



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSTGRADO

TESIS

**PROGRAMA “APRENDIENDO A VIVIR EN ARMONÍA” PARA
MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS
ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN
SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA
SEÑORA DE LA PAZ DE CHICLAYO.**

PARA OBTENER EL GRADO DE MAGISTER

EN PSICOLOGIA EDUCATIVA

AUTORA

Br. TAHIA KADIR LLUNCOR VÁSQUEZ

ASESOR

MG. HERRY LLOCLLA GONZALES

LINEA DE INVESTIGACIÓN

ATENCIÓN INTEGRAL DEL INFANTE, NIÑO Y ADOLESCENTE

CHICLAYO – PERÚ

2017

PÁGINA DEL JURADO

Dra. Carmen Graciela Arbulú Perez Vargas
Presidente

Dra. Zuly Cristina Molina Carrasco
Secretario

Mg. Herry Lloclla Gonzales
Vocal

DECLARACIÓN JURADA

Yo, TAHIA KADIR LLUNCOR VÁSQUEZ egresado (a) del Programa de Maestría (x) Doctorado () Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo SAC. Chiclayo, identificado con DNI N° 45492266

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. Soy autor (a) de la tesis titulada: **PROGRAMA “APRENDIENDO A VIVIR EN ARMONÍA” PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ DE CHICLAYO, 2015.**
2. La misma que presento para optar el grado de: Maestría en Psicología Educativa.
3. La tesis presentada es auténtica, siguiendo un adecuado proceso de investigación, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
4. La tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
5. La tesis no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
6. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a LA UNIVERSIDAD cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la tesis así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros, de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causa en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Así mismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la tesis.

De identificarse algún tipo de falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo S.A.C. Chiclayo; por lo que, LA UNIVERSIDAD podrá suspender el grado y denunciar tal hecho ante las autoridades competentes, ello conforme a la Ley 27444 del Procedimiento Administrativo General.

Pimentel, 2 de junio de 2017

Firma: _____

Nombres y apellidos: TAHIA KADIR LLUNCOR VÁSQUEZ

DNI: 45492266

DEDICATORIA

A Dios por haberme dado el don de la vida y por permitirme gozar de salud para continuar mis estudios superiores en favor de la educación.

A mi papá y mi abuela por su apoyo incondicional, cuidados, por ser mi ejemplo a seguir y por motivarme a superarme profesionalmente. Y a mi hija, Emilia, por ser mi fuerza diaria.

AGRADECIMIENTO

Agradezco sinceramente a mi asesor, Herry Lloclla Gonzales, por el tiempo brindado, por su orientación, paciencia y dedicación en la realización de este trabajo de investigación. Gracias por su apoyo y aporte a la educación.

A todos los docentes que participaron en la maestría, ya que con sus conocimientos y aportes contribuyeron a mi crecimiento profesional.

Finalmente, agradezco a la Institución Nuestra Señora de la Paz, a los alumnos de primer año “A”, a los docentes de dicha institución y directivos, por su colaboración y participación en la ejecución del programa “Aprendiendo a vivir en armonía”.

PRESENTACIÓN

Distinguidos miembros del jurado calificador, de conformidad con los lineamientos normativos especificados en el reglamento de grados y títulos de la Universidad César Vallejo, pongo a vuestra consideración y elevado criterio profesional el informe de investigación titulado Programa “Aprendiendo a Vivir en armonía” para mejorar el nivel de convivencia escolar de los estudiantes del primer año “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”, de Las Brisas, Chiclayo, Lambayeque, 2015. El mismo que permitirá obtener el grado de Magíster en Psicología Educativa.

Esta investigación presenta información acerca del nivel de convivencia de estudiantes escolares, así como un programa psicopedagógico, como propuesta para la aplicación del programa en instituciones educativas con el fin de fomentar la práctica de una sana convivencia escolar, que promueva la armonía en las aulas de las escuelas peruanas. Para la realización del programa se ha recurrido a teorías psicopedagógicas que nos permitan tener un conocimiento más detallado y profundo del comportamiento del niño y adolescente, con la finalidad de que el programa cuente con las sesiones adecuadas para incrementar el nivel de convivencia escolar y por ende la calidad de relaciones interpersonales que se generen entre compañeros dentro de la institución.

LA AUTORA

ÍNDICE		Pág.
DEDICATORIA.....		ii
AGRADECIMIENTO.....		iii
PRESENTACION.....		iv
RESUMEN		x
ABSTRACT.....		xi
INTRODUCCIÓN.....		xii
CAPÍTULO I		
I. PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.		14
1.1. Planteamiento del problema.		15
1.2. Formulación del problema.		23
1.3. Justificación.		23
1.4. Antecedentes.		25
1.5. Objetivos.		34
CAPÍTULO II		
II. MARCO TEÓRICO.		35
2.1. LA CONVIVENCIA ESCOLAR.		36
2.1.1. Definición de convivencia escolar.		36
2.1.2. Consideraciones para la construcción cotidiana de la convivencia escolar.		39
2.1.3. Factores que influyen en la convivencia escolar.		40
2.1.4. Dimensiones de la convivencia escolar.		41
2.1.5. Clima escolar.		43
2.2. PROGRAMA APRENDIENDO A VIVIR EN ARMONÍA.		45
2.2.1. Definición de programa.		45
2.2.2. Fundamentos de un programa.		47
2.2.3. Programa Aprendiendo a Vivir en Armonía.		47
2.2.4. Estructura del programa.		48
2.3. BASES TEORIAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN		50

2.3.1. Enfoque Psicopedagógico.	50
2.4. Marco Conceptual.	54

CAPITULO III

III. MARCO METODOLÓGICO.	57
3.1. Hipótesis.	57
3.2. Variables.	57
3.3. Operacionalización de variables.	59
3.4. Metodología.	62
3.4.1. Tipo de estudio.	62
3.4.2. Diseño de Estudio.	62
3.5. Población y muestra.	63
3.6. Método de investigación.	64
3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.	64
3.8. Procedimientos de recolección de datos.	66
3.9. Métodos de análisis de datos.	67
3.10. Consideraciones éticas.	67

CAPITULO IV

IV. RESULTADOS.....	68
4.1. Descripción de los resultados	69
4.2. Discusión de los resultados.....	134
4.3. Validación y confiabilidad.	137

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

5.1. Conclusiones.	139
5.2. Sugerencias.	139

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

ÍNDICE DE TABLAS

N°	Descripción	Pág.
Tabla 01	Distribución de la población de estudiantes del primer año de educación secundaria, de la Institución Educativa N° 11124 “Nuestra señora de la paz”, Las Brisas, Chiclayo, 2015.	63
Tabla 02	Ficha técnica de cuestionario de convivencia escolar.	65
Tabla 03	Efectos de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del Primer Año de Educación Secundaria de la I.E. Nuestra Señora de la Paz, Las Brisas ,Chiclayo. 2015.	69
Tabla 04	Resultado antes de la aplicación del Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la actitud de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz, Chiclayo.	70
Tabla 05	Resultado post programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la actitud de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la I. E. Nuestra Señora de la Paz, Las Brisas, Chiclayo.	71
Tabla 06	Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la actitud convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año A de Educación Secundaria de la I.E. Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.	71

Tabla 07	Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar el respeto de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la I. E. Nuestra Señora de la Paz , Chiclayo 2015.	72
Tabla 08	Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar el saber escuchar de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la I.E. Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo 2015	73
Tabla 09	Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar el manejo de conflictos de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la I. E. Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo 2015.	74
Tabla 10	Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar el lenguaje de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la I.E. Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo 2015.	75
Tabla 11	Efectos de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” sobre las áreas de la convivencia escolar en los estudiantes del Primer Año de Educación Secundaria de la I. E. Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.	76
Tabla 12	Nivel de convivencia en los estudiantes del Primer Año “A” de educación secundaria mediante el pre test.	77

Tabla 13 Nivel de convivencia entre los estudiantes participantes de 1° “A” de educación secundaria de la I.E después de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” a través del post test. **77**

Tabla 14 Cuadro comparativo entre el nivel de convivencia entre los estudiantes de 1° “A” de educación secundaria de la I.E Nuestra Señora de la Paz Chiclayo, 2015 antes y después de la aplicación del programa “aprendiendo a vivir en armonía”. **78**

NDICE DE FIGURAS

N°	Descripción	Pág.
Figura 1	Normas de convivencia.	153
Figura 2	Estudiantes cumpliendo con las normas de convivencia: Aseando el aula.	153
Figura 3	Estudiantes identificando los estados de ánimo.	154
Figura 4	Estudiantes desarrollando ficha metacognitiva.	154
Figura 5	Estudiantes participan activamente en el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” a través de grupos de trabajo.	155
Figura 6	Estudiante desarrollo del Pre Test.	155
Figura 7	Estudiantes de Primer año desarrollan el Post Test.	156
Figura 8	Los estudiantes escuchan atentos las sesiones del programa “Aprendiendo a vivir en Armonía”.	156

RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo general evaluar los efectos de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo. La problemática radica que en dicha institución los estudiantes no se relacionan adecuadamente, recurriendo a la práctica de hábitos que van en contra de las buenas costumbres.

Mediante la aplicación del programa se busca fomentar en los estudiantes el respeto, la comunicación asertiva, la habilidad de saber escuchar, la capacidad para resolver problemas o conflictos y promover una actitud positiva que contribuya a un clima de sana convivencia escolar. En la investigación se aplicó un pre test a 20 estudiantes obteniendo como resultado un nivel de convivencia regular.

La investigación estuvo enmarcada dentro del diseño cuasi experimental con pre y post prueba con un solo grupo, tras el análisis de los resultados se comprobó la eficacia del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” ya que se mejoró el fortalecimiento de la convivencia escolar en los estudiantes del primer año “A” de educación secundaria de la institución educativa en mención, sugiriéndose también a los docentes adaptar las sesiones del programa a sus sesiones de aprendizaje diarias.

Se concluye, que el desarrollo del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” favoreció el fortalecimiento de la convivencia escolar en los estudiantes del primer año “A” fomentando la práctica de buenas costumbres y valores a través de los conocimientos impartidos.

PALABRAS CLAVE: Convivencia escolar, clima escolar, Programa Aprendiendo a Vivir en Armonía, secundaria.

ABSTRACT

This research has the general objective to evaluate the effects of the implementation of the program "Learning to Live in Harmony" to improve school life in students of First grade at Secondary Education of the School "Nuestra Señora de la Paz – Chiclayo". The problem is that in this institution students do not relate properly, resorting to the practice of habits that go against good manners.

By applying the program seeks to encourage students respect, assertive communication, listening skills, the ability to solve problems or conflicts and promote in them a positive attitude that contributes to a climate of healthy school life. In researching a pre-test was applied to 20 freshmen "A" of secondary education resulting in a level of regulating coexistence.

The research was conducted with a quasi-experimental design with pre-test and post-test, with one group, which after comparing results of pretest and post test program effectiveness was proven "Learning to live in harmony" to obtain a significant improvement in the strengthening school life in 1° "A" secondary education school "Our Lady of Peace", suggesting that institution teachers adapt their program sessions daily learning sessions.

It is concluded that the development of the program "Learning to live in harmony" favored strengthening school life in students of 1° "A" encouraging the practice of good morals and values through the knowledge imparted.

KEYWORDS: School Cohexistence, school environment, Learning to Live in Harmony Program, secondary school.

INTRODUCCIÓN

El hombre es un ser social por naturaleza, le es indispensable interactuar e intervenir con su medio y las personas que en él habitan. El primer vínculo que establezca será dentro de su familia, con sus padres, quienes a través de premios y castigos le mostrarán que es lo bueno y malo, sin embargo, aún no ha alcanzado la madurez necesaria para comprenderlo.

Al ingresar a la escuela, su círculo social incrementa, conociendo y compartiendo experiencias nuevas con sus compañeros de aula. Es en la escuela donde se observa diferentes hábitos, características y formas de relacionarse con sus semejantes, los mismos que influyen en la construcción de su identidad y personalidad. Además, encuentra compañeros que tienen diferentes opiniones y costumbres, lo que hace posible la discrepancia entre ellos ya que cada uno ha sido criado de acuerdo a los valores y principios que en casa prevalecen, son estas diferencias las que pueden provocar en los estudiantes conflictos o problemas en su convivencia diaria.

El día a día en la escuela implica un sin número de conversaciones, momentos, juegos, gestos, actitudes, etc., que involucran a cada uno de los estudiantes de una escuela. Si el clima escolar es adecuado los alumnos se sentirán alegres y contentos al asistir a su escuela generando alumnos participativos, solidarios y con buen desempeño académico. Si por el contrario, el ambiente que reina en la institución y en el salón de clase se caracteriza por continuas peleas, discrepancias que desembocan en discusiones, juegos inapropiados, hábitos que no fomentan la práctica de buenas costumbres y valores, se formarán niños o adolescentes sumisos (víctimas) o violentos (agresores), con bajo rendimiento académico, introvertidos, mínimamente motivados por el estudio, etc.

Por lo expuesto anteriormente, se cree importante el diseño, la planificación y la aplicación de un programa que oriente a los estudiantes hacia la práctica de buenas costumbres, valores, capacidad de diálogo y escucha, en el saber enfrentar los conflictos hallándose la solución idónea sin la necesidad de llegar a la falta de

respeto promoviendo un ambiente donde se aprecie la cultura de paz y las relaciones interpersonales envueltas en ambiente agradable de armónica convivencia.

En este sentido, el presente trabajo de investigación fue formulado con la intención de mejorar el nivel de convivencia escolar, de acuerdo a las necesidades de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” de Chiclayo.

Está organizado en cuatro capítulos:

El primero, hace referencia a la situación problemática sobre el nivel de convivencia de las estudiantes del primer grado de educación secundaria así como a los antecedentes de investigación que se han realizado sobre este tipo de problemas. Del mismo modo en esta parte queda determinado el objetivo de esta investigación.

En el segundo, se abordó los elementos teóricos que se fundamentan dentro de nuestro trabajo, tratados por diversos autores y que nos ayudan a entender y buscar estrategias de solución.

En el tercero, se encuentra la orientación metodológica. El método de estudio del presente trabajo es el cuantitativo. Los datos obtenidos se procesaron e interpretaron haciendo uso de la estadística descriptiva.

En el cuarto, se detalla la discusión de los resultados interpretando y analizando cada cuadro presentado, respondiendo de esta manera a los objetivos planteados.

Finalmente se exponen las conclusiones y sugerencias a las que se llegaron, tras el análisis e interpretación de los resultados obtenidos después de la aplicación del pos-test; las referencias bibliográficas de todos los libros y otros medios consultados; así como los anexos que servirán para explicar y aclarar el proceso de investigación.

LA AUTORA

CAPÍTULO I
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

CAPITULO I: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

I. Problema de Investigación.

1.1. Planteamiento del problema.

La convivencia es el vivir con otros, en el que se establecen un conjunto de vínculos que el hombre desarrolla desde el momento de su nacimiento hasta su muerte, es por eso que decimos que el hombre es un ser social por naturaleza, ya que la interacción con el resto de personas es absolutamente indispensable para su bienestar y salud.

Desde su nacimiento el hombre se ve involucrado con los miembros de su familia, aquí se desarrollarán los primeros vínculos de amor, cariño y valores, los padres serán los responsables de propiciar un ambiente adecuado para lograr un clima familiar armonioso, propio de la sana convivencia. Sin embargo, conforme va creciendo, su círculo social incrementa conociendo a nuevas personas en el colegio, con quienes establecerá lazos de amistad y afecto. La interrelación que tenga con el grupo de compañeros y docentes le aportará significativamente a su desarrollo ético, socio afectivo e intelectual.

Es así que la convivencia es necesaria desde el primer momento de vida, pues el hombre no es un ser solitario, por el contrario la relación que establece con los demás se vuelve necesaria para el desarrollo de sus capacidades, de esta manera vive mejor. Sin embargo, los seres humanos somos seres únicos e irreplicable, ya que cada uno muestra características que lo diferencian a uno del otro, es en esta diversidad de caracteres y personalidades las que propician un enriquecimiento en su ser.

Como vemos el hombre es un ser social por naturaleza, quien precisa relacionarse necesariamente con los demás, a esto es lo que llamamos convivencia, aspecto indispensable en la vida del hombre y de su realización como persona en la sociedad. El hombre hace necesaria la convivencia porque en ella se da inicio a las relaciones interpersonales, las cuales serán los medios que necesitará para lograr su fin.

En la escuela se establecen lazos interpersonales ajenos a la familia debido a que los estudiantes se relacionarán con sus pares por afinidad, con ellos reforzarán las buenas costumbres y valores aprendidos en casa pero también construirán nuevos conceptos propios de las relaciones interpersonales, que contribuyen a su formación integral facilitando así una convivencia armoniosa y adecuada.

En la actualidad, la convivencia escolar a nivel mundial se encuentra atacada por diferentes problemas que impiden el desenvolvimiento de una sana convivencia. Los inconvenientes más frecuentes tienen que ver con las agresiones entre pares los insultos, apodosos y sobrenombres; golpes, agresiones directas, robos, amenazas, rumores y la exclusión o aislamiento social, el maltrato cibernético y el bullying.

En el 1993, Whitney y Smith realizaron las primeras investigaciones respecto a violencia escolar en Europa, el cual arrojó una tasa de victimización del 10% en Inglaterra y el 6% señalaban ser agresores. Luego Dake, Price y Telljohann (2003) mostraron el incremento a 11% en Finlandia, a 49% en Irlanda y 20% en Estados Unidos. (Román y Murillo, 2011)

En Oceanía, también se han reportado casos de violencia escolar como lo describe Skrzypiec (2008) luego de realizar un estudio en Australia, donde revela que el 17, 4% de los estudiantes de 7 a 9 años manifiestan ser víctimas de bullying severo y el 31% bullying o abuso de tipo medio. (Román y Murillo, 2011)

En América Latina también se han visto problemas de agresión. Aguilera, Muñoz y Alonso (2007) refieren que el 11% de los estudiantes mexicanos de primaria han amenazado o robado a algún compañero y un 7% en secundaria. Abramovay y Rua (2005) expresa que en Brasil los estudiantes del nivel primario de escuelas tanto públicas como privadas que indican haberse sentido amenazados asciende de un 21% a 40%. (Román y Murillo, 2011)

De acuerdo al Estudio de Convivencia Escolar en República Dominicana (2008) se evidenció que en este país la violencia escolar no solo abarca el abuso físico, también los estudiantes se ven perjudicados por el robo de sus pertenencias y la agresión verbal por parte de sus compañeros, siendo sometidos a insultos o sobrenombres. (Diario Libre 2016)

Según la Encuesta Nacional de violencia escolar realizada en el 2007, en Chile el porcentaje de estudiantes víctimas de bullying es de 11%. En este país se han reportado distintos tipos de agresiones psicológicas, físicas, discriminación, amenazas hasta hostigamiento sexual, incluso atentados hacia la propiedad privada empleando armas. (Román y Murillo, 2011)

La situación reportada en Argentina sobre el desarrollo de la convivencia en las instituciones educativas de este país reportan que existen en ellas un ambiente hostil que impide el desarrollo libre y adecuado de los estudiantes. Existe un porcentaje de alumnos que han reconocido ser víctimas de acoso escolar, amenazas con útiles escolares (compás y cutter), ser el blanco de burlas de sus compañeros, discriminación, etc., por otro lado otros estudiantes refieren haber sido testigos del ingreso de armas blancas y de fuego en la institución por parte de sus compañeros. (UNICEF, 2011)

En España, Esperanza (S/F) manifiesta que la convivencia escolar se ve alterada por otras situaciones que afectan el clima adecuado en la institución educativa como la disrupción o problemas entre estudiantes y profesores. Este tipo de dificultades alteran las relaciones de tolerancia, respeto, comprensión que deben existir en el salón de clase. Además, provoca deficiencia en el buen desempeño docente y estudiantil al desarrollar sesiones de aprendizaje.

Sin embargo, Casamayor (2000) sostiene que los problemas suscitados en la convivencia escolar van más allá de la agresión o la disrupción. Considera que las exigencias generadas en los programas educativos, la desatención a las necesidades y demandas de los sujetos, y la ausencia de una infraestructura adecuada de las escuelas generan situaciones que

dificultan la relación adecuada entre los agentes de la educación. (Zabalza, 2002)

Según el primer estudio nacional de convivencia escolar (2005) ejecutado en Chile se pudieron detectar algunos de los factores que imposibilitan la práctica de una sana convivencia escolar.

Estos son: la desigualdad de criterios en la aplicación de normas por parte de los docentes, la diferenciación que hacen los profesores en la aplicación de sanciones a los alumnos, la escasa consideración de la institución educativa para que el alumnado actúe como agente interviniente en la solución de los problemas. Además, se registró violencia escolar, siendo más frecuente el maltrato psicológico (insultos) y menor la incidencia de agresión física (golpes).

Este tipo de comportamiento se hizo menor en estudiantes de escuelas de infraestructura pequeña, escasa población y docentes de mayor experiencia laboral. Los estudios realizados no solo mostraron violencia entre compañeros sino que también de alumnos a docentes y viceversa, pero en menor escala.

Los docentes manifestaron ser víctimas de falta de respeto e interrumpir sus clases, lo que es aceptado por el alumnado. Si bien es cierto los resultados aquí expuestos señalan la ausencia de normas de convivencia que regulen el comportamiento de los estudiantes, sin embargo las estadísticas revelan que estos problemas están en un porcentaje mínimo de la población escolar.

En el XVI Congreso EDUTEC Costa Rica (2013) “Nuevas dimensiones de la convivencia escolar en el mundo 2.0: riesgos y desafíos”; Durán expuso la discusión de dos agentes que afectan la convivencia escolar: la globalización y el conocimiento de la tecnología y de las redes sociales. La tecnología ofrece muchos beneficios al hombre en su vida diaria pero también tiende a deshumanizar la convivencia ya que, si bien es cierto, mantiene relación con el otro en cantidad y con frecuencia con sus contactos a través de un aparato electrónico la percepción de la realidad

se distorsiona y el uso del lenguaje paralingüístico se pierde siendo reemplazados por falsos símbolos o imágenes que carecen de humanidad. Todo esto produce un distanciamiento afectivo y desensibilización, puntos claves para lograr la solidaridad y empatía en la convivencia escolar.

En el Perú, el Estado ha querido plasmar la importancia de la convivencia a través de una educación en valores mediante la promulgación de la Ley General de Educación 28044 (Art. 8 inciso a), la cual expresa: “La ética, que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.”

De este modo se manifiesta que el hombre no solo es considerado como un agente receptor de conocimiento sino que se tiene en cuenta su formación en principios y valores, haciendo al proceso educativo fundamental para el desarrollo integral de hombre considerándolo como un el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según la Ley N°29719, ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas, busca establecer las herramientas adecuadas para evitar, diagnosticar, prevenir, sancionar, erradicar la violencia, intimidación y humillación entre escolares. Además se contempla la presencia necesaria de un psicólogo para dar las pautas necesarias para prevenir el acoso escolar y dar tratamiento a aquellos niños que han sido víctimas en un momento determinado. También hace necesaria la instalación del Consejo Educativo Institucional (CONEI), oficina encargada de tomar las medidas pertinentes para evitar y sancionar el acoso entre escolares.

En el Diseño Curricular (2005) expresa que “al finalizar la Educación Básica Regular se espera que, que respetando la diversidad humana los estudiantes muestren las siguientes características: ser ético y moral que

construya juicios de valor de manera reflexiva, a la luz de valores universales, y actúe conforme a ellos con una actitud positiva. Ser democrático, es decir, respetuoso de la reglas básicas de convivencia y asuma la democracia como participación activa y responsable en todos los espacios que requieran su presencia e iniciativa.”

