



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD  
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE**

Habilidades motrices básicas y los estilos de aprendizaje en los  
estudiantes de una IE de Cieneguilla

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL  
DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE**

**AUTORA:**

Magan Prosopio, Rosalia Leonor (orcid.org/0009-0004-7141-7273)

**ASESORA:**

Dra. Calla Vasquez, Kriss Melody (orcid.org/0000-0003-4976-2332)

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:**

Atención Integral del Infante, Niño y Adolescente

**LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:**

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus  
niveles

TRUJILLO – PERÚ

2024

## **DEDICATORIA**

Dedico este trabajo de investigación a Dios que es mi fortaleza y guía para lograr con mis metas, a mis padres que me supieron orientar en el camino del bien y la verdad y a todas aquellas personas que están conmigo apoyándome incondicionalmente en la culminación del trabajo de investigación.

## **AGRADECIMIENTO**

A Dios por guiarme en todo momento, a mis padres que me han guiado por el buen camino, a mi esposo que me apoya y comprende para lograr con mis objetivos y a mis estudiantes que son la razón y motivo de mi preparación para superarme y dar lo mejor de mí.

La autora



ESCUELA PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE

**Declaratoria de Autenticidad del Asesor**

Yo, CALLA VASQUEZ KRISS MELODY, docente de la de la escuela profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Trabajo Académico II titulado: "Habilidades motrices básicas y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de una IE de Cieneguilla", cuyo autor es MAGAN PROSOPIO ROSALIA LEONOR, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Académico II cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 23 de Julio del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
CALLA VASQUEZ KRISS MELODY DNI: 41569709 ORCID: 0000-0003-4976-2332	Firmado electrónicamente por: KCALLA el 09-08- 2024 20:52:28

Código documento Trilce: TRI - 0832472



ESCUELA PROFESIONAL DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE

**Declaratoria de Originalidad del Autor**

Yo, MAGAN PROSOPIO ROSALIA LEONOR estudiante de la de la escuela profesional de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTE de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Académico II titulado: "Habilidades motrices básicas y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de una IE de Cieneguilla", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo Académico II:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
ROSALIA LEONOR MAGAN PROSOPIO DNI: 25330801 ORCID: 0009-0004-7141-7273	Firmado electrónicamente por: RMAGAN el 23-07-2024 17:52:28

Código documento Trilce: TRI - 0832473

## ÍNDICE

CARÁTULA	
DEDICATORIA	
AGRADECIMIENTO	
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DEL ASESOR	
DECLARATORIA DE ORIGINALIDAD DEL AUTOR	
ÍNDICE.....	ii
RESUMEN.....	iii
ABSTRACT.....	iv
I. INTRODUCCIÓN.....	1
II. MARCO TEÓRICO.....	4
III. MÉTODO.....	9
3.1. Tipo y diseño de investigación.....	9
3.2. Variables y operacionalización.....	9
3.3. Población, muestra y muestreo.....	10
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	11
3.5. Procedimiento.....	11
3.6. Método de análisis de datos.....	11
3.7. Aspectos éticos.....	11
IV. RESULTADOS.....	12
V. DISCUSIÓN.....	16
VI. CONCLUSIONES.....	19
VII. RECOMENDACIONES.....	20
REFERENCIAS.....	21
ANEXOS	

## RESUMEN

En la presente investigación el objetivo fue determinar cuál es la relación que existe entre habilidades motrices básicas y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de una I.E de Cieneguilla, 2024. El tipo de investigación fue básica de nivel descriptivo correlacional, de enfoque cuantitativo; de diseño no experimental, corte transversal. Por ello se contó con una población de 540 estudiantes, con una muestra de 30 estudiantes, y el muestreo fue probabilístico aleatorio simple. La técnica empleada para el recojo de información fue la encuesta y observación como instrumento se utilizó un cuestionario y una ficha de observación validados a través de juicio de expertos y estableciendo su confiabilidad a través del estadístico Alfa de Cronbach que demuestra una alta confiabilidad. Se llegó a concluir que existe relación significativa entre las habilidades motrices básicas y los estilos de aprendizaje, con una significancia de p valor de 0.00 y una relación positiva moderada (Rho de Spearman de 0.438). Con la cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna.

**Palabras clave:** Habilidades motrices básicas, estilo de aprendizaje, locomoción estabilidad y manipulación.

## ABSTRACT

In the present research, the objective was to determine the relationship between basic motor skills and learning styles in students of an EI in Cieneguilla, 2024. The type of research was basic at the descriptive level correlational, with a quantitative approach; with a non-experimental design, cross-sectional. For this reason, a population of 540 students was used, with a sample of 30 students, and the sampling was simple random probabilistic. The technique used for the collection of information was the survey and observation, as an instrument a questionnaire and an observation sheet were used, validated through expert judgment and establishing its reliability through the Cronbach's Alpha statistic, which demonstrates high reliability. It was concluded that there is a significant relationship between basic motor skills and learning styles, with a significance of p value of 0.00 and a moderate positive relationship (Spearman's Rho of 0.438). With which the null hypothesis is rejected and the alternative hypothesis is accepted.

**Keywords:** Basic motor skills, learning style, locomotion, stability and manipulation.



## **I. INTRODUCCIÓN**

A lo largo del tiempo actual las habilidades motrices básicas son de gran interés para el aprendizaje de los aprendices; de igual modo en la formación integral del ser humano dado que realiza movimientos motores finos y gruesos y ello le permite desenvolverse en diferentes ámbitos. Por ende, es importante los primeros años de educación escolar, la criatura reciba buena y adecuada estimulación para evitar ciertas limitaciones físicas e intelectuales y que más adelante traiga graves consecuencias en su formación. Entidades educativas, organismos del estado y privadas han empezado a darle trascendencia a las habilidades motrices debido a las cuantiosas encuestas, exámenes, observaciones e ideas que demuestran directamente el aprendizaje de los estudiantes a nivel cognitivo, conductual y social sobre todo en la actividad física y que hoy en día se está trascendiendo a nivel nacional e internacional.

Culminado el primer bimestre académico en la institución educativa se observó que estudiantes tenían complicaciones en las capacidades lúdicas y que no cuentan con una coordinación adecuada al coger el lápiz, cuando realizan lanzamientos, subir y bajar, trepar, correr y presentan ciertas carencias en las recepciones de objetos u otros materiales. Al realizar dicho comentario en asamblea colegiada los pedagogos opinaron que es una complicación generalizada, desde los primeros años de vida escolar tanto en el nivel inicial, primaria y en los posteriores niveles. Por tal motivo se ha visto por conveniente aprovechar estrategias necesarias para darle solución a esta situación presentada a través de un plan de actividades ya que es necesario para el desarrollo de su socialización e integración como persona en la sociedad.

Por otra parte, en lo internacional de acuerdo con la entidad de la salud (2017) manifiesta que las habilidades son influyentes para contrarrestar las exigencias y retos que día a día están presente, estas habilidades se adquieren en el trayecto de la vida a través de la experiencia y de un entreno programado de actividades o ejercicios.

Al respecto en lo internacional en una investigación realizado en España, (Clark, 2007 Citado por Cenizo, et:2019) expone que las habilidades motrices se

realizan mediante el nexo entre los elementos orgánicos e individuales relacionados con la madurez y el entorno de cada persona. De este modo los escolares integran e incorpora patrones de movimientos cada vez más difíciles.

En un análisis realizado en Sudamérica, Colombia López y Juanes (2021) afirma una metodología para evaluar las habilidades motrices básicas son requisitos básicos e imprescindibles para el crecimiento integral del ser humano y que forma parte de su desarrollo motriz.

A nivel nacional Minedu (2020) afirma que las habilidades básicas de manipulación son importantes para desarrollar la manipulación gruesa y fina, esta se realiza al imprimir fuerza a los elementos o individuos con quienes se relacionan, estas son fundamentales durante las actividades pedagógicas de actividad física sobre todo en educación inicial y educación primaria. El educando puede tocar elementos de diferentes volúmenes, aspectos y gravedad para tener un mejor dominio y control de sus desplazamientos; el desarrollo de diversas actividades físicas permitirá mejorar los movimientos naturales que posee y que las personas van adquiriendo en los aprendizajes.

En tal sentido a nivel local, en el colegio de Cieneguilla se ha detectado que los estudiantes de primaria están presentando dificultades en su habilidad motriz: como correr, saltar, lanzar, dibujar, dificultades en la escritura y en su psicomotricidad. Si estas criaturas siguen teniendo estas dificultades podría trascender directamente con el desarrollo motor, su crecimiento y madurez; estos movimientos comunes son elementales para el avance de los menores de edad en forma natural y surge de manera espontánea en el desarrollo de la persona. Conforme con lo descrito en el problema se presenta la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el vínculo que existe entre las habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje en estudiantes de una Institución Educativa de Cieneguilla, 2024? ¿Cuál es el vínculo que existe entre las habilidades motrices básicas de estabilidad, locomoción, manipulación y estilos de aprendizaje en estudiantes de un colegio de Cieneguilla, 2024?

Con relación al objetivo general: Determinar el vínculo que existe entre habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje en un colegio de Cieneguilla, 2024. De igual forma con los sub objetivos: Determinar el vínculo

que hay entre habilidades motrices básicas de estabilidad, locomoción y manipulación y estilos de enseñanza en un colegio de Cieneguilla, 2024.

Este trabajo de investigación tuvo argumentaciones teóricas de investigadores sobre esta concepción como son: Jean Piaget, Josefina Lora, Sánchez Bañuelos, Vygotsky, quienes manifiesta que la destreza motriz básica es de suma importancia para el crecimiento integral de los educandos donde se va adquiriendo a través de patrones motores y estos se van incorporan en forma secuencial y más complejas.

