



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE**

Uso de materiales educativos y fundamentos técnicos del Fútbol en  
estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión-2024

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE  
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE**

**AUTOR:**

Quiroz Nuñez, Ilvi Javin ([orcid.org/0009-0003-9984-4544](https://orcid.org/0009-0003-9984-4544))

**ASESORA:**

Dra. Calla Vasquez, Kriss Melody ([orcid.org/0000-0003-4976-2332](https://orcid.org/0000-0003-4976-2332))

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus  
niveles

TRUJILLO– PERÚ

2024

## **DEDICATORIA**

A mis queridos padres, por todo su amor puro y sincero, que me dieron en vida, y hoy desde el cielo me siguen glorificando cada paso que doy. Gracias por ser mi guía y mi luz, siempre me animaron a seguir mis sueños y a luchar por lo que quería, gracias por inculcarme el valor del trabajo duro y el esfuerzo. A mi hijo que hoy es mi motivación para seguir logrando todas mis metas que me proponga.

Javin

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios, por darme salud y las fuerzas necesarias para seguir alcanzando mi meta propuesta, a mis familiares que siempre están brindándome su apoyo incondicional para poder lograr mis metas.

A la prestigiosa Universidad César Vallejo, y a todos los docentes que me brindaron una formación integral para desenvolverme en el ambiente académico.

Javin



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE HUMANIDADES**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE**

### **Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, CALLA VASQUEZ KRISS MELODY, docente de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Trabajo Académico II titulado: "USO DE MATERIALES EDUCATIVOS Y FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN ESTUDIANTES DE UNA I.E. SÁNCHEZ CARRIÓN-2024", cuyo autor es QUIROZ NUÑEZ ILVI JAVIN, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 20%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Académico II cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 10 de Julio del 2024

<b>Apellidos y Nombres del Asesor:</b>	<b>Firma</b>
CALLA VASQUEZ KRISS MELODY <b>DNI:</b> 41599709 <b>ORCID:</b> 0000-0003-4976-2332	Firmado electrónicamente por: KCALLA el 25-07- 2024 00:38:57

Código documento Trilce: TRI - 0808791



**Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, QUIROZ NUÑEZ ILVI JAVIN estudiante de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Académico II titulado: "USO DE MATERIALES EDUCATIVOS Y FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN ESTUDIANTES DE UNA I.E. SÁNCHEZ CARRIÓN-2024", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo Académico II:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
ILVI JAVIN QUIROZ NUÑEZ <b>DNI:</b> 46010633 <b>ORCID:</b> 0009-0003-9984-4544	Firmado electrónicamente por: IQUIROZNU el 10-07- 2024 22:49:47

Código documento Trilce: TRI - 0808792

# ÍNDICE

CARÁTULA .....	
DEDICATORIA .....	
AGRADECIMIENTO .....	
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR	
ÍNDICE.....	ii
ÍNDICE DE TABLAS .....	iii
RESUMEN .....	iv
ABSTRACT .....	v
I INTRODUCCIÓN.....	1
II MARCO TEÓRICO .....	5
2.1 Nacionales .....	5
2.2 Internacionales .....	7
III MÉTODO.....	14
3.1 Tipo, enfoque y diseño de investigación .....	14
3.2 Variable y operacionalización .....	14
3.3 Población, muestra y muestreo .....	16
3.4 Técnica, instrumentos de recolección de daos, validez y confiabilidad ..	16
3.5 Procedimiento .....	17
3.6 Método de análisis de datos .....	17
3.7 Aspectos éticos .....	18
IV RESULTADOS .....	19
4.1 Pruebas de Normalidad.....	19
4.2 Pruebas de Hipótesis .....	19
4.2.1 Pruebas de Hipótesis general .....	19
4.2.2 Pruebas de Hipótesis específica .....	21
V DISCUSIÓN.....	23
VI CONCLUSIONES .....	24
VII RECOMENDACIONES.....	25
REFERENCIAS .....	26
ANEXOS.....	30

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Prueba de Normalidad del uso de materiales educativos con la variable fundamentos técnicos del fútbol .....	19
Tabla 2: Correlación entre la variable uso de materiales educativos y Fundamento técnicos del fútbol .....	20
Tabla 3: Correlación entre el Uso de los Materiales Educativos y la dimensión recepción en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024 .....	21
Tabla 4: Correlación entre el Uso de los Materiales Educativos y la dimensión conducción en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024.....	21
Tabla 5: Correlación entre el Uso de los Materiales Educativos y la dimensión pase en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024 .....	22
Tabla 6: Correlación entre el Uso de los Materiales Educativos y la dimensión pase en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024 .....	22

## RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo fue determinar la relación que existe entre el uso de los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes de una I.E de Sánchez Carrión, La Libertad, 2024. La metodología de este estudio fue de enfoque cuantitativo, de diseño no experimental, de nivel correlacional, y con una muestra de 50 estudiantes a los que se les aplicó el cuestionario de uso de materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol. Los resultados obtenidos mediante la prueba de correlación de Spearman demuestran que existe una relación significativa entre las variables de estudios con un coeficiente de correlación de 0.59 indicando que existe una relación positiva moderando, trans analizar los resultados de los cuestionarios aplicados. Como conclusión existe una relación entre el uso de materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en su dimensión de recepción, control, pase y remate.

Palabras clave: Materiales educativos, fútbol, estudiantes



## **ABSTRACT**

The objective of this research was to determine the relationship that exists between the use of educational materials and the technical foundations of football in the students of an I.E in Sánchez Carrión, La Libertad, 2024. The methodology of this study was a quantitative approach, non-experimental design, correlational level, and with a sample of 50 students to whom the questionnaire on the use of educational materials and the technical foundations of football was applied. The results obtained through the Spearman correlation test demonstrate that there is a significant relationship between the study variables with a correlation coefficient of 0.59 indicating that there is a positive moderating relationship, after analyzing the results of the questionnaires applied. In conclusion, there is a relationship between the use of educational materials and the technical foundations of football in its dimension of reception, control, passing and finishing.

Keywords: Educational materials, football, students

## I INTRODUCCIÓN

A través del tiempo, la sociedad va cambiando constantemente de acuerdo a diferentes realidades, culturas, costumbres, épocas, percepciones; y la educación; sobre todo la educación física, no es ajeno a eso. A la vez, se ha evidenciado como consecuencia producto de la pandemia, el docente de educación física ha tenido que involucrarse más activamente en el uso de las TIC y sus materiales educativos para lograr mejor ese proceso formativo de aprendizaje-enseñanza.

Dentro de un contexto internacional, el fútbol es el deporte abanderado en gran parte mundo; y es un deporte que se imparte dentro del área de educación física o afines; sin embargo, se evidencia que tanto en Ecuador, como en Colombia existen estudiantes no cumplen con los aprendizajes adecuados en los fundamentos técnicos del fútbol (Mendoza,2022). A la vez se evidencia que existe poco uso de materiales educativos en una institución educativa de Ecuador, enfatizando los materiales, en particular didácticos, que no suelen ser parte de la planificación de clases; a la vez, existe poca variedad y frecuencia de su empleo, e incluso que, si se realiza el uso, se encuentra desligados de las estrategias y orientaciones metodológicas en relación al aprendizaje formativo del estudiante (Caamaño et al, 2021). De la misma forma, estudiantes de otra institución del Ecuador, carecen de un conocimiento adecuado en relación a los fundamentos técnicos del fútbol (FTF); siendo uno de los factores la poca capacitación de los docentes para que pueden poner en práctica determinadas sesiones y ejercicios metodológicos para la formación del estudiante. (Valverde y Córdova, 2018). Finalmente, en la Ciudad de Morelos, México, es necesario la capacitación en relación a un uso adecuado del material educativo por parte de los docentes (Ruiz y Soberanes, 2020).

En un contexto nacional, en algunas regiones del país se evidencia como diferentes estudiantes les gusta practicar y aprender el deporte del fútbol dentro y fuera de las instituciones educativas; sin embargo, no dominan en su totalidad, los fundamentos técnicos encontrándose en una etapa de inicio y proceso; en Puno, los estudiantes tienen preferencia por el remate (Mendoza, 2022); y existe en las instituciones educativas, mucha carencia de programas educativos y/o formativos

del fútbol ( Mamani 2021). A la vez, en Cusco, también practican constantemente este deporte, y los docentes en las instituciones educativas se centran en enseñar en relación a los contenidos curriculares; sin embargo, en más de una ocasión no se logran resultados eficientes en el aprendizaje de sus estudiantes desde los conceptos formativos más básicos como son los fundamentos técnicos ni las exigencias competitivas de representación; ello se ve reflejado a través de los resultados deportivos; siendo uno de los factores los limitados materiales educativos, el poco deseo o interés del docente de seguir capacitando, las pocas horas designadas para lograr la competencias de los estudiantes, entre otros. (Bolaños y Quispe, 2023). A la vez, si bien hay muchos estudios en relación a los beneficios de los materiales educativos, otros de los factores sería el poco interés para invertir tiempo y recursos en el uso o creación de un material (Ruesta y Gejaño).

El Perú es uno de los países que en base al Producto Bruto interno (PBI) invierte muy poco en educación, por lo que se evidencia también en su gran mayoría instituciones con una inadecuada infraestructura, limitadas bibliotecas actualizadas y sobre todo poco material educativo, siendo uno de los afectados, los docentes de educación física, que en diferentes ocasiones deben tener que elaborar, diseñar e implementar diferentes materiales para el dictado de su clase (García, 2020).

En contexto local, en Trujillo se evidencia que los FTF se encuentran en un nivel idóneo en los estudiantes; y en Chiclayo aquellas instituciones que se encuentran mejores organizadas y estructuradas en este deporte tienen mejores gestos técnicos del fútbol por parte de los estudiantes. (Mendoza, 2022) De la misma forma, en las diferentes instituciones de la región la Libertad, entre ellas la institución educativa de Sánchez Carrión, se observa que muchos estudiantes tienen interés, motivación y deseo por aprender y jugar el fútbol ; sin embargo se evidencia los escasos materiales educativos ( MEds) en el área de educación física, en particular para el aprendizaje de este deporte, a pesar de los múltiples esfuerzos de los docentes, gestiones de líderes pedagógicos, directores y/o esfuerzos institucionales.

Ante lo expuesto se plantea lo siguiente:

### Pregunta general

¿Cuál es la relación que existe entre el uso de materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en estudiantes del nivel secundario de una I.E. Sánchez Carrión, La Libertad, 2024?

### Pregunta específica

¿Cuál es la relación que existe entre el uso de los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en su dimensión recepción, conducción, pase y remate en estudiantes del nivel secundario de una institución de una I.E. de Sánchez Carrión, La Libertad, 2024?

La Justificación teórica de este estudio radica que existe un limitado conocimiento sobre todo en la provincia y región de la Libertad, sobre la relación entre el uso de los materiales educativos y los FTF en esta población de estudiantes, por lo que este estudio contribuirá al incremento de la literatura teórica y científica; y ello permitirá que sea tomado en cuenta, para consulta o futuras investigaciones por parte de los docentes, técnicos o especialistas interesados en este proceso formativo de los estudiantes; y así fortalecer los aprendizajes y competencias de los estudiantes. A pesar de la importancia que tienen los materiales educativos, sean utilizados adecuadamente, la investigación sobre el uso de estos en la escuela es un campo poco desarrollado. (IPE,2021)

La justificación práctica, es que ayudará a definir cuántos estudiantes del nivel secundario de la institución educativa aprenden satisfactoriamente los fundamentos técnicos del fútbol a través del uso de los materiales educativos, dependiendo de que el docente pueda utilizarlos. A la vez también que tipo de materiales educativos, se utiliza con mayor frecuencia de acuerdo a la práctica pedagógico o realidad de la institución.

