



ESCUELA DE POSTGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ESCUELA DE POSTGRADO

TESIS

**MODELO DE ACOMPAÑAMIENTO PSICOLÓGICO PARA MEJORAR EL
TRABAJO COLABORATIVO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL
UNIVERSITARIO DE LA REGIÓN LAMBAYEQUE.**

**PARA OBTENER EL GRADO DE DOCTORA
EN EDUCACIÓN**

AUTORA

Mg. INGRID LIZBETH NANFUÑAY MEOÑO

ASESOR

Dr. JUAN PABLO MORENO MURO

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE

CHICLAYO– PERÚ

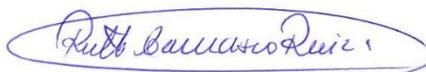
2016

PÁGINA DE JURADO



Dra. Gioconda del Socorro Sotomayor Nunura

Presidente



Dra. Ruth Esther Carrasco Ruiz

Secretario



Dr. Juan Pablo Moreno Muro

Vocal

DECLARACIÓN JURADA

Yo, Ingrid Lizbeth Nanfuñay Meoño egresada del Programa de Doctorado en Educación de la Universidad César Vallejo SAC. Chiclayo, identificada con DNI N° 43808325

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. Soy autora de la tesis titulada: MODELO DE ACOMPAÑAMIENTO PSICOLÓGICO PARA MEJORAR EL TRABAJO COLABORATIVO EN ESTUDIANTES DEL NIVEL UNIVERSITARIO DE LA REGIÓN LAMBAYEQUE.
2. La misma que presento para optar el grado de: Doctora en Educación.
3. La tesis presentada es auténtica, siguiendo un adecuado proceso de investigación, para la cual se han respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas.
4. La tesis presentada no atenta contra derechos de terceros.
5. La tesis no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
6. Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falsificados, ni duplicados, ni copiados.

Por lo expuesto, mediante la presente asumo frente a LA UNIVERSIDAD cualquier responsabilidad que pudiera derivarse por la autoría, originalidad y veracidad del contenido de la tesis así como por los derechos sobre la obra y/o invención presentada. En consecuencia, me hago responsable frente a LA UNIVERSIDAD y frente a terceros, de cualquier daño que pudiera ocasionar a LA UNIVERSIDAD o a terceros, por el incumplimiento de lo declarado o que pudiera encontrar causa en la tesis presentada, asumiendo todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse de ello. Así mismo, por la presente me comprometo a asumir además todas las cargas pecuniarias que pudieran derivarse para LA UNIVERSIDAD en favor de terceros con motivo de acciones, reclamaciones o conflictos derivados del incumplimiento de lo declarado o las que encontraren causa en el contenido de la tesis.

De identificarse algún tipo de falsificación o que el trabajo de investigación haya sido publicado anteriormente; asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo S.A.C. Chiclayo; por lo que, LA UNIVERSIDAD podrá suspender el grado y denunciar tal hecho ante las autoridades competentes, ello conforme a la Ley 27444 del Procedimiento Administrativo General.

Pimentel, 10 de Enero del 2018

Firma

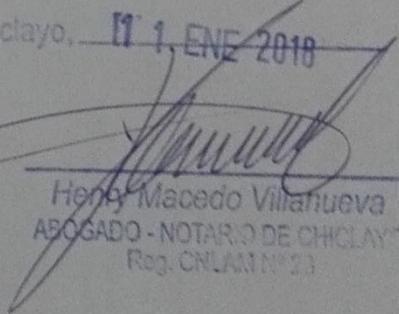
Nombres y Apellidos: Ingrid Lizbeth Nanfuñay Meoño
DNI: 43808325



CERTIFICO: Que la firma que antecede pertenece
Ingrid Lizbeth Nanfuñay Meoño
identificado (a) con: DNI: 43808325
Conforme al art. 108 D. Leg. 1049, El Notario no asume
responsabilidad sobre el contenido del documento.

Chiclayo, 11 1, ENE 2018




Henry Macedo Villanueva
ABOGADO - NOTARIO DE CHICLAYO
Reg. CNLAM N° 33

DEDICATORIA

A mi precioso hijo Joaquín, tierno y valiente niño que endulza mi vida llenándola de amor y orgullo.

A mi esposo Luis, fuente de apoyo en el logro de mis metas.

A mis padres Fredes y Víctor, por su motivación constante y soporte.

Ingrid

AGRADECIMIENTO

A la Santísima Trinidad y Mamita María, por guiarme en cada reto asumido, ser mi fuente de vida, fortalecerme en mis momentos de desánimo y brindarme sus dones para mi actuar diario.

A los estudiantes de la Escuela Académico Profesional de Psicología de la Universidad César Vallejo por su apertura y apoyo en la realización de la investigación.

A los profesionales en educación, quienes con sus conocimientos y orientaciones aportaron en el desarrollo de este trabajo y fueron partícipes en la validación de los instrumentos y modelo propuesto.

A mi hermana Marisela, por su apoyo y ejemplo de superación.

La Autora

PRESENTACIÓN

Señores miembros del jurado, presento ante ustedes la tesis titulada “Modelo de acompañamiento psicológico para mejorar el trabajo colaborativo en estudiantes del nivel universitario de la región Lambayeque”, con la finalidad de diseñar y fundamentar un modelo de acompañamiento psicológico basado en la teoría sociocultural de Lev Vigotsky para mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes del nivel universitario de la Región Lambayeque, en cumplimiento del reglamento de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, para obtener el grado de Doctora en Educación.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

La investigadora

ÍNDICE

PAGINA DE JURADO.....	ii
DECLARACIÓN JURADA	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
PRESENTACIÓN.....	vi
INDICE.....	vii
ÍNDICE DE TABLAS.....	ix
ÍNDICE DE FIGURAS.....	x
INDICE DE GRAFICOS.....	xi
INDICE DE ANEXOS.....	xii
RESUMEN.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
INTRODUCCIÓN.....	15
CAPÍTULO I PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	17
1.1. Descripción del Problema.....	17
1.2. Formulación del problema.....	19
1.3. Objetivos de la investigación.....	19
1.4. Justificación.....	20
1.5. Limitaciones del estudio.....	20
CAPÍTULO II MARCO DE REFERENCIA.....	22
2.1. Marco teórico.....	22
2.2. Marco Conceptual.....	36
2.3. Antecedentes del problema.....	37
CAPÍTULO III METODOLOGÍA.....	45
3.1. Grupo de estudio.....	45
3.2. Métodos de investigación.....	45
3.3. Matriz metodológica.....	47
3.4. Diseño de técnicas de recolección de información.....	50
3.5. Técnicas de análisis.....	51

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	54
4.1. Presentación de resultados.....	54
4.2. Discusión de resultados.....	70
4.3. Modelo de acompañamiento psicológico AVA.....	74
Conclusiones.....	81
Recomendaciones.....	83
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	84
ANEXOS.....	87

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Dimensión intrapersonal del trabajo colaborativo.....	54
Tabla 2	Dimensión interpersonal del trabajo colaborativo.....	55
Tabla 3	Dimensiones del trabajo colaborativo.....	57
Tabla 4	Resultados de entrevista de trabajo colaborativo 1° ciclo.....	59
Tabla 5	Resultados de entrevista de trabajo colaborativo 2° ciclo A.....	62
Tabla 6	Resultados de entrevista de trabajo colaborativo 2° ciclo B.....	66

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Estructura de un grupo.....	30
Figura 2	Matriz metodológica de las etapas de investigación.....	47
Figura 3	Diseño de la investigación.....	50
Figura 4	Modelo de Acompañamiento Psicológico AVA.....	76

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1	Dimensión intrapersonal del trabajo colaborativo.....	54
Gráfico 2	Dimensión interpersonal del trabajo colaborativo.....	56
Gráfico 3	Dimensiones del trabajo colaborativo.....	58

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO N° 01 Instrumentos.....	88
ANEXO N° 02 Modelo de Acompañamiento Psicológico AVA.....	92
ANEXO N° 03 Formatos de validación de Instrumentos.....	123
ANEXO N° 04 Formatos de validación de Modelo.....	129

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general Diseñar y fundamentar un modelo de acompañamiento psicológico para mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes, utiliza información cualitativa y obedece a una metodología interpretativa, teniendo como población a los estudiantes de 1° y 2° ciclo de la Escuela profesional de Psicología de la Universidad César Vallejo; para la obtención de información se utilizó una guía de observación y una ficha de entrevista, teniendo como resultado que los estudiantes conocen los aspectos que involucra el trabajo colaborativo, las actitudes y capacidades así como los valores y compromiso, sin embargo no lo llevan a la práctica y se muestran resistentes a participar de forma organizada existiendo dificultades para realizar un trabajo colaborativo por falta de organización, coordinación de tareas y toma de decisiones en el desarrollo de actividades; resaltan la importancia del líder el cual sirve de mediador temporal para la adquisición y construcción de los aprendizajes, coincidiendo con la teoría Constructivista en la que el sujeto asume el protagonismo en la construcción de sus aprendizajes por medio de la interacción y colaboración con sus compañeros; tales resultados permitieron elaborar una propuesta de modelo que involucra las dimensiones intrapersonales e interpersonales de los estudiantes acompañados del manejo de estrategias por parte del docente en el papel de orientador para la construcción de sus propios aprendizajes, traducándose a lo expuesto por Vigotsky (1929) en su teoría al hablar del andamiaje y la zona de desarrollo proximal.

Palabras Clave

Trabajo colaborativo

Proceso de enseñanza aprendizaje

Modelo de acompañamiento psicológico

ABSTRACT

The main objective of this research is to design and support a model of psychological accompaniment to improve collaborative work among students, using qualitative information and complying with an interpretive methodology, having as a population the students of the 1st and 2nd cycle of the Professional School of Psychology of the César Vallejo University; In order to obtain information, an observation guide and an interview form were used, resulting in the students knowing the aspects that involve collaborative work, attitudes and abilities as well as values and commitment, however they do not take it to the practice and are resistant to participate in an organized way, there being difficulties to carry out a collaborative work due to lack of organization, coordination of tasks and decision making in the development of activities; highlight the importance of the leader who serves as a temporary mediator for the acquisition and construction of learning, coinciding with the Constructivist theory in which the subject assumes the role in the construction of their learning through interaction and collaboration with their peers; These results allowed us to elaborate a proposal of model that involves the intrapersonal and interpersonal dimensions of the students accompanied by the management of strategies by the teacher in the role of counselor for the construction of their own learning, translating to what was exposed by Vygotsky (1929) in his theory when talking about the scaffolding and the zone of proximal development.

Keywords

Collaborative work

Teaching learning process

Psychological accompaniment model

INTRODUCCIÓN

El trabajo colaborativo está presente en la sociedad desde hace muchos años atrás, siendo indispensable para la convivencia democrática, considerándose como un requisito en los puestos de trabajo, y actualmente inmerso en el quehacer diario de los estudiantes universitarios ya que las asignaturas poseen horas teóricas y prácticas que propician el trabajar de forma colaborativa para lograr el producto académico que la sesión requiera, siendo la finalidad la construcción e interiorización de los nuevos aprendizajes sin embargo para que ello suceda se requiere de ciertas habilidades blandas, actitudes, valores, motivación e interés de cada uno de los miembros así como la organización y funcionalidad del equipo, la capacidad de liderazgo del coordinador, la orientación del mentor o maestro, es decir ciertos aspectos determinarán la productividad del equipo y si el docente utiliza estrategias que propicien el trabajo colaborativo teniendo en cuenta los aspectos antes mencionados se podrá maximizar los resultados en el ámbito pedagógico y social; tal como lo menciona (Blanco,2009) el trabajo colaborativo busca una interacción, cooperación y socialización para el logro de metas y obtención de resultados para el bienestar del equipo mismo y de sus miembros pero esto dependerá de la composición y estructura del grupo al que se pertenezca, de su interacción y el ambiente donde se desenvuelva.

Los docentes de la escuela profesional de psicología al recibir a los estudiantes de 1° Y 2° se enfrentan con personas que poseen características diversas innatas y adquiridas, propias de su personalidad y al ser ingresantes se encuentran en un período de adaptación es allí que el uso de estrategias y técnicas grupales fomenta la interacción social, motivación y el trabajo colaborativo expresado en una participación activa, comunicación asertiva, cooperación, toma de decisiones, liderazgo, entre otras, propicia los aprendizajes, la interacción social y la adaptación.

Lo que conllevó a la realización del presente trabajo de investigación titulado: Modelo de Acompañamiento Psicológico para mejorar el Trabajo Colaborativo en estudiantes del nivel universitario de la Región Lambayeque, teniendo como finalidad validar el modelo de acompañamiento psicológico AVA estructurado de

forma teórica y práctica para su futura aplicación, demostrando que el uso de estrategias y técnicas mejoran el trabajo colaborativo y dota a los estudiantes de capacidades necesarias para su vida universitaria y profesional además de propiciar nuevos aprendizajes.

El trabajo está estructurado en cuatro capítulos de manera sistemática y coherente.

En el CAPÍTULO I, se presenta la descripción y formulación del problema, objetivos y justificación de la investigación, así como las limitaciones.

En el CAPÍTULO II, se muestra el marco teórico, marco conceptual y los antecedentes.

En el CAPÍTULO III, se aborda lo relacionado a la metodología, incluyendo el grupo de estudio, métodos de investigación, diseño de técnicas de recolección de información y técnicas de análisis acorde con la matriz metodológica descrita.

En el CAPÍTULO IV, se dan a conocer los resultados obtenidos del diagnóstico y la propuesta de modelo para mejorar el trabajo colaborativo.

Posteriormente se presentan las conclusiones y las recomendaciones a las que se ha llegado, esperando que sea un aporte para quienes tengan acceso al presente documento.

Finalmente se presenta la Bibliografía consultada para cada capítulo de la investigación y los Anexos que incluye los instrumentos de investigación, validación de instrumentos; así como también el modelo propuesto.

CAPÍTULO I

I. PROBLEMA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1. Descripción del Problema.

El interés por conocer las causas que generan problemas en el trabajo colaborativo y su relevancia en su proceso formativo, precisamente en la educación del nivel universitario siendo esta una capacidad necesaria para el buen desempeño académico, la puesta en práctica de los conocimientos y a nivel laboral, porque no sólo en nuestra región sino en nuestro país y hasta a nivel de América Latina es evidente el aumento de puestos de trabajo que exigen el trabajo colaborativo o en equipo como requisito, debido a las demandas del mundo globalizado, el uso de las tecnologías de información que han generado puestos de trabajos con múltiples actividades a desarrollar en equipo.

Así también se cuenta con experiencias exitosas al trabajar de forma colaborativa, tal es el caso de Herrera (2003), en su investigación realizada con estudiantes universitarios de segundo ciclo, destaca que el trabajo colaborativo mejora el rendimiento académico, por medio del trabajo en parejas teniendo en cuenta el principio de la zona de desarrollo proximal de la teoría de Vigotsky, logrando resultados favorecedores en todos los estudiantes, relacionándose con lo hallado por Orellana (1999), quien en su investigación destaca que las actividades colaborativas aumentan el aprendizaje, al permitir que los individuos ejerciten, verifiquen y mejoren sus habilidades mentales y pensamiento crítico.

Tal es así que se evidencia en las aulas universitarias el desarrollo de las sesiones de aprendizaje que fomentan como productos académicos los realizados de forma colectiva, que requiere una igualdad de participación activa de todos los estudiantes con orientación del docente y la interacción entre compañeros; modelo utilizado en las principales

universidades del país donde se busca que el estudiante aprende a hacer.

Sin embargo, se ha encontrado falencias como lo observado en los estudiantes de la Escuela Académico Profesional de Psicología de la Universidad César Vallejo de Chiclayo, mostrando problemas en el trabajo colaborativo, tales como la designación y/o distribución de funciones, falta de compromiso en el cumplimiento de tareas, entre otros, lo que afecta su proceso formativo generando dificultades en el aprendizaje que se traducen posteriormente en índices de desaprobación en las asignaturas.

De igual forma se evidencia en los informes de fin de ciclo de la EAP que los docentes manifiestan que los estudiantes tienen problemas de competencia social y emocional mostrando inadecuada adaptación a la universidad, así como la integración al grupo de estudio lo que trae como consecuencia un rendimiento no acorde con sus capacidades intelectuales, así como indisciplina.

Por otro lado, actualmente no existen modelos de acompañamiento psicológico, mucho menos enfocados en el trabajo colaborativo, capacidad necesaria para los estudiantes universitarios ya que viviendo el auge de la globalización, necesitan resolver los problemas de la sociedad, tal como lo menciona la UNESCO en la Declaración Mundial sobre la Educación Superior (2009) en la que expone que las nuevas generaciones deben equiparse con nuevas habilidades, conocimientos e ideales, acorde con la sociedad cambiante, esto se relaciona a que es necesario que los estudiantes universitarios desarrollen la capacidad de trabajar en forma colaborativa ya que la sociedad así lo requiere y es sabido que es uno de los principales requisitos en los puestos de trabajo de los últimos años.

Esto conlleva a considerar que este problema debe ser superado dejando atrás el énfasis de la enseñanza individual sino basándose en lo social y reforzando el desempeño colaborativo.

1.2. Formulación del problema.

El problema de investigación queda formulado de la siguiente manera:

¿De qué manera una propuesta de modelo de acompañamiento psicológico contribuye teóricamente a mejorar el trabajo colaborativo de los estudiantes universitarios?

1.3. Objetivos de la investigación.

Objetivo general.

Diseñar y fundamentar un modelo de acompañamiento psicológico basado en la teoría sociocultural de Lev Vigotsky para mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes del nivel universitario de la Región Lambayeque.

Objetivos específicos.

Diagnosticar las causas que generan los problemas en el trabajo colaborativo en los estudiantes del nivel universitario de la Región Lambayeque.