Así mismo tiene una argumentación práctica ya que se aplicó una encuesta, el cual se realizará de forma planificada y estructurada, teniendo el consentimiento de sus progenitores y responsables del colegio.

Igualmente, una argumentación estratégica contando con técnicas como el cuestionario para luego procesarlo, donde las inferencias permitirán prolongar los análisis de esta investigación y contribuirán a la universidad como antecedente de exploración a nivel nacional.

Así mismo se tiene una delimitación del problema: Se realizará la investigación básica con una perspectiva cuantificable, correlacional, la línea de investigación es educación y calidad educativa. La investigación se llevará a cabo a escolares del cuarto ciclo del centro educativo de Cieneguilla. Esta investigación es de ámbito social ya que se encuestó a una muestra de 30 estudiantes. Igualmente, una conjetura general hay vínculo significativo entre habilidades motrices fundamentales y estilos de aprendizaje en un colegio de Cieneguilla, 2024, conjetura específicas: Hay vínculo significativo entre habilidades motrices fundamentales de estabilidad, locomoción, manipulación y estilos de aprendizaje en un colegio de Cieneguilla, 2024.

## II. MARCO TEÓRICO

En precedentes internacionales podemos mencionar a Rondón et, al. (2021) en un análisis realizado en Cuba, manifiesta que las habilidades motrices básicas deben enseñarse desde primaria ya que es donde el niño ya tiene nociones de lo que es correr, saltar, lanzar y afianzar su estabilidad, este debe realizarse por medio de juegos en el curso de educación física, permitiendo establecer su imagen corporal, su autoestima, una mejor relación con sus pares y elevar su enseñanza aprendizaje. Es fundamental para su desarrollo psicológico, pedagógico y social.

Igualmente, en un análisis realizado en la universidad de Cantabria España, según Campos (2020), cuyo objetivo fue concluir que, si existe vínculo en modos de enseñanza y la educación física, realizándose a escolares del nivel primario, después de aplicar los distintos modos de enseñanza se llegó al resultado cuando estos se realizan de forma oportuna y son novedosos traen un mejor aprendizaje.

En antecedentes a nivel Perú podemos mencionar a Rivas, L. (2022) nos manifiesta en su estudio cuyo objetivo fue constituir el nexo entre destrezas del movimiento y manifestación oral de aprendices de iniciación de un centro educativo en Tumbes. Es un estudio cuantificado, con un modelo no experimental correlacional; con un patrón de 52 estudiantes llegando a hallarse un nexo medio en estos constructos propuestas. Esta indagación me ayudara a fundamentar teóricamente mi trabajo de investigación.

Según Sandoval, M. (2022) nos manifiesta en su indagación teniendo como propósito definir la influencia de un programa de entretenimiento autóctono en destrezas del movimiento en un centro estudiantil de la localidad de Sullana. El estudio fue cuantitativa, apenas experimental, realizándose con 23 alumnos. Llegando a una conclusión que las destrezas del movimiento son elementales en los aprendices y estas se elevaron al aplicarse el programa. Esta investigación del programa me permitirá fundamentar ya que los juegos son esenciales para la formación de niños o adolescente que forman parte de su desarrollo integral.

Según, Gaspar y Gaspar, I. (2018) nos manifiesta en su estudio cuyo objetivo fue verificar si existen diferencias de agilidad del movimiento en la formación entre instituciones educativas, Paucartambo. Dicho estudio fue con un

enfoque numérico con un modelo comparativo, descriptivo con una población de 46 educandos. Llegando a concluir que la institución poli docente tiene una diferencia significativa en sus habilidades motrices en comparación con un centro unidocente.

Según Bujaico, C. (2019) nos expresa en su estudio con la finalidad de decidir la concordancia entre las capacidades del movimiento esencial y la manifestación del cuerpo de estudiantes en un centro de instrucción en San Martín de Porres. Teniendo una orientación cuantitativa, básica, correlacional. Con 100 educandos concluyendo que hay estrecha vinculación en estas concepciones. En mis conocimientos sobre este trabajo de investigación apoyará teóricamente ya que el desarrollo de la motricidad son parte del desarrollo evolutivo de los estudiantes y esto se va logrando desde que realiza diversos movimientos, habilidades, destrezas para logra su desarrollo corporal.

Según Delgado, M. (2018) nos menciona en su investigación cuyo objetivo fue determinar el vínculo entre los movimientos musculares y el aprendizaje significativo de educación física, en educandos del centro educativo Juan Linares del Callao. El estudio fue con un tratamiento cuantificable, básica, correlativo. con 160 colegiales deduciendo una decreciente relacional entre las propuestas.

Según Mocha, J. Ortiz, P. (2018) afirma en su investigación cuyo objetivo fue la intervención de un programa de actividades recreativas del cual fueron desarrolladas en educación física con una localidad de 50 aprendices, donde se aplicó el test MABC -2 y este permitió conocer el nivel de motricidad gruesa que tienen los estudiantes, llegando a concluir que, si existe evidencias significativas en la motricidad, pero se debe afianzar el programa referente al equilibrio de piernas.

Según Villanueva, Ramos. (2018) menciona en su investigación sobre los retos que se presenta en la enseñanza pedagógica y destrezas del movimiento, estas son primordiales durante la coordinación, esta investigación fue cualitativa, con 25 alumnos ; se alcanzó el progreso de los movimientos en las actividades y desprendiéndose de una observación reflexiva llegando a la terminación que las habilidades motoras son primordiales durante la actividad psicomotora porque beneficia la autonomía y el ingenio de capacidades.

Ahora se aborda las teorías más eminentes de habilidades motrices básicas, Adams, Veitch & Barnett (2018) mencionan a las destrezas motrices como

primordiales para la evolución del sujeto permitiendo realizar los principales movimientos y combinarlos.

Castañer y Camerino (1996, citado por Sandoval 2022) nos menciona que las habilidades motoras son importantes y que éstas se dividen en tres clases: movimiento como: locomotriz al andar, trasladarse, reptar, y subir; utilidades manipulativas: aventar, botar una pelota, recepcionar y equilibrio como: pararse en un pie, equilibrarse y al hacer flexibilidad.

Okley, et al. (2017 citado por Guerra 2020) nos afirma que el avance de las habilidades motrices se sustenta en el constructivismo, el mismo que nos dice que hay un estrecho vínculo en el proceso cognitivo del niño y en las distintas fases de crecimiento, destrezas que tienen que ver con el movimiento del cuerpo.

Duncan, et al. (2019) consideran que las habilidades motrices tienen que ver con alcanzar las competencias, las cuales se encuentran vinculadas con el aprendizaje adquiriendo capacidades vinculadas con la flexibilidad y adaptabilidad, el cual permite acciones de forma eficiente, así mismo permite realizar coordinaciones de forma eficiente ya sea en forma individual o grupal.

Cillik, et al. (2018) nos declara que el coordinamiento es una de las experiencias más fundamentales para los seres humano y a la vez permite relacionarse con su ambiente, juntamente con su resistencia, fuerza y flexibilidad, también la coordinación nos permite planificar, inspeccionar y medir las destrezas para conseguir los objetivos.

Castro et. al (2023) manifiesta que las destrezas motrices son elementales para la evolución motora del niño y ello mejoraría su rendimiento académico, si estas habilidades son bien desarrolladas en los primeros años pues tendrá una mejor integración y un impacto favorable para su conveniencia física y emotiva de los educandos.

En cuanto a las dimensiones de este estudio se basa fundamentalmente al modelo Gallehue y Donnelly (2003 citado por Martínez 2021) expresan que las destrezas del movimiento elementales se pueden organizar en: Estabilidad son capacidades, cuya principal función es el controlar del cuerpo manteniéndolo ya sea en una estabilidad siendo esta estático o dinámico manteniendo una postura adecuada. Locomotores son actividades que permite el traslado de nuestro cuerpo, para realizar las distintas acciones que realizan los seres

humanos como son trotar, andar, etc. Manipulativas esta capacidad nos permite realizar la manipulación de objetos, así como tirar, recoger, etc.

Habilidad motriz básica de estabilidad, según Gallehue y Donnelly (2003 citado por Calderón 2018) manifiesta que las habilidades de estabilidad nos permiten mantenernos en solo sitio desplazándose alrededor de su eje horizontal y vertical, esta capacidad nos permite tener una constante lucha con el centro de gravedad. Así mismo Guzmán (2016 citado por Calderón 2018) nos dice son que existen dos tipos de estabilidad siendo estas estáticas y en movimiento habilidades, esta se realiza al tener un buen ajuste corporal la cual permite solucionar distintas actividades que participan los niños. Esta también depende de un buen dominio del centro de gravedad

Habilidad motriz de locomoción, según Cobos, (1997 citado por Jiménez y Romero 2019) nos indica que la motricidad gruesa “describe a la coordinación de la agrupación muscular donde está involucrado el salto, el equilibrio y la locomoción”. Es importante que el niño realice actividades de motricidad gruesa para fortalecer significativamente en su salud y en la primera etapa de infancia y así evitar todo tipo de enfermedades, sedentarismo, estrés entre otros que perjudica su salud y autonomía.

Según Pacheco, (2015 citado por Gonzales 2021) considera la motricidad gruesa a los desplazamientos armoniosos y coordinados y se crea a través de la motriz con lo cognitivo y que conlleva a los movimientos toscos del cuerpo de acuerdo con su desarrollo muscular, óseo y la práctica del niño de brincar, desplazarse, trotar, subir, danzar obteniendo el ritmo en el dominio corporal.