Para lograr una convivencia armoniosa es necesario que el hombre actúe teniendo en cuenta los valores, sea capaz de distinguir entre lo que es correcto e incorrecto y a través de ello pueda emitir opiniones, fomentando un ambiente adecuado que involucre a todos los estudiantes.

El Marco Curricular Nacional (2014) plantea ocho aprendizajes fundamentales, de los cuales destacamos: La Comunicación para el desarrollo personal y la convivencia y que literalmente expresa: “Los estudiantes utilizan el lenguaje de manera eficaz para participar en diversas prácticas sociales e interculturales. Para ello, emplean las lenguas originarias peruanas, el castellano o el inglés, según sus necesidades y posibilidades. Así, mediante la comunicación verbal procesan y construyen experiencias, saberes y manifestaciones estéticas” MCN, 2014.

Asimismo en el desarrollo social del hombre es importante la comunicación, base para establecer las relaciones interpersonales con sus pares o iguales. De este modo se busca fomentar la integración entre escolares a través de experiencias, conocimientos, aprendizajes y generar el sentido creativo, en un estado de adecuada convivencia.

El Diseño Curricular Nacional (2009) plantea como uno de los objetivos de la educación básica regular: “Desarrollar capacidades, valores y actitudes que permitan al educando a aprender a lo largo de toda su vida” Asimismo uno de los aspectos que sustentan el DCN es el desarrollo holístico de la persona, el cual contempla al hombre como la suma de sus partes es decir el desarrollo conjunto de sus capacidades, habilidades, actitudes, potencialidades, emociones, sentimientos, etc. A través de este

enfoque se busca que el ser humano sea educado teniendo en cuenta su aspecto orgánico, emocional y cognitivo.

De este modo el Diseño Curricular Nacional contempla una educación basada en el conocimiento y en la formación ética de la persona a través de la enseñanza y práctica de valores que están ligados a las actitudes positivas que ejercen los estudiantes al interactuar y compartir experiencias entre compañeros. Asimismo, en uno de los logros educativos se señala que el estudiante “se reconoce como persona en pleno proceso de cambios biológicos y psicológicos y afianza su identidad y autoestima afirmando sus intereses y aspiraciones de orden personal, familiar, social y cultural actuando coherentemente a partir de una sólida escala de valores”. DCN 2009, p37.

Es necesario incluir la práctica de valores para lograr una sana convivencia escolar ya que esto propicia un ambiente adecuado en el desarrollo de las sesiones de enseñanza aprendizaje dadas por el docente, permite que los estudiantes se sientan cómodos para expresar sus opiniones sin el temor de ser objeto de burlas de sus compañeros, permite entablar relaciones amicales duraderas, favorece el fortalecimiento de la autoestima de los estudiantes, incrementa la práctica de buenas costumbres, genera un clima de confianza entre estudiantes y docentes e involucra a la familia en la práctica de los mismos.

No obstante, el Sistema Especializado contra la Violencia Escolar del Ministerio de Educación registró en el 2014, 803 casos de estudiantes que habían denunciado haber sido víctimas de bullying o acoso escolar, cifras que van incrementando conforme pasan los años. Las víctimas refieren haber sido golpeadas, insultadas, abusadas sexualmente o humilladas con discursos homofóbicos. Esta es una realidad que se vive tanto en colegios particulares como públicos y a nivel nacional pero con mayor incidencia en centros educativos estatales.

En estos casos las autoridades de la institución educativa y el encargado del área de psicología buscan dar el apoyo y tratamiento adecuado a la

víctima de bullying y se castiga a los agresores pero no se toma en cuenta el origen del problema, el porqué del comportamiento del estudiante agresor, es así como lo critica César Bazán, psicólogo y responsable del sistema especializado en reporte de casos sobre violencia escolar del Ministerio de Educación.

Sin embargo, el bullying no es el único problema que gira en torno a la convivencia escolar, existen otras situaciones de riesgo que afectan a los adolescentes como la drogadicción, el alcoholismo y el pandillaje. De acuerdo a lo señalado por el Ministerio de Salud, “en el año 2013, 1150 adolescentes de entre 12 y 17 años han recibido atención médica en los hospitales públicos del país por sufrir adicciones a la cocaína y a la marihuana; y se ha brindado tratamiento a un total de 1,987 menores con serios problemas de alcoholismo” MINSA, 2013.

De acuerdo a lo señalado, los factores que orientan a los adolescentes a involucrarse en estas adicciones o grupos son la falta de afecto en el hogar y el entorno social, ya que muchos de ellos buscan en los amigos el apoyo y la comprensión que no encuentran en casa, realizando actos motivados por la presión del grupo, actos que los hacen sentir aceptados y participes de un grupo. Los adolescentes que se involucran en estos vicios provienen de hogares que no están bien constituidos, carentes de buenas costumbres, comunicación, valores y por ende ausencia de práctica de normas de una convivencia.

La Institución educativa “Nuestra Señora de la Paz” no es ajena a la problemática antes expuesta, ya que se puede observar problemas relacionados al tema de investigación, los estudiantes presentan dificultades para relacionarse y referirse adecuadamente a sus compañeros haciendo uso de insultos, apodos, no respetan la opinión de sus compañeros, realizan bromas incómodas y practican juegos inadecuados.

Esta situación de insana convivencia se puede corroborar a partir de los resultados obtenidos de la aplicación del *cuestionario diagnóstico*, el cual se describe: Respecto a los resultados del cuestionario preliminar para sondear el problema de la convivencia se pone en evidencia que: El 75% de los estudiantes presenta un nivel de convivencia regular y el 25% responde a un nivel de convivencia bueno.

Cuando se evalúa la manera en que los estudiantes demuestran su actitud adecuadamente, el 90% dice que es regular. El nivel de convivencia en relación al respeto entre compañeros arroja que un 70% es regular y que solo en un 20% es buena, que el 30% de los estudiantes tienen un nivel bueno del saber escuchar, mientras que el 60% resuelven adecuadamente los conflictos y solo el 10% de la población estudiantil maneja un lenguaje adecuado en el ámbito escolar.

Situación que nos permite determinar que el nivel de convivencia escolar de los estudiantes merece una adecuada atención de los docentes. Sin dejar de lado la participación de los padres ya que el hogar es la pieza clave para el establecimiento de normas de convivencia.

1.2. Formulación del Problema.

¿En qué medida la aplicación del programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía” mejora la convivencia escolar en los estudiantes del Primer año de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz, de la ciudad de Chiclayo 2015?

1.3. Justificación

Esta investigación es el resultado de un proceso de observación del problema o deficiencia que tienen ciertos estudiantes al expresar a sus compañeros sus inquietudes, sentimientos, emociones e ideas de forma adecuada. En aula se observa que los alumnos no tienen un trato amable hacia sus compañeros, utilizando apodosos para referirse a ellos en lugar de llamarlos por sus nombres, faltan el respeto haciendo bromas y utilizando un vocabulario inadecuado para su edad, practicando juegos bruscos con

compañeros que, físicamente, no tienen la misma fuerza y el tamaño que ellos para hacerlo abusando de esto.

Aporte social

Se generó el desarrollo de habilidades sociales como la actitud, el respeto, el saber escuchar a los demás, la resolución de conflictos y la manera de reacción frente a ellos, y la utilización de un lenguaje adecuado para expresarse que promuevan y faciliten una sana convivencia en el aula y que puedan poner en práctica tanto en la institución educativa, en la calle y en sus hogares a fin de que lo impartido en el programa no solo involucre a los estudiantes, también sea un aporte para la sociedad.

Aporte científico

Busca aportar a otros estudiosos que se interesen sobre el tema de convivencia escolar. Además servir como base o antecedente a posteriores investigaciones que exploren el complejo mundo del ser humano. Asimismo fortalecer las relaciones interpersonales en una sociedad en que la práctica de valores y buenas costumbres están quedando de lado.

Aporte educacional

El programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía” pretende mejorar las relaciones interpersonales entre compañeros para lograr una convivencia sana y enriquecedora de experiencias que ayuden a fortalecer los lazos de amistad y compañerismo.

Este programa busca desarrollar habilidades comunicativas en los estudiantes y de este modo fomentar un trato más humano, cargado de sinceridad y de un trato amable. Al lograrse los objetivos planteados habrá en el aula un ambiente propicio y adecuado entre compañeros lo cual facilitará el desarrollo de las clases, además los estudiantes expresarán de un modo adecuado sus puntos de vista sobre los temas dados y escucharán con respeto las opiniones de sus compañeros.

Asimismo, pretende evitar futuros conflictos, desavenencias entre compañeros, agresividad, violencia, intimidación, bullying, vandalismo, conductas antisociales, conductas disruptivas y problemas de convivencia, para lograr un clima donde sea propicia la interacción espontánea y el buen trato entre compañeros que harán de la práctica educativa una experiencia enriquecedora.

El estudio planteado no solo se ha realizado con la finalidad de dar solución a nuestra problemática sino también busca compartir la elaboración del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” con otros docentes que encuentren similares dificultades en sus estudiantes, a fin de mejorar la labor educativa y desempeño docente.

1.4. Antecedentes

Peralta (2004), realizó una investigación sobre “Problemas de convivencia escolar en estudiantes de enseñanza secundaria en Málaga, España”. Este estudio tuvo como objetivo principal la elaboración de un cuestionario sobre problemas de la Convivencia escolar, analizar su validez, fiabilidad y su validez externa utilizando como criterio el *Cuestionario de Competencia Social* (Merrel, 1993), y a su vez analizar la validez y fiabilidad de este último.

En esta investigación se analizaron los problemas de convivencia que existen en dos centros educativos públicos de nivel secundario para lo cual se evaluó un total de 857 estudiantes (437 varones y 420 mujeres) entre 12 y 17 años. De esta investigación se logró la validación y fiabilidad de ambos cuestionarios, pero con la adaptación de algunos ítems. Además, concluye “...se halló relación entre los efectos de interacción entre la edad y el centro, la edad y el grupo-clase, la edad y las repeticiones en educación primaria, la profesión de la madre y las relaciones con los hermanos; o la profesión de la madre y el grupo-clase”. Peralta (2004)

De este modo podemos notar la influencia que tiene el medio en que el estudiante se relaciona con su comportamiento social e individual al adoptar actitudes negativas que no favorecen a su desarrollo. Es importante desarrollar un programa que promueva la práctica de valores y normas para lograr una convivencia que favorezca el desenvolvimiento del estudiante, sin represiones o limitaciones, que fortalezca la capacidad de comunicación interpersonal entre sus pares.

Sergez y Souza (2008) realizó un estudio que determina el nivel de convivencia entre los niños de sectores de pobreza extrema, en Brasil. En esta investigación el centro de estudio no fue el nivel académico de los estudiantes sino el nivel sociocultural y su relación con la capacidad de entablar relaciones interpersonales adecuadas que propicien un ambiente adecuado de convivencia.

En este estudio se pudo observar la importancia del factor sociocultural en la convivencia escolar, ya que en ocasiones este factor puede ser objeto de discriminación entre compañeros, promoviendo las burlas entre los mismos. Es necesario que el estudiante se halle en armonía con su entorno para lograr su bienestar individual ya que su comportamiento responde al de un ser social, característica irrenunciable de la persona humana.

Perochena, P. (2009) realizó una investigación “Convivencia y educación en valores en la educación secundaria obligatoria de Salamanca. Tecnologías de la información y comunicación como herramientas de aprendizaje”, estudio fue de tipo experimental, el cual tuvo como objetivo la creación de un programa para mejorar la convivencia escolar secundaria a través de las Tecnologías de la Comunicación e Información (TIC).

El programa fue aplicado en alumnos de primer y segundo año de educación secundaria, en quienes se pudo demostrar la efectividad del programa a través de la mejora en las actitudes de los adolescentes.

En la actualidad vivimos bombardeados de medios de comunicación que, si bien es cierto, generan un factor distractor para los estudiantes, sin embargo se puede aprovechar la tecnología como una herramienta que nos permita generar una convivencia adecuada y armoniosa a través de un programa que la inserte en ella.

Quintero y Rentería (2009) realizó una investigación llamada “Diseño de una estrategia de gestión educativa para mejorar los grados de la convivencia en el colegio Rafael Uribe de la ciudad de Bolívar”. De esta investigación se pudo concluir la necesidad de formar a los niños y adolescentes en un ambiente armonioso para lograr una formación integral en ellos, es decir una educación que abarque tanto lo académico como los principios y valores.

Esta investigación da énfasis a la programación y planificación del labor docente, quien debe diseñar e insertar en un plan de trabajo las estrategias necesarias que generen actividades que propicien la intervención de los alumnos y la práctica de actitudes a fin de lograr una sana convivencia escolar.

Biord, A. y Lamus, C. (2010) desarrollaron una investigación titulada: La Convivencia democrática en el aula, un estudio en una escuela boliviana, la cual tenía como objetivo evaluar la situación actual de la convivencia democrática en las aulas de los tres primeros grados de educación primaria. La investigación fue de tipo evaluativa y abarcó tres dimensiones: principios, valores, y resolución y prevención de conflictos. Como procedimiento se empleó la observación directa en aula, y como instrumento de registro se utilizaron hojas mixtas con escala de estimación.

En este estudio se realizó la investigación de tres docentes: una se encuentra por debajo de lo mínimo esperado en la dimensión principios, y resolución y prevención de conflictos, otra de las docentes, se encuentra dentro de lo mínimo esperado en las tres dimensiones, y la tercera, no se

encuentra dentro de lo mínimo esperado en ninguna de las dimensiones, pues fomentó escasamente la convivencia y la democracia en el aula.

Los resultados demostraron la necesidad de poner énfasis en el pilar “Aprendiendo a convivir y participar” establecido dentro del currículo de educación primaria bolivariana y que a su vez enseñen a sus estudiantes la práctica de una convivencia armoniosa y adecuada.

El Ministerio de Educación de Chile (S/F), en conjunto con otras entidades de este país, elaboraron el Plan de Formación y Convivencia a fin de mejorar la calidad del clima de convivencia escolar, el cual permita desarrollar el área personal, social y en valores de los estudiantes, así como también prevenir conductas o situaciones de riesgo (bullying, conflictos, drogas, alcohol, embarazo adolescente, etc.) que atenten contra el óptimo desarrollo de aprendizajes significativos y logre, de este modo, una formación integral del educando.

Existen estudios que van más allá de la gestión educativa o de las estrategias que se pueden establecer dentro de una metodología de enseñanza como el realizado por la Universidad de Antioquia (Colombia) en el cual se evidenció que los diálogos entre docentes y estudiantes que van más allá de lo académico, como temas personales y familiares, contribuyen a una comunicación efectiva y fortalecen el vínculo entre ellos. (López, et al. 2013)

De acuerdo a esto se evidencia la importancia del ámbito humano en el quehacer educativo, que muchas veces es relegado y olvidado por priorizar el aspecto académico. Sin embargo, en este estudio se muestra la importancia que tiene la relación estrecha que debe existir entre docentes y estudiantes para lograr una práctica educativa que sea significativa para los alumnos.

Es necesario que el docente propicie a través de sus sesiones de enseñanza aprendizaje la práctica de valores y normas de convivencia, que inserte actividades y estudio de casos donde los alumnos puedan deducir y comprender la importancia de la sana convivencia.

Asimismo el docente deberá motivar el desarrollo de actitudes positivas a través del trato amable que brinde a sus estudiantes, de este modo los adolescentes aprenderán a través del ejemplo que les muestre día a día su maestro. He aquí la importancia de la figura del docente como la persona que dirige a su grupo como un líder pero que también debe ser coherente con lo que piensa, dice y hace, pues para los adolescentes será el promotor de una sana convivencia.

Benites (2011) realizó un estudio llamado Convivencia escolar y calidad educativa, en el que expresa que la educación impartida en las instituciones educativas debe de considerar el ámbito del convivir sanamente como parte de los servicios que ofrecen siendo incluidos dentro de la programación curricular.

Hermosilla y Ramirez (2014) en su tesis “La acción tutorial y su relación con el desarrollo socio-afectivo en los estudiantes de educación secundaria en la Institución Educativa Francisco Bolognesi N° 64005, Pucallpa”, destacan la importancia de desarrollar un proceso educativo que involucre el aspecto humano del estudiante, es decir enfocar la práctica docente en la formación integral encaminando al alumno hacia la realización de un proyecto de vida que vaya de la mano de la práctica de valores.

Gonzales y otros (2007) realizó un estudio titulado “Aplicación de un programa de educación en valores: respeto, responsabilidad, puntualidad y su influencia en el desarrollo personal de los alumnos del tercer y cuarto año de educación secundaria de la Institución Educativa Albert Einstein del distrito de Pimentel, provincia de Chiclayo, región Lambayeque”. En esta investigación se pudo concluir el aporte de la elaboración del diseño de un programa de valores respeto, responsabilidad y puntualidad a través de actividades que fortalezcan las relaciones intrapersonales e interpersonales.

Este estudio se centra en la importancia de fortalecer las relaciones interpersonales entre compañeros de aula a través del diseño de un programa que busque afianzar los valores de respeto, responsabilidad y puntualidad en ellos con el fin de lograr un ambiente adecuado.

Pérez (2008) desarrolló un estudio titulado “Mejorando la convivencia escolar a través de la red” aplicado en alumnos de primer año de educación secundaria de dos instituciones educativas: Cruz de Chalpón y Hans Heinrich Brunning. En ambas instituciones educativas se apreció ausencia de prácticas de valores, incumplimiento de tareas asignadas, no hay compañerismo entre los estudiantes y hay un alto índice de maltrato entre ellos.

En este estudio se puede evidenciar la importancia de fomentar la práctica de valores entre los adolescentes ya que esto está ligado al desempeño académico. Si el alumno desconoce el significado de los valores es probable que no los practique por ende ignora lo que es la responsabilidad, el respeto, el compañerismo, la generosidad, etc. Además se enfatiza el ejercicio de los valores como promotores de una sana convivencia en los estudiantes y como parte del buen rendimiento académico, ya que un alumno responsable cumplirá con lo asignado por el maestro, estudiará con esmero para una evaluación, respetará las opiniones de sus compañeros y será amable con sus pares.

Altamirano y otros (2009) desarrollaron un programa de intervención tutorial para promover actitudes positivas y fortalecer la convivencia escolar en los y las estudiantes del 1° grado de educación secundaria de la I.E. Manuel Antonio Mesones Muro – Ferreñafe (2009). Esta investigación fue experimental y contó con un grupo de 150 estudiantes.

A través de esta investigación se logró mejorar las relaciones familiares entre los padres e hijos después de impartir charlas y talleres extracurriculares tal y como se apreció en las reuniones de confraternidad de profesores, padres de familia y estudiantes.

La aplicación de programas enfocados en mejorar la convivencia escolar no solo involucra a los estudiantes y docentes, también busca la intervención de los padres de familia para lograr manejar las relaciones interpersonales, desarrollar la capacidad de escucha y empatía, tener habilidad para manejar conflictos y mediación en el grupo.

Barnuevo y Sampértegui (2011) diseñaron y aplicaron el programa “Aprender a convivir conviviendo” para mejorar la convivencia de los estudiantes del primer año de educación en el área de formación ciudadana y cívica en la Institución Educativa “Elvira García” de la provincia de Chiclayo. La investigación fue de tipo cuasi experimental, contó con dos grupos: control y experimental.

El programa permitió asumir compromisos de mejora personal e interpersonal, así como actitudes de respeto, cooperación y tolerancia valores que contribuyen a un clima de sana convivencia.

Alvarado y Guarniz (2011) investigaron la influencia de la asertividad en la convivencia escolar de los estudiantes del sexto grado de la Institución educativa N° 11013 “San Isidro” Garita de Pimentel-Chiclayo. La investigación fue experimental con un solo grupo de 26 alumnos.

La aplicación del programa comprobó la eficacia del programa de asertividad en la mayoría de la convivencia escolar de los estudiantes poniéndose de manifiesto en relaciones más fraternas, justas y democráticas entre compañeros. Asimismo se logró que los estudiantes expresen sus necesidades, pensamientos y sentimientos, respetándose unos a otros, desarrollando su autoestima, autoconfianza, honestidad, la defensa de sus derechos y su realización personal.

Gálvez y López (2012) aplicaron un programa tutorial para fortalecer la convivencia escolar en los estudiantes de sexto grado de la Institución educativa N° 100075 Pampa, La Victoria- Pátapo-Lambayeque. Esta investigación fue de tipo aplicativo pre experimental, para lo cual se trabajó con un grupo (control) de 39 estudiantes, el cual fue sometido a la prueba de pre test y post test. La aplicación del programa permitió el

fortalecimiento de la convivencia escolar de los estudiantes debido al conocimiento que recibieron y la práctica de valores.

Se reconoce la eficacia de la aplicación de los programas psicopedagógicos ya que no solo pueden emplearse en estudiantes con deficiencia en el desarrollo de habilidades sociales sino también para fortalecer el nivel de convivencia.

Herrera y Murillo (2012) elaboró un programa para optimizar las habilidades sociales en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la institución “José Leonardo Ortiz” de Chiclayo. La investigación fue de tipo cuasi experimental en un nivel aplicativo por lo que contó con dos grupos: control y experimental. El programa permitió promover el desarrollo personal, afectivo y social en los estudiantes.

Con la intervención de este programa se pudo dar solución en forma adecuada e inmediata a los problemas de comunicación, autoestima, asertividad, autocontrol, toma de decisiones, solución de problemas observados en los estudiantes. Asimismo los estudiantes desarrollaron habilidades sociales para hacer amigos, entablar conversaciones, control de emociones y sentimientos, solucionar problemas de relaciones interpersonales y con los adultos.

Quiroz y Torres (2012) en su tesis “Aplicación de un programa de tutoría para mejorar la convivencia escolar de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Santo Toribio de Mogrovejo del distrito de Zaña”, de tipo cuasi experimental ya que contó con dos grupos: control (30 estudiantes) y experimental (28 estudiantes). Manifestaron que con el desarrollo de este programa se logró un aumento significativo en los niveles de convivencia escolar.

Sipión y Zapata (2013) realizaron un programa de valores para mejorar el nivel de convivencia de los alumnos de segundo año de educación secundaria de la Institución Educativa “José Domingo Atoche” del distrito de Pátapo, provincia de Chiclayo. Esta investigación fue de tipo cuasi-experimental, para la cual se contó con dos grupos: experimental y

control. La aplicación del programa de valores resultó exitosa pues se logró fomentar y elevar la práctica de valores en los estudiantes.

Creemos en la importancia de la intervención docente a través de un programa que, mediante de sesiones de aprendizajes, genere actitudes positivas en los adolescentes fomentando buenos hábitos y valores.

Arana y Castillo (2013) en una tesis denominada “Programa de estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del quinto grado de educación primaria de la institución educativa N° 10834 Santa Ana del distrito de José Leonardo Ortiz, provincia de Chiclayo”, trabajaron con un solo grupo de 30 estudiantes, obedeciendo a un estudio cuasi experimental.

Segura y Villanueva (2014) diseñaron y aplicaron un programa tutorial “Aprendemos a ser felices para mejorar la convivencia escolar en niños de quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 10021 San José – Chiclayo”. Esta investigación contó con un diseño cuasi experimental. Se trabajó con dos grupos: control (30 estudiantes) y experimental (30 estudiantes).

A través de esta investigación se evidenció que los padres de familia comparten poco tiempo con sus hijos que los dedican únicamente en momentos de diversión y paseos, mas no para dialogar sobre temas de interés que involucren la formación y el desenvolvimiento de sus hijos y de la familia en general, temas que inviten a la reflexión del bienestar familiar.