La justificación metodológica, es que se puede evidenciar como a través del uso de los materiales educativos puede o no tener una relación con los fundamentos técnicos del fútbol. La cual podría ser utilizada y estandarizadas para la institución educativa y otras instituciones cercanas o de la provincia.

La justificación social, es que, a través de esta investigación, se ve beneficiado el estudiante no solo en la formación de los FTF, sino también el desarrollo de su socialización, ya que, a través de las habilidades del fútbol, se fomenta también otros tipos de habilidades como el trabajo en equipo, desarrollo personal, valores, etc. Por lo que puede promover un estilo de vida activo y saludable, como el desarrollo de habilidades socioemocionales importantes.

#### Objetivo general

Determinar cuál es la relación entre el uso de los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes del nivel secundario de una I.E. Sánchez Carrión, La Libertad, 2024

#### Objetivos específicos

Determinar cuál es la relación que existe entre el uso de los materiales educativos y los FTF en su dimensión recepción, conducción, pase y remate en estudiantes del nivel secundario de una institución de una I.E. de Sánchez Carrión, La Libertad, 2024

#### Hipótesis

Existe una relación significativa entre el uso los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes del nivel secundaria de una I.E Sánchez Carrión, La Libertad, 2024

#### Hipótesis específicas

Existe una relación significativa entre el uso de los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en su dimensión recepción conducción, pase y remate en los estudiantes del nivel secundario de una I.E.de Sánchez Carrión, La Libertad, 2024

## II MARCO TEÓRICO

### Antecedentes de Investigación

#### 2.1 Nacionales

Bolaños y Quispe (2023) en su estudio “Materiales didácticos y aprendizaje del fútbol en estudiantes del nivel secundario de una institución educativa Quispicanchi-Cusco”, tuvieron como objetivo determinar la correlación de ambas variables; la investigación fue básica, enfoque cuantitativo, nivel descriptivo, diseño descriptivo correlacional; la muestra fue de 22 estudiantes y se aplicó dos fichas de observación como instrumentos para cada variable. Los resultados arrojaron en relación al uso de los materiales didácticos que el 68.2% utiliza casi siempre, y un 31.8% siempre; en relación a los materiales convencionales, un 22.7% a veces usan, un 45, 5% casi siempre, un 31.8% siempre; en relación a los materiales no convencionales, un 68,2% a veces usan, un 18,2% casi siempre, un 13.6% siempre; en relación a los materiales didácticos convencional usados de forma no convencional, un 22, 7% a veces, un 45.5% casi siempre, un 31.8% siempre; a la vez, con respecto al aprendizaje del fútbol, el 63.6% de estudiantes casi siempre tiene un aprendizaje, y un 36,4% siempre; en relación al aprendizaje receptivo, el 59,1% muestran siempre; en relación al aprendizaje por descubrimiento, el 59.1% siempre; con respecto al aprendizaje repetitivo, el 45.5% siempre. Los resultados arrojaron que la prueba Rho de Spearman es 0.823 lo que denota una correlación fuerte positiva entre ambas variables.

Apaza (2020) en su investigación “ la condición y la cantidad de los materiales educativos del área de educación física en instituciones educativas secundarias estatales de la UGEL Yunguyo 2019-2020”, tuvo como objetivo evaluar la condición y la cantidad de los materiales educativo del área de educación física de dichas instituciones educativas; se utilizó la ficha de observación evaluativa; la muestra estuvo conformado por 5 instituciones educativas; los resultados indicaron que el 45% de los materiales en la condición y la cantidad se encuentra excelente, el 38% bueno, y un 17% en escala regular. Finalmente, se concluyó que la condición y la cantidad de los materiales educativos en dichas instituciones se ubicaron en la situación excelente.

Ruesta y Rejaño (2022) en artículo importancia del material concreto en el aprendizaje, tuvo como objetivo sensibilizar a los agentes educativos sobre el valor que tiene en la construcción de nuevos aprendizajes; el tipo de investigación que se realizó fue un ensayo científico; y se concluyó que dicho insumo no solo logra el proceso de construcción de nuevos conocimientos, sino que le permitirá tener un aprendizaje significativo, y para el docente debe trabajar bajo un perfil de vocación y dedicación en la estrategia que se aprenden en el proceso.

García (2020) tuvo como propósito determinar la relación entre el uso de los materiales didácticos y el desarrollo de la educación física en el nivel primaria de una institución educativa de Huaura, Lima, 2017; el tipo de investigación fue no experimental, alcance transversal, correlacional; la muestra son 218 estudiantes; y se utilizó 2 cuestionarios. Los resultados arrojaron en relación a la opción uso a veces, un 57,3%, 59,9%, 59,9%, 59,63% de materiales audiovisuales, convencionales, tecnológicos y reciclados respectivamente; en relación al uso siempre, 26, 15%, 21,56%, 21, 56% y 15.14% a los materiales respectivamente. Las conclusiones indicaron que existe relación entre estas variables, con 0.69% en términos generales, de la misma forma de manera particular 0.488, 0.541, 0.472, 0.559, entre estas dos variables.

López (2019) en su tesis tuvo como objetivo, determinar el nivel de los fundamentos técnicos del fútbol de los estudiantes de las instituciones educativas de secundarias de la ciudad de Puno en la categoría sub-17 varones; una investigación básica, no experimental, trasversal descriptivo; se tomó una muestra de 60 estudiantes en total de 3 instituciones educativas; y se utilizó como instrumento el test; los resultados indicaron que el promedio destaca en la capacidad de precisión de remate con un 43.3% del total de estudiantes, en una escala regular; y un 40.4% en escala de malo en relación a la capacidad de cabeceo, un 33.3% en la escala bueno en la capacidad de precisión en el pase; con respecto a la conducción de balón, el 38, 3% es regular y un 10.0% malo; con respecto al pase, un 33.3% bueno y un 10.0% malo; con respecto al control y dominio del balón, un 71.1% entre malo y muy malo, y un 26, 6% entre bueno y regular; con respecto al remate el 43.3% regular, un 41,6% entre malo y muy malo; con respecto, al cabeceo el 70% muy malo y malo. Las conclusiones indicaron que las capacidades donde tiene más falencias son en la capacidad del cabeceo, y el control y dominio del balón

## **2.2 Internacionales**

Caamaño et al. (2021) et al. (2020) en su artículo, tuvieron como objetivo diagnosticar el empleo de los materiales didácticos en una institución de la ciudad de Machala en Ecuador; el tipo fue de enfoque mixto, se aplicó una ficha de observación, y entrevista semiestructurada a sujetos; la muestra estuvo conformada por 27 sujetos, los resultados indicaron que existe poca planificación de los materiales didácticos en los planes de clase, poca variedad y frecuencia de empleo.

Ruiz y Soberanes (2020) en su investigación, tuvieron como objetivo indagar la valoración que tienen los profesores de las escuelas públicas en Morelos de los materiales didácticos que disponen en sus sesiones de clase; la investigación es cuantitativa, de tipo exploratorio descriptivo, se tomó de 660 docentes; y se utilizó como instrumento un cuestionario virtual; los resultados arrojaron que, se concluyó que se debe capacitar a los docentes de diferentes instituciones educativas en el uso de los materiales educativos.

Valverde y Córdova (2018) tuvo como objetivo mejorar el interés de los alumnos de sexto año por conocer los FTF en una Escuela de Educación Básica de la Ciudad de Ecuador; el tipo fue cualitativo, se usó un cuestionario y test; en una muestra de 40 alumnos, se concluyó que diferentes estudiantes no tienen los conocimientos adecuados de los fundamentos técnicos, se los docentes no se encuentran capacitados para el ejercicio de la práctica pedagógica en sus sesiones.

### ***Bases Teóricas***

#### **Variable 1. Uso de Materiales Educativos.**

El constructivismo se relaciona con el principio de que los estudiantes pueden construir sus propios aprendizajes a través de estos recursos, de la misma manera, los principales aportes vienen de Bruner, Vygotsky, Ausubel, y Piaget. Siendo Bruner, el impulsor del material concreto como base del aprendizaje. (Ruesta, 2022). Este enfoque, tiene como cimiento teórico en la educación actual, en particular, dentro del área de EF, la cual, en muchos casos, se ve la necesidad de construir muchas veces los diferentes materiales de aprendizaje (Ramírez, 2007). Por lo tanto, dentro de las diferentes teorías en relación a este estudio, se ha tomado para la variable el uso de los materiales educativos, básicamente la teoría del constructivismo.



El material educativo es cualquier objeto que puede ser utilizado para transmitir un aprendizaje u conocimiento (García, 2020). A la vez, son recursos o herramientas pedagógicas que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje; materiales impresos, concretos, audiovisuales, tecnológicos o digitales; e incluso cualquier objeto, siempre y cuando cumpla un objetivo o función pedagógica, así no haya sido diseñado para ese fin. (Minedu, 2014). Por lo tanto, a través de su conceptualización se evidencia que puede ser cualquier objeto pero que esté relacionado con el proceso formativo de aprendizaje-enseñanza.

El propósito de los materiales educativos, es favorecer el proceso de aprendizaje, considerando las características de los estudiantes, fortaleciendo el desarrollo de sus competencias. (Minedu, 2014). A la vez, su esencia didáctica para el logro de este proceso formativo. (Grisolia, 2009). Por lo que es un aliado o herramienta para aquel que quiere aprender y enseñar de una forma más didáctica.

Las funciones de los materiales educativos son: la función de apoyo, representa la relación de confianza y familiaridad que el estudiante va conectándose con los materiales; función informativa, representa la parte cognitiva que va conociendo el estudiante ; función inductiva, se refiere que a partir del uso de los materiales, se puede promover otras formas de uso para una diversidad de propuestas creativas de aprendizaje; y función de mediación, facilitan y vuelven significativas las interacciones entre docente y estudiante. (Minedu, 2010). A la vez, mediadores, facilitadores del aprendizaje, en la que se puede abordar mejor los temas de estudios, y en algunos casos los docentes deben agenciarse de acuerdo a su contexto. (García, 2020). Por lo que se infiere que, dentro del contexto de la función, no solo es una herramienta o medio para el aprendizaje y enseñanza, sino que, además, detrás se visibiliza varios aspectos y connotaciones.

Las características de los materiales, deben tener en cuenta las características madurativas de los estudiantes, sus necesidades y estilos de aprendizaje, promover la diversidad cultural y la aplicación de las 3R, no ser tóxico, fácil manipulación, estructurado o no estructurado, autónomo, fácil transporte, guardarlos con facilidad. (Minedu, 2016). A la vez, son recursos impresos, concretos, audiovisuales, o recursos TIC que desarrollan sus capacidades, orientan a los maestros en su quehacer pedagógico (Moya, 2010)

Dimensiones de materiales educativos; en su investigación identifica las dimensiones de los materiales educativos como: condición de los materiales educativos, cantidad de los materiales educativos (Apaza, 2020). A la vez en medios y materiales educativos, como: convencionales, audiovisuales y tecnología (Risco, 2018). También se puede tomar las dimensiones como: materiales impresos, materiales concretos, materiales audiovisuales, materiales tecnológicos o materiales digitales. (Minedu, 2014)

Dentro de los tipos se clasifican: materiales auditivos, son los medios que utilizan el sonido para codificar alguna información, por ejemplo, radio, cd3, mp3, instrumentos musicales; materiales impresos, libros, libros de consulta, trípticos; materiales mixtos (audiovisuales) cines, películas, televisión, videos, multimedia (Ocaña 2012)

Los materiales impresos permiten ayudar a la concreción los conocimientos del estudiante a la hora que se llevar a la práctica las actividades; pueden clasificarse en diferentes materiales como: informativo, conexión teórica-práctica, recopilación y de evaluación. (De Castro, 2018)

Los materiales informativos son los que facilitan el conocimiento teórico de un determinado tema pueden ser libros, artículos, revistas y/o materiales elaborados por los propios docentes de acuerdo al perfil de su estudiante; los materiales de conexión teórica-práctica son los más importantes debido a que mezclan conceptos teóricos, procedimentales y actitudinales para que los estudiantes puedan reflexionar y comprender mejor puede ser fichas, libros, otros materiales; los materiales de recopilación se centra en lo que el estudiante utiliza para favorecer la comprensión de lo que realiza en clase, pueden ser: fichas, donde responde a varias preguntas, dossieres, diarios, cuadernos donde recogen sus conclusiones y experiencias; finalmente, el material de evaluación, se centra en proporcionar la información del proceso de enseñanza-aprendizaje destaca la ficha de observación se evalúa aspecto procedimentales, conceptuales, actitudinales (De castro, 2018).

