



Programa didáctico de creación literaria en la producción de textos en estudiantes del quinto grado de una institución educativa, Pisco - 2016.

**TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:
DOCTORA EN EDUCACIÓN.**

AUTORA:

Mg. GUEVARA TENORIO, Maximiliana Huilfrida

ASESOR:

Dr. GUTIÉRREZ ULLOA, Cristian Raymound

SECCIÓN:

Educación e idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones pedagógicas

PERÚ – 2016

Página del jurado



.....
Dra. CARRASCO BENDEZU, Ana María
Presidente



.....
Dr. MACEDO CADILLO, Wilfredo
Secretario



.....
Dr. GUTIÉRREZ ULLOA, Cristian Raymound
Vocal

Dedicatoria

A Dios por permitir nuestra existencia.

A mis hijos y esposo que son el impulso para seguir superándome.
A mi padre que partió hacia el más allá donde me ilumina mi camino porque siempre lo siento conmigo y me da aliento a seguir y mi madre que todavía la tengo pero está muy delicada de salud y es la persona que apoya a pesar de todo con su cariño y amor.

Maximiliana Huilfrida

AGRADECIMIENTO

Al Doctor César Acuña Peralta por medio de él a la universidad César Vallejo, porque gracias a su capacidad empresarial ha logrado que en nuestra Región Ica, los docentes puedan realizar estudios de Posgrado.

A los maestros de la Escuela de Post grado de la Universidad César Vallejo, por sus amplios conocimientos y dedicación en la formación continua de docentes en servicio y por su contribución a la mejora de la calidad educativa de nuestro país.

Al asesor de la presente investigación Dr. Gutiérrez Ulloa, Cristian Raymound; por su capacidad profesional, sus orientaciones pertinentes y oportunas; por su preocupación en garantizar la calidad de las investigaciones en la escuela de Pos Grado de la Universidad “César Vallejo”.

Al personal directivo, docentes y estudiantes de la Institución Educativa “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco; por su apoyo y disposición favorable para la aplicación de la propuesta pedagógica, de los instrumentos y la recogida de datos, durante el desarrollo de la presente investigación.

A mis amigos, familiares y a las personas que de una y otra manera han hecho posible lograr terminar mi estudio de doctorado.

La autora

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Mg GUEVARA TENORIO, Maximiliana Huilfrida, estudiante del Programa de Doctorado en Educación de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI N° 22266534; con la tesis "Programa didáctico de creación literaria en la producción de textos en estudiantes del quinto grado de una institución educativa, Pisco - 2016".

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido auto plagiado; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), auto plagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de dicha acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Lugar y fecha: Ica, setiembre de 2016.

Nombres y apellidos: Mg. GUEVARA TENORIO, Maximiliana Huilfrida.



PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado:

Presento ante ustedes la tesis titulada: Programa didáctico de creación literaria en la producción de textos en estudiantes del quinto grado de una institución educativa, Pisco - 2016, con la finalidad de determinar que la aplicación de un programa didáctico de creación literaria mejora los niveles de logro de la competencia de producción de textos en estudiantes del quinto grado de la institución educativa secundaria "Miguel Grau Seminario" de Pisco, 2016, en cumplimiento con el Reglamento de Grados y Títulos para optar el grado de Doctor en Educación.

Esperando cumplir con los requisitos técnicos y científicos establecidos por la escuela, espero que la investigación se ajuste a las exigencias establecidas por la universidad y merezca su aprobación.

Mg. GUEVARA TENORIO, Maximiliana Huilfrida

Autora.

ÍNDICE

	Pág.
CARÁTULA	
PÁGINAS PRELIMINARES	
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	vi
Índice	vii
RESUMEN	xi
ABSTRACT	xii
I. INTRODUCCIÓN	13
1.1. Realidad problemática	13
1.2. Trabajos previos	14
1.3. Teorías relacionadas al tema	19
1.4. Formulación del problema	33
1.5. Justificación del estudio	34
1.6. Hipótesis	36
1.7. Objetivos	37
II. MÉTODO	38
2.1 Diseño de investigación	38
2.2 Variables, Operacionalización	38
2.3 Población, muestra	43
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	44
2.5 Métodos de análisis de datos	46
2.6 Aspectos éticos	47
III. RESULTADOS	48
IV. DISCUSIÓN	65
V. CONCLUSIONES	68
VI. RECOMENDACIONES	70

