



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

FACULTAD DE EDUCACIÓN E IDIOMAS

**La educación emocional en estudiantes de primer año de secundaria
de la institución educativa pública n.° 3045 José Carlos Mariátegui,
San Martín de Porres, 2016**

**TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA
ESPECIALIDAD DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA-ARTES PLÁSTICAS**

AUTORA

Br. Nancy Cecilia Herrera Chávez

ASESORA

Mgtr. María Soledad Mañaccasa Vásquez

**PROGRAMA DE COMPLEMENTACIÓN UNIVERSITARIA
Y TITULACIÓN**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Atención integral del infante, niño y el adolescente

PERÚ, 2017

Página del jurado

.....
Presidente

.....
Mgtr. José Omar García Tarazona
Secretario

.....
Mgtr. María Soledad Mañaccasa Vásquez
Vocal

A Dios, por estar siempre ahí.

A mi familia, por su constante motivación para continuar con el logro de mis objetivos.

A mis recordados padres que me educaron en valores para convertirme en mejor persona.

Agradecimiento

Mi agradecimiento a las personas que me tendieron la mano en todo momento para seguir con este apasionante proyecto. A los profesores de la Universidad César Vallejo que contribuyeron en mi formación, especialmente, a mis contactos en las redes sociales de los cuales me he inspirado: buenos profesionales, docentes e investigadores quienes han aportado mucho a través de sus valiosas publicaciones, con comentarios y puntos de vista que han enriquecido este trabajo de investigación.

Declaración de autenticidad

Yo, Nancy Cecilia Herrera Chávez, estudiante del Programa de Complementación Universitaria y Titulación de la Facultad de Educación e Idiomas de la Universidad César Vallejo, identificada con DNI n.º 06033265, con la tesis titulada *La educación emocional en estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016*; declaro bajo juramento lo siguiente:

- 1) La presente tesis que presento es de mi autoría.
- 2) Como corresponde he respetado los acuerdos así como las normas internacionales tanto en citas como en las referencias de las fuentes consultadas, por consiguiente la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) El autoplagio no existe en la tesis y aseguro que no ha sido presentada ni publicada antes para lograr un grado académico previo o título profesional.
- 4) Afirmando que los datos presentados en los resultados son verídicos, que no han sido falseados, duplicados ni copiados; por consiguiente, los resultados mostrados en la tesis se establecerán como aportes a la realidad investigada.

Por tanto, al identificarse como fraude, plagio, autoplagio, piratería o falsificación asumo las consecuencias y sanciones que de acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la universidad César Vallejo.

Los Olivos, 17 de abril de 2017

Nancy Cecilia Herrera Chávez
DNI 06033265

Presentación

Señores miembros del jurado calificador:

Dando cumplimiento a las normas del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo pongo a consideración el presente trabajo de investigación titulado *La educación emocional en estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016*, para optar el grado académico de licenciada en Educación.

La educación emocional es aquella dimensión que se hace necesaria trabajar, mucho más en estos tiempos del mundo convulsionado, en los colegios como elemento esencial para el logro eficaz del aprendizaje de los educandos. En ese sentido, la tesis que tiene como objetivo establecer el nivel de educación emocional en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui del distrito de San Martín de Porres, 2016, plantea la necesidad e importancia de educar las emociones enfocada hacia una formación integral.

La investigación ha sido estructurada en seis capítulos considerando el esquema de investigación sugerido por la universidad. En el capítulo I se ha planteado la introducción de la investigación. En el capítulo II se ubica el marco referencial. En el capítulo III, está ubicada la variable. El capítulo IV contiene el marco metodológico. El capítulo V considera los resultados; mientras que en el capítulo VI se ubican la discusión, las conclusiones, las recomendaciones y los anexos de la investigación.

La autora

Índice

	pág.
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración de autenticidad	v
Presentación	vi
Lista de tablas	ix
Lista de figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
Introducción	xiii
I. Planteamiento del problema	1
1.1 Realidad problemática	2
1.2 Formulación del problema	4
1.3 Justificación	5
1.4 Objetivos	6
II. Marco referencial	8
2.1 Antecedentes	9
2.1.1 Antecedentes internacionales	9
2.1.2 Antecedentes nacionales	11
2.2 Marco Teórico	13
III. Variables	28
3.1 Identificación de la variable	29

3.1.1	Definición conceptual de la variable	29
3.1.2	Definición operacional de la variable	29
3.2	Operacionalización de la variable	30
IV.	Marco metodológico	31
4.1	Tipos y diseño de investigación	32
4.2	Población, muestra y muestreo	33
4.3	Técnicas e instrumentos de colección de datos	34
4.4	Validez y confiabilidad de instrumento	35
4.5	Procedimiento de recolección de datos	36
4.6	Métodos de análisis e interpretación de datos	37
V.	Resultados	38
5.1	Presentación de resultados	39
VI.	Discusión	43
	Conclusiones	47
	Recomendaciones	48
	Referencias	49
	Apéndice	53

Lista de tablas

Tabla 1. Operacionalización de la variable Educación emocional	30
Tabla 2. Población estudiante del primer año de secundaria	33
Tabla 3. Validación de juicio de expertos	35
Tabla 4. Estadísticos de fiabilidad	36
Tabla 5. Descripción de los niveles de la variable educación emocional	39
Tabla 6. Descripción de los niveles de la dimensión autoconocimiento	40
Tabla 7. Descripción de los niveles de la dimensión autorregulación	41
Tabla 8. Descripción de los niveles de la dimensión empatía	42

Lista de figuras

Figura 1. Niveles de la variable de la educación emocional	39
Figura 2. Niveles de la dimensión autoconocimiento	40
Figura 3. Niveles de la dimensión autorregulación	41
Figura 4. Niveles de la dimensión empatía	42

Resumen

El trabajo de investigación titulado *La educación emocional en estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016*, cuyo objetivo general de la investigación fue establecer el nivel de educación emocional en los educandos de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016, se plantea la necesidad e importancia de la educación emocional enfocada hacia una formación integral.

El tipo de investigación es básico, el diseño de la investigación es descriptivo y el enfoque es cuantitativo. La muestra estuvo conformada por 52 estudiantes de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, 2016. La técnica utilizada es la encuesta y el instrumento de recolección de datos en un cuestionario aplicado a los estudiantes de primer año de secundaria. Para realizar la validez del instrumento se ha requerido el juicio de expertos y para la confiabilidad del instrumento se utilizó el alfa de Cronbach, cuyo valor fue de 0,849.

Acerca del objetivo general: Establecer el nivel de educación emocional en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín Porres, 2016, se concluye que la educación emocional de los estudiantes de primer año está en el nivel medio con 46,15 % de los datos; en tanto el 34,62 % presenta un nivel bajo y, el 19,23 % indica un nivel alto. Estos resultados muestran tablas y figuras para un mejor análisis y comprensión de los cuales se ha realizado las conclusiones con las recomendaciones que pueda corregir el problema que ha servido de objeto en la indagación. Se han realizado las conclusiones y recomendaciones para mejorar el problema que ha sido motivo de investigación.

Palabras clave: Educación emocional

Abstract

The research work entitled Emotional Education in first year high school students of public educational institution No. 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016, whose general objective of the research was to establish the level of emotional education in the First-year high school students from public educational institution No. 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016, the need and importance of emotional education focused on an integral formation is raised.

The type of research is basic, the research design is descriptive and the approach is quantitative. The sample consisted of 52 students from public educational institution No. 3045 José Carlos Mariátegui, 2016. The technique used is the survey and the instrument of data collection in a questionnaire applied to freshman students. To perform the validity of the instrument, expert judgment was required and for the reliability of the instrument the Cronbach's alpha was used, whose value was 0.849.

About the general objective: To establish the level of emotional education in first year high school students of public educational institution No. 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín Porres, 2016, it is concluded that the emotional education of first year students is in the middle level with 46.15 % of the data; While 34.62 % have a low level and 19.23 % indicate a high level. These results show tables and figures for a better analysis and understanding of which the conclusions have been made with the recommendations that can correct the problem that has served as object in the investigation. The conclusions and recommendations have been made to improve the problem that has been the subject of research.

Keyword: Emotional education

Introducción

En la actualidad, debido a la prisa en la que se vive, todas las personas se enfrentan a constantes desafíos que impiden mantener una adecuada armonía emocional. El no saber cómo manejar las emociones conlleva a vivir con angustia, irritabilidad y descontrol ante las dificultades que se presentan. Especialmente, este tema va hacia la población escolar quienes por diversos motivos pasan por un “apagón emocional” debido a la existencia de déficit de competencia emocional. Esta carencia dificulta el rendimiento escolar; por ello, es necesario e importante desarrollar la educación emocional en y desde los centros de educación.

Al respecto, desde hace algún tiempo, ha surgido el interés por los aportes de la neuroeducación, una nueva perspectiva de la enseñanza y el aprendizaje basado en el estudio del cerebro.

El presente trabajo titulado *La educación emocional en estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016*, tiene como propósito establecer la educación emocional en el aprendizaje en estudiantes del primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016.

La presente investigación contiene un enfoque cuantitativo, cuyo diseño es descriptivo no experimental. Se ha trabajado con una muestra empírica no aleatoria de 52 estudiantes. Se ha empleado la técnica de la encuesta, para ello se ha aplicado un cuestionario de 18 ítems. La validez del instrumento, el cuestionario, se efectuó mediante el juicio de expertos quienes tuvieron en cuenta el contenido.

Para establecer la confiabilidad del instrumento se aplicó una prueba piloto a 12 estudiantes de primer año de secundaria, los cuales tuvieron las mismas características de

los estudiantes que participaron en la muestra seleccionada. De la misma forma, se ha aplicado el estadístico Alfa de Cronbach, logrando 0,849 para la variable educación emocional, con lo cual se demostró la confiabilidad del instrumento.

Los resultados obtenidos muestran tablas y figuras para tener una mejor comprensión y análisis, a partir de los cuales se han elaborado las conclusiones y recomendaciones que ayudarán a mejorar el problema, motivo de investigación.

El presente estudio consta de seis capítulos: el capítulo I presenta el problema de investigación, el cual abarca puntos básicos como la formulación del problema general y los problemas específicos, considerando la justificación, los objetivos de la investigación.

El capítulo II contiene el marco referencial donde se toman en cuenta los antecedentes al tema de estudio, tanto internacionales como los nacionales, el marco teórico, el análisis sobre los fundamentos teóricos y conceptos, definiciones de términos de los principales autores que respaldan y dan sustento al tema motivo de investigación.

En el capítulo III, aparece la variable de investigación con las definiciones conceptuales y operacionales.

El capítulo IV comprende la parte metodológica del trabajo de investigación, donde se especifican el tipo y diseño de la investigación, así como el método, población y muestra, las técnicas e instrumentos de la recolección de datos, la validación y confiabilidad; asimismo, el método de análisis de datos con la descripción.

El capítulo V contiene los resultados de los datos recogidos, el proceso de la información, organización de los resultados de las pruebas estadísticas y la presentación de resultados descriptivos.

El capítulo VI muestra la discusión de la variable en base a sus dimensiones, además de las conclusiones y sugerencias finales basadas en el desarrollo del tema de indagación. Por último, se consideran las referencias bibliográficas y los anexos.

I. Planteamiento del problema

1.1 Realidad problemática

En el ámbito internacional, muchos estudios con fundamento científico afirman que las personas con habilidades emocionales, son más seguras, felices y exitosas; sin embargo, lo cierto es que no todas las personas tienen desarrollada esta práctica de control emocional, la ventaja que existe es que se puede educar, reaprender y lograr el autocontrol. Muchas organizaciones le están dando la importancia debida, desde hace un tiempo a esta parte; por ejemplo, la organización mundial de la salud le da la importancia que tiene, porque destaca entre sus propuestas de habilidades para la vida, relacionadas con educación emocional, el cual concede a las personas facilidades para afrontar eficazmente los requerimientos y los retos de la vida diaria. Además, impulsa el desarrollo a favor del bienestar de las personas y destaca las habilidades emocionales para trabajar en educación.

Estos aportes están basados en evidencias científicas sobre los beneficios de la educación emocional; contando con este respaldo, es imprescindible desarrollar competencias emocionales de los estudiantes en formación para lograr cambios a futuro, formando adultos responsables y seguros, por un mundo más sano y pacífico. Sobre el tema, Malaisi (2014) afirmó: “la educación emocional es el proceso de enseñanza de habilidades emocionales proporcionando recursos y herramientas que benefician a la persona” (p. 46).

A nivel nacional, actualmente, muchos jóvenes son influenciados por la sociedad y presentan actitudes agresivas. Las causas son diversas, ya que actúan en pandillas mostrando violencia, muchas veces bajo la influencia de sustancias, las cuales lo afectan ante la carencia de control emocional.

