



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

**“IMPACTOS DEL TURISMO EN LA COMUNIDAD NATIVA DE
INFIERNO PROVINCIA DE TAMBOPATA, MADRE DE DIOS”**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO
EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA**

AUTOR:

Justiniano Santos, José Antonio

ASESOR:

Mg. Edwin Natividad Gabriel Campos

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Responsabilidad Social

LIMA - PERÚ

2017- II

PÁGINA DE JURADO

Mg.....

Mg.....

Mg.....

DEDICATORIA

A mi mamá, Carlota Gómez Oriundo por haberme iluminado y guiado para lograr mis objetivos, a mis padres Isabel y Grover, mis tíos Edgar y Máximo, porque todo lo que soy se le debo a ellos, por inculcar en mí la importancia de estudiar, por brindarme siempre su apoyo incondicional y por ser ellos la inspiración para finalizar este proyecto.

AGRADECIMIENTO

A mí asesor de tesis, Mg.

Edwin Gabriel por

Su constante apoyo

Durante el proceso de

Investigación.

Al comité de control de la Comunidad

Nativa de Infierno y a los comuneros que

Amablemente ayudaron a

Obtener la información necesaria.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, José Antonio Justiniano Santos con DNI N° 72922174, a efecto de cumplir con disposiciones vigentes consideradas en el reglamento de Grados y Títulos de la Universidad Cesar Vallejo, Facultad de Ciencias Empresariales, Escuela de Administración en Turismo y Hotelería declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, ____ del 2017

JOSÉ ANTONIO JUSTINIANO SANTOS

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “Impactos del Turismo en la Comunidad Nativa de Infierno, Provincia de Tambopata, Madre de Dios”, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Administrador en Turismo y Hotelería.

José Antonio Justiniano Santos

ÍNDICE

| | |
|------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Página del jurado | II |
| Dedicatoria | III |
| Agradecimiento | IV |
| Declaración de autenticidad | V |
| Presentación | VI |
| Índice | VII |
| Resumen | X |
| Abstract | XI |
| I. INTRODUCCIÓN | |
| 1.1 Realidad Problemática | 12 |
| 1.2 Trabajos Previos | 13 |
| 1.3 Teorías relacionadas al tema | 19 |
| 1.4 Formulación del problema | 31 |
| 1.5 Justificación del estudio | 31 |
| 1.6 Objetivos | 32 |
| II. MARCO METODOLÓGICO | |
| 2.1 Diseño de investigación | 35 |
| 2.2 Variables, Operacionalización | 35 |
| 2.3 Población y muestra | 37 |
| 2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad | 37 |
| 2.5 Métodos de análisis de datos | 39 |
| 2.6 Aspectos éticos | 40 |
| III. RESULTADOS | 41 |
| IV. DISCUSIÓN | 56 |
| V. CONCLUSIONES | 63 |
| VI. RECOMENDACIONES | 66 |
| VII. REFERENCIAS | 68 |
| ✓ Ficha de observación | |
| ✓ Transcripción de entrevistas | |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1: Matriz de Operacionalización de Impactos socioculturales | 36 |
| Tabla 2: Validación del instrumento de investigación | 39 |
| Tabla 3: Impactos positivos y negativos en la Comunidad Nativa de Infierno, por causa del turismo | 54 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|-------------------------------------------|----|
| Figura 1: Mapa de la Región Madre de Dios | 44 |
|-------------------------------------------|----|

RESUMEN

Para el desarrollo del trabajo de investigación que lleva como título Impactos del turismo en la Comunidad Nativa de Infierno provincia de Tambopata, Madre de Dios, se usó los componentes del Impacto Sociocultural, con la finalidad de analizar los impactos que genera el turismo en la Comunidad Nativa de Infierno, la investigación se inició en setiembre del 2016 hasta diciembre del 2017.

El problema general planteado de la investigación fue, ¿cuáles son los impactos que está generando el turismo en el aspecto sociocultural de la Comunidad Nativa de Infierno, provincia de Tambopata, Madre de Dios en el año 2017?, que llegó a la conclusión, que el turismo ha generado más impactos positivos e impactos negativos en menor escala dentro de la comunidad, debido a que muchos de los comuneros se dedican a la actividad turística, lo cual les genera beneficios económicos, a la vez se está realizando programas de recuperación de la lengua materna de la comunidad. El objetivo de la investigación fue analizar los impactos que está generando el turismo en los aspectos socioculturales de la Comunidad Nativa de Infierno, provincia de Tambopata, Madre de Dios en el 2017.

La metodología que fue empleada en la investigación es de tipo básica, con un diseño de investigación etnográfico y nivel descriptiva, con enfoque cualitativo, para la recolección de datos se usó la técnica de observación y la entrevista que constaba de 16 preguntas, el instrumento utilizado fue la guía de entrevista y la ficha de observación que fueron transcritas a la matriz de resumen.

Palabras claves: Impactos socioculturales, espacio territorial, historia, lengua, organización y sistema comunitario.

ABSTRACT

For the development of the research work entitled Impacts of Tourism in the Native Community of Infierno, province of Tambopata, Madre de Dios, the components of the Sociocultural Impact were used, with the purpose of analyzing the impacts generated by tourism in the Community. Native of Hell, the investigation began in September 2016 until December 2017.

The general problem raised by the research was, what are the impacts that tourism is generating in the sociocultural aspect of the Native Community of Infierno, province of Tambopata, Madre de Dios in 2017 ?, which concluded, that Tourism has generated more positive impacts and negative impacts on a smaller scale within the community, due to the fact that many of the community members are dedicated to tourism, which generates economic benefits, while programs for the recovery of mother tongue of the community. The objective of the research was to analyze the impacts that tourism is generating in the sociocultural aspects of the Native Community of Infierno, province of Tambopata, Madre de Dios in 2017.

The methodology that was used in the research is of a basic type, with an ethnographic research design and a descriptive level, with a qualitative approach, for the collection of data the observation technique was used and the interview that consisted of 16 questions, the instrument used it was the interview guide and the observation sheet that were transcribed to the summary matrix.

Keywords: Socio-cultural impacts, territorial space, history, language, organization and community system

I. INTRODUCCIÓN

1.1 Realidad Problemática

El turismo es una de las actividades económicas con mayor interés, ya que ha tenido un rápido crecimiento económico, pero a su vez genera impactos tanto positivos como también negativos, el cual llega a perjudicar a las personas que habitan en los espacios donde se desarrolla esta actividad. El turismo ha generado diversos impactos que han favorecido a la Comunidad Nativa de Infierno (CNI) durante estos últimos años, los cuales se pueden apreciar en la actualidad, estos son: la revalorización de las costumbres, están realizando clases para recuperar la lengua nativa de Ese Eja de la CNI. Por otra parte en el Diario Gestión (2017) se menciona que “Puno ofrece paquete de turismo rural comunitario”, ya que Puno hoy en día “está de moda”, ofrece seis paquetes disponibles que da la oportunidad a los turistas a conocer de los diversos destinos como Llachón, Uros, Amantaní, Atuncolla, Ccotos y Taquile, por ello el Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (Mincetur) del Perú anima a las personas a realizar el turismo rural comunitario, así podrán experimentar sus costumbres y forma de vida de los lugareños.

El turista actual busca nuevos destinos para que se aleje de lo habitual y aproxime a la naturaleza en donde tenga contacto con comunidades tradicionales además este llega a apreciar las manifestaciones culturales, los productos realizados por los comuneros como artesanías entre otros servicios adicionales.

Por otra parte, García y Sancho (2006) sostienen que la actividad turística en España ha sido y es el motor más importante del cual depende así su crecimiento económico. La actividad turística ha permitido el desarrollo de muchos municipios por el cual está ligado al turismo, así como también de otros destinos y ciudades. Este impacto positivo en las diversas localidades ha permitido mejorar la condición de vida de las personas, ha creado empleos, se ha mejorado las infraestructuras, entre otros. Dentro de ello, el turismo también genera impactos medioambientales originando desechos, degradación del entorno, desarrollo urbano excesivo, entre otros. En cuanto al aspecto sociocultural esta actividad ha generado desculturización, difusión de imágenes estereotipadas, entre otros.

El Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas del Perú (SERNANP, 2016) indica que el turismo en el país y el mundo viene creciendo de manera sostenida, siendo las Áreas Naturales Protegidas (ANP) los principales destinos turísticos del Perú, muchos de ellos reconocidos internacionalmente, hoy en día se viene trabajando por el posicionamiento de las áreas naturales protegidas como espacios de desarrollo económico basado en la conservación.

Por lo tanto, se sostiene que el turismo, así como cualquier actividad humana de índole económica, como la agricultura, industria o comercio; es una actividad que genera impactos tanto negativos y positivos en los aspectos ambientales, socioculturales y económicos. Esta singularidad del turismo al vincularse con los aspectos descritos que conforma un territorio guarda una significativa relevancia dentro de la gestión de los destinos turísticos, ya que si estos problemas no son atendidos podría generar una serie de consecuencias que conllevaría a un abanico de urgencia de nuevas problemáticas que no sólo podrían perjudicar a los propios turistas, sino además al propio local y por ende, perder una alternativa de crecimiento económico. Estas nuevas problemáticas podrían vincularse a la saturación del destino, disminución del flujo de turistas, degradación de la imagen turística, deterioro del atractivo turístico, entre otros. Ante ello, los gestores del territorio local, tienen una responsabilidad significativa ya que deben tener la capacidad de prevenir tales impactos y así evitar tales consecuencias donde los efectos perjudiciales recaerían en el mismo local. Ante ello, la presente investigación busca determinar los impactos que está generando el turismo en el aspecto sociocultural de la Comunidad Nativa Infierno, provincia de Tambopata, Madre de Dios dentro del año 2017.

1.2 Trabajos Previos

Para la investigación se presentaron los diferentes antecedentes relacionados al tema de estudio tanto nacional y extranjeros:

Barnes (2013) en su estudio denominado “*El papel de ecoturismo en la comunidad nativa de Shintuya, alto Madre de Dios, Perú: las percepciones de la misma comunidad*”, analiza si el turismo puede generar trabajo y oportunidades para la gente, el otro objetivo es si el ecoturismo puede ser una alternativa factible en lugar de la petrolera, todo ello desarrollado en la Comunidad Nativa de Shintuya. En cuanto al primer objetivo se determina que la comunidad nativa de Shintuya es un potencial turístico, los comuneros llevan consigo buenas ideas para hacer crecer su comunidad con el desarrollo del turismo. Todo ello para que pueda ser factible y pueda desarrollarse sin ningún inconveniente es indispensable la organización y educación de los comuneros, ellos son pieza clave para el desarrollo turístico en su comunidad. Es importante que la comunidad de Shintuya encuentre lo que quiere hacer, se organiza y posteriormente será más factible concretar sus planes a futuro, y bien es cierto que para conseguir una buena organización no solo depende de los proyectos sino el de conseguir líderes locales y que las iniciativas sean de la misma comunidad. En el segundo objetivo se determina que la Comunidad Nativa de Shintuya ha aceptado a la empresa petrolera, el cual pone en jaque el desarrollo económico, tanto por el que si los comuneros prefieren la empresa petrolera quien causa impactos negativos y contaminación ambiental o la actividad turística. Hoy por hoy la empresa petrolera no apoya de manera correcta a la comunidad nativa de Shintuya, en ese sentido se piensa que los comuneros reaccionaran cuando vean que la empresa petrolera no les seguirá ayudando, por lo que el turismo puede lograr hacer ser menos dependiente y logrando ser un apoyo potencial para el beneficio y el bienestar de vida de los comuneros. En síntesis el trabajo de investigación logró conseguir las percepciones de los comuneros de Shintuya, las ONG y las empresas de turismo que apuestan por el desarrollo del turismo en Shintuya. Tendiendo claro todo ello, lo más importante para que una comunidad pueda surgir a través de la actividad turística es importante la organización, debido a que es el primer paso en cualquier actividad comunitaria, la cooperación y comunicación entre los actores fundamentales que llevan a cabo el desarrollo de la región.

Dolphi (2012) en su tesis denominado "*Determinación de la Percepción que tienen los Higüeyanos sobre el Impacto del Turismo en la Provincia de Altagracia, Republica Dominicana*" menciona que la percepción a nivel general que se tiene es que el turismo ha impactado de manera positiva en la provincia, porque ha impulsado el crecimiento económico de la misma, aunque la población está consciente que se han generado impactos negativos derivados de este crecimiento encontrándose una gran variedad de impactos que acosan a la sociedad Altagraciana. El primer impacto es el aumento considerable de los índices de criminalidad, debido en su mayor parte a la migración de personas hacia provincia desde distintos puntos del país y el mundo, en busca de una oportunidad para vivir en las mejores condiciones económicas, pero que no siempre lo buscan dentro del marco de la ley. Otro de los factores negativos a considerar es la explotación sexual por medio de la prostitución de niños, adolescentes y adultos principalmente en las áreas donde hay mayor flujo turístico como lo son las zonas costeras y aéreas céntricas en la ciudad. Dentro de los beneficios del turismo se puede destacar el hecho de que crea oportunidades de negocios, debido a las necesidades que tienen los hoteles de abastecerse de productos para su operación. Aunque en este como en muchos otros casos, poco se beneficia la provincia que es la más cercana a este polo turístico, ya que vienen proveedores de otras regiones a ofertarle y a abastecer a los hoteles. Uno de los principales factores negativos que afectan la provincia es la falta de estructuras de carácter educativo que puedan ayudar a capacitar mejor a las personas que viven y laboran en esta área. Este factor podría ser de gran ayuda, ya que además de capacitar mejor a los empleados de la zona, serviría para concientizar en varias áreas a la población en general. Concluyen que en un gran número de personas tienen fuerte dependencia económica del mismo, ya que representa una gran fuente de ingresos y es el mayor generador de empleos.

Cahuich (2011) en su tesis denominado "*Ecoturismo como alternativa de uso sustentable de los recursos naturales en el corredor costero Isla Aguada-Sabancuy, Campeche*" tuvo como objetivo evaluar la actividad turística que se viene desarrollando en Isla Aguada y Sabancuy, el cual también se quiere conocer la percepción de los turistas y pobladores para que se puedan ejecutar proyectos de desarrollo sostenible, aprovechando la biodiversidad de manera responsable. La

aceptación de los pobladores frente a un cambio de dicha magnitud en cuanto a sus actividades que realizan en su vida cotidiana es uno de los problemas, ahora bien la identidad de una comunidad se identifica a través de costumbres folclóricas, música, danza, gastronomía entre otras afirmando la autoridad de su conocimiento local de su identidad, representado principalmente por la cultura, sin embargo existe un impacto negativo el cual es que existe amenaza de la posición de cultura por la modernidad. Según los datos obtenidos de la presente investigación el autor indica que se puede determinar a su vez ejecutar prácticas sostenibles que permitan el aprovechamiento responsable de la biodiversidad. El país de México es bendecido por tener una gran variedad de recursos con los cuales seguir generando más riqueza y el cual pueda generar la oportunidad de invertir en llevar a cabo evaluaciones en cuanto a recursos naturales, así como también es uno de los lugares propicios para realizar estudios e investigaciones, el cual permitirá que muchos sectores industriales estén decididos en generar una gran inversión en diferentes comunidades.

Loguman (2011) en su tesis titulado “*El impacto del turismo en la comunidad de chinchero-Cusco*”, realiza un análisis de su investigación el cual está enfocado en el proceso de aculturación el cual le permita identificar el impacto que ha generado la actividad turística en la identidad cultural de los pobladores de Chinchero, esto debido a la interacción entre ambas culturas. Enfocados en la descripción de los elementos culturales y de las características, los cuales forman parte de la identidad de los pobladores, otro de los puntos es que analiza el proceso en el cual el turismo debido al trabajo continuo de promociones ha ido generando cambios de manera significativa, con el resultado que ha generado cambios en cuanto a la forma pensar, sentir y actuar, y de esta manera poder explicar cómo se manifiesta la influencia del comportamiento cultural del turismo en la identidad cultural y el cambio de sus identidades de los pobladores de la comunidad de Chinchero. La región Cusco es el principal destino turístico de nuestro país gracias a patrimonio que dejaron los incas y que hoy por hoy es valorado, por lo tanto existe un ingreso económico el cual diferentes comunidades se ven beneficiados gracias al desarrollo turístico en dicha región. La comunidad de chincheros contiene una riqueza excepcional de

características culturales, religiosas, étnicas, ecológicas, paisajísticas y naturales; por lo tanto, es posible mantener una oferta variada y sostenible. Sin embargo no se tiene un enfoque integral del turismo ni de sus posibilidades y riesgos. Los problemas que se identifican en la explotación de este recurso están orientados a corregir errores en la calidad de servicio de acuerdo con los estándares internacionales, también a mejorar la infraestructura vial así como también a suscitar una estricta reglamentación de servicios adecuada a la demanda internacional. En este sentido se determina que desde la perspectiva antropológica, el turismo tiende a generar impactos negativos el cual afecta a la cultura de una comunidad, pero también se determina que el turismo se comporta como un elemento dinamizador del patrimonio y las comunidades, por lo tanto los pobladores locales crean consigo sentimientos de orgullo comunitario, además fortalece la identidad local.

García (2010) en la investigación para optar el grado académico de magíster denominada “*La promoción turística sostenible: Chaparri y la Comunidad Santa Catalina de Chongoyape*”, manifiesta que la experiencia de la Comunidad Santa Catalina de Chongoyape, en relación con el Área de conservación Privada – ACP – de Chaparri, es considerado como un modelo exitoso de turismo sostenible en cuanto a los demás emprendimientos turísticos que tenemos en el Perú como también uno de los más resaltantes de América Latina, se resalta también que es un ejemplo de conservación del medio ambiente y el buen aprovechamiento que el grupo social hace de los recursos naturales que su tierra les ofrece para su supervivencia. Otros de los puntos más importantes de esta investigación es que existe una actividad transversal que cruza y se interrelaciona con estos factores es la comunicación, cuyo mensaje final es dar a conocer este modelo al resto de la población a través de medios. Según lo manifestado, Chaparri fue el inicio para que once comunidades más en el resto del país, teniendo consigo extensos territorios provistos de recursos naturales, el cual no eran aprovechados de la manera correcta, el cual se sugiere que puedan desarrollar modelos de éxito aprovechándolos de la manera responsable. El desarrollo del turismo y la comunidad es necesario comprender que el turismo en ámbitos rurales, el cual son administrados por las comunidades, pueden resultar tanto rentable para la

población que lo desarrolla, adoptando un enfoque de desarrollo sostenible y generando oportunidades para que las comunidades sean actores en su propio desarrollo. Una vez realizado el análisis, se determinó que el investigador tiene claro que el desarrollo sostenible, y concretamente el turismo sostenible debe de ser indispensable, en la ejecución de todo tipo de turismo y a un más importante en toda actividad social. La actividad turística y todas las actividades que, como tal son multisectoriales y multidisciplinarias, contribuyen fundamentalmente de manera integral al desarrollo y conservación del medio ambiente como también al desarrollo social y comunitario, y lo más importante conservando y revalorando su cultura y creencias, así como al beneficio económico y de inversión el cual sean bien distribuidos equitativamente con la población.

