



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN

ESCUELA PROFESIONAL DE ARTE Y DISEÑO GRÁFICO
EMPRESARIAL

Diseño de una historieta sobre el reciclaje y la percepción en niños de 4to, 5to
y 6to de primaria de dos I.E. del Callao, 2017.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE
Licenciada en Arte y Diseño Gráfico Empresarial

AUTORA:
Brigitte Adayara Garcia Urbina

ASESORA:
Mg. Jessica Marisol Rodarte Santos

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

ARTE VISUAL Y SOCIEDAD: ANÁLISIS Y DESARROLLO DE PROCESOS DE
COMUNICACIÓN VISUAL, EN EL AVANCE DE LA SOCIEDAD
CONTEMPORÁNEA

LIMA - PERÚ

Año 2017

Primer jurado
Dr. Miguel Cornejo Guerrero

Segundo Jurado
Mg. Rocio Bernaza Zavala

Tercer jurado
Dr. Juan Apaza Quispe

DEDICATORIA

A mi madre Mari, pues ella fue el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, sentó en mi las bases de responsabilidad y deseos de superación, sus consejos, apoyo incondicional hicieron que siga adelante con perseverancia y amor por mi carrera.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por brindarme la fortaleza de seguir adelante. Quiero agradecer especialmente a la colaboración de aquellos cuya ayuda ha resultado imprescindible, a la Magister Roció Bernaza Zabala y a la Magister Jessica Rodarte Santos por su tiempo, apoyo, amabilidad y exigencia en el asesoramiento de esta tesis, a los directores de las dos I.E. Willian Ramos y Guadalupe Vicente Gutiérrez por su gran ayuda al concederme la autorización para aplicar esta investigación.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo Brigitte Adayara Garcia Urbina con DNI N° 74583312, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Arte y Diseño Gráfico Empresarial, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, Noviembre del 2017.

Brigitte Adayara Garcia Urbina

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “Diseño de una historieta sobre el reciclaje y la percepción en niños de 4to, 5to y 6to de primaria de dos I.E. del Callao, 2017”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Licenciada en Arte y Diseño Gráfico Empresaria.

Brigitte Adayara Garcia Urbina

ÍNDICE

	Pag.
Dedicatoria.....	III
Agradecimiento.....	IV
Declaratoria de autenticidad.....	V
Presentación.....	VI
Resumen.....	XI
ABSTRACT.....	XI
I. INTRODUCCIÓN	1
1.1. Realidad Problemática	1
1.2. Trabajos previos.....	2
1.3. Teorías relacionadas al tema	4
1.4. Formulación del problema.....	9
1.5. Justificación de estudio	11
1.6. Hipótesis	11
1.7. Objetivos	15
II. METODO.....	16
2.1. Diseño de investigación	16
2.2. Variables, operacionalización.....	17
2.3. Población y muestra.....	18
2.4. Técnica de instrumento de recolección de datos, validez y confiabilidad.....	19
2.5. Métodos de análisis de datos.....	32
2.6. Aspectos éticos	46

III. RESULTADOS	47
IV. DISCUSIÓN	49
V. CONCLUSIÓN	52
VI. RECOMENDACIONES	56
VII.REFERENCIAS	57

ANEXOS

Índice de anexos

Anexo 1.....	59
Anexo 2.....	60
Anexo 3.....	61
Anexo 4.....	62
Anexo 5.....	63
Anexo 6.....	66
Anexo 7.....	68
Anexo 8.....	71

Índice de tablas

Tabla 1.....	17
Tabla 2.....	20
Tabla 3.....	21
Tabla 4.....	21
Tabla 5.....	22
Tabla 6.....	22

Tabla 7.....	23
Tabla 8.....	23
Tabla 9.....	24
Tabla 10.....	24
Tabla 11.....	24
Tabla 12.....	25
Tabla 13.....	25
Tabla 14.....	26
Tabla 15.....	26
Tabla 16.....	27
Tabla 17.....	27
Tabla 18.....	28
Tabla 19.....	29
Tabla 20.....	30
Tabla 21.....	30
Tabla 22.....	31
Tabla 23.....	32
Tabla 24.....	33
Tabla 25.....	33
Tabla 26.....	34
Tabla 27.....	35
Tabla 28.....	36

Tabla 29.....	36
Tabla 30.....	37
Tabla 31.....	38
Tabla 32.....	39
Tabla 33.....	39
Tabla 34.....	40
Tabla 35.....	40
Tabla 36.....	41
Tabla 37.....	42
Tabla 38.....	43
Tabla 39.....	43
Tabla 40.....	44
Tabla 41.....	44
Tabla 42.....	45
Tabla 43.....	46

Resumen

Este proyecto de investigación tiene como objetivo determinar la relación entre el Diseño de una historieta sobre el reciclaje y la percepción en niños de 4to, 5to y 6to de primaria de dos I.E. del Callao 2017. Se utilizó una población de 760 niños seleccionando una muestra de 255 alumnos, así mismo para la recaudación de todos los datos se empleó la encuesta como técnica de recolectar información, el instrumento utilizado fue el cuestionario formado por 14 preguntas a base de la escala de Likert. La información obtenida fue subida y procesada por el programa SPSS, logrando obtener un coeficiente de Alfa de Cronbach de 0,816 siendo un resultado aceptable. Finalmente se logró generar el análisis descriptivo de los resultados y la contrastación de hipótesis, dando así resultado positivo entre las variables, en donde se acepta la hipótesis de investigación y se rechaza la nula por lo tanto si existe relación entre el diseño de una historieta sobre el reciclaje y la percepción en niños de 4to, 5to y 6to de primaria de dos I.E. del Callao 2017.

Palabras clave: Historieta, percepción, reciclaje

ABSTRACT

This research project aims to determine the relationship between the design of a cartoon about recycling and perception in children of 4th, 5th and 6th of primary of two I.E. of Callao 2017. A population of 760 children was selected, selecting a sample of 255 students. Likewise, for the collection of all data, the survey was used as a technique to collect information. The instrument used was the questionnaire consisting of 14 questions based on the Likert scale. The information obtained was uploaded and processed by the Spss program, obtaining a coefficient of alpha of cronbach of 0.816 being an acceptable result. Finally it was possible to generate the descriptive analysis of the results and the test of hypotheses, thus giving positive result among the variables, where the research hypothesis is accepted and the null is rejected, therefore if there is a relation between the design of a cartoon about the recycling and the perception in children of 4th, 5th and 6th of primary of two IE of Callao 2017.

Keywords: cartoon, perception, recycling