En relaciones de pareja muchos de los jóvenes se dejan llevar por sus bajos impulsos, son conocidos los casos de feminicidio, los cuales dan muestra de falta de control emocional. Ante estas circunstancias se necesita un cambio de actitud como sociedad; por esto se resalta la importancia de la educación emocional para enfrentar conflictos asertivamente al tener el control de las emociones. Esta es una muestra de cómo la falta de control afecta, sin lugar a dudas, el aprendizaje de los estudiantes. Al respecto, Mora (2013) sostuvo que lo primordial es estar al tanto de todas nuestras emociones, para capturar así lo esencial de la enseñanza y aprendizaje (p. 41).

A nivel institucional, ante las constantes muestras de agresiones verbales y físicas que muestran los estudiantes, surge la necesidad del manejo y control de emociones. Muchos están desmotivados, y como esta situación afecta el aprendizaje de los estudiantes en la institución educativa, resulta necesario abordar la educación emocional, que es el tema del trabajo de esta investigación, para ofrecer a los estudiantes el manejo de recursos que promuevan el cambio desde adentro. De esta manera, los estudiantes tendrán las estrategias para saber manejar sus emociones, utilizando sus fortalezas y dones para desarrollar todo su potencial como personas, con actividades que disfruten hacer, solo así estarán predispuestos y motivados para aprender mejor, esto conlleva a que puedan ser y sentirse felices. El neurocientífico Mora aseveró que el cambio parte sin lugar a dudas desde la educación, adquiriendo importantes recursos para manejar las emociones, sabiendo que lo emocional está vinculado con el rendimiento académico, elemento básico donde se sustentan todos los procesos de aprendizaje y la memoria (2013, p. 66).

Finalmente, teniendo en cuenta lo explicado en los párrafos anteriores, se puede sostener como consideran los estudios científicos: en el desarrollo de todas nuestras emociones se encuentra el denominado sistema límbico o cerebro emocional, siendo

imprescindible trabajar esta dimensión. Un aporte necesario es que desde hace poco tiempo, se está prestando interés a los beneficios de la neuroeducación, una nueva perspectiva de la enseñanza y el aprendizaje basado en el estudio del cerebro, esto proporciona bondades a favor de los estudiantes desde la enseñanza y el aprendizaje.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema general

¿Cuál es el nivel de educación emocional en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?

1.2.2 Problemas específicos

Problema específico 1

¿Cuál es el nivel de autoconocimiento en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?

Problema específico 2

¿Cuál es el nivel de autorregulación en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?

Problema específico 3

¿Cuál es el nivel de empatía en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?

1.3 Justificación relevancia y contribución

1.3.1 Justificación teórica

El presente trabajo aporta con fundamento teórico, en relación a la variable en estudio, para que sirva como referencia para similares investigaciones, los cuales brindarán el soporte para conocer, describiendo cómo se manifiestan los niveles de la educación emocional en el aprendizaje, en especial del área de arte, en estudiantes de esta institución educativa pública, con estrategias para el manejo de emociones.

1.3.2 Justificación práctica

La investigación se justifica, ya que determina la relación que existe en la educación emocional en el aprendizaje del área de arte, la cual estará orientada a indagar el nivel de educación emocional que presentan los estudiantes, así establecer estrategias y adquirir recursos para el manejo de emociones. Esto también estará acompañado por los docentes quienes se enfrentan a muchos desafíos constantemente, proporcionando ejercicios prácticos; con solo algunos minutos se ganará mucho al motivar y entusiasmar a los estudiantes.

La intención del presente estudio es la elaboración, validez y confiabilidad del instrumento el cual permita obtener elementos para conseguir la educación emocional, por consiguiente, el aprendizaje para la vida enfocado desde la escuela.

1.3.3 Justificación metodológica

El trabajo de investigación se justifica debido a que los instrumentos, métodos, técnicas y procedimientos aplicados, una vez probada su validez y confiabilidad, se podrán tomar en cuenta y ser utilizados en estudios similares. De este modo, la presente investigación permitirá enfocar la importancia que tienen las emociones en los estudiantes

de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016. Siendo necesario conocer si el estudiante está logrando el nivel de control emocional, el trabajo de investigación es pertinente, pues se adecúa a las necesidades del colegio, encontrando aquellas características que se deben trabajar en beneficio de docentes y padres de familia, en especial a favor de los estudiantes para que se formen como buenas personas que puedan aceptarse y convivir en armonía como ciudadanos del mundo.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Establecer el nivel de educación emocional en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?

1.4.2 Objetivos específicos

Objetivo específico 1

Establecer el nivel de autoconocimiento en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?

Objetivo específico 2

Establecer el nivel de autorregulación en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?

Objetivo específico 3

Establecer el nivel de empatía en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?

II. Marco referencial

2.1 Antecedentes

En cuanto a los antecedentes de estudio sobre el tema de investigación, la mayoría de los autores investigados enfocan la inteligencia emocional, otros muestran interesantes aportes para educar las emociones. En ese sentido se han recopilado trabajos de investigación con buenos aportes que abordan esta dimensión humana, que paso a mencionar.

2.1.1 Antecedentes internacionales

Enríquez (2011), en su investigación titulada: *Inteligencia emocional plena: hacia un programa de regulación emocional basada en la conciencia plena, en la Universidad de Málaga*, tuvo como objetivo determinar un programa de regulación entre la inteligencia emocional y la conciencia plena. La muestra contó con una población de 136 estudiantes de la Universidad Autónoma de Ciudad de Juárez, tuvo una muestra de 72 de grupo experimental y 64 de grupo control, todos estudiantes de las áreas de ciencias sociales en Málaga, el tipo de investigación fue experimental, enfoque cualitativo, los resultados satisfactorios y, las hipótesis confirmaron el efecto que tienen los ejercicios meditativos en alumnos del grupo experimental del presente estudio donde obtuvieron cambios favorables, en 62 % sobre las habilidades de la inteligencia emocional, tienden a lograr un mejor control de sus emociones el 20 %, frente a un 18 % que no obtuvieron buenos resultados, concluyó afirmando que de acuerdo a las variables de regulación emocional fueron significativas, esto hace pensar que el entrenamiento de las habilidades emocionales a través de la conciencia plena, completa de manera efectiva el proceso de los pensamientos emocionales.

Abarca (2009) propuso la tesis *Educación emocional en la educación primaria, currículo y práctica* de la Universidad de Barcelona, España. Este trabajo de investigación, tuvo como objetivo relacionar las prácticas de socialización mediante el manejo de las emociones, los cuales se desarrollaron en contextos de interacción socioeducativa, se establecieron cinco ejes básicos: surgimiento de las emociones, reactividad emocional, expresión emocional, conciencia emocional y generación de los procesos de autorregulación, teniendo como base que la inteligencia es la capacidad de solucionar problemas adaptándose a las circunstancias, tuvo como muestra a estudiantes de 5.º grado de primaria cuya aplicación condujo al control de las emociones, el tipo de investigación fue un diseño experimental que se sustenta en la premisa básica del entorno escolar y familiar donde deben concebirse como aquel espacio de socialización emocional con interacciones bidireccionales condicionando el ambiente educativo, los procesos de aprendizaje, la adquisición de habilidades y competencias emocionales, los resultados indican que un 50 % de estudiantes mostraron seguridad al contar con el apoyo emocional en su entorno, a comparación del otro grupo quienes su autoconcepto físico y el interés por la variedad tienen una relación negativa de 10 % frente a un 40 % de nivel moderada. Finalmente, concluye en la relación significativa con el rendimiento académico del estudiante, recoge planteamientos para desarrollar mejor estas competencias en los diferentes programas educativos.

Vázquez (2012), en la investigación titulada: *Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes adolescentes*, tuvo como objetivo determinar la relación del rendimiento académico y la inteligencia emocional en los estudiantes en la Universidad Pedagógica Nacional de México, la muestra fue con un grupo de 60 estudiantes, cuya metodología seguida fue cualitativa, el estudio fue descriptivo – correlacional, el

instrumento de perfil de inteligencia emocional con un diseño no experimental, los resultados mostraron que el promedio general de 58 % moderado, calificación obtenida al concluir el semestre ante un 12 % nivel bajo que no había aprobado, el 30 % con nivel alto, las conclusiones demostraron que existe una correlación positiva y significativa entre la inteligencia emocional con el rendimiento académico.

2.1.2 Antecedentes nacionales

Pereda (2014) ha realizado su trabajo de investigación cuyo título es *La educación emocional y la violencia escolar de los alumnos de cuarto grado de secundaria de la I. E. 2002 Virgen María del Rosario, Ugel 02, San Martín de Porres, 2013*, cuyo objetivo fue determinar la relación entre la educación emocional y la violencia escolar, la muestra de estudio estuvo conformada por 68 estudiantes, con un total de población de 160 alumnos, la investigación es descriptiva con un diseño no experimental, se utilizó el método cuantitativo, para la recolección de datos se usó el instrumento de evaluación, los resultados de esta investigación demostraron que sí existía relación entre la falta de control emocional con la conducta violenta del alumno, rasgos de su personalidad con características familiares en que se convierte en agresor o víctima. La relación de la educación emocional y la violencia escolar indica que un 42 % tiene nivel medio, ante un 32 % que se encuentra en un nivel bajo y el 14 % tiene nivel alto con un valor de 0,828, llega a la conclusión que hay una estrecha relación entre el control de emociones con el tipo de agresividad entre los escolares.

Armas y Licas (2013), a través de su tesis titulada *Inteligencia emocional y su relación con el desarrollo personal en los estudiantes del sexto grado de la institución educativa n° 126 Javier Pérez de Cuellar, S.J.L., Ugel 05, 2011*, tiene como objetivo

determinar la relación entre inteligencia emocional y el desarrollo personal de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la institución educativa Javier Pérez de Cuellar del distrito de S.J.L. Ha realizado una investigación de tipo descriptivo, busca describir, analizar, y explicar la correlación entre la influencia de la inteligencia emocional en el desarrollo personal de los estudiantes mencionados, la muestra es de 34 estudiantes dentro de la población del grupo en estudio que asciende a 132 chicos, los resultados de las variables de estudio, relacionando los niveles de inteligencia emocional y la dimensión de las actitudes en la cual se aprecia una asociación significativa de 20 % que presenta un bajo nivel emocional frente a un 42 % que presenta un nivel regular, finalmente un 32 % presenta alto nivel de inteligencia frente a un deficiente desarrollo personal de actitudes, sus conclusiones demuestran que la inteligencia emocional tiene relación con el desarrollo personal en formación de valores de los estudiantes de esta institución.

Riveros (2011) realizó la investigación que tiene por título *Relación entre la inteligencia emocional y clima social familiar en alumnos de primero al quinto de secundaria en la zona este de Lima*, tuvo como objetivo de estudio la identificación y comparación del nivel de inteligencia emocional y clima social familiar de alumnos de diversos años de educación secundaria, la muestra estuvo conformada por 136 chicos del primer grado hasta el quinto año de secundaria entre 12 y 16 años de edad de ambos sexos, el tipo de investigación descriptiva, el instrumento que se aplicó para recoger los datos ha sido el inventario de Inteligencia Emocional de BarOn, los resultados señalan que el grado escolar influye sobre las dimensiones del clima social familiar entre los adolescentes en un 52 % nivel alto con respecto al 18 % nivel bajo y el 34 % nivel medio, obtenido por los grados entre primero, segundo, tercero, cuarto y quinto de secundaria, las conclusiones indican que existe una relación reveladora del grado escolar con las escalas

de inteligencia emocional de primero de secundaria con respecto a los otros grados de secundaria del grupo de estudio.

2.2. Marco teórico

La presente investigación presenta diversas definiciones de acuerdo a la investigación realizada por los autores sobre la variable de estudio educación emocional, apoyada por las dimensiones pertinentes, que se puedan esclarecer y comprobar el tema de estudio, orientando desde la perspectiva del área de arte.

2.2.1 Definición de educación emocional

Sobre el tema, Malaisi (2013) definió:

La educación emocional es la base fundamental en la formación de las personas, como estrategia para promover la buena salud en los centros escolares, con la finalidad de mejorar la vida de las personas, desarrollando prácticas para el control de emociones. (p. 48).

La importancia de incorporar la educación emocional en los colegios facilita a los estudiantes lograr altas probabilidades de éxito en todos los aspectos como persona. También le brinda herramientas que puedan desarrollar las habilidades emocionales en los chicos, teniendo en cuenta que se puede aprender a controlar y manejar sus emociones para evitar que caigan en conductas inadecuadas, hasta que estén motivados para alcanzar sus objetivos como parte de la formación integral.

Asimismo, Bisquerra (2012) afirmó: “la educación emocional es el descubrimiento educativo que manifiesta las necesidades sociales, las cuales han sido descuidadas por

mucho tiempo, relegada por las áreas académicas ordinarias”. En definitiva, el haber descuidado por largo tiempo esta dimensión ha ocasionado debilidades en el comportamiento de las personas, como prueba están las largas listas de agresividad, son muestra de carencia emocional; esto se puede manejar contando con recursos para trabajar en ello, reeducando las emociones.