Los materiales concretos, ayuda a la calidad de la experiencia del aprendizaje, son didácticos y estimulante para los estudiantes, propician la creatividad y fantasía (Posso et al, 2022). A la vez, es un recurso manipulativo de mayor independencia del estudiante con respecto al docente, ya que puede construir su propio

aprendizaje permitiendo una colaboración y participación colectiva (Segovia y Rico, 2001). La cual pueden ser los conos, aros, balones, mallas, cintas, arcos.

Los materiales audiovisuales es la combinación mediante imágenes y sonidos donde se atiende a través de los sentidos de la vista y el oído, uno de los más resaltante son los videos, ya que permite a aumentar la atención del alumno, ser muy motivador y atractivo, el uso de este material ayuda a la eficacia del aprendizaje del estudiante (De castro, 2018).

Los materiales tecnológicos, está asociado a los recursos que utilice la tecnología, pueden incluir pizarras electrónicas, interactivas, proyectores digitales, impresora 3D, balones inteligentes, entre otros. A diferencia de los materiales digitales, que se encuentra en formato digital y pueden ser accesibles a través de computadoras, tablets, teléfonos inteligentes, pudiendo ser aplicaciones educativas, software, etc., su característica es que se presenta de manera digital y puede ser accedido de manera electrónica. (De castro, 2018). Ante ello se deduce que los materiales educativos digitales se centran en el contenido de formato digital independientemente si implican o no en uso de dispositivos tecnológicos adicionales.

Conceptualización del uso de materiales educativos, se entiende por las diversas formas en que el material educativo es utilizado para la enseñanza, aprendizaje (IEP, 2021). A través de las orientaciones para el trabajo académico en el área de EF, son usados como apoyo para el aprendizaje; a la vez su uso adecuado y efectivo promueve aprendizaje activos, autónomos, retadores, reflexivos, motivadores y creativos (Minedu, 2010). Por lo que el uso representa dentro de contexto formativo de enseñanza y aprendizaje, pudiendo ser tomado por el estudiante como por el docente, generando en resultados varias aspectos posibles y favorables para el que usa.

La importancia se desarrolla en estructurados y no estructurados, como el material concreto, que influye considerablemente en el aprendizaje. (Cruz y Gonzáles, 2017). Sin embargo, se evidencia, que, a pesar de su relevancia, existe una falencia en su uso, producto que no existe una adecuada planificación para el uso de los materiales en la clase, insuficientes estrategias metodológicas, desinterés del docente, metodología adecuada para el empleo de materiales, limitados conocimientos y habilidades para su aplicación. (Caamaño, 2020)

Con respecto a sus dimensiones en su uso, se clasifican en: Primero, según su finalidad, en base a la planificación de sesiones, desarrollo de sesiones, evaluación de aprendizajes; segundo, según su pertinencia, con la propuesta curricular y pedagógica oficial, tipo de uso, parte del material usado, momentos de uso, propósito específico de uso; tercero, según su disponibilidad y acceso, en base a la posibilidad que tiene los estudiantes acercarse al material e interactuar con él; finalmente, según su interacción con el material, se refiere al tipo de relación que se establece con el material ya sea por el docente o por los estudiantes. (IEP, 2021). A la vez, en relación al uso del material didáctico planificación de los materiales didácticos, tipos de material didáctico y relación del material didáctico con las destrezas con criterio de desempeño. (Camaño et al, 2020)

## **Variable 2. Aprendizajes de los fundamentos técnicos del fútbol**

Dentro de las diferentes teorías del aprendizaje, se toma la teoría de para la variable aprendizaje del fútbol una de las teorías que se toma es el aprendizaje significativo de Ausubel.

El aprendizaje significativo, se centra en como a través de los saberes y conocimientos previos, se va acomodando, estimulando nuevos conocimientos, aprendizajes, saberes (Ausubel et al, 1976). A la vez, esta teoría puede ser aplicada por el docente, para introducir un nuevo aprendizaje en sus alumnos, teniendo en cuenta lo que han aprendido inicialmente. (Moreyra, 1997). Ante lo expuesto, se evidencia que la base medular de esta teoría, se encuentra partiendo de una base en el aprendizaje, en el fútbol, por ejemplo, se trabaja diferentes automatismos, pero es necesario aprenderlo muy bien y practicar sobre esa base para mejorar. Por lo que para esta variable se considera la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, pero a la vez también se toma parte del constructivismo que es una teoría alineada también a este campo.

La E-A en la E.F constituye un proceso con características especiales, en el cual se movilizan todas las dimensiones del estudiante. Dentro de ello, intervienen factores como el crecimiento, la maduración, el desarrollo y aprendizaje motor, etc. (Minedu, 2010).

Conceptualización de aprendizaje, es el desarrollo de adquisición de ideas, conocimientos, saberes que permite al docente tener como referencia que el alumno se está encaminando de una forma idónea (León, 2016). A la vez, es un proceso complejo donde el objetivo es la obtención de nuevo saberes, destrezas y capacidades (Toscano, 2014). Finalmente, En un cambio relativamente permanente, en el sentir, pensar y comportarse que se genera producto de la experiencia, y la interacción consciente con otras personas y el entorno en que se vive. (Minedu, 2014). Por tanto, el aprendizaje, es un proceso que implica un cambio constante en el pensamiento, comportamiento, acción como resultados de nuestras experiencias y entorno en que nos desenvolvemos.

Los tipos de aprendizaje son: por recepción, descubrimiento, forma repetitiva, significativo, observacional, latente. (Bolaños y Quispe, 2023)

El fútbol, es un deporte que se practica en grupo dentro de un espacio que comparten dos equipos simultáneamente donde integran 11 para cada grupo, y tiene sus propias normas, medidas y reglas (Moreno y Morcillo, 2014). A la vez, es un deporte de masas donde no solo se juega físicamente, sino también se socializa, intercambian valores, costumbres, ética. (Cruz et al, 2010)

Dentro de las dimensiones del aprendizaje del fútbol, identifica 3 dimensiones del aprendizaje del fútbol como son: el aprendizaje receptivo, el aprendizaje por descubrimiento, el aprendizaje memorístico. (Bolaños y Quispe, 2023)

Los FTF son un medio para dominar los principios tácticos del juego (Expósito, 2010). Son acciones que primero se enseñan y luego se entrenan, la parte que requiere mayor preparación y la más difícil de alcanzar de modo óptimo. (Mucha y Tovar, 2013). A la vez, son las acciones de juego que más se utilizan en los partidos de fútbol, siendo los más fundamentales: la recepción, conducción, pase, y remate del balón (López, 2019)

Las dimensiones de los fundamentos técnicos son: “técnicas individualizadas (conducir, parar, rematar, cabecear, quiebre, amague, driblear), técnicas colectivas (pasar, sustitución, pared) Técnicas defensiva (obstrucción y rescatar el balón) (Pacheco, 2014 p. 12). A la vez, control, conducción, remate (Mendoza, 2022). Y a la vez, pase, recepción, dominio o control, dribling, juego de cabeza, centro, disparos, remates (Mucha y Tovar, 2013). Consideran los más importantes:

conducción, pase, posesión y remate, (López, 2019) Para nuestro estudio, se tomará las dimensiones que toma López 2019.

La conducción del balón, es la rodadura, avance, maniobra y dominio del balón con el pie en cualquier parte del terreno de juego. A la vez, existen 5 tipos: con la parte interna, externa, empeine, punta, planta del pie (Rivas, 2017).

Pase del balón, es la acción técnica de establecer una relación con el otro jugador; se debe entregar correctamente para ello se debe practicar los movimientos adecuados (Mucha y Tovar, 2013) Existen pases de acuerdo a la distancia; pases cortos, largos, medianos; pases de acuerdo a la altura, al ras, media y elevada; de acuerdo a la superficie del contacto, con la parte interna de pie, externa, empeine, punta, taco (Mucha y Tovar, 2013)

El control del balón, es la acción técnica de no dejar caer el balón al piso o tenerlo en nuestra posesión, es muy importante para la dinámica del fútbol (López, 2019).

Remate del balón, es la acción de patear el balón a la portería contraria (Álvarez, 2008). Existen 4 tipos de remate: con la punta del pie, al ras del suelo, a media altura, semiolea o contra bote. (Álvarez, 2008)

El cabeceo, es el dominio de la técnica con esta parte del cuerpo, en sus diferentes formas de acciones y juego (López, 2019)

### **III MÉTODO**

#### **3.1 Tipo, enfoque y diseño de investigación**

##### **Tipos y enfoque**

Hernández (2014) resaltan que una investigación es básica, cuando no hay una aplicación o manipulación en las variables; y a la vez un enfoque cuantitativo, cuando está relacionado a la interpretación a través de las estadísticas y de lo que se trata es de medir numéricamente uno o más componentes de variables, dimensiones o componentes.

##### **Diseño de investigación**

Un diseño es un plan o estrategia que direcciona en la estructura de una investigación, y puede clasificar de acuerdo a su naturaleza de estudios, siendo experimental y no experimental; siendo el diseño no experimental, corte transversal y longitudinal. (Palomino, 2006). A la vez pueden ser descriptivos y correlacionales. (Arias y Coviños, 2021)

Por todo lo expuesto, y de acuerdo a los criterios investigativos, este estudio ha sido tomado de tipo básico, enfoque cuantitativo y diseño experimental, de corte trasversal y correlacional

#### **3.2 Variable y operacionalización**

##### **Variable 1: Uso de Materiales Educativos**

- **Definición conceptual:**

El material educativo es cualquier objeto que puede ser utilizado para transmitir un aprendizaje u conocimiento (García, 2020).

- **Definición operacional:**

La variable ha sido dimensionada en cuatro componentes: materiales impresos, materiales concretos, materiales audiovisuales y materiales tecnológicos y/o digitales. A la vez se establecerá cierto análisis mediante la aplicación de un cuestionario.

- **Dimensiones:**

a) materiales auditivos, b) materiales visuales y, c) materiales audiovisuales

- **Indicadores:**

Libros, separatas, trípticos, papelógrafos, cd o usb, radio, instrumentos musicales, material auditivo, proyectores multimedia, videos, laptop software educativo.

- **Escala de medición:** ordinal

## **Variable 2: fundamentos técnicos del fútbol**

- **Definición conceptual:**

Son las acciones de juego que más se utilizan en los partidos de fútbol, siendo los más fundamentales: la recepción, conducción, pase, y remate del balón

(López, 2019)

- **Definición operacional:**

La variable ha sido dimensionada en 4 componentes: la recepción, conducción, pase, y remate del balón. A la vez se establecerá cierto análisis mediante la aplicación de un cuestionario.

- **Dimensiones:**

a) recepción, b) conducción, y, c) pase, d) remate.

- **Indicadores:**

Borde interno, externo, empeine, planta del pie, muslo, pecho, cabeza

- **Escala de medición:**

Ordinal



### **3.3 Población, muestra y muestreo**

Para este estudio la población está compuesta por todos los estudiantes del nivel secundario de la I.E 81623 Rodeopampa-Marcabal- Sánchez Carrión que se encuentra conformado por 50 estudiantes; 12, 9, 9, 10, 10 estudiantes de primero, segundo, tercero, cuarto y quinto año de secundaria respectivamente; a la vez se tomó una muestra censal, es decir toda la población de estudiantes. Por lo que el muestreo es no probabilístico, de tipo conveniencia.

