



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
ESPECIALIDAD EN DOCENCIA DEL INGLÉS COMO
LENGUA EXTRANJERA**

Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en
estudiantes de una institución educativa, Paramonga 2023

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DOCENCIA DEL INGLÉS COMO LENGUA
EXTRANJERA**

AUTORA:

Cabello Morales, Milagros Faustina (orcid.org/0009-0004-5586-4751)

ASESOR:

Mg. Valverde Rodriguez, Wilfredo Gerardo (orcid.org/0000-0002-8822-7642)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

TRUJILLO - PERÚ

2024

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a mis amados hijos Diego y Renzo, por ser mi fortaleza, por estar siempre conmigo, impulsándome cada día a realizarme como profesional.

AGRADECIMIENTO

Gracias a Dios, y a mis amados padres Valerio y Edi por ser las estrellas que iluminan mi camino. "You are forever in my mind and in my heart".



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DOCENCIA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA

Declaratoria de Autenticidad del Asesor

Yo, VALVERDE RODRIGUEZ WILFREDO GERARDO, docente de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DOCENCIA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, asesor de Trabajo Académico II titulado: "Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023", cuyo autor es CABELLO MORALES MILAGROS FAUSTINA, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16%, verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

He revisado dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender el Trabajo Académico II cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

TRUJILLO, 07 de Julio del 2024

Apellidos y Nombres del Asesor:	Firma
VALVERDE RODRIGUEZ WILFREDO GERARDO DNI: 17896863 ORCID: 0000-0002-8822-7642	Firmado electrónicamente por: WVALVERDERO el 27-07-2024 14:31:35

Código documento Trilce: TRI - 0802068



Declaratoria de Originalidad del Autor

Yo, CABELLO MORALES MILAGROS FAUSTINA estudiante de la FACULTAD DE HUMANIDADES del programa de SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DOCENCIA DEL INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA de la UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO SAC - TRUJILLO, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan el Trabajo Académico II titulado: "Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023", es de mi autoría, por lo tanto, declaro que el Trabajo Académico II:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado, ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Universidad César Vallejo.

Nombres y Apellidos	Firma
MILAGROS FAUSTINA CABELLO MORALES DNI: 15719399 ORCID: 0009-0004-5586-4751	Firmado electrónicamente por: MCABELLOMO el 07-07-2024 00:11:52

Código documento Trilce: TRI - 0802066

ÍNDICE

CARÁTULA

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTO

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DE ASESOR

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DE AUTOR

ÍNDICE	ii
ÍNDICE DE TABLAS.....	iii
ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS	iv
RESUMEN	v
ABSTRACT	vi
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO.....	5
III. MÉTODO.....	15
3.1. Tipo y diseño de investigación	15
3.2. Variables y operacionalización.....	16
3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis	17
3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	18
3.5. Procedimientos	19
3.6. Método de análisis de datos.....	19
3.7. Aspectos éticos.....	20
IV. RESULTADOS.....	21
V. DISCUSIÓN	27
VI. CONCLUSIONES	31
VII. RECOMENDACIONES.....	33
REFERENCIAS	35
ANEXOS	

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Frecuencia de la variable herramientas digitales.....	21
Tabla 2. Frecuencia de la variable rendimiento académico del writing.....	21
Tabla 3. Relación entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.....	22
Tabla 4. Relación entre la información y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.....	23
Tabla 5. Relación entre la comunicación y colaboración con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023	24
Tabla 6. Relación entre la convivencia digital y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023	24
Tabla 7. Relación entre la tecnología y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.....	25

ÍNDICE DE GRÁFICOS Y FIGURAS

Figura 1. Diseño de investigación	16
--	----

RESUMEN

El objetivo de este estudio fue determinar la relación entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing, que se investigó en el contexto de los estudiantes que asisten a una Institución Educativa, Paramonga 2023. Para el estudio se utilizó un enfoque cuantitativo junto con un diseño no experimental del nivel descriptivo-correlacional y se administró un cuestionario mediante la técnica de la encuesta, además de gestionarse los registros de notas respectivos de los estudiantes con el fin de reunir datos y determinar los resultados para una muestra de 112. Se obtuvieron los resultados utilizando el programa SPSS versión 25, asimismo se realizó el uso estadístico de la correlación de rho Spearman lo cual evidenció un coeficiente de correlación de 0,869 y una significancia de (0,000). Además, se concluyó que existe una relación positiva muy alta entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes del nivel secundario.

Palabras clave: Herramientas digitales, rendimiento académico, escritura, tecnología, educación básica regular.

ABSTRACT

The objective of this study was to determine the relationship between digital tools and the academic performance of writing, which was investigated in the context of students attending an Educational Institution, Paramonga 2023. A quantitative approach was used for the study, along with a non-experimental design of the descriptive-correlational level, and a questionnaire was administered using the survey technique, in addition to managing the student's respective score records in order to gather data and determine the results for a sample of 112. The results were obtained using the SPSS version 25 program, as well as the statistical use of the rho Spearman correlation which demonstrated a correlation coefficient of 0.869 and a significance of (0,000). Furthermore, it was concluded that there is a very high positive relationship between digital tools and academic performance of writing in high school students.

Keywords: Digital tools, academic performance, writing, technology, regular basic education.

I. INTRODUCCIÓN

En el panorama educativo global, la transversalidad de los avances virtuales en el complejo proceso académico se ha convertido en un eje esencial para fomentar el acrecentamiento de las habilidades y capacidades en los estudiantes del siglo XXI, en este contexto, la competencia del writing o escritura en inglés ha cobrado especial relevancia, dado su papel crucial en la comunicación efectiva, el pensamiento crítico y el acceso al conocimiento. Según la OCDE (2020), la incorporación del uso de tecnologías digitales dentro de las salas de clase puede mejorar la motivación de los estudiantes, promover la cooperación y la colaboración en equipo, y potenciar la originalidad en la escritura. Asimismo, Archard (2019) determina que la ejecución adecuada de herramientas digitales puede influir positivamente en el rendimiento académico del writing, especialmente en aspectos como la fluidez, la gramática y la organización textual.

En Bélgica, la European Commission (2022) fomentó el aprendizaje mediante un plan de acción educativo, desarrollando la innovación mediante el empleo de recursos digitales para promover un mejor uso de las competencias digitales que ayuden al crecimiento profesional. En ese marco, Maldonado & Rondón (2018), corroboran la importancia de incorporar diversos enfoques al entorno virtual utilizando estrategias de aprendizaje relacionadas con el descubrimiento, el constructivismo y la práctica colaborativa. En España, Biberman (2018) señaló que los medios digitales aumentaron el grado de aceptación derivada del rendimiento académico y el aprendizaje en las distintas ciudades de dicho país. Por lo tanto, se ratifica que las herramientas digitales han cobrado una mayor importancia en nuestra vida diaria orientadas al sector educativo (OEI, 2023).

En el ámbito de la educación nacional, la incorporación de las tecnologías digitales dentro del ambiente educativo aún enfrenta diversos desafíos, como la disparidad digital entre distintos segmentos de la población, la carencia de formación educativa en el uso de tecnologías digitales respecto a su aplicación en el idioma inglés y la insuficiente infraestructura tecnológica en las instituciones educativas; sin embargo, durante los años recientes se ha observado avances

significativos en la implementación de políticas públicas que buscan promover el uso de las tecnologías digitales tanto para con la educación de manera integral como para la mejora en las competencias de la población educativa en el idioma inglés como lengua no amerindia, tomándose como prioridad las habilidades productivas, siendo una de estas la producción escrita en inglés.

Es en ese sentido, se plantearon propuestas educativas a medio de MINEDU (2023) como el plan de gobierno y transformación digital al 2025 que incluye entre sus metas principales mejorar las competencias digitales de maestros y alumnos para el desarrollo de aprendizajes de calidad. Como también el programa inglés puertas al mundo, implementado en los colegios para potenciar el idioma inglés en todas sus competencias: listening, speaking, reading and writing (British Council, 2021). A pesar de ello, el rendimiento académico del writing en Perú se mantiene por debajo de los promedios internacionales, ya que según Education First (2023), el Perú se ubicó en el puesto número 51 en Latinoamérica en referencia al desempeño de dicha competencia. Esto indica la importancia de la implementación de métodos y recursos efectivos para fortalecerla habilidad de la escritura inglés entre los estudiantes del Perú.

En ese contexto, en vista al panorama local, la Institución Educativa estudiada localizada en el distrito de Paramonga, no es ajena a este problema, puesto que se observó en las pruebas de lectura y redacción una disminución en el rendimiento académico de los discentes, a pesar de que el colegio cuenta con una biblioteca y un aula de innovación, por ello la promoción de la competencia de escritura en el inglés se presenta como una necesidad fundamental para mejorar su comunicación efectiva, pensamiento crítico y su acceso al conocimiento, en ese ámbito, un uso adecuado de herramientas digitales puede ser un recurso valioso para apoyar el proceso de aprendizaje del writing y contribuir a incrementar el rendimiento académico de los colegiales en esta área. Ante esta realidad problemática se formuló la siguiente interrogante ¿Cuál es la relación entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023?, como problemas específicos tenemos PE1: ¿Cuál es la relación que existe entre la información con el rendimiento

académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023? PE2: ¿Cuál es la relación que existe entre la comunicación y colaboración con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023? PE3: ¿Cuál es la relación que existe entre la convivencia digital con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023? y PE4: ¿Cuál es la relación que existe entre la tecnología con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023?

La fundamentación del presente trabajo de investigación en el aspecto teórico se sustenta en el estudio realizado por Huamanyauri (2002) y el enfoque por competencias promovido por el MINEDU (2016) con el fin de recopilar información teórica trascendente vinculada a la correspondencia entre los mecanismos virtuales y el rendimiento académico del writing logrando examinar el desempeño de los estudiantes de nivel secundario en este ámbito, con el fin de dar a comprender la importancia del tópico en la educación secundaria, aportar teóricamente a las bases actuales y proporcionar un material significativo para que otros investigadores sigan indagando en el tema. Se justifica a nivel práctico, ya que el estudio se cimienta en reconocer el vínculo y el nivel de uso de recursos digitales y el rendimiento académico del writing; ello permitirá ejecutar las medidas que se requieran en aras de un adecuado desempeño del dominio de la escritura en inglés, ya que se conoce que las variables de estudio inciden en la gestión de mecanismos digitales en referencia con la promoción del rendimiento académico del writing.

Se justifica a nivel metodológico, ya que se aplicarán instrumentos que evaluarán las variables de estudio con eficacia y eficiencia, respaldados por el análisis crítico de diversos expertos y que pasaron por una prueba de confiabilidad, siendo instrumentos expeditos para que cualquier docente en el nivel secundaria pueda ejecutarlos con la consigna de alcanzar una mejor calidad educativa. Se justifica a nivel social a razón de la contribución que se tendrá dentro del ámbito de los recursos virtuales y el rendimiento académico del writing, puesto que se busca elevar la excelencia de los textos elaborados por los estudiantes en la disciplina de

inglés, reducir la brecha digital y promover la innovación en la enseñanza de inglés, además nos permitirá conocer los niveles de rendimiento académico del writing de los estudiantes en la población estudiada, para asimismo implementar las disposiciones apropiadas durante el proceso educativo, en aras de promover en los adolescentes un uso de herramientas digitales óptimo y por ello una repercusión en su rendimiento escolar de la expresión escrita en inglés.

El trabajo de investigación tiene como objetivo: Determinar la relación entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. Tenemos OE1: Determinar la relación entre la información y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. OE2: Determinar la relación entre la comunicación y colaboración con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. OE3: Determinar la relación entre la convivencia digital y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. Y OE4: Determinar la relación entre la tecnología y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Por último, como hipótesis general: Las herramientas digitales se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. Como hipótesis específicas tenemos HE1: La información se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. HE2: La comunicación y colaboración se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. HE3: La convivencia digital se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. HE4: La tecnología se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

II. MARCO TEÓRICO

En el acápite actual se dan a conocer en primer término los antecedentes nacionales seguido de los internacionales, posteriormente se plantearán los fundamentos teóricos que rigen la investigación respecto a las variables tratadas en el presente trabajo de investigación.

Yacila (2022) desarrolló una investigación para analizar el vínculo existente entre los recursos virtuales y el rendimiento académico del writing de los estudiantes de la IE Privada "Centenario", Sullana 2020. Por consiguiente, la indagación se fue dando en torno a un enfoque cuantitativo, de nivel descriptivo, empleando un diseño que corresponde al no experimental, la masa poblacional estuvo constituida por 231 alumnos y un grupo muestral de 142 alumnos, siendo empleadas la encuesta y el cuestionario, uno como técnica y el otro como herramienta, respectivamente. Según lo revelado en los resultados tenemos que el 63.8% de los discentes demuestran un nivel intermedio de uso, el 24.7% aduce que tienen un alto nivel de uso tecnológico y el 7.5% indican un uso muy alto, asimismo, presenta un chi cuadrado cuyo valor es de 6.719 y un p-valor de 0,000, lo que sugiere que hay un vínculo considerable entre cada una de las variables examinadas. Dicho estudio comprobó que se presenta una relación significativa entre los recursos virtuales y el rendimiento académico del writing.

García (2023) desarrollo una investigación para establecer la relación existente entre las herramientas virtuales y rendimiento académico del writing en los alumnos de una I.E. Por consiguiente, la investigación fue cuantitativo, no experimental, básica, y correlacional. 193 estudiantes fueron incluidos en la investigación y la muestra fue de 133 alumnos, utilizando un cuestionario como herramienta y siendo la encuesta el mecanismo a aplicar. Los resultados indican que el 50.4% de los estudiantes son óptimos, es decir, lograron un nivel avanzado en la operación de las herramientas virtuales, el 53.4% demuestran un nivel muy bueno en el rendimiento académico del writing, asimismo, presenta un P-valor de 0,000 y un Rho de Spearman de 0,300, infiriendo una relación directa. Dicha investigación comprobó que se manifiesta una relación directa entre recursos

virtuales y rendimiento académico del writing en una I.E de Ayabaca.

Aguilar (2022) desarrolló una investigación para establecer el vínculo entre los recursos virtuales y el rendimiento académico del writing en discentes de la I.E. Horacio Morales Delgado en Sachaca, Arequipa. Por consiguiente, la investigación se fue dando en torno a un enfoque cuantitativo, básico, correlacional, empleando un diseño no experimental, masa poblacional y muestra estuvieron constituidas por 48 estudiantes matriculados en el quinto año, se ejecutó la encuesta y se utilizó el cuestionario. Los resultados indican 39.6% son buenos en el rendimiento académico del writing, el 51% tienen un nivel bueno en el uso de los recursos virtuales, asimismo, se presenta correlación de 0,372 y (0,000) de nivel de significancia, lo cual sugiere que las variables estudiadas están relacionadas. Dicho estudio comprobó que sí se manifiesta una clara relación significativa entre los recursos virtuales y el rendimiento académicos del writing en los alumnos del quinto año de secundaria.

Gómez (2020) realizó un estudio sobre las herramientas digitales para poder incrementar el rendimiento académico del writing de los alumnos en inglés. I.E de Pichanaqui. Fue básica y no experimental, el grupo muestral fue no probabilística conformada por 80 estudiantes seleccionados, siendo empleados la encuesta y el cuestionario como técnica y recurso, respectivamente. Los resultados indican que el 45% de los discentes demostraron un nivel bueno de rendimiento académico, y el 37.5% poseen un nivel bueno en la gestión de las herramientas digitales, asimismo, presenta una significancia del 0,000 infiriendo que la relación es significativa. Dicho estudio comprobó que existe una relación relevante entre la herramienta digital y el rendimiento académico del Writing en la I.E Pichanaqui.

En referencia a las investigaciones internacionales que abarcaron objetivos afines al actual estudio:

Castro & Ceñedo (2022) desarrollan una investigación donde su propósito fue introducir herramientas digitales con el fin de mejorar el rendimiento académico del writing en la I.E Fisco misional Sathya Sai ubicada en Ecuador. Por consiguiente, fue cuantitativo, no experimental, el grupo de estudio estuvo formado

por 32 estudiantes. Los resultados indican que al 3% le es muy difícil utilizar las herramientas digitales, al 16% le es fácil, al 42% le es muy fácil. Concluyendo que la gran mayoría de los encuestados indican sentirse satisfechos con la operatividad de los recursos digitales para aprender, así mismo se encuentran total mente de acuerdo en utilizar este tipo de herramienta, de igual manera manifiestan que la utilización de los recursos virtuales mejora su rendimiento académico del writing en los estudiantes.

Dumet (2022) desarrolló la investigación para determinar cómo las herramientas digitales se relacionan con el rendimiento académico del writing en la I.E Pueblo viejo. Por consiguiente, la investigación se fue dando desde un enfoque mixto, alcance descriptivo y explicativo, no experimental. Se manejó un grupo muestral de 31 estudiantes de la unidad educativa, con encuesta, y cuestionario. Los resultados indican que el 48.4% tienen una baja eficiencia en el uso de la herramienta digital, el 12.9% tienen una gran habilidad en el uso de la herramienta digital, asimismo, se presenta una correlación de 0,876 y una sig. Bilateral (0,000) infiriendo que sí se manifiesta una vinculación positiva alta. Dicho estudio comprobó una relación positiva alta entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del Writing en los estudiantes, evidenciando que frente al uso eficiente de los mecanismos virtuales será mejor el aprovechamiento académico del Writing en los alumnos.

Lorenty (2021) desarrollo una investigación para proponer estrategias de enseñanza virtual adecuada para el rendimiento académico del writing en la I.E, E.B. "Guayaquil"-Ecuador 2021. La indagación fue básica, descriptiva, y no experimental, población 126 alumnos, y técnica implementada fue una encuesta con un cuestionario como instrumento. Teniendo como resultado que el 89.68% tienen buenas calificaciones, el 29.99% indican que no comprenden las actividades pre instruccionales, el 34.9% no se encuentran de acuerdo con la estrategia virtual y el 18.25% no entienden la tarea extracurricular. Concluyendo que se halló un rendimiento académico del writing positivo entre los estudiantes ya que la gran mayoría obtuvo un promedio destacado, mientras un muy bajo porcentaje mostró un promedio regular o bajo.

López (2020) desarrolló una investigación donde se analizó el vínculo existente entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing de los discentes, I.E “San Juan”, Pueblo Viejo, Ecuador. Por consiguiente, la investigación aplicó diseño no experimental, población, 42 alumnos de la IE, el recojo de datos se dio a través de una encuesta, aplicándose el cuestionario como medio. Los resultados indican que el 45% siempre utilizan las herramientas digitales, el 81% que los padres no los controlan y el 95% indican que la IE no cuenta con los equipos informativos que permitan utilizar medios digitales en clases. Dicho estudio comprobó que existe relación y un grado de influencia entre herramientas digitales y el aprovechamiento académico del writing.

