2	3	3	3	1	3	3	1	1	1	1	3	3	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1
8	1	3	3	3	3	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	0	1	0	1	0	1	0	0	0	0
9	1	2	2	1	1	3	2	2	1	1	2	3	2	2	2	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1
10	2	3	3	3	2	2	2	2	1	1	3	2	2	3	3	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0
11	2	2	3	2	2	2	3	2	1	3	3	3	3	3	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0
12	3	2	3	1	3	2	2	1	2	2	2	2	3	3	3	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1
13	1	2	1	2	2	2	3	3	2	1	1	1	3	1	2	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0
14	2	2	2	2	1	1	1	1	2	3	1	3	3	1	2	1	0	0	1	1	0	0	0	1	1
15	1	1	3	3	1	2	1	3	1	2	1	2	2	1	2	0	1	1	0	0	0	1	1	1	1
16	3	1	3	2	3	1	1	1	2	1	1	2	3	1	2	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0
17	3	3	3	1	2	3	1	2	2	1	3	2	1	3	2	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0
18	2	2	2	3	2	2	3	3	3	2	3	1	1	1	2	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1
19	2	2	3	3	1	2	1	1	1	2	1	3	1	2	1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	1
20	1	2	3	3	2	3	3	2	2	3	1	3	2	3	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1
21	2	2	1	3	1	1	2	3	2	3	3	1	1	2	3	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0
22	1	3	2	1	1	1	1	1	3	3	2	3	2	1	3	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1
23	2	1	3	3	2	3	2	1	3	2	2	2	1	1	3	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0
24	2	1	2	2	2	3	2	3	2	1	3	3	2	3	2	1	1	0	0	1	1	1	0	1	0
25	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	1	2	2	3	1	0	0	1	0	0	1	1	1	0
26	1	1	3	2	3	2	3	1	1	1	3	2	3	1	2	1	0	1	1	1	0	0	1	0	0
27	1	3	3	1	3	2	1	2	3	3	3	2	2	3	2	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1
28	3	2	2	2	3	2	3	1	2	3	2	2	1	2	3	0	1	1	1	1	0	1	0	1	1
29	2	1	2	1	2	2	1	3	1	2	1	1	3	2	2	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0
30	2	2	3	3	2	2	1	2	2	2	2	2	2	3	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	0
31	3	3	2	3	1	2	3	1	1	2	3	1	2	2	3	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0
32	2	2	2	3	2	3	2	1	3	3	1	1	2	2	3	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1
33	3	1	2	3	2	3	3	2	2	3	1	1	3	3	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0
34	1	3	3	2	1	3	2	3	2	3	1	2	1	1	3	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0
35	3	2	1	2	2	3	1	2	3	3	1	2	3	3	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0
36	1	1	2	3	3	2	1	2	3	2	2	2	3	1	2	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1
37	3	2	3	2	1	1	3	3	1	3	3	1	1	1	2	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1
38	2	2	1	2	2	3	1	3	3	3	1	1	2	3	2	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1
39	1	2	1	2	3	2	1	1	1	3	2	2	3	1	2	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1
40	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	3	2	1	3	3	0	0	0	1	0	0	0	1	0	1

4 1	1	3	3	2	3	3	2	3	2	3	2	3	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	0	0
4 2	3	3	1	2	3	3	3	1	3	1	2	2	1	2	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0
4 3	2	3	2	2	1	1	1	2	1	3	3	1	1	1	2	0	1	1	1	0	0	0	0	1	1
4 4	2	3	1	2	1	2	2	3	3	3	3	1	2	2	2	1	1	1	1	0	0	0	0	1	1
4 5	1	2	1	3	2	3	3	3	1	2	1	3	2	3	2	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0
4 6	3	1	2	3	2	3	2	1	3	2	1	1	2	2	2	1	1	1	0	0	1	0	1	0	0
4 7	1	2	1	2	3	2	2	3	1	2	1	1	2	2	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	1
4 8	3	3	1	3	3	1	1	2	2	1	3	1	3	1	2	0	0	1	1	0	0	1	0	0	0
4 9	2	1	3	1	2	2	2	3	1	1	1	3	3	2	2	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0
5 0	1	2	2	1	3	3	3	2	2	3	2	2	1	1	3	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1