



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL DE ARQUITECTURA**

**“CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS  
TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS  
URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO”**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA**

**Autor:**

**BACH. ARQ. CULQUI PINEDO, JANINA**

**Asesor:**

**ARQ. MEDINA CASTRO, JORGE LUIS**

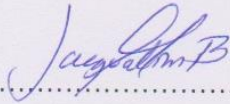
**Línea de Investigación:**

**ARQUITECTÓNICO**

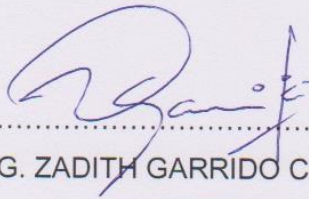
**Tarapoto – Perú**

**2017**

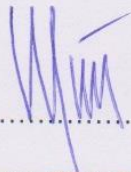
## PÁGINA DEL JURADO



MG. JACQUELINE BARTRA GOMEZ  
PRESIDENTE



MG. ZADITH GARRIDO CAMPAÑA  
SECRETARIA



ARQ. KARINA RENGIFO MESIA  
VOCAL



## DEDICATORIA AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de tesis; en primer lugar, me gustaría agradecerle muchísimo a DIOS, por bendecirme para llegar hasta donde he llegado.

Me gustaría mucho que estas líneas sirvieran para expresar mi más profundo y sincero agradecimiento a todas las personas que con su ayuda han colaborado en la realización del presente trabajo, en especial al Arq. Jorge Luis Medina Castro, asesora de esta investigación, por el seguimiento, la orientación y la supervisión de la misma, pero sobre todo por el apoyo y la motivación recibida a lo largo del trabajo.

El agradecimiento más profundo y sentido es para mi familia. A mi madre ELENA PINEDO MELENDEZ, por su ejemplo de lucha, superación y honestidad; a mis abuelitos GERONCIO PINEDO TORRES E YDA MELENDEZ SANGAMA, por su tenacidad y paciencia; ¡a mis tíos y primos por su generosidad y capacidad de superación...para ellos y por ellos!

Son muchas las personas que forman parte de mi vida a lo largo de mi carrera profesional a las que les gustaría agradecerles por su amistad, consejos, apoyo, ánimo y compañía. Algunas están aquí conmigo y otras en mis recuerdos y mi corazón. Sin importar en donde estén quiero darles gracias por formar parte de mí vida, por todo lo que me han brindado y todas sus bendiciones.

Para todos ustedes: Muchas gracias y que Dios los bendiga.

Bach. Arq. Culqui Pinedo, Janina

## DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, JANINA CULQUI PINEDO, bachiller de arquitectura, de la escuela profesional de arquitectura, urbanismo y edificaciones, de la Universidad César Vallejo, identificado con el D.N.I N°70154330, con la tesis titulada, “Condiciones edilicias en el desarrollo social de los niños trabajadores en la ciudad de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.”.

1. La tesis en mención es de mi autoría.
2. He aceptado las normas internacionales de citas y referencia para las fuentes consultadas. Por lo tanto, la tesis no ha sido plagiada total ni parcialmente.
3. La tesis no ha sido auto plagiado, es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o un título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por lo tanto son los resultados que se presentan en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.
5. De identificarse la presencia de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (presentar falsamente las ideas de otros), asumimos las consecuencias que de nuestras acciones se deriven, sometiéndonos a la normatividad vigente de la Universidad Cesar Vallejo.

Tarapoto, Mayo del 2017

Bach. Arq. Culqui Pinedo Janina  
DNI. 70154330

## PRESENTACIÓN

**Señores miembros del Jurado:**

Yo, Janina Culqui Pinedo presento ante ustedes la tesis titulada: “**CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO**”, con la finalidad de lograr el crecimiento y desarrollo constante de los niños dedicados al trabajo. El cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo para obtener el grado de **ARQUITECTO**.

El documento consta de 7 capítulos: **el primer capítulo** lleva por título INTRODUCCIÓN, donde se plantea la realidad problemática, trabajos previos, teorías relacionadas al tema, formulación del problema, justificación del estudio, hipótesis y objetivos; **el segundo capítulo** lleva por título método, donde se plantea de diseño de investigación, variables, operacionalización, población y muestra, técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad, métodos de análisis de datos, aspectos éticos; en el **tercer capítulo** se da a conocer los resultados obtenidos; en el **cuarto capítulo** mencionamos las discusiones; **en el quinto capítulo** las conclusiones; **en el sexto capítulo** se presentan las recomendaciones; así como en el **séptimo capítulo** se presentan las referencias bibliográficas.

Bach. Arq. Culqui Pinedo Janina

## ÍNDICE

PÁGINA DEL JURADO .....	II
DEDICATORIA AGRADECIMIENTO .....	III
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD .....	IV
PRESENTACIÓN .....	V
ÍNDICE .....	VI
RESUMEN .....	VIII
ABSTRACT .....	IX
<b>I. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>10</b>
1.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA .....	10
1.2. TRABAJOS PREVIOS (ANTECEDENTES).....	14
1.3. TEORÍAS RELACIONADAS AL TEMA .....	21
1.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA .....	96
1.5. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO .....	96
1.6. HIPÓTESIS .....	97
1.7. OBJETIVOS.....	97
<b>II. METODO.....</b>	<b>99</b>
2.1. DISEÑO DE INVESTIGACION .....	99
2.2. VARIABLES, OPERALIZACION .....	99
2.3. POBLACIÓN Y MUESTRA .....	101
2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD.....	102
2.5. MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS.....	104
2.6. ASPECTOS ÉTICOS.....	104
<b>III. RESULTADOS .....</b>	<b>105</b>
<b>IV. DISCUSIÓN .....</b>	<b>143</b>
<b>V. CONCLUSIONES.....</b>	<b>146</b>
<b>VI. RECOMENDACIONES .....</b>	<b>147</b>
<b>VII. FACTORES VINCULADOS ENTRE INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA SOLUCIÓN (PROYECTO ARQUITECTÓNICO).....</b>	<b>148</b>
7.1. DEFINICION DE LOS USUARIOS: SINTESIS DE REFERENCIA .....	148
7.1. CONOCIMIENTO DEL USUARIO.....	148
7.2. PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA.....	153

7.3. AREA FISICA DE INTERVENCION: TERRENO / LOTE, CONTEXTO (ANALISIS) .....	197
7.4. CONCEPTUACIÓN DE LA PROPUESTA.....	203
7.5. IDEA O FUERZA RECTORA .....	204
7.6. CRITERIOS DE DISEÑO .....	205
7.7. MATRICES, DIAGRAMAS Y/O ORGANIZACIONES FUNCIONALES .....	208
7.8. ZONIFICACIÓN .....	213
7.8.1. CRITERIOS DE ZONIFICACIÓN .....	213
7.8.2. PROPUESTA DE ZONIFICACIÓN .....	216
7.9. CONDICIONES COMPLEMENTARIAS DE LA PROPUESTA.....	218
7.9.1. REGLAMENTACIÓN Y NORMATIVIDAD.....	218
7.9.2. PARÁMETROS URBANÍSTICOS – EDIFICATORIOS.....	230
VIII. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA .....	233
8.1. OBJETIVO GENERAL.....	233
8.2. OBJETIVOS ESPECÍFICO .....	233
IX. DESARROLLO DE LA PROPUESTA (URBANO – ARQUITECTÓNICA).....	234
X. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA.....	298
10.1. MENORÍA DESCRIPTIVA.....	298
10.2. ESPECIFICACIONES TECNICAS.....	318
10.3. PRESUPUESTO DE OBRA.....	359
10.4. 3D DEL PROYECTO.....	362
XI. REFERENCIAS.....	366

## RESUMEN

El propósito de este trabajo de investigación fue el de determinar las condiciones edilicias en el desarrollo social de los niños trabajadores en la ciudad de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, cuya característica del estudio estuvo centrado en analizar las condiciones social, económico y cultural de los niños trabajadores del grupo etario de 6 años a 13 años, para lo cual se emplearon los cuestionarios respectivos, los métodos y estrategias sobre la muestra de 616 niños correspondientes a Tarapoto con 271 niños, Morales con 121 niños y la Banda de Shilcayo con 224 niños. La característica de este estudio fue de una investigación cuantitativa bajo el método de investigación descriptiva.

El diseño de esta investigación se desarrolló teniendo en cuenta las opiniones de los padres de familia y apoderados de los niños, en cuanto a la metodología del proceso de investigación, se determinaron las alternativas de solución con la elaboración del diseño de un albergue para los niños de la calle, para lo cual se tomó en cuenta zonas como la administrativa, educación, alimentación, recreación, médica, contexto, así como su tipología.

Los datos estadísticos de esta investigación viene de los resultados obtenidos por la aplicación del instrumento respectivo, cuya conclusión es que los niños trabajadores de los distritos de Tarapoto, Morales y de la Banda de Shilcayo pertenecen en su totalidad a las zonas periurbanas, asimismo las labores en la cuales más se dedican son el comercio al por menor, el trabajo doméstico, hoteles, agricultura y manufactura, asimismo en este grupo etario, la concentración de la labor de las niñas está en las labores para el hogar, mientras que la concentración de los niños está en el comercio al por menor, así mismo los principales factores que conllevan al trabajo a los niños a trabajar están centrados en lo económico, social y cultural, los cuales están integrados por diferentes aspectos.

Es en este contexto la evaluación del estado situacional de las condiciones físico espaciales de los niños trabajadores se determinan por las situaciones personal familiar, laboral, educativa, acceso a la salud y económica, así como sus aspectos e indicadores que señalan índices porcentuales deficientes.

## ABSTRACT

The purpose of this research was to determine the educational conditions in the social development of working children in the city of Tarapoto and the urban centers of Morales and the Band of Shilcayo, whose characteristic of the study was focused on analyzing social conditions , Economic and cultural aspects of working children in the age group of 6 years to 13 years, for which the respective questionnaires, methods and strategies were used on the sample of 616 children corresponding to Tarapoto with 271 children, Morales with 121 children and La Band of Shilcayo with 224 children. The characteristic of this study was a quantitative research under the descriptive research method.

The design of this research was developed taking into account the opinions of the parents and parents of the children, regarding the methodology of the research process, the solution alternatives were determined with the design of a shelter for children Of the street, for which it was taken into account areas such as administrative, education, food, recreation, medical, context, as well as its typology

The statistical data of this investigation comes from the results obtained by the application of the respective instrument, whose conclusion is that the working children of the districts of Tarapoto, Morales and the Band of Shilcayo belong in their entirety to the periurban zones, In which most are engaged in retail trade, domestic work, hotels, agriculture and manufacturing, also in this age group, the concentration of the work of girls is in the work for the home, while the concentration of Children are in the retail trade, and the main factors that lead to work for children to work are economic, social and cultural, which are integrated by different aspects.

It is in this context that the assessment of the situational state of the physical space conditions of working children is determined by the personal situations of family, work, education, access to health and economic, as well as their aspects and indicators that indicate deficient percentage indices.

## I. INTRODUCCIÓN

### 1.1. REALIDAD PROBLEMÁTICA

Una problemática que actualmente sigue creciendo paulatinamente a nivel internacional es lo referido al trabajo infantil, que según los especialistas constituye una realidad social que atenta contra los derechos básicos de los niños y niñas, pues además de tener numerosas leyes y normas que se promulgan para su protección; muchas veces se aprecia también la doble moral de la misma sociedad que le da la espalda a este problema como si no existiera, caracterizándose por el aumento progresivo de la pobreza y fuente de la extrema pobreza en general; traduciéndose en el deterioro de la calidad de vida de la población, afectando a los niños y niñas, que confrontan su supervivencia día a día con sentimientos e interrogantes sobre su futuro.

Esta problemática es descrita por el Fondo de las Naciones Unidas para la infancia - UNICEF (2013), que en un informe del mes de diciembre por motivo de la celebración del día internacional del niño afirmó que a pesar de realizar múltiples esfuerzos sigue existiendo niños y niñas que trabajan poniendo diariamente en peligro sus propias vidas, presentando niveles deficientes en su salud, educación y saneamiento básico, razón por la cual existen actualmente millones de niños en condiciones deficientes, siendo el continente de África el que presenta el primer lugar en las tasa de participación infantil.

A nivel nacional esta problemática del trabajo infantil es cada vez más usual pues es común observar niños trabajando en las calles, en vez de encontrarlos en las escuelas o disfrutando de su infancia; asimismo los indicadores estadísticos del INEI (2012), señalan claramente que uno de cada cuatro niños trabaja; es decir, 1.659 millones en total, asimismo los informes del Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo(2014), señalan que del total de menores trabajadores, el 58.7% se encuentran en las zonas rurales del país, cifras que son preocupantes; asimismo se aprecia que dentro de las regiones el mayor número de niños trabajadores se concentran en Huancavelica y Puno con un 79 % y 69% respectivamente, mientras que en



Ica y Lima sus indicadores señalan un 8% y 7%, respectivamente.

En la región San Martín los indicadores del Instituto Nacional de Estadística e Informática - INEI (2012), señalan un 20%, es decir la quinta parte de los niños realizan trabajo infantil, siendo desde otra perspectiva una forma de explotación socio económica en un panorama de recesión nacional e internacional, apreciándose además el decaimiento del boom de las construcciones y la disminución de las exportaciones de nuestras materias primas, y donde el gobierno actual del economista Pedro Pablo Kuczynski nada ha podido hacer a la fecha para aplicar programas que aminoren los problemas sociales y económicos de nuestro país, observándose muchas veces como los padres se ven en la necesidad de mandar a trabajar a sus hijos en las condiciones más terribles, como lustrabotas, canillitas, cargadores, limpiadores o simplemente en la venta de golosinas al paso, exponiéndose a peligros e incluso arriesgando sus vidas para llevar un sustento a sus hogares, aspectos que son expuestas por el Instituto Nacional de Estadísticas INEI (2007), señalando que existen en los distritos de Tarapoto, Morales y la Banda de Shilcayo 616 niños y niñas trabajando, desde muy corta edad (6 años), para poder llevar un sustento a sus hogares.

Los últimos estudios del INEI (2014), realizados a nivel regional señalan que el trabajo infantil en los distritos de Tarapoto, Morales y la Banda de Shilcayo se han mantenido en sus cifras porcentuales a nivel nacional, señalando que estos niños están expuestos a numerosos peligros e incluso el riesgo de sus propias vidas, para poder llevar un apoyo económico a sus hogares, realizando trabajos que implican esfuerzos físicos y mentales, desarrollados en diversos lugares de la ciudad como los mercados, terminales terrestres y otros más. asimismo, debemos tener presente que este trabajo se ha diversificado a la venta de productos comestibles de manera ambulatória, agricultura, reciclaje de materiales reutilizables, trabajo en lavaderos, venta de revistas y periódicos, cuidado de vehículos en lugares públicos, calles y plazas; comercialización en mercados, trabajos diversos negocios, residencias, comercios, instituciones privadas, entre otros más.

Asimismo se puede observar que a nivel de infraestructura recreativa, los espacios son muy limitados, como el caso del distrito de Tarapoto, que como consecuencia de la explosión demográfica en los últimos 20 años, sus autoridades no tomaron las medidas adecuadas sobre su desarrollo social, lo que ocasionó que el crecimiento no planificado de sus áreas, no haya tomado en cuenta tampoco los espacios recreativos para los niños, no existiendo a la fecha un parque acorde a lo establecido por la legislación nacional e internacional; situación que se observa en el área geográfica de La Banda de Shilcayo, donde sus alcaldes en los últimos 20 años han intentado adecuar sus pocos espacios a través de losas deportivas recreativas multiusos, pero a pesar de contar con cerca de 12 de ellas, son limitadas en infraestructura, con escasos presupuestos, que hacen que el mantenimiento sea esporádico y por lo tanto su uso frecuente las van deteriorando rápidamente; asimismo en otros casos son ocupados por gente de mal vivir, que ahuyenta a la misma población.

Esta situación se observa en el distrito de Morales, donde sus espacios e infraestructura solo quedaron en la colocación de primeras piedras, o en discurso políticos para las cámaras, pero que hasta la fecha no existen, por la poca efectividad de la gestión edilicia, lo cual ha llevado a incrementar esta problemática, y donde los niños solo son utilizados para despliegues políticos o de publicidad pero que en la realidad la infraestructura y el apoyo a ellos es casi inexistente. En el PDU no se considera la construcción de un centro de apoyo al niño trabajador. Ya que se cuenta con la necesidad urbana arquitectónica de una infraestructura al plantear esta propuesta porque existe una gran necesidad, ya que hoy en día existe una gran demanda de niños trabajadores en los distritos de Tarapoto y los núcleos de Morales, así como de la Banda de Shilcayo.

Se aprecia como la ciudad de Tarapoto cuenta con la Aldea Infantil denominada “Virgen del Pilar”, como centro de protección al menor en estado de abandono, la cual se encuentra ubicada en los límites con el distrito de Morales, institución que dentro de sus pocas posibilidades presupuestarias recibe no solo niños recién nacidos, sino también niños abandonados o

explotados; acción que no es suficiente para poder minimizar esta terrible realidad y donde a pesar de contar con una infraestructura espaciosa, que no ha sido construida según las normas arquitectónicas, pues sus espacios y ambientes no son los más adecuados para el desarrollo psico social de los niños, cuentan además con áreas de la cocina, comedor, teatro y de esparcimiento han sido forzadas para poder albergar una mayor demanda.

Como se observa el poco desarrollo social en las infraestructuras de los núcleos urbanos, limita a la vez los espacios recreativos destinados a los niños, motivo por el cual el presente trabajo de investigación tiene como propósito analizar las condiciones de desarrollo social de los niños trabajadores de los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.

## 1.2. TRABAJOS PREVIOS (ANTECEDENTES)

**Licango Robayo (2015)**, en la tesis “Centro de desarrollo Infantil en la Parroquia de Nayòn” de la Universidad Central de Ecuador planteó las siguientes conclusiones:

- Todo grupo humano concentrado en centros poblados o ciudades debe contar con un centro de desarrollo infantil como parte de su equipamiento en beneficio de los niños más necesitados.
- Se debe establecer el concepto metafórico de la morfogénesis tomando como inspiración el cambio superficial que se produce en la corteza del árbol del eucalipto, mediante varios procesos geométricos y la abstracción para poder obtener como elemento compositor al círculo, el cual a su vez al ser extruido creará un cilindro como elemento base para la creación de los contenedores, resolviendo el programa arquitectónico mediante la unidad pedagógica, médica, administrativa, recreativa y servicios generales, creándose un ambiente de carácter abierto y flexible, en que cada espacio se vincular a al siguiente de manera continua y fluida.

**Maeg Arriola (2013)**, consultora del Gobierno Regional de Piura, en si informe “Diagnóstico de la situación del trabajo infantil en la región Piura” concluye en lo siguiente:

- La prevención mediante la sensibilización en el ámbito escolar es una acción recomendada e importante, en la medida que es un espacio donde se pueden identificar diariamente situaciones de Trabajo Infantil.
- Para el caso de la Región Piura, las peores formas de trabajo infantil, están caracterizadas principalmente por la ausencia de participación escolar de los menores trabajadores.
- Se recomienda sensibilizar a los actores directamente involucrados (padres y menores) sobre la nocividad del Trabajo Infantil mediante la implementación de estrategias que involucren medios de comunicación masivos como la televisión, radio, o cuando menos en espacios público y privados con alta afluencia de público (Bancos, Instituciones Públicas,

Programas Sociales, etc.) constituirán un gran aporte en las tareas de sensibilización en la Región Piura.

- Se deben implementar programas especializados, reportajes sobre historias de vida, etc., teniendo en cuenta que esta misión es vital, toda vez que existe una percepción positiva en los menores y padres sobre esta actividad, la cual mientras no sea revertida, todo esfuerzo en erradicación será nulo”.

**Matia Flores (2013)**, en su tesis titulada “Nuevo Hospital, especializado en enfermedades de tercer nivel de complejidad” de la facultad de la Universidad peruana de Ciencias Aplicadas, en su investigación plantea lo siguiente:

- La arquitectura para la salud de los niños en nuestro medio, contribuye positivamente y de manera directa al proceso de restitución de la salud.
- El hospital debe presentarse como un juguete para el niño, para presentar la idea es necesario entender los siguientes factores imprescindibles por el desarrollo del niño: las formas, el color y el espacio.
- Considerar a la arquitectura como instrumento para lograr que los niños que se encuentran dentro del hospital no sientan miedo, sino confianza, alegría y optimismo en la formación adecuada de los niños.
- El niño a través de sus exploraciones espaciales y táctiles (**FORMAS Y ESPACIO**), los objetos, ya que no tiene la capacidad de representar las figuras que ve, lo toca. Se debe facilitar al niño reconocer formas geométricas con experiencia variada y adecuadas como desplazarse bordeando una forma circular, cuadrado, triangular, líneas, curvas y onduladas.
- En relación al niño y el color, se debe relacionar el color en forma directa con una experiencia impactante, a pesar que los niños muchas veces presenten una actitud negativa o de rechazo, contexto donde actualmente está teniendo mayor aplicabilidad la teoría de los colores, pues los niños disfrutan muy a menudo teniendo el color a su gusto. Asimismo las formas afectan la percepción, la policromía juega un papel importante en la creación del espacio, por eso se deben trabajar con imágenes intuitivas

que puedan transmitir una sensación de tranquilidad, confianza y amor dentro del hospital.

**Molina Ruiz (2015)**, en su tesis titulada “Centro Polifuncional Municipal para la ciudad de Daule, provincia del Guayas” de la Universidad Nacional de Guayaquil afirma que:

- El tipo de concepto de diseño está dirigido netamente a atender las necesidades de la comunidad además de crear espacios con apariencia regular para darle gran provecho a las superficies que acogerán a numerosa cantidad de usuarios, creando espacios que a su vez brinden confort y seguridad.
- Se recomienda su implementación como una forma de promover estas actividades recreativas y culturales para los niños.

**Ortega Fuentes (2006)**, en su tesis titulada “Trabajo Infantil: Una mirada desde los niños y niñas adolescentes” de la Universidad Academia de Santiago de Chile llegó a las siguientes conclusiones:

- Existe una cierta resignación e integración del trabajo por parte de los padres de familia como “algo normal” e imprescindible para la sobrevivencia del hogar donde los centros son los niños y niñas.
- Los grupos sociales deben dar un verdadero y sincero rechazo a toda forma del Trabajo Infantil que no es tocado directamente por los niños entrevistados (prostitución, guerra, venta de drogas, etc.).
- Una crítica a un sistema que da la espalda a la imposición del Trabajo Infantil, debe proponer de manera urgente soluciones más globales que sólo ayudas puntuales o superficiales a ellos mismos.
- Se debe plantear la significancia social referido a las condiciones de vida de los casos abordados, como la pobreza y la extrema pobreza, datos socio económicos que son fundamentales para el análisis de esta problemática, precisándose que cuando las necesidades más básicas no son aseguradas y la vulnerabilidad económica es cotidiana, los padres de familia se ven obligados a enviar a sus hijos a trabajar no valorando el derecho de los niños.

**Reyes Méndez (2014)**, en su tesis titulada “Complejo comunitario de asistencia y desarrollo integral y familiar para niños y jóvenes en estado de abandono, tomando en cuenta los sectores Mapasingue, Prosperina y la Florida de la ciudad de Guayaquil” afirmó que:

- El desarrollo integral del individuo está basado en necesidades y la satisfacción de éstas, por lo tanto, los niños requieren desenvolverse en un entorno sano para “desarrollar sus capacidades humanas”, como lo son “comunicarse, interactuar, crear, recibir, transformar y transmitir una cultura”.
- Frecuentemente el desarrollo psico social se ve afectado por diversos factores, tales como la violencia intrafamiliar, el abandono, el abuso dentro de la familia, la drogadicción, la deserción escolar, la falta de empleo entre otros más.
- En muchas ciudades existen complejos que ofrecen a los niños, niñas, adolescentes y adultos un lugar que cuenta con una diversidad de talleres de capacitación en procesos de formación, de recreación, procesos productivos y culturales, así como una serie de beneficios médicos, cuyo objetivo es promover una mejor calidad de vida de las personas, dirigido a proponer alternativas económicas, sociales y culturales que buscan fortalecer una adecuada vida social de los niños y niñas.

**Rodríguez, José y Vargas, Silvana (2010)**, en su trabajo de investigación titulado “Escolaridad y trabajo infantil: patrones y determinantes de la asignación del tiempo de niños y adolescentes en Lima metropolitana”, del Departamento de Economía de la PUCP., concluyen que:

- Un aspecto importante de esta investigación fue el empleo constante de la diversidad de las fuentes secundarias, pues el objetivo es el análisis de la relación entre el trabajo y la escuela, así como el estudio de las encuestas nacionales de los niveles de vida (ENNIV), caracterizado por ser las únicas realizadas en las últimas décadas, información laboral recolectada para estudiar mejor la situación de los niños de menos de 14 años, razón por la cual esta encuesta es una fuente de información, asimismo este estudio

nacional (Evaluación Nacional del Rendimiento Escolar del 2001) recogió también información importante de las actividades laborales realizadas por los niños, niñas y jóvenes que rindieron las evaluaciones asignadas para el análisis respectivo.

- Otro aspecto relevante fue el componente etnográfico de esta investigación, fue el recojo de información pertinentes de primera fuente, relacionado al tiempo y sus características en los tres escenarios, los cuales fueron previamente seleccionados e identificados en el distrito de Lima Metropolitana, siendo este instrumentos de recolección la base de la información en referencia a los ejercicios metodológicos similares aplicados por la INSTRAW, 1995, que fueron adaptados a la realidad problemática en estudio.

**Salazar, María Cristina (2012)**, en su trabajo de investigación titulado “El trabajo infantil en Colombia: tendencias y nuevas políticas” de la Universidad Central de Bogotá, Colombia, concluye en lo siguiente:

- Se debe contar con una base del diagnóstico del trabajo infantil en Colombia.
- Se identificaron las principales tendencias del fenómeno durante el período 1992-1996, identificando a la pobreza y a los factores culturales como las principales causas del problema.
- Se recomienda que ante esta problemática erradicarla respetando la declaración universal de los derechos de los menores de edad.

**Gil Rivas (2006)**, en su investigación titulada “Centro de educación y cuidado infantil para niños de 0 a 6 años en sector urbano-marginal”, llegó a las siguientes conclusiones:

- Los niños guatemaltecos, que están en el grupo etario de seis y los dieciocho años de edad son explotados diariamente por los adultos, muchas veces con una conducta amoral, obligando a los niños, bajo amenazas, a trabajar especialmente en el sector informal, donde se producen los maltratos, los abusos y la inmoralidad de la explotación sexual.



- Actualmente se observa en las instituciones educativas el trabajo en el cuidado infantil, que lamentablemente en la mayoría de casos no se dan abasto para poder atender a los padres trabajadores, pues no cuentan con una infraestructura adecuada para poder atender las necesidades básicas de alimentación, educación y vivienda que el estado no logra satisfacer.
- Las alternativas de solución de esta realidad problemática que afecta actualmente a muchas personas en el campo de la educación y el cuidado que se debe dar a los niños y niñas, lo cual ha ocasionado la creación de centros de apoyo para estos niños, que carecen de espacios adecuados para que puedan prestar servicios integrales más acordes a su realidad, como la orientación a los padres de familia, en su salud y en su educación entre otros aspectos más.

**María Montessori (1870 – 1952)**, en su investigación “Libertad dentro del orden” establece las siguientes observaciones:

- Establece que el método o la aplicación del sistema didáctico tiene como objetivo direccionar la labor sobre el docente al niño en el cual se precisa como en el trabajo existen dos clases de material, como el material de la vida práctica y el material sobre el desarrollo.
- En relación a los materiales de la vida práctica se establece que están formados por objetos que tienen como objetivo facilitar al niño en su coordinación de los movimientos necesarios que debe tener en su vida corriente como los telares para aprender, o simplemente para abrochar o para amarrar; asimismo en el caso de los utensilios para la mesa, donde la higiene y el aseo personal son importantes; asimismo en otros casos, como el mobiliario se debe tener presente si el tamaño es el apropiado para facilitar su manejo.
- Un aspecto resaltante es el material que fue utilizado por la investigadora María Montessori, la cual hace posible el autocontrol, así como las condiciones estéticas que provocan las actividades propias del niño y ser limitado.

- Otra observación resaltante son los principios básicos del método Montessori como la libertad, la actividad y autonomía, asimismo el ambiente y la actitud de la docente.

**Juan Amos Comenio (1592-1670)**, en su trabajo de investigación Didáctica magna señala lo siguiente:

- Esta investigación señala las necesidades de educar integral y holísticamente al niño, pues según el autor, describe que el hombre tiene tres clases de vida, como la vegetativa, antes de nacer: animal y razonada, sobre la tierra y espiritual en el cielo.
- El autor sostiene que la educación debe iniciarse lo más pronto posible, pues las investigaciones sostienen que los primeros años están aptos para adquirir los conocimientos adecuados.

**Rosa y Carolina Hagais (1866- 1951)**, en su trabajo de investigación titulado “El método Agazzi”, establece las siguientes conclusiones:

- La variedad de los ejercicios prácticos, son los medios necesarios para la discriminación sensorial, como el canto infantil, el lenguaje en forma individual o grupal, así como la formación de la moral. Asimismo, establece que a los ocho años influyen también decisivamente en la evolución social propia de las personas.
- Se debe considerar que la escuela pre-primaria debe apoyar el proceso de socialización para que los niños vivan sus experiencias lo más agradable posible, sin angustia, ni soledad u otros problemas más.
- Otro aspecto más de la escuela pre-primaria es la relación de la socialización, el desarrollo integral, así como el ajuste de la personalidad, la formación de los hábitos, como también la adquisición de las habilidades y destrezas propias de su edad, asimismo la interrelación y adaptación con el medio que lo rodea y la influencia que va tener en los cambios propios de su conducta.

### 1.3. TEORÍAS RELACIONADAS AL TEMA

#### 1.3.1. MARCO TEÓRICO

##### A. Teoría sobre el desarrollo Social:

###### Definición:

El Centro de Información de La ONU (2012), señala que **“el desarrollo social se refiere al desarrollo tanto del capital humano, como del capital social de una sociedad, esto implica y consiste en una evolución o cambio positivo en las relaciones entre los individuos, grupos e instituciones de una sociedad, siendo el Bienestar Social el proyecto de futuro” (ONU, 2012)**. Por eso este aspecto teórico debe entenderse de una manera más comprensible tomando en cuenta la calidad de vida en la sociedad actual, considerándose que hoy en día la sociedad en si misma presente altos índices de calidad de vida, pero solo para los estratos sociales más altos, quedando relegado las clase sociales más bajas, pues están determinan la larga la paz social, donde los valores como la justicia, la generosidad, la equidad y el respeto por todos direccionarán los indicadores socio económicos, dirigiendo a la sociedad a una verdadera realización en base a sus propias potencialidades

El Centro de Información de la ONU (2012), precisa que **“Si bien el Bienestar Social, es a lo que aspira..., pues el desarrollo social tiene actualmente una gran importancia cuya carga de subjetividad propia de cada individuo, razón por la cual, lo que parece un bienestar para uno, no lo es para otro, por eso se sostiene que hay un conjunto de factores que contribuyen a la formación del mismo, con las mismas las subjetividades del caso” (2012)**, acción que se corrobora con la realidad.

### **Características:**

La Organización Mundial del Trabajo, OIT (2014), sostiene que “casi la mitad de la población del mundo vive con menos de 2 dólares al día y en demasiados lugares el hecho de tener un trabajo no es ninguna garantía de que será posible salir de la pobreza, debido a que el progreso ha sido lento y desigual, por eso se precisa que estamos obligados a repensar y reformular las políticas económicas y sociales destinadas a reducir la pobreza a la mitad como parte de los objetivos del Desarrollo del Milenio”; por eso observamos que la problemática laboral actual es un factor interesante, por los propio riesgos que presentan observándose una completa inseguridad, por eso los especialistas sostienen que estas acciones nos dirigirán a un futuro poco alentador, muy deshumanizada, por eso ante esta perspectiva se observa que la crisis ya una constante las pocas oportunidades laborales justas que se presentan, las inversiones escasas, así como los consumos mínimos están ocasionando la misma crisis en la propia sociedad .

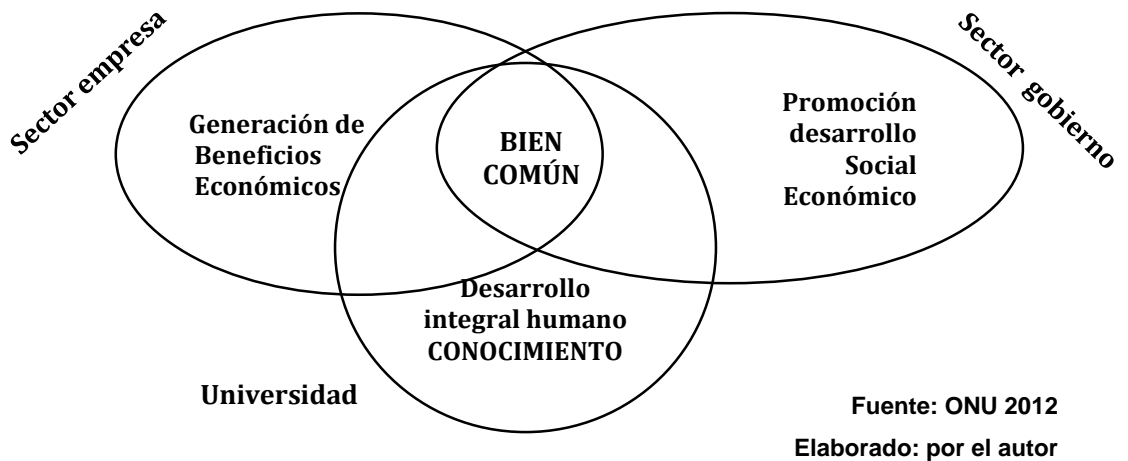
La ONU (2012) señala que ***“Es necesario tener en cuenta los compromisos de la comunidad internacional con la promoción de la inclusión social y el empleo como condiciones esenciales para la reducción de la pobreza y el respeto a los principios y derechos fundamentales en el trabajo”(ONU, 2012)***, asimismo la oficina del trabajo de la ONU - OIT sostienen que el paulatino crecimiento de los indicadores económicos es un factor importante, pues a la vez es insuficiente los programas contra la pobreza y extrema pobreza, sino que se deben aplicar programas más coherentes y reales de su propia problemática , es por eso que hoy en día los verdaderos factores que perpetúan la pobreza.

### **Dimensión Social**

La ONU (2012) sostiene que el desarrollo social se debe organizar en relación a la interacción con la personas, señalando que en la diversidad

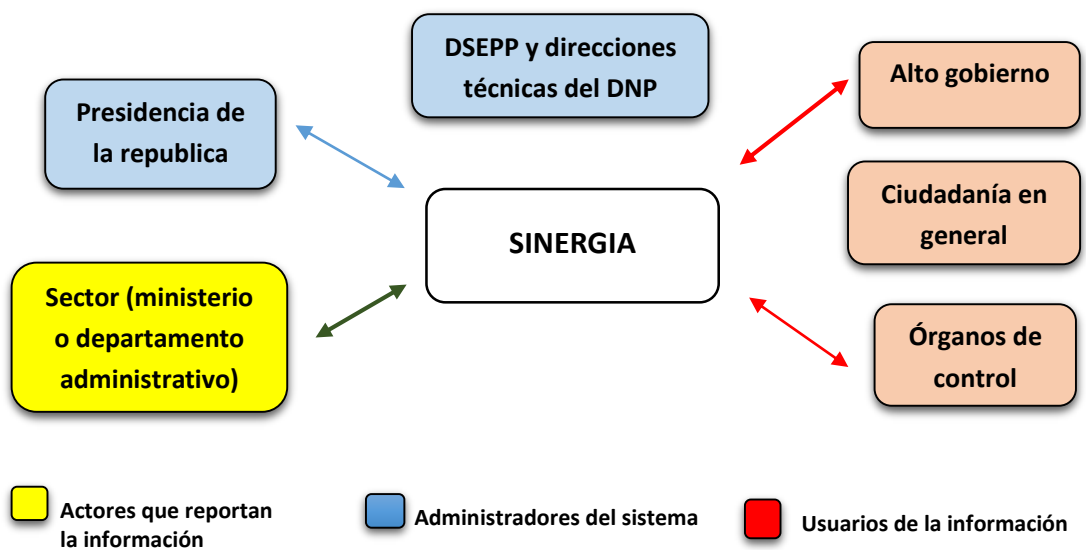
esta la construcción de la nuestra identidad, así como el desarrollo de procesos de apoyo y de la ayuda mutua, en el contexto contemplado en los siguientes aspectos:

**Grafico N°01: Estructura y componentes del bien común**



En el grafico N° 01, se aprecia como el bien común Esta expresado como la unión o intersección de tres componentes, los cuales son: El sector empresa, el sector del gobierno y el sector universidad.

**Grafico N°02: Estructura y componentes de la sinergia**

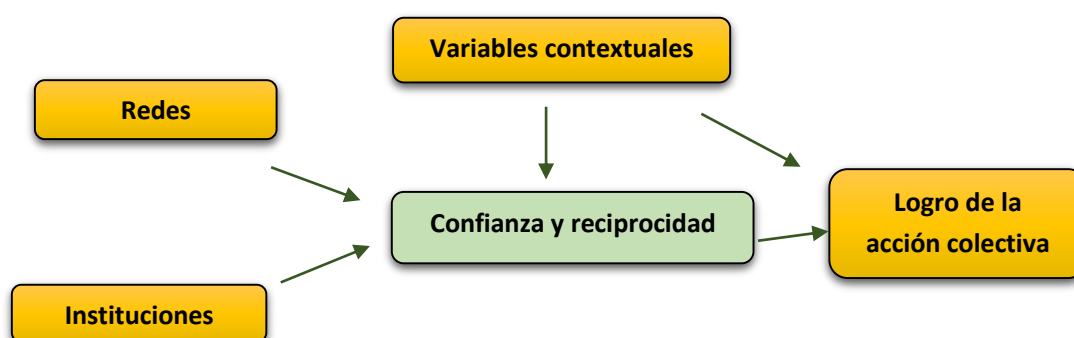


Fuente: ONU 2012

Elaborado: por el autor

En el grafico N° 02, se observa los elementos relacionados a la cooperación de un conjunto de factores o elementos que tienen como función el realizar una función determinada.

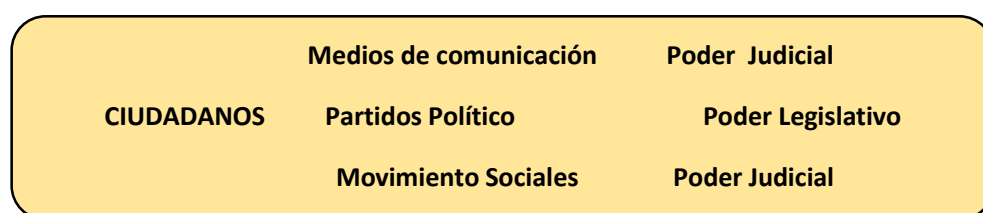
### Grafico N°03: Estructura y elementos del capital social



Fuente: ONU 2012  
Elaborado: por el autor

En el Gráfico N° 03, se aprecia los elementos y componentes del capital social está relacionado con las formas de capital y su vinculación con el logro de la acción colectiva, la cual está centralizada en la confianza y la reciprocidad, a la cual se integran las instituciones, las redes, las variables contextuales y el logro de la acción colectiva.

### Grafico N°04: La ciudadanía



Fuente: ONU 2012  
Elaborado: por el autor

El gráfico N°04, menciona que la ciudadanía es la condición que reconoce a las personas una serie de derechos que están relacionados a los medios de comunicación, los partidos políticos, los movimientos sociales, poder judicial, legislativo y judicial.

### Grafico N°05: La pertenencia



Fuente: ONU 2012  
Elaborado: por el autor

El gráfico N°05, la noción del sentido que puede vincularse como la sensación dual que se define como el proceso fisiológico de hay algo que me pertenece y pertenezco a algo.

#### **Dimensiones del desarrollo social**

La ONU (2012) como resultado de sus investigaciones se reconoce que el bienestar es el contexto de aspectos y características propias y específicas que las personas necesitan para estar en el rango de indicadores que señalan los índices de la calidad de vida, que traen como consecuencia estándares propios de la sociedad misma, pues como sostiene Maslow toda persona busca siempre un estado de mayor satisfacción, pues esta en su propia naturaleza, sus dimensiones son:

- Integración social
- Aceptación social
- Contribución social
- Actualización social
- Coherencia social

#### **a. Teoría sobre las condiciones edilicias del Colegio de Arquitectos del Perú (2012)**

##### **Aspectos Generales:**

El término edilicia y su masculino edilicio son empleados en nuestro idioma a la hora de tener que referirse a todo aquello propio o vinculado a los edificios y también a la construcción de los mismos.

En tanto, por edificio, se refiere a aquella construcción fija, realizada a partir de materiales híper resistentes y que está destinada al albergue de personas, animales, cosas o para la práctica de actividades laborales. Es decir, el edificio puede utilizarse como vivienda o en su defecto como espacio laboral. Cabe destacarse que también existen edificios que combinan ambos fines y disponen entonces de apartamentos para que resida una familia y asimismo para que una empresa lo use como oficina.

**Definición:**

Acciones pertenecientes a las actividades propias de los municipios distritales y provinciales direccionados a las edificaciones de carácter social

**Arquitectura y las condiciones edilicias:**

La arquitectura es considerada como una disciplina que se dedica con exclusividad a la construcción, en tanto, respecto de los materiales y las técnicas empleadas a la hora de la construcción, es decir es un proceso que ha ido cambiando, desde los comienzos del mundo hasta la actualidad, razón por la cual, la tecnología también ha ido generado avances y simplificado estadios de trabajo.

Desde prácticamente los comienzos de la humanidad, el hombre se procuró de construcciones para protegerse de las inclemencias del tiempo, luego para rezar, para vivir con su familia y para esparcirse, entre tantísimos fines. Así es que estas actividades han dado lugar a las siguientes construcciones edilicias: iglesias, templos, viviendas, teatro, comercios, entre otros. Es en este contexto que de acuerdo al uso que se le atribuya, el edificio puede clasificarse en: militar, residencial, de gobierno, comercial, deportivo, industrial y educativo.



## **b. Teoría sobre el trabajo infantil**

### **Definición**

En relación a la definición, la UNICEF (2012) la define como cualquier trabajo o actividades que privan a los niños de acciones propias de su infancia, pues perjudican su salud física y mental, impidiendo su adecuado desarrollo.

### **Características**

Las principales características del trabajo infantil son descritas por el Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), estableciéndose las siguientes características

- Trabajar prolongadas horas de trabajo expuestas al calor, así como a climas inapropiados.
- Exposición a zonas de riesgo químicos o de zoonosis
- Exposición a ambientes de poca moral.
- Exposición a riesgos laborales causados por herramientas insumos o equipo de poca calidad
- Laborar excediendo las fuerzas propias con excesivo peso.
- Trabajos en condiciones biológicas y profilaxicas inapropiadas.
- Laborar en zonas topográficas sin las condiciones de seguridad.

### **Desventajas del trabajo infantil**

Las desventajas del trabajo infantil han sido identificadas por la UNICEF (2012), el cual las precisa de la siguiente manera:

- La labor a temprana edad dificulta el normal desarrollo del niño y la niña, quitándole el espacio necesario para sus estudios.
- La labor a temprana edad contrarresta los derechos fundamentales de los niños y niñas.
- La labor a temprana edad hace peligrar la salud no solo psicológica, sino la física también en los niños y niñas.

## **Razones o causas**

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), señala lo siguiente:

- **Marginación social y extrema pobreza:** Se debe tomar en cuenta que la familia presenta situaciones socio económicas que ponen en riesgo el normal desarrollo de los niños y niñas que se ven en la necesidad de tener que laborar para poder sobrevivir.
- **Conflictos armados:** Este aspecto es uno de los problemas que cada vez va en aumento, pues como por ejemplo el caso de la guerra de Siria y otros más.
- **Valores creencias y costumbres:** Actualmente una gran mayoría de familias tienen la creencia que los niños deben trabajar como los adultos, pues eso los fortalecerá, lo acostumbrará a ser niños y mujeres de bien, en la cual se entremezclan estereotipos como el hombre para la calle y la niña para la casa.
- **El menor costo de la mano de obra:** En este aspecto, se centra la explotación social por algunos representantes de los sectores sociales altos, lo cuales se aprovechan al contratar niños, pues en el proceso les pagaran menos por más horas de trabajo..

## **Consecuencias**

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), precisa las siguientes consecuencias:

- Acrecienta la desigualdad, así como acelera su maduración biológica
- Dificultad en el proceso educativo.
- Incongruencias en ambientes inapropiados.
- Disminución de la autoestima y dificultad en su adaptación social.
- Debilidad física.
- Problemas físicos y psicológicos.
- Pérdida promedio de 2 años del proceso educativo
- Aumenta la pobreza
- Pone en riesgo a los niños y niñas

- Afecta el mercado laboral
- Incumplimiento de los derechos del niño y la niña

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012) sostiene que todos estos aspectos se resumen en los siguientes:

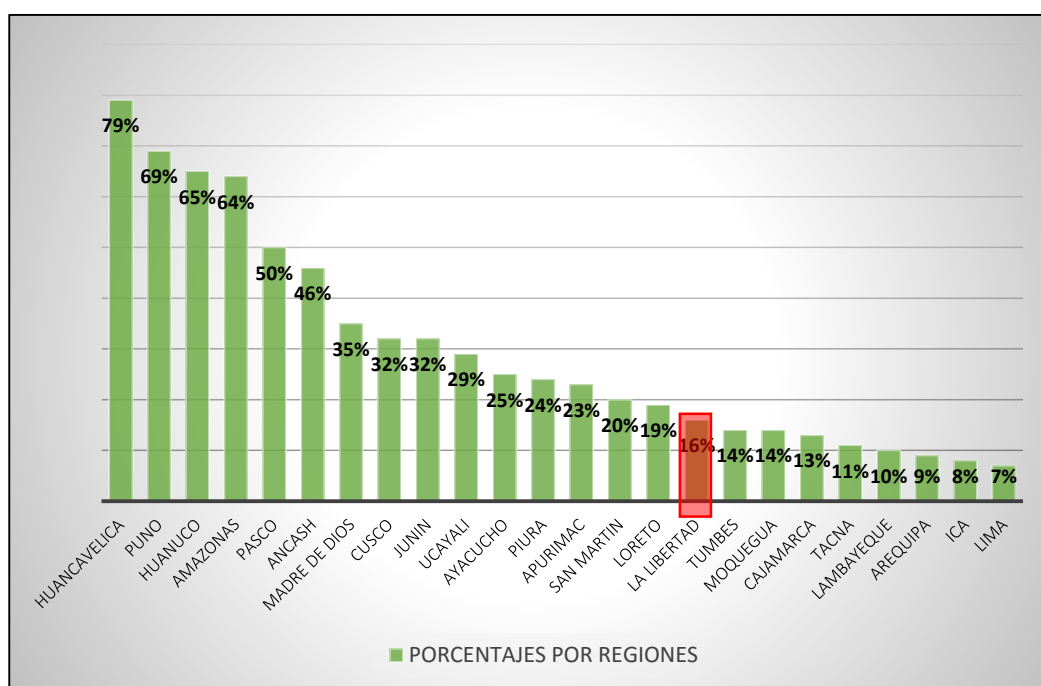
- **Humanas:** Formado por los diversos indicadores como las agresiones físicas y psicológicas, incompreensión, estereotipos sociales, deserción infantil, abusos sexuales, retrasos psico biológicos.
- **Económicas:** Está relacionada con el aspecto educativo; así mismo con las remuneraciones, crecimiento del desempleo, mala calificación del grupo laboral, la aplicación de normas jurídicas comerciales a nivel internacional.

### **El trabajo infantil en el Perú**

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), señala que existe actualmente en nuestro país una serie de factores que paulatinamente están ocasionando una creciente población de niños y niñas que se dedican a trabajar desde muy temprana edad, presentando índices porcentuales de un alto riesgo, tanto físico como moral, pues según la legislación vigente, afirma que los municipios y las direcciones regionales de trabajo están encargados de llevar un **registro del trabajo formal** que realizan los menores, lamentablemente las supervisiones que se realiza periódicamente, siguen detectando que no se utiliza en su gran mayoría dichos registros.

Ante esta perspectiva el Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), afirma que, en ciudades grandes como Arequipa, Chiclayo, Huaraz, Huamanga, Ica, Trujillo, Tumbes e incluso Lima, **no se fiscaliza, ni se supervisa** la situación real de los niños que trabajan. (Ver gráfico n°06).

**Gráfico 06:** Consolidado porcentual de la situación del trabajo infantil por regiones.



Fuente: Ministerio De Trabajo y Promoción del Empleo

Elaborado: por el autor

En el gráfico N° 06, se observa que las regiones como Huancavelica, Puno, Huánuco Amazonas, Pasco Ancash, Madre de Dios y Cusco son las que presentan un índice porcentual comprendidos entre el 32% al 79%, información coincidente con los indicadores de extrema pobreza a nivel nacional. También se observa que en la región San Martín se encuentra con un porcentaje de 20% de niños trabajadores. La cual es un porcentaje elevado que como región en pleno desarrollo.

### El trabajo infantil y la educación

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012) afirma que los más recientes estudios a nivel internacional sobre la escolarización del nivel primario señalan que 72 millones de niños y niñas no están matriculados, asimismo de los ya matriculados, hay muchos que no asisten a sus estudios pues la abandonan sin terminar sus estudios.

La Organización Internacional del Trabajo - OIT (2015) analizó los aspectos característicos de la dimensión económica como una forma de poder elaborar programas que anulen el trabajo infantil y poder de esta manera adecuar este aspecto a un plano más universal, asimismo sostiene que **“Si un niño o niña asiste a la escuela regularmente y recibe una educación de calidad no sólo se reduce la posibilidad de que trabaje, sino que crecen sus probabilidades de acceder -cuando adulto- a un trabajo decente. Globalmente tales beneficios superan a los costos en una relación de más de 6 a 1, y a cada año de escolarización adicional, a partir de los 14 años, genera un 11% adicional de ganancias futuras por año” (OIT, 2015).**

Las Naciones Unidas y la comunidad internacional mediante los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM, 2014), establecieron metas para que todos los niños puedan finalizar adecuadamente sus estudios, alcanzando con ello la verdadera igualdad de género en la educación. Entre las medidas que se han propuesto están:

- Ofertar una educación verdaderamente gratuita por parte del estado;
- Minimizar las dificultades educativas de las niñas;
- Adecuar las normas jurídicas para que los niños y niñas puedan tener un mejor acceso a los beneficios educativos de la sociedad;
- Promover una real educación donde estén integrados en la educación formal que da el estado;
- Afrontar el problema educativo en relación al presupuesto, asegurando una educación de calidad.;
- Mejorar las normas legales en relación al trabajo de los niños y niñas conforme a las normas legales a nivel internacional;
- Enfrentar la pobreza y extrema pobreza con leyes adecuados y programas sociales acordes a su propia realidad;
- Promover la toma de conciencia para la erradicación del trabajo infantil.

## **El trabajo infantil y su protección legal**

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), sostiene que en nuestro país, solo se ha podido establecer leyes dirigidas a la difusión y protección legal de los niños, niñas y adolescentes, en su proceso de desarrollo, pues en nuestro país, las leyes de protección están insertados en la actual Constitución Política del país, documento que ratificado por el estado a través de la Convención Internacional de los Derechos del Niño, existiendo además el Código de los derechos de los Niños y Adolescentes, trayendo como consecuencia la creación de Defensorías del Niño y Adolescente, que forman parte de la norma jurídica institucional:

- **Declaración de los derechos del niño ONU,2010**

- ❖ **Principio 2**

Sostiene que el niño debe gozar de protección especial, disponiendo de oportunidades y servicios, promovidos por ley para que se pueda desarrollar su salud física, mental, moral, espiritual y socialmente.

- ❖ **Principio 9**

Señala que el niño tiene que ser protegido contra el abandono, la crueldad y la explotación, estando prohibido que el niño trabaje antes de una edad mínima adecuada.

- **Plan Nacional de Acción por la Infancia y la Adolescencia**

- PNAIA (2002-2010)**

- ❖ Este documento precisa que se debe liderar el proceso de elaboración del Plan Nacional de Prevención y Erradicación del Trabajo Infantil (PNPETI: 2005-2010)

- ❖ El documento concluye con un listado de las labores más peligrosas.

- ❖ Se formuló el anteproyecto de modificación del Código de los Niños y Adolescentes, Ley N°27337.

- ❖ Se estableció el proyecto PROJOVEN en la convocatoria del 2004: 2,586 jóvenes beneficiados, 23% son adolescentes entre 16 y 18 años (1,127 adolescentes)

### **La ONU y la erradicación del trabajo infantil**

En el año 1992 la Organización Internacional del Trabajo creó el Programa Internacional para la Erradicación del Trabajo Infantil (IPEC), cuyo objetivo consistió en la cooperación técnica dirigida específicamente a la prevención y lucha contra el trabajo infantil.

La finalidad de este Proyecto es promover e ir disminuyendo los índices estadísticos de la eliminación del trabajo de los niños y niñas, acompañados con instituciones gubernamentales y otros grupos sociales, para lo cual se han establecido los siguientes acuerdos:

- Convenio OIT NÚM. 138 sobre edad mínima de admisión al empleo.
- Convenio OIT número 182 sobre peores formas de trabajo infantil y sus respectivas recomendaciones.
- Planes de trabajo de la ONU para la eliminación del trabajo de los niños y niñas..

### **El proyecto SCREAM alto al trabajo infantil**

- Protección de los derechos del niño a través de la educación, las artes y los medios de comunicación, iniciado en junio de 2002,
- La Organización Mundial del Movimiento Scout (OMMS) acordó colaborar para fomentar la participación de los niños.
  - A finales de 2002, la OIT estableció una red mundial de investigación sobre el trabajo infantil:
  - Fundación para la eliminación del trabajo infantil en el cultivo de tabaco (ECLT).

### **Realidad problemática**

Hoy en día se observa como los niños, niñas y adolescentes trabajan cada vez más, representando una realidad problemática que afecta cada vez más a todos los países de América Latina (Sainz, 2001), pues constituye un grupo de personas que afrontan diariamente la carencia de sus propios derechos causados por su propia familia, por este motivo este problema hoy en día es el objeto de estudio de diversos organismos internacionales, cuyo objetivo fue establecido por el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (2000), la cual la UNICEF estableció los siguientes aspectos:

- Niños en la calle con algún tipo de soporte familiar.
- Niños de la calle: sin soporte familiar.

Este contexto irregular ha tenido su origen en el abandono y la pobreza ocasionada por las malas políticas económicas, las pocas oportunidades, así como las carencias de sus propios derechos.

En relación al análisis de las políticas de atención a los niños y niñas, la información descrita anteriormente evidencian que este fenómeno en América Latina no es reciente, pues su situación está vinculada a un 95% de explotación; caracterizado además, por horarios laborales muy prolongados condiciones inadecuadas y extremas; lo cual ha influido muchas veces en el auge delictivo, así como el abuso físico, moral y emocional de estos niños que carecen de las protecciones contempladas por las leyes.

### **Propuestas de solución**

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), señala que los actores del proceso educativo son importantes para poder insertar y promover estrategias que permitan ir eliminando paulatinamente la explotación infantil en América Latina. a nivel mundial los estados están intensificando sus estrategias para que las diversas instituciones participen de manera conjunta en la erradicación del trabajo de los niños y niñas como parte de un programa más



coherente e integrado a todos los niveles organizacionales en el contexto de la verdadera promoción de una educación de calidad para todos, pues se debe tener presente que mientras exista la explotación del trabajo de los niños y niñas, los gobiernos no podrán desarrollarse adecuadamente.

El 12 de junio, la Internacional de la Educación para América Latina (IEAL) se suma a la celebración del Día Mundial contra el Trabajo Infantil, haciendo un llamado a todas las organizaciones sindicales de la educación a profundizar en la defensa y fortalecimiento de la Educación Pública de calidad, por eso la Educación Pública de calidad es el instrumento para garantizar la erradicación del trabajo infantil por constituirse en la única oportunidad que tienen las niñas y niños de estudiar y consecuentemente promover un estilo de desarrollo social con equidad y contribuir a resolver la pobreza.

#### **Acciones del fortalecimiento institucional**

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), precisa las siguientes acciones:

- Promover espacios de sensibilización y formación sindical sobre las causas del trabajo infantil.
- Interpelar a los Ministerios de Educación para que promuevan frente a sus gobiernos una política educativa pública de calidad y que en ese marco se desarrollen programas para erradicar el trabajo infantil;
- Establecer junto con otras organizaciones que forman parte de la IEAL redes de intercambio de información, debate y posicionamiento común sobre el tema;
- Contribuir a la investigación y difusión de información sobre deserción escolar y su relación con el trabajo infantil.
- Elaborar y distribuir material apropiado que trate el problema del trabajo infantil.

### **Acciones ante el estado:**

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), precisa las siguientes acciones:

- Demandar la constitución, funcionamiento y participación de los sindicatos de educación en los Comités Nacionales por la Erradicación del Trabajo Infantil los cuales son compromisos asumidos por los gobiernos frente a la Organización Internacional del Trabajo.
- Exigir al Estado incluir una política para la erradicación del trabajo infantil en la política educativa.
- Reclamar un porcentaje de la cooperación para el desarrollo, fortalecimiento y dedicada a mejorar la calidad de la enseñanza pública primaria pública, conforme fue establecido en los acuerdos de Dakar por parte de los gobiernos.
- Demandar la Ratificación de los Tratados Internacionales relativos al Trabajo Infantil, así como el Convenio 138 de la OIT que especifica la edad laboral mínima.
- Demandar al Estado servicios sanitarios y alimentación para menores que asisten a la escuela, educación para adultos, formación técnico-profesional y programas de empleo.

El Congreso Mundial de la IE (2010) aprobó una serie de resoluciones relacionadas con la erradicación del trabajo infantil. Son las siguientes: "El Sexo y el VIH/SIDA" (2004), "El tráfico de mujeres, niñas y niños" (2001), "Los derechos del niño" (1998), "Los hijos de los refugiados y los solicitantes de asilo" (1998), "La infancia de las niñas" (1998), "El trabajo infantil" (1995).

### **Erradicación del trabajo infantil**

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), sostiene que la erradicación del trabajo infantil exige un importante aumento de los recursos financieros destinados al desarrollo, por eso la IE promueve entre sus miembros a presionar a sus gobiernos para que ratifiquen la Resolución 138 de la OIT (sobre la edad mínima

laboral) y la Resolución 182 (sobre la eliminación de las peores formas de trabajo infantil).

Las escuelas y colegios promueven que la verdadera educación es uno de los pilares en la solución de esta realidad problemática, sosteniendo que los gobiernos todavía no comprenden que ahí está la solución al problema, pero que lamentablemente hacen todo lo contrario minimizando los presupuestos educativos y por lo tanto disminuyendo la calidad educativa, así como incidiendo en el aumento de los índices de la deserción infantil,

### **Las condiciones edilicias y la arquitectura**

En relación al termino edilicia, es empleado en nuestro contexto como toda actividad vinculada a las infraestructuras o al proceso de construcción de ellas, refiriéndose básicamente a las construcciones fijas realizadas a partir de la utilización de materiales muy resistentes, que están destinadas al uso de personas, animales o cosas o para la práctica de actividades laborales. Por lo descrito las construcciones pueden ser utilizados como vivienda o como espacios laborales o de actividades libres o también en la combinación de ambo fines, por eso el Colegio de Arquitecto del Perú señala que la arquitectura es la disciplina que se dedica en exclusividad en la construcción de edificios y otras construcciones afines, ocasionando la incorporación de nuevas tecnologías, lo cual ha ocasionado grandes avances y la simplificación del trabajo, asimismo se debe tener en cuenta que estas construcciones abarca todo el contexto social, y se militar, residencial, comercial y en especial en el campo deportivo, cultural y educativo.

Es en este contexto que el objetivo de la arquitectura es elaborar el estado del arte desde las diversas áreas de la arquitectura con el propósito de ampliar el marco conceptual en la aplicación de las herramientas de trabajo adecuadas que beneficien y desarrollen el proceso de desarrollo social; asimismo las instituciones pueden cambiar sus miradas, estar abiertas recibir a sus estudiantes, pero permanecen las

barreras edilicias en ellas, como por ejemplo la falta de rampas, falta de baños y otros aspectos más.

### **Psicología y arquitectura**

Lotito Catino (2009) analiza que la ciencia de la psicología juega un papel importante en la arquitectura, pues el profesional de este campo elabora diseños cada vez compenetrados en las teorías actuales sobre los estados de ánimos, de los espacios, que a la larga beneficiaran a las personas en su contexto habitacional.

Se debe tener presente que todo profesional en la arquitectura, antes de comenzar cualquier proyecto debe observar y ponerse en contacto con su entorno diagnosticando sus expectativas por eso este autor afirma que ***“se hace necesario que el proyecto definitivo de una obra permita reflejar la personalidad de los futuros ocupantes de la misma, es decir, que ellos sientan que ese espacio es parte de ellos mismos, de que es su espacio. ¿Por qué razón? Porque son ellos - y no el arquitecto - los que pasarán una parte importante de sus vidas al interior de estas edificaciones”.*** (Lotito Catino, 2009, pag.14)

### **Pedagogía y arquitectura**

Gómez Rodríguez (2015) sostiene que el espacio-escuela debe concebirse como educador en sí mismo, por lo que se deben generar espacios que inviten al movimiento, a la libertad y no a la quietud o encierro, por eso las escuelas deben de ser espacios habitables, que favorezcan las interacciones, que las necesidades espaciales y de movimiento de los niños (as) se satisfagan en términos de calidad y eficacia, ***asimismo “El que un edificio responda o no a las necesidades y reformas pedagógicas no se refiere solo a la estructura, sino a su forma, relacionada con la metodología, la didáctica, es decir, con el educar. De allí la importancia de que la arquitectura resurja con un pensamiento pedagógico y que la pedagogía tenga en cuenta la experiencia vital del espacio arquitectónico”.*** (Gómez Rodríguez, 20015, pg.17)

### **Arquitectura escolar**

El Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), afirma que actualmente la arquitectura está dirigida a complementar nuestras vidas, siendo el instrumento práctico en la creación de dos espacios fundamentales, siendo el más característico el espacio interno conformado por la forma, la textura, el color, la luz natural, los objetos y los valores simbólicos de cada obra arquitectónica, razón por la cual se sostiene que **“Los espacios escolares tienen que ser planificados ya que son espacios donde se da la relación, la información y la diversidad de ofertas pedagógicas, por lo que en él, debe de dar cabida a toda la posible diversificación de actividades que un centro educativo pueda desarrollar”**. (Gómez Rodríguez, 20015, pg.14)

En este contexto el Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), sostiene que los espacios escolares deben ser analizados culturalmente pues deben expresar y reflejar aspectos característicos de la enseñanza aprendizaje por medios de estímulos y valoraciones

### **Arquitectura infantil**

Puente (2014) señala que la arquitectura es parte de la formación integral del niño (talento, intelecto y cuerpo), su inconsciente guarda toda experiencia adquirida en habitaciones, jardines, escaleras etc. Vive, habita y juega, su consciente es modelado y se traduce en un correcto crecimiento personal.

El lugar que habita el niño debe incrementar niveles formativos, mostrar constantemente el potencial creativo e imaginativo de los chicos, involucrado en el proceso de desenvolvimiento de su personalidad, asimismo **“El desarrollo infantil amplía sus posibilidades, pues su formación se apoya en alcances y requerimientos contextuales desde propuestas y proyectos arquitectónicos vinculados a sus necesidades, el espacio del niño debe ser pensado por y para ellos. Macelo”** (Puente,2014)

### **Arquitectura educacional y sus usuarios**

Gonzales Tolosa (2014), sostiene que este tipo de arquitectura responden a necesidades educativas modernas ya que al diseñar los edificios se desliga el concepto moderno de educación, por eso todo ecosistema construido por el ser humano, se relaciona con la historia de un lugar, y las culturas y las sociedades que lo crearon, asimismo la educación sobre el entorno construido ayudará a que los niños comprendan la arquitectura como un proceso a través del cual el entorno se va conformando; de tal manera que como ciudadanos adultos encuentren condiciones participando de manera efectiva en la producción de una respuesta arquitectónica de alta calidad, humana, sostenible y respetuosa de su contexto, por eso ***“Proveer ésta educación es materia de colaboración entre arquitectos y profesores, junto con centros educativos, familias, autoridades educativas y diversas instituciones gubernamentales. (Gonzales Tolosa, 2014, pag. 34)***

### **La escuela como un espacio para la formación y el aprendizaje**

Gómez Rodríguez (2015) sostiene que la escuela es una experiencia decisiva en el proceso de la enseñanza aprendizaje, razón por la cual sus estructuras espaciales deben estar bien organizados, siendo por esto de gran importancia que las aulas sean especializadas con muchos recursos y comodidades; es decir, generar espacios escolares adecuados para su aprendizaje, por eso se sostiene que ***“Hay que tener en cuenta que los espacios escolares son fundamentales en el poder, el saber, la autoridad, el reglamento, la disciplina y la evaluación lo que generará transformaciones políticas, económicas, sociales y tecnológicas de ahí la importancia que se incluyan estrategias que permitan un aprendizaje de calidad y si es necesario se hagan cambios de diseño, y funciones para que el alumno perciba a la escuela como un espacio para aprender y como un lugar de no encierro, sino de libertad, expresión, paz y alegría”.*** (Gómez Rodríguez, 20015, pg.18)

### **Color en la arquitectura**

Gonzales Tolosa (2014) afirma que los colores son importantes por la actuales investigaciones sobre la teoría del color, pues sostienen que influyen directamente en el estado emocional de las personas, asimismo su uso estratégico produce aspectos positivos en el ambiente , lo cual actualmente todas las instituciones lo aplican en bien de sus trabajadores como hospitales, clínicas, consultorios, viviendas, recreos entre otros más.

Las dimensiones espaciales del lugar pueden aumentar o disminuir visualmente con el empleo del color, por eso ***“Esta arquitectura está diseñada para niños tiene que ver con ergonomía, percepción, aplicación de formas y de colores. El éxito radica en lograr un balance entre ambos fenómenos. (Gonzales Tolosa, 2014, pág. 36)***

### **Espacios recreativos**

Salazar Gutiérrez (2005), entiende por recreación a las diversas acciones y actividades direccionadas a la diversión, pues a través de ella la promueven relajación y la acción misma del entretenimiento desarrollo cognitivo, además de la creatividad y el sentido de percepción para que los niños puedan explorar a partir del entorno que los rodea, ***“Son espacios que buscan adaptar a los niños a las relaciones con el ambiente en el que se encuentran y con las personas con las que se relaciona. Este tipo de espacios son necesarios en la vida de cada niño, pues como se ha hablado anteriormente, los niños aprenden jugando. (Salazar Gutiérrez, 2005, pág. 37)***

### **Espacios infantiles**

Salazar Gutiérrez sostiene que un espacio infantil está constituido por factores totalmente diferentes a un lugar diseñado para adultos; por eso los niños viven el espacio tal y como se los muestran, sin mostrar ninguna inquietud o interés por reconstruir el lugar en donde se encuentran, el autor afirma también que para los niños todo es una sorpresa la cual va viviendo con calma y en forma de juego, por eso los

espacios generados deben ser flexibles, pues de esta manera, el niño podrá construir una nueva forma de crear experiencias y de aprender al mismo tiempo, es ahí que **“El diseño debe ser acorde al usuario, debe saber integrar la arquitectura y el diseño de interiores acordemente con las personas que estarán allí. El niño es un ser observador que todo lo lleva al tacto, por ende, es necesario crear espacios con diferente mobiliario, colores, texturas y formas, para así desarrollar el escenario de juego y enseñanza de ellos. (Salazar Gutiérrez, 2005, pág. 36)**

### ***Ecología escolar: Arquitectura y mobiliario***

Gairin Sallán (2007), afirma que los actuales diseños para la construcción de las instituciones educativas toman en cuenta la teoría del color considerándose los aspectos pedagógicos y psicológicos, donde se toma en cuenta las especificaciones arquitectónicas referidas a la forma, el espacio, dimensiones, que actualmente son aplicados a nivel internacional.

Gairin Sallan (2007), describe la viabilidad entre el proceso de la construcción y la adecuación del mobiliario lo cual posibilita una mejor coherencia en la relación **ESTUDIANTE – CONTEXTO**, de ahí su afirmación, **“Pues una adecuada distribución y calidad del mobiliario nos permite crear áreas de actividad a través de las que el alumno puede ejercer iniciativas, experimentar y realizar aprendizajes”.** (J. Gairín Sallan, 2007)

Esta apreciación nos señala que no solo se debe tomar en cuenta la construcción fija, sino también la forma como se va a complementar con los bienes muebles, tomándose en cuenta las diversa teorías sobre luz, los colores, sobre la ubicación y distribución desde la perspectiva psicológica y ecológica entre otras más que permitirán la minimización de la distracción de los estudiantes, así como permitirá la interrelación de los estudiantes con su contexto y la motivación adecuada en el proceso de enseñanza aprendizaje.



### 1.3.2. MARCO CONCEPTUAL

- **Condiciones del desarrollo social:**

Jarking (2009) señala que en relación a las condiciones de desarrollo social, existe una estrecha interrelación entre el desarrollo económico y el desarrollo social; es por esto que el autor sostiene que el proceso del desarrollo económico a incidir en el mejoramiento de la calidad de vida, asimismo los factores pertenecientes a la política social, pues determinan un mejor desarrollo social, dando como resultado una sociedad más justa.

- **Desarrollo social:**

Jarking (2009) sostiene en relación al desarrollo social que está referido al desarrollo tanto humano como social a la vez, que implica una evolución o cambio positivo en las relaciones propias de los individuos, grupos o instituciones, que implica principalmente el desarrollo económico y humano proyectándose en el tiempo al bienestar social

Jarking (2009), también señala que básicamente el desarrollo social debe ser entendido como un proceso de mejoramiento de la calidad de vida de una sociedad. Se considerará que una comunidad tiene una alta calidad de vida cuando sus habitantes, dentro de un marco de paz, libertad, justicia, democracia, tolerancia, equidad, igualdad y solidaridad, tienen amplias y recurrentes posibilidades de satisfacción de sus necesidades y también de poder desplegar sus potencialidades y saberes con vistas a conseguir una mejora futura en sus vidas, en cuanto a realización personal y en lo que a la realización de la sociedad en su conjunto respecta.

- **Estrategias:**

Carreto, Julio (2014), sostiene que la estrategia ha tenido a través del tiempo muchos usos y aplicaciones, pasando por lo político, administrativo, económico, religiosos, cultural y social; cada uno de ellos se ubica como referente por la forma que han sido utilizados. Por lo tanto la estrategia se constituye en un aspecto muy importante en las decisiones que deben tomar las personas que tienen a cargo la gestión de una organización, en la que hay recursos de todo tipo que deben ser utilizados en forma óptima para cumplir con las políticas y metas planteadas, asimismo la estrategia es una apuesta en un mundo globalizado en que las empresas luchan por lograr mantenerse en el mercado utilizando todas las herramientas que poseen, estableciendo políticas flexibles y agresivas de gestión que les permitan posesionarse y tener continuidad en el futuro.

- **Infraestructura deportiva:**

La Escuela Internacional de la administración de la Infraestructura deportiva y recreativa (2009), sostiene que es el escenario deportivo o instalación deportiva, definiéndola como un espacio físico en donde se desarrolla una o más actividades o disciplinas deportivas; su dimensionamiento se realiza con base en especificaciones arquitectónicas de ingeniería y deportivas, asimismo otra definición está dada por las piezas importantes del sistema deportivo, en este caso las instalaciones deportivas y sus equipamientos, siendo el soporte vital para la práctica deportiva, social, que dependen de las bases mismas de los proyectos.

- **Infraestructura recreativa:**

Gonzales Salazar, (2009), señala que es el espacio físico en donde se desarrollan una o más actividades o disciplinas deportivas o de índole familiar.

- **Infraestructura social:**

La Enciclopedia culturalia, (2014). Describe integración social como un término de ciencias sociales, referido a las minorías y los grupos desfavorecidos en el área principal de la sociedad, esto proporciona más oportunidades que de otro modo no sean capaces de recibir.

La integración social es la mezcla y unificación de los grupos sociales, más comúnmente vistos en la segregación de los grupos étnicos lo largo de la historia, por eso la integración en sociología y otras ciencias sociales es más precisamente el movimiento de grupos minoritarios, desfavorecidos en la sociedad.

- **Integración social:**

La Enciclopedia culturalia, (2014). Describe la integración social como un término de ciencias sociales, referido a las minorías y los grupos desfavorecidos en el área principal de la sociedad, esto proporciona más oportunidades que de otro modo no sean capaces de recibir.

La integración social es la mezcla y unificación de los grupos sociales, más comúnmente vistos en la segregación de los grupos étnicos lo largo de la historia, por eso la integración en sociología y otras ciencias sociales es más precisamente el movimiento de grupos minoritarios, desfavorecidos en la sociedad.

- **Trabajo infantil:**

La Enciclopedia culturalia, (2014). Considera el trabajo de los niños y niñas en las diversa actividades laborales como parte de su apoyo económica para con su familia.

Este contexto está considerado como una situación irregular y absolutamente contraria a lo que proponen los derechos del niño, pues cuando se obliga al niño a trabajar, o este se obliga a hacerlo, se le está cercenando la posibilidad de disfrutar de su infancia como corresponde, sufrirá una crisis moral y mental que más o menos

temprano lo terminará afectando para el resto de su vida, siendo prácticamente irreversibles las consecuencias negativas que esto produce

- **Calidad de vida:**

Marisa y Cristóbal en el 2014, plantearon que al hablar de calidad de vida, tenemos que tener en cuenta que es una definición que señala los diversos niveles de la dimensión del bienestar social, direccionándose los diversos aspectos específicos ya sea en el contexto individual y grupal, es por eso que estos autores señalan que la calidad de vida presenta diferentes conceptualizaciones no solo pedagógicas y filosóficas, sino también en lo biológico.

Dentro de este contexto diferentes investigadores han definido adecuadamente las diferentes áreas que conceptualizan este término en la cual participan los componentes subjetivos y los objetivos, es por eso que la calidad de vida es netamente, razón por la cual se puede agrupar en cinco dimensiones como:

- Bienestar físico del individuo como la salud y la seguridad física.
- Bienestar material como la privacidad, los alimentos, la vivienda, el transporte, y las posesiones.
- Bienestar social como las relaciones interpersonales con la familia, las amistades, entre otros.
- Proceso del desarrollo educativo, productividad, contribución y
- Bienestar emocional como la autoestima, el estado respecto a los demás, la religión, etc.

Marisa y Cristóbal (2014), también precisan que lo resaltante es entender la importancia de las dimensiones, razón por la cual es influenciada por los factores sociales, los materiales, así como por la misma edad..

### **1.3.3. MARCO ANÁLOGO (síntesis del análisis de las experiencias relevantes y/o exitosas)**

Después de analizar las definiciones y teorías sobre el trabajo infantil, es necesaria la consulta de proyectos similares al propósito, lo que se llamará de aquí en adelante casos análogos, de los cuales se hará análisis de acuerdo a las funciones que presenta la arquitectura en sus elementos más importantes.

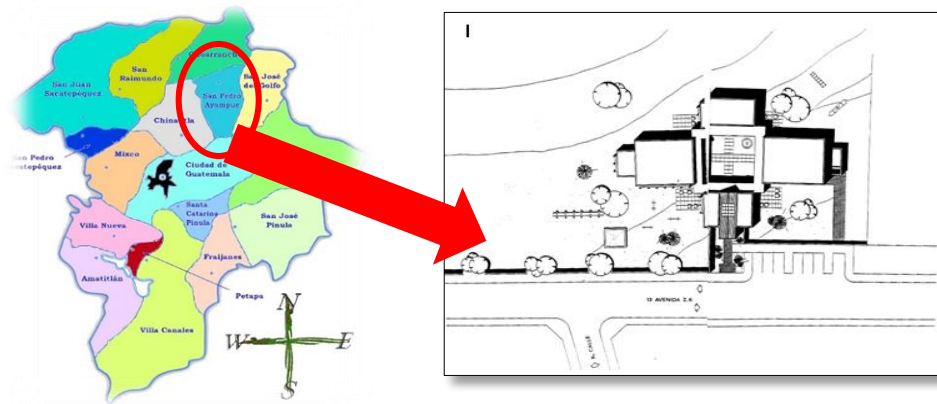
Partiendo del punto en que se está desarrollando el punto de apoyo completo para los niños que trabajan en los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, la investigación comienza con el estudio de tres albergues: 2 internacionales y 1 nacional, siendo estos estudios de gran importancia ya que son los recintos más similares al proyecto que se presenta.

Para los criterios de selección, se deben tomar en cuenta espacios que puedan cumplir con requisitos de función, forma, diseño, entre otras, para tomar en cuenta algunas características y poder llegar a un resultado final. Particularmente dentro de este trabajo de investigación se tomaron en cuenta inmuebles que cumplen con una misma función en general que es la de albergar niños, en condiciones de necesidad.

Las edificaciones que posteriormente se mencionan, tiene ideas principales que denotan la realización de este proyecto de tesis. Dentro de estos criterios, se analizan puntos que son estratégicas de cada uno de los proyectos y que van dándole una imaginación al lector, sobre la forma y la función, principalmente del proyecto final a realizar. A continuación se muestra el estudio de alternativas similares al proyecto se desarrollara en la presente tesis.

### 1.3.4.1. Casos Analógicos:

#### Caso 01: Alberque para niños de la calle



- **Aspectos Generales:**

- ❖ **Ubicación:**

El terreno se encuentra en la 13 avenida, entre la 8va. calle y la 8va. Calle "A", de la zona 6.

- ❖ **Contexto:**

- ✓ Terreno de fácil acceso, cumple con los requisitos de diseño,
- ✓ Las 13 avenidas es una calle de doble vía, con poco tráfico. Área de viviendas en su mayoría.
- ✓ Al frente se encuentra la escuela municipal, la cual cuenta en sus alrededores con clínicas de salud, una iglesia y el fácil acceso a un hospital más cercano.
- ✓ Donde se diseñó el proyecto, la topografía del terreno es plana y en la parte posterior se encuentra inclinado.

- ❖ **Usuario:**

El albergue está dividido básicamente para 4 sectores definidos, los cuales corresponden a la relación que tienen con el uso del niño: área administrativa, área de apoyo, área de dormitorios, área de dormitorios, área de comedor y servicios.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y EDIFICACIONES

ALBERGUE PARA NIÑOS DE LA CALLE

FICHA Nº

01

UBICACION

LUGAR: GUATEMALA

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN



Imagen 01: plano de ubicación

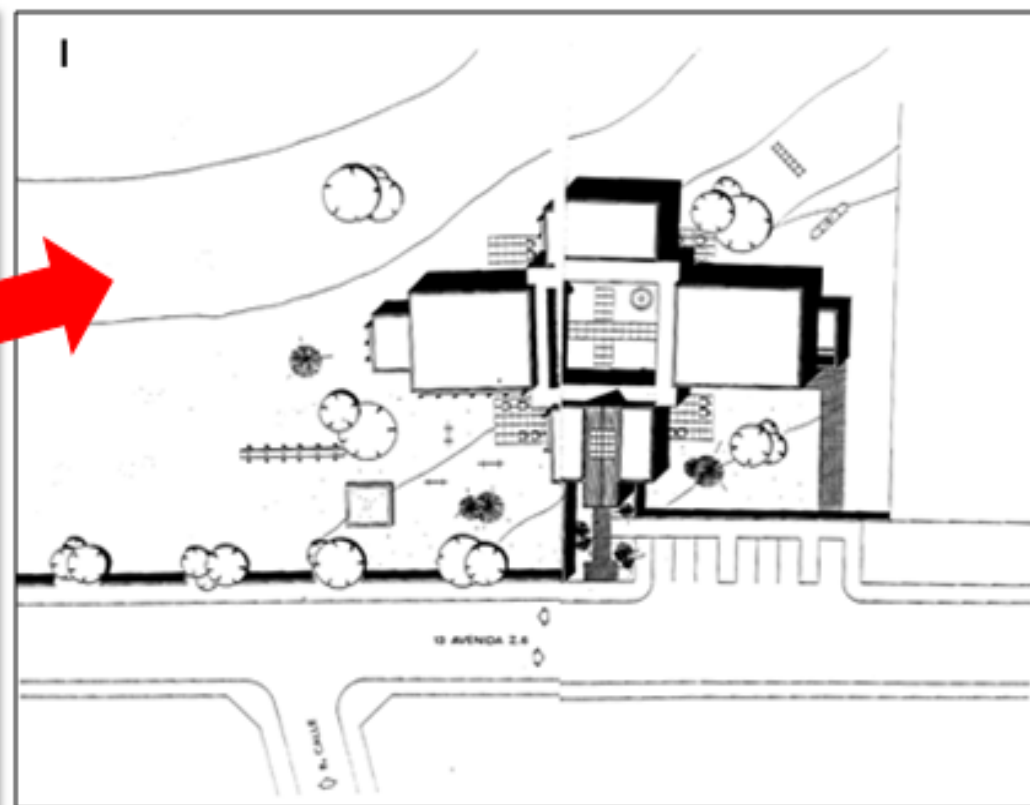


Imagen 02: vista en planta de la propuesta

LOCALIZACIÓN: Guatemala

DEPARTAMENTO: Guatemala

LATITUD: 1592 [msnm](#)

AUTOR:

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

ASESOR:

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

En este análisis se observa que Las zona de dormitorios, ya que se relaciona directamente con el área de servicios donde se encuentra la cocina.

También está relacionada directamente el área de recepción con el área de apoyo.

Encontramos que el área libre del centro está relacionada directamente con las 4 áreas del proyecto.

Zonas:

Área de recepción



Área de apoyo



Área de dormitorios



Área de servicios



Estacionamiento

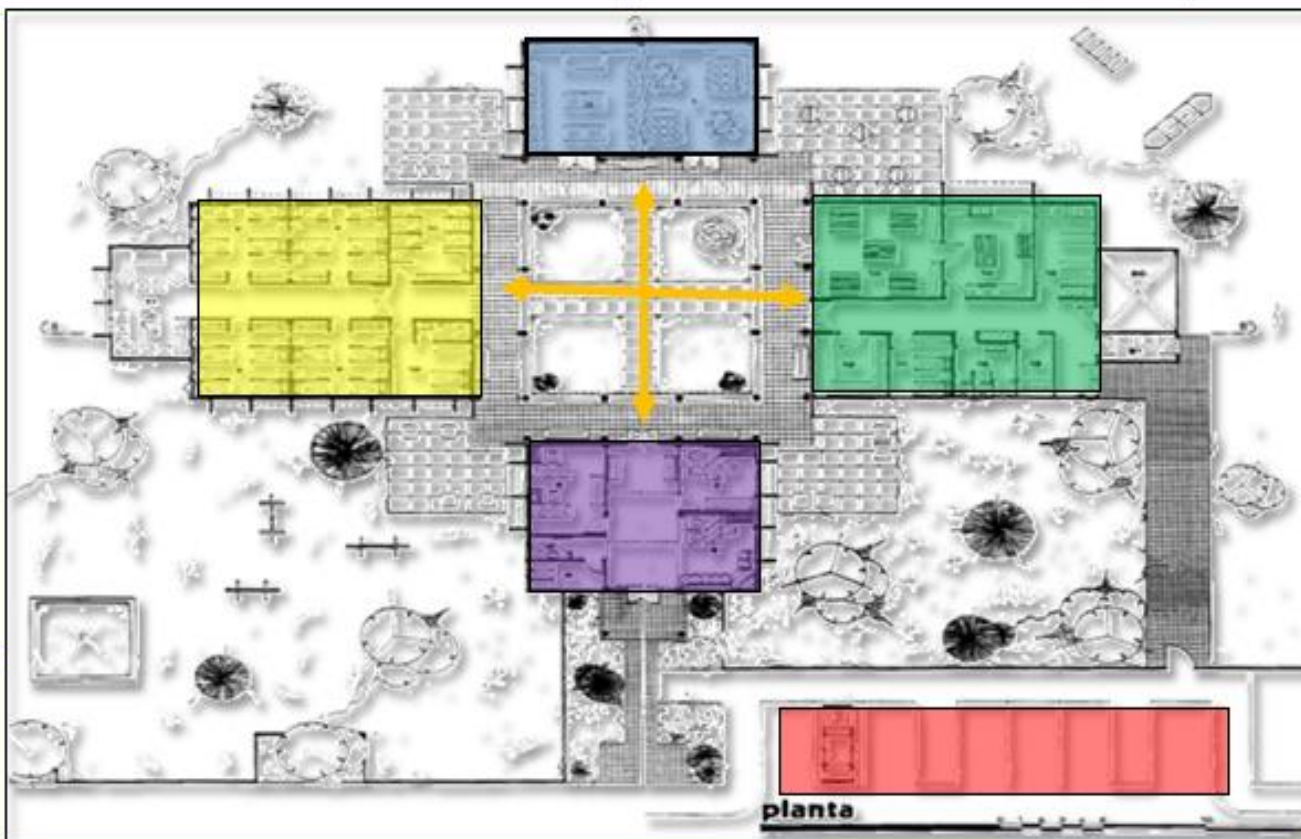


Imagen 03: vista en planta de la propuesta

LOCALIZACIÓN: Guatemala

DEPARTAMENTO: Guatemala

LATITUD: 1592 msnm

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y EDIFICACIONES

ALBERGUE PARA NIÑOS DE LA CALLE

FICHA Nº

ANÁLISIS FUNCIONAL: CIRCULACIÓN Y FLUJOS

LUGAR: GUATEMALA

03

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

CIRCULACIÓN PÚBLICA:



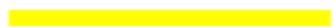
La circulación pública solo ingresara hasta la zona de recepción. Ya que cuenta con una circulación directa.

CIRCULACIÓN PRIVADA:



La circulación privada ingresara a todos los ambientes del albergue, ya que son los trabajadores y los niños.

CIRCULACIÓN DE SERVICIO:



La circulación de servicio ingresara a todos los ambientes del albergue, para la limpieza del lugar, ingresarán: al área de recepción, dormitorios, servicios y áreas verdes.

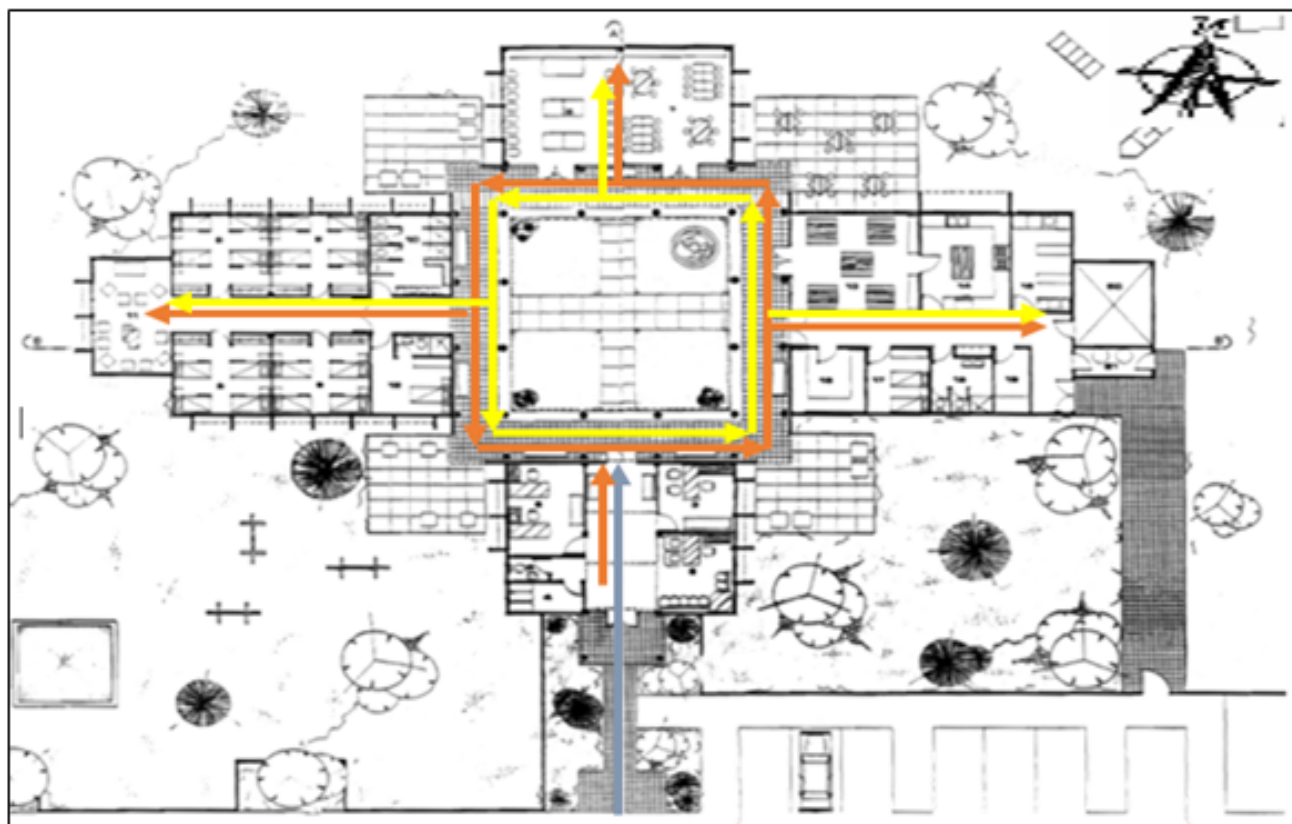


Imagen 04: vista en planta de la propuesta

LOCALIZACIÓN: Guatemala

DEPARTAMENTO: Guatemala

LATITUD: 1592 msnm

AUTOR:

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

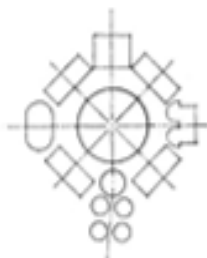
ASESOR:

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

Centro situado en el espacio, pueden definir un eje de ordenación empleado para organizar espacios radiales en planta, un espacio puede servirnos para evidenciar un acceso.



El sistema y organización dentro del albergue que se está analizando es una organización concéntrica donde en torno a un espacio central y dominante se ubican los diferentes pabellones en los cuales se agrupan ciertos espacios secundarios.

Las formas rectangulares encierran en su concavidad un común de funciones y al mismo tiempo orientan sus espacios hacia el centro del campo el cual en el caso el albergue brindará actividades de descanso pasivo.

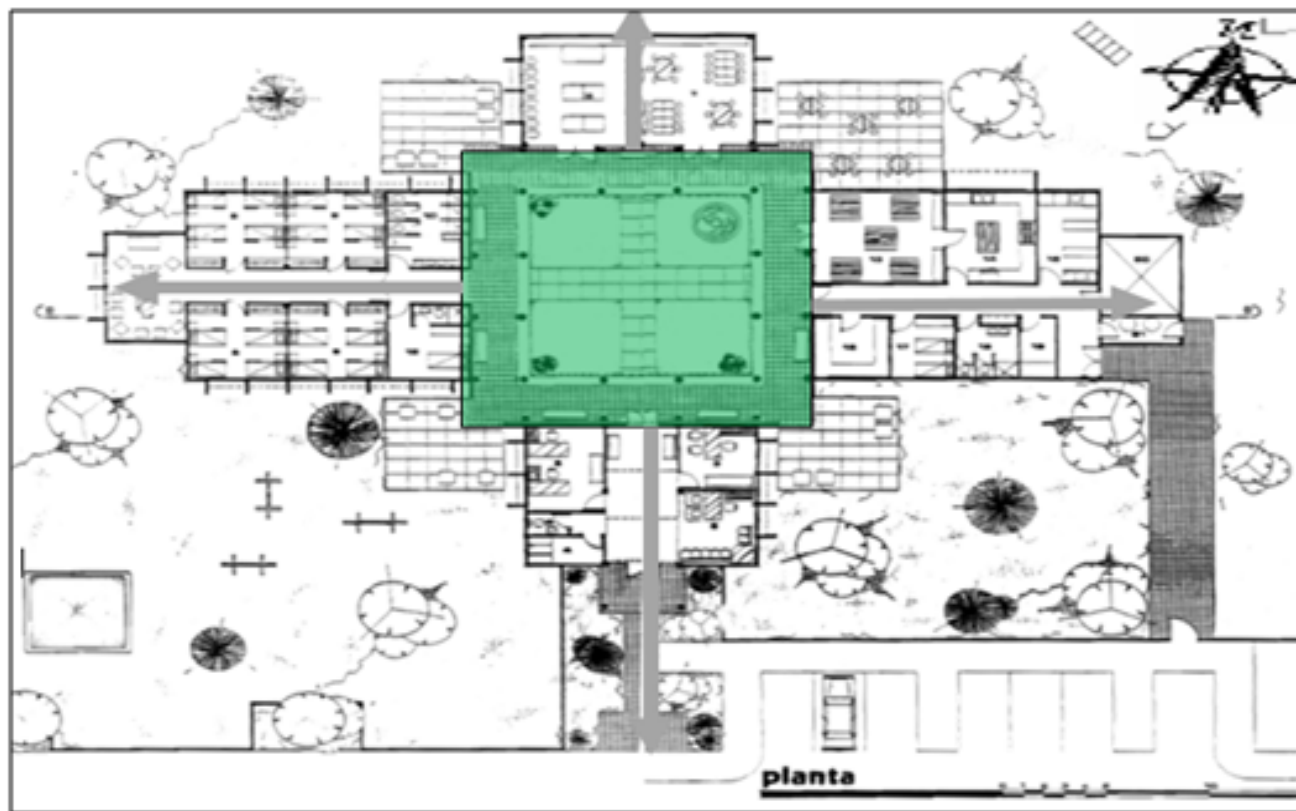


Imagen 05: vista en planta de la propuesta

**LOCALIZACIÓN:** Guatemala

**DEPARTAMENTO:** Guatemala

**LATITUD:** 1592 msnm

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE

**Área de recepción:**

- ❖ Vestíbulo
- ❖ Sala de espera y secretaria
- ❖ Oficina del director
- ❖ Archivo
- ❖ ss. hh
- ❖ Contabilidad

**Área de dormitorios:**

- ❖ Dormitorios
- ❖ ss. hh
- ❖ Área de estar
- ❖ Dormitorio director

**Área de servicios:**

- ❖ Comedor
- ❖ Cocina
- ❖ Bodega de alimentos
- ❖ Lavandería
- ❖ Patio de servicios
- ❖ Closet de limpieza
- ❖ ss. hh
- ❖ Dormitorio de servicio
- ❖ Deposito



Imagen 06: vista en planta de la propuesta

**Área de apoyo:**

- ❖ Biblioteca
- ❖ Salón de usos múltiples

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



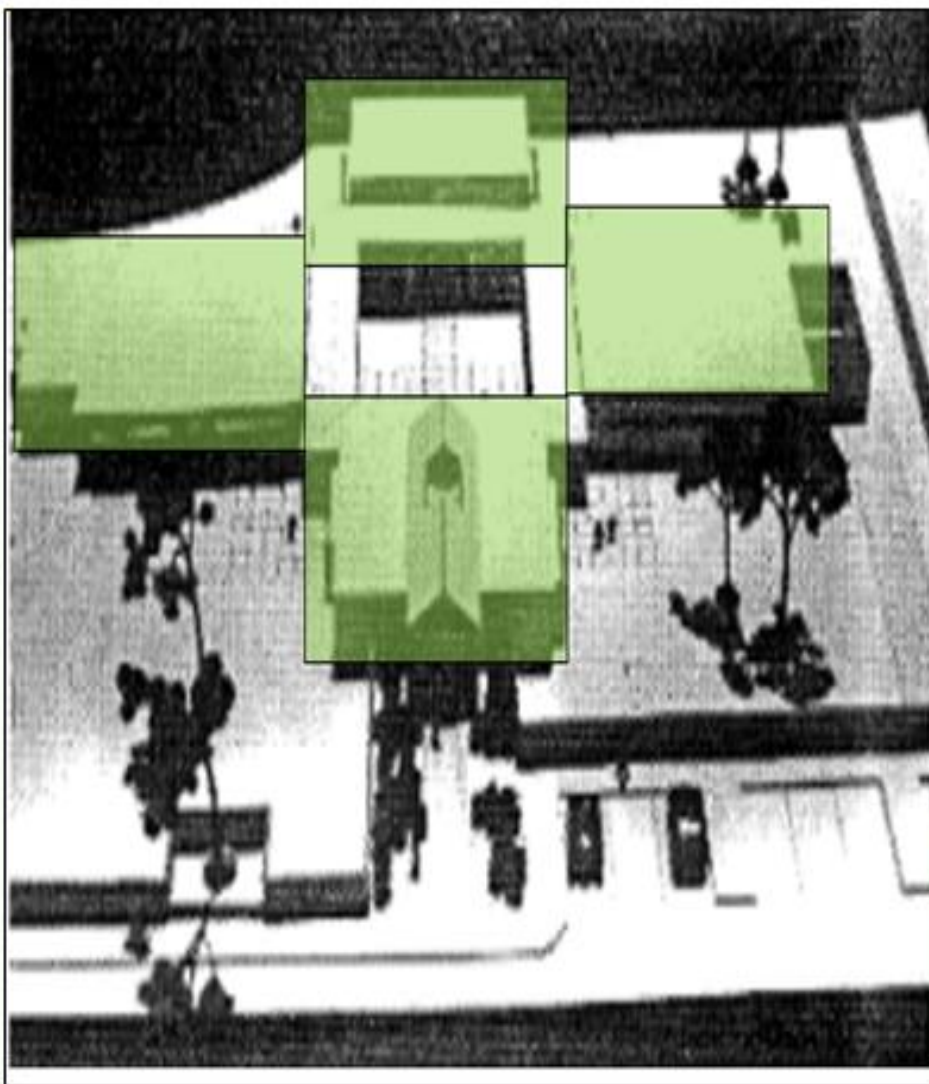


Imagen 07: vista en maqueta

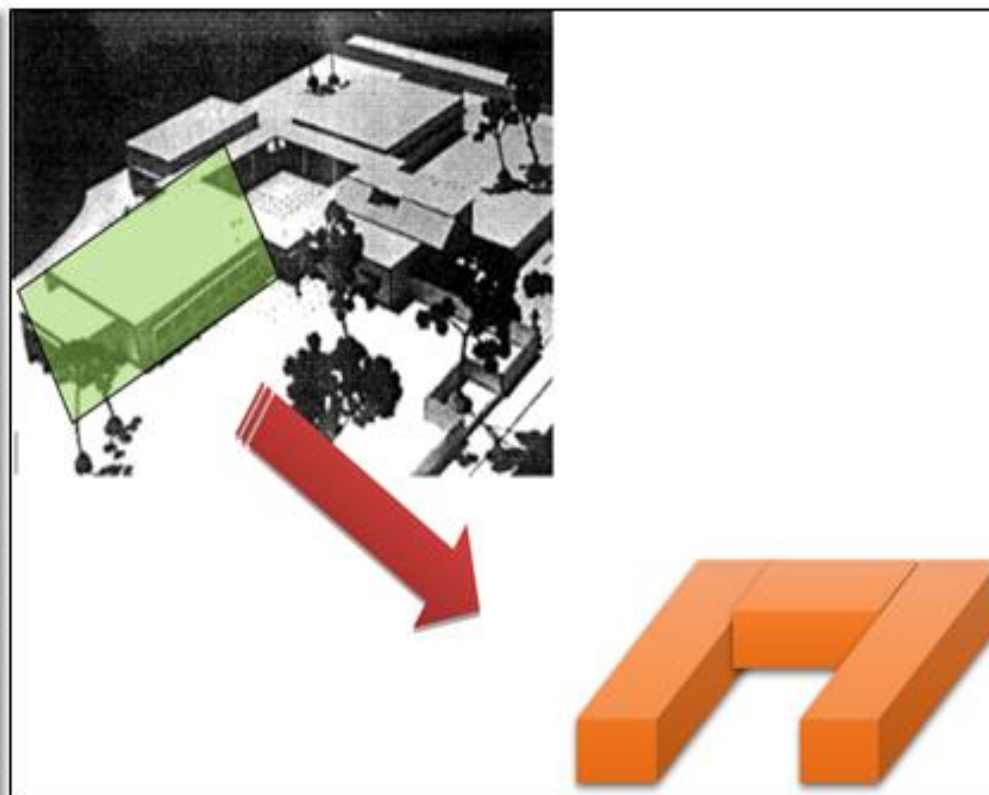


Imagen 08: vista en maqueta

Se observa que la volumetría de la propuesta es en cubos, un diseño sencillo pero con gran análisis de los espacio de distribución en el interior.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

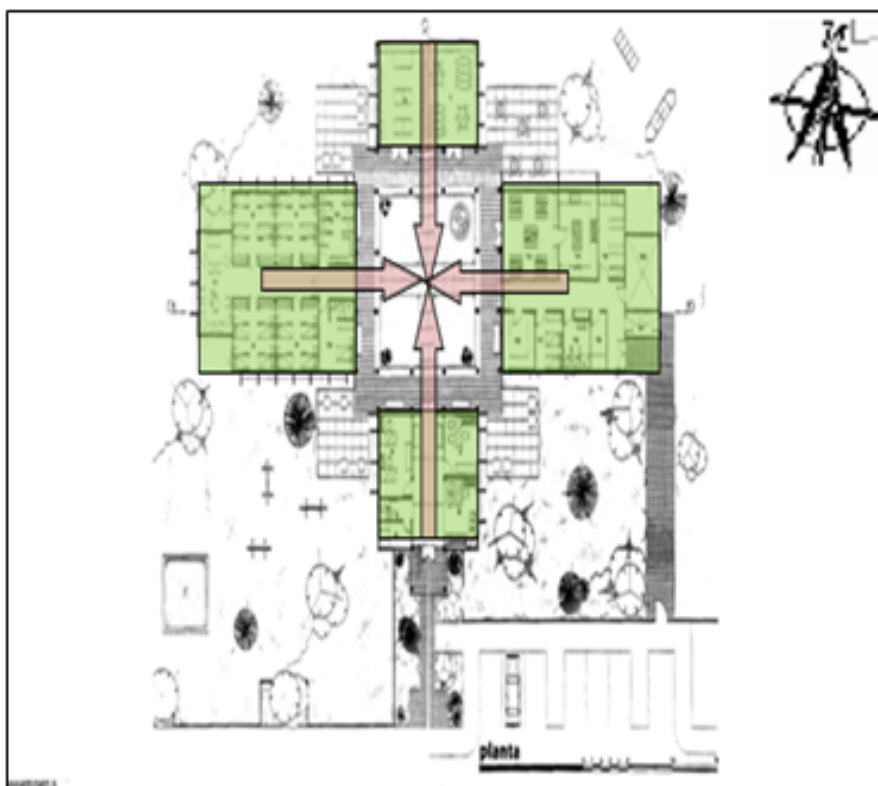


Imagen 09: vista en planta de la propuesta

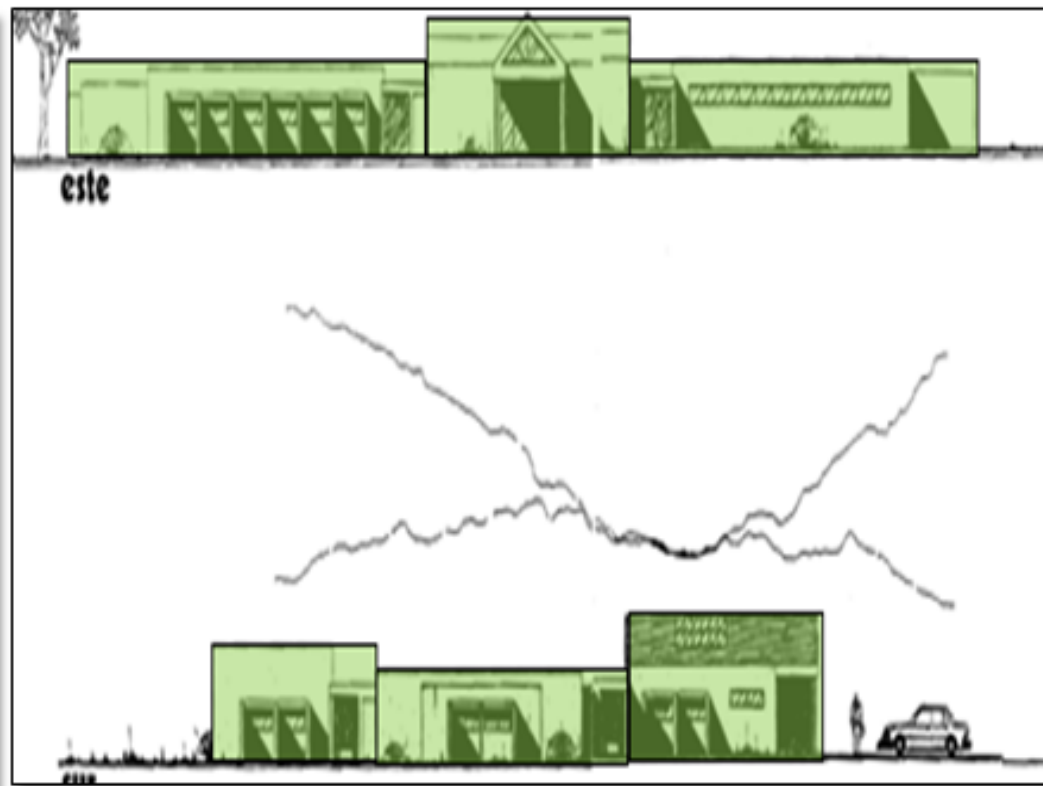


Imagen 10: vista en planta de la propuesta

La composición de su forma se organiza de manera concéntrica, puesto que es un caso especial de repetición.

Los módulos repetidos o las subdivisiones estructurales que giran regularmente alrededor de un centro común.

**LOCALIZACIÓN:** Guatemala

**DEPARTAMENTO:** Guatemala

**LATITUD:** 1592 msnm

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y EDIFICACIONES

ALBERGUE PARA NIÑOS DE LA CALLE

FICHA Nº

08

ANÁLISIS FORMAL: CONCEPTO FORMAL E IDENTIDAD

LUGAR: GUATEMALA

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

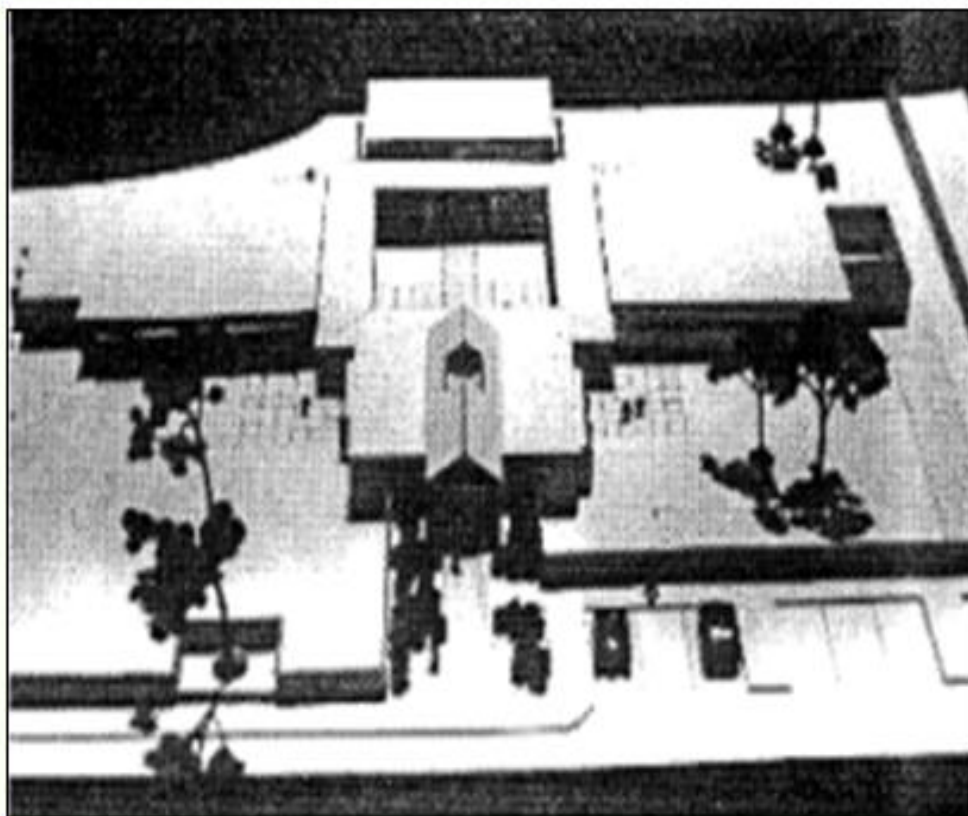


Imagen 12: vista de la propuesta

Es preciso indicar que mediante el análisis del albergue conserva un concepto formal puesto que se adapta a la identidad proveniente de su entorno y su tipología.



Imagen 13: vista en planta de la propuesta

**LOCALIZACIÓN:** Guatemala

**DEPARTAMENTO:** Guatemala

**LATITUD:** 1592 msnm

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

El asoleamiento de acuerdo al norte, el sol sale del este y se oculta al oeste de esta. La cual el sol golpea plenamente en las ventanas de la edificación. La mayoría de las ventas reciben el sol de manera directa, por lo tanto no están ubicadas correctamente.

