



**ESCUELA DE POSGRADO**

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Sistemas de representación mental y habilidades sociales  
en estudiantes de secundaria de la I. E. Fe y Alegría 25,  
San Juan de Lurigancho, 2018.**

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:**

**Maestro en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa**

**AUTOR:**

Br. Juan Carlos Durán Ayte

**ASESORA:**

Dra. Francis Ibarguen Cueva

**SECCIÓN**

Educación e Idiomas

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Innovaciones Pedagógicas

**PERÚ-2018**

### Página del Jurado

#### DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

EL / LA BACHILLER (ES): DURAN AYTE JUAN CARLOS

Para obtener el Grado Académico de *Maestro en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa*, ha sustentado la tesis titulada:

**SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MENTAL Y HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA I.E FE Y ALEGRIA 25, SAN JUAN DE LURIGANCHO, 2018**

Fecha: 10 de julio de 2018

Hora: 11:00 a.m.

**JURADOS:**

**PRESIDENTE:** Dr. Yolvi Ocaña Fernandez

Firma: .....

**SECRETARIO:** Mg. Janet Cenayra Josco Mendoza

Firma: .....

**VOCAL:** Dra. Francis Esmeralda Iburguen Cueva

Firma: .....

El Jurado evaluador emitió el dictamen de:

*Aprobado*  
.....

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis:

.....  
.....  
.....  
.....

Recomendaciones sobre el documento de la tesis:

*APA según formato, ficha del instrumento*  
.....  
.....

**Nota:** El tesista tiene un plazo máximo de seis meses, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.

### **Dedicatoria**

Al Dr. Serge Raynaud de la Ferriere, por presentarme un camino a lo más profundo en el conocimiento para la realización del ser.

A mis estudiantes germen de un nuevo futuro.

Juan Carlos.

## **Agradecimiento**

De manera especial mis agradecimientos enormes a mis padres a Rufino y a Juana, por su esperanza presente y por perdonar mis ausencias.

### **Declaración de Autoría**

Yo, **Juan Carlos Durán Ayte**, estudiante de la Escuela de Posgrado, Maestría en Educación con mención en docencia y Gestión Educativa, de la Universidad César Vallejo, Sede Lima Norte; declaro el trabajo académico titulado **Sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de secundaria, I.E. Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018**; es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.

No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.

Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.

Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.

De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 10 de Julio del 2018

---

**Juan Carlos Durán Ayte**

DNI: 07977965

## Presentación

Señores miembros del Jurado, de conformidad con los lineamientos técnicos establecidos en el Reglamento de Grados y Títulos de la Escuela de Postgrado de la Universidad “César Vallejo”, dejo a vuestra disposición la revisión y evaluación del presente trabajo de tesis titulado: **“Sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de secundaria, I. E. Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho , 2018”**, realizado para optar el grado académico de Magister en Docencia universitaria. El cual confío sea un referente para otros, que conlleve a su posterior aprobación.

La presente investigación está dividida en siete capítulos: En el capítulo I Introducción: incluye antecedentes y fundamentación científica, técnica o humanística, justificación, problema, hipótesis y los objetivos. Capítulo II Marco Metodológico: considera las variables, operacionalización de variables, metodología, tipos de estudio, diseño, población, muestra y muestreo, técnicas e instrumentos de recolección de datos y los métodos de análisis de datos. Capítulo III. Resultados. Capítulo IV discusión. Capítulo V conclusión. Capítulo VI recomendaciones. Capítulo VII referencias bibliográficas

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

El autor

## Índice

AUTOR:	i
Página del Jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaración de autoría	v
Presentación	vi
Índice	vii
Lista de tablas	ix
Lista de figuras	x
Resumen	xi
Abstract	xii
I. Introducción	xiii
1.1. Realidad problemática	14
1.2. Trabajos previos	17
1.3. Teorías relacionadas al tema	22
1.4. Formulación del problema	41
1.5. Justificación del estudio	42
1.6. Hipótesis	43
1.7. Objetivos	44

II. Método	46
2.1. Diseño de investigación	47
2.2. Operacionalización de variables	48
2.3. Población y muestra	52
2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	52
2.5. Método de análisis de datos	57
2.6. Aspectos éticos	57
III. Resultados	58
IV. Discusión	72
V. Conclusiones	77
VI. Recomendaciones	79
VII. Referencias	81
Anexos	

### Lista de tablas

Tabla 1.	Operacionalización de la variable Sistemas de representación mental	p. 45
Tabla 2.	Operacionalización de la variable habilidades sociales	p. 51
Tabla 3.	Distribución de la población	p. 52
Tabla 4.	Resultado de la validez de contenido del instrumento Identificación de sistemas de representación mental	p. 55
Tabla 5.	Resultado de la validez de contenido del instrumento Cuestionario de Habilidades sociales	p. 56
Tabla 6.	Confiabilidad de los instrumentos de sistemas de representación mental y habilidades sociales	p. 56
Tabla 7.	Nivel de sistemas de representación mental	p. 59
Tabla 8.	Nivel de habilidades sociales	p. 60
Tabla 9.	Distribución de frecuencias y porcentajes de los sistemas de representación mental y habilidades sociales	p. 61
Tabla 10.	Distribución de frecuencias y porcentajes de la dimensión sistema de representación visual y habilidades sociales.	p. 63
Tabla 11.	Distribución de frecuencias y porcentajes de la dimensión sistema de representación auditiva y habilidades sociales.	p. 64
Tabla 12.	Distribución de frecuencias y porcentajes de la dimensión sistema de representación kinestésica y habilidades sociales.	p. 66
Tabla 13.	Correlación los sistemas de representación mental y habilidades sociales	p. 67
Tabla 14.	Correlación sistema de representación visual y habilidades sociales	p. 68
Tabla 15.	Correlación sistema de representación auditivo y habilidades sociales	p. 69
Tabla 16.	Correlación sistema de representación kinestésico y habilidades sociales	p. 70

## Lista de figuras

Figura 1	Proceso de Percepción del sistema de representación mental.	p. 27
Figura 2	Comportamientos según sistema representativo	p. 28
Figura 3	Esquema de correlación	p. 47
Figura 4.	Comparación entre niveles de sistema de representación mental.	p. 57
Figura 5.	Comparación entre niveles de habilidades sociales.	p. 58
Figura 6.	Niveles entre sistemas de representación mental y habilidades sociales.	p. 60
Figura 7.	Niveles entre sistema de representación visual y habilidades sociales.	p. 61
Figura 8.	Niveles entre sistema de representación auditivo y habilidades sociales.	p. 63
Figura 9.	Niveles entre sistema de representación kinestésico y habilidades sociales.	p. 66

## Resumen

El objetivo de la investigación fue determinar la relación entre los sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de secundaria, Institución educativa Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018 . Es de tipo básica, de diseño no experimental, transversal – correlacional. La población es censal estuvo conformada por 126 estudiantes del 5º año de educación secundaria. Los instrumentos usados fueron cuestionarios que cumplieron con los requisitos de validez y confiabilidad. El método que se utilizó fue el hipotético deductivo, para el análisis de datos se aplicó la prueba no paramétrica Rho de Spearman. Los resultados determinaron que los sistemas de representación mental tiene una relación directa y media ( $r = 0,432$ ) y significativamente ( $p = 0.024$ ) con las habilidades sociales en estudiantes del 5º grado de secundaria, Institución educativa Fe y Alegría N° 25 , San Juan de Lurigancho, 2018.

**Palabras claves:** Sistemas de representación mental, habilidades sociales, visual , auditivo, kinestésico, programación neurolingüística.

### **Abstract**

The objective of the research was to determine the relationship between mental representation systems and social skills in high school students, Fe y Alegría Educational Institution No. 25, San Juan de Lurigancho, 2018. It is of a basic type, of a non-experimental, cross-correlational design. The population is census was conformed by 126 students of the 5th grade of high school. The instruments used were questionnaires that met the validity and reliability requirements. The method that was used was the hypothetical deductive, for the data analysis the Spearman non-parametric Rho test was applied. The results determined that mental representation systems have a direct and medium relationship ( $r = 0.432$ ) and significantly ( $p = 0.024$ ) with social skills in students of the 5th grade of high school, Fe y Alegría Educational Institution No. 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

**Keywords:** Systems of mental representation, social skills, visual, auditory, kinesthetic, neurolinguistic programming.

## **I. Introducción**

## 1.1 Realidad problemática

El mercado laboral y las exigencias del mundo del siglo XXI requieren de personas competentes en todas las áreas .por mucho tiempo sólo se ha privilegiado los logros académicos e intelectuales pero en esta época y conforme el ser humano ha evolucionado hacia la recuperación de su propio sentido del ser se considera como un aspecto muy importante el desarrollo de las habilidades sociales o competencias socioemocionales para sí propender hacia la realización del hombre integral.

No obstante ello, a nivel mundial observamos que los avances de la civilización ha dejado secuelas por dejar de lado el desarrollo personal a cambio del tecnológico . Los adolescentes viven una suerte de abandono en una cultura que tiende al individualismo, encontrando en las redes sociales o en la vida virtual una compensación a la desconexión humana, a la carencia de relaciones interpersonales saludables.

El resultado es un déficit de habilidades de interacción social, que presenta su más oscura cara en el desarrollo de conductas socialmente disruptivas pasiva y agresivas y que están afectando seriamente los niveles de convivencia familiar y escolar .

Los déficit de habilidades sociales conllevan a dificultades de relación , comunicación y falta de control emocional , lo que se evidencia en : desadaptación escolar, rechazo de los compañeros, delincuencia, conductas de alto riesgo , agresión y bullying , depresión y aislamiento e infelicidad.

Esta situación tiene uno de sus picos más altos en el mundo con un incremento de índices de violencia exacerbado e incremento de agresiones protagonizada por adolescentes en los últimos 20 años , como nunca antes se había dado.

En este aspecto se indicó que en América Latina se tienen los índices mas altos de homicidios cometidos entre los 15 y 26 años de edad con un promedio

de 36,4 por 100 mil personas, superando incluso a África , Europa Occidental y Asia (Calle , 2011, p. 2)

En el Perú, la violencia es el pan de cada día y la falta de habilidades sociales es un aliado cómplice para el crecimiento vertiginoso de las estadísticas. Así tenemos que en el Informe anual sobre adolescentes y jóvenes del Fondo de Población de las Naciones Unidas, UNFPA (2014), dos de cada tres jóvenes sufren violencia, cualquiera sea su presentación: psicológica, física y sexual. Del mismo modo son casi 5 millones y medio de personas entre 18 y 29 años que han sido víctimas de agresiones.

Según INEI y el Ministerio de la mujer en el 2017 se alertó que de cada 100 escolares 65 han sufrido alguna vez violencia física y psicológica por sus compañeros, según una encuesta realizada por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) y el Ministerio de la Mujer.

De los 100 estudiantes mencionados, el 71.1% sufrió violencia psicológica, como insultos, burlas, rechazos, entre otros, mientras que un 40.4% fue víctima de agresión física, mediante jalones de cabello u orejas, patadas, puñetazos, codazos, rodillazos.

Ante estos serios problemas de convivencia lo cual se manifiesta en el gran deterioro de las relaciones humanas y la pobre e inadecuada comunicación, se han propuesto múltiples estrategias frente al problema, así tenemos el trabajo con normativas de convivencia y otros de tipo disciplinario y por supuesto la intervención tutorial reforzando las habilidades sociales en secundaria .

Desde esta línea de acción se ha propuesto el desarrollo de un listado de habilidades sociales que tienen que fortalecerse en los estudiantes a través de múltiples estrategias. Este plan ha ido fracasando o no ha tenido los resultados esperados y pesar de los esfuerzos realizados el problema sigue siendo el mismo y en muchos casos ello ha derivado en su agudización.

La realidad observada en el colegio fe y alegría 25 de San Juan de Lurigancho nos ha permitido constatar esta crisis de una manera más específica. Los estudiantes provienen de un estrato de mucha pobreza y de hogares disfuncionales con la presencia de un solo padre, todo lo cual repercute en el desarrollo saludable de su personalidad y por ende en la presentación de escasas habilidades sociales. Hay un índice elevado de agresiones y maltrato en la escuela, el cual se interviene desde los programas de tutoría con el educando. Este esfuerzo sin embargo es insuficiente.

Esta situación nos ha llevado a una búsqueda de nuevos planteamientos y soluciones efectivas que promuevan el desarrollo de habilidades sociales en nuestros niños y jóvenes. Hemos observado al respecto que se tiende a generalizar la propuesta a manera de un currículum standarizado y único para todos, sin una exploración de características personales o de perfiles de los estudiantes a las que hay que atender de forma más específica.

Desde la programación neurolingüística que es un enfoque de avanzada en el desarrollo psicológico de los últimos tiempos es importante conocer el tipo de percepción y procesamiento de información afín a cada estudiante y en base a ello consideramos que la identificación de la estructura mental que denominaremos sistema de representación mental o sistema representacional, nos ayudará a reconocer que habilidades sociales específicas son las más fortalecidas en el estudiante y cuales las más débiles para así en el futuro determinar programas efectivos y focalizados en la población identificada.

El primer paso para ello será establecer la relación entre estas variables en los estudiantes, para lo cual nos planteamos de forma más concreta el siguiente problema:

¿Qué relación existe entre los sistemas de representación mental y las habilidades sociales en los alumnos de 5to año de educación secundaria de la Institución Educativa Fe y alegría N° 25 ,San Juan de Lurigancho, 2018 ?

## 1.2 Trabajos previos

Se revisó e indagó de forma minuciosa investigaciones a nivel internacional y nacional referidas a la problemática planteada:

### Antecedentes internacionales

No hemos hallado publicaciones e investigaciones que relacionen específicamente las variables que contemplamos, sin embargo consideramos los siguientes trabajos de investigación como importantes puntos de referencia.

Mera-Constante y Amores-Guevara (2017). En la tesis titulada *Estilos de aprendizaje y sistemas de representación mental de la información. Universidad Técnica de Ambato. Ecuador*. Tuvo como objetivo identificar y correlacionar el estilo de aprendizaje con el sistema de representación mental en los estudiantes de Educación Básica. La metodología fue de diseño no experimental, transeccional o transversal, de tipo exploratorio, descriptivo y correlacional. Los instrumentos utilizados son el Cuestionario de Estilos de Aprendizaje CHAEA y el cuestionario para identificación de sistema de representación VAK. Los resultados obtenidos indican que el sistema de representación mental dominante es el visual y que existe una correlación baja entre el sistema visual y el estilo activo de aprendizaje, del mismo modo entre el sistema auditivo y el estilo reflexivo. Esta tesis se relaciona con nuestra investigación ya que es también de tipo correlacional y aplicado en una escuela de nivel básico en Ecuador. Observamos que a través de esta investigación hay dominancia del sistema visual y que existe correlación entre el sistema de representación mental y los estilos de aprendizaje, aspecto que es parte de los indicadores de las dimensiones que hemos trabajado en esta investigación.

Alfaro (2015). En la tesis : *PNL: El sistema representacional en los estilos de aprendizaje. Universitat de les Illes Balears. Facultat de educació*. Esta investigación tuvo como objetivo realizar una investigación bibliográfica, para recopilar información actualizada sobre la temática de los sistemas representacionales en los estilos de aprendizaje Se tiene como resultados de

acuerdo a lo investigado que no hay relación entre el sexo y la edad para la identificación del sistema representacional. Se ha verificado en cambio que los factores que si determinarían esta identificación son las experiencias personales y las estrategias de aprendizaje que más se ha habituado a usar. Del estudio también se desprende que los estudiantes que usan los tres sistemas representacionales se adaptan mejor a las diferentes metodologías escolares. También se observa que no existe relación entre la variable sistema de representación mental y rendimiento académico de acuerdo a los datos obtenidos en diversas investigaciones y que se concluye que ninguna modalidad es mejor que otra para aprender ni hay una predominancia establecida entre ellas. Se ha evidenciado que hay abundante información sobre estudiantes de sistema representacional visual y no de auditivos y kinestésicos. Esta tesis recomienda también que se hace necesario obtener mayor información sobre los estudiantes kinestésicos ya que son los que más dificultades presentan para adaptarse mejor al sistema educativo , toda vez que las metodologías dominantes en pedagogía son de tipo visual y auditiva. Otra recomendación que se hace es el que se investigue el sistema representacional de los docentes.

Esta investigación se relaciona con la nuestra en cuanto a la información que nos brinda de múltiples publicaciones realizadas respecto a los sistemas de representación mental, si bien se ubica en un tipo de investigación denominada bibliográfica. Para nosotros es importante recoger datos como correlación entre la variable representación mental, edad y sexo, experiencias personales y estilos de aprendizaje. Así también señala y reitera la dominancia del sistema visual y la poca información sobre la visual y kinestésica, subrayando la necesidad de enfocar futuros trabajos sobre estos aspectos pendientes.

Velasco, Chávez, Hernández y otros (2015).En la tesis *Sistemas de representación mental utilizados por estudiantes de enfermería con diferentes modelos pedagógicos, Facultad de Enfermería, Universidad de Colima. México*, tuvo como propósito identificar las características de los sistemas de representación mental más usados en el programa de enfermería en relación los con diversos modelos educativos. El tipo de investigación fue transversal

descriptivo comparando dos grupos de estudiantes. Se hizo uso de un instrumento validado para identificar el sistema de representación. Se utilizó para el análisis de los datos estadística descriptiva y  $\chi^2$ . Se han determinado los siguientes resultados: El sistema más usado es el visual, luego el auditivo y posteriormente el kinestésico. Se concluye que los modelos pedagógicos en la institución de formación de enfermería no influye en la utilización de un determinado tipo de sistema de representación mental. Esta investigación se relaciona con la nuestra porque nos da datos específicos sobre la correlación entre sistema vak y si tiene alguna relación con el tipo de enseñanza llámese modelo pedagógico , lo cual se relaciona con los indicadores usados en el instrumento para identificar el sistema más predominante.

### **Antecedentes nacionales**

En el ámbito nacional mencionaremos los antecedentes:

García (2017) en la tesis: *Estilos de aprendizaje y autoestima del V ciclo de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas, Supe, 2015*, señala que el objetivo de ese trabajo fue determinar la relación entre los estilos de aprendizaje y la autoestima .El diseño usado fue de transversal y correlacional, de tipo no experimental y de tipo cuantitativo. La población usada es de 200 estudiantes del colegio primario José Antonio Encinas. Se usó para recolectar datos la técnica de la encuesta y se aplicó en la estadística el coeficiente Rho Spearman. Se concluye que sí existe relación positiva entre estilo de aprendizaje y autoestima. Este trabajo se relaciona con la nuestra ya que una aplicación general de los sistemas de representación mental es en los estilos de aprendizaje para el cual se usa el mismo modelo y en este caso un instrumento para el mismo propósito. Consideramos también que la autoestima rige un papel fundamental en el desarrollo de las habilidades sociales y aquí se demuestra que existe una relación positiva entre estas variables, lo cual sería un insumo para afirmar nuestra tesis.

Cárdenas (2016).En la tesis *titulada Los sistemas representacionales y los estilos de pensamiento en los trabajadores del Centro Hospitalario de la Libertad*.

*Universidad Privada del Norte. Trujillo.* La presente tesis señaló como objetivo determinar la relación entre los sistemas representacionales y los estilos de pensamiento de los trabajadores del Centro Hospitalario de La Libertad. La investigación correspondió al diseño de tipo Descriptivo – Correlacional. La muestra estuvo compuesta por 70 trabajadores del Centro Hospitalario de La Libertad. Los instrumentos utilizados fueron el cuestionario de Sistemas Representacionales de Robert Dilts y el cuestionario de Estilo de Pensamiento de Liliana Galván, postulado por Ned Hermann. Con respecto a los Sistemas representacionales en los resultados predominó el sistema representacional visual. Por otro lado en los resultados de los Estilos de pensamiento predominó el Estilo de pensamiento Emotivo Social. Asimismo se relacionó el estilo de pensamiento emotivo social con el sistema representacional kinestésico (28.6%), en segundo lugar estuvieron los que tienen estilo formal metódico y sistema representacional visual (18.6%) y en tercer lugar estuvieron los que tienen estilo racional lógico y sistema representacional auditivo (15.7%). Además se pudo apreciar que el estadístico Chi Cuadrado arrojó una significancia ( $p < 0.05$ ), lo que afirmó que existe una relación significativa entre la presencia del Sistema Representacional Auditivo y los Estilos de Pensamiento de los empleados del Centro Hospitalario La Libertad. Análogamente los trabajadores que obtuvieron un sistema representacional kinestésico, la mayoría tuvieron el estilo de pensamiento emotivo social (28.6%). Así mismo pude estimar que el estadístico Chi Cuadrado nos arrojó una significancia ( $p < 0.05$ ), lo que afirmó que existe una relación significativa entre la presencia del Sistema Representacional Kinestésico y los Estilos de Pensamiento de los empleados del Centro Hospitalario La Libertad.

Calero (2016) en la tesis *Violencia Familiar y habilidades sociales de los adolescentes de 3º, 4º y 5º del nivel de secundaria de una institución educativa del distrito El Agustino*, presenta el siguiente objetivo: Definir la relación que existe entre la violencia familiar y las habilidades sociales. El tipo de investigación es no experimental transversal, aplicada y correlacional. La población utilizada para el estudio estuvo conformada por 353 adolescentes del nivel de secundaria. La muestra fue no probabilística por conveniencia. Se concluye que existe una

relación inversa, baja y significativa entre la violencia familiar y las habilidades sociales, entre violencia familiar de tipo física y habilidades sociales y entre violencia familiar y las dimensiones de las habilidades sociales estimadas en esta investigación.

Sánchez (2016). En su tesis *Ansiedad y Habilidades sociales en alumnos de nivel secundario de una institución educativa policial de Trujillo*. Esta tesis presenta los siguientes objetivos: determinar la relación existente entre la ansiedad Estado - Rasgo y las habilidades sociales en alumnos del nivel secundario de la institución educativa policial Mariano Santos Mateos. La muestra estuvo constituida por 144 estudiantes de 2º, 3º y 4º año de educación secundaria. Para dicha investigación se les aplicó a los estudiantes dos instrumentos, El Inventario de Ansiedad Rasgo – Estado (IDARE) y La Escala de Habilidades Sociales de Gímero. Al analizar los resultados encontrados podemos ver que la ansiedad estado y las habilidades sociales se correlacionan altamente significativa al  $p < 0.05$  de manera negativa, donde a menor ansiedad estado mejoran las habilidades sociales. Por otro lado se observa una relación negativa entre la ansiedad rasgo y las habilidades sociales al  $p < 0.05$ , observándose el mismo fenómeno.

Vallejos (2015) en la tesis denominada: *Habilidades mentales primarias y habilidades sociales en estudiantes de secundaria de una institución educativa estatal, Pimentel, 2015 . Universidad Señor de Sipán. Facultad de Humanidades*. Esta tesis tuvo como objetivo establecer el grado de relación entre los niveles de las habilidades mentales primarias y habilidades sociales. Para la obtención de los datos se evaluó a 100 estudiantes de 5to de secundaria de una institución educativa estatal. Se hizo uso de instrumentos como el inventario de habilidades mentales primarias HMP de L. L. Thurstone y Thelma Gwinn Thurstone y las escalas de habilidades sociales EHS de Elena Gimero Gonzales. Estos instrumentos ya están validados previamente. El proceso estadístico para establecer los resultados fueron procesados por el coeficiente Gamma y técnica psicométrico, obteniendo un valor de la prueba Gamma con un valor de 0,000, donde se determinó que existen correlaciones altamente significativas entre los

niveles de habilidades mentales primarias y habilidades sociales como comprensión verbal, comprensión espacial, raciocinio, manejo de números y fluidez verbal.

