



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE**

Estilos de aprendizaje en estudiantes del tercer grado de educación
secundaria de una institución educativa de Jaén

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE**

AUTOR:

Abad Gallardo, Johonny Wilmer (orcid.org/ 0000-0002-4997-731X)

ASESORA:

Mgr. Pequeño Saco, Tamara Paloma (orcid.org/ 0000-0003-2233-7598)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus
Niveles

TRUJILLO – PERÚ

2024

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a mi familia, mi esposa y mis dos hijos. A la I.E 16003 – Miraflores que fue capaz de despertar el cariño a la enseñanza de la educación física.

El autor

AGRADECIMIENTO

A la Universidad César Vallejo por brindarme esa oportunidad que tanto ansiaba: Ser docente de Educación Física

El Autor



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, PEQUEÑO SACO TAMARA PALOMA, docente de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Trabajo Académico II titulado: "Estilos de Aprendizaje en Estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de una Institución Educativa de Jaén", cuyo autor es ABAD GALLARDO JOHONNY WILMER, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Académico II cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 08 de Julio del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
PEQUEÑO SACO TAMARA PALOMA DNI: 09857630 ORCID: 0000-0003-2233-7598	Firmado electrónicamente por: TPEQUENOSA el 13- 07-2024 19:28:53

Código documento Trilce: TRI - 0803466



Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, ABAD GALLARDO JOHONNY WILMER estudiante de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Académico II titulado: "Estilos de Aprendizaje en Estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de una Institución Educativa de Jaén", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo Académico II:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
JOHONNY WILMER ABAD GALLARDO DNI: 41752093 ORCID: 0000-0002-4997-731X	Firmado electrónicamente por: JABADG el 08-07-2024 10:03:56

Código documento Trilce: TRI - 0803464

ÍNDICE

CARÁTULA	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR	
ÍNDICE	ii
ÍNDICE DE FIGURAS.	iii
ÍNDICE DE TABLAS.....	iv
RESUMEN.....	v
ABSTRACT	vi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	6
III. MÉTODO.....	11
3.1 Tipo y diseño de investigación	11
3.2 Variable y operacionalización	11
3.3 Población, muestra y muestreo.....	14
3.4 Técnica e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad ..	16
3.5 Procedimiento	16
3.6 Método de análisis de datos	16
3.7 Aspectos éticos.....	17
IV. RESULTADOS... ..	18
V. DISCUSIÓN.....	21
VI. CONCLUSIONES.....	23
VII. RECOMENDACIONES.....	24
REFERENCIAS.....	25
ANEXOS	

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Consolidado general de los resultados por porcentaje de los estilos de aprendizajes.	18
Figura 2. Consolidado del estilo pragmático.	18
Figura 3. Consolidado del estilo teórico	19
Figura 3. Consolidado del estilo Activo.	19
Figura 4. Consolidado del estilo reflexivo	20

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Resultados generales por cada estilo de aprendizaje

Tabla 2. Operacionalización de la variable: estilos de aprendizaje.

Tabla 3. Operacionalización de variable

RESUMEN

En mi trabajo de investigación me planteo el objetivo general: Conocer los estilos de aprendizaje en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de una Institución de la provincia de Jaén. Este trabajo investigativo es descriptivo. La población son alumnos de educación secundaria de una Institución Educativa que pertenece a la Ugel Jaén – DRE Cajamarca, con un total de 600 alumnos. La muestra del trabajo de investigación estuvo conformada por 130 alumnos de los grados A, B, C, D. Utilizando la técnica que es la encuesta y el instrumento un cuestionario. Los resultados del trabajo de investigación nos dicen que el 70,8 % de los estudiantes (92 alumnos encuestados) predomina el aprendizaje reflexivo. El estilo teórico alcanzó un 68,2 % (89 alumnos encuestados). el 61,2 % (80 alumnos encuestados) tienen un aprendizaje pragmático. El aprendizaje activo con 54,6 % (71 alumnos encuestados).

La conclusión es que los estudiantes de la Institución de la provincia de Jaén tienen preferentemente un estilo reflexivo. Hay una relación entre los estilos de aprendizaje y el bajo rendimiento. Además, mencionar que los estilos de aprendizaje no traen consigo malas calificaciones, al contrario, los resultados de las calificaciones son satisfactorias.

El resultado académico influye mucho del estilo de aprendizaje. Es necesario entonces que se tenga en cuenta los estilos de aprendizaje para enseñar en las aulas. Los buenos resultados dependerán mucho de tener en cuenta los estilos de aprendizajes de los estudiantes.

Palabras clave: Estilos de aprendizaje, institución educativa, aprendizaje, Educación.

ABSTRACT

In my research work I set the general objective: To know the learning styles of students in the third grade of secondary education at an Institution in the province of Jaén. This research work is descriptive. The population is Secondary Education students from an Educational Institution that belongs to Ugel Jaén – DRE Cajamarca, with a total of 600 students. The sample of the research work was made up of 130 students from grades A, B, C, D. Using the survey technique, a questionnaire was used as an instrument. The results of the research work tell us that 70.8% of the students (92 students surveyed) predominate reflective learning. The theoretical style reached 68.2% (89 students surveyed). 61.2% (80 students surveyed) have pragmatic learning. Active learning with 54.6% (71 students surveyed).

The conclusion is that the students of the Institution of the province of Jaén preferably have a reflective style. There is a relationship between learning styles and poor performance. Furthermore, it should be mentioned that learning styles do not lead to bad grades; on the contrary, the results of the grades are satisfactory.

The academic result greatly influences the learning style. It is then necessary to take learning styles into account when teaching in classrooms. Good results will depend a lot on taking into account the students' learning styles.

Keywords: Learning Styles, educational institution, learning, education.

I. INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación nace en las aulas de una Institución Educativa de la Provincia Jaén, donde realizo mi trabajo como educador. El tercer grado de educación secundaria tiene 33 alumnos divididos en cuatro aulas (3° A, B, C, D) y percibo que todos ellos tienen una manera diferente de aprender. ¿Cuál es la razón de esta forma de aprender? ¿Por qué no aprenden todos por igual? Dejo un trabajo o examen de ciclo y los resultados son diferentes, es decir unos aprenden escuchando, otros aprenden escribiendo, en fin, cada uno a su estilo de aprendizaje. Además, me doy cuenta de que algunos alumnos son más expresivos, otros son más introvertidos. ¿Es su autoestima que influye en su aprendizaje? Cada alumno tiene una realidad. Es como un mundo. Por lo tanto, este trabajo de investigación quiere responder varias interrogantes, siendo la principal: ¿Cuáles son en los alumnos los estilos de aprendizaje del tercer grado de Educación secundaria en una Institución Educativa de Jaén?

Los estudios de muchas disciplinas indican que los niños desde pequeños pueden aprender dos idiomas sin ninguna dificultad al mismo tiempo. Entonces, si un miembro de una familia habla una segunda lengua es bueno que se hable los dos idiomas al niño. El cerebro del niño tendrá la capacidad de aprender con facilidad los dos idiomas. Utiliza las dos regiones del lenguaje de su cerebro para procesar los dos idiomas (Stamm, 2019).

El aprendizaje en el alumno viene cuando hace y piensa y solamente en ese contexto se da el aprendizaje. El docente sólo incita este aprendizaje de lo que el alumno hace en su momento y piensa en su momento (Ruiz, p. 5). Sin embargo, a pesar de que el aprendizaje es personal alguna etapa de la vida académica se tuvo que utilizar algún método de estudio para aprender, es así como tener alguna herramienta para emprender el viaje del saber. Todo sucede en el cerebro, es ahí donde aprendemos y este aprendizaje se da sin necesidad de la enseñanza.

En los últimos años, el saber científico tiene resultados sorprendentes sobre los procesos de aprendizajes, en el campo psicológico y neurológico. Por otro lado, la investigación en temas educativos demuestra el potencial y desarrollo que tiene el

cerebro para procesar la enseñanza y el aprendizaje en los seres humanos (Ruiz, 2020).

Entonces, se entiende por estilos de aprendizajes a varias formas cognitivas y de manera de ser que relacionándose entre sí dan camino para acceder al conocimiento. Entonces, un profesor si es que conoce los estilos de aprendizaje de todos sus estudiantes será una riqueza para él ya que conociendo la manera de aprender de los alumnos será mejor el proceso de aprender y enseñar.