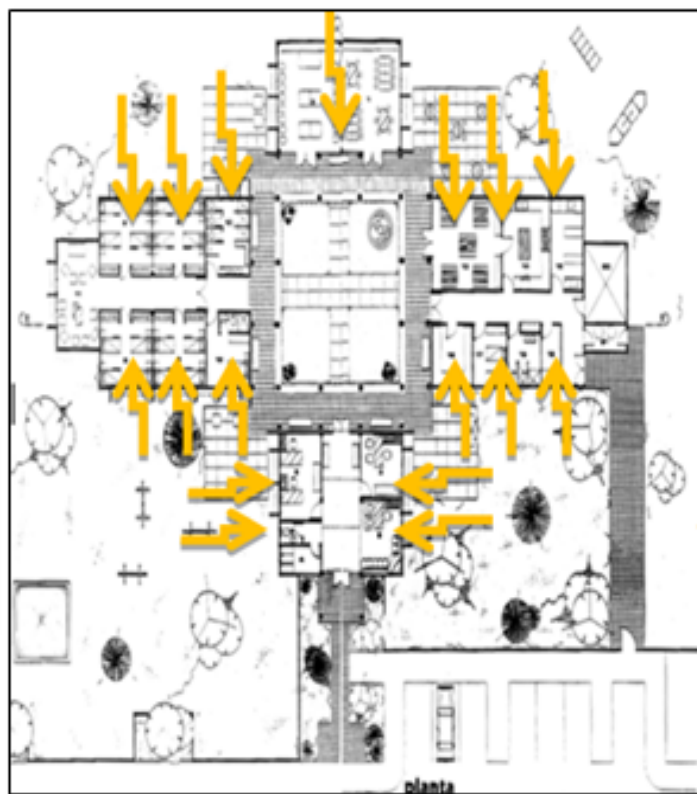
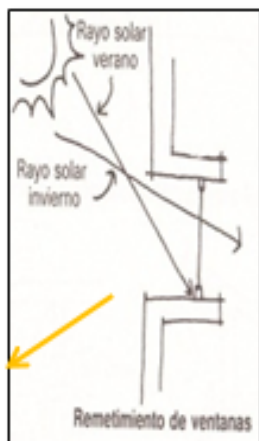


Imagen 14: vista en planta de la propuesta

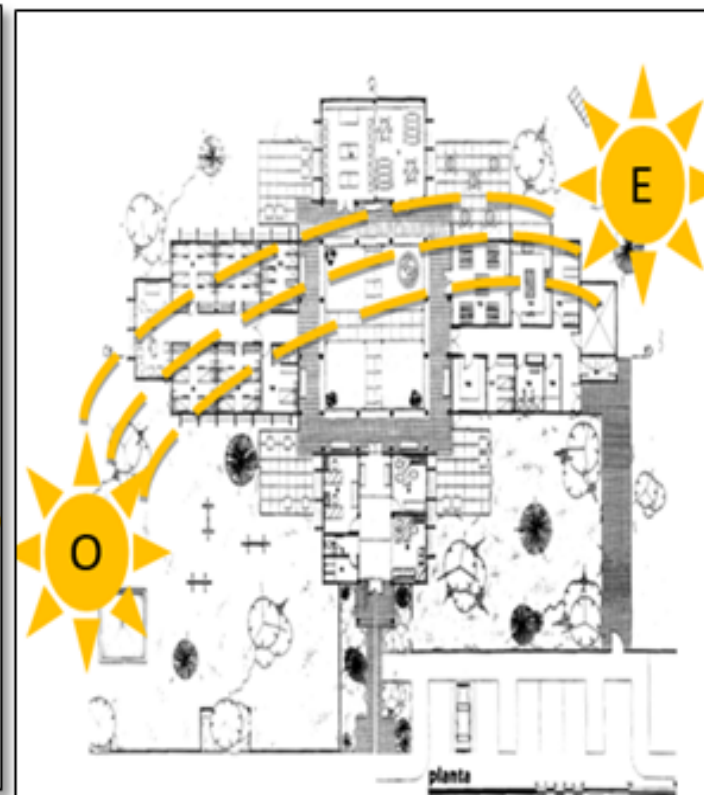
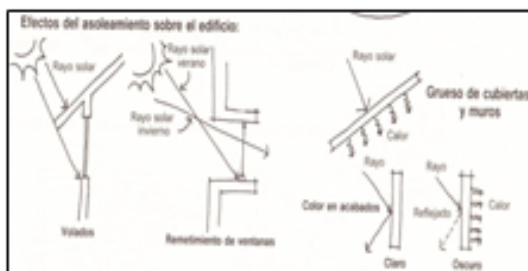


Imagen 15: vista en planta de la propuesta

Teniendo en cuenta la figura, analizamos que la el asoleamiento en el verano cae directamente en las ventanas y no logra entra el calor. En la época de invierno el sol llega a entrar directamente a la edificación, la cual le da más calentura.



Teniendo en cuenta los efectos del asoleamiento sobre el edificio, tomamos como referencia el libro investigación aplicada del diseño arquitectónico.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

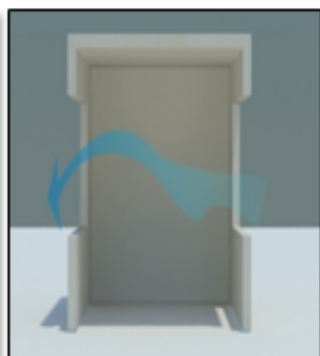
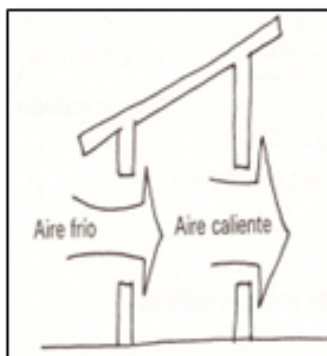
ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

La ventilación encontrada en la edificación se da a través de ventanas que se encuentran consecutivamente.

Las condiciones de diseño de la edificación para la ventilación se dan gracias a las ventanas que se encuentra consecutivamente una de otra para una ventilación adecuada.



Teniendo en cuenta la figura, analizamos que la ventilación se da con la entrada de aire frío y consecutivamente vuelve a salir caliente. Esto nos da un interior habitable con un clima cálido adecuado para el confort.

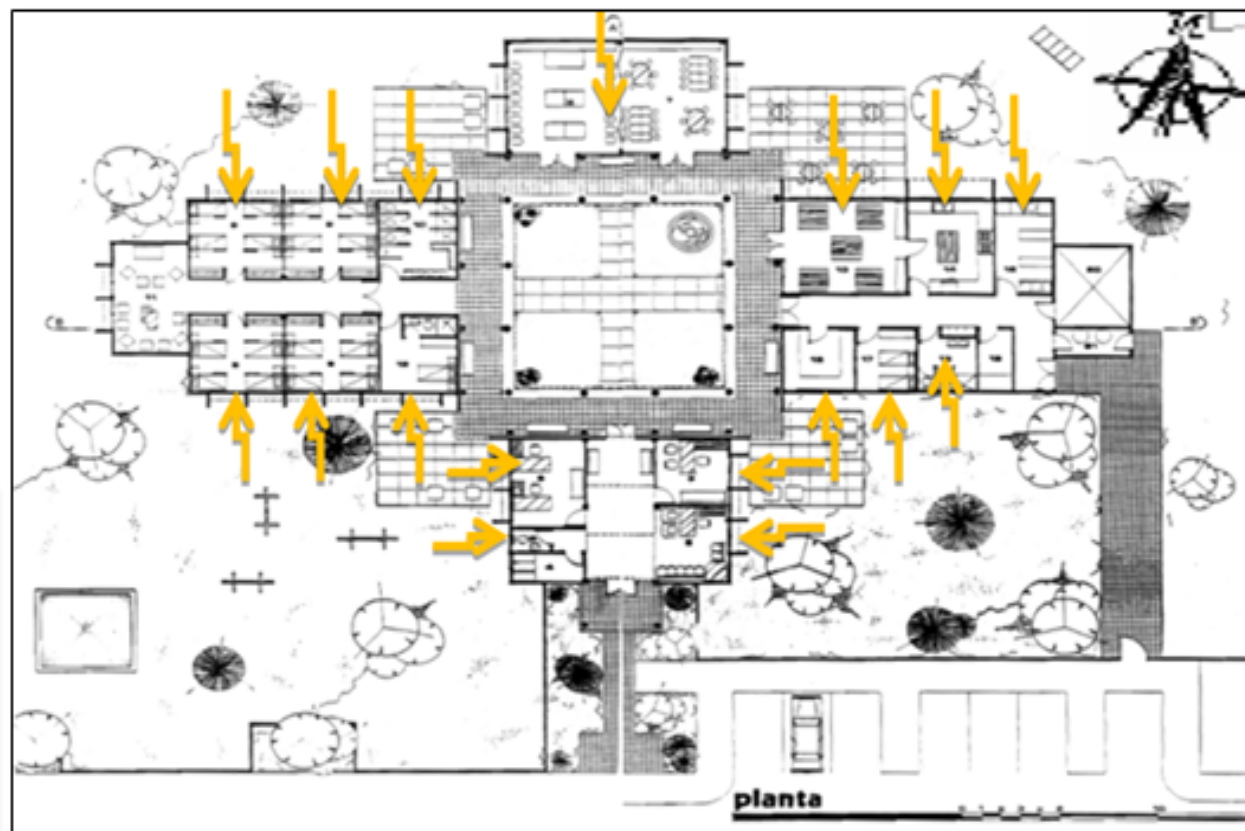
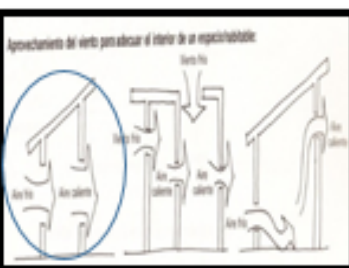


Imagen 16: vista en planta de la propuesta

Teniendo en cuenta como adecuar un espacio interior habitable. Tomamos como referencia el libro investigación aplicada del diseño arquitectónico.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



## Caso 02: Casa Hogar “San José”



- **Aspectos Generales:**

- ❖ **Ubicación:**

El enfoque de estudio se localiza en la **Zona Norte del Estado Anzoátegui**, dentro de la conurbación Barcelona-Puerto la Cruz.

- ❖ **Contexto:**

La “Casa Hogar San José” se encuentra dentro de la poligonal que demarca la zona de protección patrimonial, específicamente al Este de esta poligonal en el sector Barrio Portugal, esta delimitación es realizada por el Instituto de Patrimonio Cultural (IPC) del estado Anzoátegui. Dicha zona está regida por la Ley de Protección del Patrimonio, toda modificación planteada sobre un bien con valor patrimonial debe ser aprobada por el IPC.

La poligonal de estudio abarca las inmediaciones de la Casa Hogar San José, específicamente el sector barrio Portugal Abajo, Parroquia el Carmen. Esta poligonal está definida al Norte por la calle El Tuy con cruce con la calle El Taller, al Sur la Calle Juncal con cruce con la calle El Taller, al Este la Calle Inos y al Oeste la Avenida Cajigal.

- ❖ **Usuario:**

El albergue está dividido en zona de niñas, zona de las hermanas de la consolación, Zona administrativa y zona pública.



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y EDIFICACIONES

"CASA HOGAR SAN JOSÉ"

FICHA Nº

11

UBICACION

LUGAR: BARCELONA

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

Se localiza en la **Zona Norte del Estado Anzoátegui**, dentro de la conurbación Barcelona-Puerto la Cruz.

La "Casa Hogar San José" se encuentra dentro de la poligonal que demarca la zona de protección patrimonial, específicamente al Este de esta poligonal en el sector Barrio Portugal, esta delimitación es realizada por el Instituto de Patrimonio Cultural (IPC) del estado Anzoátegui. Dicha zona está regida por la Ley de Protección del Patrimonio, toda modificación planteada sobre un bien con valor patrimonial debe ser aprobada por el IPC



Imagen 17: vista fotográfica del interior de la casa hogar

La poligonal de estudio abarca las inmediaciones de la Casa Hogar San José, específicamente el sector barrio Portugal Abajo, Parroquia el Carmen. Esta poligonal está definida al Norte por la calle El Tuy con cruce con la calle El Taller, al Sur la Calle Juncal con cruce con la calle El Taller, al Este la Calle Inos y al Oeste la Avenida Cajigal.

**LOCALIZACIÓN:** Zona Norte del Estado Anzoátegui,

**DEPARTAMENTO:** Barcelona-Puerto la Cruz.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

En este análisis se observa puede observar que la relación entre zonas no se encuentra bien distribuidas. Ya que las zonas están por diferentes partes.

Así que no se encuentra una relación directa en ninguna de las áreas, ya que cada una fue construida en cada cierto año.

No se tuvo en cuenta un plano arquitectónico.

Zonas:

- ❖ zona de las niñas
- ❖ zona de las hermanas de la consolación
- ❖ zona administrativa
- ❖ zona publica



Imagen 18: vista en planta de la propuesta

**LOCALIZACIÓN:** Zona Norte del Estado Anzoátegui,

**DEPARTAMENTO:** Barcelona-Puerto la Cruz.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO IORGE





FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

Se analiza que el comedor y la cocina tienen una relación directa, esto provoca que el recorrido de los niños sea menos extenso.

La cocina no abastece las necesidades necesarias de los niños y la cocina es un área no proporcionada par dicha actividad que se realizara allí.

Imagen 19: relación entre la cocina y el comedor



Fuente: El autor.

- Escuela.
- Cancha deportiva.
- Cocina.
- Comedor.



Fuente: El autor.

Imagen 20: vista en planta del alberque

LOCALIZACIÓN: Zona Norte del Estado Anzoátegui,

DEPARTAMENTO: Barcelona-Puerto la Cruz.

AUTOR:

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

ASESOR:

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

Zonificación dormitorios en relación con las duchas y enfermerías

La relación que se encuentra entre estas 3 zonas es directa, ya que las habitaciones necesitan tener ese tipo de relación y cualquier necesidad que se les pueda ofrecer a los niños.

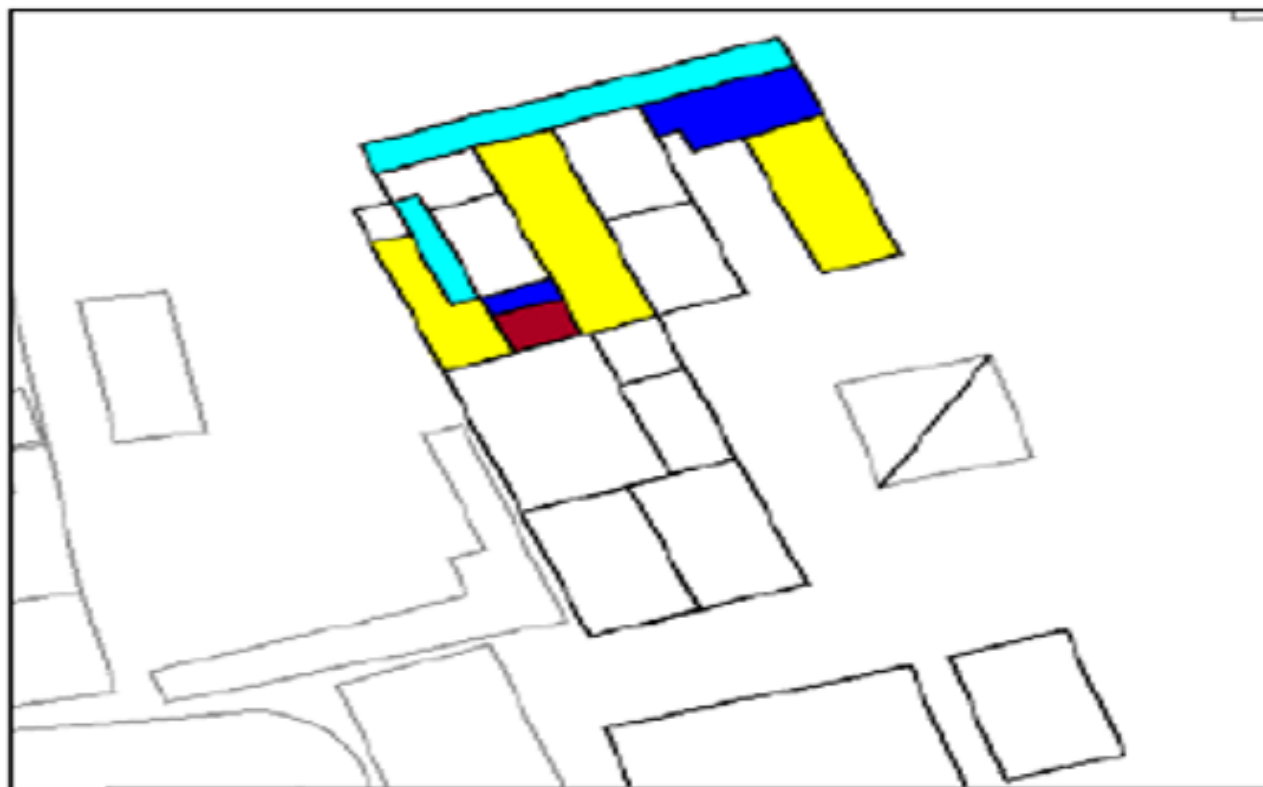


Imagen 21: vista en planta del alberque

Habitaciones.  
Duchas.  
W.C  
Enfermería.



LOCALIZACIÓN: Zona Norte del Estado Anzoátegui,

DEPARTAMENTO: Barcelona-Puerto la Cruz.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE

Relación implantación puntos  
cardinales

La relación de estos ambientes son indirectas, ya que las habitaciones no tienen que estar directamente relacionada con el área pública y la escuela. Ya que el área pública y el de recreación son zonas donde el público y las visitas asistirán. Los dormitorios son zonas íntimas donde los niños asistirán.

Habitaciones.  
Área pública.  
Escuela.

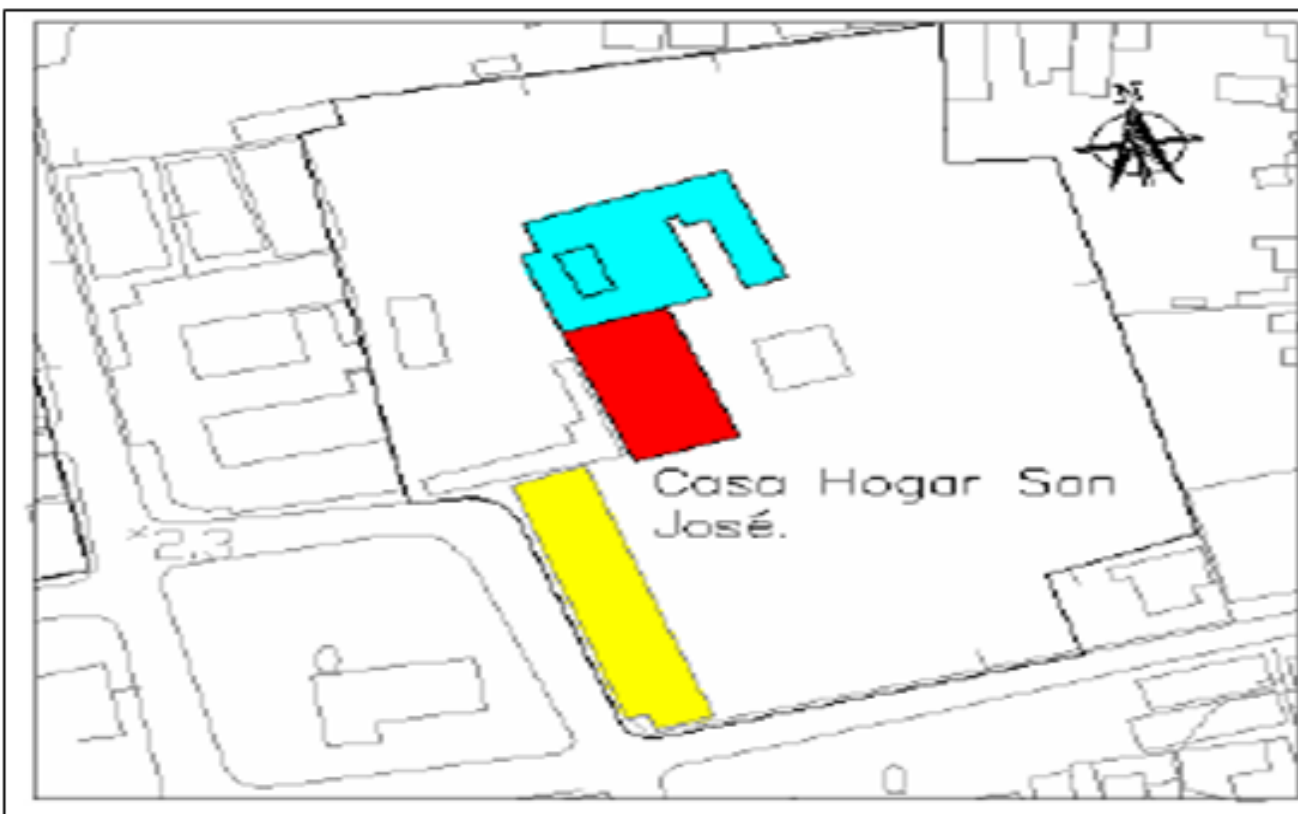


Imagen 22: vista en planta del alberque

**LOCALIZACIÓN:** Zona Norte del Estado Anzoátegui,

**DEPARTAMENTO:** Barcelona-Puerto la Cruz.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



**CIRCULACIÓN PÚBLICA:**



La circulación pública solo ingresara hasta la zona administrativa. Ya que cuenta con una circulación directa.

**CIRCULACIÓN PRIVADA:**



La circulación privada ingresara a todos los ambientes de la casa hogar, ya que son los trabajadores y los niños. Pero no se encuentra bien definida la circulación privada.

**CIRCULACIÓN DE SERVICIO:**



La circulación de servicio ingresara a todos los ambientes de la casa hogar, para la limpieza del lugar, ingresaran: la zona de administración, dormitorios, servicios y áreas verdes. Esta circulación si se encuentra bien marcada.

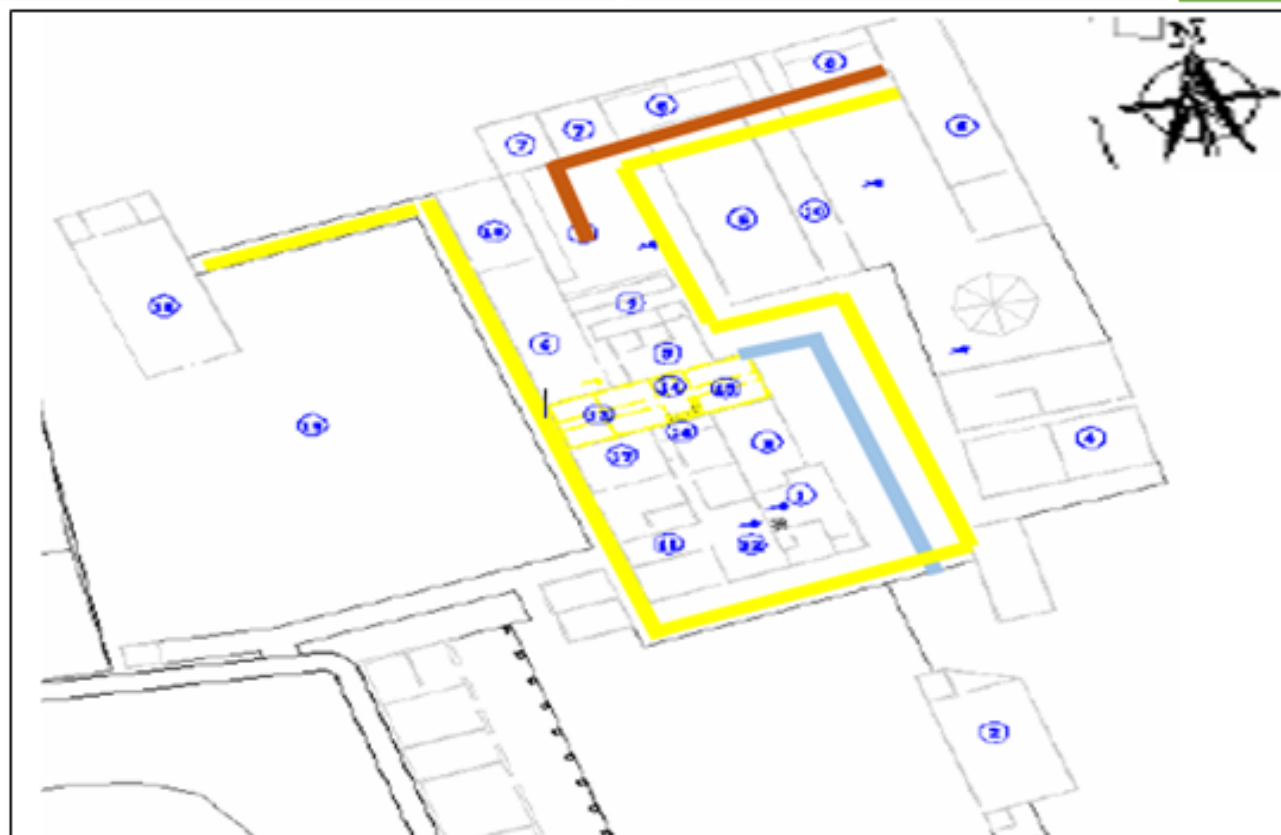


Imagen 22: vista en planta del albergue

**LOCALIZACIÓN:** Zona Norte del Estado Anzoátegui,  
**DEPARTAMENTO:** Barcelona-Puerto la Cruz.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



**Organización funcional área de servicio de las niñas**

Los servicios se encuentran dispersos dentro de las instalaciones de la casa hogar. Para acceder a los depósitos se debe recorrer la mayor parte de la vivienda. El depósito general que debe abastecer todas las áreas dentro de la casa hogar es el elemento construido mas lejano dentro de la parcela esto da como consecuencia la creación de varios depósitos satélite improvisados que no resuelven la problemática de almacenamiento y se convierten en elementos añadidos sin ningún tipo de relación con el resto de los espacios.

El área de cocina se encuentra distante del comedor, este invade los espacios que pertenecen a la Escuela Básica María Rosa Molas, las cantidades de comidas servidas son de gran número y el traslado de estas es realizada por el personal que de servicio y las niñas al finalizar su jornada de escuela, esta tarea la realiza en equipo por el gran peso de las ollas y demás contenedores de alimentos.

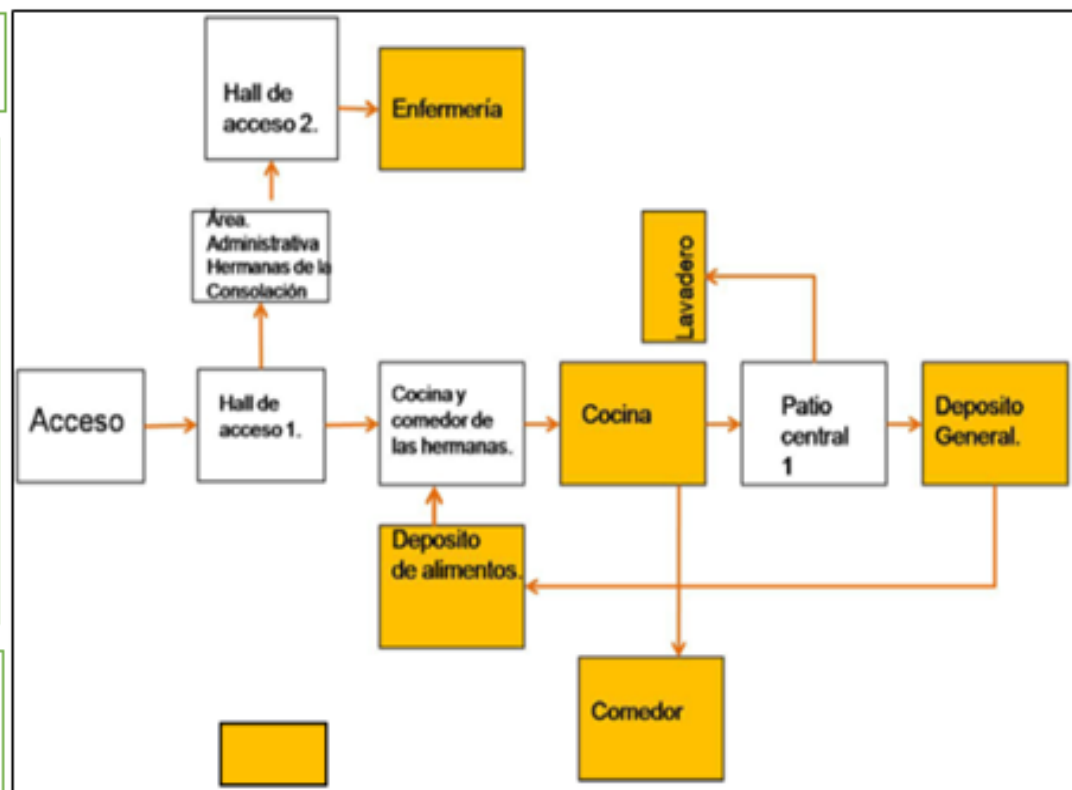


Grafico 07: organización funcional servicios

Los espacios destinados a las hermanas se encuentran en medio del depósito de alimentos y la cocina, vale destacar que este depósito es usado exclusivamente para almacenar la comida de las niñas.

**AUTOR:**BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





Organización funcional habitaciones y lavado de las niñas

Los espacios de habitación y los baños de las niñas se encuentran a gran distancia generando incomodidad a las niñas que deben trasladarse con todos sus implementos para ducharse y en estos baños no hay espacio para que ellas se cambien de ropa y de esta forma deben trasladarse en paños menores hasta sus habitaciones para vestirse.

El cuarto de las instructoras se encuentra alejado de los pabellones de dormitorio, ellas representan a la figura materna más cercana, este nexo psicológico genera en las niñas (sobretudo) mas pequeñas la búsqueda del abrigo de las instructoras en horas nocturnas.

La enfermería se encuentra anexa al pabellón de las niñas mayores y no cuenta con la correcta ventilación, cuando las niñas enferman no se recuperan con facilidad y contagian a toda la colectividad.

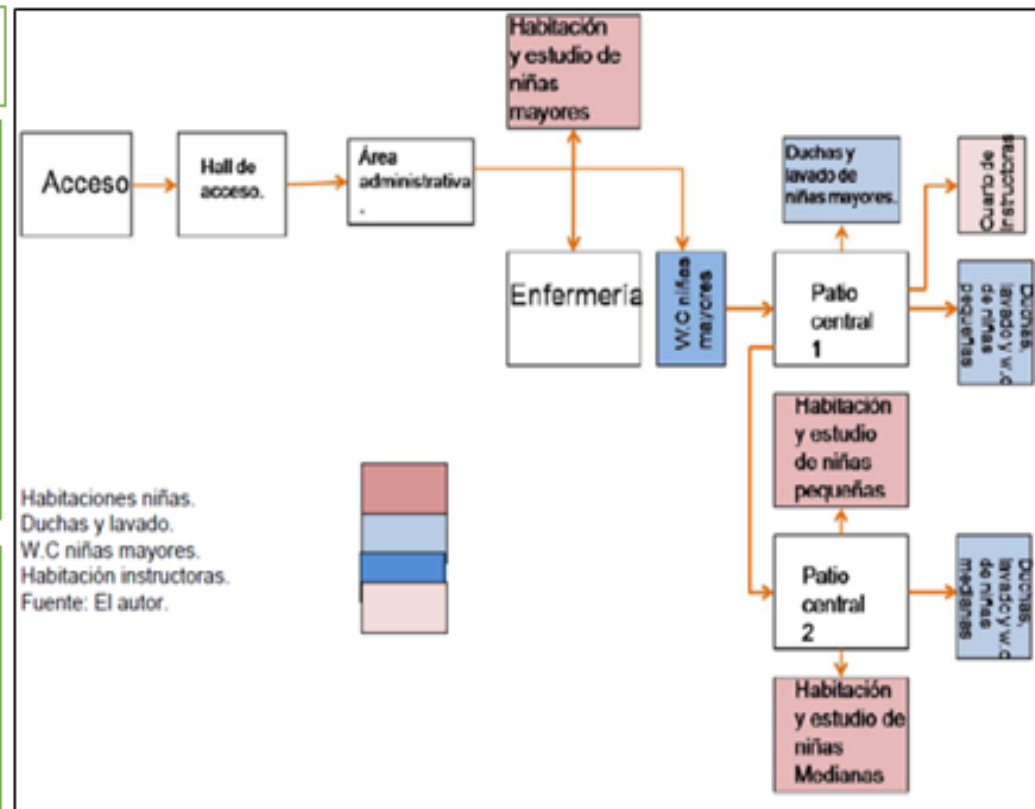


Grafico 08: organización funcional, habitación y lavado de las niñas

El acceso entre el cuarto de las niñas y el resto de las áreas externas se realiza a través del espacio destinado a los W.C.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

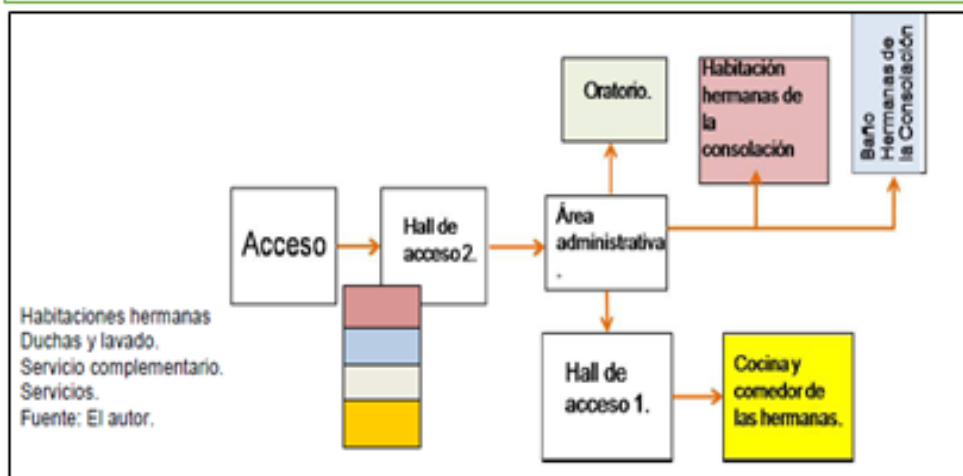
**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

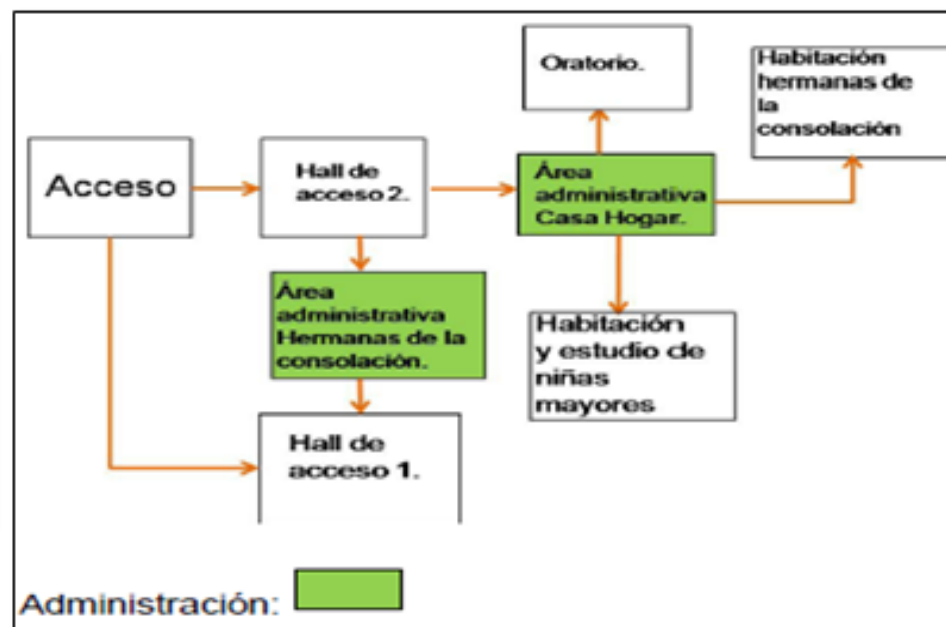
Grafico 09: Organización funcional habitaciones y áreas de servicio de las hermanas de la consolación



Los espacios que son utilizados por las Hermanas de la Consolación se encuentran disgregados por toda la edificación, la oficina de las hermanas es prácticamente un nodo donde convergen los accesos a la edificación este espacio se convierte en un espacio de paso, dificultando las labores de las hermanas

La misma situación se puede observar en la cocina y el comedor de las hermanas que es el espacio de antesala de la cocina de las niñas, por este espacio a todo hora hay circulación del personal de servicio. Para acceder al área privada de las Hermanas (oratorio y habitaciones) se realiza por el acceso público de la casa hogar. No cuentan con un espacio destinado a lavadero mantienen algunas lavadoras en el deposito general.

Gafico 10: Organización funcional administrativa



Las áreas administrativas son espacios conectores, a través de ellos se puede acceder a diferentes espacios, públicos y privados sin ningún tipo de control.

La administración de la Casa Hogar comparte espacios con el hall de acceso, este deja de ser hall para transformarse en oficina.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y EDIFICACIONES

“CASA HOGAR SAN JOSÉ”

FICHA Nº

ANÁLISIS FUNCIONAL: AMBIENTES POR ZONA

LUGAR: BARCELONA

20

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

### Zonas de niñas



Imagen 23: lavandería

### Área de Lavandería:

Consta de dos bateas comunes en la parte exterior de la casa, es un espacio sin cerramientos y con techo de láminas livianas climatizadas tipo acerolit.



Imagen 24: deposito



Imagen 25: Cocina y comedor

### Área de Depósito:

El depósito de la casa hogar es un espacio donde se generan dos usos, el uso de depósito para el cual está concebido y lavandería de las hermanas. Este espacio es de tamaño reducido y no satisface las necesidades de esta institución

### AUTOR:

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

### ASESOR:

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y  
EDIFICACIONES

ANÁLISIS FUNCIONAL: AMBIENTES POR ZONA

"CASA HOGAR SAN JOSÉ"

LUGAR: BARCELONA

FICHA Nº

21

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

### Zonas de niñas



Imagen 26: pabellones de dormitorio

#### Dormitorios, duchas, sanitarios y enfermería:

Los dormitorios están constituidos por tres (3) alas de pabellones que aunque son de gran dimensión, la utilización del espacio se ha realizado de manera inadecuada.

Los mismos no generan ningún tipo de confort a las niñas y adolescentes, no disponen de espacio individuales, áreas de estudio, esparcimiento, almacenamiento y se encuentran alejados del núcleo de duchas. El dormitorio de las niñas mayores es ventilado a través de una ventana que colinda con el área de enfermería y sanitarios, cabe señalar que en estos espacios los cerramientos están conformados por paredes que no alcanzan la altura total del techo, por lo tanto, el aire re circula y contamina todos los espacios.



Imagen 27: ~~wc~~ de niñas mayores

#### AUTOR:

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

#### ASESOR:

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y EDIFICACIONES

ANÁLISIS FUNCIONAL: AMBIENTES POR ZONA

"CASA HOGAR SAN JOSÉ"

LUGAR: BARCELONA

FICHA Nº

22

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

### Zonas de niñas



Imagen 28: área de duchas de los distintos pabellones

### Duchas:

Espacios a cielo abierto a una distancia considerable de las áreas de pabellones de dormitorio, ubicadas en la parte posterior de la casa y comparten funciones con los patios de secado.



Imagen 29: espacios que confrontan el área de enfermería

### Enfermería:

Ocupa un espacio que fue adaptado de manera inadecuada para este fin, lo que ha traído como consecuencia el incumplimiento de las normas mínimas de sanidad para este tipo de servicio.

LOCALIZACIÓN: Zona Norte del Estado Anzoátegui,

DEPARTAMENTO: Barcelona-Puerto la Cruz.

### AUTOR:

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

### ASESOR:

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





Zonas publica



Imagen 30: panorámica del patio de acceso a la casa hogar

Patio de acceso:

Área de gran extensión que recibe al visitante, en ella existen de manera desorganizada distintas funciones como lo son: una plaza, una capilla y el estacionamiento.

Figura nº 40. Espacios que conforman los patios internos de la Casa Hogar.



Imagen 31: espacios que confrontan los patios de la casa hogar

Patios Internos:

No están concebidos con fines recreacionales o de áreas verdes, realmente no son más que los espacios residuales entre edificaciones que se les ha colocado piso de cemento y algunos se usan como patios de secado.

LOCALIZACIÓN: Zona Norte del Estado Anzoátegui,

DEPARTAMENTO: Barcelona-Puerto la Cruz.

AUTOR:

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

ASESOR:

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



Zona de las hermanas de la consolación



Imagen 32: habitación tipo de las hermanas de la consolación

Habitaciones:

Cinco (5) habitaciones en las cuales los espacios no cumplen con las medidas mínimas funcionales requeridas para una habitación, puesto que las dimensiones no son mayores a 6.6m<sup>2</sup>.



Imagen 33: baño de las hermanas de la consolación

Baños:

Es un espacio reducido y mal distribuido, está ubicado frente a las escaleras de acceso. Son de uso común y se encuentran distantes de las habitaciones.



Imagen 34: cocina de las hermanas de la consolación

Cocina:

Está dotada de todo lo necesario, sin embargo presenta problemas de ventilación e iluminación natural.

AUTOR:

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

ASESOR:

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

Zona de las hermanas de la consolación



Imagen 35: comedor de las hermanas de la consolación

**Comedor:**

Está anexo al área de cocina, el espacio cuenta con proporciones adecuadas para su uso y con buena ventilación natural.



Imagen 36: sala de oración de las hermanas de la consolación

**Oratorio**

Una de las construcciones más recientes dentro de la casa hogar, espacio cómodo y confortable, está diseñado especialmente para orar. Posee todos los elementos necesarios para el cumplimiento de su función, pero debido a que se ubica cercano a los nucleas de habitación y con una ventana que da hacia el patio, no se puede usar sino a primeras horas de la mañana cuando las niñas se encuentran dormidas.



Imagen 37: lavadero de las hermanas de la consolación - depósito de la casa hogar

**Lavadero:**

En el lavadero, se encuentran dos (2) lavadoras que son de uso exclusivo de las hermanas que hacen vida dentro de la institución y el resto del espacio es usado como depósito.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





Administración



Imagen 38: área de administración hermanas de la consolación

Oficina de gerencia:

Aunque está en buenas condiciones no brinda el espacio suficiente para todo el personal administrativo. Ésta es una de las áreas de mayor deficiencia espacial, debido a que existe un solo espacio y el mismo es ocupado por la directora del centro. Por una parte la administradora trabaja en la antesala del salón de oración, pero el resto del personal no tiene sitio para ejercer su labor.



Imagen 39: área de administración casa hogar san iose

Oficina de las hermanas de la consolación:

En esta oficina se pueden observar la conformación de distintos espacios dentro de una misma área, está totalmente acondicionada, aunque no cumple con las necesidades requeridas por las hermanas de la Consolación, debido a que ellas gerencian diversas fundaciones y obras benéficas.

Este espacio debería brindar áreas para todo el personal que administra las mencionadas fundaciones.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



Cuadro diagnóstico de relaciones espaciales dentro de las instalaciones de la Casa Hogar San José y rutas críticas.

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

Relaciones espaciales	A pública				A servicio				A niñas				A hermanas				A administrativa				
	Acceso principal	Patio de acceso	Capilla	Pabellón alumnos	Cocina	Comedor	Lavandería	Deposito	Enfermería	Habitación	Habitación instructor	Baños	Estudio	Cocina	Comedor	Lavandería	Habitación	Baño	Oratorio	Oficina gerencia casa hogar San José	Oficina hermanas de la Consolación
Cocina					■									■							
Comedor						■															
Lavandería					■																
Deposito																					
Enfermería									■	■		■									
Habitación									■	■							■			■	■
Habitación instructor										■	■										
Baños											■										
Estudio									■			■									
Cocina														■	■						
Comedor														■	■						
Lavandería																■					
Habitación										■	■						■			■	■
Baño																	■				
Oratorio																		■		■	■
Oficina gerencia casa hogar San José	■	■	■							■									■	■	■
Oficina hermanas de la Consolación										■									■	■	■

Es notable la ausencia de relaciones claras entre los espacios dentro de la Casa Hogar San José, siendo una constante en todas las áreas que conforman esta institución.

Cuadro 01: cuadro de diagnostico

Relación directa 

Relación indirecta 

Relación nula 

Área analizada 

**AUTOR:**  
BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**  
ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y  
EDIFICACIONES

ANÁLISIS ESPACIAL: RELACIÓN DE ESPACIO

"CASA HOGAR SAN JOSÉ"

LUGAR: BARCELONA

FICHA Nº

28

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

Fachada del hogar San José

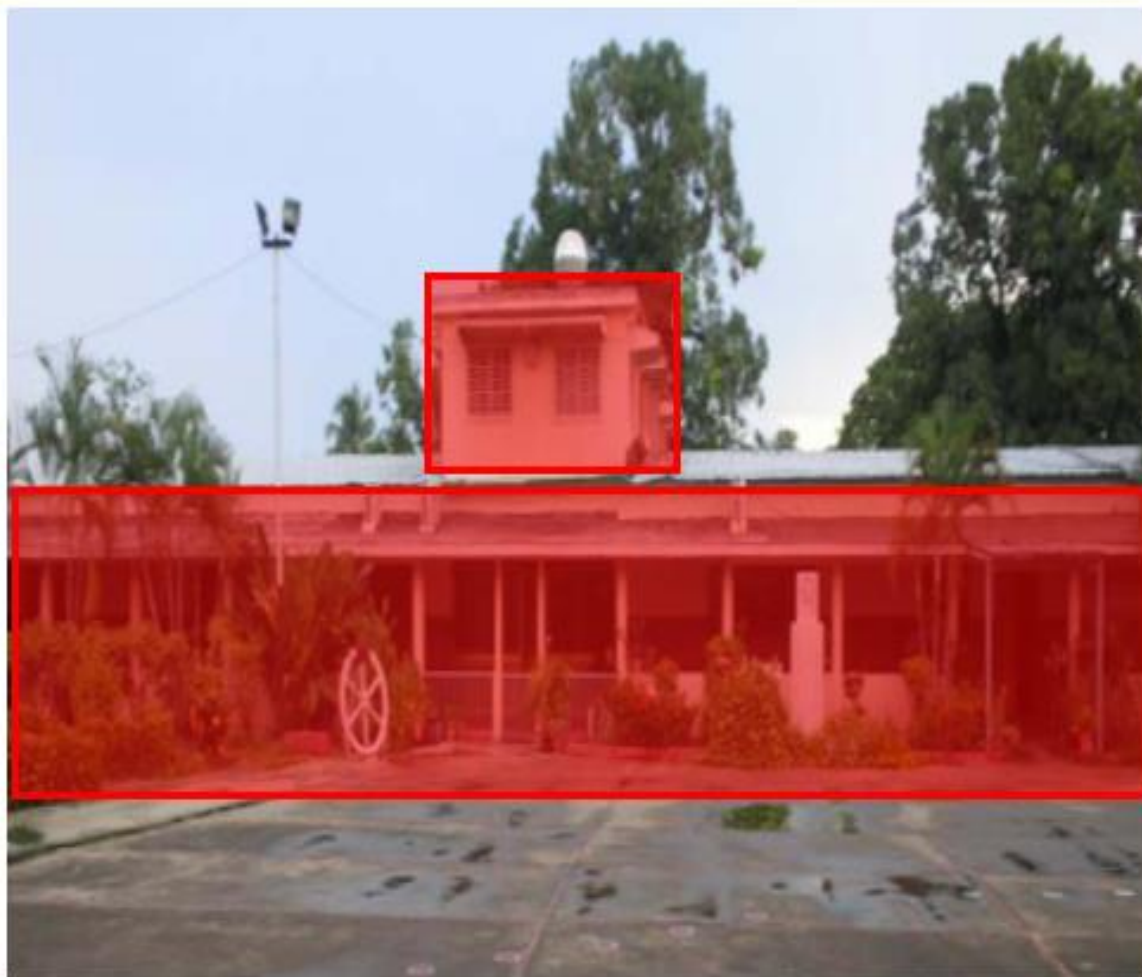


Imagen 40: fachada hogar San José

La volumetría de la Casa Hogar San José es el resultado de la improvisación que a través de los años ha sufrido la vivienda original, esta edificación es tradicional de los años 50 y no fue concebida formalmente para espacios utilizados por niños.

Lo cual se define que los espacios interiores están adaptados para ser ocupados por los niños y las hermanas de la consolación.

Volumetría plana y rectangular. No existe jerarquía con la arquitectura.

LOCALIZACIÓN: Zona Norte  
del Estado Anzoátegui,

DEPARTAMENTO:  
Barcelona-Puerto la Cruz.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

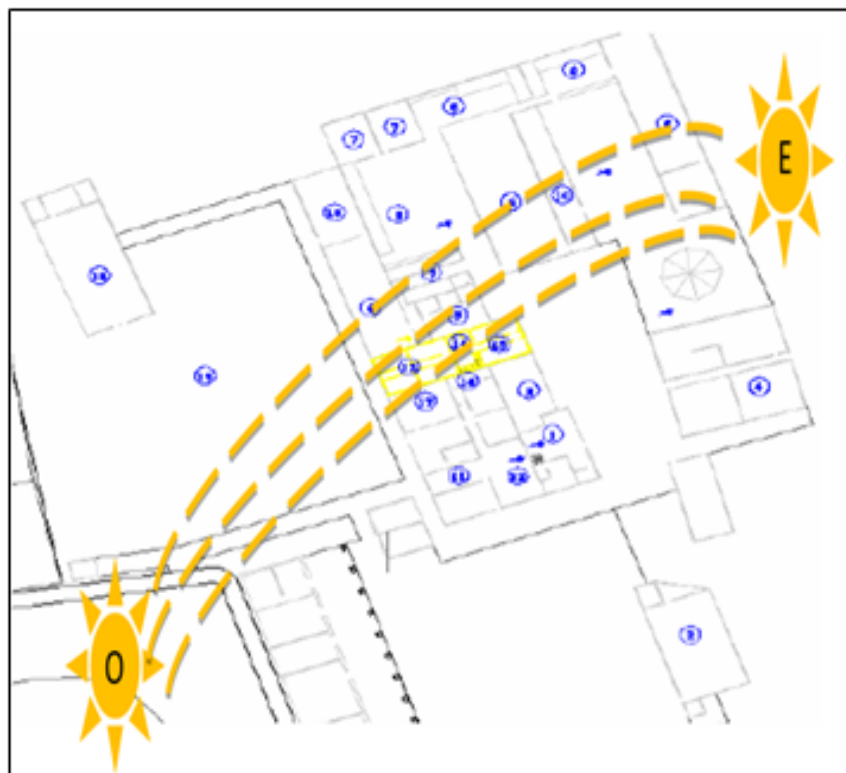
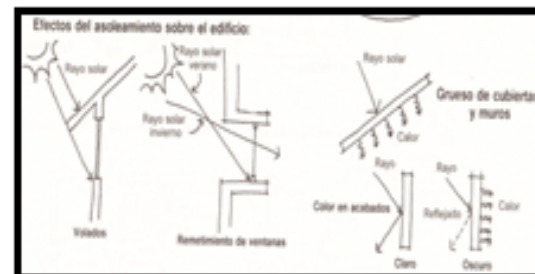


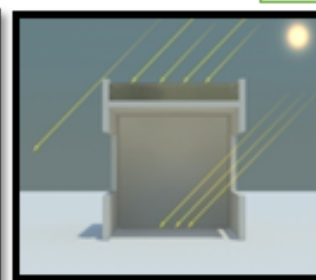
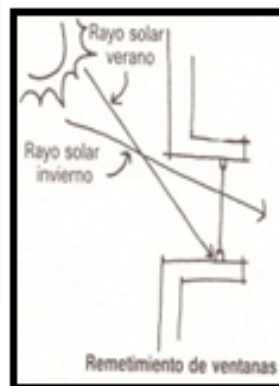
Imagen 41: plano del hogar San José

El asoleamiento de acuerdo al norte, el sol sale del este y se oculta al oeste de esta.

La mayoría de las ventas reciben el sol de manera directa, por lo tanto no están ubicadas correctamente.



Teniendo en cuenta los efectos del asoleamiento sobre el edificio, tomamos como referencia el libro investigación aplicada del diseño



Teniendo en cuenta la figura, analizamos que la el asoleamiento en el verano cae directamente en las ventanas y no logra entra el calor. En la época de invierno el sol llega a entrar directamente a la edificación, la cual le da más calentura.

La incidencia solar sobre el terreno en estudio es directa debido a que no existen elementos estructurales que lo impidan, sin embargo, en el terreno existen zonas sin construcción donde abunda la vegetación alta brindando estos espacios de sombra.

Índice de insolación elevado, determinado por una nubosidad moderada.

Promedio de 5-6 horas de insolación.

Índice máximo 8 horas.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y  
EDIFICACIONES

ANÁLISIS TECNOLÓGICO - AMBIENTAL:  
VENTILACION

"CASA HOGAR SAN JOSÉ"

LUGAR: BARCELONA

FICHA Nº

30

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

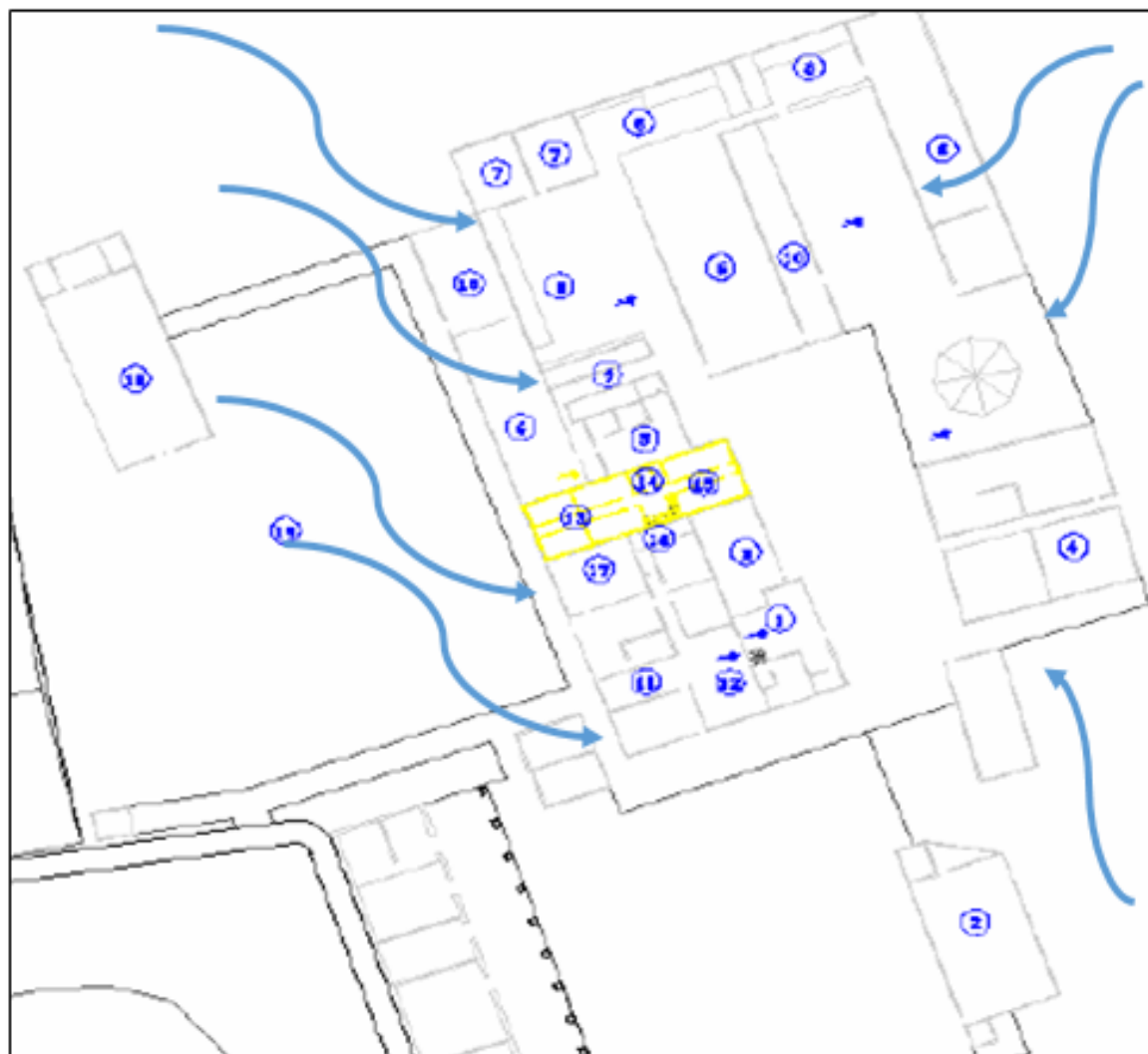


Imagen 42: plano del hogar San José

La influencia de los vientos en el sector es de gran fluidez aunque existen obstáculos estructurales, el terreno es de gran dimensión y las edificaciones no sobrepasan los 7 metros de altura.

Direcciones prevalecientes:

Norte - Noreste: de Enero a Julio

Este - Sureste: de Agosto a Diciembre

Velocidad media anual de 9.2 Km/h

Valores más altos en Marzo - Abril, debido a la incidencia de los vientos alisios del noreste

LOCALIZACIÓN: Zona Norte  
del Estado Anzoátegui,

DEPARTAMENTO:  
Barcelona-Puerto la Cruz.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





Espacio de las niñas	Materiales		
	Piso	Pared	techo
Cocina niñas	Cerámica	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit.
Comedor	Cemento pulido.	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit.

Espacio de las niñas	Materiales		
	Piso	Pared	techo
Deposito	Cemento pulido	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit.
Enfermería	Cerámica	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit.
Habitación	Granito	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit, cielo raso-
Habitación instructor.	Cerámica	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit, cielo raso

Tabla N° 01: Materiales Constructivos

Elementos Estructurales y Materiales Constructivos.

La edificación presenta un sistema estructural convencional aporticado (vigas y columnas).

Duchas	Cerámica	Cerámica	Lamina liviana climatizada tipo acerolit.
W.C	Cerámica	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit.
Estudios	Granito	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit, cielo raso.

**LOCALIZACIÓN:** Zona Norte del Estado Anzoátegui,

**DEPARTAMENTO:** Barcelona-Puerto la Cruz.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



Espacio de las hermanas	Piso	Pared	techo
Cocina	Cerámica.	Bloque, frisada y pintada.	Machihembrado
Comedor	Cerámica.	Bloque, frisada y pintada.	Machihembrado
Lavandería	Cemento pulido.	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit
Habitación	Cemento pulido.	Bloque, frisada y pintada.	Plata banda.
Baño	Cemento pulido.	Cerámica	Lamina liviana climatizada tipo acerolit
Sala de oración.	Cemento pulido.	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit, Cielo raso.

Tabla N° 02: Materiales Constructivos

Los materiales de la Casa Hogar no presentan problemas a nivel de calidad y se conservan en buen estado, sin embargo, el uso de láminas livianas climatizadas tipo acerolit, el cual no posee una resistencia térmica óptima para este tipo de clima, incrementa la temperatura de los espacios dentro de la edificación.

Espacio administrativo.	Piso	Pared	techo
Oficina gerencia casa hogar San José	Cerámica	Bloque, frisada y pintada.	Lamina liviana climatizada tipo acerolit, cielo raso.
Oficina hermanas de la Consolación.	Cerámica	Bloque, frisada y pintada.	Plata banda, cielo raso.

Tabla N° 03: Materiales Constructivos

LOCALIZACIÓN: Zona Norte del Estado Anzoátegui,

DEPARTAMENTO: Barcelona-Puerto la Cruz.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE

### Caso 03: Aldea “Virgen del Pilar”



- **Aspectos Generales:**

- ❖ **Ubicación:**

- ✓ **Localización:** Distrito de Morales
- ✓ **Departamento:** San Martín
- ✓ **Provincia:** San Martín

- ❖ **Contexto:**

En San Martín, sólo se cuenta con una Aldea Infantil, ubicada en el distrito de Morales (provincia de San Martín), la misma que alberga a 42 niños y niñas (22 niños y 20 niñas). El acceso a la aldea “virgen del pilar”, no se encuentra asfaltada, para una buena circulación vehicular. La vía principal de ingreso al no encontrarse asfaltada, cuando llueve esta vuelve intransitable. La aldea cuenta con ambientes espaciosos y ambientes exclusivamente para los niños, las cuales diariamente ejercen cada uno las cosas que les toca hacer día a día.

- ❖ **Usuario:**

El albergue cuenta con los usuarios principales que son los niños. Y los secundarios que vienen a ser los administrativos y las visitas.





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y EDIFICACIONES

"ALDEA VIRGEN DEL PILAR"

FICHA Nº

33

UBICACION

LUGAR: MORALES - SAN MARTIN

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

### ALBERGUE "VIRGEN DEL PILAR"

En San Martín, sólo se cuenta con una Aldea Infantil, ubicada en el distrito de Morales (provincia de San Martín), la misma que alberga a 42 niños y niñas (22 niños y 20 niñas).

El acceso a la aldea "virgen del pilar", no se encuentra asfaltada, para una buena circulación vehicular. La vía principal de ingreso al no encontrarse asfaltada, cuando llueve esta vuelve intransitable. La aldea cuenta con ambientes espaciosos y ambientes exclusivamente para los niños, las cuales diariamente ejercen cada uno las cosas que les toca hacer día a día.



Imagen Nº 43: vista del ingreso a la aldea



Imagen Nº 44: vista del ingreso a la aldea

LOCALIZACIÓN: Distrito de Morales

DEPARTAMENTO: San Martín

PROVINCIA: San Martín

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

En esta zona encontramos la sala de espera, la admiración y las aulas para los niños



Imagen Nº 45: vista del ingreso principal interior

Sala de espera, espacio abierto y amplio para la recepción de un visitante.

Cuenta con 2 de aulas, las cuales funcionan por las mañana. Una biblioteca para la lectura y aprendizaje de los niños y servicios higiénicos tanto para las niñas y niños.

El área administrativa cuenta con los ambientes de dirección, oficinas de atención al visitante, archivos, dirección general y los servicios higiénicos.

Se analiza que los 3 ambientes que se encuentra en esta zona son de la parte social y una privada (salones). Cada uno de estos ambientes se encuentra decorados para los niños y las vistas, como se puede apreciar en las imágenes.

Las aulas cuenta con un área de 24m2, este ambiente se encuentra en condiciones buenas y solo son usadas por las mañanas, ya que solo los niños están en nivel primaria.

Leyenda:

- Aulas
- Biblioteca
- ss.hh
- Administración
- Sala de espera

LOCALIZACIÓN: Distrito de Morales

DEPARTAMENTO: San Martin

PROVINCIA: San Martin

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



**Salón para niños recién nacidos y cero años de edad**

Solo se cuenta con un solo ambiente para los niños recién nacidos.



Imagen Nº 46: vista interior aula recién nacidos

Se analiza que este ambiente es necesario para estos niños, ya que son pocos (05 niños) y que no necesitan mucha más área. Cuentan con implementos suficientes y personas voluntarias que trabajan con ellos.

También se cuenta con mobiliarios adecuado para su edad y juegos interactivos.



Imagen Nº 47: vista interior aula recién nacidos

Cuenta con cunas, juegos adecuados para su edad, espacios de esparcimiento.

LOCALIZACIÓN: Distrito de Morales

DEPARTAMENTO: San Martin

PROVINCIA: San Martin

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARO. MEDINA CASTRO IORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

**Comedor:** Espacio amplio y acogedor para los niños.

Espacio sumamente abierto y acogedor, cuenta con 56m2

Existe una zona central, la cual es para los padres sustitutos y otras personas como la visita.



Imagen Nº 48: vista del comedor



Imagen Nº 49: vista del comedor

El ambiente de la cocina, si se encuentra con espacio para todos los niños, ya que cada familia tiene su propio espacio en la mesa. No es necesario tener que esperar un turno para que ingrese el otro. También cuenta con una zona céntrica para los directivos u visitantes.

También se cuenta con mobiliarios adecuado para su edad y juegos interactivos.

LOCALIZACIÓN: Distrito de Morales

DEPARTAMENTO: San Martin

PROVINCIA: San Martin

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE



También se encuentran decorados con adornos elaborados por los propios niños.



Imagen N° 50: vista del comedor

La parte de la cocina, también se encuentra bien ubicada ya que existe un área especial para el ingreso de todo el personal de limpieza y alimentos. Es necesario contar con ambientes especialmente diseñados para cada espacio o zona. Ya que esto facilitara la ubicación de cada cosa.

Cuenta con una puerta posterior para el ingreso y salida alimentos y materiales de limpieza



Imagen N° 51: vista del comedor parte exterior

LOCALIZACIÓN: Distrito de Morales

DEPARTAMENTO: San Martin

PROVINCIA: San Martin

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARO. MEDINA CASTRO IORGE





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y EDIFICACIONES

ANÁLISIS FUNCIONAL: RELACIÓN ENTRE ZONAS

"ALDEA VIRGEN DEL PILAR"

LUGAR: MORALES - SAN MARTIN

FICHA N°

38

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

### Dormitorios:

Existen 6 hogares, con 6 niños cada hogar. Y cda hogar tiene una madre sustituta y vela por los niños.



Imagen N° 52: vista de los dormitorios



Imagen N° 53: vista de los dormitorios

Los dormitorios de las niñas, están adecuadas para ellas y pintadas de color rosa para su respectivo acondicionamiento. Encontramos un hall principal el cual reparte a las habitaciones de las niñas.

LOCALIZACIÓN: Distrito de Morales

DEPARTAMENTO: San Martín

PROVINCIA: San Martín

#### AUTOR:

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

#### ASESOR:

ARO. MEDINA CASTRO IORGE



FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN

Dormitorios



Imagen N° 54: vista de los dormitorios



Imagen N° 55: vista de los dormitorios

El ambiente de los dormitorios cuenta con un hall principal. Consiguiente de ella se encuentra la repartición de los dormitorios. Cada bloque cuenta con 3 dormitorios y un baño

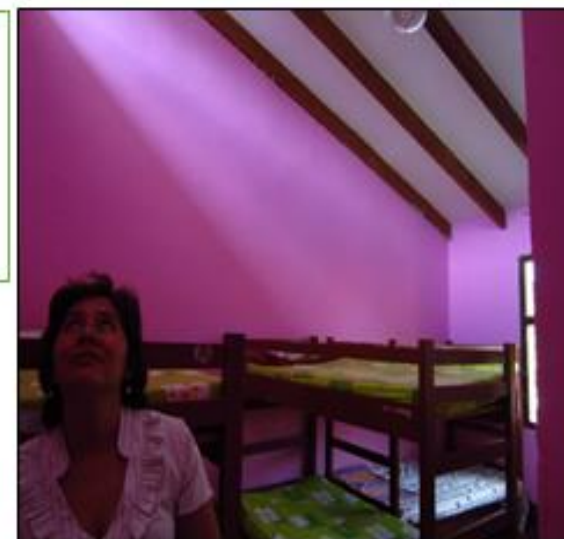


Imagen N° 56: vista de los dormitorios

En cada dormitorio se encuentra camarotes (02) camas, haciendo un total de 06 camas en una sola habitación.

Se analiza que el módulo de las habitaciones son similares una de otras (niños y niñas). Que se encuentra una distribución de un centro hacia las habitaciones.

Abarcando un total de 18 habitaciones por módulos.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARO. MEDINA CASTRO IORGE





FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN



Imagen Nº 57: vista del exterior del albergue



Imagen Nº 58: vista del exterior del albergue

La circulación y flujos es de forma línea, la cual cada circulación conlleva a los diferentes ambientes del albergue.

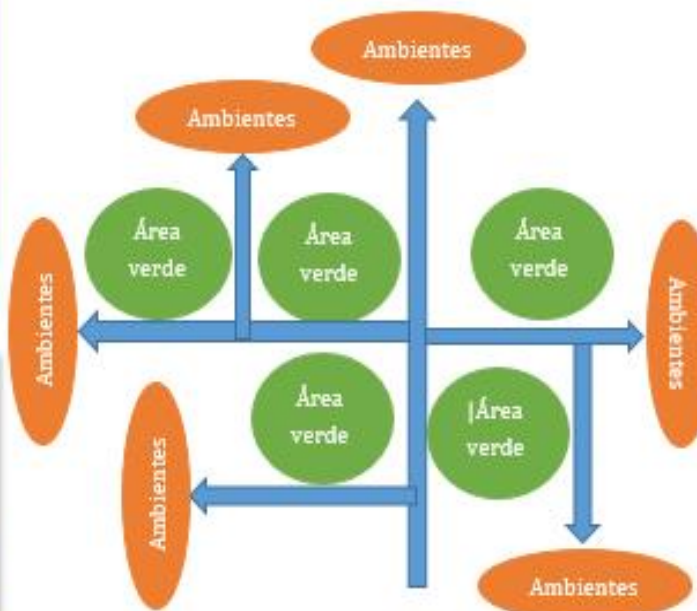


Imagen Nº 59: vista del exterior del albergue

Cada una de las circulaciones remata en ambientes del albergue.

Y entre las circulaciones encontramos áreas verdes que dan un remate de área verde. Para así dar arborización natural.

Esta distribución se da en todo el albergue. Ya que se fue complementando a las necesidades básicas del albergue.

No existiendo una planificación arquitectónica para el proyecto, se tomó en cuenta una circulación fluida y de acceso directo para todos los ambientes del albergue.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE ARQUITECTURA, URBANISMO Y EDIFICACIONES

"ALDEA VIRGEN DEL PILAR"

FICHA N°

ANÁLISIS FORMAL: VOLUMETRÍA

LUGAR: MORALES - SAN MARTIN

41

FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN



Imagen N° 60: vista de la cocina

Volumetría:

En todo el alberque solo se margo una sola volumetría, una similar de otra. La cual conlleva a que no sea notoria la arquitectura. Solo que encuentra ambientes de un solo piso y las coberturas a dos aguas.



Imagen N° 62: vista del módulo de los cuartos



Imagen N° 63: vista de la sala de espera



Imagen N° 61: vista del exterior

El alberque nos cuenta con una volumetría enmarcada, que nos dé una arquitectura tanto en la volumetría y en las distribución.

LOCALIZACIÓN: Distrito de Morales

DEPARTAMENTO: San Martin

PROVINCIA: San Martin

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE





FICHA TÉCNICA DE OBSERVACIÓN



Imagen N° 64: vista de la sala de espera

### ILUMINACIÓN

En todo el albergue la iluminación natural está expuesta por ventanas que se encuentra en todo los módulos del albergue



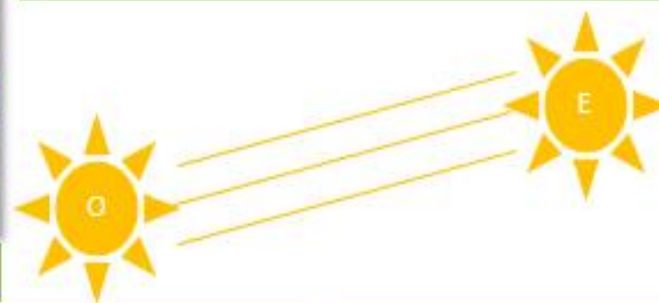
Imagen N° 66: vista del exterior



Imagen N° 67: vista del exterior de dormitorios



Imagen N° 65: vista del exterior de módulos



Cada ambiente esta proporcionada por ventanas que por el día brindan una iluminación natural para la satisfacción de los niños que habitan en el inmueble.

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO  
JANINA

**ASESOR:**

ARO. MEDINA CASTRO IORGE





Imagen Nº 68: vista del interior de comedor



Imagen Nº 69: vista del exterior de comedor

**VENTILACIÓN:**

Tanto la ventilación ingresa por las ventanas existentes en cada módulo. Asiendo que la ventilación sea natural para toda la edificación, en todos los ambientes.

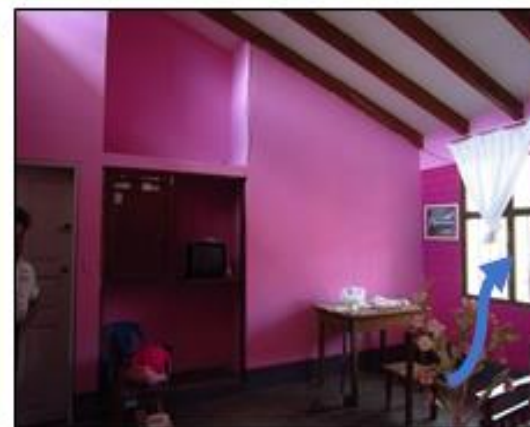
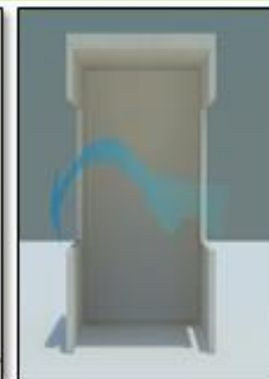
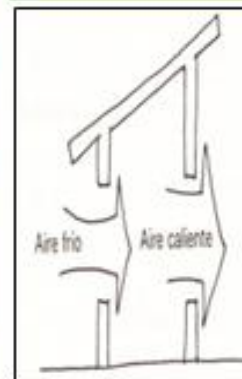


Imagen Nº 71: vista interior de dormitorios



Imagen Nº 71: vista interior de dormitorios



Las condiciones de diseño del albergue para la ventilación se dan gracias a las ventanas que se encuentra consecutivamente una de otra para una ventilación adecuada.

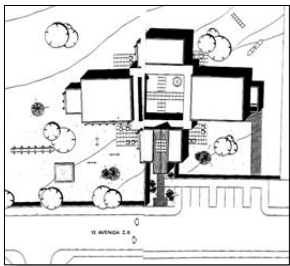
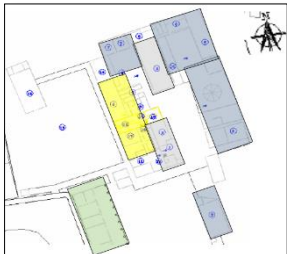

**AUTOR:**

BACH.ARQ.CULQUI PINEDO JANINA

**ASESOR:**

ARQ. MEDINA CASTRO JORGE

### 1.3.4.1. Cuadro comparativo de análisis de casos:

ZONAS	CASO 01	CASO 02	CASO 03
			
	<b>ALBERQUE PARA NIÑOS DE LA CALLE</b>	<b>CASA HOGAR SAN JOSE</b>	<b>ALDEA "VIRGEN DEL PILAR"</b>
<b>ZONA ADMINISTRATIVA</b>	Se encuentra como ambiente de recepción. Es mínima la presencia de este ambiente, espacio amplio.	Espacio amplio, ubicado cerca a la entrada y la zona de las hermanas de la consolación.	Ubicado en la parte principal cerca de la sala de espera.
<b>ZONA EDUCACIÓN</b>	Ambiente amplio. Distribuido arquitectónicamente para el desarrollo de las capacidades.	Zona ubicada cerca al ambiente de administración del hogar San José.	Se encuentra cerca de la zona de recepción. Espacio adaptados para la adecuación de los estudios.
<b>ZONA DE ALIMENTACIÓN</b>	Zona amplia, volúmenes distribuidos con los ambientes de cocina y comedor.	Ambiente adaptado, no cuenta con una arquitectura definida.	Amplio espacio, zona separada al resto de ambientes y posee múltiples vistas.
<b>ZONA DE RECREACIÓN</b>	Espacio distribuido en todo el terreno para el esparcimiento de los niños.	En mínima expresión en el Hogar San José.	Distribuido por todo el terreno del albergue la cual está tratada y arborizada.
<b>ZONA MEDICA</b>	No se cuenta con una zona médica para la atención de los niños.	Ambientes adaptados para la zona médica. Ambiente próximo al área administrativo de las hermanas de la consolación.	Espacio pequeño adaptado para los niños. Arquitectura no definida.
<b>ZONA DE ALBERGUE (DORMITORIOS)</b>	Las habitaciones se encuentran integrados a todo el proyecto, generando un solo bloque.	Las habitaciones se encuentran retiradas integrándose a la zona de enfermería.	Habitaciones retiradas, buscando formar múltiples visuales y un confort para los niños.
<b>CONTEXTO</b>	Se encuentra en la zona alejada de la ciudad.	Se encuentra dentro del poligonal que demarca la zona de protección patrimonial.	Se encuentra en una zona tranquila de la ciudad. Donde no se genera mucho movimiento de la ciudad.
<b>TIPOLOGÍA</b>	Arquitectura integrada.	Adaptación de los ambientes a los espacios ya existentes.	Arquitectura con ambientes generados por la necesidad del albergue.

#### **1.3.4.2. Recomendaciones de diseño según el análisis de casos:**

- Considerar el lenguaje arquitectónico, la naturaleza para integrar armoniosamente el proyecto.
- Generar módulos integrados que se integren al conjunto.
- Generar múltiples visuales para así contener al máximo con las visuales y tratamiento de la ventilación e iluminación.
- Los accesos a los alberques tendrán que generarse en la parte principal del terreno, para mayor accesibilidad los habitantes.
- Usar materiales y técnicas constructivas que se adecuen a los ambientes y los usuarios (niños) del alberque. Modulando la arquitectura educacional y toso el contexto del proyecto.
- Ubicar estratégicamente los bloques de las zonas para generan una óptima participación de los usuarios por todo el proyecto.
- Considerar los flujos y circulaciones de los usuarios, visitas y servicio, para el mejor desplazamiento de los que acudan al proyecto.
- Considerar los cambios bioclimáticos de la zona, para tener una mayor consideración en el modelamiento de la arquitectura.
- Tomar en cuenta en todo el proyecto las necesidades básicas de los usuarios, principalmente de los niños.

#### 1.4. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo influyen las condiciones edilicias (física, espaciales) de un centro de apoyo integral, en el desarrollo social de los niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo?

#### 1.5. JUSTIFICACIÓN DEL ESTUDIO

La presente investigación se justifica por lo siguiente:

- ❖ **Conveniencia:** Esta investigación es conveniente pues analizará las consecuencias del trabajo infantil y su relación en la elaboración de proyectos sociales con los enfoques y la visión de la sociedad actual, particularmente en los distritos de Tarapoto, Morales y la Banda de Shilcayo, en función de una educación que efectivamente sirva para su integración, caracterizada por la innovación y la creatividad, alcanzando una inclusión social y un desarrollo de éxito, así como el planteamiento de nuevas formas de aprendizaje, contribuyendo en una mejor calidad de vida y al respeto de sus derechos fundamentales.
  
- ❖ **Relevancia social:** El presente trabajo de investigación tiene relevancia social, pues se debe tener presente que las estructuras de desarrollo social, son de gran importancia social beneficiando directamente a los niños y niñas que trabajan, en la cual puedan tener una atención adecuada en sus derechos básicos, encontrando en ellas un lugar ideal para adquirir nuevas destrezas y una adecuada convivencia con personas de su misma edad, especialmente en los distritos de estudio (Tarapoto, Morales y la Banda de Shilcayo).
  
- ❖ **Implicaciones prácticas:** Esta investigación valida las investigaciones realizadas por la Organización de las Naciones Unidas sobre las implicancias del trabajo infantil, lo cual permitirá contar con un estudio actualizado de esta realidad problemática, permitiendo plantear diversas alternativas de solución.

❖ **Valor teórico:** Se justifica teóricamente esta investigación pues busca generar reflexión y debate, con una perspectiva nueva en instituciones educativas, ONG, y otras organizaciones sociales, en la cual las autoridades involucradas puedan enfocar las visiones de la sociedad moderna, planteando enfoques distintos para la comprensión de la problemática del trabajo infantil; asimismo esta investigación permitirá tener un mejor conocimiento estructural de esta realidad problemática en sus dimensiones, social, económica y cultural.

❖ **Utilidad metodológica:** Desde la perspectiva metodológica, está investigación busca generar un nuevo método o estrategia que permita adecuar un conocimiento válido y confiable dentro del entorno del desarrollo social de los niños y niñas que trabajan en los distritos de Tarapoto, Morales y la Banda de Shilcayo.

## **1.6. HIPÓTESIS**

Las condiciones edilicias (física, espaciales) de un centro de apoyo integral influyen positivamente el desarrollo social de los niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.

## **1.7. OBJETIVOS**

### **1.7.1. Objetivo General:**

Determinar las condiciones edilicias (física, espaciales) que influyen en el desarrollo social de los niños trabajadores de los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.

### **1.7.2. Objetivos Específicos:**

- a. Identificar la cantidad de niños trabajadores y las áreas o espacios donde realizan sus actividades constantes.
- b. Reconocer los principales factores que conllevan al trabajo a los niños de los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos Morales y la Banda de Shilcayo.
- c. Evaluar el estado situación de las condiciones físico espaciales de los niños trabajadores.
- d. Definir los requerimientos edilicias (físico espaciales) y de equipamientos adecuados para proteger a los niños trabajadores.
- e. Elaborar estándares que cooperen al desarrollo de un proyecto de apoyo integral en favor de los niños trabajadores.



## II. METODO

### 2.1. DISEÑO DE INVESTIGACION

Esta investigación es no experimental, el tipo y diseño es descriptivo, pues se pretende describir las condiciones de desarrollo social de los niños trabajadores en la ciudad de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.

Donde:



Leyenda:

- **M:** Condiciones edilicias en el desarrollo social.
- **O<sub>1</sub>:** Niño trabajador de los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.

### 2.2. VARIABLES, OPERALIZACION

#### 2.2.1. Variables:

- ❖ **Variable Independiente:** Condiciones edilicias en el desarrollo social.
  
- ❖ **Variable Dependiente:** Niño trabajador de los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.

## 2.2.2. Operacionalización de variables

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	INSTRUMENTO	ESCALA DE MEDICIÓN	
<b>Independiente</b> Condiciones edilicias en el desarrollo social.	Acciones pertenecientes a las obras o actividades de carácter municipal, especialmente las relacionadas con las edificaciones de carácter social <b>COLEGIO DE ARQUITECTOS DEL PERU (2012)</b>	Conjunto de aspectos geográficos, sociales y económicos que determinan el desarrollo poblacional en una determinada zona.	Requerimientos	Administración Servicios médicos Educación - aprendizaje Talleres Recreación Clínica de Conducta Servicios Generales Servicio nutricional Biohuerto	Ficha de Observación		
			Estándares	Adaptar la arquitectura del espacio. Áreas zonificadas. Porcentaje del terreno Plataformas de descanso. Técnicas y formas constructivas locales. Aspectos arquitectónicos. Las circulaciones peatonales			
<b>Dependiente:</b> Niño trabajador de los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.	El trabajo infantil está referido a cualquier trabajo o actividad que priva a los niños y niñas de su infancia, siendo perjudiciales para su salud física y mental, razón por la cual impiden su adecuado desarrollo. <b>Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012)</b>	Proceso económico, social y cultural a través del cual el niño es sometido a situaciones informales de desarrollo en el contexto en que vive.	Actividad	Grupo etario, genero		Escala Ordinal	
			Factores	Económico	Ingresos Económicos Necesidades familiares Fuerza laboral de las madres Demanda trabajo infantil Evasión fiscal		
				Social	Grado escolaridad padres Número de hijos Percepción de la calidad educativa Alimentación y salud deficiente Desintegración y abandono familiar		
				Cultural	Patrones culturales, estereotipos Diferencia de genero		
			Estado Situacional	Personal familiar	Composición familiar		
				Laboral	Grupos etarios Horas que laboral Turno en el que trabajan		
				Educativo	Disponibilidad de material educativo		
Acceso a la salud	Seguro de salud Centros de salud en su zona Atención recibida Enfermedades comunes						
Económico	Ingreso personal del niño/niña Tipo de ingreso familiar Tipo de material de la vivienda Tenencia de la vivienda						
					Questionario		

### 2.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

La población de estudio está compuesta por niños (06-13) trabajadores de las calles, en los distritos de Tarapoto, y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, según el cuadro siguiente:

#### 2.3.1. Población:

**Cuadro N°01: Población total involucrada por distritos, niños de 6 – 13 años**

DISTRITOS	SUBTOTAL	TOTAL
Tarapoto	271	616
Morales	121	
Banda de Shilcayo	224	

Fuente: INEI 2007

Elaborado: por el autor

#### 2.3.2. Muestra:

**Z** = Valor tomado de acuerdo a la confiabilidad del trabajo, siendo el nivel de confianza 95%

**Z** = 1.96%

**E** = Error muestral igual a 0.05

**P** = Probabilidad de que en la muestra se ajuste a la realidad.  
Probabilidad de éxito = 50% = 0.5

**Q** = Probabilidad de que la muestra no se ajuste a la realidad.

Probabilidad = 50% = 0.5

Población= 616

Usando la fórmula:

$$n = \frac{NZ^2 PQ}{e^2 (N - 1) + Z(PQ)}$$
$$n = \frac{616 (1.96)^2 x 0.50 x 0.50}{(0.05)^2 (616 - 1) + (1.96)^2 (0.50 x 0.50)}$$

$$n = \frac{591.60}{2.49}$$

$$n = 236.84$$

$$n = 237$$

Población involucrada = 616

Muestra = 237 personas que equivalen a un 95% de la encuesta.

## 2.4. TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS, VALIDEZ Y CONFIABILIDAD

### 2.4.1. Técnicas:

La técnica que se utilizará en la investigación es:

- **Observación:** Es una técnica de investigación que consiste en observar, hechos, casos, y acciones con el fin de obtener una determinada información.
- **Encuesta:** Técnica que permite recolectar datos de los mismos niños y padres, sin presión alguna.

#### 2.4.2. Instrumentos:

El instrumento que se aplicará es:

- **Cuestionario de opinión (Escala de actitud):** Consiste en un cuestionario que contienen preguntas cerradas, abiertas y de opción múltiple que el investigador administra o aplica a las personas (niños y padres), con el fin de obtener la información necesaria para determinar las respuestas de las variables del estudio.
- **Ficha de observación:** Es un instrumento de investigación en la cual se toma notas de los hechos reales de manera sistematizada y ordenada.

#### 2.4.3. Validez:

Sobre la validación se aplicará el **Juicio de Expertos** de la siguiente manera:

**Instrumento para medir las variables** será evaluado por tres expertos los cuales determinaran diez criterios de evaluación determinados por sus respectivos indicadores con una escala valorativa del 1 al 5 respectivamente.

#### 2.4.4. Confiabilidad:

Sobre la evaluación de confiabilidad de los instrumentos de esta investigación se aplicará el alfa de Cronbach que se calculará aplicando las pruebas pilotos a 50 pobladores del AA.HH 1º de Agosto del distrito de Tarapoto acuerdo a la fórmula siguiente:

$$\alpha = \frac{K}{K-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_T^2} \right]$$

Donde:

K : El número de ítems

$S_i^2$	:	Sumatoria de Varianzas de los Ítems
$ST^2$	:	Varianza de la suma de los Ítems
$\alpha$	:	Coefficiente de Alfa de Cronbach

## 2.5. MÉTODOS DE ANÁLISIS DE DATOS

En este punto se seleccionará el tipo de análisis que permitirá realizar esta investigación. El análisis de datos consiste en estudiar la información recabada, la cual debe ir de la mano con los requerimientos de la información identificando los objetivos de la investigación. Ya que es un análisis cuantitativo se necesita usar la estadística descriptiva, pues se busca describir los datos y posteriormente efectuar el análisis estadístico a través de tabulaciones representaciones gráficas y cuadros estadísticos.

## 2.6. ASPECTOS ÉTICOS

Entre los aspectos éticos a tener en cuenta en la presente investigación basados en los principios de la ética, se destacan el respeto por la opinión de cada uno de los encuestados (niños y padres) y la no manipulación de los datos obtenidos mediante los instrumentos de recolección de datos. Tomándose en cuenta todos los aspectos establecidos al respecto.



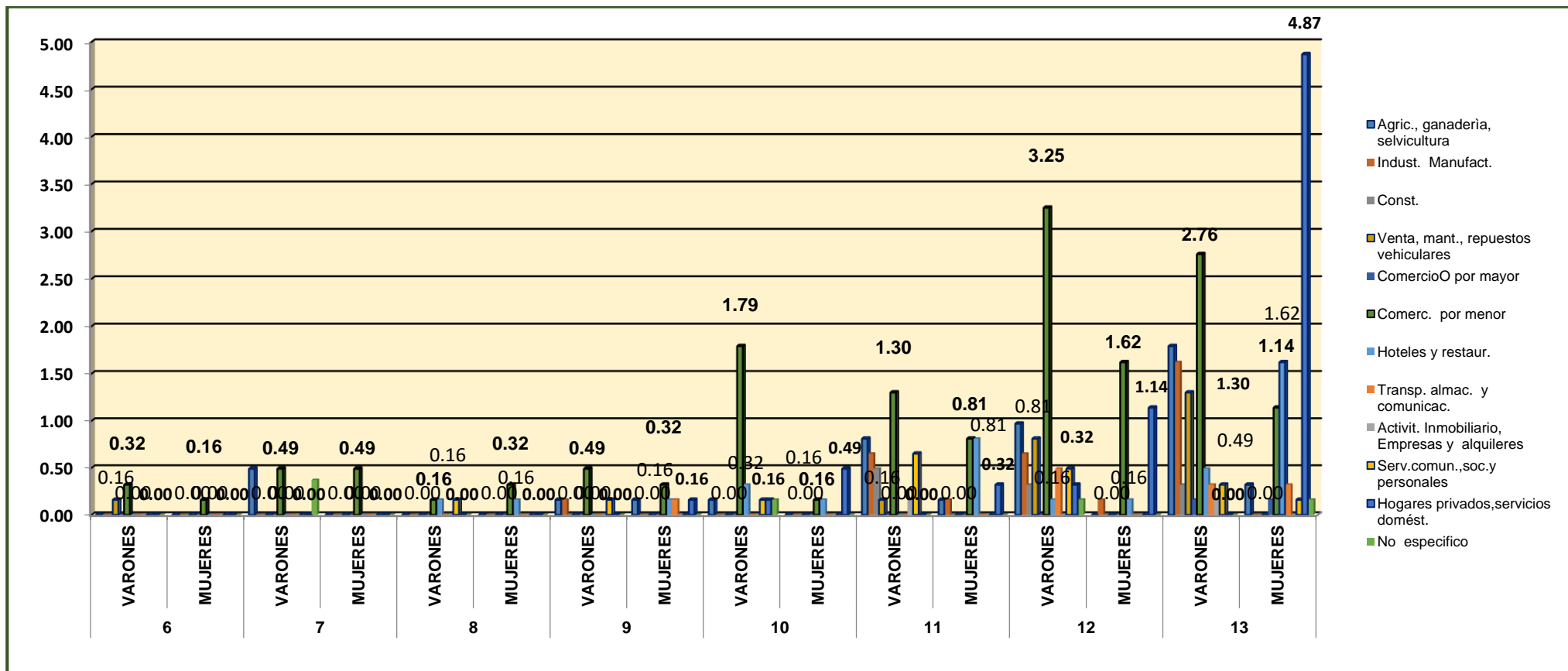
### III. RESULTADOS

#### A. CANTIDAD DE NIÑOS TRABAJADORES Y LAS ÁREAS Y/O ESPACIOS DONDE REALIZAN SUS CONSTANTES ACTIVIDADES.

**Tabla No. 01A:** Consolidad numérico y porcentual de niños y niñas que trabajan, según el tipo de actividad que realizan en el distrito de Tarapoto, 2016.

E D A D	GENERO	A C T I V I D A D E S																									
		Agricultura, ganadería, Silvicultura		Industria manufactura		Construcción		Venta, mant., y repuestos. vehículos		Comercio por mayor		Comercio por menor		Hotel y restaurant		Transp. almac. y comunicac.		Activit. inmovil., empres. y alquileres		Serv. comun., soc. y personales		Hogares privados, servicios domést.		No Especif.		TOTAL	
6	VARONES	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	0.16	0	0.00	2	0.32	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	3	0.49
	MUJERES	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	0.16	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	0.16
7	VARONES	3	0.49	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	3	0.49	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	0.37	7	1.14
	MUJERES	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	3	0.49	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	3	0.49
8	VARONES	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	0.16	1	0.16	0	0.00	0	0.00	1	0.16	0	0.00	0	0.00	3	0.49
	MUJERES	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	2	0.32	1	0.16	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	3	0.49
9	VARONES	1	0.16	1	0.16	0	0.00	0	0.00	0	0.00	3	0.49	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	0.16	0	0.00	0	0.00	6	0.97
	MUJERES	1	0.16	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	2	0.32	1	0.16	1	0.16	0	0.00	0	0.00	1	0.16	0	0.00	6	0.97
10	VARONES	1	0.16	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	1.79	2	0.32	0	0.00	0	0.00	1	0.16	1	0.16	1	0.16	17	2.76
	MUJERES	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	0.16	1	0.16	0	0.00	0	0.00	0	0.00	3	0.49	0	0.00	5	0.81
11	VARONES	5	0.81	4	0.65	3	0.49	1	0.16	0	0.00	8	1.30	0	0.00	0	0.00	1	0.16	4	0.65	0	0.00	0	0.00	26	4.22
	MUJERES	1	0.16	1	0.16	0	0.00	0	0.00	0	0.00	5	0.81	5	0.81	0	0.00	0	0.00	0	0.00	2	0.32	0	0.00	14	2.27
12	VARONES	6	0.97	4	0.65	2	0.32	5	0.81	0	0.00	2	3.25	1	0.16	3	0.49	0	0.00	3	0.49	2	0.32	1	0.16	47	7.63
	MUJERES	0	0.00	1	0.16	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	1.62	1	0.16	0	0.00	0	0.00	0	0.00	7	1.14	0	0.00	19	3.08
13	VARONES	11	1.79	10	1.62	2	0.32	8	1.30	1	0.16	1	2.76	3	0.49	2	0.32	1	0.16	2	0.32	0	0.00	0	0.00	57	9.25
	MUJERES	2	0.32	0	0.00	0	0.00	0	0.00	1	0.16	7	1.14	10	1.62	2	0.32	0	0.00	1	0.16	30	4.87	1	0.16	54	8.77
<b>TOTAL</b>		31	5.03	21	3.41	7	1.14	15	2.44	2	0.32	9	15.58	26	4.22	8	1.30	2	0.32	13	2.11	46	7.47	4	0.65	271	43.99

**Gráfico No. 01A:** Consolidado numérico y porcentual de niños y niñas que trabajan, según el tipo de actividad que realizan en el distrito de Tarapoto, 2016.



FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En relación a la tabla y gráfico No. 01A referida al consolidado numérico y porcentual de niños y niñas que trabajan, según el tipo de actividad que realizan en el distrito de Tarapoto, en el año 2016 se observaron los siguientes resultados:

- En la actividad Agricultura, ganadería y selvicultura; en el grupo de 7 años existen 3 niños, equivalentes al 0.49%; en el grupo de 9 años hay un niño, equivalente al 0.16% y una niña equivalente al 0.16%; en el grupo de 10 años hay un niño, equivalente al 0,16%, asimismo en el grupo de 11 años, existen 5 niños, equivalentes al 0,81%, una niña, equivalente al 0,16%; en el grupo de 12 años, hay 6 niños, equivalentes al 0.97%, en el grupo de 13 años, hay 11 niños equivalentes al 1,79% y 2 niñas, equivalentes al 0,32%
- En la actividad Industria y manufactura, el grupo de 9 años existe 1 niño, equivalentes al 0.16%; en el grupo de 9 años hay un niño; en el grupo de 11 años, hay 4 niños, equivalentes al 0,65% y 1 niña, equivalente al 0,16%; asimismo en el grupo de 12 años, hay 4 niños, equivalentes al 0,65% y 1 niña, equivalente al 0,16%; en el grupo de 13 años, hay 10 niños, equivalentes al 1,62%
- En la actividad Construcción, en el grupo de 9 años existe 1 niño, equivalentes al 0.16%; en el grupo de 11 años hay 3 niños equivalente al 0,49%, en el grupo de 12 años, hay 2 niños, equivalentes al 0,92%, asimismo en el grupo de 13 años hay 2 niños, equivalentes al 0,32%.
- En la actividad Venta, mantenimiento y repuestos. vehículos, en el grupo de 6 años existe 1 niño, equivalentes al 0.16%; en el grupo de 11 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%, en el grupo de 12 años, hay 5 niños, equivalentes al 0,81%, asimismo en el grupo de 13 años hay 8 niños, equivalentes al 1,30%.

- En la actividad Comercio por mayor, en el grupo de 6 años existe 1 niño, equivalentes al 0.16%; en el grupo de 13 años hay 1 niño, equivalente al 0,16% y una niña, equivalente al 0,16%.
- En la actividad Comercio por menor, en el grupo de 6 años existen 2 niños, equivalentes al 0.32% y una niña, equivalente al 0,16%; en el grupo de 7 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49% y 3 niñas, equivalentes al 0,49%;, en el grupo de 8 años, hay 1 niño, equivalente al 0,16% y 2 niñas, equivalentes al 0,32%; en el grupo de 9 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49% y 2 niñas, equivalentes al 0,32, en el grupo de 10 años hay 11 niños, equivalentes al 1,795 y 1 niña, equivalente al 0,16%;; en el grupo de 11 años hay 8 niños, equivalentes al 1,30% y 5 niñas, equivalentes al 0,81%; en el grupo de 12 años hay 20 niños, equivalentes al 3,25% y 10 niñas, equivalentes al 1,62%; asimismo en el grupo de 13 años hay 17 niños, equivalentes al 2,76% y 7 niñas, equivalentes al 1,14%.
- En la actividad Transporte, almacén. y comunicación, en el grupo de 9 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%, en el grupo de 12 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49%, asimismo en el grupo de 13 años hay 2 niños, equivalentes al 0,32% y 2 niñas, equivalentes al 0,32%.
- En la actividad inmobiliaria, empresas y alquileres, en el grupo de 11 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%, asimismo en el grupo de 13 años hay ,1 niño, equivalente al 0,16%.
- En la actividad Servicios comunales, sociales y personales, en el grupo de 8 años, hay 1 niño, equivalente al 0,16%; en el grupo de 9 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%, en el grupo de 10 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%; en el grupo de 10 años hay 1 niño, equivalentes al 0,16%; en el grupo de 11 años hay 4 niños, equivalentes al 0,65%; en el grupo 12 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49%; asimismo en el grupo de 13 años hay 2 niños, equivalentes al 0,32% y 1 niña, equivalente al 0,16%.

- En la actividad Hogares privados, servicios domésticos, en el grupo de 9 años hay 1 niña, equivalente al 0,16%, en el grupo de 10 años hay 1 niño, equivalente al 0,16% y 3 niñas, equivalentes al 0,49%; en el grupo de 11 años hay 2 niños, equivalentes al 0,32% y 2 niñas, equivalentes al 0,32%, ; en el grupo de 12 años hay 2 niños, equivalentes al 0,16% y 7 niñas, equivalente al 1,14%; asimismo en el grupo de 13 años hay 30 niños, equivalentes al 4,87%.
- En la actividad No Específicos, en el grupo de 7 años, hay 1 niño, equivalente al 0,16%; en el grupo de 10 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%; en el grupo de 10 años hay 1 niño, equivalentes al 0,16%; en el grupo de 12 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%; asimismo en el grupo de 13 años hay 1 niña, equivalente al 0,16%.

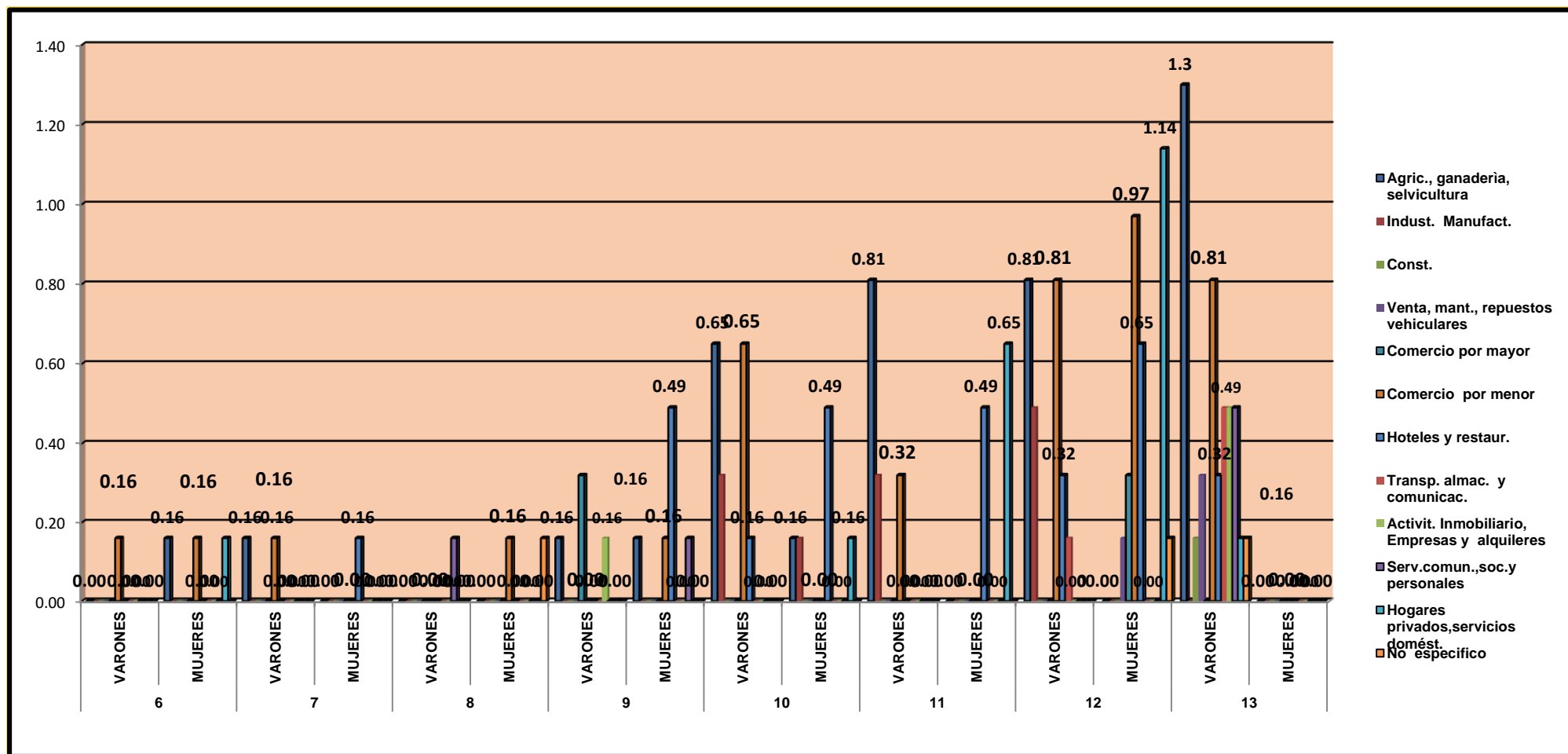


**Tabla No. 01B:** Consolidado numérico y porcentual de niños y niñas que trabajan, según el tipo de actividad que realizan en el distrito de Morales, 2016.

E D A D	GENERO	A C T I V I D A D E S																									
		Agricultura, Ganadería, Silvicultura		Industria manufactura		Construcción		Venta, mant., y repuestos. vehículos		Comercio por mayor		Comercio por menor		Hotel y restaurant		Transporte, almacén. y comunicación		Activit. Inmobiliarios,, empresas, alquileres		Servicios comunales, sociales y personales		Hogares privados, servicios domésticos.		No Específicos		TOTAL	
6	VARONES	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16
	MUJERES	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	3	0,49
7	VARONES	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32
	MUJERES	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16
8	VARONES	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16
	MUJERES	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	2	0,32
9	VARONES	3	0,49	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16	0	0,00	0	0,00	4	0,65
	MUJERES	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	4	0,65	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	6	0,97
10	VARONES	4	0,65	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	4	0,65	1	0,16	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	0	0,00	11	1,79
	MUJERES	2	0,32	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	0	0,00	6	0,97
11	VARONES	5	0,81	2	0,32	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	9	1,46
	MUJERES	2	0,32	2	0,32	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16	0	0,00	7	1,14
12	VARONES	5	0,81	3	0,49	0	0,00	0	0,00	3	0,49	3	0,49	1	0,16	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	16	2,60
	MUJERES	4	0,65	3	0,49	0	0,00	0	0,00	2	0,32	3	0,49	2	0,32	0	0,00	0	0,00	3	0,49	4	0,65	0	0,00	21	3,41
13	VARONES	8	1,30	3	0,49	1	0,16	2	0,32	2	0,32	4	0,65	3	0,49	3	0,49	0	0,00	3	0,49	1	0,16	1	0,16	31	5,03
	MUJERES	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00
<b>TOTAL</b>		36	5,84	13	2,11	1	0,16	2	0,32	12	1,95	24	3,90	7	1,14	4	0,65	0	0,00	11	1,79	10	1,62	1	0,16	121	19,64

FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

**Gráfico No. 01B:** Consolidado numérico y porcentual de niños y niñas que trabajan, según el tipo de actividad que realizan en el distrito de Morales, 2016.



FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En relación a la tabla y gráfico No. 01B, referida al consolidado numérico y porcentual de niños y niñas que trabajan, según el tipo de actividad que realizan en el distrito de Morales, en el año 2016, se observaron los siguientes resultados:

- En la actividad Agrícola, Ganad. Selvicultura , en el grupo de 6 años existe 1 niña, equivalente al 0.16%; en el grupo de 7 años existe 1 niño, equivalentes al 0.16%; en el grupo de 8 años existe 1 niño, equivalente al 0.16%; en el grupo de 9 años hay 3 niños, equivalentes al 0.49% y una niña equivalente al 0.16%; en el grupo de 10 años hay 4 niños, equivalentes al 0,65% y 2 niñas, equivalentes al 0,32; en el grupo de 11 años, existen 5 niños, equivalentes al 0,81%, 2 niñas, equivalentes al 0,32%; el grupo de 12 años, hay 5 niños, equivalentes al 0.81% y 4 niñas, equivalentes al 0,65%; asimismo en el grupo de 13 años, hay 8 niños equivalentes al 1,30.
- En la actividad Industria y manufactura, el grupo de 11 años, hay 2 niños, equivalentes al 0,32% y 2 niñas, equivalentes al 0,32%; en el grupo de 12 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49 y 3 niñas, equivalentes al 0,49; asimismo en el grupo de 13 años, hay 3 niños, equivalentes al 0,49%.
- En la actividad Construcción, en el grupo de 13 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%.
- En la actividad Venta, mantenimiento, y repuestos. vehículos, en el grupo de 13 hay 2 niños, equivalentes al 0,32%.
- En la actividad Comercio por mayor, en el grupo de 6 años existe 1 niño, equivalentes al 0.16%; en el grupo de 11 años hay 2 niños, equivalentes al 0,32% y 2 niñas, equivalentes al 0,32%; en el grupo de 12 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49 y 2 niñas, equivalentes al 0,32%, asimismo existen 2 niños, equivalentes al 0,32% y 2 niñas, equivalentes al 0,32%
- En la actividad Comercio por menor, en el grupo de 6 años existen 2 niñas, equivalentes al 0.32%; en el grupo de 7 años hay 1 niño, equivalentes al 0,16% y 1 niña, equivalente al 0,16%;, en el grupo de 9 años hay 4 niñas, equivalentes al 0,49%; en el grupo de 10 años hay 4 niños, equivalentes al 0,65% y 2 niñas,

equivalentes al 0,32%; en el grupo de 12 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49% y 3 niñas, equivalentes al 0,49%; asimismo en el grupo de 13 años hay 4 niños, equivalentes al 0,65%.

- En la actividad Hotel y restaurant; en el grupo de 10 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%; en el grupo de 12 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%, existen 2 niñas, equivalentes al 0,32%; asimismo en el grupo de 13 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49%.
- En la actividad Transp. almac. y comunicación; en el grupo de 12 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%, asimismo en el grupo de 13 años hay 2 niños, equivalentes al 0,32%.
- En la actividad Servicios comunales, soc. y personales, en el grupo de 9 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%; en el grupo de 10 años hay 2 niños, equivalente al 0,32% y 2 niñas, equivalentes a 0,32%; en el grupo de 12 años hay 3 niñas, equivalentes al 0,49%; asimismo en el grupo de 13 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49%.
- En la actividad Hogares privados, servicios domésticos, en el grupo de 8 años hay 1 niña, equivalente al 0,16%, en el grupo de 9 años hay 2 niñas, equivalente al 0,32%; en el grupo de 11 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%; en el grupo de 12 años hay 4 niños, equivalentes al 0,65%, asimismo en el grupo de 13 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%.
- En la actividad No Específicos, en el grupo de 13 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%.

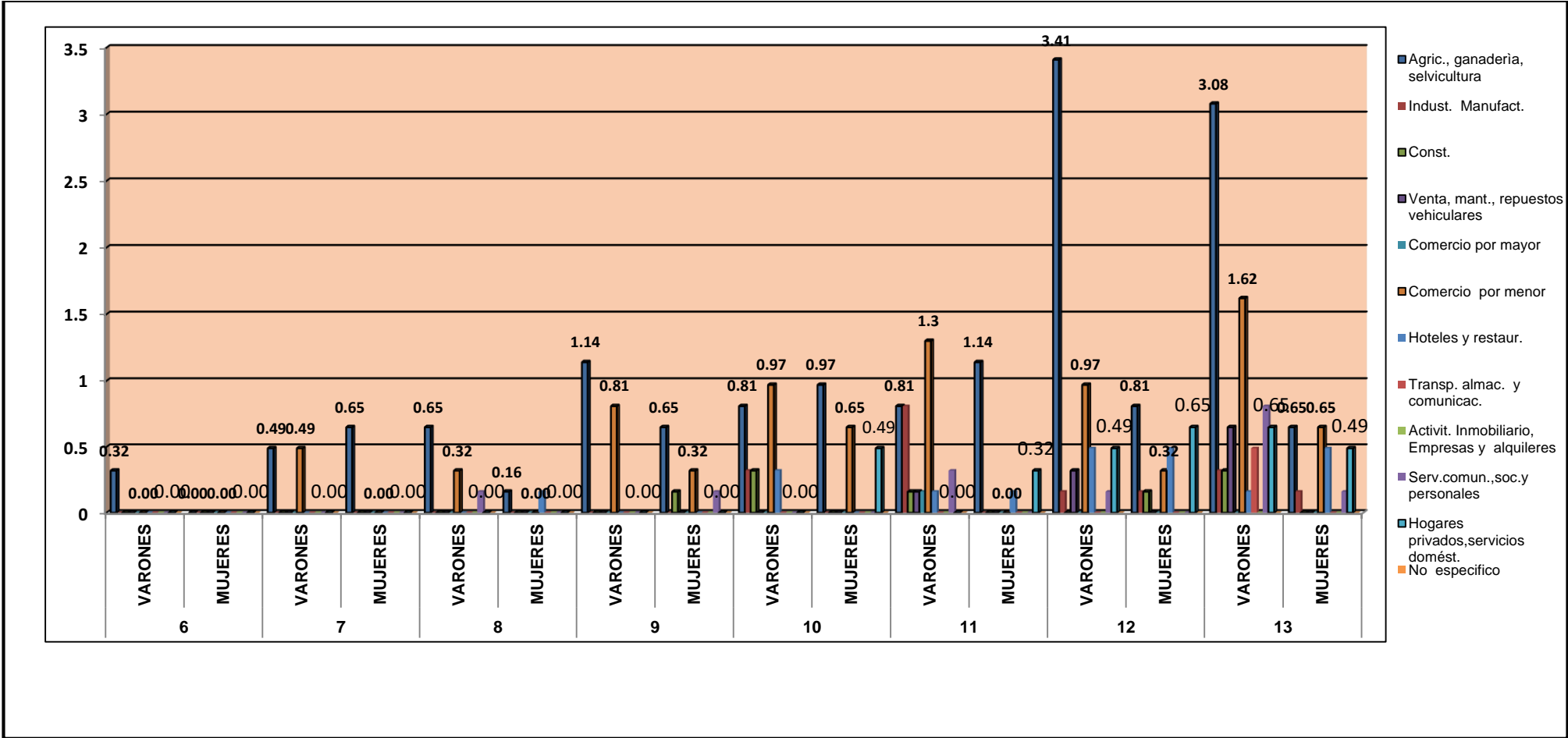
**Tabla No. 01C:** Consolidado numérico y porcentual de niños y niñas que trabajan, según el tipo de actividad que realizan en el distrito de la Banda de Shilcayo, 2016.