Respecto a la primera variable, el actual estudio se asentó en la teoría de herramientas digitales de Claros (2019) citado por Huamanyauri (2022), quién definió a las herramientas digitales como un software que facilita que los usuarios accedan a la información de manera generalizada. Asimismo, Concepción (2022) aseveró que las herramientas digitales ayudarán a mejorar la destreza de redacción en inglés, siempre y cuando el profesor proponga sus experiencias de aprendizaje de acuerdo a un nivel de exigencia adecuado, pertinente con las necesidades, y características de los discentes. En esa misma situación, Ccoa y Alvites (2021) aseveran que los mecanismos digitales son medios tecnológicos digitales diseñados exclusivamente para la administración de información, permitiendo la creación, acumulación, almacenamiento y publicación de información. Promoviendo también la organización, la interrelación y la producción de contenido digital (MINEDU, 2021).

Para Videgaray (2020) la utilización de herramientas digitales es considerada como un recurso del contexto informático y tecnológico, siendo estos programas de software que facilitan la interacción y el desarrollo, o dispositivos o hardware que, cuando se combinan, facilitan el uso de herramientas tecnológicas, posibilitando así la transformación del concepto de nuevos métodos de comunicación. Dentro de este marco es relevante mencionar que las TIC facilitan la utilización de los medios de interés público al ampliar la accesibilidad de los recursos educativos al aprendizaje electrónico, así como al facilitar la comunicación

en línea (UNESCO, 2021).

Desde la metodología educativa para el aprendizaje se conceptualiza como los softwares digitales que contienen los dispositivos tecnológicos para la educación y que se desarrollan en actividades que facilitan la interacción entre maestros y estudiantes a través de la tecnología, facilitando así el desarrollo de competencias cognitivas en los aprendices (Sánchez & Corral, 2014). En ese contexto, Padilla (2021) opina que las herramientas digitales abarcan diferentes aplicaciones que facilitan la realización de actividades educativas, permitiendo a los estudiantes trabajar en el aula de forma presencial y en línea a través de Internet. Dentro de ese marco, la utilización de herramientas digitales permite una experiencia de aprendizaje interactiva, colaborativa y lúdica, en la que los recursos son diversos y el tiempo dedicado a las actividades de preparación de clases se optimiza en relación con el diverso contenido al que están expuestos los alumnos en la clase (Carcaño, 2021).

Según Fernández et al. (2019) las herramientas digitales, como las redes sociales y las TIC, son esenciales para la educación. Estos medios brindan recursos complementarios para incentivar a los alumnos y aumentar su participación, además de que estas herramientas pueden ayudar a los maestros a enriquecer el procedimiento de enseñanza-aprendizaje y facilitar un intercambio más dinámico, participativo y efectivo. En ese sentido, las herramientas digitales promueven una forma de enseñanza más adaptable y contextualizada en el que los estudiantes participan de manera proactiva y comprometida estando motivados a aprender nuevos conocimientos (De Soto, 2018). Estos recursos convierten a los estudiantes en creadores de conocimiento en lugar de meros receptores pasivos, puesto que, al aumentarse la participación de los estudiantes, se les permite desarrollar un aprendizaje más profundo y significativo.

De acuerdo con Monroy et al. (2018) es esencial que los educadores cultiven la capacidad de elegir e implementar dichas herramientas de manera creativa y efectiva con el propósito de lograr los objetivos de aprendizaje, además, deben estar disponibles y dispuestos a satisfacer las necesidades únicas de cada

estudiante. Por lo tanto, es esencial que los maestros descubran la fuente de motivación de cada discente (Pazmiño et al., 2022). Ya sean estas intrínsecas o extrínsecas, para adaptar sus métodos de enseñanza y mantener a los estudiantes comprometidos con el proceso educativo.

Viñals y Cuenca (2016) destacan cómo la dinámica transformación de las tecnologías y el entorno digitales ha transformado nuestro entorno en uno altamente conectado, lo que ha tenido un impacto en aquellos métodos de aprendizaje. Lo cual resalta la importancia de la formación permanente para los educadores, que deben adaptarse a este cambio capacitándose e instruyendo continuamente a los estudiantes en gestión de datos y herramientas digitales. Según Area et al. (2018), la integración de las TIC en el medio educacional representa el crucial inicio del proceso de aprendizaje. Debido a que muchos estudiantes ya están familiarizados con estas tecnologías, y que ello significa que ya se tiene un conglomerado de saberes previos valiosos a ser aprovechados.

En tal sentido, Huamanyauri (2022) clasifica la variable en mención en cuatro dimensiones de estudio: Información, comunicación y colaboración, convivencia digital, y tecnología.

D1. La información, se refiere a un conjunto de habilidades esenciales para manejar información en entornos virtuales. Esto incluye la capacidad de investigar, seleccionar, evaluar y organizar información de manera eficaz (Huamanyauri,2022). El objetivo principal es no solo acumular datos, sino transformarlos o adaptarlos para crear nuevos productos, conocimientos e ideas, puesto que estas habilidades son cruciales en la era digital, ya que permiten a los individuos no solo consumir contenido, sino también contribuir activamente a la divulgación de información y conocimiento en un mundo cada vez más conectado digitalmente.

D2. Comunicación y colaboración, implica tener habilidades sociales y capacidades para intercambiar e impartir información con sus demás compañeros, esto incluye la habilidad de conectar, relacionarse y compartir en el seno de un

colectivo o agrupación dentro de un marco social particular. Esta competencia es clave para trabajar en equipo y participar activamente en distintos entornos sociales, permitiendo una interacción fluida y constructiva con los demás (Carcaño, 2021).

D3. La convivencia digital, se refiere a las habilidades centradas en la ética y el comportamiento apropiado para interactuar en entornos digitales, comprende el desarrollo de habilidades para la interacción respetuosa en línea y la protección contra amenazas a la seguridad digital. Esta competencia es esencial para navegar de forma responsable y segura en el mundo digital, fomentando un ambiente de respeto y protección en las interacciones virtuales (Claros, 2019).

D4. La tecnología, abarca las habilidades funcionales y cognitivas requeridas para solucionar problemas, así como para operar y utilizar herramientas digitales en diversas actividades o tareas. Estas habilidades son cruciales para manejar eficientemente la tecnología en un amplio rango de situaciones, permitiendo a los individuos adaptarse y aprovechar al máximo las herramientas digitales disponibles en su vida cotidiana y profesional (Concepción, 2022).

Como segunda variable a medir se presenta el rendimiento académico del writing, que según el enfoque por competencias promovido por el MINEDU (2016) está referido a la capacidad que demuestran los discentes en la formulación de textos escritos en el idioma inglés dentro del contexto educativo, puesto que se evalúa considerando diversos aspectos como la gramática, el vocabulario, la organización de ideas, la fluidez y la coherencia textual. En ese marco, un buen rendimiento académico en la escritura en inglés implica la capacidad de comunicar ideas de manera clara, precisa y efectiva, utilizando el idioma de forma adecuada y adaptándose a diferentes contextos y propósitos comunicativos. De acuerdo con Rodríguez (1982), citado por Adell (2006), las calificaciones son un indicador crucial del rendimiento académico de la escritura en inglés porque sirven como referencia de los resultados educativos y como una medida legal y social para evaluar a los estudiantes. En ese sentido los promedios de calificación tienen una función informativa para padres y autoridades educativas y de pronóstico, ya que muestran

la posición actual del estudiante y sus posibilidades futuras.

Adell (2006) menciona que el rendimiento académico de la expresión escrita en inglés se configura como un fenómeno complejo influenciado por una amplia diversidad de elementos interconectados, incluida la inteligencia, la motivación, los factores personales, las actitudes y el contexto. Por otro lado, Rojas & Díaz (2020) determinan que existe una vinculación entre el rendimiento académico del writing y la evaluación institucional que se realiza, en ese contexto se constata si se están alcanzado los objetivos educativos y se puede llegar a corroborar la necesidad de un cambio en sus políticas educativas; asimismo, implica que los estudiantes demuestren sus conocimientos a través de actitudes y comportamientos durante un período de tiempo determinado. En ese sentido, el rendimiento académico es multidimensional y refleja la respuesta de los alumnos a las demandas institucionales, que generalmente se evalúan mediante calificaciones y parámetros (Ríos, 2023).

Revilla (2020) destaca la importancia de las calificaciones educativas como una forma de medir el desempeño académico de la escritura en inglés en varios aspectos de la actividad educativa utilizando la tecnología. Las calificaciones, ya sea numéricas o cualitativas, se consideran elementos esenciales que permiten expresar el nivel de desempeño de un alumno en relación con los objetivos educativos establecidos. García (2000) destaca que la veracidad e imparcialidad de las calificaciones pueden variar, lo que resalta la importancia de emplear técnicas de evaluación objetivas y precisas.

Benítez et al. (2019) por otra parte, sostiene que el rendimiento académico surge directamente del proceso de aprendizaje, producto de la mutua colaboración entre educador y educando. En ese ámbito es necesario recalcar la importancia el empleo de estrategias motivadoras e innovadoras en esta era digital como los son las herramientas digitales (Flores et al., 2021). Este método reconoce que los estudiantes pueden adquirir conocimientos y habilidades de diversas fuentes, por lo que no todo el aprendizaje es inducido por la acción del maestro (Arana & Segarra, 2017). Tanto las calificaciones cuantitativas como cualitativas se utilizan

para describir el nivel de logro de los objetivos preestablecidos. Cuando son válidas y consistentes, reflejan de manera precisa lo que los estudiantes han aprendido. El rendimiento académico de la expresión escrita en inglés es, en última instancia, una manifestación visible del desarrollo cognitivo y formativo del individuo que se forma.

El rendimiento académico en la escritura relacionado al área de inglés, según García & Cantón (2019), representa un indicativo del grado de dominio alcanzado por un estudiante tras participar en el procedimiento de enseñanza - aprendizaje intercedido por recursos digitales. Desde la perspectiva del estudiante, este rendimiento en su aprendizaje significativo consiste en la habilidad para responder de forma eficiente a las oportunidades de aprendizaje en un idioma extranjero, de acuerdo con objetivos educativos previamente establecidos. (Mero, 2021).

La evaluación del rendimiento académico de la escritura en inglés, se traduce en calificativos y esta cumple varias funciones importantes dentro del sistema educativo. Según Sandoval (2020) entre ellas se encuentran: a) el proporcionar al estudiante información precisa sobre su avance en el aprendizaje, permitiéndole identificar sus fortalezas y áreas de mejora; b) ofrecer al docente datos confiables sobre el desempeño y progreso de cada estudiante, permitiéndole tomar decisiones pedagógicas informadas, lo que le posibilita la personalización de las actividades educativas de acuerdo con los intereses, requerimientos y ritmo de los alumnos; c) contribuye al diagnóstico de los estudiantes, orientado hacia sus elecciones académicas y profesionales futuras; d) ofrece guía e información a los padres.

Según el MINEDU (2016) en educación básica regular la evaluación del rendimiento académico de la expresión escrita en inglés abarca el alcance de sus cuatro capacidades. Estas capacidades responden a cómo se adapta su producción textual a la situación comunicativa, que es cuando el alumno selecciona el registro lingüístico, el formato y el contenido adecuados para la situación comunicativa; distribución de las ideas de manera ordenada y coherente, es decir cuando el estudiante organiza sus ideas de forma lógica y estructurada, utilizando conectores y recursos lingüísticos para crear un texto fluido y cohesionado; emplea las convenciones del lenguaje escrito, que está referido a la aplicación de las reglas

gramaticales, ortográficas y de puntuación de forma correcta; y la reflexión sobre la estructura, el tema y el entorno del escrito, que comprende el análisis y evaluación del propio escrito del estudiante para identificar áreas de mejora y realizar las correcciones necesarias.

Conforme el Currículo Nacional de la EBR del Perú (MINEDU, 2016) se señala que la evaluación del aprendizaje escolar, que determina el avance del estudiante, se lleva a cabo en intervalos cortos de aprendizaje, generalmente por bimestres. Se emiten conclusiones descriptivas sobre el nivel de comprensión alcanzado por el estudiante, basadas en la evidencia recopilada durante ese período específico de evaluación. Estas conclusiones se vinculan con un sistema de calificación (AD, A, B o C) para derivar un calificativo final (MINEDU, 2016).

Donde AD es el rendimiento destacado, y es cuando el educando manifiesta un nivel superior a lo que se esperaba con referencia a su competencia; A es el rendimiento esperado, que es cuando el educando manifiesta un nivel esperado con referencia a la competencia, exhibiendo un dominio apropiado en todas las actividades planteadas y dentro de los plazos requeridos; B es el rendimiento en proceso, que es cuando el educando se encuentra cerca o próximo al nivel pretendido con referencia a su competencia, para ello necesita un acompañamiento en el transcurso de un periodo pertinente para lograrlo; y C que es el rendimiento en inicio, y se da cuando el educando evidencia un progreso mínimo con respecto a la competencia de nivel esperado evidenciando muchos déficits en el desarrollo de las actividades, por lo que requiere un acompañamiento mayor y mucha intervención por parte del maestro.

III. MÉTODO

3.1. Tipo y diseño de investigación

El estudio se clasifica como básico, ya que se busca generar nuevo conocimiento que pueda contribuir a las teorías fundamentales que subyacen a la práctica de las herramientas digitales y rendimiento académico del writing en la educación. La investigación es de tipo básica cuando su objetivo principal es generar conocimiento teórico, aumentar el entendimiento de fenómenos fundamentales y establecer generalizaciones que puedan ser aplicadas a una variedad de situaciones (Hernández et al., 2014).

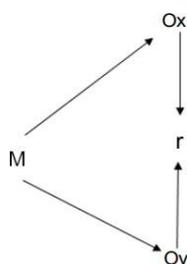
Este estudio aplicó un enfoque cuantitativo, ya que tuvo como objetivo recopilar datos con el fin de comprobar la hipótesis. Se considera la implicación del uso de cálculos numéricos y análisis estadísticos para identificar modelos de comportamiento y desarrollar marcos teóricos (Hernández et al., 2014).

El presente estudio ejerció un diseño no experimental, considerando que se aplicó sin modificar intencionalmente las variables. Los estudios no experimentales se refieren a los esfuerzos de investigación en los que no se ejecuta deliberadamente la manipulación de variables independientes para observar su impacto en otras variables (Hernández y Mendoza, 2018). El propósito principal es observar los fenómenos directamente en su entorno natural y su análisis en un momento determinado.

La investigación fue descriptiva, ya que se proporcionó la descripción de las variables de acuerdo con los objetivos del estudio. Puesto que son estudios que analizan la frecuencia de las diferentes modalidades, categorizaciones o niveles de una o más variables en una población, limitándose a descripciones detalladas (Hernández & Mendoza, 2018). Fue de nivel correlacional, ya que se indagó el vínculo entre las variables. En una muestra o contexto específico, el propósito de esta forma de indagación es determinar el nivel de interrelación o vínculo entre dos o más conceptos, variables o categorías (Hernández et al., 2014).

El diseño puede ilustrarse gráficamente de la siguiente manera:

Figura 1. *Diseño de investigación*



M: Muestra

Ox: Herramientas digitales

Oy: Rendimiento académico del writing

r: Relación entre las variables

Se hará uso del método hipotético deductivo, puesto que esta investigación se basa en principios y conceptos básicos como fundamento para derivar proposiciones más específicas y concretas. Este método radica en formular hipótesis basadas en dos premisas: una premisa universal, que engloba leyes y teorías científicas, y una premisa empírica, que representa el hecho observable que da origen al problema y estimula la investigación (Popper, 1980). El objetivo es someter estas hipótesis a pruebas empíricas.

Este estudio se alinea con el paradigma positivista, puesto que privilegia el empleo de métodos cuantitativos, como encuestas, y análisis estadísticos, para obtener y examinar datos. Este paradigma se apoya en teorías existentes utilizando análisis estadísticos para confirmar o refutar las hipótesis planteadas (León y Pérez, 2019).

3.2. Variables y operacionalización

Teóricamente para Padilla et al. (2022) las Herramientas digitales, mecanismos digitales son recursos y programas informáticos que facilitan la creación, el acceso, la gestión y la comunicación de información a través de dispositivos electrónicos. Y de manera operacional encontramos cuatro dimensiones de estudio: Información, Comunicación y Colaboración, Convivencia Digital y Tecnología, Huamanyauri (2022).

Variable: Rendimiento académico del writing, es la capacidad de los estudiantes de escribir textos académicos, incluyendo la búsqueda de información, la redacción de borradores, la revisión y edición de textos, y la colaboración con otros estudiantes, Chappelle (2001).

Según García & Cantón (2019), representa un indicador del nivel de conocimiento adquirido por un estudiante tras participar en un proceso de enseñanza aprendizaje mediado por mecanismos virtuales.

3.3. Población, muestra, muestreo y unidad de análisis

Población: Esta referido al recuento colectivo de individuos seleccionados como objeto de análisis e incluidos en una determinada indagación de investigación. Una población se refiere a una colección de casos que poseen ciertas características (Hernández y Mendoza, 2018).

Para la indagación, se consideró una población de 156 estudiantes de secundaria de una I.E, Paramonga 2023.

Criterios de inclusión: Estudiantes de secundaria de VII ciclo que participaron de la indagación, y que posean una asistencia regular.

Criterios de exclusión: Estudiantes que se ausentaron durante la fecha de aplicación de los instrumentos de estudio, estudiantes que tengan alguna discapacidad.

Muestra: En este trabajo de investigación se consideró como grupo muestral a 112 discentes de la etapa secundaria de una I.E del distrito de Paramonga, la muestra fue seleccionada a través del muestreo aleatorio simple, a razón de que se decidió aplicar los mecanismos de recopilación de datos a los estudiantes de VII ciclo, por ser quienes han llevado los cursos de inglés haciendo uso de herramientas digitales, durante parte del VI ciclo de los estudios secundarios.

El muestreo aleatorio simple es un método de selección de muestra probabilística por medio del cual cada individuo de la población puede ser seleccionado para ser parte del segmento muestral (Hernández y Mendoza, 2018).

3.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se empleó una encuesta para desarrollar este trabajo de investigación, debido a su capacidad para recopilar y documentar datos de forma metódica y objetiva mediante una serie de preguntas estructuradas. La técnica y el análisis de diversas formas de datos están asociados a los métodos de recopilación de datos, que incluyen la observación, la encuesta y la entrevista (Hernández y Mendoza, 2018).

En el presente estudio, se empleó el cuestionario como instrumento, estando este constituido por 20 preguntas, con el propósito de recopilar los datos pertenecientes a la variable herramientas digitales. Ya que estos instrumentos recolectan datos para documentar la información perteneciente a las variables de estudio (Hernández y Mendoza, 2018).