Realizar un estudio y análisis de las teorías que contribuyan teóricamente a mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes del nivel universitario de la Región Lambayeque.

Diseñar un modelo de acompañamiento psicológico que contribuya teóricamente a mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes del nivel universitario de la Región Lambayeque.

Validar el modelo de acompañamiento psicológico que contribuya teóricamente a mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes del nivel universitario de la Región Lambayeque.

1.4. Justificación.

Se justifica esta investigación porque el conocimiento científico que se va a aportar es beneficioso y útil para resolver los problemas actuales

inherentes a la formación académica universitaria, ya que la revisión teórica nos permite identificar que se plantea un aprendizaje social con actividades colaborativas sin embargo no son aplicadas de forma coordinada y se hace poco uso de técnicas que propicien el trabajo colaborativo; es de conocimiento que es un aspecto fundamental del desarrollo integral del estudiante el fortalecimiento del trabajo colaborativo ya que atribuye habilidades para su desenvolvimiento académico y su futuro profesional, evidenciándose en la actualidad problemas en los estudiantes universitarios o egresados referente al trabajo colaborativo o en equipo, tal como lo menciona Maldonado (2007):

“Se impone la necesidad de reconocer el carácter social del aprender, donde ya el esquema que establecía al profesor como el que enseña y al estudiante como el que aprende de forma exclusiva, no tiene cabida; en su lugar se presenta el aprendizaje como un proceso social que se construye en la interacción no sólo con el profesor, sino también con los compañeros, con el contexto y con el significado que se le asigna a lo que se aprende”. (p.45)

Así también tiene aportación metodológica validada en la investigación, ya que se plantea un modelo de acompañamiento psicológico que contribuya teóricamente a mejorar el trabajo colaborativo, con una estructura tal que pueda desarrollarse en aulas y obtener productos académicos realizados tras un trabajo colaborativo, dicho modelo está basado en la teoría sociocultural de Vigotsky (1929) estableciendo:

“El papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige, teniendo en cuenta los principios de esta teoría tales como el andamiaje y la zona de desarrollo proximal”. (p.121)

En el aspecto práctico, este modelo planteado teóricamente y siendo innovador sirve de referencia para futuros modelos a aplicar en diversos grupos de estudio; actualmente no existen investigaciones

estrechamente relacionadas a la temática o modelos de acompañamiento psicológico, mucho menos enfocados en el trabajo colaborativo en el país, siendo necesario investigar esta temática estableciendo un aporte al campo educativo, generando interés de diversos profesionales del área psicoeducativa como guía de elaboración de futuros proyectos que aborden la misma problemática.

1.5. Limitaciones del estudio.

La presente investigación al desarrollarse en un contexto determinado, se ha enfrentado a diversas limitaciones; tales como en la generalización de los resultados, ya que los resultados son aplicables solamente al grupo de estudio; sin embargo, servirá de referencia para futuras investigaciones.

Así mismo la unidad temporal en la que se desarrolla abarca el año 2016; por tanto, sus aplicaciones posteriores podrán variar.

Las escasas investigaciones relacionadas a la temática, específicamente a una propuesta de acompañamiento psicológico, actualmente son utilizados programas de tutoría o asesoramiento al estudiante.

La recolección de información con tendencia a la subjetividad, ya que cada participante expresas sus ideas, opiniones, experiencias a nivel personal de acuerdo a sus percepciones e interpretaciones de la realidad.

CAPÍTULO II

II. MARCO DE REFERENCIA

De acuerdo a la literatura revisada se ha considerado las teorías de aprendizaje y teorías sociales estrechamente relacionadas con la investigación, así como la normatividad en educación.

2.1. Marco Teórico.

Aprendizaje Sociocultural.

Vigotsky (1929) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Enfatiza la participación proactiva de los sujetos con el ambiente que les rodea, generándose el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo, siendo aquellas actividades que se realizan de forma compartida las que permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamientos de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

Establece dos aspectos relacionados entre sí: el andamiaje, que consiste en el apoyo temporal de los adultos pudiendo ser maestros, padres, tutores, que proporcionan al pequeño con el objetivo de realizar una tarea hasta que sea capaz de llevarla a cabo sin ayuda externa y la zona de desarrollo proximal, siendo la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos, están cerca de lograr poder realizarla de forma autónoma, pero aún les falta integrar alguna clave de pensamiento (Vigotsky, 1929).

El papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognitivas que la actividad exige. En la medida en que la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje están cubiertas, el niño progresa

adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes.

Esta teoría nos indica que el sujeto adquiere un desarrollo cognoscitivo debido al trabajo participativo y colaborativo, mediante la interacción con sus pares y el docente orientador.

Aprendizaje Social o Modelamiento.

“Plantea esta teoría dentro de la psicología cognitiva, sostiene que gran parte del aprendizaje humano se realiza de modo vicario, al observar a otra persona que ejecuta respuestas habilidosas y trata de imitar la respuesta del modelo”. (Bandura, 1977, p.55). Esta teoría intenta describir en detalle la manera en que un conjunto de competencias sociales y personales podrían desarrollarse a partir de las condiciones sociales dentro de las cuales ocurre este importante aprendizaje; la observación ejerce gran influencia sobre el comportamiento social de las personas, las que aprenden a comportarse observando la conducta ajena o leyendo u oyendo algo sobre ella.

Los modelos pueden enseñar a los observadores cómo comportarse ante una variedad de situaciones sociales por medio de la autoconstrucción, imaginación guiada, autorreforzamiento para lograr ciertos objetivos y otras habilidades de auto relación.

Bandura (1977) centra el foco de su estudio sobre los procesos de aprendizaje en la interacción entre el aprendiz y el entorno social, su teoría incluye el factor conductual y el factor cognitivo, dos componentes sin los cuales no pueden entenderse las relaciones sociales. (p.61)

El aprendiz participa activamente en el proceso e incluso tiene expectativas y es capaz de transformar las experiencias en actos originales en previsión de una situación futura que nunca antes se había producido, por ello esta teoría es muy importante en el ámbito educativo y especialmente en el desarrollo de las habilidades sociales.

Aprendizaje Social.

Rotter (1954) sugiere que los sujetos se perciben como seres conscientes, capaces de influir en las experiencias y tomar decisiones que regulan nuestra vida, siendo el reforzamiento externo importante, pero la efectividad del reforzamiento depende de las capacidades cognoscitivas.

Postula que la personalidad es aprendida y está motivada hacia metas específicas; las conductas que nos acercan a las metas anticipadas se reforzarán con mayor fuerza que otras conductas, propuso cuatro conceptos primarios o básicos que se interrelacionan entre sí:

Potencial de conducta, posibilidad de que una conducta ocurra en una situación determinada dependiente de la subjetividad hacia la situación.

Expectativa, la creencia de aparición del reforzador por medio de la experiencia o generalización.

Situación psicológica, mezcla de factores internos y externos que influye en nuestra percepción.

Respuesta a un estímulo, haciendo la conducta predecible.

Aprendizaje Constructivista.

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales.

El aprendizaje es un proceso activo por parte del estudiante que ensambla, extiende, restaura e interpreta y por lo tanto construye conocimientos partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe. En este proceso de aprendizaje constructivo, el profesor cede su protagonismo al estudiante quien asume el papel fundamental en su propio proceso de información. Es el estudiante quien se convierte en el responsable de su propio aprendizaje, mediante su participación y la colaboración con sus compañeros. Para esto habrá de automatizar nuevas y útiles estructuras intelectuales que le llevarán a desempeñarse con suficiencia no solo en su entorno

social inmediato, sino en su futuro profesional. Para este nuevo rol el estudiante requiere seguridad, confianza y habilidades de empatía sobre todo el trabajo en equipo.

Considera que el medio social es crucial para la socialización. Sugiere que el aprendizaje en el niño(a), se da por medio de la sociedad y en el medio en el que se desarrolla; el ser humano debe vivir dentro de una sociedad, porque el aprendizaje se da mejor cuando éste se transmite a un grupo y no a una sola persona. Además, considera que la intervención pedagógica es un gran mecanismo y que la familia y la escuela son ambientes por excelencia que potencian el desarrollo del ser humano. En conclusión, manifiesta que el desarrollo cognitivo está centrado en el individuo y sus interacciones sociales, promueve el trabajo en equipo para la solución de problemas que solos no podrían resolver, deben trabajar bajo la guía de un adulto y en colaboración con otros compañeros.

Aprendizaje Significativo.

Esta corriente considera que el aprendizaje tiene lugar a través de la recepción y no del descubrimiento y resalta la importancia del buen uso de los materiales de trabajo.

Ausubel (1963) considera: “el aprendizaje debe progresar deductivamente, partiendo de la comprensión de conceptos generales hasta llegar a los específicos y lograr el receptivo significativo, (...), Requiere disposición del sujeto para aprender significativamente y que el material de aprendizaje sea potencialmente significativo” (p.42)

El aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información o conocimiento es relacionado con conocimientos preexistentes en la estructura cognitiva y que éstos funcionen como anclaje a los primeros, siendo incorporado de manera no arbitraria y sustantiva con el lenguaje, signos, imágenes de la persona que aprende, siendo uno el constructor de su aprendizaje (Ausubel, 1963).

Aprendizaje por Descubrimiento.

El aprendizaje viene a ser un procesamiento activo de la información que cada persona organiza y construye desde su propio punto de vista. Lo más importante de la teoría, es hacer que los estudiantes se percaten de la estructura del contenido que se va aprender y de las relaciones con sus elementos, facilitando con ello la retención del conocimiento.

El descubrimiento guiado implica dar al aprendiz las oportunidades para involucrarse de manera activa y construir su propio aprendizaje a través de la acción directa y su finalidad es impulsar su desarrollo de las habilidades que posibilitan el aprender a aprender y con el cual busca que los estudiantes construyan por si mismos el aprendizaje (Bruner, 1960).

Teoría de Epistemología Genética

Piaget (1950) se consideró a sí mismo un epistemólogo genético, ya que estuvo dedicado al estudio de los orígenes y desarrollo del conocimiento en todas sus dimensiones tanto individuales como colectivas.

Considera que los procesos de asimilación y acomodación son necesarios para el aprendizaje, siendo que la asimilación, los objetos del mundo físico son modificados para integrarlos en las estructuras cognitivas del niño y la acomodación, supone la transformación de las estructuras con el objetivo de vencer las resistencias del medio ambiente; las estructuras cognitivas son modificadas por la asimilación de nuevos objetos.

Postula tres tipos de conocimiento, conocimientos que el individuo elabora cuando interacciona con los objetos físicos o sociales; los cuales interactúan, siendo el conocimiento lógico-matemático quien ejerce un papel importante y sin él, los conocimientos físico y social no podrían incorporarse, asimilarse ni organizarse cognitivamente.

El conocimiento físico es el que se deriva de los objetos del mundo físico; se refiere al conocimiento incorporado por abstracción

empírica. Así, la fuente de este conocimiento se encuentra en los objetos (la dureza de un objeto, su rugosidad, el sonido que produce, el sabor y color que tiene, etcétera.).

El conocimiento lógico-matemático es el conocimiento que no existe per se en la realidad (en los objetos); la fuente primaria de este tipo de conocimiento está en el sujeto y éste la construye por abstracción reflexiva. Es decir, se deriva de la coordinación de las acciones (relaciones lógico-matemáticas) que hace el sujeto con los objetos. Por ejemplo, el número: si se observan tres objetos, no se verá el “tres ya que éste es producto de una abstracción de las coordinaciones de acciones que se han llevado a cabo cuando se presentan situaciones en las que hay tres objetos”.

El conocimiento social puede dividirse en convencional y no convencional.

El social convencional es resultado del consenso de un grupo social, y la fuente de este conocimiento está en los otros (amigos, padres, maestros, etcétera.). Por ejemplo: los domingos no se asiste a la escuela, no hay que hacer ruido en un examen, tres objetos pueden ser representados por la grafía (no el concepto) “3”.

El conocimiento no convencional se refiere a nociones sociales, y es el sujeto quien lo construye y se apropia de él; por ejemplo: la noción de rico-pobre, la noción de ganancia, la de trabajo, la representación de la autoridad, etcétera.

La epistemología genética piagetiana se basa en el conocimiento del mundo a través de los sentidos, considerando las siguientes etapas.

Etapas sensorio motora (0-2 años).

Esta etapa la investigó en sus hijos mediante observación naturalista y con manipulación experimental en un estudio longitudinal y está compuesta por sub estadios.

- Reflejos básicos: succión, agarre.
- Aparece la intencionalidad.
- Modificar acciones conocidas o conductas para ver qué pasa, por el placer de experimentar.

- Aparece la permanencia de objeto total.
- Podrá crear representaciones mentales de las tareas e inventarse medios para conseguir las.

Etapa pre operacional (2-7 años).

Una operación mental requiere pensamiento lógico, y en esta etapa los niños aún no tienen la capacidad para pensar de manera lógica. Los niños desarrollan la capacidad para manejar el mundo de manera simbólica o por medio de representaciones. Desarrollan la capacidad para imaginar que hacen algo, en lugar de hacerlo realmente.

- Juego simbólico
- Razonamiento inductivo y deductivo
- Egocentrismo
- Animismo: atribuir cualidades de los seres vivos a objetos inanimados.
- Conservación: idea de que las propiedades de los objetos permanecen iguales a pesar de cambios en su forma o disposición.

Etapa de las Operaciones Concretas (7-11 años).

Los niños utilizan operaciones que obedecen a reglas internas de lógica y forman estructuras reversibles que son similares a los esquemas de acción. Permiten una visión del mundo no distorsionada. En esta etapa se presentan los siguientes esquemas lógicos:

- Conservación
- Clasificación
- Seriación
- Nociones espaciales
- Nociones temporales

Etapa de Operaciones Formales (mayores de 12 años).

En esta etapa presentan dos sub estadios:

- Operaciones formales incipientes: Razonan ante los cambios, pero no son capaces de provocarlos, no realizan las operaciones que permiten la exclusión de factores (de descarte), solo las confirmatorias.

- Operaciones formales avanzadas: operaciones lógicas de cálculo de preposiciones.

Los sujetos desarrollan las siguientes capacidades

- Reversibilidad doble y combinatoria.
- Abstracción.
- Aparece la conservación del volumen.
- Razonamiento y metodología sistemática y estructurada.
- Contemplan lo posible, lo futuro, lo hipotético.

Modelo sobre factores que condicionan el rendimiento grupal.

Gladstein (citado en Gil y Otros, 1999) postula:

Los grupos rinden al nivel que lo hace el mejor de los individuos, debido a su mayor capacidad para procesar grandes cantidades de información, para un resultado óptimo considera la composición, estructura de grupo, así como el ambiente físico, resultados y procesos de interacción grupal, destacando dentro de estos procesos la toma de decisiones y solución de problemas cuando se trabaja de forma colectiva, siendo guiado por un líder o coordinador de grupo. (p.77)

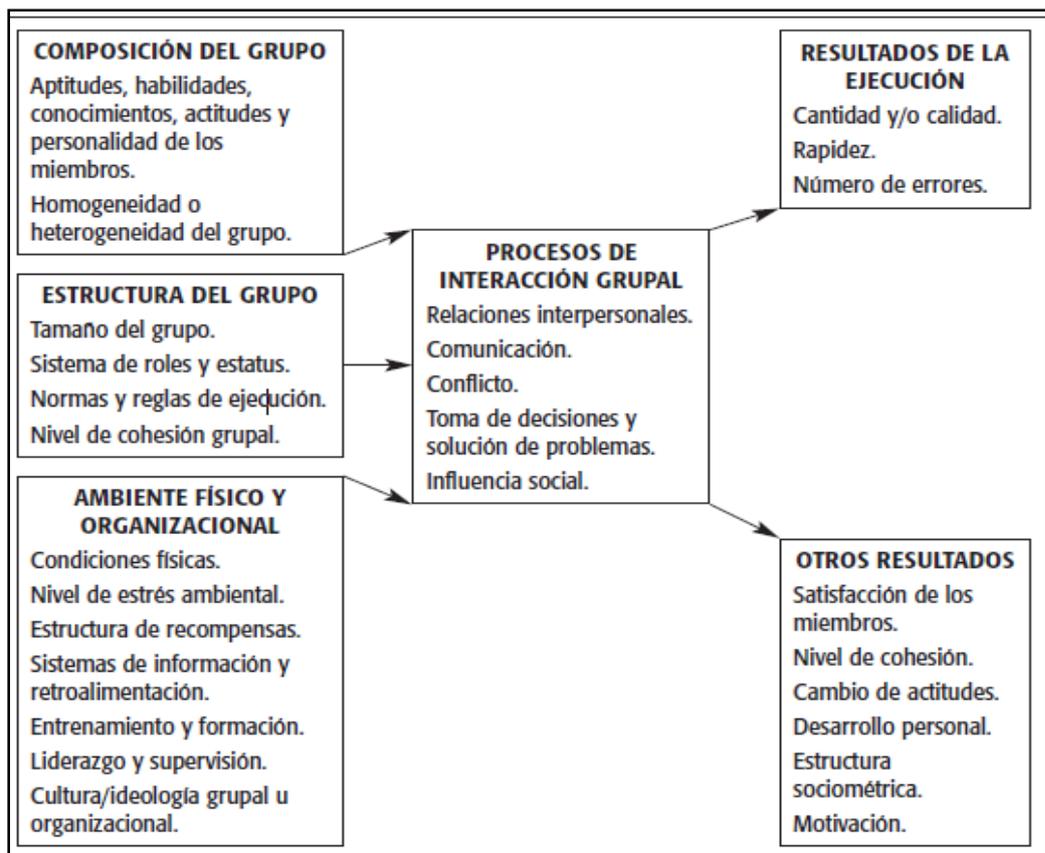


Figura 1. Estructura de un grupo

Fuente: Blanco, A. Psicología de los Grupos. 2005

Teoría de Campo.