E D A D	GENERO	A C T I V I D A D E S																									
		Agric. Ganad. Silvicultura		Indust. manuf.		Const.		Venta, mant., y repuestos. veh.		Comerc. por mayor		Comerc. por menor		Hoteles y restaur.		Transp. almac. y comunicac.		Activit. inmovil., empres. y alquileres		Serv.comun., soc. y personales		Hogares privados, servicios domést.		No Especif.		TOTAL	
6	VARONES	2	0,32	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32
	MUJERES	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00
7	VARONES	3	0,49	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	3	0,49	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	6	0,97
	MUJERES	4	0,65	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	4	0,65
8	VARONES	4	0,65	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16	0	0,00	0	0,00	7	1,14
	MUJERES	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32
9	VARONES	7	1,14	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	5	0,81	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	12	1,95
	MUJERES	4	0,65	0	0,00	1	0,16	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16	0	0,00	0	0,00	8	1,30
10	VARONES	5	0,81	2	0,32	2	0,32	0	0,00	0	0,00	6	0,97	2	0,32	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	17	2,76
	MUJERES	6	0,97	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	4	0,65	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	3	0,49	0	0,00	13	0,49
11	VARONES	5	0,81	5	0,81	1	0,16	1	0,16	1	0,16	8	1,30	1	0,16	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	0	0,00	24	3,90
	MUJERES	7	1,14	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0	0,00	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	2	0,32	0	0,00	10	1,62
12	VARONES	21	3,41	1	0,16	0	0,00	2	0,32	0	0,00	6	0,97	3	0,49	0	0,00	0	0,00	1	0,16	3	0,49	0	0,00	37	6,01
	MUJERES	5	0,81	1	0,16	1	0,16	0	0,00	0	0,00	2	0,32	3	0,49	0	0,00	0	0,00	0	0,00	4	0,65	0	0,00	16	2,60
13	VARONES	19	3,08	2	0,32	2	0,32	4	0,65	0	0,00	10	1,62	1	0,16	3	0,49	0	0,00	5	0,81	4	0,65	0	0,00	50	8,12
	MUJERES	4	0,65	1	0,16	0	0,00	0	0,00	0	0,00	4	0,65	3	0,49	0	0,00	0	0,00	1	0,16	3	0,49	0	0,00	16	2,60
<b>TOTAL</b>		97	15,75	12	1,95	7	1,14	7	1,14	1	0,16	52	8,44	15	2,44	3	0,49	0	0,00	11	1,79	19	3,08	0	0,00	224	36,36

FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016



**Gráfico No. 01C:** Consolidado numérico y porcentual de niños y niñas que trabajan, según el tipo de actividad que realizan en el distrito de la Banda de Shilcayo, 2016.



FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En relación a la tabla y gráfico No. 01C referida al consolidado numérico y porcentual de niños y niñas que trabajan, según el tipo de actividad que realizan en la zona de La Banda de Shilcayo, en el año 2016, se observaron los siguientes resultados:

- En la actividad Agricultura, ganadería y selvicultura; en el grupo de 6 años existen 2 niños, equivalentes al 0.32%; en el grupo de 7 años hay 3 niños, equivalentes al 0.49% y 4 niñas equivalentes al 0.65%; en el grupo de 8 años hay 4 niños, equivalentes al 0,65%, y 1 niña, equivalente al 0,16%; en el grupo de 9 años hay 7 niños, equivalentes al 1,14% y 1 niña, equivalente al 0,16%; en el grupo de 10 años hay 5 niños, equivalentes al 0,81% y 6 niñas, equivalentes al 0,97%; en el grupo de 11 años hay 5 niños, equivalentes al 0,81%, y 7 niñas, equivalentes al 1,14%; en el grupo de 12 años hay 21 niños, equivalentes al 3,41% y 5 niñas, equivalentes al 0,81%; asimismo en el grupo de 13 años, existen 5 niños, equivalentes al 0,81%, una niña, equivalente al 0,16%; en el grupo de 12 años, hay 6 niños, equivalentes al 0.97%, en el grupo de 13 años, hay 19 niños equivalentes al 3,08% y 4 niñas, equivalentes al 0,65%
- En la actividad Industria y manufactura, el grupo de 10 años existe 2 niños, equivalentes al 0.32%; en el grupo de 11 años hay 5 niños, equivalentes al 0,81%; en el grupo de 12 años, hay 1 niño, equivalente al 0,16% y 1 niña, equivalente al 0,16%; asimismo en el grupo de 13 años, hay 2 niños, equivalentes al 0,32% y 1 niña, equivalente al 0,16%;.
- En la actividad Construcción, en el grupo de 9 años existe 1 niña, equivalente al 0.16%; en el grupo de 10 años hay 2 niños equivalente al 0,32%, en el grupo de 11 años, hay 1 niño, equivalente al 0,16%, asimismo en el grupo de 13 años hay 2 niños, equivalentes al 0,32%.
- En la actividad Venta, mantenimiento; en el grupo de 11 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%, en el grupo de 12 años, hay 2 niños, equivalentes al 0,32%, asimismo en el grupo de 13 años hay 4 niños, equivalentes al 0,65%.

- En la actividad Comercio por mayor, en el grupo de 11 años existe 1 niño, equivalentes al 0.16%.
- En la actividad Comercio por menor, en el de 7 años hay 1 niños, equivalentes al 0,32%; en el grupo de 8 años, hay 5 niños, equivalentes al 0,81% y 2 niñas, equivalentes al 0,32%; en el grupo de 9 años hay 6 niños, equivalentes al 0,97% y 4 niñas, equivalentes al 0,32, en el grupo de 10 años hay 8 niños, equivalentes al 1,30%; en el grupo de 11 años hay 6 niños, equivalentes al 1,30% y 5 niñas, equivalentes al 0,81%; en el grupo de 12 años hay 20 niños, equivalentes al 0,97% y 2 niñas, equivalentes al 0,322%; asimismo en el grupo de 13 años hay 10 niños, equivalentes al 1,62% y 4 niñas, equivalentes al 0,65%.
- En la actividad Hoteles y Restaurantes; en el grupo de 8 años, hay 1 niña, equivalente al 0,16%; en el grupo de 10 años hay 2 niños, equivalentes al 0,32%; en el grupo de 11 años hay 1 niño, equivalente al 0,16% y 1 niña, equivalente al 0,16%; en el grupo de 12 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49% y 3 niñas, equivalentes al 0,49%; asimismo en el grupo de 13 años hay 1 niño, equivalente al 0,16% y 3 niñas, equivalentes al 0,49%.
- En la actividad Transporte, almacén. y comunicación, en el grupo de 13 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49% .
- En la actividad Servicios comunales, sociales y personales, en el grupo de 8 años, hay 1 niño, equivalente al 0,16%; en el grupo de 9 años hay 1 niña, equivalente al 0,32%, en el grupo de 11 años hay 2 niños, equivalentes al 0,32%; en el grupo 12 años hay 1 niño, equivalente al 0,16%; asimismo en el grupo de 13 años hay 5 niños, equivalentes al 0,81% y 1 niña, equivalente al 0,16%.
- En la actividad Hogares privados, servicios domésticos, en el grupo de 10 años hay 3 niñas, equivalentes al 0,49%; en el grupo de 11 años hay 2 niñas, equivalentes al 0,32%; en el grupo de 12 años hay 3 niños, equivalentes al 0,49% y 4 niñas, equivalente al 0,65%; asimismo en el grupo de 13 años hay 4 niños, equivalentes al 0,65% y 3 niñas equivalentes al 0,49%.

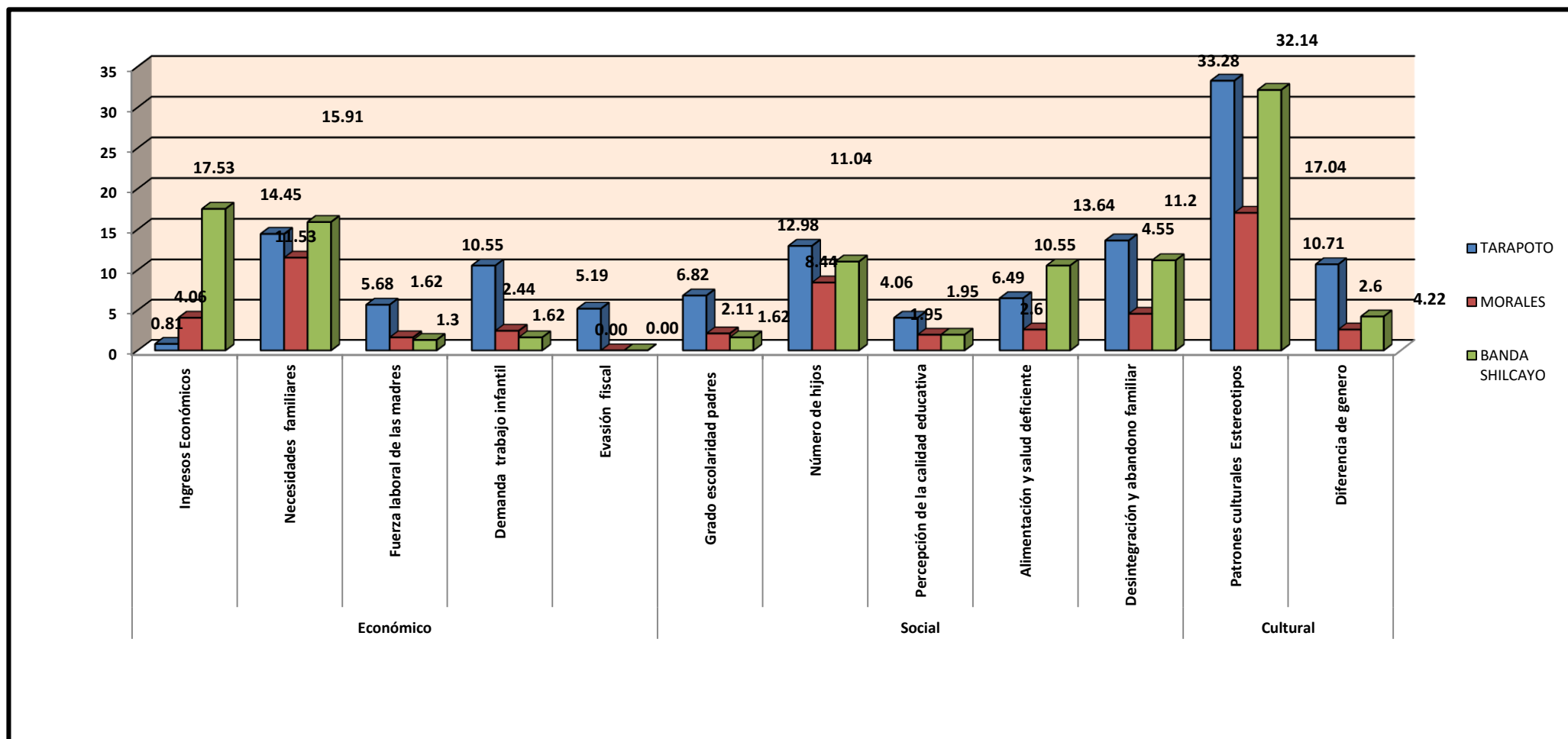
**B. FACTORES PRINCIPALES QUE CONLLEVAN AL TRABAJO A LOS NIÑOS DE LOS DISTRITOS DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO.**

**Tabla No. 02:** Consolidado numérico y porcentual delos principales factores que conllevan a los niños y niñas a trabajar en los distritos de Tarapoto, Morales y la Banda de Shilcayo, 2016.

FACTORES	ASPECTOS	TARAPOTO		MORALES		BANDA SHILCAYO		TOTAL	
		N	%	N	%	N	%	N	%
Económico	Ingresos Económicos	50	0,81	25	4,06	108	17,53	183	29,71
	Necesidades familiares	89	14,45	71	11,53	98	15,91	258	41,89
	Fuerza laboral de las madres	35	5,68	10	1,62	8	1,30	53	8,6
	Demanda trabajo infantil	65	10,55	15	2,44	10	1,62	90	14,61
	Evasión fiscal	32	5,19	0	0,00	0	0,00	32	5,19
	<b>TOTAL</b>		271	43,99	121	19,64	224	36,36	616
Social	Grado escolaridad padres	42	6,82	13	2,11	10	1,62	65	10,55
	Número de hijos	80	12,98	52	8,44	68	11,04	200	32,46
	Percepción de la calidad educativa	25	4,06	12	1,95	12	1,95	49	7,95
	Alimentación y salud deficiente	40	6,49	16	2,60	65	10,55	121	19,64
	Desintegración y abandono familiar	84	13,64	28	4,55	69	11,20	181	29,38
	<b>TOTAL</b>		271	43,99	121	19,64	224	36,26	616
Cultural	Patrones culturales Estereotipos	205	33,28	105	17,04	198	32,14	508	82,47
	Diferencia de genero	66	10,71	16	2,60	26	4,22	108	17,53
	<b>TOTAL</b>		271	43,99	121	19,64	224	36,36	616

FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

**Gráfico No. 02: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales de los espacios recreativos en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales.**



FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016



En relación a la tabla y gráfico No. 02 referida al consolidado numérico y porcentual de los factores que conllevan a los niños y niñas a trabajar en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, en el año 2016, se observaron los siguientes resultados:

#### **FACTOR ECONÓMICO:**

- El factor económico referido a Ingresos económicos, en el distrito de Tarapoto afirmaron 50 personas, equivalentes al 4,06%, en el distrito de Morales 25 personas, equivalentes al 4,06%, mientras que en el distrito de la Banda de Shilcayo fueron 108 personas, equivalentes al 17,53%.
- El factor económico referido a las necesidades familiares, en el distrito de Tarapoto afirmaron 89 personas, equivalentes al 14,45%, en el distrito de morales fueron 71 personas, equivalentes al 11,53%, mientras que en el distrito de la Banda de Shilcayo fueron 98 personas, equivalentes al 15,91%.
- El factor económico referido a la fuerza laboral de las madres; en el distrito de Tarapoto afirmaron 35 personas, equivalentes al 5,68%, en el distrito de morales fueron 10 personas, equivalentes al 1,62%, mientras que en la zona de la Banda de Shilcayo fueron 8 personas, equivalentes al 1,30%.
- El factor económico referido a la demanda del trabajo infantil; en el distrito de Tarapoto afirmaron 65 personas, equivalentes al 10,55%, en el distrito de morales fueron 15 personas, equivalentes al 2,44%, mientras que en el distrito de la Banda de Shilcayo fueron 10 personas, equivalentes al 1,62%.
- El factor económico referido a la evasión fiscal, en el distrito de Tarapoto afirmaron 32 personas, equivalentes al 5,68%.
- En el consolidado de los factores económico que determinan el trabajo de los niños y niñas se observa que 183 personas, equivalentes al 29,71% señalaron que son los ingresos económicos, asimismo 258 personas, equivalentes al

41,89% sostuvieron que eran las necesidades familiares, mientras que 53 personas, equivalentes al 8,6% sostuvieron que era la demanda por el trabajo infantil, asimismo 32 personas, equivalentes al 5,19% indicaron que era la evasión fiscal de los empresarios y comerciantes.

#### **FACTOR SOCIAL:**

- El factor social referido al grado de escolaridad de los padres, en el distrito de Tarapoto afirmaron 42 personas, equivalentes al 6,82%, en el distrito de Morales 13 personas, equivalentes al 2,11%, mientras que en el distrito de la Banda de Shilcayo fueron 10 personas, equivalentes al 1,62%.
- El factor social referido al número de hijos; en el distrito de Tarapoto afirmaron 80 personas, equivalentes al 12,98%, en el distrito de Morales 52 personas, equivalentes al 8,44%, mientras que la zona de la Banda de Shilcayo fueron 68 personas, equivalentes al 11,04%.
- El factor social referido a la percepción de la calidad educativa, en el distrito de Tarapoto afirmaron 25 personas, equivalentes al 4,6%, en el distrito de Morales 12 personas, equivalentes al 1,95%, mientras que en el distrito de la Banda de Shilcayo fueron 12 personas, equivalentes al 1,95%.
- El factor social referido a la alimentación y salud deficiente; en el distrito de Tarapoto afirmaron 40 personas, equivalentes al 6,49%, en el distrito de Morales 16 personas, equivalentes al 2,60%, mientras que en la zona de la Banda de Shilcayo fueron 65 personas, equivalentes al 10,55%.
- El factor social referido a la desintegración y abandono familiar, en el distrito de Tarapoto afirmaron 84 personas, equivalentes al 13,64%, en el distrito de Morales 28 personas, equivalentes al 4,55%, mientras que en el distrito de la Banda de Shilcayo fueron 69 personas, equivalentes al 11,20%.

- En el consolidado de los factores sociales que determinan el trabajo de los niños y niñas se observa que 65 personas, equivalentes al 10,55% señalaron que es el grado de escolaridad de los padres, asimismo 200 personas, equivalentes al 32,46% sostuvieron que era el número de hijos, mientras que 49 personas, equivalentes al 7,95% sostuvieron que era la percepción de la calidad educativa, asimismo 121 personas, equivalentes al 19,64% indicaron que era la alimentación y la salud deficiente, mientras 181 personas, equivalentes al 29,38% sostuvieron que era la desintegración y abandono familiar.

#### **FACTOR CULTURAL:**

- El factor cultural referido a los patrones culturales y estereotipos; en el distrito de Tarapoto afirmaron 205 personas, equivalentes al 33,28%, en el distrito de Morales 105 personas, equivalentes al 17,04%, mientras que en el distrito de la Banda de Shilcayo fueron 198 personas, equivalentes al 32,14%.
- El factor cultural referido a la diferencia de género; en el distrito de Tarapoto afirmaron 66 personas, equivalentes al 10,71%, en el distrito de Morales 16 personas, equivalentes al 2,60%, mientras que en la zona de la Banda de Shilcayo fueron 26 personas, equivalentes al 4,22%.
- En el consolidado de los factores culturales que determinan el trabajo de los niños y niñas se observa que 508 personas, equivalentes al 82,47% señalaron que eran los patrones culturales y estereotipos, mientras que 108 personas, equivalentes al 17,53% sostuvieron que era la diferencia de género.

### C. EVALUAR EL ESTADO SITUACIONAL DE LAS CONDICIONES FISICO ESPACIALES DE LOS NINOS TRABAJADORES

**Tabla No. 03A: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales.**

ESTADOS	ASPECTOS		TARAPOTO (%)	MORALES (%)	BANDA DE SHILCAYO (%)
Situación personal familiar	Composición familiar	Nuclear	41.00	39.00	40.00
		Extensa	18.00	21.00	20.00
		Solo con la madre	29.00	28.00	29.00
		Solo con el padre	9.00	10.00	8.00
		Otros tipos	3.00	2.00	3.00
Situación laboral	Grupos etarios	6 a 9 años	11.81	11.57	18.30
		10 a 13 años	88.19	88.43	81.70
	Horas que laboral	Menos de 4 horas	75.00	81.00	80.00
		De 4 a 6 horas	21.00	17.00	19.00
		De 6 a 8 horas	4.00	3.00	2.00
	Turno en el que trabajan	Mañana	42.00	46.00	44.00
		Tarde	35.00	37.00	41.00
		Noche	7.00	6.00	3.00
		Mañana y tarde	8.00	7.00	5.00
		Tarde y noche	4.00	3.00	2.00
		Mañana y noche	4.00	3.00	3.00
Situación educativa	Disponibilidad de material educativo	Uniforme, materiales y libros	57.09	45.03	51.05
		Solo uniforme y materiales escolares	21.36	24.56	22.70
		Materiales escolares y libros	12.45	7.02	10.42
		Solo los materiales escolares	6.25	14.04	9.50
		Ninguno de los mencionados anteriores	0.05	2.34	1.25
		No sabe	0.10	2.34	1.33
		No responde	2.68	4.67	3.75
Situación del acceso a la salud	Seguro de salud	Si	49.00	48.00	48.00
		No	33.00	36.00	32.00
		No responde	18.00	16.00	20.00
	Centros de salud en su zona	Cuenta con centro médico en su zona	43.45	43.98	44.13
		No cuenta con centro médico en su zona	20.25	22.45	22.68
		Otros	10.45	10.12	9.85
		No responde	25.85	23.45	23.34
	Atención recibida	Se demoran mucho en atender	43.52	44.52	43.35
		No me dan buena información	22.21	21.42	21.55
		Si me tratan bien	13.35	14.68	15.12
		Dan maltrato a la gente	12.14	9.80	10.20
		No responden	8.78	9.58	9.78
	Enfermedades comunes	Tos	49.21	25.69	35.42
		Gripe / resfrió	34.35	25.35	33.49
		Dolor de estomago	5.31	8.26	7.42
Dolor de cabeza		3.54	16.51	10.25	
Fiebre		3.57	8.78	5.21	
No responde		4.42	12.39	8.24	

FUENTE: INEI 2016

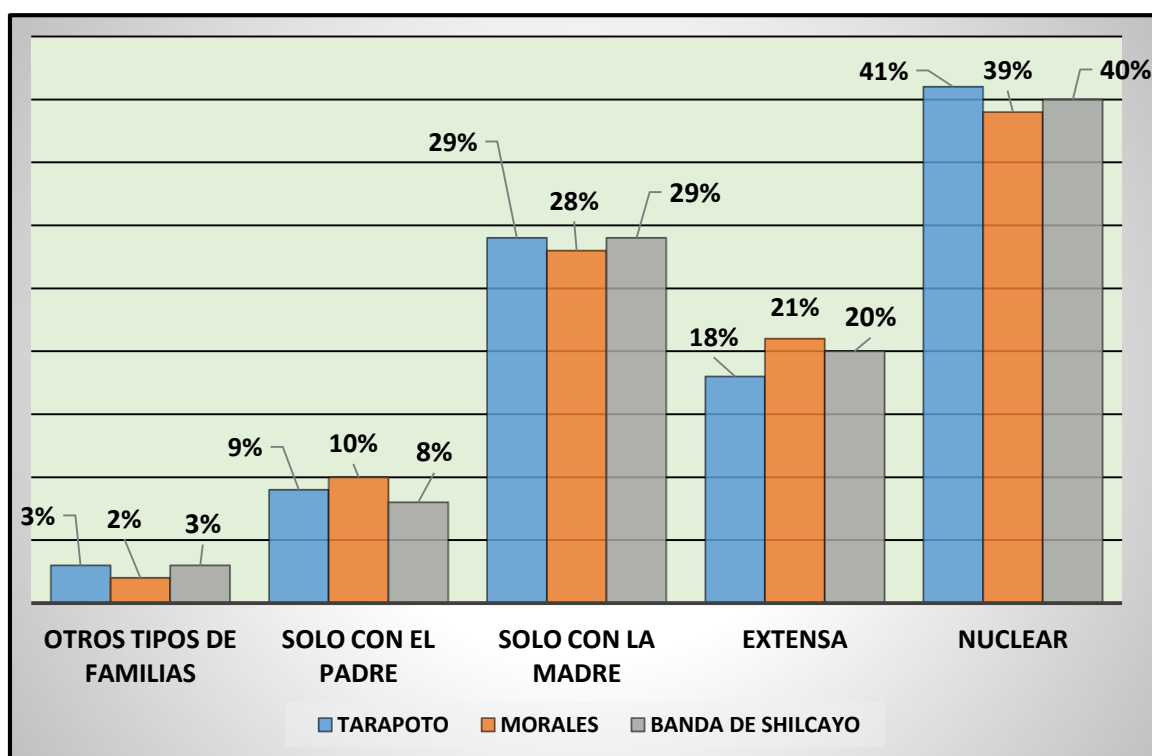
**Tabla No. 3B: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales.**

ESTADOS	ASPECTOS	TARAPOTO (%)	MORALES (%)	BANDA DE SHILCAYO (%)	
<b>Situación económica</b>	<b>Ingreso personal del niño/niña</b>	Menos de 20 soles	35,00	33,00	34,00
		Entre 21 a 30 soles	25,00	27,00	25,00
		Entre 31 s 50 soles	20,00	18,00	21,00
		Mayor de 50 soles	15,00	13,00	14,00
		No responde	5,00	9,00	6,00
	<b>Tipo de ingreso familiar</b>	Independiente	44,00	42,00	46,00
		Dependiente	32,00	36,00	33,00
		No responde	24,00	22,00	21,00
	<b>Tipo de material de la vivienda</b>	Adobe	53,00	67,00	59,00
		Ladrillo	43,00	29,00	37,00
		Madera	2,00	1,00	1,00
		Calamina	1,00	2,00	2,00
		No responde	1,00	1,00	1,00
	<b>Tenencia de la vivienda</b>	Alquilada	38,00	28,00	44,00
		Propia	45,00	58,00	34,00
		Crédito Bancario	2,00	7,00	7,00
		Como cuidador	11,00	6,00	13,00
		Otros	4,00	1,00	1,00
	<b>Servicios básicos</b>	Agua, luz, alcantarillado	53,00	52,00	50,00
		Agua y luz	38,00	42,00	44,00
		Solo agua	2,00	1,00	2,00
		Solo luz	4,00	3,00	2,00
		Ninguna	2,00	1,00	1,00
		No responde	1,00	1,00	1,00
	<b>Número de personas por habitación</b>	Una persona/Cuarto	9,00	14,00	12,00
		2 personas/Cuarto	25,00	33,00	28,00
		3 personas/Cuarto	22,00	7,00	24,00
4 personas/Cuarto		20,00	19,00	17,00	
Más de 5 personas/Cuarto		19,00	20,00	15,00	
No sabe		1,00	2,00	1,00	
No responde		4,00	5,00	3,00	

FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016



**Gráfico No.3A: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales referido al estado personal familiar en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, 2017.**

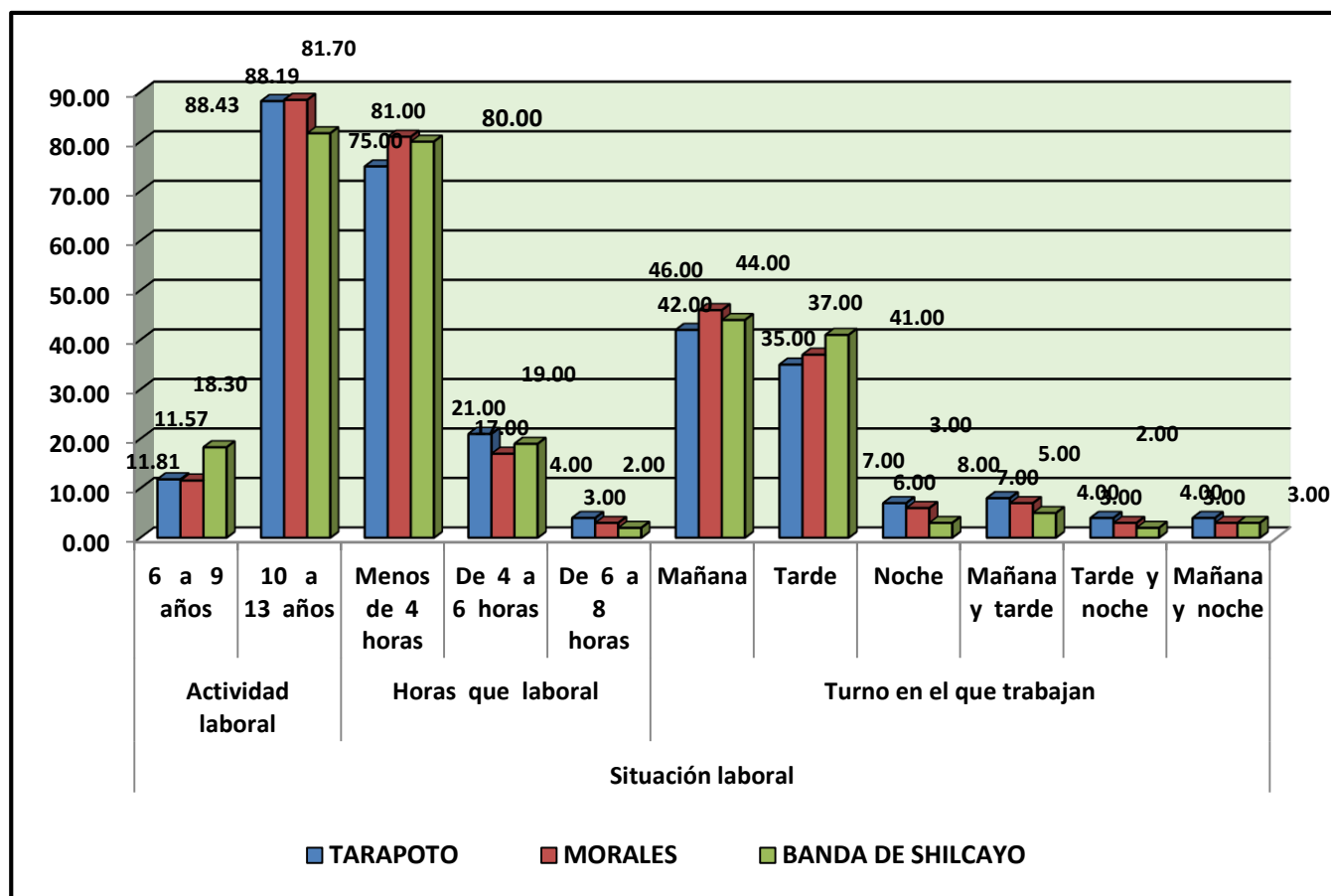


FUENTE: INEI 2016

En relación al objetivo específico No. 03 referido al estado situacional de las condiciones físico espaciales, del estado situación personal familiar, en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales se observaron los siguientes aspectos:

- Los niños que trabajan pertenecientes a la familia nuclear son e los distritos de Tarapoto 41%, en Morales 39% y en La Banda de Shilcayo 40%.
- Los niños que trabajan pertenecientes a la familia extensa son en los distritos de Tarapoto 18%, en Morales 21% y en La Banda de Shilcayo 20%.
- Los niños que trabajan que viven solo con la madre son en los distritos de Tarapoto 29%, en Morales 28% y en La Banda de Shilcayo 29%.
- Los niños que trabajan pertenecientes que viven solo con el padre son en los distritos de Tarapoto 9%, en Morales 10% y en La Banda de Shilcayo 8%.
- Los niños que trabajan pertenecientes a otros tipos de familia son en los distritos de Tarapoto 3%, en Morales 2% y en La Banda de Shilcayo 3%.

**Gráfico No.3B: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales referido al estado situación laboral en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, 2017.**



FUENTE: INEI 2016

En relación al objetivo específico No. 03 referido al estado situacional de las condiciones físico espacial, del estado situación laboral, en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales se observaron los siguientes aspectos:

### GRUPOS ETARIOS.

- Los niños que trabajan pertenecientes al grupo etario de 6 a 9 años son en los distritos de Tarapoto 11.81%, en Morales 11.57% y en La Banda de Shilcayo 18.30%.

- Los niños que trabajan pertenecientes al grupo etario de 10 a 13 años son en los distritos de Tarapoto 88.19%, en Morales 88.43% y en La Banda de Shilcayo 81.70%.

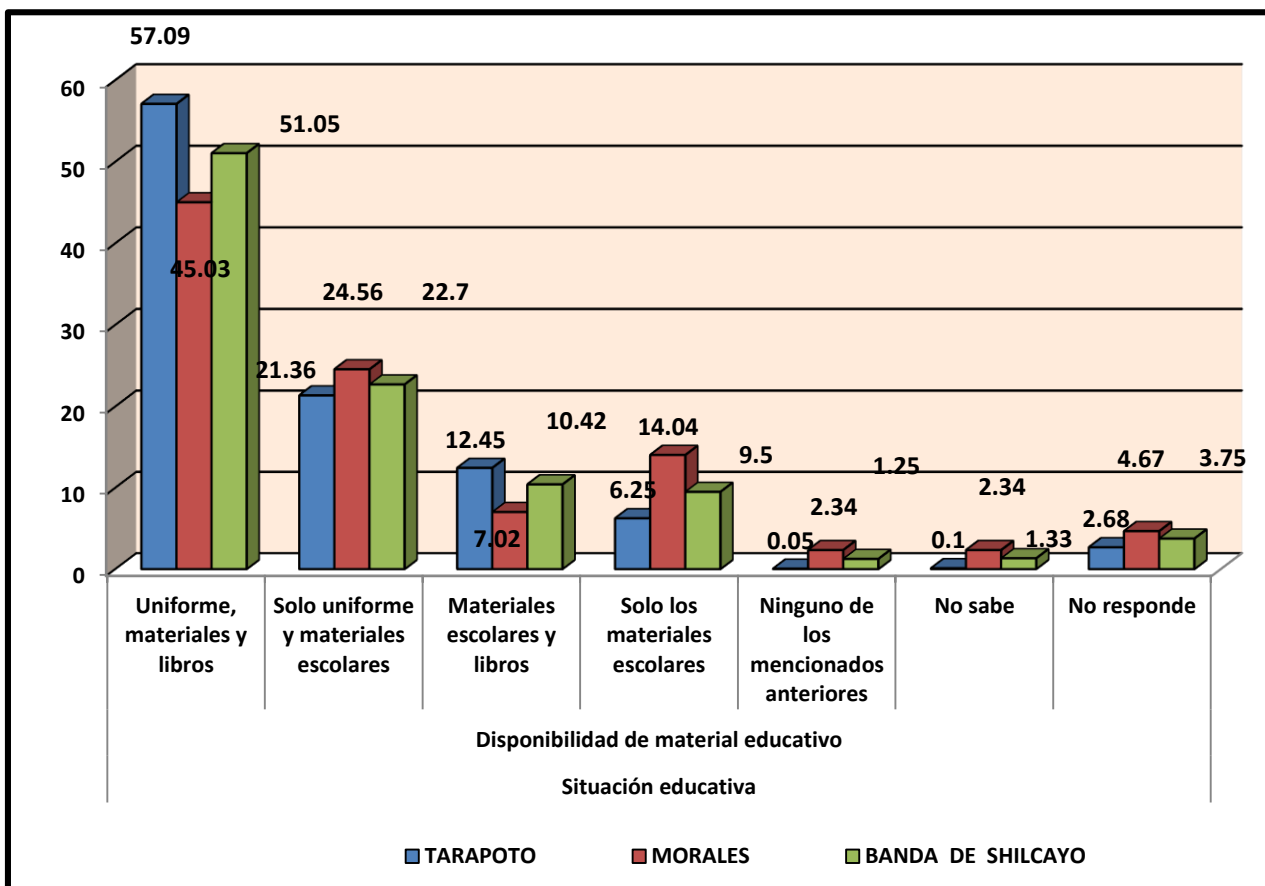
#### **HORAS QUE LABORAN:**

- Los niños que laboran menos de 4 horas son en los distritos de Tarapoto 75.00%, en Morales 81.00% y en La Banda de Shilcayo 80.00%.
- Los niños que laboran de 4 a 6 horas son en los distritos de Tarapoto 21.00%, en Morales 19.00% y en La Banda de Shilcayo 17.00%.
- Los niños que laboran menos de 6 a 8 horas son en los distritos de Tarapoto 4.00%, en Morales 2.00% y en La Banda de Shilcayo 3.00%.

#### **TURNOS EN EL QUE TRABAJAN:**

- Los niños que laboran en el turno de la mañana son en los distritos de Tarapoto 42.00%, en Morales 44.00% y en La Banda de Shilcayo 46.00%.
- Los niños que laboran en el turno de la tarde son en los distritos de Tarapoto 35.00%, en Morales 37.00% y en La Banda de Shilcayo 41.00%.
- Los niños que laboran en el turno de la noche son en los distritos de Tarapoto 7.00%, en Morales 6.00% y en La Banda de Shilcayo 3.00%.
- Los niños que laboran en el turno de la mañana tarde son en los distritos de Tarapoto 8.00%, en Morales 7.00% y en La Banda de Shilcayo 5.00%.
- Los niños que laboran en el turno de la tarde y la noche son en los distritos de Tarapoto 4.00%, en Morales 3.00% y en La Banda de Shilcayo 2.00%.
- Los niños que laboran en el turno de la mañana y la noche son en los distritos de Tarapoto 4.00%, en Morales 3.00% y en La Banda de Shilcayo 3.00%.

**Gráfico No.3C: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales referido al estado situación educativa en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, 2017.**



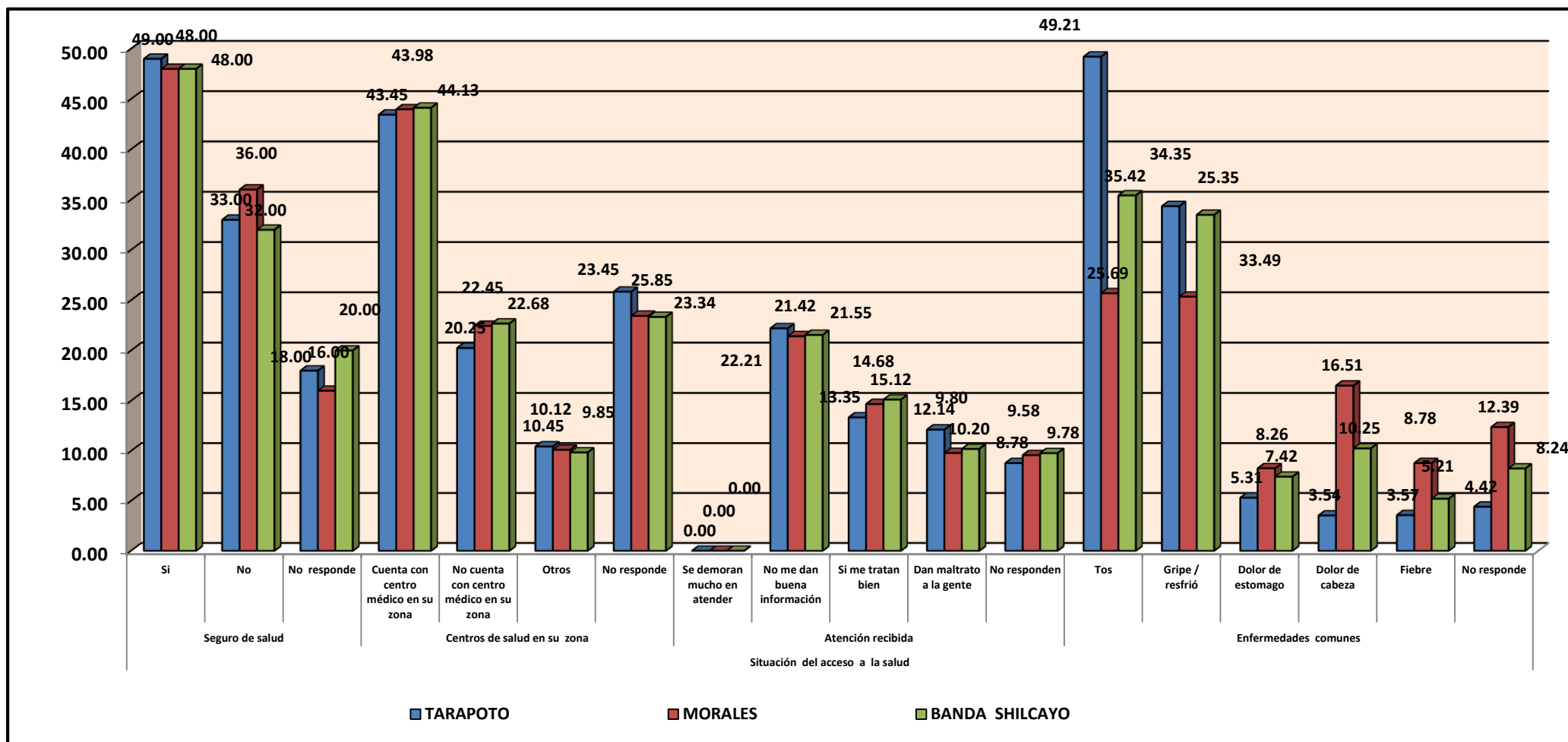
FUENTE: INEI 2016

En relación al objetivo específico No. 03 referido al estado situacional de las condiciones físico espaciales , del estado situación educativa, en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales se observaron los siguientes aspectos:

- Los niños que trabajan que tienen uniformes de escuela , materiales y libros son en los distritos de Tarapoto 57.09%, en Morales 45.03% y en La Banda de Shilcayo 51.05%.

- Los niños que trabajan que solo tienen uniformes de escuela y materiales de escuela son en los distritos de Tarapoto 21.38%, en Morales 24.56% y en La Banda de Shilcayo 22.70%.
- Los niños que trabajan que tienen solo materiales escolares y libros son en los distritos de Tarapoto 12.45%, en Morales 7.02% y en La Banda de Shilcayo 10.42%.
- Los niños que trabajan que tienen solo materiales escolares son en los distritos de Tarapoto 6.25%, en Morales 14.04% y en La Banda de Shilcayo 9.50%.
- Los niños que trabajan que no tienen ninguno de los materiales mencionados anteriormente son en los distritos de Tarapoto 0.05%, en Morales 2.34% y en La Banda de Shilcayo 1.25%.
- Los niños que trabajan que no saben son en los distritos de Tarapoto 0.10%, en Morales 2.34% y en La Banda de Shilcayo 1.33%.
- Los niños que trabajan que no respondieron son en los distritos de Tarapoto 2.68%, en Morales 4.67% y en La Banda de Shilcayo 3.75%.

**Gráfico No.3D: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales referido al estado situación de acceso a la salud en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, 2017.**



FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016



En relación al objetivo específico No. 03 referido al estado situacional de las condiciones físico espaciales , del estado situación del acceso a la salud, en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales se observaron los siguientes aspectos:

### **SEGURO DE SALUD**

- Los niños que trabajan que tienen seguro de salud son en los distritos de Tarapoto 49.00%, en Morales 48.00% y en La Banda de Shilcayo 48.00%.
- Los niños que trabajan que no tienen seguro de salud son en los distritos de Tarapoto 33.00%, en Morales 36.00% y en La Banda de Shilcayo 32.00%.
- Los niños que trabajan que no hubo respuesta son en los distritos de Tarapoto 18.00%, en Morales 16.00% y en La Banda de Shilcayo 20.00%.

### **CENTROS DE SALUD EN SU ZONA**

- Los niños que trabajan que se encuentran en zonas donde no hay servicios de salud son en los distritos de Tarapoto 43.45%, en Morales 43.98% y en La Banda de Shilcayo 44.13%
- Los niños que trabajan que se encuentran en zonas donde hay servicios de salud son en los distritos de Tarapoto 20.25%, en Morales 22.45% y en La Banda de Shilcayo 22.68%.
- Los niños que trabajan que señalaron respuestas improcedentes fueron en los distritos de Tarapoto 10.45%, en Morales 10.12% y en La Banda de Shilcayo 9.85%
- Los niños que trabajan que no respondieron fueron en los distritos de Tarapoto 25.85%, en Morales 23.45% y en La Banda de Shilcayo 23.34%

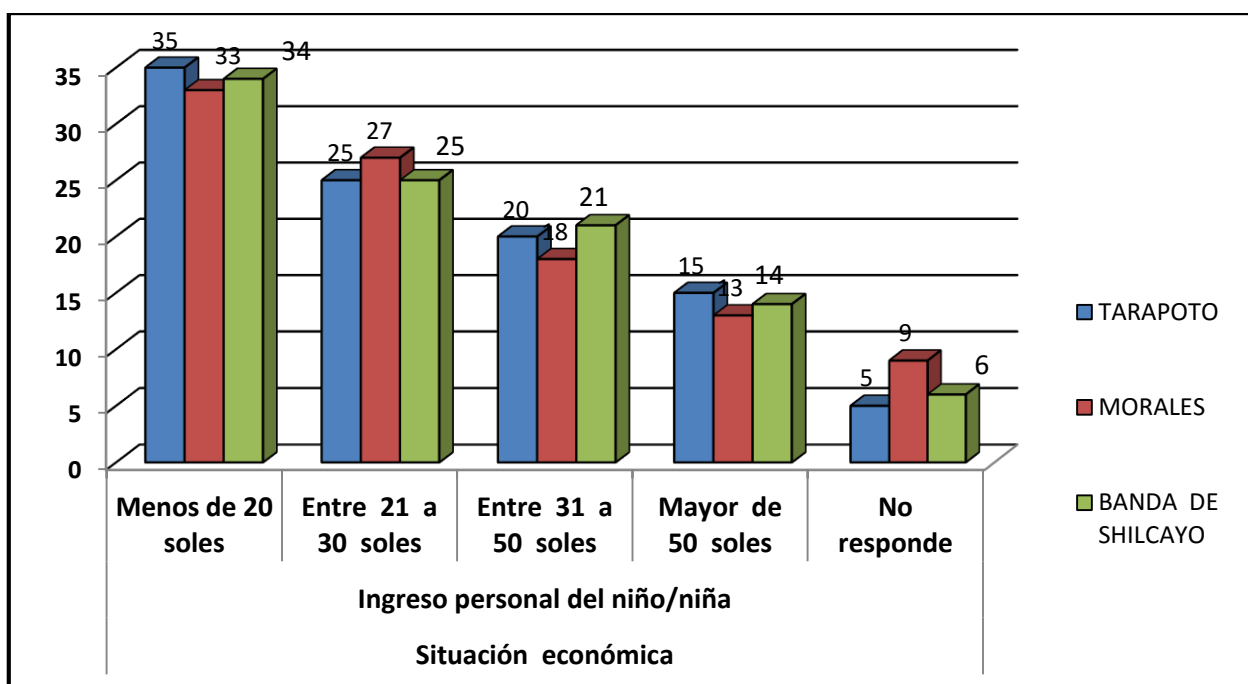
## **ATENCIÓN RECIBIDA**

- Los niños que trabajan que señalaron que se demoran mucho en atender fueron en los distritos de Tarapoto 43.52%, en Morales 44.52% y en La Banda de Shilcayo 43.35%.
- Los niños que trabajan que señalaron que no dan buena información fueron en los distritos de Tarapoto 22.21%, en Morales 21.42% y en La Banda de Shilcayo 21.55%
- Los niños que trabajan que señalaron que les tratan bien fueron en los distritos de Tarapoto 13.35%, en Morales 14.68% y en La Banda de Shilcayo 15.12%
- Los niños que trabajan que señalaron que dan maltrato en los servicios de salud fueron en los distritos de Tarapoto 12.14%, en Morales 9.80% y en La Banda de Shilcayo 10.20%
- Los niños que trabajan que no respondieron fueron en los distritos de Tarapoto 8.78%, en Morales 9.58% y en La Banda de Shilcayo 9.78%.

## **ENFERMEDADES COMUNES**

- Los niños que trabajan cuya dolencia común es la tos fueron en los distritos de Tarapoto 49.21%, en Morales 25.69% y en La Banda de Shilcayo 35.42%.
- Los niños que trabajan cuya dolencia común es el resfrío fueron en los distritos de Tarapoto 34.35%, en Morales 33.49% y en La Banda de Shilcayo 25.35%.
- Los niños que trabajan cuya dolencia común es el dolor de estómago en los distritos de Tarapoto 5.31%, en Morales 8.26% y en La Banda de Shilcayo 7.42%.
- Los niños que trabajan cuya dolencia común es el dolor de cabeza fueron en los distritos de Tarapoto 3.54%, en Morales 16.51% y en La Banda de Shilcayo 10.25%.
- Los niños que trabajan cuya dolencia común es la fiebre fueron en los distritos de Tarapoto 3.57%, en Morales 8.78% y en La Banda de Shilcayo 5.21%.
- Los niños que trabajan que no respondieron fueron en los distritos de Tarapoto 4.42%, en Morales 12.39% y en La Banda de Shilcayo 8.24%.

**Gráfico No.3E: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales referido al estado situación económica (Ingreso personal del niño/niña) en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, 2017.**

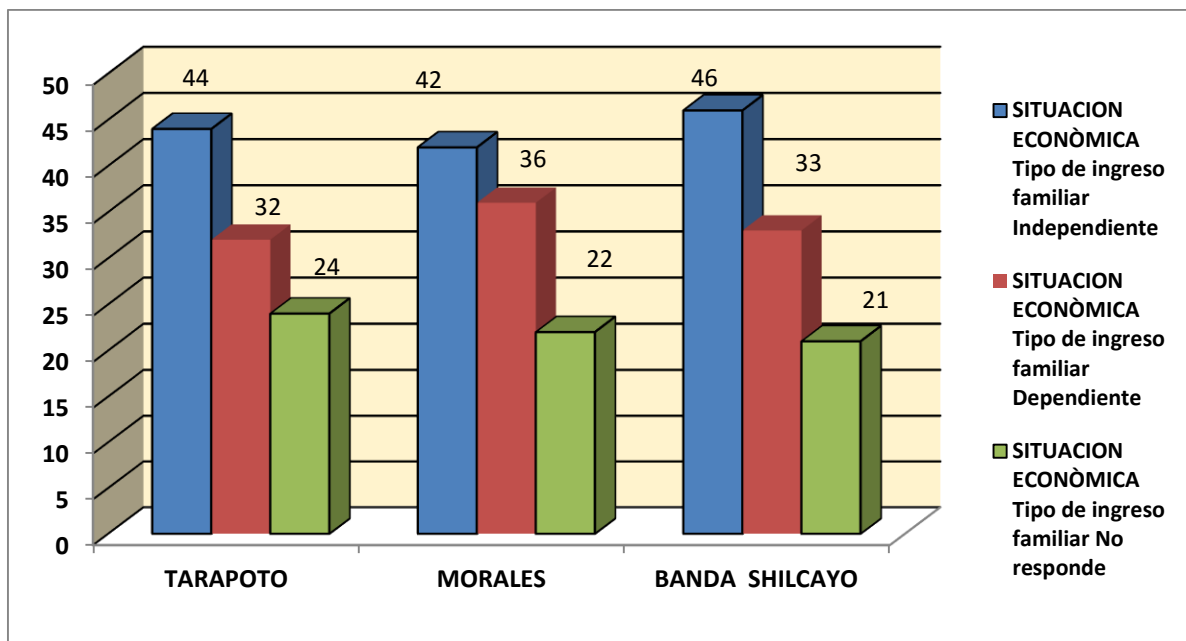


FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En relación al objetivo específico No. 03 referido al estado situacional de las condiciones físico espaciales , del estado situación económica (Ingreso personal del niño/niña), en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales se observaron los siguientes aspectos.

- Los niños que trabajan que ganan menos de 20 soles son en los distritos de Tarapoto 35.00%, en Morales 33.00% y en La Banda de Shilcayo 34.00%.
- Los niños que trabajan que ganan entre 21 a 30 soles son en los distritos de Tarapoto 25.00%, en Morales 27.00% y en La Banda de Shilcayo 25,00%.
- Los niños que trabajan que ganan entre 31 a 50 soles son en los distritos de Tarapoto 20.00%, en Morales 18.00% y en La Banda de Shilcayo 21,00%.
- Los niños que trabajan que ganan más de 50 soles son en los distritos de Tarapoto 15.00%, en Morales 13.00% y en La Banda de Shilcayo 14,00%.
- Los niños que trabajan pero que no se obtuvo respuesta fueron en los distritos de Tarapoto 5.00%, en Morales 9.00% y en La Banda de Shilcayo 6,00%.

**Gráfico No.3F: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales referido al estado situación económica (Tipo de ingreso familiar) en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, 2017.**

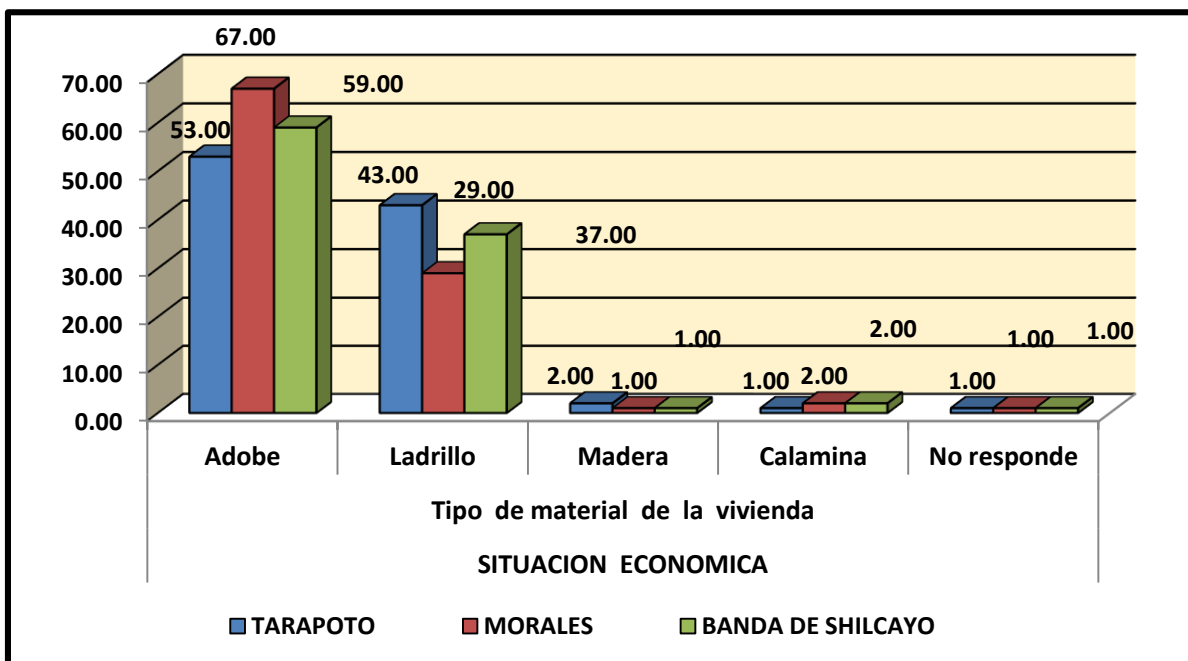


FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En relación al objetivo específico No. 03 referido al estado situacional de las condiciones físico espaciales, del factor situación económica (Tipo de ingreso familiar), en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales se observaron los siguientes aspectos:

- Los niños que trabajan que pertenecen al tipo ingreso familiar dependiente son en los distritos de Tarapoto 44.00%, en Morales 32.00% y en La Banda de Shilcayo 24.00%.
- Los niños que trabajan pero que no respondieron son en los distritos de Tarapoto 42.00%, en Morales 36.00% y en La Banda de Shilcayo 22.00%.
- Los niños que trabajan que pertenecen al tipo ingreso familiar dependiente son en los distritos de Tarapoto 46.00%, en Morales 36.00% y en La Banda de Shilcayo 21.00%.

**Gráfico No.3G: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales referido al factor situación económica (Tipo de material de la vivienda) en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, 2017.**

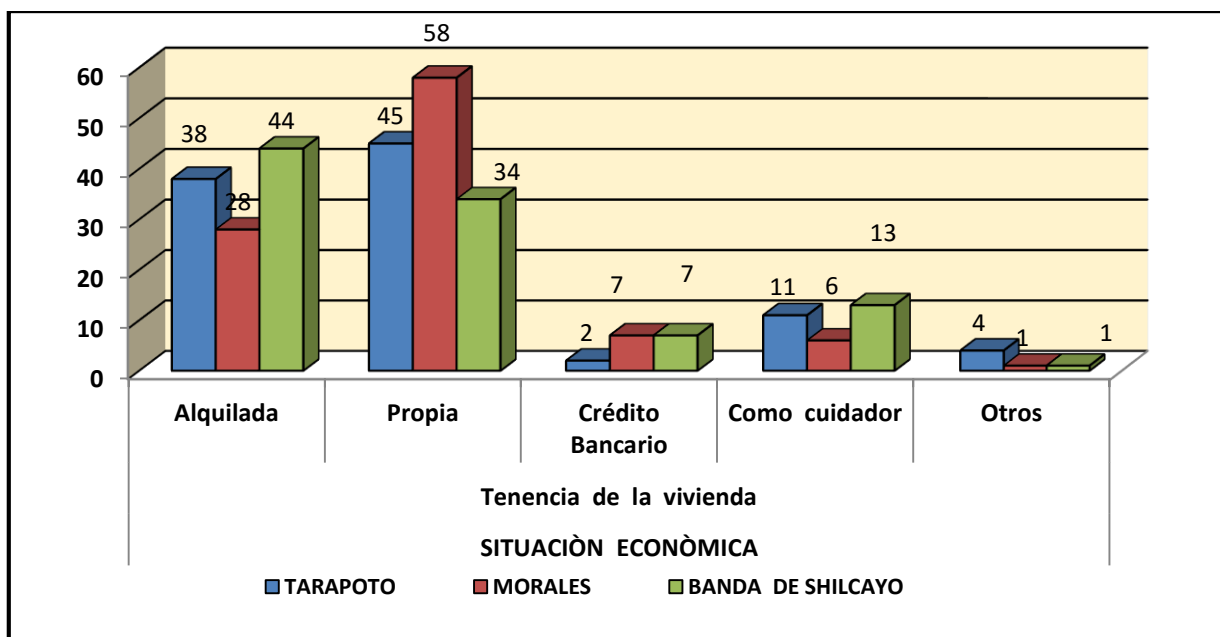


FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En relación al objetivo específico No. 03 referido al estado situacional de las condiciones físico espaciales, del factor situación económica (Tipo de material de la vivienda), en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales se observaron los siguientes aspectos:

- Los niños que trabajan en cuya vivienda domina el adobe son en los distritos de Tarapoto 53.00%, en Morales 67.00% y en La Banda de Shilcayo 59.00%.
- Los niños que trabajan en cuya vivienda domina el ladrillo son en los distritos de Tarapoto 43.00%, en Morales 29.00% y en La Banda de Shilcayo 37.00%.
- Los niños que trabajan que cuya vivienda domina la madera son en los distritos de Tarapoto 2.00%, en Morales 1.00% y en La Banda de Shilcayo 1.00%.
- Los niños que trabajan que cuya vivienda domina la calamina son en los distritos de Tarapoto 1.00%, en Morales 2.00% y en La Banda de Shilcayo 2.00%.
- Los niños que trabajan del cual no se obtuvo respuesta son en los distritos de Tarapoto 1.00%, en Morales 1.00% y en La Banda de Shilcayo 1.00%.

**Gráfico No.H: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales referido al factor situación económica (Tenencia de la vivienda) en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, 2017.**



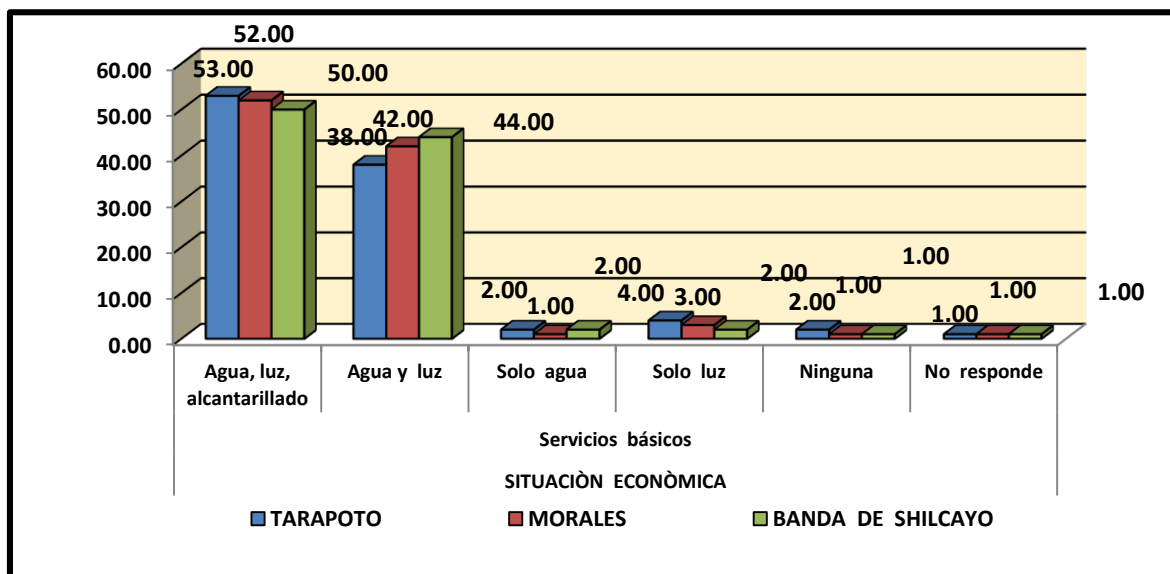
FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En relación al objetivo específico No. 03 referido al estado situacional de las condiciones físico espaciales, del factor situación económica (Tenencia de la vivienda), en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales se observaron los siguientes aspectos:

- Los niños que trabajan que viven en alquiler son en los distritos de Tarapoto 38.00%, en Morales 28.00% y en La Banda de Shilcayo 44.00%.
- Los niños que trabajan que viven en casa propia son en los distritos de Tarapoto 45.00%, en Morales 58.00% y en La Banda de Shilcayo 34.00%.
- Los niños que trabajan que viven en casa con crédito bancario son en los distritos de Tarapoto 2.00%, en Morales 7.00% y en La Banda de Shilcayo 7.00%.
- Los niños que trabajan que viven en casas como cuidadores son en los distritos de Tarapoto 11.00%, en Morales 6.00% y en La Banda de Shilcayo 13.00%.
- Los niños que trabajan que no responden como viven son en los distritos de Tarapoto 4.00%, en Morales 1.00% y en La Banda de Shilcayo 1.00%.



**Gráfico No.I: Consolidado sobre el estado situacional de las condiciones físico espaciales referido al factor situación económica (Servicios básicos) en los distritos de Tarapoto, Morales y La Banda de Shilcayo, 2017.**



FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En relación al objetivo específico No. 03 referido al estado situacional de las condiciones físico espaciales, del factor situación económica (servicios básicos), en los distritos de Tarapoto, La Banda de Shilcayo y Morales se observaron los siguientes aspectos:

- Los niños que trabajan que cuentan con luz agua y alcantarillado son en los distritos de Tarapoto 53.00%, en Morales 52.00% y en La Banda de Shilcayo 50.00%.
- Los niños que trabajan que cuentan solo con luz y agua son en los distritos de Tarapoto 38.00%, en Morales 42.00% y en La Banda de Shilcayo 44.00%.
- Los niños que trabajan que cuentan solo con agua son en los distritos de Tarapoto 2.00%, en Morales 1.00% y en La Banda de Shilcayo 2.00%.
- Los niños que trabajan que cuentan solo con luz son en los distritos de Tarapoto 4.00%, en Morales 3.00% y en La Banda de Shilcayo 2.00%.
- Los niños que trabajan que no cuentan con ningún servicio son en los distritos de Tarapoto 2.00%, en Morales 1.00% y en La Banda de Shilcayo 1.00%.
- Los niños que trabajan que no respondieron son en los distritos de Tarapoto 1.00%, en Morales 52.00% y en La Banda de Shilcayo 50.00%.

## D. DEFINIR LOS REQUERIMIENTOS EDIFICIOS(FISICO ESPACIALE) Y DE EQUIPAMIENTOS ADECUADOS PARA PROTEGER A LOS NIÑOS TRABAJADORES

**TABLA No. 04: Consolidado de las definiciones de los requerimientos edilicios (físico espaciales) y de equipamientos adecuados para proteger a los niños trabajadores.**

REQUERIMIENTOS EDIFICIOS	DEFINICIÓN	OBJETIVO	ELEMENTOS	FUNCION	
<b>Administración</b>	Oficinas generales encargadas de la organización de la institución, todo lo referente a la administración del funcionamiento del proyecto, también comprende la atención al público	Planificar, coordinar, administrar, controlar y evaluar las actividades del niño y niña que ingrese al centro.	Administrador	<b>Es el encargado de mantener en buen estado y funcionamiento de la institución.</b>	
			Secretaria	Ejecutar las actividades administrativas que servirán de apoyo al centro y demás servicios de la unidad.	
			Director	Encardado de mantener el función de la institución.	
<b>Servicios médicos</b>	Área que atiende a los infantes.	Prevenir enfermedades mediante el control médico, utilizando los recursos necesarios para la evolución exitosa del infante	Médicos	Profesional que practica la medicina y que intenta mantener y recuperar la salud humana.	
<b>Educación - aprendizaje</b>	Conjunto de aulas para resolver los problemas de aprendizaje de estudiantes	Garantizar la incorporación del niño y niña a la educación utilizando recursos institucionales	Profesor	Enseña una determinada ciencia o arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aulas de clases</li> <li>• Aulas de Computación</li> <li>• biblioteca</li> <li>• Aula de Capacitación</li> </ul>
			Director	Encardado de llevar el curso del centro de educación	
<b>Talleres</b>	Comprende todo lo referente al área de talleres-educativos, es parte fundamental del proyecto.	Plantea dar desarrollo educacional y económico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de cerámica</li> <li>• Taller de pintura</li> <li>• Taller de computo</li> <li>• Taller de danza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de música</li> <li>• Taller de artesanía</li> <li>• Taller de innovación</li> </ul>	
<b>Recreación</b>	Área es donde se desarrollaran actividades aire libre, los cuales pueden ser deportes, teatro, etc. También comprende el área de estudio al aire libre, área para caminar, estar y descansar. También dentro de ésta área se desarrollarán las actividades deportivas al aire libre.	Realizar actividades recreativas y culturales que estimulen el enriquecimiento y desarrollo personal del niño y niña como vías no convencionales de aprendizaje.	Área de canchas deportivas.	Es una estructura donde se realizan las actividades deportivas	
			Área de recreación y juegos	Sirve para la sana recreación, en la misma, los niños juegan y disfrutan de actividades recreativas y formativas. Se realizan actividades pasivas	

REQUERIMIENTOS EDIFICIOS	DEFINICIÓN	OBJETIVO	ELEMENTOS	FUNCION
<b>Clínica de Conducta</b>	Dentro del área médica se busca la atención integral, atenderá los diversos grados de problemas de educación en los niños; desarrollar sistemas para la rehabilitación y educación que integre a los infantes a la sociedad	Realizando acciones dirigidas a evaluar el desarrollo psico-social del niño y orientación personal-vocacional	<b>Psicólogo</b>	Profesional de la salud mental
<b>Servicios Generales</b>	Se localiza el control, patio de maniobras, cuarto de máquinas, subestación eléctrica. Comprende parqueos, de servicio y área verde.	Brindar un mejor servicio	Personal de mantenimiento	Es el agente encargado de conservar en buen estado de las instalaciones del centro.
			Personal de limpieza	Es el agente encargado de mantener limpio el equipamiento.
<b>Servicio nutricional</b>	Destinado al sector donde los usuarios satisfacen sus necesidades de alimentación, nutricionales.	Brindar una alimentación acorde con la edad y cubrir los requerimientos individuales para garantizar al niño y niña un completo desarrollo	<b>Nutricionista</b>	Profesional de la salud nutricional
<b>Biohuerto</b>	Ese espacio está destinado al cultivo de los productos agrícolas y forma parte de la formación complementaria	Brindar un servicio complementario	Personal de mantenimiento	Agente encargado de conservar el área ecológica.

FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En el presente trabajo de investigación referido al objetivo específico No.04, sobre la definición de los requerimientos edilicias (físico espaciales) y de equipamientos adecuados para proteger a los niños trabajadores. Se observaron los siguientes aspectos:

1. Se esquematiza 9 requerimientos edilicios como:

- Administración
- Servicios médicos
- Educación - aprendizaje
- Talleres
- Recreación
- Clínica de Conducta
- Servicios Generales
- Servicio nutricional
- Biohuerto

2. Los elementos determinantes son:

- Administrador
- Secretaria
- Director
- Médicos
- Profesor
- Director
- Psicólogo
- Personal de mantenimiento
- Personal de
- limpieza
- Nutricionista

## E. ELABORAR ESTANDARES QUE COOPEREN AL DESARROLLO DE UN PROYECTO DE APOYO INTEGRAL EN FAVOR DE LOS NIÑOS TRABAJADORES

**TABLA No. 05: Consolidado sobre los estándares que cooperan en el desarrollo de un proyecto de apoyo integral en favor de los niños trabajadores.**

OBJETIVO	ESTANDARES	CARACTERÍSTICAS DE MATERIALES A EMPLEARSE
<p><b>D</b></p> <p>Requerimientos físico espaciales y de equipamiento, se analizó el espacio en relación al proyecto arquitectónico. En lo cual se propone ciertos parámetros, para la elaboración de una edificación y/o equipamiento.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Adaptar la arquitectura del espacio armónicamente con el contexto que lo rodea. De manera que perezca una unificación en la tipología de las edificaciones y así darles carácter del mismo a los usuarios.</li> <li>2. Las áreas zonificadas (administrativa, educativa, recreativas, área médica, área de comensales, exposiciones) deben mantener relación con el interior y exterior del proyecto.</li> <li>3. Se debe considerar un porcentaje del terreno como área verde y diseñar los planteamientos paisajísticos necesarios para lograr su integración con el contexto y la arborización de la edificación.</li> <li>4. Las plataformas de descanso, deben vincularse con el proyecto y el público.</li> <li>5. El diseño del proyecto deberá utilizar técnicas y formas constructivas locales.</li> <li>6. Se utiliza los diseños en concordancia con el paisaje natural, según los criterios actuales.</li> <li>7. Las circulaciones peatonales, deben ser aprovechados como miradores.</li> <li>8. La circulación vehicular del proyecto debe ser accesible, sin interrumpir el desarrollo de las actividades del proyecto.</li> <li>9. Relación del proyecto con el entorno (armonía), salvaguardando el carácter del lugar.</li> <li>10. Adecuación del proyecto (edificación) a la topografía del lugar (terreno).</li> <li>11. Respeto a la naturaleza del lugar, impulsando el desarrollo del lugar.</li> <li>12. Se debe evitar la modificación del sistema natural de la zona actual (árboles y arbustos).</li> <li>13. Proporcionará sombra y temperatura agradable con la vegetación.</li> <li>14. El área libre debe ser utilizada para integrar visualmente la arquitectura y el proyecto.</li> <li>15. Los perfiles arquitectónicos planteados deben tener relación con el contexto urbano.</li> <li>16. Proyectar una arquitectura que fortalezca el entorno del lugar. El proyecto debe mantener las características de la arquitectura moderna.</li> <li>17. Análisis del impacto en las áreas comunes.</li> <li>18. Las zonas exteriores del lugar, deben integrarse con la edificación, a través de las formas arquitectónicas, ingresos jerarquizados que permitan la circulación de las personas. Y donde se exprese la vivencia infantil.</li> <li>19. Se proporciona las facilidades a las personas excepcionales.</li> <li>20. Respeto a las orientaciones naturales y vistas del lugar.</li> <li>21. Espacios que ofrezcan resguardo y tranquilidad a los usuarios</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Todos las coberturas deberán deben contar con una pendiente mínima de 0.5% para el desvío de las aguas pluviales.</li> <li>2. Muros a ejecutarse serán de ladrillos confinados por columnas y vigas de concreto armado.</li> <li>3. Equipamiento y bienes muebles de interior son la base de los requerimientos.</li> <li>4. Todas las coberturas de los techos corresponderán de losa aligerada horizontal de concreto armado.</li> <li>5. La construcción y el decorado utilizan los materiales y la mano de obra locales</li> <li>6. Paredes serán con tarrajeo frotachado.</li> <li>7. La altura mínima de piso a techo de la edificación será de 4 metros. Para obtener un ambiente confortable.</li> <li>8. Las pinturas a emplearse serán de primera calidad pintado con látex que aseguren un acabado perfecto. Los colores a utilizarse serán definidos.</li> <li>9. Puertas de Madera de pino o DM rechapado para marcos tratada para su protección, y con acabado lacado.</li> <li>10. Se empleara estructura metálica como aplicaciones en sectores del proyecto.</li> <li>11. Se utilizara vidrio laminado de 8 mm en ingresos principales de la edificación.</li> <li>12. Se empleara las ventanas vidrio incoloro de 4 mm. Y en las mamparas de 8 mm. en el total de la edificación</li> <li>13. Los pisos interiores deben ser de porcelanato color beige de 0.60cm x 0.60cm, mayólicas de color blanco de 0.30cm x 0.30cm.</li> <li>14. Los pisos exteriores deben ser de piedra laja, ladrillo o similar.</li> <li>15. Todos los sardineles tendrán enchapes de piedras laja, por cuestiones de humedad y estética.</li> <li>16. Se acepta el uso de materiales de la zona (madera).</li> <li>17. Se aceptaran detalles en madera para revestimientos.</li> </ol>

FUENTE: Archivos INEI 20/06/2016

En el presente trabajo de investigación referido al objetivo específico No.05, sobre los estándares que cooperan en el desarrollo de un proyecto de apoyo integral en favor de los niños trabajadores se observaron lo siguiente:

- En relación a los requerimientos físico espaciales y de equipamiento, se realizó el análisis del espacio en relación al proyecto arquitectónico, en lo cual se ha propuesto ciertos parámetros, para la elaboración de una edificación y/o equipamientos dados en el proyecto.
- Se establecieron 21 estándares para el desarrollo del proyecto de apoyo integral en favor de los niños trabajadores.
- Se identifican 17 características en los 21 estándares de desarrollo del proyecto de apoyo integral en favor de los niños trabajadores.



#### IV. DISCUSIÓN

- En relación al objetivo específico No. 01, referido a identificar la cantidad de niños trabajadores y las áreas o espacios donde realizan sus actividades constantes se ha analizado al grupo etario de 6 a 13 años, observándose que los varones se dedican más al comercio en un 15,58%; mientras que las niñas su labor va dirigida más a las diversas labores del hogar en un 7,47%, apreciándose que el problema principal del trabajo infantil probablemente sea el único gran obstáculo para brindar educación a todos los niños; asimismo esta información corrobora las apreciaciones formuladas por la Oficina Internacional del Trabajo que en sus estudios han señalado que la cantidad de niños, de entre 5 y 17 años, que trabajan se estima en 250 millones a nivel mundial; asimismo estos niños provienen de familias periurbanas empobrecidas que deben emplear a cada miembro para sobrevivir; otros niños llegan a trabajar en condiciones terribles de explotación sistemática
- En relación al objetivo específico No. 02 referido a reconocer los principales factores que conllevan al trabajo a los niños de los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo se observan los principales factores como el económico que abarcan 4 aspectos como los ingresos económicos, las necesidades familiares, la fuerza laboral de las madres, la demanda del trabajo infantil y la evasión fiscal, que abarcan el 43,99% en la ciudad de Tarapoto, el 19,64% en el distrito de Morales y el 36,36% en el distrito de la Banda de Shilcayo; el factor social presenta 5 aspectos como el grado de escolaridad, el número de hijos, la percepción de la calidad educativa, la alimentación y la salud deficiente, la desintegración y abandono familiar, presentando la ciudad de Tarapoto el 43,99%, el distrito de Morales, el 19,64% y la Banda de Shilcayo con el 36,28; asimismo el factor cultural presenta 2 aspectos como los patrones culturales, estereotipos y diferencia de género, el cual presenta en la ciudad de Tarapoto presenta 43,99%, la ciudad de Morales con el 2,60% y la Banda de Shilcayo con el 4,22%, resultados que reflejan los aspectos característicos planteados por el Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012), observándose a través de estos

factores como los niños muchas veces son obligados por sus padres o tutores o simplemente se ven en la necesidad de trabajar para poder sobrevivir; asimismo los estudios planteados por la UNICEF y por los organismos de protección del Ministerio de Educación, son coincidentes con los estudios del Mg. Arriola (2013) en su investigación “Diagnóstico de la situación del trabajo infantil en la región Piura” y de Ortega Fuentes (2006), en su tesis titulada “Trabajo Infantil: Una mirada desde los niños y niñas adolescentes” de la Universidad Academia de Santiago de Chile.

- En relación al objetivo específico No. 03 referido a evaluar el estado situacional de las condiciones físico espaciales de los niños trabajadores, integrado por 5 factores como la situación personal familiar, integrada por la composición familiar; la situación laboral integrada por los grupos etarios, horas que laboran, turnos en el que trabajan; la situación educativa integrada por la disponibilidad del material educativo; la situación del acceso a la salud, integrada por el seguro de salud, centros de salud en su zona, atención recibida, enfermedades comunes y la situación económica, integrada por el ingreso personal del niño/niña, tipo de ingreso familiar, tipo de material de la vivienda, tenencia de la vivienda, servicios básicos número de personas por habitación se observa como los niños de los distritos estudiados se encuentran en una situación de la cual se ven obligados a dejar de lado sus juguetes y tener que salir de sus hogares a vender o buscar trabajo para poder así llevar un poco de dinero para el sustento de cada día, asimismo al analizar sus resultados se aprecia que los niños están expuestos a los peligros de las calles y a veces se ven hasta obligados a dejar su educación para trabajar y exponer su salud en el ambiente, por su mala alimentación y por no comer a tiempo o simplemente por no comer.
- En relación al objetivo específico No. 04 referido a la definición de los requerimientos edilicios (físico espaciales) y de los equipamientos adecuados para proteger a los niños trabajadores, se ha tenido en cuenta el planeamiento arquitectónico, considerando que los requerimientos arquitectónicos en cuanto a la espacialidad y de equipamiento, tienen a responder a las necesidades y exigencias requeridas adecuadas para proteger al niño constantemente.

Otro aspecto importante en el desarrollo del proyecto es dar un espacio para la realización de actividades educativas, cultura, salud, recreación y deportiva, orientadas a la integración que alberga y protege al infante, hacia una actividad productiva e integrarlo a la sociedad; análisis que refuerza la investigación de Molina Ruiz (2015) en su tesis “Centro Polifuncional Municipal para la ciudad de Daule, provincia del Guayas” de la Universidad Nacional de Guayaquil y de Reyes Méndez (2014) en su investigación “Complejo comunitario de asistencia y desarrollo integral y familiar para niños y jóvenes en estado de abandono, tomando en cuenta los sectores Mapasingue, Prosperina y la Florida de la ciudad de Guayaquil”, conclusiones que definen los requerimientos edilicios y los equipamientos adecuados, los cuales señalan que se deben considerar espacios de manera que recreen un ambiente familiar, con elementos, equipamiento y criterios de diseño que contribuyan a generar un ambiente satisfactorio y estimulante para ellos.

En el desarrollo de esta investigación es importante tomar en cuenta lo señalado por la UNICEF, que es la prestación de los requerimientos físicos espaciales y de equipamientos infantiles, los cuales incluyen la administración, los servicios médicos, la educación aprendizaje, los talleres y la recreación.

- En relación al objetivo específico No. 05 referido a la elaboración de los estándares que cooperan en el desarrollo del proyecto de apoyo integral en favor de los niños trabajadores se aprecia según los planeamientos de Matia Flores (2013), en su tesis titulada “Nuevo Hospital, especializado en enfermedades de tercer nivel de complejidad” de la facultad de la Universidad peruana de Ciencias Aplicadas; así como de Licango Robayo (2015), en la tesis “Centro de desarrollo Infantil en la Parroquia de Nayòn” de la Universidad Central de Ecuador, los cuales sostienen que el desarrollo de un proyecto de “centro de apoyo integral para niños trabajadores en la ciudad de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo”, deben cumplir con estándares que direccionen los requerimientos físico espaciales y de equipamiento, pues en este proyecto se analizó el espacio en relación al proyecto arquitectónico, en el cual se proponen ciertos parámetros para la elaboración de una edificación y/o equipamiento.

## V. CONCLUSIONES

- Se concluye que los niños trabajadores de los distritos de Tarapoto, Morales y de la Banda de Shilcayo pertenecen en su totalidad a las zonas periurbanas, asimismo las labores en la cuales más se dedican son el comercio al por menor, el trabajo doméstico, hoteles, agricultura y manufactura, asimismo en este grupo etario de 6 a 13 años, la concentración de la labor de las niñas está en las labores para el hogar, mientras que la concentración de los niños se concentra en el comercio al por menor.
- Se concluye que los principales factores que conllevan al trabajo a los niños de los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo son lo económico, social y cultural, los cuales están integrados por diferentes aspectos.
- Sobre la evaluación del estado situacional de las condiciones físico espaciales de los niños trabajadores se concluye que las situaciones personal familiar, laboral, educativa, acceso a la salud y económica, así como sus aspectos e indicadores señalan índices porcentuales deficientes.
- Se concluye que es importante la definición de los requerimientos edilicios físico espaciales y de los equipamientos adecuados para desarrollar adecuadamente el proyecto de protección para a los niños trabajadores.
- La elaboración de los estándares arquitectónicos cooperan adecuadamente en el desarrollo del proyecto de apoyo integral en favor de los niños trabajadores.

## VI. RECOMENDACIONES

- Se recomienda a los estudiantes de la Escuela profesional de Arquitectura a seguir realizando en otros trabajos de investigación el diagnóstico situacional de los niños trabajadores pertenecientes a otros grupos etarios.
- Se sugiere que durante el desarrollo de los diseños arquitectónicos en las diferentes sesiones de aprendizaje a realizar el análisis de los principales factores en otros grupos etarios de los niños trabajadores.
- Sobre la evaluación del estado situacional de las condiciones físico espaciales de los niños trabajadores se sugiere que estas situaciones e indicadores señalen los índices porcentuales en los diferentes proyectos aplicativos
- Se recomienda definir adecuadamente los requerimientos edilicios físico espaciales y de los equipamientos para desarrollar con las normas estandarizadas los proyectos de protección para los niños trabajadores.
- La elaboración de los estándares arquitectónicos son de enorme importancia, razón por la cual se recomienda el diseño formal bajo los lineamientos de las normas arquitectónicas para el desarrollo de los diversos proyectos de apoyo integral en favor de los niños trabajadores.

## VII. FACTORES VINCULADOS ENTRE INVESTIGACIÓN Y PROPUESTA SOLUCIÓN (PROYECTO ARQUITECTÓNICO)

### 7.1. DEFINICION DE LOS USUARIOS: SINTESIS DE REFERENCIA

Dentro de los usuarios está conformado por los niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, son principalmente el objetivo para llevar a cabo la propuesta de un “Centro de apoyo Integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo”. En la actualidad existen 616 niños trabajadores involucrados en el tema de estudio.

El análisis del usuario es el más importante, ya que es éste y sus necesidades los que determinarán la propuesta arquitectónica.

### 7.1. CONOCIMIENTO DEL USUARIO

Para poder desarrollar la propuesta arquitectónica es necesario conocer al usuario que ocupara el espacio, sus necesidades y sus costumbres. Así como también la función y actividades que desempeñarán dentro de él, de modo que la propuesta sea la adecuada para cada persona que habite dicho espacio arquitectónico.

Para ello se procedió a estudiar los problemas sociales que presentan los niños trabajadores, esto se realizó mediante el presente gráfico.

Gráfico 07: análisis de usuario



Gráfico elaborado por el autor



### 7.1.1. CARACTERÍSTICAS DEL USUARIO

El usuario del centro de apoyo integral está destinada a la búsqueda del desarrollo social del niño trabajador, donde se reconozca sus capacidades y se valore su aprendizaje que el niño necesite para su fortalecimiento educacional y como persona. En la cual el niño atraviesa por diferentes momentos que marcan su vida. Teniendo los diversos problemas del trabajo infantil, se procedió a separar los grupos de usuarios.

Gráfico 08: sectores de estudio



Grafico elaborado por el autor

### TIPOS DE USUARIOS

#### 1. USUARIOS DIRECTOS

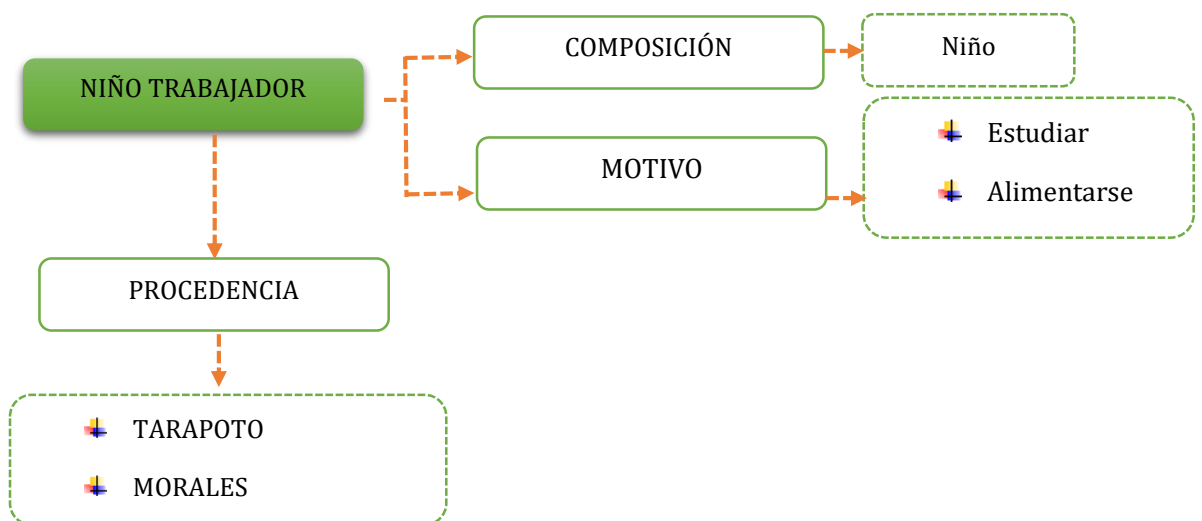


Grafico elaborado por el autor

El usuario directo comprende a desarrollar todas las actividades dentro del centro de manera permanente. Las actividades que desarrolla dentro de ella son:

USUARIOS DIRECTOS	ACTIVIDADES
<b>ZONA DE ESTUDIOS</b>	llegada, canto del himno nacional e izamiento de la bandera
	Ingreso a los salones respectivo
	Intervención del tema anterior
	Estudio de los diferentes cursos
	Intervención interactivas del tema estudiado
	juego libre en los centros o actividades artísticas
	descanso para ir al baño, merienda
	taller de lectura
	biblioteca
	aulario
	Talleres de aprendizaje
	Exposiciones de talleres
	Eventos educativos y culturales al aire libre
	recreo en exteriores
	recojo de mochilas y formación de filas para ir a casa
biohuertos	
<b>ZONA DE ALIMENTACIÓN</b>	asearse
	Esperar sentados
	Desayunar
	Almorzar
	cenar
	Tomar bebidas
<b>ZONA MEDICA</b>	analizarse
	Diagnosticarse
	curarse
<b>ZONA RECREATIVA</b>	Jugar (recreación activa)
	caminar
	Juegas interactivos lúdicos

Cuadro elaborado por el autor

## 2. USUARIOS INDIRECTOS

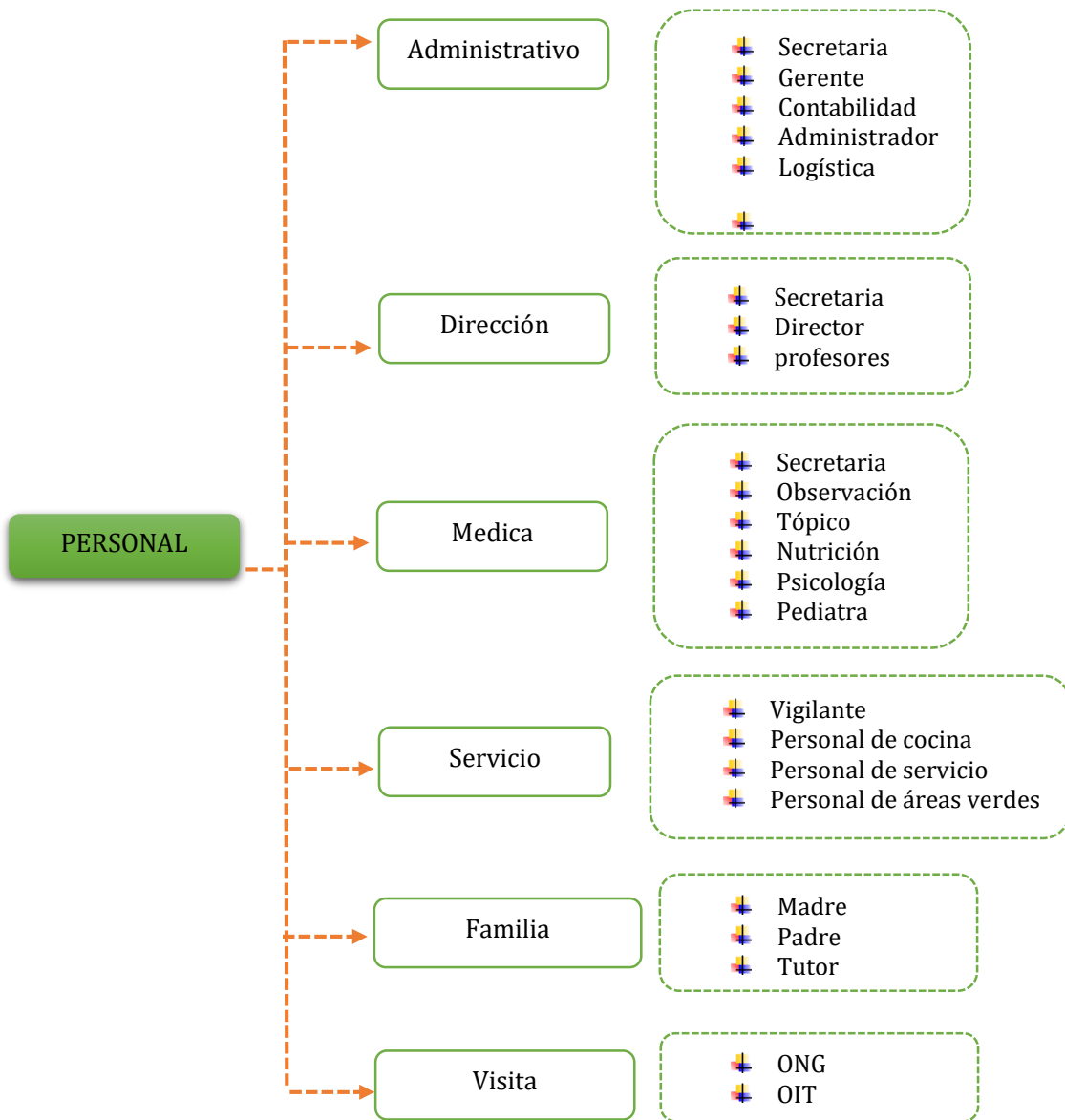


Grafico elaborado por el autor

El usuario indirecto comprende al tipo que desarrolla por lo general las actividades de manera temporal dentro del centro, entre ellos tenemos a las personas de administrativo, personal de servicio, padres de familia y visitas. Las actividades que desarrolla dentro de ella son:

USUARIOS DIRECTOS	ACTIVIDADES
GERENTE	Dirección
	supervisión
CONTADOR	Emitir informes
	Atención de citas

	supervisión
	Emitir informes
<b>SECRETARIA</b>	Redacción de documentos
	Recepción de llamadas
<b>ADMINISTRADOR</b>	administración
	Atención de citas
	supervisión
	Emitir informes
<b>PSICOLOGO</b>	analizar
	Diagnosticar
	atender
<b>PEDIATRA</b>	Analizar
	diagnosticar
	atender
	recetar
<b>NUTRICIONISTA</b>	diagnosticar
	atender
	recetar
<b>ENFERMERO</b>	diagnosticar
	atender
	recetar
<b>DIRECTOR</b>	dirigir
	supervisar
	Emitir informes
<b>VIGILANTE</b>	Control de entrada y salida de usuarios
	Control de entrada y salida de visitas
<b>PERSONAL DEL ÁREA DE COCINA</b>	Preparación de platos
	cocina
	Lavar servicios
	Limpieza de cocina
	Limpieza de mobiliarios de cocina
	desayunar
	Almorzar
	cenar
<b>PERSONAL DEL ÁREA DE SERVICIO</b>	Limpieza de cocina
	Limpieza de ss.hh
	Limpieza de pisos
	Recoger basura
	asearse
	desayunar
	Almorzar
	cenar
<b>PERSONAL DEL ÁREA VERDE</b>	Mantenimiento de jardines
	Limpieza de jardines
	Riego de jardines
	Recolección de basura
	asearse
	desayunar
	Almorzar
	cenar
<b>PADRES DE FAMILIA</b>	registrarse
	Recibir capacitaciones
	Presenciar actividades educativas
<b>VISITAS</b>	registrarse
	Dar capacitación
	Recorrido al centro

Cuadro elaborado por el autor

## 7.2. PROGRAMACIÓN ARQUITECTÓNICA

Las áreas han sido elaboradas análisis de casos exitosos y el reglamento correspondiente, para cubrir las necesidades y expectativas del usuario.

### 7.2.1. RELACIÓN ENTRE AMBIENTES

ZONA	ACTIVIDADES	AMBIENTES
EDUCACIÓN	EDUCACIONAL	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Salones interactivos               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón Interactivo 01</li> <li>• Salón Interactivo 02</li> <li>• Salón Interactivo 03</li> <li>• Salón Interactivo 04</li> <li>• Salón Interactivo 05</li> <li>• Salón Interactivo 06</li> <li>• Salón Interactivo 07</li> <li>• Salón Interactivo 08</li> <li>• Ss. hh niñas</li> <li>• Ss.hh niños</li> <li>• Ss.hh discapacitados</li> <li>• Almacén</li> </ul> </li> <li>✚ Talleres interactivos               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Taller de pintura</li> <li>• Taller de artesanía</li> <li>• Taller de música</li> <li>• Taller de danza</li> <li>• Taller de computación</li> <li>• Taller de innovacion</li> <li>• Taller de manualidades</li> <li>• Taller de cerámica</li> <li>• Ss.hh niñas</li> <li>• Ss.hh niños</li> <li>• Ss.hh discapacitados</li> <li>• Almacén</li> </ul> </li> <li>✚ Biblioteca               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Salón de lectura</li> <li>• Depósito de libro</li> <li>• Ss.hh niños</li> <li>• Ss.hh niñas</li> <li>• Ss.hh discapacitados</li> </ul> </li> <li>✚ Aulario</li> <li>✚ biohuertos</li> </ul>
ADMINISTRACION	ADMINISTRAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ secretaria</li> <li>✚ sala de espera</li> <li>✚ contabilidad</li> <li>✚ gerencia /ss.hh</li> <li>✚ administración</li> <li>✚ logística</li> <li>✚ sala de reuniones</li> <li>✚ sistemas</li> <li>✚ ss.hh</li> <li>✚ cubículo de limpieza</li> </ul>

<b>DIRECCION</b>	DIRIGIR	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ secretaria</li> <li>+ sala de espera</li> <li>+ dirección</li> <li>+ sala de profesores</li> <li>+ sala de reuniones</li> <li>+ ss.hh</li> <li>+ cubículo de limpieza</li> </ul>
<b>MEDICA</b>	ATENCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ sala de espera</li> <li>+ secretaria/ss.hh</li> <li>+ observación</li> <li>+ tópico</li> <li>+ nutrición</li> <li>+ psicología</li> <li>+ pediatría/ss.hh</li> <li>+ consultorio/ss.hh</li> <li>+ ss.hh</li> <li>+ cubículo de limpieza</li> </ul>
<b>CAPACITACIÓN</b>	CAPACITAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ salón de capacitaciones</li> </ul>
<b>RECREACIÓN ACTIVA</b>	RECREACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ juegos infantiles</li> <li>+ losa deportivas</li> </ul>
<b>RECREACIÓN PASIVA</b>	DESCANSO Y PLACER	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Juegos interactivos lúdicos <ul style="list-style-type: none"> <li>• Préstamo de juegos</li> <li>• Ss.hh</li> </ul> </li> </ul>
<b>CULTURA Y EVENTOS</b>	CULTURAL Y RECREACION	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ S.U.M <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escenario</li> </ul> </li> <li>+ Sala de exposiciones</li> <li>+ Ss.hh</li> <li>+ Anfiteatro</li> <li>+ Atención</li> <li>+ Pre escenario</li> <li>+ escenario</li> <li>+ Camerinos mujeres</li> <li>+ Camerinos Varones</li> <li>+ Ss.hh mujeres</li> <li>+ Ss.hh varones</li> <li>+ Explanada para espectadores</li> </ul>
<b>ALIMENTACIÓN</b>	ALIMENTARSE	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ Comedor</li> <li>+ Ss.hh niños</li> <li>+ Ss.hh niñas</li> <li>+ Ss.hh discapacitados</li> <li>+ cocina <ul style="list-style-type: none"> <li>• almacenamiento de productos</li> <li>• utensilios</li> </ul> </li> <li>+ vestidor personal femenino/ss.hh</li> <li>+ vestidor personal masculino/ss.hh</li> <li>+ ss.hh discapacitados</li> <li>+ guarda ropa personal</li> <li>+ depósito de limpieza y basura</li> <li>+ plataforma de descarga</li> </ul>
<b>SERVICIO</b>	SERVICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ oficina de servicio</li> <li>+ almacén general</li> <li>+ lavandería general</li> <li>+ cuarto de maquinas</li> <li>+ depósito de basura general</li> <li>+ ss.hh</li> <li>+ patio de maniobras</li> <li>+ vigilancia / ss.hh</li> </ul>
<b>ESTACIONAMIENTO</b>	ESTACIONAR	<ul style="list-style-type: none"> <li>+ estacionamiento publico</li> <li>+ estacionamiento privado</li> </ul>

Cuadro elaborado por el autor



## 7.2.2. ANÁLISIS PROGRAMÁTICO

### 1. ZONA EDUCATIVA

#### 1.1. Unidad funcional: salones interactivos

**Función:** donde se realizaran y reforzaran las actividades educativas de aprendizaje del niño trabajador.

**Finalidad:** dotar a los niños de aprendizaje.

**Tipo de actividad:** educativa

**Ambientes:** salón interactivo 01, salón interactivo 02, salón interactivo 03, salón interactivo 04, salón interactivo 05, salón interactivo 06, salón interactivo 07, salón interactivo 08, ss.hh mujeres, ss.hh varones, ss.hh discapacitados, cubículo de limpieza.

#### ✚ **Salón interactivo 01**

Características: espacio destinado para la educación de los niños

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SALÓN INTERACTIVO 01	40 alumnos	1 ambiente	1.64 m <sup>2</sup> / per.	21 m <sup>2</sup>	86.4 m <sup>2</sup>

#### ✚ **Salón interactivo 02**

Características: espacio destinado para la educación de los niños

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SALÓN INTERACTIVO 02	40 alumnos	1 ambiente	1.64 m2 / per.	21 m2	86.4 m2

### **Salón interactivo 03**

Características: espacio destinado para la educación de los niños

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SALÓN INTERACTIVO 03	40 alumnos	1 ambiente	1.64 m2 / per.	21 m2	86.4 m2

### **Salón interactivo 04**

Características: espacio destinado para la educación de los niños

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SALÓN INTERACTIVO 04	40 alumnos	1 ambiente	1.64 m2 / per.	21 m2	86.4 m2

### **Salón interactivo 05**

Características: espacio destinado para la educación de los niños

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SALÓN INTERACTIVO 05	40 alumnos	1 ambiente	1.64 m2 / per.	21 m2	86.4 m2

#### **Salón interactivo 06**

Características: espacio destinado para la educación de los niños

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SALÓN INTERACTIVO 06	40 alumnos	1 ambiente	1.64 m2 / per.	21 m2	86.4 m2

#### **Salón interactivo 07**

Características: espacio destinado para la educación de los niños

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SALÓN INTERACTIVO 07	40 alumnos	1 ambiente	1.64 m2 / per.	21 m2	86.4 m2

#### **Salón interactivo 08**

Características: espacio destinado para la educación de los niños

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SALÓN INTERACTIVO 08	40 alumnos	1 ambiente	1.64 m2 / per.	21 m2	86.4 m2

#### ✚ SS. HH MUJERES

Características: espacio a la higiene y aseo de los niños.

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 8 lavatorios, 8 inodoros

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS. HH. MUJERES	de 141 a 200 alumnos.(3L,3I)	2 ambiente	estimado	4.04 m2	32.3 m2
	cada 80 adicionales (.1L,1I)			4.04 m2	

#### ✚ SS. HH VARONES

Características: espacio a la higiene y aseo de los niños.

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 8 lavatorios, 8 inodoros, 8 urinarios

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS. HH. VARONES	de 141 a 200 alumnos.(3L,3I,3U)	2 ambiente	estimado	5.33 m2	42.7 m2
	cada 80 adicionales (.1L,1I,1U)			5.33 m2	

#### ✚ SS. HH DICAPACITADOS

Características: espacio a la higiene y aseo de los niños.

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 lavatorio, 1 inodoro

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS. HH. DISCAPACITADOS	1	2 ambiente	estimado	1.25 m2	10 m2
	1			1.25 m2	

#### **CUBÍCULO DE LIMPIEZA**

Características: espacio destinados al almacenamiento de útiles de limpieza y otros que se necesiten

Capacidad: 1 persona

Tipo de actividad: almacenamiento

Tipo de mobiliario: 2 estantes, 2 anaqueles

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	1	2 ambiente	estimado	1.55 m2	12.4 m2
	1			1.55 m2	

### 1.2. **Unidad funcional: talleres interactivos**

**Función:** donde se realizaran y reforzaran las actividades de aprendizaje en talleres del niño trabajador.

**Finalidad:** dotar a los niños de aprendizaje.

**Tipo de actividad:** educativa

**Ambientes:** taller de pintura, de artesanía, de música, de danza, de computo, de innovación, de manualidades, de cerámica, ss.hh mujeres, ss.hh varones, ss.hh discapacitados, cubículo de limpieza.

#### **TALLER DE PINTURA**

Características: espacio destinado para la educación de pintura

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación del arte

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
TALLER DE PINTURA	40 alumnos	1 ambiente	2.00 m <sup>2</sup> / per.	21 m <sup>2</sup>	101 m <sup>2</sup>

#### TALLER DE ARTESANÍA

Características: espacio destinado para la educación de la artesanía

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación del arte

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
TALLER DE ARTESANÍA	40 alumnos	1 ambiente	2.00 m <sup>2</sup> / per.	21 m <sup>2</sup>	101 m <sup>2</sup>

#### TALLER DE MUSICA

Características: espacio destinado para la educación de la música

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación de la música

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
TALLER DE MUSICA	40 alumnos	1 ambiente	2.00 m <sup>2</sup> / per.	21 m <sup>2</sup>	101 m <sup>2</sup>

#### TALLER DE DANZA

Características: espacio destinado para la educación del baile

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: baile

Cuadro programático:



Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
TALLER DE DANZA	40 alumnos	1 ambiente	2.00 m2 / per.	21 m2	101 m2

#### TALLER DE COMPUTO

Características: espacio destinado para la educación de la informática

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: computación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 41 computadores, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
TALLER DE COMPUTACIÓN	40 alumnos	1 ambiente	2.00 m2 / per.	21 m2	101 m2

#### TALLER DE INNOVACION

Características: espacio destinado para la educación de la innovación

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: innovación

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
TALLER DE INNOVACIÓN	40 alumnos	1 ambiente	2.00 m2 / per.	21 m2	101 m2

#### TALLER DE MANUALIDADES

Características: espacio destinado para la educación del arte

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación del arte

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
TALLER DE MANUALIDADES	40 alumnos	1 ambiente	2.00 m2 / per.	21 m2	101 m2

### TALLER DE CERÁMICA

Características: espacio destinado para la educación del arte

Capacidad: 40 alumnos

Tipo de actividad: educación del arte

Tipo de mobiliario: 40 mesas, 40 sillas, 1 sillón, 1 escritorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
TALLER DE CERÁMICA	40 alumnos	1 ambiente	2.00 m2/per.	21 m2	101 m2

### SS. HH MUJERES

Características: espacio a la higiene y aseo de los niños.

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 8 lavatorios, 8 inodoros

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS. HH. MUJERES	de 141 a 200 alumnos.(3L,3I) cada 80 adicionales (1L,1I)	2 ambiente	estimado	4.04 m2	32.3 m2
				4.04 m2	

### SS. HH VARONES

Características: espacio a la higiene y aseo de los niños.

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 8 lavatorios, 8 inodoros, 8 urinarios

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS. HH. VARONES	de 141 a 200 alumnos.(3L,3I,3U)	2 ambiente	estimado	5.33 m2	42.7 m2
	cada 80 adicionales (.1L,1I,1U)			5.33 m2	

### ✚ SS. HH DICAPACITADOS

Características: espacio a la higiene y aseo de los niños.

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 lavatorio, 1 inodoro

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS. HH. DISCAPACITADOS	1 persona	2 ambiente	estimado	1.25 m2	10 m2
	1 persona			1.25 2	

### ✚ CUBÍCULO DE LIMPIEZA

Características: espacio destinados al almacenamiento de útiles de limpieza y otros que se necesiten

Capacidad: 1 persona

Tipo de actividad: almacenamiento

Tipo de mobiliario: 2 estantes, 2 anaqueles

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	1 persona	2 ambiente	estimado	1.55 m2	12.4 m2
	1 persona			1.55 m2	

### 1.3. Unidad funcional: biblioteca

**Función:** donde se reforzaran las actividades de aprendizaje.

**Finalidad:** dotar a los niños de aprendizaje.

**Tipo de actividad:** educativa

**Ambientes:** biblioteca, préstamo de libros, ss.hh, ss.hh niños, ss.hh niñas, ss.hh discapacitados.

#### BIBLIOTECA

Características: espacio destinados la lectura de libros informativos

Capacidad: 60 persona

Tipo de actividad: lectura

Tipo de mobiliario: 60 mesas, 60 sillas

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
BIBLIOTECA	60 personas	1 ambiente	1.5 m2/per.	27.52 m2	117.12 m2

#### PRÉSTAMO DE LIBROS

Características: espacio destinados al préstamo de libros

Capacidad: 1 persona

Tipo de actividad: préstamo

Tipo de mobiliario: estantes, 1 silla, una computadora

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
PRÉSTAMO DE LIBROS	1 persona	1 ambiente	estimado	5.32 m2	21.3 m2

#### SS.HH

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 1 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH	1 persona	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

### **SS.HH NIÑOS**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 1 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 inodoro, 1 lavatorio, 1 urinario

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH NIÑOS	De o a 60 alumnos(1L,1I,1U)	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

### **SS.HH NIÑAS**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 1 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH NIÑAS	De o a 60 alumnos(1L,1I)	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

### **SS.HH DISCAPACITADOS**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 1 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH DISCAPACITADOS	1 niño	1 ambiente	estimado	1.12 m2	4.5 m2

#### 1.4. Unidad funcional: aulario

**Función:** Espacio destinado al esparcimiento de los niños.

**Finalidad:** dotar a los niños de aprendizaje.

**Tipo de actividad:** educativa

**Ambientes:** aulario

#### AULARIO

Características: espacio destinados la lectura del aprendizaje de los niños

Tipo de actividad: lectura

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
AULARIO	60 personas	1 ambiente	estimado	---	119.9 m2

#### 1.5 Unidad funcional: biohuerto

**Función:** Espacio destinado al esparcimiento de los niños.

**Finalidad:** dotar a los niños de aprendizaje.

**Tipo de actividad:** educativa

**Ambientes:** aulario

#### BIOHUERTO

Características: espacio destinados para el cultivo de plantas.

Tipo de actividad: cultivo

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
BIOHUERTO	---	1	estimado	---	645 m2

## 2. ZONA DIRECTIVA

### Unidad funcional: dirección

**Función:** Donde se realiza la programación y organización de la zona educativa. Son los encargados de controlar el trabajo, estudio y aprendizaje de los niños.

**Finalidad:** dotar a la zona de educación de control y administración.

**Tipo de actividad:** dirigir

**Ambientes:** secretaria, sala de espera, archivo, dirección y subdirección, sala de profesores, sala de reuniones, ss.hh, cubículo de limpieza.

### ✚ SECRETARIA, SALA DE ESPERA, ARCHIVO

Características: espacio destinado a la recepción y espera del público. En este espacio se brindara la información sobre la educación del niño.

Capacidad: 07 personas

Tipo de actividad: información.

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 2 estantes, 2 sillones, 7 sillas.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
Secretaria, sala de espera, archivo	7 personas	1 ambiente	2.5 m2/per.	5.18 m2	23.31 m2

### ✚ DIRECCIÓN Y SUBDIRECCIÓN

Características: espacio destinado a la dirección la zona educativa.

Tipo de actividad: dirección

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 1 estante, 1 sillón



Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
Dirección y subdirección	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	3.25 m2	13 m2

#### SALA DE PROFESORES

Características: espacio destinado a la reunión de los profesores.

Tipo de actividad: reunión

Tipo de mobiliario: 4 escritorio, 1 estante, 4 sillón

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
Sala de profesores	4 personas	1 ambiente	2.5 m2/per.	5 m2	20 m2

#### SALA DE REUNIONES

Características: espacio destinado a la reunión de los profesores.