Por otra parte, para estimar el rendimiento académico del writing, se utilizaron los registros del Siagie del año académico 2024, bimestre I de la asignatura de inglés, específicamente se recolectó la información de los desempeños de producción de textos escritos o writing. Este enfoque permite una evaluación precisa del nivel de competencia de redacción en inglés de los alumnos, lo que es crucial para determinar la relación entre el uso de herramientas digitales y el rendimiento académico del writing.

Validez: El proceso se estableció mediante la valoración de expertos en el campo, con comprensión del tema y la metodología de investigación, puesto que ello ayudó a determinar la importancia y eficacia de los materiales que fueron útiles para el desarrollo de la investigación. La validez es un concepto que se refiere a la medida en que una variable se evalúa con precisión utilizando un determinado instrumento (Hernández y Mendoza, 2018).

Confiabilidad: En la actual investigación se utilizó el Alfa de Cronbach. Está referido al grado en que una herramienta, cuando se utiliza de manera procedimental, produce resultados consistentes (Hernández y Mendoza, 2018).

3.5. Procedimientos

Durante el desarrollo de la indagación se dieron los siguientes pasos: elaboración del planteamiento del problema, objetivos, hipótesis, justificación, antecedentes y sustento del marco teórico, por consiguiente, se realizó la validación de los instrumentos. Asimismo, se requirió el permiso correspondiente al centro educativo para la recopilación de datos de la prueba piloto para verificarse la confiabilidad del instrumento, una vez verificado ello se recogieron los datos de la muestra empleándose la encuesta y el cuestionario con 20 preguntas, además se solicitaron los registros oficiales del SIAGIE de los estudiantes encuestados al docente del área.

Por último, se desarrolló el análisis estadístico para medir y sistematizar toda la información.

3.6. Método de análisis de datos

Los datos recopilados se analizaron según consta el siguiente proceso: Se adaptó el cuestionario, para la variable herramientas digitales, y en concerniente a la variable rendimiento académico se manejaron los registros oficiales del SIAGIE de los estudiantes encuestados.

Posteriormente, utilizándose la técnica de la encuesta, los participantes que estuvieron dentro de la muestra seleccionada procedieron a cumplimentar el cuestionario. Consecuentemente, se elaboró una base de datos que permita de manera práctica la posterior interpretación y análisis de los resultados conseguidos a través del uso de estadísticas descriptivas.

Por último, se aplicó la estadística inferencial para realizar una prueba de

normalidad y la contrastación de hipótesis con el fin de indicar la admisión o el rechazo de la hipótesis nula. El proceso de análisis de datos consiste en escudriñar sistemáticamente el conjunto de elementos que se posee, con el objetivo de identificar vínculos o interpretar el tema de estudio (Hernández et al., 2010).

3.7. Aspectos éticos

Esta investigación se caracterizó por su autenticidad y veracidad. El estudio se llevó a cabo sin distorsionar ni manipular ningún tipo de datos. Es importante señalar que la fiabilidad de las personas que estuvieron involucradas en este trabajo de investigación permitió acceder a conclusiones precisas y oportunas.

Salazar et al. (2018) destacan la importancia de mantener un comportamiento ético en toda investigación, enfatizando la necesidad de evitar sesgos, la construcción de resultados a conveniencia, y el respeto a la propiedad intelectual, evitando apropiarse indebidamente de ideas ajenas.

IV. RESULTADOS

4.1. Resultados descriptivos

Tabla 1. Frecuencia de la variable herramientas digitales

Herramientas Digitales				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Bajo	24	21,4	21,4	21,4
Medio	66	58,9	58,9	80,4
Alto	22	19,6	19,6	100,0
Total	112	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos

Interpretación:

En base a los datos mostrados en la tabla 1, se puede visualizar que, dentro de la población, 24 exhiben un nivel bajo de uso de recursos virtuales, frente a los 66 discentes que demuestran un nivel medio, asimismo 22 se localizan en un nivel alto de uso de recursos virtuales.

Tabla 2. Frecuencia de la variable rendimiento académico del writing

Rendimiento Académico del Writing				
	Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
C	6	5,4	5,4	5,4
B	18	16,1	16,1	21,4
A	88	78,6	78,6	100,0
Total	112	100,0	100,0	

Fuente: Base de datos

Interpretación:

En base a los datos presentados en la tabla 2, se evidencia que, dentro de la población, 6 exhiben un nivel C de rendimiento académico del writing, mientras que 18 de los estudiantes poseen un nivel B, asimismo 88 de ellos se localizan en un nivel A.

4.2. Resultados inferenciales

Prueba de Hipótesis General

HA. Las herramientas digitales se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

H0. Las herramientas digitales no se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Tabla 3. Relación entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023

Correlaciones				
			Herramientas digitales	Rendimiento académico del writing
Rho de spearman	Herramientas digitales	Coefficiente de correlación	1,000	,869
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	112	112
	Rendimiento académico del writing	Coefficiente de correlación	,869	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	112	112

La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Se registra p-valor (0.000) menor a 0,5 y un índice de correlación de 0,869 por lo cual existe una correlación muy alta, por lo tanto, la hipótesis alternativa es validada mientras que la nula es descartada.

Según la tabla 3 existe una relación positiva y altamente significativa entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una I.E, Paramonga.

Hipótesis específica 1

H1. La información se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Ho. La información no se relaciona de manera significativa con el rendimiento

académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Tabla 4. Relación entre la información y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023

Correlaciones				
			Información	Rendimiento académico del writing
Rho de spearman	Información	Coefficiente de correlación	1,000	,738
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	112	112
	Rendimiento académico del writing	Coefficiente de correlación	,738	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	112	112

La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Se registra p-valor (0.000) menor a 0,5 y un índice de correlación de 0,738 por lo cual existe una correlación muy alta, por lo tanto, la hipótesis alternativa es validada mientras que la nula es descartada.

Según la tabla 4 existe una relación positiva y altamente significativa entre la información y el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una I.E, Paramonga.

Hipótesis específica 2

H2. La comunicación y colaboración se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Ho. La comunicación y colaboración no se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Tabla 5. *Relación entre la comunicación y colaboración con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023*

Correlaciones				
			Comunicación y colaboración	Rendimiento académico del writing
Rho de spearman	Información	Coefficiente de correlación	1,000	,805
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	112	112
	Rendimiento académico del writing	Coefficiente de correlación	,805	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	112	112

La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Se registra p-valor (0.000) menor a 0,5 y un índice de correlación de 0,805, por lo cual existe una correlación muy alta, por lo tanto, la hipótesis alternativa es validada mientras que la nula es descartada.

Según la tabla 5 existe una relación positiva y altamente significativa entre la comunicación y colaboración con el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una I.E, Paramonga.

Hipótesis específica 3

H3. La convivencia digital se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Ho. La convivencia digital no se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Tabla 6. *Relación entre la convivencia digital y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023*

Correlaciones	
---------------	--

		Convivencia digital	Rendimiento académico del writing
Rho de spearman	Convivencia digital	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,000
		N	112
	Rendimiento académico del writing	Coefficiente de correlación	,729
		Sig. (bilateral)	,000
		N	112

La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Se registra p-valor (0.000) menor a 0,5 y un índice de correlación de 0,729, por lo cual existe una correlación muy alta, por lo tanto, la hipótesis alternativa es validada mientras que la nula es descartada.

Según la tabla 6 existe una relación positiva y altamente significativa entre la convivencia digital y el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una I.E, Paramonga

Hipótesis específica 4

H4. La tecnología se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Ho. La tecnología no se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.

Tabla 7. Relación entre la tecnología y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023

Correlaciones			
		Tecnología	Rendimiento académico del writing
Rho de spearman	Tecnología	Coefficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,000
		N	112
	Rendimiento académico del writing	Coefficiente de correlación	,734
		Sig. (bilateral)	,000
		N	112

La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Interpretación:

Se registra p-valor (0.000) menor a 0,5 y un índice de correlación de 0,734, por lo cual existe una correlación muy alta, por lo tanto, la hipótesis alternativa es validada mientras que la nula es descartada.

Según la tabla 7 existe una relación positiva y altamente significativa entre la tecnología y el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una I.E, Paramonga.

V. DISCUSIÓN

Conforme a los resultados se evidencia que, se halla una relación positiva y muy significativa entre herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una I.E, Paramonga, por lo tanto, la hipótesis alternativa es validada mientras que la nula es descartada (0.000). Además, se registra un índice de correlación de 0,869, por lo cual existe una correlación muy alta, ello se respalda con los resultados de la estadística descriptiva donde se demuestra que el 58,9% de los alumnos exhiben un nivel medio de uso de herramientas digitales y que el 78,6% exhiben un nivel A de rendimiento académico del writing, resultados que concuerdan con Quispe (2022) que concluyó que existe una relación positiva y significativa entre el manejo de las herramientas digitales y el aprendizaje por colaboración.

En cuanto a los resultados se reveló que el 58% de los discentes mostraban un nivel de competencia eficiente, y el 42% un nivel estándar respecto al trabajo en colaboración, además se halló un vínculo de 0.786 entre ambas variables. Así mismo, Navarro (2022) halló una relación positiva y significativa entre ambas variables de estudio, determinando en su estudio un coeficiente de 0.893 y un nivel de significancia bilateral de 0.000, ambos por debajo de 0.05. En ese sentido Huamanyauri (2022) menciona que las herramientas digitales es la competencia para abordar y resolver de manera efectiva distintos retos asociados con la manipulación y el empleo de la comunicación e información respecto a un nuevo modelo digital, que implica no solo la destreza técnica para gestionar datos e información, sino también la habilidad de enfrentar y superar desafíos de índole legal, social y ético que emergen con el uso de tecnologías y plataformas digitales. En ese marco el mundo donde la información es copiosa y las interacciones tanto sociales como profesionales se realizan a menudo digitalmente, esta habilidad es de suma importancia.

En los resultados se evidencian que, se halla una relación positiva y muy significativa entre la información y el rendimiento académico del writing en los

discentes de una I.E, Paramonga. Además, se registra un índice de correlación de 0,738, por lo cual existe una correlación alta. Resultados difieren con Franco y Bowen (2022) quienes demostraron la utilidad de los recursos virtuales respecto al rendimiento académico en el inglés, con un total de 248 personas, que participaron en el estudio siendo estos 231 estudiantes y 17 maestros, se encontró que el 55% de los alumnos usan escasamente las herramientas tecno-educativas, asimismo el 45 % informó un nivel bajo de conocimiento de recursos digitales, el 40 % suficiente y el 15 % alto, por lo tanto, se determinó que es necesario formar a maestros y discentes en el manejo de herramientas virtuales en el salón de clases para mejorar rendimiento académico.

Por lo cual es sustentado con la teoría de Claros (2019) donde menciona que la información consiste en un conjunto de habilidades esenciales para manejar información en entornos virtuales. Así mismo, Benítez et al. (2019) sostiene que el rendimiento académico surge directamente del proceso de aprendizaje, producto de la mutua colaboración entre educador y educando. En ese marco estas habilidades son cruciales en la era digital, ya que permiten a los individuos no solo consumir contenido, sino también contribuir activamente a la divulgación de información y conocimiento en un mundo cada vez más conectado digitalmente.

En los resultados se evidencia que se halla una relación positiva y muy significativa entre la comunicación y colaboración con el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una I.E, Paramonga. Además, se registra un índice de correlación de 0,805, por lo cual existe una correlación muy alta, resultados que concuerdan con Rodríguez (2023) la cual menciona que los hallazgos mostraron que 40 estudiantes representaban el 44,4%, que realizaba un uso bastante frecuente de herramientas digitales, y el 32,2% casi siempre, quienes en representación fueron 29 estudiantes. Así mismo, Rodríguez et al. (2023) menciona que un 57% de los participantes opinaron que gozaron de una muy buena experiencia en contextos virtuales y un 28.3% opinaron que fue buena.

Además, opinaron que la modalidad virtual es propicia para mejorar su aprendizaje. Lo cual es sustentado por Carcaño (2021) quien menciona que la comunicación y colaboración, implica tener habilidades sociales y capacidades para intercambiar e impartir información con sus demás compañeros, puesto que incluye la habilidad de conectar, relacionarse y compartir en el seno de un colectivo o agrupación dentro de un marco social particular. En ese sentido esta competencia es clave para trabajar en equipo y participar activamente en distintos entornos sociales, permitiendo una interacción fluida y constructiva con los demás.

En los resultados se evidencia que se halla una relación positiva y muy significativa entre la convivencia digital y el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una I.E, Paramonga. Además, se registra un índice de correlación entre las variables de 0,729, por lo cual existe una correlación alta. Los resultados concuerdan con las de Coronado et al (2021) quien concluye que la convivencia digital se encuentra relacionada con el incentivo para el aprendizaje, el cual es un método para que se pueda promover en los alumnos un rendimiento académico propicio, asimismo Claros (2019) menciona que la convivencia digital se refiere a las habilidades centradas en la ética y el comportamiento es apropiado para interactuar en entornos digitales. Puesto que comprende el desarrollo de habilidades para la interacción respetuosa en línea y la protección contra amenazas a la seguridad digital, en ese sentido esta competencia es esencial para navegar de forma responsable y segura en el mundo digital, fomentando un ambiente de respeto y protección en las interacciones virtuales.

En los resultados se evidencia que, se halla una relación positiva y muy significativa entre la tecnología y el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una I.E, Paramonga. Además, se registra un índice de correlación de 0,734, por lo cual existe una correlación alta. Resultados concuerdan con Alcocer (2021) concluye que por medio del uso de la tecnología aplicada a la competencia escritura en el inglés el 42.91% de la porción de la muestra obtuvieron la calificación de 7,99 a 8,99 de un máximo de 10 puntos (sistema de calificación

ecuatoriano) y solo un 29.12% alcanzaron el puntaje perfecto. Con esto, se observa que hubo una mejoría en el aprendizaje mediante el uso de las herramientas estudiadas.

Así mismo, Castro & Cedeño (2022) concluyen que el uso de las herramientas digitales promovió el rendimiento académico, ya que se obtuvo que un 48% de los encuestados refieren que están totalmente satisfechos y un 36% satisfechos con una educación empleando herramientas digitales, por otro lado, 77% han mejorado su rendimiento académico, por ende, se concluyó que existió una mejora en las notas, lo cual influyó de manera positiva en el rendimiento académico de los alumnos. Por lo cual es sustentado por Concepción (2022) quien menciona que la tecnología abarca las habilidades funcionales y cognitivas requeridas para solucionar problemas, así como para operar y utilizar herramientas digitales en diversas actividades o tareas. En ese sentido estas habilidades son cruciales para manejar eficientemente la tecnología en un amplio rango de situaciones, permitiendo a los individuos adaptarse y aprovechar al máximo las herramientas digitales disponibles en su vida cotidiana y profesional.

VI. CONCLUSIONES

Primera: Se determinó que de la totalidad (100%) de los estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, el 19,6% cuenta con un nivel alto de uso de herramientas digitales, así mismo el 78,6% presenta un alto nivel de rendimiento académico del Writing, de igual manera con relación al objetivo general se concluye que existe relación positiva muy alta entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga; teniendo como resultado un índice de correlación de 0,869 y una significancia de (0,000).

Segunda: Se determinó que sí existe relación entre la información y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, de acuerdo con los resultados se denota que la significancia es de (0,000) y el índice de correlación es de 0.738, por lo que se infiere que la correlación es positiva alta.

Tercera: Se determinó que sí existe relación entre la comunicación y colaboración con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, de acuerdo a los resultados se muestra una significancia de (0,000) y el índice de correlación es de 0.805, por lo que se infiere que la correlación es positiva y muy alta.

Cuarta: Se determinó que sí existe relación entre la convivencia digital y el rendimiento académico del writing en los estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, de acuerdo con los resultados se muestra una significancia de (0,000) y el índice de correlación es de 0.729, por lo que se infiere que la correlación es positiva alta.

Quinta: Se determinó que sí existe relación entre la tecnología y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, de acuerdo con los resultados se denota que la significancia es de (0,000) y el índice de correlación es de 0.734, por lo que se infiere que la correlación es positiva alta.

VII. RECOMENDACIONES

Primera: Se recomienda la integración curricular de las herramientas digitales de manera efectiva para potenciar el aprendizaje del Writing, esto implica diseñar actividades de aprendizaje de forma frecuente, estructurada y secuencial para que de esta manera se aprovechen las características y funcionalidades de estas herramientas, y se promueva la potenciación de habilidades digitales de textualización del idioma inglés en los alumnos.

Segunda: Se sugiere que los estudiantes y docentes realicen la búsqueda y utilización de recursos informativos confiables y de calidad para el desarrollo del Writing, esto incluye bases de datos académicas, libros especializados, revistas científicas y sitios web de instituciones educativas o de organizaciones reconocidas.

Tercera: Se recomienda la implementación de actividades de aprendizaje colaborativas que fomenten la comunicación, el intercambio de pensamientos y la retroalimentación entre pares, estas actividades pueden incluir la elaboración conjunta de proyectos, la resolución de problemas en equipo, la revisión mutua de trabajos escritos y la participación en debates y discusiones grupales para el mejoramiento del writing en los estudiantes.

Cuarta: Es importante brindar capacitación a docentes y estudiantes sobre el uso responsable de la tecnología, la netiqueta, la privacidad en línea, la seguridad y la ciudadanía digitales, esto les permitirá comprender las ventajas y desventajas de los mecanismos digitales, y utilizarlas de manera responsable y ética en su vida personal y académica.

Quinta: Se recomienda investigar y explorar el potencial de las herramientas tecnológicas como medio para el desarrollo del Writing, estas herramientas pueden ser softwares de escritura, plataformas de aprendizaje en línea, herramientas de

retroalimentación automatizada, y recursos educativos digitales, además se sugiere diseñar e implementar estrategias de enseñanza innovadoras que impliquen el uso de recursos virtuales para la organización, el desarrollo y la evaluación de actividades de aprendizaje, como para la investigación, la creación de contenido y la autoevaluación del aprendizaje.

REFERENCIAS

Adell, M. (2006).

Estrategias para mejorar el rendimiento académico de los adolescentes. (2da. Ed.). Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/2931/293125761004.pdf>

Aguilar, V. (2022).

Las herramientas tecnológicas y el rendimiento académico de los alumnos del quinto grado de secundaria de la IE Horacio Morales Delgado, del Distrito de Sachaca, Arequipa, 2020. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12819/1627>

Alcocer, I. (2021).

Las herramientas digitales y su incidencia en el rendimiento Académico de la asignatura de Matemática, de los Estudiantes del Primer Año de Bachillerato el año 2020, de la Unidad Educativa "Dr. Enrique Noboa Arízaga" del Cantón La Troncal. Obtenido de <http://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/5425>

Arana, B. &. (2017).