La Unión Europea desde el 2007 desarrolla un programa de Aprendizaje Permanente (con sus siglas en inglés LLP que corresponden con Longlife Learning Program) que consiste una educación en valores, valores de aceptación, de diferencias nacionales, que un alumno conozca la cultura del otro y viceversa, respetarse mutuamente y practicar la libertad, que entre ellos participen, que aprendan idiomas de las comunidades, aprender permanente. Entonces, dar paso a este estilo de aprendizaje europeo daría beneficios a los ciudadanos porque compartirán sus propias culturas, con sus propios objetivos y valores comunes, así irá mejorando la educación de cada país y mejorando la educación de futuros profesionales. (Roldán et al., 2020).

En los últimos 50 años, Latinoamérica ha experimentado muchos cambios en su modelo educativo. Por lo tanto, se menciona que la educación en Latinoamérica siempre ha sido un fenómeno complejo, ya que es un continente con necesidades muy diversas (Pearson, 2022). Sin embargo, desde que apareció el internet, la evolución de la tecnología el aprendizaje a dado pasos gigantescos. Por lo tanto, los modelos educativos en América Latina han cambiado, cambiando el aprendizaje del presente, pero la mayoría de los docentes están familiarizados con el modelo constructivista, donde el docente, sino el estudiante es el primer actor de su estudio y aprendizaje, como diríamos maestro de su conocimiento.

En el Perú el tema de aprendizaje da pasos lentos. Se tiene que avanzar más rápido y con sentido de urgencia. Entonces, cada día que pasa es un día que se pierde para darle una mejor experiencia de aprendizaje. Un día que pasa un día que no se recupera. La experiencia escolar para algunos no alcanza ni siquiera para

alcanzar los aprendizajes fundamentales (Saavedra, 2023, p. 13). El Perú necesita cambios necesarios para encontrar caminos concretos y el aprendizaje sea cada vez un hábito, más no una necesidad para los peruanos.

Entonces, el aprendizaje juega un papel decisivo en todo Latinoamérica y el mundo y en especial en el Perú, sino aprendemos no mejoramos y si no mejoramos, no progresamos y sino progresamos, no desarrollamos. Aprender es necesario. Tenemos esacapacidad de hacerlo y nadie lo pude prohibir. Seguir el camino del aprendizaje para mejorar las condiciones de vida.

Cada alumno tiene su manera de ser propio, piensan y hacen las cosas por sí mismos. Los estilos cognitivos es la forma que tiene el estudiante de descubrir y organizarla información. En esta etapa el ser humano relaciona en sí y con su entorno. Los estilos de aprendizaje tendrían una manera de identidad cognitiva, incluye sus capacidades y sumanera de interactuar. Sin embargo, los estilos de aprendizajes en relación a los procesos cognitivos ocasionan dilema. Por tanto, los aprendizajes educativos son más extensos ensu misma terminología generando un concepto amplio y muy dificultoso de entender (Carrascal et al., p. 104).

Por lo tanto, mirando de esta forma, diríamos que los estilos de aprendizaje nos encaminan a que cada alumno tiene su manera propia de aprendizaje. Es como decir que cada alumno tiene su manera preferidas para estudiar y aprender. Cada estudiante, cada persona, tiene una peculiar forma de procesar la información y retener esa información. Estos estilos de aprendizajes se demuestran cuando entra la persona en contraste entre su comportamiento y la tarea de aprendizaje. (Ríos, 2023).

Esta revisión de la problemática y de las preguntas investigativas, facilitaron la construcción de las hipótesis para este trabajo.

En el trabajo de investigación me plateo las siguientes hipótesis: ¿Existe alguna relación entre los estilos de aprendizaje con el alto y bajo rendimiento de los estudiantes?

¿Los estilos de aprendizajes influye en el alto o bajo rendimiento? ¿Los estilos de aprendizajes da como resultados buenas calificaciones? ¿Los estilos de aprendizajes da como resultado malas calificaciones? Para luego permitirme responder a las hipótesis al final del trabajo de investigación, después de un largo itinerario.

A partir de nuestra hipótesis central, el objetivo general fue definido: Conocer los estilos de aprendizaje en estudiantes del tercer grado de educación secundaria de una Institución de la provincia de Jaén; y como objetivos específicos: Identificar los estilos de aprendizajes en los estudiantes del tercer grado de educación secundaria; analizar los estilos de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria.

El trabajo de investigación aportará a los futuros docentes cómo un estudiante es capaz de aprender, de retener información para luego utilizarlo en su vida cotidiana. Se tendrá una visión más amplia de los estilos de aprendizaje de un estudiante sin lugar a duda con este trabajo de investigación. Nos daremos cuenta de que hay varias formas de ser de los alumnos. Nos daremos cuenta por qué unos aprenden con mayor facilidad que otros.

La siguiente investigación se enfocará en conocer los estilos de aprendizaje debido a que los estudiantes tienen diferentes resultados en sus exámenes. Unos alumnos tienen A, otros B y otros AD. Este trabajo mostrará que los alumnos no aprenden todos por igual.

Se dará solución a la brecha que existe entre la enseñanza y los alumnos. Muchos docentes enseñan a todos por igual sin mirar detenidamente a los alumnos. La enseñanza es horizontal. Se reducirá esta manera de enseñar en la Institución Educativa de Jaén. Por lo tanto, la realidad del aula cambiará, se mirará a cada alumno para su peculiaridad de su aprendizaje. La enseñanza ya no será horizontal sino transversal.

El trabajo de investigación hará que se reduzcan costos, porque cada alumno, conociéndose más hará más rápido su proceso de enseñanza. Menos

tiempo de aprender, mayor tiempo para realizar otros quehaceres. Los estudiantes del tercer grado de educación secundaria se dedican mucho a la agricultura, por lo tanto, los recursos económicos son bajos. El trabajo de investigación ayudará a que los profesores enseñen mejor, mirando detenidamente a los alumnos y esto traerá consigo mayores recursos para los estudiantes.

El trabajo de investigación cubrirá las demandas del aprendizaje. El mundo del aprendizaje es tan igual como hace 40 años. Las mismas carpetas, los mismos salones, la misma metodología. El trabajo de investigación dará una solución a los estilos de enseñanza de los alumnos por lo tanto mejorará sus vidas con un mejor aprendizaje.

Este trabajo de investigación tiene un valor teórico, porque recopila información detallada, por lo tanto, los resultados harán crecer en conocimientos a futuras investigaciones. Además, aparte de dar información teórica, este trabajo da información práctica, dando datos del aula del tercer grado de educación secundaria de la Institución de la localidad de Jaén, que servirá a miles de docentes que se encuentran con tantas interrogantes sobre temas de estilos de aprendizajes. Por lo tanto, estos resultados prácticos ayudarán a los docentes a ser mejores educadores y conocer mejor a sus alumnos dentro de sus aulas.

En cuanto a nivel social este trabajo académico aportará a la sociedad tema importante para su aprendizaje, conociendo mejor la forma de aprender de los estudiantes. Cada alumno es un mundo, pero teniendo estos conocimientos será más fácil conocerlos y ayudarlos en sus aprendizajes.

Este trabajo académico trata sobre estilos de aprendizaje en adolescentes, desde un enfoque cuantitativo. Este trabajo de investigación está enmarcado en la línea de investigación específica Didáctica y evaluación de los aprendizajes. Su unidad de análisis está conformada por el grupo de alumnos del tercer grado de Educación Secundaria de la Institución de la localidad de Jaén. Se ha planificado concluir esta investigación en el periodo 2024-I.

II. MARCO TEÓRICO

Cano (2002) presenta en su investigación como objetivo fundamental determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la atención. El trabajo de investigación tiene un diseño no experimental y de nivel correlacional. Para lograr los resultados de su trabajo de investigación tiene una muestra de 250 estudiantes. Luego de este trayecto de investigación y con todos los análisis, trabajo previo se llegó a determinar la inexistencia entre la relación entre la atención y los estilos de aprendizaje, dando como valor de 0.590 de significancia. Cano llegó a la conclusión después de un arduo trabajo de investigación que no existe correlación para las variables de estudio.