Tipo de actividad: reunión

Tipo de mobiliario: 1 mesa grande, 4 sillones

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
Sala de reuniones	4 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	5 m2	20 m2

#### SS.HH

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH	1 persona	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

### **CUBÍCULO DE LIMPIEZA**

Características: espacio destinados al almacenamiento de útiles de limpieza y otros que se necesiten

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: almacenamiento

Tipo de mobiliario: 2 estantes, 2 anaqueles

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	1 persona	1 ambiente	estimado	1.75 m2	7 m2

## **3. ZONA ADMINISTRATIVA**

**Unidad funcional: administración**

**Función:** Donde se realiza la programación y organización del centro de apoyo. Son los encargados de controlar el trabajo del personal y de la administración adecuada de los recursos financieros.

**Finalidad:** dotar al centro de apoyo de la unidad de control y administración.

**Tipo de actividad:** administrativa

**Ambientes:** contara con una sala de espera, secretaria, gerente más ss.hh, administración, sistemas sala de reuniones, contabilidad, logística, ss.hh, cubículo de limpieza, ss.hh mixto, ss.hh discapacitados.

### **SECRETARIA, RECEPCIÓN, SALA DE ESPERA**

Características: espacio destinado a la recepción y espera del público. En este espacio se brindara la información necesaria sobre el centro de apoyo

Capacidad: 07 personas

Tipo de actividad: información.

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 2 estantes, 2 sillones, 7 sillas.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SALA DE ESPERA, SECRETARIA	7 personas	1 ambiente	2.5 m2/per.	5.18 m2	23.31 m2

### **CONTABILIDAD**

Características: es el espacio destinado a la contabilidad

Tipo de actividad: contabilidad

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 3 sillas, sillones, 1 estantes

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
CONTABILIDAD	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	4 m2	16 m2

### **GERENCIA + SS.HH**

Características: es el espacio destinado a la gerencia el centro de apoyo

Tipo de actividad: gerencia

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 3 sillas, sillones, 1 estantes, 04 inodoro, 01 lavatorio.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
GERENCIA + SS.HH	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	4.5 m2	18 m2

### **ADMINISTRACIÓN**

Características: es el espacio destinado a administrar el centro de apoyo, la distribución y la utilización del recurso económico, así como de mantener las comunicaciones con las entidades correspondientes.

Tipo de actividad: administración

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 3 sillas, sillones, 1 estantes

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
ADMINISTRACIÓN	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	4 m2	16 m2

### LOGISTICA

Características: es el espacio destinado a llevar la logística del centro de apoyo

Tipo de actividad: dirigir

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 1 sillón, 1 estantes

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
LOGÍSTICA	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	4 m2	16 m2

### SALA DE REUNIONES

Características: espacio destinado a la reunión de los administrativos.

Tipo de actividad: reunión

Tipo de mobiliario: 1 mesa grande, 6 sillones

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SALA DE REUNIONES	6 personas	1 ambiente	estimado	6.25 m2	25 m2

### SISTEMAS

Características: espacio destinado a la recopilación de toda la información del centro de apoyo.

Tipo de actividad: información

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 1 sillón, 1 estantes

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SISTEMAS	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	4 m2	16 m2

### **SS.HH**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH	1 persona	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

### **SS.HH DISCAPACITADOS**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH DISCAPACITADOS	1 persona	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

### **CUBÍCULO DE LIMPIEZA**

Características: espacio destinados al almacenamiento de útiles de limpieza y otros que se necesiten

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: almacenamiento

Tipo de mobiliario: 2 estantes, 2 anaqueles

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	1 persona	1 ambiente	estimado	2 m2	8 m2

#### 4. ZONA MEDICA

**Unidad funcional: salud**

**Función:** Donde se realizaran las actividades de observación a la salud de los niños.

**Finalidad:** dotar de apoyo a los niños con su salud.

**Tipo de actividad:** salud

**Ambientes:** contara con una sala de espera, recepción, ss.hh de secretaria, tópico, psicología, pediatría + ss.hh, consultorio + ss.hh, ss.hh, ss.hh discapacitados, cubículo de limpieza.

##### ✚ SALA DE ESPERA + RECEPCIÓN

**Características:** espacio destinado a la recepción y espera del público. En este espacio se brindara la información sobre la zona media.

**Capacidad:** 07 personas

**Tipo de actividad:** información.

**Tipo de mobiliario:** 1 escritorio, 2 estantes, 2 sillones, 7 sillas.

**Cuadro programático:**

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SALA DE ESPERA, SECRETARIA	7 personas	1 ambiente	2.5 m2/per.	5.18 m2	23.31 m2

##### ✚ SS.HH SECRETARIA

**Características:** espacio a la higiene y aseo.

**Capacidad:** 01 persona

**Tipo de actividad:** aseo

**Tipo de mobiliario:** 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH	1 persona	1 ambiente	estimado	1 m2	4 m2

#### **TOPICO**

Características: espacio destinado al guardado de las medicinas de la zona médica.

Tipo de actividad: guardado de medicinas

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 1 sillón, 1 estantes

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
TÓPICO	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	4 m2	16 m2

#### **PSICOLOGÍA**

Características: espacio destinado al cuidado del niño para su salud mental

Tipo de actividad: salud

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 1 sillón, 2 sillas, 1 estantes, 1 camilla

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
PSICOLOGÍA	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	4 m2	16 m2

#### **PEDIATRÍA + SS.HH**

Características: espacio destinado para el cuidado de los niños para su salud.

Tipo de actividad: salud

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 1 sillón, 2 sillas, 1 estantes, 1 camilla, 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:



ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
PEDIATRÍA + SS.HH	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	4.5 m2	18 m2

#### **CONSULTORIO + SS.HH**

Características: espacio destinado para el cuidado de los niños para su salud.

Tipo de actividad: salud

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 1 sillón, 2 sillas, 1 estante, 1 camilla

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
CONSULTORIO + SS.HH	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	4.5 m2	18

#### **SS.HH**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH	1 persona	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

#### **SS.HH DISCAPACITADOS**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
SS.HH DISCAPACITADOS	1 persona	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

#### **CUBÍCULO DE LIMPIEZA**

**Características:** espacio destinados al almacenamiento de útiles de limpieza y otros que se necesiten

**Capacidad:** 01 persona

**Tipo de actividad:** almacenamiento

**Tipo de mobiliario:** 2 estantes, 2 anaqueles

**Cuadro programático:**

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	1 persona	1 ambiente	estimado	1.75 m2	7 m2

## 5. ZONA CAPACITACIONES

**Unidad funcional:** capacitar

**Función:** Donde se realizaran las capacitaciones de los padres de familia para su orientación así la vida de los niños.

**Finalidad:** dotar de orientación o capacitación.

**Tipo de actividad:** capacitación.

**Ambientes:** salón de capacitación 01, salón de capacitación 02

#### **SALO DE CAPACITACIÓN 01**

**Características:** espacio destinado para la capacitación de los padres de familia.

**Capacidad:** 35 personas

**Tipo de actividad:** capacitación

**Tipo de mobiliario:** 1 escritorio, 1 sillón, 35 sillas.

**Cuadro programático:**

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SALÓN DE CAPACITACIÓN 01	35 personas	1 ambiente	estimado	16.47 m2	65.91 m2

#### ✚ SALO DE CAPACITACIÓN 02

Características: espacio destinado para la capacitación de los padres de familia.

Capacidad: 35 personas

Tipo de actividad: capacitación

Tipo de mobiliario: 1 escritorio, 1 sillón, 35 sillas.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SALÓN DE CAPACITACIÓN 01	35 personas	1 ambiente	estimado	16.47 m2	65.91 2

## 6. ZONA DE RECREACIÓN ACTIVA

**Unidad funcional:** recreación

**Función:** Donde se realizaran las actividades de recreación de los niños del centro de apoyo.

**Finalidad:** dotar de recreación.

**Tipo de actividad:** recreación.

**Ambientes:** juegos infantiles, losa deportiva

#### ✚ JUEGOS INFANTILES

Características: Lugares donde se utilizan la aplicación de los diseños de juegos infantiles.

Tipo de actividad: recreación

Tipo de mobiliario: juegos infantiles

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
JUEGOS INFANTILES	---	1 ambiente	estimado	---	445.65 m2

#### **LOSA DEPORTIVA**

Características: Lugar donde se realiza la aplicación del diseños.

Tipo de actividad: recreación

Tipo de mobiliario: losa deportiva

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
LOSA DEPORTIVA	---	1 ambiente	estimado	---	350.79 m2

## **7. ZONA DE RCREACION PASIVA**

**Unidad funcional:** recreación

**Función:** Donde se realizaran las actividades de recreación de los niños del centro de apoyo.

**Tipo de actividad:** recreación.

**Ambientes:** salón de juegos lúdicos

#### **SALÓN DE JUEGOS LÚDICOS**

Características: espacio destinado para la recreación pasiva con los juegos educativos lúdicos y además cuenta con un espacio de préstamo de libros.

Tipo de actividad: recreación

Tipo de mobiliario: 40 sillas, 40 mesas para juegos

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SALÓN DE JUEGOS LUDICOS	40 personas	1 ambiente	estimado	21.11 m2	84.45 m2
PRÉSTAMO DE JUEGOS LÚDICOS	1 persona	1ambiente	estimado	2.92 m2	11.68 m2

## 8. ZONA DE CULTURA Y EVENTOS

### 8.1. Unidad funcional: S.U.M y Sala de Exposiciones

**Función:** Interrelacionar, interpretar, orientar, capacitar y reconocer las actividades que desempeñaran en su estadía los niños. así como también disfrutar de actividades y exposiciones culturales.

**Tipo de actividad:** realización de actividades, proyección de videos, escenificaciones, capacitaciones y exposiciones.

**Ambientes:** S.U.M, sala de exposiciones, ss.hh mujeres, ss.hh varones, ss.hh discapacitados.

#### S.U.M

**Características:** es el espacio destinado para la realización de actividades, presentaciones y además cuenta con un escenario.

**Tipo de actividad:** exposición

**Tipo de mobiliario:** 221 sillas o butacas

**Cuadro programático:**

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
ESTRADOS	221 personas	1 ambiente	1 m2	6.02 m2	24.11 m2
ZONA DE ASIENTOS	8 personas	1 ambiente	15% del s.u.n	36.37 m2	146.87 m2

## **SALA DE EXPOSICIONES**

Características: es el espacio destinado para la realización de exposiciones de trabajos educativos, entro otros.

Tipo de actividad: exposición

Tipo de mobiliario: 221 sillas o butacas

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
Sala de exposiciones	96 personas	1 ambiente	2 m2	63 m2	254.82 m2

## **SS.HH VARONES**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 urinario, 1 lavatorio, 1 inodoro

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SS.HH VARONES	1persona	1 ambiente	1.6 m2	1 m2	4 m2

## **S.HH MUJERES**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 lavatorio, 1 inodoro

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SS.HH MUJERES	1persona	1 ambiente	1.6 m2	1 m2	4 m2

## ✚ SS.HH DISCAPACITADOS

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 lavatorio, 1 inodoro

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SS.HH DISCAPACITADOS	1persona	1 ambiente	1.6 m2	1.2 m2	4.5 m2

## 8.2. Unidad funcional: Anfiteatro

**Función:** donde se reforzaran las actividades culturales y artísticas.

**Tipo de actividad:** cultura y eventos

**Ambientes:** atención, pre escenario, escenario, camerino varones, camerino mujeres, ss.hh varones, ss.hh mujeres, explanada de espectadores.

## ✚ ATENCIÓN

Características: Lugar donde se aplican el diseño para la atención del público asistente

Tipo de actividad: atención

Tipo de mobiliario: 1 mostrador, 1 silla, una computadora

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
ATENCIÓN	1 persona	1 ambiente	estimado	1.51 m2	6.03 m2



### **PRE ESCENARIO**

Características: espacio destinados para la antesala de la presentación de los participantes.

Tipo de actividad: antesala

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
PRE ESCENARIO	20 personas	1 ambiente	estimado	6.72 m2	26.88 m2

### **ESCENARIO**

Características: espacio destinados para la presentación de los participantes a su actuación.

Tipo de actividad: escenario

Tipo de mobiliario: espejos, sillas, closet.

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
ESCENARIO	20 personas	1 ambiente	estimado	14.02 m2	56.11 m2

### **CAMERINO MUJERES**

Características: espacio destinados para el cambio de vestuarios de los participantes o invitados al evento.

Tipo de actividad: vestir

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	N° de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
CAMERINO MUJERES	10 personas	1 ambiente	estimado	4.37 m2	17.51 m2

### **CAMERINO VARONES**

Características: espacio destinados para el cambio de vestuarios de los participantes o invitados al evento.

Tipo de actividad: vestir

Cuadro programático:

Ambiente	Capac/ Ambiente	Nº de Ambientes	Índice/ Ambientes	Cir. y Muros 25%	Área
CAMERINO VARONES	10 personas	1 ambiente	estimado	6.62 m2	26.51 m2

#### **SS.HH MUJERES**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 lavatorio, 1 inodoro, 01 ducha

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SS.HH MUJERES	2 personas	1 ambiente	1.6 m2	3.98 m2	15.95 m2

#### **SS.HH VARONES**

Características: espacio a la higiene y aseo.

Capacidad: 01 persona

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 lavatorio, 1 inodoro, 01 ducha

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SS.HH VARONES	2 personas	1 ambiente	1.6 m2	4.39 m2	17.58 m2

#### **EXPLANADA DE ESPECTADORES**

Características: espacio donde se presenciara los espectáculos de los niños.

Tipo de actividad: presenciar

Tipo de mobiliario: asiento de concreto

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
EXPLANADA	150 personas	1 ambiente	1.6 m2	26.47 m2	105.89 m2

## 9. ZONA DE ALIMENTACIÓN

**Unidad funcional: comedor**

**Función:** proporcionar alimentación a los niños en el centro de apoyo.

**Tipo de actividad:** alimentación

**Características:** debe tener un ingreso principal y uno de servicios, contara con servicios higiénicos generales y de servicio. Y el comedor debe estar anexo a la cocina.

**Ambientes:** cocina, comedor, ss.hh niños, ss.hh niñas, ss.hh discapacitados, almacén de productos, utensilios, plataforma de descarga, vestidor femenino + ss.hh, vestidor masculino + ss.hh, ss.hh discapacitados personal, guardarropa personal, depósito de limpieza y basura.

### **COCINA**

**Características:** es el espacio destinado a la preparación de alimentos.

Tipo de actividad: preparar alimentos

Índice de ambiente: 30% del área del comedor

Tipo de mobiliario: 2 cocina, 2 lavatorios, 1 refrigerador, reposteros.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
COCINA	3 personas	1 ambiente	30%	5.52 m2	22.08 m2

### **COMEDOR**

**Características:** es el espacio destinado a servirse los alimentos.

Tipo de actividad: alimentación

Índice de ambiente: 1.25m<sup>2</sup>/persona

Tipo de mobiliario: 13 mesas, 130 sillas.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
COMEDOR	130 personas	1 ambiente	1.25m <sup>2</sup> /per.	7.5 m <sup>2</sup>	170 m <sup>2</sup>

### **SS.HH NIÑAS**

Características: es el espacio destinado a la higiene y aseo de los niños

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 3 lavatorios, 3 inodoros.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SS.HH NIÑAS	3 personas	1 ambiente	1.4 m <sup>2</sup> /per.	3.28 m <sup>2</sup>	13.15 m <sup>2</sup>

### **SS.HH NIÑOS**

Características: es el espacio destinado a la higiene y aseo de los niños

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 3 lavatorios, 3 inodoros, 3 urinarios

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SS.HH NIÑOS	3 personas	1 ambiente	1.4 m <sup>2</sup> /per.	3.28 m <sup>2</sup>	13.15 m <sup>2</sup>

### **SS.HH NIÑOS DISCAPACITADOS**

Características: es el espacio destinado a la higiene y aseo de los niños

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 3 lavatorios, 3 inodoros

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SS.HH NIÑOS DISCAPACITADOS	1 persona	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

#### **ALMACENAMIENTO DE PRODUCTOS**

Características: es el espacio destinado al almacenamiento de productos comestibles para la preparación de alimentos.

Tipo de actividad: almacenamiento

Tipo de mobiliario: estantes

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
ALMACENAMIENTO DE PRODUCTOS	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	3.75 m2	15 m2

#### **UTENSILIOS**

Características: es el espacio destinado al guardado de los utensilios que se utilizara en el comedor y cocina.

Tipo de actividad: guardado

Tipo de mobiliario: estantes

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
ALMACENAMIENTO DE PRODUCTOS	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	3.75 m2	15 m2

#### **PLATAFORMA DE DESCARGA**

Características: es el espacio destinado a la descarga de productos que serán repartidos a los diferentes espacios de la cocina.

Tipo de actividad: guardado

Tipo de mobiliario: estantes

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
PLATAFORMA DE DESCARGA	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	2.25 m2	9 m2

#### **VESTIDOR PERSONAL FEMENINO + SS.HH**

Características: es el espacio destinado para los trabajadores de la cocina donde realizaran el cambiado de vestimenta de trabajo y aseo

Tipo de actividad: vestimenta y aseo

Tipo de mobiliario: 1 closet, 1 ducha, 1 inodoro, 1 lavatorio

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
VESTIDOR PERSONAL FEMENINO + SS.HH	3 personas	1 ambiente	estimado	2.25 m2	9 m2

#### **VESTIDOR PERSONAL MASCULINO + SS.HH**

Características: es el espacio destinado para los trabajadores de la cocina donde realizaran el cambiado de vestimenta de trabajo y aseo

Tipo de actividad: vestimenta y aseo

Tipo de mobiliario: 1 closet, 1 ducha, 1 inodoro, 1 lavatorio, 1 urinario

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
VESTIDOR PERSONAL MASCULINO + SS.HH	3 personas	1 ambiente	estimado	2.25 m2	9 m2

### **SS.HH DISCAPACITADOS**

Características: es el espacio destinado a la higiene y aseo

Tipo de actividad: aseo

Tipo de mobiliario: 1 lavatorio, 1 inodoro

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
SS.HH NIÑOS DISCAPACITADOS	1 persona	1 ambiente	estimado	1.25 m2	5 m2

### **GUARDAROPA PERSONAL**

Características: es el espacio destinado al guardado de la ropa de los trabajadores.

Tipo de actividad: guardado

Tipo de mobiliario: 2 closet

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
GUARDAROPA PERSONAL	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	1.15 m2	6 m2

### **DEPÓSITO DE LIMPIEZA Y BASURA**

Características: es el espacio destinado al depósito de materiales de limpieza y la basura del comedor

Tipo de actividad: limpieza

Tipo de mobiliario: 1 estante, escobas, recogedores. tachos.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
DEPOSITO DE LIMPIEZA Y BASURA	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	1.15 m2	6 m2



## 10. ZONA DE SERVICIOS GENERALES

**Unidad funcional:** servicio

**Función:** espacio al descanso y aseo del personal de servicio, lavado, almacenamiento.

**Tipo de actividad:** servicio

**Características:** deberá contar con un ingreso principal, deberá contar con la zona de lavado de ropa y la ventilación deberá ser alta.

**Ambientes:** contará con oficina de servicio, almacén general, lavandería general, cuarto de máquinas, depósito de basura general, vestidor personal, patio de maniobras, vigilancia + ss.hh.

### ✚ OFICINA DE SERVICIO

**Características:** es el espacio destinado para el control de la zona de servicio.

**Tipo de actividad:** control

**Tipo de mobiliario:** 1 mesas, 1 sillón.

**Cuadro programático:**

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
OFICINA DE SERVICIO	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	3.25 m2	13 m2

### ✚ ALMACÉN GENERAL

**Características:** es el espacio destinado para el almacenamiento de materiales del centro de apoyo.

**Tipo de actividad:** almacenamiento

**Tipo de mobiliario:** estantes

**Cuadro programático:**

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
ALMACÉN GENERAL	1 persona	1 ambiente	estimado	2.5 m2	12.5 m2

### ✚ LAVANDERÍA GENERAL

Características: es el espacio destinado para lavar la ropa de los trabajadores.

Tipo de actividad: limpieza

Tipo de mobiliario: 2 lavatorios, 1 estante

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
LAVANDERÍA GENERAL	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	2.5 m2	10 m2

### ✚ CUARTO DE MAQUINAS

Características: es el espacio destinado para las instalaciones de todo el centro de apoyo.

Tipo de actividad: maquinas

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
CUARTO DE MAQUINAS	1 persona	1 ambiente	estimado	2.5 m2	10 m2

### ✚ DEPÓSITO DE BASURA

Características: es el espacio destinado al depósito de la basura acumulada del centro de apoyo.

Tipo de actividad: limpieza

Tipo de mobiliario: 1 estante, Tachos.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	Nº de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
DEPOSITO DE BASURA GENERAL	1 persona	1 ambiente	2.5 m2/per.	2.5 m2	10 m2

### ✚ VESTIDOR PERSONAL

Características: es el espacio destinado para los trabajadores de la cocina donde realizaran el cambiado de vestimenta de trabajo y aseo

Tipo de actividad: vestimenta y aseo

Tipo de mobiliario: 1 closet, 1 ducha, 1 inodoro, 1 lavatorio, 1 urinario

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
VESTIDOR PERSONAL	1 persona	1 ambiente	estimado	2 m2	8 m2

### PATIO DE MANIOBRAS

Características: es el espacio destinado para la circulación de los vehículos pesados que ingresaran al centro de apoyo.

Tipo de actividad: estacionar

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
PATIO DE MANIOBRAS	1 persona	1 ambiente	estimado	3 m2	15 m2

### VIGILANCIA + SS.HH

Características: es el espacio destinado para la vigilancia de todo el centro de apoyo.

Tipo de actividad: vigilancia

Tipo de mobiliario: 2 sillones, 2 estantes, 2 inodoro, 2 lavatorio

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
VIGILANCIA + SS.HH	2 persona	2 ambiente	estimado	0.5 m2	22 m2

## 11. ZONA DE ESTACIONAMIENTO

Unidad funcional: estacionamiento

**Función:** espacio destinado al estacionamiento de vehículos públicos y privados.

**Tipo de actividad:** estacionar

**Ambientes:** estacionamiento público, estacionamiento privado.

#### ✚ ESTACIONAMIENTO PÚBLICO Y PRIVADO.

Características: es el espacio destinado al estacionamiento de vehículos públicos y privados.

Cuadro programático:

ambiente	Capac/ ambiente	N° de ambientes	Índice/ ambientes	Cir. Y muros 25%	área
ESTACIONAMIENTO PUBLICO	38 persona	38 ambiente	estimado	160.08 m2	640.32 m2
ESTACIONAMIENTO PRIVADO	20 persona	20 ambiente	estimado	53.24 m2	212.92 m2

### 7.2.3. PROGRAMACIÓN DE ÁREAS

ZONA EDUCATIVA						
SALONES INTERACTIVOS				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	N°	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
SALÓN INTERACTIVO 01	1	40	1.64	65.6	21	86.4
SALÓN INTERACTIVO 02	1	40	1.64	65.6	21	86.4
SALÓN INTERACTIVO 03	1	40	1.64	65.6	21	86.4
SALÓN INTERACTIVO 04	1	40	1.64	65.6	21	86.4
SALÓN INTERACTIVO 05	1	40	1.64	65.6	21	86.4
SALÓN INTERACTIVO 06	1	40	1.64	65.6	21	86.4
SALÓN INTERACTIVO 07	1	40	1.64	65.6	21	86.4
SALÓN INTERACTIVO 08	1	40	1.64	65.6	21	86.4
SS.HH MUJERES	2	de 141 a 200 alumnos.(3L,3I) cada 80 adicionales .(1L,1I)	estimado	12.11	4.04	32.3
				12.11	4.04	
SS.HH VARONES	2	de 141 a 200 alumnos.(3L,3I,3U) cada 80 adicionales (1L,1I,1U)	estimado	16.02	5.33	42.7
				16.02	5.33	
SS.HH DISCAPACITADOS	2	1	estimado	3.75	1.25	10
		1		3.75	1.25	
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	2	1	estimado	4.65	1.55	12.4
		1		4.65	1.55	
<b>TOTAL</b>						<b>788.60</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA EDUCATIVA						
TALLERES INTERACTIVOS				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
TALLER DE PINTURA	1	40	2.00	80	21	101
TALLER DE ARTESANÍA	1	40	2.00	80	21	101
TALLER DE MÚSICA	1	40	2.00	80	21	101
TALLER DE DANZA	1	40	2.00	80	21	101
TALLER DE COMPUACION	1	40	2.00	80	21	101
TALLER DE INNOVACIÓN	1	40	2.00	80	21	101
TALLER DE MANUALIDADES	1	40	2.00	80	21	101
TALLER DE CERÁMICA	1	40	2.00	80	21	101
SS.HH MUJERES	2	de 141 a 200 alumnas (3L,3I) cada 80 adicionales (1L,1I)	estimado	12.11	4.04	32.3
				12.11	4.04	
SS.HH VARONES	2	de 141 a 200 alumnos (3L,3I,3U) cada 80 adicionales (1L,1I,1U)	estimado	16.02	5.33	42.7
				16.02	5.33	
SS.HH DISCAPACITADOS	2	1	estimado	3.75	1.25	10
				3.75	1.25	
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	2	1	estimado	4.65	1.55	12.4
				4.65	1.55	
<b>TOTAL</b>						<b>905.40</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA EDUCATIVA						
BIBLIOTECA				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
BIBLIOTECA	1	60	1.5	90	27.52	117.12
PRÉSTAMO DE LIBROS	1	1	estimado	15.98	5.32	21.3
SS.HH	1	1	estimado	3.75	1.25	5
SS.HH NIÑOS	1	de 0 a 60 alumnas (1L,1I)	estimado	3.75	1.25	5
SS.HH NIÑAS	1	de 0 a 60 alumnos (1L,1I,1U)	estimado	3.75	1.25	5
SS.HH DISCAPACITADOS	1	1	estimado	3.38	1.12	4.5
<b>TOTAL</b>						<b>157.92</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA EDUCATIVA						
AULARIO				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
AULARIO	1	60	estimado	---	---	119.9
<b>TOTAL</b>						<b>119.9</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA EDUCATIVA						
BIOHUERTO				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
BIOHUERTO	1	----	estimado	-----	----	645
<b>TOTAL</b>						<b>645</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA DIRECTIVA						
DIRECCION				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
SECRETARIA + SALA DE ESPERA + ARCHIVO	1	7	2.5	17.5	5.18	23.31
DIRECCIÓN Y SUBDIRECCIÓN	1	1	2.5	9.75	3.25	13
SALA DE PROFESORES	1	4	2.5	15	5	20
SALA DE REUNIONES	1	4	2.5	15	5	20
SS.HH	1	1	estimado	3.75	1.25	5
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	1	1	estimado	5.25	1.75	7
<b>TOTAL</b>						<b>88.31</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA DE CAPACITACION						
SALONES DE CAPACITACIONES				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
SALÓN DE CAPACITACIONES 01	1	35	Estimado	49.11	16.47	65.91
SALÓN DE CAPACITACIONES 02	a	35	Estimado	49.11	16.47	65.91
<b>TOTAL</b>						<b>131.82</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA MEDICA						
MEDICA				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
SALA DE ESPERA + RECEPCIÓN	1	7	2.5	17.5	5.18	23.31
SS.HH SECRETARIA	1	1	estimado	3	1	4
TOPICO	1	1	2.5	12	4	16
PSICOLOGIA	1	1	2.5	12	4	16
PEDIATRIA + SS.HH	1	1	2.5	13.5	4.50	18
CONSULTORIO + SS.HH	1	1	2.5	13.5	4.50	18
SS.HH	1	1	estimado	3.75	1.25	5
SS.HH DISCAPACITADOS	1	1	estimado	3.75	1.25	5
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	1	1	estimado	5.25	1.75	7
<b>TOTAL</b>						<b>112.31</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA ADMINISTRATIVA						
ADMINISTRACIÓN				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
SECRETARIA + RECEPCIÓN + SALA DE ESPERA	1	7	2.5	17.5	5.18	23.31
CONTABILIDAD	1	1	2.5	12	4	16
GERENCIA + SS.HH	1	1	2.5	13.5	4.50	18
ADMINISTRACIÓN	1	1	2.5	12	4	16
LOGÍSTICA	1	1	2.5	12	4	16
SALA DE REUNIONES	1	6	estimado	18.75	6.25	25
SISTEMAS	1	1	2.5	12	4	16
SS.HH	1	1	estimado	3.75	1.25	5
SS.HH DISCAPACITADOS	1	1	estimado	3.75	1.25	5
CUBÍCULO DE LIMPIEZA	1	1	estimado	6	2	8
<b>TOTAL</b>						<b>148.31</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA DE RECREACION ACTIVA						
RECREACION				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
JUEGOS INFANTILES	1	---	estimado	---	---	445.65
LOSA DEPORTIVA	1	---	estimado	---	---	350.79
<b>TOTAL</b>						<b>796.44</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA DE RECREACION PASIVA						
SALÓN DE JUEGOS EDUCATIVOS LÚDICOS				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
SALÓN DE JUEGOS LÚDICOS	1	40	estimado	63.34	21.11	84.45
PRÉSTAMO DE JUEGOS	1	1	estimado	8.76	2.92	11.68
<b>TOTAL</b>						<b>93.13</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA DE ESTACIONAMIENTO						
ESTACIONAMIENTO				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
ESTACIONAMIENTO PÚBLICO	38	38	estimado	480.24	160.08	640.32
ESTACIONAMIENTO PRIVADO	20	20	estimado	159.72	53.24	212.96
<b>TOTAL</b>						<b>853.28</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA DE CULTURA Y EVENTOS						
CULTURA Y EVENTOS				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
<b>S.U.M</b>						
ESTRADO	1	8	1m2	18.09	6.02	24.11
ZONA ASIENTOS	1	221	15% del s.u.n	110.5	36.37	146.87
SALÓN DE EXPLOSIONES	1	96	2	192	63	254.82
SS.HH VARONES	1	1	1.6 m2	3	1	4
SS.HH MUJERES	1	1	1.6 m2	3	1	4
SS.HH DISCAPACITADOS	1	1	estimado	3.38	1.12	4.5
<b>TOTAL</b>						<b>438.30</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA DE CULTURA Y EVENTOS						
ANFITEATRO				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
ATENCIÓN	1	1	estimado	4.52	1.51	6.03
PRE ESCENARIO	1	20	estimado	20.16	6.72	26.88
ESCENARIO	1	20	estimado	42.09	14.02	56.11
CAMERINO VARONES	1	10	estimado	19.89	6.62	26.51
CAMERINO MUJERES	1	10	estimado	13.14	4.37	17.51
SS.HH MUJERES	1	2	estimado	11.97	3.98	15.95
SS.HH VARONES	1	2	estimado	13.19	4.39	17.58
ESPLANADA DE ESPECTADORES	1	150	estimado	---	26.47	105.89
<b>TOTAL</b>						<b>272.46</b>

Cuadro elaborado por el autor



ZONA DE ALIMENTACIÓN						
COCINA				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
COCINA ( 30% DEL COMEDOR)	1	3	estimado	16.56	5.52	22.08
COMEDOR	1	130	1.25	162.50	7.5	170
SS.HH NIÑOS	1	3	1.4	4.2	3.28	13.15
SS.HH NIÑAS	1	3	1.4	4.2	3.28	13.15
SS.HH DISCAPACITADOS	1	1	estimado	3.75	1.25	5
ALMACENAMIENTO DE PRODUCTOS	1	1	2.5	11.25	3.75	15
UTENSILIOS	1	1	2.5	11.25	3.75	15
PLATAFORMA DE DESCARGA	1	1	2.5	6.75	2.25	9
VESTIDOR PERSONAL FEMENINO + SS.HH	1	3	estimado	6.75	2.5	9
VESTIDOR PERSONAL MASCULINO + SS.HH	1	3	estimado	6.75	2.5	9
SS.HH DISCAPACITADOS	1	1	estimado	3.75	1.25	5
GUARA ROPA PERSONAL	1	1	2.5	4.5	1.5	6
DEPÓSITO DE LIMPIEZA Y BASURA	1	1	2.5	4.5	1.5	6
<b>TOTAL</b>						<b>297.38</b>

Cuadro elaborado por el autor

ZONA DE SERVICIO GENERALES						
SERVICIO				ÁREA (M2)		
AMBIENTE	Nº	CAPACIDAD	ÍNDICE	TOTAL PARCIAL	CIRC. Y MUROS	TOTAL
OFICINA DE SERVICIO	1	1	2.5	9.75	3.25	13
ALMACÉN GENERAL	1	1	estimado	10	2.5	12.5
LAVANDERÍA GENERAL		1	2.5	7.5	2.5	10
CUARTO DE MÁQUINAS	1	1	Estimado	7.5	2.5	10
DEPÓSITO DE BASURA GENERAL	1	1	2.5	7.5	2.5	10
VESTIDOR PERSONAL	1	1	estimado	6	2	8
PATIO DE MANIOBRAS	1	1	estimado	12	3	15
VIGILANCIA + SS.HH	2	2	estimado	2	0.5	22
<b>TOTAL</b>						<b>100.5</b>

Cuadro elaborado por el autor

## CUADRO RESUMEN

CUADRO RESUMEN	
ZONA	PARCIAL
ZONA EDUCATIVA	2,616.82 m2
ZONA DIRECTIVA	88.31 m2
ZONA DE CAPACITACIÓN	131.82 m2
ZONA MEDICA	112.31 m2
ZONA ADMINISTRATIVA	148.31 m2
ZONA DE RECREACIÓN ACTIVA	796.44 m2
ZONA DE RECREACIÓN PASIVA	93.13 m2
ZONA DE CULTURA Y EVENTOS	710.76 m2
ZONA DE ESTACIONAMIENTO	853.28 m2
ZONA DE ALIMENTACIÓN	297.38 m2
ZONA DE SERVICIOS GENERALES	100.50 m2
<b>TOTAL</b>	<b>5,949.06 m2</b>

### 7.3. AREA FISICA DE INTERVENCION: TERRENO / LOTE, CONTEXTO (ANALISIS)

#### 7.3.1. ASPECTOS GEOGRÁFICOS

##### 7.3.1.1. UBICACIÓN GEOGRÁFICA

El terreno seleccionado para desarrollar la propuesta arquitectónica, se encuentra ubicado en la esquina con Jr. José Gálvez cuadra 09, Jr. Malecón y Prolongación. Victoria Vásquez cuadra 09. el. En el distrito de Morales, provincia y departamento de San Martín. (Ver plano N°01)

#### PLANO N°01

#### UBICACIÓN DEL TERRENO



Plano elaborado por el autor

### 7.3.1.2. LINDEROS:

El terreno en la cual se desarrollara la propuesta colinda:

- ❖ **POR EL FRENTE A-B:** colinda con la prolongación. Victoria Vásquez cuadra 09, con 155.48 ml.
- ❖ **POR EL LADO DERECHO B-C:** colinda con la propiedad de terceros, con 140.38 ml.
- ❖ **POR EL LADO IZQUIERDO A-D:** colinda con el Jr. Malecón, con 113.37 ml.
- ❖ **POR EL FONDO C-D:** colinda con el Jr. José Gálvez cuadra 09, con 163.02 ml.

### 7.3.1.3. ÁREA:

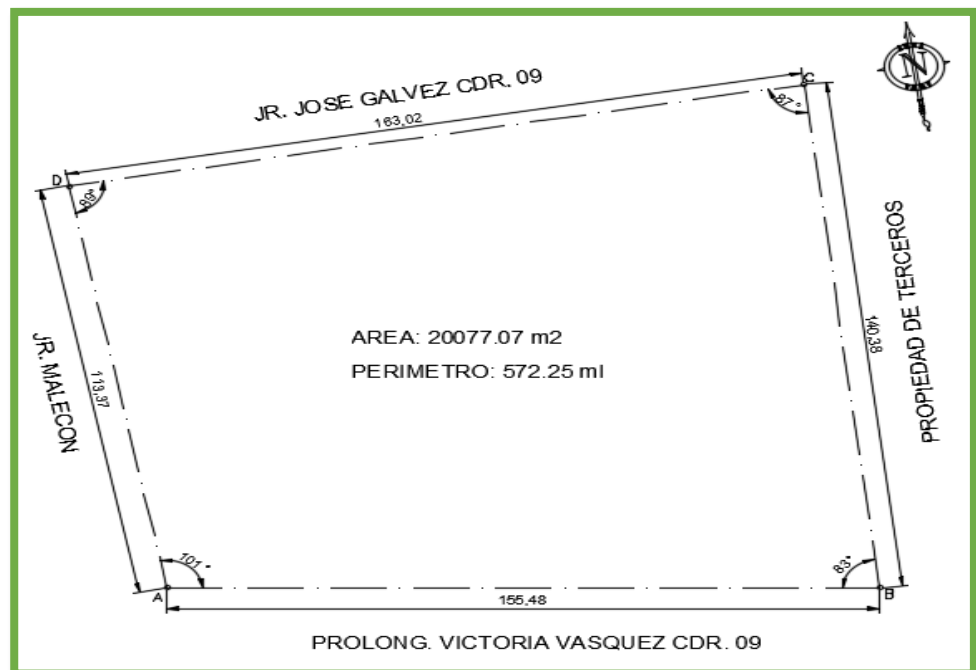
El área total es de 20077.07 m<sup>2</sup>, que equivale a 2.00 Ha. (Ver plano N°02)

### 7.3.1.4. PERIMETRO:

El terreno cuenta con un perímetro total de 572.25 ml.

### PLANO N°02

#### ÁREA Y PERIMETRO



Plano elaborado por el autor

## 7.3.2. ASPECTOS BIOFÍSICOS

### 7.3.2.1. CLIMA

Es un aspecto importante está caracterizado por ser cálido húmedo, pues la temporada es de lluvias en un momento seguido por la salida del Sol, por eso las condiciones climáticas son favorables para la colonización de su territorio.

#### a. Temperatura:

Temperatura mínima: es de 13.5°C.

Temperatura media: es de 26°C.

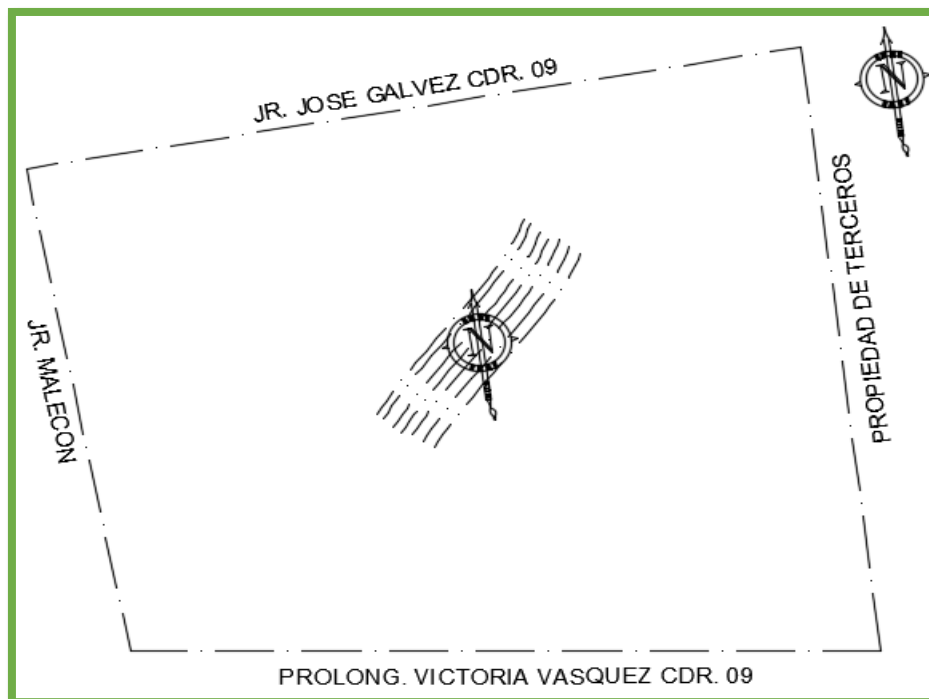
Temperatura máxima: llega hasta 38.6°C.

#### b. Vientos: (Ver plano N°03)

Registra un viento persistente de dirección Norte de velocidad media de 3.2 Km./hora y, en menor porcentaje de dirección Sur con velocidad media de 6.3 Km./hora, durante todo el año.

### PLANO N°03

#### VIENTOS PREDOMINANTES



Plano elaborado por el autor

**c. Precipitaciones pluviales:**

Las temporadas de lluvias desde febrero hasta mayo y octubre hasta diciembre con las mayores lluvias en marzo y abril y la época más seca en julio, agosto y septiembre.

**d. Asoleamiento:**

Moderada incidencia de radiación solar directa.

**e. Nubosidad:**

El cielo donde se ubica la propuesta normalmente se encuentra cubierta de nubes claras.

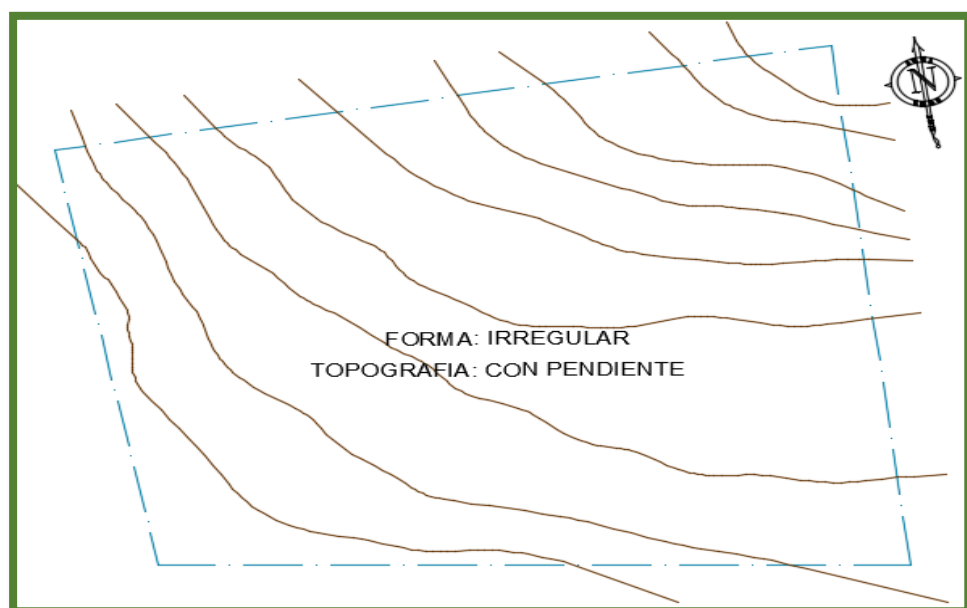
**f. Humedad:**

La estación de tiene una media anual de 77% de humedad relativa; variando de acuerdo al ciclo de lluvia.

**7.3.2.2. TOPOGRAFÍA Y SUELO (VER PLANO N°04)**

El terreno donde se ubica la propuesta, empieza a notarse el desnivel del terreno que va ascendente hacia la parte posterior. La topografía del terreno es ligeramente plano en las partes bajas, moderado en las partes altas. Por otro lado las características del suelo es limo arcillosas. Pero con condiciones apropiadas para el asentamiento de la edificación.

**PLANO N°04: TOPOGRAFÍA**



Plano elaborado por el autor

### 7.3.3. ECOLIGIA

#### a. Vegetación:

La vegetación que rodea el terreno propuesto, aun podemos encontrar vegetación natural, lo cual es una característica propia de la selva.

#### b. Evacuación de desechos:

Para la eliminación de desechos de desmonte siempre se utiliza el carro recolector que pasa por la zona del terreno. Y para los desechos orgánicos cuenta con desagüe propio que pasa por la zona.

#### c. Aguas servidas:

El sector se cuenta con tratamiento de aguas servidas que pasa por la zona del proyecto, que vendría a ser el desagüe.

#### d. Saneamiento ambiental:

Por la ubicación del terreno del proyecto, la zona cuenta con alumbrado público. También con el sistema de abastecimiento de agua y desagüe. Con respecto a la eliminación de la basura cuenta con recojo de desechos.

### 7.3.4. CONTEXTO

El terreno destinado para el proyecto tiene como contexto viviendas, comercio, alojamientos. Áreas verdes a su alrededor.

#### 7.3.4.1. VÍAS:

Estas son las principales vías con las que contará el proyecto.

VÍAS	ESTADO
PROLONG. VICTORIA VASQUEZ	TERRENO NATURAL
JR. JOSE GALVEZ	ASFALTADO
JR. MALECON	TERRENO NATURAL

Cuadro elaborado por el autor

#### 7.3.4.2. ACCESOS:

El acceso al terreno, se da a través de la calle prolongación Victoria Vásquez cdr.09. También se puede acceder por las dos vías secundarias que son el Jr. José Gálvez cdr.09 y el Jr. Malecón. (Ver plano n°06).

#### PLANO N°06

#### ACCESOS



Plano elaborado por el autor

#### 7.3.4.3. PAISAJE:

La zona cuenta con paisaje natural. Siendo un característica de la zona. Como característica típica de la selva se encuentra la vegetación natural. Con la arquitectura integrada con la naturaleza. Con cielos nublados. El paisaje que se encuentra por la zona favorece al proyecto por su espectacular naturaleza que la rodea.



#### **7.3.4.4. INFRAESTRUCTURA BÁSICA**

**a. Agua potable:**

La ubicación del terreno cuenta con agua potable. El cual es otorgado por la empresa EMAPA.

**b. Desagüe:**

El sistema de desagüe también se encuentra presente en la zona del proyecto. El cual favorece al proyecto.

**c. Energía eléctrica:**

La zona está dotada del servicio de energía eléctrica por la empresa Electro Oriente. Y el servicio es brindado durante las 24 horas del día.

#### **7.4. CONCEPTUACIÓN DE LA PROPUESTA**

##### **LA SEMILLA**

El concepto se basa en una base sólida de muchas fortalezas, como es LA SEMILLA (El inicio de un planteamiento O un cuerpo que forma parte del fruto que da origen a una nueva planta)

**Cada niño es un Semilla**, que germina desde abajo, va elevando su crecimiento, a través de un tiempo y en un determinado espacio donde desarrolla sus actividades cotidianas, pero a la vez este necesita, Alimentación, Vestido, Educación, Salud Y recreación.

Las condiciones apropiadas del espacio dan Lugar a la Semilla y al resultado de una sociedad que ahora concebimos, La Correcta Formación de un ser Humano.

## 7.5. IDEA O FUERZA RECTORA

Plasmar las necesidades físico espacial de los Niños en un determinado espacio da lugar a una organización agrupada que a través de los recorridos y la conexión de volúmenes van generando nuevos espacios de descanso y de interacción, Logrando un mayor aprovechamiento del espacio.

AREA DE DESARROLLO:

Espacio de conexión entre área de desarrollo: **Parque/ Recorrido pasivo activo**

**Alimentación – Parque – Educación**

**Educación – Parque – Cultura**

**Salud – Parque - Alimentación**

**Educación – Parque -Alimentación**

Se enlaza las diferentes actividades bajo condiciones apropiadas, a través de un parque y/o recorrido pasivo activo.



## 7.6. CRITERIOS DE DISEÑO

Para efectos de la investigación se tomara en cuenta los diversos aspectos de criterio de diseño teniendo como base los aspectos generales, formal, funcional.

### A. GENERALES

- ✚ Considerar la forma irregular del terreno, adecuando la visual a la pendiente.
- ✚ Tener en cuenta la vegetación natural más resaltante que se encuentre en el terreno.
- ✚ Considerar de la mejor forma las visuales del terreno y las orientaciones que esta nos brinda.
- ✚ Considerar los colores y texturas del uso de los materiales adecuados para la visualización de los niños. Entre ellos se utilizara colores que resalten y fortalezcan la percepción de los niños.
- ✚ Priorizar la visualización para los usuarios (niños) del centro de apoyo.
- ✚ Ubicar de la mejor manera los modelos o ambientes destinados a uso permanente de los niños para así generar de la manera natural el curso de la ventilación.
- ✚ Se considerará el asolamiento de todos los bloques, para que ello no perjudique la presencia de los usuarios (niños) al momento de habitar dentro de ellas.
- ✚ Considerar las pendientes en las estructuras de las coberturas, por las precipitaciones de las lluvias.
- ✚ Situar la cisterna en una pendiente considerable para permitir que el fluido de las aguas tenga una mejor distribución a las redes conductoras para su distribución en cada aparato sanitario.
- ✚ Aprovechar las pendientes del terreno natural, para la mejor distribución de las instalaciones sanitarias y también para la evocación de las aguas residuales.

- ✚ Planteando elementos de protección solar en las fachadas generadas.
- ✚ Logrando que los espacios tengan la capacidad de abrirse al exterior para la fluidez de los vientos.
- ✚ Se considerara estacionamientos tanto públicos como privados, para la mejor distribución de los móviles y un espacio amplio para el patio de maniobras.

## **B. FUNCIONAL**

- ✚ Las zonas de educación tendrán que ser identificables para los usuarios, lo cual tendrán que ser diferenciadas por la volumetría pero al mismo tiempo guardando relación con todo el conjunto.
- ✚ Las circulaciones, recorridos y plataforma de descansos generados en el centro de apoyo, tendrá que ser despejadas y sencillas de sencilla visibilidad para que los niños puedan identificar fácilmente dentro de ellas.
- ✚ Permitir que el flujo para las zonas complementarias tengan fácil acceso para los usuarios indirectos. Para así generar de esta manera una mejor circulación y accesibilidad a los ambientes.
- ✚ Generar espacios de descansos y de disfrute de los niños, como plataformas de descansos, áreas verdes tratadas, parques de recreación con juegos infantiles, etc.
- ✚ Ubicar las zonas de servicios complementarios en una zona separada, para así poder evitar algunos ruidos inconvenientes que estos generen.
- ✚ Generar rampas para la mejor accesibilidad de los peatones con discapacidad. Para su mejor circulación.
- ✚ Considerar sanitarios tanto para niños con discapacidad para el uso adecuado de estas.
- ✚ implementar dentro del proyecto arquitectónico espacios de apoyo al conocimiento para el desarrollo de actividades complementarias que les brinden herramientas a los niños para su conocimiento y desarrollo en la comunidad.

- ✚ Ofreciendo nuevos espacios recreativos dentro de las instalaciones del centro.
- ✚ Los Mobiliarios tienen que ser funcionales a la ergonomía del usuario.
- ✚ Los accesos no deben de tener ninguna clase de obstáculo.
- ✚ La Ubicación del espacio se deben de adecuar a cualquier cambio de tiempo.
- ✚ Que cada espacio este conformemente iluminado tanto naturalmente y artificialmente.
- ✚ Se debe contar con señalizaciones correspondientes a una altura de visión de ojo o en el cielo falso.

### **C. FORMAL**

- ✚ Generan volúmenes que se acoplen al entorno de la zona donde se proyectara.
- ✚ Brindarle jerarquía a la zona educacional para su mejor y fácil identificación de los niños.
- ✚ Buscar la integración de la parte natural con el proyecto.
- ✚ Generan formas que se acomoden al panorama del entorno urbano.
- ✚ Expresar con el diseño un lenguaje moderno y al mismo tiempo tendrá se ser un diseños adecuado y actual, por la ubicación de la zona.
- ✚ Insertar un conjunto de elementos volumétricos que generen un contraste claro con todo el conjunto.
- ✚ Proponiendo un lenguaje formal sencillo que permita recordar la tipología de la zona.
- ✚ Los espacios de enseñanza y educación, utilizaran colores claros que expresen tranquilidad para los usuarios (niños).
- ✚ Los espacios de recreación y de juegos se podrán utilizar colores de tonalidad fuertes o primarios para expresar energía y soltura.

## 7.7. MATRICES, DIAGRAMAS Y/O ORGANIZACIONES FUNCIONALES

### 7.7.1. ORGANIGRAMAS FUNCIONALES DE LAS ZONA

#### ✚ ZONA DE EDUCACION

##### SALONES INTERACTIVOS

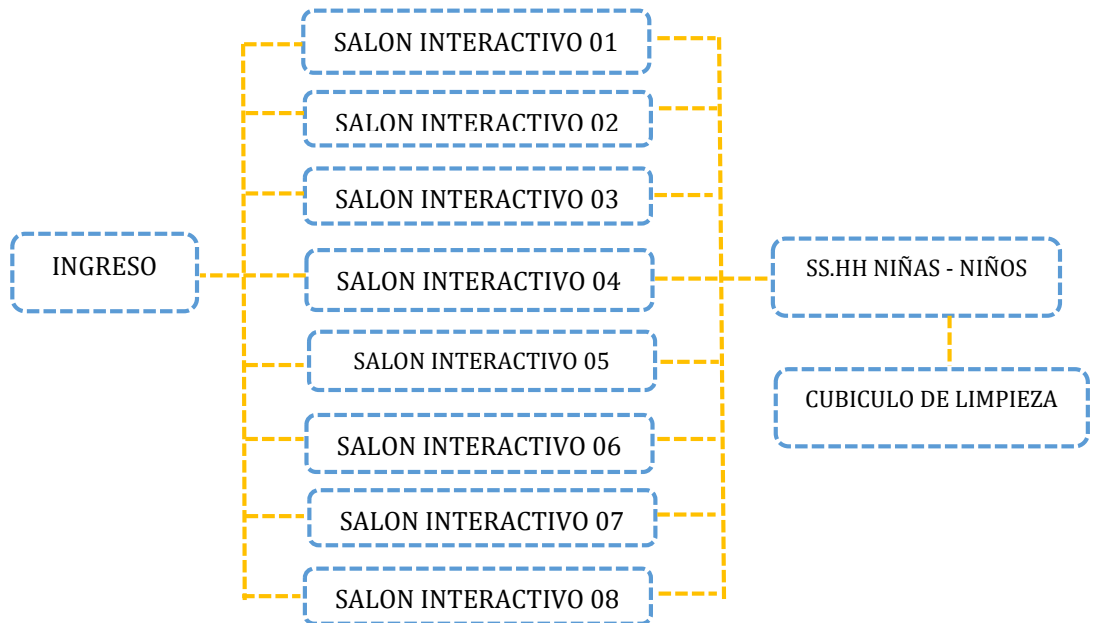


Grafico elaborado por el autor

##### TALLERES INTERACTIVOS

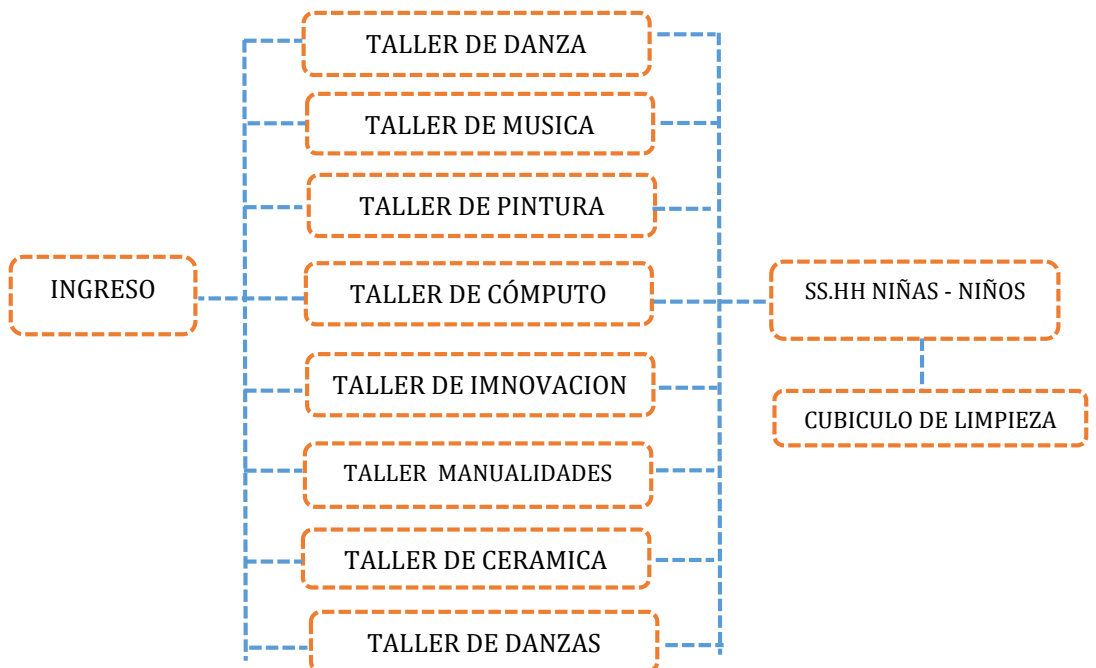


Grafico elaborado por el autor

**BIBLIOTECA**

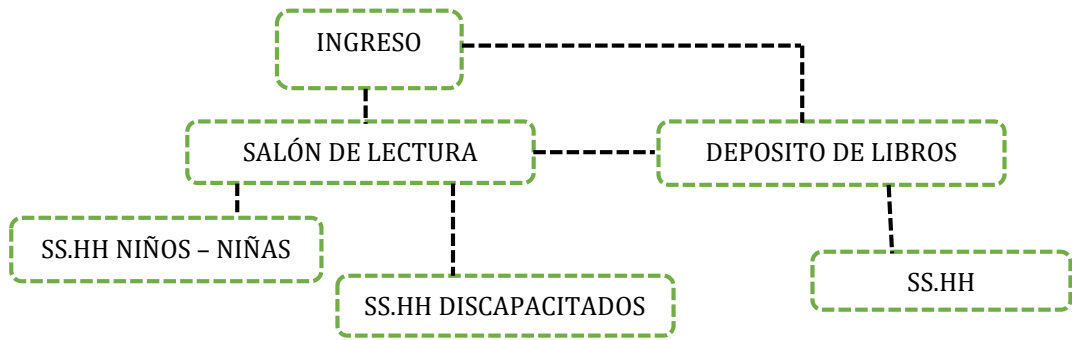


Grafico elaborado por el autor

**AULARIO**



Grafico elaborado por el autor

**BIOHUERTO**



Grafico elaborado por el autor

**ZONA DE ADMINISTRATIVA**

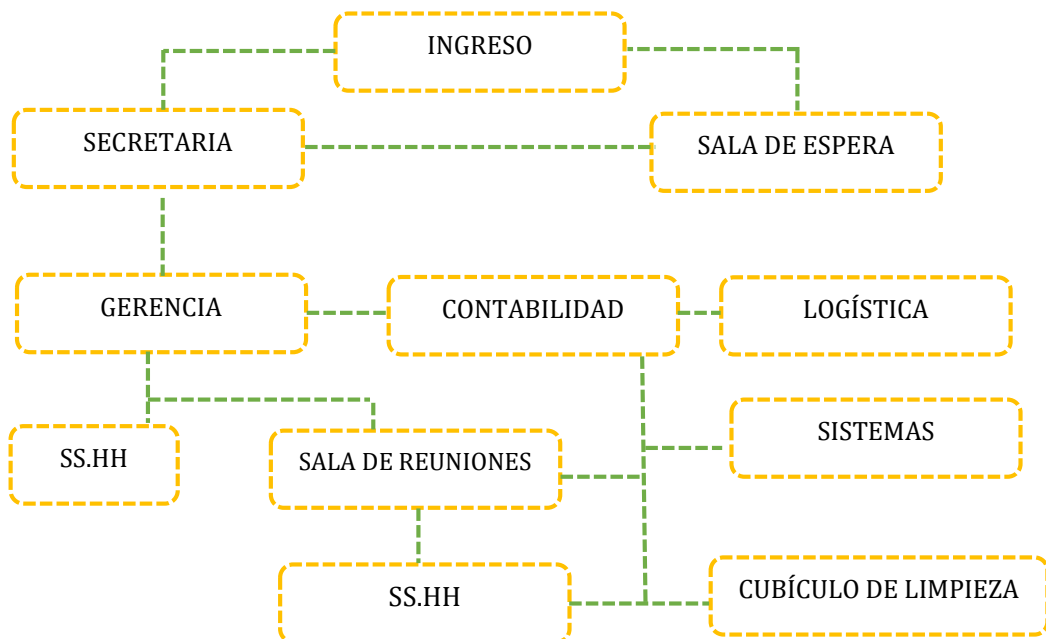


Grafico elaborado por el autor



## ✚ ZONA DIRECCION

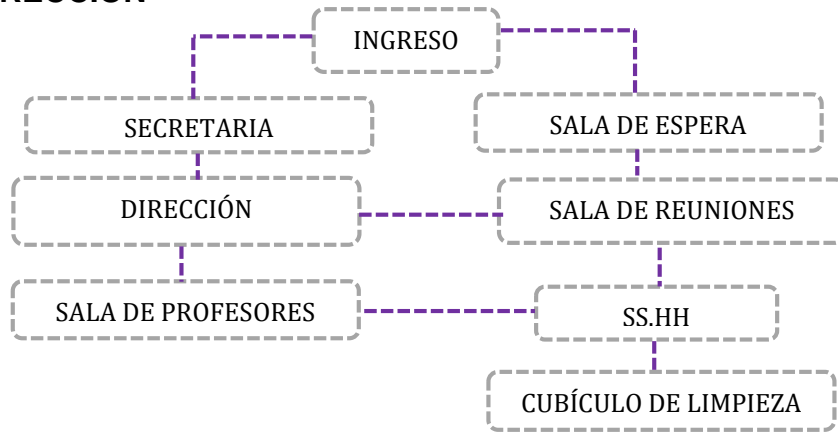


Grafico elaborado por el autor

## ✚ ZONA MEDICA

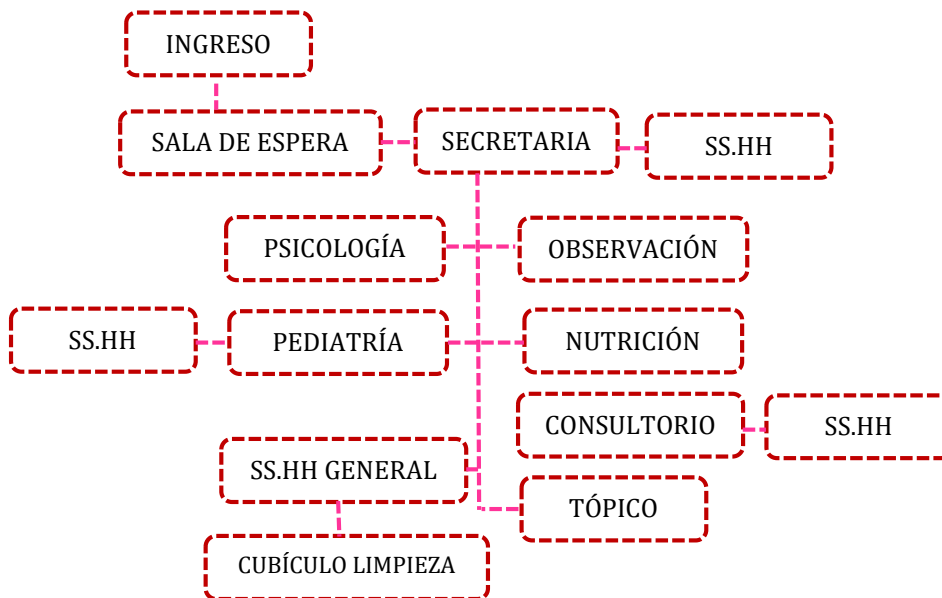


Grafico elaborado por el autor

## ✚ ZONA DE CAPACITACIÓN

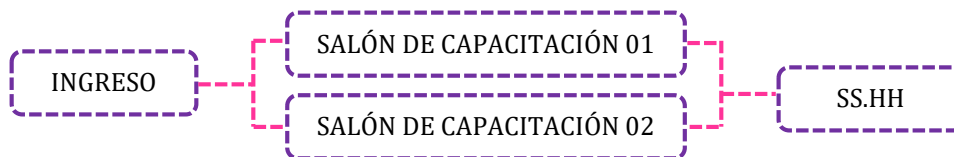


Grafico elaborado por el autor

## ✚ ZONA DE RECREACIÓN ACTIVA



Grafico elaborado por el autor

## ✚ ZONA DE RECREACIÓN PASIVA

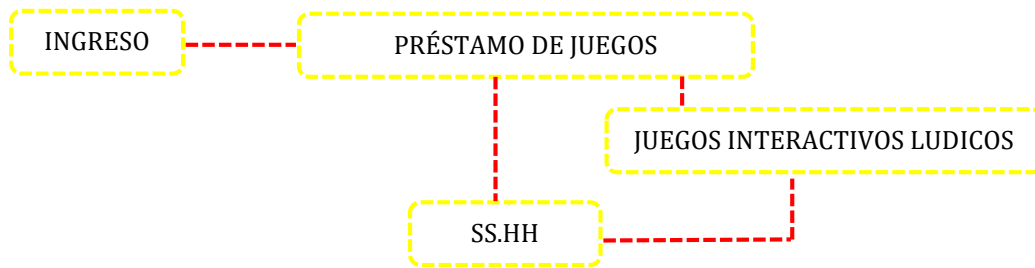


Grafico elaborado por el autor

## ✚ ZONA DE ESTACIONAMIENTO

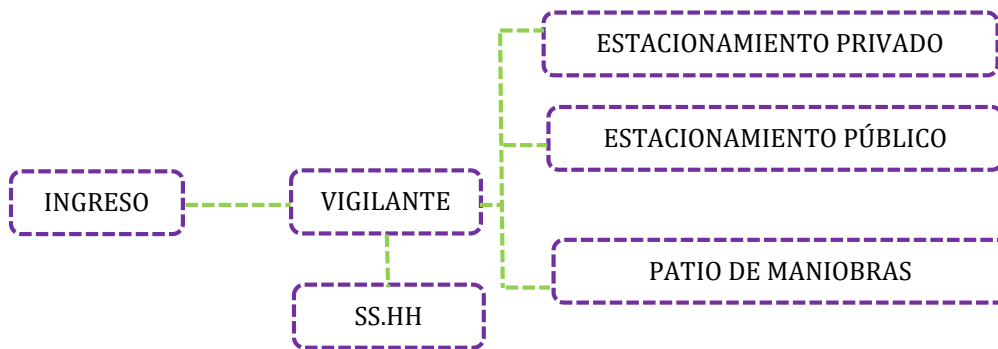


Grafico elaborado por el autor

## ✚ ZONA DE ALIMENTACION

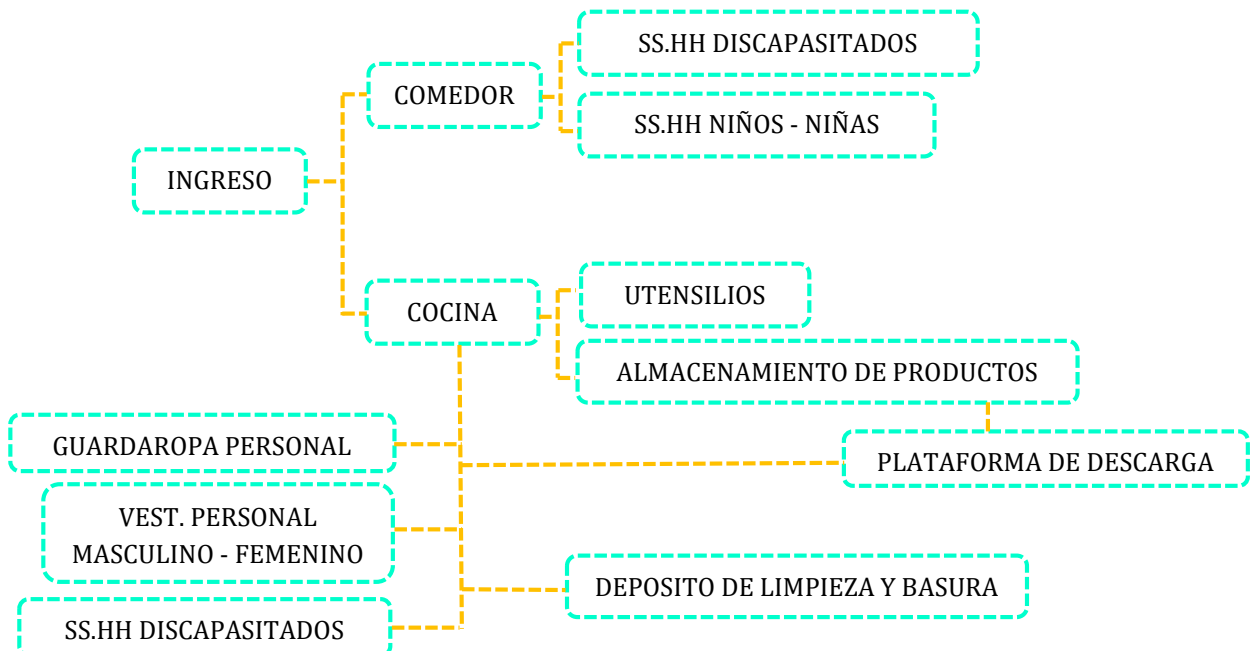
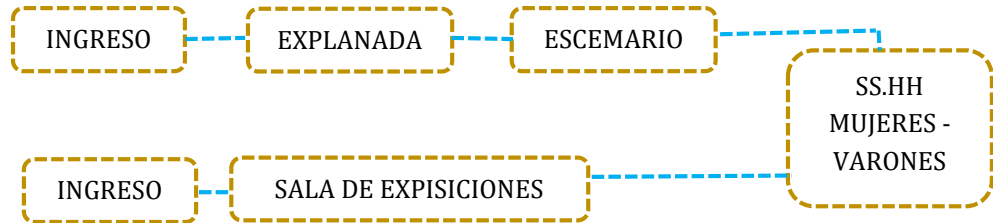


Grafico elaborado por el autor

## ✚ ZONA DE CULTURA Y EVENTOS

### SUM Y SALA DE EXPOSICIONES



## ✚ ANFITEATRO

Grafico elaborado por el autor

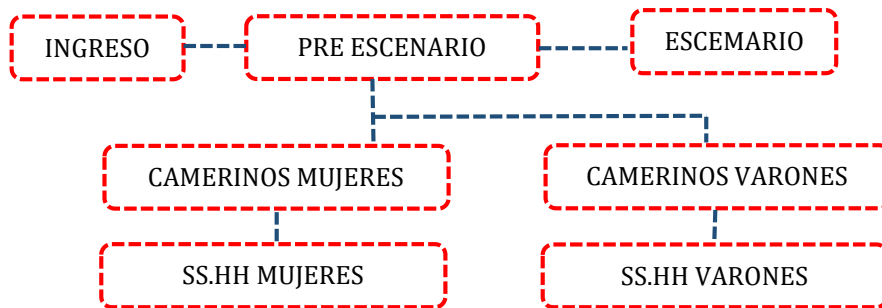


Grafico elaborado por el autor

## ✚ ZONA DE SERVICIO

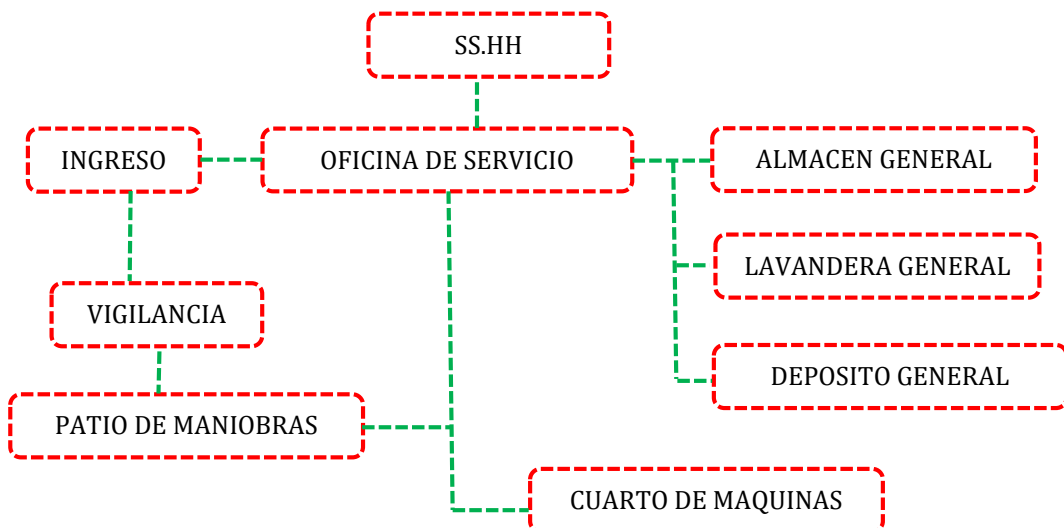


Grafico elaborado por el autor

## 7.8. ZONIFICACIÓN

### 7.8.1. CRITERIOS DE ZONIFICACIÓN

- ✚ La zonificación del terreno está ubicado dentro de residencial de baja densidad (R2) por lo cual esto nos garantiza el tipo de uso según las actividades a desarrollarse.
- ✚ El terreno cuenta con un área de 20077.07 m<sup>2</sup> de superficie y cuenta con una vía de rápido acceso la plaza central del distrito. el terreno cuenta con abundante vegetación en su entorno lo que hace favorable a la propuesta.
- ✚ la zonificación planteada en el proyecto arquitectónico, esta propuesto que las zonas estén relacionadas directa e indirecta según el tipo de uso entre zonas.

También para establecer nuestros criterios de zonificación, nos basamos en las siguientes variables:

#### ✚ **ACCESIBILIDAD**

Variable que ayudará a tener fácil acceso y desplazamiento en el proyecto.

#### ✚ **TOPOGRAFIA**

Parámetro que guiará para un mejor aprovechamiento de la distribución superficial del terreno.

#### ✚ **FUNCIONALIDAD**

Variable que definirá el buen funcionamiento del proyecto en integral.

## **VEGETACION**

Variable que ayudará a tomar en cuenta la vegetación del sitio para el proyecto e integrarla.

## **JERARQUIZACION**

Variable que ayudará a ubicar zonas según su condición de uso:

### ✓ **PÚBLICA**

- Administración
- S.U.M
- Sala de exposiciones
- Estacionamiento publico

### ✓ **SEMI-PÚBLICA**

- Zona medica
- Zona de dirección
- Zona de capacitaciones
- Estacionamiento privado

### ✓ **PRIVADA**

- salones interactivas
- Talleres educacionales
- biblioteca
- Aulario
- Biohuertos
- Juegos interactivos lúdicos
- Comedor
- servicio

Interpretando las variables antes mencionadas se definen los siguientes criterios:

#### **a. SALONES INTERACTIVOS**

Es importante mencionar que el área educativa es la parte más importante del proyecto, debido a que ahí es donde se desarrolla las actividades

educacionales de los niños. Ambientes que contara con fácil acceso para los niños y su educación. Tendrá que ser un bloque diferenciado en todo el proyecto. Su ubicación será estratégica.

**b. TALLERES EDUCACIONALES**

Zona importante que forma una parte complementaria para el área educativa, debido a que ahí también es donde se desarrolla las actividades educacionales en talleres para los niños. Ambientes que contara con fácil acceso para los niños. Tendrá que ser un bloque o volumen imponente en todo el proyecto.

**c. BIBLIOTECA**

Zona que complementa toda la parte educativa. Está ubicada en el acceso directo a la zona de educación. Tendrá que ser de fácil acceso.

**D. ADMINISTRACION**

Debe estar ubicada en una zona de fácil acceso e al público. Generando un ambiente de trabajo atractivo con la vegetación y topografía existente.

**e. ZONA MÉDICA**

Estará ubicada en una zona de fácil acceso e identificación para el usuario.

**f. SERVICIOS GENERALES**

Zona accesible vehicularmente, no teniendo que ser visible al público, teniendo fácil conexión con las otras zonas, pero sin obstruir con sus actividades diarias. El área de desalojo de basura se ubicara en uno de los accesos secundarios y no por el acceso principal.

**g. COMEDOR**

Zona de fácil acceso para los niños. Volumen acondicionado adecuadamente con el mobiliario correcto.

#### **h. SALA DE EXPOSICIONES**

Ambiente de poca afluencia. Pero también es un bloque se tendrá que diferenciar de los demás, ya que se una zona donde se tendrá que complementar los trabajos de los niños.

#### **i. S.U.M**

Espacio volumétrico diferenciado. Zona de fácil acceso para los usuarios. Ambiente espacioso para el libre esparcimiento de los usuarios.

#### **j. DIRECCIÓN**

Zona de fácil acceso. Estará vinculado directamente con la zona de educación.

#### **k. ZONA DE CAPACITACIONES**

Ambiente destinado a los padres. Ubicado en una zona donde no exista mucha intervención con las actividades de los niños.

#### **l. ZONA RECREATIVA**

- En la zonificación se procurará que las áreas recreativas se integren con el área de juegos al aire libre y techados; logrando así que los grupos de juegos estén claramente definidos; sin perder su relación en el conjunto.
- Por la forma rectangular del terreno el área recreativa se adecuará a los espacios que generan las actividades principales.
- Que la zona recreativa posea el espacio apto para desarrollar actividades de índole otras índoles.
- Se mantendrá la ubicación y orientación de la cancha de fútbol.

#### **7.8.2. PROPUESTA DE ZONIFICACIÓN**

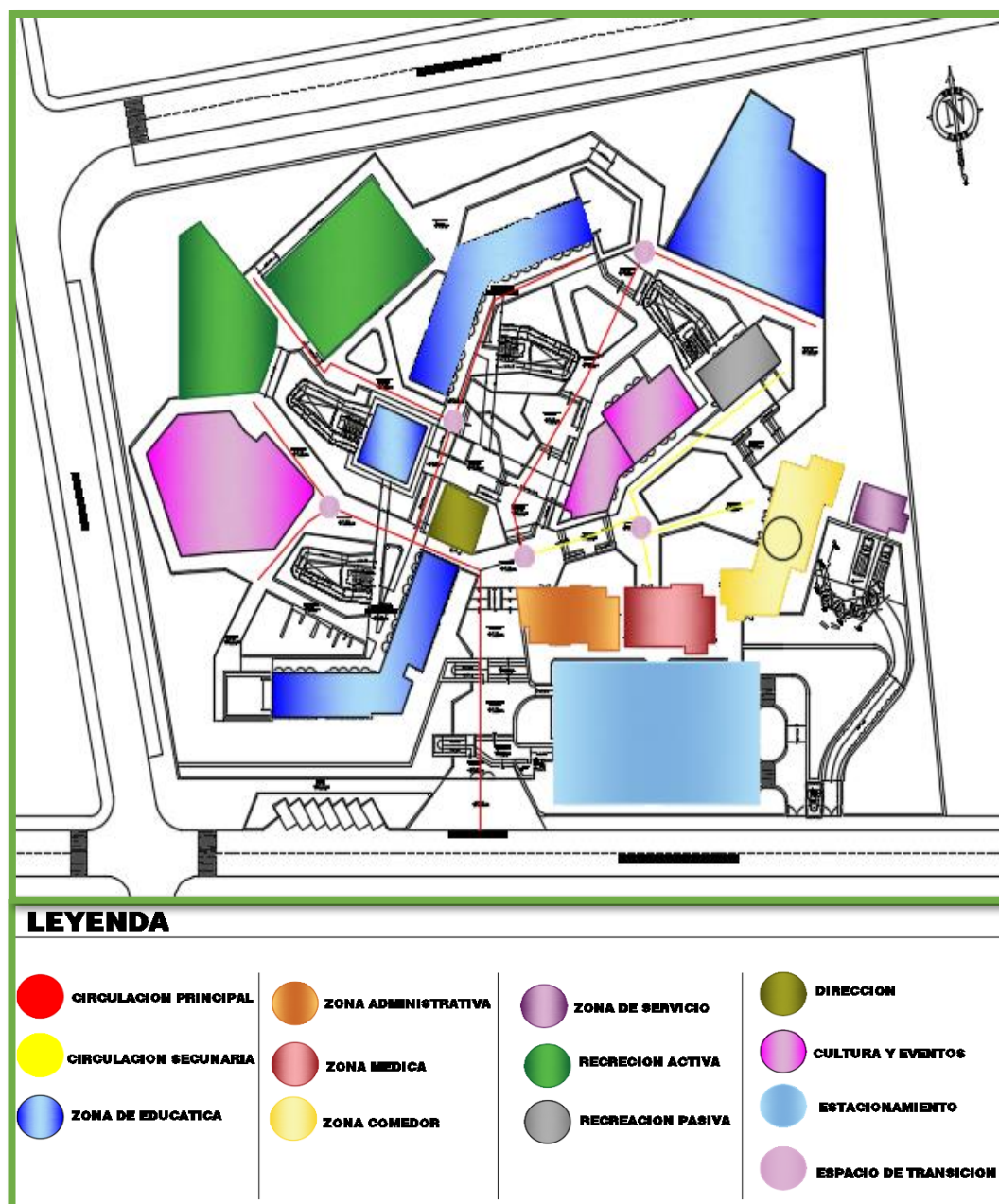
La zonificación está establecida a través de una organización espacial que esta plantea por la unión de volúmenes agrupados por un eje, formando de esta manera que la zonificación esté relacionada más con la compatibilidad de sus usos entre zonas y la relación directa o indirecta.



Teniendo en cuenta que toda la zona de relación entre educación, alimentación, salud según sea el orden de uso estén planteadas de manera consecutiva y secuencial

Mientras tanto en la zona administrativa y la zona complementaria sea el nexo para las actividades sociales y de servicio.

## PROPUESTA DESARROLLADA



## **7.9. CONDICIONES COMPLEMENTARIAS DE LA PROPUESTA**

### **7.9.1. REGLAMENTACIÓN Y NORMATIVIDAD**

#### **NORMA A.040 EDUCACIÓN**

##### **CAPITULO II CONDICIONES DE HABITABILIDAD**

**Artículo 3.-** Los criterios a seguir en la ejecución de edificaciones de uso educativo son:

- a)** Idoneidad de los espacios al uso previsto
- b)** Las medidas del cuerpo humano en sus diferentes edades.
- c)** Cantidad, dimensiones y distribución del mobiliario necesario para cumplir con la función establecida
- d)** Flexibilidad para la organización de las actividades educativas, tanto individuales como grupales.

**Artículo 5.-** El diseño arquitectónico de los centros educativos tiene como objetivo crear ambientes propicios para el proceso de aprendizaje, cumpliendo con los siguientes requisitos:

- a)** Para la orientación y el asoleamiento, se tomará en cuenta el clima predominante, el viento predominante y el recorrido del sol en las diferentes estaciones, de manera de lograr que se maximice el confort.
- b)** El dimensionamiento de los espacios educativos estará basado en las medidas y proporciones del cuerpo humano en sus diferentes edades y en el mobiliario a emplearse.
- c)** La altura mínima será de 2.50 mts
- d)** La ventilación en los recintos educativos debe ser permanente, alta y cruzada.
- e)** El volumen de aire requerido dentro del aula será de 4.5 mt<sup>3</sup> de aire por alumno.
- f)** La iluminación natural de los recintos educativos debe estar distribuida de manera uniforme.
- g)** El área de vanos para iluminación deberá tener como mínimo el 20% de la superficie del recinto.
- h)** La distancia entre la ventana única y la pared opuesta a ella será como máximo 2.5 veces la altura del recinto.
- j)** Las condiciones acústicas de los recintos educativos son:
  - Control de interferencias sonoras entre los distintos ambientes o recintos. (Separación de zonas tranquilas, de zonas ruidosas)
  - Aislamiento de ruidos recurrentes provenientes del exterior (Tráfico, lluvia, granizo).
  - Reducción de ruidos generados al interior del recinto (movimiento de mobiliario)

**Artículo 7.-** Las circulaciones horizontales de uso obligado por los alumnos deben estar techadas.

### **CAPITULO III CARACTERISTICAS DE LOS COMPONENTES**

**Artículo 9.-** Los acabados deben cumplir con los siguientes requisitos:

- a) La pintura debe ser lavable
- b) Los interiores de los servicios higiénicos y áreas húmedas deberán estar cubiertas con materiales impermeables y de fácil limpieza.
- c) Los pisos serán de materiales antideslizantes, resistentes al tránsito intenso y al agua.

**Artículo 10.-** Las puertas de los recintos educativos deben abrir hacia afuera sin interrumpir el tránsito en los pasadizos de circulación.

La apertura se hará hacia el mismo sentido de la evacuación de emergencia.

El ancho mínimo del vano para puertas será de 1.00 mt

Las puertas que abran hacia pasajes de circulación transversales deberán girar 180 grados.

Todo ambiente donde se realicen labores educativas con más de 40 personas deberá tener dos puertas distanciadas entre sí para fácil evacuación.

**Artículo 11.-** Las escaleras de los centros educativos deben cumplir con los siguientes requisitos mínimos:

- a) El ancho mínimo será de 1.20 m. entre los paramentos que conforman la escalera.
- b) Deberán tener pasamanos a ambos lados.
- c) El cálculo del número y ancho de las escaleras se efectuará de acuerdo al número de ocupantes.
- d) Cada paso debe medir de 28 a 30 cm. Cada contrapaso debe medir de 16 a 17 cm.
- e) El número máximo de contrapasos sin descanso será de 16.

### **CAPITULO IV DOTACION DE SERVICIOS**

**Artículo 12.-** Los centros educativos deben contar con ambientes destinados a servicios higiénicos para uso de los alumnos, del personal docente, administrativo y del personal de servicio, debiendo contar con la siguiente dotación mínima de aparatos:

**Centros de educación inicial:**

<b>Número de alumnos</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>
De 0 a 30 alumnos	1L, 1u, 1I	1L, 1I
De 31 a 80 alumnos	2L, 2u, 2I	2L, 2I
De 81 a 120 alumnos	3L, 3u, 3I	3L, 3I
Por cada 50 alumnos adicionales	1L, 1u, 1I	1L, 1I

L = lavatorio, u = urinario, I = Inodoro

**Centros de educación primaria, secundaria y superior:**

<b>Número de alumnos</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>
De 0 a 60 alumnos	1L, 1u, 1I	1L, 1I
De 61 a 140 alumnos	2L, 2u, 2I	2L, 2I

De 141 a 200 alumnos 3L, 3u, 3I 3L, 3I  
Por cada 80 alumnos adicionales 1L, 1u, 1I 1L, 1I  
L = lavatorio, u= urinario, I = Inodoro

Los lavatorios y urinarios pueden sustituirse por aparatos de mampostería corridos recubiertos de material vidriado, a razón de 0.60 mts por posición. Adicionalmente se deben proveer duchas en los locales educativos primarios y secundarios administrados por el estado a razón de 1 ducha cada 60 alumnos. Deben proveerse servicios sanitarios para el personal docente, administrativo y de servicio, de acuerdo con lo establecido para oficinas.

## **NORMA A.080 OFICINAS**

### **CAPITULO II CONDICIONES DE HABITABILIDAD**

**Artículo 4.-** Las edificaciones para oficinas deberán contar con iluminación natural o artificial, que garantice el desempeño de las actividades que se desarrollarán en ellas.

La distancia entre el paramento de una edificación para oficinas por donde esta reciba iluminación natural y el límite del terreno en el que se encuentra edificado, será de un quinto de la altura de la edificación con un máximo de 10.00 mts.

**Artículo 5.-** Las edificaciones para oficinas podrán contar optativa o simultáneamente con ventilación natural o artificial.

En caso de optar por ventilación natural, el área mínima de los vanos que abren deberá ser superior al 10% del área del ambiente que ventilan.

**Artículo 7-** El número de ocupantes de una edificación de oficinas se calculará a razón de una persona cada 10 m<sup>2</sup>.

**Artículo 8.-** La altura libre mínima de piso terminado a cielo raso en las edificaciones de oficinas será de 2.50 mts.

### **CAPITULO III CARACTERISTICAS DE LOS COMPONENTES**

**Artículo 11.-** Las dimensiones de los vanos para la instalación de puertas de acceso, comunicación y salida deberán calcularse según el uso de los ambientes a los que dan acceso y al tipo de usuario que las empleará, cumpliendo los siguientes requisitos:

- a) La altura mínima será de 2.10 mts.
- b) Los anchos mínimos de los vanos en que instalarán puertas serán:

Ingreso principal	1.20 mts
Dependencias interiores	0.90 mts

**Artículo 13.-** El ancho de los pasajes de circulación dependerá de la longitud del pasaje desde la salida mas cercana y el número de personas que acceden a sus espacios de trabajo a través de los pasajes.

El tiempo de evacuación hasta un pasaje de circulación o escalera a prueba de humos que comuniquen directamente con el exterior, será de 3 minutos.

**Artículo 14.-** Las edificaciones destinadas a oficinas deberán cumplir los siguientes requisitos:

- a) El número y ancho de las escaleras esta determinado por el cálculo de evacuación para casos de emergencia indicado en la norma A.010.
- b) En caso de edificaciones de 5 pisos o mas, y de 500 mt<sup>2</sup> techados o mas por piso, deberá existir una escalera de emergencia adicional a la escalera de uso general, ubicada de manera que constituya una ruta alterna para evacuación.
- c) Las escaleras estarán aisladas del ambiente desde el cual se accede mediante una puerta a prueba de fuego, con sistema de apertura a presión en la dirección de la evacuación y cierre automático.

#### **CAPITULO IV DOTACIÓN DE SERVICIOS**

**Artículo 15.-** Los ambientes para servicios higiénicos deberán contar con sumideros de dimensiones suficientes como para permitir la evacuación de agua en caso de aniegos accidentales.

La distancia entre los servicios higiénicos y el espacio más alejado donde pueda trabajar una persona, no puede ser mayor de 40 mts. medidos horizontalmente, ni puede haber más de un piso entre ellos en sentido vertical.

**Artículo 16.-** Las edificaciones para oficinas, estarán provistas de servicios sanitarios para empleados, según lo que se establece a continuación:

Número de ocupantes	Hombres	Mujeres	Mixto
De 1 a 6 empleados	1L, 1u, 1l		
De 7 a 20 empleados	1L, 1u, 1l	1L, 1l	
De 21 a 60 empleados	2L, 2u, 2l	2L, 2l	
De 61 a 150 empleados	3L, 3u, 3l	3L, 3l	
Por cada 60 empleados adicionales	1L, 1u, 1l	1L, 1l	

L: Lavatorio U: Urinario I: Inodoro

**Artículo 17.-** Los servicios sanitarios podrán ubicarse dentro de las oficinas independientes o ser comunes a varias oficinas, en cuyo caso deberán encontrarse en el mismo nivel de la unidad a la que sirven, estar diferenciados para hombres y mujeres, y estar a una distancia no mayor a 40m. medidos desde el punto más alejado de la oficina a la que sirven.

Los edificios de oficinas y corporativos contarán adicionalmente con servicios sanitarios para empleados y para publico según lo establecido en la Norma A.070 "Comercio" del presente Reglamento, cuando se tengan previstas funciones adicionales a las de trabajo administrativo, como auditorios y cafeterías.

**Artículo 19.-** Los servicios higiénicos para personas con discapacidad serán obligatorios a partir de la exigencia de contar con tres artefactos por servicio, siendo uno de ellos accesible a personas con discapacidad.

En caso se proponga servicios separados exclusivos para personas con discapacidad sin diferenciación de género, este deberá ser adicional al número de aparatos exigible.

**Artículo 24.-** Se proveerá un ambiente para basura de destinará un área mínima de 0.01 m<sup>3</sup> por m<sup>2</sup> de área de útil de oficina, con un área mínima de 6 m<sup>2</sup>.

## **NORMA A.120 ACCESIBILIDAD PARA PERSONAS CON DISCAPACIDAD**

### **CAPITULO II CONDICIONES GENERALES**

**Artículo 4.-** Se deberán crear ambientes y rutas accesibles que permitan el desplazamiento y la atención de las personas con discapacidad, en las mismas condiciones que el público en general.

Las disposiciones de esta Norma se aplican para dichos ambientes y rutas accesibles.

**Artículo 5.-** En las áreas de acceso a las edificaciones deberá cumplirse lo siguiente:

- a) Los pisos de los accesos deberán estar fijos y tener una superficie con materiales antideslizantes.
- b) Los pasos y contrapasos de las gradas de escaleras, tendrán dimensiones uniformes.
- c) El radio del redondeo de los cantos de las gradas no será mayor de 13mm.
- d) Los cambios de nivel hasta de 6mm, pueden ser verticales y sin tratamiento de bordes; entre 6mm y 13mm deberán ser biselados, con una pendiente no mayor de 1:2, y los superiores a 13mm deberán ser resueltos mediante rampas.
- e) Las rejillas de ventilación de ambientes bajo el piso y que se encuentren al nivel de tránsito de las personas, deberán resolverse con materiales cuyo espaciamiento impida el paso de una esfera de 15 mm.
- f) Los pisos con alfombras deberán ser fijos, confinados entre paredes y/o con platinas en sus bordes.

**Artículo 6.-** En los ingresos y circulaciones de uso público deberá cumplirse lo siguiente:

- a) El ingreso a la edificación deberá ser accesible desde la acera correspondiente. En caso de existir diferencia de nivel, además de la escalera de acceso debe existir una rampa.
- b) En las edificaciones nuevas, el ingreso principal será necesariamente accesible, entendiéndose como tal al utilizado por el público en general. En las edificaciones existentes cuyas instalaciones se adapten a la presente Norma, por lo menos uno de sus ingresos deberá ser accesible.

c) Los pasadizos de ancho menor a 1.50 mts deberán contar con espacios de giro de una silla de ruedas de 1.50 mts x 1.50 mts, cada 25 mts. En pasadizos con longitudes menores debe existir un espacio de giro.

**Artículo 7.-** Las circulaciones de uso público deberán permitir el tránsito de personas en sillas de ruedas.

**Artículo 8.-** Las dimensiones y características de puertas y mamparas deberán cumplir lo siguiente:

- a) El ancho mínimo del vano con una hoja de puerta será de 0.90 mts.
- b) De utilizarse puertas giratorias o similares, deberá preverse otra que permita el acceso de las personas en sillas de ruedas.
- c) El espacio libre mínimo entre dos puertas batientes consecutivas abiertas será de 1.20m.

**Artículo 9.-** Las condiciones de diseño de rampas son las siguientes:

- a) El ancho libre mínimo de una rampa será de 90cm. entre los muros que la limitan y deberá mantener los siguientes rangos de pendientes máximas:

Diferencias de nivel de hasta 0.25 mts.	12% de pendiente
Diferencias de nivel de 0.26 hasta 0.75 mts	10% de pendiente
Diferencias de nivel de 0.76 hasta 1.20 mts	8% de pendiente
Diferencias de nivel de 1.21 hasta 1.80 mts	6% de pendiente
Diferencias de nivel de 1.81 hasta 2.00 mts	4% de pendiente
Diferencias de nivel mayores	2% de pendiente

Las diferencias de nivel podrán sortearse empleando medios mecánicos

b) Los descansos entre tramos de rampa consecutivos, y los espacios horizontales de llegada, tendrán una longitud mínima de 1.20m medida sobre el eje de la rampa.

c) En el caso de tramos paralelos, el descanso abarcará ambos tramos más el ojo o muro intermedio, y su profundidad mínima será de 1.20m.

**Artículo 10.-** Las rampas de longitud mayor de 3.00m, así como las escaleras, deberán tener parapetos o barandas en los lados libres y pasamanos en los lados confinados por paredes y deberán cumplir lo siguiente:

- a) Los pasamanos de las rampas y escaleras, ya sean sobre parapetos o barandas, o adosados a paredes, estarán a una altura de 80 cm., medida verticalmente desde la rampa o el borde de los pasos, según sea el caso.
- b) La sección de los pasamanos será uniforme y permitirá una fácil y segura sujeción; debiendo los pasamanos adosados a paredes mantener una separación mínima de 3.5 cm. con la superficie de las mismas.
- c) Los pasamanos serán continuos, incluyendo los descansos intermedios, interrumpidos en caso de accesos o puertas y se prolongarán horizontalmente sobre los planos horizontales de arranque y entrega, y sobre los descansos, salvo el caso de los tramos de pasamanos adyacentes al ojo de la escalera que podrán mantener continuidad.
- d) Los bordes de un piso transitable, abiertos o vidriados hacia un plano inferior con una diferencia de nivel mayor de 30 cm., deberán estar provistos de parapetos o barandas de seguridad con una altura no menor de 80 cm. Las



barandas llevarán un elemento corrido horizontal de protección a 15 cm. sobre el nivel del piso, o un sardinel de la misma dimensión.

**Artículo 14.-** En las edificaciones cuyo número de ocupantes demande servicios higiénicos en los que se requiera un número de aparatos igual o mayor a tres, deberá existir al menos un aparato de cada tipo para personas con discapacidad, el mismo que deberá cumplir con los siguientes requisitos:

**a) Lavatorios**

- Los lavatorios deben instalarse adosados a la pared o empotrados en un tablero individualmente.
- El distanciamiento entre lavatorios será de 90cm entre ejes.
- Deberá existir un espacio libre de 75cm x 1.20 m al frente del lavatorio para permitir la aproximación de una persona en silla de ruedas.
- Se instalará con el borde externo superior o, de ser empotrado, con la superficie superior del tablero a 85cm del suelo. El espacio inferior quedará libre de obstáculos, con excepción del desagüe, y tendrá una altura de 75cm desde el piso hasta el borde inferior del mandil o fondo del tablero de ser el caso. La trampa del desagüe se instalará lo más cerca al fondo del lavatorio que permita su instalación, y el tubo de bajada será empotrado. No deberá existir ninguna superficie abrasiva ni aristas filosas debajo del lavatorio.
- Se instalará grifería con comando electrónico o mecánica de botón, con mecanismo de cierre automático que permita que el caño permanezca abierto, por lo menos, 10 segundos. En su defecto, la grifería podrá ser de aleta.

**b) Inodoros**

- El cubículo para inodoro tendrá dimensiones mínimas de 1.50m por 2m, con una puerta de ancho no menor de 90cm y barras de apoyo tubulares adecuadamente instaladas, como se indica en el Gráfico 1.
- Los inodoros se instalarán con la tapa del asiento entre 45 y 50cm sobre el nivel del piso.
- La papelera deberá ubicarse de modo que permita su fácil uso. No deberá utilizarse dispensadores que controlen el suministro.

**c) Urinarios**

- Los urinarios serán del tipo pesebre o colgados de la pared. Estarán provistos de un borde proyectado hacia el frente a no más de 40 cm de altura sobre el piso.
- Deberá existir un espacio libre de 75cm por 1.20m al frente del urinario para permitir la aproximación de una persona en silla de ruedas.
- Deberán instalarse barras de apoyos tubulares verticales, en ambos lados del urinario y a 30cm de su eje, fijados en la pared posterior, según el Gráfico 2.
- Se podrán instalar separadores, siempre que el espacio libre entre ellos sea mayor de 75 cm.

**f) Accesorios**

- Los toalleros, jaboneras, papeleras y secadores de mano deberán colocarse a una altura entre 50 cm. y 1m.
- Las barras de apoyo, en general, deberán ser antideslizantes, tener un diámetro exterior entre 3 cm y 4 cm., y estar separado de la pared por una distancia entre 3.5cm y 4 cm. Deberán anclarse adecuadamente y soportar una carga de 120k.

Sus dispositivos de montaje deberán ser firmes y estables, e impedir la rotación de las barras dentro de ellos.

- Los asientos y pisos de las tinas y duchas deberán ser antideslizantes y soportar una carga de 120k.

- Las barras de apoyo, asientos y cualquier otro accesorio, así como la superficie de las paredes adyacentes, deberán estar libres de elementos abrasivos y/o filosos.

- Se colocarán ganchos de 12cm de longitud para colgar muletas, a 1.60m de altura, en ambos lados de los lavatorios y urinarios, así como en los cubículos de inodoros y en las paredes adyacentes a las tinas y duchas.

**Artículo 15.-** Los estacionamientos de uso público deberán cumplir las siguientes condiciones:

a) Se reservará espacios de estacionamiento para los vehículos que transportan o son conducidos por personas con discapacidad, en proporción a la cantidad total de espacios dentro del predio, de acuerdo con el siguiente cuadro:

<b>NÚMERO TOTAL DE ESTACIONAMIENTOS</b>	<b>ESTACIONAMIENTOS ACCESIBLES REQUERIDOS</b>
De 0 a 5 estacionamientos	ninguno
De 6 a 20 estacionamientos	01
De 21 a 50 estacionamientos	02
De 51 a 400 estacionamientos	02 por cada 50
Más de 400 estacionamientos	16 más 1 por cada 100 adicionales

b) Los estacionamientos accesibles se ubicarán lo más cerca que sea posible a algún ingreso accesible a la edificación, de preferencia en el mismo nivel que éste; debiendo acondicionarse una ruta accesible entre dichos espacios e ingreso. De desarrollarse la ruta accesible al frente de espacios de estacionamiento, se deberá prever la colocación de topes para las llantas, con el fin de que los vehículos, al estacionarse, no invadan esa ruta.

c) Las dimensiones mínimas de los espacios de estacionamiento accesibles, serán de 3.80 m x 5.00 m.

d) Los espacios de estacionamiento accesibles estarán identificados mediante avisos individuales en el piso y, además, un aviso adicional soportado por poste o colgado, según sea el caso, que permita identificar, a distancia, la zona de estacionamientos accesibles.

### **CAPÍTULO III CONDICIONES ESPECIALES SEGÚN CADA TIPO DE EDIFICACION DE ACCESO PÚBLICO**

**Artículo 16.-** Las edificaciones para comercio y oficinas deberán cumplir con los siguientes requisitos adicionales:

a) Donde existan probadores de ropa, por lo menos uno deberá cumplir con las condiciones de accesibilidad, para lo cual el vano de acceso deberá tener un ancho mínimo de 0.90m, sus dimensiones mínimas deberán considerar un espacio libre de 1.50 m de radio y estará provista de una banca de 0.65 m x 1.25

m, que podrá ser rebatible, a una altura de 0.50 m del nivel del piso, fijada a la pared.

b) En los restaurantes y cafeterías con capacidad para más de 100 personas, deberán proveerse un 5% de espacios accesibles para personas con discapacidad, en las mismas condiciones que los demás espacios.

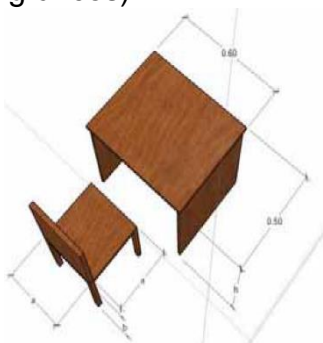
c) En las edificaciones que requieran tres o más aparatos sanitarios al menos uno deberá ser accesible a personas con discapacidad.

## NORMAS TÉCNICAS PARA EL DISEÑO DE LOCALES ESCOLARES DE PRIMARIA Y SECUNDARIA

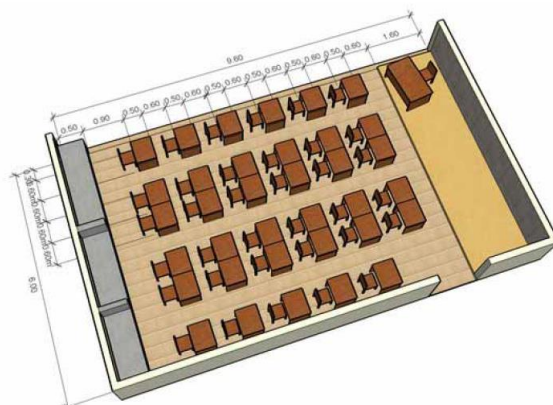
### 1.4. ASIGNACION DE ESPACIOS

Para la asignación de espacios se describe la actividad educativa, se considera sus dimensiones y el mobiliario pertinente y se asignan los índices de ocupación correspondientes; se les agrupa y clasifica por magnitud y se establece los ambientes adicionales indispensables y sus características básicas.

El número ideal de alumnos por aula, según el Reglamento de la Educación Básica Regular, para ambos niveles es de 35 alumnos. El máximo es 40. (Ver gráficos)



Altura de estudiante (m.)	b(a) (m.)	h (m.)
1.13	30 (27)	0.50
1.32	35 (31)	0.58
1.51	40 (35)	0.66
1.71 a más	45 (40)	0.75



#### 1.4.1. ACTIVIDAD, ASIGNACIÓN DE ÁREAS E ÍNDICES DE OCUPACIÓN PARA AMBIENTES EDUCATIVOS

##### El aula.

El aula es el ambiente donde se “realiza el proceso de enseñanza – aprendizaje mediante el diálogo, con la participación del docente, que orienta el proceso, y los alumnos”. En ella debe ser posible organizar el mobiliario del modo apropiado a cada una de las actividades requeridas.

**La dimensión del aula** se determina a partir de la dimensión del conjunto organizado de las áreas funcionales requeridas en las formas descritas. En el capítulo de Criterios de Diseño representan las alternativas de distribución del mobiliario dentro del aula y se halla el **índice de ocupación por alumno**, 1.64 m<sup>2</sup>.

### **1.4.3. ORGANIZACIÓN DE AMBIENTES EDUCATIVOS; CRITERIOS BASE PARA LA PROGRAMACIÓN DE LOCALES EDUCATIVOS.**

#### **1.4.3.1 PARA LOCALES EDUCATIVOS DE NIVEL PRIMARIO (LEP), AULAS.**

- Las edificaciones escolares deben ubicarse en un lugar seguro, fácilmente accesible y evacuable. Su ámbito estará comprendido preferentemente, en un radio de fácil recorrido, equivalente a aproximadamente media hora de transporte.
- El módulo base de cada Local Educativo de nivel Primario no es el aula sino un grupo de aulas que rodean un espacio común multiuso, el cual debe estar equipado convenientemente.
- La educación primaria funciona en un turno completo. Por lo tanto, a cada institución educativa corresponde un local para su uso exclusivo.
- Cada grado podrá tener hasta un máximo de tres grupos. Esto significa que cada centro educativo tendrá 6, 12 ó 18 secciones. Pudiera tener una sección más en los tres grados inferiores, es decir se puede considerar también 9 y 15 secciones. El total de alumnos no será mayor de 630.

#### **1.4.3.3. CRITERIOS BASE PARA LA PROGRAMACIÓN DE ESPACIOS COMPLEMENTARIOS.**

El funcionamiento del centro educativo, contempla los siguientes aspectos:

##### **- Accesibilidad del equipamiento y los recursos educativos.**

Los espacios educativos flexibles con equipamiento especializado, correspondientes a cada grado se ubicarán de manera anexa a las aulas; deben permitir diversidad de situaciones y fácil acceso de alumnos y profesores: Aulas de Cómputo, de Idiomas y de Arte, Salas de Uso Múltiple, Laboratorios, Talleres Multifuncionales y Centros de Recursos Educativos.

Los servicios higiénicos estarán próximos a las aulas y a la administración.

Necesariamente se tendrán servicios inclusivos, preparados para alumnos con limitaciones físicas.

Los espacios para deporte y educación física deben contar con características y equipamiento adecuados. Asimismo con ambientes para la protección y mantenimiento de dicho equipamiento.

El local educativo también debe ofrecer espacios que permitan actividades sociales y comunales. Debe integrarse con la ciudad para hacerse totalmente accesible a la comunidad, sin perder condiciones mínimas de seguridad.

Debe preverse el traslado de alumnos para acceder a los Centros de Recursos Educativos, evitando el cruce entre los de diversos grados, tomando ámbitos pedagógicos bien definidos. En tanto no se disponga de estos centros especializados, cada IEP debe contar con su propio centro de recursos educativos (CRAEP).

En las ciudades grandes el horario podría ser corrido, por lo que se requiere que los alumnos puedan tomar un refrigerio en el local educativo.

## - Administración y Servicios generales.

La Institución Educativa, según su dimensión, contará con ambientes para la Dirección, Administración, Profesores, Tópico, Psicología, Cafetería/ Comedor, SSHH para docentes y personal administrativo. Asimismo, Guardianía, Depósito de Limpieza, Casa de fuerza y Maestranza e Ingreso con caseta de Control.

Es importante que el Ingreso posea un atrio con área suficiente que permita la aglomeración natural en los momentos de ingreso y salida del alumnado. Y este atrio que posea un hito institucional.

### 1.4.4. AMBIENTES INDISPENSABLES Y CARACTERÍSTICAS.

1.4.4.1. AMBIENTES INDISPENSABLES PARA LAS IEP			
Ambiente	Número	Área Neta (m <sup>2</sup> )	Observaciones
Aula común	1 por grupo	1,64 m <sup>2</sup> /alumno	Con clóset y armarios para ayudas de la enseñanza.
Sala Usos Múltiples (SUM)	1 c/6 grupos	2 m <sup>2</sup> /alumno	Para actividades artísticas, exposiciones, comedor y otros. Con clóset.
Aula de Cómputo	1 c/15 grupos	2 m <sup>2</sup> /alumno	A partir de 6 secciones. 18 computadoras personales y un servidor
Aula de Arte	1 c/12 grupos	2 m <sup>2</sup> /alumno	A partir de 12 secciones. Tableros y caballetes para arte plásticas.
Centro de Recursos Educativos Prim. CRAEP	1	60 m <sup>2</sup>	Depósito de libros, Mediateca, Módulo de Atención y Sala de lectura. Dimensión creciente según tipología. Anexo a Aula de Cómputo.
SSHH para alumnos y alumnas	1	---	Uso exclusivo por sexos. Un inodoro por cada 50 niños ó 30 niñas Un lavatorio por cada 30 niños o niñas y un urinario por cada 30 niños.
SSHH alumnos/as minusválidos	1 por sexo	Mín 4,5 m <sup>2</sup>	Dimensiones y dispositivos de reglamento.
SSHH para adultos	1 por sexo	4 m <sup>2</sup>	Se encuentra separado de las aulas y de los servicios higiénicos de los niños y niñas.
Dirección y Subdirección	1	12 m <sup>2</sup>	En los tipos medianos y mayores se proveerá ambientes separados.
Administración	1	18 m <sup>2</sup>	Secretaría, espera, archivo, etc.
Sala de Profesores	1	18 m <sup>2</sup>	Inc. Impresiones y Depósito de material educativo. Acoge reuniones de la APAFA
Tópico y Psicología	1	15 m <sup>2</sup>	Inc. Servicio social
Cocina	1	6 m <sup>2</sup>	Anexa a Sala Multiusos
Cafetería /comedor	1	49 m <sup>2</sup>	Dimensión creciente según tipología
Guardianía	1	10 m <sup>2</sup>	
Maestranza y Limpieza.	1	6 m <sup>2</sup>	Herramientas y equipos de Mantenimiento de Redes internas, de jardinería y de limpieza.
Casa de fuerza/bombas	*	6 m <sup>2</sup>	Siempre que flujo eléctrico o presión de la red de Agua sean inseguros. Sobre o anexa a sistema.
Patio, cancha polideportiva	1	3 a 4,5 m <sup>2</sup> /alumno	Zona de reunión general y concentración en caso de sismo. Losa de 20x 30 mínimo
Huerto, jardines	1	1 m <sup>2</sup> /al.	Hidroponía, almácigos, viveros, árboles, etc.
Atrio de ingreso con hito institucional y caseta de control	1	---	Ingreso de preferencia por vía de poco tránsito vehicular. Retiro especial para permitir la aglomeración de ingreso y salida.