Utilización de las TIC en el proceso de enseñanza - aprendizaje, una aproximación desde la comunicación. Obtenido de <https://doi.org/10.33890/innova.v2.n8.1.2017.380>

Archard, S. (2019).

Digital Fluency. Obtenido de https://link.springer.com/referenceworkentry/10.1007/978-981-16-8679-5_63

Area, M. C. (2018).

El uso escolar de las TIC desde la visión del alumnado de Educación Primaria, ESO y Bachillerato. Obtenido de <https://doi.org/10.6018/j/333071>

Benítez, L. (2019).

Efectos sobre el rendimiento académico en estudiantes de secundaria según el uso de las TIC. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.14468/17832>

Biberman, L. (2018).

Personal blogs or communal blogs? Pre-service teachers' perceptions regarding the contribution of these two platforms to their professional development. Obtenido de <https://doi.org/10.1016/j.tate.2017.10.006>

Briones, Á. (2020).

Percepción del paciente sobre la aplicación de principios bioéticos en los cuidados de los estudiantes de enfermería. Revista Colombiana de Enfermería. Obtenido de <https://doi.org/10.18270/rce.v19i3.3341>

British Council Perú. (2021, 31 de enero).

Habilidades en inglés en sectores productivos clave en el Perú. Obtenido de <https://www.britishcouncil.pe/programas/educacion/ingles/estudio-naric>

Carcaño, E. (2021).

Herramientas digitales para el desarrollo de aprendizajes. Obtenido de <https://vinculando.org/educacion/herramientas-digitales-para-el-desarrollo-de-aprendizajes.html>

Castro, A. & Cedeño-Palma, E. (2022).

Herramientas digitales y el rendimiento académico de los estudiantes de cuarto año básico de la Unidad Educativa Fiscomisional Sathya Sai en la Institución "Teresa Intriago Delgado. Obtenido de <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1661>

Ccoa, F. & Alvites, C. (2021).

Herramientas Digitales para Entornos Educativos Virtuales. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.21503/lex.v19i27.2265>

Chapelle, C. (2001).

Computer Application in Second Language Acquisition. Obtenido de <https://doi.org/10.1017/CBO9781139524681>

Claros, J. (2019).

Influencia de las TICS en el desarrollo de competencias para la formulación virtual de los estudiantes de la escuela de posgrado de Policía Bogotá - Colombia, 2019. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.13053/3519>

Concepción, D. (2022).

Uso de herramientas digitales para mejorar la habilidad de escritura en inglés en una institución educativa de Huamachuco, 2022 Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/102357>

CONCYTEC (2018).

Proyectos de investigación básica o aplicada. Obtenido de <https://servicio-renacyt.concytec.gob.pe/normativas/reglamento/>

De Soto García, I. (2018).

Flipped Classroom como herramienta para fomentar el trabajo colaborativo y la motivación en el aprendizaje de geología. Obtenido de <https://doi.org/10.21556/edutec.2018.66.1239>

Dumet, E. (2022).

Herramienta digital y su influencia en el rendimiento académico en la Unidad Educativa Pueblo viejo, Los Ríos 2020-2021. Obtenido de <http://dspace.utb.edu.ec/handle/49000/11141>

Education First. (2023).

The world's largest ranking of countries and regions by English skills. Based on test results of 2.2m adults in 113 countries & regions. Obtenido de <https://www.ef.com/wwen/epi/regions/latin-america/peru/>

Espinoza, J., & Tenemaya, L. (2022).

Herramientas digitales en el rendimiento académico Guayaquil, Obtenido de <https://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/60694>

European Commission. (2022).

DigComp Framework. EU Science Hub. Obtenido de https://joint-research-centre.ec.europa.eu/scientific-activities-z/education-and-training/digital-transformation-education/digital-competence-framework-citizens-digcomp/digcomp-framework_en

Fernández, L., Martínez, N., López, D., García, M., Kutsyr, O., Noailles, A. & Maneu, V. (2019).

Herramientas digitales como recurso para la resolución de cuestionarios dentro y fuera del aula. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7147454>

Flores, M., Ortega, M., & Sánchez, M. (2021).

Las nuevas tecnologías como estrategias innovadoras de enseñanza-aprendizaje en la era digital. Obtenido de <https://doi.org/10.6018/reifop.406051>

Franco, D. & Bowen, L. (2022).

Uso de recursos digitales para la enseñanza de historia en estudiantes de bachillerato en Ecuador. Obtenido de <https://doi.org/10.35381/e.k.v5i10.1894>

García, H. (2023).

Herramientas digitales y rendimiento académico en los estudiantes en una institución educativa secundaria Ayabaca, 2023. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/138634>

García, J. (2000).

Bases pedagógicas de la evaluación. Madrid: Editorial Síntesis. Obtenido de <https://pdfcoffee.com/bases-pedagogicas-de-la-evaluacion-jose-manuel-garcia-ramos-2-pdf-free.html>

García, S., & Cantón, I. (2019).

Uso de tecnología y rendimiento académico en estudiantes adolescentes.
Obtenido de <https://doi.org/10.3916/C59-2019-07>

Gómez, E. (2020).

La herramienta tecnológica QUIZLET y el rendimiento académico en el área de inglés de los estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. "Santiago Antunez De Mayolo"-Pichanaki. Obtenido de <http://hdl.handle.net/20.500.12894/7539>

González, A., López, E., Expósito, E., & Moreno, E. (2021).

Motivación académica y autoeficacia percibida y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes universitarios de la enseñanza a distancia. Obtenido de <https://doi.org/10.30827/relieve.v27i2.21909>

Hernández, R., y Mendoza, C. (2018).

Metodología de la investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Obtenido de <http://repositorio.uasb.edu.bo/handle/54000/1292>

Huamanyauri, J. (2022).

Uso de herramientas virtuales y competencia digital docente en la Zona Sur de la Provincia de Huarochirí UGEL 15 – 2021 Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/81551>

León, A. y Pérez, C. (2019).

Las inteligencias múltiples en los entornos digitales de la Unidad Educativa Fiscomisional "Sathya Sai". Obtenido de <https://doi.org/10.46498/reduipb.v26iExtraordinario.1664>

Lorenty, S. (2021).

Estrategias de enseñanza virtual en el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela de E.B. "Guayaquil" Cantón Vinces - Ecuador, 2021. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/78738>

Maldonado, S., Araujo, V., & Rondon, O. (2018).

Teaching As an “Act of Love” by Applying Non-traditional Teaching-Learning Methods in Virtual Environments. Obtenido de <https://doi.org/10.15359/ree.22-3.18>

Mero, J. (2021).

Herramientas digitales educativas y el aprendizaje significativo en los estudiantes. Obtenido de <https://doi.org/10.37117/s.v2i21.655>

MINEDU. (2021).

Resolución Viceministerial N° 234-2021-MINEDU - Gobierno del Perú. <https://www.gob.pe/institucion/minedu/normas-legales/2036741-234-2021-minedu>

MINEDU. (2023).

Plan de gobierno y transformación digital para el período 2023-2025 del Ministerio de Educación. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12799/8779>

Ministerio de Educación de Chile. (2013).

Matriz de Habilidades TIC para el Aprendizaje. MINEDU Centro de Educación y Tecnología. Obtenido de <https://bibliotecadigital.mineduc.cl//handle/20.500.12365/2165>

Monroy, A., Hernández, I., y Jiménez, M. (2018).

Aulas Digitales en la Educación Superior: Caso México. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062018000500093>

Navarro, M. (2022).

Herramientas digitales y rendimiento académico en tiempos de Poscovid-19 en los docentes del IESTP- PISCO, 2022. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/105753>

OECD. (2020).

Perspectivas económicas de América Latina 2020: Transformación digital para una mejor reconstrucción. Paris. Obtenido de <https://doi.org/10.1787/f2fdced2-es>

Organización de Estados Iberoamericanos. (2023).

Competencia digital docente. Obtenido de <https://aiesad.org/la-oei-presenta-competencia-digital-docente-para-la-transformacion-educativa/>

Padilla, A., Rojas, J., Valderrama, L., Ruiz, C., & Flores, K. (2022).

Herramientas digitales más eficaces en el proceso enseñanza-aprendizaje. Obtenido de <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v6i23.367>

Padilla, D. (2021).

Herramientas digitales educativas en el aprendizaje de Ciencias Naturales para estudiantes de séptimo de Básica B de la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán, año lectivo 2020-2021. Obtenido de <http://dspace.ups.edu.ec/handle/123456789/21556>

Pazmiño, M., Moreira, J., Hernández, E., & Cedeño, I. (2022).

Herramientas digitales educativas utilizadas en el nivel medio y su importancia en el rendimiento académico. Obtenido de <https://doi.org/10.37117/s.v2i21.655>

Quispe, N. (2022).

Herramientas digitales y aprendizaje colaborativo en los participantes de un Cetpro de Cangallo. Ayacucho, 2022. Obtenido de <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/99600>

Revilla, D. (2020).

Rendimiento académico y tecnología: evolución del debate en las últimas décadas. Obtenido de <https://doi.org/10.1590/198053147144>

Ríos, S. (2023).

Teaching Writing in English in Public Secondary Schools. Obtenido de <https://doi.org/10.61871/mj.v47n4-1>

Rodriguez, J. (2023).

Incidencia de la evaluación digital Quizizz en la competencia gramatical del idioma inglés en estudiantes de idiomas Cayetano, Lima, 2022. Obtenido de <https://hdl.handle.net/20.500.12692/114028>

Rodriguez, J., Pablo, R., Rey, S., & Vergara, R. (2023).

El uso de las herramientas digitales para fomentar la motivación en el nivel superior. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.53942/srjci.v3i5.122>

Rojas, O. (2020)

COVID-19 La transformación de la educación en el Ecuador mediante la inclusión de herramientas tecnológicas para un aprendizaje significativo. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.21503/hamu.v7i2.2134>

Salazar, M., Icaza, M. y Alejo, O. (2018).

La importancia de la ética en la investigación. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2218-36202018000100305&lng=es&tlng=es.

Sánchez, E., & Corral, K. (2014).

Uso, clasificación y funciones de las herramientas digitales. Obtenido de <https://polodelconocimiento.com/ojs/index.php/es/article/view/4480>

Sandoval, C. (2020).

La Educación en Tiempo del Covid-19 Herramientas TIC: El Nuevo Rol Docente en el Fortalecimiento del Proceso Enseñanza Aprendizaje de las Prácticas Educativa Innovadoras. Obtenido de <https://doi.org/10.37843/rted.v9i2.138>

Touron, J. (1985).

La predicción del rendimiento académico: Procedimientos, resultados e implicaciones. Obtenido de <https://hdl.handle.net/10171/18774>

UNESCO. (2021).

Interrupción y respuesta educativa. Obtenido de <https://www.unesco.org/en/covid-19/education-response>

Videgaray, S. (10 de marzo de 2020).

Herramientas digitales en la educación. Obtenido de <https://aonialearning.com/competencia-digital-docente/herramientas-digitales-en-el-aula/>

Viñals, A., y Cuenca, J. (2016).

Ocio entre pares en la era digital: percepción del ocio conectado juvenil. Obtenido de <https://ddd.uab.cat/record/168780>

ANEXOS

Anexo 1: Matriz de consistencia

Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores			
			Variable 1: Herramientas digitales			Escala de medición
			Dimensiones	Indicadores	Items	
Problema general PG. ¿Cuál es la relación entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023?	Objetivo general OG. Determinar la relación entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.	Hipótesis general HG. Las herramientas digitales se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.	Información	Información como fuente	1. Defines la búsqueda de información relevante y adecuada, para la elaboración de textos en inglés. 2. Utilizas herramientas de búsqueda de acuerdo con el tipo de actividad escrita requerida en inglés. 3. Reflexionas y seleccionas a criterio la elección de determinada fuente y/o contenido en inglés. 4. Desarrollas y aplicas una estructura jerárquica propia para nombrar, organizar y compartir archivos en el área de inglés.	
				Información como producto	5. Seleccionas y usas las herramientas digitales para planificar el desarrollo de un producto escrito en inglés, considerando las actividades, tiempo, recursos, etc. 6. Consideras utilizar recursos virtuales para la creación de organizadores visuales (mapas mentales, conceptuales, semánticos) para integrar y sintetizar información en inglés. 7. Diseñas productos propios utilizando herramientas digitales para crear infografías, historietas, documentos, cartas o escritos en inglés.	
Problemas específicos P1. ¿Cuál es la relación que existe entre la información con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023? P2. ¿Cuál es la relación que existe entre la comunicación y colaboración con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023? P3. ¿Cuál es la relación que existe entre la convivencia digital con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023? P4. ¿Cuál es la relación que existe entre la tecnología con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023?	Objetivos específicos O1. Determinar la relación entre la información y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. O2. Determinar la relación entre la comunicación y colaboración con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. O3. Determinar la relación entre la convivencia digital y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. O4. Determinar la relación entre la tecnología y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.	Hipótesis específicas H1. La información se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. H2. La comunicación y colaboración se relacionan de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. H3. La convivencia digital se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023. H4. La tecnología se relaciona de manera significativa con el rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023.	Comunicación y Colaboración	Comunicación efectiva	8. Te expresas de forma asertiva hacia tus pares al presentar tus opiniones de forma escrita en inglés. 9. Aplicas un formato de texto adecuado al propósito de la comunicación escrita en inglés dentro de un trabajo colaborativo. 10. Seleccionas el medio virtual más efectivo para interactuar con los demás miembros del equipo de forma escrita en el idioma inglés.	Siempre (S) = 5 Casi siempre (CS) = 4 Algunas veces (AV) = 3 Casi nunca (CN) = 2 Nunca (N) = 1
				Colaboración	11. Usas aplicaciones en línea y herramientas de colaboración para realizar escritos en inglés de forma colaborativa con tus compañeros. 12. Compartes archivos virtuales o información en línea con tu grupo de trabajo para desarrollar trabajos escritos en el idioma inglés.	
			Convivencia digital	Ética y autocuidado	13. Realizas tus trabajos escritos en inglés de manera consciente comprendiendo el proceso de tu actividad. 14. Desarrollas tus trabajos escritos en inglés con ayuda de los recursos virtuales de forma ética, sin cometer plagios o copias desmedidas. 15. Demuestras un conocimiento detallado de los usos de las TIC durante el desarrollo de tus actividades escritas en inglés.	
				TIC y Sociedad	16. Evalúas ventajas y desventajas sobre el uso de herramientas digitales en el desarrollo de una actividad escrita en inglés.	
			Tecnología	Conocimiento TIC	17. Conoces adecuadamente los recursos digitales como duolingo, babel u otros para practicar tus escritos en el idioma inglés de manera autónoma.	

				Saber operar las TIC	18. Manejas los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para mejorar tu escritura en el idioma inglés con el fin de desarrollar productos del área. 19. Gestionas varias funciones de edición y redacción para realizar textos mixtos (imágenes y escritos) en recursos virtuales como canva u otros para realizar tus productos del área de inglés.
				Saber usar las TIC	20. Utilizas pertinentemente los dispositivos como tablets, celulares, laptops, o computadoras para permitirte desarrollar tus escritos en inglés.
Variable 2: Rendimiento académico del writting					
Actas de notas de los estudiantes					
Tipo y diseño de investigación	Población y muestra	Técnicas e instrumentos	Estadística para utilizar		
Tipo: Básico Diseño: No experimental transversal o transeccional. Nivel: Correlacional- Descriptivo. Método: Hipotético-Deductivo.	Población: La población del estudio está constituida por 156 estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, 2024. Tipo de muestreo: No probabilístico. Tamaño de muestra: 112 estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, 2024.	Variable 1: Herramientas digitales. Técnica: Encuesta. Instrumentos: Cuestionario Las dimensiones de la variable herramientas digitales: Información (7 ítems), Comunicación y Colaboración (5 ítems), Convivencia digital (4 ítems), Tecnología (4 ítems). Variable 2: Rendimiento académico del writting Actas de notas de los estudiantes	Descriptiva: Tablas de frecuencia de figuras y barras de las variables y dimensiones. Inferencial: <ul style="list-style-type: none"> • Prueba de Kolmogórov-Smirnov para la distribución normal de datos. • Alfa de Cronbach para la confiabilidad. • Para la prueba de hipótesis y correlación por ser variables paramétricas. • Coeficiente de correlación Rho de Spearman 		

Anexo 2: Matriz de operacionalización de los instrumentos

Matriz de operacionalización de la variable: Herramientas digitales

Dimensiones	Indicadores	Ítems		Escala	Nivel y Rango
Información	Información como fuente	1.	Defines la búsqueda de información relevante y adecuada, para la elaboración de textos en inglés.	Nunca: (1) Casi nunca: (2) A veces: (3) Casi siempre: (4) Siempre: (5)	Escala de Likert: Previo al básico 00 - 40 Básico 41 - 65 Medio 66 - 90 Avanzado 91 - 100
		2.	Utilizas herramientas de búsqueda de acuerdo con el tipo de actividad escrita requerida en inglés.		
		3.	Reflexionas y seleccionas a criterio la elección de determinada fuente y/o contenido en inglés.		
		4.	Desarrollas y aplicas una estructura jerárquica propia para nombrar, organizar y compartir archivos en el área de inglés.		
	Información como producto	5.	Seleccionas y usas las herramientas digitales para planificar el desarrollo de un producto escrito en inglés, considerando las actividades, tiempo, recursos, etc.		
		6.	Consideras utilizar recursos virtuales para la creación de organizadores visuales (mapas mentales, conceptuales, semánticos) para integrar y sintetizar información en inglés.		
		7.	Diseñas productos propios utilizando herramientas digitales para crear infografías, historietas, documentos, cartas o escritos en inglés.		
Comunicación y colaboración	Comunicación efectiva	8.	Te expresas de forma asertiva hacia tus pares al presentar tus opiniones de forma escrita en inglés.		
		9.	Aplicas un formato de texto adecuado al propósito de la comunicación escrita en inglés dentro de un trabajo colaborativo.		
	Colaboración	10.	Seleccionas el medio virtual más efectivo para interactuar con los demás miembros del equipo de forma escrita en el idioma inglés.		
		11.	Usas aplicaciones en línea y herramientas de colaboración para realizar escritos en inglés de forma colaborativa con tus compañeros.		
Convivencia digital	Ética y autocuidado	12.	Compartes archivos virtuales o información en línea con tu grupo de trabajo para desarrollar trabajos escritos en el idioma inglés.		
		13.	Realizas tus trabajos escritos en inglés de manera consiente comprendiendo el proceso de tu actividad.		
	TIC y Sociedad	14.	Desarrollas tus trabajos escritos en inglés con ayuda de los recursos virtuales de forma ética, sin cometer plagios o copias desmedidas.		
		15.	Demuestras un conocimiento detallado de los usos de las TIC durante el desarrollo de tus actividades escritas en inglés.		
		16.	Evalúas ventajas y desventajas sobre el uso de herramientas digitales en el desarrollo de una actividad escrita en inglés.		
Tecnología	Conocimiento TIC	17.	Conoces adecuadamente los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para practicar tus escritos en el idioma inglés de manera autónoma.		
	Saber operar las TIC	18.	Manejas los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para mejorar tu escritura en el idioma inglés con el fin de desarrollar productos del área.		
		19.	Gestionas varias funciones de edición y redacción para realizar textos mixtos (imágenes y escritos) en recursos virtuales como canva u otros para realizar tus productos del área de inglés.		
	Saber usar las TIC	20.	Utilizas pertinentemente los dispositivos como tablets, celulares, laptops, o computadoras para permitirte desarrollar tus escritos en inglés.		