Para Núñez (2021) en su investigación nos muestra como objetivo la identificación de los aprendizajes en los alumnos del séptimo ciclo (cuarto año) de la I. Militar Elías Aguirre en tiempos de restricciones por el covid. Su trabajo de tesis tiene un diseño no experimental, transeccional descriptivo. Por otro lado, la muestra fue a 179 estudiantes. Los resultados sorprenden, un (46 %) tienen un aprendizaje de observación reflexiva, (9,5 %) experimentación concreta y abstracta (31,6 %) y una experimentación activa (12,6 %). Sin embargo, hay que resaltar que la gran mayoría en su estilo de aprendizaje es reflexivo concreto, llegando a ejecutar actividades a través de la reflexión de los hechos. La conclusión que llega Núñez es que el aprendizaje que sobresale es el estilo convergente (33,7%); pasa luego a tener como resultado al estilo asimilador con (30,5%) y divergente (9,5%) los acomodadores (26,3%) Se llegó también en todo este trabajo de investigación que la mayoría son creativos en sus aprendizajes.

Por otro lado, Zaninelli (2019) en su tesis de titulación tiene un objetivo muy claro en remarcar los estilos de aprendizaje en alumnos del ciclo VII de educación secundaria en el distrito de Pachas, una Institución Educativa que se encuentra en Huánuco en el año 2019. En este trabajo el diseño es no experimental no descriptivo. Zaninelli realiza para su trabajo de investigación ochenta preguntas con 20 ítems para poderlas aplicar con toda su muestra. Por lo tanto, en todo este trabajo de investigación se concluyó que el que más predomina es el estilo reflexivo (42 %), estilo teórico (23 %), pragmático (15 %) y (15 %) estilo activo. Además, el tenista concluye que los docentes tienen que realizar estrategias para organizarse, esto

les llevará a dar motivación a los estudiantes y como resultado los alumnos lograrán estilos de aprendizaje. El tenista exhorta que los docentes se eduquen en contenidos de estilos de aprendizaje para un mejor desempeño de sus actividades.

Chauca (2020) en el aula del ciclo V (quinto grado de primaria) tienen como objetivo comparar los estilos de aprendizaje. La Institución donde realiza su investigaciones FE y Alegría N° 33. Su trabajo tiene un diseño no experimental. Este trabajo de investigación tiene una población de 137 estudiantes. Luego del trabajo de investigación los resultados son los siguientes: quinto C tiene el 1 % de niveles bajos de estilos de aprendizaje. Quinto D posee un estilo de aprendizaje moderado. El 16, 6% de Quinto D su nivel es elevado. Llegando a la conclusión Chauca y utilizando la prueba Kruskal Wallis es 0, 165 como resultado. Por último, los estilos de aprendizaje no existen diferencias en el grado V.

Fernández (2020) nos muestra en su trabajo el objetivo determinar los estilos de aprendizaje en estudiantes del ciclo VI del colegio Carlos Noriega Jiménez en la localidad de Nueva Cajamarca. Este trabajo tiene un diseño no experimental, con un corte transversal. La población es de 24 estudiantes. Por lo tanto, se llegó a la conclusión que el 50% de estudiantes tiene un estilo activo, el 38 % un nivel moderado. Un nivel de aprendizaje moderado tiene el 73 %. Por último, un 54 % tiene un estilo de aprendizaje pragmático.

Reyes (2019) en su trabajo de investigación para que reciba el grado de magister da a conocer los estilos de aprendizaje, los estilos de enseñanza y profesores en la Institución la Recoleta de la localidad de Sucre. El estudio es descriptivo – correlacional. La muestra que utiliza es de adolescentes (132) y profesores de la unidad educativa (36).

Heredia y otros (2018) tiene como objetivo en su trabajo de investigación nos muestra la influencia de los estilos de aprendizaje. Utiliza como muestra es a 46 estudiantes de segundo semestre de la escuela tecnológica Superior de Electricidad, segundo semestre. La prueba estadística T Student para muestras independientes. Llegó Heredia y otros a la conclusión que el estilo de aprendizaje influye en el rendimiento académico de los estudiantes.

González (2023) en su trabajo de investigación tiene como objetivo dar un plan de estrategias, que tiene como base en los estilos de aprendizajes, con la finalidad de tener mejoras en todo el desarrollo en estudiantes de la básica elemental y que incluye el buen trabajo docente. El método que se emplea en este trabajo es un diseño no experimental, descriptivo y correlacional. Como conclusión se llegó a que existe relación entre las estrategias didácticas, el proceso de enseñanza, los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en los alumnos.

Por otro lado, en las bases teóricas de mi trabajo de investigación, comienzo con hacer entender qué es aprender. Entonces, cuando un investigador, estudiante, cualquier persona a la hora de aprender entra en un proceso de asimilar información para luego ese proceso de información genere una transformación en el comportamiento de la persona. Este cambio de comportamiento, que puede ser relativo llega como resultado de la experiencia y práctica del agente. Por lo tanto, la experiencia es importante en todo este desarrollo del aprendizaje. Einstein decía que el aprendizaje es experiencia. Además, este aprendizaje tiene un proceso de manera individual y colectiva que sin entrar en un camino adverso y complicado el estudiante tiene que regular.

Los estilos de aprendizaje son las cualidades y peculiaridades que son características de su manera de ser de la persona, es propia y reconocible. Sobre todo, se refiere a la persona en su forma de actuar. Son las predilecciones de cómo abordamos las tareas o situaciones. Por esto, también hablamos que las personas no sólo tienen un estilo, sino un abanico de estilos.

Los estilos cambian en relación a las tareas y las situaciones. En otras palabras, no siempre se presenta con el mismo estilo en las mismas circunstancias (Ruiz, 2014). Además, los estilos tienen la persona en función en lo que vamos imitando y conforme aparece nuestra personalidad, esto hace que los estilos cambien a lo largo de la vida.

Entonces, los estilos no se pueden considerar buenos ni malos, es un tema de adaptación. Entender que los estilos que son buenos para algunas cosas son malos para otras (Ruiz, 2014).

En torno al aprendizaje, en los últimos 20 años se ha realizado varias teorías y modelos para dar un concepto más preciso sobre la forma de aprender. Sin embargo, ninguna llega a definirse como la mejor. El aprendizaje es un término amplio donde se abarca distintos y complejos procesos. Cada teoría o modelo apuntan a diferentes ángulos.

Por otra parte, hablar de aprendizaje es también hablar de la palabra necesidad. El estudiante aprende siempre que exista una necesidad. Esta necesidad de motivación tiene que estar motivada previamente para que exista un aprendizaje efectivo. Debemos incluir en este aprendizaje la participación del mismo, así se generará un aprendizaje activo. Dándose previamente esto, el alumno aprenderá más rápido, más a fondo, por supuesto con un material de antemano ayudaría al aprendizaje. Entonces, el aprendizaje se da con la práctica. La práctica es sumamente importante para que el aprendizaje vaya acompañado de habilidades (Sáez, 2018).

En los estilos de aprendizaje nos damos cuenta que no todos aprendemos por un mismo camino. Cada persona tiene sus peculiaridades, lo distinto nos caracteriza, nuestra cultura nos hace peculiares. Además, las experiencias pasadas de la persona y sus métodos de aprendizaje son también diferentes. Algunos retienen y procesan la información a través de textos, otras personas se ayudan en el aprendizaje con videos e imágenes. Otros tienen un mejor aprendizaje reteniendo información individual y otros prefieren aprender en grupos, cada uno con su realidad. Unos absorben la información de manera intuitiva y rapidísima, mientras que otros eligen seguir un camino secuencial y dedicar tiempo a reflexionar. En definitiva, lo que se puede decir y afirmar es que cada persona aprende a su manera. (Warner, 2008).

La idea central de todo este estilo de aprendizaje, el alumno logra el éxito siempre cuando este aprendizaje vaya acompañado de una motivación positiva, llevándolo a comprometerse eficazmente con su tarea para llegar a un proceso de compromiso y procesamiento, llegando así a retener información en su memoria a largo plazo. Los estilos de aprendizaje contribuyen en el éxito de las tareas académicas, llegando a compromisos y hábitos específicos para procesar información (Salas, 2008).

Los estilos de aprendizaje son un conjunto de formas exteriores que marcan en el proceso de retener información que vive el alumno. Estos estilos de aprendizaje son características efectivas, fisiológicas y cognitivas que sirven como un indicador en porcentajes mínimos de estabilidad, que al final termina en un aprendizaje. Además, los estilos de aprendizajes vienen con una peculiar forma de conducta a la hora de aprender. El alumno tiene preferencias individuales a la hora de aprender y esto determina sus estilos de aprendizaje (Sáez, 2018).