Este trabajo se considera como antecedente al nuestro por relacionar la variable habilidades sociales con habilidades mentales, ya que nuestra variable fue sistemas de representación mental, por lo tanto consideramos aplicable a usar como referencia en nuestra investigación.

Cruz y Linares (2014), en la tesis *Clima social familiar y habilidades sociales en escolares del nivel secundario. Universidad Católica Santa María. Arequipa*, indica que el estudio tuvo como objetivo establecer la relación entre el clima social familiar y las habilidades sociales en alumnos de un CEBA y el Colegio Linus Pauling. La muestra fue de 623 estudiantes entre 12 a 19 años. Los instrumentos que se aplicaron fueron: Escala de clima social-familiar (Family Environmental Scale "FES") y E.H.S. Escala de Habilidades Sociales. Conclusión: Se acepta la hipótesis nula, por lo que no existe relación significativa. El Clima social no influye en el desarrollo de habilidades sociales. Se evidencia que niños con habilidades sociales bajas provienen de un clima social familiar promedio. Del mismo modo se registra que niños trabajadores tienen clima social familiar bajo y habilidades sociales en nivel bajo.

Esta tesis se relaciona con lo que venimos investigando ya que los estudiantes de la población muestra pertenecen a un clima social familiar bajo y presentan escasas habilidades sociales.

### **1.3 Teorías relacionadas al tema**

#### **Sistemas de representación mental**

##### **La teoría de la Programación Neurolingüística**

La programación neurolingüística son un conjunto de técnicas diseñadas para lograr cambios permanentes en las personas en el menor plazo posible. Se ha mencionado también que es un modelo sobre la estructura de nuestra

experiencia subjetiva y como esta estructura determina nuestra forma de comunicarnos , de percibir nuestra realidad y de comportarnos ( De Dobrinsky, 2011, p. 9)

Es un método para la comprensión de la conducta humana . así como un diseño de técnicas específicas y habilidades para modelarla (Dilts , 2010, p. 21)

Este sistema está basado en la comunicación, analiza la estructura de los pensamientos para así a través del la intervención en ellos, desarrollar habilidades para generar cambios positivos en las personas (Carrión, 2008, p13)

Se ha mencionado que :

La PNL fue originada por John Grinder (lingüista) y Richard Bandler (matemático y terapeuta ) con el fin de crear modelos para el desarrollo de la excelencia en el comportamiento humano. Se basaron en el estudio de pautas verbales y de conducta de 3 renombrados terapeutas norteamericanos: Virginia Satir, Milton Erickson y Fritz Perls. (Dilts , 2010, p. 21).

### **Presupuestos más importantes en la PNL**

Los siguientes son los postulados en la programación neurolingüística:

La PNL tiene un enfoque sistémico. Mente, cuerpo y sentimiento son un solo sistema y que están profundamente relacionados. El ser humano es una integralidad y un aspecto influye en el otro.

El mapa no es el territorio. Deriva del planteamiento constructivista, sobre el que cada ser humano construye su propio mapa mental sobre la realidad, el cual está filtrado por un sistema de creencias personal.

Nuestra experiencia tiene organización y estructura. Lo cual nos explica que si cambiamos estos patrones y modelos podemos también cambiar nuestra experiencia subjetiva.

Las conductas tiene una intencionalidad positiva. Derivado del planteamiento biológico de la homeostasis, por el cual todo lo que se realiza aún parezca negativo o perjudicial obedece a este principio, por una situación adaptativa. Pero

Lo importante aquí es que lo que fue adaptativo e importante en un momento de la historia de las personas, puede que ya no lo sea después.

Los seres humanos contienen los recursos que necesitan para efectuar cambios. Según este postulado las personas tienen potencialmente una serie de habilidades que requieren ser trabajadas y despertadas para que entren en acción. En caso de que no los tenga entonces tiene la capacidad de aprenderlos. No existe el fracaso, sí el aprendizaje. Todas son oportunidades de aprendizaje y todo el tiempo el ser humano está aprendiendo. Aquello que es considerado como negativo, no se califica como fracaso sino como información o experiencia útil para nuevas situaciones.

Toda acción o tarea puede ser aprendida si las dividimos en una serie de pasos. Es importante para efectuar cualquier acción, o aprendizaje organizar o diseñar, la consigna a realizar a través de la secuenciación de pasos.

Las personas actúan en base a los insumos de información que tienen en el momento en que se encuentran. Es importante este postulado ya que de esta forma consideramos a las personas como actuantes en función de las variables e información que manejan, liberándolos de la carga de culpa o de ser conceptuados como seres con defectos o fallas.

Toda conducta es justificable y útil según el contexto.

Cuando algo no funciona, cambiar la acción. Se refiere a que los seres humanos muchas veces persisten con la misma actuación para lograr una serie de objetivos, cuando lo que debería realizarse es la variación de estrategias.

El significado del mensaje en la comunicación humana se basa en la respuesta obtenida. De acuerdo al postulado habría que analizar la efectividad del mensaje en la interacción con el receptor y no en la intencionalidad del emisor (De Dobrinsky, 2011, pp. 11-21 )

### **Definición de sistemas de representación mental**

Los sistemas de representación mental, son las formas de percibir el mundo desde los elementos sensoriales, así tenemos el sistema visual, auditiva y kinestésica. Es así que percibimos el mundo incluso desde antes de nacer por

los sentidos, a su vez se dice que también aprendemos por ellos. (O'Connor y Seymour, 1998, p.58).

En cada situación las personas usan un sistema de representación dominante y tiene por ello una manera diferente de captar la realidad y filtrar así esa información desde su propio punto de vista frente al mismo evento o situación. De No existe una persona puramente visual , auditiva o kinestésica , si fuera así sería una persona con un grave problema neurótico. Lo ideal es tener en equilibrio estos tres sistemas y usarlos (O'Connor y Seymour, 1998, p.58)

## **Dimensiones de los sistemas de representación mental**

### **Dimensión 1. Sistemas de representación visual.**

Es el sistema que procesa la realidad a través del sentido de la vista. Las personas que tienen dominancia de este sistema presentan mucha energía, hablan rápido y siempre están ocupados realizando un sin fin de actividades. Gustan de vestir bien y cuidan su aspecto. (De Dobrinsky, 2011, p. 26)

#### **Características**

Estas serían las características de un visual: a) Sus pensamientos están definidos por imágenes, que representan ideas. b) Piensan en diferentes cosas a la vez y generalmente están realizando varias actividades a la vez. c) Son de hablar y escribir rápido, ya que tratan de describir las imágenes de sus pensamientos. d) Usan palabras de tipo visual: mira, observa, ve. (Centro Mexicano de Programación Neuro Lingüística, 2012, p. 23)

### **Dimensión 2. Sistemas de representación auditiva**

Es el sistema que procesa la realidad a través del sentido auditivo o del oído. Se encuentran en este grupo las personas que son personas más calmadas y conservadoras. No son de llamar mucho la atención Son bastante cuidadosos en sus actos y palabras. Son tranquilos y de tipo sedentario. (De Dobrinsky, 2011, p. 28)

**Características:**

Presentan estas características: a) Tienen un patrón de pensamiento bastante ordenado y sistemático. b) Son de desarrollar ideas de forma cuidadosa , una por una. Hacen una cosa a la vez. c) Son de hablar más lento y pausado. d) Usan palabras que son más precisas a las ideas y emociones que mantienen. e) Necesitan constantemente el feedback de las personas. Necesitan ser escuchados y escuchar. Ahí está la clave de su aprendizaje. f) Usa palabras de tipo auditivas como, oye, escucha. (Centro Mexicano de Programación Neuro Lingüística, 2012, p. 24)

**Dimensión 3 . Sistemas de representación kinestésico**

Es el sistema que procesa la realidad a través del cuerpo. Las personas con mayor dominancia de este sistema son más distendidas, flexibles y relajadas, Tienen poco o escaso interés en la moda , son más deportivos y prefieren lo cómodo. Les gusta lo sensitivo, los placeres, la buena cocina, y aquello que estimule su olfato como los perfumes. (De Dobrinsky, 2011, p. 29)

**Características:**

Estas son las principales características: a) Para ellos es primero el sentir que el pensar. b) Se enfocan en aquello que se han comprometido c) Son participativos en lo que haya que hacer, brindando acción y opinión. d) Desarrollan la intuición. e) Tiene facilidad para percibir sus estados internos. f) Hacen uso de palabras kinestésicas: sabor, olor, sentir (Centro Mexicano de Programación Neuro Lingüística , 2012, p 31 )

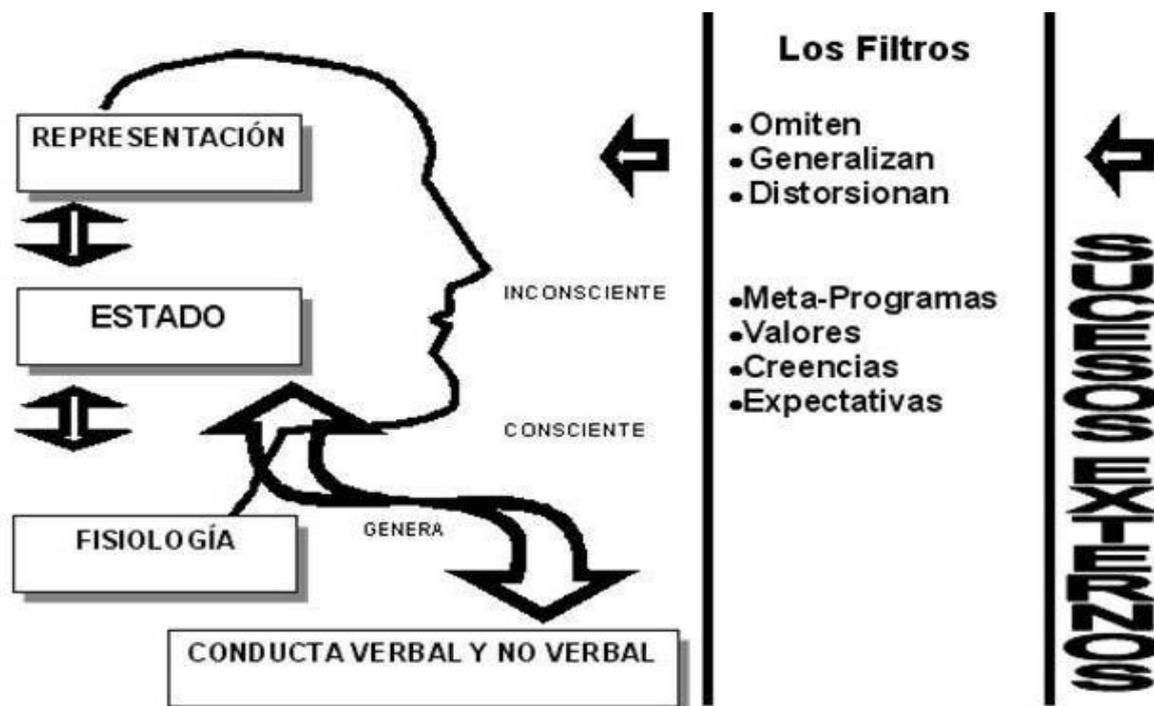


Figura 1. Proceso de Percepción del sistema de representación mental. En: <http://pnlyexito.com/blog/tecnicas-de-pnl/creencias-limitantes/>

### Comportamiento según sistemas de representación mental

En el blog Educación Conciencia (Julio, 2016) se grafica claramente el comportamiento que asume cada sistema de representación mental en criterios conducta, aprendizaje y lectura.

Así observamos un conjunto de características que conformarían también conductas pro desarrollo de habilidades sociales.

**COMPORTAMIENTO SEGÚN SISTEMA DE REPRESENTACION MENTAL VISUAL ,  
AUDITIVO Y KINESTÉSICO**

	VISUAL	AUDITIVO	KINESTESICO
<b>Conducta</b>	Organizado, ordenado, observador y tranquilo. Preocupado por su aspecto Voz aguda, barbilla levantada Se le ven las emociones en la cara	Habla solo, se distrae fácilmente Mueve los labios al leer Facilidad de palabra, No le preocupa especialmente su aspecto. Monopoliza la conversación. le gusta la música Modula el tono y timbre de voz Expresa sus emociones verbalmente.	Responde a las muestras físicas de cariño le gusta tocarlo todo se mueve y gesticula mucho Sale bien arreglado de casa, pero en seguida se arruga, porque no para. Tono de voz más bajo, pero habla alto, con la barbilla hacia abajo. Expresa sus emociones con movimientos.
<b>Aprendizaje</b>	Aprende lo que ve. Necesita una visión detallada y saber a donde va. Le cuesta recordar lo que oye	Aprende lo que oye, a base de repetirse a si mismo paso a paso todo el proceso. Si se olvida de un solo paso se pierde. No tiene una visión global.	Aprende con lo que toca y lo que hace. Necesita estar involucrado personalmente en alguna actividad.
<b>Lectura</b>	Le gustan las descripciones, a veces se queda con la mirada perdida, imaginándose la escena.	Le gustan los diálogos y las obras de teatro, evita las descripciones largas, mueve los labios y no se fija en las ilustraciones	Le gustan las historias de acción, se mueve al leer. No es un gran lector.

Figura 2. *Comportamiento según sistema de representación.* En:

<http://pnleducacion.blogspot.com/2016/07/estilos-de-aprendizaje-modelo-vak-de-la.html>

### **Relación de la PNL y la educación**

Afortunadamente ya hay muchos esfuerzos por llevar la programación neurolingüística a las aulas.

Actualmente hay una mala calidad de educación así como una escasa capacitación efectiva a los docentes encargados de esta tarea. En este aspecto aun hay muchas cosas que resolver en educación. La PNL por ello propone herramientas efectivas para una educación personalizada. Una de las herramientas que ofrece la PNL es el conocimiento de los sistemas de representación mental, por lo cual identifica las claves de acceso al aprendizaje:

visual, auditivo o kinestésico. Los niños visuales aprenden mejor captando las imágenes, los auditivos escuchando al profesor y los kinestésicos aplicando la sensorialidad tacto, cuerpo, olfato. (“PNL en educación” ,s.f, párr. 2)

Se están haciendo esfuerzos por intervenir también con niños o adolescentes con dificultades así se mencionó que :

Los niños llamados problemáticos son producto de una educación no personalizada y que generalmente son sensoriales, por lo que requerirán estímulos de información de tipo táctil , corporal , kinestésico u olfativos. Lamentablemente en las escuelas las metodologías más usadas por los docentes son de tipo visual y auditivo y por lo tanto se atiende mucho más a este tipo de estudiantes descuidado a los sensoriales. (“PNL en educación”, s.f, párr.3)

En cuanto a los docentes específicamente la PNL será un soporte de desarrollo de sus recursos personales .Lo que la PNL puede ofrecer a los docentes es una serie de herramientas que van a desarrollar la capacidad intrapersonal e interpersonal, así como habilidades que van a mejorar la gestión emocional y la comunicación efectiva. (Churches y Terry ,2009, p. 15)

Así también mencionaron que otro aspecto que será de utilidad para los docentes será el aprendizaje los sistemas de representación mental, así como la revisión de variadas técnicas pedagógicas que cubran las claves de acceso de los diferentes sistemas sensoriales, satisfaciendo así la necesidad de los estudiantes.

También a través de la PNL “el docente puede leer el lenguaje corporal de sus alumnos, lo cual será importante para el trabajo de relación y para identificar problemas emocionales en el aula”. (“PNL en educación”, s.f, párr. 5), aprendiendo a reconocerlos y escucharlos y mirarlos en base a un entrenamiento de los sistemas de representación, conseguirá ingresar en el mapa mental del estudiante , comprenderlo desde una posición empática y a la vez también ser

comprendido , facilitándose las relaciones interpersonales como el proceso de enseñanza aprendizaje.(Fundación UNAM ,2013, “La programación neurolingüística mejora el proceso de enseñanza - aprendizaje”, párr.6)

Como se observa La PNL presenta un bagaje de herramientas , enfoques y metodologías que condujeron al desarrollo de técnicas tan efectivas en situaciones y conflictos del día a día como con pacientes en terapia y que ahora son también compartidas en las aulas tanto para el trabajo escolar y de convivencia.

## **Habilidades Sociales**

### **Teorías sobre las Habilidades Sociales.**

#### **Teoría del aprendizaje Social.**

Según esta teoría el desarrollo de las habilidades sociales está basado en los procesos de moldeamiento y modelado lo que le va a permitir al sujeto un desempeño socialmente eficiente, en ello el aprendizaje tiene un papel protagónico para la adquisición de estas habilidades. (Caballo , 2007, p. 4)

#### **El enfoque interactivo**

El enfoque interactivo ve la conducta social como acción de los componentes ambientales, personales y las interacciones entre ellos (Caballo, 2007).

En este enfoque destaca el modelo Mc Fall donde se refiere que las habilidades sociales son generadas por la intervención de elementos cognitivos y conductuales, a través de un procesamiento de estímulos por el cual el sujeto evalúa las mejores opciones de respuesta apropiada al contexto. Nos habla así de habilidades de decodificación que son la recepción, percepción e interpretación y habilidades de decisión: búsqueda, comprobación, elección de respuesta y evaluación de utilidad de respuesta. También tenemos por ultimo habilidades de codificación, que interpretan las respuesta

en un repertorio de conductas observables y evidentes . (Betina y Contini, 2010, p. 174)

### **Definición de Habilidades Sociales.**

Tenemos diversos conceptos sobre el constructo habilidades sociales. Ello se debe a una mirada desde perspectivas diferentes.

Se coincide en que el concepto de habilidades sociales es muy complejo ya que es multidimensional y por dicha razón hay dificultades para poder delimitarla. Se le ha denominado también con nombres tan disimiles como: inteligencia social e interpersonal e intrapersonal , competencia social y habilidades de adaptación.( Betina y Contini 2011, p.16)

Así mismo :

Se ha indicado que las habilidades sociales son un conjunto de conductas logradas en un ambiente interpersonal en el que se dan afectos, actitudes, opiniones y acciones de un modo coherente a ese contexto , respetando esta misma conducta en las otras personas , su interacción y derechos .(Caballo, 2007 , p. 6).

Se ha definido las Habilidades sociales como conductas, pensamientos y emociones que facilitan tener buenas relaciones y que nos satisfagan en nuestros derechos y en los objetivos que deseamos cumplir ( Roca , 2014, p.11).

Se le han llamado también destrezas y capacidades que permiten tener adecuadas relaciones para expresar así acciones, opiniones, sentimientos y pensamientos sin dificultad , temor o ansiedad.(Dongil y Cano ,2016 ,p.2)

Otros autores indicaron que las habilidades sociales son todo tipo de destrezas que nos servirán para llevar a cabo una tarea específica a nivel interpersonal. (CIDE , 1998,p. 6)

Se conceptuó la habilidad social como una conducta competente que debe ser adquirida través de un aprendizaje que denominaron aprendizaje estructurado y sobre el que desarrollaron también programas de entrenamiento. (Goldstein, Sprafkin, Gershaw y Klein ,1989, p.21)

Gardner ha propuesto un conjunto de acciones que ha convenido en llamar inteligencia intra personal e inteligencia interpersonal, las que tienen que ver con el manejo de competencias en relación con las otras personas y en relación con la expresión de sí mismo , la sensibilidad amical , la empatía ,la resolución de conflictos y el liderazgo (Cohen y Coronel, 2009, p.492)

Los diferentes conceptos responden a diferentes enfoques o modelos que revisaremos.

### **Características de las Habilidades Sociales:**

Muchos autores si bien difieren en cuanto a la conceptualización de las habilidades sociales, sin embargo si están de acuerdo en cuanto a sus características:

Castilla (2004, p.94), mencionó las siguientes características:

Incluyen comportamientos verbales y no verbales específicos.

Se adquieren principalmente a través del aprendizaje.

Su práctica está influida por las reacciones del medio y las características de los actores intervinientes en la interacción.

Está basada en la reciprocidad y la correspondencia .

Los déficit y excesos de la conducta social pueden ser objetivados y especificados a los efectos de intervenir en su mejora, o bien en su aprendizaje.

También se ha dado en definir las habilidades sociales como una competencia social así Castillo (2004), mencionó que la competencia social “es un conjunto de comportamientos adquiridos y aprendidos en la interacción social tanto primaria como secundaria” (p.101)

### **Dimensiones de las Habilidades sociales**

Hemos considerado los elementos operativos que nos presenta Gissero en la Escala de Habilidades Sociales (2000) como dimensiones para esta investigación. Del mismo modo hacemos el paralelo pertinente con la teoría de Goldstein y la propuesta de Caballo (2007), por sus coincidencias y componentes a los que obedecen las presentes dimensiones.

A continuación definimos el detalle de estos factores según Gissero (2000) :

#### **Dimensión 1. Autoexpresión de Situaciones Sociales**

Refleja la capacidad que tiene el adolescente para expresar opinión, sentimientos, intereses en diferentes situaciones sociales manejando sus niveles de estrés y afrontamiento. (Gissero, 2000, p. 14)

En el enfoque que nos presenta Caballo (1983) la emparenta con el término Asertividad, ya que alude a “la habilidad para expresar las propias opiniones, pensamientos, sentimientos, ideas, creencias positivos o negativos a los demás de modo directo, efectivo, honesto y adecuado, es decir, sin aversividad, ni agresividad”. (p.54)

En efecto, dicha expresión de sentimientos, pensamientos, etc. debe ser adecuada, de modo que no se vean afectados los derechos de los demás ni los propios; “que no resulte amenazante ni punitiva para los demás. (Da Dalt y Difablo, 2002, p. 123)

Esta correspondería también a las primeras habilidades sociales básicas, mencionadas por Goldstein en su clasificación o lista de chequeo conductual (Tomas, 1995, p. 32)

## **Dimensión 2 . Defensa de los derechos como consumidor**

Mide la asertividad en diversos escenarios sociales y de consumo ante todo tipo con el objetivo de defender los propios derechos en situaciones de consumo, como no permitir que se adelanten en una fila, que ingresen a ella sin respeto al orden, solicitar que se guarde silencio, devolver objetos comprados que no funcionan correctamente . (Gismero , 2000 , p.14 )

Esta habilidad ha sido poco estudiada y hay una infima información al respecto así, Díez , García, Robledo y Pacheco (2008) mencionaron que “Consideramos fundamental en este estudio analizar habilidades sociales, tales como la defensa de los propios derechos, probabilidad de actuación, así como el nivel de ansiedad, aspectos que prácticamente no se ha estudiado en la mayoría de los estudios revisados” (p.173)

De acuerdo a lo investigado Diez , et al (2008) indicó que “se observó que los estudiantes que presentan habilidades emocionales altas son los que defienden mejor sus propios derechos” ( p. 178).