Anexo 3: Cuestionario herramientas digitales

Lee detenidamente y analiza las preguntas; luego responde con la mayor sinceridad posible la siguiente encuesta.

Nº	DIMENSIONES / ítems	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
	DIMENSION 1: Información					
1	Defines la búsqueda de información relevante y adecuada, para la elaboración de textos en inglés.					
2	Utilizas herramientas de búsqueda de acuerdo con el tipo de actividad escrita requerida en inglés.					
3	Reflexionas y seleccionas a criterio la elección de determinada fuente y/o contenido en inglés.					
4	Desarrollas y aplicas una estructura jerárquica propia para nombrar, organizar y compartir archivos en el área de inglés.					
5	Seleccionas y usas las herramientas digitales para planificar el desarrollo de un producto escrito en inglés, considerando las actividades, tiempo, recursos, etc.					
6	Consideras utilizar recursos virtuales para la creación de organizadores visuales (mapas mentales, conceptuales, semánticos) para integrar y sintetizar información en inglés.					
7	Diseñas productos propios utilizando herramientas digitales para crear infografías, historietas, documentos, cartas o escritos en inglés.					
	DIMENSION 2: Comunicación y colaboración					
8	Te expresas de forma asertiva hacia tus pares al presentar tus opiniones de forma escrita en inglés.					
9	Aplicas un formato de texto adecuado al propósito de la comunicación escrita en inglés dentro de un trabajo colaborativo.					
10	Seleccionas el medio virtual más efectivo para interactuar con los demás miembros del equipo de forma escrita en el idioma inglés.					
11	Usas aplicaciones en línea y herramientas de colaboración para realizar escritos en inglés de forma colaborativa con tus compañeros.					
12	Compartes archivos virtuales o información en línea con tu grupo de trabajo para desarrollar trabajos escritos en el idioma inglés.					
	DIMENSION 3: Convivencia digital					
13	Realizas tus trabajos escritos en inglés de manera consiente comprendiendo el proceso de tu actividad.					
14	Desarrollas tus trabajos escritos en inglés con ayuda de los recursos virtuales de forma ética, sin cometer plagios o copias desmedidas.					
15	Demuestras un conocimiento detallado de los usos de las TIC durante el desarrollo de tus actividades escritas en inglés.					
16	Evalúas ventajas y desventajas sobre el uso de herramientas digitales en el desarrollo de una actividad escrita en inglés.					
	DIMENSION 4: Tecnología					
17	Conoces adecuadamente los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para practicar tus escritos en el idioma inglés de manera autónoma.					
18	Manejas los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para mejorar tu escritura en el idioma inglés con el fin de desarrollar productos del área.					
19	Gestionas varias funciones de edición y redacción para realizar textos mixtos (imágenes y escritos) en recursos virtuales como canva u otros para realizar tus productos del área de inglés.					
20	Utilizas pertinentemente los dispositivos como tablets, celulares, laptops, o computadoras para permitirte desarrollar tus escritos en inglés.					

Anexo 4: Resultados de aplicación

	ITEM1	ITEM2	ITEM3	ITEM4	ITEM5	ITEM6	ITEM7	DM1	ITEM8	ITEM9	ITEM10	ITEM11	ITEM12	DM2	ITEM13	ITEM14	ITEM15	ITEM16	DM3	ITEM17	ITEM18	ITEM19	ITEM20	DM4	Habilidades sociales	Promedio final
1	3	4	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	15	4	3	3	3	13	3	3	3	3	12	62	13
2	3	4	3	4	4	3	3	24	3	3	3	3	3	15	4	4	4	3	15	4	4	4	3	15	69	14
3	3	3	3	3	3	4	3	22	4	3	3	3	3	16	4	4	3	3	14	3	3	3	3	12	64	14
4	3	4	3	3	4	4	3	24	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	4	3	4	14	65	14
5	4	3	4	3	3	3	3	23	3	3	3	3	3	15	3	4	3	4	14	5	4	3	3	15	67	15
6	3	4	3	3	3	5	5	26	3	4	4	3	4	18	4	4	3	4	15	3	3	3	4	13	72	17
7	5	5	4	4	4	3	4	29	4	4	4	4	5	21	5	4	3	4	16	4	4	5	4	17	83	17
8	3	3	3	4	4	3	4	24	3	4	3	3	3	16	4	4	3	3	14	4	4	4	4	16	70	15
9	3	4	3	4	5	5	5	29	3	4	3	4	4	18	3	4	4	3	14	5	4	5	5	19	80	16
10	5	5	5	4	3	4	5	31	5	5	5	5	4	24	5	5	4	4	18	5	5	4	5	19	92	17
11	3	4	3	3	4	5	4	26	3	3	3	2	3	14	4	3	4	3	14	3	3	3	3	12	66	13
12	3	3	4	4	3	3	4	24	4	3	4	3	3	17	4	4	4	4	16	5	5	5	4	19	76	15
13	3	3	3	3	3	3	2	20	3	3	3	3	3	15	4	3	3	3	13	3	3	3	3	12	60	13
14	3	3	3	2	3	3	4	21	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	4	4	4	4	16	64	14
15	4	5	3	3	4	3	5	27	4	3	5	3	4	19	4	5	3	4	16	5	3	4	5	17	79	16
16	3	4	3	3	4	5	5	27	3	3	4	4	3	17	3	5	3	4	15	5	4	4	4	17	76	16
17	5	4	3	5	3	3	3	26	3	5	5	3	3	19	4	2	5	3	14	3	3	4	3	13	72	15
18	3	3	3	3	4	3	2	21	3	3	4	3	3	16	4	5	3	3	15	3	2	2	4	11	63	14
19	4	3	4	3	3	3	3	23	5	5	3	4	4	21	4	5	5	4	18	5	5	3	4	17	79	16
20	3	3	3	3	3	3	3	21	5	4	4	3	4	20	4	3	3	3	13	3	3	2	3	11	65	15
21	3	4	3	3	4	5	3	25	3	3	4	4	4	18	3	4	3	3	13	4	5	4	5	18	74	15
22	3	2	3	2	3	2	2	17	3	3	3	3	3	15	2	2	3	3	10	3	3	2	3	11	53	10
23	3	4	4	3	3	3	3	23	4	4	3	3	3	17	4	4	3	4	15	3	3	3	3	12	67	14
24	3	4	3	3	4	3	3	23	3	3	4	3	3	16	3	3	4	4	14	3	3	4	3	13	66	14
25	4	3	4	4	4	3	3	25	3	4	4	4	4	19	4	4	4	3	15	4	4	4	4	16	75	16
26	2	2	2	2	3	2	2	15	3	3	3	3	3	15	3	3	3	2	11	2	2	2	3	9	50	10
27	5	4	4	3	4	4	3	27	3	4	3	4	3	17	4	4	4	3	15	4	4	3	4	15	74	15
28	5	4	5	3	3	3	4	27	4	5	3	3	4	19	3	4	3	3	13	4	4	3	4	15	74	16
29	3	4	3	4	5	3	3	25	3	3	4	4	3	17	3	3	3	3	12	3	2	2	4	11	65	13
30	4	5	5	4	4	5	4	31	5	5	3	3	4	20	5	5	5	5	20	3	3	4	4	14	85	16
31	3	3	3	2	3	3	3	20	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	59	12
32	5	3	4	5	3	5	3	28	5	4	5	4	4	22	4	5	3	3	15	3	3	3	4	13	78	14

33	5	3	5	4	4	4	3	28	5	5	4	3	3	20	5	5	4	3	17	3	3	3	3	12	77	15
34	3	4	3	3	3	3	4	23	3	4	3	3	3	16	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	63	14
35	4	3	4	4	3	4	4	26	3	4	3	3	3	16	3	3	3	3	12	4	3	3	4	14	68	14
36	4	4	4	3	3	4	4	26	4	3	4	3	4	18	4	3	4	4	15	3	3	3	4	13	72	16
37	3	2	3	3	2	2	3	18	2	3	2	3	2	12	3	3	3	3	12	3	2	2	3	10	52	10
38	4	4	3	3	3	4	3	24	4	4	3	4	4	19	4	4	4	4	16	4	4	3	4	15	74	16
39	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	60	14
40	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	2	2	3	10	58	11
41	3	4	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	15	4	3	3	3	13	3	3	3	3	12	62	13
42	3	4	3	4	4	3	3	24	3	3	3	3	3	15	4	4	4	3	15	4	4	4	3	15	69	14
43	3	3	3	3	3	4	3	22	4	3	3	3	3	16	4	4	3	3	14	3	3	3	3	12	64	14
44	3	4	3	3	4	4	3	24	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	4	3	4	14	65	14
45	4	3	4	3	3	3	3	23	3	3	3	3	3	15	3	4	3	4	14	5	4	3	3	15	67	15
46	3	4	3	3	3	5	5	26	3	4	4	3	4	18	4	4	3	4	15	3	3	3	4	13	72	17
47	5	5	4	4	4	3	4	29	4	4	4	4	5	21	5	4	3	4	16	4	4	5	4	17	83	17
48	3	3	3	4	4	3	4	24	3	4	3	3	3	16	4	4	3	3	14	4	4	4	4	16	70	15
49	3	4	3	4	5	5	5	29	3	4	3	4	4	18	3	4	4	3	14	5	4	5	5	19	80	16
50	5	5	5	4	3	4	5	31	5	5	5	5	4	24	5	5	4	4	18	5	5	4	5	19	92	17
51	3	4	3	3	4	5	4	26	3	3	3	2	3	14	4	3	4	3	14	3	3	3	3	12	66	13
52	3	3	4	4	3	3	4	24	4	3	4	3	3	17	4	4	4	4	16	5	5	5	4	19	76	15
53	3	3	3	3	3	3	2	20	3	3	3	3	3	15	4	3	3	3	13	3	3	3	3	12	60	13
54	3	3	3	2	3	3	4	21	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	4	4	4	4	16	64	14
55	4	5	3	3	4	3	5	27	4	3	5	3	4	19	4	5	3	4	16	5	3	4	5	17	79	16
56	3	4	3	3	4	5	5	27	3	3	4	4	3	17	3	5	3	4	15	5	4	4	4	17	76	16
57	3	4	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	15	4	3	3	3	13	3	3	3	3	12	62	13
58	3	4	3	4	4	3	3	24	3	3	3	3	3	15	4	4	4	3	15	4	4	4	3	15	69	14
59	3	3	3	3	3	4	3	22	4	3	3	3	3	16	4	4	3	3	14	3	3	3	3	12	64	14
60	3	4	3	3	4	4	3	24	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	4	3	4	14	65	14
61	4	3	4	3	3	3	3	23	3	3	3	3	3	15	3	4	3	4	14	5	4	3	3	15	67	15
62	3	4	3	3	3	5	5	26	3	4	4	3	4	18	4	4	3	4	15	3	3	3	4	13	72	17
63	5	5	4	4	4	3	4	29	4	4	4	4	5	21	5	4	3	4	16	4	4	5	4	17	83	17
64	3	3	3	4	3	4	4	24	3	4	3	3	3	16	4	4	3	3	14	4	4	4	4	16	70	15
65	3	4	3	4	5	5	5	29	3	4	3	4	4	18	3	4	4	3	14	5	4	5	5	19	80	16
66	5	5	5	4	3	4	5	31	5	5	5	5	4	24	5	5	4	4	18	5	5	4	5	19	92	17
67	3	4	3	3	4	5	4	26	3	3	3	2	3	14	4	3	4	3	14	3	3	3	3	12	66	13
68	3	3	4	4	3	3	4	24	4	3	4	3	3	17	4	4	4	4	16	5	5	5	4	19	76	15
69	3	3	3	3	3	3	2	20	3	3	3	3	3	15	4	3	3	3	13	3	3	3	3	12	60	13
70	3	3	3	2	3	3	4	21	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	4	4	4	4	16	64	14
71	4	5	3	3	4	3	5	27	4	3	5	3	4	19	4	5	3	4	16	5	3	4	5	17	79	16
72	3	4	3	3	4	5	5	27	3	3	4	4	3	17	3	5	3	4	15	5	4	4	4	17	76	16

73	5	4	3	5	3	3	3	26	3	5	5	3	3	19	4	2	5	3	14	3	3	4	3	13	72	15
74	3	3	3	3	4	3	2	21	3	3	4	3	3	16	4	5	3	3	15	3	2	2	4	11	63	14
75	4	3	4	3	3	3	3	23	5	5	3	4	4	21	4	5	5	4	18	5	5	3	4	17	79	16
76	3	3	3	3	3	3	3	21	5	4	4	3	4	20	4	3	3	3	13	3	3	2	3	11	65	15
77	3	4	3	3	4	5	3	25	3	3	4	4	4	18	3	4	3	3	13	4	5	4	5	18	74	15
78	3	2	3	2	3	2	2	17	3	3	3	3	3	15	2	2	3	3	10	3	3	2	3	11	53	10
79	3	4	4	3	3	3	3	23	4	4	3	3	3	17	4	4	3	4	15	3	3	3	3	12	67	14
80	3	4	3	3	4	3	3	23	3	3	4	3	3	16	3	3	4	4	14	3	3	4	3	13	66	14
81	4	3	4	4	4	3	3	25	3	4	4	4	4	19	4	4	4	3	15	4	4	4	4	16	75	16
82	2	2	2	2	3	2	2	15	3	3	3	3	3	15	3	3	3	2	11	2	2	2	3	9	50	10
83	5	4	4	3	4	4	3	27	3	4	3	4	3	17	4	4	4	3	15	4	4	3	4	15	74	15
84	5	4	5	3	3	3	4	27	4	5	3	3	4	19	3	4	3	3	13	4	4	3	4	15	74	16
85	3	4	3	4	5	3	3	25	3	3	4	4	3	17	3	3	3	3	12	3	2	2	4	11	65	13
86	4	5	5	4	4	5	4	31	5	5	3	3	4	20	5	5	5	5	20	3	3	4	4	14	85	16
87	3	3	3	2	3	3	3	20	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	59	12
88	5	3	4	5	3	5	3	28	5	4	5	4	4	22	4	5	3	3	15	3	3	3	4	13	78	14
89	5	3	5	4	4	4	3	28	5	5	4	3	3	20	5	5	4	3	17	3	3	3	3	12	77	15
90	3	4	3	3	3	3	4	23	3	4	3	3	3	16	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	63	14
91	4	3	4	4	3	4	4	26	3	4	3	3	3	16	3	3	3	3	12	4	3	3	4	14	68	14
92	4	4	4	3	3	4	4	26	4	3	4	3	4	18	4	3	4	4	15	3	3	3	4	13	72	16
93	3	2	3	3	2	2	3	18	2	3	2	3	2	12	3	3	3	3	12	3	2	2	3	10	52	10
94	4	4	3	3	3	4	3	24	4	4	3	4	4	19	4	4	4	4	16	4	4	3	4	15	74	16
95	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	3	3	3	12	60	14
96	3	3	3	3	3	3	3	21	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	2	2	3	10	58	11
97	3	4	3	3	3	3	3	22	3	3	3	3	3	15	4	3	3	3	13	3	3	3	3	12	62	13
98	3	4	3	4	4	3	3	24	3	3	3	3	3	15	4	4	4	3	15	4	4	4	3	15	69	14
99	3	3	3	3	3	4	3	22	4	3	3	3	3	16	4	4	3	3	14	3	3	3	3	12	64	14
100	3	4	3	3	4	4	3	24	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	3	4	3	4	14	65	14
101	4	3	4	3	3	3	3	23	3	3	3	3	3	15	3	4	3	4	14	5	4	3	3	15	67	15
102	3	4	3	3	3	5	5	26	3	4	4	3	4	18	4	4	3	4	15	3	3	3	4	13	72	17
103	5	5	4	4	4	3	4	29	4	4	4	4	5	21	5	4	3	4	16	4	4	5	4	17	83	17
104	3	3	3	4	3	4	4	24	3	4	3	3	3	16	4	4	3	3	14	4	4	4	4	16	70	15
105	3	4	3	4	5	5	5	29	3	4	3	4	4	18	3	4	4	3	14	5	4	5	5	19	80	16
106	5	5	5	4	3	4	5	31	5	5	5	5	4	24	5	5	4	4	18	5	5	4	5	19	92	17
107	3	4	3	3	4	5	4	26	3	3	3	2	3	14	4	3	4	3	14	3	3	3	3	12	66	13
108	3	3	4	4	3	3	4	24	4	3	4	3	3	17	4	4	4	4	16	5	5	5	4	19	76	15
109	3	3	3	3	3	3	2	20	3	3	3	3	3	15	4	3	3	3	12	3	3	3	3	12	47	13
110	3	3	3	2	3	3	4	21	3	3	3	3	3	15	3	3	3	3	12	4	4	4	4	16	64	14
111	4	5	3	3	4	3	5	27	4	3	5	3	4	19	4	5	3	4	16	5	3	4	5	17	79	16
112	3	4	3	3	4	5	5	27	3	3	4	4	3	17	3	5	3	4	15	5	4	4	4	17	76	16

ID	Cod. Estudiante	Nombres	NL	01 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	02 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	03 Conclusión descriptiva de la competencia
19335889	12046978300048	ACUÑA INGA, NATSUMI ROSMARY	B		B		B	
19082670	12138347000030	ALVARADO VIDAL, VALENTIN LEONARDO	A		A		A	
19055583	12054198700080	CHAVEZ GIRALDO, MILAGROS PATRICIA	A		A		A	
20518621	12262792600030	CORDOVA GARCIA, CINTHIA LUCERO	A		A		A	
21744939	00000060675320	DEL CASTILLO MEJIA, KEIDEN ABISAHID	A		A		A	
21745077	00000061670226	FUENTES TORRES, TAYRA HAYLIN	A		A		A	
18478813	60649849	GREGORIO MONTOYA, KEILA RUBI	A		A		A	
37492752	23060061900020	GUERRERO COLINA, JORMAN JOSUE	B		A		A	
19412110	12046978300061	LEON SIFUENTES, LUANA NICOLE	A		A		A	
19294408	12046978300042	MARTIN SALOME, ADONYS ROBERTO	A		A		A	
19132015	12268471400080	MIO VILLACORTA, KIMBERLY KIARA	A		A		B	
21751157	00000062205521	OBISPO QUITO, JUAN CARLOS	A		A		A	
19254887	12046978300017	ORTIZ BORJA, NICOLE XIOMARA	A		A		B	
19541586	12025504200210	RUIZ PARI, LUISIANA NAOMI	A		A		A	
10703149	11054198700190	TORRES YUNCAR, ORLANDO SEGUNDO	B		B		A	
36375400	22060061900020	URBAEZ NIETO, RICHARD JOSE	B		A		A	
20516201	12156181000090	ZUÑIGA ANGELES, BENJAMIN	A		A		A	
LEYENDA								
NL = Nivel de logro alcanzado								
01 = Se comunica oralmente								
02 = Lee diversos tipos de textos escritos								
03 = Escribe diversos tipos de textos								