Los estilos de aprendizaje están vinculados de una manera muy íntimamente con la personalidad, esto incluye lo afectivo, la motivación. Hablar de personalidad es hablar de cada persona en su modo peculiar de actuar: extravertido, introvertido, sensitivo o intuitivo, pensador, o sentimental. Por lo tanto, hablar de estas tres formas peculiares de la personalidad es hablar de aprendizaje.

Llevar consigo, los estilos de aprendizajes a concretar qué atención merezco dar a la hora de aprender, nos daremos cuenta que es lo más difícil o fácil de aprender. La tarea delante de nosotros será una visión fragmentada. Entonces, si nos damos cuenta en una sala de clases a distintos alumnos que tienen varias formas de aprender, esta pluralidad de aprendizaje es perfecta.

En los estilos de aprendizaje hay que pensar en las habilidades y los intereses del estudiante para poder ver la diversidad de este actuar y tener una visión más amplia del aprendizaje. Las habilidades son las competencias que representan el más alto nivel de desempeño que alcanzó un estudiante en un área particular de aptitud o rendimiento escolar. Los estilos de aprendizaje están calificados como procesos de enseñanza.

La persona se concentra sobre una información difícil y nueva, asimilándola y reteniéndola a esto lo llamamos estilos de aprendizaje. Entonces, los estilos de aprendizaje es donde cada persona tiene forma propia o recurso a la hora de aprender. Cada uno tendrá sus estrategias a la hora de aprender, pero al final todo esto definirá su estilo de aprendizaje.

III. MÉTODO

3.1 Tipo y diseño de investigación

3.1.1 Tipo

El Tipo de mi investigación es descriptiva porque llegará a entenderse el por qué, cómo, cuándo, dónde, quién del sujeto de estudio (Namakforoosh, 2000).

3.1.2 Diseño

El diseño de mi trabajo de investigación es cuantitativo, porque medirá, revisará, describirá, experimentará, verificará y explicará el fenómeno, que es por supuesto objeto de estudio (Mandonado, 2018). Es medible.

3.2 Variable y operacionalización

Variable 1: Estilos de aprendizaje

Definición conceptual

Los estilos de aprendizajes es la manera como una persona retiene, procesa una información para llegar a su propio aprendizaje. En otras palabras, es el momento donde cada individuo tiene su propia técnica en el momento de aprender (Navarro, 2008).

3.2.1 Definición operacional

Dimensiones

a. Estilo Activo

Las personas se involucran en temas de los demás, entienden la realidad con muchas ganas, tienen un estilo veloz, donde ser dinámico es lo que más le resalta, siempre le gusta las cosas novedosas. Este tipo de personas son de mente abierta, no desconfían de nadie, siempre con sus ganas de emprender algo nuevo (Alonso; Honey, 1999).

Características

Es desenvuelto, espontáneo, alentador, solucionador de problemas, cambiante, deseoso de aprender, protagonista, innovador, generador de ideas, vividor de la experiencia, inventor, un líder voluntarioso.

b. Estilo reflexivo

Este aprendizaje las personas es con un estilo de razonamiento, analiza la situación antes de llegar a conclusiones, primero analiza los datos. Son personas que evalúan sus datos con prudencia antes de ejecutarlas. No asumen el control sin antes escuchar a los demás (Alonso; Honey, 1999).

Características

Sensato, metódico, receptivo, minucioso, sondeador, investigador, lento, elaborador de premisas, observador, fiscalizador, redactor de informes, detallista y distante.

c. Estilo Teórico

Las personas con este aprendizaje tienen una observación más teórica que práctica. Buscan siempre la perfección, justando los hechos con las teorías porque los considera coherentes, buscando la objetividad. Les gusta analizar y sintetizar. Lo que más resalta de ellos es que les gusta buscar la perfección (Alonso; Honey, 1999).

Características

Es una persona creadora de procedimientos, tienen claros propósitos, buscador de probabilidades, generalizador, perfeccionista, pensador, razonador, disciplinado, planificador, sintético y disciplinado.

d. Estilo pragmático

La persona con este estilo da importancia a la práctica de las ideas, tienen orden. Actúa con rapidez y seguridad con las ideas. Los planes para desarrollar les atrae. Son realistas a la hora de tomar una decisión. Si ven que algo funciona es porque ven que es bueno.

Características

Es realista, directo, examinador, técnico, decidido, concreto, planifica

positivamente, seguro de sí. Organizador, planifica sus acciones y pone en práctica lo aprendido, solucionador de problemas.

Resultados generales por cada estilo de aprendizaje

Tabla 1.

Estilos de aprendizaje en los estudiantes de la localidad de la provincia de Jaén.

Nivel	Activo		Reflexivo		Teórico		Pragmático	
	N	%	n	%	n	%	n	%
Si	71	54,6	92	70,8	89	68,2	80	1,2
No	59	45,4	38	29,2	41	31,8	50	38,8
Total	130	100	130	100	130	100	130	100

Nota. Esta tabla muestra la cantidad de alumnos de sus estilos de aprendizajes de forma general.

3.3 Población, muestra y muestreo

3.3.1 Población

La población son los alumnos de educación secundaria de una Institución Educativa que pertenece a la Ugel Jaén – DRE Cajamarca. Un total de 600 alumnos.

3.3.2 Muestra

Según Hernández, Fernández & Baptista (2014) habla de muestra como un segmento de la población total que se investigó donde se obtendrán datos que tienen que delimitarse. También debe ser parte de esta población como representación.

La muestra del trabajo estuvo conformada por 130 alumnos de una Institución Educativa de Jaén. Alumnos del tercer grado de nivel secundario. Tercero A, B, C y D. Cada aula tiene 33 alumnos y para sacar esta muestra se utilizó la corporación aem.com para calcular. https://www.corporacionaem.com/tools/calc_muestras.php

La muestra tiene la siguiente fórmula con 99% de confianza y un margen de error de 10%:

$$n = \frac{z^2(p*q)}{e^2 + (z^2 (p*q))}$$

n = Tamaño de la muestra
z = Nivel de confianza deseado
p = Proporción de la población con N la característica deseada (éxito)
q = Proporción de la población sin la característica deseada (fracaso)
e = Nivel de error dispuesto a cometer
rN = Tamaño de la población

3.3.3 Muestreo

El muestreo es probabilístico. Según Hernández, Fernández & Baptista (2014) menciona que no todos los elementos tienen la misma prioridad para ser elegidos para ser incluidos en la muestra. Es el investigador que recolecta la información pertinente.

Entonces, por ser un trabajo cuantitativo requiere una muestra representativa. Por lo tanto, escogí a mi criterio como investigador los grados de tercero de educación secundaria (A,B, C, D) porque cumple con formula de la cantidad de la muestra.

3.4 Técnica e instrumento de recolección de datos

Según Rodríguez y Valderiola (2015) la técnica son mecanismos utilizados para recolectar información donde podemos ver la observación, cuestionario, entrevista, encuesta.

Se utilizó la encuesta como técnica y como instrumento un cuestionario, aplicado por Yaneth Guevara Carhuapoma en Jaén – 2023 en su trabajo de tesis para optar su título profesional. El instrumento tiene de 80 Ítems con respuesta dicotómica y divididos en cuatro dimensiones.

Estilo activo contiene 20 ítems: (3,5,7,9,13,20,26,27,35,37,41,43,46,48,51,61,67,74,75,77), estilo reflexivo 20 ítems (10,16,18,19,28,31,32,34,36,39,42,44,49,55,58,63,65,69,70,79), estilo teórico 20 ítems (2,4,6,11,15,17,21,23,25,29,33,45,50,54,60,64,66,71,78,80) y el estilo pragmático 20 ítems (1,8,12,14,22,24,30,38,40,47,52,53,56,57,59,62,68,72,73,76).

3.5 Procedimiento

Según Pino (2007) el instrumento es el elemento que utiliza el investigador para obtener datos y realizar un almacenamiento de información. Entonces, en esta investigación se utilizó el instrumento el cuestionario. Se solicitó permiso de la directorade la I.E 16003 – Miraflores informando la finalidad de estudio. Luego de dar visto buena a todo y firmar el permiso se aplicó el instrumento.

3.6 Método de análisis de datos

Según Valderrama (2013) nos hace referencia de cómo se utilizarán los datos obtenidos. Esto puede ser la utilización de tablas con sus respectivos gráficos para luego analizar e interpretar los resultados.

Los resultados fueron trabajados y procesados en el formulario de Google, pudiendo obtener los resultados de la base de datos procesados.