VII. PROPUESTA	71
VIII. REFERENCIAS	73
ANEXOS	78
ANEXO 1: Instrumentos	79
ANEXO 2: Matriz de consistencia	90
ANEXO 3: Constancias	93
ANEXO 4: Registro de datos	97
ANEXO 4.1: Registro de datos pre	97
ANEXO 4.2: Registro de datos post	98
ANEXO 5: Experiencia pedagógica: Programa	99
ANEXO 6: Evidencias fotográficas	136

ÍNDICE DE TABLAS

		Pág.
Tabla 1	Producción de textos en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de aplicar un programa didáctico de creación literaria.	49
Tabla 2	Planifica la producción de diversos textos escritos en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de aplicar un programa didáctico de creación literaria.	51
Tabla 3	Textualiza con claridad sus ideas en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de aplicar un programa didáctico de creación literaria.	53
Tabla 4	Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de aplicar un programa didáctico de creación literaria.	55
Tabla 5	Comparativo por dimensiones del grupo experimental.	57
Tabla 6	Parámetros estadísticos de la producción de textos en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de la aplicación de un programa didáctico de creación literaria.	59
Tabla 7	Parámetros estadísticos por dimensiones de la producción de textos en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de la aplicación de un programa didáctico de creación literaria.	59
Tabla 8	Prueba de Kolmogorov-Smirnov - Grupos de estudio	60

INDICE DE FIGURAS

	Pág.
Figura 1	49
Producción de textos en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de aplicar un programa didáctico de creación literaria.	
Figura 2	51
Planifica la producción de diversos textos escritos en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de aplicar un programa didáctico de creación literaria.	
Figura 3	53
Textualiza con claridad sus ideas en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de aplicar un programa didáctico de creación literaria.	
Figura 4	55
Reflexiona sobre la forma, contenido y contexto de sus textos escritos en estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco en el año escolar 2016; antes y después de aplicar un programa didáctico de creación literaria.	
Figura 5	57
Comparativo por dimensiones del grupo experimental.	

RESUMEN

El trabajo de investigación tuvo como propósito determinar que la aplicación de un programa didáctico de creación literaria mejora los niveles de logro de la competencia de producción de textos en estudiantes del quinto grado de la institución educativa secundaria “Miguel Grau Seminario” de Pisco, 2016.

Metodológicamente la investigación asumió el enfoque cuantitativo y de diseño pre-experimental. Se utilizó una prueba de un solo grupo con dos mediciones (pre-test y post-test). La población estuvo conformada por 40 estudiantes del quinto grado de secundaria de la I.E. “Miguel Grau Seminario” del distrito de Pisco. La muestra de estudio estuvo conformada por 20 estudiantes del quinto grado A. El instrumento fue una ficha de ejecución para evaluar la capacidad de producción de textos analizado por el Alpha de Cronbach fue de 0,895.

Como resultados tenemos la aplicación de un programa didáctico de creación literaria mejora significativamente en un 24% los niveles de logro en la competencia de producción de textos, equivalente a 14,40 puntos; lo que significa que los estudiantes han mejorado la planificación de la producción de diversos textos escritos; textualización con claridad de ideas; y reflexión sobre la forma, contenido y contexto de creación de textos escritos. Se obtuvo un $T_{calculado} = 7,37$ es mayor que $T_{tabulado} = 1.73$; entonces se toma la decisión de rechazar la hipótesis nula y se acepta la alterna; con un nivel de significancia del 5% y un nivel de confianza del 95%.

Palabras claves: Programa didáctico de creación literaria, producción de textos

ABSTRACT

The research work was to determine that the application of a teaching creative writing program improves achievement levels of competition production of texts in fifth grade students of secondary school "Miguel Grau Seminario" Pisco, 2016.

Methodologically he assumed quantitative research and pre-experimental design approach. a test of one group was used with two measurements (pre-test and post-test). The population consisted of 40 fifth graders junior high S.I. "Miguel Grau Seminario" district of Pisco. The study sample consisted of 20 fifth graders A. The instrument was a form of execution to assess the production capacity of texts analyzed by the Cronbach's Alpha was 0.895.

As a result we have the implementation of an educational program of literary creation significantly improved by 24% the levels of achievement in the competition of text production, equivalent to 14.40 points; which means that students have improved production planning of various written texts; textualization ideas clearly; and reflection on the form, content and context of creation of written texts. one $T_{calculado} = 7.37$ was obtained is greater than $T_{tabulado} = 1.73$; then the decision to reject the null hypothesis is taken and accepted the alternate; with a significance level of 5% and a confidence level of 95%.

Keywords: teaching creative writing program, production of texts