Habilidad motriz de manipulación, según García, M. & Batista, L. (2018) nos manifiesta que la motricidad es el tipo de destreza manual donde se realiza actividades minúsculas y esenciales, situándose en la parte más importante del sistema nervioso y del cual surgen las emociones y sentimientos; están involucradas varias áreas y que hace mención a todas las coordinaciones de los nervios, huesos y músculos. Así mismo Rodríguez (2010 citado por García, M. & Batista, L. 2018) se refiere que esta dimensión involucra a los movimientos pequeños con exactitud, efectividad, concordancia y acción de los movimientos y actividades del sujeto en donde interviene las partes finas del cuerpo en relaciona con su medio.

Segunda variable tenemos: Estilos de aprendizaje. Según Keefe (1988

citado por Montreuil 2018) nos menciona que las clases de aprendizaje son comportamientos del razonamiento, afecto y desarrollo psíquico típico de cada hombre y ayudan como criterios absolutamente seguros en que los escolares observan y lo integra según el contexto.

Honey, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018) nos manifiesta 4 estilos de aprendizaje: activo son personas que poseen un estilo abierto, pleno y sin prejuicios a la experiencia o desafíos pues realizan todo tipo de actividad; reflexivo son personas con que observan distintas perspectivas llegando a la conclusión con prudencia y escuchando a los demás; teórico son sujetos que dedican fundamentalmente al estudio, son perfeccionista, analizan, sintetizan y buscan la objetividad y pragmático son personas con experiencia y descubren lo positivo en las ideas, actúan rápidamente ante los proyectos que les atraen.

Lozano et al. (2016 citado por García y Lozano 2022) nos menciona en su investigación, el estilo de aprendizaje es una características que tienen las criaturas para aprender o asimilar conocimientos y que no solo está en los materiales, horarios, docentes, pruebas o tareas sino en los factores que pueden intervenir en la enseñanza, estos presentan ventajas como: contribuye a diseñar programas según sus inquietudes de los educandos y enfatizar la autonomía y la creación como una condición para el aprendizaje.

Felder (1988 citado por Gallego, Alonso y Vieira 2022) aclara que el estilo de aprendizaje es un rasgo personal que promueve el entendimiento de la información; entre ellos destaca la dimensión de la percepción, estilo sensorial, en la dimensión de entrada, el estilo visual; en la dimensión del procesamiento, el estilo reflexivo y en la dimensión del entendimiento, el estilo global.



### **III. MÉTODO**

#### **3.1 Tipo y diseño de investigación**

**Tipo de investigación:** Es básica. Valderrama (2019) postula que esta también es conocida como un estudio puro o teórico, cuya finalidad es establecer una estructura científica para lo cual se vale de la recolección de datos obtenidos del mundo real.

**Diseño de investigación:** Correlacional no experimental, nos manifiesta Hernández, Fernández y Baptista (2014), un trabajo es considerado no experimental cuando no se modifica intencionalmente las variables, es correlacional porque permite relacionar dos o más variables.

#### **3.2. Variables y operacionalización**

Martínez (2020) nos dice que, para realizar la operacionalización de las variables, se debe establecer un cuadro observándose en este los diversos componentes, siendo la más importante de este trabajo, resaltando que las partes siguen un orden estructurado encajando como un todo.

##### **Variable 1: Habilidades motrices básicas**

###### **Definición conceptual**

De acuerdo con López y López (2012, citado por Calderón 2018) sostiene, las habilidades motrices básicas son tareas motoras, esto se presentan de modo que la especie humana evoluciona tales como arrastrarse, caminar, avanzar, trotar, ascender, voltear, brincar, arrojar, recibir, etc.; esta habilidad se da por el aprendizaje de realizar uno o más modelos motores a partir de los cuales la persona podrá realizar aptitudes más complicadas.

###### **Definición operacional**

Estas capacidades son fundamentales para el crecimiento integral del infante, puesto que estas nos permiten desplazarnos, tener un mejor equilibrio y manipular objetos.

##### **Variable 2: Estilos de aprendizaje**

###### **Definición conceptual**

Alonso y Gallego (2004, nombrado por Montreuil 2018) nos afirma que el punto de partida de numerosos investigadores define teóricamente estilos de aprendizaje como las diferencias individuales y que cada individuo es diferente

y estas diferencias se dan desde dos perspectivas la fisiológica, sus características físicas y la psicología, es la personalidad.

### **Definición operacional**

Son los distintos procesos que los individuos utilizan para realizar una buena enseñanza aprendizaje contando con cuatro tipos: activo, reflexivo, teórico y pragmático.

### **3.3. Población, muestra y muestreo**

**Población:** La comunidad cuenta con 540 estudiantes del nivel primaria de la institución educativa del Cieneguilla 2024. Según Ríos, R (2017) “Es la globalidad o el todo o el espacio de un conjunto de habitantes, seres donde se va a ejecutar el estudio, estando bien definida sus particularidades” (p. 89).

**Criterios de inclusión:** En esta investigación integraran estudiantes que están en tercer grado de educación primaria de la sección A; están inscritos correctamente y concurren constantemente a clases.

**Criterios de exclusión:** No están insertados alumnos que no están en los registros del centro de estudios, así como alumnos que no concurren irregularmente.

**Muestra:** Es de 30 colegiales del tercer grado de educación primaria de la sección A de la institución de Cieneguilla 2024.

Arias, J. & Covinos, M. (2021) nos advierte que no hay una cifra exacta que se pueda establecer para la muestra, pero si aconseja que es muy primordial que este bien explicado los motivos de lo que se quiere llegar a conseguir, teniendo claro la problemática encontrada en el estudio.

**Muestreo:** Fue probabilístico aleatorio simple.

### **3.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad**

Utilizándose para la variable estilos de aprendizaje la encuesta y el cuestionario; y para la variable destrezas motrices fundamentales fue la observación y la ficha.

### **3.5 Procedimiento**

El análisis tiene lugar desde distintos ángulos, en inicio se buscó las herramientas más adecuadas para las variables. Prosiguiendo en informar y solicitar las autorizaciones correspondientes a las personas encargadas del lugar de estudios y a los progenitores para la aplicación del instrumento, luego se pasó a recoger la información para elaborar el procesamiento estadístico.

### **3.6 Método de análisis de datos**

Se empezó con la recaudación de información trasladando luego al programa Microsoft Excel, anteriormente se efectuó la matriz con los productos de la encuesta a los discentes, finalmente se pasó al software SPSS.

### **3.7 Aspectos éticos**

Se tuvo una coordinación con las autoridades del colegio, padre de familia, acompañante e instructor, se les aclaró la finalidad, utilidad aprovechándose los horarios más pertinentes para su aplicación. Del mismo modo se les esclareció que su identidad será guardada en todo instante.

Los resultados obtenidos fueron manejados en todo momento de manera sensata, lo hecho en este trabajo han sido citados respetuosamente y posteriormente fueron referenciados certificando la fidelidad del estudio.

Teniendo en todo momento la resolución de Helsinki dada por el comité médico global, quienes estiman ser amables de la manera voluntaria de la participación de los colegiales, dándoles el bienestar y seguridad a la hora de actuar, siendo favorables para el entendimiento. (Álvarez, 2018).

## IV. RESULTADOS

### 4.1 Comprobación de normalidad

Tabla 1.

	Estadístico	Shapiro-Wilk	
		gl	Sig.
Habilidades motrices básicas	,989	30	,030
Locomoción	,928	30	,044
Manipulación	,892	30	,005
Estabilidad	,906	30	,012
Estilos de aprendizaje	,959	30	,039
Estilo activo	,955	30	,029
Estilo reflexivo	,850	30	,001
Estilo teórico	,909	30	,014
Estilo pragmático	,909	30	,014
Habilidades motrices básicas	,496	30	,000

En la tabla anexa se presenta la testificación de Kolmogorov - Smirnov (K – S), observándose que las puntuaciones de la variable no tienen cercanía a una adjudicación normal, siendo la significatividad ( $p < 0, 05$ ) y la corroboración estadística a disponer será no paramétrica: comprobación de Rho de Spearman.

### 4.2 Análisis inferencial

Presunción general

H<sub>0</sub>: inexistente concordancia significativo en habilidades motrices básicas y los estilos de formación escolares de un centro Educativo de Cieneguilla, 2024.

H<sub>a</sub>: Tiene lazo significativo entre las habilidades destrezas básicas y los estilos de enseñanza en escolares de un centro Educativo de Cieneguilla, 2024.

Tabla 2

*Prueba de correlación entre habilidades motrices básicas y estilo de aprendizaje*

			Habilidades motrices básicas	Estilos de formación
Rho de Spearman	Habilidades motrices básicas	Factor de correlación	1,000	,438
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	30	30
	Estilos de aprendizaje	Factor de correlación	,438	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

Se observa que hay un vínculo entre habilidades motrices básica y estilos de aprendizaje, siendo 0,438, por consiguiente, hay conexión positiva moderada, con  $p = 0,000$  ( $p < 0,05$ ) denegando la suposición nula reconociendo la alterna; manifestándose el vínculo entre las variables mencionadas.

Hipótesis específica 1

H<sub>0</sub>: Inexistente vínculo significativo en habilidades motrices básicas de estabilidad y las formas de enseñanza en los escolares de una Institución Educativa de Cieneguilla, 2024.

H<sub>a</sub>: Hay significatividad entre las destrezas básicas de estabilidad y las formas de aprendizaje en los colegiales de un centro Educativo de Cieneguilla, 2024.

**Tabla 3**

*Prueba de correlación entre habilidades motrices básicas de la estabilidad y formas de enseñar*

			Estabilidad	Estilos de aprendizaje
Rho de Spearman	Estabilidad	Factor de correlación	1,000	,492
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	30	30
	Estilos de aprendizaje	Factor de correlación	,492	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

Se contempla que en destrezas motrices básica estabilidad y estilos de enseñanza, el nexo es de 0,492, afirmándose un vínculo positivo moderado, con

p, 000 ( $p < 0,05$ ) expulsando la suposición nula y aceptando la alterna; por consiguiente, hay una correlación entre las capacidades mencionadas.