Kurt Lewin, sostuvo que la persona considera su ambiente desde el punto de vista de sus posibilidades de comportarse según ciertas metas (estructura medio-fin). Este espacio estará más estructurado cuanto más y mejor sepa la persona qué conductas conducen a qué metas, teniendo en cuenta los cambios socialmente inducidos: la motivación no depende simplemente de un déficit fisiológico, sino que puede ser provocada socialmente, impuesta desde el medio, por tanto, hay dos clases de fuerzas: las propias y las inducidas.

Trabajo Colaborativo:

Maldonado (2007) constituye un modelo de aprendizaje interactivo, que invita a los estudiantes a construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de

transacciones que les permitan lograr las metas establecidas concensuadamente.

Guitert y Simérez (2000) es un proceso en el que cada individuo aprende más del que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes, se presenta cuando se da una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que se genera la construcción del conocimiento.

Técnicas Para El Trabajo Colaborativo.

Las técnicas grupales como estrategias se constituyen en un conjunto de normas y procedimientos prácticos, útiles para facilitar y perfeccionar la acción cuando se requiere trabajar desde una lógica en la que los participantes deben construir conjuntamente, posturas, opiniones, reflexiones, modos de pensar, entre otros, de una temática o problemática que se está abordando.

UTILIDAD

- Las técnicas de grupo sirven para el desarrollo colaborativo, al apoyarse en la teoría reciben un sustento y una funcionalidad diferente cuando se aplican como fin en sí mismas, desarrolla su eficacia y hacer realidad sus potencialidades.
- Facilita y estimula y fortalece la cohesión grupal para que el grupo alcance los objetivos y las metas que se ha propuesto de la manera más eficaz posible
- Permite aprender a modificar los propios esquemas cognitivos y emocionales a partir del encuentro con los otros.

CRITERIOS

- Los objetivos que se persigan: el objetivo que se pretenda lograr va a determinar la técnica que se va a utilizar.
- La madurez y entrenamiento del grupo: tiempo de consolidación, tipo de personas que lo conforman, capacidades desarrolladas colectivamente, ya que de allí depende los niveles de cohesión y la eficacia en el desarrollo de las tareas.

- Tamaño del grupo: El comportamiento de un grupo depende en gran medida de su tamaño. En los grupos pequeños se da una mayor cohesión e interacción y existe más confianza, se llega más rápidamente al consenso, los miembros disponen de más oportunidades e incluso de más tiempo para intervenir.
- Edades de los Integrantes: es indispensable saber las edades de los participantes ya que de acuerdo a ella se diseñan las técnicas, teniendo en cuenta algunas características socioculturales que ya están establecidas de en relación con el desarrollo evolutivo y por ende físico y psicológico.
- Condiciones físicas y mentales de los participantes: conocer algo de ellos antes del diseño de la técnica.
- El ambiente físico: La dimensión del local debe ser adaptada al número de participantes, ventilado e iluminado.
- Materiales con los que se dispone: asociado al ambiente físico, los materiales se convierten en un componente básico a la hora de la elección de la técnica, que, siendo variados, fáciles de apropiar y ante todo reconocidos por los participantes, se puede motivar la creatividad y así obtener mejores resultados.
- La capacitación del coordinador: se refiere al grado de formación del coordinador y a la experiencia con la que se cuenta, en este sentido las técnicas exigen un principio de vivencialidad, credibilidad y apropiación, es decir, no basta con la mera formación teórica, el hecho de que el coordinador haya vivido la técnica le posibilita su adecuación a otros contextos y grupos, así como su modificación y evaluación.

Tipos de Técnicas.

Técnicas de Cohesión.

Propician la cohesión del grupo en sus diferentes etapas de desarrollo y refuerzan y mantienen sus fuerzas integradoras y se pueden orientar a la construcción grupal, afianzamiento grupal (explicitar, impulsar y reforzar roles, liderazgos, redes de funcionamiento y comunicación, afectando al área funcional del grupo); a la proyección grupal

(explicitar la relación del grupo con la sociedad y tienden a ubicar a éste en su contexto social).

Técnicas de producción grupal

Son técnicas que enfatizan en la posibilidad de construir aprendizaje desde la confrontación y el debate de ideas desde el colectivo grupal.

- Técnicas con imágenes
- Visualización de tarjetas
- Elección de posiciones
- Oraciones incompletas
- Tormentas de ideas o Brainstorming
- Técnicas para aprender a pensar
- La conversación
- Asamblea
- Análisis de casos
- Foro
- Grupo de Discusión
- Grupo Nominal
- Mesa Redonda
- Panel
- Phillips 66
- Simposio
- Seminario

Técnicas reflexivas

Son instrumentos que incentivan la expresión grupal, enfatizando en su propio auto diagnóstico, permitiéndoles avanzar en la conciencia de sí mismos; para que el sujeto pueda generar un proceso de introspección sobre cierto aspecto de su vida, tome conciencia e inicie un proceso de transformación frente a él.

- Recordar es vivir
- El museo del ayer
- Paseo del recuerdo
- Tradiciones orales
- Relatos de Vida

- Role Playing

Técnicas de movilización

Aportan al abordaje de situaciones referidas a la interacción, los niveles de comunicación y de afecto que se establecen entre los integrantes del grupo.

Fortalecen la estructura grupal y por ende el desarrollo del grupo, facilitando el abordaje de situaciones problemáticas en el desarrollo de la tarea, así como aquellas que aportan a la toma de conciencia, la valoración de los logros y la evaluación de los objetivos propuestos por el grupo.

- Teléfono roto
- Clínica del Rumor
- El Rey manda
- Ritmo
- La escucha activa
- Cara a Cara
- El nudo

METODOLOGÍA ACTIVA

Gálvez, E (2013) La metodología activa no responde a un método rígido o a una sola propuesta pedagógica, surge del diálogo de diferentes corrientes pedagógicas, que apuntan a la construcción propia del conocimiento, de manera autónoma, considerando los ritmos e intereses de los estudiantes.

Una enseñanza centrada en el alumno ofrece contenidos de interés relacionados con sus saberes previos, para que no solo pueda entenderlos, aprenderlos, sino también transformarlos en nuevos conocimientos.

La importancia de la experiencia que se genera como producto de la observación y actuación en un contexto determinado, lo cual favorece el aprendizaje por descubrimiento.

El rol activo del estudiante en el proceso de construcción de sus nuevos aprendizajes y el rol mediador del docente.

Destaca la importancia del trabajo en equipo

El trabajo en equipo resulta fundamental para la creación de un entorno educativo en el marco de la metodología activa, pues permite que los alumnos discutan conceptos, colaboren entre sí, confronten sus hipótesis, compartan y sustenten la información en un sistema simbólico compartido por un entorno mayor.

LEYES EN EDUCACIÓN

Ministerio de Educación (2003), el sistema educativo se organiza en etapas, niveles, modalidad, ciclo y programas, según la Ley General de Educación LEY N° 28044 (2003)

- La Educación Básica regular está destinada a favorecer el desarrollo integral del estudiante, el despliegue de sus potencialidades y el desarrollo de capacidades, conocimientos, actitudes y valores fundamentales que la persona debe poseer para actuar adecuada y eficazmente en los diversos ámbitos de la sociedad. Con un carácter inclusivo atiende las demandas de personas con necesidades educativas especiales o con dificultades de aprendizaje.
- La Educación Superior está destinada a la investigación, creación y difusión de conocimientos; a la proyección a la comunidad; al logro de competencias profesionales de alto nivel, de acuerdo con la demanda y la necesidad del desarrollo sostenible del país.

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria (2014), define a la universidad como una comunidad académica orientada a la investigación y a la docencia, que brinda una formación humanista, científica y tecnológica con una clara conciencia de nuestro país como realidad multicultural. Adopta el concepto de educación como derecho fundamental y servicio público esencial. Está integrada por docentes, estudiantes y graduados. Participan en ella los representantes de los promotores, de acuerdo a ley. Las universidades son públicas o privadas. Las primeras son personas

jurídicas de derecho público y las segundas son personas jurídicas de derecho privado.

Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria Ley N° 30220 (2014) Ley Universitaria, compuesta por 16 capítulos regula la organización, funcionamiento y aspectos técnicos, administrativos y pedagógicos de las universidades, expone en el capítulo V respecto al Diseño curricular *“Cada universidad determina el diseño curricular de cada especialidad, en los niveles de enseñanza respectivos, de acuerdo a las necesidades nacionales y regionales que contribuyan al desarrollo del país. Todas las carreras en la etapa de pregrado se pueden diseñar, según módulos de competencia profesional, de manera tal que a la conclusión de los estudios de dichos módulos permita obtener un certificado, para facilitar la incorporación al mercado laboral”*, esto pone en manifiesto que se busca la afiliación de los profesionales en los puestos de trabajo, y una demanda del actual mercado laboral es la capacidad de trabajo colaborativo tal como lo presenta la investigación en curso.

La presente investigación ha considerado las diversas teorías mencionadas anteriormente para su estudio, sin embargo, toma como base la teoría sociocultural de Lev Vigotsky y los aportes de la teoría del aprendizaje significativo y constructivista, para el planteamiento del modelo, al considerar el trabajo colaborativo un eje fundamental en el proceso de aprendizaje, tanto en la construcción como en la internalización de conocimientos.

2.2. Marco conceptual.

Acompañamiento psicológico: Apoyo y tutoría permanente en temporalidad sobre alguna problemática de carácter psicológico que requiera una intervención. (Nanfuñay, 2016)

Trabajo colaborativo: es un proceso en el que cada individuo aprende más del que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los

integrantes, se presenta cuando se da una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que se genera la construcción del conocimiento. (Guitert y Simérez, 2000)

Proceso formativo: abarca todas las dimensiones del desarrollo humano (desde los conocimientos a los valores, pasando por las habilidades y los significados, centrándose en las características de los estudiantes. (Zabalza, 2004)

Didáctica Universitaria: un espacio disciplinar específico con su propio objeto de estudio: los procesos de enseñanza y aprendizaje en la universidad, siendo un territorio científico compuesto de elementos conceptuales y de destrezas prácticas que son propios y distintos, en el que se integran y complementan tanto conocimientos teóricos como habilidades prácticas. (Zabalza, 2004)

2.3. Antecedentes del problema.

A continuación, se presenta los antecedentes de esta investigación, agrupando las principales propuestas.

Se han encontrado antecedentes de los cuales la gran mayoría se basan en el trabajo colaborativo y la relación docente estudiantes, y cómo esta repercute en el proceso enseñanza aprendizaje, siendo importante debido a que ha permitido comprender el trabajo colaborativo.

Bojorquez, y Paredes, J. (2014). En su investigación denominada hacia el trabajo colaborativo en el aula; aplicaron una guía de observación y un cuestionario a docentes y estudiantes de secundaria, encontrando como resultados que el principal problema del trabajo colaborativo es el poco involucramiento de los estudiantes siendo que no todos trabajan con un 68% seguido por la dificultad para organizarse, coincidiendo con los docentes al referir que los estudiantes optan por no realizar el trabajo

si este no es de su agrado, además de demostrar dificultad para llegar a acuerdos por el individualismo.

Lillo (2013), en su artículo sobre el Aprendizaje colaborativo en la formación universitaria señala que se necesitan ciertos criterios para que se genere un trabajo colaborativo, criterios como el número de estudiantes, espacio físico, el uso de competencias comunicativas e interpersonales de los estudiantes así como la responsabilidad de construir sus aprendizajes; y del docente en cuanto a una participación activa, siendo mediador en el proceso de aprendizaje, recalcando la necesidad de establecer instrumentos de evaluación que permitan observar y supervisar a los estudiantes durante todo el proceso de trabajo, el autor reseña varias experiencias de aprendizaje colaborativo y concluye que la aplicación del mismo es útil y beneficioso tanto en las relaciones interpersonales como el desarrollo de los trabajos encomendados y aprendizajes significativos; y que éste dependerá de la naturaleza de la asignatura, el número de estudiantes y las estrategias utilizadas por el docente y el sistema de evaluación.

Gutiérrez, M. (2009) plantea nuevas propuestas sobre el diseño y la evaluación del trabajo colaborativo, considerando como principios de aprendizaje el proceso activo y constructivo otorgando importancia a lo subjetivo y afectivo ya que se requiere una interacción por parte de los integrantes del equipo, siendo responsables de su aprendizaje y el de sus compañeros, sin embargo existen dificultades como la falta de compromiso de todos los integrantes, la responsabilidad y dificultad para trabajar de forma organizada; por ello la autora plantea como propuestas ajustar el trabajo en base a los resultados de aprendizaje de la asignatura y competencias de los estudiantes, así como estructurar la evaluación de forma individual y grupal.

González, A. (2009) expone su experiencia aplicando el trabajo colaborativo en la asignatura de expresión verbal en el ámbito profesional, incluyendo actividades grupales y una actividad individual

sin embargo esta última debía ser expuesta en el equipo de trabajo para recibir sugerencias y opiniones; durante cada una de las actividades el equipo documentaba las interacciones y aportes de cada uno; obteniendo como resultado que la eficacia del trabajo dependerá de la decisión de involucrarse con los compañeros de equipo y de ser así se logran “alcanzar metas de aprendizaje cognitivo a la vez que desarrolla diversas habilidades, además de las que actúan en las diversas interacciones”.

De la Parra, J. y Gutiérrez, M. (2004). En su estudio sobre el estilo del docente generador del trabajo colaborativo/cooperativo, utilizando como espacio el Seminario de sociología de la Educación para conocer si la interculturalidad favorece la generación del trabajo colaborativo y cooperativo, haciendo uso de instrumentos como guías de observación, entrevistas encontrando como resultado que el utilizar equipos colaborativos de la mano con la planeación docente orienta al estudiante a construir su propio aprendizaje otorgándole importancia a los recursos emocionales y aptitudes sociales que posee cada estudiante ya que al interactuar fortalece sus habilidades interpersonales.

Las investigaciones descritas anteriormente nos señalan las dificultades que se presentan para establecer un trabajo colaborativo, donde se exponen experiencias de trabajo colaborativo que para ser exitosas necesitan interacción entre sus participantes, monitoreo del docente y elaboración de instrumentos que permitan observar y medir el trabajo individual en un ambiente grupal, de tal forma que enfatizan los aspectos intrapersonales como empatía, compromiso, comunicación asertiva e interpersonales como organización y toma de decisiones entre otras, de tal forma que los estudiantes sean responsables de su aprendizaje y el de sus compañeros.

Maldonado (2007), describe una experiencia investigativa donde señala, “la teoría y la práctica educacional actual muestra claramente que la instrucción basada en proyectos mejora el aprendizaje” pues, al requerir de los estudiantes una participación activa e introducirlos en problemas

de investigación auténticos, tiene un gran potencial para mejorar su motivación y su aprendizaje. En este sentido, realizó un estudio buscando comprender el desarrollo de los procesos motivacionales y la capacidad emprendedora en estudiantes, esto después de haber trabajado durante dos cursos con la estrategia Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), empleando como estrategia el trabajo colaborativo. El estudio constituyó una investigación en el aula y se realizó con los estudiantes en dos ciclos continuos, para la recolección de la información se emplearon las técnicas: observación, entrevista en profundidad y testimonios focalizados. Los estudiantes expresaron sus experiencias en cuanto al proceso de generación de conocimientos y sentimientos respecto a la actividad académica realizada en los grupos colaborativos; de igual forma describieron la experiencia adquirida al emprender los proyectos por los grupos, que buscaban solucionar problemas. Del análisis de la información obtenida emergieron categorías, en cuyo contenido se aprecia que la aplicación del ABP, apoyada con el trabajo colaborativo, contribuyó a desarrollar en los estudiantes la motivación hacia la búsqueda y producción de conocimientos y la capacidad emprendedora; reportó beneficios a los estudiantes en el proceso de aprendizaje y en su desarrollo personal; despertó en los estudiantes sentimientos de satisfacción y orgullo por los logros alcanzados y facilitó al docente el manejo de la diversidad de intereses. Trabajar con los proyectos implicó poner en práctica el trabajo colaborativo, la reestructuración del aula, la integración de recursos disponibles y una evaluación distinta a la habitual.

Orellana (1999) reporta como parte en su experiencia docente que el trabajo colaborativo es una poderosa estrategia para trabajar con adultos, por cuanto constituye un método de instrucción en el cual los estudiantes trabajan en pequeños equipos hacia una meta en común: aprender. Cada participante es responsable, tanto del aprendizaje de cada uno de los miembros del grupo, como de su propio aprendizaje. Así, el éxito de un estudiante incide en el éxito del resto de sus compañeros de equipo.

Vemos aquí que la participación, el compromiso y la motivación, son indispensables para lograr resultados positivos. Igualmente, el principio de horizontalidad está presente, ya que el docente es parte de un gran equipo y tiene como reto motivar al participante para, que tanto él como cada uno de sus compañeros aprendan. Las actividades colaborativas aumentan el aprendizaje, al permitir que los individuos ejerciten, verifiquen y mejoren sus habilidades mentales y pensamiento crítico a través de la inquisición, discusión y el compartir de la información durante el proceso de solución de problemas.

Las experiencias reportadas por Orellana y Maldonado, aportan evidencias que al emplear el trabajo colaborativo como una estrategia en el aula universitaria, contribuye a potenciar el aprendizaje, al permitir la confrontación de puntos de vista y opiniones, ayuda a revalorizar la perspectiva propia y facilita el intercambio con el otro, pues activa y conduce al aprendizaje para abordar con éxito situaciones comunicativas entre iguales.