3.7 Aspectos éticos

Como dice Valderrama (2013) toda investigación tiene su lado ético que el investigador debe cumplir. Esto está relacionado con la formalidad de la encuesta realizada, la veracidad de los datos y su confiabilidad. Esto incluye la protección de los encuestados y la institución. Los datos que procesé en esta investigación los realicé parano caer en una falta a la ética que la misma universidad César Vallejo en el artículo 15° inciso a) lo menciona claramente (RCU N°0340 - UCV, 2021).

El trabajo de investigación siguió las normas APA, además se cumplió la estructura establecida por la universidad. La información, datos recogidos son propios dela realidad para estar contra la ética de la universidad mencionado en el artículo 15° incisos c). (RCU N°0340 – UCV, 2021). Por lo tanto, para realizar todo este proceso de investigación se pidió autorización del director de la Institución de la provincia de Jaén, así como para la recolección de datos de los 130 estudiantes del tercer grado de educación secundaria.

Se buscó el bienestar de los estudiantes para lograr mayor beneficio entre ellos y reducir riesgos, respetando las normas de seguridad pertinentes en todo este proceso. La investigación cuidó muy bien el estado físico y mental de los estudiantes de la I.E de unaparte de la provincia de Jaén. Este trabajo llevó al investigador a no caer en el plagio quela misma universidad César Vallejo lo tienen como falta a la ética en el artículo 15° inciso d). (RCU N°0340 - UCV, 2021). Además, los estudiantes recibieron un trato amable y sin ningún momento discriminatorio.

No se atentó con la buena fe, no generando ni interpretando los resultados de manera deshonesta. Realizando así todo el trabajo de investigación en la I.E que se menciona. En todo este trabajo realizado el bienestar se da al conocer los resultados, los docentes conocerán los estilos de aprendizajes y utilizarán los datos para enseñar mejor.

Por último, el trato que se realizó a todos los que participaron en el trabajo de investigación fue siempre buscando su integridad humana. Un trato igualitario para todosellos, trabajando siempre con responsabilidad.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados

La mayoría de los estudiantes de la I.E de la localidad de Jaén tienen entre 13 a 16 años de edad, entre sexto masculino y femenino. Todos de la zona urbana.

Consolidado general de los resultados por porcentaje de los estilos de aprendizajes.

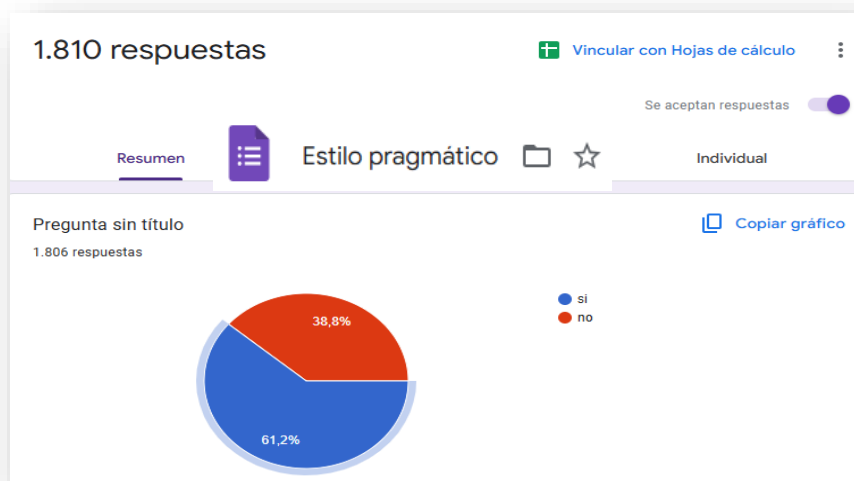
Figura 1.



Nota: En esta figura se observa los porcentajes por estilo de aprendizajes de forma general. En mi muestra como por ejemplo en el estilo reflexivo el 70% son este estilo de aprendizaje y el 29.2% no lo son.

Consolidado del estilo pragmático

Figura 2.



Nota: Resultados de esta figura nos da un 61.2 % del total de la muestra son con aprendizaje pragmático y un 38.8 % no lo son. Por otro lado, en un el 61,2 % (80 alumnos encuestados) tienen un aprendizaje pragmático; ellos siempre buscan poder en práctica sus ideas. Los alumnos de la I.E con este estilo de aprendizaje siempre están experimentando nuevas cosas. Por lo tanto, cuando se pide una participación

ellos están ahí disponibles.

Consolidado del estilo Teórico

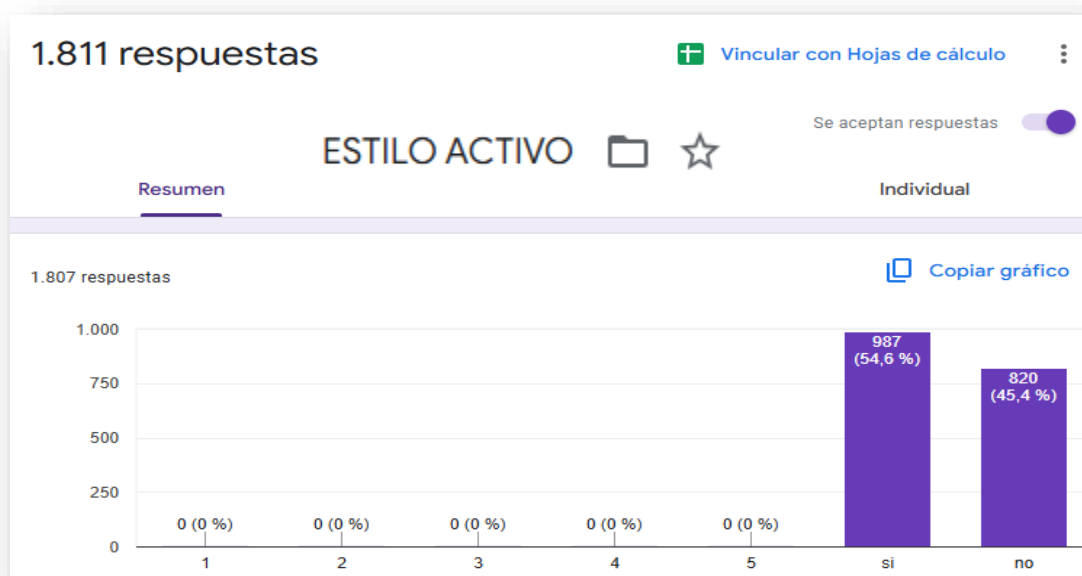
Figura 3.



Nota: Resultados de esta figura nos da un 68.2 % del total de la muestra son con aprendizaje teórico y un 31.8 % no lo son. El estilo teórico alcanzó un 68,2 % (89 alumnos encuestados). Hay un gran número de alumnos de son metódicos y estructuras sus conocimientos para aprender, predominando en ellos la objetividad y la razón.

Consolidado del estilo Activo

Figura 4.