#### Presunción específica 2

H<sub>0</sub>: No hay significatividad entre Destrezas motrices fundamentales de locomoción y modos de enseñar en escolares de un colegio de Cieneguilla, 2024.

H<sub>a</sub>: Hay significatividad entre destrezas de los movimientos de locomoción y los modos de enseñanza en los escolares de un colegio de Cieneguilla, 2024.

#### Tabla 4

*Prueba de correlación entre habilidades motrices básicas de locomoción y maneras de enseñar*

			Locomoción	Estilos de aprendizaje
Rho de Spearman	Locomoción	factor de vinculo	1,000	,478
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	30	30
	Estilos de aprendizaje	factor de vinculo	,478	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

Según la tabla 4, se determinó que el valor de concordancia entre habilidades motrices básica de locomoción y estilos de aprendizaje es 0,478 confirmándose que hay un vínculo positivo moderado, con p, 000 ( $p < 0,05$ ) alejando la conjetura nula y admitiendo la alterna; afirmándose una conexión en las variables mencionadas.

#### Hipótesis específica 3

H<sub>0</sub>: No hay significancia en habilidades motrices básicas de manipulación y la manera de enseñanza en los discípulos de un colegio de Cieneguilla, 2024.

H<sub>a</sub>: Esta presente la significatividad en las destrezas motrices de manipulación y las formas de aprendizaje en los discípulos de una escuela de Cieneguilla, 2024.

**Tabla 5**

*Prueba de correlación entre habilidades motrices básicas de manipulación y formas de enseñanza.*

			Manipulación	Estilos de aprendizaje
Rho de Spearman	Manipulación	factor de vinculo	1,000	,580
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	30	30
	Estilos de aprendizaje	factor de vinculo	,580	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	30	30

Se determinó que hay vinculo en habilidades motrices básica de manipulación y estilos de aprendizaje, es de 0,580 concluyendo una conexión positiva moderada, con p, 000 ( $p < 0,05$ ) oponiéndose a la especulación nula y aceptando la alterna; afirmando que hay un enlace en los constructos mencionadas.

## V. DISCUSIÓN

En la investigación se planteó como propósito general: Definir el vínculo entre destrezas motrices básicas y los modos de enseñar en alumnos de un colegio de Cieneguilla, 2024 realizando la inferencia estadística para la conjetura general, se llegó a encontrar un Rho de Spearman=0,438, demostrando una conexión media p, con un Sig. Bilateral=0,000 ( $p < 0,05$ ), alejando la suposición nula, dando por bueno la alterna, infiriendo que hay un vínculo moderada entre las destrezas motrices básicas y los modos de formación en escolares de un colegio de Cieneguilla, 2024

. Demostrando si se tiene un nivel moderado de destrezas motrices elementales, se alcanzará un impacto positivo en los modos de enseñanza de los alumnos de un centro de estudios, Cieneguilla, 2024, evidenciando que ambas variables son inmediatamente proporcionales conforme al tratamiento estadístico. Guardando semejanza con la indagación de Campos (2020), cuyo objetivo fue observar una vinculación en los modos de enseñar y la educación física que se realizó a estudiantes del nivel primario, después de aplicar los distintos estilos de aprendizaje se llegó a la concluir que los estilos de aprendizaje cambian cuando estos se realizan de forma oportuna y son novedosos y por consiguiente traen un mejor aprendizaje.

De igual forma, se encontró afinidad al comparar Rondón et, al. (2021) en un estudio realizado en Cuba, manifiesta que las habilidades motrices básicas deben enseñarse desde primaria ya que es donde el niño ya tiene nociones de lo que es correr, saltar, lanzar y afianzar su estabilidad, este debe realizarse por medio de juegos en el curso de educación física, permitiendo establecer su imagen corporal, su autoestima, una mejor relación con sus pares y elevar su enseñanza aprendizaje. Es fundamental para su desarrollo psicológico, pedagógico y social

Precisando que los estudios especificados previamente tienen soporte en las teorías de Castañer y Camerino (1996, citado por Sandoval 2022) nos menciona que las habilidades motoras son importantes y que éstas se dividen en tres organizaciones: locomotriz, manipulativas y de estabilidad.

Al referirse a la inicial conjetura específica, se adquirió el cumplimiento del primer objetivo específico al ejecutar la prueba de confrontación de conjeturas



de la primera dimensión y estilos de aprendizaje, encontrando un Rho de Spearman=0,492, encaminado una vinculo positivo mediano, con un Sig. Bilateral=0,000 ( $p<0,05$ ), rechazándose así la especulación inexistente, demostrando un nexo valioso entre pericia motriz básicas de estabilidad y estilos de aprendizaje de aprendizaje. Obtenida afinidad al compararlo con el estudio de Según, Gaspar y Gaspar, I. (2018) nos manifiesta en su estudio cuyo objetivo fue verificar si existen diferencias de las experiencias motrices en formación entre instituciones educativas en Paucartambo. El estudio fue cuantificable, comparativo, descriptivo con 46 educandos. Llegando a concluir que la institución poli docente tiene una diferencia significativa en sus habilidades motrices en comparación con un centro unidocente.

Al nombrar al número dos de la hipótesis especial, en concordancia con el número dos del objetivo peculiar y al efectuar la prueba de diferenciación de posibilidades de la segunda dimensión habilidades de locomoción y estilos de aprendizaje, se encontró un Rho de Spearman=0,478, por lo tanto hay interrelación positiva media, y un Sig. Bilateral=0,000 ( $p<0,05$ ), evitándose la conjetura inexistente, demostrando una correlación entre la destrezas motrices fundamentales de locomoción y modos de enseñanza en alumnos del colegio de Cieneguilla, verificando que las variables tienen correspondencia según el procesamiento estadístico. Esta respuesta encontrada tiene semejanza con la investigación de Sandoval, M. (2022) nos manifiesta en su indagación teniendo como meta observar la influencia del proyecto de juegos tradicionales en las habilidades motrices del centro de estudios de la localidad de Sullana. El estudio fue cuantitativo, casi practico, se realizó con una comunidad de 23 aprendiz. Llegando a una conclusión satisfactoria sobre las pericias de movimiento de los escolares ya que se elevaron después de aplicado el programa.

Al citar la tercera suposición específica, este tiene alcance con el tercer propósito y al contrastar la hipótesis de esta tercera dimensión talento motriz de manipulación y estilos de aprendizaje, se alcanzó un Rho de Spearman=0,580, concluyendo con una conexión real media, un Sig. Bilateral=0,000 ( $p<0,05$ ), por lo tanto, se rechaza la conjetura invalida, existiendo una correlación significativa entre pericia de manipulación y estilos de aprendizaje. demostrando que, teniendo una correlación positiva de habilidades motrices básicas de manipulación, se obtendrá relación positiva en formas de enseñanza en colegio

de Cieneguilla, 2024, teniendo semejanza con el estudio de Delgado, M. (2018) nos menciona en su investigación cuyo objetivo fue determinar el vínculo entre las pericias motrices elementales y enseñanza característica de educación física, en colegiales de la escuela Juan Linares del Callao. La investigación fue con una perspectiva cuantitativa, básica, correlacional. La colectividad de 160 aprendices, llegando a terminar que hay una baja conexión entre las variables propuestas.

Las investigaciones vistas anteriormente tienen apoyo en las teorías de Habilidad motriz de manipulación, según García, M. & Batista, L. (2018) nos manifiesta pues que los movimientos finos, son actividades diminutas pero muy esenciales, permitiendo un funcionamiento estable del cerebro y del cual surgen las emociones y sentimientos; están involucradas en varias áreas y esto se refiere a la coordinación de las funciones del cerebro, de los músculos y del esqueleto.

## VI. CONCLUSIONES

**Primera:** Se encuentra correlación en las aptitudes motrices básicas y estilos de aprendizaje, con una significancia de p valor de 0.00 y una relación positiva moderada (Rho de Spearman de 0.438). Con la cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Determinándose así que existe relación significativa entre habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje en estudiantes de una Institución Educativa de Cieneguilla, 2024.

**Segunda:** Se halla concordancia en las agilidades motrices básicas de estabilidad y los estilos de aprendizaje, con una significancia de p valor de 0.00 y una relación positiva moderada (Rho de Spearman de 0.492). Con la cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Determinándose así que existe relación significativa entre habilidades motrices básicas de estabilidad y los estilos de aprendizaje en estudiantes de una Institución Educativa de Cieneguilla, 2024.

**Tercera:** Hay relación en las destrezas motrices básicas de locomoción y estilos de aprendizaje, con una significancia de p valor de 0.00 y una relación positiva moderada (Rho de Spearman de 0.478). Con la cual se rechaza la hipótesis nula y se acepta la hipótesis alterna. Determinándose así que existe relación significativa entre las habilidades motrices básicas de locomoción y los estilos de aprendizaje en los estudiantes de una Institución Educativa de Cieneguilla, 2024

**Cuarta:** Se encuentra relación en las destrezas motrices fundamentales de manipulación y estilos de aprendizaje, con una relevancia de p valor de 0.00 y un nexo positivo regulado (Rho de Spearman de 0.580). Por consiguiente, se aparta la suposición nula y se aprueba la hipótesis alterna. Indicando así que hay vínculo significativo entre la destreza motriz básica de manipulación y los modos de aprendizaje en los aprendices de un colegio.