Así también se revisó que se viene dado una importancia mayor a la inclusión de esta habilidad para el desarrollo de una adecuada convivencia tanto por el tema de desarrollo personal como por el componente de desarrollo de ciudadanía lo que se constató en Domingo Rivero Sánchez en: El derecho de reclamar , arte ,técnica y habilidad social . (Rivero Sanchez, s.f)

De acuerdo a la teoría de Golsdtein (como cita Tomas, 1995) la habilidad defensa de los derechos del consumidor estaría en al interior de las habilidades para hacer frente al estrés.

## **Dimensión 3. Expresión de enfado o disconformidad**

Esta dimensión mide la habilidad de expresar ante los demás y en situaciones sociales, enfado e indignación de forma justificada y como resuelve ello de forma asertiva. . (Gismero , 2000 , p. 16 )

Se indicó que esta es una habilidad importante, un mecanismo natural que ayuda a poner palabras a preocupaciones y a los sentimientos incomprensibles. “Se trata de un proceso que disminuye la intensidad emocional .Las personas que se quejan están buscando sin saberlo alivio, dado que comparten sus afecciones con otras. ( García ,2013, p. 115)

En la lista que propone Goldstein se encontraría también en las Habilidades para hacer frente al estrés (Tomás, 1995, p. 32).

#### **Dimensión 4. Decir no y cortar interacciones**

Mide la habilidad de rechazar o cortar situaciones que no son de su agrado , cortando diálogos en la interacción social , del mismo modo mide la capacidad de negarse a alguna acción que se le propone y que no le agrada. . (Gismero , 2006 , p. 18)

Risso (2017) mencionó al respecto que “un gran porcentaje de la población mundial tiene dificultades para expresar sentimientos negativos que van desde la inseguridad extrema, por ejemplo la fobia social, el estilo represivo de afrontamiento, el desorden evitativo de la personalidad hasta las dificultades cotidianas y circunstanciales” . (p.14)

Asi también Risso manifiesta, que:

cada vez que agachamos la cabeza, nos sometemos o accedemos a peticiones irracionales , le damos un duro golpe a al autoestima: nos flagelamos. Y aunque salgamos bien librados por el momento, logrando disminuir la adrenalina y la incomodidad que genera la ansiedad , nos queda el sinsabor de la derrota, la vergüenza de haber traspasado la barrera del pundonor, a la autoculpa de ser un traidor de las propias causas. Ni siquiera los reproches posteriores, los harakiris nocturnos y las promesas de que nunca volverá a ocurrir , nos liberan de ese punzante sensación de fracaso.(Risso, 2017, p. 15).

A veces es necesario y tener la capacidad de hacer cortes voluntarios para conservar nuestra salud mental y esta habilidad es necesaria desarrollarla.

Así también a la par de la ejecución de esta habilidad es necesario desarrollar aspectos cognitivos, así “aprender a decir que no de una manera eficaz requiere primero un cambio de mentalidad respecto a todos aquellos pensamientos que hemos repetido durante mucho tiempo y que tiene el efecto de hacernos sentir culpables e inhibir nuestro poder para establecer límites. Es importante reconocer que somos seres con energía limitada, que necesitamos aprender a priorizar y ordenar óptimamente. Para ellos saber rehusar es una de las herramientas indispensables. ( Aguilar, 1997 p. 108)

### **Dimensión 5 . Hacer peticiones**

Mide la capacidad del sujeto de solicitar algo que desea o que quiere reclamar por una mala atención dado que que no se siente satisfecho, sin presentar mayor dificultad. (Gismero , 2006 , p. )

Galassi ( como se cita en Roca, 2014, p. 13) mencionó que la asertividad incluye la autoafirmación y la expresión de sentimientos positivos y negativos .Indicó también que ” la autoafirmación consiste en defender nuestros legítimos derechos y hacer nuestras peticiones”.

Menciona Roca que “ser capaz de hacer y rechazar peticiones con firmeza , convicción , sin agresividad y sin sentirse mal por ello es la base del comportamiento asertivo” (Roca, s.f, p.6).

Roca nos refiere un listado de ejemplos de peticiones asertivas: “Pedir favores, pedir ayuda cuando la necesites, solicitar información , pedir que te cambien una mercadería, proponer citas o actividades y pedir cosas que deseas y que te corresponden, pedir cambios de conducta” (Roca, s.f, p. 7)

Caballo (2007) del mismo modo mencionó algunas recomendaciones para practicar las habilidades de hacer peticiones.

“Son: a) Ser directo; b) No es necesario ninguna justificación; c) No es necesaria ninguna disculpa; d) No hay que tomar una respuesta negativa de modo personal, y e) Hay que estar preparado para oír tanto un “no” como un sí” y respetar el derecho de la otra persona a decirlo”. (Caballo, 2007, p. 258)

### **Dimensión 6. Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto**

Mide la capacidad para interactuar con el sexo opuesto de forma positiva y espontánea como por ejemplo para pedir una cita, hacer un halago, conversar con alguien que le resulte atractivo . (Gismero, 2000, p.18 )

Caballo (2007) refirió que :

Se le ha denominado también como habilidades hetero sociales, las cuales son necesarias para el intercambio social entre miembros del sexo opuesto .Las habilidades hetero sociales incluyen las habilidades sociales generales y aquellas habilidades específicas a las interacciones con el sexo opuesto. También se dice que una relaciones hetero sociales con éxito parecen ser un prerrequisito crítico para el ajuste social satisfactorio, así que el no hacerlo adecuadamente en la adolescencia es un factor precursor importante de perturbaciones psicológicas serias en la edad adulta . Es así que se demostró que los adolescentes están más interesados en llevarse mejor con el sexo opuesto que en conseguir ayuda para tener una carrera o aprender sobre su capacidad, intereses, inteligencia o personalidad.(p. 277)

Del mismo modo esta teoría de Gismero es similar en su fundamento a la teoría de Goldstein quien en su famosa Lista de Chequeo de Habilidades Sociales, que en el Perú fue adaptada por Tomas (1995), ha considerado también 6 grupos de habilidades sociales , las cuales a continuación mencionamos específicamente :

Primeras habilidades sociales: Son las habilidades básicas y más importantes , se refieren a la escucha, a mantener una conversación , hacer preguntas, saber

agradecer , hacer cumplidos y presentarse adecuadamente, que están también mencionadas en las dimensiones operativas de Gismo (2000) del mismo modo que los otros que enunciamos.

Habilidades sociales avanzadas: Son habilidades para relacionarse entre las cuales están el aprender a pedir ayuda, participar con los otros y en equipo y brindar instrucciones.

Habilidades relacionadas con los afectos: Son las habilidades relacionadas con el autoconocimiento emocional, la empatía y la expresión de nuestros sentimientos.

Habilidades alternativas a la agresión: Habilidad que tiene que ver con la capacidad de controlar y manejar el enojo y el conflicto.

Habilidades para hacer frente al estrés. Habilidades relacionadas al desarrollo de estrategias para el afronte del estrés.

Habilidades de planificación: Estas habilidades tienen que ver con el diseño de planes de acción a corto, mediano y largo plazo, proceso de toma de decisiones , resolver problemas en base al establecimiento de planes (Tomas, 1995, p. 2-5).

En la teoría de Gismo (2000) también reconocemos los 3 componentes de los que nos habla Caballo (2007)

Estos son : a) El componente conductual, conformado por la comunicación no verbal, comunicación paralingüística y la comunicación verbal. La comunicación no verbal cual hace referencia a : miradas, dilatación pupilar, expresión facial, sonrisas, postura corporal, los gestos, contacto físico y apariencia personal. La comunicación paralingüística, va referida al volumen, al timbre, al tono y la inflexión, el tiempo de habla, la claridad, la velocidad. La comunicación verbal, refiere a la conversación y a sus elementos como durabilidad, humor y turnos. b) El componente cognitivo refiere a las percepciones sobre ambientes de comunicación y a las

variables cognitivas del individuo como : estrategias de codificación, constructos personales , expectativas, valores subjetivos de los estímulos y sistemas de regulación. c) El componente fisiológico. Es un componente menos trascendente en el desarrollo y entrenamiento de las habilidades sociales ya que ellas están determinadas por los otros dos componentes. Éstas son referidas a las condiciones orgánicas del sujeto: presión, flujo sanguíneo, respuestas de los músculos y la respiración. (Caballo, 2007, pp. 19- 94)

## **Marco conceptual**

### **Adolescencia:**

Es el periodo de madurez sexual y desarrollo de la capacidad de razonar de forma abstracta y desarrollar los conceptos morales preocupándose por el futuro. Es un período de cuestionamientos y de toma de conciencia sobre las complejidades de la vida. Es este periodo sensible para el desarrollo de los conceptos de valores como la justicia y la verdad, los cuales los acompañarán a través de toda su vida (UNICEF, 2002, p.2-4)

### **Aprendizaje:**

Es la conducta generada por un cambio a nivel intelectual o, psicológico o motor “que se manifiesta cuando estímulos externos incorporan nuevos conocimientos, estimulan el desarrollo de habilidades y destrezas o producen cambios provenientes de nuevas experiencias” (Feldman, 2005, p.14).

### **Asertividad:**

Es la capacidad para lograr la defensa de los propios derechos , afectos y argumentos al mismo tiempo que se respeta a los demás, en ellos. (Bisquerra, 2016, p.64)

### **Comportamiento Social:**

Es el conjunto de respuestas motoras que tienen las personas u otro tipo de organismos frente a estímulos de su propio entorno. Su función principal es la propia supervivencia que finalmente es la propia conservación de la especie. En primera instancia, la función del comportamiento es la supervivencia del individuo que conlleva a la supervivencia de la especie..(EcuRed, 2018)

**Competencia Social:** Es la capacidad o habilidad para interactuar positivamente con las personas, dominando habilidades básicas , capacidad comunicativa , empatía y asertividad . (Bisquerra , Rafael. GROP. Grup de Reserca en orientació Psicopedagògica.)

### **Habilidad Social:**

Son aquellas conductas que ayudan al desarrollo de relaciones positivas con las personas colaborando también en la consecución de nuestras metas y derechos (Roca, 2014, p.11).

### **Sistema de representación mental**

Los sistemas de representación mental, son las formas de percibir el mundo desde los elementos sensoriales, así tenemos el sistema visual, auditivo y kinestésico. (O`Connor,. y Seymour ,1998).

### **Sistemas de representación visual.**

Va referido al ingreso de información y percepción a través del sistema sensorial visual, el mundo ingresa a ellos por el sentido de la vista. (De Dobrinsky, 2011, p.26)

### **Sistemas de representación auditiva**

Va referido al ingreso de información y percepción a través del sistema sensorial auditivo , el mundo ingresa a ellos por el sentido del oído (De Dobrinsky, 2011, p.28)

### **Sistemas de representación kinestésico**

Es el sistema en el que se agrupan las personas que procesan la información a través del cuerpo. (De Dobrinsky, 2011, p.29)

## **1.4 Formulación del problema**

### **Problema general**

¿Qué relación existe entre el sistema de representación mental y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018? .

### **Problemas específicos**

#### **Problema específico 1**

¿Cuál es relación entre el sistema de representación visual y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la Institución Educativa. Fe y alegría N°25 de San Juan de Lurigancho, 2018?

#### **Problema específico 2**

¿Cuál es relación entre el sistema de representación auditivo y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la Institución Educativa Fe y alegría N°25 de San Juan de Lurigancho, 2018?

### **Problema específico 3**

¿Cuál es relación entre el sistema de representación kinestésico y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la Institución Educativa Fe y alegría N°25 de San Juan de Lurigancho, 2018?

#### **1.5 Justificación del estudio**

Consideramos importante mencionar la importancia del estudio a través de los puntos siguientes:

##### **Justificación teórica.**

Desde la programación neurolingüística que es un enfoque de avanzada en el desarrollo psicológico de vanguardia es importante conocer el tipo de percepción y procesamiento de información afines al perfil del estudiante y en base a ello consideramos que la identificación de la estructura mental que denominaremos sistema de representación mental o sistema representacional, nos ayudará a reconocer las habilidades sociales o competencias sociales. Es necesario abrir el debate sobre la aplicabilidad de este enfoque en educación y específicamente en el área de atención al estudiante.

La investigación se justifica porque ya que a través de ella, tendremos datos que nos informen sobre la innovación y la atención en el área de convivencia y tutoría tomando en consideración los sistemas de representación mental y su relación con las habilidades sociales.

##### **Justificación práctica**

La realidad observada en el colegio fe y alegría 25 de San Juan de Lurigancho nos ha permitido constatar esta crisis de una manera más específica. Esta situación nos ha llevado a una búsqueda de nuevos planteamientos y soluciones efectivas que promuevan el desarrollo de habilidades sociales en nuestros niños y jóvenes. Hemos observado al respecto que se tiende a generalizar la propuesta a manera de un currículum standarizado y único para todos, sin una

exploración de características personales o de perfiles de los estudiantes a las que hay que atender de forma más específica. Considero que esta investigación contribuye a abordar de forma práctica la búsqueda de una solución al problema detectado en nuestra comunidad educativa.

### **Justificación metodológica**

Se justifica porque la investigación se realizará de acuerdo a los protocolos metodológicos de una investigación de tipo cuantitativo y servirá a otros estudios de investigación con un propósito similar, así mismo los resultados y la metodología revisada pueden extrapolarse a otras instituciones de la misma naturaleza o con la misma problemática. Para el efecto se han validado también cuestionarios para la identificación de sistemas de representación mental y el nivel de habilidades sociales, en estudiantes con dificultades para así trabajar con ellos programas de atención según su sistema de representación.

## **1.6 Hipótesis**

### **Hipótesis general**

El sistema de representación mental se relaciona con las habilidades sociales en los alumnos del 5to año de educación secundaria de la Institución Educativa Fe y alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

### **Hipótesis específicas**

#### **Hipótesis específica 1**

El sistema de representación visual se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la Institución Educativa Fe y alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

### **Hipótesis específica 2**

El sistema de representación auditivo se relaciona con las habilidades sociales de estudiantes de 5to año de secundaria de la Institución Educativa Fe y alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

### **Hipótesis específica 3**

El sistema de representación kinestésico se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la Institución Educativa Fe y alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

## **1.7 Objetivos**

### **Objetivo general**

Determinar la relación existente entre el sistema de representación mental y las habilidades sociales en estudiantes de 5To año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

### **Objetivos específicos**

#### **Objetivo específico 1**

Determinar la relación entre el sistema de representación visual y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la Institución Educativa Fe y alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

#### **Objetivo específico 2**

Determinar la relación entre el sistema de representación auditivo y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la Institución Educativa Fe y alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

**Objetivo específico 3**

Determinar la relación entre el sistema de representación kinestésico y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

## **II. Método**

## 2.1 Diseño de investigación

En la investigación se utilizó el diseño no experimental dado que se hace sin manipular variables, describiendo sólo los fenómenos en su ambiente natural (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 152). El diseño fue de corte transversal o seccional. Al respecto Bernal (2016), mencionó que “son seccionales o transversales cuando la información del objeto de estudio (población o muestra) se obtiene una única vez en un momento dado” (p.145).

El diseño también es de tipo correlacional ya que tiene como propósito mostrar la relación existente entre variables o resultados de variables, pero no explica causas o consecuencias (Bernal, 2016, p.156). En un tipo de diseño correlacional no se puede analizar una relación causa efecto , pero si considerarla como posibilidad a nivel de datos , sin embargo no se tendrá la certeza de esta sospecha ( Vara, 2015)

Por tanto nuestra investigación es de tipo correlacional en el que vamos a relacionar las variables Sistemas de Representación mental y Habilidades Sociales, lo cual se expresa en el siguiente diagrama:

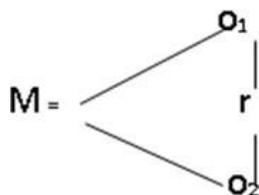


Figura 3. Esquema de correlación . Carrasco (2013)

M: Estudiantes de 5to de secundaria, Institución educativa Fe y Alegría 25.

O1: Variable: Sistemas de Representación Mental

O2: Variable: Habilidades Sociales

r : Relación

El paradigma usado es el positivismo. Según el positivismo, la ciencia debe estar fundamentada en la explicación causal, y por tanto el conocimiento científico, para ser considerado tal, debe alinearse al paradigma de las ciencias naturales (Bernal, 2016, p.39).

El enfoque que se usó fue el cuantitativo. La investigación cuantitativa tiene como objetivo el medir y generalizar resultados (Bernal, 2016, p 97). Bernal (2016) señaló que “para la investigación cuantitativa la científicidad de las ciencias sociales está dada por la capacidad de estas para acomodarse al paradigma de las ciencias naturales; esto es, a la objetividad, la distancia entre lo subjetivo y lo objetivo, la causalidad lineal, la neutralidad, la formulación de leyes generales y la especialización del conocimiento” (p.90).

El método usado fue el hipotético deductivo, procedimiento por el cual se parte de aseveraciones o hipótesis, buscando refutarlas, deduciendo conclusiones generales que posteriormente se confrontaran con la realidad antes de estructurarse y convertirse en teorías (Bernal, 2016, p.71).

El tipo de estudio que utilizamos fue básica, buscando ampliar los conocimientos científicos existentes acerca de la realidad (Carrasco, 2009, p.43). Del mismo modo, mencionó Vara (2015) que este tipo de investigación sirve para generar conocimiento.

## **2.2 Operacionalización de variables**

### **Variable 1: Sistemas de Representación Mental**

#### **Definición conceptual**

De Dobrinsky define que:

Se denomina sistema representacional mental a las distintas maneras de percibir la realidad que nos rodea: la visual, la auditiva y la kinestésica. Sin embargo no todos lo hacemos de la misma manera : Cada quien tiene su forma particular de captar el mundo a través de los sentidos .La mayoría de las

personas suele usar uno de ellos con mayor frecuencia con lo cual lo prefieren inconscientemente y se convierte por tanto en el sentido dominante para captar la experiencia del mundo y procesarla (2011, p.25).

## **Variable 2: Habilidades Sociales**

### **Definición conceptual**

Según Chavez, B. y Aragón B. (2017), se define que:

Las habilidades sociales son todas aquellas conductas que se emiten en situaciones interpersonales con la finalidad de relacionarse de manera positiva y satisfactoria en los diversos contextos de interacción. Relacionarse positivamente implica interactuar con los demás respetando tanto los propios derechos como los derechos de los otros (p.24).

## Operacionalización de las variables

Tabla 1

### *Operacionalización de la variable sistemas de representación mental*

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Nivel
Sistema de representación Visual	Actividades visuales Percepción y aprendizaje Relaciones Interpersonales	1 al 9	Nunca (1), Casi nunca (2), A veces (3), Casi siempre (4), Siempre (5)	De sistema de representación visual: Bajo [9-27] Medio [28-34] Alto [35-45]
Sistema de representación Auditiva	Actividades auditivas Percepción y aprendizaje Relaciones Interpersonales	10 al 18		De sistema de representación auditiva: Bajo [9-29] Medio [30-36] Alto [37-45]
Sistema de Representación Kinestésica	Actividades kinestésicas Percepción y aprendizaje Relaciones Interpersonales	19 al 27		De sistema de representación kinestésico: Bajo [9-26] Medio [27-34] Alto [35-45]
Sistema de representación mental		Ordinal  27		Sistemas de representación mental: Bajo [2 -85] Medio [86-103] Alto [104-135]

*Nota:* Elaboración propia.

Tabla 2

## Operacionalización de la variable habilidades sociales

Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala	Nivel
Autoexpresión en situaciones sociales	Expresión social espontánea	1 al 8	Nunca (1), A veces (2), A menudo (3),	Autoexpresión en situaciones sociales Alto [24-32 ] Medio [16-23 ] Bajo [8-15]
Defensa de los propios derechos como consumidor.	Reclamo de derechos abusados.	9 al 13	Siempre (4)	Defensa de los propios derechos como consumidor Alto [15-20] Medio [10-14 ] Bajo [5-9 ]
Expresión de enfado o disconformidad	Expresión de estado de ánimo actual.	14 al 17		Expresión de enfado o disconformidad Alto [12- 16] Medio [8-11] Bajo [4-7]
Decir no y cortar interacciones	Uso del NO cuando no desea algo.	18 al 23		Decir no y cortar interacciones Alto [18 -24] Medio [12-17 ] Bajo [6-11 ]
Hacer peticiones	Corta interacciones indeseables.	24 al 28		Hacer peticiones Alto [15-20] Medio [10-14] Bajo [5-9 ]
Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto.	Solicita pedidos de apoyo o ayuda.	29 al 33		Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto Alto [15-20 ] Medio [10-14 ] Bajo [5-9 ]
Habilidades sociales		Ordinal  33		Habilidades sociales Alto [77-132] Medio [51-76] Bajo [33-50 ]

*Nota:* Elaboración propia

### 2.3 Población y muestra

La población es el conjunto de todos los sujetos o elementos que tienen ciertas características comunes y a los cuales va referida la investigación. (Bernal, 2016, p.213)

Para la investigación se consideró la población censal , conformada por 126 estudiantes del 5to año de educación secundaria de la Institución educativa Fe y Alegría N° 25 , San Juan de Lurigancho, 2018.

Es necesario anotar que en una población censal participan la totalidad de los elementos y por tanto no hay muestra ni muestreo.

Tabla 3

#### *Distribución de la población*

I.E. Fe y Alegría N° 25	Total de estudiantes
Estudiantes 5to secundaria	126

*Nota:* Dirección I. E Fe y Alegría 25.

### 2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

#### **Técnica**

La técnica que se usó fue la encuesta. Bernal (2016) menciona “que es una herramienta que se utiliza con la finalidad de obtener datos e información necesaria para la investigación” (p. 245).

Las técnicas de análisis de datos son herramientas que nos van a servir para obtener información científica luego de un análisis cuantitativo o cualitativo. (Vara, 2015, p. 459)

## Instrumento

El instrumento que se utilizó fue el cuestionario. Para Bernal (2016), “es un conjunto de preguntas prediseñadas para generar los datos necesarios, con el propósito de alcanzar los objetivos de investigación” (p.245).

En la investigación se utilizó dos cuestionarios , el primero para la variable sistemas de representación mental , el cual consta de 27 items, tres dimensiones: sistemas de representación visual, sistemas de representación auditiva y sistemas de representación kinestésica; asimismo un segundo cuestionario para la variable Habilidades sociales , el cual consta de 33 items, 6 dimensiones :Autoexpresión en situaciones sociales, defensa de los propios derechos como consumidor, expresión de enfado o disconformidad, decir no y cortar interacciones, hacer peticiones, iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto

A continuación, se presentó la ficha técnica para los cuestionarios utilizados.