Mora (2013) expresó: “es la energía base, la interacción con el mundo, estas emociones encienden y mantienen la curiosidad y la atención, ingredientes principales para que se produzca el aprendizaje” (p. 68). Educar las emociones desde la escuela es fundamental, buscando que los estudiantes, se desenvuelvan dentro de un ambiente de sana convivencia con el que interactúa constantemente, permitiendo que se active su curiosidad, su atención, elementos esenciales para obtener aprendizajes significativos.

Al respecto, Mera (2014) manifestó: “la educación emocional es aquella área que da respuesta a las necesidades de crecimiento personal y social que no son atendidas a las materias del currículo escrito” (párr. 2). Educar esta dimensión humana hace, cada vez más necesaria, que se requiera urgentes cambios en la sociedad actual de todo el mundo. La educación emocional es una alternativa pedagógica que se debe tomar en cuenta, para trabajar la parte moral, formando individuos honestos, educar en valores, crear conciencia; subsanando lo que el sistema educativo actual no contempla como el desarrollo de competencias emocionales para ser mejores ciudadanos dentro de una sociedad saludable en un mundo mejor.

Al respecto, Mayer y Salovey (1990) afirmaron: “la inteligencia emocional consiste en la destreza de gestionar las emociones, discriminando y utilizando estos saberes, controlando los propios pensamientos, así como las acciones (p. 22).

El manejo adecuado de las emociones responde a variados sucesos que motivan un aprendizaje, estas experiencias adquiridas responden a una emoción, a veces se bloquean si no hay manejo de ellas, especialmente en niños y adolescentes que son impulsivos, ocasionando conductas inadecuadas. Se recomienda orientarlos, consiguiendo así que la emoción y el intelecto se conecten, logrando que actúen con asertividad y madurez.

Por su parte, Malaisi (2014) declaró: las emociones inherentes a las personas, brindan información importante en nuestro desempeño cotidiano (párr. 26). De acuerdo a lo referido, el conocimiento de las emociones promueve que se responda asertivamente y se sientan motivados en el quehacer diario. En las escuelas es sin duda un requisito indispensable para conseguir las habilidades emocionales y, por consiguiente, ser felices.

García (2015) consideró: “la educación emocional es aquel componente protector, donde el alumnado pueda desarrollar sus habilidades, interactuando y resolviendo conflictos, consiguiendo que se reduzcan los índices de violencia en las aulas, incrementando el rendimiento académico” (párr. 6).

Esta disciplina asegura las adecuadas relaciones interpersonales en los estudiantes que sean asertivos ante situaciones de conflictos considerados como parte de la convivencia, controlando los impulsos que es una característica de los adolescentes, consiguiendo madurez emocional para adquirir el aprendizaje dentro de un ambiente armonioso.

Steiner (2003) aseveró que “la educación emocional es la manera más efectiva, de retornar el contacto de los sentimientos y su poder, a partir de allí constituir una relación cordial y afectiva con los demás” (p. 90). Es indispensable conocer nuestras emociones y tomar control de ellas para llevar a cabo una sana convivencia en las escuelas, haciendo posible la interacción con los demás convirtiéndolos en personas más tolerantes, responsables y comprometidas con la sociedad y el mundo.

Del mismo modo, Bisquerra (2014) manifestó que “la educación emocional como proceso educativo, continuo y permanente pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento principal en el desarrollo integral de la persona”.

El autor refiere la importancia del componente emocional en el proceso de fijar en la memoria aquello que nos ha impactado, nos ha emocionado, despertando el interés influenciados por el ambiente, la experiencia sensorial; así como recordamos gracias a la repetición constante, unido a lo emocional, logrando que se produzca el aprendizaje efectivo.

García y García-Rincón (2016) explicaron que la educación emocional, es la energía necesaria que se canaliza en conductas adecuadas, disminuyendo los niveles de violencia al modificar conductas durante el desarrollo de la persona (p. 74).

Se puede concluir en que el ser humano aprende a educarse en su proceso de convivencia, iniciándolo en el entorno familiar, siendo la primera escuela, la que mediante

el cultivo de valores prepara al estudiante para que pueda interrelacionarse sin agresividad, logrando con ello ser feliz y formándose íntegramente como individuo.

2.2.2 Carencia del manejo de emociones y sus consecuencias en el aprendizaje

Debido a que desconocemos nuestra naturaleza emocional y a muchos factores que impiden que los padres o tutores se hagan cargo del soporte emocional de los hijos se hace indispensable la formación integral del educando.

Uno de los motivos a los que se enfrenta la educación es la baja tolerancia a la frustración, especialmente de la población vulnerable como son los niños y adolescentes, los cuales presentan absentismo en clases; clara muestra del “apagón emocional” que sin duda dificulta el aprendizaje. Está comprobado que esto se puede resolver debido a que las emociones son educables gracias a la plasticidad del cerebro que se adapta modificando la conducta.

Malaisi (2013) declaró que “no estamos educados para manejar las emociones, porque si se presenta un problema, creemos que todo se derrumba, al no saber expresar lo que sentimos nos paralizamos y dejamos de actuar”. El carecer de control emocional nos limita, porque cuando atravesamos por una experiencia difícil, no estamos preparados plenamente para enfrentar situaciones verdaderamente conflictivas. Esta área no está desarrollada y, se requiere atender en educación, pues la formación que se imparte en la actualidad descuida la parte emocional del ser humano.

Punset (2015) consideró que sin emoción no hay vida plena, la emoción no es debilidad no se pueden ignorar las emociones porque siempre están ahí, tienen una lógica, pueden catalogarse, reconocerse, comprenderse y gestionarse (p. 218).

Las emociones son inherentes al ser humano, están unidas al comportamiento como indicadores de nuestras acciones, por tanto reconocer nuestras emociones y el gestionarlas favorece el interactuar que desarrollamos como buenas personas.

Sroufe (2000) aseguró que el papel del docente es clave, pero no se considera aún en educación el promocionar las capacidades emocionales, en los estudiantes, que otorgue un aprendizaje autónomo, constante y puedan utilizarlo en situaciones de conflicto (p. 246). El docente tiene el reto de trabajar en educación emocional de manera empírica, empleando su sentido común, desarrollando de esta manera las competencias emocionales para conseguir con ello aprendizajes donde el alumno sea autónomo, reflexivo consiguiendo su adaptación social.

Malaisi (2014) manifestó que el aprendizaje llevado a cabo con emociones desfavorables como miedo, enojo, vergüenza, angustia, pánico, en general desagradables los cuales les impide estudiar y recordar, anulando las conductas deseadas, asertivas en los estudiantes (p. 43).

Toda forma de conducta desfavorable que se manifiesta en las emociones negativas, las cuales son como barrera que no permiten la adquisición de conocimientos, esto impide el querer aprender y anula toda voluntad en el estudiante, es por ello que trabajar en educación emocional es primordial para conseguir aprendizajes favorables en condiciones recomendables donde el docente brinde seguridad.

Immordino-Yang (2016) reafirmó que la falta de una educación emocional conlleva a que algunas personas tengan conflictos, los cuales al no saber manejar sus emociones, les

hace dificultoso el llevar una convivencia sana (párr. 24). Lo importante es educar la parte emocional de todo individuo, es que esto conlleva a dar mejores respuestas, actuar de forma eficaz en el medio donde nos desenvolvemos llevando a cabo la convivencia y por ello la necesidad de formarnos como individuos tolerantes.

Morgado (2007) enfatizó que el manejo emocional se logra regulando la atención hacia lo que está causando la preocupación o realizando un cambio con aptitud optimista para ver las cosas desde otro punto (p. 134).

Clasificando la emoción y reconociendo qué emoción se está sintiendo, se logra que disminuya la intensidad, la tensión emocional, que perjudica el desempeño de las personas, se busca adquirir autoeficacia emocional, modificando nuestros pensamientos de modo que consigamos sentirnos mejor, este bienestar individual se refleja, por consiguiente, en lo social.

Rodríguez (2013) destacó que “educar es emocionar, la educación solo será efectiva si se ocupa de manera integral de todos los ámbitos de la persona” (párr. 6). Trabajar la dimensión emocional, la cual está en relación con los estímulos del medio en el que nos desenvolvemos, nos prepara para afrontar los retos que se presentan en el quehacer diario, permitiendo tener el control de nuestra formación como individuos.

Mera (2017), por su parte, aseveró: “fijar nuestra atención en elementos emocionales, es hoy en día, si no es que siempre lo ha sido, de gran interés, y eso no conlleva infravalorar los aspectos académicos” (párr. 2).

A modo de conclusión, se considera importante la práctica educativa de las emociones, las cuales están relacionadas con la memoria, que unidas a la experiencia sensorial consolidan los aprendizajes, y el desconocimiento de ello puede afectar el rendimiento escolar. Por el contrario, los estudiantes estarían preparados para que puedan afrontar los retos que abundan en la sociedad actual. El interés del trabajo de investigación radica en brindar información para el manejo emocional, la cual es importante trabajarlas en los colegios.

2.2.3 Influencia de la educación emocional en el aprendizaje

Estar al tanto de los estados emocionales del alumnado contribuye a que se pueda establecer estrategias para lograr mejorar la enseñanza- aprendizaje a través del arte.

Malaisi (2013) sostuvo que “la educación emocional brinda la oportunidad de trabajar con realidades emocionales, siendo fundamental que el educador aprenda a gestionar sus emociones para que el alumno aprenda a hacerlo” (párr. 8). Tener consciencia de nuestras emociones es esencial, de este modo se puede transmitir las a los educandos para que manejen recursos y puedan asumir retos, tomando en cuenta su fortaleza emocional, potenciando las emociones positivas.

Mora (2013) manifestó que “solo se puede aprender aquello que se ama, siendo la emoción el ingrediente esencial del proceso cognitivo, por la cual los niños aprenden, afirmando que no hay razón sin emoción” (p. 75). Como menciona el autor, una persona motivada podrá aprovechar cualquier tipo de aprendizaje que le permita poner en práctica sus fortalezas y, que por esto, sostiene que no hay razón sin emoción, haciendo referencia a una educación más activa que despierte el interés del educando.

García (2015) expresó que “la educación emocional responde a la idea de diseñar y desarrollar aprendizajes en las aulas que sean capaces de cubrir necesidades sociales y personales de los alumnos” (párr. 8). Este aspecto se ha descuidado en el ámbito escolar, si bien no es un curso debería tenerse en cuenta, desarrollarse transversalmente e integrar en las escuelas, se debe trabajar todo el tiempo. Si se educa emocionalmente a niños y adolescentes, teniendo en cuenta que muchos de ellos muestran poca tolerancia, propio de esta etapa, se tendrá que aplicar estrategias de autocontrol, aprovechando los beneficios que ofrece, siendo el elemento clave para lograr fijar el aprendizaje y convivir dentro de un ambiente armonioso.

Mera (2016) afirmó que “en la sociedad que vivimos, de un ritmo feroz, hiperestimulada, suceden acontecimientos que el alumno vive y debe dar respuesta. Nosotros los formadores acudimos a ellos para que sepan gestionar esos elementos que pueden perturbar su bienestar, su infancia y, por consiguiente, su rendimiento académico” (párr. 5).

Atender los conflictos emocionales a tiempo, donde puedan regular sus emociones se convierte en una necesidad que se debe priorizar, ya que las experiencias adquiridas en contextos variados le serán beneficiosos si se dan dentro de un ambiente de sana convivencia en el aula, donde el alumno quiera estar y pueda compartir con sus compañeros de clase, además de ser empáticos fuera de ella, motivando con esto el aprendizaje fructífero, perdurando más tiempo en el educando y, principalmente, que sean felices.

Mora y Sanguinetti (2004) señalaron que “la emoción se expresa en una determinada reacción conductual en cada persona, originada por experiencias provenientes del mundo externo o interno; donde el sistema límbico juega un papel muy importante en el cerebro” (p. 26).

Las experiencias adquiridas, marcada por nuestras emociones, permite comprender la naturaleza de los demás con las cuales descubrimos nuestra personalidad, nos ayuda a convivir y conducirnos en forma correcta en la sociedad.

Punset (2015) aseveró que “los diversos procesos y las diversas reacciones fisiológicas que denominamos emociones van evolucionando a lo largo de los años, para ayudarnos a afrontar los retos de la vida” (p. 194). A medida que el ser humano va creciendo construye su personalidad y adquiere la experiencia necesaria para resolver los desafíos a los que se enfrenta, destacando su competencia emocional para convertirse en mejores personas.

Rubio (2015) sugirió: “aprendamos a gestionar nuestras emociones para sentirnos mejor, más motivados y animados, para afrontar los retos. Fomentando así el trabajo en equipo, la conexión y la colaboración en el aula” (párr. 4). El manejo de nuestras emociones facilita sin duda alguna el tener mayores recursos para conducirnos en forma apropiada, resolviendo con acierto una diversidad de pruebas que se presente. Asimismo nuestra convivencia, al realizar trabajos en equipo será armoniosa y resultará más efectiva.

Al respecto, Graño (2016) destacó que “estudios científicos de primer nivel y expertos internacionales que trabajan en este ámbito han demostrado, no solo la

importancia de gestionar las emociones, sino que estas son imprescindibles en el proceso de aprendizaje” (párr. 2).