Cruz (2006) en su tesis para obtener la licenciatura en turismo, denominado "*Turismo alternativa de desarrollo de los pueblos y regiones del Perú, Caso: Distrito de Callahuanca, Provincia de Huarochiri*" tuvo como objetivo realizar un análisis de las características que tiene el distrito de Callahuanca. La actividad turística lo llevan a cabo aprovechando la naturaleza, el cual a futuro se puedan desarrollar proyectos que involucren a los pobladores el cual puedan desarrollar sus propios negocios. Muchas veces el turismo no solo genera un desarrollo económico sino también causa de manera indirecta problemas en el ámbito cultural. En mucho de los casos se producen aculturaciones en donde comunidades pierden sus costumbres y hábitos con otros ocasionados por otras personas que tienen otros hábitos, costumbres, tradiciones, etc. Esto sirve para tener una conciencia y el cual sirva como ejemplo para revalorar la identidad cultural de los pobladores locales, tarea el cual es asignado a las autoridades competentes de la comunidad de Callahuanca.

Huaita (2012) elaboró un artículo de investigación denominada "*Ecoturismo y desarrollo Humano: El caso de una asociación privada con la Comunidad de Infierno*", quien determina que el albergue Posada Amazonas ha representado una importante iniciativa para la diversificación de medios de sustento en la comunidad de Infierno. El que la comunidad haya sido introducida y expuesta a la actividad turística permitió a su vez que se hayan generado diversas oportunidades para que

sus miembros expandan sus capacidades de manera integral, y con ello, su capacidad para la toma de decisiones asertivas respecto a su propio desarrollo y el de la comunidad. En particular, se ha identificado que los comuneros que señalaron disfrutar de mejoras en su calidad de vida y de más beneficios a partir del turismo, son aquellos que optaron por tomar el reto de comprometerse con esta actividad y asumir los cambios a los que ésta conllevó en sus estilos de vida. Situando el establecimiento del albergue en el contexto socio-económico del país, se identificó que éste se dio en un periodo en el que lideraba el concepto de desarrollo como crecimiento económico, el cual reforzaba las desigualdades sociales y no atendía las crecientes necesidades de las comunidades indígenas. En este sentido, la asociación trajo consecuencias positivas para la comunidad en términos de su inclusión en un sistema que los marginalizaba. Los resultados observados a partir de este caso de estudio promueven la reevaluación de los roles de los grupos de base en los proyectos de desarrollo y la relevancia de su participación para lograr la sostenibilidad de las iniciativas, reduciendo los conflictos por intereses divergentes con los financiadores. Asimismo, este caso enfatiza la importancia de evaluar el rol de actores clave, públicos y privados, en el establecimiento de un contexto que permita el desarrollo de capacidades emprendedoras a nivel de comunidades indígenas. Éste es un ejemplo valioso de las contribuciones que desde el sector privado se pueden hacer hacia el desarrollo humano y social, inclusivo, del país. Los socios privados pueden proveer valiosas alternativas que reconcilien el crecimiento económico con los avances sociales, así como complementar la labor de los proyectos sociales que implementan el Estado y las organizaciones de la sociedad civil.

1.3 Teorías relacionadas al tema

1.3.1. Turismo e impactos del turismo

El turismo es una actividad social, ya que las personas se desplazan de un lugar a otro con la finalidad de conocer nuevos países, lugares, culturas, etc. Así mismo la Organización Mundial del Turismo (2014) dice que:

El turismo es un fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales. Estas personas se denominan visitantes (que pueden ser turistas o excursionistas; residentes o no residentes) y el turismo tiene que ver con sus actividades, de las cuales algunas implican un gasto turístico (párr. 2).

También el turismo con su actividad genera intercambio sociocultural entre el visitante y el país receptor, así mismo el turismo ha estado desde hace muchas décadas en todos los países y en la actualidad se ha masificado, así como lo afirma Burkart y Medlik (1989) que menciona:

El turismo ha evolucionado a lo largo de los años pasando por grandes cambios en comprender esta actividad que genere un gran desplazamiento cada año, por tanto tenemos, los desplazamientos cortos y temporales de la gente hacia destinos fuera del lugar de residencia y de trabajo, y las actividades emprendidas durante la estancia en esos destinos (p. 10).

Por lo tanto el turismo es una actividad que genera desplazamiento de un lugar por un tiempo determinado a otro ya sea por motivos de descanso o negocios.

Por otro lado, los impactos que son generados por la actividad turística han sido estudiados por muchos años hasta en la actualidad ello desde la aparición del primer hombre que tenía la curiosidad de visitar otras culturas, pueblos, civilizaciones, hoy en día el ser humano realiza grandes desplazamientos por diferentes lugares visitando diferentes países, así generando impactos, así como lo menciona Bonilla (2012) el “turismo genera grandes oportunidades económicas y socioculturales, pero también genera impactos que bien pueden ser positivos o negativos, dependiendo de cómo se desarrolle y de los controles que pueda tener. Es una actividad que debe ser planificada y monitoreada permanentemente” (párr.4).

Por otra parte para Ávila y Barrado (2005) dice que “impacto es la diferencia entre el estado medioambiental y socioeconómico actual y el estado medioambiental y socioeconómico de un destino posterior a la realización de alguna actividad

humana. En este caso dicha actividad sería el desarrollo turístico” (p.74). Por otra parte para Tinoco (2014) dice “la actividad turística tiene lugar en un espacio determinado e inevitablemente genera una serie de conflictos en dicho espacio. En los últimos tiempos el espacio en el que se produce dicha actividad es principalmente natural” (p.48). Entonces el turismo genera impactos tanto negativos como positivos en un espacio determinado donde se desarrolla dicha actividad.

Por el mismo concepto Picornell (2014) indica que el desarrollo turístico:

[...] no se considera absolutamente provechoso para las sociedades receptoras de turistas, sino que se le atribuyen tanto costos como beneficios. En un principio, la evaluación del impacto del turismo se consideraba, únicamente, desde el punto de vista económico, en la actualidad el impacto del turismo se valora también en sus variables ambientales y socioculturales (p. 67).

En suma, el turismo es una actividad que desarrollará impactos ya se beneficioso o no para un determinado territorio tanto en el medio ambiente, sociocultural o económico.

- Impactos socioculturales: El impacto sociocultural se ve reflejado con el tiempo sobre todo en la comunidad que recibe a turistas, en el que existen reacciones en la población, además logra los cambios en sus valores, en sus tradiciones, en el cambio y modificación de patrones de consumo.

Para Romero (2010) describe que los impactos socioculturales:

Son impactos sobre los habitantes locales de los destinos turísticos derivados de los contactos y relaciones con los visitantes. No es necesario que los contactos o relaciones sean directos ya que la mera presencia de los turistas puede provocar cambios en el comportamiento del residente (p.22).

Por el mismo tema Picornell (2014) concuerda con Romero sobre los impactos y dice:

El impacto sociocultural del turismo analiza los cambios en la sociedad y en el modo de vida de los residentes en las áreas de recepción de turistas. Este

cambio afecta a varias variables, como formas de vida, sistemas de valores, comportamientos, estilos de vida, conducta moral y política, cultura tradicional, etc. (p.75).

El turismo con su actividad genera impactos negativos en el lugar o zona donde se desarrolla, así como lo afirma Wall & Mathieson (2006) que dice “los impactos sociales del turismo se han descrito como los cambios en la calidad de vida de los residentes de destinos turísticos como consecuencia de esta actividad” (p. 227). Por lo tanto los receptores del turismo, que vendrían a ser todos los pobladores de una determinada zona o lugar turístico son influenciados en el cambio del estilo de vida, ya que según se incremente el turismo generará impactos en el estilo de vida de los pobladores de una ciudad, país o comunidad receptora.

En cuanto a los impactos socioculturales, Quintero (2004) menciona lo siguiente:

Los impactos socioculturales del turismo son consecuencia de las relaciones sociales que establecen en un destino turístico. La magnitud de los impactos dependerá en gran medida de las diferencias socioculturales entre turistas y residentes y pueden afectar a multitud de variables, entre ellas: formas de vida, sistemas de valores, comportamiento individual, niveles de seguridad, conducta moral y política, cultura tradicional, etc. (p. 268).

A pesar de los posibles acercamientos a su definición de los impactos socioculturales la mayoría de autores comparten similares conceptos así como Ryan (2003) que dice “los impactos sociales del turismo son difíciles de categorizar debido a que los límites de las dimensiones sociales, culturales, ambientales y económicas de las comunidades locales son difíciles de distinguir con precisión” (p.358). Por lo tanto, los impactos del turismo que generan empleo local pueden ser enlistados como un impacto económico que beneficia a la comunidad local.

Los impactos que genera el turismo con su actividad en un determinado lugar es difícil de contabilizar o registrar ya que las investigaciones aún siguen trabajando para poder dimensionarlos y poder medirlos, así mismo Hall y Lew (2009) mencionan que los “impactos sociales del turismo son difíciles de categorizar debido

a que los límites de las dimensiones sociales, culturales, ambientales y económicas de las comunidades locales son difíciles de distinguir con precisión” (p. 57)

Pero Wall & Mathieson (2006) menciona los impactos culturales del turismo:

Existen efectos culturales, los cuales resultan de la presencia y actividades del turismo, estos cambios son originados por factores internos y externos de la cultura y pueden ocurrir como resultado de:

- a. La modificación del hueco ecológico ocupado por una sociedad. Los cambios de una sociedad inducen a cambios que pueden implicar adaptación y cambios culturales.
- b. El contacto entre dos sociedades con culturas diferentes puede traer cambios en ambos grupos.
- c. Los cambios evolutivos ocurren dentro de una sociedad. Esto se refiere al proceso de adaptación en el que las sociedades cambian en respuesta a necesidades internas, biológicas y sociales, para asegurar la satisfacción de su ambiente” (p. 204).

- Impactos económicos: Los ingresos económicos de un país, región o distrito dependerá de las actividades que se realizan en dicho lugar, por lo tanto los ingresos económicos generará beneficios y desarrollo en la comunidad, por lo tanto Picornell (2014) en su apreciación menciona “se entiende por impacto económico del turismo, la medida de los beneficios y también, de los costes económicos generados por el desarrollo de esta actividad” (p. 70). Pero no todo es negativo sobre los impactos económicos que genera el turismo, así lo valida la OMT (1998) menciona los siguientes aspectos positivos que son generados por la actividad turística en la economía de un país:

El turismo mantiene el equilibrio de la balanza de pagos, el turismo genera la oportunidad de obtener de manera rápida las divisas necesarias para equilibrar la balanza nacional de pagos. El papel que juega el turismo se suele expresar en términos de ingresos, generados por visitantes internacionales y gastos realizados por nacionales y extranjeros. El turismo

como motor empresarial, esta consideración es debido a sus múltiples conexiones con los demás sectores de la economía (p. 216)

Según Bonilla (2012) concuerda con el párrafo anterior y presenta su punto de vista:

El turismo contribuye al mejoramiento de la economía del destino turístico y se puede medir en cada país, a través de la balanza de pagos, considerándose esta actividad en una exportación de servicios. Esto significa que se puede analizar el aporte del turismo en relación con los flujos de dinero que pasan del turista, a la comunidad receptora, es decir que se estudian los beneficios que genera el turismo, sabiendo que los beneficios de los turistas se obtienen de las experiencias que este vive en el destino turístico. A esto se le llama el hecho económico del turismo (Párr. 8).

Por otra parte la postura de impactos negativos del turismo Pérez, Zizumbo y González (2009) mencionan lo siguiente:

La actividad turística se ha incrementado en los últimos años y en muchas de las veces existe un gran optimismo por el impacto económico que gracias a esta actividad se tiene, pero cada vez existen más personas que se llegan a preguntar si este beneficio realmente justifica el impacto negativo que se tiene en el medio ambiental y sociocultural (p. 34).

Por otra parte sobre los impactos positivos del turismo para Tinoco (2014) menciona que el turismo:

Genera desarrollo económico y si le agrega el monitoreo de la actividad y planeamiento, puede transformarse en un mecanismo de conservación de los recursos culturales y naturales, además el turismo como una actividad multiplicador en la economía, pero al desarrollarse la actividad turística se generan impactos.

Por lo tanto el efecto multiplicador en el sector económico se origina tanto por el gasto turístico como por el desarrollo de la actividad turística, mientras se desarrolla

el turismo como una actividad que genera e incrementa la economía, también a su vez genera desarrollo en la misma actividad. Entre los principales impactos positivos que genera el turismo se puede mencionar su contribución a la generación de empleos; empleo directo (hoteles, restaurantes, agencias de viaje), empleo indirecto (taxistas, recepcionistas, mozos), también su conexión con otros sectores empresariales, como construcción, comercio y servicios en general.

- Impactos ambientales: El turismo también genera impactos ambientales tanto negativos y positivos, así lo manifiesta Wall & Mathieson (2006):

En el aspecto ambiental se examinan los efectos del turismo en elementos del ambiente natural y en el ambiente hecho o construido por el hombre; no importa si el ambiente es natural o hecho por el hombre, puesto que en ambos casos es uno de los recursos básicos del turismo, sin embargo el mismo turismo conduce inevitablemente a la modificación en el ambiente (p. 154).

Los impactos que genera el turismo no son sólo ambientales y económicos, sino también sociales y culturales, los mismos que muchas veces no son atendidos debidamente debido a la complejidad del problema.

Según Tinoco (2014) en su investigación menciona que:

Las actividades turísticas, sobre todo en espacios naturales, tienen un impacto generalmente negativo sobre el medio ambiente y el Proceso de Evaluación de Impacto Ambiental se resume de la siguiente manera:

a) Acción: Cualquier proyecto, programa, plan o política que tenga implicaciones ambientales.

b) Cambio: Alteración natural o artificial (provocada por el hombre) generada al medio ambiente, por medio de una acción.

c) Efecto: Consecuencia sobre las características del medio ambiente que produce el cambio inducido por una acción. Puede tratarse de efectos sobre el equilibrio de los ecosistemas, la disponibilidad de recursos o sobre las propiedades o capacidades del medio.

d) Impacto: Variación (positiva o negativa) en la calidad ambiental como resultado del efecto. Este concepto implica una evaluación acerca del efecto de la actividad turística sobre el medio ambiente (p. 50).

Por el mismo tema la OMT (2015) publicado en su portal institucional define al turismo sostenible como “el turismo que tiene plenamente en cuenta las repercusiones actuales y futuras, económicas, sociales y medioambientales para satisfacer las necesidades de los visitantes, de la industria, del entorno y de las comunidades anfitrionas” (parr. 1). Pero para el Ministerio de Comercio Exterior y Turismo (s.f) publica en su portal institucional que:

La sostenibilidad del turismo implica un adecuado equilibrio de aspectos ambientales, económicos y sociales; en otras palabras el turismo busca el desarrollo económico de una comunidad sin afectar negativamente sus valores sociales o su ambiente, evitando por ejemplo casos de depredación de especies, inadecuado manejo de residuos sólidos o la trata y explotación sexual de niños, niñas y adolescentes en el ámbito del turismo (parr. 1).

En suma, el turismo está siendo encaminado al paradigma del turismo sostenible con el propósito de mantenerse y conservar los factores que hacen posible esta actividad, así como son: (conservación de los atractivos turísticos, desarrollo económico, revaloración de las culturas, entre otras). Es por ello que Mincetur (s.f) hace un énfasis en el turismo sostenible “entre los principios básicos de la actividad turística se encuentra el establecer el uso turístico racional y sostenible del patrimonio natural de la nación así como conservar el entorno natural en el que se encuentran los atractivos turísticos (parr. 2). Por lo tanto el turismo verde beneficia a todo un país, zona, comunidad y reduce los impactos negativos de la actividad turística en el ámbito ambiental, social y económico.

1.3.2. Componentes del impacto sociocultural

Para realizar la entrevista del presente estudio se empleó 5 componentes de los impactos socioculturales, los cuales son: Espacio territorial, historia, lengua, organización y sistema comunitario, estos componentes son respaldados por diferentes autores que se muestran a continuación:

1.3.2.1. Espacio territorial: El espacio territorial o espacio geográfico se relacionan de igual forma, ya que nace del producto de la relación natural y social que son transformados a la medida que pasa el tiempo, cada comunidad usa de manera diferente la naturaleza, las cuales pueden ser, atractivos turísticos, hospedajes, restaurantes, entre otros. Ramos y Roux (1993) definen el espacio territorial como aquel sistema que se relaciona con la superficie del globo terráqueo y diversos elementos: del medio físico como vegetación, clima, relieve, así mismo del medio humano la ubicación, densidad, población, entre otros.

Por otro lado, Luna (2010) sostiene que el espacio geográfico es un espacio o lugar fabricado para la acción de los hombres, se caracteriza por la combinación dinámica de los elementos físicos y humanos.

El espacio turístico es definido como la presencia territorial de los atractivos turísticos, así como lo afirma Sancho (1998) que dice que el espacio turístico es “el lugar geográfico determinado donde se asienta la oferta turística y hacia el que fluye la demanda” (p. 54). Se puede mencionar tanto el espacio territorial como el espacio turístico son espacios de uso común para diversas actividades realizadas por las personas.

Por otra parte Boullón (2006) menciona que “es la consecuencia de la presencia y distribución territorial de los atractivos turísticos que, no debemos olvidar, son la materia prima del turismo” (p. 65). En consecuencia definimos al espacio turístico como aquel lugar donde encontramos la planta, la infraestructura y el patrimonio turístico.