Los criterios de inclusión son todos os estudiantes matriculados 2024, aquellos que realizan actividades deportivas, y los que están habilitados en educación física, a la vez también tanto estudiantes varones como estudiantes mujeres

### **3.4 Técnica, instrumentos de recolección de daos, validez y confiabilidad**

Las técnicas son las diferentes maneras de obtener la información, por ejemplo, una de ellas es la observación y la encuesta. A diferencia de los instrumentos que es una herramienta específica para recopilar y analizar la información, por ejemplo, el cuestionario, la ficha de observación, la lista de cotejo (Palomino, 2006).

Una encuesta es un instrumento que tiene preguntas ya establecidas para el acopia de la información (García, 2020). Para este estudio se utilizó la observación y la encuesta como técnica y el cuestionario como instrumento para cada variable.

El cuestionario de materiales educativos que tiene una cantidad de preguntas establecidas con el estudio.

Para este estudio se ha tomado un cuestionario de los fundamentos del fútbol que tienen una cantidad de preguntas establecidas con el estudio, la cual ha sido adaptado, y a la vez con respecto a la validez y confiabilidad, este instrumento se someterá a juicios de expertos.

Se aplicará una encuesta de escala de Likert para medir la percepción que se tiene sobre dos variables de estudios

Con respecto a la confiabilidad Se aplicó la prueba de fiabilidad del alfa de Cronbach, para la variable 1 y la variable 2, por lo que se realizó una prueba piloto de 10 estudiantes y se obtuvo 0.76 para la variable UME y para la variable FTF 0.92

de confiabilidad por lo que ambos cumplen con aceptable y muy alta respectivamente.

### **3.5 Procedimiento**

Los procedimientos fueron los siguientes:

- a) Se planificó el estudio, en base análisis de la problemática, mediante la observación y la práctica pedagógica en el área de educación física, se procedió al planteamiento, tomando como base diferentes investigaciones de los repositorio y artículos indexados para la elaboración de su teoría.
- b) Se efectuó la búsqueda de información para el fortalecimiento de las bases teóricas conceptuales.
- c) Se solicitó el permiso a la dirección de la Institución educativa, el cual fue otorgado y se contempla en el anexo correspondiente.
- d) Se diseñaron los instrumentos de estudio, y se efectuó la recolección de datos, desarrollando tablas de frecuencia para expresar por variables y dimensiones el hallazgo del estudio.
- e) Se realizaron las conclusiones y recomendaciones.

### **3.6 Método de análisis de datos**

Se tomó en cuenta el uso de la estadística descriptiva e inferencial para la prueba de hipótesis. De acuerdo al tratamiento del tema y a la ruta metodológica cuantitativa; primero se obtuvo la data para poder realizar el cálculo y medición de la confiabilidad del instrumento, en un segundo momento, se analizaron los cálculos de correlación, para ello se efectuó la prueba de normalidad mediante el estadístico de Shapiro Will a través dl programa estadístico SPSS versión 26. Asimismo, se determinó la correlación de Spearman para comprobar la hipótesis.

### **3.7 Aspectos éticos**

El estudio se ha tomado dentro de un marco de acorde a los lineamientos éticos y principios de la comunidad científica, se ha citado y referenciado de acuerdo a las normativas de las Normas APA versión 7; a la vez, se ha seguido los lineamientos del reglamento de grados y títulos proporcionados por la UCV para un trabajo de acuerdo a las exigencias académicas. Con respecto al consentimiento se ha realizados las autorizaciones correspondientes tanto a las autoridades como padres de familia, para la aplicación del instrumento, y la confidencialidad respectiva no revelando y creyendo necesario señalar la identidad del alumno.

## IV RESULTADOS

### 4.1 Pruebas de Normalidad

**Tabla 1:**

*Prueba de Normalidad del uso de materiales educativos con la variable fundamentos técnicos del fútbol*

	Kolmogórov-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	,515	50	0.02	,412	50	,004
FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL	,399	50	,000	,685	50	,000

Se observa que la significancia para ambas variables es menor a 0.05, en este al ser una muestra de 50 estudiantes, se toma la significancia de la prueba de estadística de Shapiro Wilk; a la vez, al ser menores estos resultados, se interpretan que la distribución de la curva no es normal, es decir, se considera no paramétrica, y ante ello, se utiliza el Rho de Spearman.

### 4.2 Pruebas de Hipótesis

Por lo que haciendo uso de la prueba no paramétrica de Spearman, se demuestra la hipótesis general y específica que se planteó, de la siguiente forma.

#### 4.2.1 Pruebas de Hipótesis general

Hipótesis general

H0 (H. Alternativa): Existe relación significativa entre el uso de materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024

H1 (H.Nula): No Existe relación significativa entre el uso de materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024

**Tabla 2:**

*Correlación entre la variable uso de materiales educativos y Fundamento técnicos del fútbol*

			USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL
Rho de Spearman	USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	Coeficiente de correlación	1,000	,59
		Sig. (bilateral)	.	0,35
		N	50	50
	FUNDAMENTOS TÉCNICOS DE FÚTBOL	Coeficiente de correlación	,59	1,000
		Sig. (bilateral)	,0,35	.
		N	50	50

La correlación es significativa a nivel de 0.05 (bilateral)

Se observa que la significancia de 0.035 es menor a 0.05, por lo que se deduce que existe una relación positiva entre ambas variables. Esto quiere decir, que se rechaza la hipótesis nula, y se acepta la hipótesis alterna. Por lo que, las variables uso de materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol, serían correlacionales entre sí.

#### 4.2.2 Pruebas de Hipótesis específica

**Tabla 3:**

*Correlación entre el Uso de los Materiales Educativos y la dimensión recepción en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024*

			USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	DIMENSIÓN1. RECEPCIÓN
Rho de Spearman	USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	Coefficiente de correlación	1,000	,694
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	50	50
	DIMENSIÓN 1. RECEPCIÓN	Coefficiente de correlación	,694	1,000
		Sig. (bilateral)	,0.00	.
		N	50	50

Se observa que la significancia es 0.00, ello es menor a 0.05, por lo que se deduce que existe una relación significativa entre los materiales educativos y la dimensión recepción, se acepta la hipótesis alterna.

**Tabla 4:**

*Correlación entre el Uso de los Materiales Educativos y la dimensión conducción en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024*

			USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	DIMENSIÓN 2. CONDUCCIÓN
Rho de Spearman	USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	Coefficiente de correlación	1,000	,835
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	50	50
	DIMENSIÓN 2 CONDUCCIÓN	Coefficiente de correlación	,835	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	50	50

Se observa que la significancia es 0.00 es menor a 0.05, por lo que se deduce que existe una relación significativa entre los materiales educativos y la dimensión Conducción, se acepta la hipótesis alterna.

**Tabla 5:**  
*Correlación entre el Uso de los Materiales Educativos y la dimensión pase en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024*

		USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	DIMENSIÓN 3. PASE
Rho de Spearman	USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	.
		N	50
	DIMENSIÓN 3. PASE	Coefficiente de correlación	,694
		Sig. (bilateral)	,020
		N	50

Se observa que la significancia es 0.020, ello es menor a 0.05, por lo que se deduce que existe una relación significativa entre los materiales educativos y la dimensión pase, se acepta la hipótesis alterna.

**Tabla 6:**  
*Correlación entre el Uso de los Materiales Educativos y la dimensión pase en estudiantes de una I.E. Sánchez Carrión, 2024*

		USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	DIMENSIÓN 4. REMATE
Rho de Spearman	USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	.
		N	50
	DIMENSIÓN 4. REMATE	Coefficiente de correlación	,750
		Sig. (bilateral)	,030
		N	50

Se observa que la significancia es 0.030, ello es menor a 0.05, por lo que se deduce que existe una relación significativa entre los materiales educativos y la dimensión remate, se acepta la hipótesis nula.

## V DISCUSIÓN

Teniendo como base los resultados, se señala que se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna que se tomó inicialmente en base de antecedentes muy similares a la variable de estudio. Por lo que se acepta, de acuerdo a los resultados, es decir, que existe una relación significativa entre ambas variables, y también entre la variable uso de materiales educativos y las dimensiones de los fundamentos técnicos como: recepción, conducción, pase, y remate.

Ante ello, dentro de los antecedentes tomados, se encuentra el estudio de Bolaños y Quispe (2023) Materiales didácticos y aprendizaje del fútbol en estudiantes del nivel secundario de una institución educativa Quispicanchi-Cusco, la cual, si bien, no son las mismas variables, si son muy similares, en ello su prueba de Rho de Spearman fue de 0.823 por lo que expresa una correlación fuerte, a diferencia de este estudio, que tuvo de 0.59, que es menor en su fuerza de correlación. De la misma forma, en Quispe (2023) su significancia fue de 0.00; a diferencia de este estudio de 0.35 por lo que se deduce que existe una relación positiva. Por lo que se deduce que no necesariamente todos los estudios entre la variable uso de materiales educativo y fútbol, o relacionado a características similares de esta variable tiene una relación significativa o la misma fuerza de correlación.

De la misma forma, García (2020) en su investigación encontró que, existe una relación entre el UMD y el desarrollo de la EF en estudiantes del nivel primario, teniendo como grado de correlación de 0.69%, por lo tanto, con este estudio se demuestra que existe la relación entre el uso de materiales didácticos y otros componentes de la EF.

Ante lo mencionado se concluye que todas las variables relacionadas al uso de materiales educativos y aspectos o componente de la educación física, está relacionado significativamente, como en nuestro caso de estudio.



## **VI CONCLUSIONES**

### **Primera**

Existe una relación significativa de 0.035 entre el uso los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes del nivel secundario de una I.E.de Sánchez Carrión, La Libertad, 2024, por lo que existe una correlación

### **Segunda**

Existe una relación significativa de 0.00entre el uso de los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en su dimensión recepción en los estudiantes del nivel secundario de una I.E.de Sánchez Carrión, La Libertad, 2024 por lo que existe una correlación

### **Tercera**

Existe una relación significativa de0.00 entre el uso de los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en su dimensión conducción, en los estudiantes del nivel secundario de una I.E.de Sánchez Carrión, La Libertad, 2024 por lo que existe una relación significativa

### **Cuarta**

Existe una relación significativa de 0.020 entre el uso de los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en su dimensión pase en los estudiantes del nivel secundario de una I.E.de Sánchez Carrión, La Libertad, 2024, por lo que se deduce que existe una relación significativa

### **Quinta**

Existe una relación significativa de 0.030 entre el uso de los materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en su dimensión remate en los estudiantes del nivel secundario de una I.E.de Sánchez Carrión, La Libertad, 2024 la por lo que se deduce que existe una relación significativa entre ambas variables.

## VII RECOMENDACIONES

**Primera**, la institución educativa, debe seguir gestionando y apoyando con charlas, capacitaciones y talleres a los docentes sobre la relevancia del uso los materiales educativos en el aprendizaje de las diferentes disciplinas deportivas.

**Segunda**, los docentes deben incentiva a que sus estudiantes también puedan elaborar sus propios materiales educativos con elementos de su cotidianidad, y a partir de ello, poner en práctica los fundamentos técnicos del fútbol.

**Tercera**, los padres de familia deben tener una mayor iniciativa de incorporarse en la participación de sus hijos cuando están compitiendo en diferentes disciplinas.

**Cuarta**, a las autoridades del Minedu, DRE, y se les solicita una mayor implementación y equipamiento de materiales educativos en el área de educación física.

## REFERENCIAS

Álvarez, G. (2008). Aplicación de la enseñanza recíproca en una sesión de educación física para 1° bachillerato de fútbol sala. Buenos Aires, Argentina.