Zabalza (2011) en su artículo sobre los nuevos enfoques para la didáctica universitaria actual, enfatiza *“para la incorporación progresiva de los nuevos enfoques y recursos didácticos disponibles se necesita generar espacios ricos para la formación integral, lo que precisa operativizarse a través de dispositivos que propicien la modernización de la oferta formativa de nuestras instituciones: el enfoque por competencias; la incorporación de las TIC a la docencia y al aprendizaje; el trabajo por proyectos; las practicas colaborativas entre estudiantes; las diversas modalidades de tutoría; las diversas modalidades de evaluación; los intercambios; las experiencias de aprendizaje-servicio. Lo que tiene de interesante la Didáctica universitaria es que nos abre a todo un mundo de posibilidades de trabajo con nuestros estudiantes”*.

Austin, Brocato y La Fleur (1993) a partir de los resultados de su investigación, los docentes universitarios construyen su rol docente y su conocimiento práctico especialmente a través de la socialización:

observación de otros docentes, feed-back de sus alumnos y ayudantes, trabajo docente en grupo, etcétera.

Esa construcción del conocimiento profesional es un proceso personal que no tiene que ver con la práctica o la experiencia que se posea, sino con la apertura al exterior y el contraste con las experiencias de otros.

Albach (1996) desarrolló una amplia investigación sobre profesorado de 14 países y una de sus conclusiones fue justamente que los profesores guardaban una alta fidelidad a sus disciplinas, que era mayor, en todos los países, que la fidelidad a sus departamentos y ésta también mayor que la que tenían a sus instituciones, es decir el individualismo docente, reforzado por la idea de la discrecionalidad plena es, sin duda, el principal enemigo de la transformación de la enseñanza universitaria. Lo que evidencia que el docente universitario no busca capacitarse en temas de pedagogía lo que dificulta su función en el proceso de enseñanza y esto repercute en la orientación sobre el trabajo colaborativo que se exige actualmente.

Poblete, M. y García, A. (2004) realizaron una investigación titulada Análisis y evaluación del trabajo en equipo en alumnado universitario: Propuesta de un modelo de evaluación de desarrollo del equipo, aplicada a estudiantes universitarios de psicología de segundo ciclo, constituyéndose grupos en función de la realización de trabajos aplicados en una de las asignaturas, haciendo uso de la escala que mide el Nivel de Desarrollo del Equipo (ENDE), evaluando seis dimensiones: organización de la actividad del grupo, valoración social de la actividad del grupo, orientación a objetivos grupales, relaciones interpersonales, identificación con el grupo y la influencia del grupo; hallando como resultados que el aprendizaje de los grupos se ha focalizado en valores sociales y grupales, siendo las relaciones interpersonales una dimensión fuerte y constante.

Herrera (2003) en su investigación realizada con estudiantes universitarios de segundo ciclo, destaca que el trabajo colaborativo mejora el rendimiento académico, por medio del trabajo en parejas

teniendo en cuenta el principio de la zona de desarrollo proximal de la teoría de Vigotsky, logrando resultados favorecedores en todos los estudiantes.

Arrieta, E y Maíz, I. (1999) en el estudio Interacción social y contextos educativos, engloba y encausa los trabajos que tienen como origen indagar en el proceso de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en la interacción social, en contextos formales y se abre a otros contextos, de manera que contribuyan a la comprensión y explicación de este proceso, uno de los aspectos básicos que sustentan el estudio parte de la consideración del planteamiento constructivista del aprendizaje y de la enseñanza, en donde se valora no solo la actividad constructiva del que aprende (estudiante), sino que resalta también el proceso constructivo de la enseñanza, las estrategias que despliega el docente y las ayudas que ofrece a los alumnos para que construyan sus aprendizajes.

Esto se relaciona con lo expuesto en la presente investigación sobre la importancia del uso de las estrategias por parte del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Montoya (2011) en su tesis “Programa tutorial en control de emociones y el desarrollo de la asertividad en los estudiantes” encuentra que la presencia de conductas agresivas por falta de habilidades para relacionarse, comunicarse y la baja autoestima, además añade que la asertividad forma parte de las habilidades sociales básicas para nuestro desenvolvimiento en la vida diaria. Y que las personas tienen intereses y formas distintas de ver el mundo, por lo cual el conflicto interpersonal está a la orden del día. La investigación antes mencionada a través de su programa tutorial halla resultados valiosos y coincide con la investigación en desarrollo respecto al valor agregado que se brinda tras un acompañamiento.

Según Ramírez (2009) en su Programa de habilidades sociales para reforzar las relaciones interpersonales y el rendimiento académico de las estudiantes de 1° Secundaria., tras la aplicación del mismo favoreció

notablemente las relaciones interpersonales donde se evidencia el mejoramiento de las habilidades sociales y mejorando su rendimiento académico, evidenciándose por medio de una encuesta a los profesores, determinó la efectividad del programa, ya que a través de ella la mayoría de profesores respondieron que han apreciado una mayor participación del grupo de estudiantes en las actividades educativas y un mejor nivel de comunicación en el aula.

Se observa que las habilidades sociales y el trabajo colaborativo están estrechamente relacionados y generan resultados eficaces en el rendimiento académico.

CAPÍTULO III

III. METODOLOGÍA

3.1. Grupo de estudio.

La población está conformada por 89 participantes, entre estudiantes universitarios de 1° y 2° ciclo de la Escuela Académico Profesional de Psicología de la Universidad César Vallejo filial Chiclayo.

3.2. Métodos de investigación.

El presente trabajo de investigación utiliza información cualitativa siguiendo a Caballero (2014), descripciones y valoraciones que expresan cualidades, por lo tanto, el método de investigación obedece a una metodología interpretativa a partir del análisis de la información recogida a través de los diversos instrumentos y siendo una investigación propositiva ya que se plantea un modelo de acompañamiento psicológico para mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes universitarios.

En la fase diagnóstica se aplicarán los siguientes métodos, según lo planteado por Hernández (2010) en la misma línea de lo planteado por Caballero; se utilizó la entrevista, observación participante, focus grup, para la recolección de información, su respectivo análisis y conversión en dimensiones ya que posteriormente nos servirán para realizar comparaciones o contrastes.

Siguiendo con Hernández (2010) En la fase de estudio y análisis se utilizó el método lógico e histórico, permitiendo estudiar la evolución histórica tendencial del problema en los distintos contextos lo que conduce a su planteamiento y enunciado; así también el método deductivo y el método inductivo que nos permitió sintetizar y explicar casos particulares así como el dar respuestas a las interrogantes planteadas llegando a conclusiones de la investigación y el método analítico para describir, detallar hasta sintetizar el aporte de cada una de las teorías y el análisis de los resultados finales de la investigación.

En la fase de elaboración de modelo, continuando con Hernández (2010), se utiliza el método de modelación y el método de análisis y síntesis para que el modelo propuesto contenga los fundamentos teóricos y las actividades prácticas pertinentes.

En la fase de validación de modelo siguiendo a Hernández (2010), se utilizó el método de juicio de expertos y el método Delphi, para la revisión del modelo planteado y si este se ajusta al grupo de estudio y principalmente al mejoramiento del trabajo colaborativo en estudiantes universitarios.

Etapas de la investigación	Métodos	Técnicas	Procedimientos	Instrumentos
Diagnóstico	- Entrevista, - Observación - Focus grup.	Observación participante Fichaje y análisis de documentos	.Diálogo. Recolección de información Comprensión Reducción de información Establecimiento de categorías	Guía de observación. Ficha de entrevista. Cuaderno de campo.
Estudio teórico	Inductivo.	Observación teórica Análisis. Síntesis.	Abstracción. Conclusión.	Mapas mentales. Organizadores gráficos.
	Lógico e histórico	Descripción Análisis	Evolución histórica	Línea de tiempo
	Analítico.	Observación Descripción. Resumen.	División. Clasificación. Síntesis.	Esquemas. Fichas resumen.
Diseño de Modelo	Modelación	Diseño Estructura	Observación. Diferenciación.	Cuadros comparativos.
	Análisis y síntesis	Análisis. Síntesis.	Abstracción. Inducción.	Esquemas.

			Análisis. Conclusión.	
Validez de Modelo	Juicio de expertos.	Selección de expertos. Entrevista.	Selección de los expertos. Presentación del modelo Revisión de resultados. Implementar o corregir según las observaciones.	Modelo
	Delphi	Entrevista. Panel de expertos. El feedback.	Formulación del problema. Selección de los expertos. Elaboración y entrega de modelo. Validación	Modelo.

Figura 2 Matriz metodológica de las etapas de investigación

Fuente: Elaboración propia.

3.3. Diseño de técnicas de recolección de información.

El diseño para la presente investigación está orientado a la recolección de información que permita estructurar el modelo teórico propuesto.

O: OBSERVACIÓN

D: DIAGNÓSTICO DE LA REALIDAD

I: IDENTIFICACIÓN DE TEORÍAS

P: PROPUESTA

V: VALIDACIÓN

Diseño de la investigación

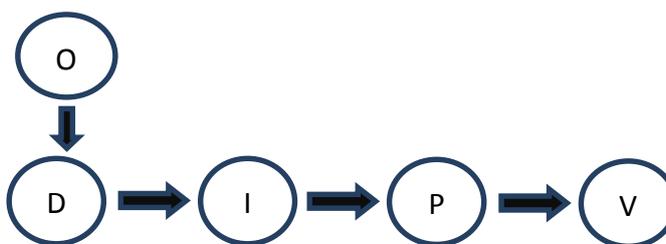


Figura 3 Diseño de la presente investigación

Fuente Elaboración propia

Se aplicaron las siguientes técnicas para la obtención de información relevante para la presente investigación.

En la fase diagnóstica se utilizaron las técnicas de Observación participante, siendo no sistemática, natural y sin límites, utilizando como instrumento una guía de observación y haciendo uso de grabaciones, fotografías de lo observado, esta técnica permitió recabar información acerca de cómo se encuentran los estudiantes, las dificultades que tienen en relación al trabajo colaborativo y cómo esto influye en su proceso de enseñanza aprendizaje. Por medio del análisis de documentos, se recolectó información para su análisis y conversión en

categorías ya que posteriormente nos servirán para realizar comparaciones o contrastes.

A partir de las entrevistas a profundidad utilizando como instrumento una guía de entrevista, realizada a los estudiantes con la finalidad de diagnosticar las causas que generan los problemas en el trabajo colaborativo en los estudiantes.

En la fase de estudio y análisis se utilizaron las técnicas de observación teórica, análisis síntesis, clasificación permitiendo el estudio y análisis de la información buscando contribuir teóricamente a mejorar el trabajo colaborativo.

En la fase de elaboración de modelo, se utiliza el fichaje y análisis de documentos, recolectando información conceptual, teórica y científica, así como el análisis y síntesis que permitan diseñar un modelo de acompañamiento psicológico que contribuya teóricamente a mejorar el trabajo colaborativo.

En la fase de validación de modelo, se utilizaron las técnicas de selección de expertos, entrevistas y feedback, para la validación del modelo planteado, si se ajusta al grupo de estudio y principalmente al mejoramiento del trabajo colaborativo entre los estudiantes universitarios.

3.4. Técnicas de análisis.

Para el análisis de la información se incluye la interpretación descriptiva tomando como base los aportes de Hernández, Fernández y Baptista (2010), quienes plantearon que el análisis considera las reflexiones e impresiones registradas, además de la información proveniente de la observación del ambiente y de la recolección enfocada realizada a través de entrevistas, documentos y materiales diversos.

La categorización nos permitió elaborar el sistema de categorías que constituye el esquema organizador de los conceptos presentes en la información analizada.

Modelo de acompañamiento psicológico: es una propuesta de modelo que está fundamentado por teorías de aprendizaje y de factores que condicionan el trabajo grupal, pretende mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes universitarios y está comprendido en talleres dirigidos a docentes, tutores, estudiantes y director de escuela.

Categorías

Teórica

- Aprendizaje social
- Constructivismo
- Aprendizaje significativo

Práctica

- Habilidades Intrapersonales
- Habilidades Interpersonales

Trabajo colaborativo: es un proceso en el que cada individuo aprende más del que aprendería por sí solo, fruto de la interacción de los integrantes, se presenta cuando se da una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista de tal manera que se genera la construcción del conocimiento. (Guitert y Simérez, 2000)

Dimensión Intrapersonal

Indicadores:

- Empatía: es la capacidad de ponerse en el lugar del otro para comprender su actuar y sentir.
- Toma de decisiones: capacidad para analizar y elegir entre distintas alternativas de solución ante los problemas o situaciones de la vida.

- Responsabilidad: toma de conciencia de sus acciones, asumiendo las consecuencias y participando de manera activa en el desarrollo de las actividades para el logro de objetivos.

Dimensión Interpersonal

- Organización: capacidad de planificar secuencialmente una actividad para el logro de objetivos.
- Asertividad: es la capacidad de expresar lo que se siente, piensa y espera sobre alguna situación en particular o una persona siendo amable, respetuoso y buscando el momento oportuno.
- Liderazgo: capacidad de dirigir y guiar un grupo humano en la toma de decisiones, resolución de conflictos y buscando el bienestar del equipo.
- Coordinación: capacidad de trabajar en forma unida acoplándose con el equipo y llegando a acuerdos en beneficio de cada uno de los integrantes y del buen desarrollo de las actividades.

CAPÍTULO IV

IV. DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1. Presentación de resultados

Diagnóstico de trabajo colaborativo

Tabla 1

Dimensión intrapersonal del trabajo colaborativo

Dimensión Intrapersonal	F	%
Empatía	46	51.7
Toma de decisiones	10	11.2
Responsabilidad	33	37.1
TOTAL	89	100

Resultado de aplicación de Guía de observación

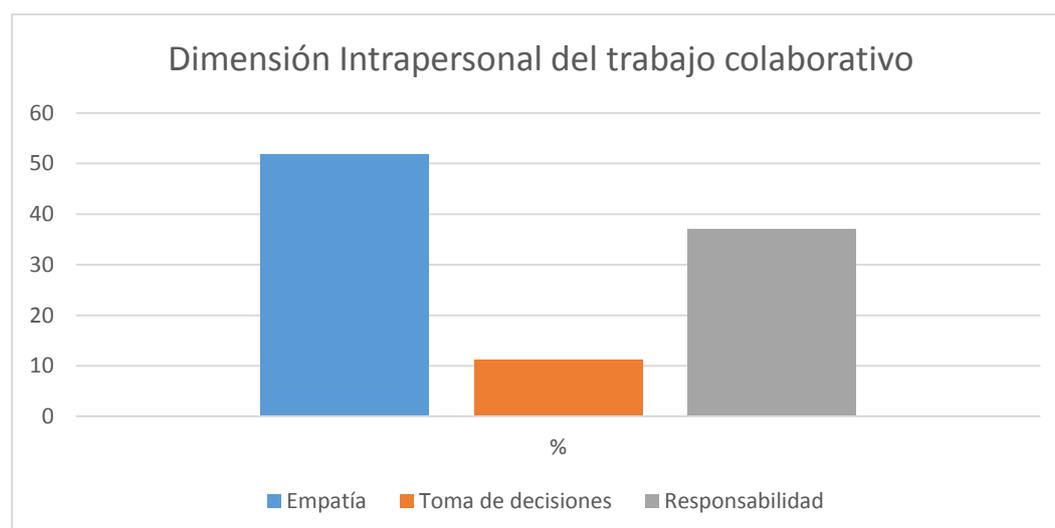


Gráfico 1

Fuente: Aplicación de Guía de Observación de trabajo colaborativo en estudiantes de 1° y 2° ciclo de la Escuela de Psicología de la Universidad César Vallejo

Se observa que un 51.7% hace uso de la empatía en la interacción social, poniéndose en el lugar de la otra persona, con un 37.1% se encuentra el indicador de responsabilidad evidenciando que todos los integrantes del equipo no se responsabilizan por el cumplimiento de las tareas asignadas, mientras que solo el 11.2% toma decisiones durante las actividades de trabajo colaborativo, es decir le cuesta elegir entre diversas alternativas para dar soluciones a las dificultades que se presentan al trabajar en equipo.

Tabla 2

Dimensión Interpersonal del trabajo colaborativo

Dimensión Interpersonal	F	%
Organización	10	11.2
Asertividad	45	50.6
Liderazgo	21	23.6
Coordinación	13	14.6
TOTAL	89	100

Resultado de aplicación de Guía de observación

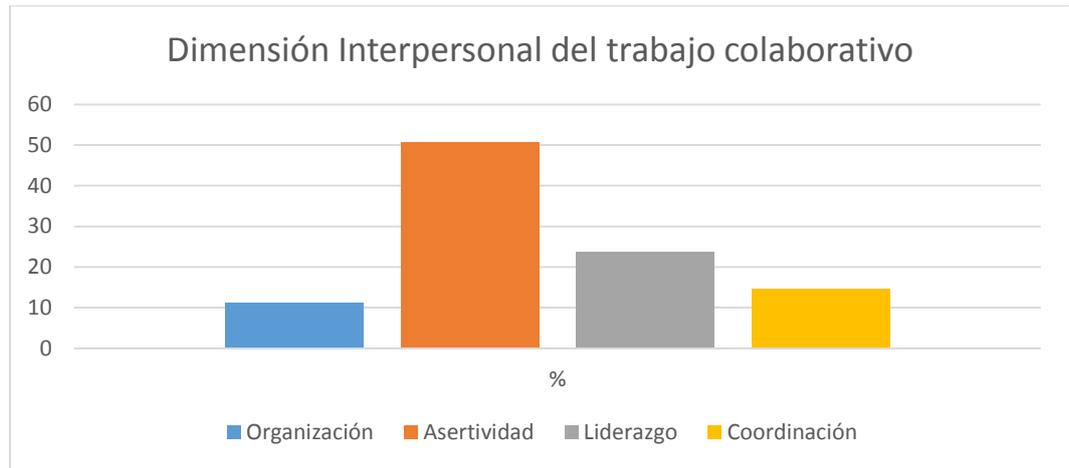


Gráfico 2

Fuente: Aplicación de Guía de Observación de trabajo colaborativo en estudiantes de 1° y 2° ciclo de la Escuela de Psicología de la Universidad César Vallejo

Se observa que durante el trabajo colaborativo un 50.6% se muestra asertivo utilizando ese estilo para comunicarse con sus compañeros de equipo, el 23.6% expresa actitudes de liderazgo y orienta a sus compañeros, mientras que solo el 14.6% coordina esquematizando las ideas y aportes y por último hallándose un 11.2% respecto a la organización de actividades y designación de funciones y actividades generando dificultades en el logro de objetivos.