## **VII. RECOMENDACIONES**

### **Primera**

Al demostrar que se halla una correspondencia en la destreza motriz y estilos de aprendizaje, es prescindible que el minedu capacite a todos los profesores en habilidades motrices y estilos de aprendizaje ya que esto permite que los estudiantes puedan elevar sus aspectos cognitivos, sus aptitudes una mejor relación social.

### **Segunda**

Sugerir a los directores de los centros de enseñanza organizar de habilidades motrices y estilos de aprendizaje ya que permitirá elevar el logro de formación de los escolares según los resultados encontrados.

### **Tercera**

Aconsejar a los maestros para que lleven a cabo prácticas, experiencias en los distintos estilos de aprendizaje y así alcanzar los estándares de aprendizaje y elevar su desempeño académico.

### **Cuarta**

Alentar a los próximos investigadores a seguir con la investigación de estas variables ya que son muy provechosos y así se logre una eficacia en las actividades académicas.

## REFERENCIAS

- Adams, J; Veitch, J. & Barnett, L. (2018). Physical Activity and Fundamental Motor Skill Performance of 5–10 Year Old Children in Three Different Playgrounds. *International Journal of Environmental Research and Public Health*. Retrieved from <https://www.mdpi.com/1660-4601/15/9/1896>
- Bujaico Zamudio, C. R. V. (2019). Habilidades motrices básicas y expresión corporal en niños de cuatro años de una institución educativa inicial, SMP 2019.
- Calderón Vargas, R. E. (2018). Habilidades motrices en los niños de 5 años de educación inicial.
- Campos de la Vega, Á. (2020). Estilos de aprendizaje en Educación Física en Educación Primaria.
- Carbonero Celis, C. (2016). Habilidades, destrezas y tareas motrices: concepto, análisis y clasificación: actividades para su desarrollo. Wanceulen Editorial. <https://elibro.net/es/ereader/uniminuto/63396?page=45>  
Castañer, M., Andueza, J., Hilenó, R., Puigarnau, S., Prat, Q., & C
- Gallego, D. J., Alonso, C., & Barros, D. M. V. (2022). Estilos de Aprendizaje y Estilos de Enseñanza. Propuestas pedagógicas para la transformación de la educación. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 15(Especial), 1-4.
- Cué, J. L. G., & Rodríguez, A. L. (2022). Objeto de Aprendizaje Abierto para la enseñanza de Estilos de Aprendizaje bajo la propuesta Quirón Test. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 15(Especial), 5-20.
- Flórez, A. M. C., Gutiérrez, B. M., & Campo, F. J. F. (2023). Análisis de las habilidades motrices básicas en Instituciones Educativas. *GADE: Revista Científica*, 3(6), 138-155.
- Cobos, L. F. G., Vivas, Á. M., & Jaramillo, E. S. (2018). El aprendizaje significativo y su relación con los estilos de aprendizaje. In *Revista Anales* (Vol. 1, No. 376, pp. 231-248).
- Delgado Clavo, M. (2019). Habilidades motrices básicas y aprendizaje significativo de educación física en estudiantes de cuarto ciclo, Institución Educativa Juan Linares, Callao, 2018.

- Duncan, M. J, Roscoe, C. M. P., Noon, M., Clark, C. C. T., O'Brien, W., and Eyre, E. L. J. (2019). 'Run, jump, throw and catch: How proficient are children attending English schools at the fundamental motor skills identified as key within the school curriculum?' *European Journal of Education Review*, pp. 1-29.  
[https://derby.openrepository.com/bitstream/handle/10545/624448/Accepted %20manuscript-%20Run%2C%20Jump%2C%20Throw..pdf?](https://derby.openrepository.com/bitstream/handle/10545/624448/Accepted%20manuscript-%20Run%2C%20Jump%2C%20Throw..pdf?)
- Guerra, P. (2020) Motivación y Habilidades Motrices en Estudiantes de Secundaria de la Institución Educativa José María Arguedas, Carabayllo 2020. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/69730>
- García, A. E. (2018). Estilos de aprendizaje y rendimiento académico. *Revista boletín redipe*, 7(7), 218-228.
- García Hernández, M., & Batista García, L. M. (2018). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y las niñas de la primera infancia. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*.
- Gaspar Estrada, H., & Gaspar Estrada, I. (2018). Habilidades básicas para el aprendizaje en los niños del primer grado de las escuelas estatales del Distrito de Paucarbamba-Huancavelica.
- Gonzales Justiniano, D. F. (2021). Los juegos tradicionales para mejorar la motricidad gruesa en los niños de 4 años en la iei n 011 amarilis-2018.
- Martínez Layza, E. O. (2021). Desarrollo de habilidades motrices en estudiantes del nivel primario.
- Mendoza Galicia, M. E. (2021). Influencia de las habilidades investigativas en el aprendizaje significativo de estudiantes de educación primaria, La Esperanza 2020.
- Montreuil García, J. G. (2018). Niveles de estilos de aprendizaje en estudiantes de dos carreras del Instituto Superior Tecnológico Privado "Franklin Roosevelt" de Huancayo–2018.
- Morales, i. g. (2009). La motricidad general como medio de expresión y de conocimiento. *innovación y experiencias educativas*, 16.
- Pol-Rondón, Y. ., Durruthy-Rivera, R. ., & Robert-Gómez, D. A. . (2021). Juegos y habilidades motrices básicas. *Revista científica Especializada En Ciencias De La Cultura Física Y Del Deporte*, 18(49), 143–151. Recuperado a partir de <https://deporvida.uho.edu.cu/index.php/deporvida/article/view/787>
- Rivas Nizama, L. E. (2022). Habilidades motrices y la expresión oral en estudiantes del nivel inicial de una institución educativa de Zarumilla, 2022.

Sandoval Olaya, M. (2022). Juegos tradicionales para desarrollar habilidades motrices básicas en estudiantes de una institución educativa de Inicial, Sullana–2022.

Valles, G. Y. J., & Castillo, C. P. R. (2019). Fortalecimiento de la motricidad gruesa en espacios cerrados. *Revista tecnológica ciencia y educación Edwards Deming*, 3(2), 1-14.

# **ANEXOS**



## EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos:

- 1) **Habilidades motrices básicas**
- 2) **Estilos de aprendizaje**

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ:

<b>Nombre del juez:</b>	Jahnet Abedul Simón Valero
<b>DNI:</b>	40890082
<b>Grado profesional:</b>	Maestría (x)                      Doctor ( )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( ) Educativa (x)              Social ( ) Organizacional ( )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Docente en instituciones educativas de nivel Secundaria, Psicóloga en instituciones públicas y privadas
<b>Institución donde labora:</b>	Centro Emergencia Mujer Comisaria Cerro Colorado – Arequipa.
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( ) Más de 5 años (x)
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (si corresponde)	Trabajo(s) psicométricos realizados Título del estudio realizado. Tesis respecto a adaptación escolar y tesis respecto a clima y satisfacción laboral

### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

Validar el contenido de los instrumentos por juicio de expertos.

### 3. DATOS DE LOS INSTRUMENTOS

#### 3.1. Habilidades motrices básicas

<b>Nombre de la Prueba:</b>	Habilidades motrices básicas
<b>Autor:</b>	Rosalía Leonor Magán Prosopio
<b>Adaptación</b>	
<b>Procedencia:</b>	Callao, Lima – Perú 2024
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.

<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 20 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Estudiantes
<b>Significación:</b>	Medir la capacidad de habilidades motrices básicas Está compuesto por 9 ítems con escala tipo Ordinal, con cuatro opciones de respuesta (1: en inicio; 2: en proceso; 3: en logrado; 4: en destacado)

### 3.2. Estilos de aprendizaje

<b>Nombre de la Prueba:</b>	Cuestionario Estilos de aprendizaje
<b>Autor:</b>	Montreul (2018)
<b>Adaptación</b>	Rosalía Magán Prosopio
<b>Procedencia:</b>	Callao, Lima -Perú 2024
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 30 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Estudiantes
<b>Significación:</b>	Medir los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Está compuesto por 20 ítems con escala tipo Ordinal, tres opciones de respuesta (1: Nunca; 2: A veces; 3: Siempre)

## 4. SOPORTE TEÓRICO

### 4.1. Habilidades motrices básicas

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>Habilidades motrices básicas</b>	<b>Locomoción</b>	Son acciones que involucran la conducción del cuerpo mismo, total o parcialmente, tales como andar, correr, saltar, deslizarse, esquivar, trepar, subir, bajar, etc. Gallehue y Donnelly (2003 citado por Martínez 2021)
	<b>Manipulación</b>	Es una habilidad motriz básica cuya acción recae sobre el manejo de objetos como por ejemplo recepcionar, lanzar, golpear, atrapar, etc.