Arias, J. L. y Covinos, M. (2021) Diseño y metodología de la investigación. Perú.

Apaza, J. (2020). La condición y la cantidad de los materiales educativos del área de educación física en instituciones educativas secundarias estatales UGEL Yunguyo 2019-2020. [ tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano de Puno]. Repositorio UNAP

<http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/14557>

Ausubel, D. (1976). Descripción: Psicología educativa. Un punto de vista cognitivo. Editorial Trillar

Bolaños, C; Quispe A. (2023). Materiales didácticos y aprendizaje del fútbol en estudiantes del nivel secundario

<http://hdl.handle.net/20.500.12918/8056>

Caamaño Zambrano, R. M., Cuenca Masache, D. T., Romero Arcaya, A. S., Aguilar, N. L. (2021). Uso de materiales didácticos en la escuela “Galo Plaza Lasso” de Machala: estudio de caso. Revista Universidad y Sociedad, 13(2),318-329

<http://scielo.sld.cu/pdf/rus/v13n2/2218-3620-rus-13-02-318.pdf>

De la Cruz, M. y González, V. (2017). Influencia del material educativo no estructurado en el aprendizaje de resolución de problemas de adición y sustracción en las niñas del segundo grado de educación primaria, Institución Educativa N° 81007 “Modelo”-Trujillo, 2016. [Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Trujillo]. <https://n9.cl/q5ha4>

Expósito Bautista, J. (2010). Escuelas de fútbol base. Sevilla, España: Wanceulen editorial deportiva.

IEP (2021). El uso de materiales educativos en las escuelas peruanas. Un aprendizaje en proceso

<https://repositorio.iep.org.pe/server/api/core/bitstreams/9f71162b-a004-46aa-bc47-1ab9067d49c6/content>

García, O. (2020). Importancia de los materiales didácticos en las clases de educación física en el nivel primario de la institución educativa N°20359 Reyna de la Paz, Vegueta en el año 2017. [ Tesis de Maestría, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión] Repositorio UNJFSC

<http://repositorio.unjfsc.edu.pe/handle/UNJFSC/3828>

García, A. y Rodríguez, M. (2007). Conceptualización de inteligencia táctica en fútbol: consideraciones para el desarrollo de un instrumento de evaluación en campo.

<https://revistas.um.es/cpd/article/view/121371>

Grisolia, J. (2009). La didáctica de los recursos y materiales. México: Grajales.

López, D. (2019). El nivel de los fundamentos técnicos del fútbol de los estudiantes en las instituciones educativas secundarias de la ciudad de Puno. [ Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Altiplano de Puno] Repositorio UNALP

<http://repositorio.unap.edu.pe/handle/20.500.14082/10850>

Minedu (2023). Diario oficial El peruano.

<https://busquedas.elperuano.pe/dispositivo/NL/2180157-1>

Medina, M. (2009). Metodología de entrenamiento de observadores para investigaciones sobre Educación Física y Deporte en las que se utilice como método la observación.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2278295>

Minedu (2016). Programa curricular de Educación Secundaria

<https://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/programa-curricular-educacion-secundaria.pdf>

Minedu (2010). Área de Educación física.

<http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/a/002/03-bibliografia-para-ebr/3-otpefisica2010.pdf>

Moya, A (2010). Recursos Didácticos en la Enseñanza. Innovación y Experiencias Educativas. España. Granan

Mucha, M; Tovar, R. (2013). Driles para el aprendizaje de la recepción del balón de fútbol en estudiantes del quinto grado de la I.E N° 30086 de San Juan de Jarpachupa. [ Tesis de licenciatura, Universidad Nacional del Centro del Perú]. Repositorio UNC

Posso Pacheco, R. J., Córdor Chicaiza, M. G., Córdor Chicaiza, J., y Núñez Sotomayor, L. (2022). Desarrollo sostenible ambiental: un nuevo enfoque de educación física postpandemia en ecuador. Revista Venezolana de Gerencia, 27(98), 464-478. <https://doi.org/10.52080/rvgluz.27.98.6>

Risco, R. (2018). El uso de medios y materiales educativos en la enseñanza de educación física en los alumnos de primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría 65 de Pamplona Alta en el año 2018. [ tesis de licenciatura] Repositorio UNIFSC

<https://repositorio.unifsc.edu.pe/bitstream/handle/20.500.14067/3561/RONALD%20OSWALDO%20RISCO%20GRADOS.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rivas, G. (2017). Los juegos pre deportivos en el aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol en los estudiantes del primer grado de educación secundaria en la I.E. Illathupa-2015. [Tesis de licenciatura en Educación Física, Universidad Nacional “Hermilio Valdizán”]

Ruesta, R; Rejaño, V. (2021). Importancia del material concreto en el aprendizaje, revista Franz Tamayo (4)9, ´pp 94-108

<https://doi.org/10.33996/franztamayo.v4i9.796>

Ruiz, A; soberanes, Y. (2020). Percepción de los profesores de Educación Física sobre el uso del material didáctico en encuestas públicas de Morelos. CNEE

<https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v16/doc/1565.pdf>

Segovia, I., y Rico, L. (2001). Didáctica de la matemática en la Educación Primaria.

<https://www.sintesis.com/data/indices/9788477389194.pdf>

Valverde, J; Córdova, W. (2018). Proceso de enseñanza aprendizaje de los fundamentos técnicos del fútbol para captación de talentos deportivos de sexto año de la escuela de educación básica Benigno Bayancela de la ciudad de Loja, Periodo 2016-2017. [ Tesis de licenciatura, Universidad Nacional de Loja] Repositorio UNL.

<http://dspace.unl.edu.ec/jspui/handle/123456789/20754>

## ANEXOS

### ANEXO 1: TABLA DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Uso de Materiales Educativos	El material educativo es cualquier objeto que puede ser utilizado para transmitir un aprendizaje u conocimiento (García, 2020).	La variable se medirá a través de tres dimensiones: materiales educativos visuales, materiales educativos auditivos, materiales educativos audiovisuales; compuestos por 4, 4, 4 indicadores respectivamente.	Materiales educativos visuales	<b>Libros</b> Separata Trípticos Papelógrafos	Ordinal  Nunca (1) Casi Nunca (2) Algunas veces (3) Casi siempre (4) Siempre (5)
			Materiales educativos auditivos	Cd o USB de audio Radio Instrumentos musicales Material auditivo incorporado	
			Materiales educativos audio visuales	<b>Proyectores multimedia</b>  <b>Videos</b> <b>Laptop</b> <b>Software educativo</b>	

Variables de estudio	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
Fundamentos técnicos de fútbol	son las acciones de juego que más se utilizan en los partidos de fútbol, siendo los más fundamentales: la recepción, conducción, pase, y remate del balón (López, 2019)	La variable ha sido dimensionada en 4 componentes: recepción del balón, conducción del balón, Pase del balón, remate del balón. A la vez se ha dividido cada dimensión en 6, 4, 4, y 4 indicadores en ese orden, respectivamente.	Recepción	Borde interno Borde externo Empeine Planta del Pie Muslo Pecho	Ordinal  Excelente Bueno Regular Deficiente
			Conducción	Borde interno Borde externo Empeine Planta del pie	
			Pase	Borde interno Borde externo Empeine Cabeza	
			Remate	Borde interno Borde externo Empeine Cabeza	



## ANEXO 2. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### CUESTIONARIO PARA MEDIR EL USO DE MATERIALES EDUCATIVOS Y LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIO DE UNA I.E. SÁNCHEZ CARRIÓN-2024

Estimados estudiantes el presente cuestionario es para conocer su opinión sobre las “el uso de materiales educativos y los fundamentos técnicos del fútbol en estudiantes del nivel secundario de una I.E Sánchez Carrión-2024. Marque con un aspa (x) sólo una de las puntuaciones de la escala de (nunca, casi nunca, a veces, casi siempre y siempre) que creas más conveniente por cada ítem. Se guardará confidencialidad de tus datos:

#### Datos generales:

Sexo: Masculino ( ) Femenino ( ) Edad: \_\_\_ años Grado:

#### Indicaciones:

Al responder cada uno de los ítems, marcara con un círculo solo una de las alternativas propuestas.

Antes de contestar, se le pide ser honesto en sus respuestas y responder todas las preguntas.

#### CUESTIONARIO DEL USO DE MATERIALES EDUCATIVOS

Nunca	1	Casi Nunca	2	Algunas veces	3	Casi siempre	4	Siempre	5
-------	---	------------	---	---------------	---	--------------	---	---------	---

N.º	VARIABLE 1: USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	1	2	3	4	5
	<b>DIMENSIÓN 1: MATERIALES EDUCATIVOS VISUALES</b>					
1	¿El docente ha utilizado libros o manuales como guías de apoyo en las clases?					
2	¿El docente ha compartido o entregado separatas para reforzar el aprendizaje?					
3	¿El docente ha utilizado tríptico o láminas cuando explica sus clases?					
4	¿Utilizan papelógrafos para sus exposiciones o presentaciones de trabajos?					

	<b>DIMENSIÓN 2: MATERIALES EDUCATIVOS AUDITIVOS</b>					
5	¿Se ha utilizado CD o USB para la reproducción en audio de alguna lección de clase, reforzamiento concepto, o para la práctica deportiva?					
6	¿El docente ha utilizado la radio para reforzar, estimular o motivar el aprendizaje durante las prácticas educativas?					
7	¿El docente se ha apoyado en algún instrumento musical para sus clases?					
8	¿El docente ha utilizado o traído un nuevo material auditivo diferente a los indicados para profundizar los temas tratados en clase o la práctica deportiva?					
	<b>DIMENSIÓN 3: MATERIALES EDUCATIVOS AUDIOVISUALES</b>					
9	¿El docente utiliza proyectores multimedia para impartir los conocimientos?					
10	¿El docente comparte grabaciones de videos para reforzar los conocimientos?					
11	¿Se utiliza la laptop o tablet para las sesiones de aprendizaje en el aula?					
12	¿El docente utiliza un software o programas educativos durante su práctica pedagógica?					

Fuente: este instrumento ha sido adaptado de magallanes (2020) "El uso de materiales Educativos y rendimiento académico en alumnos de la Universidad Nacional San Luis Gonzaga"

## CUESTIONARIO DE LOS FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL

Nunca	1	Casi Nunca	2	Algunas veces	3	Casi siempre	4	Siempre	5
-------	---	------------	---	---------------	---	--------------	---	---------	---

N.º	VARIABLE 2: FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL	1	2	3	4	5
	<b>DIMENSIÓN 1: RECEPCIÓN</b>					
1	¿Recepcionas o recibes el balón con el borde interno del pie?					
2	¿Recepcionas o recibes el balón con el borde externo del pie?					
3	¿Recepcionas el balón y lo controlas con la parte superior del pie?					
4	¿Recepcionas el balón con la planta del pie?					
5	¿Recibes y controlas el balón con el muslo?					
6	¿Recepcionas el balón y lo controlas con el pecho?					
	<b>DIMENSIÓN 2: CONDUCCIÓN.</b>					
7	¿Conduces el balón con el borde interno del pie?					
8	¿Conduces el balón con el borde externo del pie?					
9	¿Conduces el balón con la parte superior del pie?					
10	¿Conduces el balón con la planta del pie?					
	<b>DIMENSIÓN: PASE</b>					
11	¿Realizas pases con el borde interno del pie?					
12	¿Realizas pases con el borde externo del pie?					
13	¿Ejecutas pases con la parte superior del pie?					
14	¿Ejecutas pases con la cabeza?					
	<b>DIMENSIÓN: REMATE</b>					

15	¿Ejecutas remates con el borde interno del pie?					
16	¿Ejecutas remates con el borde externo del pie?					
17	¿Lanzas tiros de remate con la parte superior del pie?					
18	¿lanzas tiros de remates con la cabeza?					