ID	Cod. Estudiante	Nombres	NL	01	NL	02	NL	03
				Conclusión descriptiva de la competencia		Conclusión descriptiva de la competencia		Conclusión descriptiva de la competencia
20464644	12076216100010	APAZA MINAYA, RENZO ROLANDO JUNIOR	A		A		A	
20438396	12156181000010	APOLINARIO GARCIA, VALERY DEL MILAGRO	A		A		A	
19409666	12046978300054	CANO AGREDA, DIEGO ALEJANDRO	A		A		A	
13089042	11143817500050	CANTARO GIRALDO, SNAYDER JEDSIN	A		A		A	
11708229	11046978300060	CASTILLO YNGA, KEVIN LEONARDO	C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia	B		C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia
23282358	00000060632216	CARBAJAL MEZA, YERICA	A		A		A	
19411219	12046978300056	CORMAN MENDOZA, DORIAN SAMIR	B		A		A	
12863131	10046978302190	ENRIQUE GARCIA, SEBASTIAN DAVID	B		A		A	
32731660	00000081831313	HUACANCA PRINCIPE, JHON ANDERSON	B		B		C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia
24343247	00000061611650	MATIAS APOLINARIO, YANELI ESMILDA	A		A		A	
12985677	11046978300470	PAREDES VERGARA, CHELSEA MARCELA	A		A		A	
19490164	12046978300066	PEREZ ANTUNEZ, ELDER	A		B		B	
23699215	13148191000038	PONTE ESQUIVEL, JOSSELYN	A		A		A	
21280897	00000061472304	REMUZGO MORALES, CALEB NEHEMIAS	A		A		B	
21778587	12040451300018	RODRIGUEZ CADILLO, KAORY NATHALY	A		A		A	
19500233	12046978300072	SOTO ROMERO, DIEGO EFRAIN	A		A		A	
19297521	12046978300047	TARRILLO SANCHEZ, JOSE FERNANDO	A		A		A	
11952041	100469783000930	VARA GIRALDO, RANDY GIANCARLOS	A		A		A	

LEYENDA

NL = Nivel de logro alcanzado

01 = Se comunica oralmente

02 = Lee diversos tipos de textos escritos

03 = Escribe diversos tipos de textos

ID	Cod. Estudiante	Nombres	NL	01 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	02 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	03 Conclusión descriptiva de la competencia
12246036	11046978300930	AGUIRRE MATA, ESTEFANI JAZMIN	A		A		A	
19054945	12054198700020	APOLINARIO VILLANUEVA, ERICK JEFFERSSON	B		B		C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia
19156519	12046978300005	CASTILLO SOLANO, AYMAR MICSU	A		A		A	
19291803	12046978300037	DE LA CRUZ CACERES, KERSTIN NAYARA MADISON	A		A		A	
20641532	00000060632236	DE LA CRUZ RODRIGUEZ, ALISSON DAYRE	C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia	B		B	
19029072	12025505900080	GARAY HUAMAN, MILENE GUISELL	B		B		C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia
20535090	12071770200040	GIRALDO PALMA, JUAN ALEJANDRO	A		A		A	
21750714	00000060724715	GIRALDO RAMIREZ, SHAHORY AZUMY	A		A		A	
19292934	12046978300039	HURTADO BENANCIO, ISABEL GUADALUPE	A		A		B	
21750816	00000060675319	IZQUIERDO CACHA, ALEJANDRO FABIAN	A		A		A	
19284692	12046978300027	LOPEZ CRUZ, ALESSIA JASSIRA	A		A		A	
21750918	00000060632225	MALDONADO CERNA, PABEL JASET	B		A		B	
19253416	12046978300013	MEGO CRUZ, ALISSON NOHELY	A		A		A	
19287651	12046978300032	PADILLA BLACIDO, JENNIFER KIARA	A		A		A	
12998126	12046978300090	PIEDRA GIRALDO, CHRISTOPHER DAVID	A		A		A	
25496042	00000061977385	QUIROZ PAUCCA, ANABEL JAHAIRA	B		A		A	
20642594	12071770200080	RIVERA CHAVEZ, DARWIN YAMPIER	B		B		A	
LEYENDA								
NL = Nivel de logro alcanzado								
01 = Se comunica oralmente								
02 = Lee diversos tipos de textos escritos								
03 = Escribe diversos tipos de textos								

ID	Cod. Estudiante	Nombres	NL	01 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	02 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	03 Conclusión descriptiva de la competencia
20460755	12156181000020	BRONCANO LOPEZ, GUISSIELLE ESTEFANY	A		A		A	
23799325	00000062205544	CASTILLO COLLAZOS, CINDY CRISTINA	A		A		A	
12957315	12046978300083	CHAVEZ INFANTES, ANTHONY JORGE MATIAS	A		A		B	
22523571	00000060724707	CHAVEZ QUINTEROS, ALEXANDRA ANDREA	A		A		A	
22019963	00000063743500	CONCO HUINCHA, ALESSIO MARTIN	A		A		A	
19024583	12025505900050	CRUZ GIRALDO, FERNANDO MIJAEI	A		A		A	
7686512	11068524800040	FLORES HUERTA, DANIEL IVAN	B		A		A	
20520599	12156181000040	MATA SERNA, YOLANDA VALERY	A		A		A	
19527736	12046978300104	MENDOZA SANCHEZ, LUZ CLARITA	A		A		A	
23102453	00000061525097	RAMIREZ LLIUYA, CRISTOPHER JUSTIN	A		A		A	
9698558	11071770200110	RENDON TORRES, MELANY GISELL	A		A		A	
23592715	00000060521619	RODRIGUEZ ABAN, SUSANA ARACELY	A		A		A	
20469092	12156181000050	SANCHEZ GAMARRA, LEONARDO MANUEL	A		A		A	
21778634	00000060675287	SANCHEZ GARCIA, DANIELA SOFIA	A		A		A	
LEYENDA								
NL = Nivel de logro alcanzado								
01 = Se comunica oralmente								
02 = Lee diversos tipos de textos escritos								
03 = Escribe diversos tipos de textos								

ID	Cod. Estudiante	Nombres	NL	01		02		03	
				Conclusión descriptiva de la competencia	NL	Conclusión descriptiva de la competencia	NL	Conclusión descriptiva de la competencia	NL
11422492	11046978300010	ACUÑA GIRALDO, SAMANTHA FRANCESCA	A		A			B	
13069231	11143817500010	ANGELES CHINCHAY, SAYURI MISHALI	A		A			A	
12996345	110469783000820	ANTUYAN PEÑA, JOHAN SMITH	A		A			A	
6228723	10046978300660	CANGO CORAL, JOSE MARTIN	B		A			A	
12938802	11046978300320	CORAL ZUÑIGA, ALEXA NAYELY	A		A			A	
16643898	61312355	DIAZ AGUILAR, FRANCO SEBASTIAN	B		A			A	
18265341	09040451500030	FABIAN YANAC, JUAN DANIEL	B		A			A	
11999851	11063998900240	HUARCA PEÑA, JHOSEP VITALIN	B		A			A	
12961805	11046978300780	LEYVA ENRIQUE, ALONSO EDUARDO	A		A			A	
11592444	10054198700170	MAIZ PATRICIO, DANIELA NAYELE	A		A			A	
11943881	11046978300140	MATIAS CANTU, DEYSI VIOLETA	B		A			B	
22843031	00000060280067	NORABUENA BALABARCA, SALHY JESSELY	A		B			A	
6581496	08103765400090	OLORTEGUI ASENCIOS, KEVIN JESUS	B		B			B	
35152723	21060061900018	RIVAS CEGARRA, JESUS DANIEL	A		A			A	
21787565	00000060521638	ROMERO PINTO, ERICK SEBASTIAN	B		B			A	
13127767	11046978300880	SALVADOR TOLEDO, BRYAN REYMOND	A		A			A	
21193035	11040451900020	SAUCEDO ZUNIGA, YURDHAY SARUMY	A		B			A	
21192706	11040451900030	SAUCEDO ZUÑIGA, YURDHAY XIOMARA	B		B			B	
LEYENDA									
NL = Nivel de logro alcanzado									
01 = Se comunica oralmente									
02 = Lee diversos tipos de textos escritos									
03 = Escribe diversos tipos de textos									

ID	Cod. Estudiante	Nombres	NL	01 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	02 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	03 Conclusión descriptiva de la competencia
12903384	11046978300280	ALVINAGORTA VILLAFANA, BRENDA NICOL	A		A		A	
9341717	11071768600010	CACERES ACUÑA, YASURI LLAMILE	A		A		A	
19401257	12046978300116	CHINCHAY CALVO, ANDY MANUEL	B		A		A	
18030858	12060688900630	COTRINA LUNA, RUBI ESMERALDA	A		A		A	
12167140	11046978300640	HARO AYALA, SAUL ALEJANDRO	B		B		C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia
14339681	11143817500340	LEON MINAYA, JHOSEPH ALEX	B		A		A	
19530283	12046978300119	LIRIO CASTILLO, JOSUE DEREK	B		A		A	
21786093	00000060521628	MAGUIÑA ROSALES, DULCE JARUMY	A		A		A	
13270552	11046978301830	MARCELO RIOS, WIDMARCK HENRY FREDSNEICK	B		B		C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia
12214707	11046978300670	NORABUENA MENDOZA, KEVIN ADRIAN	A		A		A	
12984889	11046978300460	OYOLA MALLQUI, GABRIELA NICOL	A		A		A	
12986369	11046978300480	PAZ APOLINARIO, ANGHELINNA ZORELLY	A		A		B	
3071328	11143817500110	REYES FUENTES, JUAN CARLOS	B		A		A	
24345965	00000081132199	ROMERO ROSALES, BRITANI LISANIA	B		B		B	
12207183	11046978300720	SANTOS COLLAS, MICHELLE ARLET	A		A		A	
13381734	10046978301790	TARAZONA VEGA, SHIRLEY MAGDIEL	B		A		A	
13092699	11143817500160	TREJO ALEGRE, DYOGO ANTONIO	A		A		A	
13279202	11143817500220	VERAMENDEZ ROBLES, CAMILA ELIZABETH	A		A		A	
20024343	12143817500130	ZENOSAIN ALEGRE, SANTIAGO VALENTIN	A		A		A	
LEYENDA								
NL = Nivel de logro alcanzado								
01 = Se comunica oralmente								
02 = Lee diversos tipos de textos escritos								
03 = Escribe diversos tipos de textos								

ID	Cod. Estudiante	Nombres	NL	01 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	02 Conclusión descriptiva de la competencia	NL	03 Conclusión descriptiva de la competencia
13951832	10046978300036	ANTICONA BENANCIO, JHONNY JOSIAS	B		A		C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia
9666763	11076216100080	APAZA MINAYA, MYLENA ALESSANDRA	A		A		A	
19529470	12046978300118	ARANDA TORRES, LUIS ALEXANDER	A		A		A	
21778982	00000062284304	BULLON MONTORO, ALEXA CRISTEL	A		A		B	
9091669	10025504200040	CHICOMA LEON, ANDRIY CARLES	B		B		C	No demuestra el desarrollo pertinente de la competencia
9700347	10076216100030	ESPIRITU ESPINOZA, RUDY JUNIOR	A		A		A	
9528405	11071768600160	ESTACION ROBLES, CRISTOFER MARCOS	A		A		A	
12945594	11046978300370	GONZALES GAMARRA, KELLY VANESSA	A		A		A	
11591327	10054198700160	JULCA ROJAS, AIMAR DEL PIERO	B		A		A	
20577851	12156181000110	MANRIQUECASTILLO, KLEMENT ANGELO	A		A		A	
9700678	11071770200150	NICODEMOS APEÑA, ANAHI XIOMARA	B		A		A	
21786989	00000060521606	NICODEMOS OYOLA, SHANTAL ANTONELLA	A		A		B	
13264309	10046978301740	PAREDES VISITACION, DIEGO RAUL	A		A		A	
6658863	61179360	SOSA DAMIAN, GEORGE SEIYA	A		B		B	
LEYENDA								
NL = Nivel de logro alcanzado								
01 = Se comunica oralmente								
02 = Lee diversos tipos de textos escritos								
03 = Escribe diversos tipos de textos								

ID	Cod. Estudiante	Nombres	NL	01	NL	02	NL	03
				Conclusión descriptiva de la competencia		Conclusión descriptiva de la competencia		Conclusión descriptiva de la competencia
9496347	10071768600010	ACUÑA MORALES, MEYLIN YOMIRA	A		A		A	
20751333	12024857500010	APENA LLIUYA, KELLY NELLY LIZ	A		A		A	
12127282	11046978300530	ARDILES CUBILLAS, DANILSON MILNER	A		A		B	
17894204	00000063379636	CERNA MINAYA, ALONDRA CAMILA	A		A		A	
36375397	22060061900010	FREITES COLINA, EUDI MARIO	B		A		A	
12981306	11046978300440	MELLISHO ESPINOZA, YASURI YAMILLE	A		A		A	
12235256	11046978300160	MINAYA DIAZ, MIGUEL ALEXANDER	A		A		A	
12237059	11046978300170	PADILLA RAMIREZ, JESUS MIGUEL GABRIEL	A		A		A	
20578708	12156181000120	PEREZ ARMEY, RUDERENZO	A		A		A	
13273662	11046978301870	PRINCIPE COLLAZOS, MAYUMI MAYELI	A		A		A	
9468223	11071768600060	RODRIGUEZ HUAMAN, ADRIANA XIOMARA	A		A		A	
10702326	11054198700180	ROSAS HUILLCA, BRIAN GABRIEL	A		A		A	
13564378	00000060576578	SALAZAR CAMPOS, YASUMI MADISON	A		A		A	
20579849	12156181000130	SAMUDIO GARAY, ECO YORSHI	A		A		A	
13091243	11143817500130	TAFUR ROBLES, SAYURI JACQUELINE	A		A		A	

LEYENDA

NL = Nivel de logro alcanzado

01 = Se comunica oralmente

02 = Lee diversos tipos de textos escritos

03 = Escribe diversos tipos de textos

Anexo 5: Prueba piloto

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
1	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3
2	3	4	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	3	4	4	4	3
3	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3
4	3	4	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4
5	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3	4	5	4	3	3
6	3	4	3	3	3	5	5	3	4	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	4
7	5	5	4	4	4	3	4	4	4	4	4	5	5	4	3	4	4	4	5	4
8	3	3	3	4	3	4	4	3	4	3	3	3	4	4	3	3	4	4	4	4
9	3	4	3	4	5	5	5	3	4	3	4	4	3	4	4	3	5	4	5	5
10	5	5	5	4	3	4	5	5	5	5	5	4	5	5	4	4	5	5	4	5
11	3	4	3	3	4	5	4	3	3	3	2	3	4	3	4	3	3	3	3	3
12	3	3	4	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	4	4	5	5	5	4
13	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3
14	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4
15	4	5	3	3	4	3	5	4	3	5	3	4	4	5	3	4	5	3	4	5
16	3	4	3	3	4	5	5	3	3	4	4	3	3	5	3	4	5	4	4	4
17	5	4	3	5	3	3	3	3	5	5	3	3	4	2	5	3	3	3	4	3
18	3	3	3	3	4	3	2	3	3	4	3	3	4	5	3	3	3	2	2	4
19	4	3	4	3	3	3	3	5	5	3	4	4	4	5	5	4	5	5	3	4
20	3	3	3	3	3	3	3	5	4	4	3	4	4	3	3	3	3	3	2	3
21	3	4	3	3	4	5	3	3	3	4	4	4	3	4	3	3	4	5	4	5
22	3	2	3	2	3	2	2	3	3	3	3	3	2	2	3	3	3	3	2	3
23	3	4	4	3	3	3	3	4	4	3	3	3	4	4	3	4	3	3	3	3
24	3	4	3	3	4	3	3	3	3	4	3	3	3	3	4	4	3	3	4	3
25	4	3	4	4	4	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4
26	2	2	2	2	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3
27	5	4	4	3	4	4	3	3	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	3	4
28	5	4	5	3	3	3	4	4	5	3	3	4	3	4	3	3	4	4	3	4
29	3	4	3	4	5	3	3	3	3	4	4	3	3	3	3	3	3	2	2	4
30	4	5	5	4	4	5	4	5	5	3	3	4	5	5	5	5	3	3	4	4
31	3	3	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
32	5	3	4	5	3	5	3	5	4	5	4	4	4	5	3	3	3	3	3	4
33	5	3	5	4	4	4	3	5	5	4	3	3	5	5	4	3	3	3	3	3
34	3	4	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
35	4	3	4	4	3	4	4	3	4	3	3	3	3	3	3	3	4	3	3	4
36	4	4	4	3	3	4	4	4	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	3	4

37	3	2	3	3	2	2	3	2	3	2	3	2	3	3	3	3	3	2	2	3
38	4	4	3	3	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4

Resumen de procesamiento de casos			
		N	%
Casos	Válido	38	100,0
	Excluido	0	0,0
	Total	38	100,0
La eliminación por lista basada es una técnica utilizada en matemáticas y programación para eliminar o reducir elementos de una lista o conjunto de datos.			

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
0,908	20

**CUESTIONARIO
HERRAMIENTAS DIGITALES**



Lee detenidamente y analiza las preguntas; luego responde con la mayor sinceridad posible la siguiente encuesta.