1.3.2.2. Historia: Son acontecimientos continuos que suceden a lo largo del tiempo en cada lugar, debe estar determinada por factores políticos, sociales, religioso, económico, depende las expectativas y preferencias del autor. La historia en la comunidad Nativa de Infierno marca hechos importantes que se han ido mejorando a lo largo del tiempo, se ha visto cambios realizados en los comuneros y en la zona, ya que gracias al turismo se ha podido mejorar el estilo de vida de muchas personas.

Según los aportes del Ministerio de Agricultura y Riego (2012) menciona que “la población de la comunidad nativa de Infierno ronda los seiscientos habitantes divididos entre ciento sesenta y ocho (168) familias asentadas entre la comunidad y aproximadamente cuarenta (40) que radican en Puerto Maldonado” (p. 20).

1.3.2.3. Lengua: La lengua es un sistema de comunicación compartido y entendido por una comunidad, una ciudad, una provincia o un país, pues la RAE (2017) menciona que la lengua es un método de comunicación verbal perteneciente a una población humana. Por lo tanto la lengua es hablada por todos y el dialecto son las variedades de lenguas que se practica en las comunidades en menor proporción y también son conocidos como dialectos nativos o lenguas nativas. Así mismo Pinzón (2005) menciona que la lengua es un elemento fonético y morfológico que es dirigido por normas, se diferencia de acuerdo a los hablantes o territorios y dan lugar a la cultura. Quiere decir que la lengua hablada por la CNI es muy importante, ya que los diferencia de las demás comunidades.

1.3.2.4. Organización: La organización es un conjunto de personas o comuneros quienes se reúnen y coordinan para alcanzar objetivos compartidos, así como lo afirma French (1986) quien menciona que la organización es un acuerdo entre individuos con la finalidad de fomentar la cooperación de determinadas actividades, pero para Ramírez (2007) la “organización es la estructura sistematizada de personas, elementos materiales y tecnológicos, en el cual los elementos estructurados e interrelacionados tienen un objetivo final” (p. 18). También Velásquez (2007) menciona que “la organización es un establecimiento y agrupación de actividades y recursos necesarios que interactúan entre sí a través

de una coordinación horizontal y vertical para el cumplimiento de los objetivos contemplados en la estructura de la empresa” (p. 133). Sin embargo, respecto a la organización familiar, Bach (2014) sostiene que “el nivel familiar, por su parte, se expresa a dos subniveles: la familia nuclear (padre, madre e hijos) y la unidad doméstica (más de una familia nuclear o una familia nuclear y miembros de otras familias nucleares emparentadas)” (p. 33). Además, la organización supra familiar; incluye un nivel mayor en la comunidad donde “la esfera supra-doméstica correspondiente a las familias extensas se refiere a grupos de unidades domésticas vinculadas por lazos de parentesco y que comparten ancestros comunes” (p. 34).

1.3.2.5. Sistema comunitario: El sistema comunitario es un mecanismo que está involucrado con el medio ambiente, ya que se encarga de medir y gestionar los procesos medioambientales, según lo afirma EMAS (2005) menciona que el sistema comunitario es “un mecanismo voluntario destinado a las empresas y organizaciones que quieren comprometerse a evaluar, gestionar y mejorar su comportamiento en materia medioambiental. Este sistema ayuda en gran manera a las comunidades a tener conciencia sobre cómo cuidar el medio ambiente, que procesos se pueden seguir para elaborar cualquier actividad, sin dañar o perjudicar la tierra, la flora y la fauna, también para un buen funcionamiento tanto de la comunidad como de las actividades que se realizan, así mismo para alcanzar una mejor calidad de vida de los pobladores.

Por lo tanto según Díaz (2004) menciona que cualquier comunidad indígena tiene cinco elementos; espacio territorial, historia, lengua, organización, sistema comunitario, los cuales son tomados para poder conocer los impactos socioculturales de la actividad turística.

1.3.3. Comunidad Nativa Infierno

La Comunidad Nativa de Infierno corresponde a un grupo de población indígena del Perú cuya tierra ancestral se sitúa en el río Tambopata, dentro de la región Madre de Dios, siendo uno de los lugares con mayor biodiversidad del mundo. La región

de caracteriza por ubicarse en la selva baja amazónica y cuenta con varias especies en peligro de extinción como la tortuga amazónica, el caimán, el guacamayo o la nutria de río gigante (Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, 2012, p. 4).

La comunidad de Infierno se localiza en ambas márgenes del río Tambopata o en idioma nativo local Ese Eja, Río Bahuaja, en el departamento de Madre de Dios, en el sudeste del Perú. La comunidad se encuentra en un lugar estratégico por ser la principal vía de acceso por el río Tambopata a la Reserva Nacional de Tambopata y al Parque Nacional Bahuaja-Sonene y por su fácil acceso, a solo 40 minutos en auto desde la ciudad de Puerto Maldonado, la capital departamental (UNDP, 2012, p. 10). La infraestructura de la Comunidad Nativa de Infierno se encuentra mejorando continuamente, esto debido a las utilidades que reciben cada año gracias al proyecto eco turístico del albergue Posada Amazonas. En 1996 la comunidad concluyó un contrato con un socio privado sin embargo falta mejorar la infraestructura del puesto de salud, centro educativo “SHAJAO” y los servicios higiénicos, en cuanto a la electrificación y agua potable todas las viviendas de la comunidad tienen.

Según el diario Perú 21 (2012) la Reserva de Tambopata alcanzó récord de más de 33,000 turistas en el año 2012, ya que en la Amazonía peruana existen innumerables comunidades nativas los cuales representan y albergan también nuestra riqueza cultural y pueden ser orientados a trabajar en la actividad turística. Refiriéndonos específicamente a la región de Madre de Dios, en el sur peruano se tiene 32 comunidades nativas, del cual la Comunidad Nativa Infierno se encuentra ubicada a 19 kilómetros desde la ciudad de Puerto Maldonado a ambas márgenes del río Tambopata, así lo afirmo este diario. Esta comunidad en la actualidad se encuentra poblada por un grupo de familias mixtas, siendo el más numeroso, y representa casi la mitad de la población, el grupo ribereño, el grupo Ese'uja el cual pertenecen al grupo étnico Ese'uja y a la familia lingüística Tacana y los colonos de zonas andinas.

La Comunidad Nativa Infierno posee en su territorio un albergue eco turístico creado mediante un convenio con la empresa Rainforest Expeditions en 1996, además cuenta con otros atractivos turísticos de interés cultural y faunístico. Rainforest Expeditions (2009) menciona que durante el tiempo de desarrollo de la actividad turística en el albergue Posada Amazonas, la comunidad recibe beneficios económicos cada año, lo que hace que mejoren su condición de vida de los pobladores así como también en la ejecución de proyectos para la comunidad.

1.4 Formulación del problema

Problema General

¿Cuáles son los impactos que está generando el turismo en el aspecto sociocultural de la Comunidad Nativa Infierno, provincia de Tambopata, Madre de Dios en el año 2017?

Problemas Específicos

- ¿Cuáles son los impactos que han sido generados en el espacio territorial de la CNI por el desarrollo del turismo?
- ¿Cuáles son los impactos causados por el turismo en la historia de la CNI?
- ¿Cuáles son los impactos generados por el turismo en la lengua originaria de la CNI?
- ¿Cuáles son los impactos que han sido generados en la organización interna de la CNI por el desarrollo del turismo?
- ¿Cuáles son los impactos que han sido generados en el sistema comunitario de la CNI por el desarrollo del turismo?

1.5 Justificación del estudio

La Comunidad Nativa de Infierno es una localidad muy visitada por los turistas y tiene mucha afluencia de visitantes internacionales, nacionales y locales principalmente por el acceso a través de la carretera de penetración, la cercanía a Puerto Maldonado así como también a la Reserva Nacional de Tambopata, entonces la investigación se realiza por que la comunidad ha incrementado la actividad turística en los últimos años y es relevante destacar cuales han sido los impactos que viene generando para con ello contribuir en la toma de decisiones de los actores territoriales. Por otro lado, también se busca conocer los diversos impactos positivos el cual permitirá a los pobladores de La Comunidad Nativa de Infierno a que se integren a la actividad turística, a trabajar como comunidad y mejorar los servicios el cual permitirá la mejora de la calidad de vida y así poder reducir conflictos entre pobladores, es decir, se busca fortalecer los impactos positivos y mitigar los impactos negativos.

Esta investigación es de gran importancia social, ya que permitirá a los pobladores conocer los impactos socios culturales del turismo, así como a los investigadores conocer sobre los impactos del turismo sociocultural en La Comunidad Nativa de Infierno. El aporte de los resultados de la investigación será de gran ayuda, ya que ayudará a los pobladores de la comunidad a entender y sumarse a la actividad turística ya que beneficia a la comunidad y también la técnica de recolección de datos de la entrevistas a profundidad y ficha de observación serán de gran aporte para otros investigadores que puedan aplicar y adaptarlo a su propia realidad.

1.6 Objetivos

Objetivos General

Identificar y analizar los impactos que está generando el turismo en los aspectos socioculturales de la Comunidad Nativa de Infierno, provincia de Tambopata, Madre de Dios en el 2017.

Objetivos Específicos

- Identificar los impactos que han sido generados en el espacio territorial de la CNI por el desarrollo del turismo
- Conocer cuáles son los impactos causados por el turismo en la historia de la CNI
- Conocer cuáles son los impactos generados por el turismo en la lengua originaria de la CNI
- Identificar los impactos que han sido generados en la organización interna de la CNI por el desarrollo del turismo
- Identificar los impactos que han sido generados en el sistema comunitario de la CNI por el desarrollo del turismo

II. MARCO METODOLOGICO

2.1 Diseño de Investigación

El presente estudio es una investigación de tipo aplicada, según menciona Tamayo (2003) que la investigación aplicada “busca confrontar la teoría con la realidad es la utilización de conocimientos adquiridos y a la vez se adquieren otros después de aplicar la práctica y es la finalidad del presente trabajo” (p. 43). La investigación además es de nivel descriptiva, según Arias (2006) afirma que en este nivel, se buscan conocer las características de las personas, objetos, acontecimientos, entre otros, con la finalidad de conocer su manera de actuar y los resultados, estas investigaciones son de nivel intermedio. Consiste en la caracterización de un fenómeno, hecho y grupo, con el objetivo de instaurar el comportamiento de los pobladores locales.

La investigación está basada en un diseño de investigación etnográfica, ante ello Martínez (2006) menciona que el diseño etnográfico son de mayor preferencia para llegar a conocer algún grupo racial o étnico, las definiciones estudiadas son modos de vida, normas, entre otros. Así mismo esta investigación llevó a cabo el enfoque cualitativo, debido a que analiza y describe el estado actual de la actividad turística en la comunidad nativa de Infierno, provincia de Tambopata, departamento de Madre de Dios. Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) sostiene que “el enfoque cualitativo busca entender la perspectiva de los participantes acerca de los fenómenos que los rodean, es decir, la como los participantes perciben subjetivamente su realidad”.

2.2 Variables y Operacionalización

El presente estudio de investigación está orientado en la identificación y análisis de los impactos socioculturales generados por el turismo sobre la Comunidad Nativa de Infierno, donde la variable de estudio se encuentra delimitado a los impactos socioculturales del turismo. Para la evaluación del estudio, se ha operacionalizado del siguiente modo:

Tabla 1: Matriz de Operacionalización de Impactos socioculturales del turismo

| DEFINICIÓN CONCEPTUAL | DEFINICIÓN OPERACIONAL | CATEGORÍA | ITEM | SUJETO CLAVE | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| VARIABLE: Impactos socioculturales Díaz (2004) son las interacciones de las personas o comunidad con los visitantes, los cuales puede afectar en el comportamiento, creencias, valores, entre otros. | Díaz (2004) Los impactos socioculturales cuenta con cinco elementos; la historia, en el espacio territorial, en la lengua, en la organización y en el sistema comunitario lo cual es generada por una actividad turística y afecta al cambio de la cultura en la población | Espacio territorial | 01. ¿Ud. sabe cuánto es el espacio territorial que le pertenece a la Comunidad Nativa de Infierno? | Federico Durand (Gerente General Bawaja Expeditions) Elías Durand (Presidente Comité de Control) | |
| | | | 02. ¿Cómo está subdividido este territorio (zonificación territorial)? | | |
| | | | 03. ¿Actualmente sabe Ud. cuánto del espacio territorial y recursos que posee la Comunidad Nativa de Infierno es aprovechado para la actividad turística? | | |
| | | | 04. ¿Ha sufrido alguna transformación o cambios el territorio de la comunidad por causa del turismo? ¿Cuáles? | | |
| | | Historia | 05. ¿Cómo recuerda Ud. a la Comunidad Nativa de Infierno desde su niñez y adolescencia? | Miguel Pesha (Ex presidente de la FENAMAD, Ex presidente de la CNI, actualmente docente en el colegio de la CNI) Manuel Dejavisio (Antiguo poblador Ese Eja, actor del documental Candamo) Agustín Mishaja | |
| | | | 06. ¿Ud. cree que esta nueva generación de comuneros conoce la historia real sobre Comunidad Nativa de Infierno? | | |
| | | Lengua | 07. ¿Considera que el turismo en la comunidad forma parte importante en su historia? ¿Por 08. ¿Cuál o cuáles son las lenguas originarias en la comunidad? ¿De dónde proviene? 09. ¿El turismo ha generado alguna alteración en la lengua originaria de la comunidad? ¿Cómo, por qué? 10. ¿Considera Ud. que la institucionalidad comunitaria y la organización interna está teniendo el apoyo de los comuneros? | 11. ¿Considera Ud. que el turismo está generando en los comuneros la pérdida identidad cultural y social? 12. ¿Cree Ud. que la actividad turística está contribuyendo con el desarrollo económico de la Comunidad Nativa de Infierno? 13. ¿Considera Ud. que el sistema comunitario actual apoya de manera igualitaria a los comuneros? 14. ¿Cree Ud. que la administración de justicia que tiene la CNI es respetada y aceptada por los comuneros? 15. ¿Las políticas de la comunidad favorecen el desarrollo del turismo? 16. ¿El turismo en la comunidad ha generado o distorsionado alguna política en la comunidad? | |
| | | | | | Organización |
| | | | | | |

Fuente: Elaboración propia, 2017

2.3 Población y muestra

La definición de población o universo según Hernández et al. (2014) es “el conjunto de todos los casos que concuerdan con determinadas especificaciones”. La comunidad está integrada por una población de 487 habitantes comprendidos entre los 18 años a más que según el censo poblacional de la Dirección Regional de Salud de Madre de Dios, puesto de salud de la Comunidad Nativa de Infierno.

La muestra según Castro (2003) se clasifica en probabilístico y no probabilística, la probabilística es aquella donde los miembros de una población tienen el mismo derecho de conformarla y la no probabilística la elección del grupo depende específicamente del investigador. En el presente estudio de investigación por ser de enfoque cualitativo se usó el muestreo no probabilístico debido a que los resultados no se generalizan a toda una población. La muestra estuvo conformado por los comuneros de Comunidad Nativa de Infierno entre los principales actores se encuentran: Elías Durand, presidente del comité de gestión de Turismo; Federico Durand ex presidente de la Comunidad Nativa de Infierno y actual gerente general de Bawaja Expeditions albergue que le pertenece a la comunidad con financiación y gestión de los propios comuneros; Manuel Dejavisio, comunero antiguo, chaman conocedor de hierbas medicinales y actor de la película Candamo; Miguel Pesha, comunero antiguo, ex presidente de la comunidad y la FENAMAD, actualmente desempeña como profesor de la lengua Ese Eja nivel secundaria; Agustín Mishaja, principal curandero de la comunidad y actor de la película Candamo.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos y validez

En el presente estudio de investigación se usó las técnicas de observación de campo, según Hernández et al. (2014) definen a la observación cualitativa que: “no es mera contemplación (sentarse a ver el mundo y tomar notas); implica adentrarnos profundamente en situaciones sociales y mantener un papel activo, así como una reflexión permanente, estar atento a los detalles, sucesos, eventos e interacciones”

En cuanto a la entrevista a profundidad como técnica de trabajo de campo, Hernández et al. (2014) indican que es “una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y la otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)”. Por lo tanto las técnicas de recolección de datos utilizaron como instrumento la guía de entrevista y ficha de observación, siendo un estudio cualitativo y la mayoría que realizan este tipo de estudios utilizan entrevistas, fichas de observación y el focus groups, todo ello con la finalidad de alcanzar los objetivos del estudio.

Para el presente estudio de investigación, los instrumentos que se aplicaron para la recolección de datos de fuentes primarias fue la entrevista a profundidad a través de una guía de entrevista, Hernández et al. (2014) indican que “se hacen preguntas sobre experiencias, opiniones, valores y creencias, emociones, sentimientos, hechos, historias de vida, percepciones, atribuciones, etcétera”. El otro instrumento fue la ficha de observación de campo, Hernández et al. (2014) mencionan que “los principales métodos para recabar datos cualitativos son la observación, la entrevista, los grupos de enfoque, la recolección de documentos y materiales y las historias de vida”. Para obtener datos de fuentes secundarias se analizaron tesis, artículos, documentos de la Comunidad Nativa de Infierno así como también libros. Por lo tanto fue fundamental aplicar estos dos instrumentos con el fin de conocer los impactos que está generando el turismo en los aspectos socioculturales de la Comunidad Nativa de Infierno.

2.4.1 Validación del instrumento

Para la presente investigación se aplicó la validación de juicio de expertos realizado por docentes temáticos, con el fin de validar el instrumento de recolección, según afirma Vara (2010) dice que “es el grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir” (p. 243).

Tabla 2: Validación del instrumento de investigación

| N° | APELLIDO Y NOMBRES | GRADO ACADEMICO | OPINIÓN DE APLICABILIDAD |
|----|---------------------|-----------------|--------------------------|
| 1 | Mg. Stacy Solano | MAGISTER | APLICABLE |
| 2 | Mg. Vanessa Giraldo | MAGISTER | APLICABLE |
| 3 | Mg. Frank Huamaní | MAGISTER | APLICABLE |

Fuente: Elaboración propia (2017).

2.5. Métodos de análisis de datos

El método de análisis del contenido del presente trabajo de investigación fue de manera narrativa, es decir, toda la información fue relatada de manera directa, se tomó en cuenta todos los aportes y palabras expresadas por los entrevistados, así como también se evaluó las evidencias como fotos, videos y audios obtenidos a través del desarrollo del instrumento.