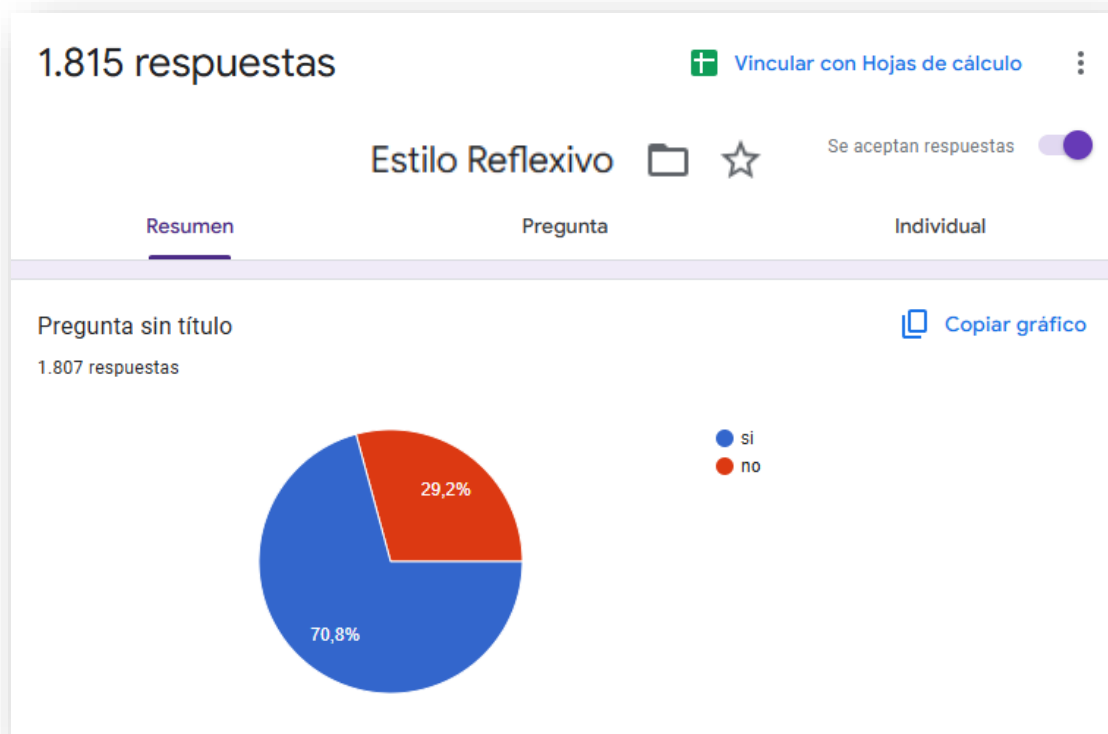


Nota: Resultados de esta figura nos da un 54.6 % del total de la muestra son con

aprendizaje activo y un 45.4 % no lo son. Por último, pero no menos importante tenemos el aprendizaje activo con 54,6 % (71 alumnos encuestados). El cuadro muestra que los alumnos buscan conocimientos nuevos. Son pocos, pero hay este estilo de aprendizaje.

Consolidado del Estilo Reflexivo

Figura 5.



Nota: Resultados de esta figura nos da un 70.8 % del total de la muestra son con aprendizaje reflexivo y un 29.2 % no lo son. La figura 6 nos dice que el 70,8 % de los estudiantes (92 alumnos encuestados) predomina el aprendizaje reflexivo. Danto entender que son capaces de tomar susposibilidades y experiencias cotidianas para analizarlas, para luego llegar a unas conclusiones sólidas. Entonces, interpreto que los alumnos en la I.E del trabajo de investigación se están cuestionando el porqué de las cosas, buscando realizar en la práctica sus conocimientos. En la I.E los alumnos son lógicas y sistemáticas.

V. DISCUSIÓN

Los estudiantes de la I.E de la provincia de Jaén tuvieron un estilo de aprendizaje de preferencia por el estilo reflexivo, tal como manifiesta Núñez (2021) en su trabajo de investigación. Núñez obtiene un 46 % como aprendizaje reflexivo de un total de 179 estudiantes. En mi caso obtuve 70,8 % de los estudiantes (92 alumnos encuestados), con una muestra de 150 alumnos. En el trabajo de investigación de Núñez predomina el aprendizaje reflexivo como también predomina en mi trabajo de investigación.

Por otro lado, con Cano (2002) nuestros resultados no son los mismos, sobre toda la relación que hace al hablar de aprendizaje y atención. El menciona que no existe relación entre el aprendizaje y la atención. En mi trabajo de investigación no hice esta relación, pero lo tengo en cuenta para un futuro trabajo.

Zaninelli (2019) en tu tesis de titulación también predomina el aprendizaje Reflexivo con un 42% tal como el mío. Creo que a nivel macro el que está predominando en los estilos de aprendizaje es el reflexivo y como menos resultado tenemos el Activo. Que tenga menos porcentaje no quiere decir que sea menos importante, sino que no predominan en todos los encuestados este estilo de aprendizaje. Sin embargo, Fernández (2020) tienen un resultado muy diferente al mío, obteniendo el 50% de aprendizaje Activo, que hasta ahora era un aprendizaje que menos porcentajes salía.

Por otro lado, Heredia y otros (2018) hace una relación en su trabajo de investigación como Cano (2002) que mi investigación no está realizada. Al final Heredia concluye que los aprendizajes si influyen en el rendimiento académico. En mi trabajo de investigación no hice esa comparación, pero si en las conclusiones menciono que se debe tener en cuenta los aprendizajes para que los alumnos tengan buenos resultados. Conociendo mejor los aprendizajes es mejor los resultados de los estudiantes.

Es necesario que los estudiantes sepan cuál es su estilo de aprendizaje porque permitirá ser más conscientes de sus propios estilos de aprendizaje, llegando a tomar medidas para mejores resultados. Entonces, diría que los alumnos

aprenden mejor si se les enseña con sus propios estilos de aprendizaje.

Los estilos de aprendizaje son medios, estrategias que los estudiantes tienen en su educación básica y en esta modalidad lo utilizan para aprender. Esperan que los docentes enseñen maneras de aprender y ellos ya los utilizarán o combinarán para generar conocimiento resolviendo sus problemas de su vida diaria y futura.

Entonces, si los docentes conocen los estilos de aprendizaje ayudarán mejor a los estudiantes, habrá estudiantes más pragmáticos, activos, reflexivos y teóricos a la hora de aprender. Se llegará a mejores resultados con sus calificaciones. Tal como menciona Gonzales (2023) en su trabajo de investigación. El encontró relación entre las estrategias didácticas, los estilos de aprendizaje y el proceso de enseñanza. Si hay enseñanza, al aprendizaje, si hay aprendizaje hay estrategia didáctica.

VI. CONCLUSIONES

Los estudiantes de la I.E. Miraflores de la provincia de Jaén tienen preferentemente un estilo reflexivo. Entonces, llego a responder la hipótesis llegando a la conclusión que los resultados académicos influyen mucho de los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Si se enseña buscando siempre el método que más aprende el adolescente tendrá mejores resultados en su rendimiento y sus calificaciones.

El resultado académico influye mucho del estilo de aprendizaje que los maestros no tienen en cuenta. Si se enseña a todos por igual, los resultados serán diferentes, es necesario entonces que se tenga en cuenta los estilos de aprendizaje para enseñar en las aulas. También, los buenos resultados dependerán mucho de tener en cuenta los estilos de aprendizajes de los estudiantes.

Concluyo que la relación entre los estilos de aprendizaje y el bajo rendimiento si hay. Si el alumno tiene un método muy claro para sus estudios, estos ayudarán en su rendimiento. Si se conoce cómo aprende trae consigo buenos resultados en sus calificaciones. Además, mencionar que los estilos de aprendizaje no traen consigo malas calificaciones, al contrario, los resultados de las calificaciones son satisfactorias.

VII. RECOMENDACIONES

Recomiendo a la directora, junto con sus directivos de nivel primario y secundario aplicar este instrumento cada cierto tiempo para conocer los estilos de aprendizajes de los alumnos y se trabaje con resultados objetivos. Se tendrá una mejor visión de cómo es un alumno en su aprendizaje para enseñarlo bien. Esto permitirá realizar un trabajo más eficaz entre los docentes hacia los alumnos.

Los docentes tendrán en la mano un resultado donde les permitirá realizar mejor su trabajo como docentes. Todos no aprendemos de una sola manera, sino que tenemos varias formas de aprendizaje y conocerlos cuáles son esas formas de aprendizaje dará mejor resultado entre los docentes y mayor resultado con los estudiantes, porque al final aprenderán mejor en las aulas.

Pero esto no termina en esta investigación, sino que este trabajo lleva a realizar otras investigaciones. Se surge a preguntarme y es un punto para realizar otro trabajo de investigación ¿Por qué los alumnos tienen más estilos reflexivos? ¿Qué influye en ellos para tener un estilo de aprendizaje? Recomendando realizar estas investigaciones a los futuros investigadores para conocer mejor el tema de los estilos de aprendizajes.

Por otro lado, también recomiendo realizar una investigación sobre si ¿Los alumnos pueden cambiar su estilo de aprendizaje o los estilos de aprendizajes son innatos? Es un reto para cada investigador. Hay nuevos temas que investigar y muchas preguntas para responder.