Además tanto los estudiantes, los padres de familia así como los docentes desearon conocer estrategias de disciplina que permitan mejorar las relaciones de convivencia reconociendo de este modo la importancia de establecer relaciones que promuevan la sana convivencia asi como también el diseño, planificación y ejecución de programas orientados a fomentar el desarrollo de habilidades sociales para fortalecer las relaciones interpersonales no solo entre compañeros de aula, también en padres de familia guiados por los docentes.

En la investigación se reconoce la importancia de la actividad lúdica y los espacios sociales con interés de aprendizaje. Además se lograron buenas prácticas sociales en sus relaciones interpersonales, respeto mutuo, escucha activa y expresando un lenguaje adecuado y un adecuado manejo de situaciones de conflicto con sus pares.

1.5. Objetivos.

1.5.1. Objetivo General.

Determinar los efectos de la aplicación del programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía” para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del Primer Año de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

1.5.2. Objetivos Específicos.

Identificar el nivel de convivencia escolar entre los estudiantes del Primer Año “A” de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

Diseñar el programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía” para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

Aplicar el programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía” para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

Contrastar los resultados obtenidos en el pre test y post test con la finalidad de determinar la eficacia y confiabilidad del programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía”.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

II. MARCO TEÓRICO

2.1. LA CONVIVENCIA ESCOLAR.

2.1.1. Definición de convivencia escolar.

Marías (1996) manifiesta que la convivencia se refiere a la manera en que nosotros nos relacionamos con nuestros semejantes, haciéndolos necesarios en nuestro desarrollo personal.

Fernández (1998) define la convivencia como un hecho no aislado, obligatoriamente grupal, de modo que involucre a todos los agentes que componen la comunidad escolar garantizando la formación de actitudes y valores en cada uno de sus miembros.

Jares (2001, 2002) indica que la convivencia implica necesariamente un contexto social el cual se fundamenta en las relaciones y códigos sociales y en los valores que se forman del vivir unos con otros.

Martín y otros (2003) señalan que la convivencia no excluye las discrepancias o desencuentros en las relaciones sociales, por el contrario éstas ayudan a formar a las personas para lograr entablar soluciones que favorezcan el buen trato entre las personas y ayuden a crear un clima de armonía donde se muestren cómodos y seguros para el bienestar de los individuos y la institución.

El Proyecto Atlántida (2003) desarrolló el tema la convivencia democrática y la disciplina escolar, en el cual indicó "... la convivencia puede ser entendida como un proceso, creativo y respetuoso con todos, de resolver conflictos, ya sea previniendo su aparición, ya sea evitando su escalada cuando se han producido".

Mena I, Valdéz M. (2006) en un artículo denominado Convivencia Escolar, citan a Maldonado (2004) quien al referirse a convivencia escolar sostiene: "...es un proceso, una construcción que es producto

de interactuar, interrelacionarse, dialogar, participar, comprometerse, compartir propuestas, discutir, disentir, acordar, reflexionar entre otras.

En ese mismo artículo las autoras mencionadas vuelven a citar a Maldonado quien amplía la visión de convivencia escolar:

...La distribución del poder, los estilos de liderazgo, los criterios o modelos predominantes de tomar decisiones, el estilo de tratamiento ante situaciones conflictivas, los umbrales de tolerancia a las discrepancias y la mayor o menor aceptabilidad de la diversidad, la historia institucional y las formas de adaptación frente a los procesos de cambio, el estilo institucional y el clima de trabajo, la relativa definición de su identidad institucional, el grado de pertenencia a la institución de los distintos actores, entre otras.
(Maldonado, 2004)

Viña (2004) sostiene “la convivencia es una condición para un trabajo educativo de calidad; así como resultado de dicho trabajo que, en la resolución de los conflictos, supera las actuaciones exclusivamente reactivas”.

Chaux (2004) señala que el convivir con nuestros semejantes no siempre supone un ambiente armonioso, a la perfección o la no existencia de conflictos, pues ellos son propios de toda colectividad o sociedad. No obstante la buena convivencia próspera y armoniosa sostiene que los problemas deben manejarse acertadamente con cierto criterio con un grado de responsabilidad y madurez para que, mediante el diálogo, la participación, negociación y la adopción de acuerdos permitan encontrar soluciones saludables respecto a las necesidades e intereses de todos los involucrados resulten de algún modo favorecidos.

Para Aldana (2006) la convivencia “es la antítesis de la violencia, si la consideramos como la práctica de las relaciones entre personas y éstas en su entorno, basadas en las actitudes y los valores pacíficos respeto, participación, práctica de los derechos humanos, democracia, dignidad, etc.”

De otro lado Ortega (2007) señala:

La convivencia no ha de entenderse sólo como la ausencia de violencia, sino principalmente como el establecimiento de relaciones interpersonales y grupales satisfactorias que contribuyan a un clima de respeto y apoyo continuo en la institución escolar, potenciando así mismo el funcionamiento democrático de la escuela, lo que a su vez, favorecerá también la existencia de relaciones positivas entre los miembros de la comunidad escolar.

La UNESCO (2008), dirigida a América Latina y el Caribe, señala que “la convivencia democrática es un medio para mejorar las relaciones humanas, resolver conflictos o prevenir contra la violencia o el fracaso escolar, pero es, sobre todo, un fin primordial de la acción educativa y misión de la escuela”.

El Ministerio de educación de Colombia (2013) define la convivencia escolar como la “acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica”. Esto hace referencia a la interacción social que realizan los individuos que conforman una comunidad educativa, la cual debe estar enfocada en un objetivo común que es la consecución de los objetivos educacionales, el desarrollo y formación integral de los individuos.

Mena (S/F) habla de una convivencia democrática, la cual tiene que ver con el estilo de relaciones y de organización que se da entre grupos que pretenden funcionar bajo el modelo democrático. O sea,

las personas, grupos o sociedades que les interesa el modelo democrático como forma de operar, de vivir, de compartir la vida, de organizar su institución y su política, de convivir. Tiene una vocación democrática. Especificando más, es una manera de convivir en la que se respeta profundamente la dignidad y la igualdad de todas las personas, de tal manera que se buscan formas para que las personas puedan expresarse y participar en un proyecto en común así como ser responsables de su proyecto en común.

Carbonell y otros (2011) definen a la convivencia escolar como la capacidad que tienen las personas de vivir con otras en un marco de respeto mutuo y de solidaridad recíproca, expresada en la interrelación armoniosa y sin violencia entre los diferentes actores y estamentos de la comunidad educativa.

Sojo (2011) manifiesta que la convivencia escolar implica estar con el otro, el establecimiento de las relaciones interpersonales en el marco de procesos de educación formal. Asimismo señala que nuestra individualidad existe en plural, somos lo que somos con los demás y para los demás, no existimos fuera de su relación con ellos, el ser humano es capaz de aprovechar esa maravillosa dialéctica de nuestra individualidad colectiva para construir una convivencia que surja no de la dominación sino del respeto y afecto; no de la enajenación, sino de la verdadera identidad con el otro.

2.1.2. Consideraciones para la construcción cotidiana de la Convivencia escolar.

El Consejo General de Educación de Argentina (S/F) propone las siguientes consideraciones:

Interactuar (compartir ideas, opiniones, acciones con los pares).

Interrelacionarse (asentar nexos que incluyan la reciprocidad).

Dialogar (principalmente aprender a escuchar y hablar con los demás).

Participar (intervenir con ideas, opiniones, etc. con sus pares).

Comprometerse (asumir responsablemente las acciones con otros).

Compartir propuestas.

Discutir (expresar ideas y opiniones distintas de los demás).

Discrepar (reconocer que todos no poseemos las mismas ideas).

Acordar (identificar objetivos comunes, conlleva puntos de vista que impliquen perder o ganar).

Reflexionar (pensar y recapacitar sobre las acciones sucedidas, implica "Producir Pensamiento").

2.1.3. Factores que influyen en la convivencia escolar.

Mesa (S/F) plantea seis factores que intervienen en la convivencia escolar:

El tipo de sociedad con el que convive nuestro alumnado, caracterizada por preponer los intereses personales a los sociales, sin importar los medios que utilicemos para lograrlos, nos lleva a una cultura del "todo vale".

La cultura y los valores ocultos que se transmiten desde el contexto social. El conformismo social y la mucha por ser el más fuerte convierte a la sociedad en una selva donde el más fuerte sobresale.

El entorno familiar, los valores que se difunden en este entorno de manera explícita como implícita y la forma de resolver los conflictos va formando un perfecto prototipo en el alumnado de cómo actuar en la vida diaria y en la forma de solucionar los problemas.

Los medios de comunicación y su influencia en los modelos de comportamiento ante determinadas situaciones, también a ello se adhiere las propuestas que plantean y transmiten de valores y contravalores para resolución de conflictos.

La cultura o el entorno escolar, en el que divergen dos corrientes distintas, una lo que afirma el currículo explícito y la otra que desdice lo afirmado ya que evidencia lo que realmente se presenta entre la relación profesor-estudiante, en el trato dispar entre el estudiantado por motivos etarios, género o particularidades, o en el sentido de la adquisición de valores como la responsabilidad, el respeto y la justicia.

El alumnado, con sus características personales debidas entre otros factores a su personalidad, su edad, sus situaciones particulares, etc. influyen en la forma de convivir. Concluimos entonces que los seis factores planteados anteriormente son los entes principales que van a configurar la convivencia entre el estudiantado.

2.1.4. Dimensiones de la convivencia escolar:

Lazarus (1973), fue uno de los forjadores al establecer desde una perspectiva clínica, las principales clases de respuestas conductuales que abarcan las habilidades sociales. Estas dimensiones fueron las siguientes:

- La capacidad de decir “no”
- La capacidad de pedir favores y hacer peticiones.
- La capacidad de expresar sentimientos positivos y negativos.
- La capacidad de iniciar, mantener y terminar una conversación.

Años más tarde, de manera empírica se han elaborado nuevas clasificaciones, las cuales han girado alrededor de la clasificación hecha por Lazarus. Recayendo en estas dimensiones que describimos líneas abajo: (Caballo y Monjas, 2002, Fernández y Ramírez; 2002; Frederick y Morgeson, 2005):

- Hacer incumplidos, aceptar cumplidos.
- Hacer peticiones, rechazar peticiones
- Expresar amor, agrado y afecto
- Iniciar y mantener una conversación.
- Defender los propios derechos

Expresar opiniones personales, incluido el desacuerdo
Expresión justificada de molestia, desagrado o enfado.
Petición de cambio de conducta del otro
Disculparse o admitir ignorancia
Afrontar las críticas.

Tomando como referencia a Castillo E. y Arana M. (2014), en su tesis sobre Niveles de Convivencia Escolar, he agrupado algunas dimensiones por áreas correspondiendo a cada una sus respectivos indicadores:

a) Actitud:

Juegan en forma brusca, agresiva o violenta.
Demuestran actitudes agresivas o violentas dentro y fuera del aula.
Discrimina al compañero por sexo, condición social o raza.
Utiliza un lenguaje familiar, como jergas o vulgar en las sesiones de aprendizaje.

b) Respeto:

Expresan burlas sobre las opiniones y sugerencias de sus compañeros.
Evaden saludar cortésmente dentro y fuera del aula al personal de la institución.
Evidencian salidas del aula durante el cambio de hora de clase.
Manifiesta que sus compañeros del grado son indisciplinados.

c) Saber escuchar

Evidencia bulla o burlas, cuando participan sus compañeros en clase.
Manifiesta desorden cuando sus maestros (as) le hablan durante la clase.
Demuestra no escuchar o prestar atención, cuando llegan visitantes al aula.

Expresa el nivel de atención que recibe de sus compañeros de clase cuando participa

d) Manejo de Conflictos

Explica conocer sobre cómo manejar sus conflictos.

Manifiesta que le gusta acusar cuando observa a sus compañeros de clase agredándose.

Expresa participar de peleas dentro y fuera del aula.

Manifiesta vivir en un ambiente familiar conflictivo verbal y físicamente.

e) Lenguaje

Utiliza un lenguaje en el hogar y otro con los amigos.

Evidencia llamar a otras personas por apodos o apelativos dentro y fuera del aula de clase.

Expresa palabras groseras o raras cuando está con sus amigos(as).

Manifiesta que sus compañeros de clase utilizan un lenguaje inapropiado dentro o fuera de clase.

2.1.5. Clima escolar.

Existen múltiples concepciones y definiciones sobre la concepción del clima escolar desde diversos enfoques, voy a citar a aquellos autores que más afinidad tengan a mi trabajo de investigación.

Rodríguez (2004) al referirse al clima escolar señala que es «el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos»

Así mismo, Arón y Milicic (1999), definen el clima social escolar como “la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del

ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales”, en este caso, el centro educativo.

Para Cornejo y Redondo (2000), el clima escolar se refiere a la apreciación de las relaciones interpersonales que los individuos tienen y que se suscitan dentro del ambiente escolar (a nivel de aula o de centro) y el entorno o contexto en el cual estas interacciones ocurren. Esto hace necesario estudiar las percepciones que tienen los distintos actores educativos: estudiantes, profesores y apoderados.

Se puede decir entonces que el clima escolar es el constructo elaborado por los agentes del proceso educativo (estudiantes y docentes) teniendo en cuenta las características que perciben del ambiente donde se desenvuelven a diario las actividades escolares.

Ahora bien, es conveniente fomentar un clima apropiado para que el estudiante se sienta cómodo, sea capaz de desenvolverse y desarrollar sus capacidades, de este modo lograremos estudiantes que participen a gusto y se sientan involucrados en el proceso de aprendizaje. Esto evidencia el importante papel que juega el clima escolar en la calidad del aprendizaje que se genera en el estudiante, así lo demuestran Milán y Vega (2012) al realizar un estudio y comprobar la relación entre el clima escolar y la calidad educativa.

Nuevamente se pone de manifiesto la importancia de fomentar una sana convivencia en aula para mejorar las relaciones interpersonales entre compañeros, ya que de este modo no solo se contribuye a formar estudiantes respetuosos de las normas de convivencia sino también se involucra su buen desempeño académico.

El Ministerio de educación (2006) a través de un estudio en colegios nacionales de Lima define el clima escolar como “el resultado de una serie de factores que se articulan en una dinámica particular y que

terminan configurando una forma de ser y estar en el aula en relación consigo mismo y en relación a los demás”. MED 2006.

Teniendo en cuenta la percepción de los estudiantes respecto al clima escolar, Villa (1990) destaca cuatro contextos:

Contexto interpersonal: Es la percepción que los estudiantes tienen de las relaciones interpersonales con sus docentes, es decir el grado de confianza y amistad que se establecen.

Contexto regulativo: Es la percepción que los estudiantes tienen sobre el grado de autoridad que ejerce el personal docente frente a ellos.

Contexto instruccional: Es la percepción de los estudiantes sobre el interés o desinterés de los profesores por su aprendizaje, así como también fomentar un ambiente apropiado para lograr los objetivos esperados en cada sesión.

Contexto imaginativo: Es la percepción de los estudiantes sobre el ambiente donde se desenvuelven y generan nuevos aprendizajes.

Debido a que los estudiantes y docentes son quienes conviven a diario en este clima, son consideradas las personas idóneas para establecer una apreciación y ser capaces de emitir juicios sobre lo adecuado e inadecuado de su ambiente educativo.

2.2. PROGRAMA APRENDIENDO A VIVIR EN ARMONÍA

2.2.1. Definición de Programa.

El término programa, nos invita a conceptualizarlo a partir de las diferentes concepciones y orientaciones, que se han venido elaborando en estos últimos años, y van desde percibirlos como instrumentos de asistencia y soporte, hasta, tomarlos como medios que recogen el

concepto de prevención, desarrollo, atención a la diversidad e intervención socioeducativa.

Por ejemplo el diccionario de la Real Academia Española lo señala como: “Instrumento curricular donde se organizan las actividades que contribuyen al desarrollo de las relaciones interpersonales”. Comprende un conjunto de actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear para este fin (Diccionario Enciclopédico, 1999)

Meza (2012) al referirse a programa señala:

.. un programa es un recurso didáctico, es el producto de un trabajo interdisciplinario, donde intervienen expertos en la materia curricular, teorías del aprendizaje, en didáctica o pedagogía. En él suelen encontrarse los objetivos, los contenidos y las fuentes de consulta; constituye el elemento clave para la planeación didáctica. (...) Ésta no es más que la identificación y selección de objetivos, contenidos, actividades de enseñanza-aprendizaje, recursos que se necesitan para hacer eficiente el proceso enseñanza-aprendizaje. (p.32)

Desde un una perspectiva similar, Riart (1996, citado por Rojas, 2005), concibe que programa “es una planificación y ejecución en determinados períodos de unos contenidos, encaminados a lograr unos objetivos establecidos a partir de las necesidades de las personas, grupos o instituciones inmersas en un contexto espacio temporal determinado”.

En esa misma línea, Bisquerra (1998), manifiesta:

Un programa es una acción colectiva de un equipo orientador para el diseño teóricamente fundamentado, aplicación y evaluación de un proyecto, que pretende lograr unos determinados objetivos dentro del contexto de una institución educativa, de la familia o de la comunidad, donde previamente se han identificado y priorizado las necesidades de intervención.

2.2.2. Fundamentos de un programa

De acuerdo a Pérez (2006) establece que en primer lugar un Programa es un plan de acción que integra temas y actividades, dándole un sentido a los objetivos que se pretende alcanzar, en segundo lugar un programa nace como respuesta a demandas, necesidades, carencias o expectativas de determinados grupos.

En tercer lugar se plantea con la intención de satisfacer, y todo ello al servicio de metas de notable complejidad y larga duración. Por ello, entre otras razones, es preciso incorporar su propia evaluación, primero para saber si se logra, pero, además, para identificar las razones y aspectos en que no se logran las metas y de mayor importancia, para ayudar a lograr los objetivos previstos. Todo programa se fundamenta en los siguientes aspectos:

Fundamento Pedagógico, el cual está ligada epistemología, que busca y mantiene nuevos conocimientos, donde los estudiantes logren una visión amplia.

Fundamento sociológico, que busca apropiarse de manera crítica de la creación cultural y el contexto social en base a la ciencia, tecnología, política, costumbres y normas.

Fundamento Teológico, que consiste en seguir valores, interacción social y satisfacer necesidades individuales.

Fundamento Psicológico, que consiste educar en valor espiritual, cognitivo, comunicativo y afectivo. Educar al hombre en sus particularidades, que adquiera valores de manera integral.

Fundamento Filosófico, busca aclarar los valores y la naturaleza del conocimiento.

2.2.3. Programa Aprendiendo a Vivir en Armonía

El Programa de convivencia “Aprendiendo a vivir en armonía”, surge de la necesidad de desarrollar adecuadas relaciones interpersonales, en los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de La Paz”, debido a que se aprecia ausencia de habilidades sociales para demostrar sus actitudes,

respeto a sus compañeros, actitud del oyente para saber escuchar a los demás, manejar conflictos y el empleo de un vocabulario adecuado, durante las sesiones de enseñanza aprendizaje.

En este contexto, el programa de convivencia “Aprendiendo a vivir en armonía” contempla una serie de actividades y acciones orientadas a fomentar y desarrollar habilidades sociales que contribuyan al control de emociones, a la identificación de las diferencias entre compañeros y el respeto a las mismas, la resolución de los conflictos y el empleo de una comunicación asertiva que facilite la formación integral de los estudiantes.

2.2.4. Estructura del programa

En coherencia con lo mostrado, la elaboración de un programa ha de tener como referencia los resultados del diagnóstico, para conocer las necesidades e intereses de los estudiantes, para una mejor planificación y consecución de los resultados todo programa debe estar debidamente estructurado siguiendo una serie de ítems y campos que le dan un sentido y organización a lo que se pretende realizar.

a. Objetivos del programa

Desarrollar habilidades sociales, a través de estrategias de diálogo, que permitan la interacción adecuada con su entorno.

Promover en los estudiantes actitudes de respeto y comunicación asertiva para contribuir a la formación de un clima de sana convivencia escolar.

Motivar la participación responsable de las estudiantes en la resolución de conflictos.

Establecer conjuntamente normas de convivencia con la participación activa y permanente de los estudiantes.

Fomentar actitudes que contribuyan a la capacidad de escucha y respeto del oyente.

b. Contenidos

Según Hidalgo Carmona et al. (1994) señala “la planificación de un programa para perfeccionar el desarrollo de actitudes personales positivas requiere determinar las áreas específicas en que se trabajará, también es necesario especificar tareas, situaciones problemáticas, comportamientos o habilidades que se requieren aprender y reforzar”.

c. Metodología

Estudio de casos, crucigramas, videos, dilemas morales, debates, lluvia de ideas, estudio dirigido, seminarios, juego de roles, foto palabras, comentario de texto y juegos.

d. Duración del programa

Hidalgo Carmona et al (1994) expresan que la duración de un programa ya sea terapéutico o educativo es de tres meses y medio, con sesión semanal de dos horas cada uno. Esto hace que el programa total sea de 10 sesiones: 2 sesiones de evaluación pre y post programa y 8 sesiones de tratamiento. Asimismo en los programas educativos las reuniones de 1 hora veinte minutos a la semana resultan adecuadas para lograr los objetivos.

e. Potencial humano

Todos los integrantes que participarán del programa: Estudiantes involucrados pertenecientes al primer año A, tutor de la sección y docentes que enseñen dicha sección. Por otro lado los recursos que se usarán en el desarrollo de las sesiones: fichas, separatas, video, pizarra, entre otros.

f. Evaluación

Fichas de observación y cuestionarios. Hidalgo Carmona et al (1994) manifiesta que es importante que la evaluación sea permanente en el programa, es decir, que al terminar cada sesión de le entregue a cada participante un registro evaluador de cada uno, en forma individual,

después de la sesión, deben responder tres preguntas fundamentales y son:

¿Qué fue lo que más te gustó de la sesión?,

¿Qué fue lo que menos te gustó? Y

¿Qué fue lo más significativo de la sesión?

2.3. BASES TEORIAS QUE SUSTENTAN LA INVESTIGACIÓN

2.3.1. ENFOQUE PSICOPEDAGÓGICO.

Jean Piaget en su teoría moral propone tres entes que intervienen en el desarrollo moral del niño: el primero radica en el desarrollo de la inteligencia, el segundo en las relaciones entre sus pares y la última en la progresiva independencia de la coacción de las normas de los adultos.

En esta teoría Piaget explica el aprendizaje a partir del funcionamiento interno de las estructuras psíquicas, es decir, no considera que el aprendizaje sea un proceso motivado por un estímulo recibido solo desde el exterior sino que mucho depende el desarrollo interno de la capacidad intelectual.

Piaget señala la primera etapa llamada PREMORAL, en la cual el niño por ser muy pequeño aún no puede establecer pensamientos que vayan más allá de lo meramente concreto, sigue las normas o reglas impuestas por el resto y debe de cumplirlas no por entendimiento propio sino por obediencia, ya que carecen de un razonamiento moral.

La familia tiene una figura importante en esta etapa, ya que son los padres o adultos quienes establecen las primeras normas que el niño debe de cumplir, claro está, sin una respuesta lógica del porqué es que debe de cumplirlas.

El niño es incapaz de elaborar juicios que le ayuden a comprender el establecimiento de las normas. El niño es literal, es decir, sigue las indicaciones tal cual le son dichas, al pie de la letra, como una orden externa que debe ser cumplida.

Así tenemos la etapa HETERÓTOMA, llamada también Realismo Moral. En la cual Piaget indica que el niño se caracteriza por ser egocéntrico, es decir, cree que todas las cosas funcionan y giran de acuerdo a su persona. En su desarrollo interviene mucho el entorno social ya que su participación en él lo conduce a seguir normas establecidas por el resto, aunque su nivel intelectual ya ha avanzado, su nivel de entendimiento no le permite la abstracción para poder configurar un razonamiento en cuento a las normas que cumple, simplemente las realiza porque son parte de su vida y de la sociedad.