		Gallehue y Donnelly (2003 citado por Martínez
		2021)
	<b>Estabilidad</b>	Son habilidades motrices en las que trata de mantener una estabilidad del equilibrio estático y dinámico ante una situación o tarea motriz propuesta, y el equilibrio se adquiere por medio de un adecuado ajuste postural que resuelve eficientemente el problema planteado, algunas de estas habilidades de estabilidad son: levantar, pararse, balancearse, empujarse, inclinarse, estirarse, girar, empujar, colgarse, entre otros. Guzmán (2016 citado por Calderón 2018)

#### 4.2. Estilos de aprendizaje

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>Estilos de aprendizaje</b>	<b>Estilo activo</b>	son personas que poseen un estilo abierto, pleno y sin prejuicios a la experiencia o desafíos pues realizan todo tipo de actividad. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)
	<b>Estilo reflexivo</b>	son personas con que observan distintas perspectivas llegando a la conclusión con prudencia y escuchando a los demás. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)
	<b>Estilo teórico</b>	son personas que enfocan los problemas de forma vertical, son perfeccionista, analizan y sintetizan buscando la objetividad. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)
	<b>Estilo pragmático</b>	son personas con experiencia y descubren lo positivo en las ideas, actúan rápidamente ante los proyectos que les atraen. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)

#### 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento Los instrumentos habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje, adaptado por Rosalía Leonor Magán Prosopio en el año 2024. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

<b>Categoría</b>	<b>Calificación</b>	<b>Indicador</b>
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem no está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.*

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**Instrumento Habilidades motrices básicas:**

Dimensiones	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
<b>Locomoción</b>	1. Camina siguiendo las líneas marcadas en el piso	4	4	4	
	2. Corre esquivando los objetos	4	4	4	
	3. Se desplaza saltando soga	4	4	4	
<b>Manipulación</b>	4. Lanza la pelota con una mano y la recibe con la otra mano	4	4	4	
	5. Lanza la pelota con ambas manos y la recibe sin que se caiga al suelo	4	4	4	
	6. Lanza la pelota y realiza un giro antes de agarrarla	4	4	4	
<b>Equilibrio</b>	7. Se para en un pie por un tiempo de 1 minuto	4	4	4	
	8. Realiza un giro en el aire y cae con los pies juntos	4	4	4	
	9. Realiza cuadrupedia invertida y se mantiene por 30 segundos	4	4	4	

### Instrumento Estilos de aprendizaje

DIMENSIONES	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
<b>Estilo activo</b>	1. Inspiro nuevas ideas mientras fortalezo otras propuestas.	4	4	4	
	2. Motivo a los demás para salir de la rutina.	4	4	4	
	3. Tengo capacidad de resolver problemas con eficacia y agilidad para dar soluciones a problemas detectados.	4	4	4	
	4. Brindo apoyo a mis compañeros que lo necesitan.	4	4	4	
	5. Comparto mis experiencias de conocimiento, información, datos que le puedan servir a los demás.	4	4	4	
<b>Estilo reflexivo</b>	6. Me gusta observar el comportamiento y forma de ser de mis compañeros	4	4	4	
	7. Tengo interés porque las cosas salgan bien, por lo que analizo varias veces antes de tomar una decisión.	4	4	4	
	8. Antes del trabajo final, me gusta hacer uno o más borradores y asegurarme que este bien	4	4	4	
	9. Al tomar una decisión explico las razones, del porqué y las argumento	4	4	4	

	10.Me interesa ver cómo se portan los demás cuando hay debates o discusiones en el salón.	4	4	4	
<b>Estilo teórico</b>	11.Disfruto resolver las actividades paso a paso, siguiendo procedimiento	4	4	4	
	12.Disfruto escuchando a mis compañeros.	4	4	4	
	13.Dedico tiempo a la lectura de textos para poder tener ideas claras cuando me toca hablar ante los demás	4	4	4	
	14.Me gusta que las cosas sean perfectas	4	4	4	
	15.Me gusta terminar lo que empecé y no dejarlo a media	4	4	4	
<b>Estilo pragmático</b>	16.Necesito planificar las actividades que tengo que hacer y seguir un proceso oportuno y adecuado	4	4	4	
	17.Me gusta poner en práctica lo que aprendí y ver si funcionan	4	4	4	
	18.Al escuchar algo nuevo me interesa ponerlo en práctica de inmediato	4	4	4	
	19.Prefiero trabajar con personas que les guste hacer las cosas prácticas.	4	4	4	
	20.Asigno responsabilidades para llevar a cabo una solución efectiva y viable de un problema	4	4	4	

**Observaciones** (precisar si hay suficiencia):

---

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [ x ] Aplicable después de corregir [ ]  
No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador:** **SIMON VALERO JAHNET ABEDUL**

**Especialidad del validador:** Maestría en Gestión Pública.

**30 de mayo del 2024**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.



**Nota :** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

**Firma del experto**  
(Apellidos y Nombres)

Simón Valero Jahnet Abedul

## EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos:

- 1) **Habilidades motrices básicas**
- 2) **Estilos de aprendizaje**

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ:

<b>Nombre del juez:</b>	Ruth Pérez Quispe
<b>DNI:</b>	03664859
<b>Grado profesional:</b>	Maestría ( <input type="checkbox"/> )                      Doctor ( <input checked="" type="checkbox"/> )
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica ( <input type="checkbox"/> )                      Social ( <input type="checkbox"/> ) Educativa ( <input checked="" type="checkbox"/> )                      Organizacional ( <input type="checkbox"/> )
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Sub directora de Institución Educativa
<b>Institución donde labora:</b>	I.E. José Cardo
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años ( <input type="checkbox"/> ) Más de 5 años ( <input checked="" type="checkbox"/> )
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica:</b> (si corresponde)	Publicación de artículos: Estrategias gerenciales hacia el perfeccionamiento de la identidad profesional docente. <i>Sinergias Educativas</i> 2022.

### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

Validar el contenido de los instrumentos por juicio de expertos.

### 3. DATOS DE LOS INSTRUMENTOS

#### 3.1. Habilidades motrices básicas

<b>Nombre de la Prueba:</b>	Habilidades motrices básicas
<b>Autor:</b>	Rosalía Leonor Magán Prosopio
<b>Adaptación</b>	
<b>Procedencia:</b>	Elaboración Propia
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de</b>	Se emplea en promedio 20 minutos en su aplicación.

<b>aplicación:</b>	
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Estudiantes de primaria
<b>Significación:</b>	Medir la capacidad de habilidades motrices básicas Está compuesto por 9 ítems con escala tipo Ordinal, con cuatro opciones de respuesta (1: en inicio; 2: en proceso; 3: en logrado; 4: en destacado)

### 3.2. Estilos de aprendizaje

<b>Nombre de la Prueba:</b>	Cuestionario Estilos de aprendizaje
<b>Autor:</b>	Montreul (2018)
<b>Adaptación</b>	Rosalía Magán Prosopio
<b>Procedencia:</b>	Adaptado
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 30 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Estudiantes de primaria
<b>Significación:</b>	Medir los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Está compuesto por 20 ítems con escala tipo Ordinal, tres opciones de respuesta (1: Nunca; 2: A veces; 3: Siempre)

## 4. SOPORTE TEÓRICO

### 4.1. Habilidades motrices básicas

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>Habilidades motrices básicas</b>	<b>Locomoción</b>	Son acciones que involucran la conducción del cuerpo mismo, total o parcialmente, tales como andar, correr, saltar, deslizarse, esquivar, trepar, subir, bajar, etc. Gallehue y Donnelly (2003 citado por Martínez 2021)
	<b>Manipulación</b>	Es una habilidad motriz básica cuya acción recae sobre el manejo de objetos como por ejemplo recepcionar, lanzar, golpear, atrapar, etc. Gallehue y Donnelly (2003 citado por Martínez



		2021)
	<b>Estabilidad</b>	Son habilidades motrices en las que trata de mantener una estabilidad del equilibrio estático y dinámico ante una situación o tarea motriz propuesta, y el equilibrio se adquiere por medio de un adecuado ajuste postural que resuelve eficientemente el problema planteado, algunas de estas habilidades de estabilidad son: levantar, pararse, balancearse, empinarse, inclinarse, estirarse, girar, empujar, colgarse, entre otros. Guzmán (2016 citado por Calderón 2018)

#### 4.2. Estilos de aprendizaje

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>Estilos de aprendizaje</b>	<b>Estilo activo</b>	son personas que poseen un estilo abierto, pleno y sin prejuicios a la experiencia o desafíos pues realizan todo tipo de actividad. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)
	<b>Estilo reflexivo</b>	son personas con que observan distintas perspectivas llegando a la conclusión con prudencia y escuchando a los demás. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)
	<b>Estilo teórico</b>	son personas que enfocan los problemas de forma vertical, son perfeccionista, analizan y sintetizan buscando la objetividad. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)
	<b>Estilo pragmático</b>	son personas con experiencia y descubren lo positivo en las ideas, actúan rápidamente ante los proyectos que les atraen. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)

#### 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento Los instrumentos habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje, adaptado por Rosalía Leonor Magán Prosopio en el año 2024. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

<b>Categoría</b>	<b>Calificación</b>	<b>Indicador</b>
<b>CLARIDAD</b> El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem no está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.*

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**Instrumento Habilidades motrices básicas:**

Dimensiones	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
<b>Locomoción</b>	1. Camina siguiendo las líneas marcadas en el piso.	4	4	4	
	2. Corre esquivando los objetos.	4	4	4	
	3. Se desplaza saltando soga.	4	4	4	
<b>Manipulación</b>	4. Lanza la pelota con una mano y la recibe con la otra mano.	4	4	4	
	5. Lanza la pelota con ambas manos y la recibe sin que se caiga al suelo.	4	4	4	
	6. Lanza la pelota y realiza un giro antes de agarrarla.	4	4	4	
<b>Estabilidad</b>	7. Se para en un pie por un tiempo de 1 minuto.	4	4	4	
	8. Realiza un giro en el aire y cae con los pies juntos.	4	4	4	
	9. Realiza cuadrupedia invertida y se mantiene por 30 segundos.	4	4	4	

### Instrumento Estilos de aprendizaje

DIMENSIONES	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
<b>Estilo activo</b>	1. Inspiro nuevas ideas mientras fortalezco otras propuestas.	4	4	4	
	2. Motivo a los demás para salir de la rutina.	4	4	4	
	3. Tengo capacidad de resolver problemas con eficacia y agilidad para dar soluciones a problemas detectados.	4	4	4	
	4. Brindo apoyo a mis compañeros que lo necesitan.	4	4	4	
	5. Comparto mis experiencias de conocimiento, información, datos que le puedan servir a los demás.	4	4	4	
<b>Estilo reflexivo</b>	6. Me gusta observar el comportamiento y forma de ser de mis compañeros.	4	4	4	
	7. Tengo interés porque las cosas salgan bien y por lo que analizo varias veces antes de tomar una decisión.	4	4	4	
	8. Antes del trabajo final, me gusta hacer uno o más borradores y asegurarme que este bien.	4	4	4	
	9. Al tomar una decisión explico las razones, del porqué y las argumento.	4	4	4	
	10. Me interesa ver cómo se portan los demás cuando hay debates o discusiones en el salón.	4	4	4	
<b>Estilo teórico</b>	11. Disfruto resolver las actividades paso a paso, siguiendo procedimiento.	4	4	4	
	12. Disfruto escuchando a mis compañeros.	4	4	4	