En cuanto al desarrollo de la guía de entrevista y observación, se afirma que son elementos fundamentales para que los investigadores puedan obtener resultados, conclusiones, recomendaciones e implementar propuestas para que el espacio o territorio de estudio pueda mejorar, en cuanto a la guía de observación permitió conocer, visualizar los hechos que ocurren día a día en la comunidad nativa de Infierno mediante un contexto natural y real. La presente investigación utilizó el método de análisis de datos de observación y encuesta, ya que en la observación el investigador visitó el lugar de estudio varios días, donde observó y redactó todos los datos sin consultar ni preguntar a nadie, así mismo en la encuesta se grabó las preguntas y respuestas de las personas que participaron de ella, todas las respuestas de los entrevistados que quedaron en la grabación fueron transcritas en hojas tal y como está, sin ser manipuladas, luego se pasó a la matriz de análisis del

discurso, donde se redactó los datos más importantes y necesarios para poder alcanzar los objetivos de la presente investigación.

2.6. Aspectos Éticos.

El presente trabajo de investigación respetó la pertenencia intelectual de los autores. Así como también no se dará a conocer la identidad de las personas entrevistadas quienes serán pieza clave para el desarrollo del estudio de identificar los impactos de la actividad turística en los pobladores de la comunidad nativa de Infierno en el 2017.

CAPÍTULO III: RESULTADOS

Para poder conseguir los resultados de la presente investigación, se realizaron diversas entrevistas a los sujetos claves. Así también la observación del investigador in-situ fue crucial para discutir la situación de la comunidad nativa de Infierno en relación a la problemática planteada dentro de los objetivos trazados. Dicha observación se realizó en tres etapas la primera del 8 octubre al 10 de octubre, el segundo del 22 de octubre al 24 octubre y la tercera del 29 octubre al 31 de octubre, sin embargo el tiempo de convivencia con el equipo de guías y el staff de la comunidad nativa viene desde hace seis meses por motivos laborales del investigador.

3.1 El espacio territorial de La comunidad Nativa De Infierno

Para poder describir el manejo de conocimiento del espacio territorial de La comunidad Nativa De Infierno se tomaron en cuenta cuatro aspectos importantes; el comunero de la Comunidad Nativa de Infierno cuanto sabe acerca del espacio territorial que le pertenece a la CNI, como está subdividido la zonificación territorial, cuanto es el espacio territorial y recursos que es aprovechado para la actividad turística, también cuales son los cambios que viene ocurriendo en el territorio a causa del turismo.

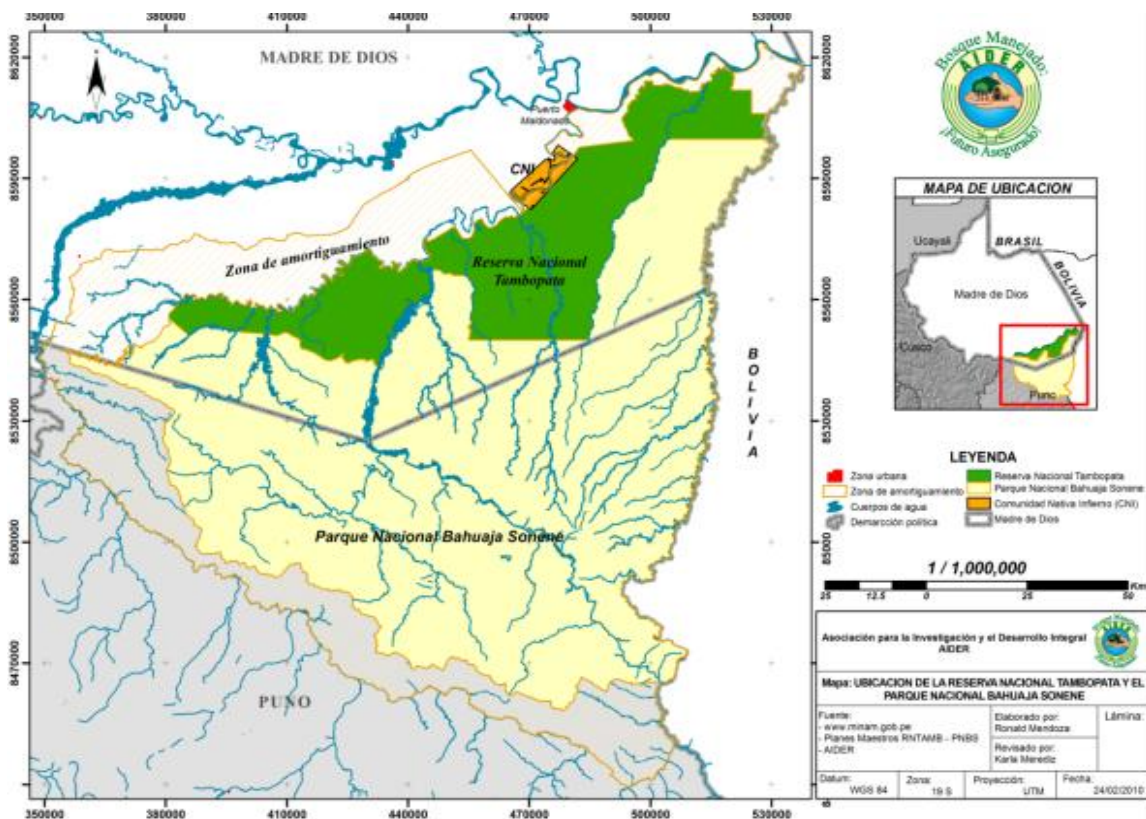
El espacio territorial que posee la comunidad nativa de Infierno actualmente es de 9701 hectáreas gracias al nuevo título otorgado por el gobierno regional de Madre de Dios y la DIRCETUR-MDD posteriormente escrito en los registros públicos en el 2013. La comunidad nativa de Infierno está ubicado en el Departamento de Madre de Dios, provincia de Tambopata al sureste del Perú en selva baja a una altitud de 186 m.s.n.m exactamente en el margen del río Tambopata a 19 km de la ciudad de Puerto Maldonado. Está referenciado por el norte la comunidad de Chonta y la ciudad de Puerto Maldonado, por el sur con la Comunidad de La Torre, por el este con la zona de amortiguamiento y alto Loero, por el oeste con la Reserva Nacional de Tambopata.

Por otra parte los lotes o terrenos son asignados a los comuneros de manera igualitaria a todos para que puedan vivir, sembrar y tener un espacio recreacional de ocio, así como lo afirma Bach (2014) que la “comunidad asignada a cada familia para su usufructo. El tamaño de los hoteles es de 30 a (300 mt. De frente por 1000 mt. De fondo)” (p. 32).

El zonificación territorial de la comunidad nativa de infierno está subdividido para el desarrollo urbano, la agricultura o extracción de recursos y el turismo, La zona para el desarrollo urbano está constituido por lotes principalmente donde hay acceso al recurso de agua, electricidad y carretera que permite el embarque de los diferentes productos extraídos en el territorio de la comunidad para que finalmente terminen en los mercados de Puerto Maldonado, la zona para la agricultura y extracción de recursos está constituido por hectáreas destinados a cada comunero en este caso le corresponde 30 hectáreas y a los comuneros que recién están actualizándose les corresponde 15 hectáreas.

La zona para la agricultura y extracción de recursos es la más extensa debido a que está distribuido por familias y realizan actividades agropecuarias así como también actividades extractivas pero existe en la comunidad una regla donde prohíbe la tala de madera con fines comerciales; zona para el desarrollo urbano es la que abarca menos territorio debido a que existe poca población y su principal actividad es la agricultura.

Figura 1: Mapa de la Región Madre de Dios



Fuente: AIDER

Dentro del espacio territorial y recursos también existe una zona que está destinado para uso este espacio abarca 3000 hectáreas del total del territorio, en este espacio se encuentran ubicados los dos albergues de propiedad de la comunidad nativa de Infierno el albergue Posada Amazonas y Bawaja Expeditions, este espacio en la actualidad se encuentra en buen estado debido a que el comunero es consciente de que si se realiza la tala ilegal así como también la caza furtiva no se podría realizar la actividad turística de la mejor manera, esta actividad cuenta principalmente con recursos paisajísticos donde los turistas que llegan a estos dos albergues pueden visitar la collpa de mamíferos, collpa de loros, avistamiento de aves y paisajes, diversidad de flora y fauna. Estos dos albergues ofrecen servicio de alojamiento, alimentación y contacto con la naturaleza en medio de la biodiversidad, Posada Amazonas es el más antiguo y tiene un mercado

internacional posicionado por ser principalmente conocido como un emprendimiento de negocio con una comunidad nativa, mientras que Bawaja Expeditions actualmente recibe pocos pasajeros por esa razón están trabajando arduamente para posicionarse en el mercado internacional.

La comunidad nativa de Infierno inició un nuevo proyecto en 1996 esta vez enfocado en la actividad turística, firmó un contrato con un socio privado, Rainforest Expeditions, desde aquel entonces los miembros de la comunidad recibían apoyo para poder desarrollar conocimientos y aptitudes con el objetivo de que al finalizar el contrato la comunidad tenga la capacidad de poder gestionar y llevar a cabo el negocio eco turístico. Antes que se dé inicio a la actividad turística los pobladores de la comunidad se dedicaban a la agricultura , ganadería, pesca y algunos a la artesanía, hoy en día el territorio de la comunidad ha sufrido algunos cambios por causa del turismo, el principal impacto positivo para los comuneros es que gracias al turismo han logrado registrar su territorio antes los registros públicos obteniendo así el título de propiedad, el otro impacto es que a través de las utilidades que son distribuidos anualmente por la ganancia del Albergue Posada Amazonas se ha mejorado la infraestructura de la comunidad como la casa comunal, la casa de artesano, agua potable, alumbrado público además hoy en día están desarrollando proyectos en bien de la comunidad es importante recalcar que los antiguos comuneros agradecen el apoyo a la empresa privada Rainforest Expeditions por el apoyo y generar negocio para el desarrollo y beneficio de la comunidad nativa de Infierno. Los comuneros a través del proyecto Posada Amazonas han logrado conformar 2 organizaciones tales como el comité de gestión y la junta directiva quienes reciben asesoramiento de negocio, proyecto y temas legales a través de la empresa Rainforest Expeditions. En el aspecto ambiental la comunidad nativa de Infierno ha realizado un ordenamiento o zonificación del territorio con el objetivo de conservar los recursos naturales, actualmente cuentan con un proyecto eco turístico Posada Amazonas desde que se dio inicio en las operaciones del albergue, el comunero tiene conciencia por la conservación de la biodiversidad ya que gracias a

ello fomentan el desarrollo de la actividad turística, tienen claro que sin flora y fauna en su territorio no habrán turistas, sin embargo hay algunos comuneros quienes no tienen conciencia y realizan la caza furtiva así como también la tala ilegal, por lo tanto se ha mejorado el aspecto medioambiental a través de la conservación del territorio de la comunidad Nativa de Infierno.

3.2 La historia de La comunidad Nativa De Infierno

En la CNI años atrás, los habitantes traían agua del río para su consumo, en la actualidad cuentan con agua y desagüe, así mismo no había luz y en las noches solo contaban con el reflejo de la luna, usaban mecheros y linternas, a diferencia de ahora que ya cuentan con luz eléctrica propia, del mismo modo la infraestructura de las casas eran básicas de madera, ya que los pobladores no Vivían permanente, debido a que cada cierto tiempo se cambian de lugar, esto era debido a la escases de caza, pesca, entre otros. Hoy en día viven permanentemente en la Comunidad Nativa El Infierno, a la vez se dedican a la agricultura y cultivan el maíz, arroz y plátanos para mantener a sus familias. Por otra parte la carretera está en buen estado, gracias al turismo muchos de los comuneros cuentan con trabajos fijos y cada vez aumentan más habitantes a la zona.

La CNI según pasa el tiempo fue desarrollando, ya que se va incrementando el número de pobladores, así lo recuerdan Miguel Pasha, Manuel Dejavisio y Agustín Mishaja recuerdan a la CNI como un pequeño pueblito que tan solo tenía 3 a 4 casas, antes vivían clandestinamente, ahora viven en un lugar estable donde ya tienen agua, luz. La CNI fue incrementando y anteriormente no había apoyo de gobierno, ya que eran olvidados, pero años después se organizaron y presentaron un estudio socio económico para ser reconocidos como una comunidad nativa. La empresa privada Rainforest Expeditions ayuda a la comunidad generando el turismo y a los comuneros le brindan capacitaciones y estudios para que puedan desarrollarse y adquirir los conocimientos básicos.

Miguel Pesha, Manuel Dejavisio y Agustín Mishaja son ciudadanos activos de la CNI y viven día a día la dejadez de los jóvenes, en que no toman interés al menos en saber la historia de su comunidad y de sus orígenes, también comparten que esta nueva generación le falta arto no se preocupan en ver o leer libro y saber cómo vivían antiguamente en la comunidad nativa. En esta nueva generación los jóvenes en la mayoría de los lugares no toman muy en serio la historia de su localidad, población o país y es una deficiencia que la nueva generación aún no llega a superar.

Cuando los jóvenes pierden el interés por su historia, sus costumbres o su lengua, generan una pérdida de identidad, ya que muchos prefieren aprender sobre las costumbres e idiomas de otros países, ello está vinculado por el turismo y la globalización, debido que en la actualidad llama mucho la atención de las personas, sobre todo de los jóvenes, son los que más actualizados están con la tecnología y la moda, ello despierta el interés de los jóvenes de la CNI por experimentar nuevas formas de vida, dejando de lado sus costumbres y vida de comuneros.

De acuerdo a los informantes claves de la presente investigación mencionan que el turismo está formando una parte muy importante dentro de la historia de la Comunidad Nativa de Infierno, porque está brindando trabajo por parte de los dos albergues que desarrollan la actividad turística con apoyo de los comuneros, también en una conversación con el actor reconocido del documental candamo Don Manuel Dejavisio rescata que si el turismo no hubiera ingresado a la CNI, los comuneros o pobladores seguirían realizando la caza masiva para poder sustentarse económicamente afectando directamente a la fauna silvestre de la CNI, así mismo el compañero del documental Candamo Don Agustín Mishaja comparte la misma idea de que gracias al turismo tienen oportunidades de trabajo y muchos turistas que llegan a la comunidad donan utilices escolares para los alumnos. El turismo forma parte importante en la historia de la CNI, se afirma que gracias al turismo tienen una mejor vida, ya que tienen un albergue llamado Posada

Amazonas y gracias a ello reciben cada año utilidades, logrando así desarrollo en cada familia, Llegando a mejorar la infraestructura en la comunidad, entre otros.

3.3 La lengua de La comunidad Nativa De Infierno

La lengua originaria de la Comunidad Nativa de Infierno es Ese Eja, la cual proviene de la familia Tacama que mayormente poblaron todo el margen del río Tambopata, el principal impacto es que en la actualidad no muchos pobladores lo hablan y que además la lengua Ese Eja ha sufrido cambios en cuanto a los acentos sea el caso de la Comunidad de Palma Real, así como casa lo dicen de diferente manera, la Comunidad de Palma Real lo dice “Eki” y la comunidad Ese Eja lo llama “Eti”. También referencian que los jóvenes de hoy no están dominando las lenguas originarias, ya que muchos de ellos solo la entienden y no hablan y otros no entienden ni hablan, por lo tanto es esa la importancia que hoy en día la comunidad nativa de Infierno a través de su proyecto de rescate cultural está tratando de recuperar que los comuneros y la nueva generación hablen nuevamente el Ese Eja, debido que es una lengua originaria que los diferencia de muchas otras comunidades, lo que se espera a través de este proyecto es que se recupere la identidad cultural de parte de los jóvenes, que sientan curiosidad y le den importancia a sus costumbres, historia y lengua materna.

Para conocer si la actividad turística afecto en un cambio significativo en la lengua originaria de CNI, se entrevistó a los tres personajes ya mencionados (Manuel Dejavisio, Edgar Pasha y Agustín Mishaja), las personas entrevistadas hacen hincapié a los jóvenes en poner un empeño para que sigan manteniendo sus lenguas originarias, pero también mencionan que no toman importancia a la lengua materna, sino al nuevo idioma que es el inglés. Por lo tanto Manuel, Edgar y Agustín aceptan que el turismo ha generado en algunos jóvenes la no importancia de hablar el Ese Eja, por otro lado indican que hablar la lengua nativa depende de uno, no pueden olvidar aunque hayan venido turistas, sin embargo la empresa privada Rainforest Expeditions no quieren que la lengua Ese Eja se pierda sino que surja.

Hoy en día los jóvenes de la Comunidad Nativa de Infierno han perdido el interés de hablar su lengua materna, ya que el turismo cada vez se vuelve una actividad más importante en todo el mundo, ello conlleva a los jóvenes a querer experimentar otras formas de vida, conocer lugares turísticos y aprender diferentes idiomas como el inglés, francés, entre otros. Aprender otros idiomas es bueno, porque es un beneficio para sus vidas personales como empresariales a futuro, pero muchas veces dejan de lado sus costumbres y sus lenguas maternas y se avergüenzan de ellas.

3.4 La organización de La comunidad Nativa De Infierno

Los hermanos mencionan que la institucionalidad comunitaria y la organización interna tiene el apoyo de los comuneros debido al desarrollo del turismo pero se necesita desarrollar habilidades técnicas, por otro lado es ver otras alternativas y no solo es el turismo la solución, por lo tanto es importante hacer un cambio de las políticas de la comunidad y las normas. Así mismo expresan que el turismo está creciendo en la CNI, pero la comunidad no está desarrollándose al mismo nivel, y sugieren un cambio para mejorar la política de la comunidad con la finalidad de que responda a las actividades de turismo, ya que necesitan implementar normas y protocolos en la CNI frente al desarrollo de la actividad turística. .

Los comuneros si están apoyando, ya que muchos están interesados en el proyecto de rescate cultural planteado por la empresa Rainforest Expedition, con el fin de ayudar a todos los pobladores a recuperar y aprender sus lenguas maternas, a la vez dando oportunidades de trabajar en la actividad turística a los mismo comuneros, así dejar las actividades de cultivo, la casa y la pesca. Gracias al turismo la Comunidad Nativa de Infierno tiene beneficios económicos y culturales, siendo de interés para muchas otras comunidades.