El niño en esta etapa es capaz de discriminar entre lo correcto e incorrecto, lo que está bien y lo que mal está, pero no ve más allá de ello, cree en que lo está mal recibirá siempre su castigo, así que será premiado quien actué de acuerdo a lo que permitido.

En esta etapa se plantea el establecimiento y cumplimiento de las normas por el juego, en el cual se da cuenta de que son necesarias para lograr una relación de bienestar entre compañeros, que le permitan a todos los involucrados fortalecer los sentimientos de justicia, igualdad y honestidad. Tiene claro que las normas son importantes en los juegos para que estos funcionen y pueda existir un orden. Sin embargo, aún carece de un pensamiento abstracto que le permita un razonamiento más claro respecto.

Conforme el niño va creciendo, su círculo social incrementa y a través de las relaciones interpersonales con sus pares establece una moral propia, el vínculo que establece con sus iguales le permite desarrollar relaciones de respeto, solidaridad y cooperación, es así que se establece la tercera etapa llamada AUTÓNOMA.

En esta etapa el adolescente tiene la capacidad de formar sus propios sentimientos morales, emitir juicios y entiende la importancia del cumplimiento de las normas o reglas ya no por coacción o presión adulta sino por voluntad propia. Esto es posible porque a esta edad la persona tiene un desarrollo biológico que le permite formular pensamientos complejos y abstractos, que abren camino a un entendimiento superior, a un razonamiento.

Es así como progresivamente la moral del niño se va formando, construyendo normas y acatando otras. Para ello es necesario un ambiente idóneo donde el niño o adolescente pueda desenvolverse y desarrollar sus propios juicios morales.

2.3.2. Teoría del Aprendizaje social de Bandura.

Albert Bandura sostiene, en su teoría de aprendizaje social, la importancia del aprendiz y del ambiente o entorno.

El niño desde sus primeros años de vida aprende comportamientos por imitación de modelos de sus semejantes, conforme siga ese modelo y observe las consecuencias de su conducta las seguirá realizando o dejará de hacerlo, moviéndose de acuerdo a la aceptación y rechazo de los demás, a lo que Bandura llama recompensa o castigo.

De acuerdo a Bandura existen cuatro procesos de mediación:

- a) Atención.- El niño solo imita aquel comportamiento que despierta su interés. Para ello tiene que observar a un modelo que considere seguir.
- b) Retención.- Realiza el almacenamiento del comportamiento que llamó su atención y que imitará.

- c) Reproducción.- Es la capacidad para realizar repetitivamente el comportamiento a imitar.
- d) Motivación.- Se realizará el comportamiento de acuerdo a las consecuencias que éste tenga, ya sea recibir un castigo o recompensa. Si el comportamiento es halagado el niño lo repetirá si por el contrario es sancionado lo desestimará.

Además, Bandura refiere que el entorno o medio social en el que se desarrolla el niño es sumamente importante ya que, por ser un ser social, tiende a involucrarse con sus semejantes, siendo ellos los que trazan los objetivos de aprendizaje.

Bandura también destaca la importancia del factor cognitivo, ya que expresa que el niño no solo actúa siguiendo patrones de repetición, sino que es capaz de participar activamente en su proceso de aprendizaje al discriminar la respuesta del mismo y emitir un comportamiento diferente al aprendido por imitación.

2.3.3. Teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Lev Vygotsky sostiene en su teoría que para generar un aprendizaje en los niños es necesario que éstos se involucren con el medio de manera activa y participativa, obteniendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas.

Vygotsky expresa que es importante la presencia de un adulto que guíe, apoye y de dirección al aprendizaje del menor, de este modo el niño irá interiorizando las estructuras conductuales y cognoscitivas. El acompañamiento del adulto servirá para que los niños poco a poco crucen la zona de desarrollo proximal es decir, que las barreras entre lo que ya son capaces de hacer y lo que aún no les es posible desaparezcan.

Esto no quiere decir que el niño que se encuentra en la zona de desarrollo proximal no es capaz de lograr la tarea que se le asigne, la podrá realizar pero se hace necesaria la presencia del adulto que lo ayude y oriente ya que aún no ha desarrollado por completo el pensamiento.

Conforme las necesidades de guía, orientación y acompañamiento sean cubiertas el niño crecerá y se desarrollará con normalidad y satisfactoriamente y cuanto con la guía del adulto más óptimo será la formación de nuevos conocimientos y aprendizajes.

2.4. Marco Conceptual.

2.4.3. Convivencia.

Convivencia según el diccionario de la Real Academia Española (2006) hace referencia a la “acción de convivir” (vivir en compañía de otro u otros), trasladada al ambiente educativo quiere decir que la convivencia es una forma de relacionarnos entre nosotros, que está inmersa desde nuestra niñez y para que ella sea positiva es necesario el respeto, el amor, el perdón, entre los unos y otros, debiendo tolerar las ideas y costumbres de otras personas.

2.4.4. Convivencia escolar

Es la coexistencia pacífica de los miembros de una comunidad educativa, que supone una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes. MINEDUC (S/F)

2.4.5. Armonía

Armonía o armonía proviene del latín harmonía, que deriva del griego (ἁρμονία), que significa acuerdo, concordancia, combinación, y del verbo ἁρμόζω (harmozo), que significa ajustarse, conectarse. La armonía ocurre cuando existe un equilibrio y una conveniente y adecuada proporción, concordancia y correspondencia de unas cosas con otras.

En el ámbito educativo armonía hace referencia al equilibrio existente en la convivencia de los integrantes de la comunidad educativa.

2.4.6. Convivir en armonía:

Hace referencia a la coexistencia pacífica y armoniosa de grupos humanos en un mismo espacio favoreciendo la consecución de las metas y objetivos trazados, respetando y valorando las diferentes ideas, costumbres, principios, valores, etc.

CAPÍTULO III
MARCO METODOLÓGICO

CAPITULO III: METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.

III. MARCO METODOLÓGICO.

3.1. Hipótesis

Hi: La aplicación del programa Aprendiendo a vivir en armonía mejora significativamente la convivencia escolar en estudiantes del primer año de secundaria de la institución educativa nuestra señora de la paz, Chiclayo.

Ho: La aplicación del programa Aprendiendo a vivir en armonía NO mejora significativamente la convivencia escolar en estudiantes del primer año de secundaria de la institución educativa nuestra señora de la paz, Chiclayo.

3.2. Variables

3.2.1. Definición conceptual:

Variable independiente: Programa “Aprendiendo a vivir en armonía”

Es un instrumento curricular en el cual se organizan las actividades de atención personalizada a los estudiantes, permitiendo orientar al docente en su práctica pedagógica con respecto a los objetivos, a lograr las conductas que deben manifestar los estudiantes, las actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a emplear con este fin.

Variable dependiente: Convivencia Escolar.

Es la coexistencia pacífica de los miembros de una comunidad educativa, que plantea una interrelación positiva entre ellos y permite el adecuado cumplimiento de los objetivos educativos en un clima que propicia el desarrollo integral de los estudiantes.

3.2.2. Definición operacional:

Variable independiente: Programa “Aprendiendo a vivir en Armonía”.

Es un conjunto de actividades educativas desarrolladas en 12 sesiones de aprendizaje durante tres meses desarrolladas con los estudiantes de 1° año “A” de educación secundaria de la I.E Nuestra Señora De La Paz de Chiclayo durante el 2015 con el objetivo de mejorar la convivencia escolar.

Variable dependiente: Convivencia Escolar.

Es la capacidad que tienen los estudiantes para relacionarse con sus compañeros y personal docente (comportamiento, valores, comunicación, etc.), en un clima de paz, respeto y armonía.

3.3. Operacionalización de variables.

Variable independiente	Dimensión	Indicadores	Ítems	Instrumento
PROGRAMA EDUCATIVO “APRENDIENDO A VIVIR EN ARMONÍA”	Planificación	<ul style="list-style-type: none"> - Prever recursos, tiempo, fuentes bibliográficas, materiales y elementos del Programa. - Establecer los fundamentos del programa. - Organizar y secuenciar el desarrollo del Programa a través de sesiones de aprendizaje. - Diseñar los instrumentos de evaluación. - Planificar la evaluación del Programa 	Cuantitativo	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de hipótesis.
	Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de entrevistas a estudiantes y docentes. - Aplicar el programa mediante el desarrollo de sesiones de aprendizaje. - Fomentar la participación activa de los estudiantes a través de diferentes actividades. 		
	Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicación de fichas de observación. - Comparar los resultados del pre y post test para medir la efectividad del programa. 		
Variable dependiente	Dimensión	Indicadores	Ítems	Instrumento

CONVIVENCIA ESCOLAR	Actitud	<ul style="list-style-type: none"> - Juegan en forma brusca, agresiva o violenta. - Demuestran actitudes agresivas o violentas dentro y fuera del aula. - Discrimina al compañero por sexo, condición social o raza. - Utiliza un lenguaje familiar, como jergas o vulgar en las sesiones de aprendizaje. 	Preguntas 1, 2, 3 y 4	Pre Test
	Respeto	<ul style="list-style-type: none"> - Expresan burlas sobre las opiniones y sugerencias de sus compañeros. - Evaden saludar cortésmente dentro y fuera del aula al personal de la institución. - Evidencian salidas del aula durante el cambio de hora de clase. - Manifiesta que sus compañeros del grado son indisciplinados. 	5, 6, 7 y 8	
	Saber	<ul style="list-style-type: none"> - Evidencia bulla o burlas, cuando participan sus compañeros en clase. - Manifiesta desorden cuando sus maestros (as) le hablan durante la clase. - Demuestra no escuchar o prestar atención, cuando llegan visitantes al aula. - Expresa el nivel de atención que recibe de sus 		

	escuchar	compañeros de clase cuando participa.	9, 10, 11 y 12	
	Manejo de Conflictos	<ul style="list-style-type: none"> - Explica conocer sobre cómo manejar sus conflictos. - Manifiesta que le gusta acusar cuando observa a sus compañeros de clase agredándose. - Expresa participar de peleas dentro y fuera del aula. - Manifiesta vivir en un ambiente familiar conflictivo verbal y físicamente. 	13, 14, 15 y 16	
	Lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza un lenguaje en el hogar y otro con los amigos. - Evidencia llamar a otras personas por apodos o apelativos dentro y fuera del aula de clase. - Expresa palabras groseras o raras cuando está con sus amigos(as). - Manifiesta que sus compañeros de clase utilizan un lenguaje inapropiado dentro o fuera de clase. 	17, 18, 19 y 20	

3.4. Metodología

3.4.1. Tipo de estudio

La investigación estuvo enmarcada:

Por su enfoque **cuantitativo**, porque los datos obtenidos vía la aplicación de los instrumentos se procesaron estadísticamente, y sus resultados se cuantificaron y expresaron numéricamente.

Por la finalidad que persigue: **aplicado**, toda vez que se diseñó y aplicó el Programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía” para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del Primer año “A” de secundaria de la institución educativa Nuestra Señora de la Paz, Chiclayo 2015

Por su nivel de profundidad: **explicativo**, ya que se buscó explicar la relación causal entre la variable independiente: “Aprendiendo a Vivir en Armonía” y la variable dependiente: convivencia escolar, donde en la relación intervino la variable causa que fue el Programa experimental cuya aplicación modificó a la variable efecto la convivencia escolar. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

3.4.2. Diseño de Estudio

El diseño de esta investigación es pre experimental con diseño de grupo único empleando un pre test y post test, esto significa que al grupo experimental se le aplicó una prueba previa al estímulo o tratamiento experimental para después administrársele el tratamiento y finalmente concluir con la aplicación de una prueba posterior al estímulo. Hernández, Fernández y Baptista (2014).

G: O1 X O2

Donde:

G : Es el grupo experimental integrado por los estudiantes del 1° A, de la I.E. Nuestra Señora de la Paz.

X : Programa Aprendiendo a Vivir en Armonía

O1: Es la observación inicial que se hace al grupo experimental para obtener información relevante (Pre test)

O2: Medición al término del programa al grupo experimental.(Post test)

3.5. Población y muestra.

3.5.1. Población.

Para la realización del presente trabajo de investigación se tomó como población 88 estudiantes del primer año de secundaria, según nóminas de matrícula existente en la Institución Educativa N° 11124 “Nuestra Señora de La Paz”, cuyas edades oscilan entre 11 y 13 años, los cuales se hayan distribuidos en aulas dos aulas de varones y dos aulas de mujeres.

La gran mayoría de la población proviene de una condición socio económica baja o muy baja. Se trabajó con un solo grupo, al que se le denominó grupo experimental.

Tabla N° 01.

Distribución de la población de estudiantes del primer año de educación secundaria, de la institución educativa n° 11124 “Nuestra señora de la paz”, las Brisas, Chiclayo, 2015.

	Estudiantes	Varones	Mujeres
POBLACIÓN MUESTRAL	1° “A”	20	0
	1° “B”	19	0
	1° “C”	0	25
	1° “D”	0	24
	PORCENTAJE		
	(100 %)	44,3 %	55,7%

Fuente: Nómina de matrícula 2015 de la institución educativa.

3.5.2. Muestra.

En la presente investigación se trabajó con una muestra de veinte estudiantes del primer año “A” de educación secundaria, de la Institución Educativa N° 11124 “Nuestra Señora de La Paz”-Las Brisas-Chiclayo, Lambayeque.

3.5.3. Criterios de selección e inclusión.

El muestreo fue no probabilístico intencionado debido a que los grupos ya estaban conformados al inicio de la investigación sin que el

investigador forme parte de su formación además el grupo establecido para la muestra se escogió a criterio del investigador.

3.6. Método de Investigación

- a. Observación.** Este método facilitó la identificación de la problemática objeto de investigación.
- b. Análisis.** El análisis sirvió para la elaboración del marco teórico a través del cual se pueden conocer estudios presentes a la dicha investigación.
- c. Inductivo.** Este método permitió la formulación de hipótesis.
- d. Síntesis.** La síntesis permitió construir las conclusiones de la investigación, luego de obtener y analizar los resultados de la aplicación del programa.
- e. Deducción.** Permite esgrimir conclusiones del problema a partir de generalidades hasta llegar a lo concreto de la muestra de estudio, permitió entender el problema de investigación de manera profunda, partiendo de premisas teóricas ya establecidas

3.7. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

3.7.1. Técnicas de Recolección de Datos.

3.7.1.1. Fichaje.

Es el instrumento utilizado para el registro escrito de datos obtenidos al recopilar diferentes fuentes de información, las mismas que nos proporcionarán la adquisición y almacenamiento de los antecedentes y el marco teórico, así mismo obtener los datos bibliográficos suficientes para nuestra investigación. Las fichas utilizadas fueron las siguientes:

Fichas de resumen. Utilizadas en las síntesis de los conceptos y aportes de diversas fuentes.

Fichas textuales. Permite la transcripción literal de contenidos, sobre la fuente consultada.

Fichas bibliográficas. Utilizadas para recopilar las fuentes consultadas.

3.7.1.2. Observación.

La observación de campo es el recurso principal de la observación descriptiva ya que a través de ella se puede conocer la situación y detectar el problema. La observación se utilizará en el transcurso de la investigación para obtener y comparar datos.

3.7.1.3. Lista de cotejo.

Se utilizará para verificar el cumplimiento de los indicadores observables en el trabajo práctico en el aula con los estudiantes.

3.7.1.4. Ficha Metacognitiva.

Se aplicó al término de cada sesión para demostrar lo que se aprendió y conocer si el aprendizaje ha sido significativo.

3.7.2. Instrumento.

3.7.2.1. Test.

Tabla 2. Ficha técnica del cuestionario de convivencia escolar

Nombre original	Cuestionario de convivencia escolar
Autor	Flor María Castillo Soplapuco Gloria Etell Arana Arana
Procedencia	Universidad César Vallejo - Escuela Profesional de Posgrado. Perú
Administración	Individual o colectiva
Duración	20 minutos
Aplicación	Estudiantes de quinto grado de primaria
Objetivo	Medir el grado de convivencia escolar
Validación	Juicio de expertos
Confiabilidad	Prueba Piloto
Escalas	Deficiente (0 - 10) Regular (11 - 25) Buena (26 – 40)
Administración	Se administra utilizando los siguientes materiales:

y calificación	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuestionario ✓ Lápiz o lapicero
Consigna	Marca con un aspa (X), según a lo que más se aproxime a tu forma de ser o hacer.
Forma de calificación	Se asigna 2 puntos para las respuestas NO, 1 punto para A VECES, y 0 puntos para SÍ; siendo el puntaje máximo 40 y el mínimo 0.

El instrumento aplicado tiene una validez actitudinal ya que los ítems elaborados fueron sometidos a un juicio de expertos y su aplicación fue de forma genérica siendo aplicada a un grupo determinado de estudiantes.

El instrumento consta de cinco niveles que permitió recoger información sobre el nivel de convivencia escolar en los estudiantes del primer año de educación secundaria, cuyos resultados fueron expresados, al inicio, cuantitativamente con un puntaje de cero (0) a cuarenta (40), para el análisis o interpretación estadística y luego expresados en forma cualitativa, en tres categorías.

3.8. Procedimiento de recolección de datos.

Para procesar los datos se desarrolló un proceso polietápico, cuya secuencia se detalla a continuación:

Se realizaron las coordinaciones respectivas con las autoridades del centro de educación básica regular de Chiclayo.

Se estableció el grupo experimental.

Se evaluaron a los estudiantes para determinar su nivel de convivencia en el aula, siendo este el Pre test.

Acto seguido se dio inicio a la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” al grupo experimental.

Finalmente se evaluó a los estudiantes para determinar los efectos de la aplicación del programa, siendo este el Pos test.

3.9. Método de análisis de datos

Una vez recogidos los datos obtenidos, se procedió a su tratamiento y organización en tablas de frecuencia absoluta y relativa y sus respectivos gráficos estadísticos, así como medidas de tendencia central y medidas de dispersión. Que corresponden a la estadística descriptiva, también se usó la estadística inferencial para la comprobación de hipótesis, mediante la técnica estadística T de Student la cual va a determinar el grado de efectividad y validez del programa aplicado, y para la confiabilidad de los instrumentos se utilizó el alfa de Cronbach para determinar el grado de confiabilidad de los instrumentos aplicados, para lo cual se necesitó el apoyo del programa informático SPSS VERSION 19.

3.10. Consideraciones éticas

La presente investigación se realizó teniendo en cuenta la ética profesional sin provocar ningún riesgo o daño en los menores.

El resultado del test fue de uso exclusivo de la investigación guardando la confidencialidad respectiva para el desarrollo del programa.

CAPITULO IV

RESULTADOS

CAPITULO IV: RESULTADOS

4.1. Resultados del programa.

En base a los instrumentos aplicados para medir el alcance de los objetivos planteados en la investigación se presenta la descripción, análisis e interpretación de los resultados del estudio de manera estadística con la ayuda del software estadístico SPSS versión 19, donde se determinaron las tablas, gráficos, estadísticos descriptivos y la prueba de hipótesis antes y después de haber aplicado el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía”.

El tiempo estimado para aplicar el pre test a los niños fue de 20 minutos, se aplicó al inicio de las clases antes de aplicar el programa y después se aplicó el post test, para luego ver los resultados y hacer las comparaciones.

Los resultados se presentan a continuación:

Tabla 3

Efectos de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del Primer Año de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

PRUEBA DE HIPÓTESIS	Pre-test	Post-test
Media		3.9
Desviación típ.		5.22041
T		3.341
gl		19
Sig. (bilateral)		0.003

FUENTE: Aplicación del pre test y post test de convivencia escolar en los estudiantes del 1° A.

Descripción: En la *tabla N° 3*, se aprecia que el Sig. bilateral es menor a 0.05 por tanto existen diferencias significativas entre el pre test y el post test, esto demuestra que la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” mejoró la convivencia escolar en los alumnos del 1° “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” de Chiclayo. Por lo tanto, se acepta la hipótesis de investigación y se rechaza la hipótesis nula.

Tabla 4

Resultado antes de la aplicación del Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la actitud de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

		<i>Pre Test</i>	
		f	%
Válidos	Deficiente	1	5.0
	Regular	18	90.0
	Buena	1	5.0
	Total	20	100.0

Fuente: Test de actitud aplicado a estudiantes.

Descripción: La tabla 4 muestra que antes de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” el área de actitud de convivencia escolar quedo estimado de la siguiente manera: 1 estudiante se encuentra en un nivel deficiente representando el (5%) de la muestra, 18 estudiantes se ubican en un nivel regular comprendiendo casi la totalidad del porcentaje con un (90%) y solo 1 estudiante con un nivel bueno representando el otro (5%.)

Tabla 5

Resultado post programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la actitud de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

Post Test			
		f	%
Válidos	deficiente	1	5.0
	regular	15	75.0
	buena	4	20.0
	Total	20	100.0

Fuente: Test de actitud aplicado a estudiantes.

Descripción: En la tabla 5, se observa que después de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” el nivel de convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de educación secundaria de la I. E. “Nuestra Señora de la Paz”; quedó evidenciado de la siguiente manera: un 5% (1 alumno) se ubica en un nivel deficiente, el 75% (15 alumnos) se ubican en un nivel regular, y bueno en un 20% (4 alumnos).

Tabla 6

Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar la actitud convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año A de Educación Secundaria de la I.E. Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

Nivel de actitud	PRE TEST		POST TEST	
	f	%	f	%
Deficiente	1	5	1	5
Regular	18	90	15	75
Buena	1	5	4	20
TOTAL	20	100%	20	100%

Fuente: Test de actitud aplicado a estudiantes.

Descripción: En la tabla N° 6 nos muestra los resultados del área de actitud en la convivencia de los estudiantes del 1° A de la I.E en mención, puesto que antes de aplicar el programa 18 estudiantes (90%) se ubicaban en un nivel de convivencia regular y solo 1 estudiante (5 %) con calificación de buena, el post test nos muestra que después de la aplicación del programa el nivel de convivencia “buena” aumentó en un 15%, la escala regular disminuyó a 75% estudiantes, haciendo significativa la aplicación del programa.

Tabla 7

Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar el respeto de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo 2015.

Nivel de respeto	PRE TEST		POST TEST	
	f	%	f	%
deficiente	2	10	1	5
regular	14	70	10	50
buena	4	20	9	45
TOTAL	20	100	20	100

Fuente: Test de actitud aplicado a estudiantes.

Descripción: En la tabla N° 7, se observa que antes de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” el nivel de convivencia escolar en cuanto al área del respeto en los estudiantes es deficiente en un 10% (2 alumnos), regular en un 70% (14 alumnos) y buena en un 20% (4 alumnos); después de aplicar el programa antes mencionado de acuerdo al área señalada se obtuvo que es deficiente en un 5% (1 alumno), regular en un 50% (10 alumnos) y buena en un 45% (9 alumnos).

Tabla 8

Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar el saber escuchar de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la I.E. Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo 2015.

Nivel Saber escuchar	PRE TEST		POST TEST	
	f	%	f	%
deficiente	2	10	0	0
regular	12	60	10	50
bueno	6	30	10	50
TOTAL	20	100	20	100

Fuente: Test de actitud aplicado a estudiantes.

Descripción: En la tabla N° 8, se observa que antes de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” el nivel de convivencia escolar en cuanto al área del saber escuchar en los estudiantes es deficiente en un 10% (2 alumnos), regular en un 60% (12 alumnos) y buena en un 30% (6 alumnos); después de aplicar el programa antes mencionado de acuerdo al área señalada se obtuvo: regular en un 50% (10 alumnos) y buena en un 50% (10 alumnos).

Tabla 9

Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar el manejo de conflictos de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo 2015.