Tabla 3

Dimensiones del trabajo colaborativo

Dimensión Intrapersonal	F	%
Empatía	46	51.7
Toma de decisiones	10	11.2
Responsabilidad	33	37.1
TOTAL	89	100
Dimensión Interpersonal	F	%
Organización	10	11.2
Asertividad	45	50.6
Liderazgo	21	23.6
Coordinación	13	14.6
TOTAL	89	100

Resultado de aplicación de Guía de observación

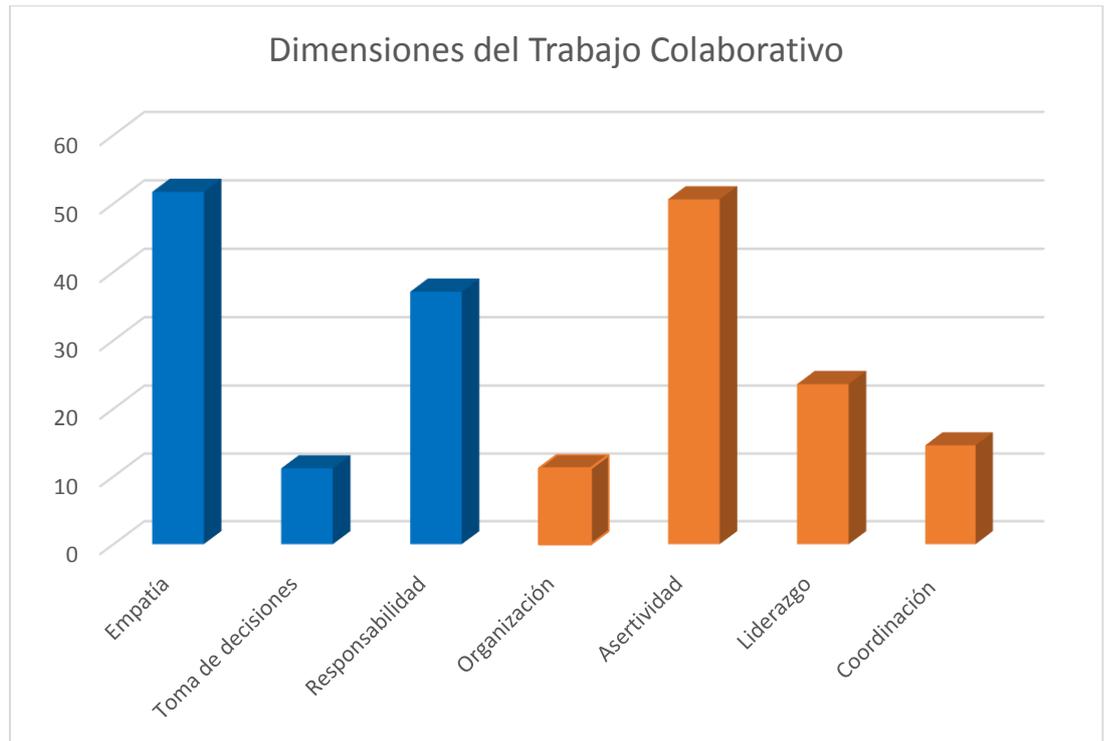


Gráfico 3

Fuente: Aplicación de Guía de Observación de trabajo colaborativo en estudiantes de 1° y 2° ciclo de la Escuela de Psicología de la Universidad César Vallejo

De las dimensiones intrapersonal e interpersonal como parte del trabajo colaborativo, el indicador de empatía obtiene el mayor puntaje con 51.7% y el menor con 11.2% tanto para toma de decisiones como para organización, esto se traduce en las dificultades que presentan los estudiantes para responsabilizarse de su propio aprendizaje, así como en la distribución de actividades y designación de funciones sin que esto implique el dejar de trabajar en equipo. Por otro lado, es importante reconocer la estrecha relación entre la dimensión intrapersonal e interpersonal para favorecer el trabajo colaborativo.

Tabla 4

Entrevista del trabajo colaborativo 1° ciclo Aula A

N°	ITEM	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3
1	¿Qué entiendes por trabajo colaborativo?	Trabajar con responsabilidad aportando ideas	Trabajo grupal donde se integra información e ideas	Todos trabajan para cumplir y dar lo mejor por el trabajo
2	¿Con qué frecuencia se trabaja en equipo?	La mayoría de las clases	Depende del curso, pero suele ser la mayoría de las clases	La mayoría de las clases
3	¿Te sientes cómodo al trabajar en equipo?	Si es por afinidad si hay comodidad	Incómodo al inicio pero poco a poco se tiene confianza	Depende la cercanía con los compañeros
4	¿Qué valores necesitas para realiza trabajos en equipo?	Honestidad, respeto	Responsabilidad, tolerancia, sinceridad	Responsabilidad y respeto
5	¿Cuáles son las ventajas de trabajar en forma colaborativa?	Se logra un mejor trabajo	Tener más información.	Se corrigen errores y se mejora el trabajo

6	¿Valoran tus aportes en los trabajos realizados en equipo?	A veces	Si, aunque todos no aportan	En ocasiones
7	¿Qué actitudes consideras son necesarios en el trabajo colaborativo?	Empatía y transparencia	Empatía y liderazgo	Empatía y liderazgo
8	¿A tu criterio cuál es la finalidad del trabajo colaborativo?	Aprender de otros para nivelar el rendimiento	Mejorar resultados y lograr unión de todos	Integrar al equipo
9	¿Cuánto tiempo es prudente para realizar un trabajo colaborativo?	1 hora y 30 minutos	1 hora y 30 minutos	1 hora
10	¿Te brindan pautas para realizar un trabajo colaborativo? ¿Cuáles son?	Sí, pero no son claros	Sí, a veces dan una estructura del trabajo.	Sí, pero explican brevemente

Resultado de aplicación de entrevista

Tras la aplicación de la ficha de entrevista para estudiantes, los resultados obtenidos fueron socializados para conocer su conformidad, los estudiantes de 1° ciclo manifestaron que la mayoría de las sesiones realizan trabajos en equipo y su comodidad depende de la afinidad que tienen con sus pares, las actitudes y valores necesarios son empatía, liderazgo, respeto y responsabilidad, así como la orientación del docente para mejorar resultados.

Tabla 5

Entrevista del trabajo colaborativo 2° ciclo Aula A

N°	ITEM	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3
1	¿Qué entiendes por trabajo colaborativo?	Trabajar juntos todo el equipo, dando ideas	Trabajar en equipo, respetar las opiniones aunque no estén bien y apoyarse	Es aquel que permite la interacción de todos y el apoyo para aprender.
2	¿Con qué frecuencia se trabaja en equipo?	La mayoría de las clases	En algunos cursos todas las clases	13 de las 16 clases
3	¿Te sientes cómodo al trabajar en equipo?	Si porque ya nos conocemos	Si pero si es mi grupo de amigos	Claro y somos muy competitivos como aula.
4	¿Qué valores necesitas para realiza trabajos en equipo?	Responsabilidad, tolerancia y respeto	Respeto, autonomía y sinceridad	Honestidad, respeto y mucha responsabilidad

5	¿Cuáles son las ventajas de trabajar en forma colaborativa?	Tener información diferente, tener más ideas	Tener distintos puntos de vista e integrarlo evitando errores	Aprender de cada uno y corregir errores, aprender a trabajar con otros.
6	¿Valoran tus aportes en los trabajos realizados en equipo?	A veces	Sí, pero solamente mis amigos	Si respetas las opiniones de los demás, exiges lo mismo para ti.
7	¿Qué actitudes consideras son necesarios en el trabajo colaborativo?	Comunicación asertiva y liderazgo	Seguridad, asertividad y estar dispuesto a trabajar	Tolerancia, empatía, uso del tiempo y compromiso.
8	¿A tu criterio cuál es la finalidad del trabajo colaborativo?	Aprender y construir conocimientos	Obtener un buen trabajo aportando cada integrante en lo que mejor maneja.	Presentar un buen trabajo en el que todas se hallan comprometido
9	¿Cuánto tiempo es prudente para realizar un trabajo colaborativo?	1 hora	2 horas, depende cuanto tengamos que leer y revisar	1 hora si nos organizamos bien.

10	¿Te brindan pautas para realizar un trabajo colaborativo? ¿Cuáles son?	Sí, pero van dando indicaciones por partes y eso confunde.	Indican el trabajo pero no lo que evalúan, por eso algunos sobresalen porque hacen más de lo solicitado.	Si, la estructura del trabajo y el tiempo.
----	--	--	--	--

Resultado de aplicación de entrevista

Los estudiantes de 2° ciclo Aula A manifestaron que el trabajo colaborativo implica aportar ideas en equipo, permitiendo la interacción de todos mostrando respeto, tolerancia, responsabilidad, asertividad, empatía y disposición para trabajar en equipo; considerando como ventajas que evitan errores al contar con distinta información y aportes para generar aprendizajes y construir conocimientos, sin embargo, no existe claridad en la estructura y evaluación del trabajo por parte de los docentes.

Tabla 6

Entrevista del trabajo colaborativo 2° ciclo Aula B

	N°	ITEM	Grupo 1	Grupo 2	Grupo 3
GRUPO 1	1	¿Qué entiendes por trabajo colaborativo?	Respetan ideas y recopilan información	Trabajo en conjunto, colaborando y aportando opiniones ideas y soluciones	Aprender de la interacción de los demás y siendo orientados por el maestro
	2	¿Con qué frecuencia se trabaja en equipo?	La mayoría de las clases	En casi todas las clases	La mayoría de las clases
	3	¿Te sientes cómodo al trabajar en equipo?	Si pero depende de los compañeros porque algunos quieren estar siempre con su grupo de amigos	Si se trabaja con más libertad.	Si, nos llevamos bien con la mayoría y nos agrada estar en grupo

4	¿Qué valores necesitas para realiza trabajos en equipo?	Responsabilidad, humildad y respeto	Responsabilidad, sinceridad y respeto	Responsabilidad y solidaridad
5	¿Cuáles son las ventajas de trabajar en forma colaborativa?	El dividir tareas pero se trabaja juntos	Unificar las opiniones de todos creando un mejor trabajo	El trabajo colaborativo permite un mejor aprendizaje y que este no se nos olvide, también a trabajar de manera organizada
6	¿Valoran tus aportes en los trabajos realizados en equipo?	A veces	La mayoría de veces	La mayoría de veces
7	¿Qué actitudes consideras son necesarios en el trabajo colaborativo?	Asertividad, compromiso	Comunicación efectiva, crítica constructiva, compromiso	Asertividad, compromiso
8	¿A tu criterio cuál es la finalidad del trabajo colaborativo?	Maximizar resultados y rendimiento	Elaborar un trabajo excelente con información y sustento	Trabajar en equipo respetándonos,

					aprendiendo y retroalimentándonos.
9	¿Cuánto tiempo es prudente para realizar un trabajo colaborativo?	2 horas aunque depende el trabajo asignado	1 hora 30 minutos y dependiendo del producto solicitado	1 a 1 hora 30 minutos	
10	¿Te brindan pautas para realizar un trabajo colaborativo? ¿Cuáles son?	Asignan temas pero no explican todo lo que piden	Trabajar de forma organizada, distribuyendo el tiempo y comprometiendo a todos	Designar el producto que esperan, los recursos a utilizar y el tiempo que disponemos.	

Resultado de aplicación de entrevista

Se observa como resultados que los estudiantes de 2° ciclo Aula B, perciben el trabajo colaborativo como un trabajo en conjunto aportando opiniones, ideas y soluciones, siendo su finalidad aprender y retroalimentarse realizando un trabajo óptimo y sus ventajas lograr un aprendizaje significativo trabajando de manera organizada, para ello se necesita compromiso, asertividad, responsabilidad y humildad, sin embargo en ocasiones no respetan las opiniones de los demás y sin compromiso solamente trabajan algunos compañeros..

Cabe mencionar que tras la aplicación de la ficha de entrevista para estudiantes, los resultados obtenidos fueron socializados para conocer su conformidad, los estudiantes de 1° y 2° ciclo aula A y B; manifestaron que construyen aprendizajes en el trabajo colaborativo; y que de acuerdo a la importancia que asumen ante la asignatura y las tareas encomendadas así como de la comodidad ante sus compañeros de equipo de trabajo; estos aprendizajes son significativos; considerando que se necesitan actitudes y valores que propicien el buen funcionamiento del equipo como responsabilidad, honestidad, empatía y que el objetivo próximo es el cumplimiento de la tarea y el objetivo final es generar aprendizajes en cada uno de ellos y para el logro de esto se necesita que todos se comprometan y se organicen por tanto determinan al líder y piden orientaciones al docente respecto a la tarea encomendada, la cual en ocasiones no es clara ni precisa, es decir falta establecer estrategias que propicien el trabajo colaborativo y que pueda evaluarse el desempeño de cada estudiante en equipo, así como el constante monitoreo docente.

4.2. Discusión de resultados

De los resultados obtenidos se puede inferir que un 51.7% de los estudiantes es empático en sus interacciones sociales, poniéndose en el lugar de la otra persona, solamente un 37.1% se muestra responsable

evidenciando que todos los integrantes del equipo no se responsabilizan por el cumplimiento de las tareas asignadas, mientras que solo el 11.2% toma decisiones durante las actividades de trabajo colaborativo, es decir le cuesta elegir entre diversas alternativas para dar soluciones a las dificultades que se presentan al trabajar en equipo, tal como lo menciona González (2009) en su investigación el trabajo colaborativo en la asignatura de expresión verbal en el ámbito profesional, obteniendo como resultado que la eficacia del trabajo dependerá de la decisión de involucrarse con los compañeros de equipo y de ser así se logran metas de aprendizaje cognitivo a la vez que desarrolla diversas habilidades.

Se observa que durante el trabajo colaborativo un 50.6% se muestra asertivo utilizando ese estilo para comunicarse con sus compañeros de equipo, el 23.6% expresa actitudes de liderazgo y orienta a sus compañeros, mientras que solo el 14.6% coordina esquematizando las ideas y aportes y por último hallándose un 11.2% respecto a la organización de actividades y designación de funciones y actividades generando dificultades en el logro de objetivos, estos hallazgos se relacionan con lo expuesto por Bojorquez, y Paredes (2014). en su investigación denominada hacia el trabajo colaborativo en el aula; encontrando como resultados que el principal problema del trabajo colaborativo es el poco involucramiento de los estudiantes siendo que no todos trabajan con un 68% seguido por la dificultad para organizarse.

De las dimensiones intrapersonal e interpersonal como parte del trabajo colaborativo, el indicador de empatía obtiene el mayor puntaje con 51.7% y el menor con 11.2% tanto para toma de decisiones como para organización, esto se traduce en las dificultades que presentan los estudiantes para responsabilizarse de su propio aprendizaje, así como en la distribución de actividades y designación de funciones sin que esto implique el dejar de trabajar en equipo. Por otro lado es importante reconocer la estrecha relación entre la dimensión intrapersonal e interpersonal para favorecer el trabajo colaborativo; coincidiendo con los

resultados obtenidos por Gutiérrez (2009) en su investigación *propuestas sobre el diseño y la evaluación del trabajo colaborativo*, encontrando dificultades como la falta de compromiso de todos los integrantes, la responsabilidad y dificultad para trabajar de forma organizada; siendo los estudiantes responsables de su aprendizaje y el de sus compañeros; concordando con Lillo (2013), en su artículo sobre el Aprendizaje colaborativo en la formación universitaria señala que se necesita uso de competencias comunicativas e interpersonales de los estudiantes así como la responsabilidad de construir sus aprendizajes; y del docente en cuanto a una participación activa, siendo mediador en el proceso de aprendizaje, recalcando la necesidad de establecer instrumentos de evaluación que permitan observar y supervisar a los estudiantes durante todo el proceso de trabajo.

Los estudiantes manifestaron que construyen aprendizajes en el trabajo colaborativo; y que de acuerdo a la importancia que asumen ante la asignatura y las tareas encomendadas así como de la comodidad ante sus compañeros de equipo de trabajo; estos aprendizajes son significativos; considerando que se necesitan actitudes y valores que propicien el buen funcionamiento del equipo como responsabilidad, honestidad, empatía y que el objetivo próximo es el cumplimiento de la tarea y el objetivo final es generar aprendizajes en cada uno de ellos y para el logro de esto se necesita que todos se comprometan y se organicen por tanto determinan al líder y piden orientaciones al docente respecto a la tarea encomendada, la cual en ocasiones no es clara ni precisa, es decir falta establecer estrategias que propicien el trabajo colaborativo y que pueda evaluarse el desempeño de cada estudiante en equipo, así como el constante monitoreo docente, guardando relación con Orellana (1999) quién reporta en su experiencia docente el trabajo colaborativo como una poderosa estrategia para trabajar con adultos, siendo cada participante responsable tanto del aprendizaje de cada uno de los miembros del grupo, como de su propio aprendizaje. Por otro lado, De la Parra y Gutiérrez (2004), en su estudio sobre el estilo del docente

generador del trabajo colaborativo/cooperativo, encuentra como resultado que el utilizar equipos colaborativos de la mano con la planeación docente orienta al estudiante a construir su propio aprendizaje otorgándole importancia a los recursos emocionales y aptitudes sociales que posee cada estudiante ya que al interactuar fortalece sus habilidades interpersonales.

