



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Programa "Escribo y Aprendo" basado en estrategias metacognitivas en el nivel de producción de cuentos en los estudiantes de primaria – Los Olivos 2017

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en psicología educativa**

AUTORA:

Br. Patricia Carbajal Destre

ASESOR:

Mg. Nolberto Leyva Aguilar

SECCIÓN

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovaciones Pedagógicas

PERÚ – 2017

Página del jurado

Dra. Maritza Guzmán Meza
Presidente

Dr. Luis Alexis Hidalgo Torres
Secretario

Mg. Nolberto Leyva Aguilar
Vocal

Dedicatoria

A Dios, porque él es mi mayor inspiración. A mi familia, que son mi mayor fortaleza.

Agradecimiento

A la UCV por mi preparación profesional.

A mi asesor por su constante apoyo a lo largo de mi trabajo de investigación.

Y a todos los que colaboraron para desarrollar la presente tesis.

Declaración de Autoría

Yo, Patricia Carbajal Destre, estudiante de la Escuela de Postgrado, Maestría en Psicología Educativa de la Universidad César Vallejo, Sede Lima; declaro el trabajo académico titulado “Programa Escribo y Aprendo basado en estrategia metacognitivas en el nivel producción de cuentos en los estudiantes de primaria – Los Olivos 2017”, presentada, en 150 folios para la obtención del grado académico de Magister en Psicología Educativa, es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

1. He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.
2. No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.
3. Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.
5. De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 10 de Junio del 2017



Br. Patricia Carbajal Destre

DNI: 41850002

Presentación

Señores del jurado:

Presento a ustedes el Informe de la investigación titulada: “Programa Escribo y Aprendo basado en estrategias metacognitivas en el nivel producción de cuentos en los estudiantes de primaria – Los Olivos 2017” tiene como objetivo determinar la influencia del programa Escribo y Aprendo basado en estrategias metacognitivas en el nivel producción de cuentos en los estudiantes de primaria – Los Olivos 2017.

La finalidad es que los resultados obtenidos sirvan como punto de partida para que se resuelva la problemática detectada en el colegio donde fue ejecutada la investigación, y que ello coadyuve al mejoramiento del abordaje de esta problemática que afecta especialmente a los estudiantes de la institución educativa.

La presente investigación está dividida en siete capítulos: En el Capítulo I Introducción: incluye antecedentes y fundamentación científica, técnica o humanística, justificación, problema, hipótesis y los objetivos. Capítulo II Marco Metodológico: considera las variables, operacionalización de variables, metodología, tipos de estudio, diseño, población, muestra y muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos y los métodos de análisis de datos. Capítulo III resultados. Capítulo IV discusión. Capítulo V conclusión. Capítulo VI recomendaciones. Capítulo VII referencias bibliográficas.

Señores miembros del jurado espero que esta investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

ÍNDICE

Página del jurado	ii
Declaración de Autoría	v
Presentación	vi
Índice	vii
Lista de tablas	ix
Lista de figuras	xi
Resumen	xiii
Abstract	xiv
I. Introducción	15
1.1. Antecedentes	16
1.2. Fundamentación Científica,teórica y humanística	20
1.3 Justificación	33
1.4 Problema	34
1.5 Formulación del Problema	36
1.6 Hipótesis	37
1.7 Objetivos	37
II. Marco metodológico	40
2.1 Variables	41
2.2 Definición Operacional	43
2.3 Metodología	46
2.4 Tipo de estudio	46
2.5 Diseño de investigación	46
2.6 Población, muestra y muestreo.	47
2.7 Técnicas e instrumentos de recolección de datos	49
2.9 Consideraciones éticas	52
III. Resultados	53

3.1. Descripción de la variable producción de cuentos	55
3.2. Dimensiones de producción de cuentos	57
3.3. Resultados inferenciales	60
IV. Discusión	73
V. Conclusiones	77
VI.Recomendaciones	80
VII. Referencias	82
VIII. Anexo	
Anexo 1: Artículo científico	
Anexo 2: Matriz de consistencia	
Anexo 3: Consentimiento informado de la institución	
Anexo 4: Matriz de datos	
Anexo 5: Ficha técnica del programa	
Anexo 6: Formatos de validación	
Anexo 7: Programa y sesiones	
Anexo 8: Otras evidencias	

Lista de tablas

Tabla 1	Variable Independiente: Programa “Escribo y Aprendo”	44
Tabla 2	Variable dependiente: Producción de cuentos	45
Tabla 3	Población de estudio	47
Tabla 4	Distribución de los alumnos de 5to grado de primaria.	48
Tabla 5	Juicio de expertos del instrumento	51
Tabla 6	Juicio de expertos de contenido del Programa Escribo y Aprendo	51
Tabla 7	Tabla de frecuencias de la variable dependiente producción de cuentos en los estudiantes del 5to grado de primaria del colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. Fase pretest y postest.	55
Tabla 8	Tabla de frecuencias de la dimensión producción de texto escrito descriptivo en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. Fase pretest y postest.	57
Tabla 9	Tabla de frecuencias de la dimensión producción de texto escrito descriptivo en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. Fase pretest y postest.	59
Tabla 10	Contraste de hipótesis de la variable producción de cuentos del grupo control y grupo experimental en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. Fase pretest y postest.	62
Tabla 11	Contraste de hipótesis de la variable producción de texto escrito descriptivo del grupo control y grupo experimental en los	66

estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. Fase pretest y postest.