REFERENCIAS

- Álvarez González, M. (2004). *Contextos educativos y acción tutorial*. España: Ministerio de Educación Cultura y Deporte. Secretaría General de Educación y Formación Profesional.
- Cano Cárdenas, C. (2022) *Atención y estilos de aprendizaje en estudiantes de secundaria de una institución educativa, Lima – 2022*. Tesis. Tesis de maestría, universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/94419>
- Carrascal, S., Melaré, D., Gallego, D. J. (2021). *Nuevas metodologías, espacios y estilos de enseñanza-aprendizaje: Prácticas docentes e innovación educativa*. España: Editorial Universitas, S.L.
- Chauca Cruz, S. P. (2020) *Estilos de aprendizaje en estudiantes de quinto grado de primaria de la Institución Educativa Fe y Alegría N° 33, periodo 2020*. Tesis para optar el grado de maestro en psicología educativa, Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/50566>
- Fernández Coronel, N. (2020) *Estilos de aprendizaje de los alumnos del 2° grado, sección única del centro de educación básica alternativa Carlos Noriega Jiménez, Nueva Cajamarca, Rioja, 2019*. Tesis para optar el título de profesional de licenciado de Educación Secundaria. Universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/45306>
- Gonzales Hidalgo, S. J. (2023) *Estilos de Aprendizaje y Estrategias Innovadoras en el Aula: Análisis Descriptivo*. Tesis para la obtención del título de magister en pedagogía con mención en docencia e innovación educativa. Universidad Católica Cuenca. <https://dspace.ucacue.edu.ec/handle/ucacue/15552>
- Guevara, C. (2023) *Nivel de motivación académica y estilos de aprendizaje en estudiantes de enfermería de la Universidad Nacional de Cajamarca filial Jaén 2022*. Tesis de titulación, Universidad de Cajamarca filial Jaén.

<http://hdl.handle.net/20.500.14074/6075>

Heredia Gálvez, S. A; y otros (2018) *Estilos de aprendizaje en el rendimiento académico de los estudiantes de Educación Superior Tecnológica*. Tesis para la obtención del título de magister en pedagogía con mención en Educación Técnica y Tecnológica, Pontificia Universidad Católica de Ecuador. <https://repositorio.pucesa.edu.ec/handle/123456789/4077>

Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014) *Metodología de la Investigación*. 6ª edición. México D.F.

Maldonado Pinto, J. E. (2018). *Metodología de la investigación social: Paradigmas: cuantitativo, sociocrítico, cualitativo, complementario*. Colombia: Ediciones de la U.

Namakforoosh, M. N. (2000). *Metodología de la investigación*. México: Limusa.

Navarro Jiménez, M. J. (2008). *Como diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. España: Procompal.

Navarro Jiménez, M. J. (2008). *Como diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. España: Procompal.

Navarro Jiménez, M. J. (2008). *Como diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. España: Procompal.

Núñez Cueva, N. (2021) *Estilos de Aprendizaje de estudiantes de la Institución Educativa Pública Militar "Elías Aguirre" en tiempos de pandemia*. Tesis de maestría, universidad César Vallejo. <https://hdl.handle.net/20.500.12692/76789>

Ontoria, A., Gómez, J. P. R., de Luque, Á. (2023). *Aprendizaje centrado en el alumno: Metodología para una escuela abierta*. España: Narcea Ediciones.

Pearson. (diciembre 21, 2022). *6 modelos educativos que han marcado el rumbo de América Latina*. Recuperado: <https://blog.pearsonlatam.com/ingles-para->

todos/modelos-educativos-america- latina

RCU N° 0340 – 2021 UCV. Código de Ética (2020).

Reyes Llanque, A. (2019) *Estilos de aprendizaje y estilos de enseñanza en estudiantes y profesores de la unidad educativa la recoleta de la ciudad de sucre (Bolivia)*. Tesis para obtener el grado de magister en Psicopedagogía, Universidad Andina Simón Bolívar, Sucre – Bolivia. <http://repositorio.uasb.edu.bo/handle/54000/842>

Ríos Reyes, R., (Julio 23, 2023). *Teoría de los Estilos de Aprendizaje: Entendiendo las Diferencias Individuales en el Proceso de Aprendizaje*. Escuela de profesores del Perú. Recuperado: <https://epperu.org/teoria-de-los-estilos-de-aprendizaje-entendiendo-las-diferencias-individuales-en-el-proceso-de-aprendizaje/>

Rubio Roldán, M. J., Martín Cuadrado, A. M., Cabrerizo Diago, J. (2020). *Recursos para atender a la diversidad en contextos educativos*. España: UNED.

Ruiz Alfonso, J. M. (2014). *La relación entre los procesos de identidad personal y estilos de pensamiento: un recurso para la orientación educativa en la enseñanza secundaria*. España: ciencias, Área de Innovación y Desarrollo.

Ruiz Martín, H. (2020). *¿Cómo aprendemos? Una aproximación científica al aprendizaje y la enseñanza*. España: editorial Grao.

Saavedra, J. (2023). *Estamos tarde: Una memoria para recobrar la educación en el Perú*. Perú: Penguin Random House Grupo Editorial Perú.

Sáez López, J. M. (2018). *Estilos de aprendizaje y métodos de enseñanza*. España: UNED.

Salas Silva, R. E. (2008). *Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia*. Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

Stamm, J. (2019). *Neurociencia infantil: El desarrollo de la mente y el poder del*

cerebro de 0 a 6 años. España: Narcea Ediciones.

Tamayo, M. (2012). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: Limusa.

Torres Gutiérrez, A. L. (2006). *Atención Al Educando Ciego O Con Deficiencias Visuales*. Costa Rica: EUNED.

Valderrama, S. (2013) *Pasos para elaborar proyectos de Investigación Científica*. 2° edición. Lima: San Marcos.

Warner, J. (2009). *Estilos de Aprendizaje: Perfil de competencias*. Cuaderno de auto-diagnóstico. España: Editorial Universitaria Ramón Areces.

Zaninelli, M. (2019) *Estilos de aprendizajes de los estudiantes del 4° y 5° año de educación secundaria del área de educación religiosa de las instituciones educativas estatales del distrito de Pachas, provincia de Dos de Mayo, departamento de Huánuco, en el año 2019*. Tesis de titulación, Universidad Católica los Ángeles, Chimbote. <https://hdl.handle.net/20.500.13032/11538>

ANEXOS**ANEXO 1****Tabla 2.** Operacionalización de la variable: estilos de aprendizaje

OPERACIONALIZACIÓN DE LA VARIABLE: ESTILOS DE APRENDIZAJE				
DIMENSIONES	INDICADORES	ÍTEMS	ESCALA	INSTRUMENTO
Estilo Activo	Características	3, 5, 7, 9, 13, 20, 26, 27, 35, 37, 41, 43, 46, 48, 51, 61, 67, 74, 75, 77	Ordinal	Cuestionario
Estilo Reflexivo	Características	10, 16, 18, 19, 28, 31, 32, 34, 36, 39, 42, 44, 49, 55, 58, 63, 65, 69, 70, 79		
Estilo Teórico	Características	2, 4, 6, 11, 15, 17, 21, 23, 25, 29, 33, 45, 50, 54, 60, 64, 66, 71, 78, 80		
Estilo pragmático	Características	1, 8, 12, 14, 22, 24, 30, 38, 40, 47, 52, 53, 56, 57, 59, 62, 68, 72, 73, 76		

Tabla 3. Operacionalización de variable

Variable de Estudio	Definición conceptual	Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Estilos de aprendizaje	Una persona retiene, procesa una información para llegar a su propio aprendizaje	Reflexivo activo Teórico Pragmático	Características Características Características Características	Ordinal

ANEXO 2

- Instrumento

CUESTIONARIO SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Indicaciones:

El cuestionario anónimo, permitirá identificar su estilo preferido de aprendizaje. No hay respuestas correctas o erróneas. Será de utilidad en la medida que responda con sinceridad las respuestas. Si está más de acuerdo que en desacuerdo con el ítem seleccione 'Mas (+)'. Si, por el contrario, está más en desacuerdo que de acuerdo, seleccione 'Menos (-)'. Por favor contestar todos los ítems.