Manejo de conflictos	PRE TEST		POST TEST	
	f	%	f	%
deficiente	1	5	1	5
regular	7	35	10	50
buena	12	60	9	45
TOTAL	20	100	20	100

Fuente: Test de actitud aplicado a estudiantes.

Descripción: En la tabla N° 9, se observa que antes de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” el nivel de convivencia escolar en cuanto al área de manejo de conflictos es deficiente en un 5% (1 alumno), regular en un 35% (7 alumnos) y buena en un 60% (12 alumnos); después de aplicar el programa antes mencionado de acuerdo al área señalada se obtuvo: deficiente en un 5% (1 alumno), regular en un 50% (10 alumnos) y buena en un 45% (9 alumnos).

Tabla 10

Cuadro comparativo del resultado antes y después de aplicar el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” para mejorar el lenguaje de la convivencia escolar de los estudiantes del Primer Año “A” de Educación Secundaria de la I.E. Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo 2015.

Mejorar el lenguaje	PRE TEST		POST TEST	
	f	%	f	%
deficiente	7	35	0	0
regular	11	55	11	55
buena	2	10	9	45
TOTAL	20	100	20	100

Fuente: Test de actitud aplicado a estudiantes.

Descripción: En la tabla N° 10, se observa que antes de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” el nivel de convivencia escolar en cuanto al área del lenguaje en los estudiantes es deficiente en un 35% (7 alumnos), regular en un 55% (11 alumnos) y buena en un 10% (2 alumnos); después de aplicar el programa antes mencionado de acuerdo al área señalada se obtuvo que es regular en un 55% (11 alumnos) y buena en un 45% (9 alumnos).

Tabla 11

Efectos de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” sobre las áreas de la convivencia escolar en los estudiantes del Primer Año de Educación Secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

Post test - Pre test	Prueba de Hipótesis			Sig. (bilateral)
	Media	Desviación típ	T	
Post test: Manera de demostrar sus actitudes Pre test: Manera de demostrar sus actitudes	1.1000	1.8325	2.685	.015
Post test: Actitud y respeto entre compañeros en la IE - Pre test: Actitud y respeto entre compañeros en la IE	.8000	1.4726	2.430	.025
Post test: Actitud de oyente para saber escuchar a los demás Pre test: Actitud de oyente para saber escuchar a los demás	.5500	1.7313	1.421	.172
Post test: Manejar conflictos para superar la violencia física y verbal Pre test: Manejar conflictos para superar la violencia física y verbal	-.5000	2.2361	-1.000	.330
Post test: Utiliza el lenguaje apropiado en cada ocasión y lugar Pre test: Utiliza el lenguaje apropiado en cada ocasión y lugar	1.6500	1.6944	4.355	.000

Fuente: Test de actitud aplicado a estudiantes.

Descripción: En la tabla 11, la prueba muestra que el valor de la prueba es altamente significativo en las áreas de actitud, respeto y lenguaje debido a que el Sig. Bilateral en ellas es menor a 0.05, lo que indica que

se acepta la hipótesis de la investigación y se rechaza la hipótesis nula. Determinando que la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en Armonía” mejora significativamente la convivencia escolar en estudiantes del primer año de secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz, Chiclayo.

Tabla 12

Nivel de convivencia en los estudiantes del Primer Año “A” de educación secundaria mediante el pre test.

Pre – test: Convivencia		
Niveles de convivencia	f	%
Regular	15	75.0
Buena	5	25.0
Total	20	100.0

Fuente: Test de actitud aplicado a estudiantes.

Descripción: En la tabla N° 12, se puede observar que antes de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” predomina el nivel de convivencia regular con un 75.0 %, seguido del nivel bueno con un 25.0%, en los alumnos del primer año “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” de Chiclayo.

Tabla 13

Nivel de convivencia entre los estudiantes participantes de 1° “A” de educación secundaria de la I.E después de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” a través del post test.

Post – test: : Convivencia		
Niveles de convivencia	f	%
Regular	8	40.0
bueno	12	60.0
Total	20	100.0

FUENTE: Aplicación del post test de convivencia escolar de los estudiantes.

Descripción: En la tabla N° 13, se puede observar que después de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” predomina el nivel de convivencia buena con un 60.0 %, seguido del nivel regular con un 40.0%, en los alumnos del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” de Chiclayo.

Tabla 14

Cuadro comparativo entre el nivel de convivencia entre los estudiantes de 1° “A” de educación secundaria de la I.E Nuestra Señora de la Paz Chiclayo, 2015 antes y después de la aplicación del programa “aprendiendo a vivir en armonía”.

Niveles de convivencia	PRETEST		POST – TEST:	
	f	%	f	%
Regular	15	75.0	8	40.0
buena	5	25.0	12	60.0
Total	20	100.0	20	100.0

Fuente: Análisis tabla estadística N° 12y 13

Descripción: En la tabla N° 14, se observa que antes de la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” predomina el nivel de convivencia regular con un 75.0 %, seguido del nivel bueno con un 25.0%, después de la aplicación del programa el nivel de convivencia buena alcanza un 60.0 %, seguido del nivel regular con un 40.0%, significando que el programa si ha surtido un efecto positivo en los estudiantes del 1° “A” ya que se incrementó el nivel bueno de convivencia en un 35%.

4.2. Programa.

PROGRAMA “APRENDIENDO A VIVIR EN ARMONIA”

I. INFORMACION GENERAL

Beneficiarios: 20 estudiantes del primer grado “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz”.

Responsable: Br. Tahia Kadir Lluncor Vásquez.

Duración del programa: 18 horas.

Temporalización

Inicio: 09 de septiembre.

Término: 25 de noviembre.

II. JUSTIFICACIÓN

El Programa de convivencia “Aprendiendo a vivir en armonía”, surge de la necesidad de desarrollar adecuadas relaciones interpersonales, en los estudiantes del primer grado “A” de secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de La Paz”, debido a que se aprecia ausencia de habilidades sociales para demostrar sus actitudes, respeto entre compañeros, actitud del oyente para saber escuchar a los demás, manejar conflictos y el empleo de un vocabulario adecuado, durante las sesiones de enseñanza aprendizaje.

En este contexto, es conveniente la educación de la convivencia orientada a desarrollar habilidades sociales que contribuyan al control de emociones, a la identificación de las diferencias entre compañeros y el respeto a las mismas, la resolución de los conflictos y el empleo de una comunicación asertiva que facilite la formación integral de los estudiantes.

III. OBJETIVOS

3.1. OBJETIVO GENERAL

- Fortalecer la convivencia escolar de los estudiantes del Primer grado “A” de secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de La Paz”, Las Brisas-Chiclayo”.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Desarrollar habilidades sociales, a través de estrategias de diálogo, que permitan la interacción adecuada con su entorno.
- Promover en los estudiantes actitudes de respeto y comunicación asertiva para contribuir a la formación de un clima de sana convivencia escolar.
- Motivar la participación responsable de las estudiantes en la resolución de conflictos.
- Establecer conjuntamente normas de convivencia con la participación activa y permanente de los estudiantes.
- Fomentar actitudes que contribuyan a la capacidad de escucha y respeto del oyente.

IV. ORGANIZACIÓN DE SESIONES.

SESIÓN	CAPACIDADES Y ACTITUDES	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS	DURACIÓN
“Aprendemos a vivir en armonía”	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de las normas de convivencia. • Establece normas de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Normas de convivencia. • Factores positivos que propician una sana convivencia. • Factores negativos para convivir. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo. • Análisis de imágenes. • Metacognición. • Lluvia de ideas. • Participación oral. 	2 horas
“Soy un ser único y especial”	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y valora fortalezas y debilidades. • Valora su autoestima para desarrollarse adecuadamente como persona. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoconocimiento. • Autorrespeto. • Autocontrol. • Autoestima 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo individual. • Análisis de lectura. • Lluvia de ideas. • Metacognición. • Cuestionario. 	2 horas

<p>“Valoramos nuestra amistad”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Valora su propio ser y permite la interacción adecuada con los demás. • Respeta y valora a los demás 	<ul style="list-style-type: none"> • La Amistad. • La verdadera amistad. • La Amistad y sus valores. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas. • Análisis de lectura e imágenes. • Metacognición. 	<p>2 horas</p>
<p>“Identifico mis estados de ánimo”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce la importancia de la asertividad para manejar sus emociones. • Identifica los diferentes estados de ánimo para comprender las actitudes de sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Las Emociones. • Funciones de las emociones. • Control de emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas. • Trabajo en equipo. • Narración. • Análisis de imágenes. • Metacognición. 	<p>2 horas</p>
<p>“Una buena actitud para lograr nuestras”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce a un líder como un orientador y guía para lograr el bienestar del equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Liderazgo. • Líder. • Características de un líder. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lluvia de ideas. • Análisis de lectura. • Metacognición. • Participación oral. 	<p>2 horas</p>

metas”	<ul style="list-style-type: none"> • Valora y respeta a sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Metas. 		
“Respetamos nuestras diferencias”	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y valora las características de sus compañeros. • Reconoce los derechos fundamentales de la persona plasmados en la Constitución Política del Perú. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los Derechos. • La Discriminación. • Los Derechos Humanos y la igualdad. • Las Leyes peruanas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de los derechos fundamentales de la persona según la Constitución Política del Perú. • Metacognición. • Lluvia de ideas. • Análisis de casos. 	2 horas
“Aprendemos a comunicarnos efectivamente”	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende la importancia de la Comunicación asertiva en su relación con los demás. • Identifica la comunicación asertiva como la forma adecuada de relacionarse con su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Asertividad. • Comunicación asertiva. • Ser asertivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de casos. • Metacognición. • Expresión oral. • Rol Playing. • Análisis de frases. 	2 horas

<p>“Solucionando nuestras diferencias”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica actitudes que favorezcan la solución de conflictos. • Reconoce la importancia de resolver situaciones conflictivas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definición de Conflictos. • Pasos para solucionar problemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Trabajo en equipo. • Análisis de imágenes. • Metacognición. • Participación oral. • Análisis de video. 	<p>2 horas</p>
<p>“Expreso lo que pienso y siento en forma adecuada”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa de forma asertiva sus pensamientos y sentimientos. • Respeta las opiniones de sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definición de pensamiento. • Definición de sentimiento. • Relación entre sentimiento y emociones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Metacognición. • Historietas. • Dinámicas. • Participación oral. 	<p>2 horas</p>
<p>“Manejando mis emociones”</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explica la importancia de la inteligencia emocional para la interacción con los demás. • Identifica las características de las emociones para lograr una mejor relación entre 	<ul style="list-style-type: none"> • Inteligencia emocional. • Características de las emociones. • Importancia del 	<ul style="list-style-type: none"> • Metacognición. • Rol Playing. • Trabajo en equipo. • Lluvia de ideas. 	<p>2 horas</p>

	compañeros.	manejo de emociones.		
“Reconozco como se sienten los demás”	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica los sentimientos de los demás para entender su comportamiento. • Reconoce la importancia de la empatía para lograr un clima armonioso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía. • Características de una persona empática. • Antivalores que afectan la empatía. 	<ul style="list-style-type: none"> • Metacognición. • Lluvia de ideas. • Análisis de casos. • Análisis de imágenes. 	2 horas
“Mi comportamiento es el resultado de lo que siento y pienso”	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa un comportamiento adecuado en las diferentes situaciones que se generan en su entorno. • Reconoce la importancia del manejo de emociones para lograr un comportamiento adecuado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Definición de comportamiento. • Definición de conducta. • Influencia de las emociones en el comportamiento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Metacognición. • Participación oral. • Dinámicas. 	2 horas

V. RECURSOS UTILIZADOS EN EL DESARROLLO DEL PROGRAMA “APRENDIENDO A VIVIR EN ARMONÍA”.

Humanos:

- Estudiantes.
- Facilitadora.

Materiales:

- Fichas
- Separatas
- Videos
- Historietas
- Equipos de audio y sonido.
- Computadora
- Equipo multimedia.
- Pizarra.
- Plumones.
- Papelotes.
- Cinta adhesiva.
- Artículos periodísticos.
- Papel bond.

V. EVALUACIÓN

Se aplicarán los siguientes instrumentos: Cuestionarios, fichas de observación para valorar los cambios en conocimientos actitudes y valores relacionados con las dimensiones de la convivencia.

Así mismo se efectuaron entrevistas personales a los estudiantes y profesores para conocer la efectividad de los temas abordados, así como las debilidades para reflexionar y tomar decisiones sobre el desarrollo de la temática.

ANEXO N° 04

SESIÓN N° 01

I. Datos Generales.

- 1.1. **Título de la Sesión de Aprendizaje:** “Aprendiendo a vivir en armonía”
- 1.2. **Grado:** 1° año de secundaria.
- 1.3. **Sección:** “A”
- 1.4. **Responsable:** Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Dar las pautas para la realización del Programa “Viviendo en armonía”.
- Conocer las características de una convivencia escolar adecuada.
- Establecer las normas de convivencia del aula.

III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	<p>Presentación de la docente y explicación del motivo de su visita.</p> <p>Para conocer a los estudiantes que participarán del programa se realiza la dinámica: La Telaraña. Para esta actividad los estudiantes se colocan en círculo.</p> <p>La docente dice su nombre y lanza el ovillo de la lana a un estudiante, éste dice su nombre y una cualidad que lo caracteriza, y lanza el ovillo de lana a otro compañero y así sucesivamente hasta que todos los estudiantes se hayan presentado.</p> <p>En la Pizarra se presentan carteles con las palabras: Convivencia escolar, programa, sana convivencia e inadecuada convivencia.</p>	<p>Carteles</p> <p>Plumones</p> <p>Cinta de embalaje</p>
Desarrollo	<p>La docente explica las definiciones de Programa y convivencia escolar.</p> <p>Se forman grupos y trabajan en equipo.</p> <p>La docente entrega a cada grupo carteles e imágenes para que indiquen cuales corresponden a actitudes propias de una sana convivencia e inadecuada convivencia escolar.</p> <p>Así mismo los estudiantes establecen las</p>	<p>Carteles</p> <p>Plumones</p> <p>Cinta de embalaje</p> <p>Papelotes</p> <p>Imágenes</p>

	normas de convivencia del aula. Los alumnos participan oralmente en la sesión	
Cierre	Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Qué aprendiste hoy?, ¿Cómo lo aprendiste?, ¿Tuviste alguna dificultad?, ¿Cómo te sentiste al trabajar en grupo con tus compañeros?	Ficha Metacognitiva

IV.Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

“Aprendemos a vivir en armonía”

Las **Normas de Convivencia** son reglas de conducta que establecen obligaciones o deberes, necesarias para la comunidad educativa para mantener un clima de convivencia escolar adecuado.



➤ ¿Por qué son importantes?

- Regulan nuestro comportamiento.
- Ayuda a desarrollarnos mejor como personas.
- Buscan darnos seguridad y confianza.
- Ayuda a prevenir problemas o conflictos en la relación entre las personas.

➤ ¿Cuáles son los factores positivos que propician una buena convivencia?

- **Respeto.** Debemos respetar la dignidad de las personas.
- **Actitud positiva.** Ser amables con los demás.
- **Inteligencia.** Saber escuchar, conocer y callar.
- **Educación.**

➤ ¿Cuáles son los factores negativos para convivir?

- **Los prejuicios.** Actitud negativa frente a los demás.
- **La intransigencia.** No se está dispuesto a ceder.
- **La falta de comunicación.** Provoca discusiones.

SESIÓN N° 02

I. Datos Generales.

1.1. Título de la Sesión de Aprendizaje: “Soy un ser único y especial”

1.2. Grado: 1° año de secundaria.

1.3. Sección: “A”

1.4. Responsable: Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Fortalecer el autoconocimiento de los estudiantes.
- Reconocer las fortalezas y debilidades.
- Afianzar la estima y valoración personal.

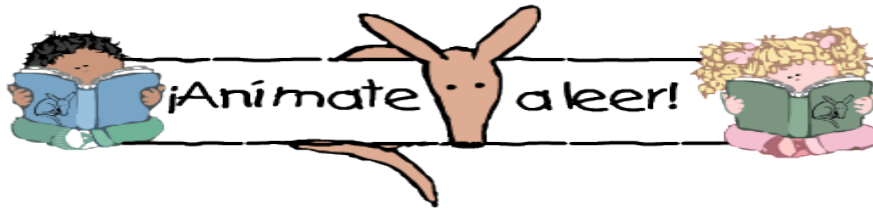
III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	Se inicia la sesión a través de una lectura. La docente da unos minutos para que los estudiantes lean de forma individual, luego empieza a leer. Al terminar de dar lectura, se procede a preguntar: ¿De qué trata la lectura? ¿Quiénes son los personajes? ¿Cuál es el mensaje? ¿Les gustó la lectura?	Lectura
Desarrollo	La docente explica las definiciones de autoconocimiento, autorrespeto, autocontrol y autoestima. La docente motiva la participación de los estudiantes pidiendo que den ejemplos sobre situaciones donde se observen prácticas positivas al respecto. A través de imágenes los estudiantes identifican situaciones donde se cumplan los tres conceptos antes mencionados. Los estudiantes emiten opiniones al respecto. La profesora entrega a cada estudiante una ficha de autoconocimiento donde debe señalar características de su persona.	Plumones Cinta de embalaje Imágenes Ficha Lectura Cuestionario
	Los estudiantes terminan la sesión	

Cierre	identificando lo aprendido: ¿Qué aprendiste hoy?, ¿Cómo lo aprendiste?, ¿Cómo te sentiste?, ¿Qué fue lo que más te gustó de la sesión?	Ficha Metacognitiva
---------------	--	---------------------

IV.Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.



❖ **Lectura:**

Un sacerdote debe acudir a una cena muy importante con gente pudiente, en el camino su carruaje sufrió un accidente y cayó sobre un fangal, el sacerdote decidió acudir a la cita y allí explicar lo sucedido y disculparse por el estado de su atiendo, pero al llegar a la casa en la que se celebraba la cena fue echado por los guardia de la casa tomada por un vagabundo que acudía por las sobras de la cena. El sacerdote al ver lo ocurrido volvió a su casa, se aseó, se puso una capa sobre los ropajes sucios y volvió a la casa para la cena. Una vez allí, fue recibido con gran respeto, arrogancia y sentado en un lugar prioritario en la mesa. Cuando comenzó la cena al ser él quien la presidía, empezó a meter un pico de su capa en los platos; el resto de los invitados a la cena al ver su actuación sin entender el por qué de ésta pensaron que no estaba cuerdo, a ello el sacerdote contestó diciendo: *“Esta invitación a cenar no es para mí, es para la capa porque cuando vine sin ella, hace un rato, me sacaron a patadas y me echaron con los perros”*.

Cuento extraído de la ponencia de Jorge Bucay

❖ **Responde:**

➤ **¿Cuál es el mensaje de la lectura?**

➤ **¿Qué te pareció la lectura?**

“Soy un ser único y especial”

Eres una persona especial, tienes un nombre, una historia que te pertenece, una forma de sentir y de pensar en las cosas que te distinguen de los demás, te hace único en el mundo, único entre todos y, por lo tanto, irrepetible.

1. El Autoconocimiento.

Es el propio conocimiento (aspectos positivos y negativos), puro y sincero. Es un proceso que lleva a una persona a ser consciente de sus necesidades, limitaciones, temores y alegrías.

2. Importancia del autoconocimiento.

Es la tarea que se debe realizar antes de emprender cualquier actividad y antes de intentar conocer a las demás personas. El autoconocimiento nos permite aceptar los aspectos positivos y analizar los aspectos negativos y mejorarlos.

3. El Autorrespeto.

El respeto por uno mismo se basa en el conocimiento y aceptación de las propias limitaciones y posibilidades. Esto le permite comprender los motivos de su actuar de este modo es capaz de respetarse y lograr el respeto de los demás.

4. El Autocontrol.

El conocimiento y el autorrespeto conducen al propio control. Uno mismo es capaz de controlar sus impulsos, es capaz de adaptarse a diferentes situaciones.

5. La Autoestima.

Es la percepción del propio valor, habilidades y logros, la visión positiva o negativa que se tiene de uno mismo.

6. Importancia de la Autoestima.

Es la aceptación de sí mismo con sus defectos y virtudes. Partiendo de la aceptación de uno mismo podemos aceptar a los demás.

Así soy YO

❖ **Instrucciones:** Lee atentamente y responde según corresponda.



- Físicamente soy:

- Mentalmente soy:

- Emocionalmente soy:

- Mis habilidades y destrezas:

- Mis debilidades y limitaciones:

- Mis aptitudes y capacidades:

- Mis roles o papeles sociales:

- Mi carácter:

- Mis sueños (metas):

- Mis actividades más importantes:

- Mis gustos:

- Mis pasatiempos :

SESIÓN N° 03

I. Datos Generales.

1.1. Título de la Sesión de Aprendizaje: “Valoramos nuestra amistad”

1.2. Grado: 1° año de secundaria.

1.3. Sección: “A”

1.4. Responsable: Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Se relaciona adecuadamente con los demás.
- Reconoce la importancia de la amistad.

III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	Se inicia la sesión escuchando la canción “La Amistad” de Laura Pausini. Luego la docente pregunta a los alumnos: ¿Qué les pareció la canción?, ¿A quién crees que está dirigida esa canción?, ¿Cuál es el tema de la canción?, ¿Me pueden decir parte de la letra?, ¿Por qué creen que la cantante piensa eso?	Radio Disco
Desarrollo	La docente explica que es la amistad, quién es un verdadero amigo y los valores que involucra una amistad real. Se pide a los alumnos que describan a su mejor amigo y mencionen las características que él posee para que sea considerado de tal modo. Se forman en pareja para realizar una dinámica, la cual consiste en hacer preguntas a uno de los dos estudiantes para saber que tanto conoce a su compañero. Luego de ello se lee y analiza una lectura. Se motiva la participación activa de los estudiantes a través de preguntas: ¿De qué trata el texto?, ¿Qué quería el gigante?, ¿Por qué se sentía triste y solo?, ¿Qué hizo para conseguir amigos?, ¿Te gusta tener amigos?	Plumones Pizarra Ficha Lectura

	¿Por qué?	
Cierre	Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Qué aprendiste hoy?, ¿Cómo te has sentido?, ¿Participaste activamente? , ¿Te gustó la dinámica? Se escucha la canción “La Amistad” para finalizar la sesión.	Ficha Metacognitiva

IV.Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

“LA AMISTAD” – LAURA PAUSINI

La amistad es algo que atraviesa el alma,
 Es un sentimiento que no se te va
 No te digo cómo, pero ocurre justo
 Cuando dos personas van volando juntos
 Suben a lo alto sobre la otra gente,
 Como dando un salto en la inmensidad Y no habrá distancia No la habrá
 Ni desconfianza, si te quedas en mi corazón,
 Ya siempre
 Porque en cada sitio que estés,
 Porque en cada sitio que esté,
 En las cosas que vives, yo también viviré
 Porque en cada sitio que estés,
 Nos encontraremos unidos
 Uno en brazos del otro, es el destino
 En la misma calle, bajo el mismo cielo,
 Aunque todo cambie no nos perderemos
 Abre bien los brazos mándame un aviso,
 No te queda duda, yo te encontraré No estarás ya solo Yo estaré
 Continuando el vuelo que
 Te lleve con mi corazón,
 Ya siempre
 Porque en cada sitio que estés,
 Porque en cada sitio que esté,
 En las cosas que vives, yo también viviré
 Porque en cada sitio que estés,
 No nos queda más que un camino,
 Solo habrá dos amigos, tan unidos
 Cree en mí, no te atrevas a dudar,

Todas las cosas que vives
Si son sinceras como tú, y yo,
Sabes tú, que jamás terminarán

Porque en cada sitio que estés,
Porque en cada sitio que esté,
En las cosas que vives, yo también viviré
Porque en cada sitio que estés,
Que esté, porque en cada sitio que esté,
Y que esté

Tú me llevas contigo dentro del corazón
Porque en cada sitio que estés,
Nos encontraremos unidos,
Uno en brazos del otro,
Es el destino
Es el destino

Porque en cada sitio que estés,
Porque en cada sitio que esté,
En las cosas que vives,
Yo también viviré

FUENTE: www.musica.com

“Valoramos nuestra amistad”

“Un verdadero amigo es alguien capaz de tocar tu corazón desde el otro lado del mundo”.