Fuente: Instrumento adaptado

### ANEXO 3. INSTRUMENTOS DE VALIDACIÓN PARA JUICIO DE EXPERTOS

#### EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS. VALIDADOR 1

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **“USO DE MATERIALES EDUCATIVOS”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ:

<b>Nombre del juez:</b>	<b>EDGAR TORIBIO RAMIREZ VIERA</b>
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( x )                      Doctor ( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( )                      Social ( ) Educativa ( X )                      Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	LENGUA Y LITERATURA
<b>Institución donde labora:</b>	Sánchez Carrión
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( ) Más de 5 años (x)
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)</b>	

#### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. DATOS DE LA ESCALA

<b>Nombre de la Prueba:</b>	<b>“USO DE MATERIALES EDUCATIVOS”.</b>
<b>Autor:</b>	Javier Eduardo Magallanes Yui
<b>Adaptación</b>	Ilvi Javin, Quiroz Nuñez
<b>Procedencia:</b>	Ica, Perú – 2020
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 20 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Individual

<b>Significación:</b>	El instrumento quedó conformado por tres dimensiones: Material auditivo (4 ítems), material visual (4 ítems) y materiales audiovisuales (4 ítems), en suma, contó con 12
	ítems, estableciendo que se medirá mediante la escala siguiente: 1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre

#### 4. SOPORTE TEÓRICO

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>USO DE MATERIALES EDUCATIVOS</b>	MATERIAL AUDITIVO	Son aquellos que utilizan el sonido para codificar alguna información, por ejemplo, radio, cd3, mp3, instrumentos musicales, etc. (Ocaña,2012)
	MATERIAL VISUAL	Son aquellos que son apoyados por imágenes, presentaciones, textos, libros, trípticos y otros elementos que facilitan el aprendizaje. (Ocaña, 2012)
	MATERIAL AUDIOVISUAL	son instrumentos que permiten la consolidación de la enseñanza de los alumnos, ya mediante haciendo uso de sonidos e imágenes, (Ocaña, 2012)

#### 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento “**Uso de Materiales Educativos**” De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.

	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b>	1. Totalmente en desacuerdo	El ítem no tiene relación lógica con
El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	(no cumple con el criterio)	la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem no está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b>	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.*

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:****Primera dimensión:** Materiales Educativos visuales

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
MATERIALES EDUCATIVOS VISUALES	1. ¿El docente ha utilizado libros o manuales como guías de apoyo en las clases?	4	4	4	
	2. ¿El docente ha compartido o entregado separatas para reforzar el aprendizaje?	4	4	4	
	3. ¿El docente ha utilizado tríptico o láminas cuando explica sus clases?	4	4	4	
	4. ¿Utilizan papelógrafos para sus exposiciones o presentaciones de trabajos?	4	4	4	

- Segunda dimensión: **MATERIALES EDUCATIVOS AUDITIVOS**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
MATERIALES AUDIOVISUALES	5. ¿Se ha utilizado CD o USB para la reproducción en audio de alguna lección de clase, reforzamiento concepto, o para la práctica deportiva?	4	4	4	
	6. ¿El docente ha utilizado la radio para reforzar, estimular o motivar el aprendizaje durante las prácticas educativas?	4	4	4	
	7. ¿El docente se ha apoyado en algún instrumento musical para sus clases?	4	4	4	
	8. ¿El docente ha utilizado o traído un nuevo material auditivo diferente a los indicados para profundizar los temas tratados en clase o la práctica deportiva?	4	4	4	



• Tercera dimensión: **MATERIALES EDUCATIVOS AUDIOVISUALES**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
MATERIALES EDUCATIVOS AUDIOVISUALES	9. ¿El docente utiliza proyectores multimedia para impartir los conocimientos?	4	4	4	
	10. ¿El docente comparte grabaciones de videos para reforzar los conocimientos?	4	4	4	
	11. ¿Se utiliza la laptop o Tablet para las sesiones de aprendizaje en el aula?	4	4	4	
	12. ¿El docente utiliza un software o programas educativos durante su práctica pedagógica?	4	4	4	

**Observaciones** (precisar si hay suficiencia):

Si hay suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador:** EDGAR TORIBIO RAMIREZ VIERA

**Especialidad del validador:** LENGUA Y LITERATURA

**<sup>1</sup>Pertinencia:**

corresponde al concepto teórico **21 de junio del 2024** formulado.

<sup>2</sup>

**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

El ítem

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



**Firma del experto**

DNI:42209589

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **“FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

**6. DATOS GENERALES DEL JUEZ:**

<b>Nombre del juez:</b>	<b>EDGAR TORIBIO RAMIREZ VIERA</b>
<b>Grado profesional:</b>	Maestría (X)                      Doctor ( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( )                      Social ( ) Educativa (X)                      Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	COMUNICACION
<b>Institución donde labora:</b>	Sánchez Carrión
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( ) Más de 5 años (x)
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)</b>	

**7. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:**

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

**8. DATOS DE LA ESCALA**

<b>Nombre de la Prueba:</b>	<b>“FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL”.</b>
<b>Autor:</b>	Kevin Ysmael Zúñiga López
<b>Adaptado :</b>	Ilvi Javin Quiroz Nuñez
<b>Procedencia:</b>	Ancash , Perú – 2018
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 20 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Individual

<b>Significación:</b>	FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL El instrumento quedó conformado por cuatro dimensiones: recepción (6 ítems), conducción (4 ítems) pase (4 ítems), remate (4 ítems) en suma, contó con 18
	ítems, estableciendo que se medirá mediante la escala siguiente: 1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre

## 9. SOPORTE TEÓRICO

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
FFUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL	RECEPCION	Es la acción de recibir, controlar y dirigir el balón de manera efectiva, lo cual es fundamental para el éxito individual y colectivo en la ejecución de jugadas. (López, 2019)
	CONDUCCION	La conducción del balón, es la rodadura, avance, maniobra y dominio del balón con el pie en cualquier parte del terreno de juego, (López, 2019)
	PASE	Es la acción técnica de establecer una relación con el otro jugador; se debe entregar correctamente para ello se debe practicar los movimientos adecuados (Mucha y Tovar, 2013)
	REMATE	Remate del balón, es la acción de patear el balón a la portería contraria (Álvarez, 2008).

## 10. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento “FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL” De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem no está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.*

1. No cumple con el criterio

2. Bajo Nivel

3. Moderado nivel

4. Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:**

**Primera dimensión: RECEPCION**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
RECEPCIÓN	1. ¿Recepionas o recibes el balón con el borde interno del pie?	4	4	4	
	¿Recepionas o recibes el balón con el borde externo del pie?	4	4	4	
	3. ¿Recepionas el balón y lo controlas con la parte superior del pie?	4	4	4	
	4. ¿Recepionas el balón con la planta del pie?	4	4	4	
	5. ¿Recibes y controlas el balón con el muslo?	4	4	4	
	6. ¿Recepionas el balón y lo controlas con el pecho?	4	4	4	

• **Segunda dimensión: CONDUCCIÓN**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
CONDUCCIÓN	7. ¿Conduces el balón con el borde interno del pie?	4	4	4	
	8. ¿Conduces el balón con el borde externo del pie?	4	4	4	
	9. ¿Conduces el balón con la parte superior del pie?	4	4	4	
	10. ¿Conduces el balón con la planta del pie?	4	4	4	

- Tercera dimensión: **PASE**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
PASE	11. ¿Realizas pases con el borde interno del pie?	4	4	4	
	12. ¿Realizas pases con el borde externo del pie?	4	4	4	
	13. ¿Ejecutas pases con la parte superior del pie?	4	4	4	
	14. ¿Ejecutas pases con la cabeza?	4	4	4	

- Cuarta dimensión: **REMATE**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
REMATE	15. ¿Ejecutas remates con el borde interno del pie?	4	4	4	
	16. ¿Ejecutas remates con el borde externo del pie?	4	4	4	
	17. ¿Lanzas tiros de remate con la parte superior del pie?	4	4	4	
	18. ¿lanzas tiros de remates con la cabeza?	4	4	4	

**Observaciones** (precisar si hay suficiencia):

Si hay suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

**Apellidos y nombres del juez validador: EDGAR TORIBIO RAMIREZ VIERA**  
**Especialidad del validador: LENGUA Y LITERATURA**

**<sup>1</sup>Pertinencia:**

corresponde al concepto teórico **21 de junio del 2024** formulado.

<sup>2</sup>

**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



---

**Firma del experto**

*DNI:42209589*





<b>Significación:</b>	Uso de materiales educativos: El instrumento quedó conformado por tres dimensiones: Material auditivo (4 ítems), material visual (4 ítems) y materiales audiovisuales (4 ítems), en suma, contó con 12
	ítems, estableciendo que se medirá mediante la escala siguiente: 1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre

#### 14. SOPORTE TEÓRICO

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
USO DE MATERIALES EDUCATIVOS	MATERIAL AUDITIVO	Son aquellos que utilizan el sonido para codificar alguna información, por ejemplo, radio, cd3, mp3,, instrumentos musicales, etc (Ocaña,2012)
	MATERIAL VISUAL	Son aquellos que son apoyados por imágenes, presentaciones, textos, libros, trípticos y otros elementos que facilitan el aprendizaje. (Ocaña, 2012)
	MATERIAL AUDIOVISUAL	Son instrumentos que permiten la consolidación de la enseñanza de los alumnos, ya mediante haciendo uso de sonidos e imágenes, ( Ocaña, 2012)

#### 15. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento “**Uso de Materiales Educativos**” De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.

	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b>	1. Totalmente en desacuerdo	El ítem no tiene relación lógica con
El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	(no cumple con el criterio)	la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem no está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.*

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:**

**Primera dimensión:** Materiales Educativos visuales

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
MATERIALES EDUCATIVOS VISUALES	1. ¿El docente ha utilizado libros o manuales como guías de apoyo en las clases?	4	4	4	
	2. ¿El docente ha compartido o entregado separatas para reforzar el aprendizaje?	4	4	4	
	3. ¿El docente ha utilizado tríptico o láminas cuando explica sus clases?	4	4	4	
	4. ¿Utilizan papelógrafos para sus exposiciones o presentaciones de trabajos?	4	4	4	

• Segunda dimensión: **MATERIALES EDUCATIVOS AUDITIVOS**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
MATERIALES AUDIOVISUALES	13. ¿Se ha utilizado CD o USB para la reproducción en audio de alguna lección de clase, reforzamiento concepto, o para la práctica deportiva?	4	4	4	
	14. ¿El docente ha utilizado la radio para reforzar, estimular o motivar el aprendizaje durante las prácticas educativas?	4	4	4	
	15. ¿El docente se ha apoyado en algún instrumento musical para sus clases?	4	4	4	
	16. ¿El docente ha utilizado o traído un nuevo material auditivo diferente a los indicados para profundizar los temas tratados en clase o la práctica deportiva?	4	4	4	

• Tercera dimensión: **MATERIALES EDUCATIVOS AUDIOVISUALES**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
MATERIALES EDUCATIVOS AUDIOVISUALES	17. ¿El docente utiliza proyectores multimedia para impartir los conocimientos?	4	4	4	
	18. ¿El docente comparte grabaciones de videos para reforzar los conocimientos?	4	4	4	
	19. ¿Se utiliza la laptop o Tablet para las sesiones de aprendizaje en el aula?	4	4	4	
	20. ¿El docente utiliza un software o programas educativos durante su práctica pedagógica?	4	4	4	

**Observaciones** (precisar si hay suficiencia):

Sí hay suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

**Apellidos y nombres del juez validador:** CESAR ALBERO BAZAN ALVITES

**Especialidad del validador:** COMUNICACION

<sup>1</sup>**Pertinencia:**

El ítem corresponde al concepto teórico **21 de junio del 2024** formulado.

