



ESCUELA DE POSGRADO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Estilos de Aprendizaje y Comprensión Lectora de Textos Discontinuos en los Estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Emblemática Dos de Mayo, Puerto Maldonado, Región de Madre de Dios, 2016.

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

MAGÍSTER EN PSICOLOGIA EDUCATIVA

AUTOR:

Br. FRANCISCO WILFREDO, GROVAS MORALES

ASESOR:

Mg. JIMMY NELSON PARICAHUA PERALTA

SECCION:

EDUCACION E IDIOMAS

LINEA DE INVESTIGACIÓN:

INNOVACIONES PEDAGÓGICAS

PERÚ – 2016

PÁGINA DEL JURADO

PRESIDENTE DEL JURADO

SECRETARIO DEL JURADO

VOCAL DEL JURADO

DEDICATORIA

Con amor y cariño a mi madre y mis hermanos quienes supieron encaminarme por el sendero del éxito.

AGRADECIMIENTO

Agradecer a la Universidad “César Vallejo” por la excelente formación de Post Grado que nos viene ofreciendo y darnos la oportunidad de optar el grado académico de MAGISTER EN PSICOLOGÍA EDUCATIVA y a todas las personas que contribuyeron en la realización de la presente investigación, brindándome su apoyo incondicional y acompañándome en el camino hacia el logro de mis objetivos.

A mi asesor Mg. Jimmy Nelson Paricahua Peralta por su acompañamiento y apoyo incondicional durante el proceso de esta investigación.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo, Francisco Wilfredo Grovas Morales, estudiante del Programa de Maestría en Psicología Educativa de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado(a) con DNI 04822218; con la tesis titulada:

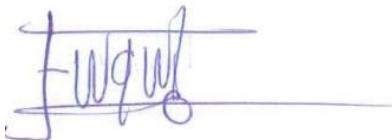
“Estilos de Aprendizaje y Comprensión Lectora de Textos Discontinuos en los Estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Emblemática Dos de Mayo, Puerto Maldonado, Región de Madre De Dios, 2016.”

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Puerto Maldonado, Noviembre del 2016



Francisco Wilfredo Grovas Morales
DNI 04822218

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado, presento ante ustedes la Tesis titulada “Estilos de Aprendizaje y Comprensión Lectora de Textos Discontinuos en los Estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Emblemática Dos de Mayo, Puerto Maldonado, Región de Madre De Dios, 2016”, con la finalidad de determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Emblemática Dos de Mayo – Puerto Maldonado, Región de Madre de Dios, 2016., en cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad “César Vallejo” para obtener el grado académico de Magíster en Psicología Educativa.
Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

El autor

INDICE

INDICE DE TABLAS.....	ix
INDICE DE FIGURAS.....	xi
I. INTRODUCCIÓN	14
1.1 Realidad problemática.....	14
1.2 Trabajos previos.....	15
1.3 Teorías relacionadas al tema	26
1.3.1 Estilos de aprendizaje.....	26
1.3.2 Comprensión lectora.	31
1.3.3 Textos discontinuos.....	35
1.4 Formulación del problema	38
1.4.1 Problema general.....	38
1.4.2 Problemas específicos	38
1.5 justificación del estudio	39
1.6 Hipótesis:	40
1.6.1 Hipótesis general:.....	40
1.6.2 Hipótesis específicas	40
1.7 Objetivos:.....	41
1.7.1 Objetivo general:.....	41
1.7.2 Objetivos específicos:	41
II. MÉTODO	42
2.4 Diseño de investigación	42
2.5 Variables, operacionalizacion	43
2.2.1 Variables	43
2.2.2 Operacionalización de variables	44
2.3 Población y muestra.....	46
2.3.1 Población.....	46

2.3.2	Muestra	46
2.4	Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	47
2.4.1	Técnica e instrumentos.....	47
2.4.2	Descripción de los instrumentos	47
2.4.3	Validez	52
2.4.4	Confiabilidad.....	53
2.5	Métodos de análisis de datos.....	54
III.	RESULTADOS.....	54
3.4	Descripción de resultados	54
3.1.1	Prueba de normalidad.....	66
3.2	Prueba de hipótesis.	67
3.2.1	Análisis de correlación entre la variable estilos de aprendizaje y la variable comprensión lectora de textos discontinuos	68
3.2.2	Análisis De Correlación entre la dimension estilo visual y la variable comprensión lectora de textos discontinuos	71
3.2.3	Análisis De Correlación entre la dimensión estilo auditivo y la variable comprensión lectora de textos discontinuos	74
3.2.4	Análisis De Correlación entre la dimension estilo kinestesico y la variable comprensión lectora de textos discontinuos	78
IV.	DISCUSIÓN	82
V.	CONCLUSION.....	86
VI.	RECOMENDACIONES	88
VII.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	90
	ANEXOS.....	92

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Descriptores para el análisis de la variable: “Estilos de aprendizaje”	47
Tabla 2 Descriptores para el análisis de la dimensión: “Estilo visual”	48
Tabla 3 Descriptores para el análisis de la variable: “Estilo auditivo”	49
Tabla 4 Descriptores para el análisis de la variable: “Estilos kinestésico”	49
Tabla 5 Descriptores para el análisis de la variable: “Comprensión lectora de textos discontinuos”	50
Tabla 6 Descriptores para el análisis de la variable: “Telegramas”	50
Tabla 7 Descriptores para el análisis de la variable: “Cuadros estadísticos”	51
Tabla 8 Descriptores para el análisis de la variable: “Imágenes”	51
Tabla 9 Descriptores para el análisis de la variable: “mapa conceptual”	52
Tabla 10 Valoración de los instrumentos de investigación.....	52
Tabla 11 Cuadro de Valores de los Niveles de Validez.....	53
Tabla 12 Criterio de confiabilidad y valores.....	53
Tabla 13 puntuaciones generales para la variable estilos de aprendizaje	54
Tabla 14 Puntajes y niveles de la variable estilos de aprendizaje y sus dimensiones	57
Tabla 15 Niveles de las dimensiones de la variable estilo de aprendizaje	59
Tabla 16 puntuaciones generales para la variable comprensión lectora de textos discontinuos y sus dimensiones.....	60
Tabla 17 Puntaje y niveles de la variable comprensión lectora de textos discontinuos y sus dimensiones	63
Tabla 18 niveles de las dimensiones de la variable comprensión lectora de textos discontinuos.....	64