1. La Amistad.

Es una relación afectiva que se establece entre dos o más individuos, a la cual están asociados valores como la lealtad, la solidaridad, la incondicionalidad, el amor, la sinceridad, entre otros, que se cultiva con el trato constante y el interés recíproco a lo largo del tiempo.

2. Verdadera amistad.

Cuando existe una amistad real existen los mejores amigos. Un verdadero amigo es alguien cuyo nivel de lealtad, atención, cuidado y cariño es superior al habitual en el grueso de las relaciones de amistad.

3. La Amistad y sus valores.

Es de gran utilidad considerar la importancia que tienen otros valores para fortalecer el valor de la amistad, entre los más importantes tenemos:

- ✓ Generosidad.
- ✓ Lealtad.
- ✓ Gratitude.
- ✓ Honestidad.

❖ Lectura:

En busca de amigos

Había una vez, un gigante que quería tener amigos. Pero cuando salía del bosque y visitaba a los vecinos de un pueblo cercano, todos gritaban y huían de él despavoridos.

El gigante estaba cada vez más triste. Se encontraba solo y no tenía nadie con quien hablar.

Un día tuvo una idea. Se sentó en un claro del bosque, cogió su flauta y se puso a tocar una preciosa canción.

Al poco rato, se vio rodeado de los vecinos, todos le dedicaron un cariñoso aplauso. El gigante sonrió encantado. ¡Tenía gente a su alrededor! ¡Por fin había hecho amigos!

Fuente: www.minedu.gob.pe

❖ Responde:

- ✓ ¿De qué trata el texto?
-

✓ ¿Qué quería el gigante?

✓ ¿Por qué se sentía triste y solo?

✓ ¿Qué hizo para conseguir amigos?

✓ ¿Te gusta tener amigos? ¿Por qué?

SESIÓN N° 04

I. Datos Generales.

1.3. Título de la Sesión de Aprendizaje: “Identifico mis estados de ánimo”

1.4. Grado: 1° año de secundaria.

1.3. Sección: “A”

1.5. Responsable: Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Identifica los estados de ánimo.
- Aprende a controlar sus estados de ánimo.

III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	Se inicia la sesión explicando la historia del círculo del odio a través de un gráfico. Se pregunta a los estudiantes: ¿Qué les pareció la historia? ¿Por qué creen las personas involucradas en la historia reaccionaron así? ¿Les ha ocurrido algo similar a esta historia?	Gráfico Cinta Adhesiva
Desarrollo	La docente explica que es una emoción, que son los estados de ánimo, la función que cumplen los estado de ánimo, qué es la inteligencia emocional, cómo controlar nuestras emociones y cómo expresarlas. Luego se forma a los estudiantes en equipos de trabajo para desarrollar la dinámica “Charada de emociones”, a través de la cual ellos puedan reforzar lo aprendido: A cada equipo se le entregan unas cartillas con los nombres de las emociones. Un miembro del grupo debe adivinar, mientras los demás le dan ejemplos de situaciones donde se observe la emoción que debe adivinar. El equipo que tenga más aciertos será el ganador. Los estudiantes participan ordenadamente, de acuerdo a las indicaciones.	Plumones Pizarra Ficha Cartillas

Cierre	Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Qué aprendiste hoy?, ¿Cómo te has sentido?, ¿Esta sesión ayudó a tu autoconocimiento? , ¿Te gustó la dinámica?	Ficha Metacognitiva
---------------	--	---------------------

IV.Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

El Círculo del odio

El dueño de una empresa le gritó a su administrador, porque en ese momento estaba muy nervioso.

El administrador llegó a su casa y le gritó a su esposa, acusándola de gastar demasiado, al verla con un vestido nuevo.

La esposa le gritó a la empleada porque había roto un plato.

La empleada le dio un puntapié al perro porque la hizo tropezar.

El perro salió corriendo y mordió a una señora que pasaba por la calle, porque le molestaba su presencia.

Esa señora fue al hospital para que le curaran las heridas y le gritó al médico porque al curarla le hizo daño.

El médico llegó a su casa y le gritó a su madre, porque la comida no estaba en su punto. La madre le acarició los cabellos y le dijo: Hijo, mañana te haré tu comida favorita. Tú trabajas mucho, estás cansado y necesitas de una buena noche de sueño. Voy a cambiar las sábanas de tu cama por otras bien limpias y perfumadas, para que descanses profundamente y mañana te sentirás mejor. Luego lo bendijo y salió de la habitación, dejándolo descansar.

En ese momento, se interrumpió el CÍRCULO DEL ODIO, porque chocó con la PACIENCIA, el PERDÓN y el AMOR.

“Si estás inmerso en un CÍRCULO DE ODIO, acuérdate que con paciencia, una disposición al perdón y sobre todo con amor, puedes romperlo”

Fuente: www.pensamientos.com.mx/el_circulo_del_odio.htm

“Identifico mis estados de ánimo”

Durante mucho tiempo las emociones han estado consideradas poco importantes y siempre se le ha dado más relevancia a la parte más racional del ser humano. Pero las emociones, al ser estados afectivos, indican estados internos personales, motivaciones, deseos, necesidades e incluso objetivos.

1. **¿Qué es una emoción?** Una **emoción** es un estado afectivo que experimentamos, una reacción subjetiva al ambiente que viene acompañada de cambios orgánicos (fisiológicos y endocrinos) de origen innato, influidos por la experiencia.

2. **¿Cuáles son las emociones?** Existen 6 categorías básicas de emociones:

- ✓ Miedo: Anticipación de una amenaza o peligro que produce ansiedad, incertidumbre e inseguridad.
- ✓ Sorpresa: Sobresalto, asombro, desconcierto. Es muy transitoria. Puede dar una aproximación cognitiva para saber qué pasa.
- ✓ Aversión: Disgusto, asco, solemos alejarnos del objeto que nos produce aversión.
- ✓ Ira: Rabia, enojo, resentimiento, furia, irritabilidad.
- ✓ Alegría: Diversión, euforia, gratificación, contentos, sensación de bienestar y de seguridad.
- ✓ Tristeza: Pena, soledad, pesimismo.

3. **¿Qué función cumplen las emociones?**

- ✓ Miedo: Tendemos a la protección.
- ✓ Sorpresa: Ayuda a orientarnos frente a la nueva situación.
- ✓ Aversión: Nos produce rechazo hacia aquello que tenemos delante.
- ✓ Ira: Nos induce hacia la destrucción.
- ✓ Alegría: Nos induce hacia la reproducción (repetición del suceso).
- ✓ Tristeza: Nos motiva hacia una nueva reintegración personal.

4. **¿Qué es la Inteligencia emocional?**

Consiste en conectar las emociones con uno mismo; saber qué es lo que siento. Es la Capacidad de interactuar con el mundo de forma receptiva y adecuada.

5. **¿Qué nos permiten las emociones?**

- ✓ Facilita una mayor intimidad.
- ✓ Permite que las otras personas nos conozcan mejor y nos puedan entender con mayor facilidad.

- ✓ Cuando no expresamos nuestros sentimientos, las personas tienden a suponer o adivinar lo que nos sucede y esto puede generar conflictos.
- ✓ Puede regular la conducta de los demás, porque les muestra que actitud tomar frente a nosotros en esos momentos.

6. ¿Qué debemos tener en cuenta para expresar nuestras emociones?

- ✓ La persona adecuada.
- ✓ El momento y el lugar adecuado.
- ✓ La forma de hacerlo.

7. ¿Cómo podemos controlar o eliminar nuestras emociones?

- ✓ Aceptar que las emociones negativas, tienen una razón de ser.
- ✓ Reconocer que algo en nuestro interior o exterior, nos molesta, disgusta o nos hace sentir mal.
- ✓ Aprender a identificar la emoción, lo antes posible.
- ✓ Detectar que tipos de pensamientos tenemos respecto a esa situación, a las personas involucradas y a nosotros mismos.
- ✓ Practicar algunas técnicas que nos ayuden a eliminar o disminuir las emociones negativas.
- ✓ Si la situación tiene solución, hacer lo necesario para solucionarla.
Si no la tiene, aceptarla y cambiar nuestra actitud ante ella.

SESIÓN N° 05

I. Datos Generales.

- 1.1. **Título de la Sesión de Aprendizaje:** “Una buena actitud para lograr nuestras metas”
- 1.2. **Grado:** 1° año de secundaria.
- 1.3. **Sección:** “A”
- 1.4. **Responsable:** Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Identifica las características de un líder.
- Destaca las cualidades de sus compañeros.

III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	Se inicia la sesión mostrando un video: ¡No te rindas, puedes lograrlo! Tras observarlo se pregunta: ¿Qué les pareció el video? ¿De qué trata? ¿Cuáles son las características de los personajes?	Multimedia
Desarrollo	La docente explica las definiciones de liderazgo, líder, características de un líder, meta y que se debe hacer para lograr una meta. Luego se forma a los estudiantes en equipos de trabajo para desarrollar la dinámica: “El líder, nuestro guía”. En un grupo cuatro estudiantes llevan los ojos vendados y una es el líder, en el otro grupo una persona lleva los ojos vendados y los demás son líderes. Se colocan 3 mesas, 2 tienen vasos y jarras de agua y otra mesa tiene jarras vacías. Los líderes deben dirigirse a las personas ciegas para llevar un vaso con agua y recorrer la estancia hasta la jarra vacía en que se pone el agua. En esta dinámica la docente demuestra que el	Plumones Pizarra Ficha mesas vasos jarras agua

	<p>equipo funciona mejor si se cuenta con un solo líder.</p> <p>Cada estudiante recibe una carta sobre las metas.</p> <p>Los estudiantes participan ordenadamente, de acuerdo a las indicaciones.</p>	
Cierre	<p>Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Qué aprendiste hoy?, ¿Qué me falta por aprender? ¿Qué me gustó más de la clase? ¿Cómo fue mi participación en clase? ¿Qué dificultades tuve? ¿Para qué me servirá lo que aprendí?</p>	Ficha Metacognitiva

IV.Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

“Una buena actitud para lograr nuestras metas”

“Los líderes sobresalen por la manera de aumentar el autoestima de su personal. Si las personas creen en sí mismos, es increíble todo aquello que pueden lograr”.

1. Liderazgo.



Conjunto de habilidades orientadoras que un individuo tiene para influir en la forma de ser de las personas o en un grupo de personas indeterminado, haciendo que este grupo trabaje con entusiasmo, en el logro de metas y objetivos.

2. ¿Quién es un líder?

Es la persona que acompaña y enseña a otro el camino. El líder siempre busca el bien de los demás y el de sí mismo, siempre busca conseguir ese bien con medios buenos.

3. Características de un líder.

- Capacidad de comunicarse.
- Inteligencia emocional.
- Capacidad de establecer metas y objetivos.
- Capacidad de planeación.
- Conoce sus fortalezas y las aprovecha al máximo.
- Crece y hace crecer a su gente.
- Tiene carisma.
- Es innovador.
- Es responsable.
- Está informado.

4. ¿Qué es una meta?

Una meta es el fin hacia el que se dirigen las acciones o deseos. De manera general, se identifica con los objetivos o propósitos que una persona o una organización se marca.

5. ¿Qué es una meta en la vida?

Se habla de meta o metas en la vida para hablar de los objetivos que se pretenden alcanzar en la vida.

Las metas que se plantean en la vida pueden estar relacionadas con temas de solidaridad y desarrollo personal y social. Estas metas se establecen en función de aspiraciones y deseos personales. Normalmente se habla de esfuerzo y persistencia para poder alcanzarlas. En este sentido, las metas en la vida son los

objetivos o propósitos que una persona se marca en función de sus principios y valores.

6. ¿Tener metas te ayuda a conseguir lo que quieres?

Al igual que un piloto fija su rumbo antes de emprender su viaje, también debe de determinar cuáles serán sus escalas durante el viaje y estar constantemente monitoreando su progreso, especialmente si el viaje es largo para evitar desviarse. Nosotros debemos de tomar el mismo cuidado al fijar el rumbo de nuestra vida. Debemos de conocer nuestro destino final y establecer un plan para llegar a lograr eso que tanto deseamos. De esta manera llegaremos a ser personas exitosas.

SESIÓN N° 06

I. Datos Generales.

- 1.1. **Título de la Sesión de Aprendizaje:** “Respetamos nuestras diferencias”
- 1.2. **Grado:** 1° año de secundaria.
- 1.3. **Sección:** “A”
- 1.4. **Responsable:** Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Reconoce los derechos fundamentales de la persona.
- Valora las características de sus compañeros.

III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	Se inicia la sesión mostrando imágenes de artículos periodísticos a los estudiantes. Luego se pregunta: ¿Qué observan? ¿De qué creen que son estas imágenes? ¿Se observan a menudo noticias de este tipo?	Noticias
Desarrollo	La docente explica las definiciones de derecho, discriminar, los derechos humanos y la igualdad, y las leyes peruanas a través de la Constitución Política del Perú. Se agrupan a los estudiantes en equipos para analizar los artículos periodísticos y respondieron preguntas al respecto: ¿De qué trata la noticia? ¿Estas situaciones se observan a menudo esto? ¿Por qué crees que se dan estas situaciones en la sociedad? ¿Cómo se pueden evitar estas situaciones? ¿Qué son las leyes? ¿Todas las personas las cumplen? Los estudiantes participan ordenadamente, de acuerdo a las indicaciones.	Plumones Pizarra Ficha Artículos periodísticos
Cierre	Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Cómo te sentiste realizando el trabajo? ¿Qué aprendiste? ¿Qué fue lo que más te gustó de la sesión? ¿Cómo fue mi participación?	Ficha Metacognitiva

IV.Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

Abogada invidente denuncia que hotel impidió ingreso a su perro

Jane Cósar Camacho, abogada invidente y trabajadora en el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MIMP), denunció un nuevo caso de discriminación. Fue impedida de ingresar con su perro lazarillo al Hotel Bolívar, en el Cercado de Lima.

El último viernes la abogada acudió a un evento por el Día de la Madre realizado en las instalaciones del referido hotel, pero el personal de seguridad no le dejó entrar argumentando que las mascotas estaban prohibidas.

"Ante semejante disparate, le expliqué que yo era una persona ciega y que mi perro era un animal de asistencia o perro guía, que la Ley 29830, me amparaba y etc...Pero ni eso. El personal se mostró incomprensible y subiendo el tono de voz, me decía "si van a tomar un desayuno ¡como va a entrar un perro!", denunció Jane.

Jane Cósar pidió a los encargados del Hotel Bolívar revisar las cámaras de seguridad y responder por el trato que recibió. Pese a que la jefa de eventos ofreció disculpas, la abogada piensa presentar una queja ante el Indecopi.

El MIMP emitió un comunicado de rechazo ante el incidente y expresó su solidaridad a la agraviada. Asimismo exhortó a la administración del hotel para que instruya a su personal sobre los alcances de la ley y puedan evitarse nuevos actos discriminatorios.

La Ley N° 29830 garantiza el acceso de perros guía a lugares públicos y privados.

Fuente: Diario "El Comercio"

Ancón: baño para empleadas causa indignación

Una foto que circula en redes sociales ha causado gran indignación. La imagen pertenecería, según varios usuarios, a las instalaciones del Yacht Club de Ancón y en ella se ve un letrero que dice: "baño de empleadas", en lo que supone una prácticamente totalmente discriminatoria.

Tras la difusión de la imagen, el Yacht Club de Ancón no se ha pronunciado sobre el tema. Como se recuerda, esta no es la primera vez que el balneario de Ancón es escenario de episodios discriminatorios.

En las últimas semanas, se han reportado a través de redes sociales y medios de comunicación diversos casos de discriminación en las playas de Ancón, donde vecinos y dueños de casas tratan de evitar el ingreso de bañistas. Los agraviados indicaron que no los dejaron entrar por su apariencia. Otro grupo indicó que fue porque estas personas ensuciaban el balneario.

Fuente: Diario “El Comercio”

Estos esqueletos te enseñan que todos somos iguales en el amor

Hay gente que dice “enamorar hasta los huesos” pues el sentimiento hacia su pareja es tan intenso que los embarga por completo. Esta campaña en contra de la discriminación demuestra que todos somos iguales cuando hablamos de amor, literalmente.

El video muestra a parejas demostrándose su cariño públicamente detrás de una pantalla que no deja ver quiénes son. Ellas son percibidas por el público como esqueletos, los dos con las mismas características físicas.

Es cuando se muestran delante de la pantalla en donde captamos el verdadero mensaje. Se trataba de parejas de la tercera edad, de razas y religiones diferentes, del mismo sexo o con alguna discapacidad. Lo verdaderamente importante no es cómo nos veamos ni qué creencias tengamos sino que todos somos capaces de amar y tenemos el derecho de hacerlo sin ser juzgados.

La campaña “*Love has no labels*” (El amor no tiene etiquetas en castellano) fue realizada por la organización Ad Council. El video fue compartido en Youtube y hoy ya ha superado el millón y medio de vistas por su poderosa enseñanza.

Fuente: Diario “El Comercio”

EE.UU.: Joven negro fue confundido con ladrón en su propia casa

Un adolescente afroamericano adoptado hace un año por una familia de raza blanca fue confundido con un ladrón y rociado con gas lacrimógeno dentro de la casa a la que recién se habían mudado, informaron las autoridades.

En respuesta a la denuncia de los vecinos que indicaba un supuesto robo en la casa, la policía usó gas pimienta contra DeShawn Currie, de 18 años, acusándolo de haber insultado, amenazado y adoptado una actitud beligerante contra las autoridades, además de negarse a seguir las instrucciones de los oficiales.

Currie dijo a la cadena WTVD que se enojó cuando tres policías aparecieron dentro de su casa y señalaron que él no aparecía en las fotos familiares.

"Me dijeron que pusiera las manos en la puerta", dijo DeShawn. "Pregunté por qué, ya que estaba en mi casa y me preguntaba qué hacían ellos adentro".

Los padres adoptivos de Currie, Ricky y Stacy Tyler, dijeron que el chico está con ellos desde hace un año. La familia, sus tres hijos menores de edad y Currie, se mudaron a su nueva casa en julio y no conocen a todos sus vecinos en el suburbio de Fuquay-Varina, Carolina del Norte.

La policía dijo que recientemente ha habido una serie de crímenes en la zona pero no especificaron cuántos o de qué tipo. Las autoridades añadieron que cuando entraron a la casa, Currie mostró una identificación que tenía una dirección distinta a la de la familia Tyler.

Fuente: Diario "El Comercio"

“Respetamos nuestras diferencias”

Hasta hace algunos años conocer a una persona de otra raza y cultura era algo poco frecuente. Afortunadamente hoy convivimos con personas de distintas procedencias, que traen con ellos sus diferentes culturas, idiomas, religiones, vestimentas, etc.

1. Todos los seres humanos somos iguales.

Hombres y mujeres, blancos, cholos, indios, chinos y negros; niños, niñas, jóvenes y viejos. Todos y todas somos iguales en dignidad y derechos.

2. Todos tenemos derechos.

DEBEMOS SENTIR que tenemos derechos y hacerlos valer, defenderlos, sin importar si somos hombres o mujeres, pobres o ricos, campesinos u obreros, jóvenes o viejos, blancos o negros, niños o niñas, etc.

3. Discriminar es...

El acto de agrupar a los seres humanos según algún criterio elegido e implica una forma de relacionarse socialmente. Suele ser usado para hacer diferenciaciones que atentan contra la igualdad. Esta discriminación puede ser por:

- ✓ Clase social.
- ✓ Sexo.
- ✓ Opción sexual.
- ✓ Discapacidad o enfermedad.
- ✓ Raza.
- ✓ Edad.

4. Los Derechos humanos y la igualdad.

Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948)

Art. 1: «Todos los seres humanos nacemos libres e iguales en dignidad y derechos».

Art. 7: «Todos tienen derecho a igual protección contra la discriminación que infrinja esta declaración y contra la provocación a tal discriminación».

5. Las Leyes peruanas.

Constitución Peruana 1993

Toda persona tiene derecho a:

Art. 2: «La igualdad ante la ley. Nadie debe ser discriminado por motivo de origen, raza, sexo, idioma, religión, opinión, condición económica o de cualquier otra índole».

Art. 19: «El Estado reconoce y protege la pluralidad étnica y cultural de la nación».

«Todo peruano tiene derecho a usar su propio idioma ante cualquier autoridad mediante un intérprete»

SESIÓN N° 07

I. Datos Generales.

- 1.1. **Título de la Sesión de Aprendizaje:** “Aprendemos a comunicarnos efectivamente”
- 1.2. **Grado:** 1° año de secundaria.
- 1.3. **Sección:** “A”
- 1.4. **Responsable:** Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Se comunica asertivamente con sus compañeros.
- Identifica la comunicación asertiva como la forma idónea de relacionarse con los demás.

3. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	Se inicia la sesión mostrando casos donde se aprecian diferentes modos de responder ante una situación. Luego se pregunta: ¿Cómo reaccionarías tú ante esta situación? ¿Cuál te parece la forma más idónea de responder?	Papelotes
Desarrollo	La docente explica las definiciones de asertividad, comunicación asertiva, significado de ser asertivo. Se agrupan a los estudiantes en equipos para analizar situaciones y decidan la forma adecuada de responder. Los estudiantes realizan la actividad en equipo respetando las opiniones de sus compañeros. Luego los equipos formados deben realizar un rol playing donde muestren la forma adecuada de reaccionar ante las situaciones antes dadas. Los estudiantes participan ordenadamente, de acuerdo a las indicaciones.	Plumones Pizarra Ficha Papelotes Rol playing
Cierre	Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Cómo te sentiste hoy? ¿Qué aprendiste hoy? ¿Qué fue lo que más te gustó de la sesión? ¿Cómo fue mi participación?	Ficha Metacognitiva

4. Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

CASO N° 01:

Vas a cenar fuera, pides la comida y cuando te la traen está fría. ¿Cómo reaccionas?

1. **PASIVA.** No decir nada y lo comes aunque internamente te quejas, o se lo dices a la otra persona con quien estás cenando, y cuando te dice que se lo digas al camarero, te sientes fatal y optas por no decir nada.
2. **AGRESIVA.** Llamas al camarero en voz alta, y le dices que luego de esperar media hora, encima la comida llega fría, que eso es intolerable y que no volverás a comer allí.
3. **ASERTIVA.** Llamas al camarero y, le pides que por favor te lo caliente, mirándole a los ojos y con una sonrisa amable

CASO N° 02:

Habías quedado con un amigo a cenar a las 9.00 y se presenta, sin avisar que se retrasaría, una media hora más tarde. No estás de buen humor, ¿cuál de estas conductas crees que usas más a menudo?

1. **PASIVA.** Le saludas, bastante falto de entusiasmo, le haces entrar y se sientan a la mesa.
2. **ASERTIVA.** Le saludas, y le expones claramente estos cuatro aspectos:

Hechos: Hace una media hora que te espero y me preocupaba no saber nada de ti.

Sentimientos: He tenido tiempo para además de preocuparme, irritarme y sentirme nervioso.

Conducta concreta: Si otra vez tienes que retrasarte.

Consecuencias: puedes avisarme, para que no me preocupe.