La propuesta de la autora se basa en estudios realizados en los procesos cognitivos de neuroeducación, en especial la relación aprendizaje con emoción donde es necesario educar la parte afectiva de la persona, facilitando la recepción de conocimientos como valores que se dan en la educación permanente de todo individuo, considerando los aprendizajes fundados en estrategias involucrando la escuela y familia junto a los estudiantes para el logro de los aprendizajes.

2.2.4 Dimensiones de la variable educación emocional

Malaisi (2012) sostuvo que “la educación emocional es la clasificación de herramientas para incrementar la inteligencia emocional en las personas”. El reconocimiento de conductas favorables gracias al control de nuestras emociones motiva la acción, facilitando de este modo el aprendizaje significativo, el cual se almacena en la memoria. De este modo, la persona mantiene una buena convivencia, con la capacidad de entender las emociones de los demás haciendo posible el trabajo en equipo.

Dimensión 1: Autoconocimiento

Malaisi (2013) declaró que el autoconocimiento “es el conocimiento que tenemos de nosotros mismos, es la herramienta más eficaz que tenemos para lograr el éxito en la vida manifestando un autodiálogo positivo para disfrutar de una existencia plena”.

El brindar herramientas para lograr que las personas puedan sentirse motivadas, teniendo un diálogo consigo mismos lleno de optimismo, consiguiendo hacer frente a los

desafíos, desarrollando al máximo sus potencialidades, cultivaríamos así la autoestima como el muro protector que facilitará el saber reaccionar ante los desaciertos.

Bisquerra (2015) expresó que la definición de autonomía emocional se interpreta como una amplia concepción, que abarca un grupo de elementos y características relacionadas con la autogestión personal.

El objetivo del educador es trabajar la educación emocional para lograr que los estudiantes tengan actitudes positivas ante la vida, ser reflexivos, responsables, prevaleciendo su autoeficacia emocional, tener presente su escala de valores, entre otros, hará que en un futuro se distinga como un buen ciudadano.

Sánchez-Camacho (2015) aseguró que “existen evidencias de que las personas que poseen autoconocimiento emocional, saben controlar sus sentimientos, aceptar y entender las de los demás, tienen ventajas en las relaciones interpersonales” (párr. 10).

El tener conciencia de nuestro propio estado emocional, hace que podemos enfrentar y aceptar una frustración, sabiendo cómo reaccionar ante las circunstancias, comprendiendo que es parte de la vida misma. Estar estimulados a conseguir nuestros objetivos, tomando decisiones oportunas es un factor determinante en nuestro futuro.

Dimensión 2: Autorregulación

Malaisi (2013) manifestó que “recientes estudios científicos demuestran que el éxito que tenemos depende de las habilidades emocionales y no solamente de lo académico, siendo la autorregulación un factor importante en la interacción de los estudiantes, por ende en el entorno educativo” (párr. 10).

En este ámbito, los estudiantes deben conocer sus propios sentimientos donde el autocontrol es fundamental. Para ello se debe disponer de herramientas, así enfrentar los conflictos que puedan surgir ante la incertidumbre, donde el error sea parte del aprendizaje, y pueda hacerse cargo de sus actos con responsabilidad.

Goleman (2001) afirmó: “la autorregulación de las emociones y los impulsos dependen en gran medida de la interacción del centro ejecutivo del cerebro, en particular los circuitos que convergen en la amígdala, la zona más importante para la autorregulación” (p. 54).

Considerando el aspecto educativo, es importante el aprendizaje de estas funciones ejecutivas del cerebro, que se encarga de regular la conducta del alumno, erradicando acciones impulsivas, tomando el control para lograr con éxito el rendimiento académico.

Rousseau (2012) consideró que el efecto que produce nuestro comportamiento, la experiencia, teniendo la capacidad para manejar los propios sentimientos en las relaciones interpersonales, favorece la interacción con el medio (p. 44).

La autorregulación como destreza emocional de comportamiento, debe ser educada para que los niños y jóvenes adquieran la capacidad de manejar los impulsos propios y se desenvuelvan en ambientes saludables como parte importante de la regulación emocional.

Dimensión 3: Empatía

Malaisi (2013) constató que el tener empatía “implica las capacidades que permiten el desarrollo de acciones y conductas necesarias al interactuar, manteniendo su relación con los demás en forma efectiva y asertiva. Lograremos una sociedad más sana cuando las personas se comprendan” (párr. 8).

Toda sociedad que aspira al desarrollo debe tomar como base la gestión de educar las emociones con habilidades emocionales, con ello se garantiza una mejor interacción con los demás, se tiene la seguridad de formar una sociedad más digna y humana que sea capaz de alcanzar metas concretas para felicidad de todos.

Punset (2015) sostuvo que la empatía es considerada como una emoción social, donde su desarrollo es clave para asentar las relaciones con los demás (p. 136). La empatía como característica propia de todo individuo que tiene una relación directa con aquellas personas que muestran una realidad muy distinta de la propia, es estar conectados con su sentir, donde el nivel de valores es el que le ha permitido llevar una buena convivencia, teniendo la capacidad de ubicarse en el lado de la otra persona.

Siegel y Payne (2012) manifestaron que la empatía, como parte importante en la función del cerebro, es pensar en los sentimientos ajenos relacionadas con las emociones de los demás (p. 78).

Mantener una relación empática nos hace reconocer las necesidades de otras personas, para ello es importante impartir en el alumnado conciencia de solidaridad. Estas producen buenos efectos, causa satisfacción, manteniendo buenas relaciones con el prójimo.

Al respecto, el Ministerio de Educación ([Minedu] 2017) aseveró que “el soporte emocional lo brinda la familia en primera instancia para integrar en el entorno educativo con responsabilidad y solidaridad; buscando con ello desarrollar las posibilidades de bienestar de la persona con su familia y comunidad” (p. 37).

III. Variable

3.1 Identificación de la variable

3.1.1 Definición conceptual de la variable: Educación emocional

Malaisi (2012) afirmó que “la educación emocional es la base fundamental en la formación de las personas, es una estrategia, para promover la buena salud en los centros escolares con el objetivo de mejorar la vida y calidad de las personas, desarrollando prácticas para el control de emociones”.

3.1.2 Definición operacional de la variable: Educación emocional

Las dimensiones sobre la educación emocional definidas por Malaisi son las que se ajustan mejor al trabajo de investigación.

Se han considerado 3 dimensiones, asimismo cada dimensión con los indicadores consta de 18 ítems las cuales miden la variable de estudio.

3.2 Operacionalización de la variable Educación emocional

Tabla 1

Operacionalización de la variable Educación emocional

Variable	Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala y valores	Niveles	Intervalo
EDUCACIÓN EMOCIONAL	Autoconocimiento	Valoración adecuada de uno mismo Conocer y expresar los propios sentimientos. Manejo de la ansiedad Autoconciencia emocional Promoviendo la aplicación de estrategias.	1 – 6	siempre (3) A menudo (2) Nunca (1)	Bajo (<-11) Medio (11-12) Alto (>-12)	Bajo (18-100) Medio (101-150) Alto (151-200)
	Autorregulación	Autocontrol Resolución de conflictos Trabajo en equipo Evitar los problemas con los demás. Orientación hacia el servicio Conciencia organizativa	7 – 12			
	Empatía	Interés por los demás Práctica, orientación hacia el servicio. Hacer frente a las presiones del grupo. Comprender los sentimientos de los demás.	13 – 18			
					Alto >37 Medio [34-37] Bajo <34	

IV. Marco metodológico

4.1 Tipos y diseño de investigación

El tipo de investigación es básica con un nivel descriptivo (Sánchez y Reyes, 2006, p. 41). Se conoce también como pura o fundamental; que lleva a la exploración de conocimientos nuevos, cuyo propósito es recoger información de la realidad para enaltecer el conocimiento científico, esto orienta al descubrimiento de leyes y principios.

El tipo de investigación pudo determinar el nivel de educación emocional en estudiantes del primer año de secundaria de la institución educativa José Carlos Mariátegui, S. M. P., 2016.

Diseño de la investigación

El diseño es no experimental, pues la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente la variable, esto quiere decir que se trata de estudios donde no se hace variar en forma intencional la variable (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 149).

En cuanto al diseño de esta investigación, Hernández *et al.* (2010) señalaron:

Los diseños de investigación transversal recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único; cuyo propósito es describir la variable y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado; es como tomar una fotografía de algo que sucede. (p. 151).

4.2 Población y muestra

Población

Teniendo en cuenta las opiniones de Hernández *et al.* (2010), se entiende que “la población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones [...] Las poblaciones deben situarse claramente en torno a sus características de contenido, de lugar y en tiempo” (p. 235).

En este estudio la población está compuesta por 52 estudiantes del primer año de secundaria de la institución educativa José Carlos Mariátegui, S. M. P., 2016.

Tabla 2

Población estudiante del primer año de secundaria de la institución educativa José Carlos Mariátegui, S. M. P., 2016.

Secciones	Género		Total
	M	F	
A	18	8	26
B	14	12	26
Total	32	20	52

Fuente: Nomina de matrícula - 2016

Muestra

Según Hernández *et al.* (2010), se entiende que “la muestra es en esencia un subgrupo de la población, es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido tanto en sus características al que llamamos población” (p. 175).

La muestra está integrada por 52 estudiantes del primer año de secundaria de la institución educativa José Carlos Mariátegui, S. M. P., 2016.

4.3 Técnicas e Instrumento de recolección de datos

Sierra (2010) destaca: “la encuesta es una observación no directa de los hechos por medio instrumento; por medio de la encuesta se obtienen datos de interés sociológico interrogando a los miembros de un colectivo o de una población” (p. 14).

La técnica utilizada en el presente trabajo de investigación es la encuesta y siendo el instrumento un cuestionario. El instrumento servirá para conocer el nivel de educación emocional en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa José Carlos Mariátegui, S. M. P., 2016.

Ficha técnica del cuestionario sobre educación emocional

Nombre de escala:	Escala de conocimiento de educación emocional
Autor:	Nancy Herrera Chávez (2016)
Adaptado: -	
Tipo de instrumento:	Cuestionario
Forma de administración:	La ficha fue aplicada en forma individual, esto lo realiza un personal preparado o un profesional con experiencia en aplicación.
Objetivos:	Medir los niveles de educación emocional en los estudiantes.
Finalidad:	Identificar los niveles de educación emocional
Población a aplicar:	Estudiantes de primer año de secundaria

Tiempo de aplicación: Se aplica en un promedio de 30 minutos.

Evalúa: Determina el nivel de educación emocional en los estudiantes, tanto de forma general con respecto a las dimensiones.

4.4 Validez y confiabilidad del instrumento

La solidez de los resultados en una investigación tiene un valor científico, así como los instrumentos de medición tienen que ser confiables y auténticos, es por esto que para determinar la validez de los instrumentos antes de aplicarlos serán sometidos a un proceso de validación como se describe.

Validez

Se proporcionó por medio de la validación de expertos.

Tabla 3

Validación de juicio de expertos

Validadores	Resultado de aplicabilidad
Mgtr. Luz Milagros Azañero Távara. Metodólogo	Aplicable
Dr. Francis, Diaz Flores. Temático	Aplicable
Mgtr. Julia, Cusihualpa Torres. Temático	Aplicable

Confiabilidad

Para determinar la confiabilidad del instrumento se aplicó, el estadístico *Alfa de Cronbach*, a los datos de una prueba piloto de 12 estudiantes.

Tabla 4

Estadísticos de fiabilidad

VARIABLE: EDUCACIÓN EMOCIONAL	
ALFA DE CRONBACH	<i>N.º de elementos</i>
,849	18

Se observa que el grado de confiabilidad de los instrumento de educación emocional es de ,849 respectivamente, lo que significa que el instrumento presenta alto grado de confiabilidad, lo que evidencia que las preguntas del cuestionario contribuyeron de manera significativa a definir los resultados.

Dimensión/variable	Alfa de Cronbach	N.º de ítems
AUTOCONOCIMIENTO	0,3196	6
AUTORREGULACIÓN	0,7479	6
EMPATÍA	0,7946	6
EDUCACIÓN EMOCIONAL	0.849	18

4.5 Procedimiento de Recolección de datos

La validación de expertos de la prueba piloto para los estudiantes de primer año del nivel secundario, quienes validaron tanto la formulación de preguntas como el respectivo puntaje para cada una de ellas.

La aplicación de la prueba piloto (validada) para estudiantes de primer año del nivel secundario en una institución educativa con características similares al grupo de estudio.

Se aplicó el instrumento con 18 ítems sobre educación emocional, a los estudiantes de primer año del nivel secundario, con el objetivo de recolectar datos de la variable. El instrumento presenta una escala de 3 (siempre, a veces, nunca).