Así también los estudiantes requieren de una orientación y guía en el desarrollo de las actividades inherentes al trabajo colaborativo, resaltando la importancia del líder o coordinador de equipo, el cual sirve de mediador temporal para la adquisición y construcción de los aprendizajes, así como la importancia de la interacción social de allí que buscan estar agrupados con los compañeros con mayor afinidad o simpatía, esto se traduce a lo expuesto por Vigotsky (1929) en su teoría al hablar del andamiaje y la zona de desarrollo proximal y la importancia del aspecto social para el aprendizaje, concordando con Herrera (2003) en su investigación realizada con estudiantes universitarios de segundo ciclo, destacando que el trabajo colaborativo mejora el rendimiento académico, por medio del trabajo en parejas teniendo en cuenta el principio de la zona de desarrollo proximal de la teoría de Vigotsky, logrando resultados favorecedores en todos los estudiantes. Del mismo modo que lo planteado por Poblete y García (2004) en su investigación titulada Análisis y evaluación del trabajo en equipo en alumnado universitario: Propuesta de un modelo de evaluación de desarrollo del equipo; hallando como resultados que el aprendizaje de los grupos se ha focalizado en valores sociales y grupales, como la influencia del grupo siendo las relaciones interpersonales una dimensión fuerte y constante.

Ante la realidad encontrada, con la información obtenida se procedió a realzar una profunda revisión bibliográfica para su análisis, síntesis y el planteamiento del modelo que contribuya teóricamente en la mejora del trabajo colaborativo.

El modelo plantea un aporte teórico, teniendo como base teorías de aprendizaje y sociales que indican que el acompañamiento para los estudiantes es necesario y fundamental para principalmente el desarrollo de habilidades que le permitan trabajar de forma colaborativa como la sociedad lo exige ahora, respetando individualidades, practicando valores y el aprender haciendo para crecer en experiencias y afrontar los retos de la vida universitaria y profesional; y a la vez práctico descrito en sesiones y talleres, con uso de estrategias organizadas de acuerdo al objetivo a lograr, es un modelo preparado para su aplicación ya que fue elaborado teniendo el diagnóstico de la población, la recogida de información y la comunicación con la población sobre los resultados obtenidos; además de responder a las necesidades del grupo de estudio y contando con la validación por tres expertos.

4.3. Modelo de acompañamiento psicológico

MODELO DE ACOMPAÑAMIENTO PSICOLÓGICO ACTITUDES, VALORES Y APRENDIZAJE “AVA”

I. Datos informativos:

- 1.1. Lugar : Chiclayo
- 1.2. Institución : Universidad César Vallejo, Filial Chiclayo
- 1.3. Investigador : Mg. Ingrid Nanfuñay Meoño
- 1.4. Agentes : Estudiantes universitarios de 1° y 2° ciclo, docentes, tutores y director de escuela académico profesional.

II. Presentación.

El mundo globalizado genera constantes cambios, los cuales repercuten en diversos ámbitos, así como en la educación y el quehacer profesional, donde es necesaria la autonomía sin embargo se habla de una autonomía ligada a la capacidad de trabajar en equipo, de forma organizada buscando maximizar resultados y propiciar la interacción social.

El presente modelo de acompañamiento psicológico tiene como objetivo principal mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes universitarios, teniendo como base teorías de aprendizaje y sociales que indican que el acompañamiento para los estudiantes es necesario y fundamental para principalmente el desarrollo de habilidades que le permitan trabajar de forma colaborativa como la sociedad lo exige ahora, respetando individualidades, practicando valores y el aprender haciendo para crecer en experiencias y afrontar los retos de la vida universitaria y profesional. El modelo de acompañamiento psicológico plantea un aporte teórico y a la vez descrito en sesiones, talleres, con uso de estrategias para su futura aplicación ya que fue elaborado teniendo el diagnóstico de la población, la recogida de información y la comunicación con la población sobre los resultados obtenidos.

III. Justificación.

Se ha diseñado el presente Modelo de acompañamiento psicológico debido a que se ha observado en los estudiantes del nivel universitario de 1° y 2° ciclo de la escuela académico profesional de psicología, la dificultad para trabajar en equipo de forma eficaz, trabajando de forma colaborativa teniendo en cuenta las cualidades de cada uno de los miembro; involucrando no solo a los estudiantes sino también a los docentes formadores y tutores así como al director de escuela; al saberse que las asignaturas tienen como característica propiciar el trabajo colaborativo en la mayoría de las sesiones y obtener un producto académico proveniente del mismo, siendo este el resultado de sus aportes, de sus compañeros y la orientación del docente.

Dicho modelo será de gran utilidad para los docentes del nivel universitario ya que se han plasmado estrategias innovadoras, como una propuesta viable de aplicación para mejorar el trabajo colaborativo y por ende optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

IV. Representación gráfica del modelo.

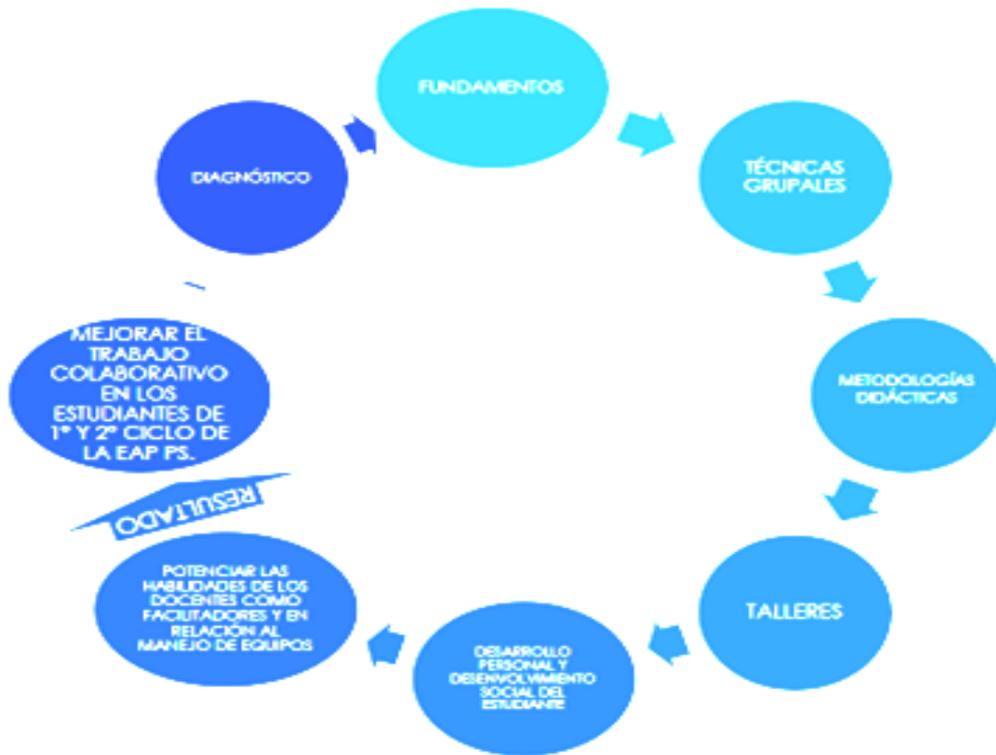


Figura 4 Modelo de Acompañamiento Psicológico AVA

Fuente: Elaboración propia

V. Objetivos

5.1. Objetivo General

Mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes de 1° y 2° ciclo de la escuela académico profesional de psicología de la Universidad César Vallejo Filial Chiclayo por medio del modelo propuesto.

5.2. Objetivo específicos

- Fortalecer el uso de estrategias y técnicas grupales en los tutores.
- Potenciar las habilidades de los docentes como facilitadores y en relación al manejo de equipos.

- Brindar a los estudiantes, estrategias y herramientas de índole intrapersonal e interpersonal que favorezcan un trabajo colaborativo.

VI. Fundamentación.

6.1. Humanista

El humanismo como corriente psicológica interpreta al hombre como un ser holístico, en su totalidad y rescata los aspectos positivos que posee, así como su capacidad de sobreponerse ante situaciones adversas, es por ello que se le considera la tercera fuerza ya que presenta una perspectiva opuesta al conductismo y al psicoanálisis; valorando a la persona por lo que es, desde los aspectos más sencillos hasta los más complejos, enfatizando en la voluntad y la motivación intrínseca reflejada al exterior como motivación extrínseca y la toma de decisiones ante situaciones nuevas o alarmantes, es allí que se fundamenta con el presente modelo cuando esas cualidades, destrezas y capacidades son las necesarias e intervienen en el trabajo colaborativo adaptándose a los cambios y generando aprendizajes a través de la práctica.

6.2. Psicológico

La psicología estudia el comportamiento, emociones y las relaciones humanas; permite reconocer las cualidades que cada ser posee, partiendo de la autoestima del amor propio y valoración personal hasta las habilidades sociales que propician la interacción social armoniosa.

El modelo de acompañamiento psicológico involucra talleres de índole intrapersonal e interpersonal abarcando temas de autoestima, liderazgo, comunicación, entre otros que toman aportes psicológicos para el uso de estrategias que permitan una convivencia armoniosa en la vida universitaria la cual se vea reflejada en las clases, en los trabajos colaborativos donde se involucre cada estudiante en el desarrollo de actividades, cumplimiento de objetivos y por ende optimizar los resultados con la participación activa de todos los miembros.

6.3. Pedagógico

El modelo pretende mejorar el trabajo colaborativo, que a su vez como consecuencia propicia un mejor proceso de enseñanza aprendizaje ya que mediante el trabajo colaborativo construyen aprendizajes, teniendo como base la teoría sociocultural que nos habla de un andamiaje y apoyo del maestro o un par capacitado que aporte y oriente a su compañero en el desarrollo de una tarea determinada, es decir de un aprendizaje cooperativo, así también participativo donde todos reconozcan sus destrezas para su correcto uso. Interviene también el aprendizaje como proceso activo en que el estudiante construye conocimientos a partir de su experiencia y el aporte de sus compañeros, interviene el aprendizaje significativo como bien se conoce el aprender haciendo desde la práctica y siendo algo de interés e importante de relevancia y que contribuye con sus nuevos conocimientos permite un aprendizaje significativo; mediante estas posturas teóricas se valora el aprendizaje colaborativo y se reconoce su influencia e importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje más aún con el uso de metodologías didácticas que orienten dicho proceso.

6.4. Sociológico.

Al hablar de trabajo colaborativo señalamos al individuo como un ser social, reconociendo que los cambios sociales influyen en las actitudes, valores, intereses y habilidades sociales de los individuos especialmente de los jóvenes quienes en su mayoría establecen menor resistencia al cambio a diferencia de los adultos; uno de estos cambios es la estructura de trabajo tanto en la vida estudiantil como profesional siendo un requisito indispensable trabajar de forma colaborativa, considerando la teoría sobre los factores que condicionan el rendimiento grupal de Gladstein indicando que los grupos rinden mejor que un individuo debido a la capacidad para procesar información en grandes cantidades pero teniendo en cuenta su estructura, composición y sus procesos de interacción grupal, es decir la comunicación, toma de decisiones, liderazgo, sistema de roles, entre otros que van a facilitar el trabajo colaborativo, todo lo mencionado se suma a la

necesidad de formar profesionales con la capacidad de interactuar socialmente aceptable y contribuir con aportes para obtener un buen resultado de la tarea o meta a cumplir.

VII. Principios

Prevención, al realizar las sesiones del modelo en los estudiantes de 1° y 2° ciclo de nivel universitario para así prevenir problemas posteriores relacionados al ámbito intrapersonal e interpersonal que repercutan en el proceso enseñanza-aprendizaje, así como la promoción de conductas saludables.

Desarrollo, ya que se espera el fortalecimiento de actitudes, valores y habilidades relacionadas con el trabajo colaborativo, así como el desarrollo personal y de sus potencialidades por medio del acompañamiento psicológico durante el ciclo de estudios.

Intervención, orientaciones que permitan al individuo adaptarse al medio, así como en los docentes y tutores para que su metodología sea didáctica, flexible y de apertura, orientada a resultados.

VIII. Descripción del modelo.

El modelo de acompañamiento psicológico AVA (actitudes, valores y aprendizaje) es un modelo que difiere de la tutoría convencional.

Comprende talleres, así como actividades de integración desarrollados durante el ciclo académico; y talleres con docentes y tutores semanas antes del inicio del ciclo académico como parte de la capacitación que reciben por parte de la universidad. Con una sesión semanal de 1 hora 30 minutos y el taller de integración de 2 horas 30 minutos.

Este modelo no plantea sustituir la asignatura de tutoría sino reestructurarla de acuerdo a las necesidades y exigencias de los estudiantes, encontrándose actividades planificadas y orientadas a contribuir en el trabajo colaborativo; contando con la dimensión teórica que incluye el aprendizaje sociocultural, constructivista y significativo como los factores que condicionan el rendimiento

grupal y la dimensión práctica que incluye el potenciar las habilidades intrapersonales e interpersonales, es decir se pretende mejorar el trabajo colaborativo como consecuencia del desarrollo personal del estudiante y su desenvolvimiento social, así como la intervención del docente que contribuirá en el rendimiento individual y grupal.

Dicho modelo pretende capacitar a los tutores quienes tienen la labor importante de orientar al estudiante, teniendo como línea de partida que son profesionales en psicología con experiencia en manejo de grupos, orientados a resultados y uso de competencias blandas según los requisitos planteados por la universidad, siendo ventajoso para su aplicación.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.

De los resultados obtenidos se concluye:

- Los resultados del diagnóstico evidenciaron las dificultades que presentan los estudiantes de 1° y 2° ciclo; manifestando que la responsabilidad, honestidad, empatía y compromiso propician el trabajo colaborativo y establece aprendizajes en cada uno de ellos, siendo necesario el compromiso y organización de todos los integrantes, por tanto designan al líder y piden orientaciones al docente respecto a la tarea encomendada; encontrando que el 37.1% se muestra responsable en el cumplimiento de las tareas asignadas sin embargo no se responsabilizan de su propio aprendizaje, el 14.6% coordina y esquematiza las ideas y aportes de todos los integrantes, el 11.2% toma decisiones durante las actividades, es decir a la mayoría les cuesta solucionar dificultades que se presentan al trabajar en equipo y con un mismo porcentaje respecto a la organización de actividades y designación de funciones generando dificultades en el logro de objetivos, todo ello agregado a la falta de claridad y precisión por parte de los docentes al brindar las indicaciones del trabajo encomendado.
- Tras el exhaustivo estudio y análisis de las teorías lo que permitió la selección de teorías que no solo expliquen sino contribuyan teóricamente a mejorar el trabajo colaborativo, tales como la teoría sociocultural, teoría de aprendizaje social y teoría del constructivismo, las cuales enfocan el aprendizaje de forma colaborativa con la participación activa de todos los estudiantes, el uso de habilidades intrapersonales e interpersonales y la orientación del maestro utilizando técnicas que faciliten su trabajo de mediador y orientador.
- Se ha diseñado un modelo de acompañamiento psicológico que contribuye teóricamente a mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes del nivel universitario, basado los resultados obtenidos, teorías de aprendizaje y teorías de grupos, este modelo está implementado con talleres que

involucran a toda la Escuela Académico Profesional de Psicología, haciendo uso de estrategias que permitan que el proceso enseñanza aprendizaje sea orientado, participativo y proveniente de un trabajo colaborativo.

- A juicio de expertos el modelo elaborado resulta válido y es recomendable su aplicación para contribuir a mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes universitarios.

Recomendaciones

- Resulta necesario establecer un ambiente propicio para el trabajo colaborativo trabajando en un primer momento con la dimensión intrapersonal como los valores y recursos emocionales, para luego ahondar en la dimensión interpersonal buscando afianzar las relaciones sociales; de forma tal que el estudiante asuma la responsabilidad en la construcción de su propio aprendizaje y el de sus compañeros por medio de las interacciones y la organización de las actividades; logrando optimizar resultados en el trabajo a su vez que fortalecen sus habilidades.
- Es conveniente la capacitación de los docentes respecto a estrategias de trabajo colaborativo como mediador del aprendizaje, con la finalidad de mantener la motivación, interés y participación activa del estudiante con un ambiente cordial; siendo orientador en la solución de dificultades que los estudiantes presenten durante el desarrollo de tareas en el equipo, y en la elaboración de instrumentos que permitan evaluar al estudiante tanto individualmente como en equipo.
- Se recomienda revisar la propuesta de modelo planteado para su aplicación futura al grupo de estudio para determinar sus resultados, al encontrarse validado y estando establecido en base a las características y necesidades del grupo, considerando la importancia y utilidad del trabajo colaborativo en la actualidad no solo en el nivel universitario sino para la vida profesional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aamodt, M. (2010) *Psicología Industrial/Organizacional*. México: Cengage Learning.
- Altbach, P. (1996). *The International Academic profession: Portraits of fourteen countries*. Princenton, USA: Carnegie Foundation for the Advancement on Teaching.
- Amador Muñoz, L. (2010). *Intervención Social y Género*. España: 1era edición.
- American Psychological Association (2010). *Manual de Publicaciones de la American Psychological Association* (6 ed.). México, D.F.: Editorial El Manual Moderno.
- Arrieta, E. y Maiz, I. (2000). Interacción social y contextos educativos. *Revista de Psicodidáctica*, (9), 0.
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva cognitiva*. Ibérica: Paidós
- Blanco, A. (2009). *Psicología De Los Grupos*. España: Pearson.
- Bojorquez, y Paredes, J. (2014). hacia el trabajo colaborativo en el aula. *Revista de consultoría de prácticas educativas innovadoras*. 10 (1), 218-222
- Bruner, J. (1960). *El proceso mental en el aprendizaje*. Madrid, España: Narcea Ediciones.
- Caballero, A. (2014). *Metodología integral innovadora para planes y tesis*. México: Cengage Learning Editores.
- Campiglio, A. y Rizzi, R. (2000). (Eds.). *Cooperar en clase: ideas e instrumentos para trabajar en el aula*. Madrid, España: Movimiento cooperativo de escuela popular.
- Cartwright, S. (1996). *El grupo como construcción social*. Barcelona, España: Plural ediciones.
- De la Parra, J. y Gutiérrez, M. (2004). *El estilo del docente generador del trabajo colaborativo/cooperativo, Estudio de caso* (Tesis de maestría). Instituto Pedagógico de Estudios de Posgrado, Celaya, México.