Los impactos del turismo no siempre son negativos, también revaloriza la cultura de una comunidad, los hermanos Elías Duran y Federico Duran mencionan que tiempo atrás ya se estaba perdiendo la lengua originaria, pero gracias a las actividades de

los turistas que valoran la costumbre de la comunidad y a las empresas que desarrollan la actividad la lengua nativa se está recuperando, porque los comuneros deben de mantener sus cultura dialéctica. Los dos hermanos agradecen a la actividad turística, y concuerdan en que el turismo estaba generando la pérdida de identidad cultural y social pero ahora la comunidad tiene una política de recuperación de la lengua Ese Eja, por otro lado mencionan que es reconfortante que los comuneros se estén dando cuenta de la importancia y que se recupere a través del Proyecto de Rescate Cultural que se inició desde ya hace 4 años con el apoyo de los más sabios y experimentados comuneros que son Don Miguel Pasha y Don José Mishaja quienes enseñan a los demás comuneros la lengua originaria de la CNI.

Para saber si el turismo apoya al desarrollo económico de la Comunidad Nativa de Infierno, Elías Duran indica que los comuneros obtienen utilidades, los otros comuneros quienes no tienen utilidades están trabajando en el albergue de una u otra manera los comuneros también están aprovechando del turismo, Federico Duran menciona que el turismo está beneficiando a la comunidad, el cambio ha generado oportunidad de trabajo para los comuneros que saben aprovechar y también genera oportunidades de estudio pero no es una política comunal, entonces solo algunos aprovechan, pero en realidad distribuye también una vez al año dinero a cada familia, no a todos, pero si distribuye a través del albergue Posada Amazonas. Por lo tanto la actividad turística está mejorando el desarrollo económico de la CNI a través de utilidades anuales, también ha generado oportunidad de trabajo para comuneros en el albergue de la comunidad nativa de infierno llamado Posada Amazonas, así como también ha permitido que los jóvenes puedan continuar sus estudios técnicos y universitarios.

Gracias a la llegada del turismo muchos de los comuneros tienen oportunidades de trabajo, dejando de lado la pesca y casa, se están dedicando a la actividad turística, ya que es muy beneficioso, así mismo tienen interés de recuperar sus lenguas maternas mediante el proyecto de rescate cultural.

3.5 El sistema comunitario de La comunidad Nativa De Infierno

Para identificar el sistema comunitario de la CNI, se ha desarrollado tres elementos importantes; el sistema comunitario actual que apoya de manera igualitaria a los comuneros, la administración de justicia que tiene la Comunidad Nativa de Infierno es respetada y aceptada por los comuneros y la distorsión del turismo sobre alguna política en la comunidad, los cuales se detallan a continuación:

La CNI está pasando por un cambio debido a la actividad turística, los jóvenes están perdiendo el interés de hablar sus lenguas, algunos de los comuneros reciben utilidades al año, son los que trabajan en turismo, por ello la CNI está buscando la forma de poder asimilar dicho cambio sin perjudicar a los pobladores, por lo tanto el sistema comunitario en la CNI no esta beneficiando en su totalidad, desde un inicio se ha estructurado de que los que hemos discutido y aprobado el proyecto Posada Amazonas si son beneficiarios pero te estoy hablando hace 20 años entonces después de esos años más del 50 % de comuneros no están recibiendo ese beneficio directo, así es que los hermanos Elías y Federico perciben el apoyo del sistema comunitario en CNI.

En suma, el sistema comunitario actual no apoya a la Comunidad Nativa de Infierno, ya que no existe una buena coordinación entre las dos directivas (Gestión de turismo y directiva de la CNI), el sistema comunitario no está siendo equitativo, ya que solo les dan oportunidad de beneficio a aquellos que trabajan en el área de turismo y no a los que se dedican a la agricultura.

Todas las organizaciones poseen una administración de la justicia según sea el caso, la administración de la justicia encargada de velar el bien común de los pobladores del Comunidad Nativa de Infierno mantener el orden de las mismas, por el cual tenga vigencia se debe actualizar según los cambios y las necesidades de la CNI, por lo tanto los hermanos afirman lo siguiente; La administración de justicia de la comunidad es aceptada porque hay acuerdos comunales que se tienen que cumplir, sin embargo existen normas que han quedado en obsoleto esto desde que

se crearon las comunidades nativas, se hizo un intento de modificar pero creo resentimiento en algunos comuneros debido a que no quieren adecuarse a la realidad. Entonces la administración de la justicia en Comunidad Nativa de Infierno no está siendo eficaz, ya que no se está adecuado al nuevo cambio que viene pasando la CNI.

Este cambio es debido a la actividad turística, ya que muchos de los comuneros no se sienten satisfechos con esta actividad, ya que piensan que va a traer impactos negativos a la comunidad, así mismo no todos gozan de los beneficios, debido que no todos trabajan en el área de turismo.

Las políticas de un país, región, ciudad o comunidad, son creadas con la finalidad de favorecer a todas las personas que lo conforman o al menos a la mayor parte, entonces en la CNI las políticas de la comunidad favorecen al desarrollo del turismo porque tenemos que adaptarnos a la política de la comunidad y la política de la empresa, por lo tanto es necesario integrar dentro del contexto de la comunidad al turismo por lo que está generando ingresos sin embargo crea resentimientos en otros comuneros quienes se dedican a otras actividades, que así lo interpretan los hermanos, Elías y Federico. Por lo tanto se debe tomar conciencia y adaptar o modificar las políticas de la CNI para poder incluir a todos los pobladores de la comunidad.

Las políticas establecidas por la comunidad si favorecen al desarrollo del turismo, ya que permitirá a los comuneros tener más oportunidades de trabajo, desarrollando más proyectos turísticos en conjunto con otras empresas dispuestos a invertir en un proyecto. Así mismo ayudará para que no haya resentimiento entre los pobladores, ya que habrá trabajo para todos y gozarán de los mismos beneficios.

La actividad turística en muchos lugares logra favorecer en todos los sectores, pero también cambia y adapta algunos sectores a la nueva generación de esta actividad, en la CNI el turismo no ha distorsionado más bien ha ayudado a mejorar la política de la comunidad, por otro lado indican que ha generado políticas y ahora no está

distorsionando en su momento cuando inicio si porque se planteó una política de exclusividad en este caso con Rainforest Expeditions que así lo valoran a la actividad del turismo en la zona. También agradecen a los ingresos monetarios del turismo, ya que son utilizados como fondos para financiar el reglamento interno de la CNI.

Tabla 3: Impactos positivos y negativos en la Comunidad Nativa de Infierno, por causa del turismo

| | Impactos Positivos | Impactos Negativos |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Espacio Territorial | Mejoramiento de la Infraestructura para los pobladores (agua, luz), gracias al turismo han registrado su territorio en los registros publicos, obteniendo un titulo de propiedad. | Expansión de los Ecolodge de Rainforest Expedition,privatizacionn (concesión de las áreas agrícolas para fines turísticos) |
| Historia de la Comunidad | Gracias al turismo brinda oportunidad de trabajo en el Albergue Posada Amazonas, ha disminuido la caza y pesca, algunos comuneros reciben utilidades cada año. | Existe enemistades entre los mismos comuneros, ya que no todos gozan de utilidades, algunos aún se dedican a la agricultura, casa y pesca. |
| Lengua de la Comunidad | La empresa Rainforest Expedition diseñó un proyecto de Rescate Cultural, para recuperar la lengua originaria | Genera una pérdida de Identidad, muchos jóvenes no le dan importancia a la lengua Ese Eja |
| Organización de la Comunidad | Genera beneficios de utilidad a los comuneros que trabajan en el área de turismo, genera desarrollo ecnómico. | (No hay Impactos negativos) |
| Sistema Comunitario | Mejoramiento de la Política de la comunidad, gracias a los ingresos del turismo se ha financiado el reglamento interno de la CNI | No existe una buena coordinación entre las dos directivas (Gestión de turismo y directiva de la CNI) |

Fuente:

Elaboración propia (2017).

En la Comunidad Nativa de Infierno se identificaron impactos positivos causados por el turismo, estos impactos son: mejoramiento de la infraestructura (agua, luz), obtención de títulos de propiedad, oportunidades de trabajo en la actividad turística, disminución de caza y pesca, algunos comuneros que trabajan en el Albergue Posada Amazónica reciben utilidades cada año, recuperación de la lengua

originaria gracias al proyecto de rescate cultural que organiza la empresa Rainforest Expedition, desarrollo económico, mejoramiento de la política y se financio el reglamento interno de la CNI. Por lo tanto, la Comunidad Nativa de Infierno está siendo beneficiada positivamente gracias al turismo. Por otra parte, también genera impactos negativos, la expansión del Ecolodge de Rainforest Expedition, concesión de las áreas agrícolas para fines turísticos, enemistad entre los comuneros, ya que no todos gozan de los mismos beneficios, debido a que se dedican a diferentes actividades, pérdida de identidad y mala coordinación entre la gestión de turismo y la directiva de la CNI.

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN

Cahuich (2011) como producto de su investigación llegó a la conclusión de que la identidad de una comunidad es a través de costumbres folclóricas, música, danza, gastronomía entre otras representado principalmente por la cultura, sin embargo existe un impacto negativo el cual es que existe amenaza de la posición de cultura por la modernidad. Por lo tanto la identidad de un país, región, ciudad, o comunidad está conformada por todas las costumbres que se realiza cada cierto tiempo, como las costumbres particulares de cada lugar. Por otra parte la identidad cultural va cambiando según pasan los años, y es algo normal en el desarrollo de las personas y de los lugares, por lo tanto el turismo puede aportar al cambio de identidad cultural, ya sea para rescatar la identidad cultural de una comunidad nativa, región o país, o también puede modificar el estilo de vida de la comunidad y generar que los pobladores actúen y se vistan de igual manera que los turistas.

En la CNI se ve reflejado que la identidad cultural se está perdiendo en el tiempo, en especial por los jóvenes que no toman mucho interés e importancia a las costumbres de la comunidad. Pero el turismo con su actividad ha creado programas de capacitación revaloración de la identidad cultural en CNI, los cuales son; enseñar a los jóvenes la lengua Ese Eja, el chamanismo, la medicina tradicional, y lo que se está trabajando mediante el proyecto de rescate cultural son sus tradiciones, su danza y más aún la lengua. Por lo tanto el turismo está fortaleciendo la identidad de la CNI de manera directa y rescatando la cultura que se desvanece en el tiempo y espacio.

El espacio territorial de una zona determina está delimitada, ello pertenece a una ciudad o comunidad establecida, por lo tanto en el espacio territorial, se considera la extensión de tierra que posee una ciudad o comunidad, y todos los atractivos e

infraestructura que hay en dicho espacio territorial delimitado. El espacio territorial que tiene la comunidad nativa de Infierno es de 9701 hectáreas y esta subdividido para la agricultura y el turismo, para dicha actividad está destinado 3000 hectáreas donde se encuentran ubicados los albergues Posada Amazonas y Bawaja Expeditions. El principal impacto que ha sufrido el espacio territorial es que gracias al turismo han logrado registrar su territorio ante los registros públicos obteniendo un título de propiedad y además ha mejorado la comunidad en todo sentido, como infraestructura, este impacto es positivo, ya que ayuda en la mejora de la comunidad, de esta manera se puede implementar más atractivos turísticos, la cual genere ingresos económicos tanto a las empresas como a los comuneros de la zona, que trabajen en el área turística.

Muchos países cuentan con áreas o espacios donde tienen gran cantidad de albergues, son espaciosos, con infraestructuras modernas, tienen toda la comunidad y servicios para hacer que los clientes se sientan cómodos y satisfechos, a nivel nacional existe una compañía de ecoturismo peruana llamada Rainforest Expeditions, quien tiene un contrato especial con Posada Amazonas, ambos tienen un convenio a largo plazo para poder desarrollar la actividad turística dentro del territorio de la Comunidad Nativa de Infierno, donde se estipula que dicha empresa desarrolla la actividad turística sin alterar el espacio turístico de la comunidad, por lo tanto Rainforest Expeditions trabajaba coordinadamente con los comuneros y los incluye a la actividad turística con la finalidad de no ser excluidos y brindar una nueva imagen de esta empresa verde en el sector turismo.

La empresa Rainforest Expeditions es un claro ejemplo del desarrollo de actividad turística en el departamento de Madre de Dios, ya que no solo busca su beneficio como empresa, sino que también trabaja cordialmente con los comuneros para recuperar sus costumbres, darles oportunidad para que puedan desarrollarse tanto personal como laboral, así como también brindarles facilidades para que puedan desarrollar proyectos en la comunidad, como desarrollo urbano, implantar nuevas alternativas de negocio, entre otros.

La historia es parte de la identidad de la persona, de cómo se identifican con las historias y evoluciones que ha sufrido o cambiado la comunidad o país, la historia es parte de la cultura que tienen las personas. La historia en muchos casos no es tomado muy en cuenta por personas o comuneros de menores edades, y ello es muy común en la nueva juventud que tienen intereses muy distintos a las personas antiguas o también conocidos como los de la vieja escuela, el problema radica desde la educación o también en casa por la falta de valores que los padres no remarcan en la niñez y juventud.

Los impactos sobre el turismo en la historia de la comunidad que algunos antiguos recuerdan es que era un pueblito pequeño de tan solo 3 a 4 casas, antes vivían clandestinamente y ahora estable, por otro lado la historia real de la Comunidad Nativa de Infierno solo algunos de esta nueva generación lo saben, sin embargo, los pobladores forman parte importante en la historia de la Comunidad Nativa de Infierno, ya que ellos por medio del dialogo transmiten a los pobladores menores toda la cultura (costumbres, danzas, gastronomía, estilos de vida, entre otros), por lo tanto la historia es parte de una comunidad, región o país y lo representan los pobladores del mismo.

La historia pertenece a acontecimientos, hechos, costumbres y tradiciones de cada comunidad, es algo que muchas personas hoy en día no valoran ni tienen interés por saber cómo eran sus antepasados o cuál es su origen, claro ejemplo en la CNI, la mayoría de los jóvenes se han olvidado o no tienen conocimiento de su historia, tampoco les interesa saber, ya que prefieren darle importancia y conocer otros temas de acuerdo a sus edades. Por otra parte aquellas personas que han nacido en la Comunidad Nativa y hoy en día algunos viven en la ciudad de Puerto Maldonado, hay algunos jóvenes quienes se avergüenzan de sus orígenes y cuando les preguntan de donde son no responden adecuadamente, esto significa que no les importa su origen y carecen de valores de identidad cultural.

El turismo como actividad desarrolla cambios e impactos en el lugar o zona donde se desarrolla, también requiere de mano de obra calificada para poder abastecer a su demanda, por lo tanto la actividad turística mejora y revaloriza la cultura de una población o comunidad. La lengua es parte cultural de la identidad de una comunidad por el cual deberían sentirse cómodos y orgullosos los comuneros y no tener temor o vergüenza al momento de expresarlo, ya que son la raíces de sus antepasados, entonces cuáles son los impactos del turismo en la lengua originaria de la CNI, para poder tener información de primera mano se entrevistó a las personas más representativas de la CNI con la finalidad de conocer los impactos del turismo en la lengua originaria de la CNI y los comuneros coinciden que el principal impacto en la lengua originaria de la comunidad es que en la actualidad no muchos pobladores lo hablan, así como también ha sufrido cambios en los acentos, por otro lado el turismo ha generado en algunos jóvenes la no importancia de hablar el Ese Eja lengua originaria de la CNI, otro de los impactos positivos es que la empresa privada Rainforest Expeditions apoya a que la lengua Ese Eja no se pierda sino surja. Por lo tanto la juventud está siendo un eslabón desprendido de la cadena cultural en la CNI, ya que no muestran un interés en mantener su lengua, si no en aprender una nueva lengua como el inglés, y sin haber aprendido en su totalidad la lengua natal.

En la actualidad a nivel nacional los jóvenes han perdido el interés de aprender las lenguas y costumbres de sus comunidades nativas u orígenes, ello se debe por el impacto del turismo, ya que muchos países están actualizados con la tecnología, los idiomas y esto impulsa a que los jóvenes también quieran superarse, dejando de lado sus costumbres. Muchos prefieren estudiar idiomas como el inglés, francés, entre otros, eso no significa que no esté bien, simplemente que muchos se avergüenzan y optan por olvidar o negar sus orígenes o su lengua natal, esto sucede con los pobladores de la CNI, que muchos jóvenes no hablan el Ese Eja su lengua originaria que lo distingue o diferencia de otros pueblos indígenas.

La característica de la organización interna de la CNI es que a través del apoyo de los comuneros debido al desarrollo del turismo se vienen desarrollando proyectos por medio de políticas de recuperación de la lengua Ese Eja, todo ello financiado a las utilidades que reciben anualmente gracias al contrato que tiene la comunidad nativa de Infierno con Rainforest Expeditions. Así mismo se menciona que la CNI está creando estrategias gracias al impacto turístico de la organización interna y la ayuda de los comuneros para recuperar la lengua, historia y costumbres de esta comunidad, de mismo modo para las personas que viven en esta comunidad y aquellas que llegan puedan aprender y conocer de ellas.

Para muchos no es de interés hablar sobre los impactos que genera el turismo sobre la organización interna de la CNI, ya que no tienen conocimiento sobre la importancia de recuperar su costumbre, su lengua y su historia, la cual les diferencia de muchas otras comunidades entonces cual es la característica de la organización interna de la CNI, para tener más conocimientos se planteó un objetivo conocer los impactos de turismo en la organización, gracias a la llegada del turismo en esta comunidad ha despertado el interés de los empresarios por realizar actividades que beneficien tanto a la comunidad como a las personas, permitiendo a los comunitarios trabajar y obtener ganancias económicas.

La importancia del sistema comunitario es quien ve la administración de justicia de la comunidad donde es aceptada a través de acuerdos comunales que se cumplen los procesos y normas, por otro lado favorecen al desarrollo del turismo permitiendo obtener utilidades anuales y por el otro crea resentimientos en otros comuneros quienes se dedican a otras actividades. En conclusión el desarrollo de la actividad turística no ha distorsionado alguna política en la comunidad en este caso más bien ha ayudado a mejorar.