Ficha técnica:

Variable 1: Sistemas de representación mental

Nombre del instrumento	:	Cuestionario de Identificación de Sistemas de representación mental
Autor	:	Romo, M.E. y López, D. (2006).Adaptado por Durán J.(2018).
Fecha de aplicación	:	2018
Administración	:	Individual y Colectiva
Ámbito de Aplicación	:	Institución Educativa Fe y Alegría 25.
Significación	:	Medir las percepciones de los estudiantes de 5to de secundaria I.E Fe y alegría 25
Duración	:	15 minutos

Estructura: El instrumento estuvo compuesto por tres dimensiones: Sistemas de representación visual (9 ítems), sistemas de representación auditivo (9 ítems) y sistemas de representación kinestésico (9 ítems). En total el instrumento contiene 27 ítems siendo su escala de medición la siguiente:

1: Nunca

2: Rara veces

3: Algunas veces

4: Casi siempre

5: Siempre

Ficha técnica:

Variable 2: Habilidades sociales

Nombre del instrumento	:	Cuestionario de Habilidades sociales
Autor	:	Gismero Gonzales, A. (2000).Adaptado por Durán, J. (2018).
Fecha de aplicación	:	2018
Administración	:	Individual y colectiva
Ámbito de Aplicación	:	Institución Educativa Fe y Alegría 25.
Significación	:	Medir las percepciones de los estudiantes de 5to de secundaria I.E Fe y alegría 25
Duración	:	20 minutos

Estructura: El instrumento contiene seis dimensiones, que evalúan las percepciones que los estudiantes tienen sobre su propio desempeño en el manejo de habilidades sociales. Las 6 dimensiones son (I) Autoexpresión en situaciones sociales (8 ítems), (II) Defensa de los propios derechos como consumidor (5 ítems), (III) Expresión de enfado o disconformidad (4 ítems), (IV) Decir no y cortar interacciones (6 ítems), (V) Hacer peticiones (5 ítems), (VI) Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto (5 ítems). En total el instrumento contiene 33 ítems siendo su escala de medición la siguiente

1: Nunca

2: A veces

3: A menudo

4: Siempre

#### **Validez:**

Como se muestra en la tabla 4 para la validez de contenido se utilizó el criterio de juicio de expertos, que es una técnica que consiste en someter a opinión de expertos los instrumentos diseñados para el objetivo propuesto.

Tabla 4

*Resultado de la validez de contenido del instrumento sistemas de representación mental*

<b>Juez experto</b>	<b>Resultado</b>
Dra. Ibarquén Cueva, Francis	Aplicable
Mag. Beltrán Torpoco, Lurdes	Aplicable
Mag. Gaspar Horna, Erica	Aplicable

*Nota:* Matriz de validación del instrumento.

Tabla 5

*Resultado de la validez de contenido del instrumento habilidades sociales*

<b>Juez experto</b>	<b>Resultado</b>
Dra. Ibarguen Cueva, Francis	Aplicable
Mag. Beltrán Torpoco, Lurdes	Aplicable
Mag. Gaspar Horna, Erica	Aplicable

*Fuente:* Matriz de validación del instrumento.

De acuerdo a la tabla 4 y 5 el valor de calificación categórica de las variables sistemas de representación mental y habilidades sociales por los jueces expertos señalaron que la validez de contenido es aplicable a la muestra de estudio.

Confiabilidad:

Para determinar la fiabilidad del instrumento se realizó una prueba piloto y con dichos resultados se procedió a construir una base de datos y para la determinación de la confiabilidad de dichos datos se aplicó el coeficiente alfa de Cronbach ( $\alpha$ ), por tratarse de un instrumento para respuestas de tipo politómicas.

Tabla 6

*Confiabilidad de los instrumentos de sistemas de representación mental y habilidades sociales*

Variable	Alfa de Cronbach	N° ítems
Sistemas de representación mental	0.76	27
Habilidades sociales	0.91	33

*Fuente:* Base de datos de Prueba Piloto.

Según la tabla 6, para el instrumento sistemas de representación mental, el coeficiente alfa de Cronbach dio como resultado un valor de 0.76,

el cual indica que el instrumento utilizado fue confiable (alta confiabilidad) para los fines de la investigación. De forma similar, para habilidades sociales, el coeficiente alfa de Cronbach fue de 0.91

## **2.5 Método de análisis de datos**

Para la toma de recolección de datos se empleó la estadística descriptiva e inferencial, para el análisis descriptivo se utilizó la frecuencia descriptiva en razón a los niveles organizados de cada una de las variables, razón por el cual se empleó distribuciones de frecuencia absolutas y porcentuales, tablas de contingencia y gráficos de barras, a nivel total y por dimensiones.

Para contrastar las hipótesis de la investigación se utilizó la prueba estadística Coeficiente Rho de Spearman ( $\rho$ ), que mide la relación y determina el grado de asociación entre dos variables de tipo no paramétricas.

## **2.6 Aspectos éticos**

La presente investigación se realizó bajo principios éticos .Se solicitó autorización a los directivos de la I.E Fe y alegría 25 ,en San Juan de Lurigancho, Lima, para así aplicar los instrumentos y recoger la información requerida .Se respetaron las fuentes bibliográficas sin manipulación deliberada. Se informó a los padres del procedimiento.

### **III. Resultados**

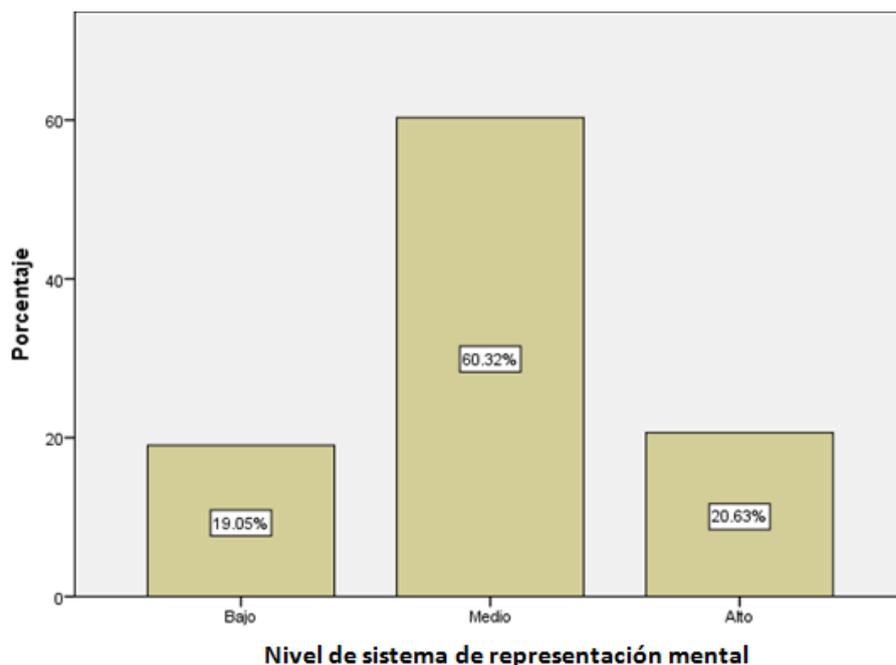
### 3.1 Análisis descriptivo

Para la presentación de los resultados, se asumirán las puntuaciones de la variable sistema de representación mental y habilidades sociales de estudiantes de 5º grado de secundaria. Para la presentación de resultados se procederá a la presentación de niveles y rangos de la variable para el proceso de interpretación de resultados.

Tabla 7

*Niveles de sistema de representación mental en estudiantes de 5to de secundaria.*

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	24	19.0
Medio	76	60.3
Alto	26	20.6



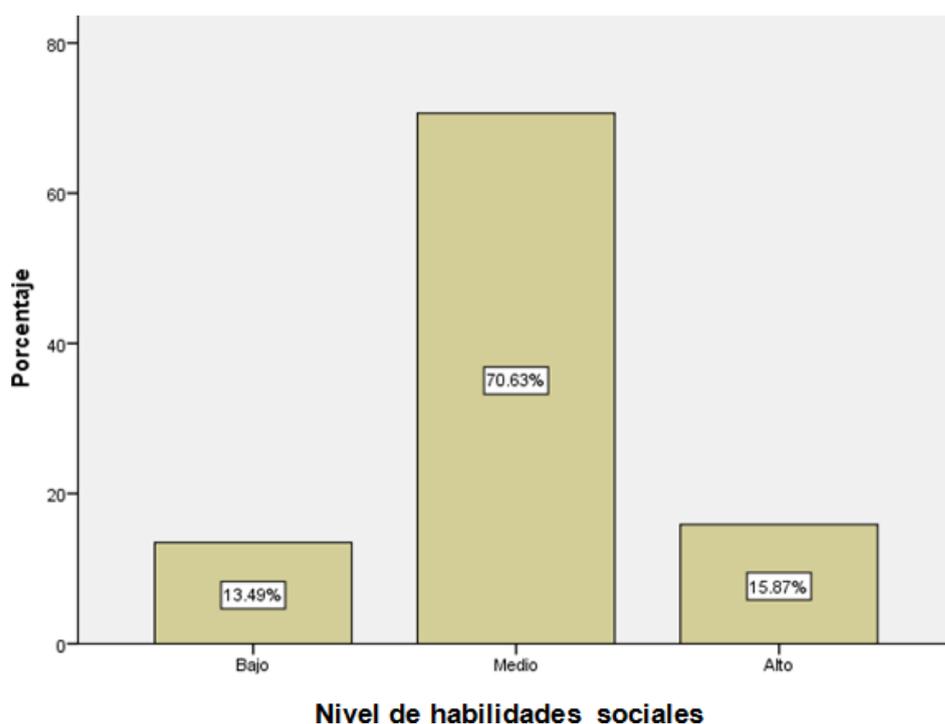
*Figura 4. Comparación entre niveles de sistema de representación mental en estudiantes de 5to año de secundaria.*

De los resultados que se aprecia en la tabla 7 y figura 4, cuanto a los niveles de sistema de representación mental según los estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, se tiene que el 19,05% de los encuestados presentan un nivel bajo, mientras que el 60,32 % de los encuestados se encuentra en el nivel medio y el 20,63% en el nivel alto.

Tabla 8

*Niveles de Habilidades Sociales en estudiantes de 5º año de secundaria.*

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	17	13.5
Moderado	89	70.6
Alto	20	15.9



*Figura 5. Comparación entre niveles de habilidades sociales en estudiantes de 5º año de secundaria.*

Así mismo, de los resultados que se aprecia en la tabla 8 y figura 5 en cuanto a los niveles de Habilidades Sociales, según los estudiantes de 5to de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, se tiene que el 13,49% de los encuestados presenta el nivel bajo, mientras que el 70,63% de los encuestados se ubica en el nivel medio y el 15,87% en el nivel alto.

### 3.1.1 Niveles entre sistema de representación mental y habilidades sociales de los estudiantes de la I.E Fe y Alegría N° 25

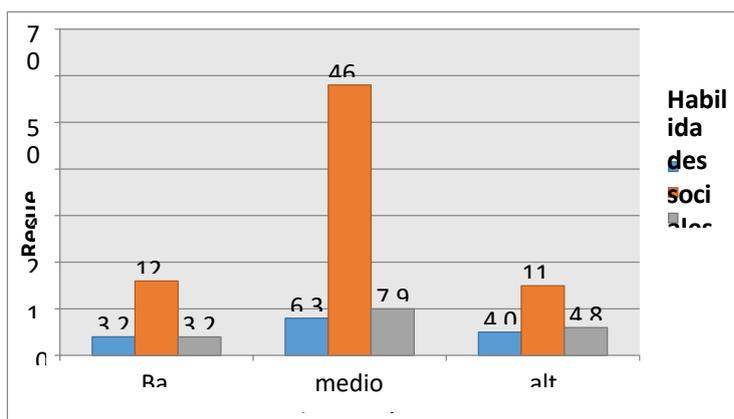
Después de la obtención de los datos a partir de los instrumentos descritos procedemos al análisis de los mismos. En primera instancia se presentan los resultados generales en cuanto a los niveles de la variable de estudio de manera descriptiva para luego tratarla prueba de hipótesis tanto general y específica.

#### Resultado general de la investigación

Tabla 9

*Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes, entre las variables*

		Habilidades sociales			Total	
			Bajo	Medio	Alto	
Sistema de representación mental	Bajo	Recuento	4	16	4	24
		% del total	3,2%	12,7%	3,2%	19,1%
	Medio	Recuento	8	58	10	76
		% del total	6,3%	46,0%	7,9%	60,2%
	Alto	Recuento	5	15	6	26
		% del total	4,0%	11,9%	4,8%	20,7%
Total		Recuento	17	89	20	126
		% del total	13,5%	70,6%	15,9%	100,0%



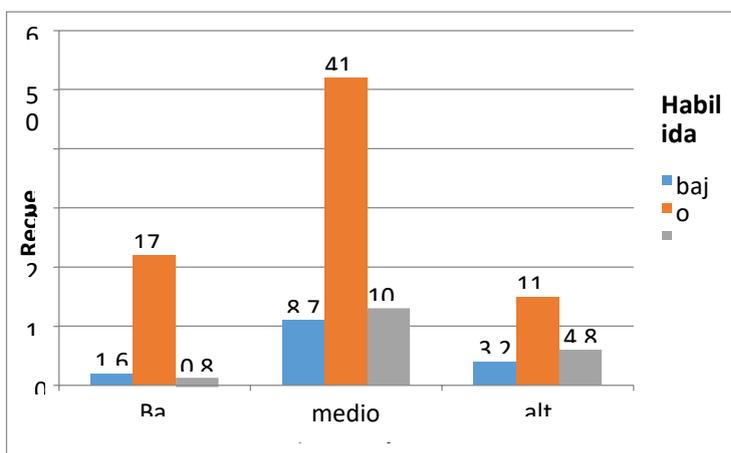
*Figura 6. Niveles entre sistema de representación mental y habilidades sociales de los estudiantes de 5º año de secundaria.*

De la tabla 9 y figura 6 se observa que existe buena orientación con respecto al nivel de las variables, de los cuales se percibe que el 12,7% de los encuestados presenta un nivel de sistema de representación mental bajo por lo que el nivel de habilidades sociales es bajo, mientras que en un 46 % se percibe que el nivel de sistema de representación mental es medio por lo que el nivel de habilidades sociales es medio y asimismo se percibe que el 11,9 % presenta un nivel de sistema de representación mental alto por lo que el nivel de Habilidades Sociales es alto según la muestra.

Tabla 10

*Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes de 5to de secundaria según el sistema de representación visual y habilidades sociales.*

		Habilidades sociales			Total	
			Bajo	Medio	Alto	
Sistema de representación visual	Bajo	Recuento	2	22	1	25
		% del total	1,6%	17,5%	0,8%	19,9%
	Medio	Recuento	11	52	13	76
		% del total	8,7%	41,3%	10,3%	60,3%
	Alto	Recuento	4	15	6	25
		% del total	3,2%	11,9%	4,8%	19,9%
Total		Recuento	17	89	20	126
		% del total	13,5%	70,6%	15,9%	100,0%



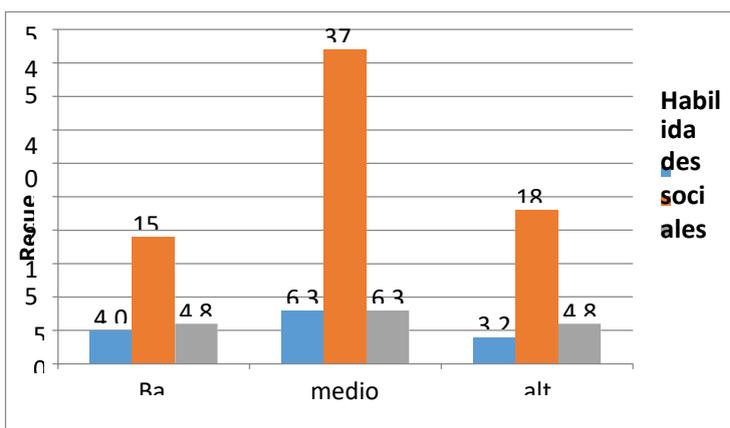
*Figura 7. Niveles entre sistema de representación visual y habilidades sociales de los estudiantes de 5º año de secundaria.*

De la tabla 10 y figura 7 se observa que existe buena orientación con respecto al nivel de las variables, de los cuales se percibe que el 17,5% de los encuestados presenta un nivel de sistema de representación visual bajo por lo que el nivel de habilidades sociales es bajo, mientras que en un 41,3 % se percibe que el nivel de sistema de representación visual es medio por lo que el nivel de habilidades sociales es medio y asimismo se percibe que el 11,9 % presenta un nivel de sistema de representación visual alto por lo que el nivel de habilidades sociales es alto según la muestra.

*Tabla 11*

*Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes de 5to de secundaria según el sistema de representación auditivo y habilidades sociales*

			Habilidades sociales			Total
			Bajo	Medio	Alto	
Sistema de representación mental auditivo	Bajo	Recuento	5	19	6	30
		% del total	4,0%	15,1%	4,8%	23,9%
	Medio	Recuento	8	47	8	63
		% del total	6,3%	37,3%	6,3%	49,9%
	Alto	Recuento	4	23	6	33
		% del total	3,2%	18,3%	4,8%	26,3%
Total		Recuento	17	89	20	126
		% del total	13,5%	70,6%	15,9%	100,0%



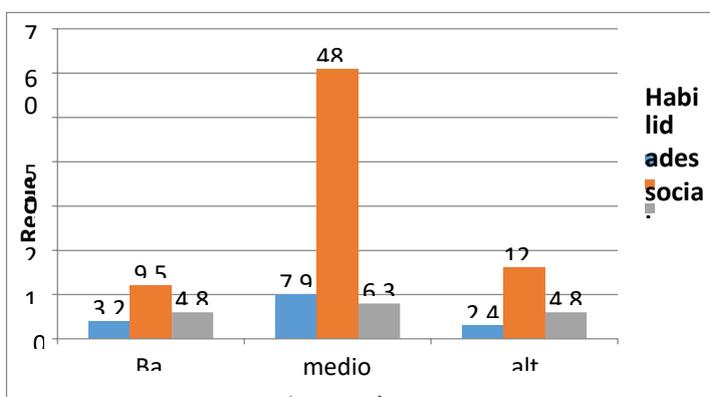
*Figura 8. Niveles entre sistema de representación auditivo y habilidades sociales de los estudiantes de 5º año de secundaria*

De la tabla 11 y figura 8 se observa que existe buena orientación con respecto al nivel de las variables, de los cuales se percibe que el 15,1% de los encuestados presenta un nivel de sistema de representación auditivo bajo por lo que el nivel de habilidades sociales es bajo, mientras que en un 37,3 % se percibe que el nivel de sistema de representación auditivo es medio por lo que el nivel de habilidades sociales es medio y asimismo se percibe que el 18,3 % presenta un nivel de sistema de representación auditivo alto por lo que el nivel de Habilidades Sociales es alto según la muestra.

Tabla 12

*Distribución de frecuencias y porcentajes de estudiantes de 5to de secundaria según el sistema de representación kinestésico y habilidades sociales*

			Habilidades sociales			Total
			Bajo	Medio	Alto	
Sistema de representación kinestésico	Bajo	Recuento	4	12	6	22
		% del total	3,2%	9,5%	4,8%	17,5%
	Medio	Recuento	10	61	8	79
		% del total	7,9%	48,4%	6,3%	62,6%
	Alto	Recuento	3	16	6	25
		% del total	2,4%	12,7%	4,8%	19,9%
Total		Recuento	17	89	20	126
		% del total	13,5%	70,6%	15,9%	100,0
						%



*Figura 9. Niveles entre sistema de representación kinestésico y habilidades sociales de los estudiantes de 5º año de secundaria*

De la tabla 12 y figura 9 se observa que existe buena orientación con respecto al nivel de las variables, de los cuales se percibe que el 9,5% de los encuestados presenta un nivel de sistema de representación kinestésico bajo por lo que el nivel de habilidades sociales es bajo, mientras que en un 48,4 % se percibe que

el nivel de sistema de representación kinestésico es medio por lo que el nivel de habilidades sociales es medio y asimismo se percibe que el 12,7 % presenta un nivel de sistema de representación kinestésico alto por lo que el nivel de habilidades sociales es alto según la muestra.

### 3.2 Contratación de hipótesis

#### Hipótesis general de la investigación

**Ho.** El Sistema de representación mental no se relaciona con las habilidades Sociales, en los estudiantes de 5to de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

**Hi.** El sistema de representación mental se relaciona con las habilidades sociales, en los estudiantes de 5to de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 , San Juan de Lurigancho, 2018.

Tabla 13.

*Correlación sistema de representación mental y Habilidades Sociales*

<b>Correlaciones</b>				
		Habilidades sociales		Sistema de representación mental
Rho de Spearman	Sistema de representación mental	Coeficiente de correlación	1.000	.432**
		Sig. (bilateral)	.	.024
		N	126	126
	Habilidades sociales	Coeficiente de correlación	.432**	1.000
		Sig. (bilateral)	.024	.
		N	126	126

\*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)

De los resultados que se aprecian en la tabla 13 se presentan los estadísticos en cuanto al grado de correlación entre las variables determinada por el Rho de Spearman: 0,432, significa que existe una moderada relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística)  $p < 0,05$ , por lo que rechazamos la hipótesis nula, por lo que existe relación significativa entre el sistema de representación mental y las habilidades Sociales, según los estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho ,2018.

### Hipótesis específica 1

**Ho.** El sistema de representación visual no se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.

**Hi.** El sistema de representación visual se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018

Tabla 14

*Correlación sistema de representación visual y Habilidades Sociales*

<b>Correlaciones</b>				
			Habilidades sociales	Sistema de representación visual
Rho de Spearman	Sistema de representación visual	Coeficiente de correlación	1.000	.412**
		Sig. (bilateral)	.	.045
		N	126	126
	Habilidades sociales	Coeficiente de correlación	.412**	1.000
		Sig. (bilateral)	.045	.
		N	126	126

\*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)

De los resultados que se aprecian en la tabla 14 se presentan los estadísticos en cuanto al grado de correlación entre las variables determinada por el Rho de Spearman: 0,412, significa que existe una moderada relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística)  $p < 0,05$ , por lo que rechazamos la hipótesis nula, por lo que existe relación significativa entre el sistema de representación visual y las habilidades sociales, según los estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.

### Hipótesis específica 2

**Ho.** El sistema de representación auditivo no se relaciona con las habilidades sociales de estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.

**Hi.** El sistema de representación auditivo se relaciona con las habilidades sociales de estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.

Tabla 15

#### *Correlación Sistema de Representación Auditivo y la Habilidades Sociales*

<b>Correlaciones</b>				
		Habilidades sociales		Sistema de representación auditivo
Rho de Spearman	Sistema de representación auditivo	Coeficiente de correlación	1.000	.237**
		Sig. (bilateral)	.	.029
		N	126	126
	Habilidades sociales	Coeficiente de correlación	.237**	1.000
		Sig. (bilateral)	.029	.
		N	126	126

\*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)

De los resultados que se aprecian en la tabla 15 se presentan los estadísticos en cuanto al grado de correlación entre las variables determinada por el Rho de Spearman: 0,237, significa que existe una baja relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística)  $p < 0,05$ , por lo que rechazamos la hipótesis nula, por lo que existe relación significativa entre el sistema de representación auditivo y las habilidades sociales, según los estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho ,2018.

### Hipótesis específica 3

**Ho.** El sistema de representación mental kinestésico no se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria dela I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.

**Hi.** El sistema de representación mental kinestésico se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.

Tabla 16

*Correlación Sistema de representación mental kinestésico y habilidades sociales*

<b>Correlaciones</b>				
		Habilidades sociales		Sistema de representación kinestésico
Rho de Spearman	Sistema de representación kinestésico	Coeficiente de correlación	1.000	.215**
		Sig. (bilateral)	.	.035
		N	126	126
	Habilidades sociales	Coeficiente de correlación	.215**	1.000
		Sig. (bilateral)	.035	.
		N	126	126

\*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)

De los resultados que se aprecian en la tabla 16 se presentan los estadísticos en cuanto al grado de correlación entre las variables determinada por el Rho de Spearman 0,215 significa que existe una baja relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística)  $p < 0,05$ , siendo esta directa y baja ,por lo que rechazamos la hipótesis nula por lo que existe relación significativa entre el sistema de representación mental kinestésico y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria dela I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.