4.6 Métodos de análisis e interpretación de datos

Concluida la etapa de recolección de información, se interpretaron los datos utilizando el paquete estadístico SPSS, versión 22. Asimismo, se analizó la variable de estudio haciendo uso de la estadística descriptiva. Finalmente, los resultados se presentaron de forma ordenada haciendo uso de tablas y figuras.

V. Resultados

5.1 Presentación de resultados

Variable: Educación emocional

Como se observa la figura 1 se puede afirmar que la variable educación emocional ha alcanzado el 46,15 % en el nivel medio, el 34,62 % en el nivel bajo de educación emocional y el 19,23 % ha obtenido el nivel alto de educación emocional. En conclusión, la variable educación emocional tiene predominancia medio con 46,15 % de los datos, lo cual implica que todavía para algunos estudiantes la educación emocional está todavía en proceso de desarrollo y consolidación.

Tabla 5

Descripción de los niveles de la variable educación emocional en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la I. E. José Carlos Mariátegui, S. M. P., 2016.

<i>EDUCACIÓN EMOCIONAL</i>			
	Niveles	Frecuencia	Porcentaje
<i>Válidos</i>	ALTO	10	19,23 %
	MEDIO	24	46,15 %
	BAJO	18	34,62 %
	Total	52	100,00 %

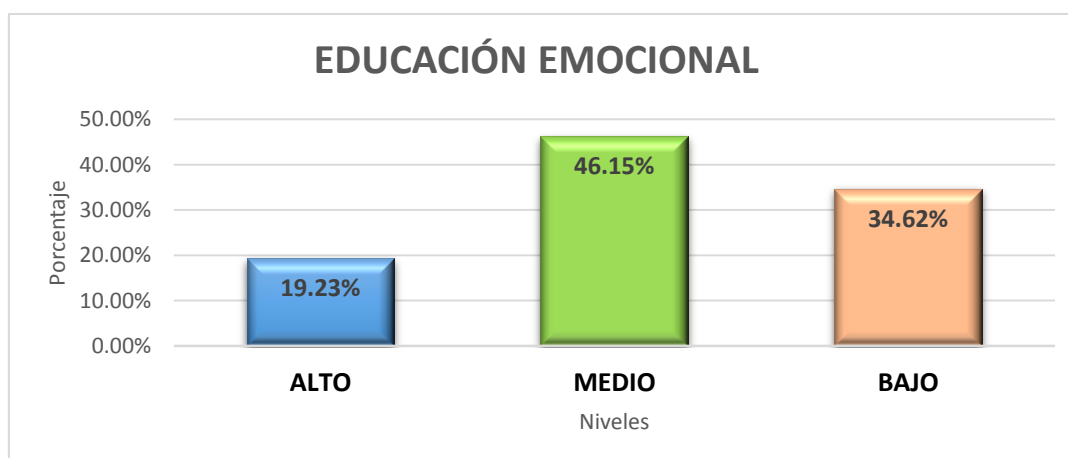


Figura 1. Niveles de la variable de la educación emocional

Dimensión: Autoconocimiento

Como se observa la figura 2 se puede afirmar que la dimensión autoconocimiento está en el nivel alto con 51,92 % de los datos, seguido del 34,62 % que están en el nivel medio y un 13,46 % para el nivel bajo. Esto significa que la dimensión autoconocimiento está en proceso de desarrollo.

Tabla 6

Descripción de los niveles de la dimensión autoconocimiento en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la I. E. José Carlos Mariátegui, S. M. P., 2016.

AUTOCONOCIMIENTO			
		Frecuencia	Porcentaje
Válidos	ALTO	7	13,46 %
	MEDIO	18	34,62 %
	BAJO	27	51,92 %
	Total	52	100,00 %

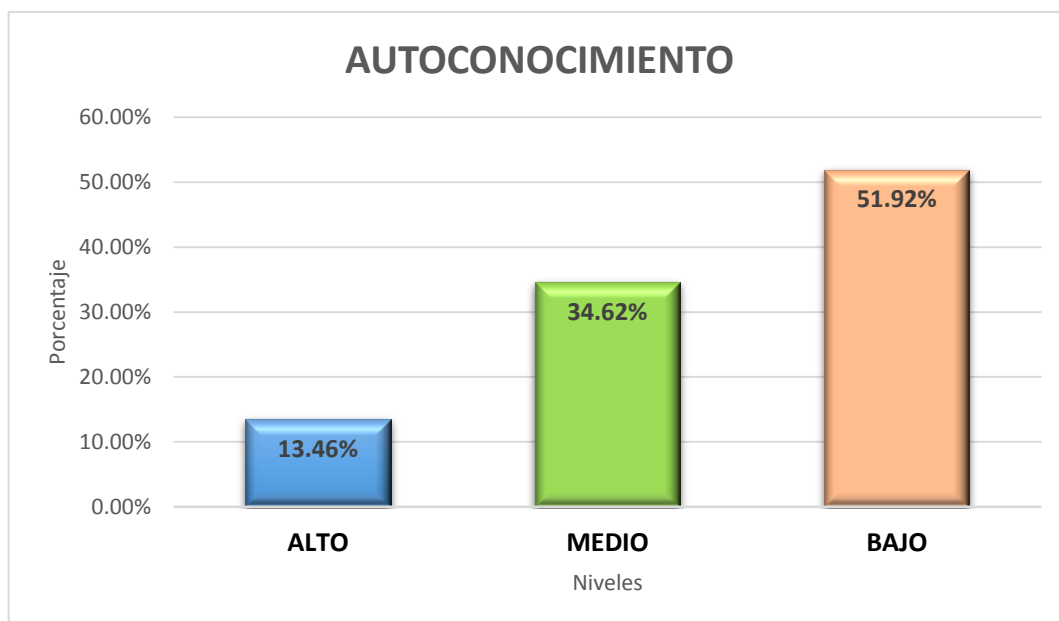


Figura 2. Niveles de la dimensión autoconocimiento

Dimensión: Autorregulación

En la figura 3 se observa que la dimensión autorregulación está en el nivel medio con 46,15% de los datos, seguido del 36,54 % que se ubica en el nivel bajo y un 17,31 % para el nivel alto. Esto implica que la dimensión autorregulación está en un proceso de consolidación.

Tabla 7

Descripción de los niveles de la dimensión autorregulación en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la I. E. José Carlos Mariátegui, S. M. P., 2016.

<i>AUTORREGULACIÓN</i>			
		Frecuencia	Porcentaje
<i>Válidos</i>	ALTO	9	17,31 %
	MEDIO	24	46,15 %
	BAJO	19	36,54 %
	Total	52	100,00 %

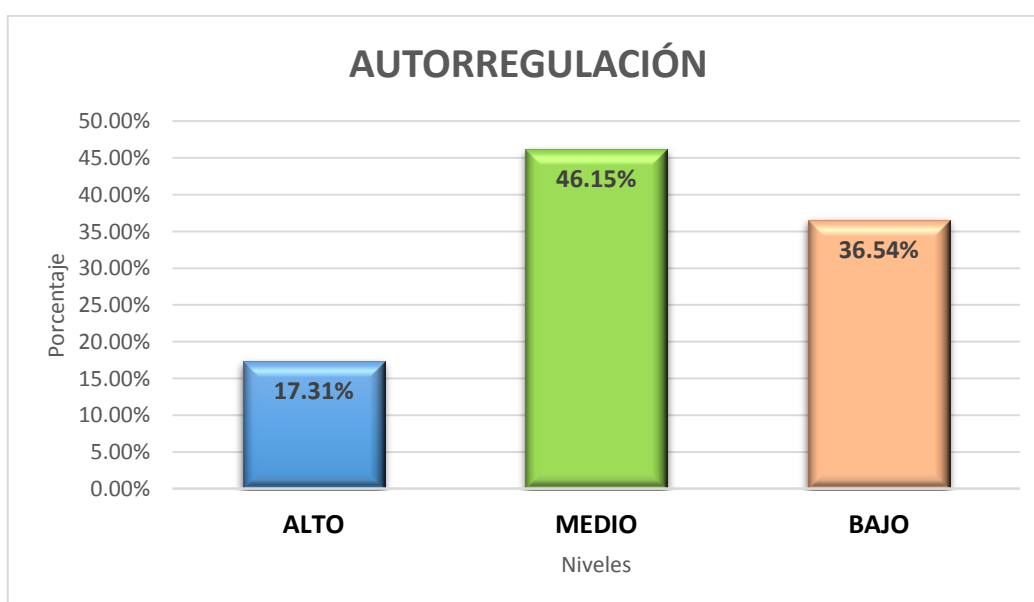


Figura 3. Niveles de la dimensión autorregulación

Dimensión: Empatía

Como se observa la figura 4 se puede afirmar que la dimensión empatía está en el nivel medio con 55,77 % de los estudiantes, seguido del 30,77 % que están en el nivel alto. Esto implica que la dimensión empatía relacionadas con los sentimientos está en proceso de consolidación y esto se dará con diálogo y comunicación para llegar a un acuerdo que trate de beneficiar a todos.

Tabla 8

Descripción de los niveles de la dimensión empatía en los estudiantes del primer año de educación secundaria de la I. E. José Carlos Mariátegui, S. M. P., 2016.

<i>EMPATÍA</i>			
<i>Válidos</i>		Frecuencia	Porcentaje
	ALTO	16	30,77 %
	MEDIO	29	55,77 %
	BAJO	7	13,46 %
	Total	52	100,00 %

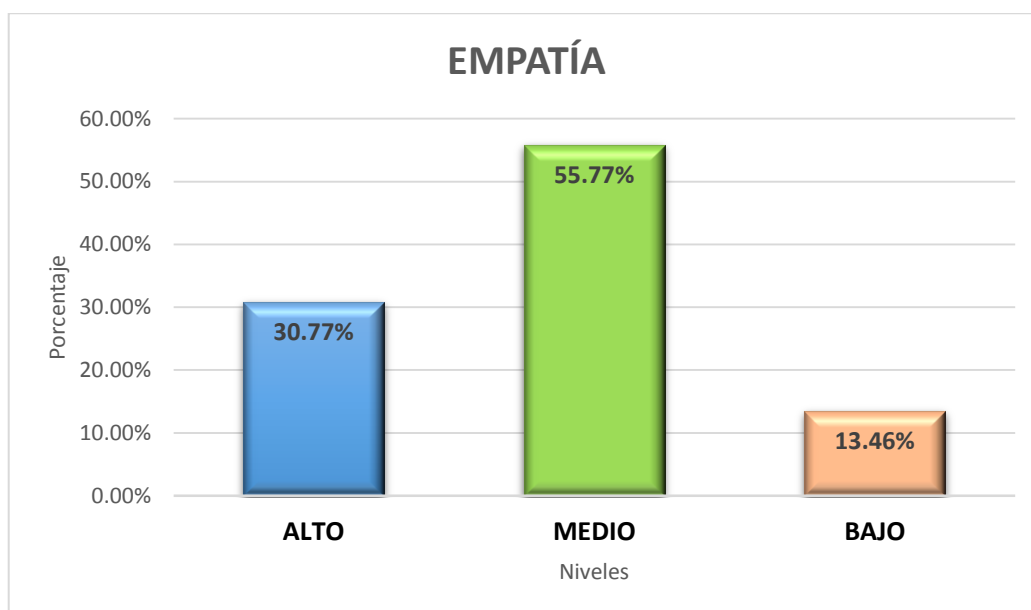


Figura 4. Niveles de la dimensión empatía

VI. Discusión

Discusión

Con respecto al objetivo general: establecer el nivel de educación emocional en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016, como resultado de los datos, la muestra que la variable educación emocional tiene predominancia de nivel medio con 46,15 %. Siendo el nivel bajo un 34,62 %, en tanto el nivel alto presenta un 19,23 %.

El resultado similar fue el de Pereda (2014), con respecto a la relación de educación emocional y la violencia 42 % tiene nivel medio, un 32 % se encuentra en un nivel bajo y el 14 % tiene nivel alto, los resultados de esta investigación demostraron que sí existía relación entre la falta de control emocional con la conducta violenta del alumno, rasgos de su personalidad con características familiares en que se convierte en agresor o víctima, se llegó a la conclusión de que existe una estrecha relación entre el control de emociones con el tipo de agresividad entre los escolares del cuarto grado de secundaria de la I. E. 2002, Virgen María del Rosario en San Martín de Porres.

De igual modo, el resultado de Abarca (2009), el cual menciona que el trabajo de investigación, tuvo como objetivo relacionar las prácticas de socialización mediante el manejo de las emociones, tuvo como muestra a estudiantes de quinto grado de primaria, su aplicación condujo al control de las emociones. Menciona que el entorno escolar y familiar debe concebirse como un espacio de socialización emocional, donde un 50 % que muestra seguridad cuenta con el apoyo emocional esto en el nivel bajo, otro grupo tiene una relación favorable, el 10 % está el nivel alto, en tanto el 40 % en nivel moderado. Concluye su investigación afirmando que la relación del control de emociones está

influenciada con el rendimiento académico del alumnado, sugiriendo el desarrollar estas competencias emocionales en los diferentes programas educativos.