## 2.3. CRITERIOS DE DISEÑO PARA LOS AMBIENTES EDUCATIVOS DEL NIVEL PRIMARIO Y SECUNDARIO

- El diseño de los centros educativos, debe buscar mantener el carácter dinámico de la educación; en tal sentido los espacios exteriores son muy importantes. Debiéndose buscar en ellos la atmósfera para estimular la observación, la investigación y la creatividad en el alumno.
- El espacio educativo básico es el aula común, y debe concebirse no solo como un elemento cerrado, sino que debe plantearse la posibilidad de su integración a un espacio abierto adyacente, que cumple la función de aula abierta, sobre todo en los primeros grados del nivel primario, (expansión de aula).

- En razón de la diversidad de funciones de los distintos espacios educativos., estos deberán zonificarse y organizarse funcionalmente teniendo en cuenta las afinidades que se desarrollan en cada uno de ellos

- Los espacios deben ser los adecuados a los requerimientos pedagógicos, y ofrecer el máximo de posibilidades de adaptación y flexibilidad al uso del mobiliario, equipo y material educativo necesarios para su desarrollo. La capacidad de las aulas será aquella que permita el mejor aprovechamiento por parte de los alumnos de los beneficios de la educación; en función de esto, la capacidad óptima para nuestro medio es de 40 alumnos por grupo, aceptando variaciones de un mínimo de 30 y un máximo de 48 alumnos por grupo o sección

- Las aulas de planta rectangular son las que mayores ventajas presentan en el aspecto constructivo y económico. Sin embargo, pedagógicamente es recomendable el diseño de forma cuadrada ya que permite mayor flexibilidad en su amoblamiento y disposición del mismo, en función de las variadas actividades que debe realizarse en el aula según la pedagogía actual asimismo los elementos principales de los espacios educativos deben relacionarse con las condiciones antropométricas de los alumnos observando.

- |                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Modulación en el diseño</li><li>• Flexibilidad de los espacios</li><li>• Racionalización constructiva</li></ul> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- Los diseños de las Instituciones Educativas, en lo que le atañe debe tener en cuenta las normas técnicas de edificación referidas a la adecuación arquitectónica y urbanística para discapacitados.

- La programación y el diseño de un centro educativo debe ser respuesta adecuada a las exigencias funcionales de la pedagogía contemporánea, asegurando niveles de confort e higiene, que faciliten el mejor aprovechamiento de la tarea educativa, para lo que deben tenerse en cuenta los siguientes criterios.

- Funcionalidad y habitabilidad
- Flexibilidad
- Simplicidad constructiva
- Coordinación modular
- Instalaciones y servicios
- Economía

## 7.9.2. PARÁMETROS URBANÍSTICOS – EDIFICATORIOS

### MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE MORALES

---

#### RESIDENCIAL DE DENSIDAD BAJA R-2

#### PARÁMETROS URBANÍSTICOS Y EDIFICATORIOS

**El Jefe de Catastro y Desarrollo Urbano, de la Municipalidad Distrital de Morales que suscribe;**

Que en concordancia al Art. 63° del Decreto Supremo N° 008-2000-MTC Reglamento de la Ley N°29090. Que el Plan de Desarrollo Urbano de la Ciudad de Tarapoto, aprobado mediante Ordenanza Municipal N°049—2011-MPSM. de fecha 20-10-2011, determina la normatividad urbana y los índices de edificaciones para la ejecución w proyectos edificatorios en la jurisdicción del Distrito de Morales; correspondiendo al **Jr. José Gálvez c-09, Jr. Malecón y Prolongación Victoria Vásquez C-09**, del Distrito de Morales. Provincia y Región de San Martín, los siguientes parámetros Urbanísticos y edificatorios son:

- **Zonificación:** Residencial de Baja Densidad (R2).
- **Área Territorial:** 605.11 hectáreas. Sin incluir las áreas residenciales.
- **Usos permisible y compatible:** Uso Residencial, Uso Comercial y Uso Especiales.
- **Densidad neta:** comprende entre 500-600 hectárea.
- **Área de lote normativo:** 300 m<sup>2</sup>, para los lotes unifamiliares (frente 10.00m<sup>2</sup>); y 300 m<sup>2</sup>, para lotes multifamiliares (frente 10.00 ml) multifamiliares (\*) 300m<sup>2</sup> (frente 10.00ml), en zonas habilitadas y por habilitar.
- **Coefficiente máxima de edificación:** de 1.2 vivienda unifamiliar, 1.8 vivienda multifamiliar – 2.8 con frente a vías mayores a 18 ml de sección y/o frente a parques respectivamente.
- **Porcentaje mínima de área libre:** para uso de vivienda unifamiliar 40%, uso multifamiliar 40%, uso multifamiliar (\*) 30%; y para uso de comercio no exigible, siempre y cuando se solucione adecuadamente la ventilación e iluminación.  
\*30% de área libre para proyectos de promoción de vivienda.
- **Altura máxima y mínima permisibles:** con una altura mínima en primer piso de 3.00 mts. Medidas entre el nivel del piso y cielorraso. Máximo de pisos –3– pisos.
- **Retiro municipal:** se encuentra suspendido a las condiciones de vía pública específica, y estará completado en el certificado de alineamiento.  
Que es necesario e indispensable preservar la continuidad de las veredas, jardines y/o estacionamientos de las secciones viales para uso público peatonal.
- **Otros:** longitud de voladizo, en 2do piso y pisos superiores un máximo de **1.00 ml.**, respecto a la línea municipal y estará suspendido al cumplimiento del código nacional eléctrico suministro (reglamento 234 C.S.G)

Que es necesario e indispensable preservar la continuidad de las veredas, jardines y/o estacionamientos de las secciones viales para uso público peatonal.

- **Índice de espacios de estacionamiento:** los estacionamientos deberán ser resueltos dentro del área de cada lote, se recomienda como mínimo 01 estacionamiento por cada unidad de vivienda y en uso comercial un estacionamiento cada 50 m<sup>2</sup> de área construida.
- El presente documento se refiere únicamente a certificar los **parámetros urbanos y edificatorios** para el terreno, ubicado en el **Jr. José Gálvez C-09, jr. Malecón y prolongación Victoria Vásquez C-09**, del distrito de Morales, Provincia y Región de San Martín.

## MUNICIPALIDAD DISTRITAL DE MORALES

N° 018-ENERO-2017

---

### CERTIFICA DE ALINEAMIENTO Y/O RETIRO MUNICIPAL

El jefe de catastro y desarrollo urbano, de la municipalidad distrital de morales, que suscribe,

#### CERTIFICA:

En concordancia a los lineamientos básicos del Plan Vial Urbano del Distrito de Morales, se designa, norma y disponen respetar las secciones de las vías colindantes en cuanto a pistas de rodadura, veredas, jardines, bermas y/o estacionamientos; cuando de ejecutar obras de construcción se trate.

Que, la sección reglamentaria de la vía pública denominada:

- **Jr. José Gálvez C-09, es de 10.70 ml**
- **Jr. Malecón c-04, es de 12 ml**
- **Pról. Victoria Vásquez C-09, es de 12.40 ml**

Que, al ejecutarse la construcción de cualquier tipo de edificación en el terreno colindante con la indicada vía, deberá respetar el alineamiento determinado por esta Municipalidad en concordancia a la normatividad urbana vigente, debiendo cumplirse lo siguiente:

- **Alineamiento de fachada:** del eje de la vía a fachada de construcción por el:
- **Jr. José Gálvez c-09; es de 5.20 ml.**
- **Jr. Malecón, es de 6 ml.**
- **Pról. Victoria Vásquez c-09; es de 6.10 ml.**
- **Referencia de alineamiento:** tomar como referencia de alineamiento la distancia de los puntos fijados, a fachada de construcción: a fin de preservar



la continuidad de veredas, jardines y/o estacionamientos de las secciones viales para el uso público peatonal.

- **Retiro municipal:**

Se observa retiro municipal de 0.20 ml. Por el Jr. José Gálvez con respecto al ordenamiento de la ciudad, debiendo tomar en cuenta el alineamiento de fachada.

- **Ochavo de 3.00 ml. En la intersección Jr. José Gálvez, Jr. Malecón y pról. Victoria Vásquez C-09**

- **Voladizo:** en caso de considerar en el proyecto e diseño un voladizo, deberá tener presente que en salvaguarda de la vida humana deberá considerar lo que indica el Código Nacional Electrico-suministros, en portes de media tensión (Reglamento 234.C.I.a), la longitud de voladizos, en segundo piso y pisos superiores, hasta un máximo de 1 ml.

- El presente documento se refiere únicamente a certificar el **alineamiento** para el terreno, ubicado en el **Jr. José Gálvez C-09, jr. Malecón y prolongación Victoria Vásquez C-09**, del distrito de Morales, Provincia y Región de San Martín.

**NOTA IMPORTANTE:** en concordancia al título III, Capítulo VII-B, Numeral III-VII-8 del Reglamento nacional de Construcciones, el certificado de alineamiento servirá como requisito primordial para el trámite de la licencia de construcción ante la municipalidad distrital de Morales.

**POR TANTO:**

Se expide el presente certificado a la solicitud de la parte interesada, para los fines establecidos y que su cumplimiento es obligatorio bajo responsabilidad del propietario del predio.

## **VIII. OBJETIVOS DE LA PROPUESTA**

### **8.1. OBJETIVO GENERAL**

- Generar una propuesta arquitectónica de un centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, que permita satisfacer las necesidades básicas del niño trabajador, y contribuya con su desarrollo social.

### **8.2. OBJETIVOS ESPECÍFICO**

- a. proponer ambientes adecuados que integren con las actividades de apoyo al desarrollo social de los niños trabajadores.
- b. generar un equipamiento de centro de apoyo, que dé además de cumplir con las necesidades básicas de los niños, también se integre armoniosamente al paisaje natural, que tenga calidad espacial y que a partir del centro de apoyo se genere una nueva imagen urbana dentro de la zona.
- c. Desarrollar espacios reconocibles y apropiables por los niños, generando así lazos de imagen con los niños, estableciendo sentimientos de pertenencia y raíces con el lugar (imagen a través de la utilización de color y materialidades diferentes).
- d. creación de distintas calidades espaciales que aporte en el estímulo de niños en su etapa formativa.
- e. Entendiendo la labor social del proyecto, su arquitectura será desarrollada bajo una optimización de los recursos tanto en su construcción como en su mantenimiento.
- f. establecer la ejecución del proyecto por etapas, teniendo en cuenta las actividades primordiales de los niños, de tal manera que sea lo más favorable para los niños, brindando así desde la etapa inicial las comodidades necesarias y cubriendo las expectativas.

## **IX. DESARROLLO DE LA PROPUESTA (URBANO – ARQUITECTÓNICA)**

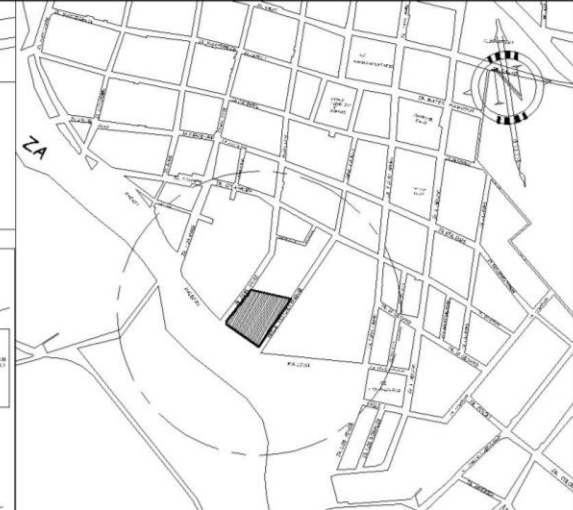
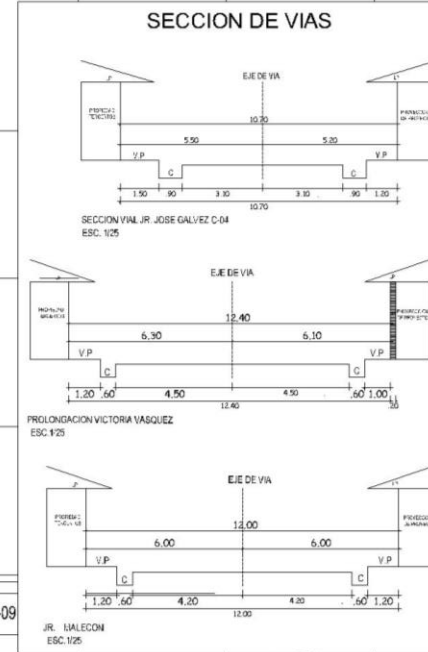
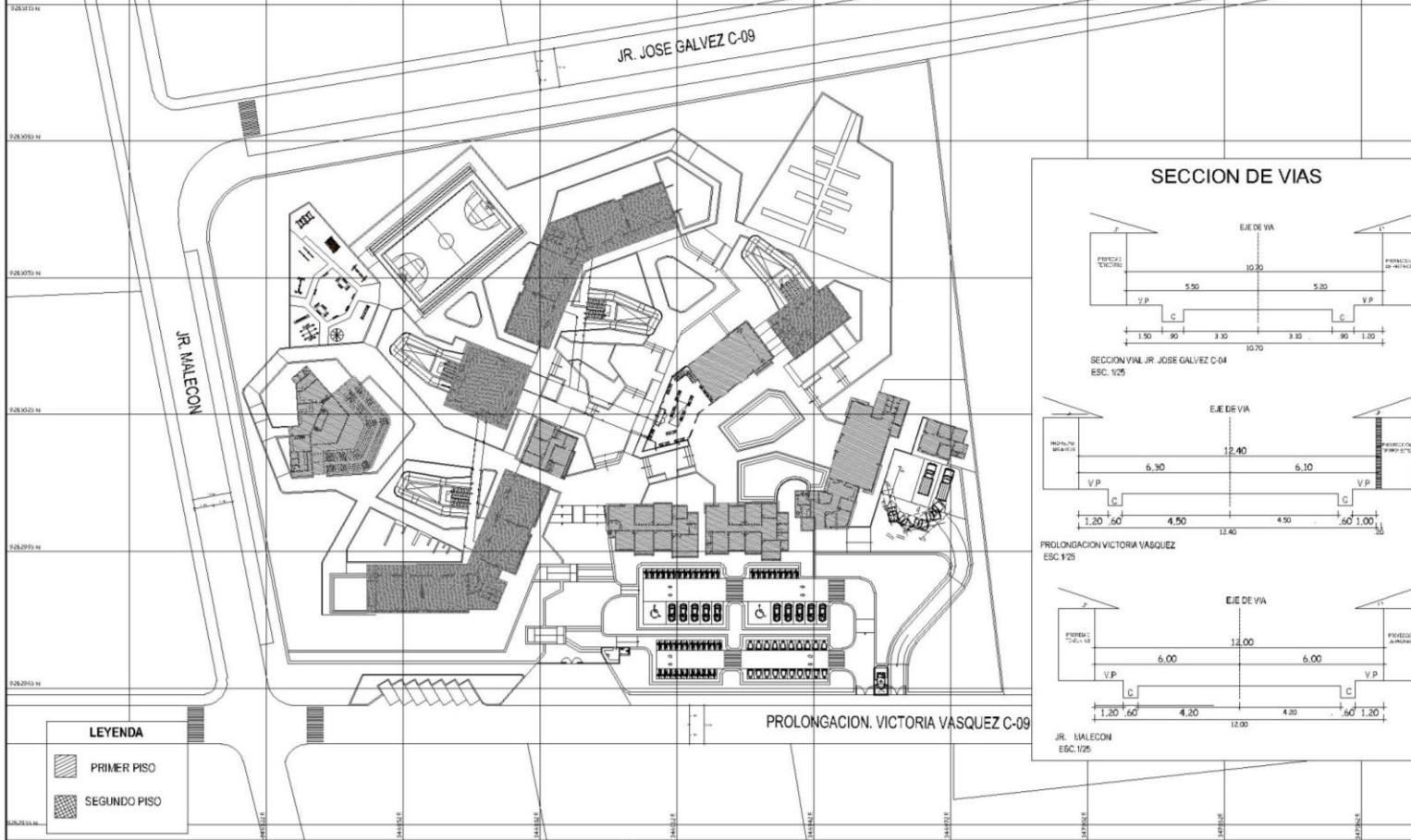
9.1. UBICACIÓN	U-01
9.2. TOPOGRAFÍA	T-01
9.3. ARQUITECTURA	
9.3.1. PRIMER PISO GENERAL	A-01
9.3.2. SEGUNDO PISO GENERAL	A-02
9.3.3. TECHOS GENERAL	A-03
9.3.4. CORTES GENERAL	A-04
9.3.5. ELEVACIONES GENERAL	A-05
9.3.6. AMPLIACIÓN PRIMER PISO-SALONES INTERACTIVOS	A-06
9.3.7. AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO- SALONES INTERACTIVOS	A-07
9.3.8. AMPLIACIÓN CORTES Y ELEVACIONES SALONES INTERACTIVOS	A-08
9.3.9. AMPLIACIÓN PRIMER PISO-TALLERES INTERACTIVOS	A-09
9.3.10. AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO- TALLERES INTERACTIVOS	A-10
9.3.11. AMPLIACIÓN CORTES Y ELEVACIONES TALLERES INTERACTIVOS	A-11
9.4. PLOT PLAN	PP-01
9.5. SEÑALÉTICA	
9.5.1. SEGURIDAD – SEÑALIZACIÓN PRIMER PISO GENERAL	SE-01
9.5.2. SEGURIDAD – SEÑALIZACIÓN SEGUNDO PISO GENERAL	SE-02
9.6. DETALLES	
9.6.1. DETALLES DE BAÑOS	D-01
9.6.2. DETALLES DE BAÑOS	D-02
9.6.3. DETALLES DE BAÑOS	D-03
9.6.4. DETALLES DE BAÑOS	D-04
9.6.5. DETALLES DE BAÑOS	D-05

9.6.6. DETALLES DE COCINA	D-06
9.6.7. DETALLES DE ESCALERA	D-07
9.6.8. DETALLES DE PUERTAS	D-08
9.6.9. DETALLES DE MAMPARAS	D-09
9.6.10. DETALLES DE VENTANAS	D-10
9.7. ESTRUCTURAS	
9.7.1. CIMENTACIÓN GENERAL	E-01
9.7.2. CIMENTACIÓN AMPLIACIÓN SALONES INTERACTIVOS	E-02
9.7.3. CIMENTACIÓN AMPLIACIÓN TALLERES INTERACTIVOS	E-03
9.3.4. LOSA ALIGERADA AMPLIACIÓN PRIMER PISO SALONES INTERACTIVOS	E-04
9.3.5. LOSA ALIGERADA AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO SALONES INTERACTIVOS	E-05
9.3.6. LOSA ALIGERADA AMPLIACIÓN PRIMER PISO TALLERES INTERACTIVOS	E-06
9.3.7. LOSA ALIGERADA AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO TALLERES INTERACTIVOS	E-07
9.8. INSTALACIONES ELÉCTRICAS	
9.8.1. ALUMBRADO PRIMER PISO GENERAL	IE-01
9.8.2. ALUMBRADO SEGUNDO PISO GENERAL	IE-02
9.8.3. TOMACORRIENTE PRIMER PISO GENERAL	IE- 03
9.8.4. TOMACORRIENTE SEGUNDO PISO GENERAL	IE-04
9.8.5. CARGAS	IE-05
9.8.6. ALUMBRADO AMPLIACIÓN PRIMER PISO SALONES INTERACTIVOS	IE-06
9.8.7. ALUMBRADO AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO SALONES INTERACTIVOS	IE-07
9.8.8. TOMACORRIENTE AMPLIACIÓN PRIMER PISO SALONES	

INTERACTIVOS	IE-08
9.8.9. TOMACORRIENTE AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO SALONES	
INTERACTIVOS	IE-09
9.8.10. ALUMBRADO AMPLIACIÓN PRIMER PISO TALLERES	
INTERACTIVOS	IE-10
9.8.11. ALUMBRADO AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO TALLERES	
INTERACTIVOS	IE-11
9.8.12. TOMACORRIENTE AMPLIACIÓN PRIMER PISO TALLERES	
INTERACTIVOS	IE-12
9.8.13. TOMACORRIENTE AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO TALLERES	
INTERACTIVOS	IE-13
9.9. INSTALACIONES SANITARIAS	
9.9.1. AGUA PRIMER PISO GENERAL	IS-01
9.9.2. AGUA SEGUNDO PISO GENERAL	IS-02
9.9.3. DESAGÜE PRIMER PISO GENERAL	IS-03
9.9.4. DESAGÜE SEGUNDO PISO GENERAL	IS-04
9.9.5. PLUVIAL PRIMER PISO GENERAL	IS-05
9.9.6. PLUVIAL SEGUNDO PISO GENERAL	IS-06
9.9.7. PLUVIAL TECHO GENERAL	IS-07
9.9.8. CONTRA INCENDIOS PRIMER PISO GENERAL	IS-08
9.9.9. CONTRA INCENDIOS SEGUNDO PISO GENERAL	IS-09
9.9.10. AGUA AMPLIACIÓN PRIMER PISO	IS-10
9.9.11. AGUA AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO	IS-11
9.9.12. DESAGÜE AMPLIACIÓN PRIMER PISO	IS-12
9.9.13. DESAGÜE AMPLIACIÓN SEGUNDO PISO	IS-13
9.10. EVACUACIÓN	
9.10.1. RUTAS DE EVACUACIÓN PRIMER PISO GENERAL	EV-01
9.10.2. RUTAS DE EVACUACIÓN SEGUNDO PISO GENERAL	EV-02

# ESQUEMA DE UBICACION

ESC. 1:500



# ESQUEMA DE LOCALIZACION

ESC. 1:5000

ZONIFICACION: R2-RESIDENCIAL DENSIDAD BAJA

AREA DE ESTRUCTURACION URBANA: 605.11 HA.

DEPARTAMENTO: SAN MARTIN  
 PROVINCIA: SAN MARTIN  
 DISTRITO: MORALES  
 URBANIZACION: ---  
 NOMBRE DE LA VIA: Prolong. Victoria Vasquez c-09, Jr. Jose Gvez c-09, Jr. Malecon  
 N. DEL INMUEBLE: ---  
 MANZANA: ---  
 LOTE: ---  
 SUBLOTE: ---  
 PARTIDA ELECTRONICA: ---

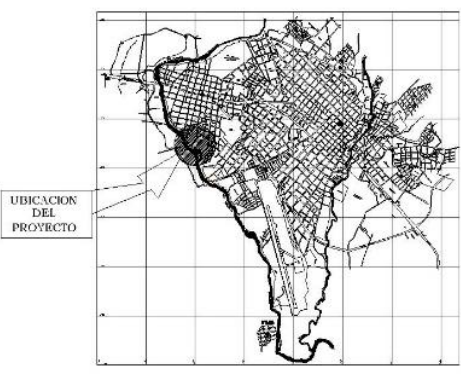
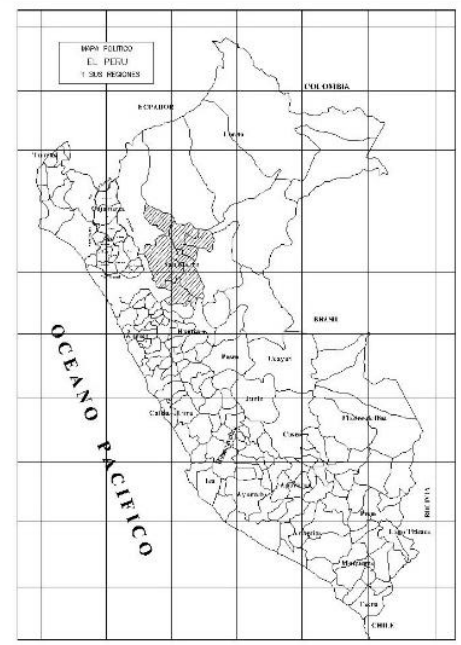
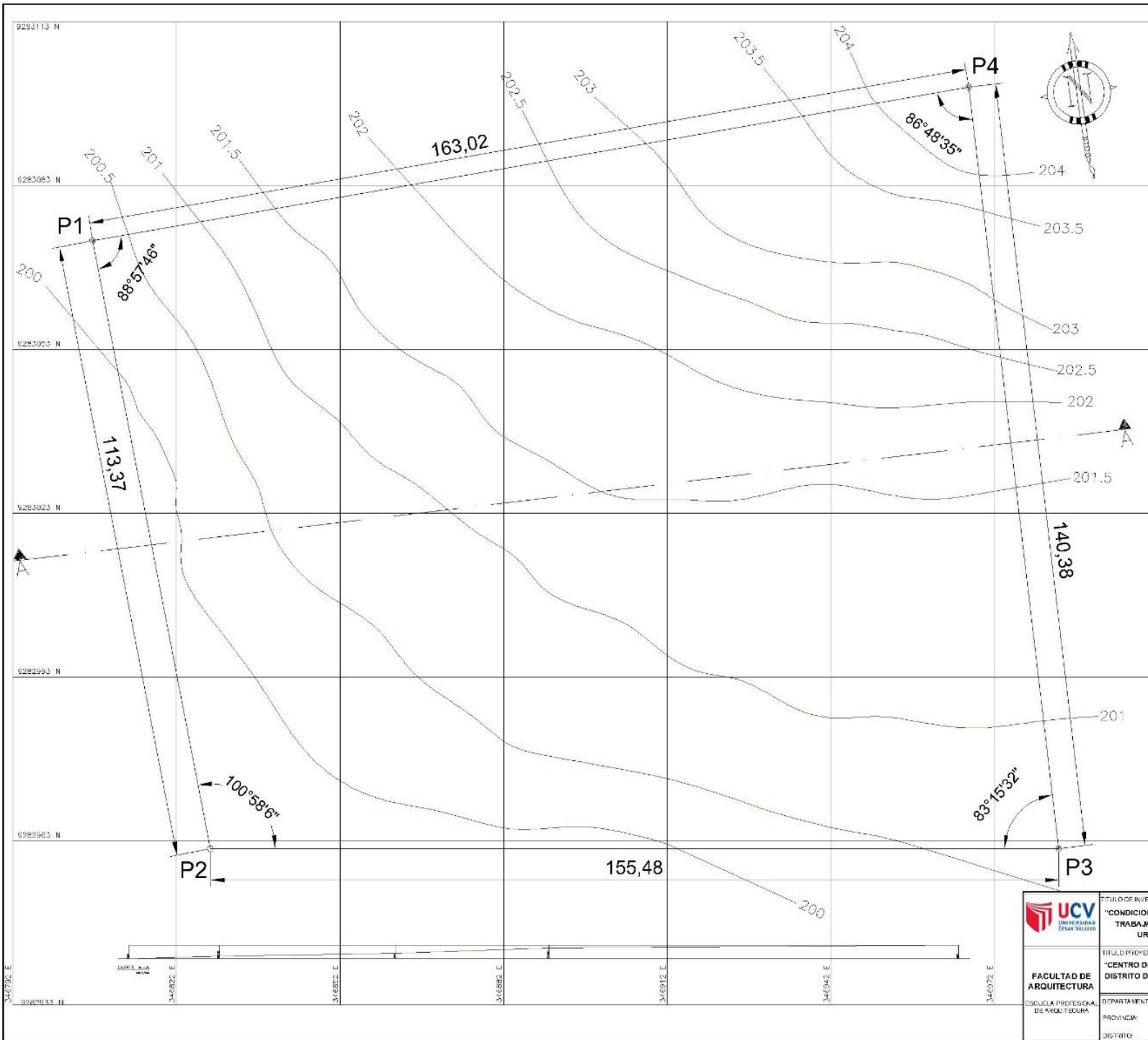
PLANO: UBICACION  
 LAMINA: **U-01**  
 ESCALA: INDICADA  
 FECHA: 05/2017

## CUADRO NORMATIVO

PARAMETROS	NORMATIVO	PROYECTO
USOS	RESIDENCIAL/ COMERCIAL/OTROS	OTROS
DENSIDAD NETA	500 a 600 hab. por ha	1,204.62 hab. por ha
COEF. DE EDIFICACION	El coeficiente maximo sera de 1.2 y 1.8 para uso Residencial	0.09
% AREA LIBRE	40 %	76.66%
ALTURA MAXIMA	3 pisos	2 piso
RETIRO MUNICIPAL	FRONTAL Jr. Jose Galvez cdr. 09 - No presenta retiro municipal	Jr. Jose Galvez cdr. 04 - No presenta retiro municipal
	LATERAL prolong. victoria vasquez c-01 - Retiro municipal 0.20 ml Jr. Malecon -	Jr. Callao c-01 - Retiro municipal 0.20 ml
	LATERAL No presenta retiro municipal	-
ALINEAMIENTO FACHADA	Del eje de la via a fachada de la construccion	Jr. Jose Galvez c-04, es de 5.20ml Jr. Callao c-01, es de 8.10ml
AREA DE LOTE NORMATIVO	300 m2	20077.07 M2 con Retiro Municipal
FRENTE MINIMO NORMATIVO	10ml	Jr. Jose Galvez c-09 es de 183.56 m Jr. Callao c-01 es de 113.37 m Prolong. Victoria Vasquez c-09 es de 153.68 m
N. DE ESTACIONAMIENTO	Se exigira un estacionamiento	78 cochera

## CUADRO DE AREAS (M2)

PISOS	AREAS DECLARADAS					TOTAL
	EXISTENTE	DEMOLICION	NUEVA	AMP/REM	PARCIAL	
1	-	-	4,685.91 M2	-	-	4,685.91 M2
2	-	-	1,264.15 M2	-	-	1,264.15 M2
AREA TECHADA						5,949.06 M2
AREA LIBRE						15,391.16 M2
AREA DE TERRENO						20,077.07 M2

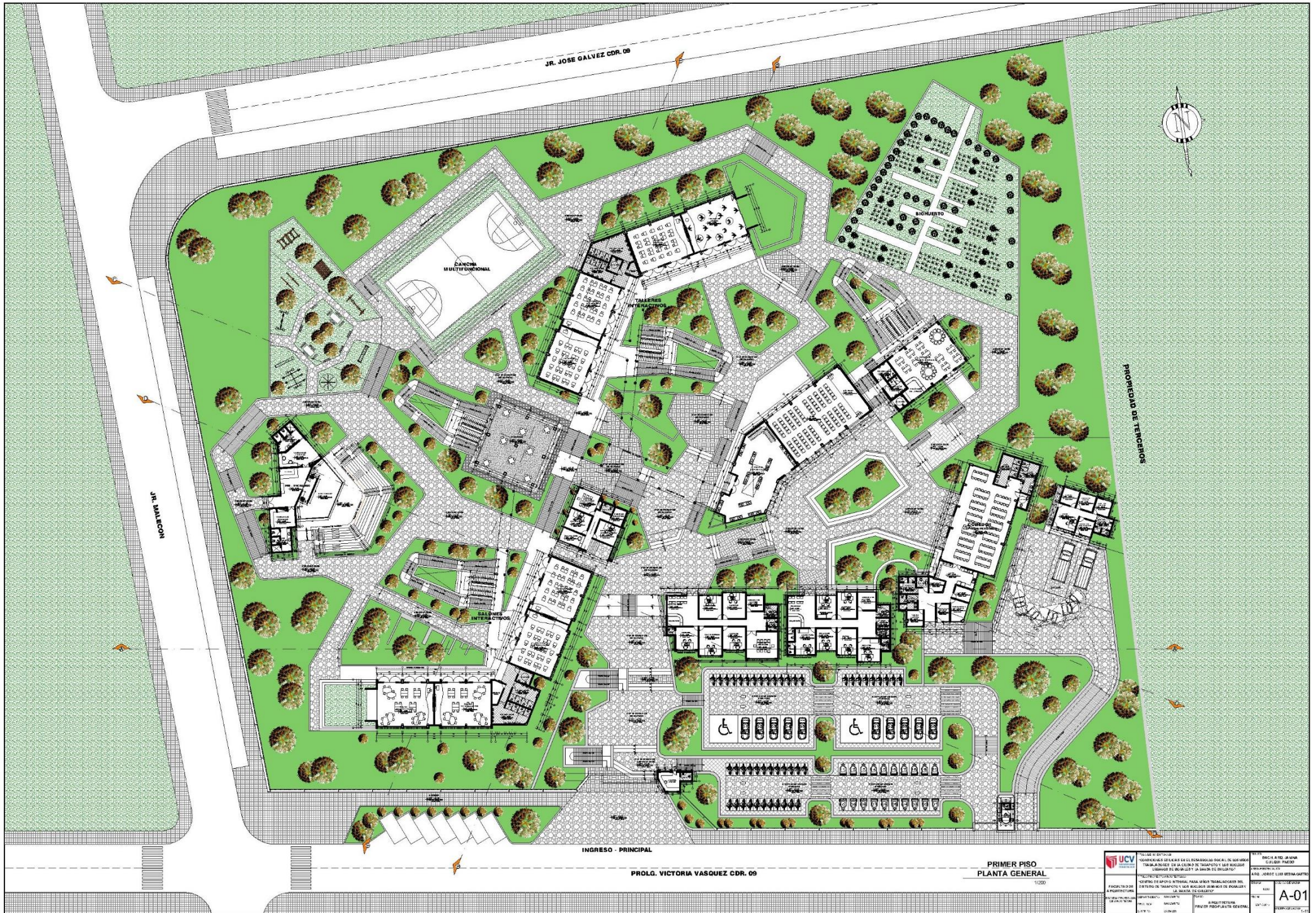


CUADRO DE CONSTRUCCION					
VERTICE	LADO	DISTI.	ANGULO	ESTE	NORTE
P1	P1 - P2	113.37	88°57'46"	346797.159	928300.1980
P2	P2 - P3	155.48	100°58'6"	346689.133	9282935.700
P3	P3 - P4	140.38	83°15'32"	347002.376	9283042.242
P4	P4 - P1	163.02	86°48'35"	346894.845	9283132.488

Area: 20077.07 m<sup>2</sup>  
 Area: 2.00771 ha  
 Perimetro: 572.25 ml

 <b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b> ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TITULO DE INVESTIGACION: "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO."		TESISISTA: <b>BACH. ARQ. JANINA CULQUI PINEDO</b>
	TITULO PROYECTO ARQUITECTONICO: "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"		ASESOR ESPECIALISTA: <b>ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</b>
DEPARTAMENTO: SAN MARTIN PROVINCIA: SAN MARTIN DISTRITO: MORALES	PLANO: <b>TOPOGRAFIA</b>	ESCALA: 1/500	CODIGO DE LAMINA: <b>T-01</b> MAYO 2017 NUMERO DE LAMINA: 1.1





JR. JOSE GALVEZ CDR. 09

JR. BALACON

CANTINA MULTIFUNCIÓN

SALA DE REUNIONES INTERNA

BIENESTAR

PROLG. VICTORIA VASQUEZ CDR. 09

INGRESO - PRINCIPAL

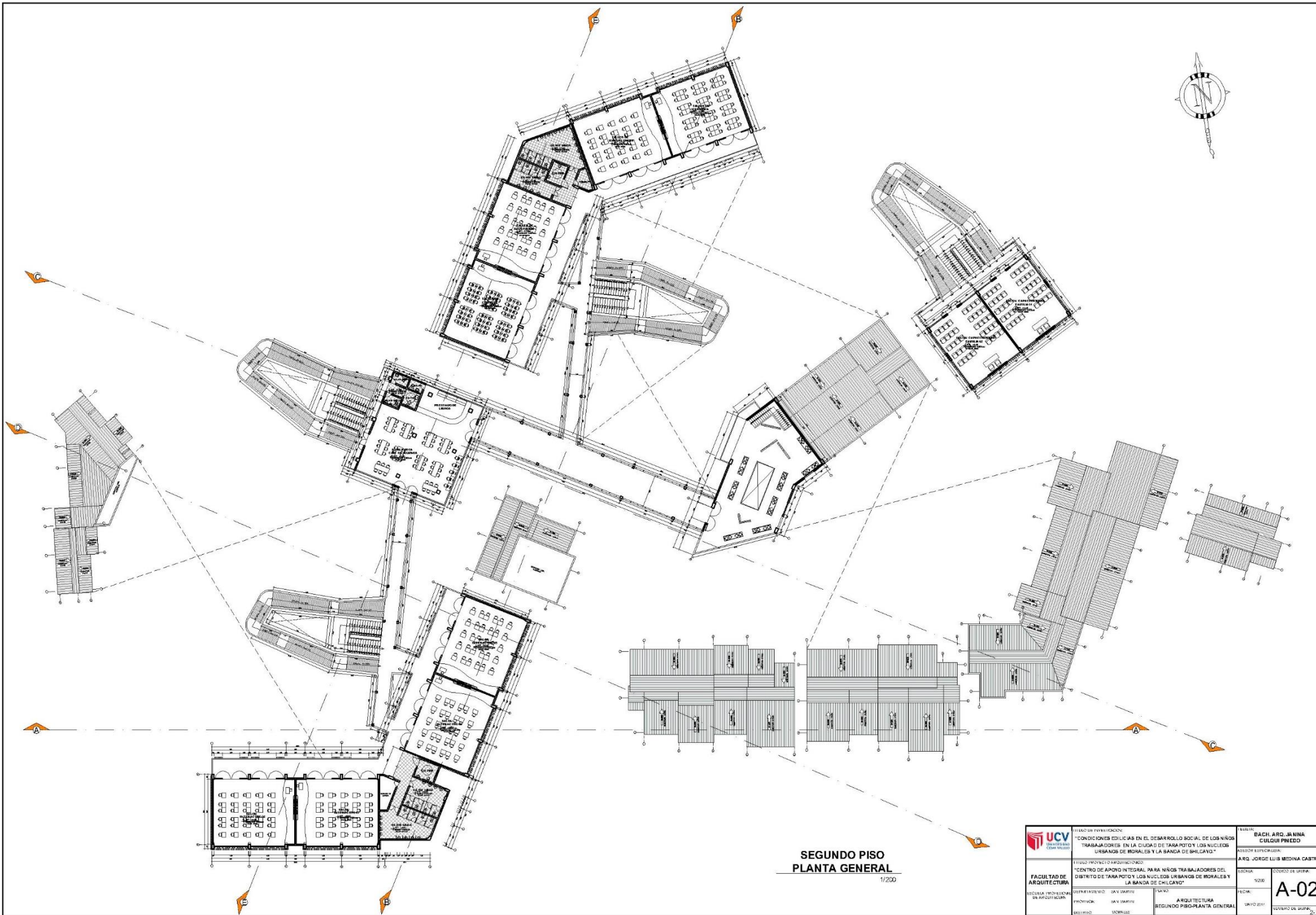
PROLG. VICTORIA VASQUEZ CDR. 09

PRIMER PISO  
PLANTA GENERAL


1/200

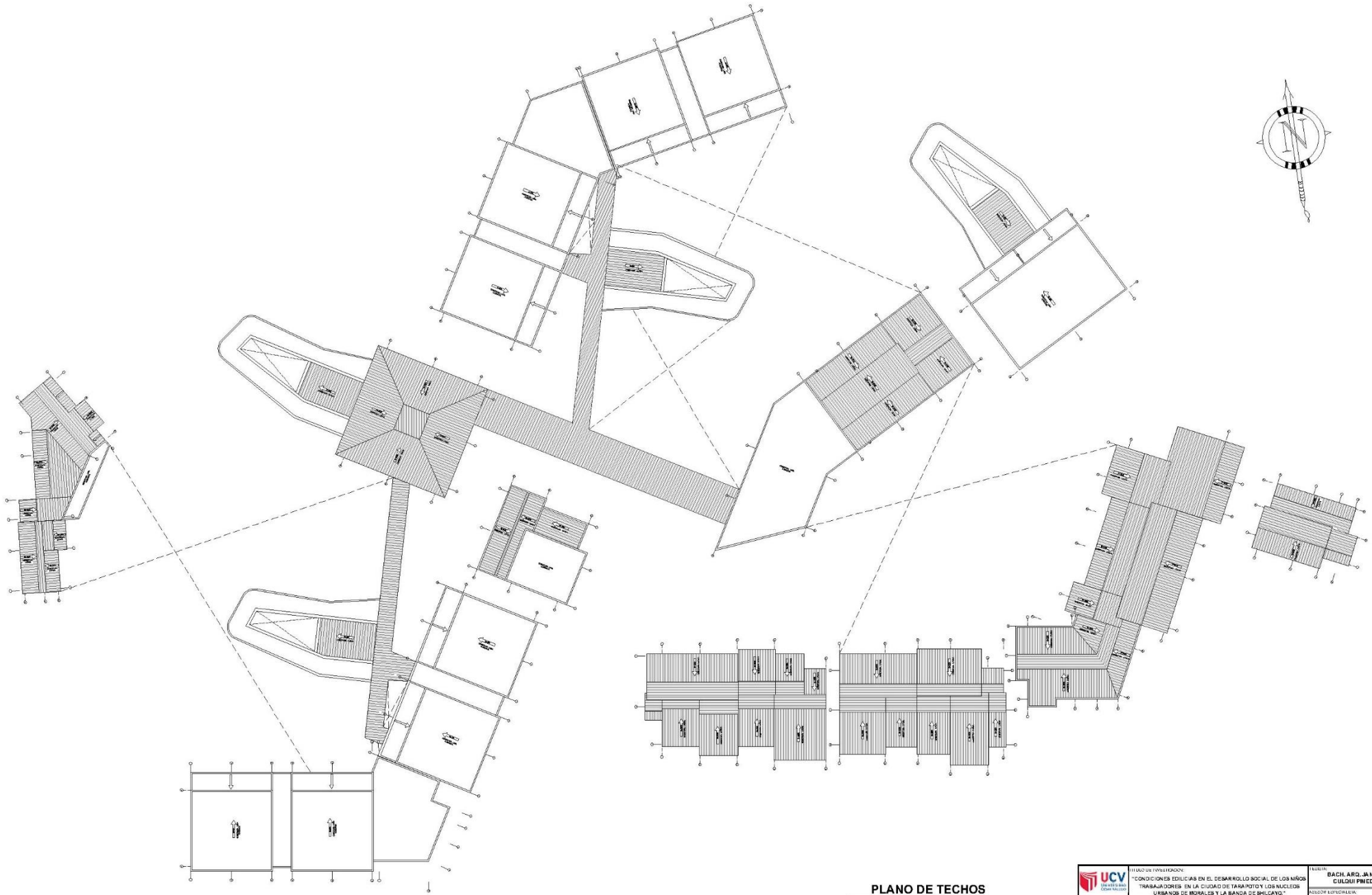
	TÍTULO DEL PROYECTO CONSTRUCCIÓN DE UN COMPLEJO DE EDIFICIOS PARA LA SALUD Y BIENESTAR DE LA COMUNIDAD EN LA CIUDAD DE TAMBAYES Y LOS BARRIOS VECINOS DE BARRIO SAN JUAN DE BARRIO	FECHA A TO DE LA MANA CUIQUIR TAYOY
	FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA PROF. RAFAEL BALBUENA CARRERA DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA	INSTITUCIÓN EDUCATIVA UNIVERSIDAD CECILIA ACOSTA FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA DEPARTAMENTO DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA






**SEGUNDO PISO  
PLANTA GENERAL**  
1/200

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CAYMA CAYMA PERU	TÍTULO DE PROFESIONADO: "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARA POTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE BRILGANY"	AUTOR: BACH. ARO. JA NINA CULQUI PINEDO
	TÍTULO PROYECTO PROFESIONADO: "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARA POTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE BRILGANY"	AUTOR ESPECIALISTA: A.RQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO
	FACULTAD DE ARQUITECTURA	ESCALA: 1/200
	ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÉCNICO: A.RQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO
DEPARTAMENTO: SAN MARTIN	MATERIA: ARQUITECTURA SEGUNDO PISO-PLANTA GENERAL	CÓDIGO DE MATERIA: <b>A-02</b>
PROFESOR: SAN MARTIN	FECHA: 2017	TÍTULO DEL MAPA: 2-11
ESTUDIO: VOTANTE		



**PLANO DE TECHOS**  
1/200

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CAYMA CAYMA, PERÚ	TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: "CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO."	AUTOR: <b>BACIL ARQ. JA NINA CULQUI PIEDRO</b>
	TÍTULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO: "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"	PROFESOR RESPONSABLE: ARQ. GORGE LUIS MEDINA CASTRO
FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: SAN GABRIEL PROVINCIAS: SAN GABRIEL DISTRITO: SORVALLE	PLANO: <b>ARQUITECTURA</b> <b>PLANO DE TECHOS</b>
		CÓDIGO DE LÁMINA: <b>A-03</b> FECHA: JUNIO 2011 NÚMERO DE LÁMINA: 03-11





**CORTE LONGITUDINAL A-A**  
**ESC. 1/200**



**CORTE LONGITUDINAL B-B**  
**ESC. 1/200**



**CORTE TRANSVERSAL C-C**  
**ESC. 1/200**

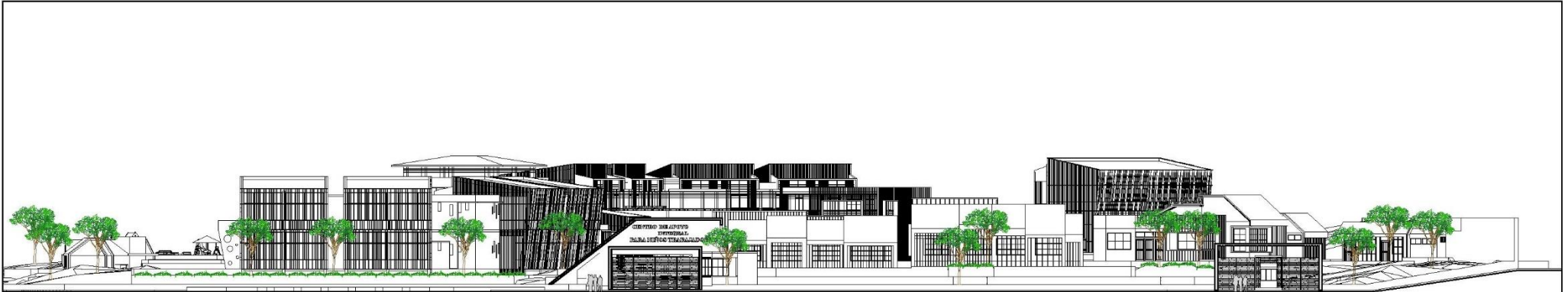


**CORTE TRANSVERSAL D-D**  
**ESC. 1/200**



**CORTE TRANSVERSAL E-E**  
**ESC. 1/200**

<b>UNIVERSIDAD CAROLINA DE GUAYAMA</b> FACULTAD DE INGENIERIA DEPARTAMENTO DE INGENIERIA CIVIL	TÍTULO DE PROYECTO: <b>PROYECTO DE DISEÑO DEL PLAN GENERAL DE LA ZONA URBANA DE GUAYAMA EN LA CIUDAD DE TRUJILLO Y LA ZONA URBANA DE GUAYAMA EN LA ZONA URBANA DE GUAYAMA</b>	TÍTULO DE PROYECTO: <b>PROYECTO DE DISEÑO DEL PLAN GENERAL DE LA ZONA URBANA DE GUAYAMA EN LA ZONA URBANA DE GUAYAMA</b>
	AUTOR: <b>ING. JORGE LUIS VERA VERA</b>	FECHA: <b>2017</b>
INSTITUCIÓN: <b>UNIVERSIDAD CAROLINA DE GUAYAMA</b>	ASIGNATURA: <b>ARQUITECTURA</b>	<b>A-04</b>




**ELEVACION PRINCIPAL**  
ESC. 1/200



**ELEVACION LATERAL IZQUIERDA**  
ESC. 1/200

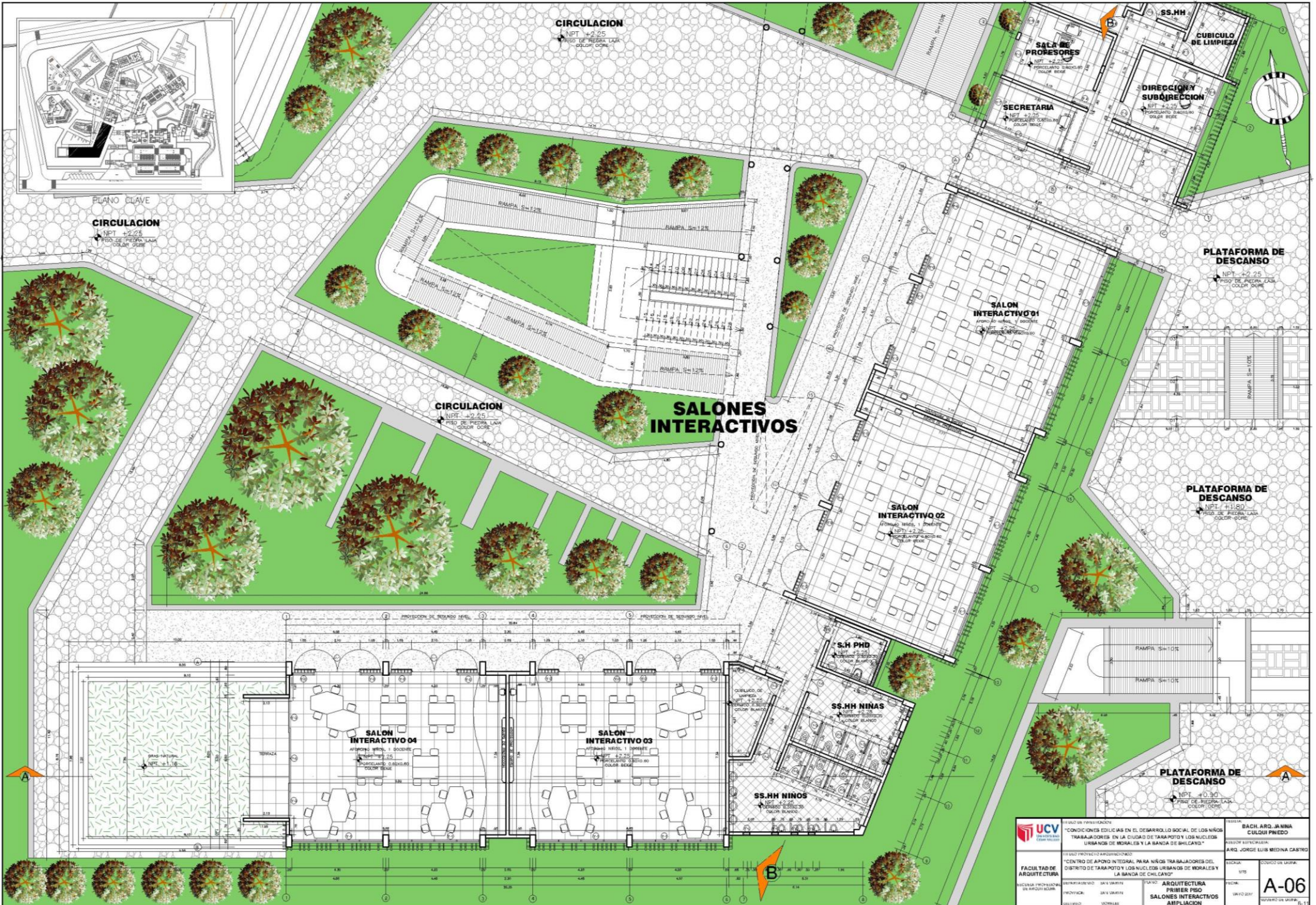


**ELEVACION POSTERIOR**  
ESC. 1/200

 <b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b>	TÍTULO DE OBTENCIÓN: "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DISTRITO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TAMBAYO Y LOCALIDADES URBANAS DE BORALES Y LA BANDA DE OHLGAYO"	TÍTULO: BACH. A RD. JIMENA CULQUI PINEDO
	TÍTULO DE PROYECTO: "CENTRO DE AYUDO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TAMBAYO Y LOS NIÑOS URBANOS DE BORALES Y LA BANDA DE OHLGAYO"	ESCALA: 1/200
DEPARTAMENTO: DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA	PROFESOR: DR. WALTER ESPALDO	ESCALA: 1/200
	TÍTULO: ARQUITECTURA ELEVACIONES	ESCALA: 1/200

**A-05**





PLANO CLAVE

CIRCULACION

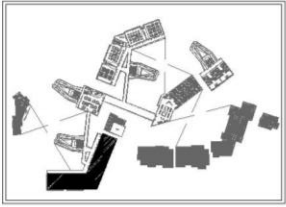
CIRCULACION

CIRCULACION

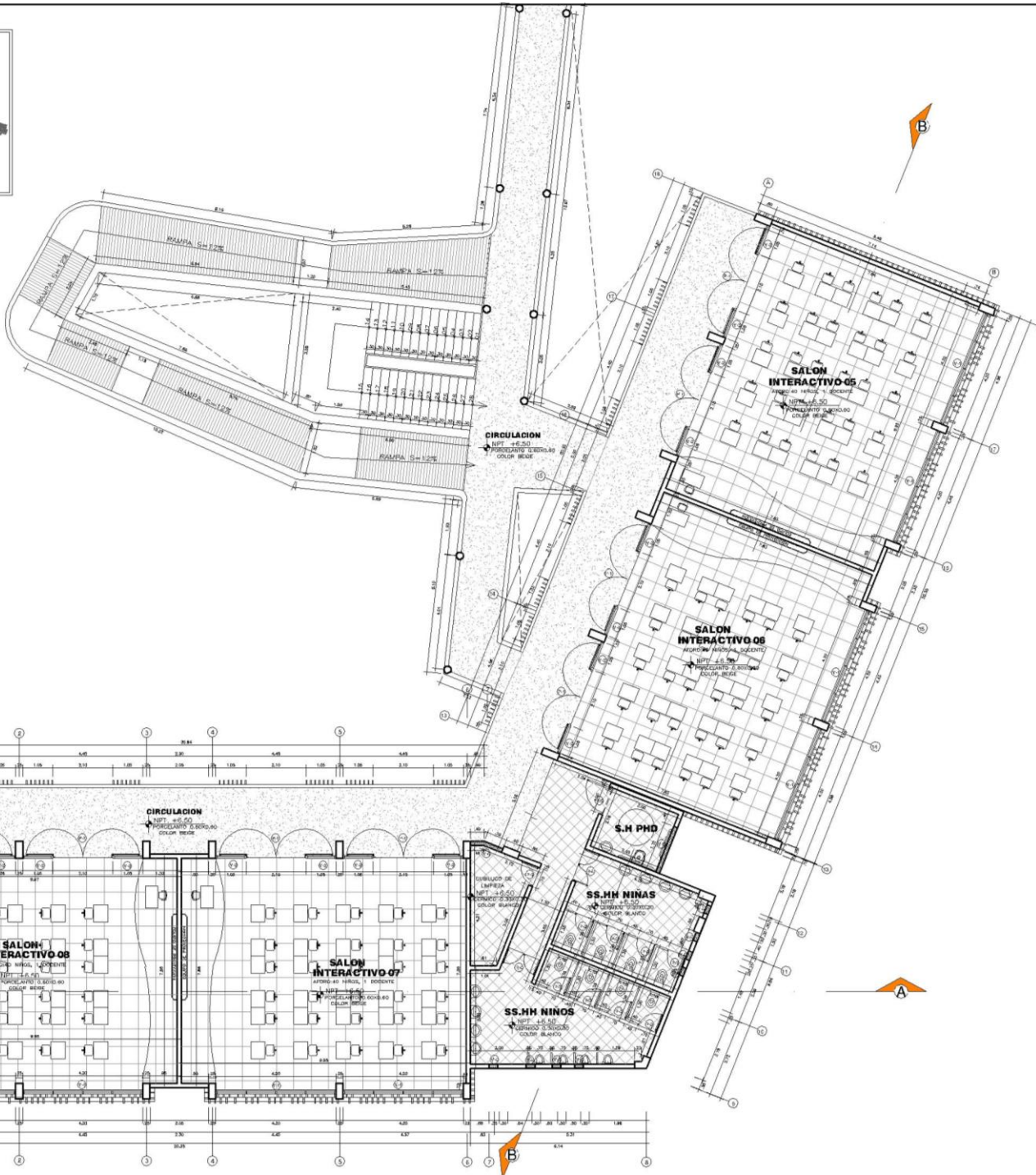
SALONES INTERACTIVOS

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>UNIDAD DE INVESTIGACION "CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"</p>	<p>TITULO DE INVESTIGACION "CENTRO DE APUNTO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"</p>	<p>FECHA BACH. ARG. JA. NIÑA CUCUJO PINEDO</p>
	<p>PROYECTO ARQUITECTURA PRIMER PISO SALONES INTERACTIVOS AMPLIACION</p>	<p>PROYECTANTE DISEÑADOR DISEÑADORA DISEÑADORA DISEÑADORA</p>	<p>PROYECTO ARQUITECTURA PRIMER PISO SALONES INTERACTIVOS AMPLIACION</p>





PLANO CLAVE



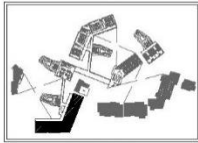
CUADRO DE VANOS

	CODIGO	CANTIDAD	ANCHO	ALTURA	CARACTERÍSTICAS	UBICACIÓN
PUERTAS	P-01	16 u	2.30	2.40	VIDRIO INCOLORO 8mm	INGRESO SALONES
	P-02	03 u	0.90	2.30	PUERTA DE MADERA CONTRAPLACADA	OFICINAS
	P-03	20 u	0.70	2.30	PUERTA DE MADERA CONTRAPLACADA	SEÑAL CUBICULOS
	P-04	04 u	1.20	2.30	PUERTA DE MADERA PLEGABLE 24 HORAS	SEÑAL
	P-05	02 u	0.75	2.30	PUERTA DE MADERA CONTRAPLACADA	SEÑAL
	P-06	01 u	2.30	2.40	VIDRIO INCOLORO 8mm	SALONES
TOTAL		46 u				

CUADRO DE VANOS

	CODIGO	CANTIDAD	ANCHO	ALTO	ALFEIZER	CARACTERÍSTICAS	UBICACIÓN
VENTANAS	V-01	16 u	4.20	3.00	1.00	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	FACHADA PRINCIPAL SALONES
	V-02	32 u	1.05	4.00	***	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	FACHADA SALONES
	V-03	02 u	1.05	4.00	***	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	SALONES
	V-04	16 u	1.00	1.00	2.30	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	SEÑAL
	V-05	02 u	1.80	0.60	2.40	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	SEÑAL
	V-06	02 u	2.30	1.50	2.30	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	CUBICULO
	V-07	02 u	2.30	3.00	1.00	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	SALA DE ESPERA
	V-08	02 u	1.75	2.00	1.00	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	OFICINAS
	V-09	02 u	1.75	2.00	1.00	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	OFICINAS
	V-10	01 u	2.04	0.50	2.30	VIDRIO INCOLORO 8mm CORREDIZA	CUBICULO
TOTAL		77 u					

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p>	<p>PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: FUNDACIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO *</p>	<p>PROYECTISTA: BACH. A.R.Q. JANINA CULQUI PINEDO</p>
	<p>OBJETIVO: ELABORAR EL DISEÑO DE LA OBRA DE CONSTRUCCIÓN DEL CENTRO DE APYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO *</p>	<p>FECHA: 1/15</p> <p>ESCALA: 1/15</p>



PLANO CLAVE



**CORTE A-A**  
**ESC. 1/75**



**CORTE B-B**  
**ESC. 1/75**



**ELEVACION**  
**ESC. 1/75**

	UNIVERSIDAD CAROLINA DE GUAYAMA FACULTAD DE INGENIERIA Y ARQUITECTURA DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA	PROYECTO DE ARQUITECTURA PLAN DE MANEJO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y TURISTICO DEL MUNICIPIO DE GUAYAMA	TITULO: PLAN DE MANEJO DEL PATRIMONIO CULTURAL Y TURISTICO DEL MUNICIPIO DE GUAYAMA AUTOR: ARQUITECTO CARLOS ALBERTO SALAS	FECHA: 2014 ESCALA: 1/75 HOJA: 8 DE 8
	A-08	ARQUITECTO CARLOS ALBERTO SALAS	ARQUITECTO CARLOS ALBERTO SALAS	ARQUITECTO CARLOS ALBERTO SALAS





**CIRCULACION**  
 NPT: 4.3.60  
 TIPO: DE PIEDRA LAJA  
 COLOR: OCRE

**CIRCULACION**  
 NPT: 4.4.00  
 TIPO: DE PIEDRA LAJA  
 COLOR: OCRE

**TALLERES INTERACTIVOS**

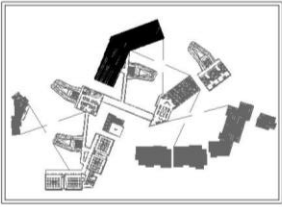
**PLATAFORMA DE DESCANSO**  
 NPT: 4.3.60  
 TIPO: DE PIEDRA LAJA  
 COLOR: OCRE

**PLATAFORMA DE DESCANSO**  
 NPT: 4.3.60  
 TIPO: DE PIEDRA LAJA  
 COLOR: OCRE

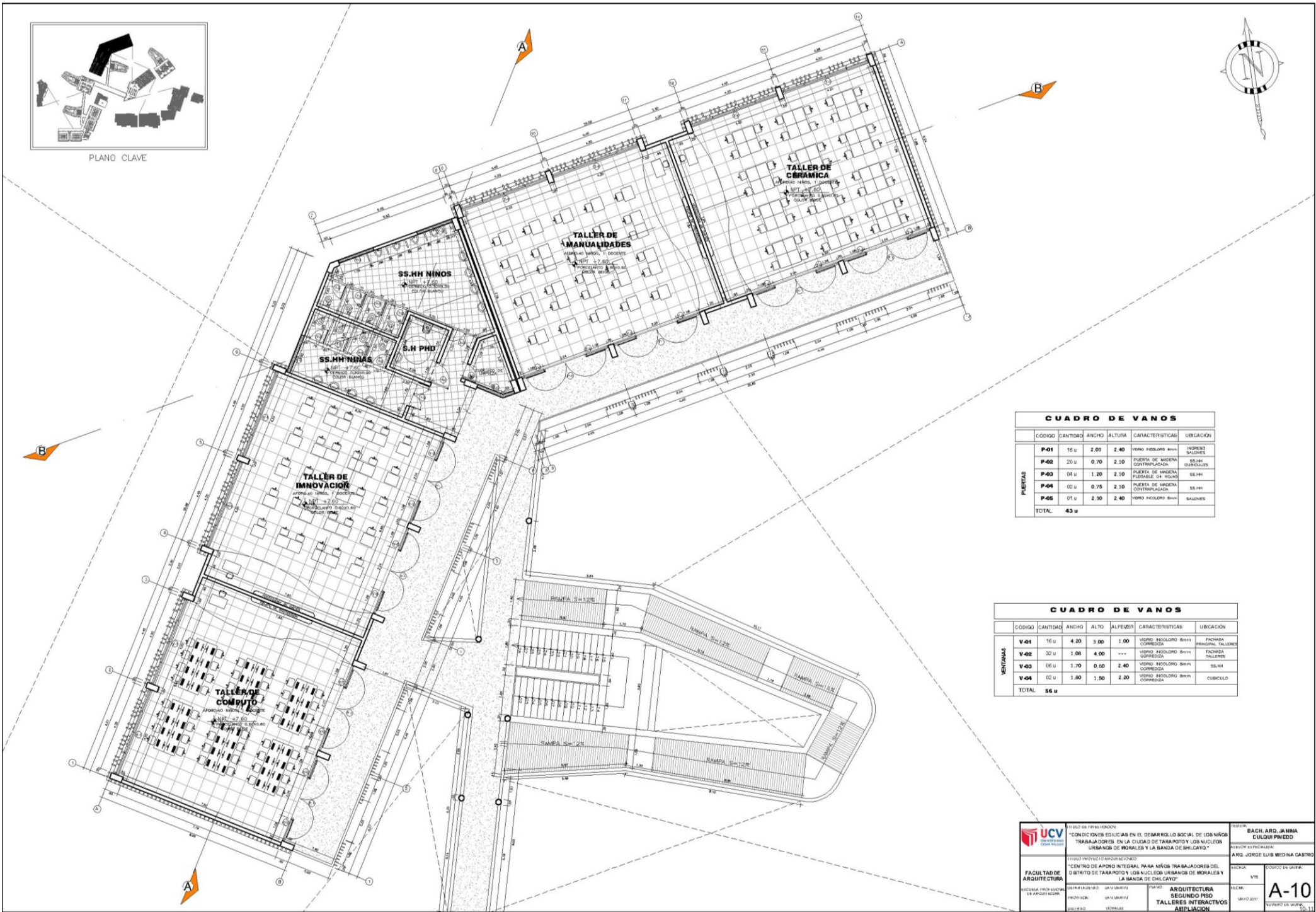
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA          ALCEREA FACHALAN DE ARQUITECTURA</p>	<p>PROYECTO DE INVESTIGACION:          CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO *</p>	<p>BAJE:          BACH. ARQ. JANINA CULQUI PINECO</p>
	<p>TITULO PROYECTO DE INVESTIGACION:          "CENTRO DE APUNDO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL CUARTO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"</p>	<p>BAJE:          1/15</p>
<p>PROYECTO:          TALLERES INTERACTIVOS AMPLIACION</p>	<p>PROYECTO:          TALLERES INTERACTIVOS AMPLIACION</p>	<p>FECHA:          10/01/2017</p>

**A-09**





PLANO CLAVE



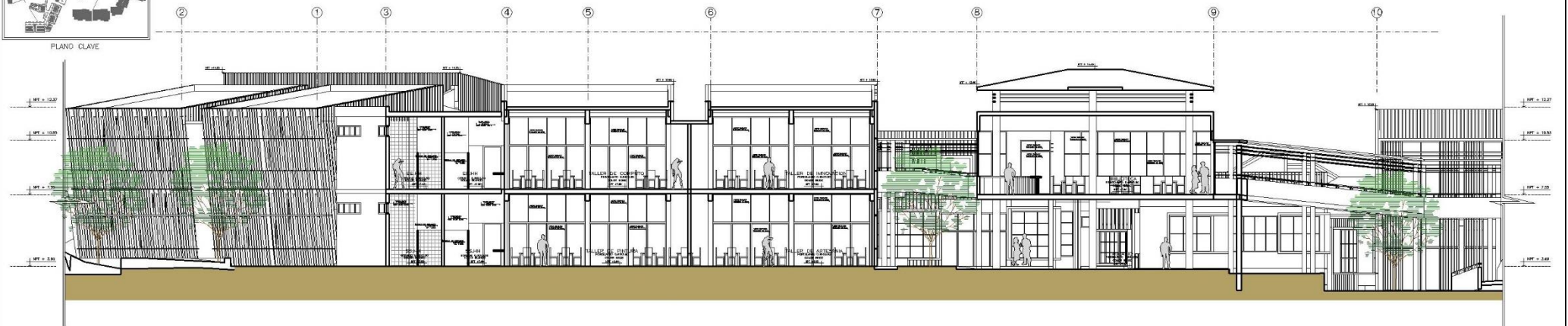
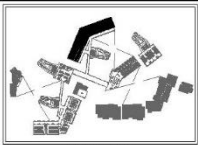
**CUADRO DE VANOS**

	CODIGO	CANTIDAD	ANCHO	ALTO	ALFUERZA	CARACTERISTICAS	UBICACION
PUERTAS	P-01	16 u	2.03	2.40		VIDRO INCOLORO 8mm CORREDIZA	INGRESO SALONES
	P-02	20 u	0.70	2.10		PUERTA DE MADERA CONTRAPLACADA	SS.HH CUERULOS
	P-03	04 u	1.20	2.10		PUERTA DE MADERA PUEBLES 04 HIGAS	SS.HH
	P-04	02 u	0.78	2.10		PUERTA DE MADERA CONTRAPLACADA	SS.HH
	P-05	01 u	2.30	2.40		VIDRO INCOLORO 8mm	SALONES
TOTAL		43 u					

**CUADRO DE VANOS**

	CODIGO	CANTIDAD	ANCHO	ALTO	ALFUERZA	CARACTERISTICAS	UBICACION
VENTANAS	V-01	16 u	4.20	3.00	1.00	VIDRO INCOLORO 8mm CORREDIZA	FACHADA PERIFERICA TALLERES
	V-02	32 u	3.08	4.00	---	VIDRO INCOLORO 8mm CORREDIZA	FACHADA TALLERES
	V-03	06 u	1.70	0.60	2.40	VIDRO INCOLORO 8mm CORREDIZA	SS.HH
	V-04	02 u	1.80	1.90	2.20	VIDRO INCOLORO 8mm CORREDIZA	CUBICULO
TOTAL		56 u					

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TAMAYO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"</p>	<p>FECHA: BACH. ARQ. J. ANINA CULQUI PIMDO</p>
	<p>TÍTULO PROYECTO ARCHITECTÓNICO: "CENTRO DE ANCHO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TAMAYO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"</p>	<p>PROFESOR ESTADÍSTICO: ING. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
<p>DEPARTAMENTO: ARQUITECTURA</p>	<p>PROYECTO: ARQUITECTURA SEGUNDO PISO TALLERES INTERACTIVOS AMPLIACION</p>	<p>ESCALA: 1/75</p>
<p>PROYECTISTA: JAVY URRUTIA</p>	<p>FECHA: A-10</p>	<p>CUADRO DE OBRAS: 1/75</p>
<p>PROYECTO: JAVY URRUTIA</p>	<p>FECHA: A-10</p>	<p>FECHA: A-10</p>
<p>ESTUDIO: UNIVERSAL</p>	<p>FECHA: A-10</p>	<p>FECHA: A-10</p>



**CORTE A-A**  
ESC. 1/75



**CORTE B-B**  
ESC. 1/75



**ELEVACION**  
ESC. 1/75

<p>UNIVERSIDAD CAROLINA DE GUAYAMA</p>	<p>TRABAJO DE GRADUACION DISEÑO DE UN CENTRO DE ATENCION SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJANDO EN LA CALIDAD DE TRABAJO Y LOS SERVICIOS (DISEÑO DE PROYECTO Y PLAN DE DISEÑO)</p>	<p>PROFESORADO ARQ. JORGE LUIS BERRIO GARCIA</p>
	<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p>	<p>PROYECTO DE GRADUACION PROF. DR. SALVADOR DISEÑO DE PROYECTO Y PLAN DE DISEÑO</p>
<p>PROYECTO DE GRADUACION PROF. DR. SALVADOR DISEÑO DE PROYECTO Y PLAN DE DISEÑO</p>	<p>PROYECTO DE GRADUACION PROF. DR. SALVADOR DISEÑO DE PROYECTO Y PLAN DE DISEÑO</p>	<p>PROYECTO DE GRADUACION PROF. DR. SALVADOR DISEÑO DE PROYECTO Y PLAN DE DISEÑO</p>









**LEYENDA**

- 
**SALA DE VIDEO**  
 Sala de video con  
 sistema de sonido y  
 pantalla de video
- 
**SALA DE CONFERENCIAS**  
 Sala de conferencias  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video
- 
**SALA DE REUNIONES**  
 Sala de reuniones  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video
- 
**SALA DE ESPERA**  
 Sala de espera  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video
- 
**SALA DE TRABAJO**  
 Sala de trabajo  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video
- 
**SALA DE ESTUDIO**  
 Sala de estudio  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video
- 
**SALA DE EXPOSICIÓN**  
 Sala de exposición  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video
- 
**SALA DE ALMACENAMIENTO**  
 Sala de almacenamiento  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video
- 
**SALA DE MANTENIMIENTO**  
 Sala de mantenimiento  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video
- 
**SALA DE LIMPIEZA**  
 Sala de limpieza  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video
- 
**SALA DE DESCANSO**  
 Sala de descanso  
 con sistema de sonido  
 y pantalla de video

PROPIEDAD DE TERCEROS

 <b>UNIVERSIDAD CECILIA UCV</b> FACULTAD DE INGENIERIA DEPARTAMENTO DE INGENIERIA EN SISTEMAS DE COMPUTACION	TITULO DE PROYECTO: <b>QUINQUE EDIFICIOS DE EL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA EN SISTEMAS DE COMPUTACION PARA EL MANEJO DE ALUMNOS Y LA MANEJO DE ALUMNOS</b>	AREA: 1000.00 m <sup>2</sup>
	PROYECTO: <b>CENTRO DE MANEJO GENERAL PARA LOS TRABAJADORES DEL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA EN SISTEMAS DE COMPUTACION</b>	PROYECTO: <b>SEGURO</b>
AUTOR: INGENIERO EN SISTEMAS DE COMPUTACION	FECHA: 2023	ESCALA: 1:100
TITULO DE PROYECTO: <b>QUINQUE EDIFICIOS DE EL DEPARTAMENTO DE INGENIERIA EN SISTEMAS DE COMPUTACION PARA EL MANEJO DE ALUMNOS Y LA MANEJO DE ALUMNOS</b>	AREA: 1000.00 m <sup>2</sup>	<b>SE-01</b>

PROLG. VICTORIA VASQUEZ CDL. 00



LEYENDA	
	<b>SEÑAL ALTO VOLTAJE</b> Fondo BLANCO, letras roja y amarilla. Símbolo amarillo negro. Ubicación: Tablero eléctricos.
	<b>SEÑAL SALIDA</b> Fondo BLANCO, letras VERDE. Ubicación: puertas de salidas.
	<b>SEÑAL ZONA DE SEGURIDAD</b> Color BLANCO sobre fondo VERDE. Esta color debe Usar en lugar de color de Zona segura.
	<b>SEÑAL SALIDA</b> Indica la ruta de evacuación desde el punto de salida.
	<b>SEÑAL LUZ DE EMERGENCIA</b> Indica la ubicación de la luz de emergencia, ubicada en lugar que permita visualizar los señalizaciones.
	<b>SEÑAL EXTINTOR DE INCENDIOS</b> Cuerpo blanco sobre fondo rojo. Línea amarilla. Ubicación a 1.50 metros altura.
	<b>SEÑAL DE BOTQUIN DE PRIMEROS AUXILIOS</b> Color rojo sobre fondo BLANCO. Línea color rojo. Ubicación en lugar visible, sobre el botiquín.
	<b>SEÑAL SERVICIOS HIGIENICOS</b> Color blanco sobre fondo azul. Línea color rojo. Ubicación en lugar visible, en servicios higiénicos.

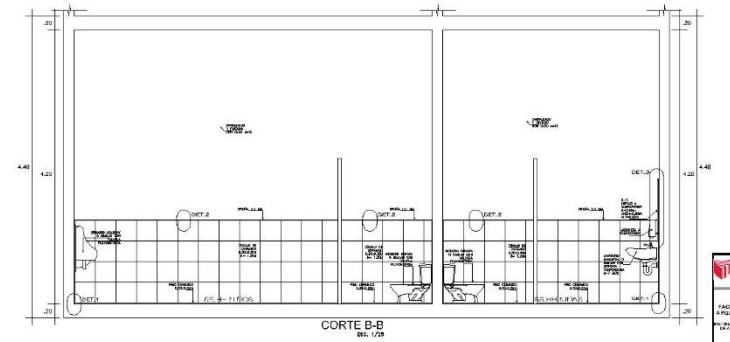
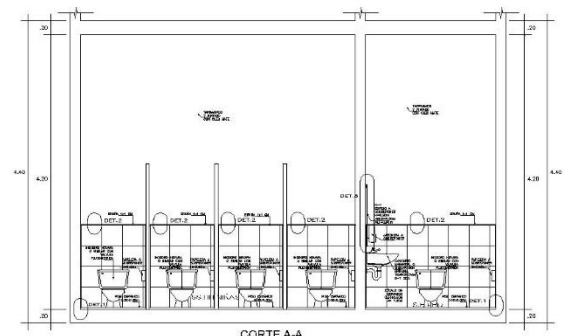
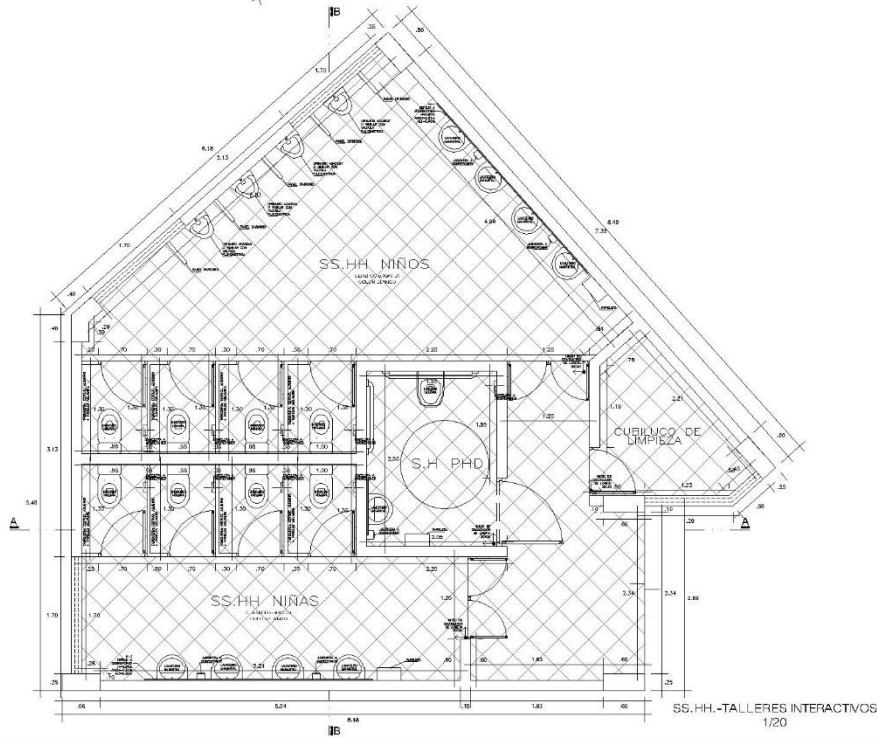
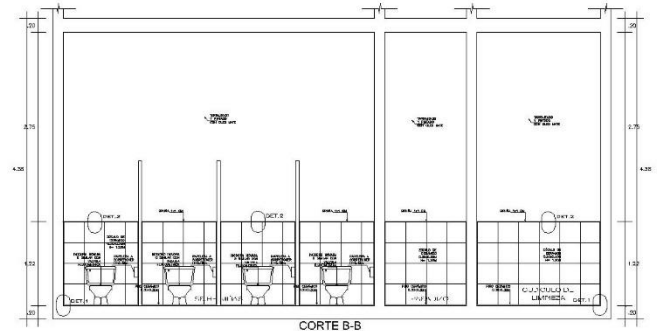
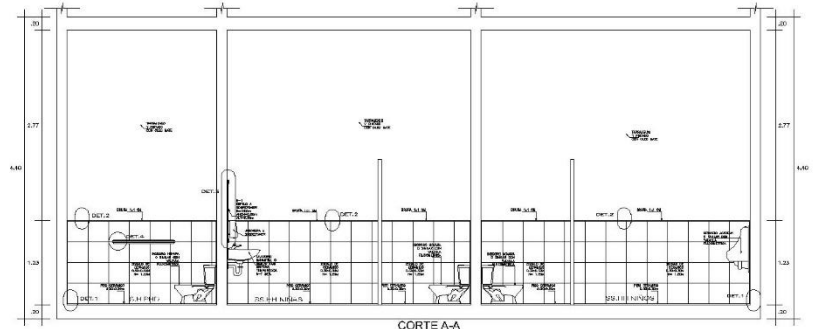
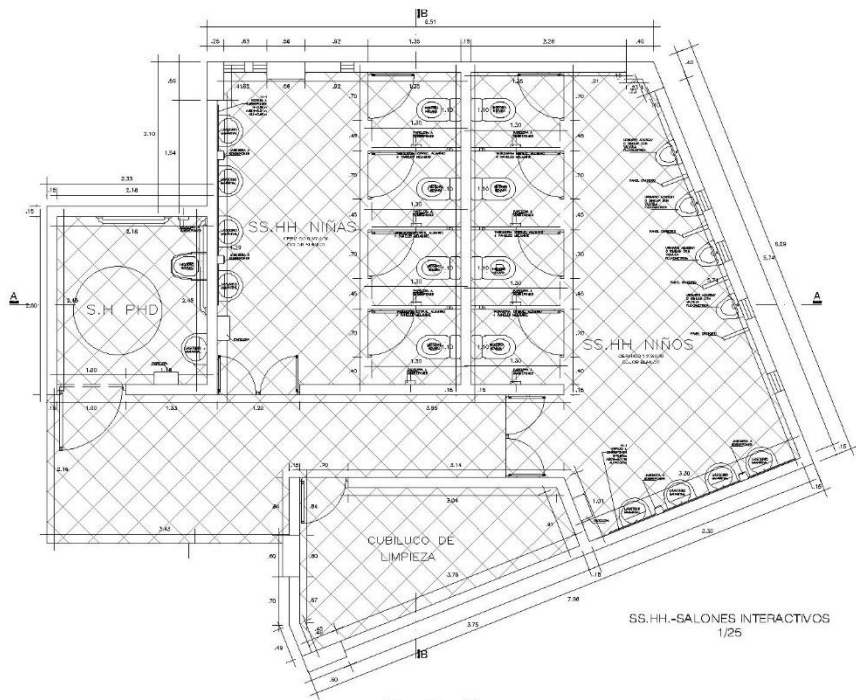


**SEGUNDO PISO  
PLANTA GENERAL**

1/200

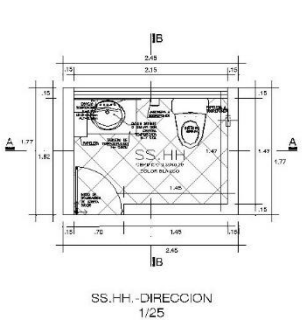
<b>UCV</b> UNIVERSIDAD CAROLINA DE VENEZUELA	TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: <b>"CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAMOTÓ Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CUYAVAY"</b>	TÍTULO: <b>BACH. ARQ. JANINA CILCUI PRZEDO</b>
	FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES: <b>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAMOTÓ Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CUYAVAY"</b>
AUTOR: DR. JORGE LUIS MEDINA CASTRO	TÍTULO: <b>SEGURIDAD - SERIALIZACION SEGUNDO PISO PLANTA GENERAL</b>	CÓDIGO DE DISEÑO: <b>SE-02</b> FECHA: 18/10/2011 NÚMERO DE DISEÑO: 1/2



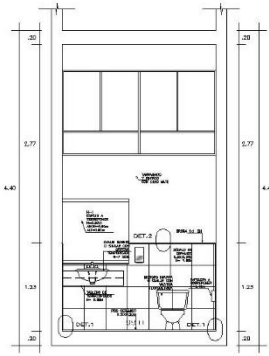


	INSTITUCIÓN EDUCATIVA DEL C. TECNOLÓGICO NACIONAL DE GUAYNEA "FACULTAD DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA" "DEPARTAMENTO DE INGENIERÍA Y ARQUITECTURA" "CARRERA DE INGENIERÍA EN SISTEMAS DE CONSTRUCCIÓN" "PROYECTO DE DISEÑO DE UN CENTRO DE ATENCIÓN PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL SECTOR DEL MANEJO Y USO SOSTENIBLE DE BOSQUES DE DOMINIO COMUNITARIO EN LA ZONA DE GUAYNEA"	ESC. 1/25 ESC. 1/20 ESC. 1/20	PÁG. 6 DE 10 "CÓDIGO PABLO" "PROYECTO DE DISEÑO DE UN CENTRO DE ATENCIÓN PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL SECTOR DEL MANEJO Y USO SOSTENIBLE DE BOSQUES DE DOMINIO COMUNITARIO EN LA ZONA DE GUAYNEA"
	AUTOR: [Nombre] FECHA: [Fecha] ESCALA: [Escala]	TÍTULO: [Título] ESCALA: [Escala]	D-01

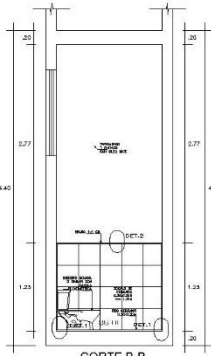




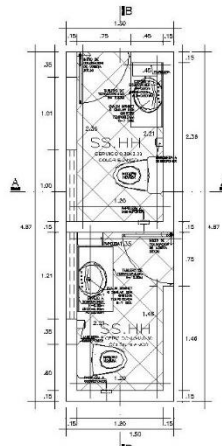
SS.HH.-DIRECCION  
1/25



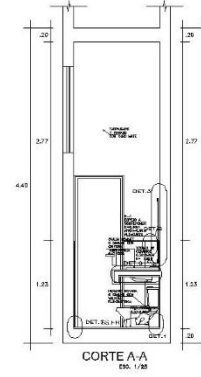
CORTE A-A  
ESC. 1/25



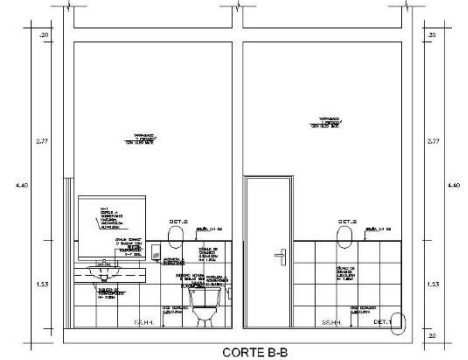
CORTE B-B  
ESC. 1/25



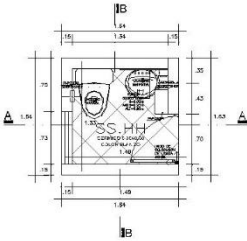
SS.HH.01-ZONA MEDICA  
1/25



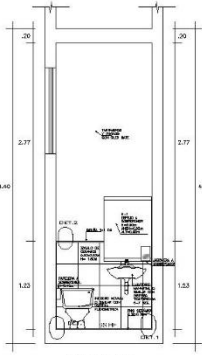
CORTE A-A  
ESC. 1/25



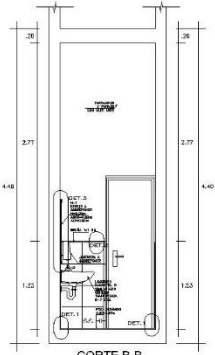
CORTE B-B  
ESC. 1/25



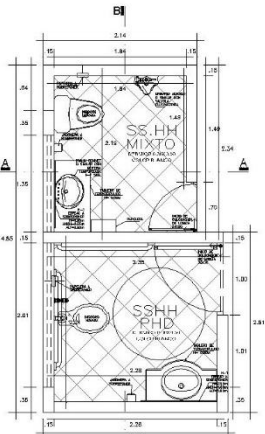
SS.HH.01-ADMINISTRACION  
1/25



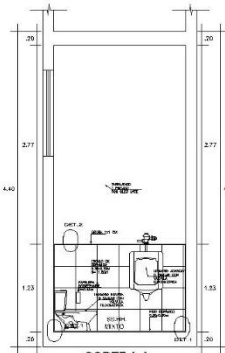
CORTE A-A  
ESC. 1/25



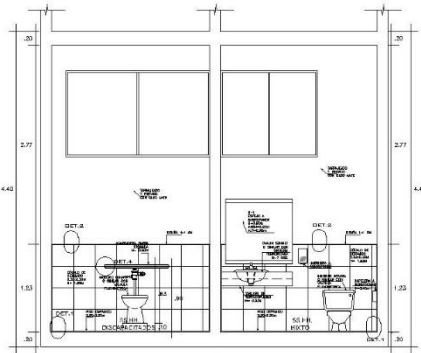
CORTE B-B  
ESC. 1/25



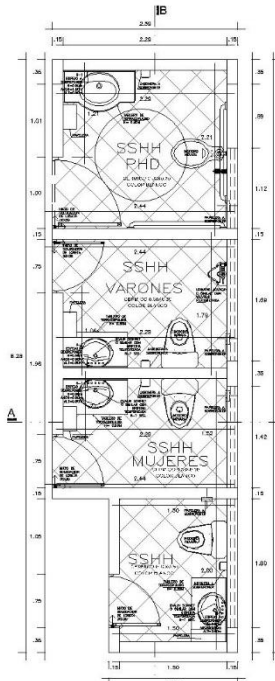
SS.HH.02-ADMINISTRACION  
1/25



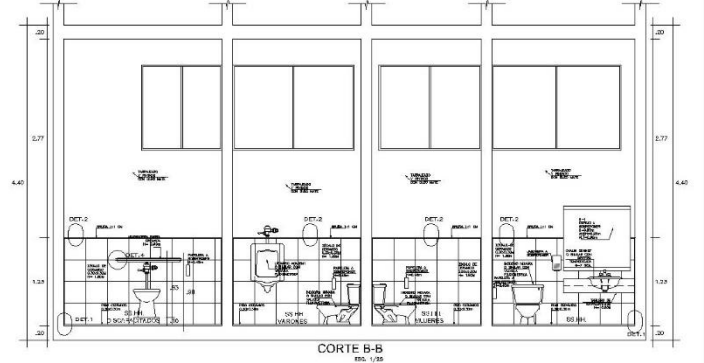
CORTE A-A  
ESC. 1/25



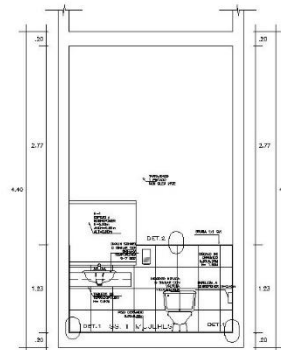
CORTE A-A  
ESC. 1/25



SS.HH.02-ZONA MEDICA  
1/25

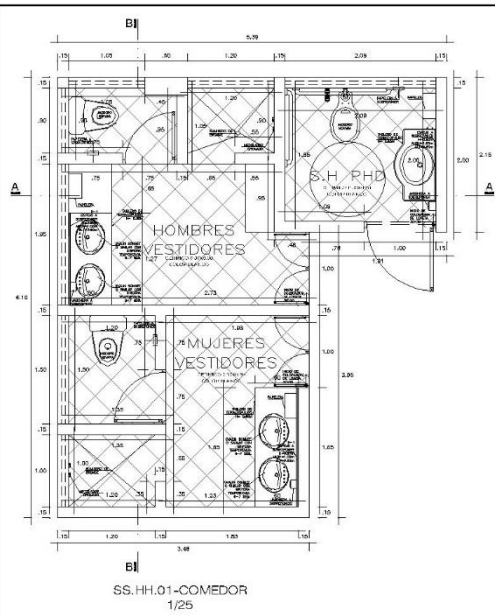


CORTE B-B  
ESC. 1/25

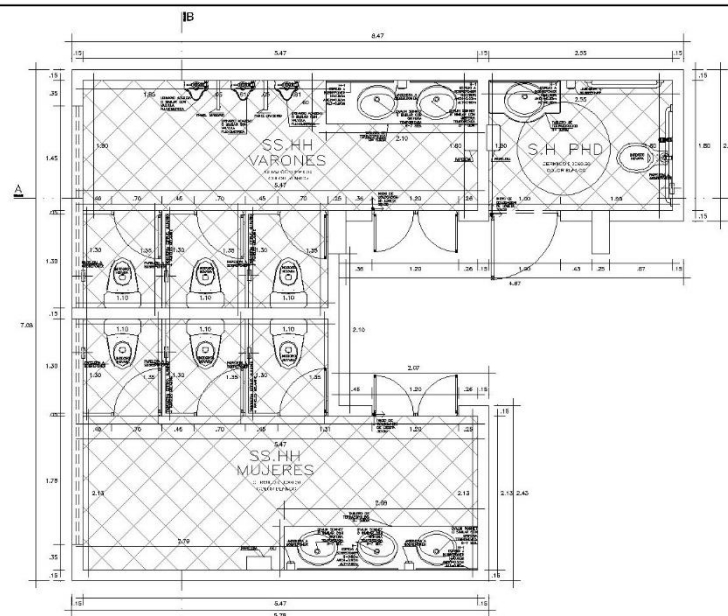


CORTE A-A  
ESC. 1/25

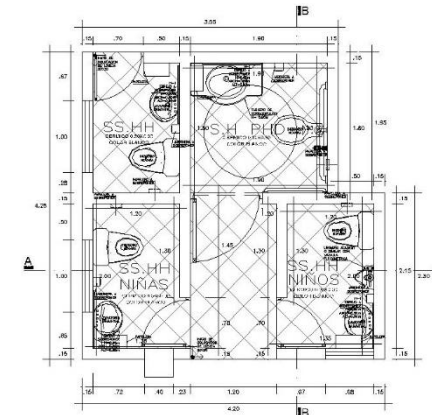
INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS VENEZUELA	PROYECTO DE TESIS QUE SE REALIZA EN EL NOMBRE DEL INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS, EN EL CENTRO DE INVESTIGACIONES DE LA ZONA DE LABORATORIOS Y EN EL LABORATORIO DE ENFERMEDADES INFECCIOSAS Y PARASITARIAS DEL INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS.	TÍTULO: BACHA # 02- INGENIERIA EN CONTROL DE CALIDAD Y PRODUCTOS ALIMENTICIOS
	TÍTULO DEL TEMA: SISTEMA DE MONITORIA Y CONTROL DE CALIDAD EN EL LABORATORIO DE ENFERMEDADES INFECCIOSAS Y PARASITARIAS DEL INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS.	AUTORES: ALCANTARA, MARYLÉN / PERAZZOLI, ANDREA
FACULTAD DE INGENIERIA Y TECNOLOGIA	DEPARTAMENTO DE INGENIERIA EN CONTROL DE CALIDAD	TÍTULO: D-02
PROGRAMA DE INGENIERIA EN CONTROL DE CALIDAD	ASIGNATURA: BACHA # 02- INGENIERIA EN CONTROL DE CALIDAD Y PRODUCTOS ALIMENTICIOS	ESCUELA: INGENIERIA EN CONTROL DE CALIDAD Y PRODUCTOS ALIMENTICIOS



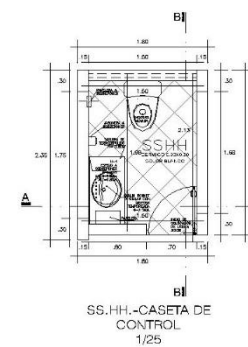
SS.HH.01-COMEDOR  
1/25



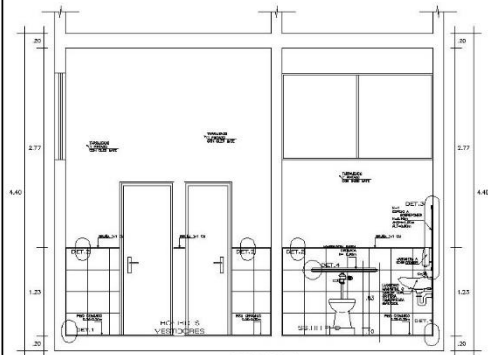
SS.HH.02-COMEDOR  
1/25



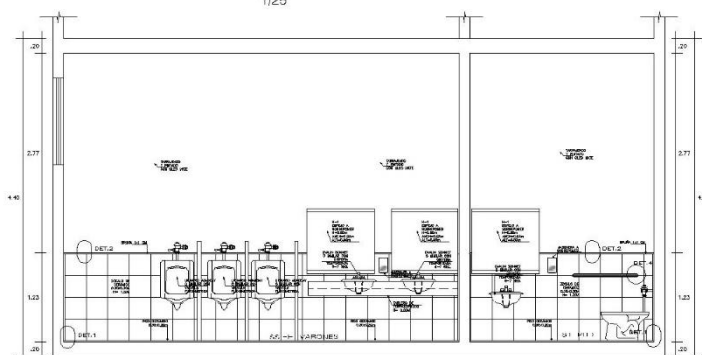
SS.HH.-BIBLIOTECA  
1/25



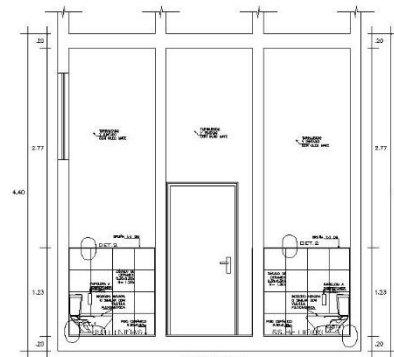
SS.HH.-CASETA DE CONTROL  
1/25



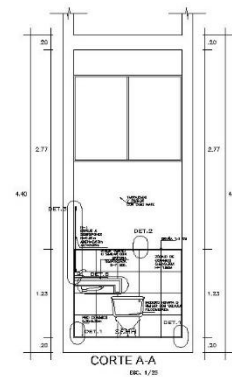
CORTE A-A  
Esc. 1/25



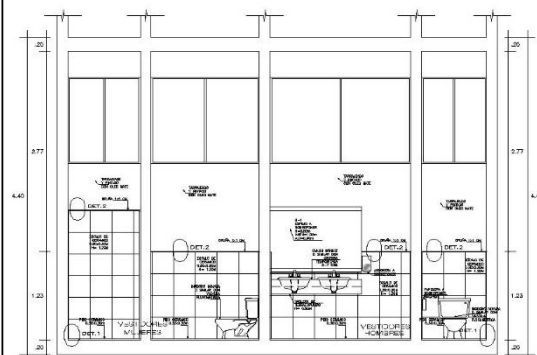
CORTE A-A  
Esc. 1/25



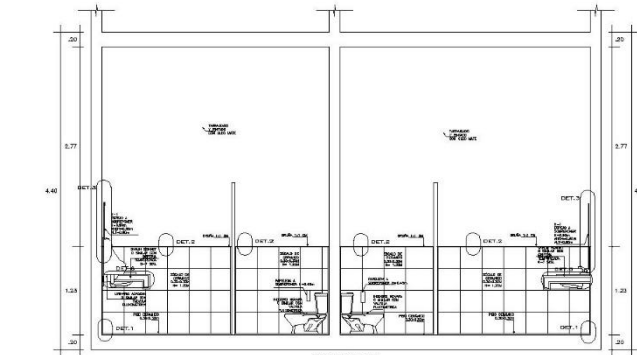
CORTE A-A  
Esc. 1/25



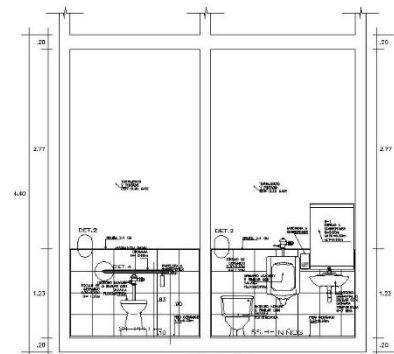
CORTE A-A  
Esc. 1/25



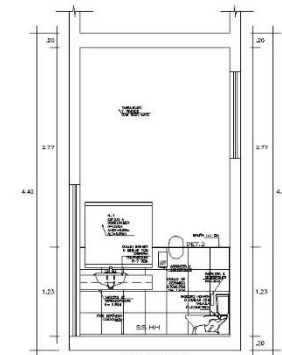
CORTE B-B  
Esc. 1/25



CORTE B-B  
Esc. 1/25

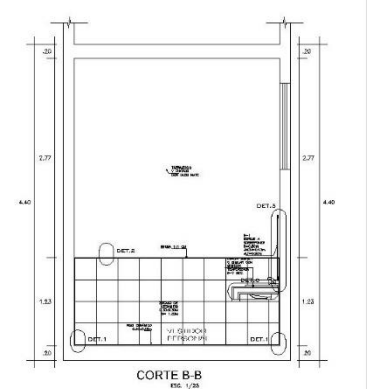
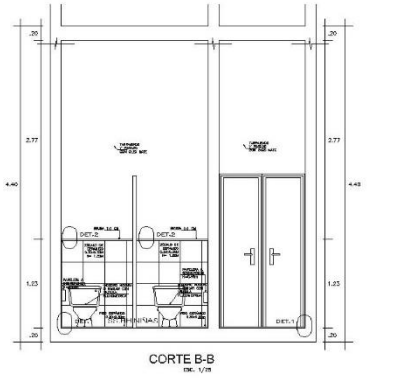
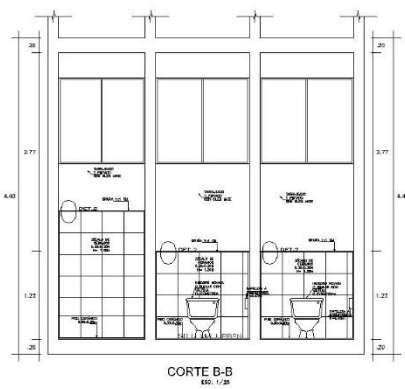
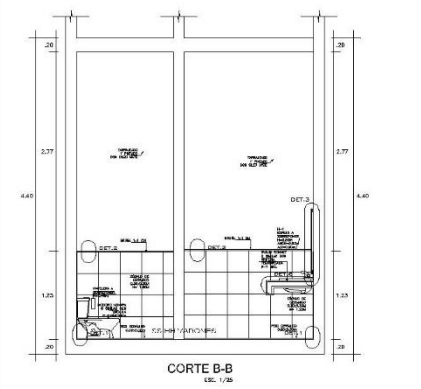
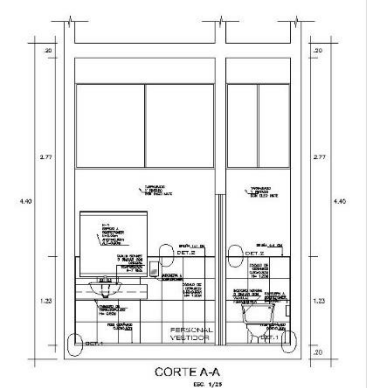
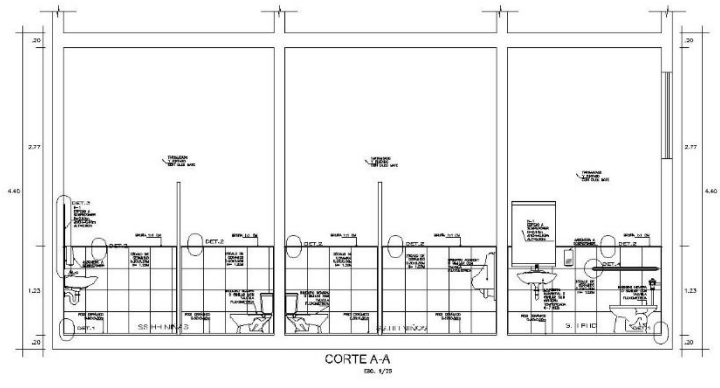
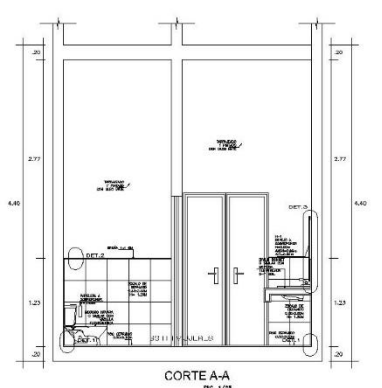
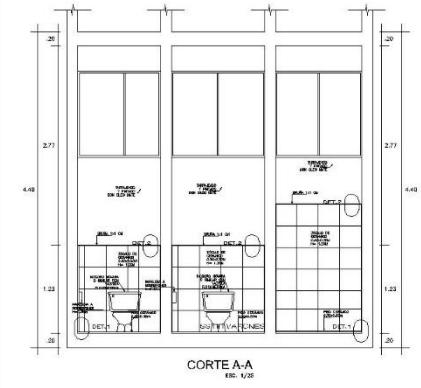
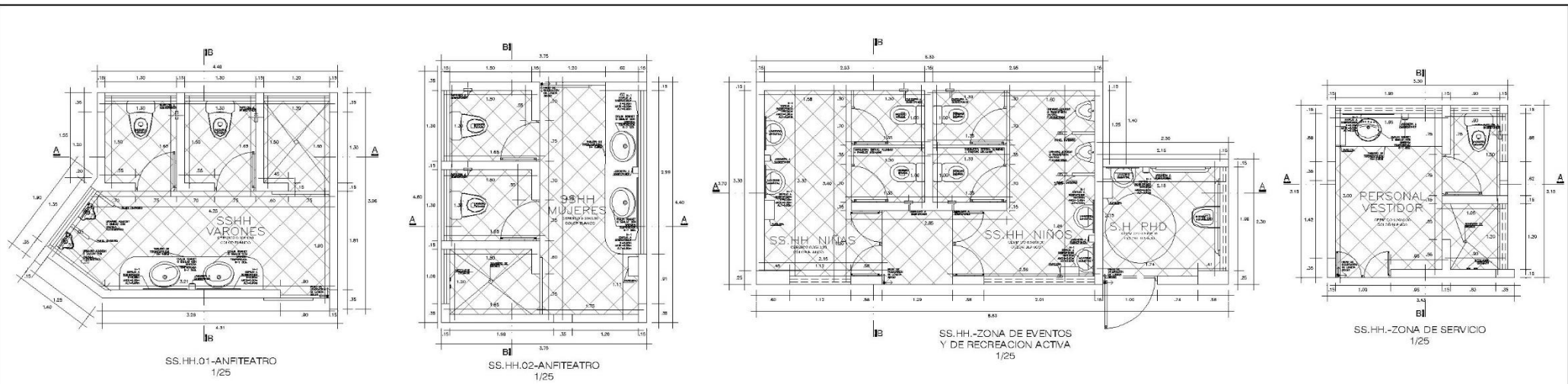


CORTE B-B  
Esc. 1/25



CORTE B-B  
Esc. 1/25

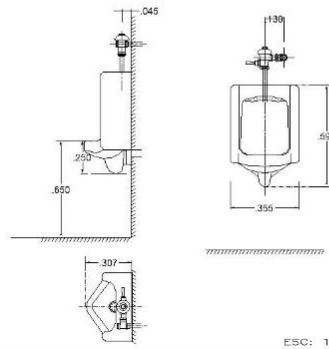
FACULTAD DE INGENIERIA DEPARTAMENTO DE INGENIERIA CIVIL	TÍTULO DE DISEÑO "RECONSTRUCCIÓN DEL COMPLEJO SOCIAL DE SERVICIOS TRABAJO EN LA GUAYANA FRANCESA Y LA GUAYANA FRANCESA EN LA ZONA DE SERVICIOS"	NOMBRE DEL AUTOR ARIANNE LEBLANC	NOMBRE DEL TUTOR DR. JOSÉ LUIS DE LA ROSA
	CENTRO DE SERVICIOS INTEGRAL PARA LOS TRABAJADORES DEL CENTRO DE SERVICIOS INTEGRAL PARA LOS TRABAJADORES DEL CENTRO DE SERVICIOS INTEGRAL PARA LOS TRABAJADORES DEL	ESCALA 1/25	FECHA 2014