3. **AGRESIVA.** ¡Llevo una hora esperando! ¿Te parece bien hacerme esto? ¿Qué te costaba llamar para avisarme? No pienso invitarte a cenar nunca más.

CASO N° 03:

Tus hijos dejan su ropa y la toalla tirada en el cuarto de baño luego de bañarse. ¿Qué les dices?

1. **PASIVA.** No dices nada, lo recoges, mientras protestas internamente porque sean así de desordenados.

2. **AGRESIVA.** Vas a donde está tu hijo y le recriminas que sea un desordenado, que no tenga consideración, que estás harta de decirle que recoja sus cosas cuando se baña, que no sabe convivir con los demás.

3. **CONDUCTA ASERTIVA.** Vas donde está tu hijo y le dices:

Hechos. Te has bañado y has dejado tu ropa y la toalla tirada.

Sentimientos: Me siento como tu criada cuando lo dejas todo por medio.

Conducta: Procura recoger todo cuando te bañes mañana.

Consecuencias: así me harás sentir más a gusto contigo.

Fuente: <http://cordobacoaching.blogspot.pe/2011/05/ejemplos-de-conducta-asertiva.html>

“Aprendemos a comunicarnos efectivamente”

A menudo entablamos conversaciones con nuestros padres, hermanos, amigos y profesores pero... ¿Me estoy comunicando asertivamente?

1. ¿Qué es la Asertividad?

La asertividad es la manera en la que somos firmes en nuestras decisiones, sin caer en la pasividad, ni la agresividad logrando de este modo el equilibrio entre ambas.

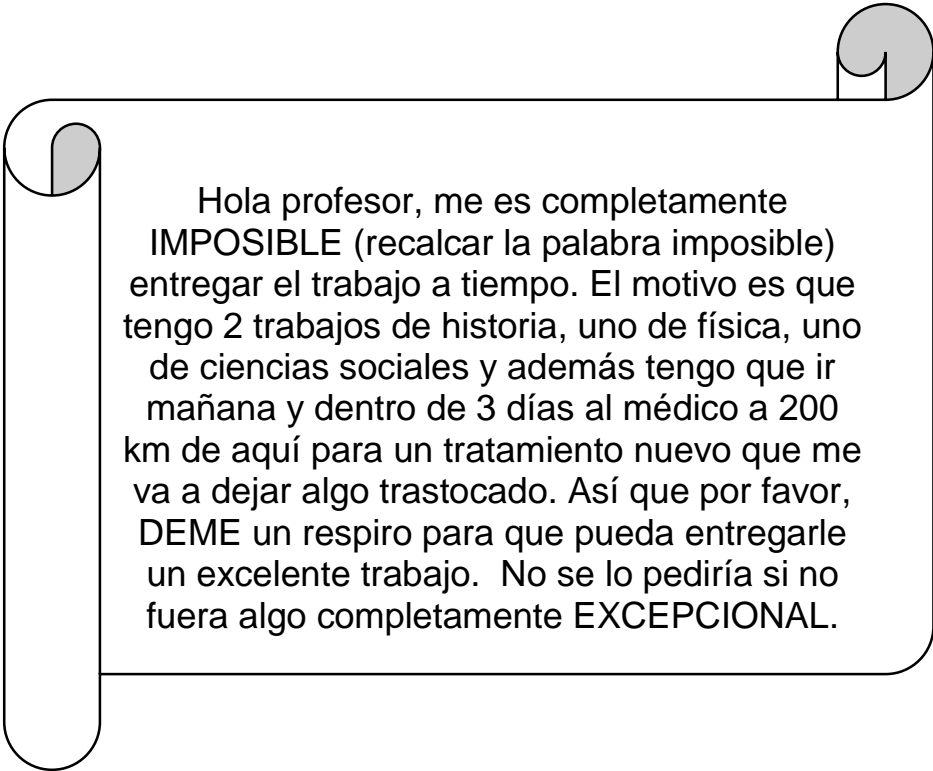
Mediante la asertividad, podemos comunicarnos de una forma clara y concisa, haciendo valer lo nuestro ante los demás. Contar con un criterio en la sociedad de hoy es indispensable para lograr lo que queremos.

2. ¿Qué es la Comunicación Asertiva?

Cuando nos comunicamos asertivamente, estamos dando a entender clara y concretamente nuestro punto de vista y lo que queremos lograr.

3. ¿Qué significa ser asertivo?

Ser asertivos significa expresar pensamientos y sentimientos de forma honesta, directa y correcta. Implica respetar los pensamientos y creencias de otras personas, a la vez que se defienden los propios. Expresar adecuadamente los sentimientos y deseos requiere de una.



Hola profesor, me es completamente **IMPOSIBLE** (recaltar la palabra imposible) entregar el trabajo a tiempo. El motivo es que tengo 2 trabajos de historia, uno de física, uno de ciencias sociales y además tengo que ir mañana y dentro de 3 días al médico a 200 km de aquí para un tratamiento nuevo que me va a dejar algo trastocado. Así que por favor, **DEME** un respiro para que pueda entregarle un excelente trabajo. No se lo pediría si no fuera algo completamente **EXCEPCIONAL**.

SESIÓN N° 08

I. Datos Generales.

- 1.1. **Título de la Sesión de Aprendizaje:** “Solucionando nuestras diferencias”
- 1.2. **Grado:** 1° año de secundaria.
- 1.3. **Sección:** “A”
- 1.4. **Responsable:** Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Reconoce actitudes que favorecen la solución de conflictos.
- Reconoce la importancia de resolver situaciones conflictivas.

III. Desarrollo de la sesión.

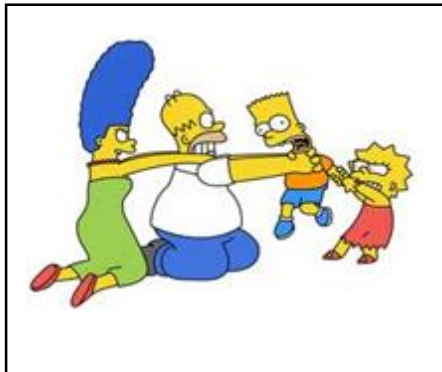
MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	Se inicia la sesión mostrando un video llamado “El puente”. Luego se pregunta a los estudiantes: ¿Quiénes son estos personajes? ¿Cuál es la diferencia entre los personajes? ¿Cuál creen que sea la más adecuada?	Multimedia
Desarrollo	<p>La docente explica que es una situación de conflicto y motivo por el que muchas veces se originan, además da a conocer a los estudiantes las formas adecuadas para solucionar dichas situaciones.</p> <p>Luego se forman grupos de 5 grupos de 4 estudiantes. A cada grupo se le entregarán cartillas, en cada una habrá una palabra, deberán formar una frase alusiva a la sesión.</p> <p>Después cada grupo pegará la frase formada en la pizarra y la explicarán.</p> <p>Los estudiantes participan ordenadamente, de acuerdo a las indicaciones.</p>	Plumones Pizarra Ficha Papelotes Cartillas
Cierre	Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Cómo te sentiste hoy? ¿Qué te gustó más de la sesión? ¿Qué aprendiste hoy? ¿Cómo fue tu participación?	Ficha Metacognitiva

IV. Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

“Solucionando nuestras diferencias”.

- ❖ ¿Qué observas en las siguientes imágenes?



- ❖ **Imagen 1**

- ❖ **Imagen 2**

Los conflictos son parte de nuestra vida y una gran fuente de aprendizaje. Tener conflictos significa estar vivo, y lo saludable es aprender a manejarlos, principalmente porque algunos son inevitables.

Lo que si podemos evitar son las consecuencias negativas de los mismos, todos tenemos recursos internos e innatos que nos dotan de capacidad para abordarlos, (el ser humano sobrevive gracias a ellos) si bien es cierto que las estrategias útiles “se aprenden “.

Las herramientas necesarias para afrontar las diferencias con los otros serian: confianza en uno mismo y en los demás.

- ❖ **Pasos a seguir para solucionar conflictos:**

1º Reconocer y aceptar las propias emociones. Identificar y respetar las emociones de los demás.

2º Identificar los pensamientos que genero ante los problemas (búsqueda del culpable).

3º Dejar de buscar culpables y describir, y escuchar al otro.

4º Para resolver el conflicto ten encuentra lo siguiente:

- ✓ Cuida la comunicación no verbal.
- ✓ Haz una petición no una exigencia.
- ✓ Piensa que tienes respeto por el otro y empuja a la cooperación.
- ✓ Haz preguntas y sugerencias, no acusaciones
- ✓ No adivines el pensamiento del otro. Pregúntale
- ✓ Céntrate en el tema que se esté tratando durante la discusión. No saques a relucir temas pasados.
- ✓ Plantea los problemas, no los acumules.

- ✓ Escucha al otro cuando habla, no lo interrumpas.
- ✓ Acepta las responsabilidades propias. No le echas toda la culpa al otro.
- ✓ Ofrece soluciones. Trata de llegar a un acuerdo.
- ✓ Haz ver al otro que lo has entendido,
- ✓ Expresa también lo que te agrada del otro.
- ✓ Evita la crítica inadecuada.
- ✓ Pregunta al otro que puedes hacer para mejorar las cosas. Interésate por las actividades del otro.
- ✓ Busca un ambiente adecuado que facilite el hablar: tranquilidad, intimidad, y que sean espacio neutral.

SESIÓN N° 09

I. Datos Generales.

- 1.1. **Título de la Sesión de Aprendizaje:** “Expreso lo que siento y pienso de forma adecuada”
- 1.2. **Grado:** 1° año de secundaria.
- 1.3. **Sección:** “A”
- 1.4. **Responsable:** Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Expresa de forma asertiva sus sentimientos.
- Comunica adecuadamente sus opiniones.

III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	Se inicia la sesión mostrando un video https://www.youtube.com/watch?v=kXUOVYiNG58 sobre la asertividad. Posterior a ello se pregunta a los alumnos: ¿De qué trata el video? ¿Qué situaciones se muestran? ¿Cómo reaccionarías tú al estar en una situación similar?	Multimedia
Desarrollo	La docente explica los tipos de asertividad, los principios de asertividad y la manera de expresarse asertivamente. Se agrupan a los estudiantes en equipos para elaborar ejemplos, donde se observe la comunicación asertiva. Estos ejemplos son plasmados a través de una historieta. Los estudiantes realizan la actividad en equipo respetando las opiniones de sus compañeros. Los estudiantes participan ordenadamente, de acuerdo a las indicaciones.	Plumones Pizarra Ficha Papelotes
Cierre	Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Cómo te sentiste hoy? ¿Qué aprendiste hoy? ¿Para qué te sirvió la sesión? ¿Qué fue lo que más te agradó de la sesión?	Ficha Metacognitiva

IV.Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

“Expreso lo que pienso y siento en forma adecuada”

¿Qué es asertividad?

Asertividad es la habilidad para actuar o expresar las ideas y sentimientos propios de manera adecuada, es decir, en forma serena, sin manifestar ansiedad o agresividad ante una o más personas. Existen dos formas de asertividad:

- a) **Asertividad de aprobación:** cuando se expresa el agrado, el acuerdo o la conformidad con lo que los demás hacen o respecto a las cosas que se perciben en el ambiente o en las personas.
- b) **Asertividad de rechazo:** cuando se expresan los sentimientos de desagrado, desacuerdo o inconformidad con la conducta o las ideas de otra persona o acerca de determinadas situaciones.

Principios de la asertividad

- a) **Autoestima.** La asertividad implica defender siempre los derechos propios sin agresividad y considerándolos tan importantes como los de las demás personas.
- b) **Persistencia.** Insistir en lo que se piensa o desea, sin enojarse o apenarse debido a que otros piensen diferente.
- c) **Aceptación de elogios y críticas razonables.** Escuchar el punto de vista de los demás, ya sean elogios o críticas, con la actitud serena para aprovechar en beneficio propio los elementos razonables.
- d) **Proposición de alternativas:** Considerando los tres puntos anteriores, cuando no haya un acuerdo inicial buscar creativamente una posibilidad adecuada para conciliar diferentes intereses y formas de pensar.

¿Cómo puedo expresarme asertivamente?

- ✓ *Externa los sentimientos de una forma espontánea.* Ejemplo: **“Me siento feliz”** **“Te quiero mucho”**, **“Eres un buen amigo”**, etc.
- ✓ *Acompaña tus frases con expresiones corporales adecuadas.* Ejemplo: **Puedes sonreír cuando haces un comentario positivo.**
- ✓ *Contradice directamente.* Cuando estés en desacuerdo con alguien contradícelo directamente de manera razonable. Ejemplo: **“Particularmente en ese punto no estoy de acuerdo”.**
- ✓ *Utiliza en lo posible la palabra “Yo”.* Ejemplo: **“Yo pienso que esa idea es equivocada”.**
- ✓ *Reconoce, acepta y goza los elogios que recibas.* Ejemplo: **Sonreír y expresar estar de acuerdo.**
- ✓ *Pregunta por qué y opina.* **No te limites a escuchar durante una conversación.**
- ✓ *Mira a los ojos cuando te dirijas a cualquier persona.*

CASO 1: Un joven está sentado solo, almorzando en el colegio, cuando una de sus compañeros le pide disculpas, ya que lo golpea sin intención en el brazo derecho con el cual sostenía su bebida la cual cayó al piso.

Pasivo: El joven solo mira como cae su bebida y se queda en silencio.

Agresivo: El joven se para rápidamente y lo golpea en la cara quebrándose la nariz en 5 partes.

Asertivo: El joven voltea y le dice a su compañero “no te preocupes compraré otra.”

SESIÓN N° 10

I. Datos Generales.

- 1.1. **Título de la Sesión de Aprendizaje:** “Manejo mis emociones”
- 1.2. **Grado:** 1° año de secundaria.
- 1.3. **Sección:** “A”
- 1.4. **Responsable:** Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Reconoce la importancia de la inteligencia emocional.
- Identifica las características de las emociones.

III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	Se inicia la sesión mostrando a los estudiantes un video en el cual motiva su participación ya que deben adivinar a que emoción hace referencia cada situación. https://www.youtube.com/watch?v=vsFERoAz448	Multimedia
Desarrollo	La docente explica la importancia de saber manejar las emociones. Además expone los posibles peligros que implica el no tener un adecuado control sobre las mismas, llevando a las personas a una debilidad emocional que desemboca en formas de hacerse daño: cutting, anorexia, bulimia, etc. Los estudiantes reflexionan sobre ello. En equipos los estudiantes recrean situaciones donde plasmen el adecuado control de las emociones. Los estudiantes participan ordenadamente, de acuerdo a las indicaciones.	Plumones Pizarra Ficha Rol playing
Cierre	Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Cómo te sentiste hoy? ¿Qué aprendiste hoy? ¿Para qué te sirvió la sesión? ¿Qué fue lo que más t agradó de la sesión?	Ficha Metacognitiva

IV. Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

SESIÓN N° 11

I. Datos Generales.

- 1.1. **Título de la Sesión de Aprendizaje:** “Reconozco como se sienten los demás”
- 1.2. **Grado:** 1° año de secundaria.
- 1.3. **Sección:** “A”
- 1.4. **Responsable:** Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Identifica los sentimientos de los demás.
- Reconoce la importancia de la empatía.

III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	<p>Se inicia la sesión mostrando a los estudiantes un video llamado “El poder de la empatía”.</p> <p>Luego se pregunta a los estudiantes: ¿Qué les pareció? ¿De qué trata? ¿Cuál es la escena que más recuerdan? ¿Conocen a alguien que sea así?</p>	Multimedia
Desarrollo	<p>La docente explica las definiciones de: empatía y las características de una persona empática.</p> <p>Los alumnos se reunirán en equipos y comentarán acerca del video observado.</p> <p>Posterior a ello deberán crear una historia en la que se observen situaciones de empatía y luego deberán dramatizarlo.</p> <p>Los estudiantes participan ordenadamente, de acuerdo a las indicaciones.</p>	Plumones Pizarra Ficha Rol playing
Cierre	<p>Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Cómo te sentiste hoy? ¿Qué aprendiste hoy? ¿Para qué te sirvió la sesión? ¿Qué fue lo que más t agradó de la sesión?</p>	Ficha Metacognitiva

IV. Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

SESIÓN N° 12

I. Datos Generales.

1.1. Título de la Sesión de Aprendizaje: “Mi comportamiento es el resultado de lo que pienso y siento”

1.2. Grado: 1° año de secundaria.

1.3. Sección: “A”

1.4. Responsable: Prof. Tahia Lluncor Vásquez.

II. Objetivo.

- Expresa un comportamiento adecuado en las diferentes situaciones.

III. Desarrollo de la sesión.

MOMENTOS	ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE	RECURSOS DIDÁCTICOS
Inicio	<p>Se inicia la sesión mostrando a los estudiantes un video llamado “Cerebro dividido”.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Lc7Y-pt-2HA</p> <p>Luego se pregunta a los estudiantes: ¿Qué les pareció? ¿De qué trata? ¿Cómo actúan los personajes?</p>	Multimedia
Desarrollo	<p>La docente explica las definiciones de: comportamiento, factores que determinan el comportamiento humano y el comportamiento asertivo.</p> <p>Los estudiantes participan oralmente dando opiniones al respecto. Dando ejemplos de situaciones en donde se observa el comportamiento humano tanto en la casa como en la calle.</p> <p>Los estudiantes se forman en equipos y analizan frases referidas al comportamiento.</p> <p>Los estudiantes participan ordenadamente, de acuerdo a las indicaciones.</p>	Plumones Pizarra Hoja A4
Cierre	<p>Los estudiantes terminan la sesión identificando lo aprendido: ¿Cómo te sentiste hoy? ¿Qué aprendiste hoy? ¿Para qué te sirvió la sesión? ¿Qué fue lo que más t agradó de la sesión?</p>	Ficha Metacognitiva

IV. Evaluación.

- Los alumnos son evaluados durante toda la sesión a través de una Ficha Metacognitiva y Ficha de cotejo.

4.3. Discusión de resultados.

Considerando los antecedentes de estudio, la teoría base y los objetivos específicos propuestos en la investigación, se discutieron los resultados.

OBJETIVO ESPECÍFICO N° 01: Identificar el nivel de convivencia escolar entre los estudiantes del Primer Año "A" de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

El nivel de convivencia que presentó en el pre test el grupo experimental fue BUENA en un 25% y REGULAR en un 75%; detallado en el cuadro.

Los resultados demuestran que en las áreas de actitud, respeto, saber escuchar, lenguaje y resolución de conflictos los estudiantes manejan un nivel de convivencia regular en su mayoría.

Esto determina que el grupo actúa de acuerdo a los comportamientos de sus semejantes que observa en su entorno, tal y como lo expresa Bandura en los procesos de mediación (atención, retención, reproducción y motivación) donde el niño actúa por imitación y repetición.

OBJETIVO ESPECÍFICO N° 02: Diseñar y aplicar el programa "Aprendiendo a Vivir en Armonía" para mejorar la convivencia escolar en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa Nuestra Señora de la Paz de Chiclayo.

Los datos del pre test permitieron diseñar adecuadamente el Programa "Aprendiendo a vivir en armonía" (Anexo 03); considerando un esquema práctico y pedagógico: Datos informativos, justificación, objetivos, descripción programación de actividades y evaluación.

Este diseño permitió que al alumno se le escuche, se le atienda y se le valore como persona, se deben plantear y practicar reglas claras con los niños para lograr superar los rangos de convivencia escolar que

inicialmente tenía la institución educativa, promoviendo la práctica de valores y normas de convivencia.

La aplicación del Programa de convivencia escolar respondió a las teorías de Piaget (1978), al señalar que la labor básica del docente consistirá en idear, elaborar y brindar al niño tareas de aprendizaje que estén de acuerdo a su etapa de desarrollo. Ideando contenidos y actividades que sirvan para incrementar sus niveles de pensamiento y conocimiento correspondiente a cada estadio del desarrollo.

El programa “Aprendiendo a vivir en armonía” estuvo fortalecido por muchos antecedentes entre uno de ellos el de Barnuevo y Sampértegui (2011), dando como resultado la toma de compromisos de mejora personal e interpersonal, así como actitudes de respeto, cooperación y tolerancia.

Estos resultados se comparan con los obtenidos de la investigación realizada por Gálvez y López (2012), quienes diseñaron y aplicaron un programa tutorial para fortalecer la convivencia escolar en estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa N°10075 – PAMPA LA VICTORIA – PÁTAPO, LAMBAYEQUE, en el cual concluyeron que:

La aplicación del programa logró ser significativa ya que se logró una evidente mejora en el comportamiento de los estudiantes, ya que en una primera evaluación del nivel de convivencia (pre test) se observó un gran porcentaje en la escala deficiente (56,4%), tras la ejecución y posterior medición del nivel de convivencia (post test) se apreció el incremento en la escala buena (82.1%%), quedando inexistente la escala deficiente.

El programa se aplicó del 09 de septiembre al 25 de noviembre del 2015, abarcando 12 sesiones versadas en el fortalecimiento de la personalidad y las relaciones interpersonales.

OBJETIVO ESPECÍFICO N° 03: Contrastar los resultados obtenidos en el pre test y post test con la finalidad de determinar la eficacia y confiabilidad del programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía”.

Se comprueba científicamente que el estímulo constituido por la aplicación del programa “Aprendiendo a vivir en armonía” fue un elemento motivador para que los estudiantes del grupo experimental elevarán significativamente el nivel de convivencia escolar y un número significativo de los estudiantes se ubicarán en la categoría “**BUENO**”; manifestando a través de sus actitudes el respeto a los demás, saber escuchar, control de las situaciones de conflicto y el empleo de un lenguaje adecuado al interactuar con los demás.

La tabla N° 13 demuestran y comprueban que el programa “Aprendiendo a vivir en armonía” fue el factor determinante para que el grupo de investigación desarrolle las capacidades: Demostrar actitudes, respeto entre compañeros y lenguaje apropiado, hechos verificados mediante el suministro del post test.

La aplicación del estímulo (programa) se concretó en un conjunto de 12 sesiones, las que se llevaron a cabo en un lapso de tres meses (setiembre, octubre y noviembre). La realización del programa se puede corroborar a través de fotografías y la solicitud para su ejecución a la Institución educativa (anexos). Además, del seguimiento realizado a los estudiantes en cada clase a través de las fichas de observación y metacognición se logró evidenciar el desarrollo favorable de sus actitudes y conductas que contribuyeron poco a poco al mejoramiento de la convivencia escolar.

La influencia del Programa de convivencia escolar permitió que los educandos desarrollen su formación en forma progresiva, constante, fortaleciendo su personalidad, especialmente en sus dimensiones de valoración personal, en ambiente familiar, escolar y social.

Siendo así, las normas establecidas para el desarrollo de cada actividad pedagógica propiciaron que los alumnos se relacionen como integrantes al trabajar en un equipo y ya no de forma individual, de este modo cada uno fortaleció los lazos de compañerismo y cooperación a su vez el respeto por el cumplimiento de las reglas, motivando de esta manera el desarrollo moral de los participantes.

Esto se relaciona con lo expuesto por Piaget en el segundo y tercer estadio, donde indica que lo social influye en el cumplimiento de las reglas ya que al trabajar en conjunto se propicia que todos las acaten por igual. Su cumplimiento es significativo porque permite que entre compañeros respeten y hagan respetar las reglas del juego, de este modo se logra un aprendizaje de forma colectiva y poco a poco los estudiantes son capaces de discernir y llegar a un pensamiento abstracto, que les muestre la finalidad de crear, ejecutar y cumplir las reglas. A través de las sesiones de aprendizaje se establecen pautas e instrucciones que deben ser seguidas por los estudiantes para lograr un clima fraterno, que motive y propicie la sana convivencia.