Por otro lado, Riveros (2011), cuyas conclusiones indican que existe relación del grado escolar con las escalas de inteligencia emocional del primero de secundaria con respecto a los otros grados de secundaria del grupo de estudio, los resultados establecen que de acuerdo al grado escolar influye en el ambiente del entorno familiar entre los estudiantes en un 52 % nivel alto, ante el 18 % nivel bajo, en tanto el 34 % nivel medio, obtenido por los grados entre primero, segundo, tercero, cuarto y quinto de secundaria, donde la identificación y comparación del nivel de inteligencia emocional y clima social de alumnos de diversos años de educación secundaria entre 12 y 16 años de edad.

Con respecto al primer objetivo específico: establecer el nivel de autoconocimiento en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016, de acuerdo a los resultados arrojados de los datos de la muestra, teniendo en cuenta la percepción de los estudiantes, indica que el 34,62 % está en nivel medio, esto corresponde a conocerse, aceptarse, muestra una elevada autoestima.

Con referencia al segundo objetivo específico: establecer el nivel de autorregulación en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016, los resultados muestran que el 46,15 % del alumnado tiene autorregulación a nivel medio, correspondiendo a la integración del equipo, manejando sus emociones.

En concordancia al tercer objetivo específico: establecer el nivel de empatía en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016, cuyos resultados de los datos, nos señala que el 55,77 % de los educandos muestra empatía con los demás, es asertivo y se encuentran en el nivel medio. De este modo, concluimos sobre la educación emocional con la cita que el Minedu (2017) aseveró: “el soporte emocional lo brinda la familia en primera instancia para integrar en el entorno educativo con responsabilidad y solidaridad buscando con ello desarrollar las posibilidades de bienestar de la persona con su familia y comunidad” (p. 37).

Conclusiones

- Primera:** En referencia a la variable educación emocional se ha logrado el 46,15 % en el nivel medio, el 34,62 % en el nivel bajo de la educación emocional y el 19,23 % ha alcanzado el nivel alto de educación emocional, donde la variable educación emocional tiene predominancia medio con 46,15 % de los datos, lo cual implica que todavía para algunos estudiantes la educación emocional está en proceso de desarrollo y consolidación.
- Segunda:** La dimensión autoconocimiento está en el nivel bajo con 51,92 % de los datos, seguido del 34,62 % que están en el nivel medio y un 13,46 % para el nivel alto. Esto significa que la dimensión autoconocimiento está en proceso de desarrollo.
- Tercera:** Con respecto a la dimensión autorregulación está en el nivel medio con 46,15% de los datos, seguido del 36,54 % que se ubica en el nivel bajo y un 17,31 % para el nivel alto. Esto implica que la dimensión autorregulación está en un proceso de consolidación.
- Cuarta:** La dimensión empatía está en el nivel medio con 55,77 % de los estudiantes, seguido del 30,77 % que están en el nivel alto y el 13,46 %. Esto indica que la dimensión empatía, relacionadas con los sentimientos está en proceso de afianzamiento y esto se dará con diálogo y comunicación para llegar a un acuerdo que trate de beneficiar a todos.

Recomendaciones

- Primera:** Los directivos de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres deben planificar y llevar a cabo programas con estrategias donde se pueda desarrollar la educación emocional en los estudiantes del nivel secundario. Esto permitirá que los estudiantes manejen sus emociones para lograr una convivencia armoniosa.
- Segunda:** Los directivos de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres deben promover en la hora de tutoría el autoconocimiento con dinámicas en equipo, si se trabaja en forma sistémica llevará a conocer sus emociones, y se logrará que los chicos muestren conductas adecuadas.
- Tercera:** Los directivos de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres deben trabajar la autorregulación con práctica en talleres de arte, realizando por otro lado jornadas deportivas, evitando así conductas agresivas ante un conflicto con respuestas asertivas y actitudes correctas.
- Cuarta:** Los directivos de la institución educativa pública n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres deben aplicar estrategias para desarrollar la empatía en los estudiantes, orientados por psicólogos y el promotor tutorial, realizando jornadas que involucren a los padres y se brinden asesoría y sugerencias para el trabajo del docente en clase, donde se promueva el trabajo cooperativo y asuman el compromiso de formar buenas personas.

Referencias

- Abarca, M. (2009). *Educación emocional en la educación primaria, currículo y práctica* (Tesis de doctorado). Universidad de Barcelona, España. Recuperado de <http://www.tdx.cat/handle/10803/2349>
- Armas, V y Licas, S. (2011). *Inteligencia emocional y su relación con el desarrollo personal en los estudiantes del sexto grado de la institución educativa n.º 126 Javier Pérez de Cuellar, S. J. L., Ugel 05, 2011* (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Perú.
- Bisquerra, R. (2012). *Educación emocional*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=1QNAUnE04Wo&t=73s>
- _____ (2014). *Educación emocional*. Recuperado de <http://www.rafaelbisquerra.com/es/educacion-emocional/concepto-educacion-emocional.html>
- _____ (2015). *La importancia de la educación emocional*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=yjepxZEIfsE>
- Enríquez, H. (2011). *Inteligencia emocional plena: hacia un programa de regulación emocional basada en la conciencia plena* (Tesis de doctorado). Universidad de Málaga, España. Recuperado de <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/5053/Tesis%20Doctoral%20de%20H%C3%A9ctor%20Arturo%20Enr%C3%ADquez%20Anchondo.pdf?sequence=1%20mire%20si%20esto%20le%20sirve>

- García, J. (2015). *Aprendizaje y memoria*. Recuperado de <http://ined21.com/aprendizaje-y-memoria/>
- García, J. y García-Rincón, C. (2016). *5 Llaves para educar en el siglo XXI*. España: Bilbao.
- Goleman, D. (2001). *La inteligencia emocional*. Buenos Aires: Bantam Books.
- Graño, M. (2016). *Sin emoción, no hay memoria*. Recuperado de <http://www.martagranyo.com/blog/sin-emocion-no-memoria/>
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, L. (2010). *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill Editores.
- Immordino-Yang, M. (2016). *Why emotions are integral to learning*. Recuperado de <https://ww2.kqed.org/mindshift/2016/05/31/why-emotions-are-integral-to-learning/>
- Malaisi, L. (2012). *Promoviendo el cambio educacional "desde adentro"*. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=4DAc1w2Coo8&t=746s>
- _____ (2013). Educación emocional en la escuela. *Revista Encontrar*, 199. Recuperado de <https://encontraremocional.com/2013/12/04/199/>
- _____ (2014). *Descubriendo mis emociones y habilidades*. Editorial Educación Emocional: Argentina.
- Mayer, J. D. y Salovey, P. (1990). *Emotional Intelligence*. Recuperado de http://www.unh.edu/emotional_intelligence/EIAssets/EmotionalIntelligenceProper/EI1990%20Emotional%20Intelligence.pdf

- Mera, J. (2014). *Probando en educación*. Recuperado de <https://descubriendo aquello.wordpress.com/2014/01/10/probando-en-educacion/>
- _____ (2016). *Comunicación, familia y escuela*. Recuperado de <http://vestaliaasociados.es/2016/03/28/comunicacion-familia-escuela/>
- _____ (2017). *El primer y último elemento*. Recuperado de https://ined21.com/el-elemento/?utm_content=buffer8a70e&utm_medium=social&utm_source=twitter.com&utm_campaign=buffer
- Ministerio de Educación. (2017). *Familias y entorno saludable. Guía de tutoría del Minedu*. Lima: Autor.
- Mora, F. (2013). *Neuroeducación*. España, Madrid: Editorial Alianza.
- Mora, F. y Sanguinetti. (2004). ¿Cómo educar las emociones? *Revista Faros*. Recuperado de <http://www.caib.es/sacmicrofront/archivopub.do?ctrl=MCRST151ZI120742&id=120742> pdf España.
- Morgado, I. (2007). *Emociones e inteligencia social*. España: Barcelona. Editorial: Ariel.
- Pereda, M. (2014). *La educación emocional y la violencia escolar de los alumnos de cuarto grado de secundaria de la I. E. 2002 Virgen María del Rosario, Ugel 02, San Martín de Porres, 2013* (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Lima.
- Punset, E. (2015). *Los secretos de nuestras emociones*. Grupo editorial S.A.U

- Riveros, A. (2011). *Relación entre la inteligencia emocional y clima social familiar en alumnos de primero al quinto de secundaria en la zona este de Lima* (Tesis de maestría). Universidad César Vallejo, Lima.
- Rodríguez, S. (2013). *Habilidades de los alumnos del siglo XXI*. Recuperado de <http://www.salvarojeducacion.com/2013/09/habilidades-de-los-alumnos-del-siglo-xxi.html>
- Rousseau, S. (2012). *Resiliencia*. Argentina: Ediciones Obelisco.
- Rubio, E. (2015). *La felicidad en las escuelas, una asignatura pendiente*. Recuperado de <http://eloyrubio.blogspot.pe/search/label/motivaci%c3%B3n>
- Sánchez-Camacho, J. (2015). *Educación con emoción*. Recuperado de <https://ined21.com/educacion-con-emocion/>
- Sánchez, H. y Reyes, C. (2006). *Metodología y diseños en la investigación científica*. Lima: Mantaro.
- Siegel, D. y Payne, T. (2012). *El cerebro del niño*. España: Alba.
- Sierra, B. (2010). *Metodología: la encuesta*. Recuperado de <http://www.estadistica.mat.uson.mx/Material/queesunaencuesta.pdf>
- Sroufe, A. (2000). *Desarrollo emocional*. México: Oxford.
- Steiner, C. (2003). *La educación emocional*. España: Punto de lectura.
- Vázquez, J. A. (2012). *Inteligencia emocional y rendimiento académico en estudiantes y adolescentes* (Tesis de doctorado). Universidad Pedagógica Nacional de México. Recuperado de <http://200.23.113.51/pdf/29436.pdf>

Apéndice

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: La educación emocional en estudiantes de primer año de secundaria de la Institución educativa pública n.º3045 “José Carlos Mariátegui” San Martín de Porres, 2016					
PROBLEMA	OBJETIVOS	VARIABLE Y DIMENSIONES	MÉTODO Y DISEÑO	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS
<p><u>PROBLEMA GENERAL:</u></p> <p>¿Cuál es el nivel de educación emocional en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?</p> <p><u>PROBLEMAS ESPECÍFICOS:</u></p> <p>¿Cuál es el nivel de autoconocimiento en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?</p> <p>¿Cuál es el nivel de autorregulación en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?</p> <p>¿Cuál es el nivel de empatía en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?</p>	<p><u>OBJETIVO GENERAL:</u></p> <p>Establecer el nivel de educación emocional en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?</p> <p><u>OBJETIVOS ESPECÍFICOS :</u></p> <p>Establecer el nivel de autoconocimiento en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?</p> <p>Establecer el nivel de autorregulación en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?</p> <p>Establecer el nivel de empatía en los estudiantes de primer año de secundaria de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016?</p>	<p><u>VARIABLE</u></p> <p>Educación emocional</p> <p><u>DIMENSIONES</u></p> <p>-Autoconocimiento-</p> <p>-Autorregulación</p> <p>-Empatía</p>	<p><u>MÉTODO:</u></p> <p>Descriptivo</p> <p><u>DISEÑO:</u></p> <p>no experimental</p> <p><u>TIPO:</u></p> <p>Básica sustantiva</p> <p><u>ESQUEMA DE DISEÑO</u></p> <p>M-----O</p> <p>Dónde:</p> <p>M: representa la muestra</p> <p>O: Representa la información relevante</p>	<p><u>POBLACIÓN</u></p> <p>Estará conformada por un número de 120 estudiantes del primer año de secundaria A,B, E,F de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016.</p> <p><u>MUESTRA</u></p> <p>La muestra se ha realizado a un grupo de 52 estudiantes del primer año de secundaria A,B, de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016.</p>	<p><u>TÉCNICAS:</u></p> <p>Encuesta</p> <p><u>INSTRUMENTOS:</u></p> <p>Cuestionario</p>

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL
<p>TIPO: Descriptivo simple</p> <p>DISEÑO: Por el diseño la investigación es no experimental.</p>	<p>POBLACIÓN: La población del presente estudio estará constituida por 120 estudiantes de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016.</p> <p>TIPO DE MUESTRA: Se aplicara una muestra de tipo no probabilístico.</p> <p>TAMAÑO DE MUESTRA: 52 estudiantes del primer año de secundaria de la institución educativa n.º 3045 José Carlos Mariátegui, San Martín de Porres, 2016</p>	<p>Variable: Educación emocional</p> <p>Instrumento: Se aplicara un cuestionario de elaboración propia.</p> <p>Técnica: La técnica que se utilizará en este estudio será la encuesta.</p> <p>Escala de los instrumentos: Siempre (3) A menudo (2) Nunca (1)</p>	<p>Para el tratamiento de los datos de la muestra, se procesaran en el programa estadístico SPSS versión 21.0, donde elaboraremos tablas y figuras para el análisis descriptivo, de las variables y dimensiones.</p>



INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

CUESTIONARIO SOBRE EDUCACIÓN EMOCIONAL

Instrucciones:

Este cuestionario se aplicará para conocer y analizar las dimensiones de la variable Educación emocional que tienen los estudiantes de primer año de secundaria de la IE José Carlos Mariátegui La Chira SMP

Buenos días estimados estudiantes, el presente cuestionario es para conocer tus intereses y necesidades, expresando tus reacciones emocionales; respondiendo las preguntas del cuestionario, marcando con una (x) el enunciado que consideres el valor de la calificación correspondiente.