URINARIO TIPO 1

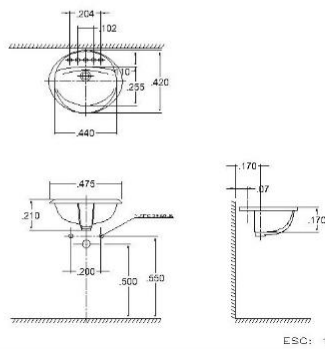
URINARIO ACADEMY O SIMILAR



ESC: 1/25

LAVATORIO TIPO 1

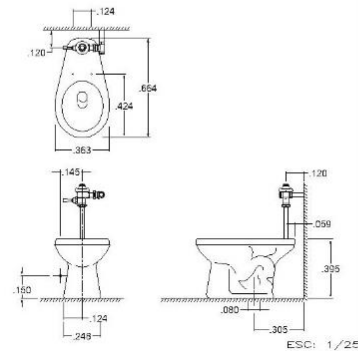
OVALIN SONNET O SIMILAR



ESC: 1/25

INODORO TIPO 1

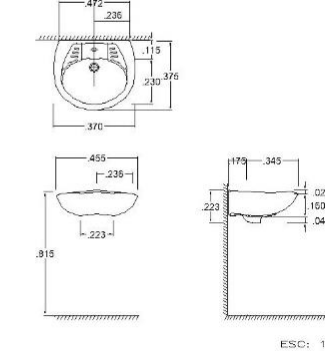
TAZA NOVARA FLUX FLUX O SIMILAR



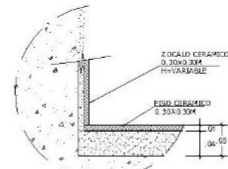
ESC: 1/25

LAVATORIO TIPO 2

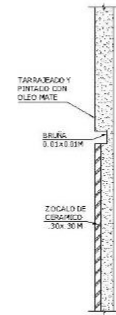
LAVATORIO MANANTIAL O SIMILAR



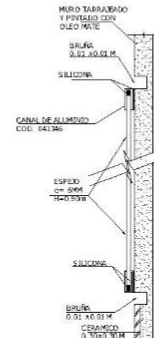
ESC: 1/25



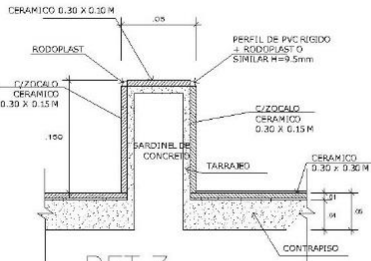
DET.1  
ESC: 1/5



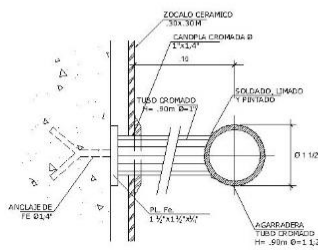
DET.2  
BRUNA  
ESC: 1/2.5



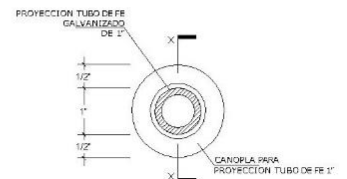
DET.3  
ESPEJO  
ESC: 1/2.5



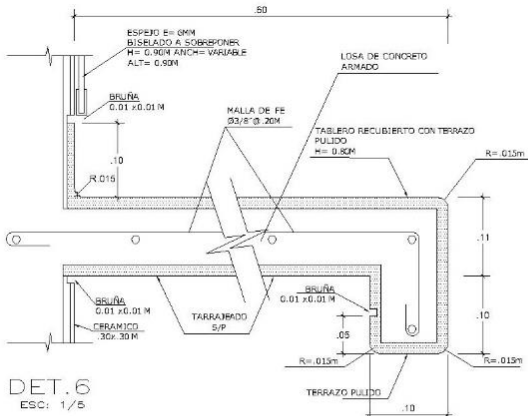
DET.7  
ESC: 1/5



DET.4  
ESC: 1/2

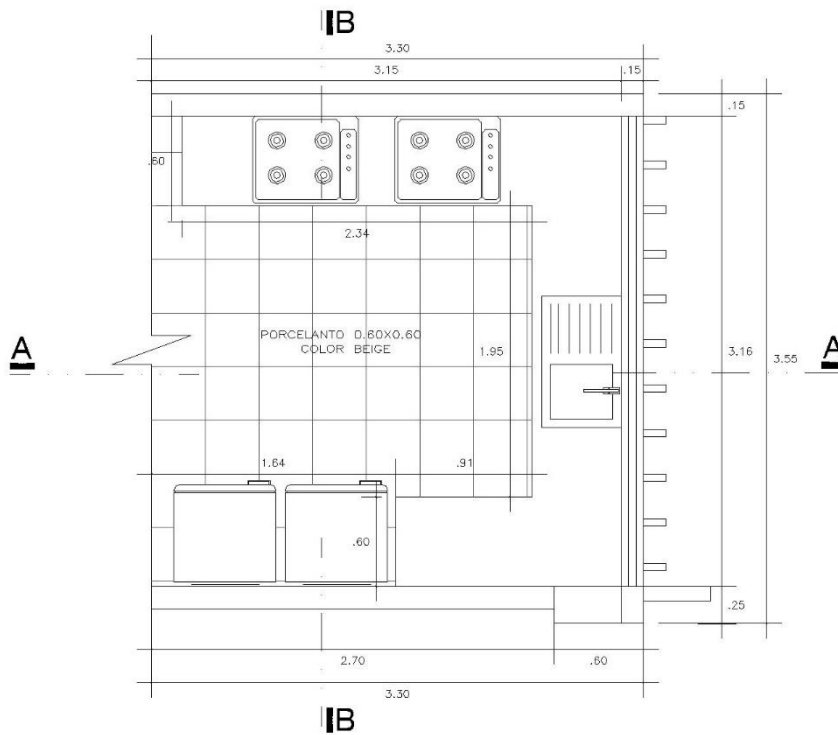


DET.5  
DE DUCHA  
ESC: 1/2

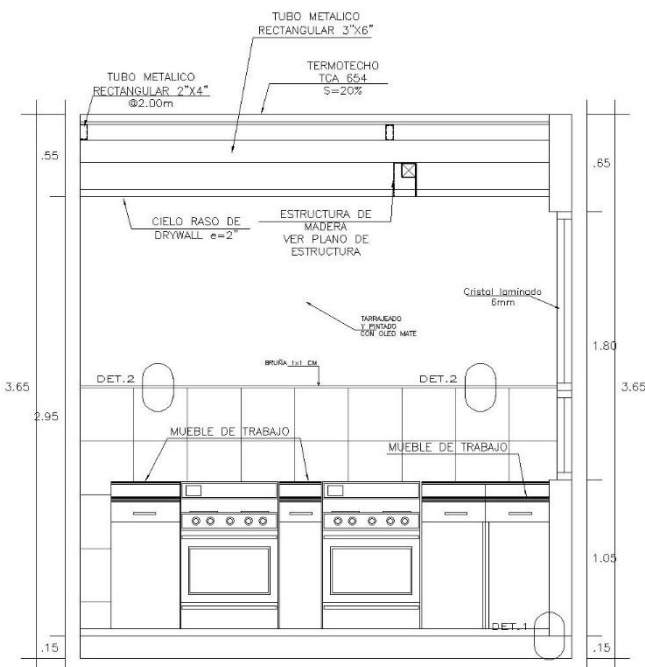


DET.6  
ESC: 1/5

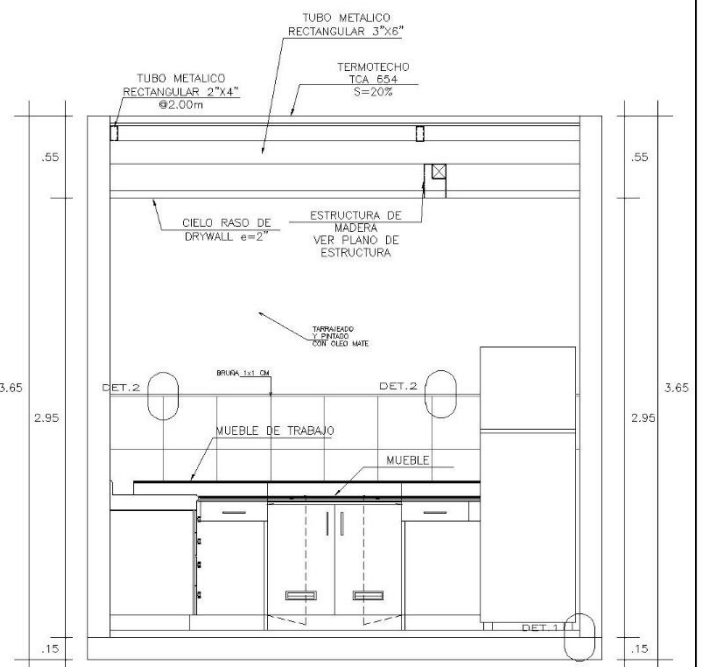
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>TITULO DE INVESTIGACION:</p> <p>"CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO."</p>	<p>TESISTA:</p> <p>BACH. ARQ. JANINA CULQUI PINEDO</p>
	<p>TITULO PROYECTO ARQUITECTONICO:</p> <p>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO"</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA:</p> <p>ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
<p>DEPARTAMENTO:</p> <p>SAN MARTIN</p>	<p>PLANO:</p> <p>DETALLES BAÑOS</p>	<p>ESCALA:</p> <p>1/25</p>
<p>PROVINCIA:</p> <p>SAN MARTIN</p>	<p>DISTRITO:</p> <p>MORALES</p>	<p>FECHA:</p> <p>MAYO 2017</p>
		<p>CODIGO DE LAMINA:</p> <p>D-05</p>
		<p>NUMERO DE LAMINA:</p> <p>5-10</p>




**IB**  
COCINA  
1/25

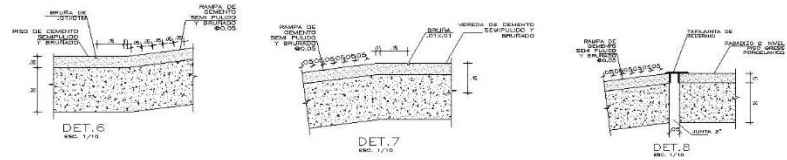
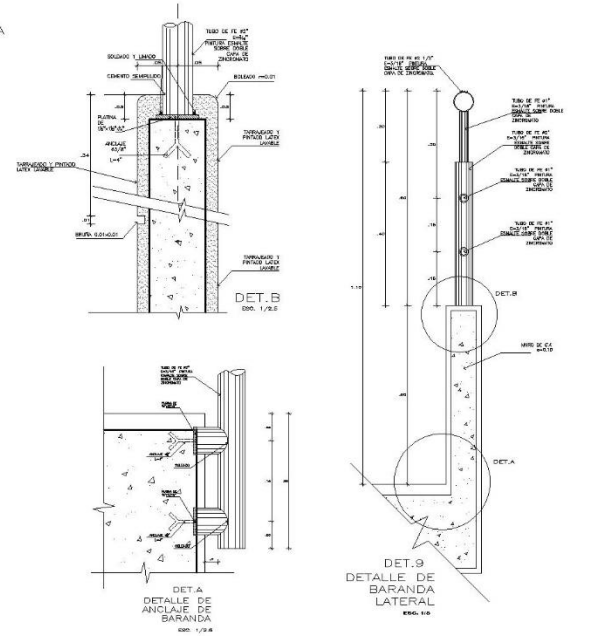
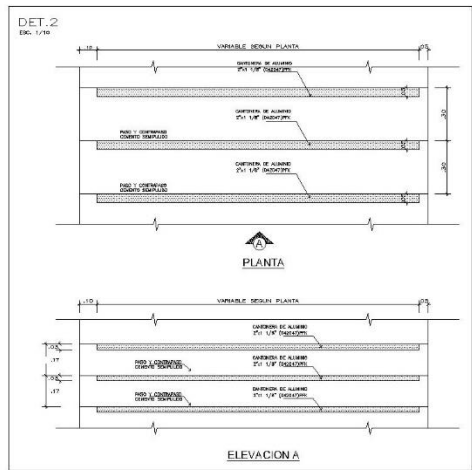
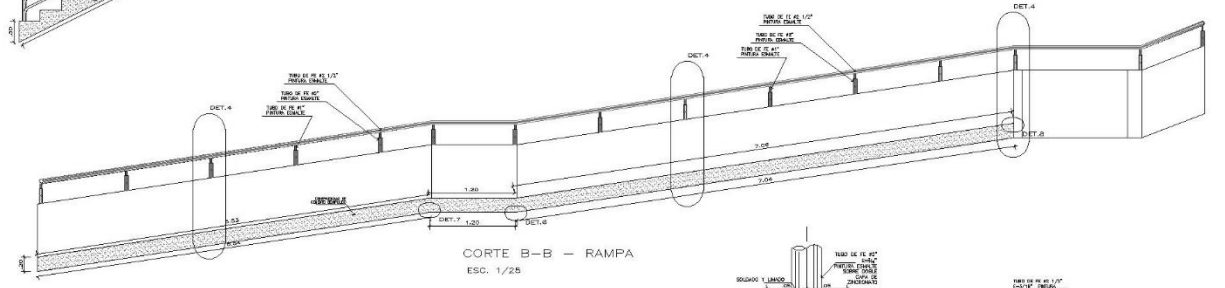
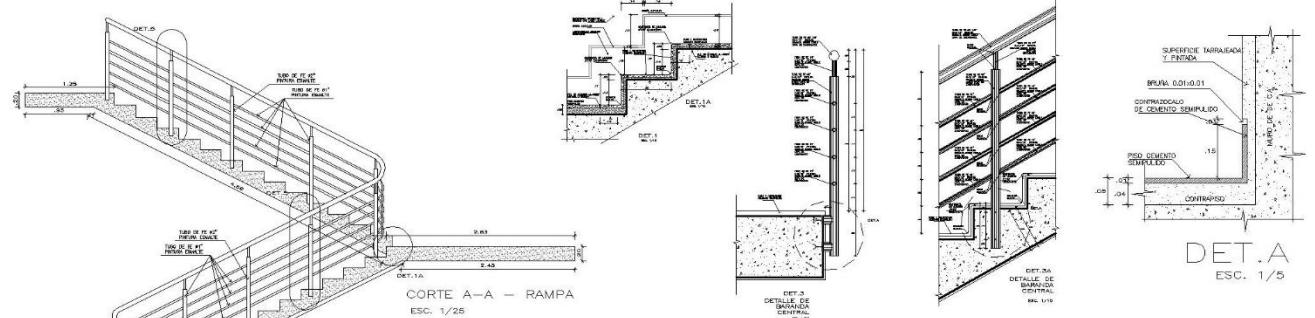
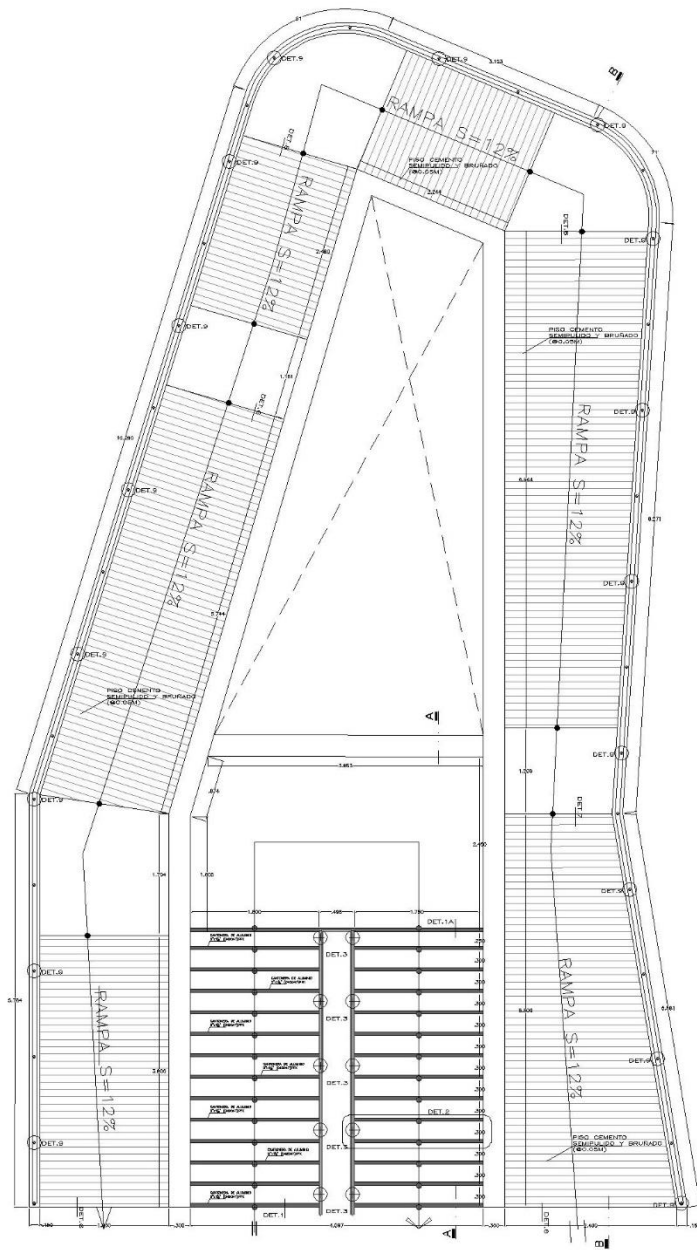


**CORTE A-A**  
ESC. 1/25



**CORTE B-B**  
ESC. 1/25

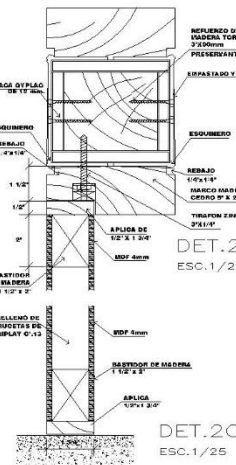
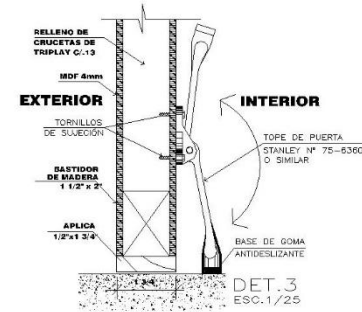
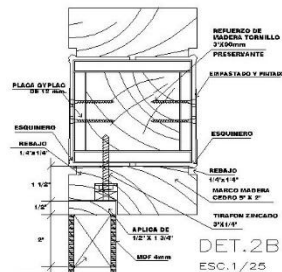
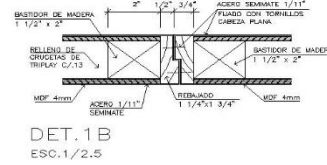
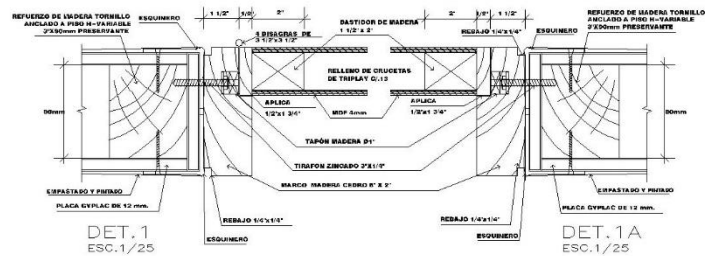
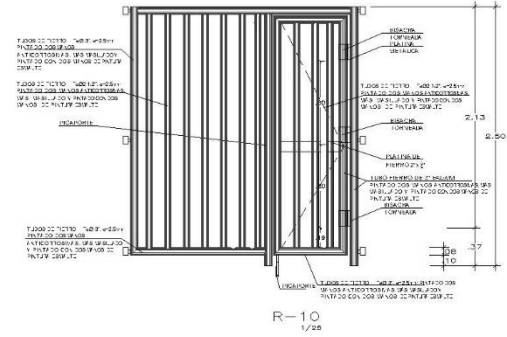
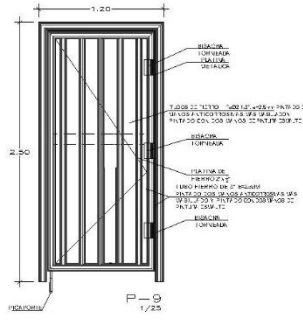
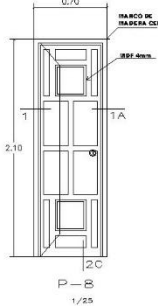
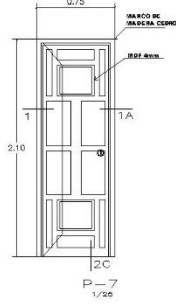
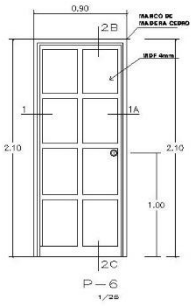
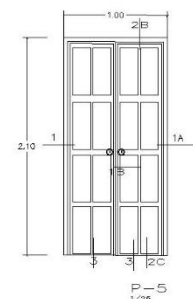
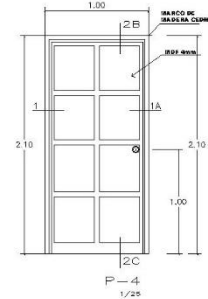
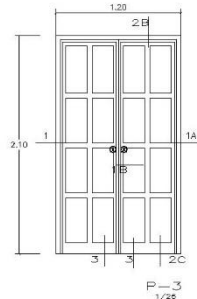
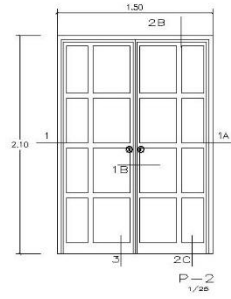
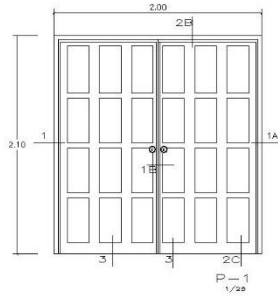
 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: <b>"CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO."</b>		TESISISTA: <b>BACH. ARQ. JANINA CULQUI PINEDO</b>	
	TÍTULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO: <b>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"</b>		ASESOR ESPECIALISTA: <b>ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</b>	
<b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b>  ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: SAN MARTÍN PROVINCIA: SAN MARTÍN DISTRITO: MORALES	PLANO: <b>DETALLES COCINA</b>	ESCALA: 1/25  FECHA: MAYO 2017	CÓDIGO DE LÁMINA: <b>D-06</b>  NÚMERO DE LÁMINA: 6-10



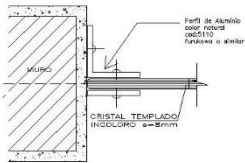
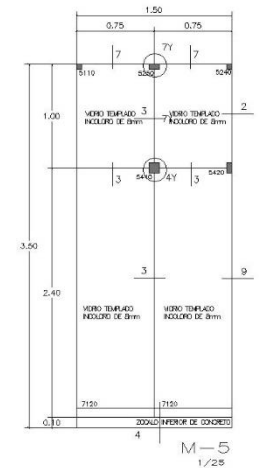
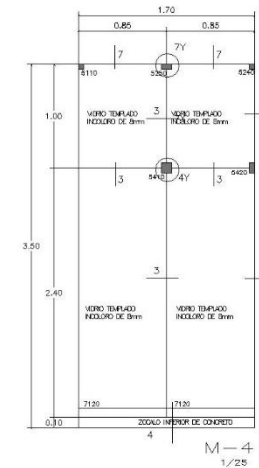
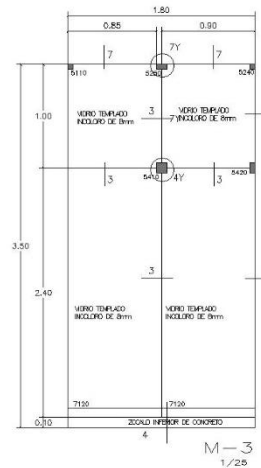
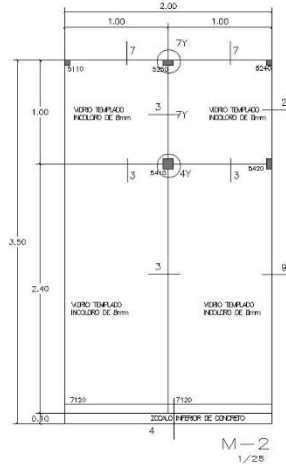
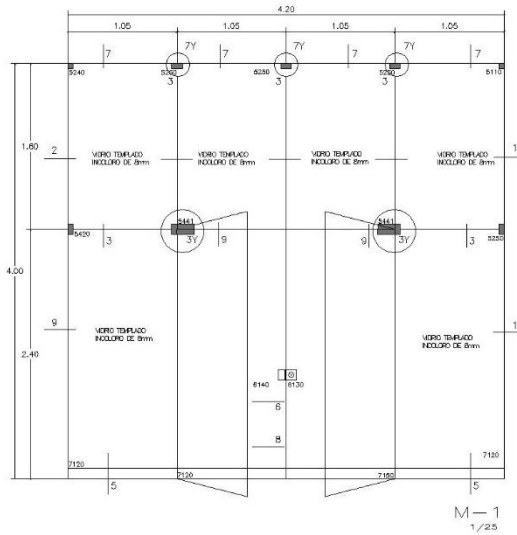
ESCALERA RAMPA-SALONES INTERACTIVOS  
1/25

	PLAN DE ESTUDIO INGENIERIA EN INGENIERIA DE EL NEURONAL RIGIDA DE LOS VIGAS "ANÁLISIS DE LA CLASIFICACIÓN DE TRÁFICO Y LOS EFECTOS DE CARGA EN EL DISEÑO DE LA BARRA DE REFORZO"	TÍTULO RANPA S=12% ANÁLISIS DE CARGA Y EFECTOS
	CENTRO DE INVESTIGACIONES EN INGENIERIA CIVIL Y AMBIENTE PARA EL DESARROLLO DEL SECTOR DE TRÁFICO Y LA SOLUCIÓN INTEGRADA DE PROBLEMAS DE INGENIERIA Y AMBIENTE	ESCALA 1/25
FACULTAD DE INGENIERIA CIVIL Y AMBIENTE AV. BOLÍVAR 2001 CAROLINA, VENEZUELA	FECHA DE EMISIÓN 15/05/2019	REVISOR 15/05/2019

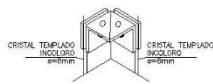




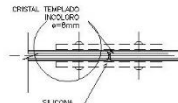
INSTITUCIÓN EDUCATIVA <b>UNIVERSIDAD CECILIACORVALES</b> FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: "CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MOKALES Y LA BANDA DE BOLIVIANO"	AUTOR: <b>BACH. ARG. J. RINA CUELLAR PUECO</b> ASISTENTE ESPECIALISTA: <b>ARG. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</b>
	INSTITUCIÓN INVESTIGADORA: "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MOKALES Y LA BANDA DE BOLIVIANO"	CODIGO: EDIFICIO: LOCAL: <b>D-08</b> FECHA: AÑO 2011



DET 1  
FIJACION DE CRISTAL AL PISO,  
TECHO O MURO  
ESCALA : 1/25



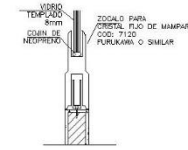
DET 2  
FIJACION DE CRISTAL A CRISTAL EN  
TECHO  
ESCALA : 1/25



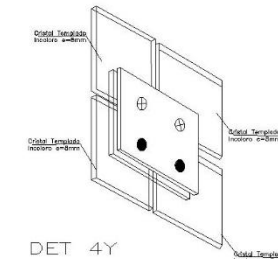
DET 3  
EMPALME HORIZONTAL  
ESCALA : 1/25



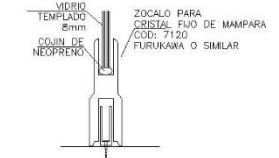
DET 3Y  
BASE DE ROTACION Y  
FIJACION DE CRISTALES



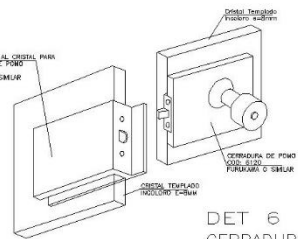
DET 4  
ZOCALO FIJO



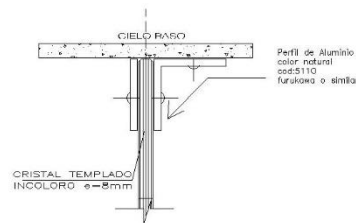
DET 4Y  
UNION DE 4 CRISTALES



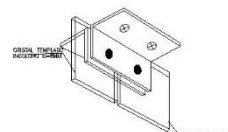
DET 5  
ZOCALO FIJO



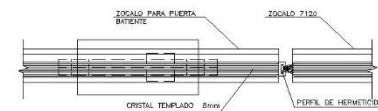
DET 6  
CERRADURA Y  
CONTRACHAPA AL  
CRISTAL



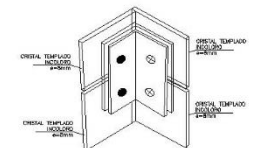
DET 7  
UNION DE CRISTALES EN  
TECHO



DET 7Y  
UNION DE 2 CRISTALES CON  
FIJACION DOBLE A TECHO

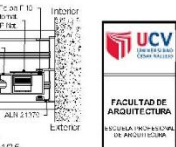
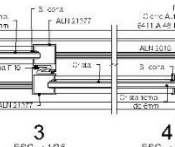
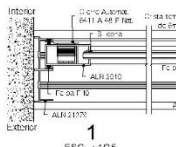
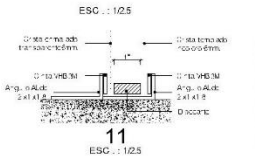
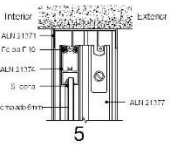
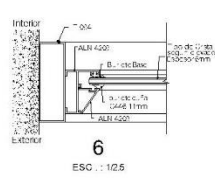
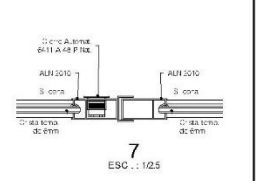
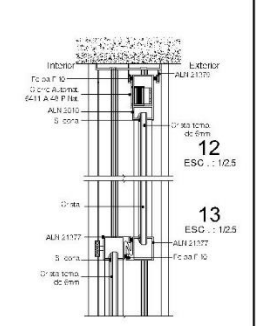
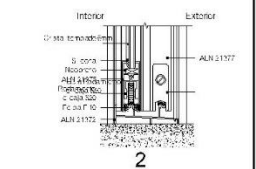
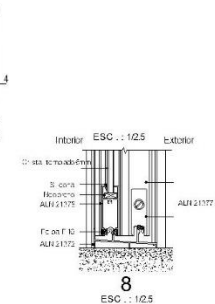
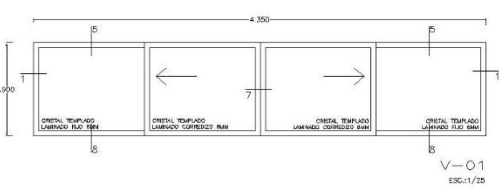
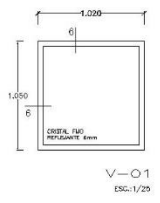
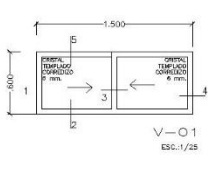
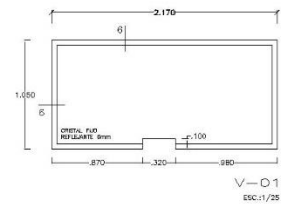
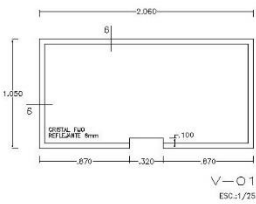
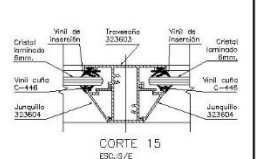
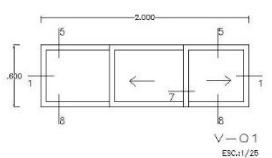
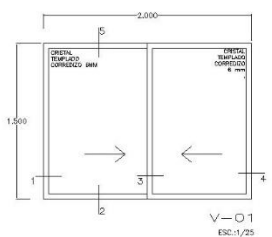
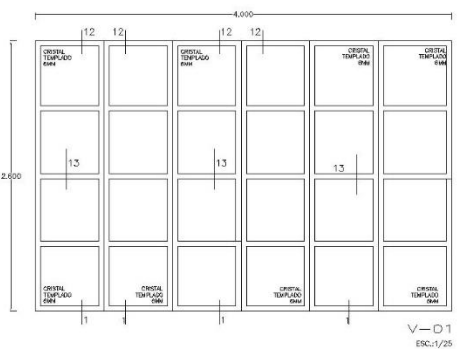
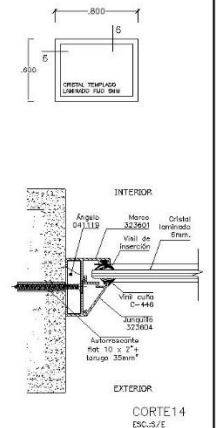
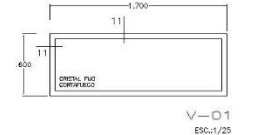
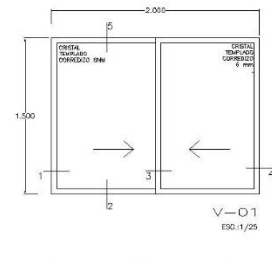
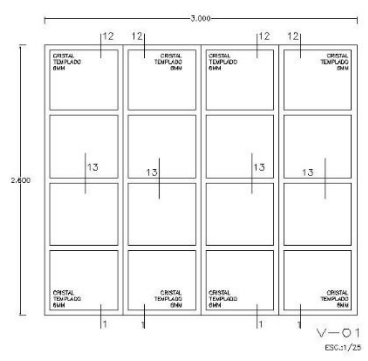
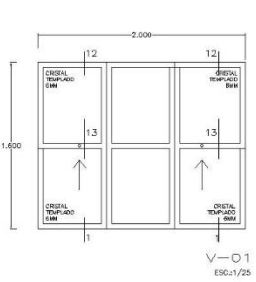
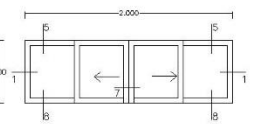
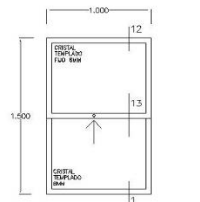
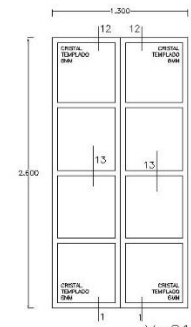
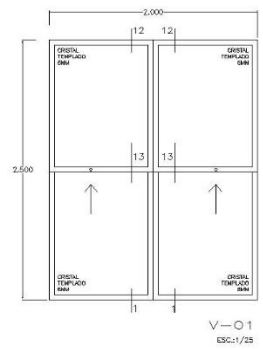
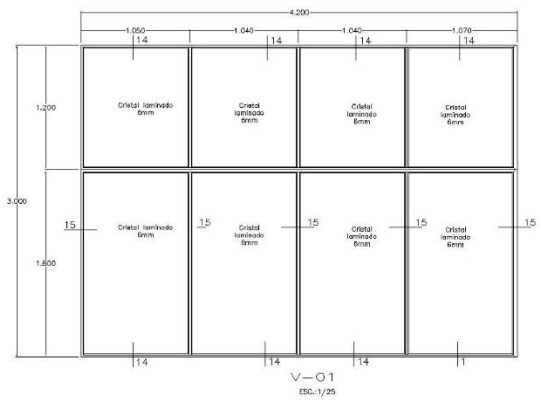


DET 8  
UNION DE LAS PARTES EN LA  
PARTE SUPERIOR  
ESCALA : 1/25



DET 9  
FIJACION DE 4 CRISTALES  
ESCALA : 5/8

<p>UNIVERSIDAD CAROLINA DE GUAYAMA</p>	<p>TITULO DE ESPECIALIZACION: "CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE PARAPITO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MOCALES Y LA BANDA DE CHILEVANO"</p>	<p>FECHA: BACH. ARG. JANINA CUCULI FREED</p>
	<p>TITULO PROYECTO ARCHITECTONICO: "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE PARAPITO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MOCALES Y LA BANDA DE CHILEVANO"</p>	<p>ACCION ESTUDIANTIL: ARG. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA NACIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>EXPERIENCIA EN: DISEÑO URBANO PROYECTO: DISEÑO URBANO ESTILO: URBANISMO</p>	<p>ESCALA: 1/25 FECHA: 18/10/2011</p>
<p>DETALLES MANPARAS</p>		<p>D-09 NUMERO DE MANPARA: 10</p>



 <b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b> <small>ESCUELA NACIONAL DE ARQUITECTURA</small>	TÍTULO DEL PROYECTO: <b>CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAMPO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHECATO</b>	AUTOR: <b>DACH ARD. JANINA CULQUI PINEDO</b>
	INSTITUCIÓN: <b>CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAMPO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHECATO</b>	ASIGNATURA: <b>CÓDIGO DE MATERIA: 1025</b>
DEPARTAMENTO: <b>SAN VICENTE</b>	TÍTULO: <b>DETALLES VENTANAS</b>	NÚMERO: <b>D-10</b>
PROFESOR: <b>SAN VICENTE</b>	FECHA: <b>MARZO 2017</b>	TÍTULO DEL LIBRO: <b>LIBRO DE GUÍA</b>
DISEÑO: <b>MORALES</b>		



JR. JOSE GALVEZ CDR. 09



JR. MALDONADO

PROPIEDAD DE TERCEROS

CANCHA MULTIFUNCCIONAL

TALLERES INTERACTIVOS

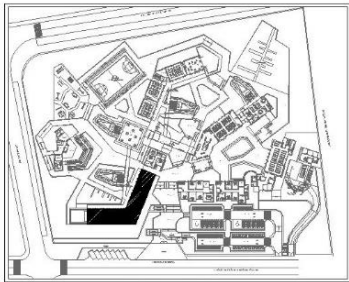
SALONES INTERACTIVOS

COMEDOR

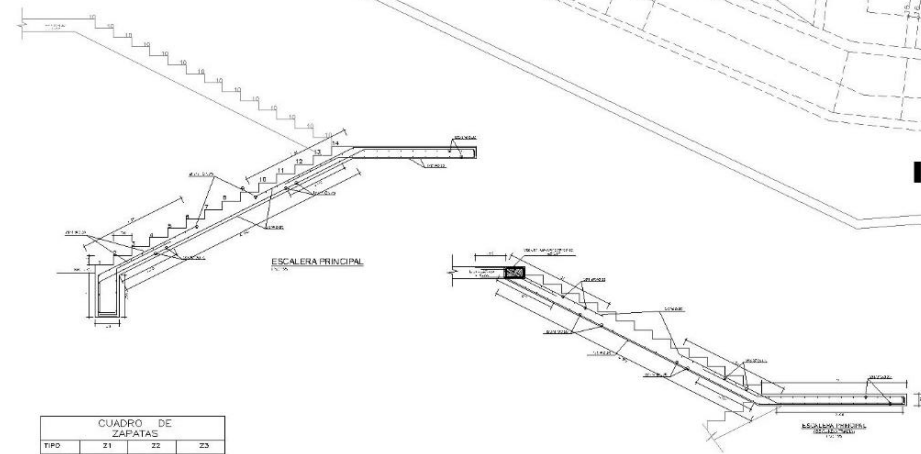
INGRESO - PRINCIPAL

PROLG. VICTORIA VASQUEZ CDR. 09

 INSTITUCIÓN EDUCATIVA UNIVERSIDAD CATEQUÍSTICA VENEZOLANA FACULTAD DE INGENIERÍA ESCUELA DE INGENIERÍA CIVIL	TÍTULO: PLAN DE CIMENTACIÓN PARA EL COMPLEJO DE SALONES Y TALLERES INTERACTIVOS DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO DE LA UNIVERSIDAD CATEQUÍSTICA VENEZOLANA	AUTOR: JUAN CARLOS GARCÍA CO-AUTORES: JUAN CARLOS GARCÍA ASESOR: JUAN CARLOS GARCÍA
	PROYECTO: PLAN DE CIMENTACIÓN PARA EL COMPLEJO DE SALONES Y TALLERES INTERACTIVOS DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO DE LA UNIVERSIDAD CATEQUÍSTICA VENEZOLANA	FASE: PLAN DE CIMENTACIÓN PARA EL COMPLEJO DE SALONES Y TALLERES INTERACTIVOS DEL CENTRO DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO TECNOLÓGICO DE LA UNIVERSIDAD CATEQUÍSTICA VENEZOLANA
DISCIPLINA: INGENIERÍA CIVIL SUB-DISCIPLINA: INGENIERÍA DE CIMENTACIONES	ASIGNATURA: INGENIERÍA DE CIMENTACIONES	IDENTIFICACIÓN: E-01



PLANO CLAVE



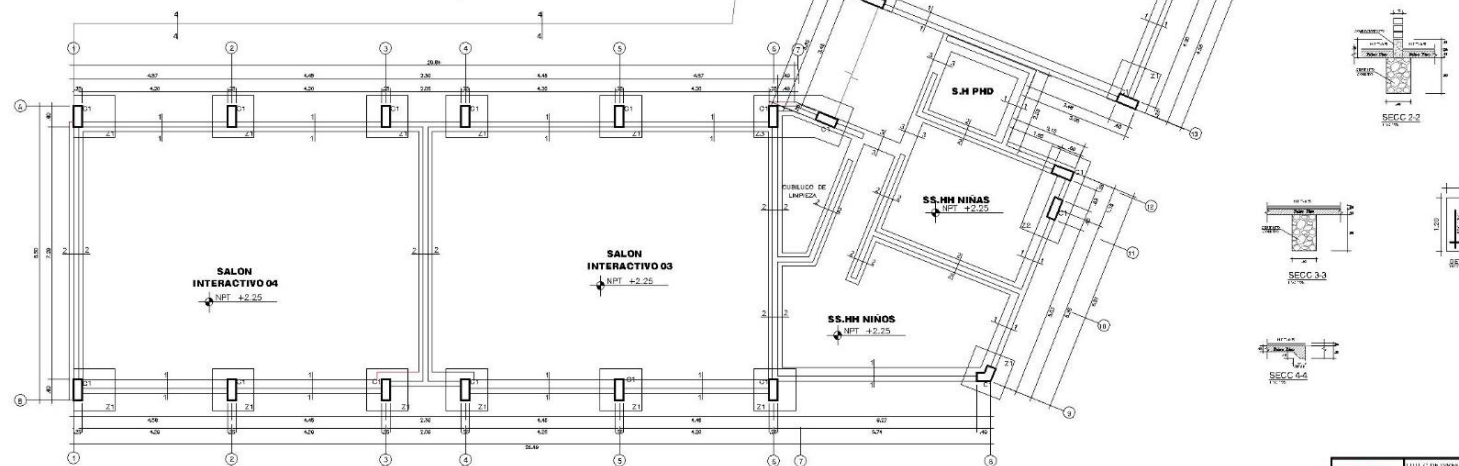
ESCALERA PRINCIPAL

TIPO	Z1	Z2	Z3
ANCHO	1.20	1.20	1.20
ALTO	0.60	0.60	0.60
LARGO	1.20	2.56	2.56

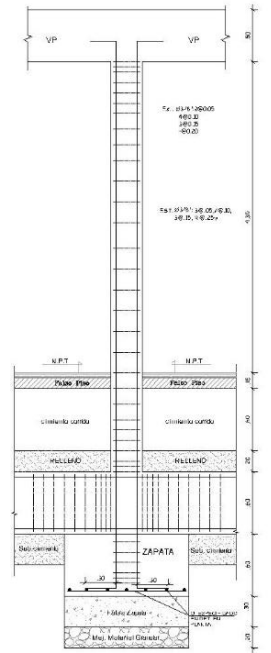
TIPO	C1	C5
SECCION		
CANTIDAD	56	14
DIMENS	0.25x0.60	0.25x0.25
1ER PISO	3 # 1/2" ø # 1/2"	2 # 3/4"
2DO PISO	3 # 1/2" ø # 1/2"	2 # 3/4"
estribos	# 3/8" ø # 3/8"	

Ø	NOTA
1/2"	Ø: ASES DE REFUERZO UTILIZADO EN FORMA CONVENCIONAL DE BIERRO
3/4"	Ø: LONAS DE OBSERVACION, COLUMNAS
1"	Ø: VIGAS, BARRAS TRANSVERSALES EN ANCHOS ESTANDAR, LOS CUALES SON
1 1/2"	Ø: COLUMNAS DE 15.00x15.00 CM
2"	Ø: LOS TRANSMISORES CONVENCIONALES EN EL CUADRO NOTACION.
3"	
3 1/2"	

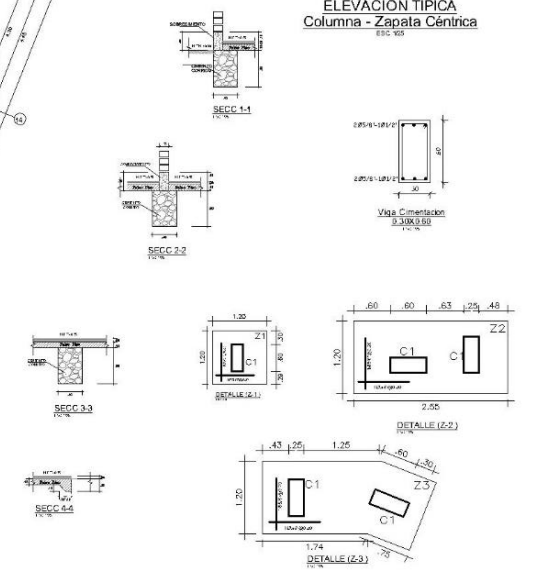
CONCRETO ARMADO	$f_c = 210 \text{ kg/cm}^2$
COLUMNAS Y VIGAS	$f_y = 210 \text{ kg/cm}^2$
ZAPATAS	$f_y = 210 \text{ kg/cm}^2$
LONAS ALICATADA	$f_y = 210 \text{ kg/cm}^2$
MARCO / BARRAS	$f_y = 210 \text{ kg/cm}^2$
ACERO DE REFUERZO	$f_y = 420 \text{ kg/cm}^2$
REQUISITO	
ZAPATA	7.5 cm
ALICATADO	3.0 cm
COLUMNAS Y VIGAS	4.0 cm
VERGAS BARRAS	2.5 cm
MARCO	3.0 cm



**SALONES INTERACTIVOS**



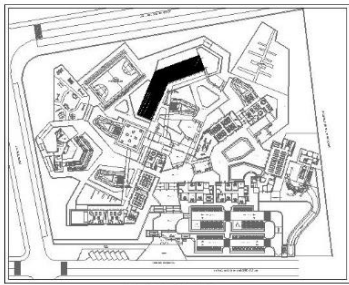
ELEVACIÓN TÍPICA  
Columna - Zapata Céntrica  
ESC. 1/5



SALONES INTERACTIVOS  
PRIMER PISO-AMPLIACION  
ESC. 1/75

<p>UNIVERSIDAD CAROLINA DE GUAYAMA</p> <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>TÍTULO DE INVESTIGACIÓN:</p> <p>"CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANCA DE SILECAYO"</p>	<p>ESTUDIO:</p> <p>BACH. ARO. JANIRA CILJI PINEDO</p>
	<p>TITULO PROFESIONAL/ASIGNACIONES:</p> <p>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANCA DE SILECAYO"</p>	<p>PERIODO DE INVESTIGACION:</p> <p>ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
	<p>DEPARTAMENTO:</p> <p>SEV. URBAN.</p>	<p>FECHA:</p> <p>1975</p>
	<p>PROFESOR:</p> <p>SEV. URBAN.</p>	<p>TEMA:</p> <p>ESTRUCTURAS/(CIMENTACION) PRIMER PISO- AMPLIACION SALONES INTERACTIVOS</p>
<p>DEBIDO:</p> <p>USC/26</p>	<p>FECHA:</p> <p>18/07/2017</p>	<p>NUMERO DE PLAN:</p> <p><b>E-02</b></p>

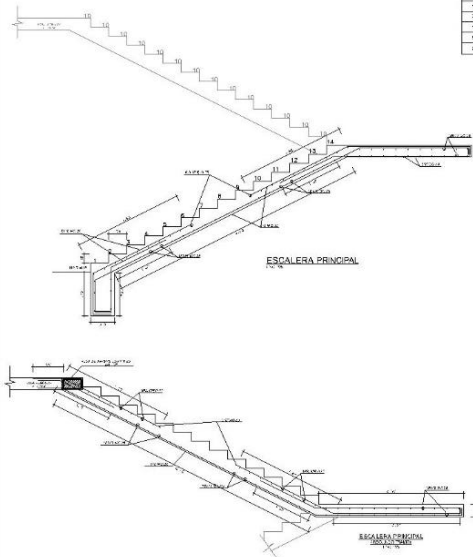




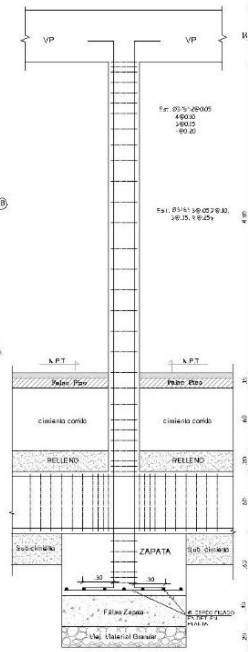
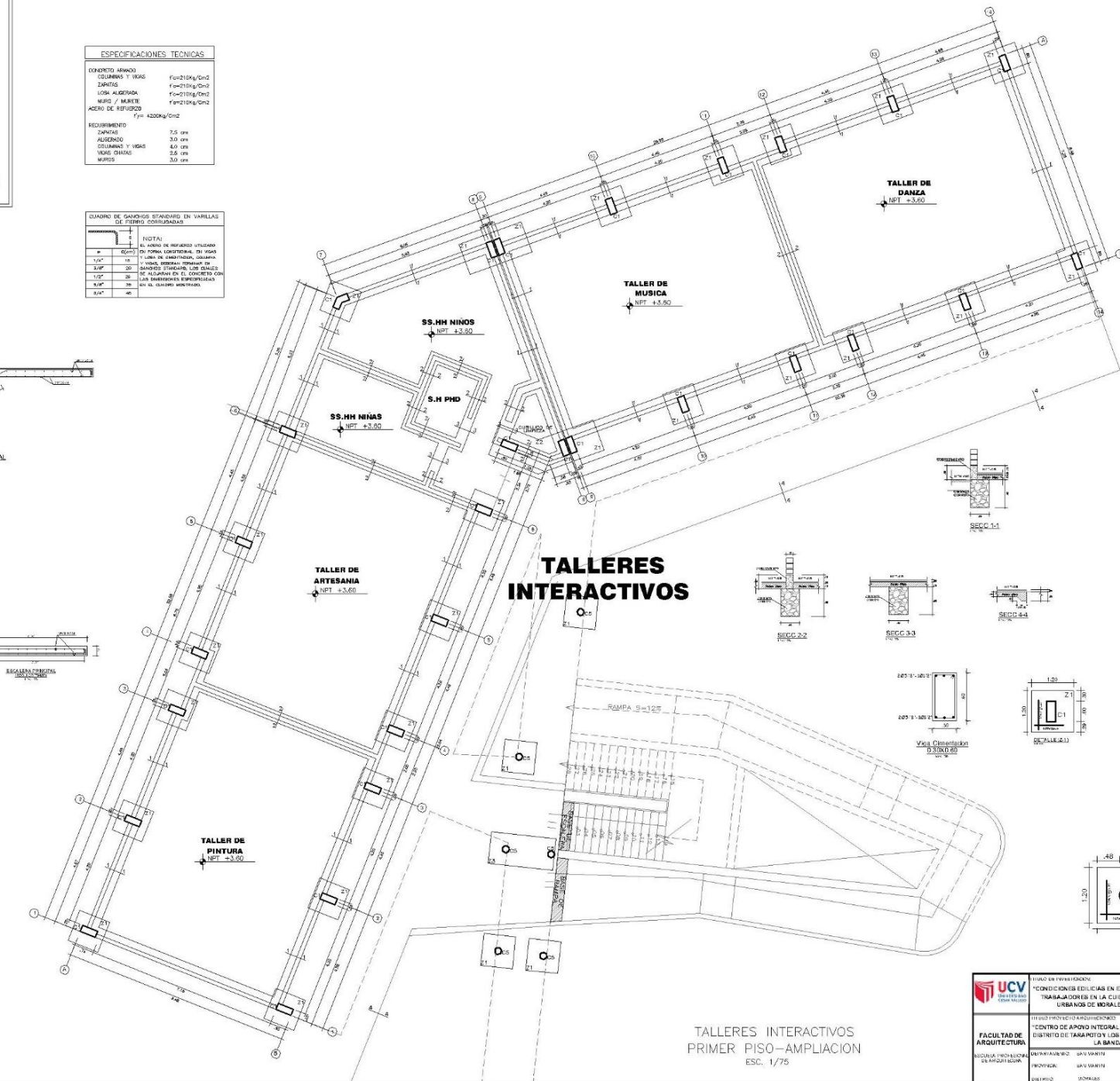
PLANO CLAVE

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS	
CONCRETO ARMADO	F <sub>c</sub> =210kg/Cm <sup>2</sup>
COLUMNAS Y VIGAS	F <sub>y</sub> =210kg/Cm <sup>2</sup>
ZARZOS	F <sub>c</sub> =210kg/Cm <sup>2</sup>
LOSAS ALIGERADA	F <sub>c</sub> =210kg/Cm <sup>2</sup>
MURO / MURICÉ	F <sub>c</sub> =210kg/Cm <sup>2</sup>
ASERO DE REFORZO	F <sub>y</sub> =420kg/Cm <sup>2</sup>
REQUERIMIENTO	
ZARZOS	7,5 cm
ALIGERADO	3,0 cm
COLUMNAS Y VIGAS	6,0 cm
VIGAS CHALAS	2,5 cm
MURIS	3,0 cm

CUADRO DE GANCHOS STANDARD EN VARILLAS DE FIERRO CORRUPADAS	
Ø	NOTA:
Ø	EL ANCHO DE REFORZO UTILIZADO EN FORMA LONGITUDINAL DE VIGAS Y LOSAS DE CIMENTACION, COLUMNAS Y VIGAS, DEBERAN PERMANECER EN SU DIMENSION ORIGINAL, LOS GANCHOS SE ALZARAN EN EL CONCRETO CON LAS DIMENSIONES ESTIPULADAS EN EL CUADRO SIGUIENTE.
1/2"	18
3/8"	20
1/2"	20
3/8"	20
1/2"	20
3/8"	20

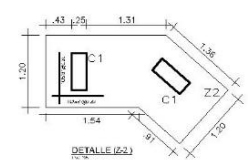
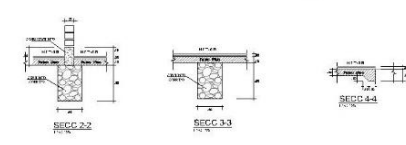


ESCALERA PRINCIPAL

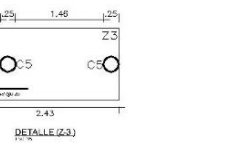


ELEVACION TÍPICA Columna - Zapata Céntrica

ESC. 1/25



DETALLE (2/23)



DETALLE (2/23)

CUADRO DE ZAPATAS			
TIPO	Z1	Z2	Z3
ANCHO	1,20	1,20	1,20
ALTO	0,60	0,60	0,60
LARGO	1,20	3,36	2,43

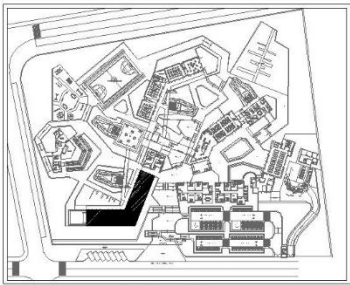
CUADRO DE COLUMNAS		
TIPO	C1	C5
SECCION		
CANTIDAD	5/6	1/2
DIMENS	0,35x0,60	0,35x0,25
1ER PISO	3 # 1/2"	6 # 1/2"
2DO PISO	3 # 1/2"	6 # 1/2"
estribos	# 3/8"	# 3/8"

TALLERES INTERACTIVOS  
PRIMER PISO-AMPLIACION  
ESC. 1/75

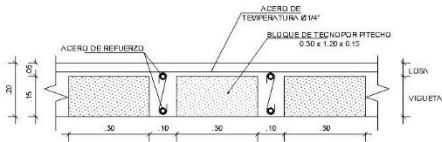
<p>UNIVERSIDAD CATEQUÍSTICA VENEZOLANA</p>	<p>TÍTULO DE TESIS TECNOLÓGICA</p> <p>"CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE ROSALES Y LA BANDA DE CHILGANO"</p>	<p>FECHA DE TESIS</p> <p>BACH. ARG. JUANITA CUELLI PRIMO</p>
	<p>TÍTULO DEL PROYECTO DE INGENIERERÍA</p> <p>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE ROSALES Y LA BANDA DE CHILGANO"</p>	<p>ASISTENTE TECNOLÓGICO</p> <p>ARG. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA</p>	<p>DEPARTAMENTO</p> <p>DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA</p>	<p>FECHA DE TESIS</p> <p>1975</p>
<p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO DE ARQUITECTURA</p>	<p>PROYECTO</p> <p>PROYECTO DE ARQUITECTURA</p>	<p>FECHA DE TESIS</p> <p>1975</p>
<p>DISEÑO</p> <p>DISEÑO DE ARQUITECTURA</p>	<p>DISEÑO</p> <p>DISEÑO DE ARQUITECTURA</p>	<p>FECHA DE TESIS</p> <p>1975</p>
<p>ESTRUCTURAS (CIMENTACION)</p> <p>PRIMER PISO - AMPLIACION</p> <p>TALLERES INTERACTIVOS</p>		<p>FECHA DE TESIS</p> <p>1975</p>

E-03

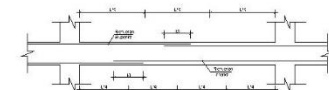
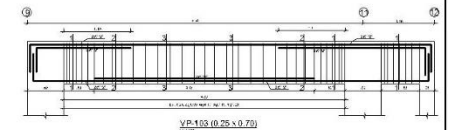
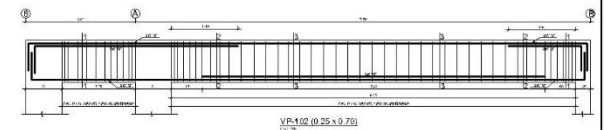
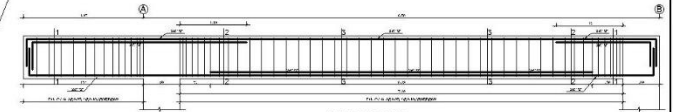
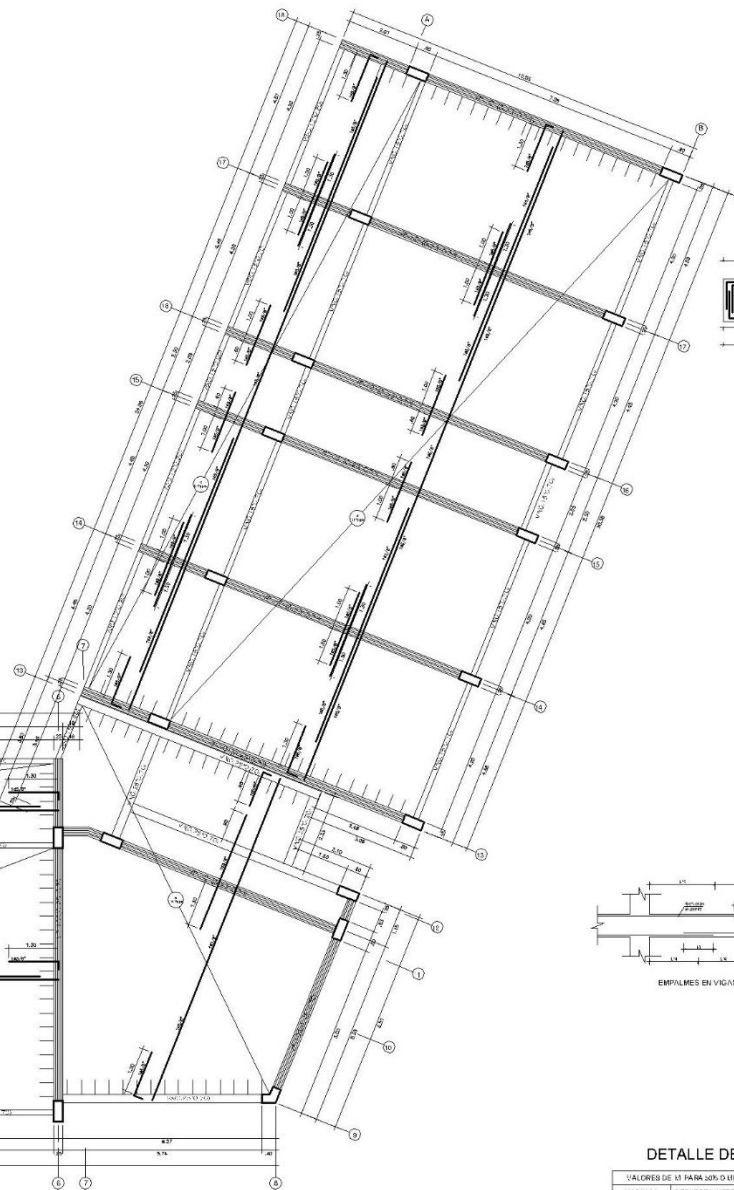
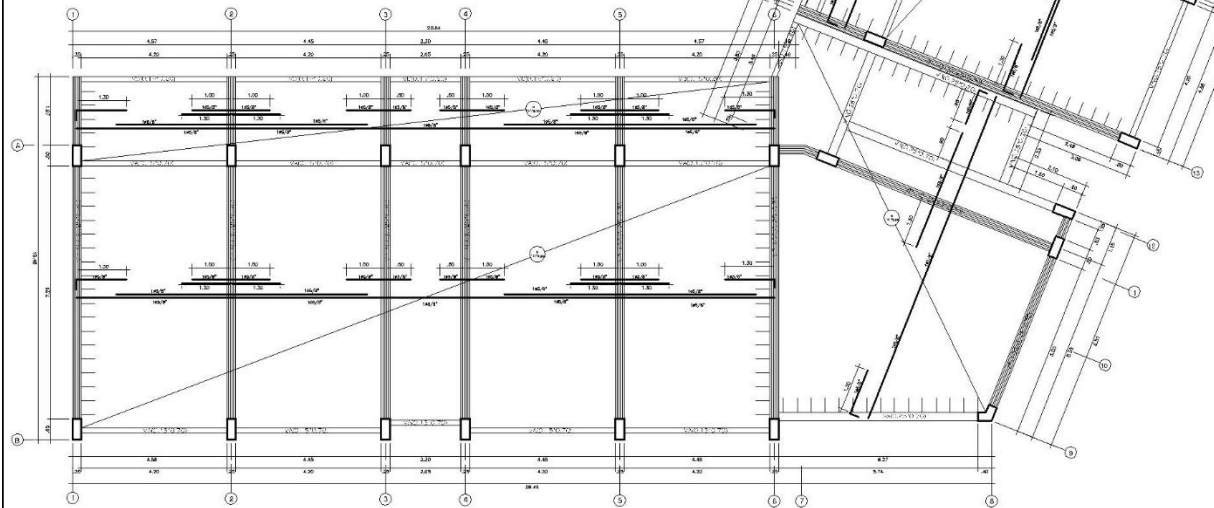




PLANO CLAVE



DETALLE TÍPICO DE LOSA ALIGERADA  
ESC. 1/10



DETALLE DE EMPALMES

VALORES DE $\lambda$ PARA 30% O MENOS DE VARILLAS CORTASAS (*)			
VARILLAS	REFUERZO INFERIOR	REFUERZO SUPERIOR	
0	11 = CUALQ.	11x-30h	11x-30h
20%	30	30	40
100%	40	40	45

(\*) EN CASO DE CORTAR EL 100% DE VARILLAS INCREMENTAR LA LONGITUD DE SUPLENIR EN 6%.

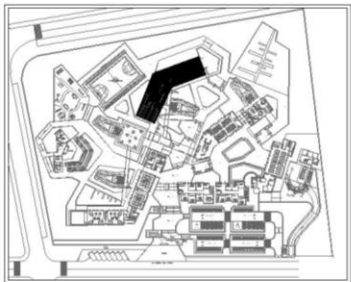
SALONES INTERACTIVOS  
PRIMER PISO—AMPLIACION  
ESC. 1/75

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA INGENIERIA DE ARCHITECTURA</p>	<p>TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHELCAVO"</p>	<p>NOMBRE: BACH. ARQ. JANINA CULQUI YANEDO</p>
	<p>TÍTULO PROYECTO A PROYECTAR: "CENTRO DE ANEJO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHELCAVO"</p>	<p>PROFESOR ASISTENTE: ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
<p>PROYECTO: ESTRUCTURAS (LOSA ALIGERADA) PRIMER PISO - AMPLIACION SALONES INTERACTIVOS</p>	<p>PROFESOR: DANIEL GARCIA</p>	<p>FECHA: Enero 2017</p>

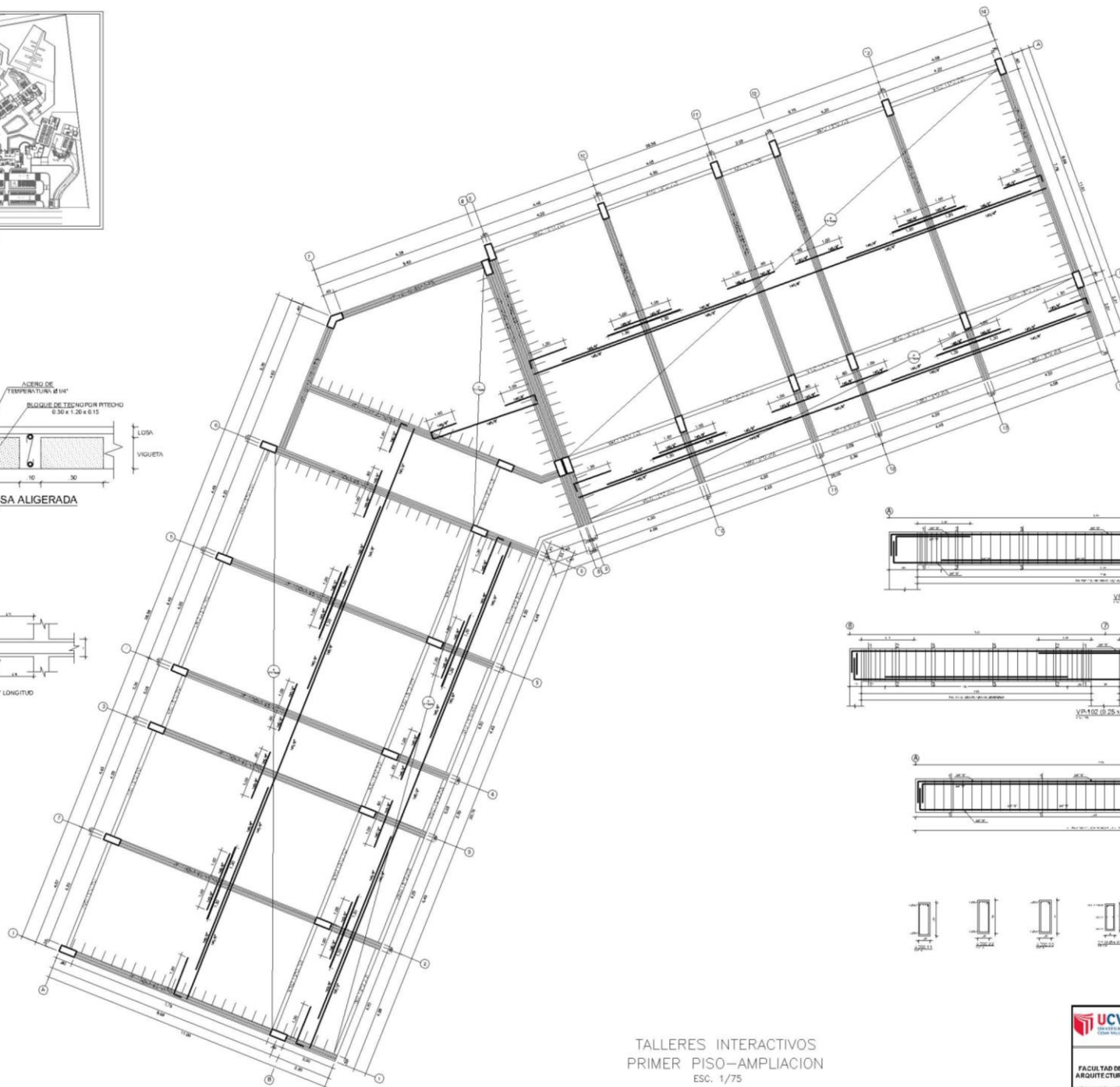
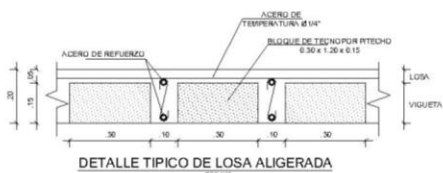
E-04

FECHA DE IMPRESIÓN: 17/01/2017





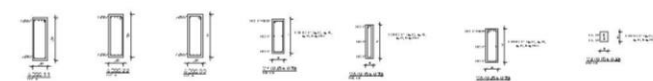
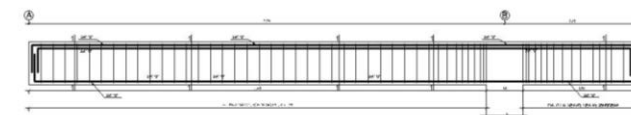
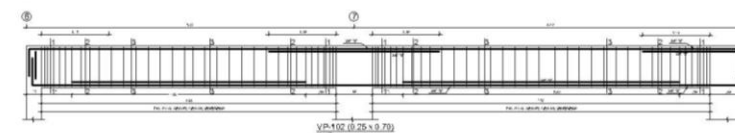
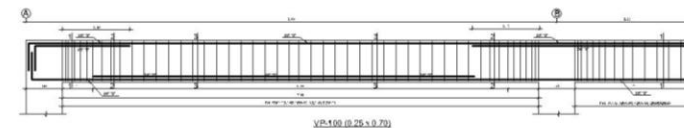
PLANO CLAVE



DETALLE DE EMPALMES

VALORES DE MÍNIMO 50% O MENOS DE VARILLAS CORTADAS (*)			
VARILLAS	REFUERZO INFERIOR	REFUERZO SUPERIOR	REFUERZO SUPERIOR
D	11 < CUBILO	11 < 20m	11 > 20m
30"	25	25	40
35"	40	40	45

(\*) EN CASO DE CORTAR EL NÚM. DE VARILLAS INCREMENTAR LA LONGITUD DE EMPALME EN 50%.

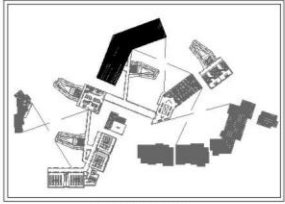


TALLERES INTERACTIVOS  
PRIMER PISO - AMPLIACION  
ESC. 1/75

<p>UNIVERSIDAD CAYUPEÑA</p>	TÍTULO DE PRESENCIA:	TÍTULO:
	<p>"CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCANO"</p>	<p>BACH. ARG. JAHNNA CUSUMBI PRINCE</p>
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p>	TÍTULO PROYECTO ARCHITECTÓNICO:	PROYECTO AUTORIZADO:
	<p>"CENTRO DE APUNTO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCANO"</p>	<p>ARG. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
<p>UNIVERSIDAD CAYUPEÑA DE ARCHITECTURA</p>	PROYECTO:	PROYECTO:
<p>ESTRUCTURAS (LOSA ALIGERADA)</p>	PRIMER PISO - AMPLIACION	TALLERES INTERACTIVOS
<p>FECHA:</p>	<p>UNIVERSIDAD CAYUPEÑA</p>	<p>FECHA:</p>
<p>UNIVERSIDAD CAYUPEÑA</p>	<p>UNIVERSIDAD CAYUPEÑA</p>	<p>UNIVERSIDAD CAYUPEÑA</p>

E-06



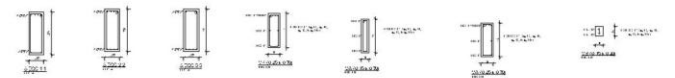
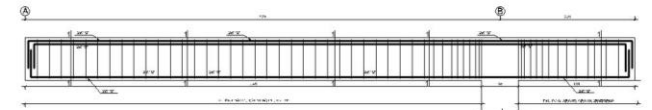
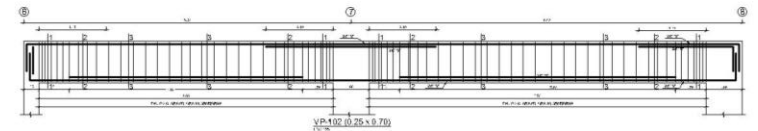
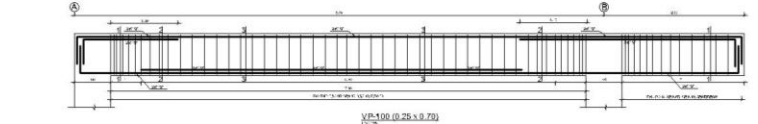
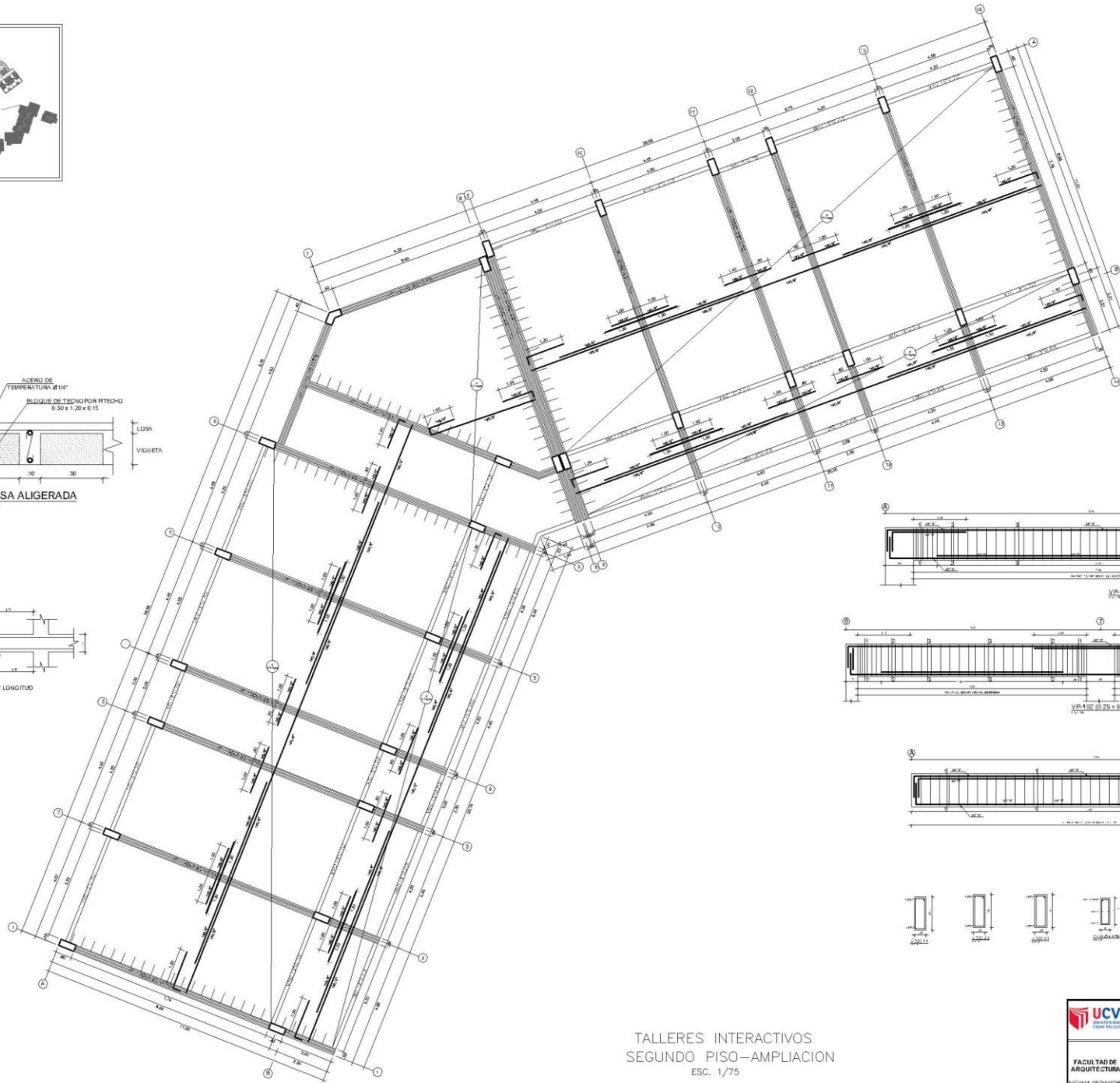
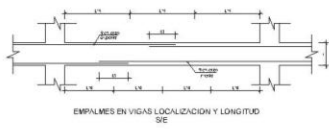
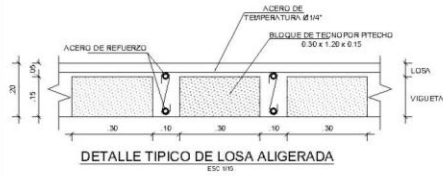


PLANO CLAVE

DETALLE DE EMPALMES

VALORES DE M PARA LOS DIAMETROS DE VARILLAS CORTADAS (*)			
VARILLAS	REFLEJO INFERIOR	REFLEJO SUPERIOR	
D	11 = CUALQ.	11+30m	11+30m
50"	35	35	40
102"	40	40	45

(\*) EN CASO DE CORTAR EL 50% DE VARILLAS INCREMENTAR LA LONGITUD DE EMPALME EN 50%.

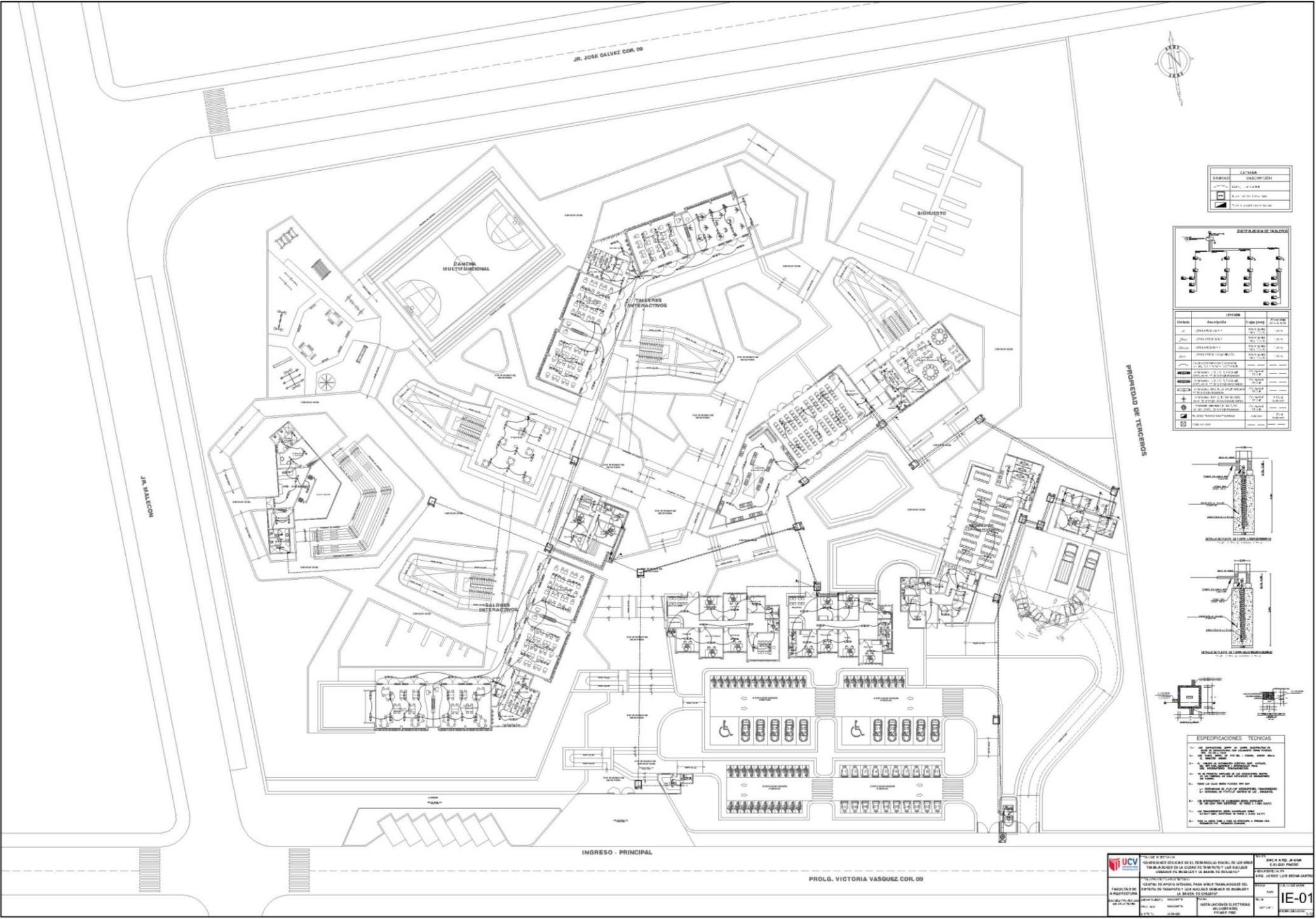


TALLERES INTERACTIVOS  
SEGUNDO PISO-AMPLIACION  
ESC. 1/75

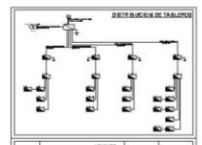
<p>UNIVERSIDAD CAROLINA DE GUAYAMA</p>	<p>TÍTULO DE INVESTIGACIÓN:</p> <p>"CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE NORALES Y LA BANDA DE BRILAVADO"</p>	<p>TÍTULO:</p> <p>BACILLAR EN INGENIERÍA CIVIL (OPCIÓN PNEIDO)</p>
	<p>FECHA DE INVESTIGACIÓN:</p> <p>ESTRUCTURAS (LOSA ALIGERADA) SEGUNDO PISO - AMPLIACION TALLERES INTERACTIVOS</p>	<p>FECHA DE INVESTIGACIÓN:</p> <p>NOVIEMBRE 2011</p>
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p>	<p>PROFESOR ASISTENTE:</p> <p>DAV MARTIN</p>	<p>FECHA DE ENTREGA:</p> <p>1/11/11</p>
<p>INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS</p>	<p>PROFESOR:</p> <p>DAV MARTIN</p>	<p>FECHA DE ENTREGA:</p> <p>NOVIEMBRE 2011</p>
<p>INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS</p>	<p>PROFESOR:</p> <p>DAV MARTIN</p>	<p>FECHA DE ENTREGA:</p> <p>NOVIEMBRE 2011</p>
<p>INSTITUTO VENEZOLANO DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS Y TECNOLÓGICAS</p>	<p>PROFESOR:</p> <p>DAV MARTIN</p>	<p>FECHA DE ENTREGA:</p> <p>NOVIEMBRE 2011</p>

E-07

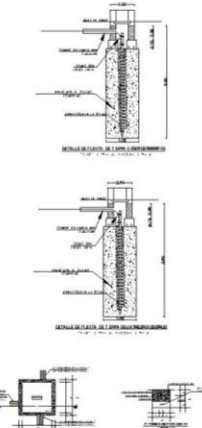
NÚMERO DE HOJA: 7/7



LEYENDA	
[Symbol]	CONDICIONADO
[Symbol]	NO CONDICIONADO
[Symbol]	NO SE PUEDE VER EN ESTE PLANO



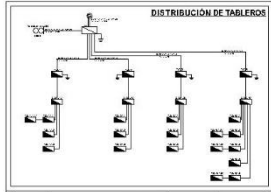
Elemento	Descripción	Código (cm)	Material
1	Columna de concreto armado	30 x 30	Concreto y acero
2	Viga de concreto armado	30 x 60	Concreto y acero
3	Losado de concreto armado	15	Concreto y acero
4	Losado de concreto armado	10	Concreto y acero
5	Losado de concreto armado	8	Concreto y acero
6	Losado de concreto armado	6	Concreto y acero
7	Losado de concreto armado	4	Concreto y acero
8	Losado de concreto armado	3	Concreto y acero
9	Losado de concreto armado	2	Concreto y acero
10	Losado de concreto armado	1	Concreto y acero



- ESPECIFICACIONES TECNICAS**
- 1. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.
  - 2. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.
  - 3. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.
  - 4. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.
  - 5. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.
  - 6. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.
  - 7. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.
  - 8. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.
  - 9. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.
  - 10. El proyecto debe ser ejecutado de acuerdo a las normas vigentes en Chile.

	TÍTULO DE ESTUDIO: VERIFICACIÓN DE PLAZAS EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS TRIMINIALES EN LA CIUDAD DE SAN ANTONIO - LOS RÍOS (SEMAFORO DE SAN ANTONIO Y LA BARRA DE SAN ANTONIO)	DISEÑADO POR: JUAN JOSÉ LÓPEZ
	FACULTAD DE: INGENIERÍA	ASISTENTE DE: JUAN JOSÉ LÓPEZ
AUTORIZADO POR: JUAN JOSÉ LÓPEZ	FECHA DE ENTREGA: 2024	ESCALA: 1:100
PROYECTO DE: VERIFICACIÓN DE PLAZAS EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS TRIMINIALES EN LA CIUDAD DE SAN ANTONIO - LOS RÍOS (SEMAFORO DE SAN ANTONIO Y LA BARRA DE SAN ANTONIO)	TIPO DE PROYECTO: VERIFICACIÓN DE PLAZAS EN EL DESEMPEÑO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS TRIMINIALES EN LA CIUDAD DE SAN ANTONIO - LOS RÍOS (SEMAFORO DE SAN ANTONIO Y LA BARRA DE SAN ANTONIO)	NÚMERO DE PROYECTO: IE-01

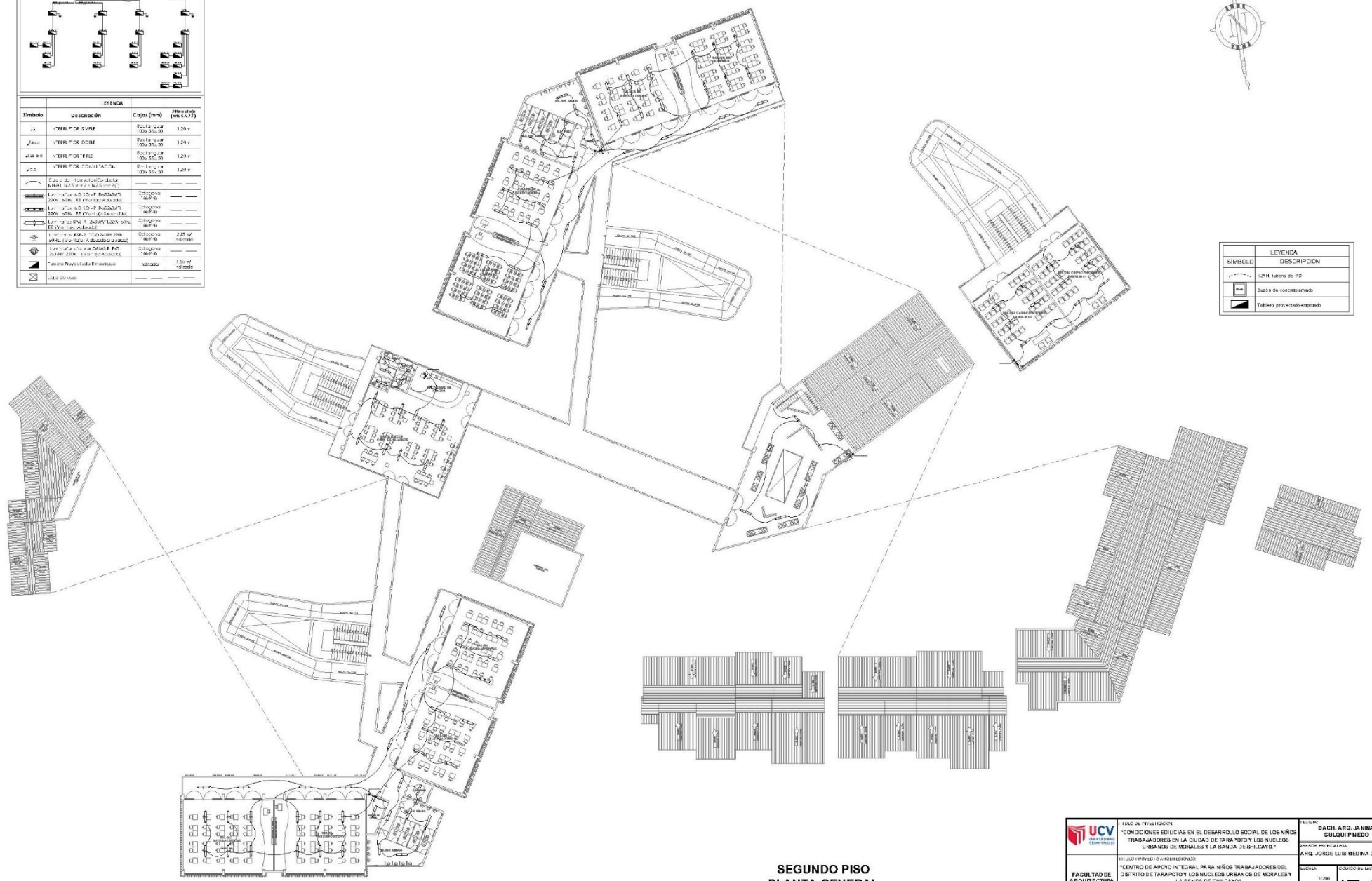




LEYENDA			
Símbolo	Descripción	Cajas (mm)	Altura (m)
⊕	INTERF. SUPLE	Rectángulo 100x30x50	1,20 m
⊕	INTERF. DOBLE	Rectángulo 100x30x50	1,20 m
⊕	INTERF. TRIPLE	Rectángulo 100x30x50	1,20 m
⊕	INTERF. CONSULTA	Rectángulo 100x30x50	1,20 m
⊕	Cable de Potencia (Cableado ANMO 1x25 + 2 x 16 + 5 x 12)	-----	-----
⊕	Luz para A.D. (C.O.-P. Potencia) 200w. 200v. EE. (Cableado ANMO)	Colgante 100x70	-----
⊕	Luz para A.D. (C.O.-P. Potencia) 200w. 200v. EE. (Cableado ANMO)	Colgante 100x70	-----
⊕	Luz para BARRA 2x30W 120V-200V EE. (V.O. A. BARRA)	Colgante 100x70	-----
⊕	Luz para BARRA 2x30W 120V-200V EE. (V.O. A. BARRA)	Colgante 100x70	2,25 m refinado
⊕	Luz para BARRA 2x30W 120V-200V EE. (V.O. A. BARRA)	Colgante 100x70	-----
⊕	Luz para BARRA 2x30W 120V-200V EE. (V.O. A. BARRA)	Colgante 100x70	-----
⊕	Tablero Proyecto de Instalación	refinado	1,50 m refinado
⊕	Escalera	-----	-----



LEYENDA	
SÍMBOLO	DESCRIPCIÓN
⊕	Interf. Tablero de PD
⊕	Barras de conexión unidas
⊕	Tablero proyectado empotrado



**SEGUNDO PISO  
PLANTA GENERAL**  
1/200

	TÍTULO DE PRESENTACIÓN: "CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"	AUTOR: BACH. ARG. & INMA CUCULI PIREDO
	INSTITUCIÓN: FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	PROFESOR: DR. DANIEL SERRA
TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"	PROFESOR: DR. DANIEL SERRA	INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY
TÍTULO DE PROYECTO: INSTALACIONES ELÉCTRICAS (ALUMBRADO) SEGUNDO PISO	PROFESOR: DR. DANIEL SERRA	INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL URUGUAY

**IE-02**



JR. JOSE GALVEZ CDR. 05

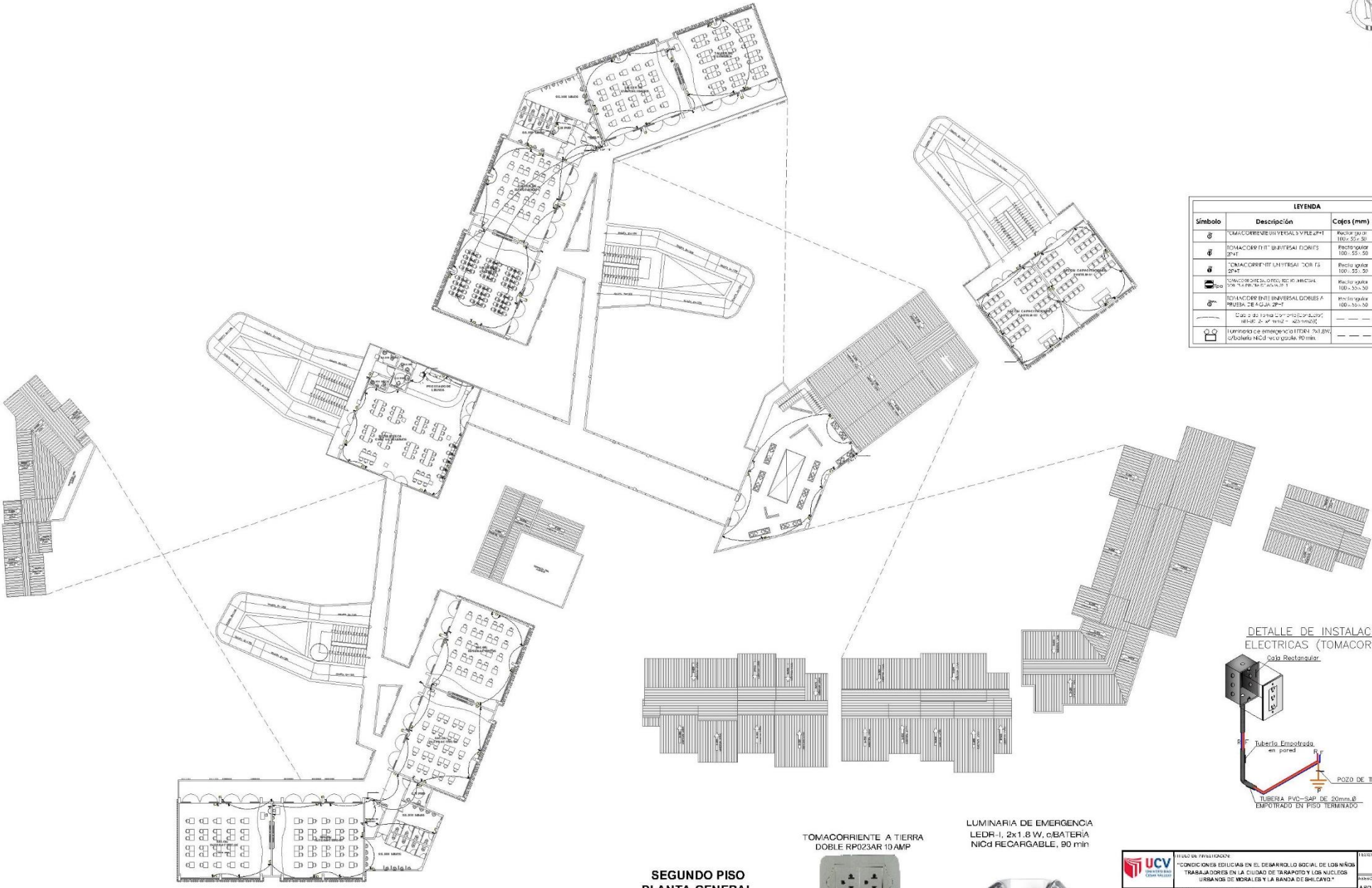


JR. BALACON

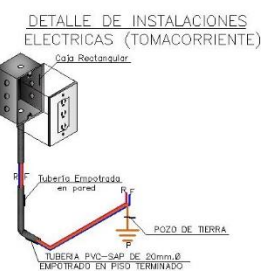
INGRESO - PRINCIPAL

PROLO. VICTORIA VASQUEZ CDR. 09

LEYENDA			
Simbolo	Descripción	Cable (mm)	Abertura (mm. LxAl)
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1.5/0.5	10x10
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x2.5/0.5	15x15
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x4/0.5	20x20
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x6/0.5	25x25
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x10/0.5	35x35
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x16/0.5	45x45
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x25/0.5	60x60
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x35/0.5	75x75
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x50/0.5	90x90
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x70/0.5	105x105
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x95/0.5	120x120
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x120/0.5	135x135
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x150/0.5	150x150
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x185/0.5	165x165
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x240/0.5	180x180
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x300/0.5	200x200
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x370/0.5	220x220
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x450/0.5	240x240
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x560/0.5	260x260
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x700/0.5	280x280
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x875/0.5	300x300
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1050/0.5	320x320
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1275/0.5	340x340
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1575/0.5	360x360
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1950/0.5	380x380
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x2400/0.5	400x400
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x2925/0.5	420x420
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x3525/0.5	440x440
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x4200/0.5	460x460
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x4950/0.5	480x480
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x5825/0.5	500x500
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x6825/0.5	520x520
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x7950/0.5	540x540
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x9300/0.5	560x560
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x10800/0.5	580x580
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x12450/0.5	600x600
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x14250/0.5	620x620
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x16200/0.5	640x640
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x18300/0.5	660x660
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x20550/0.5	680x680
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x23025/0.5	700x700
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x25650/0.5	720x720
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x28425/0.5	740x740
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x31350/0.5	760x760
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x34425/0.5	780x780
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x37650/0.5	800x800
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x41025/0.5	820x820
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x44550/0.5	840x840
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x48225/0.5	860x860
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x52050/0.5	880x880
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x56025/0.5	900x900
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x60150/0.5	920x920
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x64425/0.5	940x940
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x68850/0.5	960x960
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x73425/0.5	980x980
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x78150/0.5	1000x1000
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x83025/0.5	1020x1020
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x88050/0.5	1040x1040
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x93225/0.5	1060x1060
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x98550/0.5	1080x1080
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x104025/0.5	1100x1100
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x109650/0.5	1120x1120
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x115425/0.5	1140x1140
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x121350/0.5	1160x1160
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x127425/0.5	1180x1180
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x133650/0.5	1200x1200
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x140025/0.5	1220x1220
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x146550/0.5	1240x1240
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x153225/0.5	1260x1260
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x160050/0.5	1280x1280
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x167025/0.5	1300x1300
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x174150/0.5	1320x1320
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x181425/0.5	1340x1340
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x188850/0.5	1360x1360
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x196425/0.5	1380x1380
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x204150/0.5	1400x1400
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x212025/0.5	1420x1420
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x220050/0.5	1440x1440
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x228225/0.5	1460x1460
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x236550/0.5	1480x1480
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x245025/0.5	1500x1500
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x253650/0.5	1520x1520
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x262425/0.5	1540x1540
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x271350/0.5	1560x1560
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x280425/0.5	1580x1580
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x289650/0.5	1600x1600
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x299025/0.5	1620x1620
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x308550/0.5	1640x1640
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x318225/0.5	1660x1660
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x328050/0.5	1680x1680
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x338025/0.5	1700x1700
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x348150/0.5	1720x1720
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x358425/0.5	1740x1740
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x368850/0.5	1760x1760
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x379425/0.5	1780x1780
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x390150/0.5	1800x1800
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x401025/0.5	1820x1820
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x412050/0.5	1840x1840
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x423225/0.5	1860x1860
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x434550/0.5	1880x1880
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x446025/0.5	1900x1900
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x457650/0.5	1920x1920
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x469425/0.5	1940x1940
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x481350/0.5	1960x1960
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x493425/0.5	1980x1980
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x505650/0.5	2000x2000
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x518025/0.5	2020x2020
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x530550/0.5	2040x2040
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x543225/0.5	2060x2060
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x556050/0.5	2080x2080
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x569025/0.5	2100x2100
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x582150/0.5	2120x2120
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x595425/0.5	2140x2140
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x608850/0.5	2160x2160
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x622425/0.5	2180x2180
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x636150/0.5	2200x2200
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x650025/0.5	2220x2220
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x664050/0.5	2240x2240
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x678225/0.5	2260x2260
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x692550/0.5	2280x2280
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x707025/0.5	2300x2300
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x721650/0.5	2320x2320
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x736425/0.5	2340x2340
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x751350/0.5	2360x2360
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x766425/0.5	2380x2380
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x781650/0.5	2400x2400
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x797025/0.5	2420x2420
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x812550/0.5	2440x2440
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x828225/0.5	2460x2460
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x844050/0.5	2480x2480
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x860025/0.5	2500x2500
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x876150/0.5	2520x2520
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x892425/0.5	2540x2540
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x908850/0.5	2560x2560
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x925425/0.5	2580x2580
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x942150/0.5	2600x2600
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x959025/0.5	2620x2620
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x976050/0.5	2640x2640
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x993225/0.5	2660x2660
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1010550/0.5	2680x2680
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1028025/0.5	2700x2700
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1045650/0.5	2720x2720
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1063425/0.5	2740x2740
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1081350/0.5	2760x2760
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1099425/0.5	2780x2780
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1117650/0.5	2800x2800
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1136025/0.5	2820x2820
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1154550/0.5	2840x2840
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1173225/0.5	2860x2860
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1192050/0.5	2880x2880
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1211025/0.5	2900x2900
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1230150/0.5	2920x2920
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1249425/0.5	2940x2940
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1268850/0.5	2960x2960
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1288425/0.5	2980x2980
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1308150/0.5	3000x3000
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1328025/0.5	3020x3020
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1348050/0.5	3040x3040
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1368225/0.5	3060x3060
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1388550/0.5	3080x3080
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1409025/0.5	3100x3100
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1429650/0.5	3120x3120
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1450425/0.5	3140x3140
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1471350/0.5	3160x3160
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1492425/0.5	3180x3180
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1513650/0.5	3200x3200
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1535025/0.5	3220x3220
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1556550/0.5	3240x3240
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1578225/0.5	3260x3260
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1600050/0.5	3280x3280
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1622025/0.5	3300x3300
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1644150/0.5	3320x3320
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1666425/0.5	3340x3340
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1688850/0.5	3360x3360
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1711425/0.5	3380x3380
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1734150/0.5	3400x3400
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1757025/0.5	3420x3420
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1780050/0.5	3440x3440
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1803225/0.5	3460x3460
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1826550/0.5	3480x3480
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1850025/0.5	3500x3500
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1873650/0.5	3520x3520
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1897425/0.5	3540x3540
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1921350/0.5	3560x3560
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1945425/0.5	3580x3580
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1969650/0.5	3600x3600
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x1994025/0.5	3620x3620
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x2018550/0.5	3640x3640
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x2043225/0.5	3660x3660
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x2068050/0.5	3680x3680
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x2093025/0.5	3700x3700
⊕	INDICADOR DE TIPO DE CABLE	2x21181	



LEYENDA			
Símbolo	Descripción	Cajones (mm)	Altura al eje (encl. S.M.F.T.)
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL VERGALS VILEZPT	100 x 55 x 50	0,50 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL FORTIS 2P+T	100 x 55 x 50	0,50 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL FOR TA 2P+T	100 x 55 x 50	2,10 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL REC. REC. INICIAL 2P+T	100 x 55 x 50	0,00 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DORLES A 1000 x 200 x 200	100 x 55 x 50	1,10 m
	Caja de fibra de vidrio (conductor) 200 x 200 x 200	---	---
	Luminaria de emergencia LEDR-1 2x1.8 W, c/BATERIA NiCd recargable, 90 min.	---	2,10 m



**SEGUNDO PISO  
PLANTA GENERAL**

1/200

TOMACORRIENTE A TIERRA DOBLE RP023AR 10 AMP



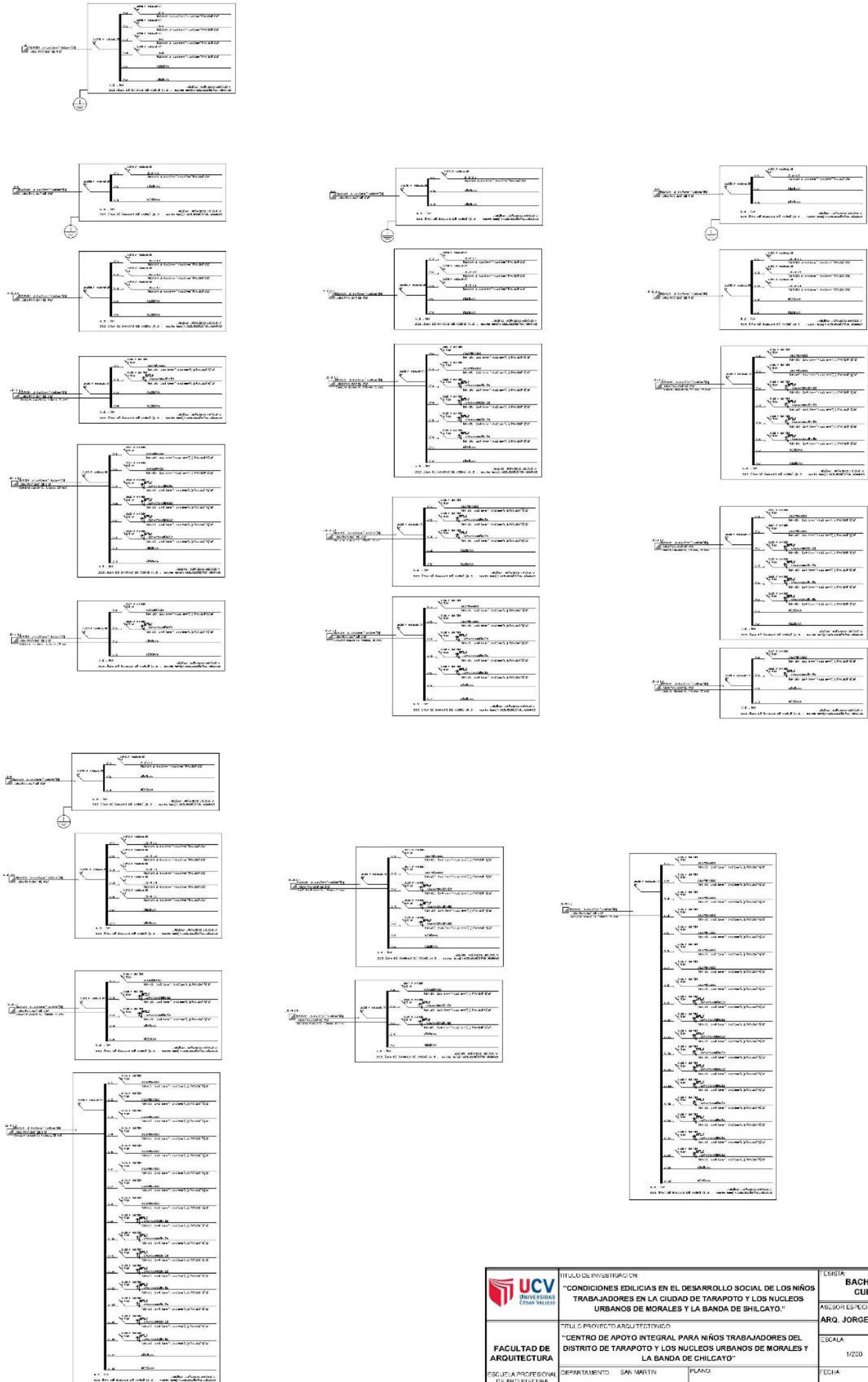
LUMINARIA DE EMERGENCIA LEDR-1, 2x1.8 W, c/BATERIA NiCd RECARGABLE, 90 min




<p>UNIVERSIDAD CAYMAHUASI</p> <p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA INGENIERIA DE ARQUITECTURA</p>	<p>TÍTULO DE PROFESIONISTA</p> <p>"CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALEJA Y LA MANADA DE CHICANITO"</p>	<p>FECHA:</p> <p>BACH. A.R.Q. JA HERRERA CULQUI PINEDO</p>
	<p>TÍTULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO</p> <p>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALEJA Y LA MANADA DE CHICANITO"</p>	<p>PROFESOR:</p> <p>ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
	<p>PROYECTOR:</p> <p>DAVID URIBE</p>	<p>ESCALA:</p> <p>1:200</p>
	<p>DESEÑADOR:</p> <p>OSCAR ALBA</p>	<p>FOLIO:</p> <p>14050 0001</p>

**IE-04**



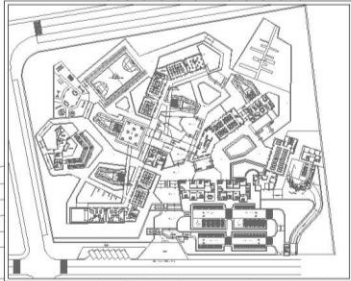
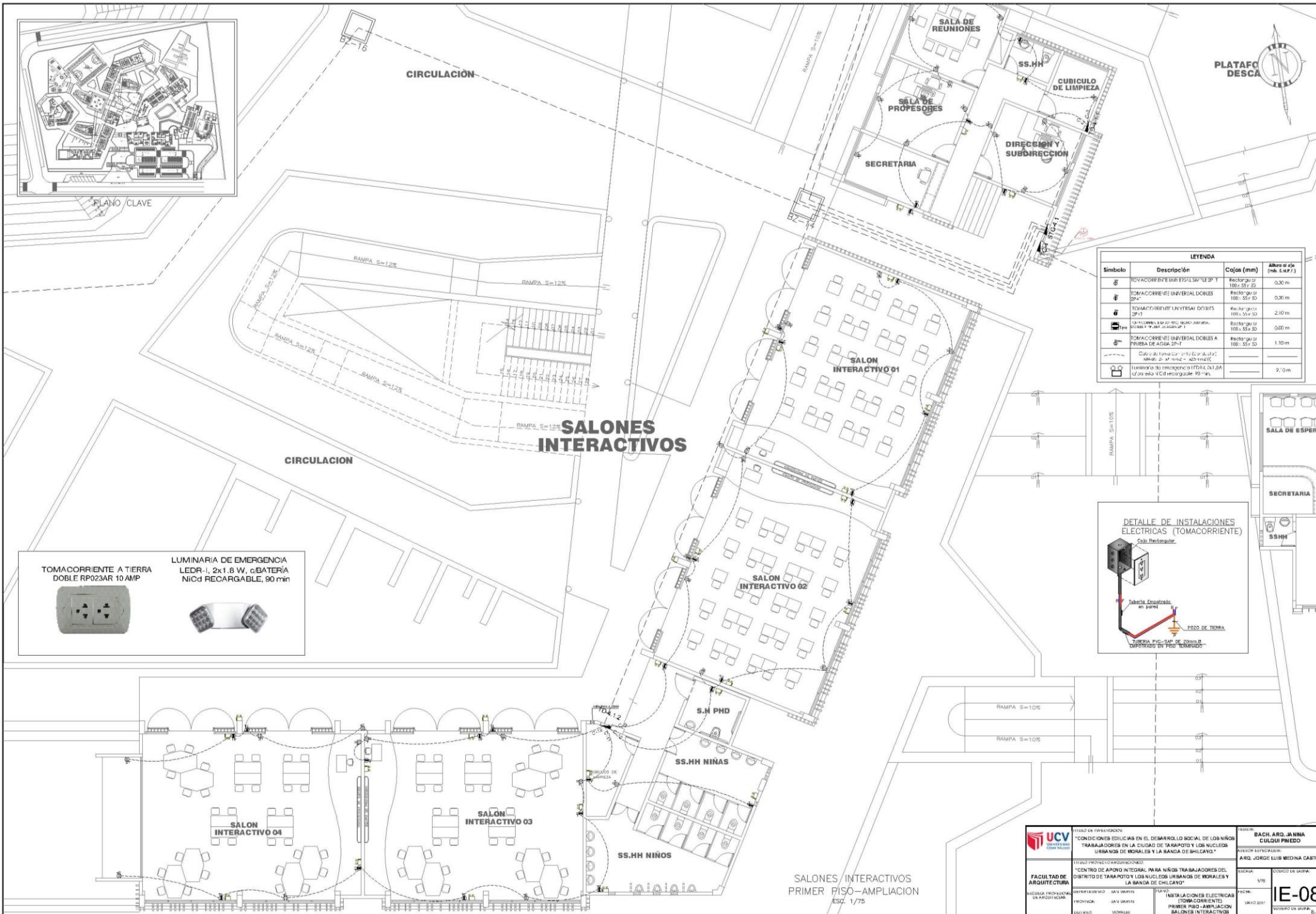


 <b>UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO</b>	<b>TÍTULO DE INVESTIGACIÓN:</b> "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO."		<b>ESPECIALISTA:</b> BACH. ARQ. JANINA CULQUI PINEDO	
	<b>TÍTULO DE PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</b> "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO."		<b>ASESOR ESPECIALISTA:</b> ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO	
	<b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b>		<b>ESCALA:</b> 1/200	<b>CODIGO DE LAMINA:</b> <b>IE-05</b>
	<b>DEPARTAMENTO:</b> SAN MARTIN <b>PROVINCIA:</b> SAN MARTIN <b>DISTRITO:</b> MORALES	<b>PLANO:</b> INSTALACIONES ELECTRICAS CARGAS	<b>FECHA:</b> MAYO 2017	<b>NUMERO DE LAMINA:</b> 5-13





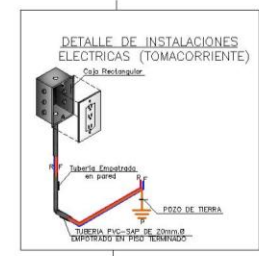




LEYENDA			
Símbolo	Descripción	Cójas (mm)	Altura o dia (máx. 4x47,1)
⊕	TOMACORRIENTE TIERRA ESQUELETO 2P+T	Rectángulo 100 x 55 x 25	0,30 m
⊕	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DORLES 2P+T	Rectángulo 100 x 55 x 25	0,30 m
⊕	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DORLES 2P+T	Rectángulo 100 x 55 x 30	2,10 m
⊕	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DORLES A PRUEBA DE AGUA 2P+T	Rectángulo 100 x 55 x 25	0,00 m
⊕	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DORLES A PRUEBA DE AGUA 2P+T	Rectángulo 100 x 55 x 30	1,10 m
⊕	Calo de toma con 2x1,8 W, c/BATERÍA LEDR-I 2x1,8 W, c/BATERÍA NiCd RECARGABLE, 90 min		
⊕	Luminaria de emergencia (FPRA 2x1,8 W) c/50 min c/CD recargable 90 min		2,10 m

TOMACORRIENTE A TIERRA DOBLE RP023AR 10 AMP

LUMINARIA DE EMERGENCIA LEDR-I, 2x1,8 W, c/BATERÍA NiCd RECARGABLE, 90 min

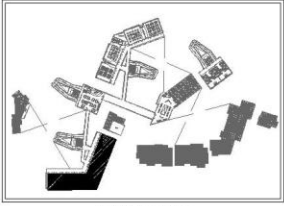


<b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b> SECCION PROFESORAL DE ARQUITECTURA	TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: "CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDEJA DE CHILEANO"	AUTOR: <b>BACH. ARQ. JUANNA CUCUJI PIREDO</b>
	TÍTULO PROYECTO DE INVESTIGACIÓN: "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDEJA DE CHILEANO"	AUTOR PROYECTO: <b>ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</b>
PATRIARCADO: PROFESORAL USUARIO: VIGNALLAS	TÍTULO: "INSTALACIONES ELECTRICAS (TOMACORRIENTE) PRIMER PISO-AMPLIACION SALONES INTERACTIVOS"	ESCALA: VITE FECHA: JUNIO 2017 DEPARTAMENTO DE DISEÑO DE UNIDAD:

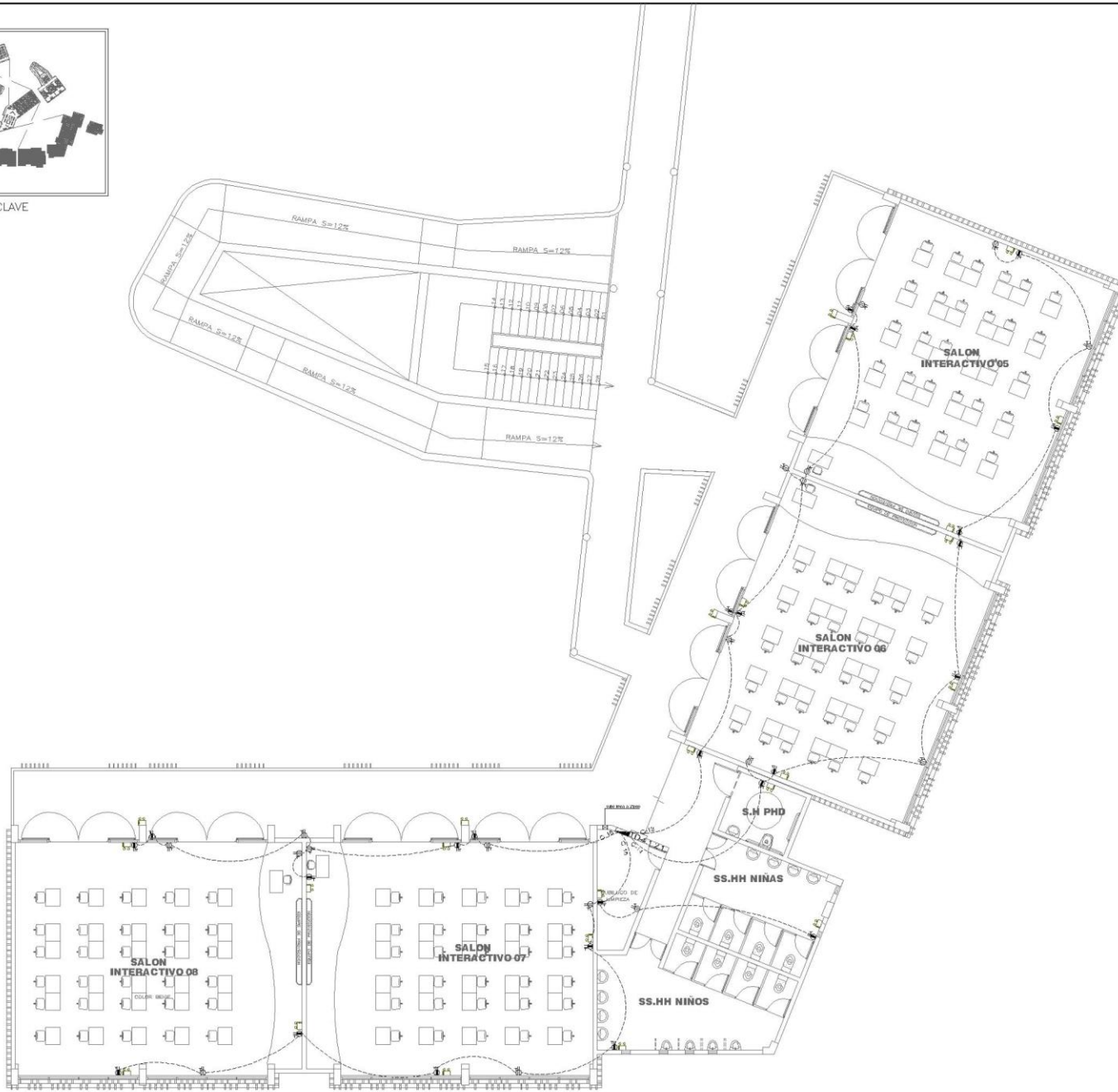
SALONES INTERACTIVOS  
PRIMER PISO-AMPLIACION  
Escala: 1/75

**IE-08**

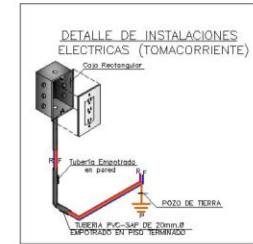




PLANO CLAVE



LEYENDA			
Símbolo	Descripción	Cajas (mm)	Altura de eje (m. s. n. p.)
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL SIMPLE 2P+T	Rectángulo 100 x 55 x 50	0,30 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOBLE 2P+T	Rectángulo 100 x 55 x 50	0,30 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL CON INTERRUPTOR DE SEGURIDAD	Rectángulo 100 x 55 x 50	2,10 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL CON INTERRUPTOR DE SEGURIDAD Y BOTÓN DE EMERGENCIA	Rectángulo 100 x 55 x 50	0,05 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL CON INTERRUPTOR DE SEGURIDAD Y BOTÓN DE EMERGENCIA Y BATERÍA RECARGABLE	Rectángulo 100 x 55 x 50	1,10 m
	Cableado de Emergencia IT 784 50/100		
	Botón de Emergencia IT 784 50/100		
	Botón de Emergencia IT 784 50/100 con Batería Recargable		2,10 m

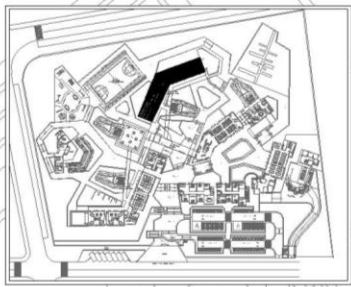
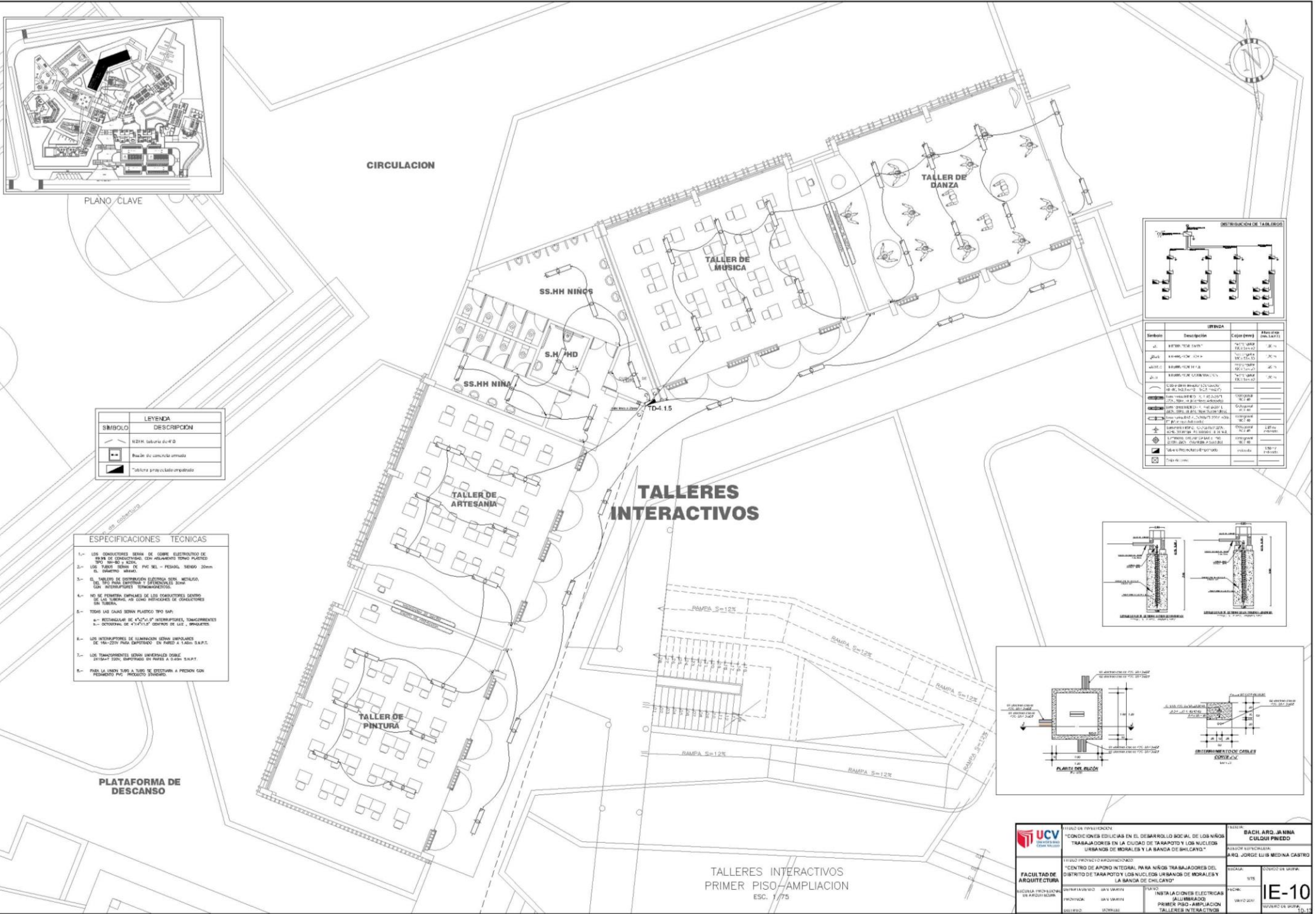


TOMACORRIENTE A TIERRA DOBLE RP023AR 10 AMP

LUMINARIA DE EMERGENCIA LEDR-1, 2x1.8 W, c/BATERÍA Nicd RECARGABLE, 90 min

SALONES INTERACTIVOS  
SEGUNDO PISO-AMPLIACION  
ESC. 1/75

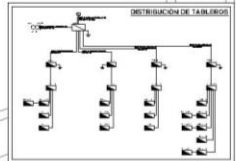
<p>UNIVERSIDAD CAYMAHUAYU</p>	<p>TÍTULO DE PROYECTO:</p> <p>"CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAMPO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALE Y LA BANDA DE CHILCAYOT"</p>	<p>FECHA:</p> <p>BACH. ARG. JUANNA COLUCCI PAREDO</p>
	<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>SECCION PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>TÍTULO DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</p> <p>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAMPO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALE Y LA BANDA DE CHILCAYOT"</p>
<p>DIRECCIÓN DE PROYECTO:</p> <p>JAVIER SERRATE</p>	<p>FECHA:</p> <p>1978</p>	<p>ESCALA:</p> <p>ESTUDIO DE CASO.</p>
<p>FECHA:</p> <p>1978</p>	<p>TÍTULO DEL PROYECTO:</p> <p>"INSTALACIONES ELÉCTRICAS (TOMACORRIENTES) SEGUNDO PISO - AMPLIACION SALONES INTERACTIVOS"</p>	<p>FECHA:</p> <p>1978</p>
<p>FECHA:</p> <p>1978</p>	<p>TÍTULO DEL PROYECTO:</p> <p>"INSTALACIONES ELÉCTRICAS (TOMACORRIENTES) SEGUNDO PISO - AMPLIACION SALONES INTERACTIVOS"</p>	<p>FECHA:</p> <p>1978</p>
<p>FECHA:</p> <p>1978</p>	<p>TÍTULO DEL PROYECTO:</p> <p>"INSTALACIONES ELÉCTRICAS (TOMACORRIENTES) SEGUNDO PISO - AMPLIACION SALONES INTERACTIVOS"</p>	<p>FECHA:</p> <p>1978</p>



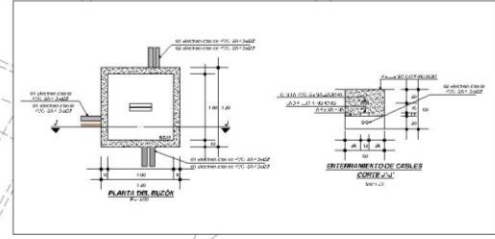
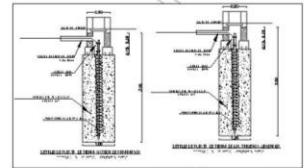
PLANO CLAVE

LEYENDA	
SIMBOLO	DESCRIPCION
[Symbol]	1222H Tablero de 4" x 8"
[Symbol]	Base de concreto armado
[Symbol]	Tuberia pre-castada compuesta

- ESPECIFICACIONES TECNICAS**
- 1.- LOS CONDUCTORES SERAN DE CABLE ELECTROLITICO DE SERIE DE CONDUCTORES CON VOLAJEMENTO TIPO PLANEO, TIPO 6000 Y 6004.
  - 2.- LOS TABLEROS SERAN DE PVC DEL TIPO PESADO, SERAN 20mm G. (SISTEMA 6000).
  - 3.- EL TABLERO DE DISTRIBUCION ELECTRICA SERA METALICO, DE 1222H, SERAN 4" x 8" Y SERAN DE TIPO BOMBA.
  - 4.- NO SE PERMITEN EMPALMES DE LOS CONDUCTORES DENTRO DE LOS TABLEROS, NI CONECTORES DE CONDUCTORES EN TUBERIA.
  - 5.- TODOS LOS CABLES SERAN PLASTICO TIPO SAN.
  - 6.- RECTANGULOS DE 4" x 4" x 1/2" INTERRUPTORES, 2000/20000 L.- OCTOGONAL DE 4" x 4" x 1/2" CENTROS DE LUZ, 300/20000.
  - 6.- LOS INTERRUPTORES DE ILUMINACION SERAN SIMPLICES DE 160-220V PARA EMPUJADO EN PARED A 1.40m S.N.P.T.
  - 7.- LOS TRANSFORMADORES SERAN UNIVERSALES DOBLE CILINDRO CON SERVICIOS EN NIVELES A SERVICIO S.N.P.T.
  - 8.- PARA LA LINEA TIPO A SERA SE EJECUTARA A PRESION CON FUNDIDO PVC PROYECTO STANDARD.