<sup>2</sup>

**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



Dr. César Alberto Bazán Alvites  
ESP. COMUNICACIÓN  
Código Orcid: 0000-0002-2212-1863

Firma del experto  
DNI:32960166

## EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **“FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ:

<b>Nombre del juez:</b>	<b>CESAR ALBERO BAZAN ALVITES</b>	
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( )	Doctor (X)
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( ) Educativa ( X)	Social ( ) Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Comunicación	
<b>Institución donde labora:</b>	I.E “SAN NICOLAS”	
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( )	Más de 5 años (X)
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)</b>		

### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

### 3. DATOS DE LA ESCALA

<b>Nombre de la Prueba:</b>	<b>“FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL”.</b>
<b>Autor:</b>	Kevin Ysmael Zúñiga López
<b>Adaptación</b>	Ilvi Javin Quiroz Nuñez
<b>Procedencia:</b>	Ancash , Perú – 2018
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 20 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Individual

<b>Significación:</b>	FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL El instrumento quedó conformado por cuatro dimensiones: recepción (6 ítems), conducción (4 ítems) pase (4 ítems), remate (4 ítems) en suma, contó con 18
	ítems, estableciendo que se medirá mediante la escala siguiente: 1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre

#### 4. SOPORTE TEÓRICO

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
FFUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL	RECEPCION	Es la acción de recibir, controlar y dirigir el balón de manera efectiva, lo cual es fundamental para el éxito individual y colectivo en la ejecución de jugadas. (López, 2019)
	CONDUCCION	La conducción del balón, es la rodadura, avance, maniobra y dominio del balón con el pie en cualquier parte del terreno de juego, (López, 2019)
	PASE	Es la acción técnica de establecer una relación con el otro jugador; se debe entregar correctamente para ello se debe practicar los movimientos adecuados (Mucha y Tovar, 2013)
	REMATE	Remate del balón, es la acción de patear el balón a la portería contraria (Álvarez, 2008).

## 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento “FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL” De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem no está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.*

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel

3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:**  
**Primera dimensión: RECEPCION**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
RECEPCIÓN	1. ¿Recepionas o recibes el balón con el borde interno del pie?	4	4	4	
	2. ¿Recepionas o recibes el balón con el borde externo del pie?	4	4	4	
	3. ¿Recepionas el balón y lo controlas con la parte superior del pie?	4	4	4	
	4. ¿Recepionas el balón con la planta del pie?	4	4	4	
	5. ¿Recibes y controlas el balón con el muslo?	4	4	4	
	6. ¿Recepionas el balón y lo controlas con el pecho?	4	4	4	

• **Segunda dimensión: CONDUCCIÓN**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
CONDUCCIÓN	19. ¿Conduces el balón con el borde interno del pie?	4	4	4	
	20. ¿Conduces el balón con el borde externo del pie?	4	4	4	
	21. ¿Conduces el balón con la parte superior del pie?	4	4	4	



	22. ¿Conduces el balón con la planta del pie?	4	4	4	
--	---	---	---	---	--

- Tercera dimensión: **PASE**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
PASE	23. ¿Realizas pases con el borde interno del pie?	4	4	4	
	24. ¿Realizas pases con el borde externo del pie?	4	4	4	
	25. ¿Ejecutas pases con la parte superior del pie?	4	4	4	
	26. ¿Ejecutas pases con la cabeza?	4	4	4	

- Cuarta dimensión: **REMATE**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
REMATE	27. ¿Ejecutas remates con el borde interno del pie?	4	4	4	
	28. ¿Ejecutas remates con el borde externo del pie?	4	4	4	
	29. ¿Lanzas tiros de remate con la parte superior del pie?	4	4	4	
	30. ¿lanzas tiros de remates con la cabeza?	4	4	4	

**Observaciones** (precisar si hay suficiencia):

Sí hay suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [ X ] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador:** CESAR ALBERO BAZAN ALVITES Especialidad del validador: COMUNICACION

<sup>1</sup>**Pertinencia:**

El ítem

corresponde al concepto teórico **21 de junio del 2024** formulado.

<sup>2</sup>

**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el

Denunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



-----  
**Dr. César Alberto Bazán Alvites**  
ESP. COMUNICACIÓN  
Código Orcid: 0000-0002-2212-1863

**Firma del experto**  
**DNI:32960166**

### EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS. VALIDADOR 3

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **“USO DE MATERIALES EDUCATIVOS”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ:

<b>Nombre del juez:</b>	Huamani Chamorro Jorge Armando
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( X )                      Doctor ( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( )                      Social ( ) Educativa ( X )                      Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	EDUCACIÓN
<b>Institución donde labora:</b>	I.E 6030 Ventanilla
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( ) Más de 5 años (X)
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)</b>	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado.

#### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

#### 3. DATOS DE LA ESCALA

<b>Nombre de la Prueba:</b>	<b>“USO DE MATERIALES EDUCATIVOS”.</b>
<b>Autor:</b>	Javier Eduardo Magallanes Yui
<b>Adaptación</b>	Ilvi Javin, Quiroz Nuñez
<b>Procedencia:</b>	Ica, Perú – 2020
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 20 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Individual

<b>Significación:</b>	El instrumento quedó conformado por tres dimensiones: Material auditivo (4 ítems), material visual (4 ítems) y materiales audiovisuales (4 ítems), en suma, contó con 12
	ítems, estableciendo que se medirá mediante la escala siguiente: 1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre

#### 4. SOPORTE TEÓRICO

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>USO DE MATERIALES EDUCATIVOS</b>	MATERIAL AUDITIVO	Son aquellos que utilizan el sonido para codificar alguna información, por ejemplo, radio, cd3, mp3,, instrumentos musicales, etc (Ocaña,2012)
	MATERIAL VISUAL	Son aquellos que son apoyados por imágenes, presentaciones, textos, libros, trípticos y otros elementos que facilitan el aprendizaje. (Ocaña, 2012)
	MATERIAL AUDIOVISUAL	son instrumentos que permiten la consolidación de la enseñanza de los alumnos, ya mediante haciendo uso de sonidos e imágenes, ( Ocaña, 2012)

#### 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento “**Uso de Materiales Educativos**” De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.

	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b>	1. Totalmente en desacuerdo	El ítem no tiene relación lógica con
El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	(no cumple con el criterio)	la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem no está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.*

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:****Primera dimensión: Materiales Educativos visuales**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
MATERIALES EDUCATIVOS VISUALES	1. ¿El docente ha utilizado libros o manuales como guías de apoyo en las clases?	4	4	4	
	2. ¿El docente ha compartido o entregado separatas para reforzar el aprendizaje?	4	4	4	
	3. ¿El docente ha utilizado tríptico o láminas cuando explica sus clases?	4	4	4	
	4. ¿Utilizan papelógrafos para sus exposiciones o presentaciones de trabajos?	4	4	4	

- Segunda dimensión: **MATERIALES EDUCATIVOS AUDITIVOS**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
MATERIALES AUDIOVISUALES	6. ¿Se ha utilizado CD o USB para la reproducción en audio de alguna lección de clase, reforzamiento concepto, o para la práctica deportiva?	4	4	4	
	7. ¿El docente ha utilizado la radio para reforzar, estimular o motivar el aprendizaje durante las prácticas educativas?	4	4	4	
	8. ¿El docente se ha apoyado en algún instrumento musical para sus clases?	4	4	4	
	9. ¿El docente ha utilizado o traído un nuevo material auditivo diferente a los indicados para profundizar los temas tratados en clase o la práctica deportiva?	4	4	4	

• Tercera dimensión: **MATERIALES EDUCATIVOS AUDIOVISUALES**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
MATERIALES EDUCATIVOS AUDIOVISUALES	10. ¿El docente utiliza proyectores multimedia para impartir los conocimientos?	4	4	4	
	11. ¿El docente comparte grabaciones de videos para reforzar los conocimientos?	4	4	4	
	12. ¿Se utiliza la laptop o Tablet para las sesiones de aprendizaje en el aula?	4	4	4	
	13. ¿El docente utiliza un software o programas educativos durante su práctica pedagógica?	4	4	4	

**Observaciones** (precisar si hay suficiencia):

Si hay suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [X] Aplicable después de corregir [ ] No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador:** Jorge Armando Huamani Chamorro

**Especialidad del validador:** Educación Física

**<sup>1</sup>Pertinencia:**

corresponde al concepto teórico **21 de junio del 2024** formulado.

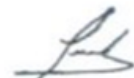
<sup>2</sup>

**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el

enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



**Firma del experto**

Jorge Armando Huamani Chamorro

DNI: 43453173

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento **“FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL”**. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

**1. DATOS GENERALES DEL JUEZ:**

<b>Nombre del juez:</b>	Huamani Chamorro Jorge Armando	
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( X )	Doctor ( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( ) Educativa ( X )	Social ( ) Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	EDUCACIÓN	
<b>Institución donde labora:</b>	I.E 6030 Ventanilla	
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( )	Más de 5 años ( x )
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)</b>		

**2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:**

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

**3. DATOS DE LA ESCALA**

<b>Nombre de la Prueba:</b>	<b>“FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL”.</b>
<b>Autor:</b>	Kevin Ysmael Zúñiga López
<b>Adaptado :</b>	Ilvi Javin Quiroz Nuñez
<b>Procedencia:</b>	Ancash , Perú – 2018
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 20 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Individual



<b>Significación:</b>	FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL El instrumento quedó conformado por cuatro dimensiones: recepción (6 ítems), conducción (4 ítems) pase (4 ítems), remate (4 ítems) en suma, contó con 18
	ítems, estableciendo que se medirá mediante la escala siguiente: 1: Nunca 2: Casi nunca 3: A veces 4: Casi siempre 5: Siempre

#### 4. SOPORTE TEÓRICO

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
FFUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL	RECEPCION	Es la acción de recibir, controlar y dirigir el balón de manera efectiva, lo cual es fundamental para el éxito individual y colectivo en la ejecución de jugadas. (López, 2019)
	CONDUCCION	La conducción del balón, es la rodadura, avance, maniobra y dominio del balón con el pie en cualquier parte del terreno de juego, (López, 2019)
	PASE	Es la acción técnica de establecer una relación con el otro jugador; se debe entregar correctamente para ello se debe practicar los movimientos adecuados (Mucha y Tovar, 2013)
	REMATE	Remate del balón, es la acción de patear el balón a la portería contraria (Álvarez, 2008).

### 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento “FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL” De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem no está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel

3. Moderado nivel

4. Alto nivel

**Dimensiones del instrumento:**

**Primera dimensión: RECEPCION**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
RECEPCIÓN	1. ¿Recepionas o recibes el balón con el borde interno del pie?	4	4	4	
	2. ¿Recepionas o recibes el balón con el borde externo del pie?	4	4	4	
	3. ¿Recepionas el balón y lo controlas con la parte superior del pie?	4	4	4	
	4. ¿Recepionas el balón con la planta del pie?	4	4	4	
	5. ¿Recibes y controlas el balón con el muslo?	4	4	4	
	6. ¿Recepionas el balón y lo controlas con el pecho?	4	4	4	

• **Segunda dimensión: CONDUCCIÓN**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
CONDUCCIÓN	6. ¿Conduces el balón con el borde interno del pie?	4	4	4	
	7. ¿Conduces el balón con el borde externo del pie?	4	4	4	
	8. ¿Conduces el balón con la parte superior del pie?	4	4	4	
	9. ¿Conduces el balón con la planta del pie?	4	4	4	

- Tercera dimensión: **PASE**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
PASE	10. ¿Realizas pases con el borde interno del pie?	4	4	4	
	11. ¿Realizas pases con el borde externo del pie?	4	4	4	
	12. ¿Ejecutas pases con la parte superior del pie?	4	4	4	
	13. ¿Ejecutas pases con la cabeza?	4	4	4	

- Cuarta dimensión: **REMATE**

Indicadores	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
REMATE	14. ¿Ejecutas remates con el borde interno del pie?	4	4	4	
	15. ¿Ejecutas remates con el borde externo del pie?	4	4	4	
	16. ¿Lanzas tiros de remate con la parte superior del pie?	4	4	4	
	17. ¿lanzas tiros de remates con la cabeza?	4	4	4	

**Observaciones** (precisar si hay suficiencia):

Si hay suficiencia

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [] Aplicable después de corregir [] No aplicable []

**Apellidos y nombres del juez validador:** Jorge Armando Huamani Chamorro

**Especialidad del validador:** Educación física

**<sup>1</sup>Pertinencia:**

corresponde al concepto teórico **21 de junio del 2024** formulado.