- Gil, F., y Alcover, J. (1999). *Psicología de los grupos*. Madrid, España: Pirámide.
- González, A. (2009). El aprendizaje colaborativo en materias de desarrollo de habilidades individuales. *Razón y Palabra* (66)
- González, P. (1997). *Psicología de los grupos: teoría y aplicaciones*. Madrid, España: Síntesis.
- Hernández, R. y Otros (2010). *Metodología de la Investigación (5ta. Ed.)* México: McGraw-Hill Interamericana.
- Lillo, F. (2013). Aprendizaje colaborativo en la formación universitaria de pregrado. *Revista de Psicología*, 2(4), 109-142.
- Maldonado, M. (2007). El trabajo colaborativo en el aula universitaria. *Laurus*, 13 (23), 263- 278.
- Montoya, J. (2011). *Programa tutorial en control de emociones y el desarrollo de la asertividad en los estudiantes de quinto grado de primaria de la I.E.P. Salesiano San José* (Tesis de pregrado). Universidad César Vallejo, Trujillo, Perú.
- Moreno, J.P. (2006). *Manual de investigación educativa: Módulo de investigación educativa I*. Chiclayo, Perú: Universidad Santo Toribio de Mogrovejo.
- Morris, C. (2009). *Psicología*. España: Pearson Educación S.A.
- Piaget, J. (1991) *Introducción a la epistemología genética*. Paidós: México.
- Ramírez, C. (2009). *Programa de habilidades sociales para mejorar las relaciones interpersonales y el rendimiento académico de las alumnas de primero de secundaria del aula A y B del CEGECOP Santa Ángela* (tesis de pregrado). Universidad Señor de Sipán, Chiclayo, Perú.
- Sánchez, J (2002) *Psicología de los Grupos: Teorías, procesos y leyes*. España: Mc Graw Hill.
- Tójar, J.C. (2006). *Investigación cualitativa. Comprender y actuar*. Madrid: Editorial La Muralla, S.A.
- Universidad de Girona (2009). *El trabajo cooperativo, su diseño y su evaluación. Dificultades y propuestas*. Recuperado de <https://dugi-doc.udg.edu/>

Vigotsky, Lev (1929) *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*.
Madrid: Editorial Grijalbo.

Zabalza, M. (1993) *Didáctica y currículo: bases y componentes del proceso formativo*. España: Dykinson.

Zabalza, M. (2011) *Nuevos enfoques para la didáctica universitaria actual*. Brasil:
Revista Perspectiva.

ANEXOS

ANEXO N° 01 Instrumentos

ANEXO N° 02 Modelo de Acompañamiento Psicológico AVA

ANEXO N° 03 Formatos de validación de Instrumentos

ANEXO N° 04 Formatos de validación de Modelo

GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL TRABAJO COLABORATIVO

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	INDICADORES DE EVALUACIÓN												TOTAL	
		Organiza secuencialmente las actividades mostrando seguridad y capacidad para la toma de decisiones			Trabaja en equipo con participación activa y pensamiento crítico.			Esquematiza ideas relevantes del tema, brindando aportes al interactuar con su equipo.			Se muestra asertivo y empático al contrastar los puntos de vista con sus compañeros.				
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3		
01															
02															
03															
04															
05															

06														
07														
08														
09														
10														

1 NUNCA

2 A VECES

3 SIEMPRE

6. ¿Valoran tus aportes en los trabajos realizados en equipo?

.....
.....
.....
.....

7. ¿Qué actitudes consideras son necesarios en el trabajo colaborativo?

.....
.....
.....
.....

8. ¿A tu criterio cuál es la finalidad del trabajo colaborativo?

.....
.....
.....
.....

9. ¿Cuánto tiempo es prudente para realizar un trabajo colaborativo?

.....
.....
.....
.....

10. ¿Te brindan pautas para realizar un trabajo colaborativo? ¿Cuáles son?

.....
.....
.....
.....

MODELO DE ACOMPAÑAMIENTO PSICOLÓGICO AVA

I. Datos informativos:

- 1.1. Lugar : Chiclayo
- 1.2. Institución : Universidad César Vallejo, Filial Chiclayo
- 1.3. Investigador: Mg. Ingrid Nanfuñay Meoño
- 1.4. Agentes : Estudiantes universitarios de 1° y 2° ciclo, docentes, tutores y director de escuela académico profesional.

II. Presentación.

El mundo globalizado genera constantes cambios, los cuales repercuten en diversos ámbitos, así como en la educación y el quehacer profesional, donde es necesaria la autonomía sin embargo se habla de una autonomía ligada a la capacidad de trabajar en equipo, de forma organizada buscando maximizar resultados y propiciar la interacción social.

El presente modelo de acompañamiento psicológico tiene como objetivo principal mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes universitarios, teniendo como base teorías de aprendizaje y sociales que indican que el acompañamiento para los estudiantes es necesario y fundamental para principalmente el desarrollo de habilidades que le permitan trabajar de forma colaborativa como la sociedad lo exige ahora, respetando individualidades, practicando valores y el aprender haciendo para crecer en experiencias y afrontar los retos de la vida universitaria y profesional.

El modelo de acompañamiento psicológico plantea un aporte teórico y a la vez descrito en sesiones, talleres, con uso de estrategias para su futura aplicación ya que fue elaborado teniendo el diagnóstico de la población, la recogida de información y la comunicación con la población sobre los resultados obtenidos.

III. Justificación.

Se ha diseñado el presente Modelo de acompañamiento psicológico debido a que se ha observado en los estudiantes del nivel universitario de 1° y 2° ciclo

de la escuela académico profesional de psicología, la dificultad para trabajar en equipo de forma eficaz, trabajando de forma colaborativa teniendo en cuenta las cualidades de cada uno de los miembros; involucrando no solo a los estudiantes sino también a los docentes formadores y tutores así como al director de escuela; al saberse que las asignaturas tienen como característica propiciar el trabajo colaborativo en la mayoría de las sesiones y obtener un producto académico proveniente del mismo, siendo este el resultado de sus aportes, de sus compañeros y la orientación del docente.

Dicho modelo será de gran utilidad para los docentes del nivel universitario ya que se han plasmado estrategias innovadoras, como una propuesta viable de aplicación para mejorar el trabajo colaborativo y por ende optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

IV. Representación gráfica del modelo.

MODELO DE ACOMPAÑAMIENTO PSICOLÓGICO AVA



V. Objetivos

5.1. Objetivo General

Mejorar el trabajo colaborativo en los estudiantes de 1° y 2° ciclo de la escuela académico profesional de psicología de la Universidad César Vallejo Filial Chiclayo por medio del modelo propuesto.

5.2. Objetivo específicos

- Fortalecer el uso de estrategias y técnicas grupales en los tutores.
- Potenciar las habilidades de los docentes como facilitadores y en relación al manejo de equipos.
- Brindar a los estudiantes, estrategias y herramientas de índole intrapersonal e interpersonal que favorezcan un trabajo colaborativo.

VI. Fundamentación.

6.1. Humanista

El humanismo como corriente psicológica interpreta al hombre como un ser holístico, en su totalidad y rescata los aspectos positivos que posee, así como su capacidad de sobreponerse ante situaciones adversas, es por ello que se le considera la tercera fuerza ya que presenta una perspectiva opuesta al conductismo y al psicoanálisis; valorando a la persona por lo que es, desde los aspectos más sencillos hasta los más complejos, enfatizando en la voluntad y la motivación intrínseca reflejada al exterior como motivación extrínseca y la toma de decisiones ante situaciones nuevas o alarmantes, es allí que se fundamenta con el presente modelo cuando esas cualidades, destrezas y capacidades son las necesarias e intervienen en el trabajo colaborativo adaptándose a los cambios y generando aprendizajes a través de la práctica.

6.2. Psicológico

La psicología estudia el comportamiento, emociones y las relaciones humanas; permite reconocer las cualidades que cada ser posee, partiendo

de la autoestima del amor propio y valoración personal hasta las habilidades sociales que propician la interacción social armoniosa.

El modelo de acompañamiento psicológico involucra talleres de índole intrapersonal e interpersonal abarcando temas de autoestima, liderazgo, comunicación, entre otros que toman aportes psicológicos para el uso de estrategias que permitan una convivencia armoniosa en la vida universitaria la cual se vea reflejada en las clases, en los trabajos colaborativos donde se involucre cada estudiante en el desarrollo de actividades, cumplimiento de objetivos y por ende optimizar los resultados con la participación activa de todos los miembros.

6.3. Pedagógico

El modelo pretende mejorar el trabajo colaborativo, que a su vez como consecuencia propicia un mejor proceso de enseñanza aprendizaje ya que mediante el trabajo colaborativo construyen aprendizajes, teniendo como base la teoría sociocultural que nos habla de un andamiaje y apoyo del maestro o un par capacitado que aporte y oriente a su compañero en el desarrollo de una tarea determinada, es decir de un aprendizaje cooperativo, así también participativo donde todos reconozcan sus destrezas para su correcto uso. Interviene también el aprendizaje como proceso activo en que el estudiante construye conocimientos a partir de su experiencia y el aporte de sus compañeros, interviene el aprendizaje significativo como bien se conoce el aprender haciendo desde la práctica y siendo algo de interés e importante de relevancia y que contribuye con sus nuevos conocimientos permite un aprendizaje significativo; mediante estas posturas teóricas se valora el aprendizaje colaborativo y se reconoce su influencia e importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje más aún con el uso de metodologías didácticas que orienten dicho proceso.

6.4. Sociológico.

Al hablar de trabajo colaborativo señalamos al individuo como un ser social, reconociendo que los cambios sociales influyen en las actitudes, valores, intereses y habilidades sociales de los individuos especialmente de los

jóvenes quienes en su mayoría establecen menor resistencia al cambio a diferencia de los adultos; uno de estos cambios es la estructura de trabajo tanto en la vida estudiantil como profesional siendo un requisito indispensable trabajar de forma colaborativa, considerando la teoría sobre los factores que condicionan el rendimiento grupal de Gladstein indicando que los grupos rinden mejor que un individuo debido a la capacidad para procesar información en grandes cantidades pero teniendo en cuenta su estructura, composición y sus procesos de interacción grupal, es decir la comunicación, toma de decisiones, liderazgo, sistema de roles, entre otros que van a facilitar el trabajo colaborativo, todo lo mencionado se suma a la necesidad de formar profesionales con la capacidad de interactuar socialmente aceptable y contribuir con aportes para obtener un buen resultado de la tarea o meta a cumplir.

VII. Principios

Prevención, al realizar las sesiones del modelo en los estudiantes de 1° y 2° ciclo de nivel universitario para así prevenir problemas posteriores relacionados al ámbito intrapersonal e interpersonal que repercutan en el proceso enseñanza-aprendizaje, así como la promoción de conductas saludables.

Desarrollo, ya que se espera el fortalecimiento de actitudes, valores y habilidades relacionadas con el trabajo colaborativo, así como el desarrollo personal y de sus potencialidades por medio del acompañamiento psicológico durante el ciclo de estudios.

Intervención, orientaciones que permitan al individuo adaptarse al medio, así como en los docentes y tutores para que su metodología sea didáctica, flexible y de apertura, orientada a resultados.

VIII. Descripción del modelo.

El modelo de acompañamiento psicológico AVA (actitudes, valores y aprendizaje) es un modelo que difiere de la tutoría convencional.

Comprende talleres, así como actividades de integración desarrollados durante el ciclo académico; y talleres con docentes y tutores semanas antes del inicio del ciclo académico como parte de la capacitación que reciben por parte de la universidad. Con una sesión semanal de 1 hora 30 minutos y el taller de integración de 2 horas 30 minutos.

Este modelo no plantea sustituir la asignatura de tutoría sino reestructurarla de acuerdo a las necesidades y exigencias de los estudiantes, encontrándose actividades planificadas y orientadas a contribuir en el trabajo colaborativo; contando con la dimensión teórica que incluye el aprendizaje social, constructivista y significativo como los factores que condicionan el rendimiento grupal y la dimensión práctica que incluye el potenciar las habilidades intrapersonales e interpersonales, es decir se pretende mejorar el trabajo colaborativo como consecuencia del desarrollo personal del estudiante y su desenvolvimiento social, así como la intervención del docente que contribuirá en el rendimiento individual y grupal.

Dicho modelo pretende capacitar a los tutores quienes tienen la labor importante de orientar al estudiante, teniendo como línea de partida que son profesionales en psicología con experiencia en manejo de grupos, orientados a resultados y uso de competencias blandas según los requisitos planteados por la universidad, siendo ventajoso para su aplicación.

IX. Contenidos a desarrollar.

ACTIVIDAD, TALLER Y/O CAPACITACIÓN	OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD	ESTRATEGIA A DESARROLLAR	RECURSOS Y MATERIALES	RESPONSABLE	INSTRUMENTOS DE EVALUACION
Taller N° 01 “Mi rol, mi pasión” Dirigido a docentes	Potenciar las habilidades de los docentes como facilitadores del trabajo colaborativo	Dinámicas Técnicas grupales Lecturas reflexivas	Materiales propios de la dinámica Material audiovisual Ambiente amplio y con adecuada iluminación	Investigadora	Guía de observación
Taller N° 02 “Identificando cualidades” Dirigido a docentes y tutores	Identificar las capacidades que posee cada estudiante y potenciarlas	Técnicas grupales Videos Juego de roles	Materiales propios de la dinámica Material audiovisual	Investigadora	Lista de cotejo

<p>Taller N° 03 “Atmósfera de emociones”</p> <p>Dirigido a tutores</p>	<p>Identificar es estado anímico de los estudiantes y fortalecer su inteligencia emocional</p>	<p>Oraciones incompletas</p> <p>Análisis de casos</p>	<p>Material propio de la dinámica</p> <p>Impresiones</p> <p>Plumones</p> <p>Papel sábana</p>	<p>Investigadora</p>	<p>Guía de observación</p>
<p>Taller N° 04 “Yo soy yo, tú eres tú”</p> <p>Dirigido a estudiantes</p>	<p>Promover el conocimiento y aceptación de sí mismo</p>	<p>El museo del ayer</p> <p>Oraciones incompletas</p>	<p>Material propio de la dinámica</p> <p>Material audiovisual</p>	<p>Investigadora</p>	<p>Cuaderno de campo</p>
<p>Taller N° 05 “El ritmo lo tengo yo”</p> <p>Dirigido a tutores</p>	<p>Fortalecer el uso de estrategias y técnicas grupales en los tutores.</p>	<p>Phillips 66</p> <p>El nudo</p>	<p>Material propio de la dinámica</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Plumones</p> <p>Papel sábana</p>	<p>Investigadora</p>	<p>Lista de cotejo</p>

Taller N° 06 “Me siento...” Dirigido a estudiantes	Promover el reconocimiento de las emociones propias y ajenas.	Cara a cara Recordar es vivir	Material propio de la dinámica Material audiovisual	Investigadora	Lista de cotejo
Taller N° 07 “Poderes a mí” Dirigido a estudiantes	Implementar de técnicas grupales que faciliten el trabajo colaborativo	Plenaria Análisis de casos	Material audiovisual Impresiones Material propio de la dinámica	Investigadora	Lista de cotejo
Taller N° 08 “Comunicación eficaz” Dirigido a estudiantes	Identificar los estilos de comunicación y orientar el uso de la asertividad	Análisis de casos	Material audiovisual Impresiones Material propio de la dinámica	Investigadora	Guía de observación

Taller N° 09 “En tus zapatos” Dirigido a estudiantes	Promover la empatía	Video Lluvia de ideas	Material audiovisual Impresiones Material propio de la dinámica	Investigadora	Guía de observación
Taller N° 10 “Líder soy” Dirigido a estudiantes, tutores, docentes y director de escuela	Identificar las características de un líder, así como los estilos de liderazgo	Video Juego de roles	Material audiovisual Material propio de la dinámica	Investigadora	Lista de cotejo
Taller N° 11 “Decisiones y valores” Dirigido a estudiantes	Brindar pasos de la toma de decisiones y las acciones a tener en cuenta	Canción Lectura	Material audiovisual Impresiones Material propio de la dinámica	Investigadora	Guía de observación

<p>Taller N° 12 taller de integración</p> <p>Dirigido a estudiantes, tutores, docentes y director de escuela</p>	<p>Promover lazos de confraternidad entre los estudiantes</p>	<p>Canciones Lecturas El teléfono malogrado</p>	<p>Material audiovisual Impresiones Material propio de la dinámica</p>	<p>Investigadora</p>	<p>Cuaderno de campo</p>
--	---	---	--	----------------------	------------------------------

X. Evaluación

La evaluación de dicho modelo se da respecto a los objetivos a lograr y los resultados obtenidos, siendo de forma continua y en cada taller desarrollado en momentos de inicio, proceso y cierre incluyendo un producto o resultado; así también los talleres se han plasmado de forma vivencial para generar un aprendizaje social y significativo y que puesto en práctica contribuiría a mejorar el trabajo colaborativo, es así que se ha considerado no solo estudiantes, sino tutores, docentes y director de escuela para optimizar los resultados del modelo planteado.

XI. Vigencia del modelo

Teniendo en cuenta que el modelo pretende mejorar el trabajo colaborativo y siendo este un tema imprescindible por la necesidad social, humano y profesional se puede mantener por varios ciclos académicos en la universidad para su aplicación, además de que el acompañamiento al estudiante se está forjando como un lineamiento de la política curricular es así que la universidad asume como asignatura obligatoria Tutoría hasta el 8vo ciclo y cuenta con cursos de formación general que impulsan el desarrollo personal de individuo. Sin embargo, se tiene que considerar que el modelo propuesto ha sido elaborado en base a la recogida de información del grupo de estudio.