SERIE	DESCRIPCION	ITEM	CANTIDAD	ALICATA (M <sup>2</sup> /UNID.)
1	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10
2	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10
3	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10
4	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10
5	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10
6	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10
7	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10
8	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10
9	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10
10	INTERRUPTOR 1222H	1222H	10	10



PLATAFORMA DE DESCANSO

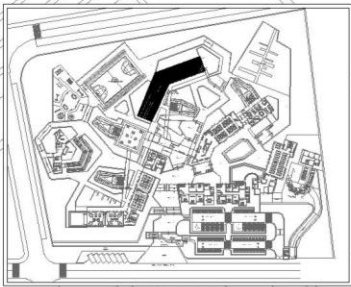
TALLERES INTERACTIVOS  
PRIMER PISO-AMPLIACION  
ESC. 1/75

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>SECRETARIA PROYECTOS DE PROYECTOS</p>	<p>TITULO DE INVESTIGACION</p> <p>"CONDICIONES EDIFICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"</p>	<p>TRABAJADOR</p> <p>BACH. ARQ. JENYFINA CULQUI PIEDRO</p>
	<p>TITULO DEL PROYECTO ARCHITECTONICO</p> <p>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"</p>	<p>PROYECTISTA</p> <p>ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
<p>SECRETARIA PROYECTOS DE PROYECTOS</p> <p>PROYECTISTA</p> <p>SECRETARIA PROYECTOS DE PROYECTOS</p>	<p>PROYECTISTA</p> <p>SECRETARIA PROYECTOS DE PROYECTOS</p>	<p>FECHA</p> <p>15/05/2011</p>

IE-10







PLANO CLAVE

CIRCULACION



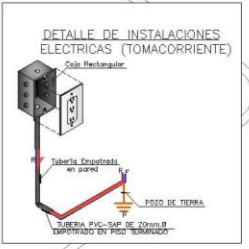
TOMACORRIENTE A TIERRA DOBLE RP023AR 10 AMP

LUMINARIA DE EMERGENCIA LEDR-1, 2x1.8 W, c.BATERIA NiCd RECARGABLE, 90 min

LEYENDA

Símbolo	Descripción	Cables (mm)	Altura a c/c (m) (máx. & mín. f.)
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOBLE A TIERRA	Recta g/c 100 x 50 x 20	0,30 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOBLES 2P+T	Recta g/c 100 x 50 x 20	0,30 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOBLES 2P+T	Recta g/c 100 x 50 x 30	2,10 m
	LUMINARIA LED RECARGABLE BATERIA NiCd RECARGABLE 90 min	Recta g/c 100 x 50 x 20	0,00 m
	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOBLES A PRUEBA DE AGUA 2P+T	Recta g/c 100 x 50 x 20	1,10 m
	Cable de línea con un (1) conductor 2x1,8 W NiCd = 420 min de vida útil		
	Horizontal de emergencia ITDRA 2x1,8 W c/c de vida útil recargable 90 min		2,0 m

TALLERES INTERACTIVOS



PLATAFORMA DE DESCANSO

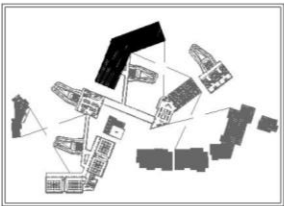
PLATAFORMA DE DESCANSO

TALLERES INTERACTIVOS  
PRIMER PISO-AMPLIACION  
ESC. 1/75

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA TECNICA DE ARQUITECTURA</p>	<p>TITULO DE PROYECTO: PLAN DE PROYECTO</p> <p>CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TAPAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MOJALLES Y LA BANDA DE CHILCAYO *</p>	<p>BASES: BACH. ARQ. ANNA CULQUI Pinedo</p> <p>AUTOR DE INVESTIGACION: ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
	<p>TITULO PROYECTO ARQUITECTONICO: CENTRO DE APUNDO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TAPAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MOJALLES Y LA BANDA DE CHILCAYO *</p>	<p>SECCION: 1/75</p> <p>FECHA: 1/75</p> <p>PROYECTO DE: 1/75</p>
<p>DEPARTAMENTO: S.A. VAMITE</p> <p>PROYECTO: S.A. VAMITE</p> <p>UBICACION: MOJALLES</p>	<p>TAREA: INSTALACIONES ELECTRICAS (TOMACORRIENTE) PRIMER PISO-AMPLIACION TALLERES INTERACTIVOS</p>	<p>PROYECTO DE: 1/75</p>

IE-12





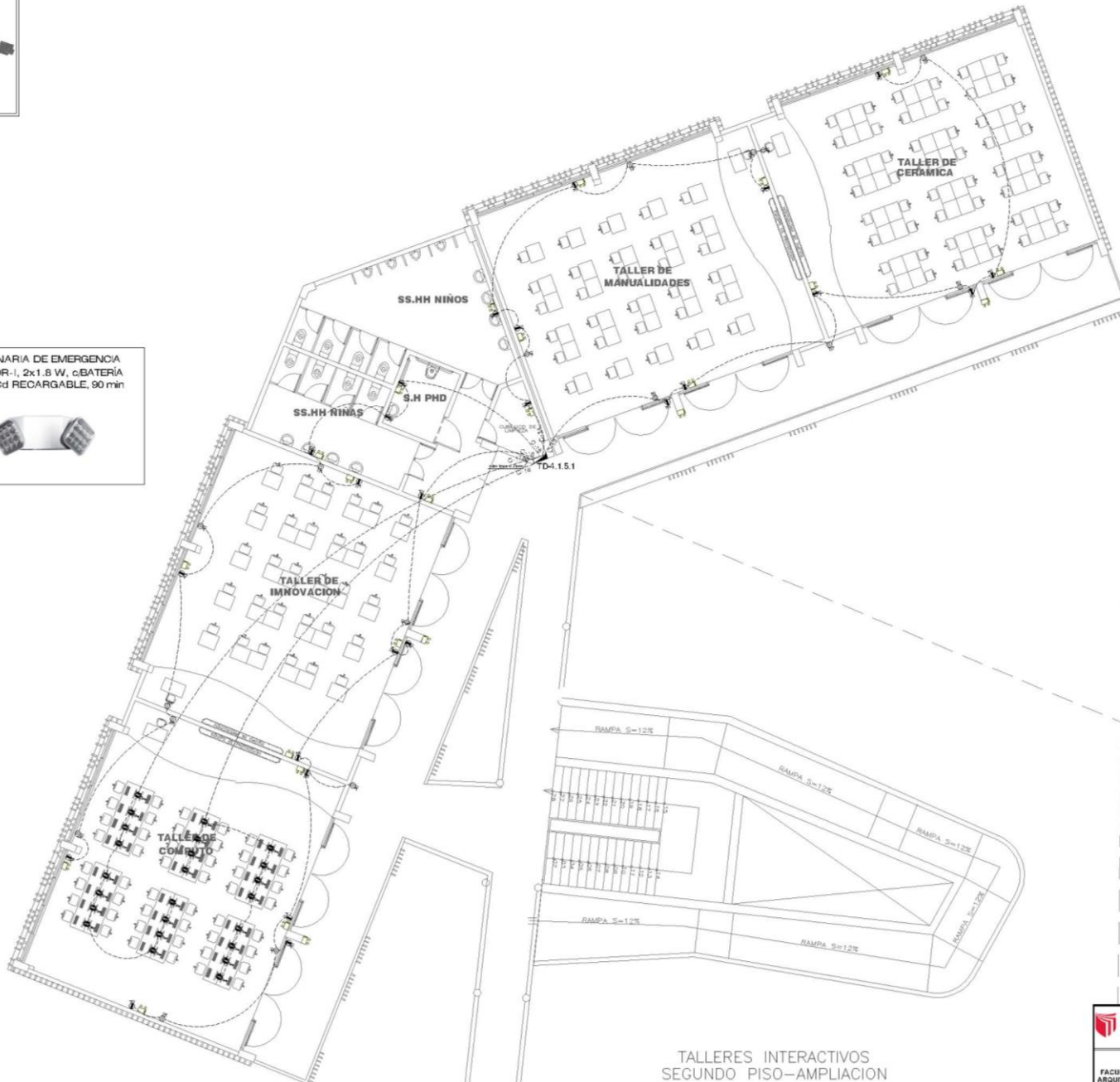
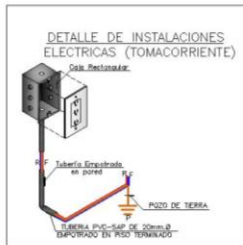
PLANO CLAVE



**TOMACORRIENTE A TIERRA DOBLE RP023AR 10 AMP**




**LUMINARIA DE EMERGENCIA LEDR-I, 2x1.8 W, c.BATERÍA NiCd RECARGABLE, 90 min**

LEYENDA			
Símbolo	Descripción	Cajas (mm)	Altura al eje (en L.M.0+1)
⊕	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOPLES 2P+T	Rectangular: 100x 55x 50	0.30 m
⊕	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOBLES 2P+T	Rectangular: 100x 55x 50	0.30 m
⊕	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOBLES 2P+T	Rectangular: 100x 55x 50	2.10 m
⊕	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOBLES A PARED DE AC. 2P+T	Rectangular: 100x 55x 50	0.30 m
⊕	TOMACORRIENTE UNIVERSAL DOBLES A PARED DE AC. 2P+T	Rectangular: 100x 55x 50	1.70 m
⊕	Caja de iluminación LEDR-I, 2x1.8 W, c.BATERÍA NiCd RECARGABLE, 90 min	Rectangular: 100x 55x 50	2.10 m

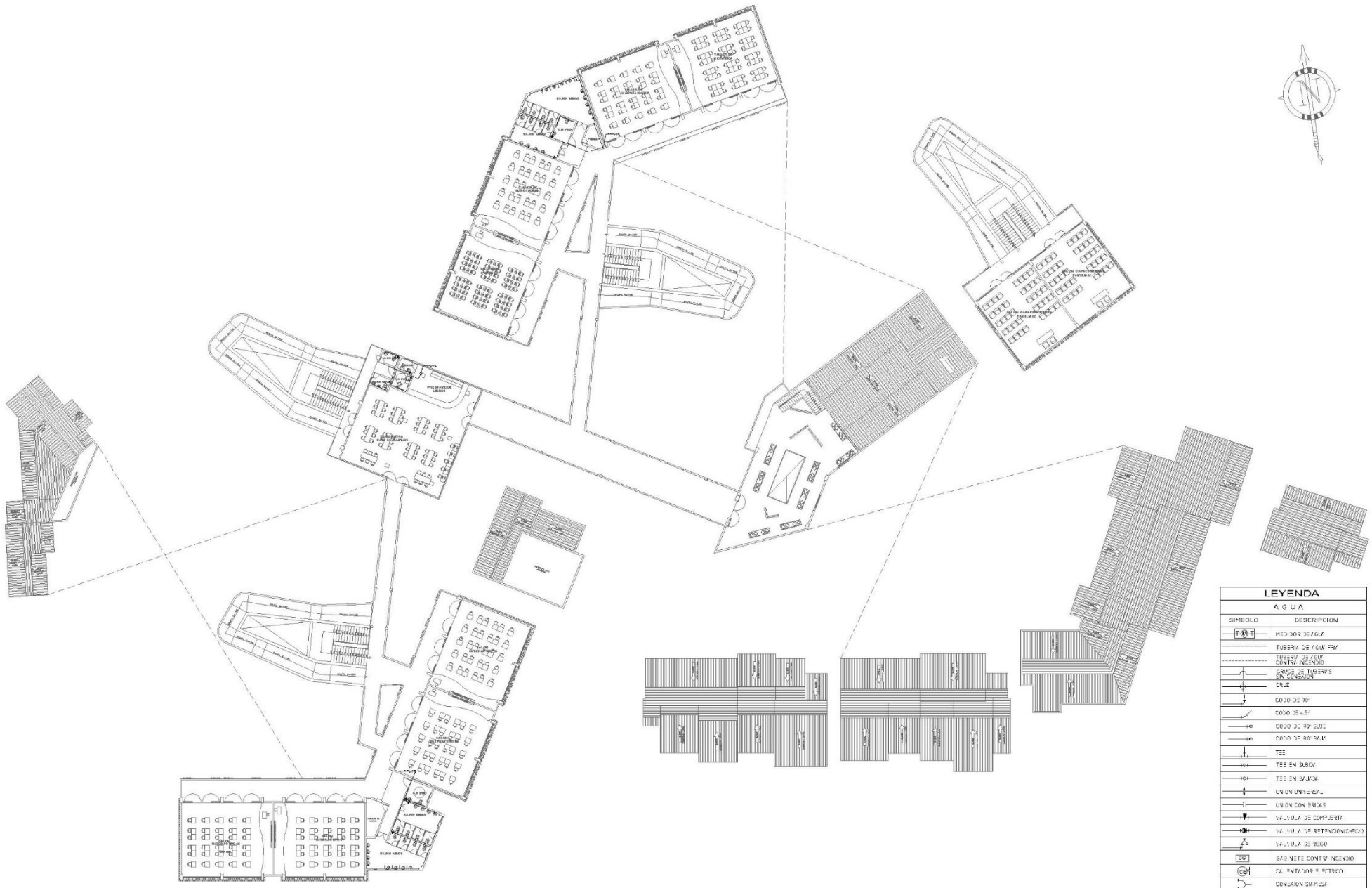
TALLERES INTERACTIVOS  
SEGUNDO PISO-AMPLIACION  
ESC. 1/75

 <p>UNIVERSIDAD CAYMAHUASI</p>	<p>TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: "CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE BILCAYO."</p>	<p>DESARROLLADO POR: BACH. ARG. JAIRINA CULQUI PINEDO</p>
	<p>INSTITUCIÓN: CENTRO DE APoyo INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE BILCAYO"</p>	<p>PROFESOR RESPONSABLE: ARQ. JORGE ELIAS MEDINA CASTRO</p>
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p>	<p>INSTITUCIONES COLABORADORAS: UNIVERSIDAD CAYMAHUASI</p>	<p>FECHA: 1978</p>
<p>PROYECTADO POR: DAV GARCIA</p>	<p>PROYECTADO POR: DAV GARCIA</p>	<p>ESCALA: 1:500</p>
<p>ELABORADO POR: SANTOS</p>	<p>TÍTULO: INSTALACIONES ELÉCTRICAS (TOMACORRIENTE) SEGUNDO PISO-AMPLIACION TALLERES INTERACTIVOS</p>	<p>FECHA: 1978</p>
<p>PROYECTADO POR: SANTOS</p>	<p>PROYECTADO POR: SANTOS</p>	<p>FECHA: 1978</p>

IE-13







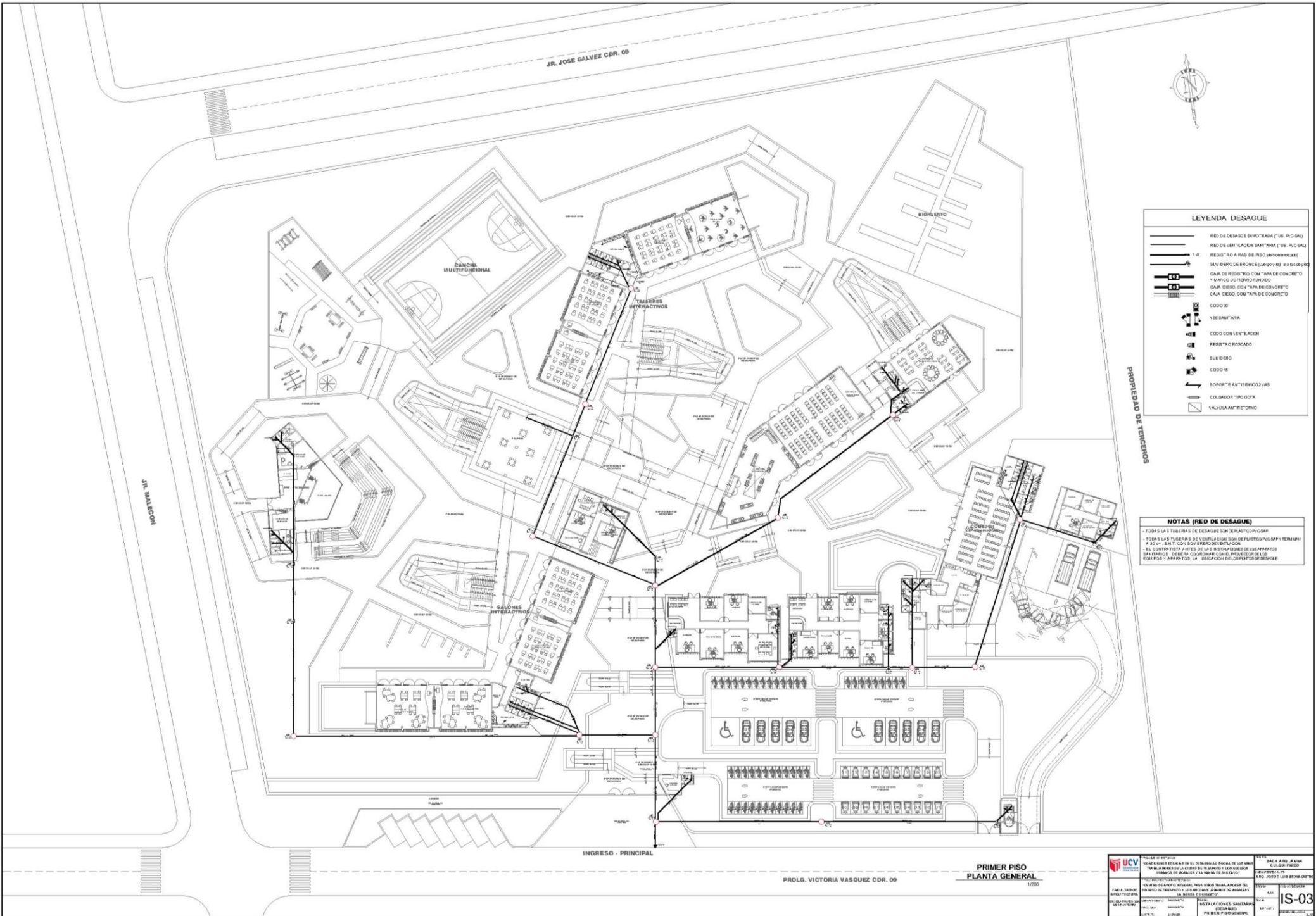
LEYENDA	
A G U A	
SIMBOLO	DESCRIPCION
	MEDIDOR DE AGUA
	TUBERIA DE AGUA F&M
	TUBERIA DE AGUA CONTRA INCENDIO
	VALVULA DE TRIBUNA SIN CONSERVA
	CRUZ
	CODO DE 90°
	CODO DE 45°
	CODO DE 90° SUBE
	CODO DE 90° BAJA
	TEE
	TEE EN SUBIO
	TEE EN SUBIO
	UNION UNIVERSAL
	UNION CON BROSAS
	V.V.U.V. DE COMPLETAM.
	V.V.U.V. DE RETENCION(BO)
	V.V.U.V. DE RESERVA
	ARMARIO CONTRA INCENDIO
	ARMARIO CONTRA ELECTRICO
	ARMARIO CONTRA INCENDIO

**SEGUNDO PISO  
PLANTA GENERAL**

1/2000

<b>UCV</b> UNIVERSIDAD CAYMA CAYMA, PERU	TÍTULO DE INVESTIGACION "CONDICIONES EDIFICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"	DISEÑADA POR: <b>DACH. ARG. JA MINA</b> <b>CULQUI PUECO</b>
	TÍTULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"	PROYECTADA POR: <b>ARG. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</b>
FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: 044 INGENIERIA ESPECIALIDAD: 044 INGENIERIA MATERIA: 044001	ESCALA: 1/2000 FOLIO: 02 DE 04 <b>IS-02</b> FECHA: 2010-04-15 REGISTRO DE MAPAS: 22-19





**LEYENDA DESAGUE**

	RED DE DESAGUE EN POTRADA (USE: P.C.SAL)
	RED DE VENTILACION SANITARIA (USE: P.V.SAL)
	REGISTRO A RAS DE PISO (Módulo visible)
	SUMIDERO DE BORNICE (Largo: 400 a 600 mm)
	CAJA DE REGISTRO CON "ARA DE CONCRETO"
	CAJA C.B.O. CON "ARA DE CONCRETO"
	CAJA C.B.O. CON "ARA DE CONCRETO"
	CODO 90°
	VEE SANITARIA
	CODO CON VENTILACION
	REGISTRO ROSCADO
	SUMIDERO
	CODO 45°
	SOPORTE ANTI-SIBICOZUS
	COLADOR "TIPO BOTA"
	LALVULA ANTIBLOQUEO

**NOTAS (RED DE DESAGUE)**

- TODAS LAS TUBERIAS DE DESAGUE SON DE PLASTICO PVC S/FF Y TERMINAN A 30 CM. S.M.T. CON SOMBRERO DE VENTILACION
- EL CONTRATEA ANTES DE LAS INSTALACIONES DE LOS APARATOS SANITARIOS DEBEER COORDINAR CON EL PROVEEDOR DE LOS EQUIPOS Y APARATOS LA UBICACION DE LOS PUNOS DE DESAGUE.

<p>UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA</p>	<p>PROYECTO: PROYECTO DE RECONSTRUCCION DEL CENTRO DE APORTE INTEGRAL PARA AREA TRABAJADORES DEL PARTIDO DE TAMAYUNDO - LOS ANGELES DE MARIPEY Y LOS ANGELES DE BORGUEY - CARRERA DE BORGUEY Y LA MANA DE BORGUEY</p>	<p>FECHA: 08/04/2016</p>
	<p>PROYECTO: PROYECTO DE RECONSTRUCCION DEL CENTRO DE APORTE INTEGRAL PARA AREA TRABAJADORES DEL PARTIDO DE TAMAYUNDO - LOS ANGELES DE MARIPEY Y LOS ANGELES DE BORGUEY - CARRERA DE BORGUEY Y LA MANA DE BORGUEY</p>	<p>FECHA: 08/04/2016</p>
<p>PROYECTO: PROYECTO DE RECONSTRUCCION DEL CENTRO DE APORTE INTEGRAL PARA AREA TRABAJADORES DEL PARTIDO DE TAMAYUNDO - LOS ANGELES DE MARIPEY Y LOS ANGELES DE BORGUEY - CARRERA DE BORGUEY Y LA MANA DE BORGUEY</p>	<p>PROYECTO: PROYECTO DE RECONSTRUCCION DEL CENTRO DE APORTE INTEGRAL PARA AREA TRABAJADORES DEL PARTIDO DE TAMAYUNDO - LOS ANGELES DE MARIPEY Y LOS ANGELES DE BORGUEY - CARRERA DE BORGUEY Y LA MANA DE BORGUEY</p>	<p>PROYECTO: PROYECTO DE RECONSTRUCCION DEL CENTRO DE APORTE INTEGRAL PARA AREA TRABAJADORES DEL PARTIDO DE TAMAYUNDO - LOS ANGELES DE MARIPEY Y LOS ANGELES DE BORGUEY - CARRERA DE BORGUEY Y LA MANA DE BORGUEY</p>
<p>PROYECTO: PROYECTO DE RECONSTRUCCION DEL CENTRO DE APORTE INTEGRAL PARA AREA TRABAJADORES DEL PARTIDO DE TAMAYUNDO - LOS ANGELES DE MARIPEY Y LOS ANGELES DE BORGUEY - CARRERA DE BORGUEY Y LA MANA DE BORGUEY</p>	<p>PROYECTO: PROYECTO DE RECONSTRUCCION DEL CENTRO DE APORTE INTEGRAL PARA AREA TRABAJADORES DEL PARTIDO DE TAMAYUNDO - LOS ANGELES DE MARIPEY Y LOS ANGELES DE BORGUEY - CARRERA DE BORGUEY Y LA MANA DE BORGUEY</p>	<p>PROYECTO: PROYECTO DE RECONSTRUCCION DEL CENTRO DE APORTE INTEGRAL PARA AREA TRABAJADORES DEL PARTIDO DE TAMAYUNDO - LOS ANGELES DE MARIPEY Y LOS ANGELES DE BORGUEY - CARRERA DE BORGUEY Y LA MANA DE BORGUEY</p>

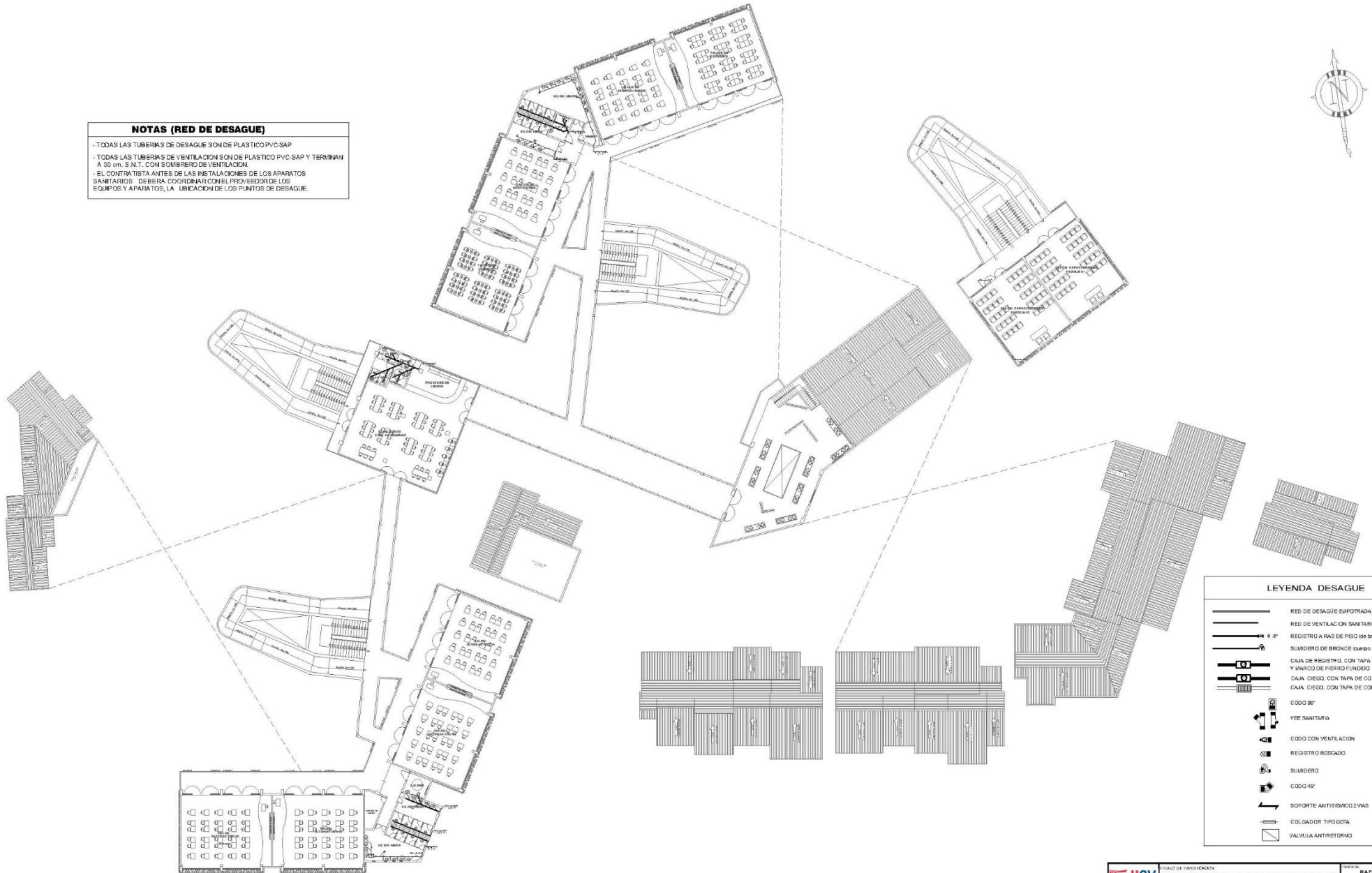
PRIMER PISO  
PLANTA GENERAL

1/200

IS-03

**NOTAS (RED DE DESAGUE)**

- TODAS LAS TUBERIAS DE DESAGUE SON DE PLASTICO PVC-SAP
- TODAS LAS TUBERIAS DE VENTILACION SON DE PLASTICO PVC-SAP Y TERMINAN A 30 cm. S.N.T. CON SOMBRERO DE VENTILACION.
- EL CONTRATISTA ANTES DE LAS INSTALACIONES DE LOS APARATOS SANITARIOS DEBERA COORDINAR CON EL PROVEEDOR DE LOS EQUIPOS Y APARATOS LA UBICACION DE LOS PUNTOS DE DESAGUE.



**LEYENDA DESAGUE**

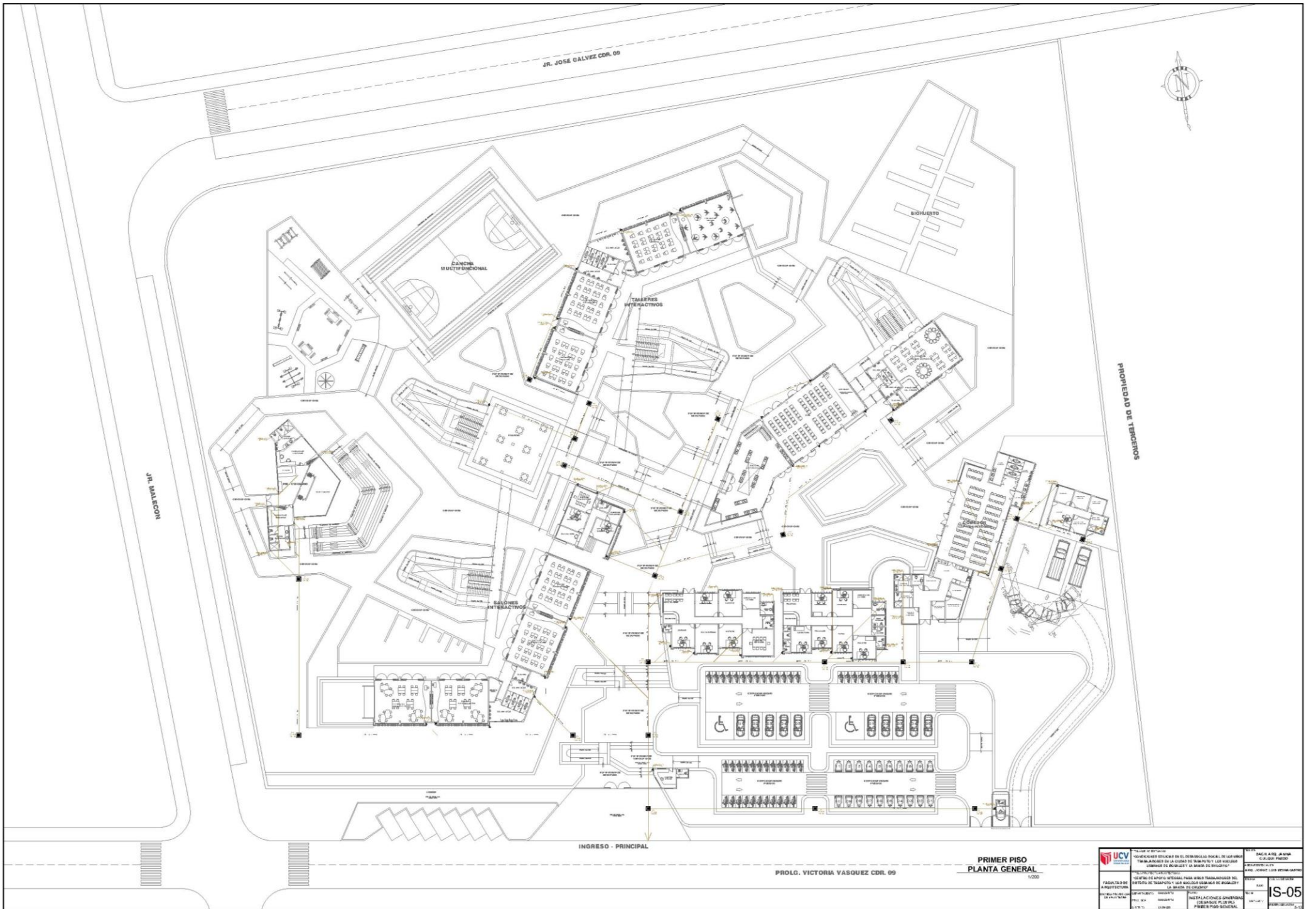
- RED DE DESAGUE SUBPOTRADA (TUB. PVC-SAP)
- RED DE VENTILACION SANITARIA (TUB. PVC-SAP)
- REGISTRO A RAS DE PISO (de bronce roscado)
- SUMIDERO DE BRONCE (suelo y rejilla a ras de piso)
- CAJA DE REGISTRO CON TAPA DE CONCRETO Y BARRIDO DE FIERRO PUNDRIDO
- CAJA DISEÑO CON TAPA DE CONCRETO
- CODO 90°
- YEE SANITARIA
- CODO CON VENTILACION
- REGISTRO ROSCADO
- SUBSIDERO
- CODO 45°
- SOPORTE ANTISISMICO 2 VAS
- COLGADOR TIPO GOTA
- VALVULA ANTIRETORNO

**SEGUNDO PISO  
PLANTA GENERAL**

1/200

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>REGISTRADA PROFESIONARMENTE EN ARCHITECTURA</p>	<p>TITULO DE INGENIEROS</p> <p>"CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO."</p>	<p>ESTADIA</p> <p>BACH. ARQ. JANINA CULQUI PINEDO</p> <p>PROFESOR TUTORIAL:</p> <p>ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
	<p>TITULO PROYECTO ARCHITECTONICO</p> <p>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"</p> <p>OPCION:</p> <p>INSTALACIONES SANITARIAS (DESAGUE)</p> <p>SEGUNDO PISO GENERAL</p>	<p>RECALA:</p> <p>1/200</p> <p>CONUDO DE MAPA:</p> <p>15-04</p> <p>FECHA:</p> <p>2017</p> <p>FECHA DE IMPRESION:</p> <p>2017</p>





JR. JOSÉ GALVEZ CDR. 09



JR. VIALACON

PROPIEDAD DE TERCEROS

INGRESO - PRINCIPAL

PROLG. VICTORIA VASQUEZ CDR. 09

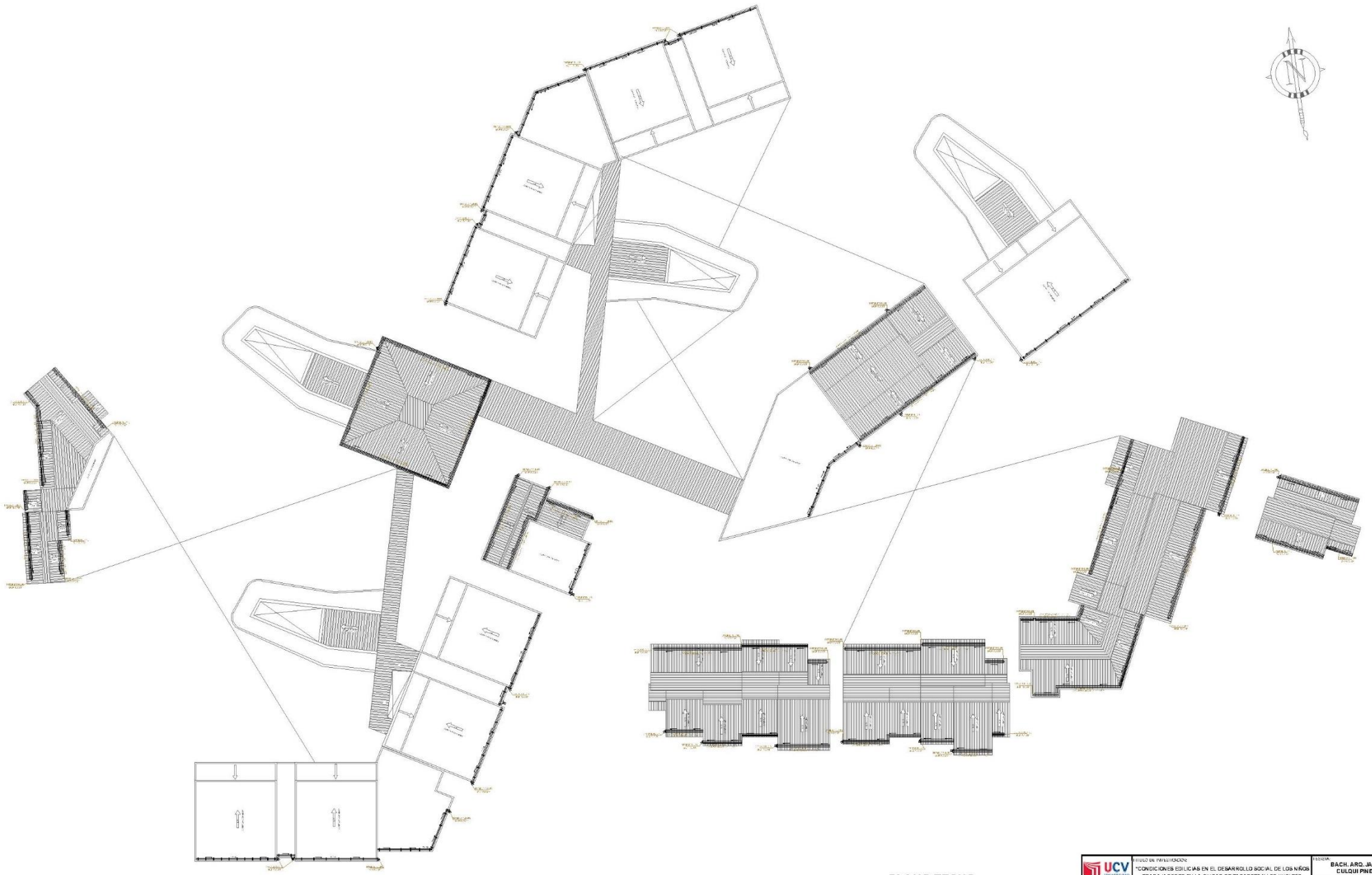
**PRIMER PISO**  
**PLANTA GENERAL**  
1/200

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LAS ZONAS URBANAS Y RURALES DE LA CIUDAD DE BUENOS AÍRES (UNIVERSIDAD DE BUENOS AÍRES)	NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE APoyo INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL SECTOR DE TRABAJO Y SERVICIOS URBANOS DE BUENOS AÍRES (LA MANO DE ORO)	NOMBRE DEL AUTOR: ARQUITECTA	NOMBRE DEL CLIENTE: UNICOM
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LAS ZONAS URBANAS Y RURALES DE LA CIUDAD DE BUENOS AÍRES (UNIVERSIDAD DE BUENOS AÍRES)	NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE APoyo INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL SECTOR DE TRABAJO Y SERVICIOS URBANOS DE BUENOS AÍRES (LA MANO DE ORO)	NOMBRE DEL AUTOR: ARQUITECTA	NOMBRE DEL CLIENTE: UNICOM
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LAS ZONAS URBANAS Y RURALES DE LA CIUDAD DE BUENOS AÍRES (UNIVERSIDAD DE BUENOS AÍRES)	NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE APoyo INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL SECTOR DE TRABAJO Y SERVICIOS URBANOS DE BUENOS AÍRES (LA MANO DE ORO)	NOMBRE DEL AUTOR: ARQUITECTA	NOMBRE DEL CLIENTE: UNICOM	NOMBRE DEL CLIENTE: UNICOM
INSTITUCIÓN EDUCATIVA EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LAS ZONAS URBANAS Y RURALES DE LA CIUDAD DE BUENOS AÍRES (UNIVERSIDAD DE BUENOS AÍRES)	NOMBRE DEL PROYECTO: CENTRO DE APoyo INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL SECTOR DE TRABAJO Y SERVICIOS URBANOS DE BUENOS AÍRES (LA MANO DE ORO)	NOMBRE DEL AUTOR: ARQUITECTA	NOMBRE DEL CLIENTE: UNICOM	NOMBRE DEL CLIENTE: UNICOM

IS-05







**PLANO TECHO**  
1/200

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CAYMA CAYMA, PERU	TÍTULO DE INVESTIGACIÓN: <b>"CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO."</b>	AUTOR: <b>BACH. ARO. JANINA CULQUI PINEDO</b>
	INSTITUCIÓN: <b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b>	AUTOR EN COORDINACIÓN: <b>ARQ. JORGE ELIAS MEDINA CASTRO</b>
AUTOR PRINCIPAL: <b>JAN SAMRIN</b>	INSTITUCIÓN DE INVESTIGACIÓN: <b>INSTALACIONES SANITARIAS (DESAQUE PLUVIAL) TECHO GENERAL</b>	CÓDIGO DE OBRAS: <b>IS-07</b>
PROFESOR: <b>JAN SAMRIN</b>	FECHA: <b>MAYO 2017</b>	VOLUMEN: <b>01 DE 01</b>











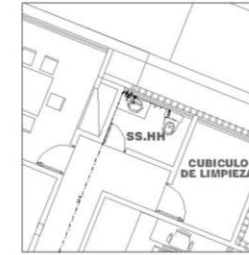
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE SALONES INTERACTIVOS  
ESC. 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE TALLERES INTERACTIVOS  
ESC. 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE JUEGOS INTERACTIVOS  
ESC. 1/75

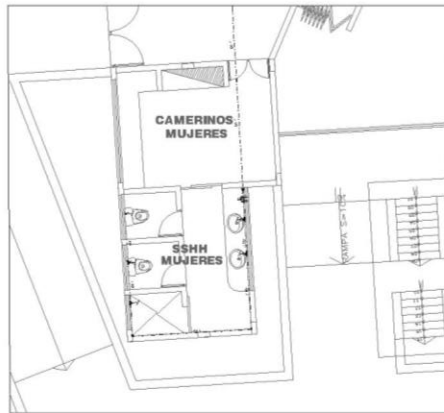


AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ZONA DIRECCION  
ESC. 1/75

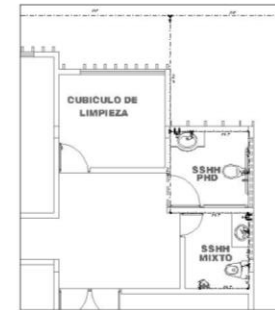
LEYENDA	
SÍMBOLO	DESCRIPCION
	RED DE AGUA FRIA
	RED DE AGUA DE LLUVIA
	CORDO DE 90° SUBE DIAMETRO DE 1/2"
	CORDO DE 90° BAJA DIAMETRO DE 1/2"
	CORDO DE 90°
	TEE
	VALVULA DE COMPUERTA DIAMETRO DE 1/2"
	GRIFO DE REDO.
	VALVULA CHECK
	REDUCCION
	MEDIDOR GENERAL DE AGUA



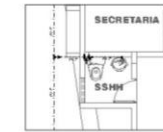
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ANFITHEATRO  
ESC. 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE SERVICIO  
ESC. 1/75



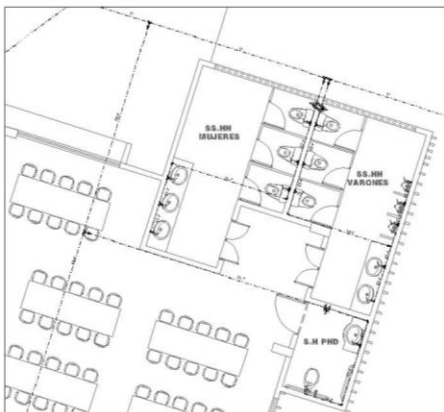
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ADMINISTRACION  
ESC. 1/75



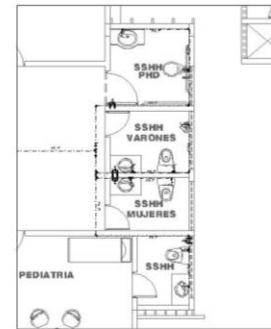
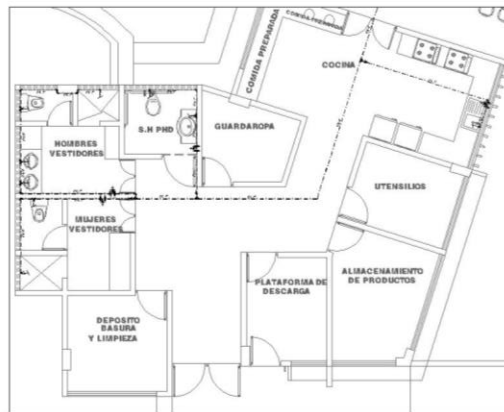
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ADMINISTRACION  
ESC. 1/75



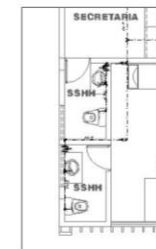
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE VIGILANCIA  
ESC. 1/75



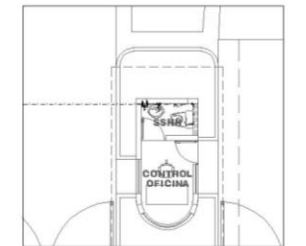
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE COMEDOR  
ESC. 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ZONA MEDICA  
ESC. 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ZONA MEDICA  
ESC. 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE VIGILANCIA  
ESC. 1/75

<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA</p> <p>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>TITULO DE PREVENCIÓN:</p> <p>"CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CALICAYO."</p>	<p>TITULO:</p> <p>BACH. ARQ. J. NINA CULQUI PUECO</p>	
	<p>TITULO PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</p> <p>"CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CALICAYO."</p>	<p>ANÁLISIS AUTOCALIFICADA:</p> <p>ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>	<p>ESCALA:</p> <p>1/75</p>
	<p>DEPARTAMENTO:</p> <p>SAY BARTIN</p>	<p>PROYECTA:</p> <p>SAY BARTIN</p>	<p>FECHA:</p> <p>15/02/2011</p>
	<p>OBJETIVO:</p> <p>INSTALACIONES SANITARIAS (AGUA)</p> <p>PRIMER PISO - AMPLIACION</p>	<p>ESTADO:</p> <p>UNIVERSIDAD</p>	<p>IS-10</p>





AMPLIACION SS.HH SEGUNDO PISO -  
BLOQUE SALONES INTERACTIVOS  
ESC: 1/75

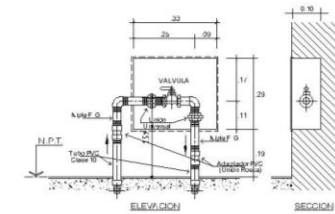


AMPLIACION SS.HH SEGUNDO PISO -  
BLOQUE TALLERES INTERACTIVOS  
ESC: 1/75



AMPLIACION SS.HH SEGUNDO PISO -  
BLOQUE BIBLIOTECA  
ESC: 1/75

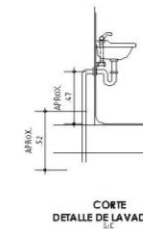
LEYENDA DESAGUE	
	RED DE DESAGÜE EMPOTRADA (TUB PVC-SAL)
	RED DE VENTILACION SANITARIA (TUB PVC-SAL)
	REGISTRO A RAS DE PISO (de hierro roscado)
	SUMIDERO DE BRONCE (cuerpo y rejilla a ras de piso)
	CAJA DE REGISTRO, CON TAPA DE CONCRETO Y MARCO DE FIERRO FUNDIDO
	CAJA CIEGO, CON TAPA DE CONCRETO
	CAJA CIEGO, CON TAPA DE CONCRETO
	CODO 90°
	YEE SANITARIA
	CODO CON VENTILACION
	REGISTRO ROSCADO
	SUMIDERO
	CODO 45°
	SOPORTE ANTISISMICO 2 VAS
	COLGADOR TIPO GOTA
	VALVULA ANTIRETORNO



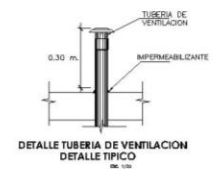
DETALLE TIPICO  
INSTALACION DE VALVULAS



DETALLE DE INST. DEL  
INODORO A FLUXOMETRO  
D.C.

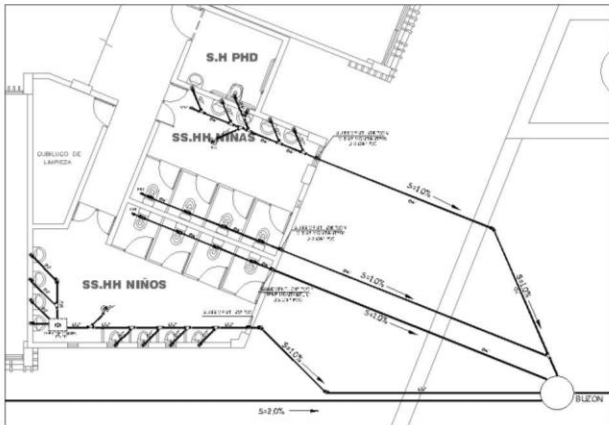


CORTE  
DETALLE DE LAVADERO  
D.C.

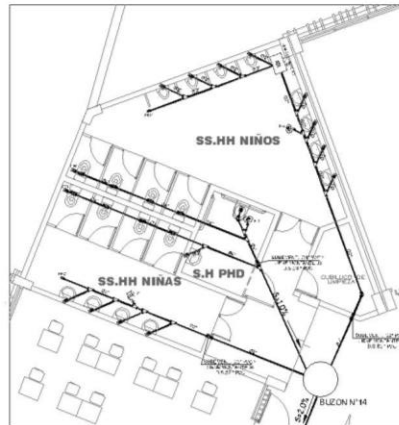


DETALLE TUBERIA DE VENTILACION  
DETALLE TIPICO  
DE 1/20

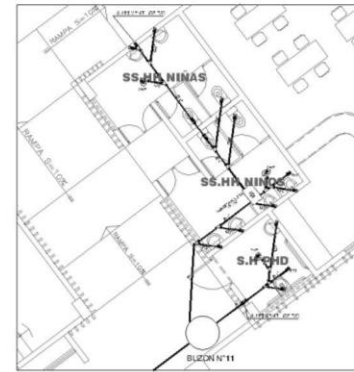
<p>FACULTAD DE ARQUITECTURA ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</p>	<p>TITULO DE INVESTIGACION: "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO."</p>	<p>TESISTA: BACH. ARQ. JANINA CULQUI PINEDO</p>
	<p>TITULO PROYECTO ARQUITECTONICO: "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO"</p>	<p>ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO</p>
<p>DEPARTAMENTO: SAN MARTIN PROVINCIA: SAN MARTIN DISTRITO: MORALES</p>	<p>PLANO: INSTALACIONES SANITARIAS (AGUA) SEGUNDO PISO - AMPLIACION</p>	<p>ESCALA: 1/75 CODIGO DE LAMINA: IS-11 FECHA: MAYO 2017 NUMERO DE LAMINA: 11-13</p>



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE SALONES INTERACTIVOS  
ESC: 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE TALLERES INTERACTIVOS  
ESC: 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE JUEGOS INTERACTIVOS  
ESC: 1/75

LEYENDA DESAGUE	
	RED DE DESAGÜE EMPOTRADA (TUB. PVC-SAP)
	RED DE VENTILACION SANITARIA (TUB. PVC-SAP)
	REGISTRO A RAS DE PISO (de bronce roscado)
	SUMIDERO DE BRONCE (cuerpo y rejilla a ras de piso)
	CAJA DE REGISTRO, CON TAPA DE CONCRETO Y MARCO DE FIERRO FUNDIDO
	CAJA CIEGO, CON TAPA DE CONCRETO
	CAJA CIEGO, CON TAPA DE CONCRETO
	CODO 90°
	YEE SANITARIA
	CODO CON VENTILACION
	REGISTRO ROSCADO
	SUMIDERO
	CODO 45°
	SOPORTE ANTISISMICO 2 VIAS
	COLGADOR TIPO GOTA
	VALVULA ANTIRETORNO

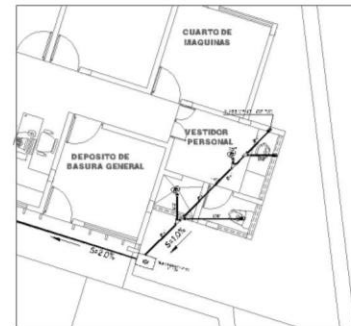
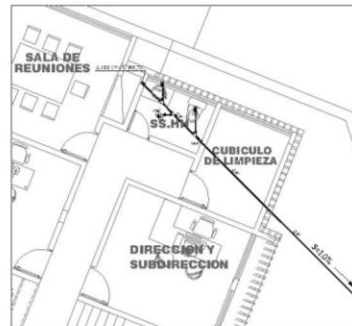
NOTAS (RED DE DESAGUE)	
-	TODAS LAS TUBERIAS DE DESAGUE SON DE PLASTICO PVC-SAP
-	TODAS LAS TUBERIAS DE VENTILACION SON DE PLASTICO PVC-SAP Y TERMINAN A 30 cm. S.N.T. CON SOMBRERO DE VENTILACION
-	EL CONTRATISTA ANTES DE LAS INSTALACIONES DE LOS APARATOS SANITARIOS DEBERA COORDINAR CON EL PROVEEDOR DE LOS EQUIPOS Y APARATOS, LA UBICACION DE LOS PUNTOS DE DESAGUE.



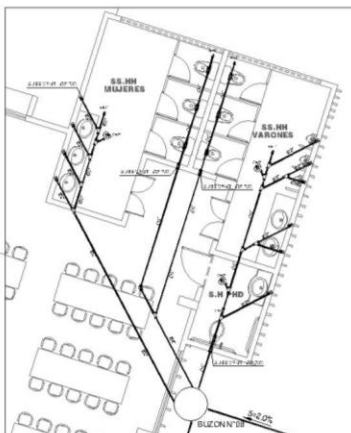
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ANFITHEATRO  
ESC: 1/75



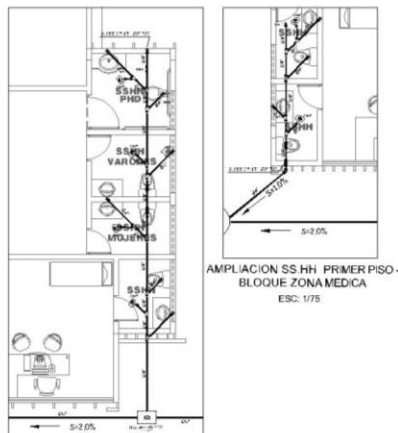
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ZONA DIRECCION  
ESC: 1/75



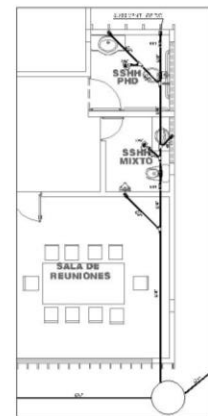
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE SERVICIO  
ESC: 1/75



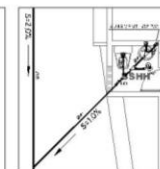
AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE COMEDOR  
ESC: 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ZONA MEDICA  
ESC: 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE ADMINISTRACION  
ESC: 1/75



AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE VIGILANCIA  
ESC: 1/75

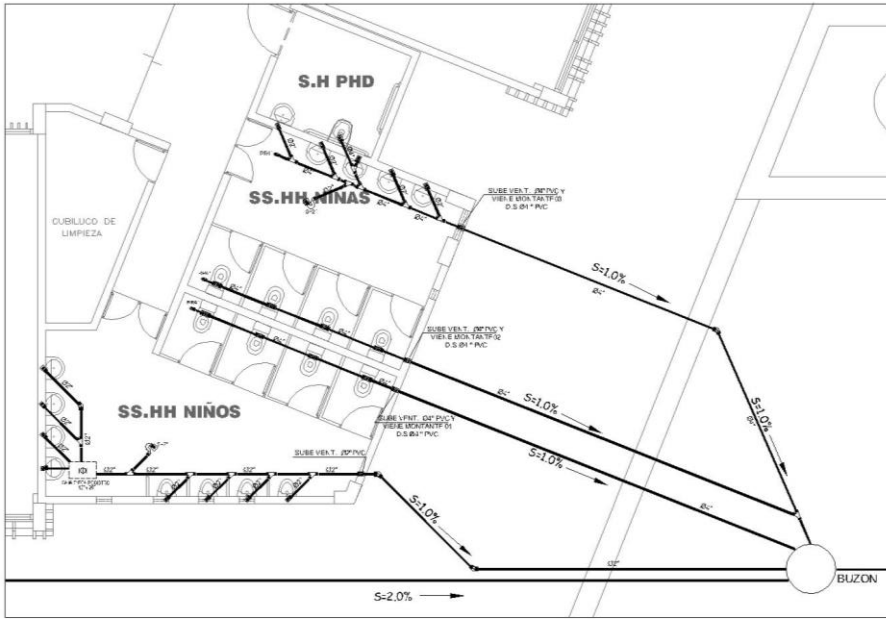


AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE VIGILANCIA  
ESC: 1/75

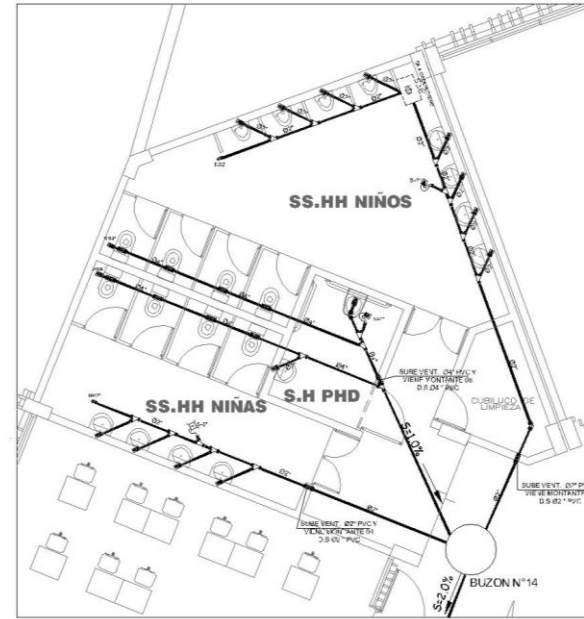


AMPLIACION SS.HH. PRIMER PISO -  
BLOQUE VIGILANCIA  
ESC: 1/75

 <b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b> <small>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTOS</small>	<small>TÍTULO DE FORMACION</small> "CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"	<small>ESTADO</small> BACH. ARQ. JHINNA CULQUI PINEDO	
	<small>TÍTULO PROFESIONAL ADQUIRIDO</small> "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"	<small>ÁREA DE ESPECIALIDAD</small> ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO	<small>CÓDIGO DE USINA</small> 1/75
	<small>INSTITUCIÓN</small> UNIV. CATÓLICA DEL PERÚ	<small>PROVINCIA</small> SAN CARLOS	<small>FECHA</small> 1/75
	<small>DEPARTAMENTO</small> SAN CARLOS	<small>PROYECTO</small> INSTALACIONES SANITARIAS (DESAGUE) PRIMER PISO - AMPLIACION	<small>NO. DE PLAN</small> <b>IS-12</b>

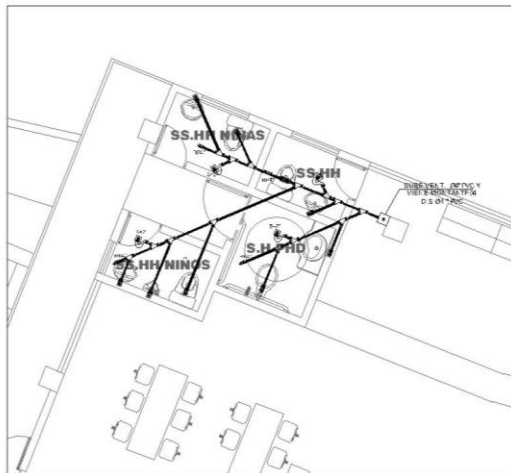
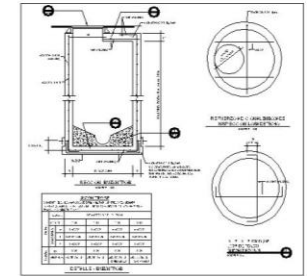


AMPLIACION SS.HH SEGUNDO PISO -  
BLOQUE SALONES INTERACTIVOS  
ESC: 1/75

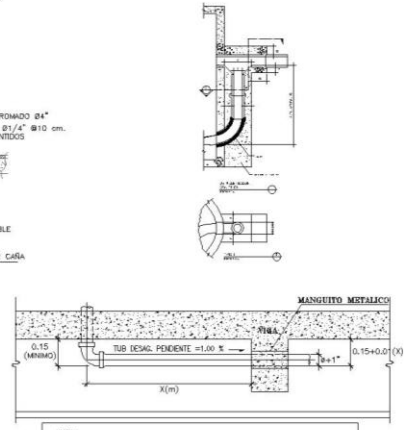
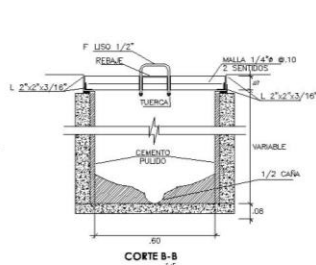
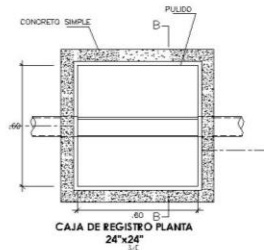
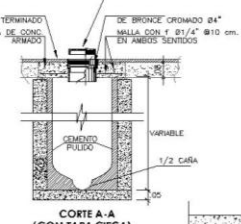
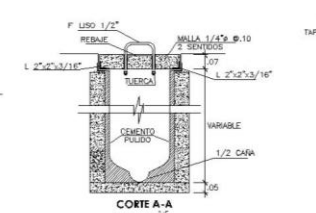


AMPLIACION SS.HH SEGUNDO PISO -  
BLOQUE TALLERES INTERACTIVOS  
ESC: 1/75

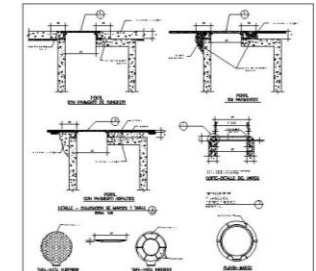
LEYENDA DESAGUE	
	RED DE DESAGÜE EMPOTRADA (TUB PVC-SAL)
	RED DE VENTILACION SANITARIA (TUB PVC-SAL)
	REGISTRO A RAS DE PISO (de bronce roscado)
	SUMIDERO DE BRONCE (cuerpo y rejilla a ras de piso)
	CAJA DE REGISTRO, CON TAPA DE CONCRETO Y MARCO DE PIEDRA FUNDIDO
	CAJA CIEGO, CON TAPA DE CONCRETO
	CODO 90°
	YEE SANITARIA
	CODO CON VENTILACION
	REGISTRO ROSCADO
	SUMIDERO
	CODO 45°
	SDPORTE ANTISISMICO 2 VAS
	COLGADOR TIPO GOTA
	VALVULA ANTIRETORNO



AMPLIACION SS.HH SEGUNDO PISO -  
BLOQUE BIBLIOTECA  
ESC: 1/75



NOTA:  
1.- CUANDO SEA NECESARIO EL CRUCE DE VIGAS LA DISTANCIA "X" DEBERA SER MEDIDA EN OBRA POR QUE LA BRONCEA EN PLANO DE REFERENCIA.  
2.- TODOS LOS CRUCES DEBERAN SER REFORZADOS DURANTE EL ENCOFRADO SEGUN DETALLE EN PLANO DE ESTRUCTURAL.



NOTAS:  
1.- LAS SUPERFIZES INTERIORES DE MUROS Y LOSA DE FONDO SERAN TRABAJADAS EN DOS OJOS:  
a) LA PRIMERA DE 1-2 cm. DE ESPESOR CON MEZCLA CEMENTO-ARENA 1:5 Y ACABADO RAYADO  
b) LA SEGUNDA (DE HORAS DESPUES) DE 1-2 cm. DE ESPESOR, MEZCLA 1:3 Y ACABADO PULIDO  
CUALQUIER 'CAMBIO' QUE SE PRESENTE EN EL REVOQUE DE LA LOSA DE FONDO DEBERA SER CALAFATEADO CUIDADOSAMENTE CON MEZCLA 1:3 SE DE OBSERVARA LA ARMADURA DE ACERO EN ALGUNAS PARTES, EL INTERIOR DEL REVOQUE DE LA LOSA DEBERA SER TRABAJADA DE LA MANERA INDEGADA PARA LOS MUROS.

<b>UCV</b> UNIVERSIDAD CENARA VALLEJO	TITULO DE INVESTIGACION: "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO."	TESISTA: BACH. ARQ. JANINA CULQUI PINEDO
	TITULO PROYECTO ARQUITECTONICO: "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO"	ASESOR ESPECIALISTA: ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO
FACULTAD DE ARQUITECTURA	DEPARTAMENTO: SAN MARTIN	ESCALA: CODO DE LAMINA
ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA	PROVINCIA: SAN MARTIN	FECHA: 1/75
	DISTRITO: MORALES	NO. DEL PLAN: IS-13
		NUMERO DE LAMINA: 13-13



JR. JOSE GALVEZ CDR. 08



JR. MALDONADO

PROPIEDAD DE TEMPORES

INGRESO - PRINCIPAL

PROL.G. VICTORIA VASQUEZ CDR. 08

Almacén de agua en un edificio:

Edificio administrativo	612 litros
Edificio de talleres	612 litros

Almacén de agua en un día de lluvia:

Edificio administrativo	612 litros
Edificio de talleres	612 litros
Edificio de talleres	711 litros

CODIGO	CANTIDAD DE LITROS
ALUEA 01	64 Pasos
ALUEA 02	64 Pasos
ALUEA 03	650 Pasos
ALUEA 04	350 Pasos
ALUEA 05	68 Pasos
ALUEA 06	68 Pasos
ALUEA 07	6 Pasos
ALUEA 08	1 Pasos
ALUEA 09	612 Pasos
ALUEA 10	68 Pasos
ALUEA 11	612 Pasos
ALUEA 12	68 Pasos
ALUEA 13	78 Pasos
ALUEA 14	52 Pasos
ALUEA 15	78 Pasos

	<p>PROYECTO: INTERVENCION DEL ALBERGUE DE ALUMNOS DE LA UCV EN EL CARRILLO DE LA VICTORIA VASQUEZ CDR. 08</p>	<p>FECHA: 15/05/2024</p>
	<p>PROYECTANTE: ING. JUAN CARLOS VASQUEZ</p>	<p>PROYECTO: INTERVENCION DEL ALBERGUE DE ALUMNOS DE LA UCV EN EL CARRILLO DE LA VICTORIA VASQUEZ CDR. 08</p>
<p>PROYECTO: INTERVENCION DEL ALBERGUE DE ALUMNOS DE LA UCV EN EL CARRILLO DE LA VICTORIA VASQUEZ CDR. 08</p>	<p>PROYECTO: INTERVENCION DEL ALBERGUE DE ALUMNOS DE LA UCV EN EL CARRILLO DE LA VICTORIA VASQUEZ CDR. 08</p>	<p>PROYECTO: INTERVENCION DEL ALBERGUE DE ALUMNOS DE LA UCV EN EL CARRILLO DE LA VICTORIA VASQUEZ CDR. 08</p>
<p>PROYECTO: INTERVENCION DEL ALBERGUE DE ALUMNOS DE LA UCV EN EL CARRILLO DE LA VICTORIA VASQUEZ CDR. 08</p>	<p>PROYECTO: INTERVENCION DEL ALBERGUE DE ALUMNOS DE LA UCV EN EL CARRILLO DE LA VICTORIA VASQUEZ CDR. 08</p>	<p>PROYECTO: INTERVENCION DEL ALBERGUE DE ALUMNOS DE LA UCV EN EL CARRILLO DE LA VICTORIA VASQUEZ CDR. 08</p>

EV-01



Aforo centro de apoyo en un día normal	
n° niños	612 niños
administrativo/contable/ limpieza/médico/comedor	612 personas
Aforo centro de apoyo en un día de actividades	
n° niños	612 niños
administrativo/contable/ limpieza/médico/comedor	612 personas
valla	712 niños

**SEGUNDO PISO  
PLANTA GENERAL**

1/200

RUTA	CAPACIDAD DE RUTA
▶ RUTA N°1	14 Personas
▶ RUTA N°2	14 Personas
▶ RUTA N°3	150 Personas
▶ RUTA N°4	150 Personas
▶ RUTA N°5	138 Personas
▶ RUTA N°6	80 Personas
▶ RUTA N°7	6 Personas
▶ RUTA N°8	5 Personas
▶ RUTA N°9	612 Personas
▶ RUTA N°10	40 Personas
▶ RUTA N°11	612 Personas
▶ RUTA N°12	60 Personas
▶ RUTA N°13	20 Personas
▶ RUTA N°14	52 Personas
▶ RUTA N°15	78 Personas

<b>FACULTAD DE ARQUITECTURA</b> <small>ESCUELA PROFESIONAL DE ARQUITECTURA</small>	<small>ESTADO DE PROMOCIÓN:</small> "CONDICIONES EDUCATIVAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAMA Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"	<small>ESPECIALIDAD:</small> BACH. ARQ. J. A. UNA CULQUI PINEDO
	<small>ESTUDIO PROYECTO ARQUITECTÓNICO:</small> "CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAMA Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE CHILCAYO"	<small>ASESOR INSTITUCIONAL:</small> ARQ. JORGE LUIS MEDINA CASTRO
<small>REPRESENTANTE:</small> JAVIER VARELA	<small>TÍTULO:</small> RUTAS DE EVACUACIÓN (ENFOQUE)	<small>FECHA:</small> 08/03/2017
<small>QUÉDASE:</small> GENERAL	<b>SEGUNDO PISO GENERAL</b>	<b>EV-02</b> <small>REPORTE DEL DISEÑO: 2/2</small>



## X. INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

### 10.1. MENORÍA DESCRIPTIVA

#### MEMORIA DESCRIPTIVA ARQUITECTURA

##### 1. NOMBRE DEL PROYECTO:

“CENTRO DE APOYO INTEGRAL PARA NIÑOS TRABAJADORES DEL DISTRITO DE TARAPOTO Y LOS NUCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO”

##### 2. UBICACIÓN

El terreno está ubicado en la intersección de las esquina con Jr. José Gálvez cuadra 09, Jr. Malecón y Prolongación. Victoria Vásquez cuadra 09. En el distrito de Morales, provincia y departamento de San Martín.

##### 3. PERÍMETROS Y LINDEROS

El proyecto se desarrolla sobre un terreno de forma regular. Tomando en cuenta el frente principal del Jr. Rosario Flores Viena, los 04 frentes tienen los siguientes linderos y medidas perimétricas:

El terreno es de forma regular,

- ❖ **Por el frente a-b:** colinda con la prolongación. Victoria Vásquez cuadra 09, con 155.48 ml.
- ❖ **Por el lado derecho b-c:** colinda con la propiedad de terceros, con 140.38 ml.
- ❖ **Por el lado izquierdo a-d:** colinda con el Jr. malecón, con 113.37 ml.
- ❖ **Por el fondo c-d:** colinda con el Jr. José Gálvez cuadra 09, con 163.02 ml.

El Área del terreno es **20,077.07 m<sup>2</sup>**.

#### 4. **PROGRAMACION Y DISTRIBUCION DEL PROYECTO**

El proyecto se ha planteado en un terreno con una diferencia de niveles entre las esquinas con Jr. José Gálvez cuadra 09, Jr. Malecón y Prolongación. Victoria Vásquez cuadra 09. De acuerdo a estas características la edificación se ha resuelto en bloques de 1 y 2 niveles.

El planteamiento general contempla los ambientes establecidos en el Programa Arquitectónico. Esta relación determina las capacidades de los ambientes tales como zona educativa, zona de administración, zona médica, zona de dirección, zona de comedor, zona de cultura y eventos, zona de capacitaciones, entre otros que brindarán servicio al niño trabajador.

El planteamiento arquitectónico consta de un ingreso principal desde prolongación Victoria Vásquez cuadra 09, que comunica con el nivel 0.00 del proyecto (primer piso del edificio). El frente propuesto está determinado por el flujo vehicular desde vías Nacionales y vías principales que integran al edificio en una red de equipamientos importantes y espacios públicos.

#### 5. **ZONIFICACIÓN**

La Zonificación del edificio del centro de apoyo integral a los niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, se describe a continuación por cada nivel.

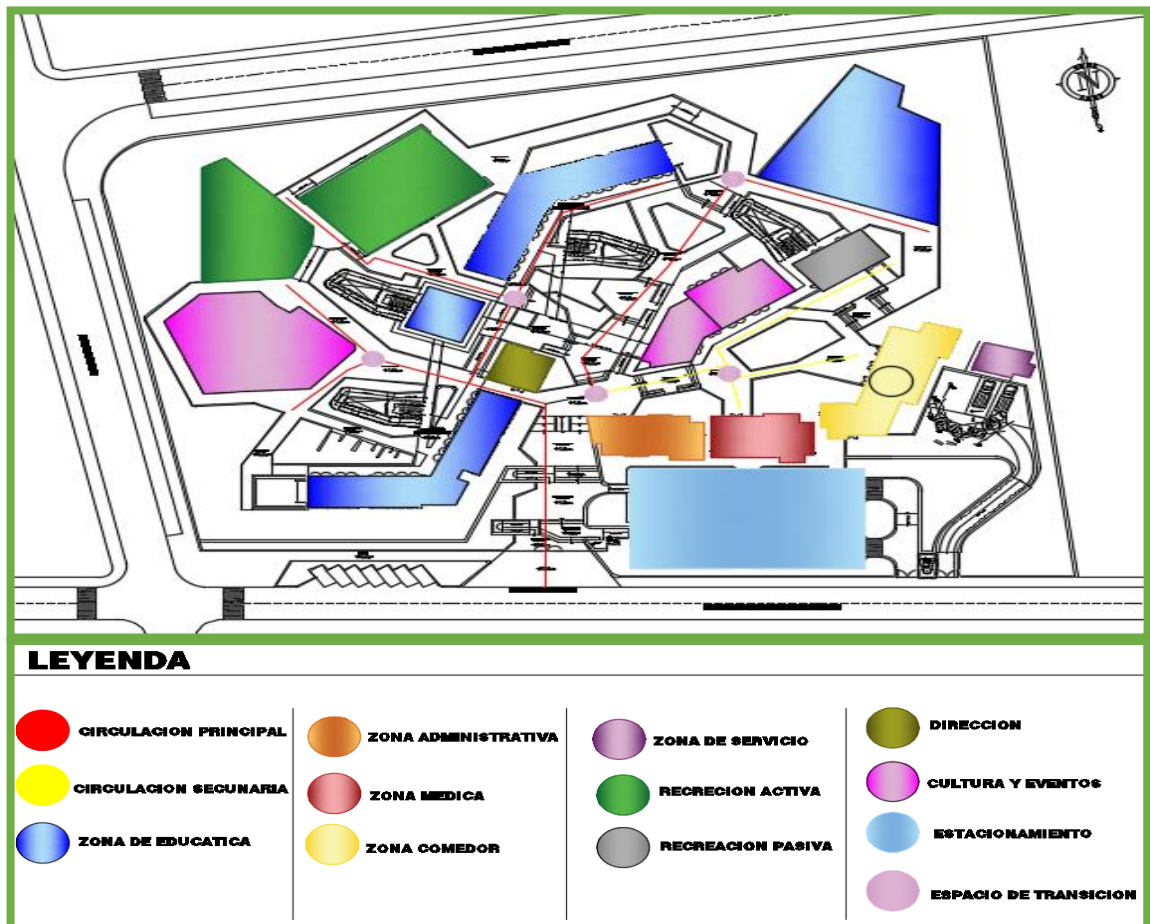
##### **PRIMER PISO**

El proyecto cuenta con 2 accesos desde el exterior, uno para el ingreso principal, otro para el estacionamiento para personal del centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.

El conglomerado de ambientes del primer nivel del ingreso está constituido por material reciclable: estructuras metálicas, coberturas prefabricadas, separaciones en drywall.

## PROGRAMA

- Control de Ingreso - SH
- Zona Administración
- Zona medica
- Zona de dirección
- Salones interactivos
- Talleres interactivos
- Aulario
- Sala de exposiciones
- S.u.m
- Salones de juegos
- Comedor
- Anfiteatro
- Losa multifuncional
- biohuerto
- Control de Ingreso - SH

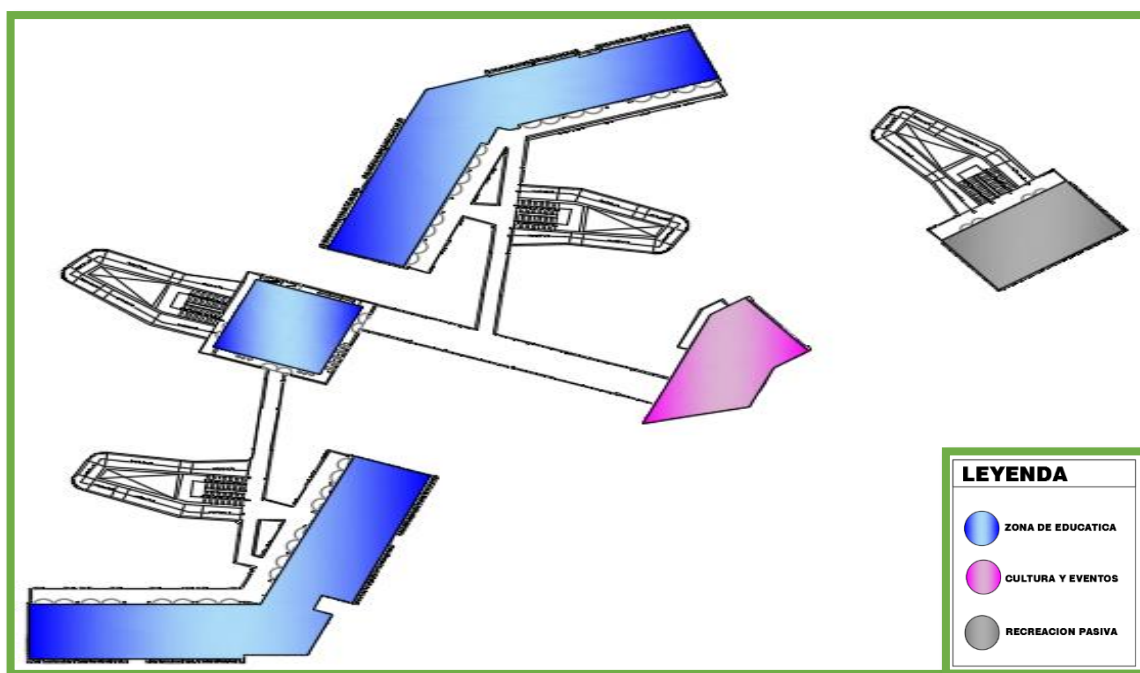


## SEGUNDO PISO

En este nivel se observan los bloques continuos a la proyección del primer piso.

### PROGRAMA

- Salones interactivos
- Biblioteca
- Talleres interactivos
- Sala de exposiciones



Se presenta el siguiente resumen de cuadro de áreas:

NIVEL	ÁREA CONTRUIDA	UNIDAD
<b>PRIMER PISO</b>	4,685.91	M2
<b>SEGUNDO PISO</b>	1,264.15	M2
<b>TOTAL</b>	<b>5,949.06</b>	<b>M2</b>

Área de Terreno = 20,077.07 m2

Área Techada Total = 4,685.91 m2

Área libre = 15,391.16 m2

## **OBJETIVOS DE ESTA ARQUITECTURA**

El objetivo primordial de esta arquitectura consiste en proporcionar confort y calidad ambiental a los espacios tanto interiores como exteriores en cualquier condición climática, por medio de disposiciones puramente arquitectónicas, haciendo uso de tecnologías apropiadas y en consecuencia consumiendo el mínimo de energía. Se pretende así lograr una arquitectura inteligente capaz de producir economía de energía y conservación de recursos naturales. Además de cumplir el aspecto funcional de acuerdo al requerimiento de este tipo de edificación.

## **ORIENTACIÓN DEL EDIFICIO DE LA SEDE DE LA CORTE SUPERIOR**

Se ha tomado en cuenta la orientación de sol para la ubicación de los ambientes del proyecto, con la finalidad de lograr que las ambientes estén orientadas Nor-Oeste – Sur-este. Este emplazamiento permite la ventilación cruzada de los ambientes.

### **Conservación de recursos**

Además de lograr economías de energía, buscamos participar en las políticas de conservación de recursos por medio del mecanismo del reciclaje. La práctica de esta política

Se aplicará en los siguientes aspectos:

Recuperación, almacenamiento y tratamiento de aguas lluvias

Instalación de inodoros y lavamanos de ahorro.

### **Ventilación natural**

En el presente proyecto es muy importante lograr dentro de cualquier espacio que el aire este en continuo movimiento, pues este es capaz de llevarse a su paso el calor acumulado en muros, techos y pisos por el fenómeno de convección.



## **MEMORIA DESCRIPTIVA DE SEGURIDAD**

### **❖ ASPECTOS GENERALES**

El presente documento tiene como finalidad demostrar ante la autoridad competente el cumplimiento de las normas referidas al sistema de evacuación y señalización a implantarse en el centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.

Las emergencias y los desastres producidos por fenómenos naturales, solo pueden ser minimizados mediante la formulación de los planes que tiendan a evitar los riesgos, los daños y en todo caso la rehabilitación de los servicios básicos que permitan el normal desarrollo de las actividades de una comunidad.

#### **1.1 NORMATIVIDAD**

El proyecto consta de una descripción y análisis de los criterios que comprenden el sistema de evacuación de acuerdo a lo indicado por el Reglamento Nacional de Edificaciones Norma A.010 (Arquitectura), Norma A.120 (Accesibilidad para personas con discapacidad), Norma A.130 (Requisitos de Seguridad).

#### **1.2 OBJETIVOS**

El objetivo del sistema de evacuación es el de ofrecer a los ocupantes del proyecto medios confiables de salida en casos de emergencia (sismos, incendios u otras eventualidades) las cuales se basan en los siguientes criterios que forman parte del sistema de evacuación.

- Tipo de ocupación y clasificación de riesgo
- Estimado de carga de ocupantes
- Descripción del sistema de evacuación
- Distancia de recorrido a las salidas
- Capacidad de los medios de evacuación
- Señalización y evacuación de emergencia

Así mismo se procura una cultura de prevención, con la capacitación y entrenamiento permanente en las medidas de seguridad dentro y fuera de las instalaciones del edificio, con la participación de todo el personal administrativo, de servicios, de seguridad y la participación activa de todo el personal y usuarios.

Los aspectos de seguridad que se analizan así como el desarrollo del proyecto de seguridad se ceñirán principalmente en prever un adecuado tiempo de evacuación así como el cumplimiento de las exigencias del Reglamento Nacional de Edificaciones.

### **1.3 OBJETIVOS ESPECIFICOS**

- Establecer un procedimiento organizado y coordinado de respuesta ante las emergencias para el centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, que ayude a empleados y usuarios a actuar de manera segura para ponerse a salvo en el menor tiempo posible.
- Dispone de un grupo de personas organizadas y capacitadas que puedan actuar con rapidez y eficiencia para controlar en primera instancia una emergencia que pueda presentarse dentro de las instalaciones del edificio.
- Analizar las características técnicas máximas exigidas y requisitos mínimos de todos los componentes de los medios de escape, incluyendo: Puertas, escaleras, pasadizos, áreas de refugio, salidas horizontales, pasajes de salida, etc.
- Analizar las capacidades de los medios de escape en función de la carga ocupacional de las instalaciones previamente calculada de acuerdo a lo establecido por la Normativa Vigente.
- Diseñar y determinar la señalización de las rutas de evacuación, señalización preventiva y prohibitiva y la ubicación de los dispositivos de uso en caso emergencia.
- Preparar los planos de evacuación que incluyan: la identificación de todos los componentes de los medios de escape y la señalización de

emergencia donde se Identificarán las rutas de evacuación y flujos en caso de emergencia.

#### **1.4 ALCANCES**

Elaborar el proyecto de seguridad, en donde se consideran los aspectos de señalización, evacuación e infraestructura contingencia para el edificio. La cual se complementa al proyecto de arquitectura, estructuras, instalaciones sanitarias e instalaciones eléctricas en temas de seguridad preventiva, principalmente contra sismos e incendios y mitigación de los mismos.

#### **PLANOS**

- **Seguridad - Evacuación:**

EV-01 Planta General Primer Piso

EV-02 Planta General Segundo Piso

- **Seguridad - Señalización:**

SE-01 Planta General Primer Piso

SE-02 Planta General Segundo Piso

#### **❖ MEMORIA DESCRIPTIVA DE SISTEMAS DE SEGURIDAD**

Los empleados y usuarios deberán tener en cuenta que el centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, ha sido diseñado y dotado de las medidas de seguridad que exige el Reglamento Nacional de Edificaciones, así mismo de acuerdo a las actividades que se desarrollan en él, se le ha dotado de equipamiento de seguridad para hacer frente a incendios, sismos y otros, lo cual se resume en los siguientes:

#### **2.1. RECONOCIMIENTO DEL INMUEBLE**

El centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, cuenta con **rutas**

**de evacuación** debidamente identificadas y de un sistema de seguridad que todos los usuarios están obligados a respetar en casos de emergencia.

El centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, cuenta con la señalización adecuada en cada uno de los ambientes, mediante iconos se indica la ubicación de los equipos para hacer frente a diversos tipos de contingencias, que la brigada de apoyo en particular y en general todos los empleados y usuarios deben de mantener y conservar, en las ubicaciones que se indican en planos.

Las señales se componen de gráficos y textos que indican condiciones y/o manifiestan situaciones y/o comportamientos, que los empleados y usuarios deben de tener presente en la labor diaria y en situaciones de emergencia. Mediante la capacitación deben de conocer el significado de la simbología lo cual está indicado en planos y que se muestran a escala según norma N.T.P. 0339-010-2004 en las rutas de evacuación del inmueble.

## **2.2. MEDIOS PARA MITIGAR RIESGOS Y SITUACIONES DE EMERGENCIAS**

De acuerdo al tipo de riesgo y a las situaciones de emergencias que puedan presentarse en los ambientes del centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo de la Provincia de San Martín, se ha planteado:

- El Sistema de evacuación.

### **2.2.1.1. EXTINTORES PORTATILES**

Los extintores han sido clasificados de manera tal, que indiquen su adecuación para clases específicas de fuego.

Se ha dotado de extintores de polvo químico “PQS”, para neutralizar y mitigar los tipos de fuego de tipo ABC al que esas

áreas están propensas. La ubicación de los extintores se muestra en planos.

Los extintores están ubicados en lugares visibles, de fácil acceso, libres de obstáculos y accidentes que puedan malograr su efectividad. Todos los extintores se encuentran adosados a la pared (1.50mt. del nivel del piso con respecto al manómetro), cuentan con su tarjeta de control mensual, número de extintor colocado en el cilindro del extintor y en la pared en la señalización reglamentaria (1.80 mt. con respecto a la base). (Ver planos adjuntos)

### **2.2.1.2. LUCES DE EMERGENCIA**

Se cuentan con iluminación a baterías cubriendo al 100% las rutas de evacuación, estos equipos sirven para facilitar la visibilidad o alumbrar las vías de evacuación, los pasadizos y corredores y dirigir hacia las salidas en caso de ocurrir una emergencia durante un apagón estando de noche. Estos equipos son automáticos, se encienden sus luces al detectar el corte del fluido eléctrico:

#### **a. Alumbrado de emergencia**

En caso de fallo del alumbrado general se activa permitiendo de esta forma la evacuación segura y fácil de los ocupantes del proyecto hacia el exterior.

El alumbrado de emergencia entrará en funcionamiento automáticamente al producirse el fallo del alumbrado general y deberá funcionar durante un mínimo de una hora.

#### **b. Alumbrado de señalización**

Permite el funcionamiento continuo durante determinado período de tiempo. Este alumbrado debe señalar de modo permanente la situación de puertas, pasillos y salidas del inmueble durante todo el tiempo que permanezcan con público.



## **2.3. SEÑALIZACIÓN**

La señalización es el conjunto símbolos normalizados que estimulan la actuación de las personas que los reciben frente a unas circunstancias (riesgos, protecciones, etc.) que se pretenden resaltar.

Las instalaciones y medios de protección detallados anteriormente estarán señalizados conforme se especifica en las NTE 399.010-1-2004, en la que se dan los símbolos a emplear.

### **1. Señalización de rutas de evacuación**

- Las distintas señales a utilizar estarán de acuerdo a lo reglamentado por INDECOPI. La ubicación final de cada una de las señales se pueden apreciar en los planos de señalización y las especificaciones técnicas de los mismos forma parte anexa al presente documento.
- Asimismo, se recomienda colocar a una altura de 2.10 m las salidas eléctricas necesarias para la iluminación de las señales indicadoras de salida (sobre el marco de la puerta) en cada acceso de salida de emergencia. Y a 3.00 m en la zona de almacenes.

## **3. MEMORIA DESCRIPTIVA DEL SISTEMAS DE EVACUACION**

En el presente capítulo se analiza la capacidad total de del centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo de la provincia de San Martín, Región San Martín y se evalúa la capacidad de evacuación de las rutas de escape.

### **3.1. IDENTIFICACIÓN DE LAS RUTAS DE EVACUACIÓN**

Bajo la metodología especificada en el Reglamento Nacional de Edificaciones, Norma A.130, Capítulo I, Artículo 26 y la Norma NFPA- 101 Código de Seguridad Humana, las instalaciones cumplen con los requisitos establecidos.

La distancia de recorrido se ha calculado en base a un balance en el flujo de evacuación hasta el exterior o zona abierta (áreas de refugio) donde en ningún caso superan los 45.00 ml. desde el punto más alejado, una vez en el exterior las personas tendrán que recorrer unos metros hasta llegar a la zona de reunión distancia que ya no forma parte del CÁLCULO de evacuación por ser zona abierta, el sistema de evacuación será apoyado por una adecuada señalización, según se especifica más adelante y se indica en los planos de evacuación y señalización correspondientes.

### **Requisitos generales de los medios de escape:**

- Los componentes de los medios de escape deberán ser continuos y sin obstrucciones desde cualquier punto del edificio hasta la zona segura.
- Los medios de escape deberán estar libres de cualquier obstrucción que impida su uso de manera inmediata en caso de cualquier incidente.
- Los accesos a las salidas deberán estar diseñados de tal manera que estén disponibles y sean rápidamente accesibles en cualquier momento.
- Las salidas deberán diseñarse de tal manera que no existan corredores sin salida que lleven a los evacuantes que se encuentran en busca de la salida, hacia un lugar que los obligue a regresar por el mismo camino en busca de otro medio de escape.
- Los accesos a las salidas no deberán pasar en ningún caso a través de espacios que en algún momento estén sujetos a ser bloqueados o cerrados con llave.
- Los accesos a las salidas comunes y las salidas de emergencia deberán estar diseñadas de tal manera que sean de fácil reconocimiento.
- No se deberán colocar mobiliario alguno que obstruya de alguna manera los medios de escape. tampoco se deberán colocar espejos o materiales similares que mediante el reflejo que produzcan puedan confundir a los evacuantes sobre la dirección de la salida.

## MEMORIA DESCRIPTIVA ESTRUCTURAS

### 1. GENERALIDADES

La presente memoria descriptiva, describe las principales características de las obras estructurales y civiles del Proyecto: “centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo”.

El terreno está ubicado en la intersección de esquina con Jr. José Gálvez cuadra 09, Jr. Malecón y Prolongación. Victoria Vásquez cuadra 09. Distrito de Morales, Provincia y Departamento de San Martín. Se desarrolla sobre un terreno de forma regular. Tiene los siguientes linderos y medidas perimétricas:

- ❖ **Por el frente a-b:** colinda con la prolongación. Victoria Vásquez cuadra 09, con 155.48 ml.
- ❖ **Por el lado derecho b-c:** colinda con la propiedad de terceros, con 140.38 ml.
- ❖ **Por el lado izquierdo a-d:** colinda con el Jr. malecón, con 113.37 ml.
- ❖ **Por el fondo c-d:** colinda con el Jr. José Gálvez cuadra 09, con 163.02 ml.

El Área del terreno es **20,077.07 m<sup>2</sup>**.

El proyecto desarrollado consiste en el diseño de estructuras independientes de concreto armado y estructuras metálicas.

En esta Memoria Descriptiva se definen las normas, los materiales, las cargas y los métodos de análisis y diseño. El sistema de unidades a emplear es el Sistema Internacional de Unidades de Medidas (SI). Se incluyen algunas equivalencias entre el sistema SI y el sistema Métrico tradicional (MKS).

### 2. SISTEMA ESTRUCTURAL DE LA EDIFICACIÓN:

El sistema estructural proyectado es del tipo aporricado, conformado de elementos estructurales de concreto armado con la misma dosificación columnas - vigas peraltadas, o chatas unidas en zonas de confinamiento; son

los que soportan las cargas muerta y las ondas sísmicas por estar unidas como su nombre lo indica. Para la divisoria de los ambientes interiores se usa el ladrillo.

### **3. DESCRIPCION DE DETALLES DEL SISTEMA ESTRUCTURAL SEGÚN LOS PLANOS.**

- **CIMENTACIÓN:**

Consta de zapatas aisladas de concreto armado  $f'c= 210 \text{ kg/cm}^2$ , con las dimensiones y características indicadas en los planos. Los cimientos corridos son de concreto ciclópeo y los sobre cimientos de concreto simple de 0.15x0.35.

- **COLUMNAS:**

#### **COLUMNA C-1**

Dimensiones: 0.25 m x 0.60 m

Cantidad: 140 Und.

Acero: Consta de 3 varillas de acero corrugado de 1/2' y de 5 varillas de acero corrugado de 5/8' , con estribos de 3/8' con la siguiente distribución: 2 @ 0.05 m , 4 @ 0.10 m, 3 @ 0.15m, Rest. @ 0.20 m.

Concreto: La clase de concreto a utilizar será de  $f'c=210 \text{ kg/cm}^2$ .

#### **COLUMNA C-2**

Dimensiones: 0.15 m x 0.35 m

Cantidad: 54 Und.

Acero: Consta de 4 varillas de acero corrugado de 1/2', con estribos de 3/8' con la siguiente distribución: 2 @ 0.05 m , 4 @ 0.10 m, 3 @ 0.15m, Rest. @ 0.20 m.

Concreto: La clase de concreto a utilizar será de  $f'c=210 \text{ kg/cm}^2$ .

### **COLUMNA C-3**

Dimensiones: 0.40 m x 0.40 m

Cantidad: 18 Und.

Acero: Consta de 4 varillas de acero corrugado de 1/2', con estribos de 3/8' con la siguiente distribución: 2 @ 0.05 m , 4 @ 0.10 m, 3 @ 0.15m, Rest. @ 0.20 m.