N°	DIMENSIONES / ítems	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nc
		5	4	3	2	
DIMENSIÓN 1: Información						
1	Defines la búsqueda de información relevante y adecuada, para la elaboración de textos en inglés.			X		
2	Utilizas herramientas de búsqueda de acuerdo al tipo de actividad escrita requerida en inglés.		X			
3	Reflexionas y seleccionas a criterio la elección de determinada fuente y/o contenido en inglés.			X		
4	Desarrollas y aplicas una estructura jerárquica propia para nombrar, organizar y compartir archivos en el área de inglés.			X		
5	Seleccionas y usas las herramientas digitales para planificar el desarrollo de un producto escrito en inglés, considerando las actividades, tiempo, recursos, etc.		X			
6	Consideras utilizar recursos virtuales para la creación de organizadores visuales (mapas mentales, conceptuales, semánticos) para integrar y sintetizar información en inglés.			X		
7	Diseñas productos propios utilizando herramientas digitales para crear infografías, historietas, documentos, cartas o escritos en inglés.			X		
DIMENSIÓN 2: Comunicación y colaboración						
8	Te expresas de forma asertiva hacia tus pares al presentar tus opiniones de forma escrita en inglés.			X		
9	Aplicas un formato de texto adecuado al propósito de la comunicación escrita en inglés dentro de un trabajo colaborativo.			X		
10	Seleccionas el medio virtual más efectivo para interactuar con los demás miembros del equipo de forma escrita en el idioma inglés.		X			
11	Usas aplicaciones en línea y herramientas de colaboración para realizar escritos en inglés de forma colaborativa con tus compañeros.		X	X		
12	Compartes archivos virtuales o información en línea con tu grupo de trabajo para desarrollar trabajos escritos en el idioma inglés.			X		
DIMENSIÓN 3: Convivencia digital						
13	Realizas tus trabajos escritos en inglés de manera consciente comprendiendo el proceso de tu actividad.			X		
14	Desarrollas tus trabajos escritos en inglés con ayuda de los recursos virtuales de forma ética, sin cometer plagios o copias desmedidas.			X		
15	Demuestras un conocimiento detallado de los usos de las TIC durante el desarrollo de tus actividades escritas en inglés.		X			
16	Evalúas ventajas y desventajas sobre el uso de herramientas digitales en el desarrollo de una actividad escrita en inglés.		X			
DIMENSIÓN 4: Tecnología						
17	Conoces adecuadamente los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para practicar tus escritos en el idioma inglés de manera autónoma.			X		
18	Manejas los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para mejorar tu escritura en el idioma inglés con el fin de desarrollar productos del área.			X		
19	Gestionas varias funciones de edición y redacción para realizar textos mixtos (imágenes y escritos) en recursos virtuales como canva u otros para realizar tus productos del área de inglés.		X			
20	Utilizas pertinentemente los dispositivos como tablets, celulares, laptops, o computadoras para permitirte desarrollar tus escritos en inglés.			X		

49

CUESTIONARIO HERRAMIENTAS DIGITALES

Lee detenidamente y analiza las preguntas; luego responde con la mayor sinceridad posible la siguiente encuesta.

N°	DIMENSIONES / ítems	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca
		5	4	3	2
DIMENSIÓN 1: Información					
1	Defines la búsqueda de información relevante y adecuada, para la elaboración de textos en inglés.			<input checked="" type="checkbox"/>	
2	Utilizas herramientas de búsqueda de acuerdo al tipo de actividad escrita requerida en inglés.			<input checked="" type="checkbox"/>	
3	Reflexionas y seleccionas a criterio la elección de determinada fuente y/o contenido en inglés.		<input checked="" type="checkbox"/>		
4	Desarrollas y aplicas una estructura jerárquica propia para nombrar, organizar y compartir archivos en el área de inglés.		<input checked="" type="checkbox"/>		
5	Seleccionas y usas las herramientas digitales para planificar el desarrollo de un producto escrito en inglés, considerando las actividades, tiempo, recursos, etc.			<input checked="" type="checkbox"/>	
6	Consideras utilizar recursos virtuales para la creación de organizadores visuales (mapas mentales, conceptuales, semánticos) para integrar y sintetizar información en inglés.			<input checked="" type="checkbox"/>	
7	Diseñas productos propios utilizando herramientas digitales para crear infografías, historietas, documentos, cartas o escritos en inglés.			<input checked="" type="checkbox"/>	
DIMENSIÓN 2: Comunicación y colaboración					
8	Te expresas de forma asertiva hacia tus pares al presentar tus opiniones de forma escrita en inglés.			<input checked="" type="checkbox"/>	
9	Aplicas un formato de texto adecuado al propósito de la comunicación escrita en inglés dentro de un trabajo colaborativo.			<input checked="" type="checkbox"/>	
10	Seleccionas el medio virtual más efectivo para interactuar con los demás miembros del equipo de forma escrita en el idioma inglés.		<input checked="" type="checkbox"/>		
11	Usas aplicaciones en línea y herramientas de colaboración para realizar escritos en inglés de forma colaborativa con tus compañeros.		<input checked="" type="checkbox"/>		
12	Compartes archivos virtuales o información en línea con tu grupo de trabajo para desarrollar trabajos escritos en el idioma inglés.			<input checked="" type="checkbox"/>	
DIMENSIÓN 3: Convivencia digital					
13	Realizas tus trabajos escritos en inglés de manera consciente comprendiendo el proceso de tu actividad.			<input checked="" type="checkbox"/>	
14	Desarrollas tus trabajos escritos en inglés con ayuda de los recursos virtuales de forma ética, sin cometer plagios o copias desmedidas.		<input checked="" type="checkbox"/>		
15	Demuestras un conocimiento detallado de los usos de las TIC durante el desarrollo de tus actividades escritas en inglés.			<input checked="" type="checkbox"/>	
16	Evalúas ventajas y desventajas sobre el uso de herramientas digitales en el desarrollo de una actividad escrita en inglés.			<input checked="" type="checkbox"/>	
DIMENSIÓN 4: Tecnología					
17	Conoces adecuadamente los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para practicar tus escritos en el idioma inglés de manera autónoma.			<input checked="" type="checkbox"/>	
18	Manejas los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para mejorar tu escritura en el idioma inglés con el fin de desarrollar productos del área.			<input checked="" type="checkbox"/>	
19	Gestionas varias funciones de edición y redacción para realizar textos mixtos (imágenes y escritos) en recursos virtuales como canva u otros para realizar tus productos del área de inglés.			<input checked="" type="checkbox"/>	
20	Utilizas pertinentemente los dispositivos como tablets, celulares, laptops, o computadoras para permitirte desarrollar tus escritos en inglés.	<input checked="" type="checkbox"/>			

Anexo 6: Evaluación por juicio de expertos

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “Cuestionario de Herramientas Digitales” que se encuentra dentro del marco de la investigación denominada “Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes del colegio 20503, Paramonga, 2023”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer pedagógico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez	Erick Santiago Lara Trevejo
Grado profesional:	Maestría (X) Doctorado ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (X) Organizacional (X)
Áreas de experiencia profesional:	Educación Básica Regular - Superior
Institución donde labora:	I.E Bertolt Brecht
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación	TIC en la competencia oral – Metodología de la Investigación – Didáctica en Idiomas Extranjeros

2. Propósito de la evaluación

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Escala de medición ordinal

Nombre de la prueba:	Herramientas Digitales
Autora:	Milagros Faustina Cabello Morales
Procedencia:	Colegio
Administración:	El cuestionario se administra de manera presencial a la muestra de 112 estudiantes, garantizándose la validez de su respuesta puesto que el instrumento es muy confiable.
Tiempo de aplicación:	1 hora
Ámbito de aplicación:	Estudiantes
Significación:	El objetivo del cuestionario es evaluar “Las Herramientas Digitales” la cual está compuesto por 20 ítems, constituido por 4 dimensiones: Dimensión 1: Información (7 ítems) Dimensión 2: Comunicación y Colaboración (5 ítems) Dimensión 3: Convivencia Digital (4 ítems) Dimensión 4: Tecnología (4 ítems)

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
-------------	-------------------------	------------

Herramientas Digitales	Información	La dimensión de la Información se refiere a un conjunto de habilidades esenciales para manejar información en entornos virtuales. Esto incluye la capacidad de investigar, seleccionar, evaluar y organizar información de manera eficaz, Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022). El objetivo principal es no solo acumular datos, sino transformarlos o adaptarlos para crear nuevos productos, conocimientos e ideas. Estas habilidades son cruciales en la era digital, ya que permiten a los individuos no solo consumir contenido, sino también contribuir activamente a la divulgación de información y conocimiento en un mundo cada vez más conectado digitalmente
	Comunicación Y Colaboración	Comunicación y Colaboración, implica tener habilidades sociales y capacidades para intercambiar e impartir información con sus demás compañeros. Incluye la habilidad de conectar, relacionarse y compartir en el seno de un colectivo o agrupación dentro de un marco social particular. Esta competencia es clave para trabajar en equipo y participar activamente en distintos entornos sociales, permitiendo una interacción fluida y constructiva con los demás. Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022). El objetivo principal es facilitar la comunicación instantánea y la colaboración en tiempo real
	Convivencia digital	La Convivencia Digital se refiere a las habilidades centradas en la ética y el comportamiento apropiado para interactuar en entornos digitales. Comprende el desarrollo de habilidades para la interacción respetuosa en línea y la protección contra amenazas a la seguridad digital. Esta competencia es esencial para navegar de forma responsable y segura en el mundo digital, fomentando un ambiente de respeto y protección en las interacciones virtuales. Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022).
	Tecnología	La dimensión de Tecnología abarca las habilidades funcionales y cognitivas requeridas para solucionar problemas, así como para operar y utilizar herramientas digitales en diversas actividades o tareas. Estas habilidades son cruciales para manejar eficientemente la tecnología en un amplio rango de situaciones, permitiendo a los individuos adaptarse y aprovechar al máximo las herramientas digitales disponibles en su vida cotidiana y profesional. Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022).

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Herramientas Digitales elaborado por Milagros Faustina Cabello Morales, en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Cuestionario de Herramientas Digitales.

Primera dimensión: Información

- Objetivos de la Dimensión: El objetivo es transformar o adaptar la información para crear nuevos productos, conocimientos e ideas.

Indicadores	Ítem	Clari- dad	Cohe- rencia	Rele- vancia	Observaciones/ Recomendaciones
Información como fuente	Defines la búsqueda de información relevante y adecuada, para la elaboración de textos en inglés.	4	4	4	
	Utilizas herramientas de búsqueda de acuerdo con el tipo de actividad escrita requerida en inglés	4	3	3	
	Reflexionas y seleccionas a criterio la elección de determinada fuente y/o contenido en inglés.	3	3	3	
	Desarrollas y aplicas una estructura jerárquica propia para nombrar, organizar y compartir archivos en el área de inglés.	4	4	4	
Información como producto	Seleccionas y usas las herramientas digitales para planificar el desarrollo de un producto escrito en inglés, considerando las actividades, tiempo, recursos, etc.	4	4	4	
	Consideras utilizar recursos virtuales para la creación de organizadores visuales (mapas mentales, conceptuales, semánticos) para integrar y sintetizar información en inglés.	4	4	4	
	Diseñas productos propios utilizando herramientas digitales para crear infografías, historietas, documentos, cartas o escritos en inglés	4	3	3	

Segunda dimensión: Comunicación y colaboración

- Objetivos de la Dimensión: El objetivo es facilitar la comunicación instantánea y la colaboración en tiempo real.

Indicadores	Ítem	Clari- dad	Cohe- rencia	Rele- vancia	Observaciones/ Re- comendaciones
Comunicación efectiva	Te expresas de forma asertiva hacia tus pares al presentar tus opiniones de forma escrita en inglés.	4	4	4	
	Aplicas un formato de texto adecuado a propósito de la comunicación escrita en inglés dentro de un trabajo colaborativo.	4	3	4	
	Seleccionas el medio virtual más efectivo para interactuar con los demás miembros de equipo de forma escrita en el idioma inglés.	3	3	4	
Colaboración	Usas aplicaciones en línea y herramientas de colaboración para realizar escritos en inglés de forma colaborativa con tus compañeros	4	3	4	
	Compartes archivos virtuales o información en línea con tu grupo de trabajo para desarrollar trabajos escritos en el idioma inglés.	4	3	3	

Tercera dimensión: Convivencia digital

- Objetivos de la Dimensión: El objetivo es navegar de forma responsable y segura en el mundo digital fomentando un ambiente de respeto y protección en las interacciones virtuales.

Indicadores	Ítem	Clari- dad	Cohe- rencia	Rele- vancia	Observaciones/ Re- comendaciones
Ética y autocuidado	Realizas tus trabajos escritos en inglés de manera consciente comprendiendo el proceso de tu actividad.	4	4	4	
	Desarrollas tus trabajos escritos en inglés con ayuda de los recursos virtuales de forma ética, sin cometer plagios o copias desmedidas.	4	3	4	

Tic y la Sociedad	Demuestras un conocimiento detallado de los usos de las TIC durante el desarrollo de tus actividades escritas en inglés.	3	3	3	
	Evalúas ventajas y desventajas sobre el uso de herramientas digitales en el desarrollo de una actividad escrita en inglés.	4	3	4	

Cuarta dimensión: Tecnología

- **Objetivos de la Dimensión:** El objetivo es crear herramientas útiles y aplicarlos en un amplio rango de situaciones permitiendo a los individuos usarlos en su vida cotidiana y profesional.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/Recomendaciones
Conocimiento TIC	Conoces adecuadamente los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para practicar tus escritos en el idioma inglés de manera autónoma	4	3	4	
Operar los recursos digitales	Manejas los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para mejorar tu escritura en el idioma inglés con el fin de desarrollar productos del área	4	3	4	
	Gestionas varias funciones de edición y redacción para realizar textos mixtos (imágenes y escritos) en recursos virtuales como canva u otros para realizar tus productos del área de inglés	3	3	3	
Saber usar el hardware	Utilizas pertinentemente los dispositivos como tablets, celulares, laptops, o computadoras para permitirte desarrollar tus escritos en inglés.	4	3	4	

Erick Santiago Lara Trevejo 46487482

Nombres y apellidos del experto DNI



23/05/2024

Firma

Fecha

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “Cuestionario de Herramientas Digitales” que se encuentra dentro del marco de la investigación denominada “Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes del colegio 20503, Paramonga, 2023”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer pedagógico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez	ROMUALDO BRYAN SONCCO SALINAS
Grado profesional:	Maestría (X) Doctorado ()
Área de formación académica:	Clínica () Social () Educativa (X) Organizacional (X)
Áreas de experiencia profesional:	Metodólogo – Estadístico – Tecnología educativa aplicada al Inglés
Institución donde labora:	I.E secundaria pública - Universidad
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación	Aprendizaje móvil – e learning - Competencias del idioma inglés

2. Propósito de la evaluación

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Escala de medición ordinal

Nombre de la prueba:	Herramientas Digitales
Autora:	Milagros Faustina Cabello Morales
Procedencia:	Colegio
Administración:	El cuestionario se administra de manera presencial a la muestra de 112 estudiantes, garantizándose la validez de su respuesta puesto que el instrumento es muy confiable.
Tiempo de aplicación:	1 hora
Ámbito de aplicación:	Estudiantes
Significación:	El objetivo del cuestionario es evaluar “Las Herramientas Digitales” la cual está compuesto por 20 ítems, constituido por 4 dimensiones: Dimensión 1: Información (7 ítems) Dimensión 2: Comunicación y Colaboración (5 ítems) Dimensión 3: Convivencia Digital (4 ítems) Dimensión 4: Tecnología (4 ítems)

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Herramientas Digitales	Información	La dimensión de la Información se refiere a un conjunto de habilidades esenciales para manejar información en entornos virtuales. Esto incluye la capacidad de investigar, seleccionar, evaluar y organizar información de manera eficaz, Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por

		Huamanyauri (2022). El objetivo principal es no solo acumular datos, sino transformarlos o adaptarlos para crear nuevos productos, conocimientos e ideas. Estas habilidades son cruciales en la era digital, ya que permiten a los individuos no solo consumir contenido, sino también contribuir activamente a la divulgación de información y conocimiento en un mundo cada vez más conectado digitalmente
	Comunicación Y Colaboración	Comunicación y Colaboración, implica tener habilidades sociales y capacidades para intercambiar e impartir información con sus demás compañeros. Incluye la habilidad de conectar, relacionarse y compartir en el seno de un colectivo o agrupación dentro de un marco social particular. Esta competencia es clave para trabajar en equipo y participar activamente en distintos entornos sociales, permitiendo una interacción fluida y constructiva con los demás. Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022). El objetivo principal es facilitar la comunicación instantánea y la colaboración en tiempo real
	Convivencia digital	La Convivencia Digital se refiere a las habilidades centradas en la ética y el comportamiento apropiado para interactuar en entornos digitales. Comprende el desarrollo de habilidades para la interacción respetuosa en línea y la protección contra amenazas a la seguridad digital. Esta competencia es esencial para navegar de forma responsable y segura en el mundo digital, fomentando un ambiente de respeto y protección en las interacciones virtuales. Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022).
	Tecnología	La dimensión de Tecnología abarca las habilidades funcionales y cognitivas requeridas para solucionar problemas, así como para operar y utilizar herramientas digitales en diversas actividades o tareas. Estas habilidades son cruciales para manejar eficientemente la tecnología en un amplio rango de situaciones, permitiendo a los individuos adaptarse y aprovechar al máximo las herramientas digitales disponibles en su vida cotidiana y profesional. Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022).

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Herramientas Digitales elaborado por Milagros Faustina Cabello Morales, en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Cuestionario de Herramientas Digitales.