	13.Dedico tiempo a la lectura de textos para poder tener ideas claras cuando me toca hablar ante los demás.	4	4	4	
	14.Me gusta que las cosas sean perfectas.	4	4	4	
	15.Me gusta terminar lo que empecé y no dejarlo a media.	4	4	4	
<b>Estilo pragmático</b>	16.Necesito planificar las actividades que tengo que hacer y seguir un proceso oportuno y adecuado.	4	4	4	
	17.Me gusta poner en práctica lo que aprendí y ver si funcionan.	4	4	4	
	18.Al escuchar algo nuevo me interesa ponerlo en práctica de inmediato.	4	4	4	
	19.Prefiero trabajar con personas que les guste hacer las cosas prácticas.	4	4	4	
	20.Asigno responsabilidades para llevar a cabo una solución efectiva y viable de un problema	4	4	4	

**Observaciones** (precisar si hay suficiencia):

---



---

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [ X ] Aplicable después de corregir [ ]  
No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador:** Ruth Pérez Quispe

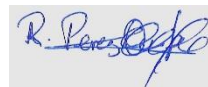
**Especialidad del validador:** Docente del Nivel Primaria

**Sullana, 30  
de mayo del 2024.**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.



**Nota :** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

**Firma del experto**  
(Dr. Pérez Quispe, Ruth)

## EVALUACIÓN POR JUICIO DE EXPERTOS

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar los instrumentos:

### 1) Habilidades motrices básicas      2) Estilos de aprendizaje

La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al quehacer educativo. Agradecemos su valiosa colaboración.

#### 1. DATOS GENERALES DEL JUEZ:

<b>Nombre del juez:</b>	Walter Alejandro Diaz Ortiz
<b>DNI:</b>	16696104
<b>Grado profesional:</b>	Maestría (x)                      Doctor ()
<b>Área de formación académica:</b>	Clínica () Educativa ()      Social () Organizacional ()
<b>Áreas de experiencia profesional:</b>	Área Educación física
<b>Institución donde labora:</b>	I.E.P. Junior Cesar de los Ríos
<b>Tiempo de experiencia profesional en el área:</b>	2 a 4 años () Más de 5 años (x)
<b>Experiencia en Investigación Psicométrica: (si corresponde)</b>	

#### 2. PROPÓSITO DE LA EVALUACIÓN:

Validar el contenido de los instrumentos por juicio de expertos.

#### 3. DATOS DE LOS INSTRUMENTOS

##### 3.1. Habilidades motrices básicas

<b>Nombre de la Prueba:</b>	Habilidades motrices básicas
<b>Autor:</b>	Rosalía Leonor Magán Prosopio
<b>Adaptación</b>	
<b>Procedencia:</b>	Callao, Lima – Perú 2024
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 20 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Estudiantes

<b>Significación:</b>	Medir la capacidad de habilidades motrices básicas Está compuesto por 9 ítems con escala tipo Ordinal, con cuatro opciones de respuesta (1: en inicio; 2: en proceso; 3: en logrado; 4: en destacado)
-----------------------	--

### 3.2 Estilos de aprendizaje

<b>Nombre de la Prueba:</b>	Cuestionario Estilos de aprendizaje
<b>Autor:</b>	Montreul (2018)
<b>Adaptación</b>	Rosalía Magán Prosopio
<b>Procedencia:</b>	Callao, Lima -Perú 2024
<b>Administración:</b>	Su administración es individual.
<b>Tiempo de aplicación:</b>	Se emplea en promedio 30 minutos en su aplicación.
<b>Ámbito de aplicación:</b>	Estudiantes
<b>Significación:</b>	Medir los estilos de aprendizaje de los estudiantes. Está compuesto por 20 ítems con escala tipo Ordinal, tres opciones de respuesta (1: Nunca; 2: A veces; 3: Siempre)

## 4. SOPORTE TEÓRICO

### 4.1. Habilidades motrices básicas

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>Habilidades motrices básicas</b>	<b>Locomoción</b>	Son acciones que involucran la conducción del cuerpo mismo, total o parcialmente, tales como andar, correr, saltar, deslizarse, esquivar, trepar, subir, bajar, etc. Gallehue y Donnelly (2003 citado por Martínez 2021)
	<b>Manipulación</b>	Es una habilidad motriz básica cuya acción recae sobre el manejo de objetos como por ejemplo recepcionar, lanzar, golpear, atrapar, etc. Gallehue y Donnelly (2003 citado por Martínez 2021)

	<b>Estabilidad</b>	Son habilidades motrices en las que trata de mantener una estabilidad del equilibrio estático y dinámico ante una situación o tarea motriz propuesta, y el equilibrio se adquiere por medio de un adecuado ajuste postural que resuelve eficientemente el problema planteado, algunas de estas habilidades de estabilidad son: levantar, pararse, balancearse, empujarse, inclinarse, estirarse, girar, empujar, colgarse, entre otros. Guzmán (2016 citado por Calderón 2018)
--	--------------------	--

#### 4.2 Estilos de aprendizaje

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
<b>Estilos de aprendizaje</b>	<b>Estilo activo</b>	son personas que poseen un estilo abierto, pleno y sin prejuicios a la experiencia o desafíos pues realizan todo tipo de actividad. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)
	<b>Estilo reflexivo</b>	son personas con que observan distintas perspectivas llegando a la conclusión con prudencia y escuchando a los demás. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)
	<b>Estilo teórico</b>	son personas que enfocan los problemas de forma vertical, son perfeccionista, analizan y sintetizan buscando la objetividad. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)
	<b>Estilo pragmático</b>	son personas con experiencia y descubren lo positivo en las ideas, actúan rápidamente ante los proyectos que les atraen. Kolb, et. alt. (1986 citado por Montreuil 2018)

#### 5. PRESENTACIÓN DE INSTRUCCIONES PARA EL JUEZ:

A continuación, a usted le presento Los instrumentos habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje, adaptado por Rosalía Leonor Magán Prosopio en el año 2024. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
<b>CLARIDAD</b>	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.

El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	2. Bajo Nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
<b>COHERENCIA</b> El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem no está relacionado con la dimensión que está midiendo.
<b>RELEVANCIA</b> El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo Nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

*Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente.*

1. No cumple con el criterio
2. Bajo Nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

**Instrumento Habilidades motrices básicas:**



Dimensiones	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
<b>Locomoción</b>	1. Camina siguiendo las líneas marcadas en el piso	4	4	4	
	2. Corre esquivando los objetos	4	4	4	
	3. Se desplaza saltando soga	4	4	4	
<b>Manipulación</b>	4. Lanza la pelota con una mano y la recibe con la otra mano	4	4	4	
	5. Lanza la pelota con ambas manos y la recibe sin que se caiga al suelo	4	4	4	
	6. Lanza la pelota y realiza un giro antes de agarrarla	4	4	4	
<b>Equilibrio</b>	7. Se para en un pie por un tiempo de 1 minuto	4	4	4	
	8. Realiza un giro en el aire y cae con los pies juntos	4	4	4	
	9. Realiza cuadrupedia invertida y se mantiene por 30 segundos	4	4	4	

### Instrumento Estilos de aprendizaje

DIMENSIONES	Ítems	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones
<b>Estilo activo</b>	1. Inspiro nuevas ideas mientras fortalezco otras propuestas.	4	4	4	
	2. Motivo a los demás para salir de la rutina.	4	4	4	
	3. Tengo capacidad de resolver problemas con eficacia y agilidad para dar soluciones a problemas detectados.	4	4	4	
	4. Brindo apoyo a mis compañeros que lo necesitan.	4	4	4	
	5. Comparto mis experiencias de conocimiento, información, datos que le puedan servir a los demás.	4	4	4	
<b>Estilo reflexivo</b>	6. Me gusta observar el comportamiento y forma de ser de mis compañeros	4	4	4	
	7. Tengo interés porque las cosas salgan bien, por lo que analizo varias veces antes de tomar una decisión.	4	4	4	
	8. Antes del trabajo final, me gusta hacer uno o más borradores y asegurarme que este bien	4	4	4	
	9. Al tomar una decisión explico las razones, del porqué y las argumento	4	4	4	
	10. Me interesa ver cómo se portan los demás cuando hay debates o discusiones en el salón.	4	4	4	
<b>Estilo teórico</b>	11. Disfruto resolver las actividades paso a paso, siguiendo el procedimiento	4	4	4	
	12. Disfruto escuchando a mis compañeros.	4	4	4	

	13.Dedico tiempo a la lectura de textos para poder tener ideas claras cuando me toca hablar ante los demás	4	4	4	
	14.Me gusta que las cosas sean perfectas	4	4	4	
	15.Me gusta terminar lo que empecé y no dejarlo a media	4	4	4	
<b>Estilo pragmático</b>	16.Necesito planificar las actividades que tengo que hacer y seguir un proceso oportuno y adecuado	4	4	4	
	17.Me gusta poner en práctica lo que aprendí y ver si funcionan	4	4	4	
	18.Al escuchar algo nuevo me interesa ponerlo en práctica de inmediato	4	4	4	
	19.Prefiero trabajar con personas que les guste hacer las cosas prácticas.	4	4	4	
	20.Asigno responsabilidades para llevar a cabo una solución efectiva y viable de un problema	4	4	4	

**Observaciones** (precisar si hay suficiencia):

---

**Opinión de aplicabilidad:** Aplicable [ x ] Aplicable después de corregir [ ]  
 No aplicable [ ]

**Apellidos y nombres del juez validador:** Diaz Ortiz Walter Alejandro

**Especialidad del validador:** Licenciado en Educación física y Mg en Psicología Educativa

**30 de mayo del 2024**

<sup>1</sup>**Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup>**Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.