Concreto: La clase de concreto a utilizar será de  $f'c=210$  kg/cm<sup>2</sup>.

### **COLUMNA C-4**

Dimensiones: 0.30 m x 0.60 m

Cantidad: 18 Und.

Acero: Consta de 3 varillas de acero corrugado de 1/2' y de 5 varillas de acero corrugado de 5/8' , con estribos de 3/8' con la siguiente distribución: 2 @ 0.05 m , 4 @ 0.10 m, 3 @ 0.15m, Rest. @ 0.20 m.

Concreto: La clase de concreto a utilizar será de  $f'c=210$  kg/cm<sup>2</sup>.

### **COLUMNA C-5**

Dimensiones: 0.20 m x 0.20 m

Cantidad: 29 Und.

Acero: Consta de 4 varillas de acero corrugado de 1/2', con estribos de 3/8' con la siguiente distribución: 2 @ 0.05 m , 4 @ 0.10 m, 3 @ 0.15m, Rest. @ 0.20 m.

Concreto: La clase de concreto a utilizar será de  $f'c=210$  kg/cm<sup>2</sup>.

#### ➤ **VIGAS:**

VIGAS PRINCIPALE: **VP-100 , VP-101 , VP-102 (0.25x 0.70)**

VIGAS DE AMARRE: **VA (0.25x0.70), VA (0.15x0.70)**



VIGA BORDE: **VB (0.15 x 0.20)**

Acero:

Las vigas están conformadas en su mayoría por varillas de acero de diámetro 1/2" y varillas de acero de diámetro 5/8" y estribos de acero de 3/8" cuya distribución es: 2 @ 0.05 m, 4 @ 0.10 m, 3 @ 0.15 m, Rest. @ 0.20 m.

Concreto:

La clase de concreto a utilizarse será de  $f'c = 210 \text{ kg/cm}^2$ .

➤ **LOSA ALIGERADA (e=0.20 m)**

Acero:

Comprende las barras corrugadas y lisas, alambre liso o corrugado, empleados en la estructura de viguetas y como refuerzo de temperatura, en función a los planos de estructuras para techos aligerados.

Concreto: La clase de concreto a utilizar será de  $f'c = 210 \text{ kg/cm}^2$

## **MEMORIA DESCRIPTIVA DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS**

### **1. GENERALIDADES**

El presente proyecto comprende el desarrollo de las Instalaciones Eléctricas interiores del proyecto: “centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo”. Alimentación a los Tableros de Distribución e instalación en los diversos ambientes en las que se compone el proyecto.

### **2. ALCANCE DEL PROYECTO**

El Proyecto comprende el diseño de la Red exterior (alimentador a los Tableros General de Distribución eléctrica), la iluminación de los exteriores del, así como las instalaciones de interiores (Iluminación) de los diferentes ambientes distribuidos en el primer nivel de la edificación.

El proyecto se ha desarrollado sobre la base de los Planos de arquitectura y estructuras y las disposiciones del Código Nacional de Electricidad y el Reglamento Nacional de Edificaciones.

### **3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

**3.1. Elementos complementarios:** el proyecto está compuesto de:

#### **a).Red de alimentación a los Tableros Generales**

Esta red inicia desde la acometida del Concesionario local (ELECTRORIENTE S.A.) (Caja de Medidor), hasta el tablero general, de aquí hasta los tableros de distribución por cada piso. Este alimentador está en base a conductor TW y de este tablero hacia los Tableros de Distribución mediante cables TW, Y conducción por tuberías PVC pesado según los planos. En cada tramo van cajas de pase para el cableado respectivo. En la lámina I.E-01 se muestra la red así como su respectivo diagrama unifilar, cuadro de cargas y demás detalles.

b).- **Red de Iluminación Exterior.**

La iluminación exterior se dará a través de spot lights empotradas en los techos y braquetes adosados a los muros según la distribución descrita en los planos.

c).- **Instalación de Interiores.**

Estas se refieren generalmente a instalaciones eléctricas en los diferentes ambientes de la Edificación; comprende circuitos de iluminación, tomacorrientes, intercomunicadores, teléfonos, circuito de cómputo; así como los artefactos de iluminación a utilizarse.

### **3.2 DESCRIPCIÓN DE LAS INSTALACIONES**

El sistema comprende:

- Red de Alimentadores: Se ha proyectado el tipo empotrado en el piso. El conductor alimentador se ha dimensionado para la demanda de potencia obtenida en el área correspondiente más un 25 % de reserva.
- Red de Alumbrado y Tomacorrientes: Los circuitos de alumbrado y tomacorrientes serán de 15 y 20 amperios. Adicionalmente se ha previsto circuitos de reserva a ser cableados cuando las necesidades lo requieran.
- Red de Fuerza: Se refiere a la instalación eléctrica de las salidas especiales como: salida de fuerza, salida de aire acondicionado y ventiladores.

### **3.3 DEMANDA MAXIMA DE POTENCIA**

La Máxima demanda determinada es Watts, que comprende las instalaciones de alumbrado y tomacorriente en la edificación.

**CODIGO Y REGLAMENTOS.-**

Todos los trabajos se efectuarán de acuerdo con los requisitos de las secciones aplicables a los siguientes Códigos o Reglamentos:

- Código Nacional de Electricidad.

- Reglamento General de Edificaciones.

### **3.3 PRUEBAS**

Antes de la colocación de los artefactos o lámparas se realizarán pruebas de aislamiento de tierra y de aislamiento entre los conductores, debiéndose efectuar la prueba, tanto de cada circuito como de cada alimentador.

También se deberá realizar pruebas de funcionamiento a plena carga durante un tiempo prudencial.

Todas estas pruebas se realizarán basándose en lo dispuesto por el Código Nacional de Electricidad.

#### **Circuitos Eléctricos**

Los circuitos eléctricos que se derivan del sub tablero, y que son para: Alumbrado, se instalarán con tuberías empotradas en el techo o pared, tal como se indican en los planos, utilizando tuberías y cajas de paso. Todos los circuitos de tomacorrientes y salidas especiales estarán protegidos mediante interruptores diferenciales y con línea de puesta a tierra.

Estos circuitos deberán ser convenientemente identificados en los tableros eléctricos, con el directorio respectivo.

#### **Tomacorrientes**

La alimentación a todos los circuitos de tomacorrientes de servicios normales se realizara desde el tablero eléctrico. Se ha definido la ubicación de tomacorrientes a alturas estándares ò a alturas definidas e indicadas en los planos.

#### **Alumbrado.**

Para el alumbrado, se ha definido la ubicación de salidas en techo y pared tal que permita una iluminación adecuada. Para el control de iluminación exterior se ha previsto el uso de interruptores con sus respectivos conectores.

En las áreas interiores, se ha definido la ubicación de centros de luz en cada ambiente, con los controles localizados en las paredes de una, dos o tres vías o de conmutación.

## **MEMORIA DESCRIPTIVA DE INSTALACIONES SANITARIAS**

### **1.- OBJETIVO**

El Objetivo del presente proyecto es considerar las condiciones de diseño óptimas que permitan dotar de los servicios de agua potable, desagüe y el sistema de drenaje pluvial para el proyecto “centro de apoyo integral para niños trabajadores del distrito de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo”.

### **2.- DEMANDA**

El consumo promedio diario en la edificación, está en función de la dotación de agua, la cantidad de personas en la edificación, el riego de áreas verdes, según lo especificado en la Norma S-200.

### **3.- AGUA POTABLE**

El sistema de agua potable consiste en la instalación de tuberías y accesorios para el abastecimiento de agua potable a todos los aparatos sanitarios previstos en el proyecto arquitectónico. La presión en las redes está dada por la altura en la que se encuentra la planta de tratamiento de EMAPA SAN MARTIN - Tarapoto.

La Tubería matriz de distribución corre con un diámetro de  $\varnothing \frac{3}{4}$ ” siendo las entregas y redes internas con tuberías de  $\varnothing \frac{1}{2}$ ”, asimismo una llave compuerta para cada unidad de servicio completo (SSHH colectivos en todos los niveles de la edificación).

### **4.- DESAGUE**

El Desagüe proviene de los aparatos sanitarios.

El sistema de desagüe comprende la instalación de tuberías o colectores, cajas de inspección, con la finalidad de evacuar por gravedad las aguas servidas de los aparatos sanitarios de la edificación.

La capacidad de estos colectores, es para conducir el caudal de desagüe cuyos diámetros y tipo de tubería que se indica en los planos de instalaciones sanitarias.



## 10.2. ESPECIFICACIONES TECNICAS

### ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE ARQUITECTURA

#### Partidas:

##### 1. Revoques, enlucidos y molduras.

###### **Generalidades:**

Consiste en la aplicación de morteros o pastas, en una o más capas sobre la superficie exterior o interior de muros y tabiques, columnas, vigas o estructuras en bruto, con el fin de vestir y formar una. Superficie de protección u obtener un mejor aspecto en los mismos. Puede presentar capas lisas o ásperas.

Esta partida corresponde al revoque de columnatas y muros, vigas, columnas, donde sea necesario, así como el tarrajeo primario; también se incluye la vestidura de arista de los mismos elementos, el Residente antes de realizar el tarrajeo, limpiará toda la superficie con la finalidad de dejarla sin materiales que perjudiquen la mezcla, posteriormente humedecerá toda la superficie para luego aplicar la mezcla.

###### **Descripción:**

Comprende aquellos revoques constituidos por una sola capa de mortero pero aplicada en dos etapas. En la primera llamada “pañeteo” se proyecta simplemente el mortero sobre el ornato, ejecutando previamente las cintas o maestras encima de las cuales se corre una regla, luego cuando el pañeteo ha endurecido se aplica la segunda capa, para obtener una superficie plana y acabada. Se dejará la superficie lista para aplicar la pintura.

El tarrajeo rayado servirá de base para el asentado de mayólicas, cerámicas y losetas.

En el caso de tarrajeo impermeabilizado, se añadirá el impermeabilizante, según las cantidades indicadas por el fabricante, la cual contará con la aprobación del supervisor de la obra.

###### **Método de construcción**

###### **Preparación del sitio**

- Estarán muy bien aplomadas y volarán el espesor exacto del revoque (tarrajeo). Estas cintas serán espaciadas cada metro o metro y medio partiendo en cada parámetro lo más cerca posible de la esquina. Luego de terminado el revoque se secará rellenando el espacio que ocupaban con una buena mezcla algo más rica y cuidada que la usada en el propio revoque.
- Constantemente se controlará el perfecto plomo de las cintas empleando la plomada de albañil. Reglas bien perfiladas se correrán por las cintas que harán las veces de guías, para lograr una superficie pareja en el revoque, completamente plana.
- No se admitirá ondulaciones ni vacías. Los ángulos o aristas de muros, vigas, columnas, derrames, etc. serán perfectamente definidos y sus intersecciones en ángulo recto o según lo indiquen los planos.
- Se extenderá el mortero igualándolo con la regla, entre las cintas de mezcla pobre y antes de su endurecimiento, después de reposar 30 minutos, se hará el enlucido, pasando de nuevo y cuidadosamente la paleta de madera o mejor la plana de metal.

Espesor mínimo del enlucido – mezcla 1:5

- a. Sobre muros de ladrillo : 1.5 cm.
- b. Sobre concreto : 1.5 cm.

### **1.1 Tarrajeo en interiores.**

### **1.2 Tarrajeo en exteriores.**

### **1.3. Tarrajeo de columnas.**

### **1.4. Tarrajeo de vigas.**

(Especificaciones Técnicas ver Ítem 1.0 Revoques Enlucidos Y Molduras)

## **2. Cielorrasos.**

**Descripción:**

Estos revoques tienen como función cubrir la estructura de concreto tanto en losas aligeradas como en fondos de escaleras realizada con cemento-arena fina en proporción 1:5 , en espesor promedio de 1.5 cm.

### **3. Pisos y pavimentos.**

#### **3.1 Contrapiso de e=5 cm.**

**Descripción:**

El contrapiso de 5 cm. irá en los ambientes en donde se realice enchapado de cerámica, según se indique en los planos.

#### **3.2 Piso de cerámica de 30x30cm.**

**Descripción:**

Este piso irá en los ambientes con áreas amplias, y se debe ejecutarse directamente sobre el contrapiso.

**Alcances de la partida:**

Se asentarán sobre el contrapiso respectivo usando concreto de 1:3 de cemento arena y se fraguará con porcelana. Para la evacuación del agua se les dará la inclinación adecuada.

Piso de cerámico de 31 x 62 cm. obtenidos según lo indica en los planos.

#### **3.3 Piso de porcelanato de 60x60 cm.**

**Alcances de la partida:**

Se asentarán sobre el contrapiso respectivo usando concreto de 1:3 de cemento arena y se fraguará con porcelana. Para la evacuación del agua se les dará la inclinación adecuada..

#### **3.4 Piso de cemento pulido color gris**

**Descripción:**

Este piso será situado en los ambientes de servicios generales, también en veredas exteriores.

**Alcances de la partida:**

Este acabado se realizará encima del contrapiso, tendrá una tonalidad de color gris, y el espesor será hasta estar al nivel requerido según el proyecto.

**Método de medición:**

El método de medición será por metros cuadrados (m<sup>2</sup>) de Piso de cemento pulido, obtenidos según lo indica en los planos.

**3.5 Vereda de concreto de e=4”.****Descripción:**

Esta partida corresponde a la construcción de la vereda, de acuerdo a lo indicado en los planos del proyecto.

**Método constructivo:**

Los pisos de cemento Frotachado, tendrán un acabado final libre de huellas y otras marcas, las bruñas deben ser nítidas según el diseño, sólo así se podrá dar por aprobada la partida. El tratamiento de estas superficies se detalla en planos los cuales deben respetarse.

**4. Zócalo****4.1 Zócalo de cerámica de .75x.62 cm.****Descripción:**

Esta partida comprende el situado de zócalo de cerámica, de primera, de color a igual que en el formato del piso de 31x62 cm, se rechazarán aquellas piezas que tengan defectos en sus bordes o en sus superficies. Este elemento será situado en los ambientes de lavandería, ss.hh, ducha.

**Método de construcción:**

Las piezas se asentarán sobre un tarrajeo primario rayado, previamente humedecido, sobre este tarrajeo se aplicará el mortero de cemento puro en forma de pasta aplicado con un rallador luego el asentado de la cerámica verificando que quede alineada, sin vacíos detrás de la pieza y que las juntas de 5mm queden uniformes. Luego de la última fila se hará una bruña de 1cm. Límite entre la cerámica y el tartajeo.

La fragua se realizará después de 24 horas, con colores establecidos por el Ing. Supervisor se aplicará luego de verificar que las juntas estén limpias de

restos de mortero, la fragua quedará acabada cuando mantenga uniformidad en su espesor, profundidad y superficie.

#### **4.2 Zócalo de cerámica de 7.7x40 cm.**

##### **Descripción:**

Esta partida comprende el situado de zócalo de cerámica, de primera, de color a igual que en el formato del piso de 40x40 cm, se rechazarán aquellas piezas que tengan defectos en sus bordes o en sus superficies. Este elemento será situado en los ambientes de lavandería, ss.hh, ducha.

##### **Método de construcción:**

Las piezas se asentarán sobre un tarrajeo primario rayado, previamente humedecido, sobre este tarrajeo se aplicará el mortero de cemento puro en forma de pasta aplicado con un rallador luego el asentado de la cerámica verificando que quede alineada, sin vacíos detrás de la pieza y que las juntas de 5mm queden uniformes. Luego de la última fila se hará una bruña de 1cm. Límite entre la cerámica y el tartajeo.

La fragua se realizará después de 24 horas, con colores establecidos por el Ing. Supervisor se aplicará luego de verificar que las juntas estén limpias de restos de mortero, la fragua quedará acabada cuando mantenga uniformidad en su espesor, profundidad y superficie.

### **5. Revestimientos**

#### **5.1 Revestimiento en escalera**

##### **Descripción:**

El forjado de los pasos, contrapasos y descansos se hará con mortero 1:4 de cemento-arena y tendrá el espesor necesario para dejar la escalera con las dimensiones indicadas en los planos para estos elementos. Para el acabado se usa la plancha metálica espolvoreándose polvo de cemento superficialmente hasta obtener un acabado pulido y liso, el perfil a ejecutar está también indicado en los planos de detalles correspondientes.

En general deberán seguirse todas las especificaciones de materiales y acabado que se indican en el ítem "Piso de cemento frotachado" de la presente especificación, salvo en los casos en que los planos se especifiquen lo contrario.



**Forma de medición:**

El cómputo total se obtendrá, sumando la longitud de peldaños por el ancho. La unidad incluye el revestimiento del paso y contrapaso. Las gradas de dimensiones diferentes deberán figurar en partidas independientes.

Forma de pago:

El pago se efectuará por metro cuadrado (m<sup>2</sup>) de acuerdo al precio unitario contratado, entendiéndose que dicho precio y pago constituirá la compensación total por la mano de obra, materiales, equipo, herramientas e imprevistos necesarios para la ejecución de la partida indicada en el presupuesto.

**5.2 Revestimiento en servicios higiénicos, lavanderías****Con cerámicas de 30x30 cm.****Descripción:**

Comprende al enchapo de los planos verticales que será con cerámica de color gris de formato al igual que en el piso, este elemento será situado sobre un previo tarrajeo rayado en el muro.

El espesor de este revestimiento es de 8.8 mm. la altura que estará situada está indicada en los planos correspondientes del proyecto, se empleará mezcla con proporción: 1:1, 1:2 en ambientes muy húmedos, 1:2 en ambientes húmedos en menor intensidad, 1:3 ó 1:4 para interiores sin peligro de humedad.

El límite superior debe ser bien perfilado debiendo mostrar la arista viva y perfectamente horizontal la unión del revestimiento con el piso debe ser en ángulo recto, debe continuarse el revestimiento hasta la unión con los marcos de las puertas. La superficie del revestimiento debe ser plana y vertical.

**Forma de medición:**

Los revestimientos de cerámica se medirán en metros cuadrados, diferenciándose de acuerdo a la altura indicada en los planos y presupuestos.

**6.1 Cobertura Onduline****Descripción:**

Es una placa ondulada, fabricada con fibras orgánicas que pasan por un proceso de pigmentación y aplicación de bitumen asfáltico. Es un material

liviano, flexible, adaptable proporciona una excelente conductividad térmica contra todo tipo de inclemencias meteorológicas, ruido, calor y frío.

Este elemento será utilizado como sistema de cobertura, para dar protección a los ambientes del proyecto planteado, y se irá sujetado sobre estructura de madera, fijados sobre madera con tornillo spack de 2 ½" o 3".

## **7. Carpintería de madera**

### **7.1 Puerta de madera machihembrada**

#### **Descripción:**

Esta partida se refiere a la ejecución de puertas, y otros elementos de carpintería de madera que en los planos se indiquen.

#### **Alcances de la partida:**

Toda la carpintería a ejecutarse será con madera cedro nacional de primera. Todos los elementos se ceñirán exactamente a los vanos, detalles y medidas especificados en los planos de carpintería de madera, en concordancia con la obra. Las puertas deberán quedar bien escuadradas, empalmes entre piezas bien presentadas, superficies bien lijadas. El acabado final se iniciará con la aplicación de laca selladora y acabada con laca transparente aplicada con mota y pistola. En el colocado se cuidará el plomo, el cierre correcto y una separación con el marco no mayor de 1/8".

### **7.2 Tabiquería de madera e=3/4"**

#### **Descripción:**

Esta partida se refiere a la ejecución de tabiques, que sirven para dividir ambientes con otros y estos se irán situados según lo que se indique en los planos.

#### **Alcances de la partida:**

Toda la carpintería a ejecutarse será con madera cedro nacional de primera. Todos los elementos se ceñirán exactamente a los vanos, detalles y medidas especificados en los planos de carpintería de madera, en concordancia con la obra. Los tabiques deberán quedar bien escuadradas, empalmes entre piezas bien presentadas, superficies bien lijadas. El acabado final se iniciará con la aplicación de laca selladora y acabada

con laca transparente aplicada con mota y pistola. En el colocado se cuidará el plomo, el cierre correcto.

## **8. Carpintería metálica y herrería**

### **8.1 Puerta de plancha metálica**

#### **Descripción:**

Esta partida se refiere a la ejecución de puertas, y otros elementos de carpintería metálica que en los planos se indiquen. Estos elementos se situaran hacia el exterior para dar mayor seguridad.

### **8.2 Baranda metálica.**

#### **Descripción:**

Se refiere al suministro y colocación de las barandas de fierro, que dan seguridad a la escalera.

#### **Método de construcción:**

Las barandas son construidas con tubos de fierro negro, de acuerdo a los planos respectivos, empotrados en la estructura de la escalera. Se deberá tener especial cuidado en respetar el modelo de los elementos de modo que presenten un acabado uniforme, en aquellas ocasiones que al doblar o cortar el tubo para generar la curva se den pequeñas imperfecciones, estas deben cubrirse con masillas acrílicas.

### **8.3 Cantonera de aluminio en escalera.**

### **8.4 Mampara de vidrio con marco de aluminio.**

### **8.5 Ventanas de vidrio con marco de aluminio.**

#### **Descripción:**

Esta partida se refiere a la provisión, colocación, cuidado y entrega de todos los elementos de aluminio que aparecen en los planos.

#### **Alcances de la partida:**

Las cantoneras, ventanas, y mamparas de aluminio con vidrio polarizado, especificadas en los planos utilizando los elementos seleccionados.

#### **Métodos de medición:**

El método de medición será por metro lineal para el caso de ventanas, obtenidos según lo indica en los.

## **9. Cerrajería**

### **9.1 Bisagras capuchina 3 1/2" x 3 1/2"**

#### **Descripción:**

Se refiere al suministro y colocación de aquellos elementos que posibilitan los movimientos de las hojas de puertas con respecto a su eje lateral.

#### **Método de construcción:**

Las bisagras tendrán acabado de aluminio; serán del tipo capuchinas y pin de primera calidad, se colocarán en número de 03 unidades por cada hoja de puerta. La fijación a los marcos será mediante tornillos.

### **9.2 Cerradura para puerta exterior 3 golpes**

#### **Descripción:**

Se refiere al suministro y colocación de aquellos elementos que posibilitan el mecanismo de cierre-apertura de puertas. Los tornillos de los retenes irán sellados o masillados. En puertas interiores se usarán cerraduras del tipo bola.

#### **Materiales:**

Los materiales que forman todas las partes de la cerradura serán de acero inoxidable pulido, de calidad reconocida tanto en funcionamiento como en durabilidad y resistente a cualquier condición atmosférica.

Todas las piezas serán elaboradas con material adecuado, conforme a las funciones y esfuerzos a que están sometidos.

Las cerraduras en función de los ambientes tendrán las siguientes características generales:

Tipo A.- Chapa tipo parche Forte o similar con llave exterior de 03 golpes.

#### **Método de construcción:**

Las cerraduras serán de embutir con cerrojo de tres vueltas y llave interior. Su colocación se ejecutará previa realización de hoyo de dimensiones apropiadas en la hoja de la puerta. Y la manija de bronce será del tipo pesado, con acabado de bronce, de buena calidad. Su ubicación estará en

la parte interior de las puertas. La fijación a la hoja de la puerta será mediante tuercas.

## **10. Vidrios y cristales similares**

### **10.1 Vidrio semidoble nacional e= 6mm**

#### **Descripción:**

Comprende la provisión y colocación de vidrios en ventanas y otros elementos o sitios que se indiquen en los planos, instalándose en lo posible después de terminados los trabajos de los ambientes.

#### **Materiales:**

Este material no será desembalado hasta que se vaya a usar y será depositado en el lugar donde se indique los lugares para la instalación de cada tipo de vidrio, están indicados en los planos.

Serán blancos, planos y de los espesores consignados en los planos.

Serán en primera calidad, textura homogénea, libre de ondulaciones e imperfecciones en su textura que deformen las imágenes; no se aceptarán vidrios que presenten opacidad, grietas, escamas, veteados o cualquier otro defecto.

#### **Requisitos:**

Todo el vidriado será convenientemente marcado después de ser instalado, para mostrar que las ventanas han sido en vidriadas.

#### **Colocación:**

Todo el en vidriado será ejecutado de manera que quede impermeable, el Contratista debe examinar el trabajo y rellenará todos los vacíos y espacios huecos.

### **10.2 Vidrio semidoble nacional e= 8mm**

#### **Descripción:**

Comprende la provisión y colocación de vidrios en puertas tipo mamparas y otros elementos o sitios que se indiquen en los planos, instalándose en lo posible después de terminados los trabajos de los ambientes.



**Materiales:**

Este material no será desembalado hasta que se vaya a usar y será depositado en el lugar donde se indique los lugares para la instalación de cada tipo de vidrio, están indicados en los planos.

Serán blancos, planos y de los espesores consignados en los planos.

Serán en primera calidad, textura homogénea, libre de ondulaciones e imperfecciones en su textura que deformen las imágenes; no se aceptarán vidrios que presenten opacidad, grietas, escamas, veteados o cualquier otro defecto.

**Requisitos:**

Todo el vidriado será convenientemente marcado después de ser instalado, para mostrar que las ventanas han sido en vidriadas.

**Colocación:**

Todo el en vidriado será ejecutado de manera que quede impermeable, el Contratista debe examinar el trabajo y rellenará todos los vacíos y espacios huecos.

**11. Pinturas****11.1 Pintura látex 2 manos en muros interiores.****11.2 Pintura látex 2 manos en muros exteriores.****11.3 Pintura látex 2 manos en columnas.****11.4 Pintura látex 2 manos en vigas.****11.5 Pintura látex 2 manos en cielorraso.****Generalidades:**

La pintura es el producto formado por uno o varios pigmentos, con o sin carga y otros aditivos dispersos homogéneamente en un vehículo, que se convierte en una película sólida después de su aplicación en capas delgadas y que cumple con una función de objetivo múltiple. Es un medio de protección contra los agentes destructivos del clima y el tiempo; un medio de higiene que permita lograr superficies lisas, limpias y luminosas; de propiedades asépticas, un medio de señalización e identificación de las cosas y servicios.

### **Requisitos para pinturas:**

- La pintura no deberá ostentar un asentamiento excesivo en su recipiente lleno y recientemente abierto y deberá ser fácilmente redispersado con una paleta hasta alcanzar un estado suave y homogéneo.
- La pintura no deberá mostrar engrumecimiento, decoloración, conglutinamiento ni separación del color, y deberá estar exenta de terrones y natas.
- La pintura al ser aplicada deberá extenderse fácilmente con la brocha, poseer cualidades de enrasamiento y no mostrar tendencias al escurrimiento o a correrse al ser aplicada en la superficies verticales y lisas.
- La pintura no debe formar nata en el envase tapado en los periodos de interrupción de la faena del pintado.
- La pintura deberá secar dejando un acabado liso y uniforme, excentro de asperesas, granos angulosos, partes disparejas y otras imperfecciones de la superficie.
- Los colores serán determinados agusto del propietario.
- El contratista será responsable de los desperfectos o defectos que pudieran hasta sesenta (60) días después de la recepción de las obras, quedando obligado a subsanarlas a entera satisfacción del Ing. Inspector.

### **Protección de otros trabajos:**

Los trabajos que ya se encontrarán terminados, como pisos, zócalos, contrazócalo, carpintería metálica y madera, vidrios, etc. deberán ser protegidos adecuadamente contra daños, salpicaduras y manchas durante el proceso de la pintura.

### **Preparación de la superficie:**

De manera general, todas superficies por pintar deberán estar bien limpias y secas antes de recibir los imprimantes y pinturas.

Previamente a ello, todas las roturas, rajaduras, huecos, quiñaduras, defectos, etc. serán resanados o rehechos con el mismo material en igual o mayor grado de enriquecimiento.

Los resanes serán hechos cuidadosamente y lijados lo que sea necesario

para conseguir una superficie completamente uniforme con el resto.

**Procedimiento de ejecución:**

Los materiales a usarse serán extraídos de sus envases originales y se emplearán sin adulteración alguna, procediendo de acuerdo a las especificaciones de los fabricantes de los productos a emplearse.

La pintura se aplicará en capas sucesivas, a medida que se vayan secando las anteriores. Se dará un mínimo de dos manos para las pinturas o las que sean necesarias para cubrir la superficie.

**Muestra de colores:**

La selección de colores será hecha por el propietario y acompañando por el proyectista y las muestras se realizarán en los lugares mismos donde se va a pintar y en forma que se puedan ver con la luz natural del ambiente. Las muestras se harán sobre una superficie de 2 m<sup>2</sup> como mínimo para que sean aceptables.

**Aceptación:**

Una vez aprobadas las muestras en obra no se permitirán variaciones de color, calidad y demás características.

**Método de medición:**

Se medirá por metro cuadrado (M2), correctamente pintado según planos de arquitectura e indicaciones del ingeniero supervisor de obra.

**11.6 Pintura en puerta**

**En carpintería de madera**

**Barniz Semi-mate:**

**Descripción:**

Deberá estar formulado a base de resina alquímica de alta calidad.

Ofrecerá máxima resistencia a la intemperie, se aplicará el barniz tipo marino.

**Color:**

Transparente, que no modifique el color natural de la madera, sujeto a la aprobación de los arquitectos.

**Aceptación:**

Se rechazará el barniz que no cumpla las características y calidad establecidas.

**Preparación de las Superficies:**

Las piezas de carpintería deberán de haber sido hechas con madera cepillada, lijada, que presente una superficie tersa, lisa sin asperezas y libre de toda imperfección.

**Procedimiento de Ejecución:**

Se masillarán cuidadosamente las imperfecciones de la madera, las uniones y encuentros y se lijarán con lija de grano decreciente a fino, de acuerdo con la aspereza que presente la madera.

El barniz a emplear deberá llegar a la obra en sus envases originales, cerrados y se empleará de acuerdo con las especificaciones de su fabricante.

El barniz se aplicará en dos manos como mínimo la segunda después de que haya secado la primera.

**Protección de otros trabajos :**

Los trabajos terminados como tarrajeo, pisos, zócalos, Contrazócalos, vidrios, etc. deberán ser debidamente protegidos durante el proceso de pintado.

**En carpintería metálica y herrería****Esmalte brillante****Descripción:**

Son pintura en la cuales el vehículo no volátil, está constituido por una mezcla de aceites secantes (crudos, tratados o sintéticos) o de resinas naturales o artificiales, oleo solubles o constituyendo un sistema homogéneo. Esta pintura puede ser brillante o mate, según la proporción de pigmentos y su fabricación.

Se utilizará preparado de fábrica, de marca o fabricantes conocidos y de calidad comprobada.

**Color:**

La selección de colores será hecha por el proyectista y las muestras se realizarán en los lugares mismos donde se va a pintar, y en forma tal que se puedan ver con la luz natural del ambiente.

**Aceptación:**

Se rechazará el esmalte que no cumpla las características y calidad establecidas.

**Preparación de las superficies:**

Las piezas de carpintería de fierro deberán ser revisadas para detectar puntos o cordones de soldadura, los que serán eliminados por medio de lima o esmeril, igualmente se quitará el óxido y se limpiarán cuidadosamente antes de recibir la pintura anticorrosiva de taller.

Antes de efectuar la pintura definitiva se quitará el polvo y se eliminarán las salpicaduras de cemento o yeso, las manchas de grasa o de otras sustancias extrañas y se aplicará una nueva mano de anticorrosivo.

**Procedimiento de Ejecución:**

La pintura a usarse será extraída de sus envases originales y se empleará sin adulteración alguna, procediendo en todo momento de acuerdo a las especificaciones proporcionadas por los fabricantes.

La pintura se aplicará en capas sucesivas a medida que se vayan secando las anteriores.

Se dará un mínimo de 2 manos.

**Protección de otros trabajos:**

Los trabajos terminados como pisos, tarrajeo, zócalos, contrazócalo, etc. así como equipos, deberán ser debidamente protegidos contra daños, salpicaduras y manchas durante el proceso de pintura de la carpintería de fierro.

**12. Varios, limpieza, jardinería**

**12.1 limpieza permanente en obra**

**Descripción:**

Esta partida comprende a la permanencia de realizar limpieza durante en toda la ejecución de la obra.



## **12.2 limpieza final**

### **Descripción:**

Esta partida comprende la limpieza final, inmediatamente después de terminada la obra, dejándola libre de restos de materiales de construcción y

## **12.3 Sembríos de gras**

### **Descripción:**

Esta partida comprende al sembrado de áreas verdes que en el proyecto ostenta, para armonizar el suelo exterior con el tipo de suelo natural.

## ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE ESTRUCTURAS

### 1. Obras provisionales

#### 1.1 Caseta de guardianía.

**Descripción:**

La obra en ejecución contará con una guardianía durante el tiempo necesario del día, siendo su responsabilidad el cuidado de los materiales, equipos, herramientas y muebles que están en obra.

**Método de medición y bases de pago:**

Su valorización será por m<sup>2</sup> construida de acuerdo al precio para la partida contratada del Presupuesto, y con la aprobación del supervisor de obra.

### 2. Obras preliminares

#### 2.1 Limpieza de terreno manual

**Descripción:**

Se refiere al trabajo de limpieza que debe ejecutarse durante todo el transcurso de la obra, eliminando especialmente los desperdicios (sobrantes de madera, de fierro, etc.) y ordenando los diferentes materiales y/o equipos para el mejor desenvolvimiento y ejecución de la obra.

#### 2.2 Trazo, niveles y replanteo preliminar

**Descripción:**

Comprende el trazo y replanteo preliminar de los planos en el terreno y nivelado fijando los ejes de referencia y las estacas de nivelación.

**Método del trazado:**

Se marcará los ejes y a continuación se marcará las líneas del ancho de las cimentaciones en armonía con los planos de Arquitectura y Estructuras, estos ejes deberán ser aprobados por el Ingeniero Supervisor, antes que se inicie con las excavaciones.

### 3. Obras preliminares

#### 3.1 Nivelación de terreno

**Descripción:**

Se refiere al trabajo de nivelado que debe ejecutarse durante el inicio de la obra.

### **3.2 Excavación manual para cimientos**

#### **Descripción:**

Esta partida consiste en la excavación y corte del terreno para la construcción de los cimientos que serán la base de la estructura del Edificio Vivienda Unifamiliar.

#### **Método de excavación:**

Las excavaciones para los cimientos serán del tamaño exacto al diseño de estas estructuras, se tendrá cuidado en cuanto a la compactación del terreno lo permita y no exista riesgo y peligro de derrumbes o de filtraciones de agua. No se permitirá cimientos sobre material de relleno. Los fondos de las excavaciones deberán limpiarse y emparejarse retirando todo material suelto o derrumbe.

### **3.3 Excavación manual para zapatas + solado.**

### **3.4 Excavación manual para zapata de escalera.**

#### **Descripción:**

Todas las excavaciones para zapatas, serán realizadas por el Residente de Obra sujetándose estrictamente a las progresivas y cotas indicadas en los planos previa aprobación del Supervisor. Las excavaciones podrán hacerse con las paredes verticales apuntándolas conveniente o dándoles los taludes adecuados según la naturaleza del terreno. Los apuntalamientos y entablados que sean necesarios deberán ser suministrados, firmes y mantenidos para impedir cualquier movimiento que pueda averiar el trabajo, siendo responsabilidad del Inspector Residente los perjuicios que pudiera ocasionar su empleo.

El método de excavación no deberá producir daños al estrato previsto para las cimentaciones, de forma tal que reduzca su capacidad portante. El fondo de la cimentación deberá quedar seco, firme y limpio, debiéndose retirar todo material suelto, raíces, hierbas y otras inclusiones perjudiciales. Las excavaciones se perfilarán de tal manera que ninguna saliente del terreno penetre más de 01 cm. Dentro de las secciones de construcción de la estructura, considerando las líneas de corte. El

perfilado de las excavaciones para recibir mampostería o vaciado de concreto, deberá hacerse con la menor anticipación posible a la ejecución de dicho trabajo con el fin de evitar que el terreno se debilite o se altere por meteorización o ablandamiento. No se permitirá zapatas sobre material de relleno.

### **3.5 Relleno compactado con material propio.**

#### **Descripción:**

Comprende el suministro de mano de obra, materiales procedentes de corte y excavaciones y equipo; y la ejecución de las operaciones necesarias para realizar el relleno con material propio o de cortes cercanos las que incluyen colocar y compactar las capas del relleno sobre una superficie previamente preparada.

#### **Materiales:**

El material para el relleno considerado en este ítem, es el proveniente de las excavaciones y del préstamo libre de pago, siempre que sean adecuados y aprobados por el ingeniero Supervisor, el material de relleno no contendrá piedras mayores de 3", la misma que será compactado en capas de 20 cm. con plancha compactadora.

### **3.6 Eliminación de material excedente distancia promedio.=30 m.**

#### **Descripción:**

Esta partida comprende el acarreo de material excedente, luego de realizar la excavación de zanjas para cimientos y para zapatas. El material a eliminar se colocará a una distancia promedio de 30 m. con indicación y/o autorización del ingeniero supervisor.

#### **Alcances de la partida:**

El material excavado se dispondrá de modo tal que no perjudique el entorno, buscando la manera de hacerla aprovechable según características que tenga, con aprobación del supervisor.

### **3.7 Nivelación interior y apisonado.**

#### **Descripción:**

Esta partida comprende el refine de material, la nivelación final y la compactación del material realizada con aprobación del Ingeniero

Supervisor, de tal forma que la superficie quede lista para recibir la base del falso piso.

**Alcances de la partida:**

El Inspector Residente considerará al inicio del movimiento de tierras la realización de esta partida indicando el área y las cantidades necesarias requeridas para el proyecto. Para la realización de esta partida, se tomará en cuenta sólo la mano de obra del grupo de peones encargados de hacer efectiva esta operación.

**4. Obras de concreto simple**

**4.1 Concreto para solado**

**Descripción:**

Se define como el concreto simple colocado bajo las zapatas y no cuenta con armadura de refuerzo, este elemento cumple con la función de dar a la zapata la base adecuada para su vaciado garantizando además se establezca el contacto con la capa de suelo de capacidad portante adecuada.

**Alcances de la partida:**

El uso del concreto simple deberá limitarse a elementos totalmente apoyados sobre el suelo, o soportados por otros elementos estructurales capaces de proveer un apoyo vertical continuo o cuando el efecto de arco asegure esfuerzos de compresión para todos los estados de carga. Todos los materiales que se emplee en la fabricación del concreto simple deberán cumplir con los mismos requisitos exigidos para el concreto armado. Ello es igualmente aplicable a la dosificación, ensayo de probetas, encofrados, colocación, curado, evaluación y aceptación del concreto.

**4.2 Concreto  $f'c=100$  kg/cm<sup>2</sup> + 30% de P.G max 6" para Cimientos corridos.**

**Descripción:**

Esta partida consiste en la excavación y corte del terreno para la construcción de los cimientos que serán la base de la estructura del Edificio Vivienda Unifamiliar.

**Método de excavación:**

Las excavaciones para los cimientos serán del tamaño exacto al diseño de estas estructuras, se tendrá cuidado en cuanto a la compactación del



terreno lo permita y no exista riesgo y peligro de derrumbes o de filtraciones de agua. No se permitirá cimientos sobre material de relleno. Los fondos de las excavaciones deberán limpiarse y emparejarse retirando todo material suelto o derrumbe.

#### **4.3 Concreto $f'c = 175 \text{ kg/cm}^2 + 25\% \text{ P.M}$ máx. 3" para Sobrecimientos.**

##### **Descripción:**

El uso de sobrecimientos corrido de resistencia  $F'c = 175 \text{ Kg/cm}^2 + 25 \%$  PM, se circunscribe, a la relación de resistencia del suelo y características de los materiales componentes del mismo; el mismo que se colocará seguido de la viga de cimentación y cuya altura será según se indica en los planos.

También es determinante, la ubicación de la napa freática condicionante que sugiere tener sumo cuidado en la estructuración de la cimentación.

#### **4.4 Encofrado y desencofrado para sobrecimientos.**

##### **Descripción:**

Los encofrados tendrán por función confinar el concreto plástico a fin de obtener elementos con el perfil, niveles, alineamientos y dimensiones especificados en los planos. Los encofrados podrán ser de madera, metal, plástico, u otro material lo suficientemente rígido y que reúna condiciones análogas de eficiencia.

##### **Alcances de la partida:**

El proyecto y ejecución de los encofrados deberá permitir que el montaje y desencofrado se realice fácil y gradualmente; sin golpes, vibraciones ni sacudidas; y sin recurrir a herramientas o elementos que pudieran perjudicar la superficie de la estructura. Deberá poder efectuar desencofrados parciales.

La inspección deberá aprobar el diseño y proceso constructivo de los encofrados. La revisión y aprobación de los planos de encofrados no libera al contratista de su responsabilidad de realizar una adecuada construcción y mantenimiento de los mismos, así como de que funcionen adecuadamente.

#### **4.5 Concreto $f'c=100 \text{ kg/cm}^2$ para falso piso $e=4''$**

##### **Descripción:**

Comprende los trabajos de construcción de falso piso, conformado por cemento y hormigón en una proporción de C:H 1:8 y espesor de 0.10 cm., en todos los ambientes cuyos pisos están sobre el terreno natural y deberán ser ejecutados inmediatamente después de haber vaciado los sobrecimientos.

##### **Materiales:**

Cemento Pórtland Tipo I y Hormigón. Estos materiales deberán cumplir las condiciones indicadas para los concretos indicados en ítems indicados en las partidas correspondientes a obras de concreto simples.

##### **Método de construcción:**

El terreno se excavará y eliminará el material orgánico; se compactará humedeciendo hasta lograr una compactación al 80% Proctor Modificado. Previo al llenado se deberán colocarse las tuberías y accesorios que quedarán empotrados; la superficie del falso piso será plana, nivelada, rugosa y compacta de manera que asegure una buena adherencia con el piso definitivo. Después de su endurecimiento inicial se humedecerá eventualmente la superficie del falso piso, sometiéndola así a un curado adecuado de tres a cuatro días mínimo.

#### **5. Obras de concreto armado**

La obra de concreto armado, constituida por la unión del concreto con la armadura de acero, comprende en su ejecución una estructura temporal y otra permanente. La primera es el encofrado de uso provisional, que sirva para contener la masa de concreto en la primera etapa de endurecimiento, y la segunda se refiere a la obra definitiva, donde interviene el cemento, agregados, agua, armadura de acero y en el caso de losas aligeradas, el ladrillo hueco.

Para cada elemento diferente de concreto se indicará su calidad que se acostumbra fijar mediante la resistencia o la rotura ( $f'c$ ) en cilindros a los 28 días. En el caso de estructuras compuestas de diferentes elementos integrados en un solo conjunto, por ejemplo, escaleras; el cálculo se efectuará por separado para cada uno de sus elementos integrantes, los mismos que sumados se agruparán en las partidas de concreto, encofrado y armadura de acero.

Como norma general en encofrados, el área efectiva se obtendrá midiendo el desarrollo de la superficie de concreto entre el molde o encofrado y el concreto, con excepción de las losas aligeradas, donde se medirá el área total de la losa, que incluye la superficie del ladrillo hueco.

Para el cómputo del peso de la armadura de acero se tendrá en cuenta la armadura principal, que es la figura que en el diseño para absorber los esfuerzos principales, que incluyen la armadura de estribos; y la armadura secundaria que se coloca generalmente transversalmente a la principal para repartir las cargas que llegan hacia ella y absorber los esfuerzos producidos por cambios de temperaturas. El cálculo se hará determinando primero en cada elemento los diseños de ganchos, dobleces y traslapes de varillas.

Luego se suman todas las longitudes agrupándose por diámetros iguales y se multiplican los resultados obtenidos por sus pesos unitarios correspondientes, expresados en kilos por metro lineal (Kg. /m). Finalmente se obtendrá el peso total en kilos de las barras de acero; sumando los pesos parciales de cada diámetro diferente.

El cómputo de la armadura de acero no incluye los sobrantes de las barras (desperdicios), alambres, espaciadores, accesorios de apoyo, los mismos que irán como parte integrante del costo.

La unidad (Kg.) incluye la habilitación (corte y doblado) y colocación de la armadura. Los ladrillos y bloques huecos que se usan como elementos de relleno en las losas aligeradas, se computarán por unidades o millares de piezas.

La cantidad de éstos es generalmente en función de la superficie de encofrado, pero debe deducirse en el caso de viguetas con ensanches de concreto en los extremos.

Las características de los materiales son las mismas que las correspondientes a las obras de concreto simple. En el caso de vaciar concreto sobre concreto existente se especifica el uso de pegamentos epóxicos tipo Chema o similar.

El desencofrado se realizará en forma general cuando el concreto haya alcanzado un 70% de la resistencia especificada, indicándose en cada caso particular el tiempo mínimo de desencofrado.

## **Materiales**

### **- Cemento**

Se usará Cemento Pórtland, Tipo I normal, salvo en donde se especifique la adopción de otro tipo que puede ser Cemento tipo II indicado para suelos con moderada presencia de sulfatos y Cemento tipo V para suelos agresivos, o Cemento tipo Puzolánico u otro, debido a alguna consideración especial determinada por el Especialista de Suelos la misma que se indica en los planos y presupuesto correspondiente y es válida para los elementos de concreto en contacto con el suelo.

El Cemento a usar deberá cumplir con las Especificaciones y Normas para Cemento Pórtland del Perú.

En términos generales no deberá tener grumos, por lo que deberá protegerse en bolsas o en silos en forma que no sea afectado por la humedad ya sea del medio o de cualquier agente externo.

### **- Agua**

Las sales u otras sustancias nocivas presentes en los agregados y/o aditivos deben sumarse a las que pueda aportar el agua de mezclado para evaluar el contenido total de sustancias inconvenientes.

No se utilizará en la preparación del concreto, en el curado del mismo o en el lavado del equipo, aquellas aguas que no cumplan con los requisitos anteriores.

### **- Agregados**

Los agregados a usarse son: fino (arena) y grueso (piedra partida). Ambos deberán considerarse como ingredientes separados del cemento.

Deben estar de acuerdo con las especificaciones para agregados según Norma A.S.T.M.C. 33, se podrán usar otros agregados siempre y cuando se haya demostrado por medio de la práctica o ensayos especiales que producen concreto con resistencia y durabilidad adecuada, siempre que el Ingeniero Supervisor autorice su uso, toda variación deberá estar avalada por

un Laboratorio y enviada a la entidad licitante para su certificación. El Agregado fino (arena) deberá cumplir con lo siguiente:

- **Grano duro y resistente.**

El agregado fino no deberá contener arcillas o tierra, en porcentaje que exceda el 3% en peso, el exceso deberá ser eliminado con el lavado correspondiente.

No debe haber menos del 15 % de agregado fino que pase por la malla Nro. 50, ni 5 % que pase por la malla Nro. 100. Esto debe tomarse en cuenta para el concreto expuesto.

Los agregados gruesos (gravas o piedra chancada) deberán cumplir con lo siguiente:

El agregado grueso debe ser grava o piedra chancada limpia, no debe contener tierra o arcilla en su superficie en un porcentaje que exceda del 1% en peso en caso contrario el exceso se eliminará mediante el lavado, el agregado grueso deberá ser proveniente de rocas duras y estables, resistentes a la abrasión por impacto y a la deterioración causada por cambios de temperatura o heladas.

El tamaño máximo de los agregados será pasante por el tamiz de 3/4" para el concreto armado. En elementos de espesor reducido o cuando existe gran densidad de armadura se podrá disminuir el tamaño máximo de agregado, siempre que se obtenga gran trabajabilidad y se cumpla con el "SLUMP" o asentamiento requerido y que la resistencia del concreto que se obtenga, sea la indicada en planos.

El tamaño máximo del agregado en general, tendrá una medida tal que no sea mayor de 1/5 de la medida más pequeña entre las caras interiores de las formas dentro de las cuales se vaciará el concreto, ni mayor que 1/3 del peralte de las losas o que los 3/4 de espaciamiento mínimo libre entre barras individuales de refuerzo o paquetes de barras.

Estas limitaciones pueden ser obviadas si a criterio del Supervisor, la trabajabilidad y los procedimientos de compactación, permiten colocar el concreto sin formación de vacíos o cangrejas y con la resistencia de diseño.

En columnas la dimensión máxima del agregado será limitada a lo expuesto anteriormente, pero no será mayor que  $2/3$  de la mínima distancia entre barras.

#### - **Hormigón**

Es una mezcla uniforme de agregado fino (arena) y agregado grueso (grava). Deberá estar libre de cantidades perjudiciales de polvo, sales, álcalis, materia orgánica u otras sustancias dañinas para el concreto. En lo que sea aplicable, se seguirán para el hormigón las recomendaciones indicadas para los agregados fino y grueso.

#### **Ensayos de resistencia**

El muestreo del concreto se hará de acuerdo a ASTM C 172. (Norma ITINTEC 339.036). La elaboración de la probeta debe comenzar no más tarde de 10 minutos después del muestreo y en una zona libre de vibraciones.

Las probetas serán moldeadas de acuerdo a la Norma ITINTEC 339.033 y siguiendo el siguiente procedimiento:

Se llena el molde con Concreto fresco hasta una altura aproximada de  $1/3$  de la total, compactando a continuación enérgicamente con la barra compactadora mediante 25 golpes uniformemente repartidos en forma de espiral comenzando por los bordes y terminando en el centro, golpeando en la misma dirección del eje del molde.

Si después de realizar la compactación, la superficie presenta huecos, estos deberán cerrarse golpeando suavemente las paredes del molde con la misma barra o con un martillo de goma.

Este proceso se repite en las capas siguientes cuidando que los golpes solo los reciba la capa en formación hasta lograr el llenado completo del molde. En la última capa se coloca material en exceso, de tal manera que después de la compactación pueda enrasarse a tope con el borde superior del molde sin necesidad de añadir más material.

Las pruebas de compresión se registrarán por ASTM C-39.

Los ensayos se probarán a los siete (7) días y los otros dos a los 28 (veintiocho) días. Se hará por lo menos un ensayo por día de trabajo el



mismo que se probará a los 28 (veintiocho) días con ensayos de probeta o cilindros.

El concreto será una mezcla de agua, cemento, arena y piedra preparada en mezcladora mecánica, con la resistencia especificada en los planos y en proporción especificada en análisis de costos unitarios correspondientes, dentro de la cual se dispondrá las armaduras de acero de acuerdo a planos de estructuras.

### **Mezcla**

El valor de  $f'c$  se tomará de resultados de ensayos a los 28 días de moldeadas las probetas. Si se requiere resultados a otra edad, deberá ser indicada en los planos o en las especificaciones técnicas.

Los resultados de los ensayos de resistencia a la flexión o a la tracción por compresión diametral del concreto no deberán ser utilizados como criterio para la aceptación del mismo.

Se considera como un ensayo de resistencia el promedio de los resultados de dos probetas cilíndricas preparadas de la misma muestra de concreto y ensayadas a los 28 días o a la edad elegida para la determinación de la resistencia del concreto.

### **Condiciones especiales de exposición**

- a. Si se desea un concreto de baja permeabilidad, se deberá cumplir con los requisitos indicados en la tabla 4.4.2 del RNC.
- b. El concreto que va a estar expuesto a la acción de soluciones que contienen sulfatos, deberá cumplir con los requisitos indicados en la tabla 4.4.3. del RNC. No se empleará cloruro de calcio como aditivo en este tipo de concreto.
- c. La máxima concentración de Ion cloruro soluble en agua que debe haber en un concreto a las edades de 28 a 42 días, expresada como suma del aporte de todos los ingredientes de la mezcla, no deberá exceder de los límites indicados en la tabla 4.4.4 del RNC.
- d. Si el concreto armado ha de estar expuesto a la acción de aguas salinas, agua de mar, rocío o neblina proveniente de éstas, deberán cumplirse los requisitos de la tabla 4.4.2 del RNC., para la selección de la relación agua-

cemento. La elección de recubrimientos mínimos para el refuerzo deberá ser compatible con el tipo de exposición.

## **Evaluación y aceptación del concreto**

### **Frecuencia de los Ensayos:**

Las muestras para ensayos de resistencia en compresión de cada clase de concreto colocado cada día deberán ser tomadas:

- a. No menos de una muestra por día.
- b. No menos de una muestra de ensayo por cada 50 m<sup>3</sup> de Concreto colocado.
- c. No menos de una muestra de ensayo por cada 300 m<sup>2</sup> de Área superficial para losas o veredas.

Si el volumen total de concreto de una clase dada es tal que la cantidad de ensayos de resistencia en compresión ha de ser menor de cinco, el Supervisor ordenará ensayos de por lo menos cinco tandas tomadas al azar, o de cada tanda si va a haber menos de cinco.

En elementos que no resistan fuerzas de sismo si el volumen total de concreto de una clase dada es menor de 40 m<sup>3</sup>, el Supervisor podrá disponer la supresión de los ensayos de resistencia en compresión si, a su juicio, está garantizada la calidad de concreto.

### **Preparación de Probetas:**

Las muestras de concreto a ser utilizadas en la preparación de las probetas cilíndricas a ser empleadas en los ensayos de resistencia en compresión, se tomarán de acuerdo al procedimiento indicado en la norma ITINTEC 339.036. Las probetas serán moldeadas de acuerdo a la Norma ITINTEC 339.033.

### **Ensayo de Probetas curadas en el Laboratorio:**

Seguirán las recomendaciones de la Norma ASTM C 192 y ensayadas de acuerdo a la norma ITINTEC 339.034. Se considerarán satisfactorios los resultados de los ensayos de resistencia a la compresión a los 28 días de una clase de concreto, si se cumplen las dos condiciones siguientes:

- a. El promedio de todas las series de tres ensayos consecutivos es igual o mayor que la resistencia de diseño.
- b. Ningún ensayo individual de resistencia está por debajo de la resistencia de diseño en más de 35 KG/CM<sup>2</sup>.

Si no se cumplen los requisitos de la sección anterior, el Supervisor dispondrá las medidas que permitan incrementar el promedio de los siguientes resultados:

### **Colocación de concreto**

Es requisito fundamental que los encofrados hayan sido concluidos, éstos deberán ser mojados y/o aceitados.

Toda sustancia extraña adherida al encofrado deberá eliminarse.

El encofrado no deberá tener exceso de humedad.

En general para evitar planos débiles, se deberá llegar a una velocidad y sincronización que permita al vaciado uniforme, con esto se garantiza integración entre el concreto colocado y el que se está colocando, especialmente el que está entre barras de refuerzo; no se colocará al concreto que esté parcialmente endurecido o que esté contaminado.

Deberá evitarse el golpe contra las formas con el fin de no producir separaciones.

Lo correcto es que caiga en el centro de la sección, usando para ello accesorio especial.

En general el vaciado se hará siguiendo las normas del Reglamento Nacional de Construcciones del Perú, en cuanto a calidad y colocación del material.

### **Encofrado y desencofrado y juntas**

- Se tiene las siguientes consideraciones:
- Espesores y secciones correctas.
- Inexistencia de deflexiones.
- Elementos correctamente alineados.

Se debe tener en cuenta:

- a. Velocidad y sistema de vaciado.
- b. Cargas diversas como: material, equipo, personal, fuerzas horizontales, verticales y/o impacto, evitar deflexiones, excentricidad, contra flechas y otros.
- c. Características de material usado, deformaciones, rigidez en las uniones, etc.
- d. Que el encofrado construido no dañe a la estructura de concreto previamente levantada.

El desencofrado deberá hacerse gradualmente, estando prohibido las acciones de golpes, forzar o causar vibración. Los encofrados y puntales deben permanecer hasta que el concreto adquiera la resistencia suficiente para soportar con seguridad las cargas y evitar la ocurrencia de deflexiones permanentes no previstas, así como para resistir daños mecánicos tales como resquebrajaduras, fracturas, hendiduras o grietas.

En caso de concreto normal consideran los siguientes tiempos mínimos para desencofrar:

- Columnas, muros, costado de vigas y zapatas 2 días.
- Fondo de losas de luces cortas 10 días.
- Fondo de vigas de gran luz y losas sin vigas 21 días.
- Fondo de vigas de luces cortas 16 días.
- Ménsulas o voladizos pequeños 21 días.

Si se trata de concreto con aditivos de resistencia:

- Fondo de losas de luces cortas        4 días
- Fondo de vigas cortas    4 días
- Fondos de vigas de gran luz y losas sin vigas 7 días
- Ménsulas o voladizos pequeños        14 días

### **Gancho estándar**

#### **a. En barras longitudinales:**

- Doblez de 180° más una extensión mínima de 4 db, pero no menor de 6.5 cm. al extremo    libre de la barra

- Doblez de 90° más una extensión mínima de 12 db al Extremo libre de la barra.

**b. En Estribos:**

- Doblez de 135° más una extensión mínima de 10 db al extremo libre de la barra. En elementos que no resisten acciones sísmicas, cuando los estribos no se requieran por confinamiento, el doblez podrá ser de 90° o 135° más una extensión de 6 db.

**Diámetros mínimos de doblado**

**a. En barras longitudinales:**

- El diámetro de doblez medido a la cara interior de la barra no deberá ser menor a:  
Barras Ø 3/8" a Ø 1" 6 db  
Barras Ø 1 1/8" a Ø 1 3/8" 8 db

**b. En Estribos:**

- El diámetro de doblez medido a la cara interior de la barra no deberá ser menor a:  
Estribos Ø 3/8" a Ø 5/8" 4 db  
Estribos Ø 3/4" a Ø mayores 6 db

**Diseño de encofrados**

**Deformaciones**

No es suficiente diseñar encofrados para resistir esfuerzos; un requisito muy importante es la limitación de las deformaciones ocasionadas por el peso y/o presión del concreto.

Las tolerancias en las dimensiones del concreto terminado incluyen errores en la fabricación y colocación del encofrado por lo que la deformación permisible en el encofrado mismo deberá ser de 1/3 a 1/4 la tolerancia final, así por ejemplo si la tolerancia final en el elemento de concreto es 1 cm, la deformación permisible en su encofrado será del orden de 3 mm.

**Rigidez del encofrado**

En áreas de vibración intensa ocurren concentraciones de mortero y partículas finas de la mezcla. En encofrado poco rígido o de rigidez no uniforme, el vibrado ocasiona vibraciones de amplitud alta y desigual en el área del panel. Esto trae

consigo diferencia en las concentraciones de mortero y partículas finas de la mezcla, diferencias que se manifiestan en cambios de color de la superficie de concreto terminado sobre todo en la zona de juntas entre paneles.

Es recomendable por lo tanto que el encofrado sea rígido y que esta rigidez sea uniforme en el elemento por llenar.

## **6. Muros y tabiques de albañilería**

### **6.1 Muros de bloques de concreto de .12x.19x.39 cm. asentado de sogá.**

#### **Descripción:**

La obra de albañilería comprende la construcción de muros, tabiques y parapetos en mampostería de ladrillo, según consta en planos.

#### **Unidad de albañilería:**

La unidad de albañilería normalizada será del tipo bloque pared 12 de dimensiones de 0.12X0.19X0.39 cm. no tendrá materias extrañas en sus superficies o en su interior.

#### **Mortero:**

Para el preparado del mortero se utilizará los siguientes materiales, aglomerantes y agregado, a los cuales se les agregará la cantidad de agua para que quede una mezcla trabajable.

El material aglomerante será Cemento Portland tipo I.

El agregado será arena fina natural, libre de materia orgánica.

#### **Ejecución:**

La mano de obra empleada en las construcciones de albañilería será calificada, debiendo supervisarse el cumplimiento de las siguientes exigencias básicas:

- Que los muros se construyan a plomo y en línea.
- Que todas las juntas horizontales y verticales, queden completamente llenas de mortero.
- Que el espesor de las juntas de mortero sea como mínimo 10 mm. y en promedio de 15 mm.
- Que las unidades de albañilería se asienten con las superficies limpias y sin agua libre, pero con el siguiente tratamiento previo.



- Que se mantenga el temple del mortero mediante el reemplazo del agua que se pueda haber evaporado.
- El mortero será preparado sólo en la cantidad adecuada para el uso de una hora, no permitiéndose el empleo de morteros remezclados.
- Que no se asiente más de 1.20 m de altura o el equivalente a 12 hiladas para el ladrillo de arcilla.
- Que no se atente contra la integridad del muro recién asentado.
- Que las instalaciones se coloquen de acuerdo a lo indicado en el Reglamento Nacional de Edificaciones. Los recorridos de las instalaciones serán siempre verticales y por ningún motivo se picará o se recortará el muro para alojarlas.

## **ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE INSTALACIONES SANITARIAS**

### **1. Aparatos sanitarios y accesorios**

#### **1.1 Inodoro**

**Descripción:**

Inodoro de tanque bajo con borde de limpieza y funcionamiento de doble acción sinfónica con descarga al piso. Deberá tener orificios para montaje de asiento.

**Color:**

Serán blancos o de color según se especifique en los planos. Todas las partes metálicas visibles serán con acabados cromadas.

**Sujeción:**

Anclado al piso mediante pernos de fijación con capuchones tapa pernos.

**Colocación:**

Se colocarán en todos los baños en la ubicación indicada según indique en los planos.

#### **1.2 Lavatorio**

**Descripción:**

Lavatorio de pared con poza rectangular, borde contra salpicaduras, rebose oculto, dos depresiones para jabón y tres perforaciones para montaje de grifería.

**Color:**

Serán blancos o de color según se especifique en los planos del proyecto.

**Características:**

Todas las partes metálicas visibles tendrán acabado cromado.

**Sujeción:**

Sujeto a la pared con escuadras.

**Accesorios:**

Grifería de combinación de 2" con aireador.

Tubo de abasto con escudo y válvulas de interrupción.

Desagüe abierto con colador y chicote de 1 1/2" de diámetro exterior.

Trampa "p" cromada de 1 1/4" del tipo desarmable con rosca, escudo a la pared.

**Colocación:**

Se colocarán en todos los baños en la ubicación indicada en los planos.

### **1.3 Lavatorio de acero inoxidable en cocina.**

**Descripción:**

Lavadero de acero inoxidable de empotrar, de una poza y un escurridero, de 100 x 50 cm. para la cocina.

**Accesorios:**

Grifería de combinación para agua fría y caliente, con grifo central. Tubo de abasto con escudo y válvula de interrupción. Desagüe de 1 1/2", trampa "P".

**Tipos:**

El lavadero del tipo con poza a la izquierda y escurridero a la derecha.

**Colocación:**

Se colocarán empotrados en mostradores de mampostería según se indica en los detalles correspondientes y en la ubicación señalada en los planos.

### **1.4 Ducha.**

**Grifería**

**Descripción:**

Ducha cromada de cabeza giratoria incluye, canopla y brazo cromado, con grifería de combinación para agua fría y caliente.

**Colocación:**

Se colocará en los cubículos para ducha, de acuerdo al uso del artefacto, previa aprobación del Ingeniero Inspector, y en la ubicación indicada en los planos.

## **1.5 Jabonera.**

### **Descripción:**

Jabonera de loza 6" x 6" sin asas.

### **Color:**

Serán blancos o de color según se especifique en los planos.

### **Sujeción:**

Empotrada en el muro.

### **Colocación:**

Se colocarán en todas las duchas en la ubicación que se indica en los planos de manera tal que el borde inferior esté a 90 cm. sobre N.P.T.

En general deberá hacerse coincidir la ubicación de las jaboneras con las hiladas horizontales y verticales de mayólica.

### **Fragua:**

Después de 72 horas de haber colocado los accesorios se fraguarán las juntas con el mismo material y de color empleado en el zócalo de mayólica.

## **1.6 Toallero.**

### **Descripción:**

Los toalleros serán empotrados, de tubo de aluminio. El color del accesorio será determinado con concordancia con otros acabados en el área de humedad.

Los accesorios serán suministrados e instalados por el Contratista, en la ubicación que indiquen los planos. El fabricante abastecerá de todo lo requerido para la instalación.

## **2. Redes de desagüe y ventilación**

### **2.1 Tubería y accesorios**

La tubería para las instalaciones de desagüe y ventilación será de PVC rígido, para fluidos sin presión, debiendo cumplir con los requisitos establecidos en la NTN ITINTEC 399.003.

La tubería colgada será de PVC pesada.

Los accesorios, serán de PVC rígido, con unión a simple presión según NTN ITINTEC 399.021.

Pegamento para PVC según NTN ITINTEC 399.090.

La Tubería para redes exteriores y en áreas no techadas podrá ser de concreto simple normalizado, tipo espiga y campana, según NTN ITINTEC 399.009, salvo indicación contraria.

### **Caja de Registro**

Serán de concreto prefabricado o de albañilería, de las dimensiones indicadas en los planos, impermeabilizadas y con media caña de fondo.

Marco y tapa de fierro fundido, acero galvanizado o concreto según NTN ITINTEC 399.111. y 350.085.

### **Registro**

Serán de bronce para acoplarse a Tubería de PVC, con tapa roscada y dispositivo de fácil operación según NTN ITINTEC 26:05-007.

## **3. Sistema de agua fría contra incendio**

### **3.1 Redes de agua**

#### **Tubería y accesorios para agua fría**

La tubería será de PVC rígido, clase 7.5, unión a simple presión debiendo cumplir con los requerimientos establecidos en la NTN ITINTEC 399.002.

Los accesorios serán de PVC rígido, clase 10, unión a simple presión, según NTN ITINTEC 399.019, salvo el accesorio de salida de punto que será de F. Gdo.

#### **Válvula de interrupción para agua fría y caliente**

Serán de tipo compuerta, de bronce, unión roscada y cumplirán con los requisitos establecidos en la NTN ITINTEC 350.084.

## **ESPECIFICACIONES TÉCNICAS DE INSTALACIONES ELÉCTRICAS**

### **1. Salida para electricidad y fuerza**

#### **1.1 Medidor**

#### **1.2 Tablero general**

##### **Gabinete metálico**

Compuesto por caja, marco y puerta, y tapa interior; diseñado para adosar y/o empotrar, resistentes al medio ambiente.

Las dimensiones de las cajas serán recomendadas por los fabricantes y deberán tener el espacio necesario por los cuatro costados para poder hacer todo el cableado en ángulo recto, con suficiente seguridad y comodidad.

##### **Base, barras y accesorios**

La Base de montaje sera pre-fabricada, de fonolita, diseñada de forma que las barras de cobre que aloja estén totalmente aisladas de la parte metálica, formando un solo conjunto totalmente aislado. La base debe permitir el cambio de posición de los interruptores sin dificultad.

También la base tendrá una barra de tierra con no menos de dos terminales libres para conductores del mismo calibre que el correspondiente al alimentador.

Tendrán barras para 220 V y barra de tierra. Barras de cobre electrolítico, de capacidades suficientes para soportar los esfuerzos electrodinámicos de la corriente de choque, que se indican a continuación:

##### **Interruptores termo magnéticos**

Automáticos, en aire, de instalación fija (bolt-on), del tipo de disparo común que permite la desconexión de todas las fases del circuito al sobrecargarse una sola línea.

Operación manual en estado estable y desenganche automático: térmico por sobrecarga y electromagnético por cortocircuito.

Construcción en caja moldeada de material aislante altamente resistente al calor, con cámara apaga – chispas. La manija llevará claramente marcada la corriente



nominal en Amperios y los estados: conectado "ON" y desconectado "OFF". Además, llevarán en la caja grabada la marca del fabricante, su logotipo y el cuadro de capacidades de ruptura.

Serán monofásicos y trifásicos, para 220 V, con una capacidad de interrupción asimétrica de 10 KA hasta 100 A.

**Método de medición:**

El tablero general se medirá por punto (Pto.), obteniendo según se indica en los planos y aprobados por el supervisor.

### **1.3 Pozo a tierra**

**Descripción:**

Se ejecutará siguiendo el detalle mostrado en planos. El residente efectuará la formalidad de pruebas de resistencia a tierra, siendo aprobatorio si arroja valores menores de 05 ohmios.

**Método de medición:**

La puesta a tierra medirá por punto (Pto), obteniendo según se indica en los planos y aprobados por el supervisor.

### **1.4 Salida para tomacorriente**

**Descripción:**

Esta partida se refiere a las salidas que sirven para la toma o suministros de energía.

**Método de construcción:**

Las salidas para toma corriente bipolares dobles serán del tipo para empotrar de 5 Amp. 220 las placas serán de aluminio adonizado marca tocino o similar. Los interruptores serán una vía dos vías, conmutación, según como se indica en los planos. Poseen una caja rectangular de fierro galvanizado pesado de 4" x 2" x 1 7/8" con placas bakelita.

**Método de medición:**

Las salidas para tomacorrientes bipolares dobles se medirá por puntos (PTO.) de salida, obteniendo según se indica en los planos y aprobados por el supervisor.

## **1.5 Salida de pared**

### **Interruptores**

Se instalarán todos los interruptores que se indican en los planos, los que serán del tipo para empotrar.

Todos los tomacorrientes serán cables para 220 V., y 10 AMP., tendrán contactos del tipo universal del color marfil, similares a los fabricados por TICINO serie Micro Magic.

Los interruptores de pared serán de la mejor calidad de tipo balancín para operación silenciosa, de contactos plateados unipolares o de tres vías (conmutación), según se indica en los planos, serán para 10 Amp., 220V., de régimen con mecanismo encerrado en cubierta fenólica estable y terminales de tornillo de color marfil, serán:

- Interruptores unipolares...5 Amp., y 220 V.
- Interruptores unipolares para más de tres salidas...10 Amp., y 220 V.
- Interruptores de conmutación..... 10 Amp., y 220 V.

Las placas serán de aluminio anodizado color natural con las perforaciones necesarias para dar paso a los lados que en cada salida se indica.

### **Posición de las salidas.**

La altura y la ubicación de las salidas sobre los pisos térmicos, serán los que se indican en la leyenda del plano proyecto, salvo recomendación expresa del proyectista.

## **1.6 Caja de paso**

### **Cajas para circuitos alimentadores**

Todas las cajas de derivación y de paso para circuitos alimentadores o para facilitar el tendido de los conductores serán de las dimensiones indicadas en los planos, serán fabricadas de en planchas de fierro galvanizado de 1.6 mm, Como mínimo.

Tendrán tapas ciegas, aseguradas con tornillo de cabeza ranurada.

Las cajas mayores de 40 cm., de lado serán reforzados con ángulo de fierro galvanizado, de tal manera que rigidicen su estructura.

### **Cajas para circuitos derivados**

Las cajas serán del tipo liviano de fierro galvanizado, fabricado por estampado, de planchas de 0.80 mm. De espesor mínimo.

Las orejas para fijación de accesorios o tapas estarán mecánicamente asegurados a la misma o mejor aún serán de una pieza con el cuerpo de la caja.

No se aceptarán cajas con orejas soldadas, cajas redondas, ni de profundidad menor de 40 mm ni tampoco cajas de plástico y serán:

Octogonales 100mm x 40mm: Centros, braquetes, calentadores etc.

Rectangulares 100 x 55 x 50mm: Interruptores, tomacorrientes, teléfonos.

Cuadrada 100 mm 50 mm: Caja de paso, tomacorrientes donde lleguen tres tubos, salidas de fuerza, etc.

## **1.7 Tubería empotrada**

### **Conductos para alimentadores**

Las tuberías que se emplearán para la protección de los conductores alimentadores y subalimentadores, serán de cloruro de polivinilo de tipo estándar Americano pesado PVC-P.

Para empalmar tubos entre si y terminales de tubo a caja se emplearán uniones y pegamentos especiales recomendados por los fabricantes, las curvas de 90 grados. Para todos los calibres pueden ser hechas en obra, según el proceso recomendado por el fabricante, las tuberías se unirán a las cajas mediante conectores adecuados de fábrica.

## **1.8 Conductores y/o cables.**

### **Conductores para alimentadores.**

Todos los conductores en usarse en alimentadores, serán de cobre electrolítico de 99.9% de conductibilidad, serán sólidos hasta la sección de 6 mm<sup>2</sup>., inclusive y cableado para secciones mayores, tendrán aislamiento Tw, para 600 V., hasta el calibre N<sup>o</sup> 60 mm<sup>2</sup>., para calibres mayores, el aislamiento será del tipo THW.

### 10.3. PRESUPUESTO DE OBRA

#### VALORES UNITARIOS OFICIALES DE EDIFICACIONES (EN S/ POR M2)

APROBADO MEDIANTE RESOLUCION MINISTERIAL N°286-2015-VIVIENDA,  
DEL 31/10/2016

Loa valores por partidas en soles por metro cuadrado por área techada a considerar son:

**MUROS Y COLUMNAS:** Albañilería armada, ladrillo. Columnas y vigas de amarre de concreto armado.

**TECHOS:** aligerado o losas de concreto armado inclinadas, tejas sobre tijerales de madera.

**PISOS:** porcelanato , mayólica o cerámico.

**PUERTAS Y VENTANAS:** puerta de madera selecta, vidrio tratado transparente.

**REVESTIMIENTOS:** tarrajeo frotachado pintura lavable.

**BAÑOS:** aparatos sanitarios nacionales, con mayolica de color blanco

**INSTALACIONES ELÉCTRICAS Y SANITARIAS:** agua fría, corriente monofásica, circuito de teléfono y tv.

#### • ZONA EDUCATIVA: s/. 2,713,537.66

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
2,616.82	C	B	A	D	F	D	F	1036.96
	274.30	196.90	339.77	93.40	68.09	33.92	30.58	

#### • ZONA DE DIRECCION: s/. 79,441.91

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
88.31	C	F	A	D	F	D	F	899.58
	274.30	59.52	339.77	93.40	68.09	33.92	30.58	

• **ZONA DE CAPACITACION: s/. 136,692.06**

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
131.82	C	B	A	D	F	D	F	1036.96
	274.30	196.90	339.77	93.40	68.09	33.92	30.58	

• **ZONA MEDICA: s/. 101,031.82**

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
112.31	C	F	A	D	F	D	F	899.58
	274.30	59.52	339.77	93.40	68.09	33.92	30.58	

• **ZONA DE ADMINISTRACION: s/.133,416.70**

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
148.31	C	F	A	D	F	D	F	899.58
	274.30	59.52	339.77	93.40	68.09	33.92	30.58	

• **RECREACION ACTIVA: s/. 117,100.57**

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
796.44	-	F	E	-	-	-	F	147.03
	-	43.36	73.09	-	-	-	30.58	

• **ZONA DE RECREACION PASIVA: s/.96,572.08**

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
93.13	C	B	A	D	F	D	F	1036.96
	274.30	196.90	339.77	93.40	68.09	33.92	30.58	

• **ZONA DE CULTURA Y EVENTOS: s/.737,029.68**

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
710.76	C	B	A	D	F	D	F	1036.96
	274.30	196.90	339.77	93.40	68.09	33.92	30.58	

• **ZONA DE ESTACIONAMIENTO: s/.87,503.86**

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
853.28	-	-	G	-	H	-	F	102.55
	-	-	49.21	-	22.76	-	30.58	

• **ZONA DE ALIMENTACION: s/.267,517.10**

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
297.38	C	F	A	D	F	D	F	899.58
	274.30	59.52	339.77	93.40	68.09	33.92	30.58	

• **ZONA DE SERVICIOS GENERALES: s/.90,407.79**

ÁREA M2	MUROS Y COLUMNAS	TECHOS	PISOS	PUERTAS Y VENTANAS	REVEST.	BAÑOS	INST. ELÉCT. Y SANIT.	VALOR UNITARIO s/.
100.50	C	F	A	D	F	D	F	899.58
	274.30	59.52	339.77	93.40	68.09	33.92	30.58	

**CUADRO DE RESUMEN TOTAL**

ZONAS	ÁREA A CONSTRUIR M2	VALOR UNITARIO M2
ZONA EDUCATIVA	2,616.82	s/. 2,713,537.66
ZONA DE DIRECCIÓN	88.31 m2	s/. 79,441.91
ZONA DE CAPACITACIÓN	131.82 m2	s/. 136,692.06
ZONA MEDICA	112.31 m2	s/. 101,031.82
ZONA DE ADMINISTRACIÓN	148.31 m2	s/.133,416.70
ZONA DERECREACION ACTIVA	796.44 m2	s/. 117,100.57
ZONA DERECREACION PASIVA	93.13 m2	s/.96,572.08
ZONA DE CULTURA Y EVENTOS	710.76 m2	s/.737,029.68
ZONA DE ESTACIONAMIENTO	853.28 m2	s/.87,503.86
ZONA DE ALIMENTACION	297.38 m2	s/.267,517.10
ZONA DE SERVICIOS GENERALES	100.50 m2	s/.90,407.79
<b>TOTAL</b>	<b>5,949.06 m2</b>	<b>s/. 5,560,251.23</b>

DETERMINACION DE VALOR DE OBRA

TOTAL DE AREA A CONTRUIR: 5,949.06 m2

VALOR ESTIMADO DE OBRA: s/. 5, 560,251.23



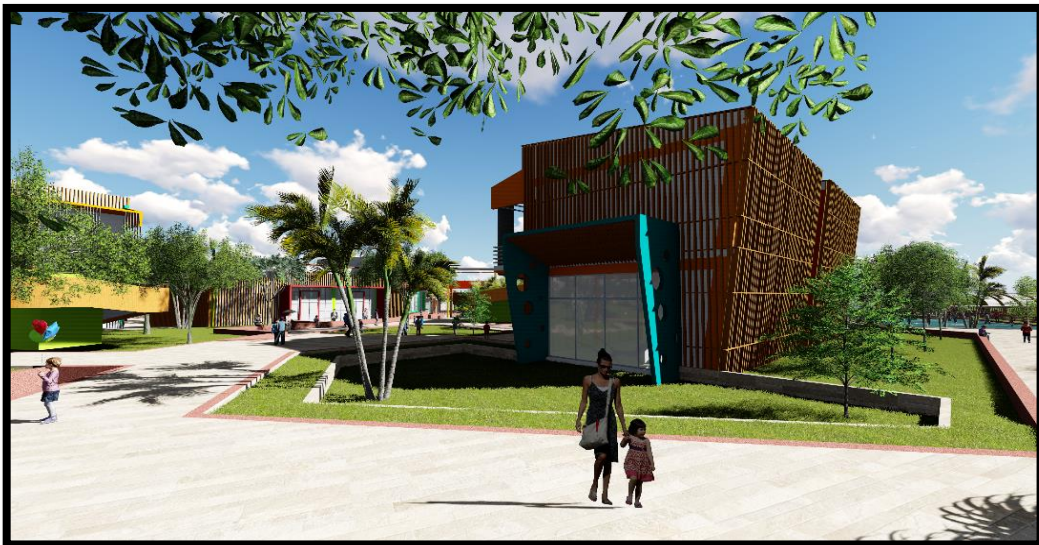
#### 10.4. 3D DEL PROYECTO















## XI. REFERENCIAS

### ✓ REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alto al trabajo infantil!  
[white.lim.ilo.org/ipec/documentos/entrevista.pdf](http://white.lim.ilo.org/ipec/documentos/entrevista.pdf)  
¡Alto al trabajo infantil! Proyecto SCREAM incluso los gobiernos, creen que dar dinero a una causa les ... lo que saben otros sobre el trabajo infantil, ...
- ARQUITECTURA INFANTIL by Milton Marcelo Puentes on Prezi  
[prezi.com/e3msiq\\_xw0xz/arquitectura-infantil](http://prezi.com/e3msiq_xw0xz/arquitectura-infantil) En caché  
Milton Marcelo Puentes on 14 March 2014 Tweet. ... ARQUITECTURA INFANTIL ...  
More presentations by Milton Marcelo Puentes Ciudad y Niños ...
- Arquitectura psicología espacio e individuo  
[www.redalyc.org/articulo.oa?id=281723479003](http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=281723479003) En caché  
Franco Lotito Catino ; Revista AUS 2009, (6) Descargar PDF. Pantalla completa ¿Cómo citar? Exportar cita. Imprimir. Resumen. Ver número completo .
- CENTRO DE EDUCACIÓN Y CUIDADO INFANTIL PARA NIÑOS DE 0A ...  
[docplayer.es/10588798-Centro-de-educacion-y-cuidado-infantil-para...](http://docplayer.es/10588798-Centro-de-educacion-y-cuidado-infantil-para...) En caché  
2 centro de educación y cuidado infantil para niños de 0 a 6 años en sector urbano-marginal tesis presentada al consejo de la facultad de arquitectura y diseño de ...
- Derechos del niño: Declaración de los Derechos del Niño  
[derechos-del-nino.blogspot.com/2010/10/declaracion-de-los-derechos...](http://derechos-del-nino.blogspot.com/2010/10/declaracion-de-los-derechos...) En caché  
Convención  
sobre los derechos del niño. Declaración de los derechos del niño. Derechos del niño y adolescentes. Derechos del adolescente. viernes, 8 de octubre de
- Desarrollo económico y social - International Labour ...  
[www.ilo.org/global/topics/economic-and-social-development/lang-es](http://www.ilo.org/global/topics/economic-and-social-development/lang-es) En caché  
Agenda de desarrollo post 2015; Condiciones de ... inversiones insuficientes y bajo consumo provocan una erosión del contrato social sobre el cual se asientan las ...
- Didáctica Magna ensayos gratis y trabajos  
[www.clubensayos.com/buscar/Didactica+Magna/pagina1.html](http://www.clubensayos.com/buscar/Didactica+Magna/pagina1.html) En caché  
... la didáctica magna de Juan Amos Comenio,  
... Juan Amós Comenio en su Didáctica Magna Como temas de indagación, ... Ensayos gratis y Trabajos de investigación.
- Ecología escolar: arquitectura y mobiliario - Dialnet  
[dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2190389](http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2190389) En caché  
Información del  
artículo Ecología escolar: arquitectura y mobiliario ... Ecología escolar: arquitectura y mobiliario. Autores: Joaquín Gairín Sallán;
- EL TRABAJO INFANTIL EN COLOMBIA: TENDENCIAS Y NUEVAS ...  
[docplayer.es/17143149-El-trabajo-infantil-en-colombia-tendencias-y...](http://docplayer.es/17143149-El-trabajo-infantil-en-colombia-tendencias-y...) En caché

EL TRABAJO INFANTIL EN COLOMBIA: TENDENCIAS Y NUEVAS  
POLÍTICAS MaríaCristina Salazar \* Este ensayo presenta un ... NOVIEMBRE 13  
14 DE 2012. DESDE ADENTRO\_ La ...

- Enciclopedia Culturalia - Repaso de la Escuela del ...  
edukavital.blogspot.com.es › Ministerio Cristiano  
Repaso de la Escuela del Ministerio Teocrático: información para el estudio personal  
REPASO DE LA ESCUELA DEL MINISTERIO TEOCRÁTICO Las siguientes preguntas se ...
- Portal del Colegio de Arquitectos del Perú - Consejo Nacional  
www.cap.org.pe En caché  
N° 011-2012-VIVIENDA; COMUNICADOS. Sobre la Ley N° 29566; 100años DE ARQ.  
... Para conmemorar tal acontecimiento, el Colegio de Arquitectos del Perú, ...
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia - UNICEF  
www.educacionbogota.edu.co/archivos/Destacados/2013/simonu/UNICEF.pdf  
Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia ... y tiene importancia fundamental para  
la conquista de los mismos. UNICEF es principalmente responsable de ...
- Incorporaciones de junio : Sociedad Central de Arquitectos  
socearq.org/index.php/biblioteca/incorporaciones-de-junio.html En caché  
E. Garcés Feliú/ M. Cooper Apablaza – Tierra del Fuego, , paisaje cultural arquitecturay  
territorio. ... Revista de Arquitectura 237. Concursos XIV. Julio 2010.
- INFRAESTRUCTURA DEPORTIVO-RECREATIVA EN INSTITUCIONES DE ...  
repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/handle/11059/1360/790068G...  
PEREIRA SEGÚN EL ARTÍCULO 19 DE LA LEY 181, 2009 ANDRÉS  
GUILLERMOGONZÁLEZ SALAZAR ... Razón para invertir en infraestructura deportiva  
y recreativa,2009. 58
- Los espacios públicos y recreativos  
es.slideshare.net/.../los-espacios-pblicos-y-recreativos En caché  
Los espacios públicos y recreativos,no son solo públicos en el sentido de ser  
“observados”,sino públicos en el sentido de ser abiertospara ser disfrutados por ...
- Ministerio del Trabajo y Promoción del Empleo | MTPE | Perú  
www.mintra.gob.pe/mostrarBusquedaSNIL.php?\_\_page=138&tip=20 En caché  
decreto supremo 004-2014-tr: apruÉbese el  
reglamento de organizaciÓn y funciones delministerio de trabajo y promociÓn del emple  
o. (publicado el 2014-05-23) :
- Noticias de la ONU | Centro de Información de las ...  
www.cinu.mx/noticias/2012 En caché  
El CINU es un enlace entre la gente y la ONU, es la voz de las Naciones Unidas  
en laregiÓn, y en particular actúa como portavoz del Secretario General de la ...
- Nuevo hospital infantil, especializado en enfermedades de ...  
repositorioacademico.upc.edu.pe/.../305637/2/matias\_fj-rest-delfos.pdf  
TESIS Para optar el ... AUTOR: Matías Flores, Julissa Geni ASESOR: Arq. Paulo  
Osorio H. ... instalaciones requeridas para su tratamiento y mejoramiento en la salud.
- Organización Internacional del Trabajo - International ...



[www.ilo.org/spanish](http://www.ilo.org/spanish) En caché

El Director General de la OIT exhorta a los líderes del mundo a ... la Organización Internacional del Trabajo ... Mundial sobre la Protección Social 2014 ...

- **Objetivos de Desarrollo del Milenio - Welcome to the ...**  
[www.un.org/es/millenniumgoals/pdf/mdg-report-2014-spanish.pdf](http://www.un.org/es/millenniumgoals/pdf/mdg-report-2014-spanish.pdf)  
Los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) ... 4 | Objetivos de Desarrollo del Milenio: Informe de 2014 En la Declaración del Milenio, hace 14 años, se plasmó
- **Paradigma De Montessori ensayos y trabajos de investigación**  
[www.buenastareas.com/materias/paradigma-de-montessori/0](http://www.buenastareas.com/materias/paradigma-de-montessori/0) En caché  
Montessori. María Montessori creó en su natal Italia uno de los ...  
DE MARIAMONTESSORI (1870-1952) ... versa sobre educar al niño en: "Libertad dentro del orden
- **Pedagogía y arquitectura | Rodríguez Gómez | Revista ...**  
[aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/...](http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/revistaeyp/) En caché  
Pedagogía y arquitectura. Las letras: arquitectura del placer Puedes considerar este libro de diferentes formas: ... Hilda Mar Rodríguez Gómez. Resumen.
- **Plan Nacional de Accion Por La Infancia y La Adolescencia ...**  
[www.scribd.com/document/95560767/Plan-Nacional-de-Accion...](http://www.scribd.com/document/95560767/Plan-Nacional-de-Accion...) En caché  
Plan Nacional de Acción por la Infancia y ... Nacionales de Acción por la Infancia y Adolescencia (PNAIA). ... el PNAIA 2002-2010 adquirió rango de ...
- **Prof. Julio Carreto: TIPOS DE ESTRATEGIAS PUBLICITARIAS**  
[profecarreto.blogspot.com/2014/09/...de-estrategias-publicitarias.html](http://profecarreto.blogspot.com/2014/09/...de-estrategias-publicitarias.html) En caché  
En los años cincuenta, los publicitarios fijaban su atención en las características de los productos y en los beneficios que obtenía el cliente con su uso y/o ...
- **Programa Internacional para la Erradicación del Trabajo ...**  
[www.ilo.org/ipec/lang--es](http://www.ilo.org/ipec/lang--es) En caché  
IPEC. El Programa IPEC. IPEC en el mundo; Donantes del IPEC; Diseño y evaluación ¿Qué se entiende por trabajo infantil? Convenios y Recomendaciones de la OIT
- **PERU Instituto Nacional de Estadística e Informática INEI**  
[www1.inei.gob.pe/estadisticas/indice-tematico/producto...](http://www1.inei.gob.pe/estadisticas/indice-tematico/producto...) En caché  
INEI PERU El Instituto Nacional de ... es el Organismo Rector de los Sistemas Nacionales de Estadística e Informática ... otros servicios de información 2007 ...
- **PERÚ Instituto Nacional de Estadística e Informática**  
[www.inei.gob.pe](http://www.inei.gob.pe) En caché  
INEI PERU El Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) es el Organismo Rector de los Sistemas Nacionales de Estadística e Informática en el Perú.
- **Piura entre las 7 regiones con más niños trabajadores**  
[rpp.pe/peru/actualidad/piura-entre-las-7-regiones-con-mas-ninos-tr...](http://rpp.pe/peru/actualidad/piura-entre-las-7-regiones-con-mas-ninos-tr...) En caché  
03 de junio del 2013 - 11:12 AM Referencial ... todavía el 21,5% de esta población trabaja, reveló la especialista en mercado, Maeg Arriola Escalante. ...
- **¿Qué es el Congreso Mundial de la IE? - Education ...**  
[www.ei-ie.org/.../faq/144-que-es-el-congreso-mundial-de-la-ie](http://www.ei-ie.org/.../faq/144-que-es-el-congreso-mundial-de-la-ie) En caché

... es el máximo órgano rector de la Internacional de la Educación. El Congreso Mundial ... y a otros miembros del Consejo Ejecutivo de la IE. El Congreso Mundial .

- Repositorio Universidad de Guayaquil: Complejo comunitario ...  
[repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/3853](http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/3853) En caché  
comunitario de asistencia y desarrollo integral y familiar para los niños y jóvenes en esta de abandono, ... PLANOS DE COMPLEJO PROYECTO DETESIS.pdf:
- Rosa y Carolina Agazzi  
[es.scribd.com/doc/50083066/Rosa-y-Carolina-Agazzi](http://es.scribd.com/doc/50083066/Rosa-y-Carolina-Agazzi) En caché  
... italiana. Rosa y Carolina Agazzi Rosa (1866-1951) ... (en Turín) el trabajo titulado ... a raíz de su observación y reflexión. En 1891. desde ...
- TESIS 2014 REGISTRO ENTREGA Y EVALUACIÓN INFORMES DE ...  
[arquitesis.files.wordpress.com/2012/01/evaluacion3b3n...](http://arquitesis.files.wordpress.com/2012/01/evaluacion3b3n...)  
Arquitectura educativa: ... entre arquitecto y usuario Nov. 2014 S 2 ROBLES,  
...Arquitectura multisensorial y su aplicación en centros
- TESIS\_PROGRAMA24\_INFORMANTES - Scribd - Read books ...  
[www.scribd.com/doc/96019999/TESIS-PROGRAMA24-INFORMANTES](http://www.scribd.com/doc/96019999/TESIS-PROGRAMA24-INFORMANTES) En caché  
programa de elaboración de tesis nº 24 profesores informantes nombre título carrera  
informante1 informante2 director agila valdiviezo rosa maria mejoramiento de la ...
- TESIS DE GRADO PARA OPTAR EL TÍTULO DE ARQUITECTO  
[repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/9480/1/TESIS CENTRO...](http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/9480/1/TESIS%20CENTRO...)  
JORGE PASCUAL MOLINA RUIZ ... CENTRO POLIFUNCIONAL MUNICIPAL PARA  
LA CIUDAD DE DAULE, PROVINCIA DEL GUAYAS ... que los contenidos  
desarrollados en esta Tesis ...
- Título: Eliminación del Trabajo Infantil  
[trabajoinfantilhoyporhoy.blogspot.com/2011\\_04\\_01\\_archive.html](http://trabajoinfantilhoyporhoy.blogspot.com/2011_04_01_archive.html) En caché  
Autor: Rodríguez, José; Vargas, Silvana. Título: Escolaridad y trabajo infantil : ... Título:  
El trabajo infantil en el Perú: ...
- TRABAJO INFANTIL: UNA MIRADA DESDE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ...  
[bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/553/Tesis...](http://bibliotecadigital.academia.cl/bitstream/handle/123456789/553/Tesis...)  
... MARÍA ISABEL ORTEGA FUENTES ... TESIS PARA OPTAR AL TÍTULO DE  
ASISTENTE SOCIAL TESIS ... incorporan las experiencias de los directamente  
afectados en su ...

# ANEXOS

✓ INSTRUMENTOS



## ENCUESTA

### ACTIVIDAD LABORAL

**Estimado padre de familia/ apoderado:**

La presente encuesta es parte de un trabajo de investigación que tiene por finalidad analizar las condiciones edilicias en el desarrollo social de los niños trabajadores en la ciudad de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo, cuyos resultados permitirán presentar alternativas de solución para mejorar la condiciones sociales económicas y culturales de los niños/as que trabajan.

Esta encuesta es anónima y confidencial, debes responder con sinceridad. Te agradezco por anticipado tu valiosa cooperación.

**Instrucciones:** A continuación se te presentan un conjunto de ítems, cada uno de ellos va seguido de la edad de tu hijo o pupilo. Responde marcando con una (X) la alternativa elegida.

**Distrito:** \_\_\_\_\_

**Dirección:** \_\_\_\_\_

**Edad del niño/a:** \_\_\_\_\_

**Género:** \_\_\_\_\_

E D A D	A C T I V I D A D E S											
	Agricultura, ganadería. Silvicultura	Industria manufactura	Construcción	Venta, mantenimiento y repuestos. vehículos	Comercio por mayor	Comercio por menor	Hotel y restaurant	Transporte almacén. y comunicac.	Activit. inmobil., empres.y alquileres	Servicios comunitarios, soc. y personales	Hogares privados, servicios domésticos	Otros (Precisar)
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												

## ENCUESTA

### FACTORES QUE DETERMINAN LA ACTIVIDAD LABORAL

**Distrito:** \_\_\_\_\_

**Dirección:** \_\_\_\_\_

**Edad del niño/a:** \_\_\_\_\_

**Género:** \_\_\_\_\_

**Estimado padre de familia/ apoderado**

Responde marcando con una (X) la alternativa elegida en cada uno de los factores.

FACTORES	ASPECTOS	RESPUESTA (Marcar con una x)
<b>Económico</b>	Ingresos Económicos	
	Necesidades familiares	
	Fuerza laboral de las madres	
	Demanda trabajo infantil	
	Evasión fiscal	
<b>Social</b>	Grado escolaridad padres	
	Número de hijos	
	Percepción de la calidad educativa	
	Alimentación y salud deficiente	
	Desintegración y abandono familiar	
<b>Cultural</b>	Patrones culturales Estereotipos	
	Diferencia de genero	



## ESTADO SITUACIONAL DE LAS CONDICIONES FÍSICO ESPACIALES

ESTADO	ASPECTOS		RESPUESTA
<b>Situación personal familiar</b>	<b>Composición familiar</b>	Nuclear	
		Extensa	
		Solo con la madre	
		Solo con el padre	
		Otros tipos	
<b>Situación laboral</b>	<b>Grupos etarios</b>	6 a 9 años	
		10 a 13 años	
	<b>Horas que laboran</b>	Menos de 4 horas	
		De 4 a 6 horas	
		De 6 a 8 horas	
	<b>Turno en el que trabajan</b>	Mañana	
		Tarde	
		Noche	
		Mañana y tarde	
		Tarde y noche	
<b>Situación educativa</b>	<b>Disponibilidad de material educativo</b>	Uniforme, materiales y libros	
		Solo uniforme y materiales escolares	
		Materiales escolares y libros	
		Solo los materiales escolares	
		Ninguno de los mencionados anteriores	
		No sabe	
		No responde	
<b>Situación del acceso a la salud</b>	<b>Seguro de salud</b>	Si	
		No	
		No responde	
	<b>Centros de salud en su zona</b>	Cuenta con centro médico en su zona	
		No cuenta con centro médico en su zona	
		Otros	
		No responde	
	<b>Atención recibida</b>	Se demoran mucho en atender	
		No me dan buena información	
		Si me tratan bien	
		Dan maltrato a la gente	
		No responden	
	<b>Enfermedades comunes</b>	Tos	
		Gripe / resfrió	
		Dolor de estomago	
		Dolor de cabeza	
Fiebre			
No responde			

## ESTADO SITUACIONAL DE LAS CONDICIONES FÍSICO ESPACIALES

ESTADO	ASPECTOS		RESPUESTA (Marca con una x cada uno de los aspectos)
<b>Situación económica</b>	<b>Ingreso personal del niño/niña</b>	Menos de 20 soles	
		Entre 21 a 30 soles	
		Entre 31 s 50 soles	
		Mayor de 50 soles	
		No responde	
	<b>Tipo de ingreso familiar</b>	Independiente	
		Dependiente	
		No responde	
	<b>Tipo de material de la vivienda</b>	Adobe	
		Ladrillo	
		Madera	
		Calamina	
		No responde	
	<b>Tenencia de la vivienda</b>	Alquilada	
		Propia	
		Crédito Bancario	
		Como cuidador	
		Otros	
	<b>Servicios básicos</b>	Agua, luz, alcantarillado	
		Agua y luz	
		Solo agua	
		Solo luz	
		Ninguna	
		No responde	
	<b>Número de personas por habitación</b>	Una persona/Cuarto	
		2 personas/Cuarto	
		3 personas/Cuarto	
		4 personas/Cuarto	
Más de 5 personas/Cuarto			
No sabe			
No responde			

## FICHA DE OBSERVACIÓN (REQUERIMIENTOS EDIFICIOS)

REQUERIMIENTOS EDIFICIOS	DEFINICIÓN	OBJETIVO	ELEMENTOS	FUNCION
Administración				
Servicios médicos				
Educación - aprendizaje				
Talleres				
Recreación				
Clínica de Conducta				
Servicios Generales				
Servicio nutricional				
Biohuerto				

**FICHA DE OBSERVACION**  
(ESTANDARES DE LAS CONDICIONES EDILICIA)

OBJETIVO	ESTANDARES	CARACTERÍSTICAS DE MATERIALES A EMPLEARSE
<p><b>D</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Requerimientos físico espaciales y de equipamiento</li>   <li>• Análisis del espacio en relación al proyecto arquitectónico.</li>   <li>• Propuesta de ciertos parámetros, para la elaboración de una edificación y/o equipamiento.</li> </ul>		

## ✓ VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS



### INFORME DE OPINIÓN PROFESIONAL DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

#### I. DATOS DE PROFESIONAL EVALUADOR:

- Apellidos y Nombres : ROJAS PEZO, ANDRES
- Especialidad : INGENIERO CIVIL
- Nombre del Instrumento : FICHA DE OBSERVACION DE LAS CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL.
- Finalidad del Instrumento: DETERMINAR LOS REQUERIMIENTOS Y ESTANDARES DE LAS COND. EDILICIAS
- Título de Investigación : "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE MORALES Y LA BANDA DE SHILCAYU"

#### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

(1) Deficiente      (2) Regular      (3) Bueno      (4) Excelente

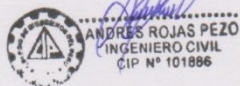
#### III. OBSERVACIONES

Nº	INDICADORES	VALORES			
		1	2	3	4
1	El instrumento presenta coherencia con el problema de investigación				X
2	El instrumento evidencia el problema a solucionar.				X
3	El instrumento guarda relación con los objetivos propuestos en la investigación.			X	
4	El instrumento facilita la comprobación de la hipótesis que se plantea en la investigación.			X	
5	Los indicadores son los correctos para cada dimensión.			X	
6	La redacción de los ítems es clara y apropiada para cada dimensión.			X	
7	En general el instrumento permite un manejo ágil para los sujetos a quienes se les aplicará.				X
8	Las respuestas esperadas permitirá el manejo fluido de la información.			X	

#### IV. CONCLUSIÓN

- Si, el instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  
 No, procede su aplicación.

Tarapoto, 19 DE DICIEMBRE 2016





**INFORME DE OPINIÓN PROFESIONAL DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS DE PROFESIONAL EVALUADOR:**

- Apellidos y Nombres : ROJAS PEZO, ANDRES
- Especialidad : INGENIERO CIVIL
- Nombre del Instrumento : ENCUESTA SOBRE EL ESTADO SITUACIONAL DEL NIÑO TRABAJADOR.
- Finalidad del Instrumento: RECOLECTAR INFORMACION SOBRE LOS FACTORES Y EL EST. SITUACIONAL.
- Título de Investigación : "CONDICIONES EDILICIAS EN EL DESARROLLO SOCIAL DE LOS NIÑOS TRABAJADORES EN LA CIUDAD DE TARAPOTO Y LOS NÚCLEOS URBANOS DE HORALES Y LA BANDA DE SHILCAYO"

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

(1) Deficiente      (2) Regular      (3) Bueno      (4) Excelente

**III. OBSERVACIONES**

Nº	INDICADORES	VALORES			
		1	2	3	4
1	El instrumento presenta coherencia con el problema de investigación			X	
2	El instrumento evidencia el problema a solucionar.			X	
3	El instrumento guarda relación con los objetivos propuestos en la investigación.			X	
4	El instrumento facilita la comprobación de la hipótesis que se plantea en la investigación.				X
5	Los indicadores son los correctos para cada dimensión.				X
6	La redacción de los ítems es clara y apropiada para cada dimensión.			X	
7	En general el instrumento permite un manejo ágil para los sujetos a quienes se les aplicará.				X
8	Las respuestas esperadas permitirá el manejo fluido de la información.				X

**IV. CONCLUSIÓN**

- (X) Si, el instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  
 ( ) No, procede su aplicación.

Tarapoto, 19 DE DICIEMBRE 2016



ANDRÉS ROJAS PEZO  
INGENIERO CIVIL  
CIP N° 101886



**INFORME DE OPINIÓN PROFESIONAL DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS DE PROFESIONAL EVALUADOR:**

- Apellidos y Nombres : FERNANDEZ HURTADO WILMAN
- Especialidad : ARQUITECTO
- Nombre del Instrumento : Ficha de observación de las condiciones Edilicias en el desarrollo social.
- Finalidad del Instrumento: Determinar los requerimientos y estándares de las cond. Edilicias.
- Título de Investigación : Condiciones Edilicias en el desarrollo social de los niños, trabajadores en la ciudad de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcato.

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

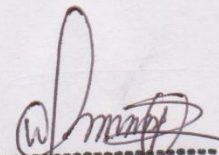
(1) Deficiente      (2) Regular      (3) Bueno      (4) Excelente

**III. OBSERVACIONES**

Nº	INDICADORES	VALORES			
		1	2	3	4
1	El instrumento presenta coherencia con el problema de investigación				X
2	El instrumento evidencia el problema a solucionar.				X
3	El instrumento guarda relación con los objetivos propuestos en la investigación.			X	
4	El instrumento facilita la comprobación de la hipótesis que se plantea en la investigación.				X
5	Los indicadores son los correctos para cada dimensión.				X
6	La redacción de los ítems es clara y apropiada para cada dimensión.				X
7	En general el instrumento permite un manejo ágil para los sujetos a quienes se les aplicará.				X
8	Las respuestas esperadas permitirá el manejo fluido de la información.				X

**IV. CONCLUSIÓN**

- Si, el instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  
 No, procede su aplicación.



**ARG. WILMAN FERNÁNDEZ HURTADO**  
CAP 19267

Tarapoto, 21 de diciembre del 2016



**INFORME DE OPINIÓN PROFESIONAL DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

**I. DATOS DE PROFESIONAL EVALUADOR:**

- Apellidos y Nombres : FERNANDEZ HURTADO WILMAN
- Especialidad : ARQUITECTO
- Nombre del Instrumento : Encuesta sobre el estado situacional del niño trabajador.
- Finalidad del Instrumento : Recolector información sobre los factores y estado situacional.
- Título de Investigación : Condiciones edilicias en el desarrollo social de los niños trabajadores en la ciudad de Tarapoto y los núcleos Urbanos de Morales y la Banda de Shilcaro

**II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:**

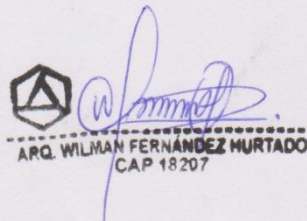
(1) Deficiente      (2) Regular      (3) Bueno      (4) Excelente

**III. OBSERVACIONES**

Nº	INDICADORES	VALORES			
		1	2	3	4
1	El instrumento presenta coherencia con el problema de investigación				X
2	El instrumento evidencia el problema a solucionar.			X	
3	El instrumento guarda relación con los objetivos propuestos en la investigación.				X
4	El instrumento facilita la comprobación de la hipótesis que se plantea en la investigación.			X	
5	Los indicadores son los correctos para cada dimensión.				X
6	La redacción de los ítems es clara y apropiada para cada dimensión.				X
7	En general el instrumento permite un manejo ágil para los sujetos a quienes se les aplicará.				X
8	Las respuestas esperadas permitirá el manejo fluido de la información.				X

**IV. CONCLUSIÓN**

- (X) Si, el instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  
( ) No, procede su aplicación.



ARQ. WILMAN FERNÁNDEZ HURTADO  
CAP 18207

Tarapoto, 21 de diciembre del 2016.

## INFORME DE OPINIÓN PROFESIONAL DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS DE PROFESIONAL EVALUADOR:

- Apellidos y Nombres : Rodríguez Chávez, Jorge Luis
- Especialidad : Docente
- Nombre del Instrumento : Encuesta sobre el estado situacional del niño trabajador.
- Finalidad del Instrumento: Recopilar información sobre los factores y el estado situacional.
- Título de Investigación : "Condiciones edilicias en el desarrollo social de los niños trabajadores en la ciudad de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo"

### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:


(1) Deficiente      (2) Regular      (3) Bueno      (4) Excelente

### III. OBSERVACIONES

Nº	INDICADORES	VALORES			
		1	2	3	4
1	El instrumento presenta coherencia con el problema de investigación				X
2	El instrumento evidencia el problema a solucionar.				X
3	El instrumento guarda relación con los objetivos propuestos en la investigación.				X
4	El instrumento facilita la comprobación de la hipótesis que se plantea en la investigación.				X
5	Los indicadores son los correctos para cada dimensión.				X
6	La redacción de los ítems es clara y apropiada para cada dimensión.				X
7	En general el instrumento permite un manejo ágil para los sujetos a quienes se les aplicará.				X
8	Las respuestas esperadas permitirá el manejo fluido de la información.				X

### IV. CONCLUSIÓN

- (X) Si, el instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  
 ( ) No, procede su aplicación.

  
 .....  
 Mg. Jorge L. Rodríguez Chávez  
 ASESOR METODOLÓGICO  
 C.P. N° 2307148691

Tarapoto, 21 de diciembre 2016



## INFORME DE OPINIÓN PROFESIONAL DE INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN

### I. DATOS DE PROFESIONAL EVALUADOR:

- Apellidos y Nombres : Rodríguez Chávez, Jorge Luis
- Especialidad : Docente
- Nombre del Instrumento : Ficha de observación de las condiciones edilicias en el desarrollo social.
- Finalidad del Instrumento: Determinar los requerimientos y estándares de las cond. edilicias.
- Título de Investigación : "Condiciones edilicias en el desarrollo social de los niños trabajadores en la ciudad de Tarapoto y los nichos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo"

### II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

(1) Deficiente      (2) Regular      (3) Bueno      (4) Excelente

### III. OBSERVACIONES

Nº	INDICADORES	VALORES			
		1	2	3	4
1	El instrumento presenta coherencia con el problema de investigación			X	
2	El instrumento evidencia el problema a solucionar.				X
3	El instrumento guarda relación con los objetivos propuestos en la investigación.			X	
4	El instrumento facilita la comprobación de la hipótesis que se plantea en la investigación.				X
5	Los indicadores son los correctos para cada dimensión.				X
6	La redacción de los ítems es clara y apropiada para cada dimensión.				X
7	En general el instrumento permite un manejo ágil para los sujetos a quienes se les aplicará.				X
8	Las respuestas esperadas permitirá el manejo fluido de la información.				X

### IV. CONCLUSIÓN

- (X) Si, el instrumento puede ser aplicado, tal como está elaborado.  
 ( ) No, procede su aplicación.

  
 .....  
 Mg. Jorge L. Rodríguez Chávez  
 ASESOR METODOLÓGICO  
 CPPe N° 2307148691

Tarapoto, 21 de diciembre 2016

✓ **MATRIZ DE CONSISTENCIA**

VARIABLES	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIÓN	INDICADORES	TÉCNICA	INSTRUMENTO	ESCALA DE MEDICIÓN	
<b>Independiente</b> Condiciones edilicias en el desarrollo social.	Acciones pertenecientes a las obras o actividades de carácter municipal, especialmente las relacionadas con las edificaciones de carácter social <b>COLEGIO DE ARQUITECTOS DEL PERU (2012)</b>	Conjunto de aspectos geográficos, sociales y económicos que determinan el desarrollo poblacional en una determinada zona.	Requerimientos	Administración Servicios médicos Educación - aprendizaje Talleres Recreación Clínica de Conducta Servicios Generales Servicio nutricional Biohuerto	Observación	Ficha Hemerográfica		
			Estándares	Adaptar la arquitectura del espacio. Áreas zonificadas. Porcentaje del terreno Plataformas de descanso. Técnicas y formas constructivas locales. Formas arquitectónicas en armonía con el paisaje natural. Las circulaciones peatonales				
<b>Dependiente:</b> Niño trabajador de los distritos de Tarapoto y los núcleos urbanos de Morales y la Banda de Shilcayo.	El trabajo infantil está referido a cualquier trabajo o actividad que priva a los niños y niñas de su infancia, siendo perjudiciales para su salud física y mental, razón por la cual impiden su adecuado desarrollo. <b>Fondo de las Naciones Unidas para la niñez y la infancia – UNICEF (2012)</b>	Proceso económico, social y cultural a través del cual el niño es sometido a situaciones informales de desarrollo en el contexto en que vive.	Actividad	Grupo etario, genero	Encuesta	Cuestionario	Escala Ordinal	
			Factores	Económico				Ingresos Económicos Necesidades familiares Fuerza laboral de las madres Demanda trabajo infantil Evasión fiscal
				Social				Grado escolaridad padres Número de hijos Percepción de la calidad educativa Alimentación y salud deficiente Desintegración y abandono familiar
				Cultural				Patrones culturales, estereotipos Diferencia de genero
			Estado Situacional	Personal familiar				Composición familiar
				Laboral				Grupos etarios Horas que laboral Turno en el que trabajan
				Educativo				Disponibilidad de material educativo
Acceso a la salud	Seguro de salud Centros de salud en su zona Atención recibida Enfermedades comunes							
Económico	Ingreso personal del niño/niña Tipo de ingreso familiar Tipo de material de la vivienda Tenencia de la vivienda							