DATOS INFORMATIVOS

Grado:..... Edad:..... Fecha: / / Sexo (F) (M)

LEYENDA	
Siempre	3
A menudo	2
Nunca	1

INDICADORES DE COMPORTAMIENTO:

COMPONENTE AUTOCONOCIMIENTO	NUNCA	A MENUDO	SIEMPRE
1. En horas de clase, he realizado algunos ejercicios que me permite descubrir mis emociones.			
2. Muchas veces he tenido la oportunidad de asistir a un taller, y así tener conciencia de mí mismo.			
3. He realizado un análisis personal a través del F.O.D.A			
4. Reconozco mis emociones, cuando participo en un taller de teatro.			
5. Se han realizado jornadas de auto reflexión, en la hora de tutoría para reconocer cómo está mi estado emocional.			
6. En el colegio, realizan actividades artísticas donde puedo reconocer mis emociones.			

COMPONENTE AUTORREGULACIÓN			
7. En el aula, se promueven actividades, que ayudan a manejar las emociones entre alumnos.			
8. En clase se realizan espacios de reconciliación, cuando se observa conductas impulsivas.			
9. Se realizan retiros familiares, para la unión y buenas relaciones interpersonales, entre padres e hijos.			
10. Se realizan dinámicas grupales, para integrar a los estudiantes en los equipos de trabajo.			
11. En la hora de tutoría, se trabajan temas con dinámicas para evitar conflictos.			
12. Participo con juegos recreativos, fomentando la integración grupal.			
COMPONENTE EMPATÍA			
13. En el colegio, los profesores, realizan dinámicas que me ayudan a ponerme en el lugar del otro, para comprenderlo mejor.			
14. Me siento triste, cuando un compañero es agredido.			
15. Se realiza actividades de participación, aceptando la diversidad intercultural.			
16. Respeto las opiniones de los demás, aunque sean distintas a las mías.			
17. Comprendo y respeto el silencio de otros, aunque yo me encuentre alegre y eufórico.			
18. Fomento la unión y colaboración, con los niños inclusivos de mi colegio.			

Gracias por tu participación

CONFIABILIDAD: (UTILIZANDO EL INSTRUMENTO INFORMÁTICO SPSS)

Análisis de fiabilidad

Escala: TODAS LAS VARIABLES

Educación emocional

Resumen del procesamiento de los casos

		N.º	%
Casos	Válidos	12	100,0
	Excluidos ^a	0	,0
	Total	12	100,0

a. Eliminación por lista basada en todas las variables del procedimiento.

Estadísticos de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N.º de elementos
,849	18

Se observa que el grado de confiabilidad de los instrumento de educación emocional es de .849 respectivamente, lo que significa que el instrumento presenta alto grado de confiabilidad, lo que evidencia que las preguntas del cuestionario contribuyeron de manera significativa a definir los resultados.

Estadísticos total-elemento

	Media de la escala si se elimina el elemento	Varianza de la escala si se elimina el elemento	Correlación elemento-total corregida	Alfa de Cronbach si se elimina el elemento
VAR00001	26,7500	27,477	,379	,848
VAR00002	26,8333	23,970	,729	,829
VAR00003	27,2500	26,750	,521	,842
VAR00004	26,9167	24,083	,801	,825
VAR00005	27,0833	26,629	,432	,846
VAR00006	27,4167	28,811	,129	,858
VAR00007	26,4167	23,538	,731	,828
VAR00008	27,5000	27,364	,424	,846
VAR00009	27,6667	28,788	,203	,854
VAR00010	27,5833	27,902	,352	,849
VAR00011	27,5833	27,720	,391	,848
VAR00012	27,4167	26,447	,581	,840
VAR00013	26,9167	29,174	,063	,861
VAR00014	27,1667	26,515	,425	,847
VAR00015	26,8333	25,970	,562	,840
VAR00016	26,8333	24,879	,592	,837
VAR00017	27,1667	26,697	,396	,848
VAR00018	26,8333	25,970	,592	,837

PRUEBA PILOTO

VARIABLE : EDUCACIÓN EMOCIONAL																					
Item 1	Item 2	Item 3	Item 4	Item 5	Item 6	TOTAL	Item 7	Item 8	Item 9	Item 10	Item 11	Item 12	TOTAL	Item 13	Item 14	Item 15	Item 16	Item 17	Item 18	TOTAL	
1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11	12		13	14	15	16	17	18		TOTAL
2	2	1	2	3	2	12	2	2	2	3	3	3	15	3	3	3	3	3	3	18	45
3	2	1	1	2	3	12	2	1	2	3	3	2	13	2	2	3	3	2	3	15	40
1	1	1	1	2	3	9	3	2	3	2	2	3	15	2	3	2	2	2	3	14	38
1	1	1	1	2	2	8	3	2	1	3	3	1	13	1	1	2	2	3	2	11	32
1	2	3	2	2	2	12	2	3	3	2	3	2	15	3	2	3	3	3	3	17	44
1	2	1	2	3	2	11	1	2	2	1	2	1	9	2	1	2	3	2	3	13	33
2	1	1	1	1	1	7	1	1	1	2	1	2	8	1	2	1	1	2	2	9	24
1	1	2	2	1	2	9	1	1	1	2	2	2	9	1	1	2	3	1	2	10	28
1	2	2	3	2	2	12	2	1	1	2	2	2	10	2	1	2	3	1	2	11	33
1	1	2	3	2	2	11	1	2	2	1	1	1	8	1	1	2	3	3	2	12	31
1	1	1	2	2	3	10	1	1	2	1	1	2	8	2	3	3	3	2	2	15	33
1	1	1	2	2	1	8	2	1	1	1	2	2	9	1	1	1	2	2	2	9	26

																					Vt
0,4	0,2	0,4	0,5	0,3	0,4	3,36	0,5	0,4	0,5	0,6	0,6	0,4	8,7	0,5	0,7	0,5	0,4	0,5	0,2	9,0	44,45
						$\sum(V_i)$ 1							$\sum(V_i)$ 2							$\sum(V_i)$ 3	$\sum(V_i)$
						2,46							3,29							3,06	8,81

BASE DE DATOS (VARIABLE: EDUCACIÓN EMOCIONAL)

VARIABLE	DIMENSIONES/INDICADORES	ÍTEMS/ÍNDICES	ESCALA DE MEDICIÓN	NIVEL/RANGO
EDUCACIÓN EMOCIONAL				Alto >37 Medio [34-37] Bajo <34
		1,2,3,4,5,6		Alto >12 Medio [11-12] Bajo <11
	AUTOCONOCIMIENTO		Siempre (3) A menudo (2)	
		7,8,9,10,11,12	Nunca (1)	Alto >13 Medio [11-13] Bajo <11
		13,14,15,16,17,18		Alto >14 Medio [11-14] Bajo <11
	EMPATÍA			

VARIABLE: EDUCACIÓN EMOCIONAL

sujetos	AUTOCONOCIMIENTO							AUTOREGULACIÓN							EMPATÍA							TOTAL
	1	2	3	4	5	6	x1	7	8	9	10	11	12	x2	13	14	15	16	17	18	x3	
1	2	2	1	1	3	2	11	3	3	1	1	1	1	10	2	2	3	3	3	3	16	37
2	1	1	1	1	2	3	9	3	3	1	1	1	2	11	2	2	2	3	3	3	15	35
3	1	1	3	3	3	2	13	1	1	1	1	2	3	9	3	3	3	2	2	1	14	36
4	1	1	2	2	2	3	11	3	3	1	1	2	3	13	3	3	3	2	2	2	15	39
5	1	1	1	2	2	2	9	2	2	1	1	1	2	9	3	3	3	2	2	3	16	34
6	1	2	2	3	2	3	13	2	2	1	2	3	2	12	1	2	3	2	2	2	12	37
7	2	2	2	3	2	1	12	1	2	1	1	2	2	9	2	1	2	3	3	3	14	35
8	1	2	1	2	3	2	11	3	2	1	2	2	3	13	1	2	1	2	3	2	11	35
9	1	1	2	2	3	3	12	3	2	1	1	2	2	11	3	3	3	2	1	1	13	36
10	1	2	2	2	1	1	9	2	3	1	1	3	1	11	1	2	2	2	3	3	13	33
11	1	2	2	1	1	1	8	2	2	2	2	2	1	11	2	3	3	3	3	2	16	35
12	1	2	3	1	2	2	11	2	3	1	3	2	1	12	2	2	3	3	3	1	14	37
13	1	1	1	2	3	2	10	3	3	1	1	1	2	11	3	3	2	3	2	2	15	36
14	1	1	1	2	2	2	9	1	1	1	2	2	3	10	1	1	2	2	2	3	11	30
15	1	1	1	2	2	1	8	3	1	1	2	2	1	10	3	3	3	2	1	2	14	32
16	2	2	2	1	2	3	12	2	1	1	2	3	3	12	2	2	1	2	3	3	13	37
17	1	2	1	2	2	2	10	3	1	1	1	2	3	11	1	1	2	2	3	1	10	31
18	1	1	2	3	3	1	11	2	1	1	2	2	3	11	1	1	2	3	3	3	13	35
19	1	1	2	2	2	1	9	2	2	2	3	3	3	15	2	1	3	3	2	3	14	38
20	1	1	1	2	2	1	8	2	3	1	1	2	3	12	3	3	2	2	1	1	12	32
21	2	2	2	3	3	1	13	1	2	2	2	2	3	12	1	2	3	2	2	2	12	37
22	1	1	1	2	2	3	10	3	3	1	1	2	2	12	2	3	3	3	2	2	15	37
23	1	1	1	2	2	3	10	3	2	3	3	3	2	16	2	3	2	3	2	3	15	41
24	1	2	1	2	3	1	10	2	2	1	1	2	1	9	3	3	2	1	2	2	13	32
25	1	1	2	2	1	3	10	3	2	1	3	3	3	15	3	2	1	1	2	2	11	36
26	2	1	1	3	2	3	12	2	2	1	2	3	1	11	2	2	1	1	2	3	11	34
27	1	2	2	2	3	3	13	3	3	1	1	1	2	11	2	2	2	2	2	2	12	36
28	3	2	1	1	2	3	12	1	3	1	2	3	2	12	3	3	2	2	3	3	16	40
29	2	2	1	2	3	2	12	2	2	2	3	3	3	15	3	3	3	3	3	3	18	45
30	3	3	1	3	2	2	14	2	2	2	2	2	2	12	2	2	2	2	2	2	12	38
31	3	2	1	1	2	3	12	2	1	2	3	3	2	13	2	2	3	3	2	3	15	40
32	2	1	2	1	2	2	10	2	1	2	3	3	2	13	1	1	3	2	2	3	12	35
33	1	1	1	1	2	3	9	3	2	3	2	2	3	15	2	3	2	2	2	3	14	38
34	1	1	1	2	2	3	10	1	1	2	2	3	2	11	2	2	1	3	3	2	13	34
35	1	1	1	1	2	2	8	3	2	1	3	3	1	13	1	1	2	2	3	2	11	32
36	1	2	3	2	2	2	12	2	3	3	2	3	2	15	3	2	3	3	3	3	17	44
37	1	2	1	2	3	2	11	1	2	2	1	2	1	9	2	1	2	3	2	3	13	33
38	2	1	1	1	1	1	7	1	1	1	2	1	2	8	1	2	1	1	2	2	9	24
39	1	1	2	2	1	2	9	1	1	1	2	2	2	9	1	1	2	3	1	2	10	28
40	1	2	2	3	2	2	12	2	1	1	2	2	2	10	2	1	2	3	1	2	11	33
41	1	1	2	3	2	2	11	1	2	2	1	1	1	8	1	1	2	3	3	2	12	31
42	1	1	1	2	2	3	10	1	1	2	1	1	2	8	2	3	3	3	2	2	15	33
43	1	1	1	2	2	1	8	2	1	1	1	2	2	9	1	1	1	2	2	2	9	26

44	1	1	2	2	2	2	10	1	1	1	1	2	2	8	1	1	1	1	2	2	8	26
45	1	1	1	1	2	2	8	2	2	2	2	1	1	10	2	2	2	1	1	1	9	27
46	1	1	1	2	1	3	9	2	1	1	1	1	2	8	2	2	2	3	3	3	15	32
47	1	1	1	3	3	3	12	2	1	1	1	2	2	9	2	2	2	2	3	3	14	35
48	1	1	2	3	3	3	13	2	2	2	2	3	3	14	2	2	2	2	3	3	14	41
49	1	1	1	1	2	2	8	2	2	3	3	2	2	14	3	3	3	2	2	2	15	37
50	3	3	2	2	1	2	13	2	2	2	3	1	1	11	1	1	1	2	2	2	9	33
51	2	2	2	1	1	1	9	2	2	3	3	3	2	15	1	2	3	3	2	2	13	37
52	2	1	1	2	3	2	11	1	1	1	1	2	2	8	2	2	3	3	3	3	16	35