Además, a través de estos resultados podemos recalcar la importancia y rol que cumple el docente en la tarea educativa ya que el niño necesariamente reclama la presencia de un agente mediador, aquel que guía, oriente y direcciona su aprendizaje, un adulto que realice el acompañamiento, tal y como lo expresa Lev Vigotsky en su teoría sociocultural.

Creemos en la importancia de la intervención docente a través de un programa que, mediante de sesiones de aprendizajes, genere actitudes positivas en los adolescentes fomentando buenos hábitos y valores.

Algunos antecedentes que muestran la eficacia en la aplicación de programas para mejorar la convivencia escolar:

Altamirano y otros (2009) que en su investigación se logró mejorar las relaciones familiares entre los padres e hijos después de impartir charlas y

talleres extracurriculares tal y como se apreció en las reuniones de confraternidad de profesores, padres de familia y estudiantes.

Quiroz y Torres (2012) que manifestaron que con el desarrollo de un programa tutorial se logró un aumento significativo en los niveles de convivencia escolar.

Sipi3n y Zapata (2013) que la aplicaci3n del programa de valores result3 exitosa pues se logr3 fomentar y elevar la pr3ctica de valores en los estudiantes.

4.5. Validaci3n y confiabilidad

Con la utilizaci3n de la prueba de hip3tesis qued3 estadisticamente comprobado que el valor de la prueba de T- Student fue significativa ($p < 0.05$) descartando de este modo la hip3tesis nula y aceptando la hip3tesis alterna demostrando la eficacia del programa "Aprendiendo a vivir en armonía" y comprobando la validaci3n de la investigaci3n.

La validaci3n del instrumento fue dado por el juicio de expertos realizado por Castillo Soplapuco y Arana Arana, quienes aplicaron el cuestionario en una poblaci3n con características y poblaci3n similar al de la presente investigaci3n.

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

V. CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

5.1. Conclusiones

Los estudiantes del 1° “A” de educación secundaria de la Institución Educativa “Nuestra Señora de la Paz” de Chiclayo, de acuerdo a los resultados obtenidos al realizar la primera medición a través de un pre test, muestran que el nivel de convivencia escolar es regular en un 75% (15 estudiantes) y buena en un 25% (5 estudiantes).

El proceso de investigación permitió el diseño del programa “Aprendiendo a Vivir en Armonía” basado en los postulados de Jean Piaget y la teoría del desarrollo de la moral, Bandura y la teoría sociocultural de Vigotsky, los mismos que con sus teorías enriquecieron el nivel de convivencia en la institución.

La aplicación del post test permitió conocer la influencia favorable de la aplicación del estímulo (Programa “Aprendiendo a vivir en armonía”), los resultados fueron favorables, ya que arrojó en la escala regular un 40% (8 estudiantes) y en la buena 60% (12 estudiantes).

La aplicación del programa tuvo un efecto significativo en el nivel de convivencia escolar de los estudiantes mostrando mejora en la actitud, respeto mutuo, saber escuchar, lenguaje y solución de conflictos.

Con la utilización de la prueba de hipótesis quedó científicamente comprobado que el valor de la prueba t-student fue significativa ($p < 0.05$) verificando que el nivel de convivencia escolar en los estudiantes del primer año “A” es mayor después de aplicar el programa “Aprendiendo a vivir en armonía”.

5.2. Sugerencias

A los directivos de instituciones educativas públicas y privadas medir constantemente el nivel de convivencia escolar de los estudiantes.

A la directora de la institución educativa “Nuestra Señora de la Paz” aplicar el programa en las demás aulas con la finalidad de promover la práctica adecuada de las relaciones interpersonales entre los estudiantes.

A los docentes de las instituciones educativas públicas y privadas insertar en las sesiones de aprendizaje dadas a los estudiantes actividades que ayuden a fomentar la práctica de valores, buenos hábitos y costumbres a través de estrategias educativas.

A los docentes diseñar programas psicoeducativos que contribuyan a mejorar un ambiente de sana convivencia motivado por la cultura de paz.

BIBLIOGRAFÍA

- Aldana (2006) Citado por Sara Conde Velez. Estudio de la gestión de la convivencia escolar en centros de Educación Secundaria de Andalucía: una propuesta de evaluación basada en el Modelo EFQM. Recuperado de http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/6438/Estudio_de_la_gestion_de_la_convivencia.pdf?sequence=2
- Alvarado N. y Guarniz S. (2011) Influencia de la asertividad en la convivencia escolar de los estudiantes de sexto grado de la I.E. N°11013 San Isidro Garita de Pimentel – Chiclayo. (Tesis maestría: Universidad Cesar Vallejo)
- Alvarez, D. y otros (2009) Efectos sobre la conflictividad escolar de un programa de educación en resolución de conflictos en tutoría. Universidad de Oviedo: España. Recuperado de <http://www.ijpsy.com/volumen9/num2/231/efectos-sobre-la-conflictividad-escolar-ES.pdf>
- Arón, A & Milicic, N. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento. Santiago: Editorial Andrés Bello.
- Barnuevo, M. y Sampértégui B. (2011) Programa educativo Aprendemos a vivir conviviendo para mejorar la convivencia de los estudiantes del primer año de educación secundaria en el área de formación ciudadana y cívica de la Institución Educativa Elvira García de la provincia de Chiclayo. (Tesis maestría: Universidad Cesar Vallejo)
- Benites, L. (S/F) La Convivencia escolar: una estrategia de intervención en bullying. Recuperado de <http://www.observatorioperu.com/2012/agosto/bullying/la%20convivencia%20escolar%20una%20estrategia.pdf>
- Benites, L. (2011) Convivencia escolar y calidad educativa. Recuperado de http://www.revistacultura.com.pe/revistas/RCU_25_1_convivencia-escolar-y-calidad-educativa.pdf
- Biord, A. y Lamus, C. (2010) La Convivencia democrática en el aula, un estudio en una escuela boliviana. (Tesis de licenciatura: Universidad Central de Venezuela) Recuperado de <http://saber.ucv.ve/xmlui/bitstream/123456789/3526/1/COMPLETO.pdf>

- Bravo, I. y Herrera, L (2011) Convivencia escolar en educación primaria. Las habilidades sociales del alumnado como variable moduladora. Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3625214>
- Carbonell, V.; Galaz, J.; Yáñez, P. (2011). Orientaciones para la elaboración y actualización del Reglamento de Convivencia Escolar. Santiago: Ministerio de Educación República de Chile.
- Castillo, F. y Arana, G. (2013) Aplicación de un programa de estrategias lúdicas para mejorar la convivencia escolar en los niños y niñas del quinto grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 10834 Santa Ana del Distrito José Leonardo Ortiz. (Tesis maestría: Universidad Cesar Vallejo)
- Chaux, E.; Lleras, J.; Velásquez, A. (comp) (2004) Competencias ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas. Bogotá: Ediciones Uniandes.
- Conde, S. (2012) Estudio de la gestión de la convivencia escolar en centros de Educación Secundaria de Andalucía: una propuesta de evaluación basada en el Modelo EFQM. Recuperado de http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle10272/6438/Estudio_de_la_gestion_de_la_convivencia.pdf?sequence=2
- Cornejo, R. & Redondo, J. (2000). El clima escolar percibido por alumnos de la enseñanza media. Centro de investigación y difusión poblacional de Achupallas. Chile.
- D Angelo, L. y Fernandez, D. (2011) Clima, conflictos y violencia en la escuela. Argentina. Recuperado de http://www.unicef.org/argentina/spanish/clima_conflicto_violencia_escuelas.pdf
- DURAND, M. (2013). EDUTEC COSTA RICA: “Nuevas dimensiones de la convivencia escolar en el mundo 2.0: riesgos y desafíos”. Recuperado de <http://www.edutec.es/congresos/xvi-congreso-edutec-2013>.

- Centro de estudio y acción social panameño. (2012) Estudios de patrones de convivencia escolar en Panamá. Recuperado de <http://www.unicef.org/panama/spanish/convivencia-escolar.pdf>
- Fernandez, F. y otros (2005) Diseño, aplicación y evaluación de un programa piloto para la prevención del maltrato entre compañeros. Universidad de Granada: España. Recuperado de https://www.researchgate.net/profile/Mcarmen_Pichardo-Martinez/publication/237030810_Diseo_aplicacin_y_evaluacin_de_un_programa_piloto_para_la_prevencin_del_maltrato_entre_compaeros/links/0046352a1a857b4445000000.pdf
- Fierro C. (S/F) Valoración del impacto de un programa de educación en valores en el último curso de secundaria obligatoria. Universidad de Málaga: España. Recuperado de <http://www.revistaeducacion.mec.es/re339/re339a20.pdf>
- Galvez y Lopez (2012) Aplicación de un programa tutorial para fortalecer la convivencia escolar en los / las estudiantes del sexto grado de la Institución N°10075 Pampa La Victoria-Patapo-Lambayeque. (Tesis de maestría: Universidad Cesar Vallejo)
- Gonzales y otros (2007) “Aplicación de un programa de educación en valores: respeto, responsabilidad, puntualidad y su influencia en el desarrollo personal de los alumnos del tercer y cuarto año de educación secundaria de la Institución Educativa Albert Einstein del distrito de Pimentel, provincia de Chiclayo, región Lambayeque”. (Tesis de maestría: Universidad César Vallejo)
- Herrera y Murillo (2012) “Programa de convivencia para optimizar las habilidades sociales en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la Institución Educativa José Leonardo Ortiz – Chiclayo. (Tesis maestría: Universidad César Vallejo)
- Instituto de Evaluación y Asesoramiento Educativo (2005) Primer estudio nacional de convivencia escolar. Recuperado de http://www.idea-educ.cl/descargas/convivencia_escolar.pdf

- Jares, X. R. (2001). Educación y conflicto. Guía de educación para la convivencia. Madrid: Popular.
- Jares, X. R. (2002). Aprender a convivir. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
- Ley General de Educación N° 28044. Recuperado de http://www.oei.es/quipu/peru/reglamento_ley_educacion.pdf
- Ley N° 29719. Recuperado de http://www.claretiano.edu.pe/download/ley_que_promueva_la_convivencia_sin_violencia_en_las_ie.pdf
- Maldonado, H. (2004). Convivencia escolar: ensayos y experiencias. Lugar Editorial: Buenos Aires.
- Martín, E., Fernández, I. Andrés, S., Del Barrio, C. y Echeita, G. (2003). La intervención para la mejora de la convivencia en los centros educativos: modelos y ámbitos. Infancia y Aprendizaje.
- Mesa, R (S/F) Guía para la participación en la elaboración del Plan de Convivencia en los centros educativos. Recuperado de <http://www.codapa.org/guia/documentos/ConvivenciaCODAPA.pdf>
- Mineduc (S/F) Convivencia escolar. Recuperado de: http://portales.mineduc.cl/index2.php?id_portal=50&id_seccion=4010&id_contenido=17916
- Ministerio de Educación (2009) Diseño Curricular Nacional. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/normatividad/reglamentos/DisenoCurricularNacional2005FINAL.pdf>
- Ministerio de Educación (2014) Marco Curricular Nacional. Recuperado de <http://www.minedu.gob.pe/minedu/archivos/MarcoCurricular.pdf>
- MINEDUC (2013) Guías pedagógicas para la convivencia escolar. Recuperado de http://www.colombiaaprende.edu.co/html/micrositios/1752/articles-340940_archivo_pdf.pdf

- Otero, V. (S/F) Conflictividad escolar y fomento de la convivencia. Recuperado de <http://www.rieoei.org/rie38a02.pdf>
- Ortega, R., & del Rey, R. (2007). Violencia juvenil y escolar: una aproximación conceptual a su naturaleza y prevención. Ponencia presentada en las II Jornadas de cooperación con Iberoamérica sobre Educación en Cultura de Paz. Santa Cruz de la Sierra, Bolivia.
- Peralta, F (2004) Estudio de los problemas de convivencia escolar en estudiantes de enseñanza secundaria (Tesis doctoral: Universidad de Málaga) Recuperado de <http://www.biblioteca.uma.es/bbl/doc/tesisuma/16789222.pdf>
- Pérez (2008) “Mejorando la convivencia escolar a través de la red” aplicado en alumnos de primer año de educación secundaria de dos instituciones educativas: Cruz de Chalpón y Hans Heinrich Brunning. (Tesis de maestría: Universidad Cesar Vallejo)
- Perochena, P. (2009) Convivencia y educación en valores en la educación secundaria obligatoria. Tecnologías de la información y comunicación como herramientas de aprendizaje. (Tesis doctoral: Universidad de Salamanca)
- Piaget, J. (1983). Seis estudios de psicología. Madrid: Morata.
- Ponferrada, M. y Carrasco, S. (2008) Climas escolares, malestares y relaciones entre iguales en las escuelas catalanas de secundaria. Facultad de letras. España. Recuperado de: https://www.researchgate.net/profile/Silvia_Carrasco2/publication/28206241_Climas_escolares_malestares_y_relaciones_entre_iguales_en_las_escuelas_catalanas_de_secundaria/links/00b7d537794109fba8000000.pdf
- Quintero y Rentería (2009) Diseño de una estrategia de gestión educativa para mejorar los grados de la convivencia en el colegio Rafael Uribe de la ciudad de Bolívar.
- Quiroz y Torres (2013) “Programa de Tutoría para mejorar la convivencia escolar de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de

la Institución Educativa Santo Toribio de Mogrovejo del distrito de Zaña.
(Tesis maestría: Universidad Cesar Vallejo)

Ramirez, S. y Justicia, F. (2006) El Maltrato entre escolares y otras conductas-problema para la convivencia. Departamento de Psicología evolutiva. Universidad de Granada: España. Recuperado de http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos /9/espanol /Art_9_139.pdf

Real Academia Española (2006) Recuperado de <http://www.rae.es/>

Rodriguez (2004). El clima escolar. Revista digital investigación y educación. ISSN 1696-7208.

Royo, Y. (2007) Acción Tutorial: Orientar a los alumnos, profesores y familias en patrones de convivencia. Recuperado de <http://teleformacion.carm.es/moodle/file.php/3/AccionTutorial-convivencia.pdf>

Segura, Y. y Villanueva, T. (2014) Programa de intervención tutorial aprendemos a ser felices para mejorar la convivencia escolar en los niños de quinto grado de educación primaria de la I.E. N° 10021 San José. Chiclayo. (Tesis maestría: Universidad Cesar Vallejo)

Sergez y Souza (2008). Estudio social de convivencia escolar de los niños en pobreza extrema-Brasil.

Significados (S/F). Armonia. Recuperado de: <https://www.significados.com/armonia/>

Sipión y Zapata (2013) Programa de valores para mejorar el nivel de convivencia de los alumnos de segundo año de educación secundaria de la Institución Educativa “José Domingo Atoche” del distrito de Pátapo, provincia de Chiclayo. (Tesis de maestría: Universidad Cesar Vallejo)

Sistema Especializado contra la Violencia Escolar del Ministerio de Educación <http://www.siseve.pe/>

UNESCO (2008) Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz. Lecciones desde la práctica educativa innovadora en América Latina.

Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001621/162184s.pdf>

Villa, A. (1990). Autoconcepto y educación. Teoría, medida y práctica pedagógica. Gobierno Vasco: Servicio Central de Publicaciones.

Viña (2004) Citado por Sara Conde Velez. Estudio de la gestión de la convivencia escolar en centros de Educación Secundaria de Andalucía: una propuesta de evaluación basada en el Modelo EFQM. Recuperado de http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/6438/Estudio_de_la_gestion_de_la_convivencia.pdf?sequence=2

ANEXOS

ANEXO N° 01

CUESTIONARIO (Pre-Post-test)

INSTRUCCIONES: A continuación se te presentan una serie de afirmaciones, por favor marca con “X” según corresponda de acuerdo a tu forma de pensar y sentir.

ITEM		SI	A VECES	NO
1.	Tus compañeros a la hora del recreo juegan en forma brusca, agresiva o violenta.			
2.	Tienes actitudes violentas dentro y fuera del aula.			
3.	Discriminas a las personas por sexo condición social o raza.			
4.	Utilizas un lenguaje familiar, como jergas o vulgar en las sesiones de aprendizaje.			
5.	Te burlas de las opciones y sugerencias de tus compañeros en clase.			
6.	Evitas saludar cortésmente dentro y fuera del aula, al personal de la Institución Educativa.			
7.	Sales fuera del aula durante el cambio de hora de clase.			
8.	Consideras que tus compañeros o estudiantes del grado son indisciplinados.			
9.	Haces bulla, te burlas cuando participan tus compañeros en clase.			
10.	Cuando tus maestros te hablan haces bulla			

	durante la clase.			
11.	Evitas escuchar o prestar atención, cuando llegan a tu aula visitantes.			
12.	Cuando participas en clase tus compañeros, te escuchan con atención.			
13.	Conoces algunos temas sobre manejo de conflictos.			
14.	Cuando tus compañeros están peleando de palabra, los animas a seguir agredándose.			
15.	Participas de peleas físicas violentas dentro o fuera del aula.			
16.	Existen conflictos físicos o de palabra en tu casa o familiares.			
17.	Cuando estás con tus amigos utilizas palabras raras o groseras.			
18.	Cuando estas en casa o en el aula, utilizas un lenguaje distinto al que utilizas con tus amigos.			
19.	Llamas a todas las personas por apodos o apelativos, dentro y fuera del aula.			
20.	Tus compañeros utilizan un lenguaje inapropiado dentro o fuera del aula.			

Fuente: Test aplicado por Arana Arana G. y Castillo Soplapuco F.

ANEXO N° 03

“Año de la Diversificación Productiva y del Fortalecimiento de la Educación”

Chiclayo, 03 de setiembre de 2015

Mg. Ana María Domínguez Tejada
Directora de la Institución Educativa N° 11124 “Nuestra Señora de la Paz”
Las Brisas - Chiclayo.
Presente.

Me dirijo a Ud. para saludarla cordialmente y a la vez, manifestarle el interés de realizar en su digna Institución Educativa, la siguiente investigación denominada: **APLICACIÓN DEL PROGRAMA “VIVIENDO EN ARMONÍA” PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE LA I.E. N°11124 “NUESTRA SEÑORA DE LA PAZ”. LAS BRISAS – CHICLAYO, 2015.**

El presente estudio tiene dos objetivos, el primero contribuir con las bases científicas sobre cómo desarrollar el nivel de convivencia escolar a través de la aplicación del programa “Viviendo en armonía” (que tendrá una duración de 3 meses, desde setiembre a noviembre del año 2015); y el segundo objetivo es con fines de aprobación de la asignatura Proyecto de tesis para optar por el grado académico de Magister en Psicología Educativa por la Universidad César Vallejo.

En este sentido, solicito a su dirección me brinde las facilidades para aplicar este estudio, el mismo que beneficiará a la Institución Educativa que dirige como a sus docentes y estudiantes.

Desde ya hago llegar mi agradecimiento por su apoyo y respaldo en la realización de la presente investigación.

Sin más, sobre el particular, hago propicia la ocasión para expresarle las muestras de mi especial consideración y estima personal.

Atentamente,

Tahia Kadir Lluncor Vásquez
N° DNI: 45492266



GOBIERNO REGIONAL DE LAMBAYEQUE
GERENCIA REGIONAL DE EDUCACIÓN
UGEL CHICLAYO
Mg. Ana María Domínguez Tejada
DIRECTORA

ANEXO N° 04

FICHA METACOGNITIVA

Nombre: _____

Grado: 1° "A"



❖ Responde:

1. ¿Qué aprendiste hoy?

2. ¿Cómo te has sentido?

3. ¿Participaste activamente?

4. ¿Te ha gustado la dinámica? ¿Por qué?

ANEXO N° 05



Fig. 1. Normas de convivencia.



Fig. 2. Estudiantes cumpliendo con las normas de convivencia: Aseando el aula.



Fig. 3. Estudiantes identificando los estados de ánimo.



Fig. 4. Estudiantes desarrollando ficha metacognitiva.



Fig. 5. Estudiantes participan activamente en el Programa “Aprendiendo a vivir en armonía” a través de grupos de trabajo.

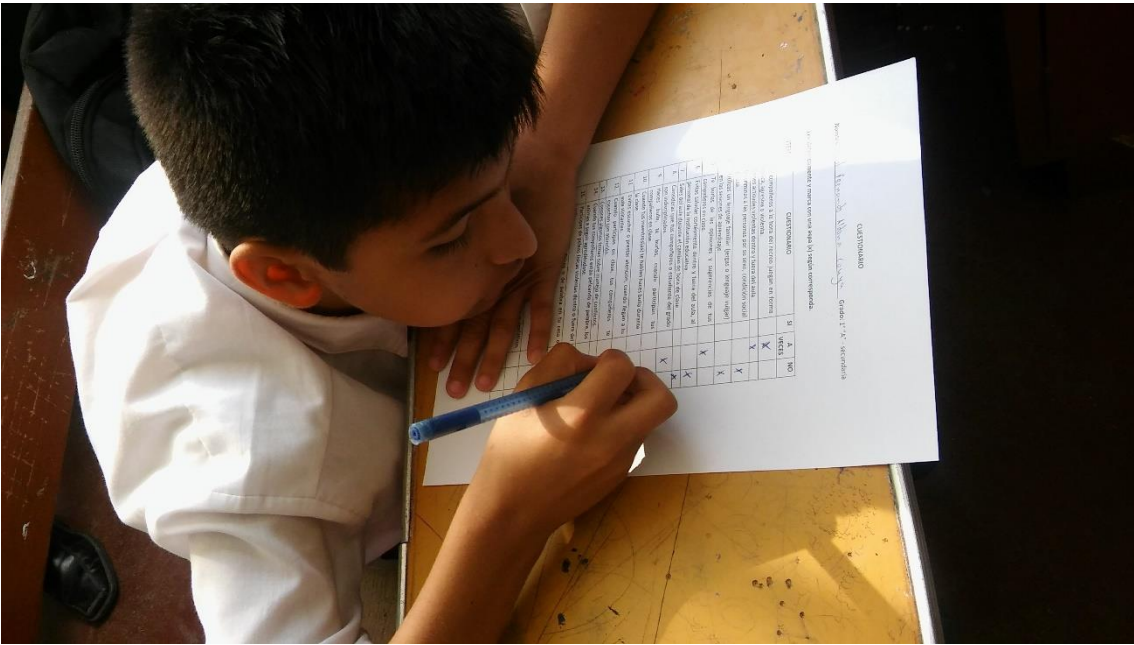


Fig. 6. Estudiante desarrollo del Pre Test.



Fig. 7. Estudiantes de Primer año desarrollan el Post Test



Fig. 8. Los estudiantes escuchan atentos las sesiones del programa “Aprendiendo a vivir en Armonía”.

ANEXO N° 05
LISTA DE COTEJO

Número de estudiantes del grupo observación: 15 min.		Tiempo de
LISTA DE COTEJO		NÚMERO DE ESTUDIANTES EN QUE SE PRESENTÓ LA CONDUCTA
1	Presta ayuda a sus compañeros.	
2	Comparte los materiales sin quejarse.	
3	Espera su turno para hablar.	
4	Escucha con atención cuando un compañero habla.	
5	No realiza ninguna intervención verbal.	
6	No se expresa respetuosamente a sus compañeros.	
7	Molesta a sus compañeros cuando trabaja.	

**ANEXO N° 07
FICHA DE OBSERVACIÓN**

Grado y sección: _____.

Fecha: __ / __ / __

INDICADORES						
Nombres y apellidos	Participa activamente durante la clase.	Propone normas y las fundamenta.	Está de acuerdo con lo que dice la mayoría.	Presta atención cuando hablan los docentes y compañeros.	Conoce lo que es una norma de convivencia.	CONSOLIDACIÓN
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						
9.						
10.						
11.						
12.						
13.						
14.						
15.						
16.						
17.						
18.						
19.						
20.						