<sup>2</sup>

**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

**<sup>3</sup>Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el

enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



---

**Firma del experto**

*Jorge Armando Huamani Chamorro*

*DNI: 43453173*

## **ANEXO 4. CONSENTIMIENTO INFORMADO**

### **CONSENTIMIENTO INFORMADO DEL APODERADO**

Título de la investigación: USO DE MATERIALES EDUCATIVOS Y FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN ESTUDIANTES DE UNA I.E. SÁNCHEZ CARRIÓN-2024

Investigador: Ilvi Javin Quiroz Nuñez

Propósito del estudio:

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada USO DE MATERIALES EDUCATIVOS Y FUNDAMENTOS TÉCNICOS DEL FÚTBOL EN ESTUDIANTES DE UNA I.E. SÁNCHEZ CARRIÓN-2024, cuyo objetivo es establecer el uso de los materiales y los fundamentos técnicos del futbol en los estudiantes.

Esta investigación es desarrollada por el estudiante de la segunda especialidad de la Universidad César Vallejo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución "SIMÓN BOLÍVAR".

El impacto del problema de la investigación es analizar el uso de los materiales, fundamentos técnicos del futbol en los estudiantes para comprender su salud y bienestar, identificar los hábitos de actividad física deficientes o inadecuados para desarrollar estrategias que fomenten estilos de vida más activos y saludables.

Procedimiento

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación:

1. Se realizará un cuestionario donde se recogerá datos personales y algunas preguntas sobre la investigación.
2. Este cuestionario tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en su respectiva aula.

Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia): 51

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Problemas o preguntas:

Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador Javin Quiroz Nuñez email: [Irvinquiroz7@gmail.com](mailto:Irvinquiroz7@gmail.com) y Docente asesor email:

.....  
Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos de los padres de familia

Maria Cruz Rojas	42477342	<del>MRB</del>
Euschia Rondon victorio	47489812	<del>MRB</del>
Raima M. Julia Ramirez	45342733	<del>MRB</del>
Beatriz Peña polo	40964885	MRB
Magdalen Victoria Velaz	1954568	<del>MRB</del>
Santos B. Caguí victorio	19560408	
Felipe victorio Collqui	19544758	
Luciana perez Anticona	41097770	<del>MRB</del>
Lila perez Caipo	47766819	MRB
Teodoro Benites Vargas	44119948	<del>MRB</del>
Morlean Rodriguez polo		MRB
Julia Benites Ruiz	40402566	<del>MRB</del>
Wilmer Rojas Sandoval	42246577	<del>MRB</del>
Santos T. Cruz perez	47769631	<del>MRB</del>
Santos G. victorio cerna	43005267	<del>MRB</del>
Antolino victorio cerna	44604286	<del>MRB</del>
Antonio polo Julia	71639428	<del>MRB</del>
Cesario polo Ruiz	26961131	<del>MRB</del>
Santos Jubon Ramirez Rojas		<del>MRB</del>
Felix victorio Anticona	19545514	<del>MRB</del>
Elmer Benites Ruiz	71659711	<del>MRB</del>
Fidel F. Benites Ruiz	71659740	<del>MRB</del>
Juliana Rojas corderon	45895692	<del>MRB</del>
Reberino Cruz Ruiz	19547786	<del>MRB</del>
Walter perez Rojas	19564631	<del>MRB</del>
Bocillo Cruz Ruiz	19575829	<del>MRB</del>
Castante Ruiz victorio	40707336	<del>MRB</del>
Juana Rondon victorio	46711423	<del>MRB</del>
Maria victorio Rondon	71635853	<del>MRB</del>
Ebarista victorio Julia	72960450	<del>MRB</del>
Martina victorio Julia	71664612	<del>MRB</del>



Carmelita	<del>HUAMACH</del> Rojas	Victorio	45453217	SCRU
Felicita	polo	Solca	77639418	<del>SCRU</del>
Segundo	Bortolo	Anticona	49426678	<del>SCRU</del>
Ajelo	Ruiz	Solca	46676144	
Rosa	Benites	Vargas	44493907	<del>SCRU</del>
Jucinta	Romero	Calderon	77633655	<del>SCRU</del>
Esteban	Benites	Vargas	73121697	<del>SCRU</del>
Modesto	Ruiz	Ruiz	74537446	<del>SCRU</del>
S Morra	Victorio	Coipo	43020917	
Leonita	polo	polo	19575925	<del>SCRU</del>
Margarita	Peña	Ruiz	19564878	
Francisco	Victoria	Anticona	19573012	<del>SCRU</del>
ESmeraldo	Benites	peña	77630521	<del>SCRU</del>
Mersedes	Benites	peña	77630522	<del>SCRU</del>
Antonio	Benites	Contreras	72243304	
Armedilda	Benites	Contreras	47112136	<del>SCRU</del>
Rosmeri	perez	Coipo	60594984	
Sixto	Benites	Ruiz	45296073	<del>SCRU</del>
Dina	Roja	Sandoval	46360873	<del>SCRU</del>
Elsa	polo	Tielia	47540503	
Cresencia	Victorio	Anticona	19546294	
Ermilitano	Cruz	perez	40020812	<del>SCRU</del>
Raul	Victorio	cerna	77651159	<del>SCRU</del>
Teodoro	Rojas	Ballena	47703732	<del>SCRU</del>
Rosa	Ruiz	polo	26961475	<del>SCRU</del>
Esperanza	Victorio	colquicocha	19564953	
Alejandro	Victorio	cerna	19573026	<del>SCRU</del>
Yola	perez	Coipo	77661317	<del>SCRU</del>
Cebalina	Victorinos	Anticona	48670857	<del>SCRU</del>
Francisca	Victorio	cerna	19575950	<del>SCRU</del>
Moximo	Victorio	Anticona	19547754	<del>SCRU</del>



Juan Cerna Ruiz

Reinero Victorio Benites 71633670

Avelino mozon calderon 73098533

Joel Ruiz Cruz 74355473

Rosos Anticona Valverde 73095844

Eularda Victorio Anticona 48555387

Paulino A victorio polo

## ANEXO 5. OTRAS AUTORIZACIONES

### CARTA DE AUTORIZACIÓN I.E “SIMÓN BOLÍVAR” N° 81623- RODEOPAMPA – MARCABAL – SÁNCHEZ CARRIÓN – LA LIBERTAD

Yo, **JOSÉ TEODORO ROMERO CRUZ** Identificado con DNI N° **26935350** en mi calidad de DIRECTOR de la **I.E N° 81623 “SIMÓN BOLÍVAR” Rodeopampa**, ubicada en el distrito de Marcabal provincia de Sánchez Carrión – La Libertad.

#### OTORGO LA AUTORIZACIÓN,

Al señor **ILVI JAVIN QUIROZ NUÑEZ**, identificado con **DNI N° 46010633** del **PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE** de la Universidad César Vallejo – Sede Trujillo, para que realice el estudio en la modalidad de tesis para la obtención del grado. La Tesis se titula “**Materiales educativos y aprendizaje del fútbol en estudiantes del nivel secundario en una Institución Educativa de Sánchez Carrión, 2024**” para optar el Título de la especialidad.

A blue circular official stamp of the Instituto de Educación Superior "Simón Bolívar" is visible. The stamp contains the text "INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR 'SIMÓN BOLÍVAR'", "DIRECCIÓN", and "JOSE TEODORO ROMERO CRUZ DIRECTOR". A blue ink signature is written over the stamp.

---

Firma y sello del Director de la IE

**DNI: 6935350**

El tesista declara que los datos emitidos en esta carta y en el Trabajo de Investigación, en la Tesis son auténticos. En caso de comprobarse la falsedad de datos, el Egresado será sometido al inicio del procedimiento disciplinario correspondiente; asimismo, asumirá toda la responsabilidad ante posibles acciones legales que la IE, otorgante de información, pueda ejecutar.

## ANEXO 6. PROCESAMIENTO DE DATOS PARA CONFIABILIDAD DE INSTRUMENTO

### 1.1.1.1 Prueba Piloto . Uso de Materiales educativos

ENCUESTADOS	ITEMS											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
E1	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
E2	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
E3	5	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
E4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4
E5	4	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	4
E6	4	4	5	3	2	2	2	2	2	4	2	2
E7	3	2	4	3	2	2	2	2	2	4	2	2
E8	3	2	2	4	1	1	2	1	1	2	1	1
E9	2	2	2	4	1	1	4	4	1	2	2	2
E10	1	1	1	4	4	4	1	5	1	1	2	2
VARIANZA	1.64	0.64	1.09	0.21	0.85	0.84	0.65	1.16	0.69	0.76	0.41	0.84
K ( NÚMERO DE ITEMS)	12											
$\sum S_i^2$ SUMATORIA DE VARIANZAS	9.78											
$S_T^2$ VARIANZA DE LA SUMA DE LOS ITEMS	32.24											

ALPHA DE CRONBACH      confiabilidad  
0.76      aceptable

Intervalo de valores	Nivel de Confiabilidad
0.90 - 1.00	Confiabilidad muy alta
0.80 - 0.89	Confiabilidad alta
0.70 - 0.79	Confiabilidad aceptable
0.60 - 0.69	Confiabilidad baja
0.50 - 0.59	Confiabilidad muy baja
<0.5	Confiabilidad nula

Fuente: Gliem, J.A. y Gliem, R.R. (2003) Calcular, interpretar y reportar el coeficiente de confiabilidad alfa de Cronbach para escalas tipo Likert.

Prueba Piloto. Fundamentos técnicos del fútbol

ENCUESTADOS	ITEMS																	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
E1	4	3	4	3	3	2	2	4	4	2	5	5	3	4	4	3	2	3
E2	4	3	4	4	4	3	2	4	5	3	5	5	3	4	3	2	4	4
E3	3	3	4	2	2	2	2	3	3	3	4	2	3	4	3	2	3	4
E4	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	4	3	2	3	3	2	3	2
E5	4	3	3	1	2	2	2	3	4	3	4	3	1	3	3	3	3	2
E6	3	4	2	1	1	2	2	2	4	3	4	2	3	2	3	3	3	3
E7	3	4	2	1	1	1	3	2	4	2	3	3	2	2	3	3	2	2
E8	3	4	2	2	2	1	3	2	3	1	3	3	2	1	3	3	2	1
E9	2	4	2	2	2	1	3	2	3	2	3	5	2	1	4	4	2	1
E10	4	5	4	4	4	5	2	4	5	2	5	5	3	5	5	4	5	5
VARIANZA	0,41	0,44	0,48	0,16	0,10	0,29	0,21	0,69	0,56	0,44	0,66	0,44	0,44	0,69	0,44	0,49	0,89	0,61
K ( NÚMERO DE ITEMS)	18																	
SUMATORIA DE VARIANZAS	14,61																	
VARIANZA DE LA SUMA DE LOS ITEMS	113,21																	

6  
0  
6  
6  
5  
2  
4  
8  
4  
9  
4  
7  
4  
3  
4  
1  
4  
5  
7  
6

$$\sum S_i^2$$

$$S_T^2$$

ALPHA DE CRONBACH      confiabilidad  
0,92      ad muy alta

**.ANEXO 6. OTRAS EVIDENCIAS**