## **IV. Discusión**

#### 4.1 Discusión

En la investigación denominada: “Sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de 5to de secundaria, Institución educativa Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018, los resultados hallados guardan relación con la información del estudio que a continuación detallaremos:

En cuanto a la Hipótesis general, el sistema de representación mental se relaciona con las habilidades sociales, en los estudiantes de 5to de secundaria de la Institución educativa Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018, encontrándose una moderada relación positiva entre las variables. Así mismo en el estudio de Alfaro (2015) también se desprende que los estudiantes que usan los tres sistemas representacionales se adaptan mejor a las diferentes metodologías escolares, coincidiendo en que los sistemas de representación mental al tener también una expresión a nivel de estilos de aprendizaje, sea este visual, auditivo o kinestésico, modelo VAK, tiene por ello un mejor nivel de adaptación tanto a las metodologías pedagógicas como a los procesos interpersonales siendo socialmente más adaptables. Así los resultados de esta investigación evidencian que existe una relación entre los sistemas de representación mental y aspectos de desarrollo y conducta social que inferimos y consideramos como indicadores de habilidades sociales de acuerdo al uso terminológico usado en la investigación. Planteamos por ello continuar con una investigación posterior que proponga como hipótesis que a mayor dominancia de los tres sistemas de representación mental haya mayor evidencia de habilidades sociales desarrolladas. Este aspecto de los sistemas de representación mental correlacionadas a las habilidades sociales también ha sido reseñado por García (2017) en la tesis Estilos de aprendizaje y autoestima del V ciclo de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas (Supe- Lima), donde concluyen que sí existe una relación positiva entre la autoestima y los estilos de aprendizaje basado en el modelo de los sistemas de representación mental. Cabe añadir que el instrumento tiene como objetivo determinar el uso y dominancia del sistema de representación pero adaptado al aprendizaje por tanto lo consideramos válido y pertinente para esta discusión, considerando asimismo a la autoestima como un

componente de personalidad e inteligencia emocional, aspectos personales ligados a la conducta pro social estudiada.

Se ha observado en cuanto a la hipótesis específica 1 , por cuanto el sistema de representación visual se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de educación secundaria de la Institución fe y alegría N° 25 , San Juan de Lurigancho , 2018.en un grado de baja relación positiva. Al respecto Alfaro (2015) en su tesis el sistema representacional en los estilos de aprendizaje ha evidenciado que hay abundante información sobre la dominancia del sistema de representación visual siendo además quienes más se adaptan a los sistemas escolares y por tanto al sistema educativo y al entorno , manifestándose a través de esta inferencia por tanto una mayor presentación de habilidades sociales adecuadas al entorno educativo por lo que se comprueba también la relación positiva. No obstante debemos afirmar que se han encontrado también datos que favorecen esta dominancia, ya que los docentes manifiestan tendencia en preparar y diseñan sus materiales educativos muy de acuerdo a las características de los estudiantes de sistema de representación visual. Esta situación permite a su vez una mayor adaptación de estos estudiantes al ambiente educativo y a las relaciones interpersonales, así como a la manifestación de conductas prosociales tendientes al desarrollo de medianas y altas habilidades sociales. Así también Mera Constante y Amores Guevara (2017), indicaron que el sistema de representación mental dominante es el visual, corroborando los resultados mencionados anteriormente en cuanto a que existe una relación baja entre el sistema visual y el estilo activo de aprendizaje, sin embargo de acuerdo a los resultados reseñados y si consideramos que los comportamientos afines al estilo de aprendizaje activo están en coherencia con las características comportamentales de los estudiantes con sistema de representación visual, ello de acuerdo a la teoría básica ( O' Connor y Seymour, 1998) se evidencia una ligera contradicción.

Se ha observado en cuanto a la hipótesis específica 2, que el sistema de representación auditivo se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de educación secundaria de la Institución fe y alegría N° 25 , San Juan de Lurigancho , 2018, en un grado de baja relación positiva. Alfaro (2015)

también indica resultados similares y ha evidenciado que existe menor información sobre la dominancia auditiva en comparación con la dimensión visual, por lo que se diría que tienen menor adaptación a los sistemas educativos y a las relaciones interpersonales, por tanto también al desarrollo de habilidades sociales en las escuelas ya que no se genera directamente un clima favorable para su desarrollo. Del mismo modo Mera Constante y Amores Guevara (2017) indicaron que existe una correlación baja entre el sistema auditivo y el estilo reflexivo, éste último, de acuerdo a la teoría presenta características comportamentales que debieran estar en correspondencia con las conductas pro sociales del sistema auditivo ( O' Connor y Seymour, 1998), pero esto no se reporta de acuerdo al hallazgo encontrado. Así también se ha demostrado que los sistemas de representación mental con mayores índices de ansiedad como es el caso de los kinestésicos tiene la tendencia de presentar menores habilidades sociales (Sánchez, 2016).

Observamos que en la hipótesis específica 3, el sistema de representación kinestésico se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5º año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018, en una baja relación positiva entre las variables. Alfaro (2015) indica sobre los estudiantes kinestésicos, que son los que más dificultades presentan para adaptarse mejor al sistema educativo tanto a nivel pedagógico como a nivel personal, por lo cual presentan también déficits en el desarrollo de actitudes y habilidades de interacción. De acuerdo a esta investigación y los resultados que presentamos se advierte que existe una relación entre ambas variables, lo cual también es afirmado por este autor. Así también resulta interesante que Cárdenas (2016). En la tesis *titulada Los sistemas representacionales y los estilos de pensamiento*, tenga como resultado que el sistema de representación kinestésico se relacione predominantemente con el pensamiento emotivo social , lo que caracteriza a personas que responden emocionalmente a las situaciones sociales y por tanto tienen mayores probabilidades de presentar dificultades en situaciones de convivencia donde responden de forma agresiva lo cual es un dato que corrobora la relación existente entre sistemas de representación kinestésico y las habilidades sociales.

Los estudiantes que fueron muestra de la investigación pertenecen así mismo a un estrato social muy bajo, con hogares disfuncionales y viven en climas familiares medianamente violentos. La problemática enunciada tiene como motivación participar de la solución de esta dificultad contribuyendo a la mejora de la convivencia escolar, es en este contexto que se presenta esta investigación para contribuir con un nuevo marco de intervención pedagógica a través de la PNL en el desarrollo de las habilidades sociales en las escuelas. Al respecto Calero (2016) en su tesis Violencia familiar y habilidades sociales señaló que existe una relación inversa, baja y significativa entre la violencia familiar y las habilidades sociales y Cruz Linares (2014), indicó que no existe relación significativa entre clima familiar y habilidades sociales, evidenciando que niños con habilidades sociales bajas provienen de un clima familiar promedio, así mismo niños trabajadores tienen un clima social familiar bajo y habilidades sociales en nivel bajo por lo que inferimos que independientemente del origen social y familiar los estudiantes pueden desarrollar sus habilidades sociales.



## **V. Conclusiones**

**Primera:** El Sistema de representación mental se relaciona directa ( $Rho=0,432$ ) y significativamente ( $p=0.024$ ) con las habilidades sociales en Institución Educativa Fe y Alegría N° 25. San Juan de Lurigancho, 2018 . Se probó la hipótesis planteada y esta relación es media.

**Segunda:** El sistema de representación visual se relaciona directa ( $Rho=0,412$ ) y significativamente ( $p=0.045$ ) con las habilidades sociales en Institución educativa Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es moderada.

**Tercera:** El sistema de representación auditiva se relaciona directa ( $Rho=0,237$ ) y significativamente ( $p=0.029$ ) con las habilidades sociales en Institución educativa Fe y Alegría N° 25 ,San Juan de Lurigancho, 2018. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es baja.

**Cuarta:** El sistema de representación kinestésica se relaciona directa ( $Rho=0,215$ ) y significativamente ( $p=0.035$ ) con las habilidades sociales en Institución educativa Fe y Alegría N° 25 ,San Juan de Lurigancho, 2018. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es baja.

## **VI. Recomendaciones**

**Primera:** Proponer a la dirección General el uso del enfoque de los sistemas de representación mental en el trabajo de identificación de estudiantes con habilidades sociales altas y deficientes.. Desarrollar el mismo modelo de investigación con los grados de primero, segundo, tercero y cuarto de secundaria en el colegio donde se aplicaron los instrumentos. Replicar la investigación con grupos más heterogéneos y muestras estratificadas tomadas de diferentes colegios y zonas de lima metropolitana. Desarrollar capacitaciones a personal docente en el modelo de la Programación neurolingüística y los sistemas de representación mental como una de las bases y fundamento para la innovación pedagógica..

**Segunda :** Proponer variar los diseños curriculares y programación de sesiones escolares que están estructuradas de acuerdo a una dominancia del sistema representativo visual, lo que viene generando un perjuicio académico y también social al afectar por esta omisión indirectamente el clima de convivencia escolar.

**Tercera :** Identificar tipos de habilidades que se habría de reforzar de acuerdo a la variable sistema de representación mental. Proponer una programa de entrenamiento en habilidades sociales partiendo de la identificación de estudiantes de sistemas de representación auditivo para optimizar habilidades sociales presentes y potenciar las débiles estableciéndose un programa específico.

**Cuarta :** Proponer una programa de entrenamiento en habilidades sociales para estudiantes con dominancia definida por el sistema de representación kinestésico, toda vez que viene siendo la población más vulnerable y con mayores dificultades en el desarrollo de habilidades sociales en las escuelas para así potenciar conductas prosociales propendientes al desarrollo de la buena convivencia escolar y la adaptación y ajuste personal.

## **VII. Referencias**

Agness, L. (2012). *Cambie su empresa con PNL : una herramienta poderosa para transformar su organización y conseguir los resultados que desea, en cualquier contexto.* (1ª ed.). Buenos Aires, Argentina: Ediciones Granica.

Aguilar, E.(1997). *Asertividad. Como ser tu mismo sin culpas.* (8º ed.). México D.F, México: Editorial Pax.

Alfaro , A.(2015). *PNL: El sistema representacional en los estilos de aprendizaje* .Tesis para optar el grado de Pedagogía. Universitat de les Illes Balears. Facultad de educación. España.

Betina , A., y Contini de González, N. (2011). *Las habilidades sociales en niños y adolescentes.* Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. Universidad Nacional de San Luis .Argentina En: *Fundamentos en Humanidades*, Año XII , Nº 1,(23), 159-182.Consultado en: <http://www.redalyc.org/html/184/18424417009/>

Bisquerra, Rafael. GROPE. Grup de Reserca en orientació Psicopedagògica. (s.f.). Rafael Bisquerra. Rafael Bisquerra Grop:. Consultado en [http://www.rafaelbisquerra.com/es/competencias\\_emocionales/competencia-social.html](http://www.rafaelbisquerra.com/es/competencias_emocionales/competencia-social.html)

Bisquerra, R. (2016). *10 ideas clave de Educación emocional.* Barcelona: Grao.

Caballo, V. E. (1983) *Asertividad: definiciones y dimensiones.* Estudios de Psicología. Universidad Autónoma de Madrid. Consultado en : <file:///C:/Users/JUAN/Downloads/Dialnet-Asertividad-65876.pdf>

Caballo, V. E. (2007). *Manual de Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales.* (7ª ed.). Madrid: Siglo XXI .

Calero, C. (2016). *Violencia Familiar y habilidades sociales de los adolescentes de 3º, 4º y 5º del nivel de secundaria de una institución Educativa del*

*distrito El Agustino*. Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Psicología. universidad César Vallejo .Lima. Consultado en : [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/1115/Calero\\_FCR.pdf?sequence=1](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/1115/Calero_FCR.pdf?sequence=1)

Calle Dávila, M.(2011). *Prevención de la violencia en adolescentes y jóvenes. Intervenciones que funcionan*. Consultado en <https://es.scribd.com/document/70944426/PREVENCIÓN-DE-VIOLENCIA-EN-ADOLESCENTES-Y-JOVENES-Dra-Carmen-Calle>.

Cárdenas P, G. (2016). *Los sistemas representacionales y los estilos de pensamiento en los trabajadores del Centro Hospitalario de la Libertad*. Tesis para optar el grado de Magister. Universidad Privada del Norte. Trujillo. Consultado en : <http://repositorio.upn.edu.pe/handle/11537/10963>

Castilla, M. E. (2004). *Habilidades Sociales y educación. Estudio sobre una comunidad sorda*. Mendoza: Editorial Facultad de Educación Elemental y Especial.

Carrión, Salvador (2008). *Curso practitioner en PNL*. (6ª ed.). Barcelona, España: Obelisco.

Carrasco D, S. (2009). *Metodología de la Investigación científica*. (3ª ed.).Lima, Perú. .Ed. San Marcos. Consultado en: [https://drive.google.com/file/d/0B\\_5sJ55jMLo6dzBZWm8wZ1JTOVE/view](https://drive.google.com/file/d/0B_5sJ55jMLo6dzBZWm8wZ1JTOVE/view)

Centro Mexicano de Programación Neuro Lingüística (2012). *Manual Practitioner PNL*. Módulo I. México.

Chavez B, M y Aragón B, L (2017). *Habilidades sociales y conductas de bullying*. En: Revista Digital Internacional de Psicología y Ciencia Social.Vol.3, Núm.1. Enero-Junio2017. Consultado en:

[https://www.researchgate.net/publication/322647181\\_Relacion\\_entre\\_habilidades\\_sociales\\_y\\_bullying](https://www.researchgate.net/publication/322647181_Relacion_entre_habilidades_sociales_y_bullying)

Churches R. y Terry R. ((2009). *PNL para profesores .Como ser un profesor altamente eficaz*. (1ª ed.). Bilbao. España: Descleé De Brouwer.

CIDE (1998). *Habilidades sociales en el currículum*. Centro de Investigación y Documentación Educativa. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Consultado en: <https://books.google.com.pe/books?id=X5LalhGYwmYC&lpg=PP1&dq=habilidades%20sociales&pg=PP1#v=onepage&q=habilidades%20sociales&f=false>

Cohen Imach, Silvina y Coronel, Claudia Paola (2009). *Aportes de la teoría de las Habilidades Sociales a la comprensión del comportamiento violento en niños y adolescentes* . I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Cruz Díaz, J. y Linares Almonte, A. (2014). *Clima Social Familiar y habilidades sociales en escolares del nivel secundario*. Tesis para optar el título de licenciada en Psicología. Universidad Católica de Santa María .Facultad de Ciencias , Tecnologías y Humanidades Sociales. Arequipa.

De Dobrinsky, Merlina (2011).*PNL La técnica del éxito*. (4ª ed.).Buenos Aires, Argentina: Ediciones Lea Libros.

Da Dalt, E. y Regner, E. R. (2009). *Autoconcepto y habilidades sociales en adolescentes marginales*. I Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVI Jornadas de Investigación Quinto Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de

Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires. Consultado en :  
<https://es.scribd.com/doc/23156562/I-Congreso-Internacional-de-Investigacion-y-Practica-Profesional-en-Psicologia-Memorias-Tomo-2>

Da Dalt, E. y Difabio , H. (2002). Asertividad, su relación con los estilos educativos familiares. *Revista Interdisciplinaria*, Volumen 19, N° 2.p.119-140. Consultado en <http://www.redalyc.org/pdf/180/18019201.pdf>

Díez, C., García, J., Robledo, P., Pacheco, D. (2008). *La defensa de los propios derechos, ansiedad y actuación en alumnos con dificultades de aprendizaje*. Universidad de León. *INFAD Revista de Psicología*, N° 1, 2008. pp: 173-180 *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, N° 1. Consultado en :  
[http://infad.eu/RevistaINFAD/2008/n1/volumen3/INFAD\\_010320\\_173-180.pdf](http://infad.eu/RevistaINFAD/2008/n1/volumen3/INFAD_010320_173-180.pdf)

Dilts R, DeLozier J, Bacon D (2016). *PNL II. (1º ed..en español). La siguiente generación. Enriquecer el Estudio de la estructura de la experiencia subjetiva*. Barcelona, España: El Grano de Mostaza.

EcuRed.(s.f.). *Conocimiento con todos y para todos*. Consultado en:  
[https://www.ecured.cu/Comportamiento\\_social](https://www.ecured.cu/Comportamiento_social).

Feldman, R. (2005)..*Psicología con aplicaciones en países de habla hispana*. (6ª ed.) México: McGrawHill.

Fundación UNAM (2013).*La programación eurolingusítica en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Consultado en:  
<http://www.fundacionunam.org.mx/educacion/la-programacion-neurolinguistica-pnl-mejora-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>

García, T. (2013). *Como superarte con el estrés positivo. Un método para conseguir que el estrés se convierta en tu mejor aliado*.1ºEd. Madrid, España: MESTAS Ediciones.

Gismero, E. U. (2000). *Escala de habilidades Sociales EHS*. (1ª ed.). TEA .Ediciones .España.

Goldstein, A., Sprafkin R., Gershaw, J., y Klein, P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia. Un programa de enseñanza*. Barcelona, España: Ediciones Martinez Roca.

Instituto de PNL (2012). *Módulo I. Diplomado en Programación Neurolingüística*. Universidad Inca Garcilazo de la Vega. Lima, Perú.

Llano Zhinin, G., y Tarco Montenegro, Ángela. (2018, febrero 26). *Estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico: un análisis desde las ciencias sociales y técnicas*. Lecturas: Educación Física Y Deportes, 22(237), 48-53. Consultado en: <http://www.efdeportes.com/index.php/EFDeportes/article/view/218>

Mera Constante, M., & Amores Guevara, P. (2017). *Estilos de aprendizaje y sistemas de representación mental de la información*. Universidad Técnica de Ambato. Revista Publicando, Vol. 4, N° 12(1), 181-196. Consultado en: <https://www.rmlconsultores.com/revista/index.php/crv/article/view/651>

Mohl, A. (2010). El Aprendiz de Brujo. (4ª ed.). *Manual de Ejercicios Prácticos de Programación Neurolingüística*. Barcelona, España: Sirio.

O'Connor, J. y Seymour, J. (1998). *Introducción a la Programación Neurolingüística*. (1ª ed.). Barcelona: Urano.

PNL en Educación. (s.f.). *Estrategias en programación neurolingüística*. Consultado en : <http://estrategiaspnl.com/pnl-en-la-educacion-2/>

Redacción Quito / LÍDERES. (2008, Feb 04). *Los sentidos si hacen parte del currículum*. Consultado en: <https://search.proquest.com/docview/429758359?accountid=37408>

Rivero S., D (s.f). *El derecho de reclamar: arte, técnica y habilidad social Materia: Educación para la Ciudadanía y los Derechos Humanos* . Nivel: 2.º de la ESO .Gobierno de Canarias. Consejería de educación ,universidades , cultura y deporte. Consultado en : [http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/5/WebDGOIE/docs/0809/ordenacion/comp\\_basicas/capitulo1/secundaria/edCiudad01-2eso.pdf](http://www.gobiernodecanarias.org/educacion/5/WebDGOIE/docs/0809/ordenacion/comp_basicas/capitulo1/secundaria/edCiudad01-2eso.pdf)

Risso, W. (2017). *El derecho a decir NO. Aprenda a poner límites y gane siendo asertivo.*(1ª ed)..Bogotá, Colombia. Editorial Planeta.

Roca, E. (2014). *Cómo mejorar tus habilidades sociales.* (4ª ed.). Valencia, España: ACDE.

Roca , E. (s.f.). Curso de Inteligencia emocional. Sesión 5º. Hacer y rechazar peticiones. Hospital Clínico Universitario. Valencia, España. Consultado en : <https://eliarocapsicologa.files.wordpress.com/2016/02/hacer-y-rechazar-peticiones.pdf>.

Romo, M.E. y López, D. Romo, M.E., López, D. y López. I. (2006). *¿Eres visual, auditivo o kinestésico?* Estilos de aprendizaje desde el modelo de la Programación Neurolingüística (PNL). Revista Iberoamericana de Educación, 38(2), 1-9.

Sanchez S, D. (2016). *Ansiedad y Habilidades Sociales en alumnos del 3º nivel secundario de una institución educativa policial de Trujillo.* Tesis para optar el título profesional de Licenciado en Psicología. Universidad Privada del Norte. Trujillo. Consultado en: <http://repositorio.upn.edu.pe/handle/11537/10212>

Tomas, A. (1995). *Lista de chequeo de habilidades sociales de Goldstein. Manual de calificación y diagnóstico.* Adaptación. Lima: Consultado en <https://es.scribd.com/document/371100293/Manual-de-Hhss>

UNICEF. (20 de Abril de 2002). *Adolescencia. Una etapa fundamental.*

Consultado en: [https://www.unicef.org/ecuador/pub\\_adolescence\\_sp.pdf](https://www.unicef.org/ecuador/pub_adolescence_sp.pdf)

Vallejos D, Y. F. (2015). *Habilidades mentales primarias y habilidades sociales en estudiantes de secundaria de una institución educativa estatal.* Tesis

presentada para optar el título profesional de Licenciada en psicología .

Universidad Señor de Sipán .Facultad de Humanidades .Pimentel.

Consultado en : <http://repositorio.uss.edu.pe/xmlui/handle/uss/3396>

Vara H., A. (2015). *Los 7 pasos para elaborar una tesis. (1ª ed.).* Lima, Perú:

Editorial. MACRO.

Velasco, R., Chávez, A. M., Hernández, E., Carrillo, C.V., Benuto, A. I. y Madrigal ,D.C. (2011). Sistemas de representación mental utilizados por estudiantes

de enfermería con diferentes modelos pedagógicos. *Revista de*

*Enfermería del Instituto Mexicano del Seguro Social*; 19 (1): 25-28.