<sup>3</sup>**Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.



**Nota :** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

**Firma del experto**  
 (Apellidos y Nombres)

### Instrumento de la variable: Habilidades motrices básicas

**INSTRUCCIONES:** A continuación, se presenta una serie de ítems para determinar en qué situación se encuentran los estudiantes en sus habilidades motrices básicas con relación al área de educación física, el docente evaluará en que aspecto se encuentra el estudiante. NO hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas. No emplee mucho tiempo en cada respuesta.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Inicio</b>	<b>Proceso</b>	<b>Logrado</b>	<b>Destacado</b>

N°	ÍTEMS	1	2	3	4
<b>Locomoción</b>					
1.	Camina siguiendo las líneas marcadas en el piso				
2.	Corre esquivando los objetos				
3.	Se desplaza saltando sogas				
<b>Manipulación</b>					
4.	Lanza la pelota con una mano y la recibe con la otra mano				
5.	Lanza la pelota con ambas manos y la recibe sin que se caiga al suelo				
6.	Lanza la pelota y realiza un giro antes de agarrarla				
<b>Estabilidad</b>					
7.	Se para en un pie por un tiempo de 1 minuto				
8.	Realiza un giro en el aire y cae con los pies juntos				
9.	Realiza cuadrupedia invertida y se mantiene por 30 segundos				

## Instrumento de la variable: Estilos de aprendizaje

**INSTRUCCIONES:** A continuación, se presenta una serie de ítems para determinar en qué situación se encuentran los estudiantes en su estilo de aprendizaje con relación al área de educación física, el docente evaluará en que aspecto se encuentra el estudiante. NO hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas. No emplee mucho tiempo en cada respuesta

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Nunca</b>	<b>A veces</b>	<b>Siempre</b>

N°	ÍTEMS	Nunca	A veces	Siempre
<b>Estilo activo</b>				
1	Inspiro nuevas ideas mientras realizo otras actividades.			
2	Motivo a mis compañeros para salir de la rutina.			
3	Resuelvo con eficacia problemas detectados.			
4	Brindo apoyo a mis compañeros que lo necesitan.			
5	Comparto experiencias de conocimiento con mis compañeros.			
<b>Estilo reflexivo</b>				
6	Observo el comportamiento y forma de ser de mis compañeros.			
7	Tengo interés porque las cosas salgan bien.			
8	Antes del trabajo final, me gusta hacer uno o más borradores y asegurarme que este bien			
9	Al tomar una decisión explico las razones, del porqué y las argumento			
10	Me interesa ver cómo se portan los demás cuando hay debates o discusiones en el salón.			
<b>Estilo teórico</b>				
11	Disfruto resolver las actividades paso a paso, siguiendo procedimiento.			
12	Disfruto escuchando a mis compañeros.			
13	Dedico tiempo a la lectura de textos para poder tener ideas claras cuando me toca hablar ante los demás.			
14	Quiero que las cosas sean perfectas.			
15	Termino lo que empecé y no lo dejo a medias.			
<b>Estilo pragmático</b>				
16	Planifico las actividades que realizo			
17	Me gusta poner en práctica lo que aprendí y ver si funcionan			
18	Al escuchar algo nuevo me interesa ponerlo en práctica de inmediato			
19	Prefiero trabajar con personas que les guste hacer las cosas prácticas.			
20	Llevo a cabo una solución efectiva y viable de un problema.			

## Consentimiento informado

Título de la investigación: **Habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje en estudiantes de una institución educativa, Cieneguilla, 2024.**

Investigador (a): Rosalía Leonor Magán Prosopio.

### **Propósito del estudio:**

Se le solicita autorizar realizar una investigación en el aula de su menor hijo titulada “**Habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje en estudiantes de una institución educativa, Cieneguilla, 2024**”, cuyo objetivo es determinar si existe una correlación entre habilidades motrices básicas y Estilos de aprendizaje.

Esta investigación es desarrollada por la estudiante del programa de estudio de Segunda Especialidad en Educación Física y el Deporte de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo y aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la Institución Educativa Jesús Sacramentado.

### **Impacto del problema de la investigación.**

Esta investigación es importante porque ayudará a determinar si existe una relación entre las habilidades motrices básicas y los estilos de aprendizaje, lo cual permitirá a los estudiantes, docentes e investigadores a continuar con estas variables en próximas investigaciones.

**Procedimiento:** Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente:

1. Se realizará una ficha de observación donde se recogerá datos personales y algunas preguntas.
2. Esta ficha de observación tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos y se realizará en el patio de tercer grado de primaria sección A de la institución educativa Jesús Sacramentado. Las respuestas de la ficha serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas

**Participación voluntaria (principio de autonomía):** Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea que su hijo participe o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea que continúe puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):** Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):** Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole.

El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):** Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:** Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) Rosalía Leonor Magán Prosopio, email: [rosilains@hotmail.com](mailto:rosilains@hotmail.com) y asesora Dr. Kriss Melody Calla Vásquez, email: [ajvilla@ucvvirtual.edu.pe](mailto:ajvilla@ucvvirtual.edu.pe)

### **Consentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación.

## **Asentimiento Informado**

Título de la investigación: **Habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje en estudiantes de una institución educativa, Cieneguilla, 2024.**

Investigador (a): Rosalía Leonor Magán Prosopio.

### **Propósito del estudio:**

Se le solicita autorizar realizar una investigación en el aula de su menor hijo titulada “**Habilidades motrices básicas y estilos de aprendizaje en estudiantes de una institución educativa, Cieneguilla, 2024**”, cuyo objetivo es determinar si existe una correlación entre habilidades motrices básicas y Estilos de aprendizaje.

Esta investigación es desarrollada por la estudiante del programa de estudio de Segunda Especialidad en Educación Física y el Deporte de la Universidad César Vallejo del campus Trujillo y aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la Institución Educativa Jesús Sacramentado.

### **Impacto del problema de la investigación.**

Esta investigación es importante porque ayudará a determinar si existe una relación entre las habilidades motrices básicas y los estilos de aprendizaje, lo cual permitirá a los estudiantes, docentes e investigadores a continuar con estas variables en próximas investigaciones.

**Procedimiento:** Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente:

1. Se realizará una ficha de observación donde se recogerá datos personales y algunas preguntas.
2. Esta ficha de observación tendrá un tiempo aproximado de 30 minutos y se realizará en el patio de tercer grado de primaria sección A de la institución educativa Jesús Sacramentado. Las respuestas de la ficha serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas

**Participación voluntaria (principio de autonomía):** Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea que su hijo participe o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea que continúe puede hacerlo sin ningún problema.

**Riesgo (principio de No maleficencia):** Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad. Usted tiene la libertad de responderlas o no.

**Beneficios (principio de beneficencia):** Se le informará que los resultados de la investigación se le alcanzarán a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole.

El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

**Confidencialidad (principio de justicia):** Los datos recolectados deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información que usted nos brinde es totalmente Confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

**Problemas o preguntas:** Si tiene preguntas sobre la investigación puede contactar con el Investigador (a) Rosalía Leonor Magán Prosopio, email: [rosilains@hotmail.com](mailto:rosilains@hotmail.com) y asesora Dr. Kriss Melody Calla Vásquez, email: [ajvilla@ucvvirtual.edu.pe](mailto:ajvilla@ucvvirtual.edu.pe)

### **Asentimiento**

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo participar en la investigación.



**TABLA DE OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES**

<b>Variable de estudio</b>	<b>Definición conceptual</b>	<b>Definición operacional</b>	<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Escala de medición</b>
Habilidades motrices básicas	Son actividades motoras que se presentan de modo filogenético en la evolución humana, tales como arrastrarse, caminar, avanzar, trotar, ascender, voltear, brincar, arrojar, recibir, etc.; esta habilidad se da por el aprendizaje de realizar uno o más modelos motores a partir de los cuales la persona podrá realizar habilidades más complejas. López y López (2012, citado por Calderón 2018)	Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo integral del niño, ya que estas nos permiten desplazarnos, tener un mejor equilibrio y manipular objetos.	D1. Locomoción  D 2 Manipulación  D 3 Estabilidad	Ind.1 Estático Ind.2 En movimiento  Ind.1 Corre Ind.2 Salta  Ind.1Lanzar Ind.2 Recepcionar	Ordinal
Estilos de Aprendizaje	Son diferencias individuales y que cada individuo es diferente y estas diferencias se dan desde dos perspectivas la fisiológica, sus características físicas y la psicología, es la personalidad. Alonso y Gallego (2004, citado por Montreuil 2018)	Son los distintos procesos que los individuos utilizan para realizar una buena enseñanza aprendizaje contando con cuatro tipos: activo, reflexivo, teórico y pragmático.	D1 Estilo activo  D2 Estilo reflexivo  D3 Estilo teórico  D4 Estilo pragmático	Ind.1 Productor de ideas Ind.2 Aprovechador de experiencias  Ind.1 Observador de perspectivas Ind. 2 Elaboración de argumentos  Ind.1Búsqueda de hipótesis Ind.2 Análisis y Síntesis  Ind.1Planificación de acciones Ind.2 Solución de problemas	Ordinal