INDICADORES		+	-
1	Tengo fama de decir lo que pienso claramente y sin rodeos		
2	Estoy seguro (a) de lo que es bueno y lo que es malo		
3	Muchas veces actúo sin mirar las consecuencias		
4	Normalmente trato de resolver los problemas paso a paso		
5	Creo que los formalismos limitan la actuación libre de las personas		
6	Me interesa saber cuáles son los sistemas de valores de los demás y con qué criterios actúan		
7	Pienso que el actuar intuitivamente puede ser siempre tan válido como actuar reflexivamente		
8	Creo que lo más importante es que las cosas funcionen		
9	Procuro estar al tanto de lo que ocurre aquí y ahora		
10	Disfruto cuando tengo tiempo para preparar mi trabajo y realizarlo a conciencia		
11	Estoy a gusto siguiendo un orden, en las comidas, en el estudio, hago ejercicio regularmente		
12	Cuando escucho una nueva idea en seguida comienzo a pensar cómo ponerla en práctica		
13	Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas		
14	Prefiero las ideas originales y novedosas, aunque no sean prácticas		
15	Admito y me ajusto a las normas sólo si me sirven para lograr mis objetivos		
16	Normalmente encajo bien con personas reflexivas, analíticas y me cuesta sintonizar con personas demasiado espontáneas, imprevisibles.		
17	Escucho con más frecuencia que hablo		
18	Prefiero las cosas estructuradas a las desordenadas		
19	Cuando poseo cualquier información, trato de interpretarla bien antes de manifestar alguna conclusión.		
20	Antes de tomar una decisión estudio con cuidado sus ventajas e inconvenientes		
21	Me empodero cuando el reto es hacer algo nuevo y diferente		
22	Casi siempre procuro ser coherente con mis criterios y sistemas de valores. Tengo principios y los sigo		
23	Cuando hay una discusión no me gusta ir con rodeos		
24	Me disgusta implicarme afectivamente en mi ambiente de trabajo, prefiero mantener relaciones distantes		
25	Me gustan más las personas realistas que las teóricas.		
26	Me cuesta ser creativo/a, romper estructuras. 26 Me siento a gusto con personas espontáneas y divertidas.		
27	La mayoría de las veces expreso abiertamente cómo me siento.		
28	Me gusta analizar y reflexionar sobre las cosas		
29	Me molesta que la gente no se tome en serio las cosas.		
30	Me atrae experimentar y practicar las últimas técnicas y novedades.		
31	Soy cauteloso (a) a la hora de sacar conclusiones		
32	Prefiero contar con el mayor número de fuentes de información. Cuantos más datos reúna para reflexionar, mejor		
33	Tiendo a ser perfeccionista.		
34	Prefiero oír las opiniones de los demás antes de exponer la mía		
35	Me gusta afrontar la vida espontáneamente y no tener que planificar todo previamente		

36	En las discusiones me gusta observar cómo actúan los demás participantes		
37	Me siento incómodo con las personas calladas y demasiado analíticas		
38	Juzgo con frecuencia las ideas de los demás por su valor práctico		
39	Me agobia si me obligan a acelerar mucho el trabajo para cumplir un plazo		
40	En las reuniones apoyo las ideas prácticas y realistas		
41	Es mejor gozar del momento presente que deleitarse pensando en el pasado o en el futuro		
42	Me molestan las personas que siempre desean apresurar las cosas.		
43	Aporto ideas nuevas y espontáneas en los grupos de discusión.		
44	Pienso que son más consistentes las decisiones fundamentadas en un minucioso análisis que las basadas en la intuición		
45	Detecto frecuentemente la inconsistencia y puntos débiles en las argumentaciones de los demás		
46	Creo que es preciso saltarse las normas muchas más veces que cumplirlas.		
47	A menudo caigo en la cuenta de otras formas mejores y más prácticas de hacer las cosas		
48	En resumen, hablo más que escucho		
49	Prefiero distanciarme de los hechos y observarlos desde otras perspectivas		
50	Estoy convencido/a que debe imponerse la lógica y el razonamiento		
51	Me gusta buscar nuevas experiencias		
52	Me gusta experimentar y aplicar las cosas		
53	Pienso que debemos llegar pronto al grano, al meollo de los temas		
54	Siempre trato de conseguir conclusiones e ideas claras		
55	Prefiero discutir cuestiones concretas y no perder el tiempo con charlas vacías		
56	Me impaciento con las argumentaciones irrelevantes e incoherentes en las reuniones.		
57	Compruebo antes si las cosas funcionan realmente.		
58	Hago varios borradores antes de la redacción definitiva de un trabajo		
59	Soy consciente de que en las discusiones ayudo a los demás a mantenerse centrados en el tema, evitando divagaciones.		
60	Observo que, con frecuencia, soy uno de los más objetivos y desapasionados en las discusiones		
61	Cuando algo va mal, le quito importancia y trato de hacerlo mejor		
62	Rechazo ideas originales y espontáneas si las veo en la práctica.		
63	Me gusta sopesar diversas alternativas antes de tomar una decisión		
64	Con frecuencia miro hacia adelante para prever el futuro		
65	En los debates prefiero desempeñar un papel secundario antes que ser el líder o el que más participa		
66	Me molestan las personas que no siguen un enfoque lógico.		
67	Me resulta incómodo tener que planificar y prever las cosas		
68	Creo que el fin justifica los medios en muchos casos		
69	Suelo reflexionar sobre los asuntos y problemas		
70	El trabajar a conciencia me llena de satisfacción y orgullo		
71	Ante los acontecimientos trato de descubrir los principios y teorías en que se basan		
72	Con tal de conseguir el objetivo que pretendo soy capaz de herir sentimientos ajenos.		
73	No me importa hacer todo lo necesario para que sea efectivo mi trabajo		
74	Con frecuencia soy una de las personas que más anima las fiestas		
75	Me aburro enseguida con el trabajo metódico y minucioso		
76	La gente con frecuencia cree que soy poco sensible a sus sentimientos		
77	Suelo dejarme llevar por mis intuiciones.		
78	Si trabajo en grupo procuro que se siga un método y un orden		
79	Con frecuencia me interesa averiguar lo que piensa la gente		
80	Esquivo los temas subjetivos, ambiguos y poco claros		

ANEXO 3

- Consentimiento

CONSENTIMIENTO INFORMADO

Título de la investigación:

Estilos de Aprendizajes en Estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de una Institución Educativa de Jaén

Investigador: Johonny Wilmer Abad Gallardo

Esta investigación es desarrollada por el estudiante pos-grado, del programa de segunda Especialidad en Educación Física y Deporte, de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo – Los Olivos, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con permiso de la Institución Educativa N° 16003 – Miraflores (Jaén).

Procedimiento:

1. Se realizará una encuesta o entrevista donde se recogerá datos personas y algunas preguntas sobre la investigación titulada “Estilos de Aprendizaje en Estudiante del Tercer Grado de Educación Secundaria de una Institución Educativa de Jaén”
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 90 min. Y se realizara en el ambiente de la Institución Educativa N° 16003 – Miraflores (Jaén). Las respuestas a la encuesta serán anónimas.


Johonny Abad Gallardo
DNF: 41752093




Dra. María Inés Caceres Tello
DIRECTORA

ANEXO 4

- Autorización

Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la
conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho

Provincia de Jaén, 13 de mayo del 2024

Directora de la Institución Educativa N° 16003 – Miraflores

AUTORIZA: Permiso para recojo de información pertinente en función del
proyecto de investigación, denominado “Estilos de Aprendizaje en
Estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de una Institución
Educativa de Jaén”

Por el presente, el que suscribe, señor:

NOEMÍ CABANILLAS TELLO

Directora donde **AUTORIZO** al estudiante del Programa de Segunda
Especialidad de Educación Física y Deporte: Johonny Wilmer Abad Gallardo,
identificado con DNI N° 41752093 y autor del trabajo de investigación
denominado: “*Estilos de Aprendizaje en Estudiantes del Tercer Grado de
Educación Secundaria de una Institución Educativa de Jaén*”, el recojo de
información a través de un cuestionario para efectos exclusivamente
académicos anunciada líneas arriba de quien solicita se garantice la absoluta
confidencialidad de la información solicitada.

Atentamente.

Nombre y Apellido:

JOHONNY WILMER ABAD GALLARDO

DNI: 41752093








PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE

TRABAJO ACADÉMICO

Estilos de Aprendizaje en Estudiantes del Tercer Grado de Educación Secundaria de una Institución Educativa de Jaén

TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE

AUTOR:

Johanny Wilmer Abad Gallardo (orcid: 0000-0002-4997-731X)

ASESORA:

Mgtr. Tamara Paloma Pequeño Saco (orcid: 0000-0003-2233-7598)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y Evaluación de los aprendizajes

TRUJILLO - PERÚ

2024

Resumen de coincidencias

16 %

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés

Coincidencias

1	repositorio.unc.edu.pe	3 %
2	Entregado a Universidad...	2 %
3	repositorio.uacr.edu.pe	2 %
4	www.slideshare.net	1 %
5	hdl.handle.net	1 %
6	www.researchgate.net	1 %
7	repositorio.unh.edu.pe	1 %
8	repositorio.unsaac.edu...	1 %
9	repositorio.uct.edu.pe	<1 %
10	repositorio.uladtech.ed...	<1 %
11	inba.info	<1 %

Página: 1 de 24 Número de palabras: 6309 Versión solo texto del informe Alta resolución Activado