Consultado

en.:<http://www.medigraphic.com/pdfs/enfermeriaimss/eim2011/eim1111f.pdf>

## **Anexos**

## Anexo 01: Matriz de consistencia

**Título:** Sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de secundaria , I.E. N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

**Línea de investigación:** Innovaciones pedagógicas

**Autor:** Br. Juan Carlos Durán Ayte

PROBLEMA	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES E INDICADORES					
<p><b>Problema general</b></p> <p>¿Qué relación existe entre el sistema de representación mental y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018?</p> <p><b>Problemas específicos</b></p> <p>¿Cuál es relación entre el sistema de representación visual y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N°25 de San Juan</p>	<p><b>Objetivo general</b></p> <p>Determinar la relación existente entre el sistema de representación mental y las habilidades sociales en estudiantes de 5To año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.</p> <p><b>Objetivos específicos</b></p> <p>Determinar la relación entre el sistema de representación visual y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan</p>	<p><b>Hipótesis general</b></p> <p>El sistema de representación mental se relaciona con las habilidades sociales en los alumnos del 5to año de educación secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.</p> <p><b>Hipótesis específicas</b></p> <p>El sistema de representación visual se relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y</p>	<b>Variable 1: Sistemas de Representación Mental</b>					
			<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Ítems</b>	<b>Escalas valores</b>		<b>Niveles o rangos</b>
			<b>Sistemas de representación</b>	Actividades visuales. Percepción y aprendizaje.	1 al 9  10 al 18	Nunca (1), Casi nunca (2), A veces (3), Casi siempre (4), Siempre (5)	nunca  siempre	

<p>de Lurigancho, 2018?</p> <p>¿Cuál es relación entre el sistema de representación auditivo y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N°25 de San Juan de Lurigancho, 2018?</p> <p>¿Cuál es relación entre el sistema de representación Kinestésico y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N°25 de San Juan de Lurigancho, 2018?</p>	<p>de Lurigancho, 2018.</p> <p>Determinar la relación entre el sistema de representación auditivo y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.</p> <p>Determinar la relación entre el sistema de representación kinestésico y las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.</p>	<p>alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.</p> <p>El sistema de representación auditivose relaciona con las habilidades sociales de estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.</p> <p>El sistema de representación kinestésicose relaciona con las habilidades sociales en estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, 2018.</p>	<p><b>visual</b></p> <p><b>Sistemas de representación auditivo</b></p> <p><b>Sistema de representación Kinestésico</b></p>	<p>Relaciones interpersonales.</p> <p>Actividades visuales.</p> <p>Percepción y aprendizaje.</p> <p>Relaciones interpersonales.</p> <p>Actividades visuales.</p> <p>Percepción y aprendizaje.</p> <p>Relaciones interpersonales</p>	<p>19 al 27</p>	<p>Medio [28-34]</p> <p>Alto [35-45]</p> <p><b>De sistema de representación auditiva:</b></p> <p>Bajo [9-29]</p> <p>Medio [30-36]</p> <p>Alto [37-45]</p> <p><b>De sistema de representación kinestésico:</b></p> <p>Bajo [9-26]</p> <p>Medio [27-34]</p> <p>Alto [35-45]</p>
--	--	--	--	---	-----------------	---

VARIABLES E INDICADORES				
Variable 2: Habilidades Sociales				
Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escalas valores	Niveles o rangos
			Nunca : (1) A veces: (2) A menudo: (3) Siempre : (4)	<b>Habilidades Sociales</b>  <b>Alto [77-132]</b>  <b>Medio [51-76]</b>  <b>Bajo [33-50]</b>
	Autoexpresión en situaciones sociales	Expresión espontánea social  <b>1 al 8</b>		<b>Autoexpresión en situaciones sociales</b>  Alto [24-32]  Medio [16-23]  Bajo [8-15]
	Defensa de los propios derechos	Reclamo de derechos abusados .  <b>9 al 13</b>		<b>Defensa de los propios derechos como consumidor</b>

			como consumidor.				Alto [15-20] Medio [10-14 ] Bajo [5-9 ]
			Expresión de enfado o disconformidad	Expresión de estado de ánimo actual.	14 al 17		<b>Expresión de enfado o disconformidad</b> Alto [12-16] Medio [8-11] Bajo [4-7]
			Decir no y cortar interacciones	Uso del NO cuando no desea algo.  Corta interacciones indeseables.	18 al 23		<b>Decir no y cortar interacciones</b> Alto [18 -24] Medio [12-17 ] Bajo [6-11 ]
				Solicita pedidos de			

				apoyo o ayuda.			
			<b>Hacer peticiones</b>	Interacción personal y afectiva con el sexo opuesto.	<b>24 al 28</b>		<b>Hacer peticiones</b> Alto [15-20] Medio [10-14] Bajo [5-9 ]
			<b>Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto</b>		<b>29 al 33</b>		<b>Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto</b> Alto [15-20] Medio [10-14 ] Bajo [5-9 ]

TIPO Y DISEÑO DE INVESTIGACIÓN	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS	ESTADÍSTICA DESCRIPTIVA E INFERENCIAL
<p><b>PARADIGMA:</b> Positivismo</p> <p><b>ENFOQUE:</b> Cuantitativo</p> <p><b>MÉTODO:</b> Hipotético-deductivo</p> <p><b>TIPO:</b> Básica</p> <p><b>NIVEL:</b> Correlacional</p> <p><b>DISEÑO:</b></p> <p>No experimental-Transversal</p> <p>Transeccional.</p>	<p><b>Población:</b></p> <p>La población censal estará conformada por 126 estudiantes de 5to año de educación secundaria de la I.E Fe y Alegría N° 25, 2018.</p> <p>Así mismo es importante aclarar que es de tipo censal porque se utilizó toda la totalidad de sus elementos, por lo tanto, no hay muestra ni muestreo.</p>	<p><b>Técnica:</b> Encuesta</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Cuestionario de Identificación de Sistemas de Representación Mental ¿eres visual, auditivo o kinestésico?. Romo y López (2006) Adaptado por Durán (2018)</p> <p>Cuestionario de Habilidades Sociales.Gismero (2000 )Adaptado por Durán (2018)</p>	<p><b>DESCRIPTIVA:</b> - Tablas de frecuencia</p> <p>- Figuras estadísticas</p> <p><b>INFERENCIAL:</b> Para la prueba de Hipótesis se realizarán los cálculos estadísticos necesarios mediante las fórmulas de Correlación de Spearman</p> $r_s = 1 - \frac{6 \sum d^2}{n(n^2 - 1)}$ <p>Dónde:</p> <p><math>r_s</math> = Coeficiente de correlación por rangos de Spearman</p> <p>d = Diferencia entre los rangos (X menos Y)</p> <p>n = Número de datos</p>

## Anexo 2: Instrumentos



### CUESTIONARIO DE IDENTIFICACIÓN DE SISTEMA DE REPRESENTACION MENTAL

#### ¿ERES VISUAL , AUDITIVO O KINESTÉSICO?

Nombre: \_\_\_\_\_ Año: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_

Fecha: : \_\_\_\_\_

Sexo: M  F

#### I. Instrucciones:

- Para lograr el objetivo del test, es MUY importante que contestes TODAS las afirmaciones que en él aparecen.
- Lee detenidamente cada una de las afirmaciones y marca dentro de los recuadros con un aspa (x).
- **Califica cada una de las situaciones que se señalan a continuación, de acuerdo a como te identificas con ellas, según la siguiente escala:**

Nunca	Casi Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1	2	3	4	5

#### II. Items:

	DIMENSION /ITEMS	N	CN	A.V	C.S	S
		1	2	3	4	5
	<b>Sistema de Representación Visual</b>					
1	Me gusta ver tv o videos en mis ratos libres	1	2	3	4	5
2	Cuando quiero ropa prefiero que luzca bien	1	2	3	4	5
3	Me distingo por ser un buen observador	1	2	3	4	5
4	En el aula soy de observar más que de participar	1	2	3	4	5
5	Una clase es más interesante cuando hay gráficos y esquemas	1	2	3	4	5
6	Se me facilita aprender algo haciendo mapas conceptuales o cuadros de resumen.	1	2	3	4	5
7	Cuando conozco a una persona la voy observando lo suficiente para darme cuenta como es.	1	2	3	4	5
8	Me atrae de una persona su forma de vestir	1	2	3	4	5
9	Me agrada intercambiar fotos y gráficos por Messenger o whatsapp	1	2	3	4	5

<b>Sistema de Representación Auditiva</b>		<b>N</b>	<b>CN</b>	<b>A.V</b>	<b>C.S</b>	<b>S</b>
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
10	Me gusta escuchar música en mis ratos libres	1	2	3	4	5
11	Cuando quiero ropa prefiero que sea la adecuada	1	2	3	4	5
12	Me reconocen por ser un gran conversador	1	2	3	4	5
13	En el aula prefiero escuchar y hablar con los demás.	1	2	3	4	5
14	Una clase es más interesante cuando cuentan historias.	1	2	3	4	5
15	Se me facilita aprender algo repitiéndolo en voz alta varias veces.	1	2	3	4	5
16	Cuando me presentan a una persona necesito conversar para conocerla	1	2	3	4	5
17	Me atrae de una persona su conversación	1	2	3	4	5
18	Me agrada llamar o que me llamen y hablar por teléfono con mis amigos (as) un montón de tiempo.	1	2	3	4	5
<b>Sistema de Representación Kinestésica</b>		<b>N</b>	<b>CN</b>	<b>A.V</b>	<b>C.S</b>	<b>S</b>
		<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
19	Me gusta hacer deportes en mis ratos libres	1	2	3	4	5
20	Cuando escojo ropa quiero que sea cómoda.	1	2	3	4	5
21	Me distingo por tener buena intuición o un sexto sentido sobre lo que va a pasar.	1	2	3	4	5
22	En general en el aula me cuesta estar quieto.	1	2	3	4	5
23	Una clase me gusta más cuando hay juegos y dinámicas.	1	2	3	4	5
24	Se me facilita aprender algo relacionándolo con algo divertido.	1	2	3	4	5
25	Cuando me presentan a alguien me basta darle la mano para darme una impresión de cómo es. Es mi don.	1	2	3	4	5
26	Me gusta en una persona su trato y forma de ser.	1	2	3	4	5
27	Con mis amigos, soy de jugarme de manos por la confianza que tenemos.	1	2	3	4	5

## CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES

Nombre: \_\_\_\_\_ Año: \_\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_\_  
 Edad : \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Sexo: M  F

### INSTRUCCIONES:

Estimados estudiantes, el presente cuestionario, tiene el propósito de recopilar información para medir las habilidades sociales.

Lee detenidamente cada una de las preguntas y marca dentro de los recuadros con un aspa (**x**). Estas respuestas son sólo para fines de investigación, por lo que pedimos seas lo más sincero posible. Para tus respuestas considera la siguiente escala:

Nunca	A veces	A menudo	Siempre
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

N°	Autoexpresión en situaciones sociales	N	A.V	A .M	S
		1	2	3	4
01	A veces no hago preguntas por miedo a parecer tonto y que se burlen.				
02	Me cuesta llamar a tiendas, oficinas, etc. para preguntar sobre algo que me interese.				
03	Generalmente me guardo mis opiniones para mí mismo.				
04	A veces evito ciertas reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.				
05	Me cuesta expresar mis sentimientos a otras personas.				

06	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría comunicarme por mensajes o correos a tener que pasar por entrevistas personales.				
07	Me siento muy fastidiado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico.				
08	Me cuesta expresar mi opinión en grupos ( en clase, en reuniones, etc)				
	<b>Defensa de los propios derechos como consumidor</b>	N 1	A.V 2	A .M 3	S 4
09	Si al llegar a mi casa y encuentro un defecto en algo que he comprado, lo asumo y no reclamo.				
10	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entró después que yo, me quedo callado				
11	Si estoy en el cine y alguien me molesta con su conversación, me da pena pedirle que se calle.				
12	Soy incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.				
13	Cuando alguien se “cuela” en una fila, hago como si no me diera cuenta.				
	<b>Expresión de enfado o disconformidad</b>	N 1	A.V 2	A .M 3	S 4
14	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso. Valoro su amistad.				
15	Cuando un familiar cercano me fastidia, prefiero ocultar lo que siento antes que expresar mi enfado.				
16	Me cuesta mucho expresar mi ira, cólera o enfado hacia el otro sexo aunque tenga				

	motivos justificados.				
17	Muchas veces prefiero callarme o “ quitarme de en medio” para evitar problemas con otras personas.				
	<b>Decir NO y cortar interacciones</b>	N 1	A.V 2	A .M 3	S 4
18	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no deseo en absoluto, me cuesta cortarlo y no sé cómo decirle que NO.				
19	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarla.				
20	Hay demasiadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden no sé cómo negarme.				
21	Nunca sé cómo “cortar” a un amigo que habla mucho.				
22	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona, me cuesta mucho comunicarle mi decisión.				
23	Hay veces que no sé negarme a salir con alguien con quien ya no deseo, pero que me llama varias veces.				
	<b>Hacer peticiones</b>	N 1	A.V 2	A .M 3	S 4
24	A veces me resulta difícil pedir que me devuelvan algo que presté.				
25	Si en restaurante no me traen la comida como había pedido, me quedo callado y pruebo a ver cómo está el plato.				
26	Si salgo de una tienda y me doy cuenta que me han dado mal el vuelto, no regreso a pedir el cambio correcto.				
27	Si un amigo, al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, no se lo recuerdo.				

28	Me suele costar mucho pedirle a un amigo que me haga un favor.				
	<b>Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto</b>	N	A.V	A .M	S
		1	2	3	4
29	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.				
30	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago, no sé qué decir.				
31	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.				
32	Si veo en una fiesta una persona atractiva del sexo opuesto, para nada tomo la iniciativa, ni tampoco me acerco a hablar con él o ella.				
33	Soy incapaz de pedir a alguien una cita.				

### Anexo 3: Certificados de validez de instrumentos aplicados

#### CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MENTAL

	DIMENSION /ITEMS	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Sistema de Representación Visual</b>							
1	Me gusta ver tv o videos en mis ratos libres	✓		✓		✓		
2	Cuando quiero ropa prefiero que luzca bien	✓		✓		✓		
3	Me distingo por ser un buen observador	✓		✓		✓		
4	En el aula soy de observar más que de participar	✓		✓		✓		
5	Una clase es más interesante cuando hay gráficos y esquemas	✓		✓		✓		
6	Se me facilita aprender algo haciendo mapas conceptuales o cuadros de resumen.	✓		✓		✓		
7	Cuando conozco a una persona la voy observando lo suficiente para darme cuenta como es.	✓		✓		✓		
8	Me atrae de una persona su forma de vestir	✓		✓		✓		
9	Me agrada intercambiar fotos y gráficos por Messenger o whatsapp	✓		✓		✓		
	<b>Sistema de Representación Auditiva</b>	Si	No	Si	No	Si	No	
10	Me gusta escuchar música en mis ratos libres	✓		✓		✓		
11	Cuando quiero ropa prefiero que sea la adecuada	✓		✓		✓		
12	Me reconocen por ser un gran conversador	✓		✓		✓		

13	En el aula prefiero escuchar y hablar con los demás.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
14	Una clase es más interesante cuando cuentan historias.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
15	Se me facilita aprender algo repitiéndolo en voz alta varias veces.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
16	Cuando me presentan a una persona necesito conversar para conocerla.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
17	Me atrae de una persona su conversación.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
18	Me agrada llamar o que me llamen y hablar por teléfono con mis amigos (as) un montón de tiempo.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
	<b>Sistema de Representación Kinestésica</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
19	Me gusta hacer deportes en mis ratos libres.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
20	Cuando escojo ropa quiero que sea cómoda.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
21	Me distingo por tener buena intuición o un sexto sentido sobre lo que va a pasar.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
22	En general en el aula me cuesta estar quieto.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
23	Una clase me gusta más cuando hay juegos y dinámicas.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
24	Se me facilita aprender algo relacionándolo con algo divertido.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	
25	Cuando me presentan a alguien me basta darle la mano para darme una impresión de cómo es. Es mi don.	<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>		<input checked="" type="checkbox"/>	

26	Me gusta en una persona su trato y forma de ser.	✓		✓		✓	
27	Con mis amigos, me gusta jugarme de manos por la confianza que tenemos.	✓		✓		✓	

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable     Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

.....de.....del 20..18

  
 Francis Ibarquen Cueva  
 Dra. en Ciencias de la Educación

Apellidos y nombres del juez evaluador: Bergier Luis Faveri DNI: 09637865

Especialidad del evaluador: Dra. Ciencias de la Educación - Metodología

<sup>1</sup> **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup> **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup> **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

---

Firma

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MENTAL**

	DIMENSION /ITEMS	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
	<b>Sistema de Representación Visual</b>							
1	Me gusta ver tv o videos en mis ratos libres	✓		✓		✓		
2	Cuando quiero ropa prefiero que luzca bien	✓		✓		✓		
3	Me distingo por ser un buen observador	✓		✓		✓		
4	En el aula soy de observar más que de participar	✓		✓		✓		
5	Una clase es más interesante cuando hay gráficos y esquemas	✓		✓		✓		
6	Se me facilita aprender algo haciendo mapas conceptuales o cuadros de resumen.	✓		✓		✓		
7	Cuando conozco a una persona la voy observando lo suficiente para darme cuenta como es.	✓		✓		✓		
8	Me atrae de una persona su forma de vestir	✓		✓		✓		
9	Me agrada intercambiar fotos y gráficos por Messenger o whatsapp	✓		✓		✓		
	<b>Sistema de Representación Auditiva</b>	SI	No	SI	No	SI	No	
10	Me gusta escuchar música en mis ratos libres	✓		✓		✓		
11	Cuando quiero ropa prefiero que sea la adecuada	✓		✓		✓		
12	Me reconocen por ser un gran conversador	✓		✓		✓		

13	En el aula prefiero escuchar y hablar con los demás.	✓		✓		✓	
14	Una clase es más interesante cuando cuentan historias.	✓		✓		✓	
15	Se me facilita aprender algo repitiéndolo en voz alta varias veces.	✓		✓		✓	
16	Cuando me presentan a una persona necesito conversar para conocerla.	✓		✓		✓	
17	Me atrae de una persona su conversación.	✓		✓		✓	
18	Me agrada llamar o que me llamen y hablar por teléfono con mis amigos (as) un montón de tiempo.	✓		✓		✓	
	<b>Sistema de Representación Kinestésica</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
19	Me gusta hacer deportes en mis ratos libres.	✓		✓		✓	
20	Cuando escojo ropa quiero que sea cómoda.	✓		✓		✓	
21	Me distingo por tener buena intuición o un sexto sentido sobre lo que va a pasar.	✓		✓		✓	
22	En general en el aula me cuesta estar quieto.	✓		✓		✓	
23	Una clase me gusta más cuando hay juegos y dinámicas.	✓		✓		✓	
24	Se me facilita aprender algo relacionándolo con algo divertido.	✓		✓		✓	
25	Cuando me presentan a alguien me basta darle la mano para darme una impresión de cómo es. Es mi don.	✓		✓		✓	

26	Me gusta en una persona su trato y forma de ser.	/		/		/		
27	Con mis amigos, me gusta jugarme de manos por la confianza que tenemos.	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable     Aplicable después de corregir     No aplicable

  
 LURDES ANGELICA BELTRAN TORPOCO  
 MG. EN EDUCACION MENCION  
 DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA

.....8.....de.....cbil.....del 2018

Apellidos y nombres del juez evaluador: *Beltrán Torpoco, Lurdes Angélica* DNI: *10743463*

Especialidad del evaluador: *Magister en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa*

<sup>1</sup> **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup> **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup> **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión



Firma  
LURDES ANGÉLICA BELTRAN TORPOCO  
MG. EN EDUCACIÓN MENCION  
DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LOS SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MENTAL**

	DIMENSION /ITEMS	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Sistema de Representación Visual</b>							
1	Me gusta ver tv o videos en mis ratos libres	✓		✓		✓		
2	Cuando quiero ropa prefiero que luzca bien	✓		✓		✓		
3	Me distingo por ser un buen observador	✓		✓		✓		
4	En el aula soy de observar más que de participar	✓		✓		✓		
5	Una clase es más interesante cuando hay gráficos y esquemas	✓		✓		✓		
6	Se me facilita aprender algo haciendo mapas conceptuales o cuadros de resumen.	✓		✓		✓		
7	Cuando conozco a una persona la voy observando lo suficiente para darme cuenta como es.	✓		✓		✓		
8	Me atrae de una persona su forma de vestir	✓		✓		✓		
9	Me agrada intercambiar fotos y gráficos por Messenger o whatsapp	✓		✓		✓		
	<b>Sistema de Representación Auditiva</b>							
10	Me gusta escuchar música en mis ratos libres	✓		✓		✓		
11	Cuando quiero ropa prefiero que sea la adecuada	✓		✓		✓		
12	Me reconocen por ser un gran conversador	✓		✓		✓		

13	En el aula prefiero escuchar y hablar con los demás.	✓		✓		✓		
14	Una clase es más interesante cuando cuentan historias .	✓		✓		✓		
15	Se me facilita aprender algo repitiéndolo en voz alta varias veces.	✓		✓		✓		
16	Cuando me presentan a una persona necesito conversar para conocerla	✓		✓		✓		
17	Me atrae de una persona su conversación	✓		✓		✓		
18	Me agrada llamar o que me llamen y hablar por teléfono con mis amigos (as) un montón de tiempo.	✓		✓		✓		
	<b>Sistema de Representación Kinestésica</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
19	Me gusta hacer deportes en mis ratos libres	✓		✓		✓		
20	Cuando escojo ropa quiero que sea cómoda.	✓		✓		✓		
21	Me distingo por tener buena intuición o un sexto sentido sobre lo que va a pasar.	✓		✓		✓		
22	En general en el aula me cuesta estar quieto.	✓		✓		✓		
23	Una clase me gusta más cuando hay juegos y dinámicas.	✓		✓		✓		
24	Se me facilita aprender algo relacionándolo con algo divertido.	✓		✓		✓		
25	Cuando me presentan a alguien me basta darle la mano para darme una impresión de cómo es. Es mi don.	✓		✓		✓		

26	Me gusta en una persona su trato y forma de ser.	✓		✓		✓		
27	Con mis amigos, me gusta jugarme de manos por la confianza que tenemos.	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [  ]    No aplicable [  ]

...08...de...abril...del 2018.