En la actualidad el impacto turístico sobre el sistema comunitario en la CNI ha sido favorable para los comuneros, ya que ello establece normas, la cual deben cumplir todos por igual, a la vez les permite trabajar para obtener ingresos económicos

anuales, por otra parte el impacto del turismo del sistema comunitario también ha creado u originado enemistades, debido a que algunas personas no se dedican al turismo y tienen menos ganancias. Cada país tiene normas y políticas que deben ser cumplidas por todos, pero son países más desarrollados y están con la última tendencia en la tecnología, el turismo, entre otros. Lo importante es que la CNI está interesado en mejorar y recuperar aquello que se perdió de la comunidad como su historia y lengua para que sea tomado en cuenta por otras personas que quieran visitar el lugar y los comuneros se sientan orgullosos de sus costumbres y antepasados y vean la importancia que tienen como una comunidad nativa, ello es motivado con programas de capacitación que se les brinda a todas las personas sobre la revaloración de la identidad cultural en CNI.

CAPÍTULO V CONCLUSIONES

Según los resultados obtenidos en la presente investigación se concluye que el turismo ha generado impactos positivos sobre el espacio territorial en la Comunidad Nativa de Infierno, ya que la infraestructura ha mejorado y hoy en día los comuneros cuentan con luz y agua, así mismo han logrado registrar sus viviendas en los registros públicos y cuentan con un título de propiedad, por otra parte generó impactos negativos, como la expansión de los Ecolodge y concesión de las áreas agrícolas para fines turísticos, por lo tanto el turismo ha generado mayor impacto positivo en el espacio territorial en la Comunidad Nativa de Infierno.

Respecto a la historia de la Comunidad Nativa de Infierno el turismo es una actividad importante en la comunidad, ya que ha producido impactos positivos, a la vez genera oportunidades de trabajo en el albergue Posada Amazonas, algunos comuneros reciben utilidades cada año, solo los que se dedican al área de turismo, esto ayuda a que tengan desarrollo económico, así mismo ha disminuido la tala, caza furtiva y la pesca, pero también causó impactos negativos en la historia de la CNI, debido a que surgió enemistad entre los comuneros y no todos trabajan en el área turística, sino que realizan actividades diferentes como el cultivo, casa y pesca, por tanto se concluye que el turismo ha generado mayor impacto positivo en la historia de la Comunidad Nativa de Infierno.

Por otro lado, según los resultados obtenidos, se concluye que el turismo ha generado impactos que ayudan a recuperar la lengua originaria de la Comunidad Nativa de Infierno, ya que la empresa Rainforest Expedition diseñó un proyecto que consiste en enseñar o dar clases de la lengua originaria de la Comunidad Nativa, con el fin de que muchos jóvenes y comuneros puedan recuperar y aprender la

lengua originaria el Ese Eja, así mismo el turismo generó impactos en los jóvenes han perdido el interés de aprender o hablar sus lenguas originarias, para dar prioridad y preferencia a otros idiomas como el inglés, francés, entre otros.

En cuando a la característica de la organización interna de la Comunidad Nativa de Infierno, se concluye que el turismo solo ha generado impactos, debido a que muchos de los comuneros que trabajan en el área de turismo, son beneficiados con utilidades que le brinda la empresa Rainforest Expeditions, así mismo genera desarrollo económico a estos pobladores.

Según los resultados obtenidos sobre la importancia del sistema comunitario que representa a la Comunidad Nativa de Infierno, el turismo ha producido impactos que ayudan a mejorar la política de la comunidad, así mismo gracias a los ingresos económicos del turismo se pudo financiar el reglamento interno de la Comunidad Nativa de Infierno, por otra parte el turismo también ha generado impactos que no fueron favorables, debido a que no existe armonización entre la Gestión de turismo y la directiva de la Comunidad Nativa de Infierno. En conclusión se afirma que el turismo causó mayor impacto positivo en el sistema comunitario de la CNI.

CAPÍTULO VI RECOMENDACIONES

Gestionar alianzas estratégicas con empresas privadas, para implementar el turismo amigable (turismo sostenible), respetando el espacio territorial de la Comunidad Nativa de Infierno.

Implementar más Ecolodge en la comunidad Nativa de Infierno de acuerdo a los estatutos vigentes del turismo, sin alterar la tierra, la flora y la fauna silvestre de la comunidad, también los mismos comuneros pueden construir sus propios Ecolodge con los materiales de la zona, manteniendo la cultura y sus costumbres de la CNI, sino habrá necesidad de que empresas extranjeras vengan a la zona y tomen posesión de las áreas agrícolas para alguna actividad turística.

Se plantea que la Empresa Rainforest Expeditions con la ayuda de los comuneros que dominan la lengua Ese Eja, puedan ir a los colegios a sensibilizar mediante charlas y capacitaciones ofreciéndoles folletos o dípticos informativos a los niños y adolescentes de la Comunidad Nativa de Infierno, sobre la importancia de aprender o hablar la lengua materna de la comunidad, ya que eso les identifica de las otras comunidades nativas de la zona, así tendrán interés de aprender la lengua originaria de la CNI.

Que la Empresa Rainforest Expedition pueda ayudar a los comuneros que se dedican al cultivo, caza y pesca de manera responsable puedan también trabajar en el área de turismo, así todos los pobladores podrán gozar de las mismas utilidades sin que exista enemistad entre ellos y juntos puedan trabajar para la mejora y desarrollo tanto de la comunidad como personal.

Llegar a un acuerdo entre ambas directivas: la gestión de turismo y directiva de la CNI, para trabajar en conjunto, con la finalidad de beneficiar a la Comunidad Nativa de Infierno.

IV. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

Arias, F. (2006). *El proyecto de la investigación* (Sexta ed.). Caracas: Editorial Episteme C.A.

Ávila, R., & Barrado, D. (2005). *Nuevas tendencias en el desarrollo de destinos turísticos: Marcos conceptuales y operativos para su planificación y gestión*. España: Universidad Autónoma de Madrid.

Bach, Y. (2014). *El impacto de la actividad turística en la economía de La Comunidad Nativa De Infierno, Madre de Dios*. Obtenido de <http://repositorio.unamad.edu.pe/handle/UNAMAD/168>

Barnes, D. (2013). *El papel de ecoturismo en la comunidad nativa de Shintuya, alto Madre de Dios, Perú: las percepciones de la misma comunidad*. Independent Study Project (ISP) Collection. Obtenido de http://digitalcollections.sit.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2682&context=isp_collection

Bonilla, J. (2012). *Impactos económicos, socio culturales y ambientales del turismo*. Obtenido de <https://jorgebonilla1492.wordpress.com/2012/10/28/impactos-economicos-socioculturales-y-ambientales-del-turismo/>

Boullón, R. (2006). *Planificación del espacio turístico* (4 ta ed.). México: Trillas.

- Burkart, T., & Medlik, J. (1989). *Turismo: Pasado, Presente y Futuro*. London. Obtenido de [https://books.google.com.pe/books?id=6C6DGU73WzsC&pg=PA200&lpg=PA200&dq=\(Burkart+y+Medlik,+1981,+p.+10\).&source=bl&ots=Dt0W8BAsl9&sig=p0kBjGyaLwO7j7LoYmTVXsSLWkA&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwj85OuikerWAhXD2SYKHGXGHA80Q6AEIJTAA#v=onepage&q=\(Burkart%20y%20Medli](https://books.google.com.pe/books?id=6C6DGU73WzsC&pg=PA200&lpg=PA200&dq=(Burkart+y+Medlik,+1981,+p.+10).&source=bl&ots=Dt0W8BAsl9&sig=p0kBjGyaLwO7j7LoYmTVXsSLWkA&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUKEwj85OuikerWAhXD2SYKHGXGHA80Q6AEIJTAA#v=onepage&q=(Burkart%20y%20Medli)
- Cahuich, A. (2011). *Ecoturismo como alternativa de uso sustentable de los recursos naturales en el corredor costero Isla Aguada – Sabancuy, Campeche (Tesis de Licenciatura*. Lima: Universidad Católica.
- Carrasco, D. (2008). *Metodología de la investigación*. (2 ed.). Lima: San Marcos.
- Castro, M. (2003). *El proyecto de investigación y su esquema de elaboración*. (2 ed.). Caracas: Uypal.
- Cruz, S. (2006). *Turismo alternativa de desarrollo de los pueblos y regiones del Perú, Caso: Distrito de Callahuanca, Provincia de Huarochirí(Tesis de Licenciatura)*. Lima: San Marcos.
- Diario Gestión. (2017). *Puno ofrece paquetes de turismo rural comunitario*. Obtenido de <https://gestion.pe/tendencias/puno-ofrece-paquetes-turismo-rural-comunitario-2181001>
- Díaz, F. (2004). *Culturas populares e indígenas*. Obtenido de <http://rusredire.lautre.net/wp-content/uploads/Comunidad.-y-0comunalidad.pdf>
- Dolphi, G. (2012). *Determinación de la Percepción que tienen los Higüeyanos sobre el Impacto del Turismo en la Provincia de Altagracia, Republica Dominicana (Tesis de Maestría)*. Republica Dominicana: Publicaciones del Banco Central de la República Dominicana.

- EMAS. (2005). *El sistema comunitario de gestión y auditoría medioambientales*.
Obtenido de
http://www.castillalamancha.es/sites/default/files/documentos/pdf/20130513/folleto_emas__comision_europea.pdf
- French, L. (1986). *Administración del personal. Desarrollo de recursos humanos*.
México: Limusa.
- García, G., & Sancho, A. (2006). *Los impactos que genera el turismo sobre la población local*. Valencia: Trillas.
- García, L. (2010). *La promoción turística sostenible: Chaparri y la Comunidad Santa Catalina de Chongoyape (Tesis de Maestría)*. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Hall, M., & Lew, A. (2009). *Comprender y gestionar los impactos del turismo: un enfoque integrado*. Obtenido de
http://mingaonline.uach.cl/scielo.php?pid=S071864282011000100003&script=sci_arttext
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (5ta ed.). México: Mc Graw Hill.
- Huaita, S. (2012). *Ecoturismo y desarrollo Humano: El caso de una asociación privada con la Comunidad de Infierno*. Turismo Patrimonio de la Universidad San Martín de Porres. Obtenido de
<http://ojs.revistaturismoypatrimonio.com/index.php/typ/article/view/64>
- Loguman, A. (2011). *El impacto del turismo en la comunidad de chinchero-Cusco (Tesis de Licenciatura)*. Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Luna, A. (2010). *La concepción del espacio geográfico, corrientes actuales y metodología del trabajo geográfico*. Obtenido de
<http://clio.rediris.es/n36/oposicones/tema01.pdf>

- Martínez, M. (2006). *La investigación cualitativa (síntesis conceptual)*. Revista de muestra en psicología.
- Minagri. (2012). *Ministerio de Agricultura y Riego*. Obtenido de <http://www.minagri.gob.pe/portal/>
- Mincetur. (s.f). *Gestión ambiental y sostenibilidad turística*. Obtenido de <https://www.mincetur.gob.pe/turismo/lineas-de-intervencion/gestion-medioambiental/>
- OMT. (1998). *Introducción al Turismo*. España. Obtenido de <http://dspace.universia.net/bitstream/2024/1043/1/INTRODUCCION+AL+TURISMO+OMT>.
- OMT. (2014). *Panorama OMT del turismo internacional*. España. Obtenido de <http://www.e-unwto.org/doi/pdf/content/definicion>
- OMT. (2015). *Desarrollo sostenible del Turismo*. Obtenido de <http://sdt.unwto.org/es/content/definicion>
- Pérez, C., Zizumbo, L., & González, M. (2009). *Impacto ambiental del turismo en áreas naturales protegidas; procedimiento metodológico para el análisis en el Parque Estatal El Ocotil*. México: Printece Hall.
- Perú 21. (2012). *Reserva de Tambopata alcanzó récord de más de 33,000 turistas en 2012*. Perú. Obtenido de <https://peru21.pe/lima/reserva-tambopata-alcanzo-record-33-000-turistas-2012-83589>
- Picornell, C. (2014). *Los impactos del turismo*. Obtenido de <http://www.papersdeturisme.gva.es/ojs/index.php/Papers/article/viewFile/395/331>
- Pinzón, S. (2005). *Lenguaje, lengua, habla, idioma y dialecto*. Obtenido de http://avalon.utadeo.edu.co/dependencias/publicaciones/tadeo_71/2.nociones.pdf

- Quintero, L. (2004). Los impactos económicos, socioculturales y medio ambientales del turismo y sus vínculos con el turismo sostenible. *Rev. de investigación*, 264-274.
- RAE. (2017). *Diccionario de lengua Española*. Obtenido de <http://dle.rae.es/?id=N77BOII>
- Rainforest Expeditions. (2009). *Acerca de Tambopata Perú*. Obtenido de <http://www.perunature.com/about-tambopata/about-tambopata-peru>
- Ramírez, C. (2007). *Hoteles, gerencia, seguridad y mantenimiento*. México: Trillas.
- Ramos, J., & Roux, J. (1993). *El espacio territorial y sus categorías*. Obtenido de http://horizon.documentation.ird.fr/exl-doc/pleins_textes/divers14-11/010050431.pdf
- Romero, A. (2010). *Percepción de los distintos actores actores locales de Puerto Madryn en relación a los impactos de la actividad de cruceros (Tesis de Licenciatura)*. Argentina: Universidad Nacional del Comahue.
- Ryan, C. (2003). Turismo recreacional: Impactos y demanda. *Channel View Publications*, 11(2), 344-365.
- Sancho, A. (1998). *Introducción al turismo*. Obtenido de <http://www.e-unwto.org/doi/abs/10.18111/9789284402694>
- SERNANP. (2016). *El turismo en el Perú y el mundo viene creciendo de manera sostenida*. Perú. Obtenido de <http://www.sernanp.gob.pe/>
- Tamayo, M. (2003). *El proceso de la investigación científica*. México: Limusa.
- Tinoco, O. (2014). *Los impactos del turismo en el Perú*. Obtenido de <http://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/idata/article/view/5982/5179>

UNDP. (2012). *Comunidad Nativa Ese'Eje De Infierno Perú*. Obtenido de http://www.revamping.equatorinitiative.org/wp-content/uploads/2017/05/case_1_1366584373.pdf

Vara, A. (2010). *Como hacer una tesis en ciencias empresariales*. Lima: Universidad de San Martín de Porres.

Velásquez, A. (2007). La organización, el sistema y su dinámica: una versión desde Niklas Luhmann. *Revista Escuela de Administración de Negocios*, 1(61), 129-155.

Wall, G., & Mathieson, A. (2006). *Turismo: Cambio, impactos y oportunidades*. London: London South Bank University.

ANEXOS

Anexo 1: Ficha de Observación

01. TERRITORIO

En este aspecto se desarrollará la observación mediante los siguientes indicadores:

| | |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DEMOGRAFIA | Nº de pobladores : 487 comuneros |
| | Nº de varones : 225 comuneros Hombres adultos de 18 a 39 años : 37 Adulto mayor hombre: 188 |
| | Nº de mujeres :223 comuneras Adultos de 18 a 39 años: 39 Adulto mayor mujer: 184 |
| | Nº de niños : 39 Niños de 1 a 9 años: 20 Niñas de 1 a 9 años: 19 |
| | Evolución de la población La comunidad nativa de infierno ha tenido muchos acontecimientos desde su creación como comunidad nativa, desde sus inicios solo habían 4 a 5 cosas, nativos que migraban de un lugar a otro dentro del margen del rio |

| | |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Tambopata, con los años nativos de Loero, Chonta y otros pequeños pueblos migraron a la Comunidad es desde ahí que la comunidad empieza a crecer y hacer fuerza para enfrentar a cualquier petición que se requiera como comunidad nativa, en la actualidad la comunidad nativa de infierno está compuesto por poblaciones étnicamente tales como indígenas del grupo étnico Ese Eja, colonos de origen andino y ribereño. En conclusión la evolución de la comunidad está basado en dos procesos uno de ellos la creación del caserío infierno y el otro de la comunidad nativa a través del reconocimiento como comunidad nativa.</p> |
| <p>AMBIENTE FÍSICO</p> | <p>Suelo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Degradación y pérdida de fertilidad de suelos. ➤ Incremento de parcelas esto debido al incremento de población en la comunidad Nativa de infierno. ➤ Aprovechamiento de parcelas para monocultivos comunales. |
| | <p>Flora</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Muchos comuneros talan los árboles para realizar sus parcelas de cultivo. ➤ La demanda de la madera en la ciudad. ➤ Manejo y cultivo de especies utilizadas de palmeras dentro del territorio comunal. |
| | <p>Fauna</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Se protege a los animales que viven en el monte. |

| | |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ya no se realiza caza fructífera en el territorio de la comunidad. ➤ Se lleva a cabo un proyecto de protección de animales salvajes y domésticos. |
| PAISAJE | <p>Cultural</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboración de artesanías y manualidades en la casa del artesano. ➤ Rescate cultural a través de la lengua Ese Eja en el colegio de la comunidad nativa. ➤ Desarrollo de programas de revaloración cultural en cuanto a danzas y costumbres tradicionales. |
| | <p>Natural</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ El uso de los recursos naturales para los comuneros es importante porque es una actividad económica directa para ellos. ➤ El aprovechamiento actual de los recursos naturales es estrictamente controlado y manejado por especialistas y el mismo ente regulador de la comunidad. |

02. HISTORIA

En este aspecto se recopilará información sobre la historia de la Comunidad Nativa de Infierno.

- Población y composición étnica de la comunidad

La población actual de la comunidad nativa de Infierno es de 487 comuneros divididos entre ciento sesenta y ocho (168) familias que en la actualidad viven en la comunidad, algunos parientes de cada familia

radican en la ciudad de Puerto Maldonado por motivos de estudio, trabajo, entre otros, pero el principal compromiso como comuneros es de asistir en las reuniones, asambleas o faenas comunales.

La comunidad nativa de Infierno no solo está integrado por población nativa, sino también por una pequeña población ribereña y andina, así como también por las nuevas familias que resultan de uniones entre estos tres grupos mencionados. El grupo de nativos está integrado por indígenas Ese Eja, personas que ocuparon todo el margen del río Tambopata, también son conocidos como “guarayos”. Los pobladores antiguos se denominan Ese Eja, traduciéndolo quiere decir “paisano” “gente verdadera”. Los ribereños básicamente son descendientes de indígenas de la amazonia quienes nacieron, crecieron y vivieron en las cuencas del río Tambopata, Tahuamanu, y otras partes de la amazonia del Perú personas que en algún momento llegaron al departamento de Madre de Dios en la época del caucho; mientras que los comuneros de origen andino, provienen de las regiones de Puno, Arequipa, Ayacucho, Cusco, la comunidad de Infierno los denomina colonos.