Tabla 12	Contraste de hipótesis de la variable producción de texto escrito narrativo del grupo control y grupo experimental en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. Fase pretest y postest.	70
----------	--	----

Lista de figuras

- Figura 1. Gráfica de barras de la variable dependiente producción de cuentos en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. 55
- Figura 2. Gráfica de barras de la dimensión producción texto escrito descriptivo en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. 57
- Figura 3. Gráfica de barras de la dimensión producción texto escrito narrativo en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. 59
- Figura 4. Nivel producción de cuentos del grupo control y grupo experimental en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. Fase pretest y postest. 63
- Figura 5. Comparación de valores Z de U Mann Whitney para el nivel producción de cuentos. Fase de postest. 64
- Figura 6. Nivel producción de cuentos escrito descriptivo del grupo control y grupo experimental en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. Fase pretest y postest. 67
- Figura 7. Comparación de valores Z de U Mann Whitney para el nivel producción de texto escrito descriptivo. Fase de postest. 68
- Figura 8. Nivel producción de texto escrito narrativo del grupo control y grupo experimental en los estudiantes del 5to grado de primaria del Colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017. Fase pretest y postest. 71

Figura 9. Comparación de valores Z de U Mann Whitney para el nivel 72 producción de texto escrito narrativo. Fase de posttest.

Resumen

La tesis « Programa "Escribo y Aprendo" basado en estrategias metacognitivas en el nivel de producción de cuentos en los estudiantes de primaria – Los Olivos 2017», tuvo como problema general ¿En qué medida influye la ejecución del programa “Escribo y Aprendo”, basado en estrategias metacognitivas en el nivel de producción de cuentos en los estudiantes del 5to grado de primaria del colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017? y como objetivo general: Determinar la influencia del programa “Escribo y Aprendo”, basado en estrategias metacognitivas en el nivel de producción de cuentos en los estudiantes del 5to grado de primaria del colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017.

La investigación realizada fue de tipo aplicada, diseño cuasiexperimental y de enfoque cuantitativo. La población estuvo conformada por 95 estudiantes y la muestra fue de tipo intencional con 60 estudiantes con un muestreo no probabilístico. Test de Producción de Texto Escrito (T.E.P.T.E.) (Dioses, 2003) tuvo un coeficiente de confiabilidad KR20 de 0.93; mientras su validez fue verificada mediante juicio de expertos de la UCV.

Según el análisis estadístico de comparación realizado, la aplicación del programa "Escribo y Aprendo" influye positivamente en el nivel de producción de cuentos en los estudiantes del 5to grado de primaria del colegio Pamer de Los Olivos – Lima 2017, dado que difieren en la fase de posttest el rango promedio de 37.73 para el grupo experimental y 23.27 para el grupo de control, de acuerdo a la prueba no paramétrica U Mann Whitney ($U = 233.000$; $Z = -3.784$; $p = .000 < .05$) por lo que, los estudiantes del grupo experimental obtuvieron mejores puntuaciones categóricas en la producción de cuentos, el cual permite colegir la influencia del Programa “Escribo y aprendo”.

Palabras claves: Programa “Escribo y aprendo”, producción de cuentos, Producción de texto escrito descriptivo, Producción de texto escrito narrativo.

Abstract

The thesis "I write and learn" program based on metacognitive strategies at the level of story production in elementary students - Los Olivos 2017 ", had as a general problem To what extent does the implementation of the " I write and learn "program influence, Based on metacognitive strategies at the level of story production in 5th grade students at Pamer School in Los Olivos - Lima 2017? And as a general objective: To determine the influence of the program "I write and I learn", based on metacognitive strategies in the level of story production in the students of the 5th grade primary school Pamer de Los Olivos - Lima 2017.

The research was applied type, quasi-experimental design and quantitative approach. The population consisted of 95 students and the sample was intentional with 60 students with a non-probabilistic sampling. Test of Production of Written Text (T.E.P.T.E.) (Dioses, 2003) had a reliability coefficient KR20 of 0.93; While its validity was verified by judgment of experts of the UCV.

According to the statistical analysis of the comparison, the application of the "Escribo y Aprendo" program has a positive influence on the level of story production in the fifth grade students of the Pamer School of Los Olivos - Lima 2017, since they differ in the phase Of posttest the average range of 37.73 for the experimental group and 23.27 for the control group, according to the non-parametric test U Mann Whitney ($U = 233,000$; $Z = - 3.784$; $p = .000 < .05$) , The students of the experimental group obtained better categorical scores in story production, which allows the influence of the "I write and learn" program.

Key words: "I write and learn" program, production of stories, production of written descriptive text, production of narrative written text.