ALFA DE CRONBACH

<i>De la variable ∞</i>	0,8489
<i>Dimensión 1 $\infty 1$</i>	0,3196
<i>Dimensión 2 $\infty 2$</i>	0,7479
<i>Dimensión 3 $\infty 3$</i>	0,7946

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO: EDUCACIÓN EMOCIONAL

N°	DIMENSIONES/ITEMS	PERTINENCIA		RELEVANCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	
Dimensión : Autoconocimiento		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	Item 1: En horas de clase, realizo algunos ejercicios que me permite descubrir mis emociones.	X		X		X		
	Item 2: Has tenido la oportunidad de asistir a un taller, para tener conciencia de ti mismo.	X		X		X		
	Item 3: Has realizado un análisis personal a través del F.O.D.A	X		X		X		
	Item 4: Reconozco mis emociones, cuando actúo en un taller de teatro.	X		X		X		
	Item 5: Se han realizado jornadas de auto reflexión, para reconocer cómo está mi estado emocional.	X		X		X		
	Item 6: En el colegio, realizan actividades artísticas donde puedo reconocer mis emociones.	X		X		X		
Dimensión :Autorregulación		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	Item 7: En el aula, se promueven actividades, que ayudan a manejar las emociones entre alumnos.	X		X		X		

Item 8: Se realizan espacios de reconciliación en el aula, cuando se observa conductas impulsivas.	X		X		X		
Item 9: Realizan retiros familiares para la unión y buenas relaciones interpersonales, entre padres e hijos.	X		X		X		
Item 10 : Se realizan dinámicas grupales, para integrar a los estudiantes en los equipos de trabajo.	X		X		X		
Item 11: En la hora de tutoría, se trabajan temas con dinámicas para evitar conflictos.	X		X		X		
Item 12: Participan con juegos recreativos, fomentando la integración grupal.	X		X		X		
Dimensión: Empatía	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Item 13: Los profesores, promueven actividades que me ayudan a ponerme en el lugar del otro, para comprenderlo mejor.	X		X		X		
Item 14: Me siento triste, cuando un compañero es agredido.	X		X		X		
Item 15: Se realiza actividades de participación, aceptando la diversidad intercultural.	X		X		X		
Item 16: Respeto las opiniones de los demás, a pesar de ser distintas a las mías.	X		X		X		
Item 17: Comprendo y respeto el silencio de otros aunque yo me encuentre alegre y eufórico.	X		X		X		
Item 18: Fomento la unión y colaboración, con los niños inclusivos de mi colegio.	X		X		X		


OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA): Suficiencia

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: Luz Milagros Azañero Tavera DNI 06806869

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Metodólogo

10 de enero de 2017



Mgtr. Luz Milagros Azañero Tavera

Mgtr. LUZ MILAGROS AZAÑERO TAVARA
DOCENTE DE POSTGRADO



CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO: EDUCACIÓN EMOCIONAL

N°	DIMENSIONES/ITEMS	PERTINENCIA		RELEVANCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	
Dimensión : Autoconocimiento		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	Item 1: En horas de clase, realizo algunos ejercicios que me permite descubrir mis emociones.	X		X		X		
	Item 2: Has tenido la oportunidad de asistir a un taller, para tener conciencia de ti mismo.	X		X		X		
	Item 3: Has realizado un análisis personal a través del F.O.D.A	X		X		X		
	Item 4: Reconozco mis emociones, cuando actúo en un taller de teatro.	X		X		X		
	Item 5: Se han realizado jornadas de auto reflexión, para reconocer cómo está mi estado emocional.	X		X		X		
	Item 6: En el colegio, realizan actividades artísticas donde puedo reconocer mis emociones.	X		X		X		
Dimensión :Autorregulación		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	Item 7: En el aula, se promueven actividades, que ayudan a manejar las emociones entre alumnos.	X		X		X		

Item 8: Se realizan espacios de reconciliación en el aula, cuando se observa conductas impulsivas.	X		X		X		
Item 9: Realizan retiros familiares para la unión y buenas relaciones interpersonales, entre padres e hijos.	X		X		X		
Item 10 : Se realizan dinámicas grupales, para integrar a los estudiantes en los equipos de trabajo.	X		X		X		
Item 11: En la hora de tutoría, se trabajan temas con dinámicas para evitar conflictos.	X		X		X		
Item 12: Participan con juegos recreativos, fomentando la integración grupal.	X		X		X		
Dimensión: Empatía	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Item 13: Los profesores, promueven actividades que me ayudan a ponerme en el lugar del otro, para comprenderlo mejor.	X		X		X		
Item 14: Me siento triste, cuando un compañero es agredido.	X		X		X		
Item 15: Se realiza actividades de participación, aceptando la diversidad intercultural.	X		X		X		
Item 16: Respeto las opiniones de los demás, a pesar de ser distintas a las mías.	X		X		X		
Item 17: Comprendo y respeto el silencio de otros aunque yo me encuentre alegre y eufórico.	X		X		X		
Item 18: Fomento la unión y colaboración, con los niños inclusivos de mi colegio.	X		X		X		

OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA): Suficiencia

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: Francis Díaz Flores

DNI 40675304

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Temático

10 de enero de 2107



FRANCIS DÍAZ FLORES
DOCTORA EN EDUCACIÓN
DNI 40675304

Dra. Francis Díaz Flores

CERTIFICADO DE VALIDEZ DEL INSTRUMENTO: EDUCACIÓN EMOCIONAL

N°	DIMENSIONES/ITEMS	PERTINENCIA		RELEVANCIA		CLARIDAD		OBSERVACIONES
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	
Dimensión : Autoconocimiento		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	Item 1: En horas de clase, realizo algunos ejercicios que me permite descubrir mis emociones.	X		X		X		
	Item 2: Has tenido la oportunidad de asistir a un taller, para tener conciencia de ti mismo.	X		X		X		
	Item 3: Has realizado un análisis personal a través del F.O.D.A	X		X		X		
	Item 4: Reconozco mis emociones, cuando actúo en un taller de teatro.	X		X		X		
	Item 5: Se han realizado jornadas de auto reflexión, para reconocer cómo está mi estado emocional.	X		X		X		
	Item 6: En el colegio, realizan actividades artísticas donde puedo reconocer mis emociones.	X		X		X		
Dimensión :Autorregulación		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
	Item 7: En el aula, se promueven actividades, que ayudan a manejar las emociones entre alumnos.	X		X		X		

Item 8: Se realizan espacios de reconciliación en el aula, cuando se observa conductas impulsivas.	X		X		X		
Item 9: Realizan retiros familiares para la unión y buenas relaciones interpersonales, entre padres e hijos.	X		X		X		
Item 10 : Se realizan dinámicas grupales, para integrar a los estudiantes en los equipos de trabajo.	X		X		X		
Item 11: En la hora de tutoría, se trabajan temas con dinámicas para evitar conflictos.	X		X		X		
Item 12: Participan con juegos recreativos, fomentando la integración grupal.	X		X		X		
Dimensión: Empatía	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Item 13: Los profesores, promueven actividades que me ayudan a ponerme en el lugar del otro, para comprenderlo mejor.	X		X		X		
Item 14: Me siento triste, cuando un compañero es agredido.	X		X		X		
Item 15: Se realiza actividades de participación, aceptando la diversidad intercultural.	X		X		X		
Item 16: Respeto las opiniones de los demás, a pesar de ser distintas a las mías.	X		X		X		
Item 17: Comprendo y respeto el silencio de otros aunque yo me encuentre alegre y eufórico.	X		X		X		
Item 18: Fomento la unión y colaboración, con los niños inclusivos de mi colegio.	X		X		X		

OBSERVACIONES (PRECISAR SI HAY SUFICIENCIA): Suficiencia

OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable (X) Aplicable después de corregir () No aplicable ()

APELLIDOS Y NOMBRES DEL JUEZ: Julia Cusihualpa Torres DNI 10310075

ESPECIALIDAD DEL EVALUADOR: Metodólogo

10 de enero del 2017


JULIA CUSIHUALPA TORRES
MAGISTER EN EDUCACIÓN
METODÓLOGA
Mgtr. Julia Isabel Cusihualpa Torres

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

I. DATOS GENERALES:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO : Dra. Francis Díaz Flores
 INSTITUCIÓN DONDE LABORAL : Universidad Nacional Mayor de San Marcos
 INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN : Educación emocional
 AUTOR: Nancy Cecilia Herrera Chávez

II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA				
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																			X		
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																				X	
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																				X	
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																				X	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																				X	
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar el instrumento.																				X	
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos.																				X	
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																				X	
9. METODOLOGÍA.	La estrategia responde al propósito de la investigación.																				X	
10. PERTINENCIA	El inventario es aplicable.																				X	

III. OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable

IV. PROMEDIO DE VALORACIÓN:

FECHA: 10 de enero de 2017

90%

FIRMA DEL EXPERTO:.....

DNI: 40675304


FRANCIS DÍAZ FLORES
 DOCTORA EN EDUCACIÓN
 DNI 40675304

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

I.DATOS GENERALES:

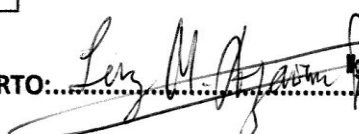
APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO : Mgtr. Luz Milagros Azañero Távora
 INSTITUCIÓN DONDE LABORAL : Universidad Femenina del Sagrado Corazón
 INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN : Educación emocional
 AUTOR : Nancy Cecilia Herrera Chávez

II.ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA					
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																			X			
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																				X		
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																				X		
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																				X		
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																				X		
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar el instrumento.																				X		
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos.																				X		
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																				X		
9. METODOLOGÍA.	La estrategia responde al propósito de la investigación.																				X		
10. PERTINENCIA	El inventario es aplicable.																				X		

III.OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable
IV.PROMEDIO DE VALORACIÓN:

90%

FECHA: 10 de enero de 2017
FIRMA DEL EXPERTO:

 Mgtr. LUZ MILAGROS AZAÑERO TÁVARA
 DOCENTE DE POSTGRADO

DNI: 06806869

INFORME SOBRE JUICIO DE EXPERTO DEL INSTRUMENTO DE MEDICIÓN

I.DATOS GENERALES:

APELLIDOS Y NOMBRES DEL EXPERTO : Mgtr. Julia Cusihualpa Torres
 INSTITUCIÓN DONDE LABORAL : Universidad Particular Cesar Vallejo
 INSTRUMENTO MOTIVO DE EVALUACIÓN : Educación emocional
 AUTOR: Nancy Cecilia Herrera Chávez

II.ASPECTOS DE VALIDACIÓN:

INDICADORES	CRITERIOS	DEFICIENTE				BAJA				REGULAR				BUENA				MUY BUENA					
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100		
1. CLARIDAD	Esta formulado con lenguaje apropiado.																				X		
2. OBJETIVIDAD	Esta expresado en conductas observables.																					X	
3. ACTUALIZACIÓN	Está adecuado al avance de la ciencia y la tecnología.																					X	
4. ORGANIZACIÓN	Esta organizado en forma lógica.																					X	
5. SUFICIENCIA	Comprende aspectos cuantitativos y cualitativos.																					X	
6. INTENCIONALIDAD	Es adecuado para valorar el instrumento.																					X	
7. CONSISTENCIA	Está basado en aspectos teóricos científicos.																					X	
8. COHERENCIA	Entre las variables, dimensiones, indicadores e ítems.																					X	
9. METODOLOGÍA.	La estrategia responde al propósito de la investigación.																					X	
10. PERTINENCIA	El inventario es aplicable.																					X	

III.OPINIÓN DE APLICABILIDAD: Aplicable
IV.PROMEDIO DE VALORACIÓN:

95%

FECHA: 10 de enero de 2017
FIRMA DEL EXPERTO:

**JULIA CUSIHUALPA TORRES
MAGISTER EN EDUCACIÓN
METODÓLOGA**
DNI: 10310075

CONSTANCIA DE CORRECCIÓN DE TEXTO

Sres.

Universidad César Vallejo

Dejo constancia de haber realizado la corrección del texto:


Tesis LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN ESTUDIANTES DE PRIMER AÑO DE SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PÚBLICA N.º 3045 JOSÉ CARLOS MARIÁTEGUI, SAN MARTÍN DE PORRES, 2016; presentada por NANCY CECILIA HERRERA CHÁVEZ.

En el proceso de corrección del texto se han considerado los siguientes aspectos:

- Ortografía y sintaxis
- Norma APA para citado de fuentes

Lima, 30 de abril de 2017




Mgtr. Julia Yepjen Ramos
Docente de Lengua y Literatura

Código: 143-2017