- Organización familiar y diversidad Cultural.

La organización familiar de la comunidad nativa de Infierno está comprendido en dos niveles de organización social, el nivel supra familiar que quiere decir de un nivel mayor por ser netamente Ese Eja como por ejemplo la familia Mishaja, Pasha Sehue, Marichi, Durand, Dejavisio todos ellos comparten ancestros comunes y el otro es el nivel familiar correspondiente a las familias que tienen muchos integrantes en la familia.

La diversidad cultural que tiene la comunidad nativa de Infierno a la largo de su historia básicamente es entendido como multicultural, esto principalmente por todos los encuentros y desencuentros entre sus

habitantes que a raíz de ello han logrado bienes comunes y a sus vez han ido construyendo solidariamente, por lo tanto es su misma sociedad más pluricultural donde integran la cultura y los saberes tradicionales Ese Eja.

- Historia actual frente al desarrollo del turismo en la comunidad.

La historia actual de la comunidad nativa de Infierno es totalmente gratificante para algunos y para otros no, principalmente porque una parte de la población de la comunidad aún no son reconocidos como comuneros mientras que la otra parte mayoritaria sí. La comunidad tiene dos (2) albergues Posada Amazonas quien tiene un contrato con la empresa Rainforest Expeditions y el otro es Bawaja Expeditions construido netamente por el esfuerzo de los comuneros a través de fondos y préstamos internacionales como el BID (Banco Interamericano de Desarrollo), por parte de Posada Amazonas se reciben utilidades anualmente y ello es repartido a los socios comuneros mientras que a la otra parte de la población quienes aún no son nombrados comuneros no les corresponde nada. La comunidad ha cambiado mucho, pues hoy en día revisando fotos, viendo realidades la comunidad ha logrado tener agua potable, energía para las calles y las casas, además existen apoyos por parte de la directiva a los jóvenes que desean continuar con sus estudios universitarios o técnicos y ello es un indicador que el turismo les ha permitido obtener mejores oportunidades y facilidades para seguir educando a los mismo comuneros, además con los fondos que se obtienen la comunidad tiene un proyecto de rescate cultural donde Don Miguel Pasha y José Mishaja son pagados para que puedan enseñar la lengua Ese'ejá con el objetivo de que los alumnos del Colegio Shajao puedan aprender esta hermosa lengua.

03. INSTITUCIONALIDAD COMUNITARIA

Este aspecto nos permitirá conocer el la institucionalidad comunitaria y como está organizado Comité de Gestión de Turismo.

3.1 Asamblea Comunal

- El promedio de comuneros presentes en las reuniones de asamblea comúnmente son 70 asistentes.
- Las decisiones en la comunidad no solo dependen dela asamblea general, primero los representantes de cada iniciativa se reúne con la junta directiva, posterior a ello se presenta directamente a la asamblea general con el objetivo de obtener acuerdos en favor para la comunidad nativa.

3.2 Juez de Paz

- El juez de paz es una autoridad importante en la comunidad nativa de Infierno, actualmente la comunidad nativa de Infierno tiene un gobernador el Sr. Rolando Durand, quien ocupa el cargo de juez de paz es la Sra. Edith Durand.

3.3 Junta Directiva

- La junta directiva de la comunidad nativa de Infierno es el órgano principal de gobierno, conformado por un presidente, una secretaria, un tesorero y vocal.
- Los presidentes de la comunidad tienen que ser únicamente Ese Eja, no un colono andino tampoco un ribereño.

3.4 APAFA – Centro Educativo SHAJAO

- La asociación de padres de familia es el órgano paralelo a la junta directiva que se encarga de la institución educativa de la comunidad,

conformado principalmente por padres de familia quienes tienen hijos matriculados en los colegios de la comunidad.

3.4 Comité de Gestión

- El Comité de Control es órgano principal del proyecto eco turístico, anteriormente llamado comité de control.
- Netamente conformando por miembros de la comunidad, conformado por un presidente, un vicepresidente, un secretario, un tesorero y un comunicador.
- Principales reguladores y encargados de resolver inconvenientes y problemas relacionados al albergue Posada Amazonas y Bawaja Expeditions son ellos quienes velan los intereses de la comunidad.
- Trabajan de manera en conjunta con la empresa Rainforest Expeditions en cuantos proyectos para la toma de decisiones.
- El presidente tiene su gobierno solo por dos años es por eso que hay rotación cada dos años.

Anexo 2: Transcripción de entrevistas

| TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| N° de registro: 01 | |
| Nombre del investigador/entrevistador: José Antonio Justiniano Santos | |
| Nombre de la población: <i>Comunidad Nativa Infierno</i> | Fecha de la entrevista: 08 Setiembre del 2017 |
| | Fecha de llenado de ficha: 13 Setiembre del 2017 |
| Informante: <i>Federico Durand, Celular: 979381723, Dirección: Comunidad Nativa de Infierno</i> | |
| Contextualización: La entrevista fue desarrollada en la oficina de la empresa "BAWAJA EXPEDITIONS" segundo albergue que tiene la comunidad Nativa de Infierno administrado por los mismos comuneros. | |
| Transcripción: 01. ¿Ud. sabe cuánto es el espacio territorial que le pertenece a la Comunidad Nativa de Infierno? Nosotros tenemos 9701 hectáreas con el nuevo título que ha salido el 2013, pero aparte de eso tenemos 1532 hectáreas de concesión de turismo. 02. ¿Cómo está subdividido este territorio (zonificación territorial)? | |

El territorio de la comunidad está zonificado, sino me equivoco es algo de 200 hectáreas para el desarrollo urbano y 3000 hectáreas es para turismo y es donde está ubicado Posada Amazonas y ÑAPE, sin embargo la comunidad ha destinado para protección, ahora la comunidad está inserto a un programa de conservación de bosque del estado peruano, exclusivamente se ha destinado un área para turismo pero en realidad todo el área de conservación que tiene la comunidad es de 6300 hectáreas, el espacio destinado para los comuneros es de 1500 hectáreas para el desarrollo de la agricultura..

03. ¿Actualmente sabe Ud. cuánto del espacio territorial y recursos que posee la Comunidad Nativa de Infierno es aprovechado para la actividad turística?

04. ¿Ha sufrido alguna transformación o cambios el territorio de la comunidad por causa del turismo? ¿Cuáles?

Sí, yo diría que sí bastante, no transformación sino, si la comunidad no hubiese decidido hace 20 años hacer turismo yo pienso que hubiera optado por otra alternativa económica, entonces quizá no tendríamos el mismo espacio como zona boscosa si no menos. La mayoría de los comuneros tenía la mira desarrollar la agricultura, por lo tanto hubiéramos destruido el bosque de la comunidad.

05. ¿Considera Ud. que la institucionalidad comunitaria y la organización interna está teniendo el apoyo de los comuneros?

Si está teniendo el apoyo, pero más que una comunidad convencional, no como una comunidad como nosotros que hemos crecido en el turismo por ejemplo se necesita desarrollar habilidades técnicas, hay toda la voluntad de los comuneros pero yo diría que no están respondiendo al nivel que la comunidad ha desarrollado la actividad turística la comunidad, pienso que es importante hacer un cambio de las políticas de la comunidad y las normas,

porque el turismo se desarrolla bien porque tienen desarrollado sus normas protocolos y es en sociedad, pero la organización interna lo manejamos solo nosotros quienes aún no hemos desarrollado ello, por lo tanto considero que si hay toda la voluntad por parte de Los comuneros pero no tienen la capacidad. Lo que se tiene que hacer es un cambio estructural, como hacer entender a los comuneros que es necesario capacitarse para asumir una responsabilidad, podríamos empezar a través de los dos niveles la educación formal y la capacitación.

06. ¿Considera Ud. que el turismo está generando en los comuneros la pérdida identidad cultural y social?

Yo diría que no, en los primeros años si ha generado y ahora es bastante reconfortante que los comuneros se estén dando cuenta que los que aún tienen el conocimiento fortalecerlo y a los que no empezar a trabajar para recuperar, más bien el turismo está haciendo que empecemos a recuperar pero recién desde ya hace 4 años , actualmente tenemos un proyecto de la lengua nativa, los ingresos de turismo financiamos a dos sabios que conocen y enseñan en la escuela y también a los comuneros, estos dos sabios son Don Miguel Pesha y Don José Mishaja y también la comunidad está en conversaciones con una universidad para incorporar dentro de la actividad turística la cultura Ese'jea pero a nivel de cultura, entonces necesitamos realizar un estudio minucioso para hacer programas más especializados en este tema.

07. ¿Cree Ud. que la actividad turística está contribuyendo con el desarrollo económico de la Comunidad Nativa de Infierno?

Si, está beneficiando a la comunidad, el cambio ha generado oportunidad de trabajo para los comuneros que saben aprovechar y también genera oportunidades de estudio pero no es una política comunal, entonces solo algunos aprovechan, pero en realidad distribuye también una vez al año

dinero a cada familia, no a todos, pero si distribuye a través del albergue Posada Amazonas.

08. ¿Considera Ud. que el sistema comunitario actual apoya de manera igualitaria a los comuneros?

No, ahí si hay una, desde un inicio se ha estructurado de que los que hemos discutido y aprobado el proyecto Posada Amazonas si son beneficiarios pero te estoy hablando hace 20 años entonces después de esos años más del 50 % de comuneros no están recibiendo ese beneficio directo , entonces pienso que se necesita entrar a una nueva etapa porque actualmente está generando desigualdad, entonces es necesario ver ese tema, sentarnos todos los líderes y hacer nuevos acuerdos y estructurar mejor la situación yo diría inclusive ni repartirse las utilidades para que los fondos del turismo sean más efectivos y generen desarrollo y calidad de vida , generar proyectos dentro de la comunidad donde dinamicen la economía, que no se concentren la mirada y la esperanza en el turismo sino que hay muchas cosas para desarrollar como comunidad y el turismo podría ser una palanca y podría beneficiar a los demás comuneros.

09. ¿Cree Ud. que la administración de justicia que tiene la CNI es respetada y aceptada por los comuneros?

No, justamente porque, yo considero como hemos avanzado en el tema del turismo ahora es la segunda economía en la comunidad entonces ya es un proyecto importante para la comunidad y nuestras normas es como que ha quedado obsoleto, antes cuando se crearon las comunidades nativas el gobierno ha constituido un solo estatuto para todos, entonces nosotros hicimos un intento de modificar pero todavía no está de acuerdo a la realidad como que está generando resentimiento ante mucha gente que no quiere adecuarse por lo que para mí está en pasado nuestras normas ósea es una norma como si fuera una comunidad que se dedicaría exclusivamente a la

agricultura y ganadería porque con ese enfoque ha creado el gobierno la comunidad y era política del estado, entonces se necesita insertar muchas cosas como el turismo, la conservación y todas esas cosas para que todos estemos sujetos a una misma regla, entonces se necesita actualizar nuestras normas.

10. ¿Las políticas de la comunidad favorecen el desarrollo del turismo?

Si, en el turismo pero es necesario integrar dentro del contexto de la comunidad, ahora es como que el turismo es quien tienen toda la atención por lo que está generando ingresos entonces se le está dando poca atención a otras cosas entonces ahí hay resentimiento de otros comuneros quienes se dedican a otras actividades.

11. ¿El turismo en la comunidad ha generado o distorsionado alguna política en la comunidad?

Ha generado políticas y ahora no está distorsionando en su momento cuando inicio si porque se planteó una política de exclusividad en este caso con Rainforest Expeditions pero ya hace como 3 años hemos modificado algunas cláusulas que hemos tenido en esos años yo pienso que el turismo va a ser que modifique de acuerdo a la realidad.

Evidencia fotográfica:



Duración de entrevista: *14 minutos y 01 segundo.*

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 02

Nombre del investigador/entrevistador: José Antonio Justiniano Santos

Nombre de la población:

Comunidad Nativa Infierno

Fecha de la entrevista: 09 Setiembre del 2017

Fecha de llenado de ficha: 17 setiembre 2017

Informante:

Elías Durand, Celular: 973229533, Dirección: Carretera Infierno Km 19

Contextualización:

La entrevista fue realizada en la Comunidad Nativa de Infierno en el salón comunal, lugar donde todas las semanas el presidente de la comunidad y todo el comité de control se reúnen para conversar temas sobre el desarrollo del turismo de los dos albergues y proyectos de la comunidad.

Transcripción:

01. ¿Ud. sabe cuánto es el espacio territorial que le pertenece a la Comunidad Nativa de Infierno?

La comunidad tiene 9701 hectáreas.

02. ¿Cómo está subdividido este territorio (zonificación territorial)?

Está subdividido para agricultura, turismo además el territorio para los comuneros antiguos les corresponde 30 hectáreas y a los comuneros que recién están actualizándose les corresponde 15 hectáreas.

03. ¿Actualmente sabe Ud. cuánto del espacio territorial y recursos que posee la Comunidad Nativa de Infierno es aprovechado para la actividad turística?

No recuerdo cuanto, pero tenemos Posada Amazonas y Ñape, los emprendimientos en la comunidad, ahora no tengo definido cuanto es pero es regular hectárea.

04. ¿Ha sufrido alguna transformación o cambios el territorio de la comunidad por causa del turismo? ¿Cuáles?

Por causa del turismo, más bien ha mejorado la comunidad en todo sentido, por ejemplo no teníamos nuestro territorio titulado en los registros públicos pero el turismo nos ayudado por la parte económica.

05. ¿Considera Ud. que la institucionalidad comunitaria y la organización interna está teniendo el apoyo de los comuneros?

Tenemos el apoyo, pero el turismo no es toda la solución tenemos que ver otras alternativas también para poder estar tranquilos todos los comuneros. Todo lo que la comunidad trabaja o hay dentro de la comunidad es realizado por la aprobación de la comunidad.

06. ¿Considera Ud. que el turismo está generando en los comuneros la perdida identidad cultural y social?

Estábamos perdiendo, pero, ahora tenemos una política de recuperación de la lengua Ese Eja por ejemplo, la cultura Ese Eja estamos revalorando, tu sabes que acá hay tres grupo están los Ese Eja los oriundos los nativos, los colonos y los ribereños. Ahora estamos pagando profesores de la lengua Ese Eja que dictan en el colegio.

07. ¿Cree Ud. que la actividad turística está contribuyendo con el desarrollo económico de la Comunidad Nativa de Infierno?

Si está mejorando, porque tenemos utilidades, no tengo utilidades, pero si estoy trabajando en el albergue de una u otra manera los comuneros están aprovechando del turismo.

08. ¿Considera Ud. que el sistema comunitario actual apoya de manera igualitaria a los comuneros?

No, por ejemplo en cuanto a utilidades no reciben todos los comuneros, para recibir utilidades hay una política por ejemplo tienes que trabajar 15 días gratis en el albergue para que seas beneficiario de las utilidades.

09. ¿Cree Ud. que la administración de justicia que tiene la CNI es respetada y aceptada por los comuneros?

Se dice que es aceptada por que también hay autoridades comunales, acuerdos comunales tienes que cumplir quieras o no quieras tienes que cumplir.

10. ¿Las políticas de la comunidad favorecen el desarrollo del turismo?

Claro, porque tenemos que adaptarnos a la política de la comunidad y la política de la empresa de lo contrario no hacemos nada.

11. ¿El turismo en la comunidad ha generado o distorsionado alguna política en la comunidad?

No, en lo que yo sepa no, más bien ha ayudado a mejorar la política de la comunidad por ejemplo el estatuto ahora estamos haciendo el reglamento interno de la comunidad que nunca lo hemos tenido y ahora recién lo vamos a tener para ello se necesita dinero ahora de donde viene el dinero de la actividad turística de lo contrario no hacemos nada.

Evidencia

fotográfica:



Duración de entrevista: *10 minutos y 05 segundos.*

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

N° de registro: 03

Nombre del investigador/entrevistador: José Antonio Justiniano Santos

Nombre de la población:

Comunidad Nativa de Infierno

Fecha de la entrevista:

Fecha de llenado de ficha: 17 setiembre
2017

Informante:

Miguel Pesha, Celular: 958172609, Dirección: Carretera Infierno Km 19

Contextualización:

La entrevista fue realizada en el colegio de la Comunidad Nativa de Infierno, lugar donde el Sr. Miguel Pesha enseña a los alumnos de nivel secundario la lengua Ese Eja.

Transcripción:

01. ¿Cómo recuerda Ud. a la Comunidad Nativa de Infierno desde su niñez y adolescencia?

En primer lugar, antes que salga la ley de comunidades nativas y comunidades campesinas los grupos tribales de la selva Vivian clandestinamente, una vez el estado declara la ley de comunidades nativas que era la 2653 el gobierno a través de SINAMO hizo un trabajo de reconocimiento profesional, hizo el estudio socioeconómico, descriptivo luego presentaron al ministerio de agricultura para que sea conocido como comunidad nativa y luego título de propiedad, entonces es desde ahí que nosotros vivimos en un lugar estable antiguamente las comunidades cada cierto tiempo cambiaba por eso que el ambiente se mantenía por ejemplo por escases de caza, pesca y muchas otras cosas por eso cambiaban de lugar cada 3 o 4 años pero ahora ya no, ahora lo que nos queda es trabajar, producir que muchos de la etnia Ese Eja no estamos acostumbrado a eso , pero lamentablemente por la necesidad tenemos que acostumbrarnos,

porque estamos rodeado por comunidades como comunidad de Chonta, colonos, la comunidad La torre y la reserva nacional de Tambopata entonces nosotros tenemos que adaptarnos hacer agricultura de forma monocultivo como arroz, maíz, plátano para poder comercializar y mantener nuestro hogar, antes no era así, teníamos que salir a otro sitio cazar encontrábamos madera o cualquier otra cosas comercializar y vivir, pero ahora no tenemos que pensar y educar a los hijos, a las justas terminan quinto año de secundaria más ya no hay la base que es la parte económica para la universidad usted sabe la universidad es un gasto fuerte. Para mí, el turismo es la parte complementaria de la agricultura no es como muchos piensan que van ser millonarios, por supuesto que hay que tener varias formas de trabajo con la empresa para todo no tiene lugar para trabajar, por ejemplo guías, cuarteros, motoristas, mozos, trabajan pero como son artos ya los demás no van pero si tenemos oportunidad para realizar un trabajo en Posada Amazonas, de esa manera algunos ganan su real, hay veces nuestra forma de ganar dinero es la agricultura pero lamentablemente la agricultura está bajo.