Apellidos y nombres del juez evaluador: GASPAR HORNA ERICA ARACELY DNI: 0.999.1574

Especialidad del evaluador: MAGISTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA

<sup>1</sup> **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup> **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup> **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
.....  
Mg. Erica Aracely Gaspar Horna  
CPP 1009991574

Firma

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIDADES SOCIALES**

	DIMENSION /ITEMS	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Autoexpresión en situaciones sociales</b>							
01	A veces no hago preguntas por miedo a parecer tonto y que se burlen.	✓		✓		✓		
02	Me cuesta llamar a tiendas, oficinas, etc. para preguntar sobre algo que me interese.	✓		✓		✓		
03	Generalmente me guardo mis opiniones para mí mismo.	✓		✓		✓		
04	A veces evito ciertas reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	✓		✓		✓		
05	Me cuesta expresar mis sentimientos a otras personas.	✓		✓		✓		
06	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría comunicarme por mensajes o correos a tener que pasar por entrevistas personales.	✓		✓		✓		
07	Me siento muy fastidiado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mí físico.	✓		✓		✓		
08	Me cuesta expresar mi opinión en grupos ( en clase, en reuniones, etc)	✓		✓		✓		

	<b>Defensa de los propios derechos como consumidor</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
09	Si al llegar a mi casa y encuentro un defecto en algo que he comprado, lo asumo y no reclamo.	✓		✓		✓		
10	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entró después que yo, me quedo callado	✓		✓		✓		
11	Si estoy en el cine y alguien me molesta con su conversación, me da pena pedirle que se calle.	✓		✓		✓		
12	Soy incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	✓		✓		✓		
13	Cuando alguien se "cuela" en una fila, hago como si no me diera cuenta.	✓		✓		✓		
	<b>Expresión de enfado o disconformidad</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso. Valoro su amistad.	✓		✓		✓		
15	Cuando un familiar cercano me fastidia, prefiero ocultar lo que siento antes que	✓		✓		✓		

	expresar mi enfado.						
16	Me cuesta mucho expresar mi ira, cólera o enfado hacia el otro sexo aunque tenga motivos justificados.	✓		✓		✓	
17	Muchas veces prefiero callarme o "quitarme de en medio" para evitar problemas con otras personas.	✓		✓		✓	
	<b>Decir no y cortar interacciones</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>
18	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no deseo en absoluto, me cuesta cortarlo y no sé cómo decirle que NO.	✓		✓		✓	
19	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarla.	✓		✓		✓	
20	Hay demasiadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden no sé cómo negarme.	✓		✓		✓	
21	Nunca sé cómo "cortar" a un amigo que habla mucho.	✓		✓		✓	
22	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona, me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	✓		✓		✓	
23	Hay veces que no sé negarme a salir con alguien con quien ya no deseo, pero que me llama varias veces.	✓		✓		✓	

	<b>Hacer peticiones</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
24	A veces me resulta difícil pedir que me devuelvan algo que presté.	/		/		/		
25	Si en restaurante no me traen la comida como había pedido, me quedo callado y pruebo a ver cómo está el plato.	/		/		/		
26	Si salgo de una tienda y me doy cuenta de que me han dado mal el vuelto, no regreso a pedir el cambio correcto.	/		/		/		
27	Si un amigo, al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, no se lo recuerdo.	/		/		/		
28	Me suele costar mucho pedirle a un amigo que me haga un favor.	/		/		/		
	<b>Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
29	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.	/		/		/		
30	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago, no sé qué decir.	/		/		/		
31	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	/		/		/		
32	Si veo en una fiesta una persona atractiva del sexo opuesto, para nada tomo la iniciativa, ni tampoco me acerco a hablar con ella.	/		/		/		
33	Soy incapaz de pedir a alguien una cita.	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable []    Aplicable después de corregir [ ]    No aplicable [ ]

.....de.....del 20.18

Apellidos y nombres del juez evaluador: Ibarguen Cueva Francis DNI: 09637865

Especialidad del evaluador: Dra Ciencias de Educación - Metodóloga

- <sup>1</sup> **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
- <sup>2</sup> **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo
- <sup>3</sup> **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
Francis Ibarquen Cueva  
Dra. en Ciencias de la Educación

\_\_\_\_\_ FIRMA

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIDADES SOCIALES**

	DIMENSION /ITEMS	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Autoexpresión en situaciones sociales</b>							
01	A veces no hago preguntas por miedo a parecer tonto y que se burlen.	/		/		/		
02	Me cuesta llamar a tiendas, oficinas, etc. para preguntar sobre algo que me interese.	/		/		/		
03	Generalmente me guardo mis opiniones para mí mismo.	/		/		/		
04	A veces evito ciertas reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	/		/		/		
05	Me cuesta expresar mis sentimientos a otras personas.	/		/		/		
06	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría comunicarme por mensajes o correos a tener que pasar por entrevistas personales.	/		/		/		
07	Me siento muy fastidiado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mí físico.	/		/		/		
08	Me cuesta expresar mi opinión en grupos ( en clase, en reuniones, etc)	/		/		/		

	<b>Defensa de los propios derechos como consumidor</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
09	Si al llego a mi casa y encuentro un defecto en algo que he comprado, lo asumo y no reclamo.	/		/		/		
10	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entró después que yo, me quedo callado	/		/		/		
11	Si estoy en el cine y alguien me molesta con su conversación, me da pena pedirle que se calle.	/		/		/		
12	Soy incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	/		/		/		
13	Cuando alguien se "cuela" en una fila, hago como si no me diera cuenta.	/		/		/		
	<b>Expresión de enfado o disconformidad</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso. Valoro su amistad.	/		/		/		
15	Cuando un familiar cercano me fastidia, prefiero ocultar lo que siento antes que	/		/		/		

	expresar mi enfado.	/		/		/		
16	Me cuesta mucho expresar mi ira, cólera o enfado hacia el otro sexo aunque tenga motivos justificados.	/		/		/		
17	Muchas veces prefiero callarme o "quitarme de en medio" para evitar problemas con otras personas.	/		/		/		
	<b>Decir no y cortar interacciones</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
18	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no deseo en absoluto, me cuesta cortarlo y no sé cómo decirle que NO.	/		/		/		
19	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarla.	/		/		/		
20	Hay demasiadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden no sé cómo negarme.	/		/		/		
21	Nunca sé cómo "cortar" a un amigo que habla mucho.	/		/		/		
22	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona, me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	/		/		/		
23	Hay veces que no sé negarme a salir con alguien con quien ya no deseo, pero que me llama varias veces.	/		/		/		

	<b>Hacer peticiones</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
24	A veces me resulta difícil pedir que me devuelvan algo que presté.	/		/		/		
25	Si en restaurante no me traen la comida como había pedido, me quedo callado y pruebo a ver cómo está el plato.	/		/		/		
26	Si salgo de una tienda y me doy cuenta de que me han dado mal el vuelto, no regreso a pedir el cambio correcto.	/		/		/		
27	Si un amigo, al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, no se lo recuerdo.	/		/		/		
28	Me suele costar mucho pedirle a un amigo que me haga un favor.	/		/		/		
	<b>Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
29	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.	/		/		/		
30	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago, no sé qué decir.	/		/		/		
31	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	/		/		/		
32	Si veo en una fiesta una persona atractiva del sexo opuesto, para nada tomo la iniciativa, ni tampoco me acerco a hablar con ella.	/		/		/		
33	Soy incapaz de pedir a alguien una cita.	/		/		/		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Si hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable [  ]    Aplicable después de corregir [  ]    No aplicable [  ]

.....8 de abril del 2018

Apellidos y nombres del juez evaluador: Beltrán Torpoco, Lurdes Angélica DNI: 10.743.463

Especialidad del evaluador: Magister en Educación con mención en Docencia y Gestión Educativa

<sup>1</sup> **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup> **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup> **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
FIRMA

.....  
LURDES ANGÉLICA BELTRAN TORPOCO  
MG. EN EDUCACION MENCION  
DOCENCIA Y GESTION EDUCATIVA

**CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE HABILIDADES SOCIALES**

	DIMENSION /ITEMS	Pertinencia <sup>1</sup>		Relevancia <sup>2</sup>		Claridad <sup>3</sup>		Sugerencias
		Si	No	Si	No	Si	No	
	<b>Autoexpresión en situaciones sociales</b>							
01	A veces no hago preguntas por miedo a parecer tonto y que se burlen.	✓		✓		✓		
02	Me cuesta llamar a tiendas, oficinas, etc. para preguntar sobre algo que me interese.	✓		✓		✓		
03	Generalmente me guardo mis opiniones para mí mismo.	✓		✓		✓		
04	A veces evito ciertas reuniones sociales por miedo a hacer o decir alguna tontería.	✓		✓		✓		
05	Me cuesta expresar mis sentimientos a otras personas.	✓		✓		✓		
06	Si tuviera que buscar trabajo, preferiría comunicarme por mensajes o correos a tener que pasar por entrevistas personales.	✓		✓		✓		
07	Me siento muy fastidiado o violento cuando alguien del sexo opuesto me dice que le gusta algo de mi físico.	✓		✓		✓		
08	Me cuesta expresar mi opinión en grupos ( en clase, en reuniones, etc)	✓		✓		✓		

	<b>Defensa de los propios derechos como consumidor</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
09	Si al llegar a mi casa y encuentro un defecto en algo que he comprado, lo asumo y no reclamo.	✓		✓		✓		
10	Cuando en una tienda atienden antes a alguien que entró después que yo, me quedo callado	✓		✓		✓		
11	Si estoy en el cine y alguien me molesta con su conversación, me da pena pedirle que se calle.	✓		✓		✓		
12	Soy incapaz de regatear o pedir descuento al comprar algo.	✓		✓		✓		
13	Cuando alguien se "cuela" en una fila, hago como si no me diera cuenta.	✓		✓		✓		
	<b>Expresión de enfado o disconformidad</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
14	Cuando algún amigo expresa una opinión con la que estoy muy en desacuerdo prefiero callarme a manifestar abiertamente lo que yo pienso. Valoro su amistad.	✓		✓		✓		
15	Cuando un familiar cercano me fastidia, prefiero ocultar lo que siento antes que	✓		✓		✓		

	expresar mi enfado.							
16	Me cuesta mucho expresar mi ira, cólera o enfado hacia el otro sexo aunque tenga motivos justificados.	✓		✓		✓		
17	Muchas veces prefiero callarme o "quitarme de en medio" para evitar problemas con otras personas.	✓		✓		✓		
	<b>Decir no y cortar interacciones</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
18	Si un vendedor insiste en enseñarme un producto que no deseo en absoluto, me cuesta cortarlo y no sé cómo decirle que NO.	✓		✓		✓		
19	Cuando tengo mucha prisa y me llama una amiga por teléfono, me cuesta mucho cortarla.	✓		✓		✓		
20	Hay demasiadas cosas que me disgusta prestar, pero si me las piden no sé cómo negarme.	✓		✓		✓		
21	Nunca sé cómo "cortar" a un amigo que habla mucho.	✓		✓		✓		
22	Cuando decido que no me apetece volver a salir con una persona, me cuesta mucho comunicarle mi decisión.	✓		✓		✓		
23	Hay veces que no sé negarme a salir con alguien con quien ya no deseo, pero que me llama varias veces.	✓		✓		✓		

	<b>Hacer peticiones</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
24	A veces me resulta difícil pedir que me devuelvan algo que presté.	✓		✓		✓		
25	Si en restaurante no me traen la comida como había pedido, me quedo callado y pruebo a ver cómo está el plato.	✓		✓		✓		
26	Si salgo de una tienda y me doy cuenta de que me han dado mal el vuelto, no regreso a pedir el cambio correcto.	✓		✓		✓		
27	Si un amigo, al que he prestado cierta cantidad de dinero parece haberlo olvidado, no se lo recuerdo.	✓		✓		✓		
28	Me suele costar mucho pedirle a un amigo que me haga un favor.	✓		✓		✓		
	<b>Iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	<b>Si</b>	<b>No</b>	
29	A veces no sé qué decir a personas atractivas del sexo opuesto.	✓		✓		✓		
30	Muchas veces cuando tengo que hacer un halago, no sé qué decir.	✓		✓		✓		
31	No me resulta fácil hacer un cumplido a alguien que me gusta.	✓		✓		✓		
32	Si veo en una fiesta una persona atractiva del sexo opuesto, para nada tomo la iniciativa, ni tampoco me acerco a hablar con ella.	✓		✓		✓		
33	Soy incapaz de pedir a alguien una cita.	✓		✓		✓		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SI HAY SUFICIENCIA

Opinión de aplicabilidad:    Aplicable     Aplicable después de corregir     No aplicable

...08 de abril del 2018

Apellidos y nombres del juez evaluador: GASPAR HORNA ERICA ARACELY ..... DNI: 09991574 .....

Especialidad del  
evaluador: MAESTRO EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA .....

<sup>1</sup> **Pertinencia:** El ítem corresponde al concepto teórico formulado.

<sup>2</sup> **Relevancia:** El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo

<sup>3</sup> **Claridad:** Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo

**Nota:** Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión

  
.....  
Ma. Erica Aracely Gaspar Horna  
CPP 1009991574

FIRMA

**Anexo 4 a. : Prueba de Confiabilidad para Cuestionario para Sistemas de representación mental**

ESTUDIANTE	ITEMS																											Suma de ítems
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
1	3	3	5	3	5	2	5	2	3	5	4	2	3	5	3	3	4	5	5	4	3	2	5	5	3	5	2	99
2	4	5	3	3	3	2	5	3	5	4	5	3	3	5	2	5	3	4	3	5	2	2	4	4	3	4	3	97
3	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	2	3	4	3	1	3	4	3	4	3	90
4	3	5	3	3	2	3	4	2	2	5	3	5	5	5	5	5	4	4	3	3	4	2	4	4	2	5	2	97
5	3	4	3	3	2	1	4	3	5	4	4	5	3	5	4	4	3	5	3	4	3	3	4	4	3	5	1	95
6	4	4	3	4	2	4	3	1	2	5	4	3	2	4	2	5	3	3	3	4	3	2	4	5	1	5	1	86
7	5	5	3	3	5	4	5	5	4	4	5	2	4	5	5	4	2	3	2	4	3	2	3	3	2	4	2	98
8	2	5	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	5	3	4	2	3	4	3	4	3	93
9	2	3	3	4	2	3	4	3	1	4	4	3	3	3	3	4	2	4	3	3	3	1	3	3	4	3	1	79
10	2	5	4	1	5	3	3	1	2	5	5	3	3	5	4	5	2	2	5	5	2	1	5	5	1	5	1	90
11	3	4	2	3	3	4	4	1	5	4	4	1	3	3	5	3	3	4	5	4	2	1	5	3	3	4	3	89
12	2	2	5	5	5	5	4	1	1	4	5	3	3	5	4	5	4	3	5	5	4	4	5	4	3	5	2	103
13	1	3	4	5	2	1	5	1	1	5	4	2	4	5	3	3	4	1	3	5	1	5	1	5	1	5	5	85
14	3	5	5	2	3	4	5	3	2	4	5	3	4	5	3	5	3	3	3	5	4	3	4	5	3	5	1	100
15	3	5	5	4	3	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	3	5	4	5	5	4	4	4	5	3	5	4	116
16	2	4	3	3	2	2	4	3	1	4	5	3	3	5	2	4	4	2	4	5	3	2	5	4	5	3	3	90
17	3	4	3	3	1	1	4	2	2	2	4	2	4	5	2	4	3	1	2	5	4	2	5	3	3	5	1	80
18	3	4	3	2	5	3	5	2	1	4	5	3	4	5	4	5	5	4	3	4	5	1	2	3	5	5	1	96
19	5	3	1	3	4	2	5	4	3	3	3	5	4	5	4	5	5	4	2	5	5	3	3	2	1	5	5	99
20	5	4	4	3	2	3	5	4	5	3	4	4	5	5	4	5	5	3	4	5	4	5	5	3	4	3	5	111
Si <sup>2</sup>	1,15	0,75	1,05	0,83	1,66	1,35	0,51	1,54	2,16	0,65	0,41	1,09	0,55	0,54	0,95	0,59	0,95	1,26	1,15	0,53	1,01	1,54	1,23	0,79	1,36	0,55	1,95	ST <sup>2</sup> 104,56
Σ Si <sup>2</sup> :																28,07												
K:																El número de ítems												27
Σ Si <sup>2</sup> :																Sumatoria de las Varianzas de los ítems												28,07
S <sub>T</sub> <sup>2</sup> :																La Varianza de la suma de los ítems												104,56
α :																Coeficiente de Alfa de Cronbach												0,76

**Anexo 4b.: Prueba de Confiabilidad para Cuestionario de habilidades sociales.**

ESTUDIANTE	ITEMS																																	Suma de ítems
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
1	1	1	2	1	3	2	1	2	2	3	1	2	2	2	4	4	3	1	2	3	2	2	1	1	2	1	1	2	3	3	3	4	4	71
2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	2	4	4	53	
3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	4	3	2	3	3	4	3	3	2	2	3	3	4	3	1	1	1	1	2	2	1	1	4	3	81
4	2	1	2	1	2	1	1	2	3	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	3	2	2	2	1	2	53	
5	1	1	2	1	2	1	4	2	2	1	1	3	2	2	1	1	2	2	2	2	2	4	2	1	2	1	1	2	2	3	1	2	4	62
6	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	50
7	3	2	3	3	4	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	91
8	1	2	1	1	2	2	1	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	1	2	1	2	2	2	2	1	62
9	2	1	2	1	3	2	2	1	1	3	1	1	1	1	2	1	3	2	4	2	2	1	2	3	2	1	1	2	3	4	4	3	4	70
10	2	1	3	3	3	1	4	2	2	4	4	4	4	2	4	2	4	1	4	4	4	3	2	3	1	1	3	1	3	1	1	2	2	85
11	1	2	1	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	1	4	2	1	2	2	1	2	3	3	1	1	1	1	2	3	3	3	4	4	68
12	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	39
13	3	4	3	2	4	4	3	2	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	2	4	3	95
14	2	1	2	3	4	2	2	2	1	2	1	1	1	2	4	3	2	4	1	2	3	1	1	1	1	2	3	2	1	4	4	1	2	68
15	3	2	2	3	4	4	3	3	2	3	3	4	1	2	3	2	3	3	1	4	3	2	2	1	2	1	1	1	3	4	4	4	4	87
16	1	2	2	1	2	1	1	2	3	1	2	1	2	1	1	2	3	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	52
17	2	2	3	1	2	1	1	2	2	4	1	1	1	2	1	1	4	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	4	4	4	63
18	3	1	3	1	2	4	2	3	2	2	1	4	2	2	1	1	2	1	2	2	3	2	3	1	1	4	2	1	1	4	3	2	2	70
19	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	48
20	3	2	2	2	4	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	4	4	2	3	2	1	1	2	1	1	2	4	4	4	4	2	76
Si <sup>2</sup>	0,69	0,54	0,45	0,73	0,84	1,05	0,85	0,35	0,45	0,93	0,96	1,03	0,76	0,36	1,65	0,65	0,75	1,09	0,85	0,74	0,76	0,83	0,69	0,54	0,55	0,64	0,54	0,25	0,66	1,15	1,15	1,41	1,11	ST <sup>2</sup> 225,66
Σ Si <sup>2</sup> :																25,96																		
K:																El número de ítems	33																	
Σ Si <sup>2</sup> :																Sumatoria de las Varianzas de los ítems	25,96																	
S <sub>T</sub> <sup>2</sup> :																La Varianza de la suma de los ítems	225,66																	
α :																Coefficiente de Alfa de Cronbach	0,91																	

Anexo 5 : Base de datos

CUESTIONARIO DE SISTEMAS DE REPRESENTACION MENTAL																												
ESTUDIANTE	ITEMS																											
	SISTEMAS DE REPRESENTACION VISUAL									SISTEMA DE REPRESENTACION AUDITIVO									SISTEMA DE REPRESENTACION KINESTESICO									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
1	5	3	4	4	3	3	3	3	1	4	3	3	3	4	3	3	1	2	4	3	3	3	2	2	3	2	80	
2	4	5	4	2	3	2	3	4	5	5	3	5	5	5	2	3	3	5	3	2	4	3	5	5	2	5	4	101
3	3	5	4	3	3	3	4	3	4	5	5	4	4	4	2	5	3	5	4	5	5	4	5	4	5	5	3	109
4	4	5	4	4	5	4	4	3	3	5	5	4	4	5	4	4	3	3	4	3	3	4	2	5	5	3	104	
5	4	4	5	3	3	3	3	2	3	4	4	2	3	4	3	5	3	2	4	4	5	3	4	4	2	4	3	93
6	2	5	4	5	5	3	5	1	3	3	5	3	4	5	3	3	2	1	1	3	3	1	4	3	2	4	2	85
7	5	4	4	4	5	3	5	4	4	5	5	4	3	5	3	3	4	2	4	5	5	5	5	4	5	2	112	
8	4	5	3	3	5	3	5	4	5	5	5	3	3	3	2	5	5	3	5	5	3	2	4	3	3	5	3	104
9	5	4	4	2	5	1	3	4	5	5	5	3	4	4	4	4	4	2	3	5	5	5	3	5	4	5	3	106
10	3	4	3	3	2	3	3	2	5	3	4	2	3	1	3	4	4	4	2	4	2	4	3	3	2	4	2	82
11	3	4	4	3	4	4	5	3	3	4	4	3	3	4	2	3	3	2	4	4	2	4	3	3	2	4	2	89
12	2	3	3	2	4	3	5	2	5	5	3	3	3	4	4	4	4	5	5	4	3	3	4	3	2	5	2	95
13	2	2	4	4	2	3	3	3	4	3	3	1	2	5	2	4	3	3	4	3	3	1	3	3	2	3	1	76
14	4	5	3	3	1	2	5	2	5	5	5	3	3	5	5	5	5	5	1	4	5	1	2	5	1	5	4	99
15	5	4	4	5	2	5	4	3	2	4	4	2	5	5	3	5	3	2	3	5	2	4	5	5	1	4	4	100
16	5	4	3	3	5	4	5	3	3	3	4	3	2	4	4	5	4	3	3	5	4	2	3	3	2	5	2	96
17	4	2	3	3	3	4	4	5	2	4	5	2	2	4	3	3	3	1	2	4	3	1	5	5	2	5	1	85
18	3	5	3	4	3	2	3	5	3	5	4	3	4	4	2	4	5	5	4	3	3	1	3	4	2	4	3	94
19	3	5	3	5	5	5	5	5	3	5	5	3	4	5	3	5	3	2	3	5	3	2	4	3	3	5	3	105
20	5	4	3	3	3	4	3	4	5	5	5	4	4	4	3	3	4	5	2	5	3	4	4	4	2	5	3	103
21	3	5	3	4	3	2	4	5	3	5	5	3	3	5	3	3	3	2	3	4	3	3	5	4	2	4	2	94
22	3	4	4	4	5	4	5	2	4	5	4	4	4	5	2	4	5	2	2	5	4	4	5	5	1	5	4	105
23	4	4	4	5	5	3	4	1	4	3	4	4	2	4	2	4	4	2	1	5	4	4	1	5	5	5	4	97
24	4	5	3	4	3	2	3	4	4	4	3	3	3	5	5	5	5	4	4	3	2	4	5	4	2	5	2	100
25	3	5	4	2	5	5	5	4	2	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	3	2	2	4	4	3	4	1	93
26	4	4	3	4	4	4	3	3	5	5	4	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	3	3	3	2	4	4	88
27	3	2	3	3	3	2	3	3	2	2	3	2	2	4	3	3	3	2	4	3	2	3	3	3	1	2	3	72
28	4	4	3	3	4	2	4	3	2	3	4	2	4	4	3	4	3	2	3	3	4	3	4	4	3	4	2	88
29	4	3	3	4	4	3	4	2	3	4	1	1	2	3	3	2	4	4	1	5	3	1	4	5	4	5	3	85
30	3	5	4	4	4	3	3	4	5	4	5	5	4	4	3	3	3	3	3	5	4	3	5	5	4	5	3	106
31	3	4	3	3	4	3	4	4	4	4	3	4	2	4	4	4	5	2	4	4	4	3	4	3	2	5	2	95
32	4	4	3	3	5	4	3	5	5	5	5	3	4	4	4	4	3	5	2	5	5	2	5	5	5	5	4	111
33	3	5	3	3	4	3	4	2	3	4	4	3	2	4	4	4	3	3	2	4	3	2	2	2	3	4	2	85