Primera dimensión: Información

- **Objetivos de la Dimensión:** El objetivo es transformar o adaptar la información para crear nuevos productos, conocimientos e ideas.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Información como fuente	Defines la búsqueda de información relevante y adecuada, para la elaboración de textos en inglés.	4	3	4	
	Utilizas herramientas de búsqueda de acuerdo con el tipo de actividad escrita requerida en inglés	4	3	3	
	Reflexionas y seleccionas a criterio la elección de determinada fuente y/o contenido en inglés.	3	3	3	
	Desarrollas y aplicas una estructura jerárquica propia para nombrar, organizar y compartir archivos en el área de inglés.	4	4	3	
Información como producto	Seleccionas y usas las herramientas digitales para planificar el desarrollo de un producto escrito en inglés, considerando las actividades, tiempo, recursos, etc.	4	4	4	
	Consideras utilizar recursos virtuales para la creación de organizadores visuales (mapas mentales, conceptuales, semánticos) para integrar y sintetizar información en inglés.	4	4	4	
	Diseñas productos propios utilizando herramientas digitales para crear infografías, historietas, documentos, cartas o escritos en inglés	4	3	3	

Segunda dimensión: Comunicación y colaboración

- **Objetivos de la Dimensión:** El objetivo es facilitar la comunicación instantánea y la colaboración en tiempo real.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comunicación efectiva	Te expresas de forma asertiva hacia tus pares al presentar tus opiniones de forma escrita en inglés.	4	3	4	
	Aplicas un formato de texto adecuado a propósito de la comunicación escrita en inglés dentro de un trabajo colaborativo.	4	3	4	
	Seleccionas el medio virtual más efectivo para interactuar con los demás miembros de equipo de forma escrita en el idioma inglés.	3	3	4	
Colaboración	Usas aplicaciones en línea y herramientas de colaboración para realizar escritos en inglés de forma colaborativa con tus compañeros	4	3	4	
	Compartes archivos virtuales o información en línea con tu grupo de trabajo para desarrollar trabajos escritos en el idioma inglés.	3	3	3	

Tercera dimensión: Convivencia digital

- **Objetivos de la Dimensión:** El objetivo es navegar de forma responsable y segura en el mundo digital fomentando un ambiente de respeto y protección en las interacciones virtuales.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Ética y autocuidado	Realizas tus trabajos escritos en inglés de manera consciente comprendiendo el proceso de tu actividad.	4	4	4	
	Desarrollas tus trabajos escritos en inglés con ayuda de los recursos virtuales de forma ética, sin cometer plagios o copias desmedidas.	4	4	4	
Tic y la Sociedad	Demuestras un conocimiento detallado de los usos de las TIC durante el desarrollo de tus actividades escritas en inglés.	3	3	3	

	Evalúas ventajas y desventajas sobre el uso de herramientas digitales en el desarrollo de una actividad escrita en inglés.	4	3	4	
--	--	---	---	---	--

Cuarta dimensión: Tecnología

- **Objetivos de la Dimensión:** El objetivo es crear herramientas útiles y aplicarlos en un amplio rango de situaciones permitiendo a los individuos usarlos en su vida cotidiana y profesional.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/Recomendaciones
Conocimiento TIC	Conoces adecuadamente los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para practicar tus escritos en el idioma inglés de manera autónoma	4	3	4	
Operar los recursos digitales	Manejas los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para mejorar tu escritura en el idioma inglés con el fin de desarrollar productos del área	4	3	4	
	Gestionas varias funciones de edición y redacción para realizar textos mixtos (imágenes y escritos) en recursos virtuales como canva u otros para realizar tus productos del área de inglés	3	3	3	
Saber usar el hardware	Utilizas pertinentemente los dispositivos como tablets, celulares, laptops, o computadoras para permitirte desarrollar tus escritos en inglés.	4	3	4	

Romualdo Bryan Soncco Salinas 70208862

Nombres y apellidos del experto DNI



23/05/2024

Firma

Fecha

Evaluación por juicio de expertos

Respetado juez: Usted ha sido seleccionado para evaluar el instrumento “Cuestionario de Herramientas Digitales” que se encuentra dentro del marco de la investigación denominada “Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes del colegio 20503, Paramonga, 2023”. La evaluación del instrumento es de gran relevancia para lograr que sea válido y que los resultados obtenidos a partir de éste sean utilizados eficientemente; aportando al que hacer pedagógico. Agradecemos su valiosa colaboración.

1. Datos generales del juez

Nombre del juez	SANTA MAGDALENA JARA ARELLAN
Grado profesional:	Maestría (X) Doctorado ()
Área de formación académica:	Clinica () Social () Educativa (X) Organizacional (X)
Áreas de experiencia profesional:	Comunicación e idioma ingles, arte, cultura y educación física
Institución donde labora:	I.E secundaria pública
Tiempo de experiencia profesional en el área:	2 a 4 años () Más de 5 años (X)
Experiencia en Investigación	Aprendizaje conductual- procesos cognitivos en adolescentes

2. Propósito de la evaluación

Validar el contenido del instrumento, por juicio de expertos.

3. Datos de la escala

Escala de medición ordinal

Nombre de la prueba:	Herramientas Digitales
Autora:	Milagros Faustina Cabello Morales
Procedencia:	Colegio
Administración:	El cuestionario se administra de manera presencial a la muestra de 112 estudiantes, garantizándose la validez de su respuesta puesto que el instrumento es muy confiable.
Tiempo de aplicación:	1 hora
Ámbito de aplicación:	Estudiantes
Significación:	El objetivo del cuestionario es evaluar “Las Herramientas Digitales” la cual está compuesto por 20 ítems, constituido por 4 dimensiones: Dimensión 1: Información (7 ítems) Dimensión 2: Comunicación y Colaboración (5 ítems) Dimensión 3: Convivencia Digital (4 ítems) Dimensión 4: Tecnología (4 ítems)

4. Soporte teórico

Escala/ÁREA	Subescala (dimensiones)	Definición
Herramientas Digitales	Información	La dimensión de la Información se refiere a un conjunto de habilidades esenciales para manejar información en entornos virtuales. Esto incluye la capacidad de investigar, seleccionar, evaluar y organizar información de manera eficaz, Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por

		Huamanyauri (2022). El objetivo principal es no solo acumular datos, sino transformarlos o adaptarlos para crear nuevos productos, conocimientos e ideas. Estas habilidades son cruciales en la era digital, ya que permiten a los individuos no solo consumir contenido, sino también contribuir activamente a la divulgación de información y conocimiento en un mundo cada vez más conectado digitalmente
	Comunicación Y Colaboración	Comunicación y Colaboración, implica tener habilidades sociales y capacidades para intercambiar e impartir información con sus demás compañeros. Incluye la habilidad de conectar, relacionarse y compartir en el seno de un colectivo o agrupación dentro de un marco social particular. Esta competencia es clave para trabajar en equipo y participar activamente en distintos entornos sociales, permitiendo una interacción fluida y constructiva con los demás. Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022). El objetivo principal es facilitar la comunicación instantánea y la colaboración en tiempo real
	Convivencia digital	La Convivencia Digital se refiere a las habilidades centradas en la ética y el comportamiento apropiado para interactuar en entornos digitales. Comprende el desarrollo de habilidades para la interacción respetuosa en línea y la protección contra amenazas a la seguridad digital. Esta competencia es esencial para navegar de forma responsable y segura en el mundo digital, fomentando un ambiente de respeto y protección en las interacciones virtuales. Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022).
	Tecnología	La dimensión de Tecnología abarca las habilidades funcionales y cognitivas requeridas para solucionar problemas, así como para operar y utilizar herramientas digitales en diversas actividades o tareas. Estas habilidades son cruciales para manejar eficientemente la tecnología en un amplio rango de situaciones, permitiendo a los individuos adaptarse y aprovechar al máximo las herramientas digitales disponibles en su vida cotidiana y profesional. Ministerio de Educación de Chile (2013) citado por Huamanyauri (2022).

5. Presentación de instrucciones para el juez:

A continuación, a usted le presento el cuestionario Herramientas Digitales elaborado por Milagros Faustina Cabello Morales, en el año 2023. De acuerdo con los siguientes indicadores califique cada uno de los ítems según corresponda.

Categoría	Calificación	Indicador
CLARIDAD El ítem se comprende fácilmente, es decir, su sintáctica y semántica son adecuadas.	1. No cumple con el criterio	El ítem no es claro.
	2. Bajo nivel	El ítem requiere bastantes modificaciones o una modificación muy grande en el uso de las palabras de acuerdo con su significado o por la ordenación de estas.
	3. Moderado nivel	Se requiere una modificación muy específica de algunos de los términos del ítem.
	4. Alto nivel	El ítem es claro, tiene semántica y sintaxis adecuada.
COHERENCIA El ítem tiene relación lógica con la dimensión o indicador que está midiendo.	1. Totalmente en desacuerdo (no cumple con el criterio)	El ítem no tiene relación lógica con la dimensión.
	2. Desacuerdo (bajo nivel de acuerdo)	El ítem tiene una relación tangencial /lejana con la dimensión.
	3. Acuerdo (moderado nivel)	El ítem tiene una relación moderada con la dimensión que se está midiendo.
	4. Totalmente de Acuerdo (alto nivel)	El ítem se encuentra está relacionado con la dimensión que está midiendo.
RELEVANCIA El ítem es esencial o importante, es decir debe ser incluido.	1. No cumple con el criterio	El ítem puede ser eliminado sin que se vea afectada la medición de la dimensión.
	2. Bajo nivel	El ítem tiene alguna relevancia, pero otro ítem puede estar incluyendo lo que mide éste.
	3. Moderado nivel	El ítem es relativamente importante.
	4. Alto nivel	El ítem es muy relevante y debe ser incluido.

Leer con detenimiento los ítems y calificar en una escala de 1 a 4 su valoración, así como solicitamos brinde sus observaciones que considere pertinente

1. No cumple con el criterio
2. Bajo nivel
3. Moderado nivel
4. Alto nivel

Dimensiones del instrumento: Cuestionario de Herramientas Digitales.

Primera dimensión: Información

- **Objetivos de la Dimensión:** El objetivo es transformar o adaptar la información para crear nuevos productos, conocimientos e ideas.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Información como fuente	Defines la búsqueda de información relevante y adecuada, para la elaboración de textos en inglés.	4	3	3	
	Utilizas herramientas de búsqueda de acuerdo con el tipo de actividad escrita requerida en inglés	4	3	3	
	Reflexionas y seleccionas a criterio la elección de determinada fuente y/o contenido en inglés.	3	3	4	
	Desarrollas y aplicas una estructura jerárquica propia para nombrar, organizar y compartir archivos en el área de inglés.	4	4	3	
Información como producto	Seleccionas y usas las herramientas digitales para planificar el desarrollo de un producto escrito en inglés, considerando las actividades, tiempo, recursos, etc.	4	4	4	
	Consideras utilizar recursos virtuales para la creación de organizadores visuales (mapas mentales, conceptuales, semánticos) para integrar y sintetizar información en inglés.	4	3	4	
	Diseñas productos propios utilizando herramientas digitales para crear infografías, historietas, documentos, cartas o escritos en inglés	4	3	3	

Segunda dimensión: Comunicación y colaboración

- **Objetivos de la Dimensión:** El objetivo es facilitar la comunicación instantánea y la colaboración en tiempo real.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Comunicación efectiva	Te expresas de forma asertiva hacia tus pares al presentar tus opiniones de forma escrita en inglés.	4	3	3	
	Aplicas un formato de texto adecuado a propósito de la comunicación escrita en inglés dentro de un trabajo colaborativo.	4	3	4	
	Seleccionas el medio virtual más efectivo para interactuar con los demás miembros de equipo de forma escrita en el idioma inglés.	3	4	3	
Colaboración	Usas aplicaciones en línea y herramientas de colaboración para realizar escritos en inglés de forma colaborativa con tus compañeros	4	4	4	
	Compartes archivos virtuales o información en línea con tu grupo de trabajo para desarrollar trabajos escritos en el idioma inglés.	3	4	3	

Tercera dimensión: Convivencia digital

- **Objetivos de la Dimensión:** El objetivo es navegar de forma responsable y segura en el mundo digital fomentando un ambiente de respeto y protección en las interacciones virtuales.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/ Recomendaciones
Ética y autocuidado	Realizas tus trabajos escritos en inglés de manera consciente comprendiendo el proceso de tu actividad.	4	4	3	
	Desarrollas tus trabajos escritos en inglés con ayuda de los recursos virtuales de forma ética, sin cometer plagios o copias desmedidas.	4	4	4	
Tic y la Sociedad	Demuestras un conocimiento detallado de los usos de las TIC durante el desarrollo de tus actividades escritas en inglés.	3	3	3	

	Evalúas ventajas y desventajas sobre el uso de herramientas digitales en el desarrollo de una actividad escrita en inglés.	4	3	4	
--	--	---	---	---	--

Cuarta dimensión: Tecnología

- **Objetivos de la Dimensión:** El objetivo es crear herramientas útiles y aplicarlos en un amplio rango de situaciones permitiendo a los individuos usarlos en su vida cotidiana y profesional.

Indicadores	Ítem	Claridad	Coherencia	Relevancia	Observaciones/Recomendaciones
Conocimiento TIC	Conoces adecuadamente los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para practicar tus escritos en el idioma inglés de manera autónoma	4	3	4	
Operar los recursos digitales	Manejas los recursos digitales como duolingo, babbel u otros para mejorar tu escritura en el idioma inglés con el fin de desarrollar productos del área	4	4	4	
	Gestionas varias funciones de edición y redacción para realizar textos mixtos (imágenes y escritos) en recursos virtuales como canva u otros para realizar tus productos del área de inglés	3	4	3	
Saber usar el hardware	Utilizas pertinentemente los dispositivos como tablets, celulares, laptops, o computadoras para permitirte desarrollar tus escritos en inglés.	4	3	4	

Santa Magdalena Jara Arellan 40308800

Nombres y apellidos del experto DNI



24/05/2024

Firma

Fecha

Anexo 7: Autorización de aplicación de los instrumentos



CONSTANCIA DE AUTORIZACIÓN PARA LA EJECUCIÓN DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Paramonga, 30 de mayo de 2024

Dir. Romel Justiniano Culla

Director de la I.E N° 20503 "José Carlos Mariátegui"

El que suscribe el Lic. Romel Justiniano Cuya, otorga la presente constancia de autorización para la ejecución del trabajo de investigación a:

La Lic. Milagros Faustina Cabello Morales, identificada con DNI 15719399, estudiante de la Universidad César Vallejo - Filial Trujillo. A razón de que pueda aplicar el trabajo de investigación titulado: Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, 2023, dentro de las instalaciones de la I.E de manera pertinente.

La investigadora realizará la ejecución de su trabajo de investigación de manera responsable y pertinente con los grados y secciones designados mostrando una buena formación académica.

Se otorga la presente constancia de autorización para los fines que la interesada considere adecuados.

 I.E. N° 20503 "JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI"
UGEL N° 8 - PARAMONGA

LIC. ROMEL JUSTINIANO CULLA
DIRECCIÓN REGIONAL DE EDUCACIÓN
PARAMONGA

Anexo 8: Consentimiento del apoderado

Consentimiento Informado del Apoderado

Título de la investigación: Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, 2023

Investigador (a): Milagros Faustina Cabello Morales

Propósito del estudio

Estamos invitando a su hijo (a) a participar en la investigación titulada **Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes de una institución educativa, Paramonga, 2023**, cuyo objetivo es determinar la relación entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una institución educativa, Paramonga, 2023. Esta investigación es desarrollada por una estudiante del **Programa de Segunda Especialidad de la Universidad César Vallejo** de la filial Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa.

Procedimiento

Si usted acepta que su hijo participe y su hijo decide participar en esta investigación:

1. Se realizará una encuesta donde se recogerán variadas respuestas sobre: "El uso de herramientas digitales".
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en los ambientes de la institución educativa

Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Su hijo puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a que su hijo haya aceptado participar puede dejar de participar sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

La participación de su hijo en la investigación NO existirá riesgo o daño en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad a su hijo tiene la libertad de responderlas o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Antonia Violeta Cantu Rosales. 

Fecha y Hora: 04/06/2024 - 2:20 pm

Anexo 9: Asentimiento Informado

Asentimiento Informado

Título de la investigación: Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga, 2023

Investigador (a): Milagros Faustina Cabello Morales

Propósito del estudio

Le invitamos a participar en la investigación titulada **Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en estudiantes de una institución educativa, Paramonga, 2023**, cuyo objetivo es determinar la relación entre las herramientas digitales y el rendimiento académico del writing en estudiantes de una institución educativa, Paramonga, 2023. Esta investigación es desarrollada por una estudiante del **Programa de Segunda Especialidad de la Universidad César Vallejo** de la filial Trujillo, aprobado por la autoridad correspondiente de la Universidad y con el permiso de la institución educativa.

Procedimiento

Si usted decide participar en la investigación se realizará lo siguiente (enumerar los procedimientos de estudio)

1. Se realizará una encuesta donde se recogerán variadas respuestas sobre: "El uso de herramientas digitales".
2. Esta encuesta o entrevista tendrá un tiempo aproximado de 20 minutos y se realizará en los ambientes de la institución educativa

Las respuestas al cuestionario serán codificadas usando un número de identificación y, por lo tanto, serán anónimas.

Participación voluntaria (principio de autonomía):

Puede hacer todas las preguntas para aclarar sus dudas antes de decidir si desea participar o no, y su decisión será respetada. Posterior a la aceptación no desea continuar puede hacerlo sin ningún problema.

Riesgo (principio de No maleficencia):

Indicar al participante la existencia que NO existe riesgo o daño al participar en la investigación. Sin embargo, en el caso que existan preguntas que le puedan generar incomodidad Ud. tiene la libertad de responder o no.

Beneficios (principio de beneficencia):

Mencionar que los resultados de la investigación se le alcanzará a la institución al término de la investigación. No recibirá ningún beneficio económico ni de ninguna otra índole. El estudio no va a aportar a la salud individual de la persona, sin embargo, los resultados del estudio podrán convertirse en beneficio de la salud pública.

Confidencialidad (principio de justicia):

Los datos recolectados de la investigación deben ser anónimos y no tener ninguna forma de identificar al participante. Garantizamos que la información recogida en la encuesta o entrevista a su hijo es totalmente confidencial y no será usada para ningún otro propósito fuera de la investigación. Los datos permanecerán bajo custodia del investigador principal y pasado un tiempo determinado serán eliminados convenientemente.

Consentimiento

Después de haber leído los propósitos de la investigación autorizo que mi menor hijo participe en la investigación.

Nombre y apellidos: Deysi Violeta Matias Cantu Viquej

Fecha y Hora: 04/06/24 - 2:24 pm

Anexo 10: Informe de originalidad

**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**
PROGRAMA DE SEGUNDA ESPECIALIDAD
ESPECIALIDAD DE DOCENCIA DEL INGLÉS
COMO LENGUA EXTRANJERA

Herramientas digitales y rendimiento académico del writing en
estudiantes de una Institución Educativa, Paramonga 2023

**TRABAJO ACADÉMICO PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
SEGUNDA ESPECIALIDAD EN DOCENCIA DEL INGLÉS COMO LENGUA
EXTRANJERA**

AUTORA:

Cabello Morales, Milagros Faustina (orcid.org/0009-0004-5586-4751)

ASESOR:

Mg. Valverde Rodríguez, Wilfredo Gerardo (orcid.org/0000-0002-8822-7642)

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Didáctica y Evaluación de los Aprendizajes

LÍNEA DE RESPONSABILIDAD SOCIAL UNIVERSITARIA:

Apoyo a la reducción de brechas y carencias en la educación en todos sus niveles

TRUJILLO – PERÚ

Resumen de coincidencias

16 %

Se están viendo fuentes estándar

Ver fuentes en inglés

Coincidencias

1	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	4 %
2	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	4 %
3	hdl.handle.net Fuente de Internet	3 %
4	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	2 %
5	Entregado a Universida... Trabajo del estudiante	<1 %
6	repositorio.une.edu.pe Fuente de Internet	<1 %
7	1mb2019anuelaa.wixsi... Fuente de Internet	<1 %
8	cienciadigital.org Fuente de Internet	<1 %
9	Saldarriaga, Jorge Dino... Publicación	<1 %
10	www.consumer.es Fuente de Internet	<1 %
11	ciencialatina.org Fuente de Internet	<1 %