02. ¿Ud. cree que esta nueva generación de comuneros conoce la historia real sobre Comunidad Nativa de Infierno?

Alguno, porque la verdad le voy a decir yo tengo 73 años yo sé cómo se ha formado, yo soy la persona que ha luchado para hacer el convenio con Rainforest Expeditions, no todos saben nuestra historia, cuando yo estaba de dirigente en FENAMAD en Puerto Maldonado he hablado con toda la gente, instituciones, y he tenido viajes con otros empresarios de turismo, converse para ver porque nosotros no tenemos capacidad para poder hacer un albergue porque se necesita mucho dinero, entonces empezamos a conversar con otros empresarios, de qué forma se puede hacer el convenio hasta que me choque con Eduardo Nycander a él no lo conocía de fondo el me llamo me invito café sí, estamos en esa decisión porque tengo varios hermanos que quieren también tener su propio albergue entonces de esa manera podemos firmar un convenio, que debo hacer pregunta Eduardo, solamente hablar con el presidente de la comunidad

para que pueda convocar a una reunión comunal haber que opina la gente hizo dos tres veces la reunión hasta que se realizó ahora el cómo con el conector de toda la parte financiera presento el proyecto a Perú- Canadá donde nos financio con 270,000 dólares para empezar levantar el albergue Posada Amazonas, aun con todo faltó 30 mil dólares más con eso terminamos todo y empezamos a trabajar, pucha en esos tiempos ha sido buena entrada de turistas, entraron 5 a 6 mil turistas al anual.

03. ¿Considera que el turismo en la comunidad forma parte importante en su historia? ¿Por qué?

Sí, porque el turismo forma parte importante también en nuestra historia, como hace un momento decía hay trabajo de parte de los encargados del albergue decía van a trabajar y aparte de eso hay grupos de turistas que donan útiles escolares para los alumnos.

04. ¿Cuál o cuáles son las lenguas originarias en la comunidad? ¿De dónde proviene?

La lengua originaria de la Comunidad Nativa de Infierno es el Ese Eja, y es lo que estamos tratando de recuperar, estamos trabajando con Don José Mishaja el con primaria y yo con secundaria pero es como digo un poco difícil hayan los alumnos por ejemplo donde se escribe con –“ts” después “sh” pero los japoneses en su apellido llevan “sh” como Miyashito y otros apellidos pero eso no lo usamos hay mucho que no pueden pronunciar eso, pero se llegan adaptar igualito como el inglés. La lengua Ese Eja justamente nosotros somos de la familia Tacana el Ese Eja mayormente ha poblado todo el río Tambopata, Malinowsky , La Torre, Sonene todo eso, y no tengo conocimiento como se ha venido exterminando, todo eso era poblado, y nosotros somos los que hemos quedado solo unos cuantos.

05. ¿El turismo ha generado alguna alteración en la lengua originaria de la comunidad? ¿Cómo, por qué?

No, pero si hubo de parte de muchos colonos que viven acá de repente porque no estaban de acuerdo sino, estamos acostumbrado a vivir cazando picuro, venado, pava así fácil entonces al declararse un albergue o el turismo ya no se puede, entonces en ese caso el estado debe de

apoyar con un préstamo a largo plazo para tener como por ejemplo criar gallinas, chanco ovejas como para que no nos falte carne, hasta ahora al estado no le importa de la gente. Ahora justamente eso si yo veo aquí que hay chicos que no quieren aprender no les da importancia la lengua Ese Eja, el inglés si dicen, pero yo les digo, saber varias lenguas es importante, por supuesto que el inglés es importante en cualquier parte del mundo porque yo he caminado continente Europa, he estado también en África en todo eso todo es inglés, primera vez que yo viaje a Estados Unidos no sabía qué hacer en migraciones media hora, menos mal había una policía de migraciones nos habló en inglés y hemos aclarado que no, gracias a ello de ahí yo también iba aprendiendo poco a poco el inglés, yo tengo un hijo que se llama Rodolfo bueno el si se ha preparado se fue a Lima. En mi familia entienden mis hijos hablan algunas palabras, porque mi señora no es Ese Eja es colono, y con quien voy hablar, pero mi señora supiese hablar Ese Eja perfecto sería , porque he visto en muchos matrimonios donde un abogado se ha casado con una asháninca, el hijo habla la lengua de su madre, peor hay mucha gente que ha venido acá, que ha sido reclutado en la época de la explotación del caucho, goma, que han traído de diferentes partes del oriente como Ucayali, Ashánincas, Shipibos, Cocamiya todo esto que han venido acá se han quedado se han cazado con las mujeres de Madre de Dios, no quieren ser nativo pero si ellos son nativos, no quieren ser, eso yo considero falta de educación pero uno que ha estudiado sabe de dónde somos porque un indígena ante un abogado cualquier otra profesión un indígena no es culpable que sea analfabeto sino el estado no se ha preocupado , ahora de alguna manera estamos estudiando ya los chicos están terminando su secundaria si hay posibilidad de estudiar , estudiaran en la universidad.

Evidencia fotográfica:



Duración de entrevista: 17 minutos y 50 segundos.

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Nº de registro: 04

Nombre del investigador/entrevistador: José Antonio Justiniano Santos

Nombre de la población:

Comunidad Nativa de Infierno

Fecha de la entrevista:

Fecha de llenado de ficha:

Informante:

Manuel Dejavisio, Dirección: Carretera Infierno Km 19

Contextualización:

La entrevista fue desarrollado en la comunidad Nativa de Infierno en el hogar del Sr. Manuel Dejavisio, más conocido como "Mañuco" personaje principal de la Película Candamo.

Transcripción:

01. ¿Cómo recuerda Ud. a la Comunidad Nativa de Infierno desde su niñez y adolescencia?

Mucho ha cambiado, hartoo... hartoo a lo que era antes eran 3-4 casas ahora es un pueblito mucho ha cambiado, nosotros vivíamos al otro lado del río, de mi niñez, antes era la comunidad pequeña y era mejor las actividades que hacíamos por ejemplo aniversario, algún festejo era mejor que ahora, cada año va empeorando todo depende de los dirigentes.

02. ¿Ud. cree que esta nueva generación de comuneros conoce la historia real sobre Comunidad Nativa de Infierno?

Algunos, los más antiguos pero los jóvenes que hay ahora que están estudiando en el colegio creo que no saben, no saben depende de los profesores, para que sepan los profesores tienen que conversar con los comuneros más antiguos creo que no les interesa a los profesores saber.

03. ¿Considera que el turismo en la comunidad forma parte importante en su historia? ¿Por qué?

Me parece que sí, porque hay menos caza y por ejemplo más antes que tengamos nuestro albergue los comuneros cazaban muchos animales ahora ya no está bajando mucho la caza, también el turismo da ingresos en la comunidad, ha mejorado mucho.

04. ¿Cuál o cuáles son las lenguas originarias en la comunidad? ¿De dónde proviene?

La lengua de nosotros es el Ese Eja, la lengua proviene de los antiguos paisanos de los antepasados, pero esta lengua está repartido entre Perú y Bolivia hablamos la misma lengua, en mi casa algunos hablan los chicos de ahora no hablan, entienden pero no pueden pronunciar y algunos tampoco me entienden.

05. ¿El turismo ha generado alguna alteración en la lengua originaria de la comunidad? ¿Cómo, por qué?

No, es depende de uno, por ejemplo yo hablo mi dialecto, no puedo olvidarlo aunque hayan venido turismo lo mismo es no cambian no puedo algunos tal vez no, sigo hablando normal.

Evidencia fotográfica:



Duración de entrevista: 07 minutos y 18 segundos.

TRANSCRIPCIÓN DE ENTREVISTAS

Nº de registro: 04

Nombre del investigador/entrevistador: José Antonio Justiniano Santos

Nombre de la población:

Comunidad Nativa de Infierno

Fecha de la entrevista:

Fecha de llenado de ficha:

Informante:

Agustín Mishaja, Dirección: Carretera Infierno Km 19

Contextualización:

La entrevista fue desarrollada en el albergue Posada Amazonas, Don Agustín retornaba de una expedición en el Candamo, es muy conocido como "Mishaja" unos de los personajes principales de la Película Candamo.

Transcripción:

01. ¿Cómo recuerda Ud. a la Comunidad Nativa de Infierno desde su niñez y adolescencia?

Yo me acuerdo desde que ha iniciado la comunidad, ahora que ya es una comunidad grande ese tiempo no había ni pueblo, ni calle nada, solamente habían 2 casitas y no había carretera, solamente habían trochitas por el monte, ahora en este año como la comunidad ha crecido, ya tiene calle, luz , agua, todo tiene, más antes no había nada, te voy a decir antes en la comunidad no había nada ahora bastante gente hay, nosotros vivíamos en CHONTA, los Mishaja vivíamos en esa comunidad de ahí, cuando han comenzado la comunidad de infierno de chonta nos hemos venido a la comunidad de Infierno y eso nosotros le hemos dado más fuerza para cualquier reunión o reclamo que haiga en cuanto a terrenos, para tener título de la comunidad, y ahora nosotros antes no había esa ayuda, antes que haiga Posada Amazonas, acaso antes a la comunidad ESE EJA nadie nos daba apoyo, por eso antes nosotros no nos hemos preparado o hubiéramos acabado nuestra secundaria ahora mira ya que tenemos el

convenio con Rainforest Expeditions ahora tenemos ayuda, hay muchachos que han querido estudiar aprovechan lo que les ayuda la comunidad, es digo como no había esa ayuda antes, más antes estábamos abandonado del gobierno, y he leído de que año el gobierno ha comenzado a ver el gobierno de acuerdo al ministerio trabaja de todo las comunidades nativas, yo me he ido en 1996 yo me he ido a que , a presentarme como de la comunidad nativa de Infierno a hablar en ESE EJA, para decirle que nosotros no somos ni siquiera la sangre de mestizo todo yo soy bien ESE EJA no tengo apellido de colono, la gente como me aplaudía en el ministerio ahí hemos tenido reunión la ministra y todos y ahora mira antes que haiga este albergue, acaso había personas educados para ser guía no había desde que ha comenzado este albergue , los que han terminado su secundaria ha estudiado han tenido ese empeño para que sean guía, le han mandado a Lima la comunidad les ha apoyado para guía y ahora no sé cuántos guías hay de la comunidad creo como 4 o5 por parte de mi gracias a Rainforest que nos ha apoyado hasta los alumnos ahora están estudiando antes estaban olvidando la lengua ESE EJA.

02. ¿Ud. cree que esta nueva generación de comuneros conoce la historia real sobre Comunidad Nativa de Infierno?

No. Le falta arto ahora como dicen la nueva generación les falta arto, acaso se preocupan siquiera en ver o leer libro que era un padrode la comunidad o cualquier libreo, antiguamente como vivían en la comunidad nativa, eso deben de recoger para conocer y así yo no más he andado, trabajando yo no he acabado mi primaria eh acabado mi tercer año de primaria por falta de recurso que en paz descanse no tenía como educarme él se preocupaba no más como crecer su chacrita no había con que estudiar, no había en 1960 hasta ahí no había nada de ayuda. Anualmente Rainforest reparte utilidades en la comunidad y eso dejan para salud, educación para la comunidad, cuando un alumno termina su secundaria en la comunidad ahí pide préstamo para que estudie, alguno han terminado para cualquier carrera que querían, con qué fin para que puedan trabajar y devolver el

dinero a la comunidad y ese mismo dinero prestar a otro alumno que quiera estudiar y luego devolver. Pero acá hay artos alumnos que han querido estudiar pero no han aprovechado así, si uno no aprovecha como vamos apoyar, nada mejor vivir tranquilo y tener un trabajo seguro todo depende de uno.

03. ¿Considera que el turismo en la comunidad forma parte importante en su historia? ¿Por qué?

Claro, el turismo tiene bastante, si de ello estamos viviendo nosotros del turismo, nos dan cada año utilidad, sino seria esto el turismo aquí en Posada Amazonas ahora estaríamos labrando la tierra, sembrando nuestra yuquita, platanito, pollito su gallina y por eso poco a poco se ha levantado la comunidad con esa plata no a veces tenemos la directiva que busca un proyecto para un trabajo para la luz o agua, la directiva busca ese proyecto de agua así han hecho y de ahí han aceptado ese proyecto y con eso han hecho la carretera del estado, la casa comunal con la plata de la comunidad si no sería la ayuda de la empresa y no estarían trabajando personal, guía o gente de la comunidad sino estaría esta empresa y si no tendríamos el convenio con Rainforest Expeditions.

04. ¿Cuál o cuáles son las lenguas originarias en la comunidad? ¿De dónde proviene?

La lengua ESE EJA proviene de este rio Tambopata, esa lengua es de Tambopata no es de más abajo porque te voy a decir el antiguo nativo de Tambopata tiene otro dejo de hablar no es como el nativo de Palma Real tiene otro dejo de hablar, y toda cosa habla directo, yo he escuchado hartas cosas acá nosotros ESE EJA decimo del capibara, ronsoco en ESE EJEJA los de Palma Real le dicen "SHIUKI" y acá es "SHIUI" hablan diferente todo es diferente de Palma Real.

05. ¿El turismo ha generado alguna alteración en la lengua originaria de la comunidad? ¿Cómo, por qué?

Claro, todos lo que son gerentes de la empresa ellos no quieren que se pierda la lengua ESE EJA, quieren que surja más que no se acá ahí no más, entonces están enseñando en infierno para que los alumnos aprendan más el ESE EJA, en este tiempo los muchachos que están creciendo ya no hablan, ya tienen vergüenza en hablar el ESE EJA que será, en partes no más, la mitad en ESE JEA y la mitad en español. Acá en la comunidad han aprendido el inglés para que guíen a los pasajeros acá algunos no pueden hablar en ESE EJA en turismo hay diferente idiomas. Si no nos ayudaría Rainforest la comunidad no estaría como estamos ahora con carretera, agua, luz, calles y casa.

Evidencia fotográfica:



Duración de entrevista: 23 minutos y 15 segundos.

| | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|  UCV UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO | ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD DE TESIS | Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 09 Fecha : 23-03-2018 Página : 1 de 1 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|

Yo,

CARLOS TOVAR ZACARIAS, docente de la Facultad CIENCIAS EMPRESARIALES y Escuela Profesional de ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA de la Universidad César Vallejo – Filial Lima Norte, revisor (a) de la tesis titulada “IMPACTOS DEL TURISMO EN LA COMUNIDAD NATIVA DE INFIERNO PROVINCIA DE TAMBOPATA, MADRE DE DIOS”, del estudiante JOSÉ ANTONIO JUSTINIANO SANTOS, constato que la investigación tiene un índice de similitud de 18% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El suscrito analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Los Olivos 24 de setiembre del 2018



Firma

Mg. Carlos Tovar Zacarías

DNI: 10139218

| | | | | | |
|---------|----------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------|--------|-----------|
| Elaboró | Dirección de Investigación | Revisó | Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad | Aprobó | Rectorado |
|---------|----------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------|--------|-----------|

Feedback Studio - Google Chrome
 https://ev.turnitin.com/app/carta/es/?s=1&u=10093289966&u=1052421982&lang=es

feedback studio Tesis 2017 II -- /20 < 9 de 9 > ?

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE CIENCIAS EMPRESARIALES

ESCUELA PROFESIONAL DE ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

"IMPACTOS DEL TURISMO EN LA COMUNIDAD NATIVA DE INFIERNO PROVINCIA DE TAMBOPATA, MADRE DE DIOS"

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

AUTOR:
Justiniano Santos, José Antonio

ASESOR:
Mg. Edwin Natividad Gabriel Campos

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:
Responsabilidad Social

LIMA - PERÚ

Resumen de coincidencias X

18 %

| | | |
|---|----------------------------|------|
| 1 | revistaturismoypatrimo... | 2 % |
| 2 | www.lto.int | 1 % |
| 3 | www.scribd.com | 1 % |
| 4 | issuu.com | 1 % |
| 5 | depace.unia.es | 1 % |
| 6 | repositorio.unamad.ed... | 1 % |
| 7 | digital publicacionsurv... | 1 % |
| 8 | tingara.uis.edu.co | <1 % |
| 9 | repositorio.uncp.edu.pa | <1 % |





Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

JUSTINIANO SANTOS JOSÉ ANTONIO
D.N.I. : 72922174
Domicilio : JR. ABRAHAM VALDELOMAR N.º C. LITE 27- APDVC
Teléfono : Fijo : Móvil : 949 750 449
E-mail : JOSEJUSTINIANOSANTOS@GMAIL.COM

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

[X] Tesis de Pregrado

Facultad : CIENCIAS EMPRESARIALES
Escuela : ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA
Carrera : ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA
Título : LICENCIADO EN ADMINISTRACIÓN EN TURISMO Y HOTELERÍA

[] Tesis de Post Grado

[] Maestría

[] Doctorado

Grado :
Mención :

3. DATOS DE LA TESIS 2017

Autor (es) Apellidos y Nombres:

JUSTINIANO SANTOS JOSÉ ANTONIO

Título de la tesis:

IMPACTOS DEL TURISMO EN LA COMUNIDAD NATIVA DE INFERNO PROVINCIA DE TAMBOPATA, MADRE DE DIOS.

Año de publicación :

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento, autorizo a la Biblioteca UCV-Lima Norte, a publicar en texto completo mi tesis.

Firma : [Handwritten Signature]

Fecha : 24-09-18

FORMATO DE SOLICITUD

Solicita: VISTO BUENO PARA
DIGITALIZACIÓN DE MI TESIS

Yo, JUSTINIANO SANTOS JOSÉ ANTONIO.....con
DNI.° 72922174 y domicilio en JR. ADRIAN VALDELOMAR MZ C LTG 27
con código de matrícula N° 6700257666..... De la Escuela Profesional de
Administración en Turismo y Hotelería recorro a su honorable despacho para solicitarle lo
siguiente:

SOLICITO EL VISTO BUENO PARA DIGITALIZACIÓN
DE MI TESIS.
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Agradeceré se atienda mi petición.

Lima, 24 de setiembre de 2018.



.....
(Firma del solicitante)