Tabla 19 Niveles de las variables estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos....	65
Tabla 20 Prueba de Kolmogorov-Smirnov para una muestra.....	66
Tabla 21 Matriz de correlación entre las variables estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos.	68
Tabla 22 Resumen del modelo de Regresión Lineal.....	68
Tabla 23 Resumen de ANOVA para el modelo de Regresión Lineal.....	69
Tabla 24 Coeficientes para el modelo de Regresión Lineal.....	69
Tabla 25 Matriz de correlación entre la dimensión estilo visual y la variable comprensión lectora de textos discontinuos.	71
Tabla 26 Resumen del modelo de Regresión Lineal.....	72
Tabla 27 Resumen de ANOVA para el modelo de Regresión Lineal.....	72
Tabla 28 Coeficientes para el modelo de Regresión Lineal.....	72
Tabla 29 Matriz de correlación entre la dimensión estilo auditivo y la variable comprensión lectora de textos discontinuos.....	75
Tabla 30 Resumen del modelo de Regresión Lineal.....	75
Tabla 31 Resumen de ANOVA para el modelo de Regresión Lineal.....	75
Tabla 32 Coeficientes para el modelo de Regresión Lineal.....	76
Tabla 33 Matriz de correlación entre la dimensión estilo kinestésico y la variable comprensión lectora de textos discontinuos.....	78
Tabla 34 Resumen del modelo de Regresión Lineal.....	79
Tabla 35 Resumen de ANOVA para el modelo de Regresión Lineal.....	79
Tabla 36 Coeficientes para el modelo de Regresión Lineal.....	79

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Niveles de las dimensiones de la variable estilo de aprendizaje.....	60
Figura 2 Niveles de las dimensiones de la variable comprensión lectora de textos discontinuos	65
Figura 3 Niveles de la variable estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos	66

RESUMEN

La tesis “Estilos de Aprendizaje y Comprensión Lectora de Textos Discontinuos en los Estudiantes del Sexto Grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Emblemática Dos de Mayo – Puerto Maldonado, Región de Madre de Dios, 2016.”, consta de siete capítulos: Introducción, Método, Resultados, Discusión, Conclusiones, Recomendaciones y Referencias Bibliográficas. El objetivo es Determinar la relación que existe entre estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos en los estudiantes del sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Emblemática “Dos de Mayo” – Puerto Maldonado, Región de Madre de Dios, 2016. La Muestra está conformada por 120 estudiantes. El tipo de investigación es correlacional, el diseño es descriptivo correlacional de corte transversal y para la realización de este estudio se utilizó las siguientes técnicas fichaje, observación y encuesta, así mismo se utilizaron los siguientes instrumentos como son: fichas bibliográficas y cuestionario. El cuestionario aplicado a los estudiantes consta de 35 ítems que se administró a los mismos en un solo momento con una escala de Likert consistente en cinco opciones de respuesta: 1) Deficiente; 2) Regular; 3) Bueno; 4) Muy bueno; 5) Excelente.

Se ha demostrado que el coeficiente de correlación entre las variables estilos de aprendizaje y comprensión lectora de textos discontinuos, es de 0.56 a un nivel de significancia del 0.05; y que existe una correlación positiva moderada considerable respecto a las variables estudiadas. El coeficiente de determinación R cuadrado es de 0.32, lo cual indica que el 32% de los cambios observados en la variable estilos de aprendizaje es explicado por la variación de la variable comprensión lectora de textos discontinuos.

Palabras claves: Estilos de aprendizaje, comprensión lectora, textos discontinuos, visual, auditivo, kinestésico,

ABSTRACT

The thesis "Styles of learning and reading comprehension of discontinuous texts in the students of the sixth grade of primary education of the emblematic educational institution two of May - Puerto Maldonado, Region of Madre de Dios, 2016" consists of seven chapters: Introduction, Method, Results, Discussion, Conclusions, Recommendations and Bibliographic References.

The objective is to determine the relationship between learning styles and reading comprehension of discontinuous texts in the students of the sixth grade of primary education of the Emblematic Educational Institution "Dos de Mayo" - Puerto Maldonado, Region of Madre de Dios, 2016. The sample is made up of 120 workers. The type of research is correlational, the design is cross-sectional correlational descriptive and for the accomplishment of this study the following techniques were used: signing, observation and survey, as well as the following instruments, such as: bibliographic records and questionnaire. The questionnaire applied to workers consists of 35 items that were administered to them in a single moment with a Likert scale consisting of five response options: 1) Deficient; 2) Regular; 3) Good; 4) Very good; 5) Excellent. It has been shown that the correlation coefficient between the variables learning styles and reading comprehension of discontinuous texts is 0.56 at a level of significance of 0.05; And that there is a moderate positive correlation with respect to the variables studied. The coefficient of determination R squared is 0.32, which indicates that 32% of the observed changes in the variable learning styles is explained by the variation of the reading comprehension variable of discontinuous texts.

Keywords: learning styles, reading comprehension, discontinuous texts, visual, auditory, kinesthetic.