XII. Retos que exige el modelo

El compromiso, interés, motivación y actitudes pertinentes como tolerancia, respeto a las individualidades, entre otros, de todos los agentes de cambio, como se ha mencionado en el modelo propuesto, estudiantes, docentes, tutores y director de escuela, deben trabajar de forma coordinada, organizada, con toma de decisiones y solución de conflictos y haciendo uso de metodologías didácticas y técnicas grupales para mejorar el trabajo colaborativo, cabe señalar que son necesarios estos aspectos para el logro de resultados óptimos y que dependerá de la posición de cada uno de los miembros, sin embargo por ser el área de psicología un área que destaca por ser agente de cambio seguramente puede asumir estos retos con la

orientación idónea; así como el involucramiento del director de escuela en cada una de las actividades y en los resultados.

XIII. Actividades a desarrollar.

ACTIVIDAD	OBJETIVO	DESARROLLO	RECURSOS Y MATERIALES
<p>Taller N° 01 “Mi rol, mi pasión” Dirigido a docentes</p>	<p>Potenciar las habilidades de los docentes como facilitadores del trabajo colaborativo</p>	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>La investigadora presenta una diapositiva con la siguiente frase “dos cabezas piensan mejor que una”, posteriormente se muestran imágenes de personas conversando y observando una casa construida sólo la mitad, se van presentando imágenes que muestran problemas para que los docentes analicen y comenten.</p> <p>Se formulan las interrogantes:</p> <p>¿Qué sucede en esas imágenes? ¿Qué problemas se evidencian?</p> <p>¿Cuántas personas son necesarias para solucionar el problema?</p>	<p>Materiales propios de la dinámica</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Ambiente amplio y con adecuada iluminación</p> <p>Lecturas reflexivas</p> <p>Imágenes</p>

		<p>Se comparte los comentarios de los docentes y se les muestra un video que evidencia que la unión puede resolver problemas si se trabaja de forma adecuada.</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>La investigadora forma equipos de 5 integrantes elegidos por la dinámica de colores, a cada equipo se les designa una tarjeta con un término: Líder-Jefe-Equipo-Grupo y se les pide que escriban todo lo que conocen relacionado a dichos temas y posteriormente saldrán a exponer sus ideas.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Se entrega una lectura reflexiva alusiva al acompañamiento que realiza al docente y el valor que le dan los estudiantes para que se reflexione sobre ella y se solicita que los docentes comenten experiencias exitosas con sus estudiantes.</p>	
Taller N° 02 "Identificando cualidades"	Identificar las capacidades que posee cada	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se presenta el cortometraje "El espejo", que muestra como a uno le cuesta reconocer sus cualidades y valorarse, pero que</p>	<p>Materiales propios de la dinámica</p> <p>Material audiovisual</p>

<p>Dirigido a docentes y tutores</p>	<p>a estudiante y potenciarlas</p>	<p>por el contrario es sencillo notar sus defectos. Se plantean las interrogantes:</p> <p>¿Qué observaron en el video? ¿De qué trata el video?</p> <p>¿Cuál es tu apreciación personal sobre el video?</p> <p>La investigadora escribe en el centro de la pizarra el término autoestima y fomenta la lluvia de ideas.</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>La investigadora explica los niveles y características de la autoestima con la participación activa de los participantes y forma equipos de 4 integrantes y se entrega siluetas, plumones y post it para que anoten y ubiquen cualidades, destrezas que poseen ellos y sus estudiantes.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Se conforman nuevos equipos de trabajo por medio de la estrategia de capitanes y la investigadora indica que deben realizar un juego de roles donde se evidencie situaciones que</p>	<p>Video</p> <p>Pizarra</p> <p>Plumones</p> <p>Impresión de siluetas</p>
--------------------------------------	------------------------------------	---	--

		<p>afecten su autoestima y como pueden manejarla y darle una solución viable y real.</p> <p>Se realiza un debate sobre las diversas dramatizaciones y se genera la reflexión del tema presentado.</p>	
<p>Taller N° 03 "Atmósfera de emociones" Dirigido a tutores</p>	<p>Identificar es estado anímico de los estudiantes y fortalecer su inteligencia emocional</p>	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se solicita a un tutor que lea "Una historia para contar de Mario Puig" para reflexionar mediante las preguntas ¿Qué enseñanza nos deja esta historia? ¿Qué es el amor? ¿Existe alguna relación entre pensamientos y emociones? ¿Cómo se controlan las emociones?</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>Se explica por medio de material audiovisual los componentes de la inteligencia emocional y se ejemplifica cada aspecto con una situación o experiencia en aula con los estudiantes.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Se entregan unas fichas con oraciones incompletas de situaciones diversas para que los tutores respondan como</p>	<p>Material propio de la dinámica</p> <p>Impresiones de fichas</p> <p>Lectura</p> <p>Lapiceros</p>

		<p>intervendrían y como reconocerían su estado de ánimo de ellos y de los estudiantes, posteriormente se da lectura a una de ellas y se fomenta la participación de todos los participantes.</p>	
<p>Taller N° 04 “Yo soy yo, tú eres tú” Dirigido a estudiantes</p>	<p>Promover el conocimiento y aceptación de sí mismo</p>	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se inicia con la dinámica Yo mi amor, la investigadora entrega a los estudiantes un papel que contiene un número de acuerdo al número total del grupo humano, e inicia diciendo en esta aula se encuentra la persona más hermosa de Chiclayo y es el número, la persona debe responder.</p> <p>A: Yo mi amor B: Si tú mi amor A: No, yo no mi amor B: ¿Entonces quién? A: El número..... Así hasta que todos participen.</p>	<p>Material propio de la dinámica Material audiovisual Música instrumental Carteles Fotografías</p>

		<p>La investigadora plantea las interrogantes ¿Fue incómodo expresarse de esa forma? ¿Nos es fácil expresar afecto? ¿Qué importancia tiene la autoestima?</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>La investigadora explica los elementos y factores que influyen en la formación de la autoestima y entrega a un estudiante un cartel con la frase yo soy para que se describa mostrando así una fotografía de su agrado y explicando la situación en la que fue tomada (solicitado el taller anterior), luego debe elegir a otro compañero de tal forma que todos participen en su totalidad</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Se realiza un trabajo de imaginación en la que los estudiantes guiados por la investigadora visualizan un campo y frente a ellos una pared que contiene una puerta la que los conduce a ellos mismos siendo niños felices, disfrutando de la naturaleza y de cada detalle de la misma, y a cada paso que dan para acercarse ese niño va creciendo mostrando pasajes de su vida donde se sintieron exitosos, felices y con anécdotas que fortalecen su</p>	
--	--	--	--

		autoestima, para que se conecten con su yo interior y demuestren afecto hacia sí mismos y hacia los demás.	
Taller N° 05 “El ritmo lo tengo yo” Dirigido a tutores	Fortalecer el uso de estrategias y técnicas grupales en los tutores.	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se inicia con una técnica de movilización ritmo en la que se solicita entonen una canción con la palabra equipo, técnica, trabajo, etcétera. Hasta tener un ganador.</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>Se entrega a los tutores una lectura respecto al tema para que sea leída en forma grupal, se divide el trabajo en criterios, utilidad y tipos y posteriormente elaboren un organizador gráfico, para su exposición.</p> <p>La investigadora expone e intercambia ideas con los tutores.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Se ejemplifican las técnicas más utilizadas como Phillips 66, teléfono malogrado, entre otras.</p> <p>Se finaliza con la técnica el nudo asociada a que deben responder tres interrogantes relacionadas a los criterios para el uso de las técnicas.</p>	<p>Material propio de la dinámica</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Plumones</p> <p>Papel sábana</p> <p>Canciones</p>

<p>Taller N° 06 "Me siento..." Dirigido a estudiantes</p>	<p>Promover el reconocimiento de las emociones propias y ajenas.</p>	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se empieza con la dinámica reconociendo mis emociones: se solicita a los estudiantes, que completen verbalmente algunas oraciones señaladas en el rotafolio con situaciones de enojo, como:</p> <p>Llego a enojarme cuando.....</p> <p>Cuando me enojo yo digo.....</p> <p>Cuando me enojo yo hago.....</p> <p>Consigo controlar mi enojo mediante.....</p> <p>Luego se genera un debate, tomando como punto de partida, las expresiones manifestadas por los participantes. Cada participante hace un estimado de las ocasiones en que llega a sentirse enojado o irritado (por semana o por día). Estos estimados, se anotan en el rotafolio y se discuten grupalmente acerca de la cantidad de enojo que puede experimentar una persona.</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p>	<p>Material propio de la dinámica</p> <p>Material audiovisual</p> <p>Rotafolio</p> <p>Carteles</p>
---	--	---	--

		<p>La investigadora presenta por ppt los componentes de la inteligencia emocional y el cerebro triuno, ejemplificando con situaciones reales y acordes a su edad.</p> <p>Se solicita a los estudiantes que se imaginen una situación en las que les fue difícil manejar sus emociones de acuerdo a una situación específica que vivan esa experiencia, sientan, escuchen, vean lo que sucedió, posteriormente buscan una situación que les fue fácil el manejo de emociones y la observarán agrandando la imagen aumentando sus sensaciones sobre dicha escena, reconociendo que posee recursos para manejar sus emociones, luego se les pedirá que graben dicha escena y luego terminen el ejercicio, se comentará las diversas experiencias.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Se ubica a los estudiantes por parejas y se les muestra un cartel con una emoción para que la representen con gestos, luego con palabras y comentan si les fue fácil reconocer solo por los gestos.</p>	
--	--	--	--

<p>Taller N° 07 "Poderes a mí" Dirigido a estudiantes</p>	<p>Implementar de técnicas grupales que faciliten el trabajo colaborativo</p>	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se presenta el video "ACTITUD" se pregunta ¿Qué enseñanza nos deja la historia del video? ¿Es fundamental la motivación en el trabajo en equipo?</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>Se entrega a los estudiantes una lectura respecto al tema para que sea leída en forma grupal y posteriormente elaboren un organizador gráfico, para su exposición. La investigadora expone e intercambia ideas con los estudiantes y se ejemplifican las técnicas más utilizadas.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Se analizan casos en los que los estudiantes deben hallar las técnicas utilizadas y como estas aportaron a un trabajo colaborativo.</p>	<p>Material audiovisual Impresiones de casos Material propio de la dinámica</p>
<p>Taller N° 08 "Comunicación eficaz"</p>	<p>Identificar los estilos de comunicación y</p>	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se inicia con la dinámica denominada: "El reloj" Se les solicita que caminen por el ambiente y a la indicación de la investigadora deben acercarse al compañero que se encuentre</p>	<p>Material audiovisual Impresiones de Caso Fichas de reloj</p>

Dirigido a estudiantes	orientar el uso de la asertividad	<p>más cerca a ellos y anoten características de ella, continúan caminando y se les pide que se acerquen a distintos compañeros hasta llenar su reloj un compañero por cada hora; luego se les indica una hora específica y deberán agruparse con su compañero que ubicaron a esa hora, se menciona otra hora, etcétera.</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>Se les pregunta ¿Qué características anotaron? ¿Les fue fácil expresarse? ¿Cómo se comunicaron para obtener la información rápido? ¿Qué estilos de comunicación utilizaron? ¿Cómo influyen estos estilos de comunicación sobre tus relaciones interpersonales?</p> <p>Se divide a los estudiantes en grupos de 5 y se les asigna un estilo de comunicación. Leen, analizan y discuten los puntos relevantes y/o ideas centrales, un representante de cada grupo socializa su trabajo respectivo, fomentando la participación activa de toda la clase, a través de preguntas, comentarios, aportes y opiniones.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p>	Lapiceros
------------------------	-----------------------------------	---	-----------

		Se designa un caso para analizar respecto a los conflictos que se generan en los grupos por el estilo de comunicación agresivo o pasivo, se elegirá a un representante para que explique y sustente su trabajo, buscando y propiciando la reflexión y la participación de los demás estudiantes.	
Taller N° 09 “En tus zapatos” Dirigido a estudiantes	Promover la empatía	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se presenta el video en tus zapatos, que muestra a dos niños con diferente nivel socioeconómico y uno de ellos pide el deseo de cambiar de lugar para después darse cuenta de la realidad.</p> <p>Se pregunta: ¿Alguna vez has deseado lo que él otro tiene? ¿Desvalorizas lo que posees? Se reflexiona tras las respuestas.</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>Se presenta en ppt la empatía como parte de un componente de la inteligencia emocional y se muestra sus beneficios y las ventajas que otorga al trabajar de forma colaborativa.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p>	Material audiovisual Impresiones Material propio de la dinámica

		Se describe una situación y se fomenta la lluvia de ideas de cómo aplicar la empatía y se comparten experiencias.	
Taller N° 10 "Líder soy" Dirigido a estudiantes, tutores, docentes y director de escuela	Identificar las características de un líder, así como los estilos de liderazgo	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se inicia la actividad aplicando la dinámica "Simón dice", la cual consiste en indicar a los participantes que den vueltas por el ambiente y cuando Simón (investigadora), va a decir que salten en un pie, que abrasen a su compañero (a) del lado derecho, que le sonría al del lado izquierdo, se junten de 3 personas, ellos tendrán que juntarse de tres, luego que se formen de 8, de 12 y así sucesivamente hasta formar equipos de 6 integrantes (cada equipo debe incluir tutor, docente, estudiantes)</p> <p>Posteriormente formados los equipos visualizan un video titulado "Y un día decidí cambiar", para responder las interrogantes</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Quién es el personaje que aparece en el video? • ¿Por qué es reconocido este personaje a nivel mundial? • ¿Cuáles eran sus aspiraciones personales? • ¿Cómo pudo conseguir el éxito personal? 	<p>Material audiovisual</p> <p>Material propio de la dinámica</p> <p>Video</p> <p>Plumones</p> <p>Pizarra</p> <p>Sobres</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se denomina a las personas que son sobresalientes en su vida y sirven de ejemplo para otros? <p>Los participantes manifiestan sus opiniones ordenadamente sistematizándolos en la pizarra.</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>En sus equipos se les entregan hojas de colores para que anoten sus respuestas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Liderazgo es igual a líder? • ¿El líder nace o se hace? <p>Se procede con la presentación de las diapositivas para la explicación sobre Liderazgo y Líder.</p> <p>Se solicita a los participantes formados en equipos, elaboren una descripción del personaje designado por sobres de manera incógnita para luego representarlo en toda la clase y los demás equipos adivinan de qué personaje es la escenificación puesta. Concluyen resumiendo en un papelote las características de su personaje designado.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p>	
--	--	---	--

		En el auditorio los participantes sistematizan la información brindada por la docente elaborando un cuadro comparativo de los diferentes tipos de liderazgo y se elige a un equipo para que realice juego de roles de un estilo de liderazgo.	
Taller N° 11 "Decisiones y valores" Dirigido a estudiantes	Brindar pasos de la toma de decisiones y las acciones a tener en cuenta	<p style="text-align: center;">INICIO</p> <p>Se empieza con la dinámica el puente, se forma una línea en el piso del ambiente con papeles incluyendo acciones a los costados, por ejemplo, ir a jugar play station saliendo de clase, quedarme hasta tarde viendo televisión, ingresar al face book más de 1 hora diaria, conversar más tiempo con amigos que con la familia, entre otras. Cada estudiante deberá cruzar por la línea central y ubicarse en los papeles que poseen las acciones que ellos realizarían, se les solicita que observen unos a otros y se realiza la reflexión de sus acciones.</p> <p style="text-align: center;">PROCESO</p> <p>Se desarrolla el tema sobre los valores y los pasos para una toma de decisiones eficaz, solicitando la lluvia de ideas Se presenta la canción decisiones y se muestra la letra en ppt, se procede al debate respecto a la letra de la canción.</p>	<p>Material audiovisual</p> <p>Impresiones</p> <p>Material propio de la dinámica</p> <p>Lectura</p> <p>Canción</p>

		CIERRE	
		Se divide al total de estudiantes en dos equipos, un juez y dos abogados (uno para cada equipo), se les plantea una situación “el hacer trampa en un examen final”, el primer grupo estará de acuerdo con hacer trampa mientras que el otro grupo se opondrá y los abogados plantearán las justificaciones para su defensa. El juez deberá decidir en base a las defensas dadas.	
Taller N° 12 taller de integración Dirigido a estudiantes, tutores, docentes y director de escuela	Promover lazos de confraternidad entre los estudiantes	INICIO	Material audiovisual Sobres Cintas Canciones Impresiones Papel sábana Plumones
		PROCESO	
		Se forman grupos que incluyan tutor, docente y estudiantes y se les entrega cintas de colores que los diferenciarán, a su vez se hace entrega de un sobre con instrucciones, deberán preparar una coreografía con la canción escrita en el sobre presentando a su equipo y denominándolo. La investigadora enfatiza sobre la integración e interacción social y lo armonioso que es trabajar con personas en las cuales confías, destacando que el trabajo colaborativo implica a toda la escuela profesional.	

		<p>Se entrega papel sábana a cada equipo para que anote que recursos necesitan para integrarse como escuela y que aportes o recursos pueden brindar, cada equipo explicará sus ideas.</p> <p style="text-align: center;">CIERRE</p> <p>Se entrega una frase a un participante le cual debe mencionárselo a su compañero de lado en el oído y así sucesivamente hasta que el último participante anote en la pizarra lo que escucho, se reflexiona sobre los rumores o comentarios que suelen ser falsos pero que al escucharlos los asumimos como ciertos sin indagar.</p> <p>Se dramatizan experiencias reales en las que se tiene una idea errada de la persona sin conocerla.</p>	
--	--	---	--