34	3	5	3	4	4	3	4	3	2	2	5	5	4	5	1	4	4	2	5	5	4	1	4	2	1	5	1
35	4	5	5	5	2	5	5	3	5	5	5	1	3	5	5	3	2	3	4	4	3	1	5	5	1	5	1
36	4	3	4	5	5	4	3	2	4	5	5	3	2	3	1	2	2	3	1	5	4	1	2	3	1	3	2
37	4	4	3	3	3	3	4	3	2	5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	5	3	5	5	4	5	4
38	4	4	4	3	4	4	4	3	3	5	4	3	4	4	4	4	3	3	4	4	2	2	3	4	4	4	2
39	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	4	2	3	4	3	2	2	3	2	4	3	2	3	3	2	4	2
40	3	5	3	2	3	4	5	2	5	5	5	5	3	5	5	4	5	4	1	5	3	1	5	5	1	5	2
41	3	4	3	2	4	1	5	1	3	5	5	3	4	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	3	1	5	5
42	3	3	4	2	1	1	5	2	2	5	5	5	4	4	5	5	5	2	3	4	3	5	5	5	3	5	5
43	4	3	4	3	5	5	4	2	3	5	4	2	2	4	3	3	3	1	3	5	4	2	2	3	2	5	3
44	5	4	5	4	4	2	4	1	3	5	3	4	3	5	4	3	2	1	3	4	3	3	4	4	2	4	2
45	4	3	3	3	2	2	3	4	3	4	4	3	4	4	3	3	2	1	3	3	4	3	5	5	5	5	5
46	3	5	4	3	5	5	5	4	5	5	5	5	3	5	2	5	3	5	5	5	3	4	5	4	3	5	2
47	3	5	3	2	2	4	3	4	4	5	4	4	4	5	4	5	4	3	2	4	4	4	4	4	3	5	2
48	4	5	3	3	4	3	3	2	4	5	3	3	3	4	2	4	2	2	3	4	3	2	3	4	2	5	4
49	4	4	3	3	4	3	5	4	3	5	4	3	5	5	4	5	4	4	3	5	3	4	5	5	1	5	4
50	5	4	5	4	5	4	5	3	5	5	5	4	4	5	3	5	4	4	4	5	5	1	2	3	2	5	2
51	4	5	5	3	3	4	5	3	4	5	5	3	3	5	4	4	5	3	5	5	3	5	5	5	2	5	3
52	3	3	3	4	4	3	4	2	3	3	4	2	2	3	3	4	3	2	3	3	2	2	3	3	1	3	2
53	3	4	3	4	5	4	2	1	4	3	5	4	3	5	2	4	4	2	2	4	3	3	4	3	2	4	4
54	5	4	4	3	3	2	4	3	3	3	4	2	8	4	5	4	2	2	2	4	4	2	1	2	2	3	3
55	4	3	3	4	4	3	3	3	2	5	5	4	5	5	3	5	5	3	3	5	3	3	4	4	4	5	3
56	3	4	3	4	3	3	4	2	3	4	4	3	2	4	3	4	3	1	2	4	4	2	3	3	1	4	4
57	4	5	3	3	4	3	2	3	4	4	3	3	4	3	3	4	3	4	2	3	3	3	4	4	3	4	3
58	5	4	4	3	5	4	4	4	4	5	4	5	4	5	5	4	3	3	4	5	3	2	5	5	1	3	4
59	4	4	3	5	5	4	5	2	3	5	4	2	4	1	3	4	3	1	1	5	4	4	5	5	4	5	4
60	4	4	4	4	5	3	5	2	2	3	5	2	2	5	1	5	4	2	2	5	3	1	2	3	1	5	3
61	3	5	5	4	5	5	5	3	4	5	5	4	3	5	3	4	3	3	3	5	5	2	5	5	4	5	3
62	5	4	3	2	3	3	4	4	3	5	3	3	4	4	3	4	3	5	3	4	3	2	4	5	2	3	3
63	4	4	4	2	4	2	5	3	1	5	4	2	2	3	2	4	3	1	2	5	3	2	3	3	2	5	2
64	5	5	5	1	3	4	5	5	3	5	5	4	3	5	5	1	5	5	3	5	3	2	5	5	5	5	1
65	3	4	5	2	3	2	4	4	5	4	4	4	3	4	2	3	4	4	2	3	3	4	2	2	2	5	5
66	4	4	2	3	3	3	4	2	3	4	3	3	4	4	3	4	3	3	4	4	2	3	4	3	3	4	2
67	4	5	3	3	4	3	3	3	3	5	4	2	3	5	3	4	3	4	4	4	3	2	3	4	3	5	3
68	3	3	3	2	3	2	3	3	3	4	4	3	3	4	2	3	4	2	4	4	4	3	1	2	1	3	3
69	2	5	4	3	4	4	3	3	3	4	5	3	3	3	2	3	3	2	3	4	3	2	4	4	2	4	3
70	3	5	4	3	3	2	5	1	4	5	5	3	5	4	3	5	5	4	4	5	5	3	3	3	3	5	4

91
100
82
104
96
83
101
104
101
89
91
93
113
100
89
107
108
111
77
91
88
103
84
91
107
99
87
111
94
82
108
92
88
95
79
88
104

71	5	4	3	4	3	3	3	3	3	5	5	3	4	5	3	4	5	4	2	4	4	3	1	2	2	3	3
72	3	5	4	3	4	3	3	4	4	5	4	3	3	3	4	4	4	3	3	4	3	3	3	2	4	4	
73	3	4	3	4	2	2	4	2	3	4	5	5	5	5	1	3	4	3	1	5	4	2	5	5	4	5	2
74	4	4	3	5	4	4	3	4	3	5	5	2	3	5	5	5	5	4	1	3	4	3	3	4	2	4	5
75	3	4	2	2	3	2	5	4	3	4	5	3	3	4	4	5	4	5	3	5	2	2	3	3	2	4	3
76	5	5	2	2	4	4	5	3	5	5	4	4	5	5	4	5	3	2	3	4	3	5	5	5	3	5	5
77	5	3	4	2	3	3	3	3	4	5	4	4	5	3	3	4	3	3	5	4	3	4	3	3	2	5	3
78	3	5	3	4	4	3	4	4	2	5	4	2	3	3	3	4	4	2	2	4	4	3	4	4	4	5	2
79	3	5	3	3	3	4	3	4	2	4	5	3	5	3	3	4	4	3	3	5	3	3	3	4	3	5	2
80	4	5	4	3	5	4	4	2	3	5	4	3	3	4	2	2	2	4	4	4	5	1	3	4	2	5	3
81	3	4	3	3	2	2	3	2	3	5	4	3	3	4	5	3	3	4	4	4	2	1	3	3	2	4	3
82	3	4	3	3	4	3	4	2	4	5	3	2	3	4	3	4	3	3	2	4	3	3	5	3	2	4	3
83	3	5	4	4	3	3	5	2	4	5	5	3	3	5	4	3	3	3	3	3	3	3	4	4	1	5	3
84	5	4	3	3	2	3	3	2	1	3	4	3	2	3	4	2	1	1	2	4	3	2	4	4	5	2	1
85	4	3	3	4	3	3	3	2	1	4	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	2	3	3	3	4	3
86	3	5	4	4	3	3	5	3	1	5	4	4	3	4	3	5	4	1	3	4	2	1	3	3	2	4	3
87	4	4	3	3	4	5	2	2	5	5	5	2	2	5	3	3	3	4	2	5	2	5	5	3	3	3	3
88	5	4	4	2	5	5	5	3	2	5	5	4	4	4	2	5	4	2	2	3	4	2	4	3	4	4	3
89	3	5	3	1	2	4	3	1	3	5	5	4	3	4	3	4	3	4	5	5	4	3	4	3	3	5	5
90	5	4	3	2	2	4	3	1	1	4	2	5	2	4	1	5	2	2	1	4	3	2	2	3	1	4	2
91	4	3	3	3	4	4	5	1	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	3	3	3	3	3	3
92	3	4	4	3	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	4	5	5	4	3	3	4	4	3	3	4	4	2
93	4	2	3	2	4	3	4	3	1	5	3	5	3	5	4	3	4	1	2	5	3	1	4	4	2	4	2
94	4	4	3	1	3	1	2	1	2	4	4	3	3	5	3	4	3	3	4	4	3	2	3	4	2	4	2
95	3	3	3	2	4	2	4	1	3	3	3	1	3	3	2	5	3	2	5	4	3	3	5	4	2	5	4
96	1	2	1	1	2	1	2	3	2	5	5	4	4	5	3	5	4	3	4	4	5	3	5	4	3	5	3
97	3	3	5	3	5	2	5	2	3	5	4	2	3	5	3	3	4	5	5	4	3	2	5	5	3	5	2
98	4	5	3	3	3	2	5	3	5	4	5	3	3	5	2	5	3	4	3	5	2	2	4	4	3	4	3
99	3	4	4	3	4	4	4	3	3	3	4	3	3	4	4	4	3	2	3	4	3	1	3	4	3	4	3
100	3	5	3	3	2	3	4	2	2	5	3	5	5	5	5	5	4	4	3	3	4	2	4	4	2	5	2

93
95
95
102
92
110
96
94
95
94
85
89
96
76
82
89
99
97
74
86
99
86
81
85
89
99
97
90
97

101	3	4	3	3	2	1	4	3	5	4	4	5	3	5	4	4	3	5	3	4	3	3	4	4	3	5	1
102	4	4	3	4	2	4	3	1	2	5	4	3	2	4	2	5	3	3	3	4	3	2	4	5	1	5	1
103	5	5	3	3	5	4	5	5	4	4	5	2	4	5	5	4	2	3	2	4	3	2	3	3	2	4	2
104	2	5	4	3	4	4	3	3	4	4	4	3	3	3	3	4	3	3	5	3	4	2	3	4	3	4	3
105	2	3	3	4	2	3	4	3	1	4	4	3	3	3	3	4	2	4	3	3	3	1	3	3	4	3	1
106	2	5	4	1	5	3	3	1	2	5	5	3	3	5	4	5	2	2	5	5	2	1	5	5	1	5	1
107	3	4	2	3	3	4	4	1	5	4	4	1	3	3	5	3	3	4	5	4	2	1	5	3	3	4	3
108	2	2	5	5	5	5	4	1	1	4	5	3	3	5	4	5	4	3	5	5	4	4	5	4	3	5	2
109	1	3	4	5	2	1	5	1	1	5	4	2	4	5	3	3	4	1	3	5	1	5	1	5	1	5	5
110	3	5	5	2	3	4	5	3	2	4	5	3	4	5	3	5	3	3	3	5	4	3	4	5	3	5	1
111	3	5	5	4	3	4	5	5	4	5	5	4	4	5	4	3	5	4	5	5	4	4	4	5	3	5	4
112	2	4	3	3	2	2	4	3	1	4	5	3	3	5	2	4	4	2	4	5	3	2	5	4	5	3	3
113	3	4	3	3	1	1	4	2	2	2	4	2	4	5	2	4	3	1	2	5	4	2	5	3	3	5	1
114	3	4	3	2	5	3	5	2	1	4	5	3	4	5	4	5	5	4	3	4	5	1	2	3	5	5	1
115	5	3	1	3	4	2	5	4	3	3	3	5	4	5	4	5	5	4	2	5	5	3	3	2	1	5	5
116	5	4	4	3	2	3	5	4	5	3	4	4	5	5	4	5	5	3	4	5	4	5	5	3	4	3	5
117	5	5	5	4	5	5	4	5	4	4	5	5	5	3	5	5	5	3	1	5	2	1	3	5	3	5	1
118	3	5	3	2	3	3	3	3	3	4	5	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	3	3	2	3	5	3
119	5	4	4	2	2	3	3	4	3	3	4	4	4	4	5	4	4	4	4	2	4	4	4	5	3	3	4
120	5	5	5	5	5	5	5	3	4	5	4	2	3	5	2	4	4	2	5	5	2	3	4	5	2	5	1
121	1	5	3	3	2	3	4	2	2	4	5	3	3	3	2	5	4	2	1	5	3	2	2	3	3	5	2
122	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	4	3	4	4	4	4	5	2	5	5	4	3	5	5	2	4	3
123	5	5	4	2	3	3	5	3	2	5	5	5	4	5	1	5	5	4	3	5	2	4	5	5	2	5	3
124	5	3	3	2	5	4	5	3	2	5	3	3	4	5	2	5	5	4	1	5	3	3	5	4	2	5	3
125	3	5	4	4	3	3	5	2	2	5	4	2	3	5	3	5	3	3	3	5	4	1	3	5	3	4	2
126	4	3	5	3	4	5	5	4	5	5	5	3	2	5	3	5	5	5	3	5	5	2	5	5	4	5	1

95
86
98
93
79
90
89
103
85
100
116
90
80
96
99
111
108
88
98
105
82
95
105
99
94
111

CUESTIONARIO DE HABILIDADES SOCIALES																																		
ESTUDIANTE	ITEMS																																	
	Autoexpresión en situaciones sociales								Defensa de los propios derechos					Expresión de enfado o					Decir no y cortar interacciones					Hacer peticiones					positivas con el sexo opuesto					
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
1	1	1	2	1	3	2	1	2	2	3	1	2	2	2	4	4	3	1	2	3	2	2	1	1	2	1	1	2	3	3	3	4	4	71
2	2	1	2	1	2	1	1	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	2	4	4	53	
3	3	2	2	3	2	2	2	2	3	4	3	2	3	3	4	3	3	2	2	3	3	4	3	1	1	1	2	2	2	1	1	4	3	81
4	2	1	2	1	2	1	1	2	3	2	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	3	2	2	2	2	1	2	53	
5	1	1	2	1	2	1	4	2	2	1	1	3	2	2	1	1	2	2	2	2	2	4	2	1	2	1	1	2	2	3	1	2	62	
6	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	50	
7	3	2	3	3	4	3	2	3	2	2	3	3	3	2	3	3	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	2	2	2	3	3	3	2	91
8	1	2	1	1	2	2	1	2	3	2	3	3	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	1	2	1	2	2	2	2	1	62
9	2	1	2	1	3	2	2	1	1	3	1	1	1	2	1	3	2	4	2	2	1	2	3	3	2	1	1	2	3	4	4	3	4	70
10	2	1	3	3	3	1	4	2	2	4	4	4	4	2	4	2	4	1	4	4	4	3	2	3	1	1	3	1	3	1	1	2	2	85
11	1	2	1	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	1	4	2	1	2	2	1	2	3	3	1	1	1	1	2	3	3	3	4	4	68
12	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	39
13	3	4	3	2	4	4	3	2	3	3	3	4	3	3	2	2	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	4	4	3	95
14	2	1	2	3	4	2	2	2	1	2	1	1	1	2	4	3	2	4	1	2	3	1	1	1	1	2	3	2	1	4	4	1	2	68
15	3	2	2	3	4	4	3	3	2	3	3	4	1	2	3	2	3	3	1	4	3	2	2	1	2	1	1	3	4	4	4	4	87	
16	1	2	2	1	2	1	1	2	3	1	2	1	2	1	1	2	3	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	52
17	2	2	3	1	2	1	1	2	2	4	1	1	1	2	1	1	4	1	2	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	2	4	4	4	63
18	3	1	3	1	2	4	2	3	2	2	1	4	2	2	1	1	2	1	2	2	3	2	3	1	1	4	2	1	1	4	3	2	2	70
19	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	4	2	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	2	48	
20	3	2	2	2	4	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2	2	4	4	2	3	2	1	1	2	1	1	2	4	4	4	4	2	76
21	2	1	1	1	2	1	1	1	3	3	2	3	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	2	2	3	4	61
22	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	1	3	1	1	1	1	2	3	2	3	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	3	1	48
23	1	1	1	1	2	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	2	2	2	1	43
24	1	2	2	1	2	1	1	2	3	2	2	3	3	2	1	1	2	3	2	2	3	2	2	1	1	1	2	2	2	2	1	2	2	61
25	1	2	2	2	4	3	1	2	2	2	4	3	2	2	2	4	4	2	3	3	2	4	4	2	4	1	3	3	2	3	3	3	4	88
26	2	3	2	2	3	4	2	3	2	3	2	2	3	2	3	4	4	3	3	2	1	2	2	3	1	1	2	4	4	4	4	4	89	
27	1	1	1	1	2	1	2	1	3	1	2	2	1	1	1	1	4	1	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	3	2	3	3	2	56
28	3	3	3	3	2	2	2	3	3	3	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	3	78
29	2	1	2	1	1	1	2	2	1	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	1	1	2	2	2	2	2	2	2	50
30	3	2	3	3	4	2	1	3	3	4	4	4	4	2	2	2	3	3	3	4	4	3	1	2	1	2	2	3	3	3	4	2	92	

31	1	1	2	1	2	1	1	1	2	1	2	1	2	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2		42	
32	2	2	3	2	2	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3	3	2	2	3	2	3	3	2	2	3	4	3		83				
33	2	2	1	1	2	2	3	1	1	2	3	3	2	2	3	1	3	4	3	2	2	1	1	1	1	4	1	2	2	3	2	2	2		67			
34	3	3	3	1	3	2	2	2	2	3	1	2	2	2	1	2	2	1	1	3	2	3	2	2	2	1	2	2	1	3	3	3	4		71			
35	3	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	3	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2		53			
36	3	3	3	2	4	4	2	2	3	3	3	3	2	1	1	3	4	3	1	3	3	2	2	2	2	1	1	2	3	3	2	4	4		84			
37	3	2	2	2	3	1	3	2	1	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2	3	3	2	1	3	2	1	1	2	3	2	3	1	4		71			
38	3	2	3	2	3	3	3	2	3	3	3	4	4	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	4	3	2	3	3	3	3		106			
39	3	1	2	2	3	3	1	4	2	1	1	2	1	4	1	4	3	1	4	4	2	3	3	2	4	4	2	4	4	2	2	2	4		85			
40	2	1	2	1	2	1	1	2	3	2	1	2	1	1	1	1	1	2	1	1	4	1	1	4	2	1	1	1	4	4	4	4	4		64			
41	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	3	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	3	4	3		58		
42	2	2	3	1	2	1	2	3	1	2	2	3	2	3	1	2	2	1	2	2	2	2	1	1	1	1	2	1	2	3	2	3	4	3		66		
43	1	1	1	1	2	4	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	3	1	1	3	1		47			
44	3	3	1	1	3	2	2	1	4	2	3	1	2	4	2	1	2	2	3	4	3	3	3	2	4	1	1	1	2	3	2	2	1		74			
45	2	2	2	3	2	1	1	2	2	2	1	2	1	3	2	2	2	1	2	2	1	1	1	3	1	1	1	2	2	3	2	1	1		57			
46	1	1	2	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1		37		
47	4	2	4	1	2	4	2	3	1	2	3	3	2	4	4	4	4	2	1	3	2	4	1	2	1	1	1	2	2	2	2	3	1		79			
48	2	1	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	1	2	2	2	2	2	3		56			
49	2	4	2	1	2	1	1	2	2	1	2	2	3	1	2	2	2	2	1	2	2	3	2	1	2	1	1	1	2	2	3	2	3		62			
50	1	2	1	2	2	1	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	3	2	2	1	1	1	2	1	1	1	2	2	2	3	3	4	4		56			
51	2	1	2	1	3	3	2	2	2	2	2	3	2	2	1	1	2	2	1	2	2	2	2	3	2	1	3	2	2	3	3	4	4		71			
52	2	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	2	2	4	1	2	4	1	2	2	2	1	1	2	1	1	2	1	4	3	2	4	4		61
53	2	1	1	1	2	2	1	1	1	4	3	2	2	1	1	1	2	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	1	2	1	2	2		52			
54	2	1	3	1	2	2	2	2	3	2	2	2	3	2	3	2	3	2	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1		54			
55	2	1	1	1	1	1	1	1	1	3	2	1	2	2	2	1	4	3	1	1	3	4	2	2	1	1	2	1	2	2	2	3	2		59			
56	2	1	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	1	2	1	1	2	1	2	2	1	2	1	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2		50			
57	2	2	2	1	2	1	2	1	2	1	1	4	1	1	2	1	2	2	1	2	3	1	1	1	2	1	1	1	2	2	3	2	4		57			
58	2	1	2	1	3	2	2	2	3	2	3	2	1	3	1	3	3	1	1	2	2	2	2	2	1	2	1	1	1	3	3	3	2	3		66		
59	2	1	3	1	2	1	1	1	2	2	2	2	3	4	1	1	2	2	1	2	2	1	1	1	1	2	3	2	2	2	2	1	1		57			
60	2	1	3	1	2	1	2	2	2	1	2	2	1	1	2	1	2	2	2	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	2	1	4	3	2		57		

61	1	1	2	2	4	1	1	3	1	4	3	3	3	4	4	4	4	1	1	4	1	1	2	1	4	1	2	4	4	4	4	3	4	86	
62	2	1	2	3	2	1	1	2	3	2	2	3	3	2	1	1	2	1	2	3	1	2	1	1	2	1	3	2	3	3	3	3	2	66	
63	1	1	3	1	1	2	1	2	2	3	1	3	3	2	2	2	3	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	3	2	1	2	4	4	61	
64	1	1	2	1	3	1	1	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	3	2	2	3	3	1	2	1	1	2	1	2	2	1	4	57	
65	2	2	1	1	2	1	1	2	3	2	2	2	1	3	1	1	1	3	2	2	2	1	1	1	1	1	2	3	4	3	3	3	62		
66	2	2	2	2	2	3	1	2	3	3	2	3	2	2	1	3	2	2	2	2	3	3	2	1	3	3	3	1	2	2	3	2	3	74	
67	2	3	3	3	2	2	2	3	3	1	2	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	3	3	4	4	4	4	78	
68	2	2	2	1	3	1	1	1	2	2	2	1	1	1	1	2	2	3	2	2	2	1	1	1	1	4	3	2	3	2	3	1	3	61	
69	2	1	2	1	1	2	2	2	2	2	3	3	2	2	1	1	2	2	3	2	2	3	2	1	2	3	3	1	1	2	3	2	3	66	
70	2	1	2	1	2	2	2	2	2	1	2	3	2	2	2	2	3	2	3	1	2	2	2	1	3	1	1	1	2	3	2	3	3	65	
71	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	1	3	2	2	1	2	3	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	2	3	2	3	2	65	
72	2	2	2	1	2	2	1	2	2	1	2	2	2	1	2	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	1	1	2	57	
73	1	2	3	1	1	1	1	1	2	1	2	1	1	3	1	2	2	1	1	2	2	1	1	2	3	2	2	2	1	2	1	2	1	52	
74	3	2	2	2	2	3	1	2	3	2	1	2	1	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	56	
75	2	1	2	1	2	1	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	40	
76	2	1	2	2	2	2	1	2	1	4	4	1	4	4	4	2	2	4	2	2	3	4	3	4	2	4	4	3	3	3	2	3	2	88	
77	2	3	4	3	3	2	2	3	4	1	2	3	1	1	1	3	3	2	2	3	1	2	2	2	3	1	2	3	4	2	3	4	3	80	
78	1	1	2	1	2	2	1	2	1	2	1	1	1	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	3	1	2	1	54	
79	2	1	2	2	1	2	1	1	3	2	1	1	1	2	2	2	3	3	1	2	2	1	2	1	1	2	1	3	1	1	2	1	1	54	
80	2	1	1	1	3	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	4	2	3	58
81	2	3	1	1	2	3	1	2	3	2	2	2	1	2	2	3	4	2	2	3	2	2	2	2	1	2	2	2	3	2	3	2	2	70	
82	2	1	2	1	2	2	2	1	2	1	2	3	2	2	3	1	2	1	2	2	2	3	1	1	2	1	1	3	2	4	2	2	2	62	
83	3	2	2	2	2	2	1	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	1	3	2	1	2	2	2	3	2	66	
84	3	2	2	1	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	1	1	2	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	2	56	
85	2	1	3	2	3	1	1	1	2	3	3	3	2	3	2	2	3	2	1	1	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	3	2	67	
86	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	33	
87	2	2	1	1	3	2	2	2	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	2	1	2	2	3	56
88	2	3	2	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	3	2	2	1	3	2	4	4	4	74
89	2	4	2	1	2	4	3	1	4	2	3	3	1	1	2	1	3	3	2	4	2	3	3	1	4	1	2	1	1	2	1	1	1	71	
90	2	3	1	1	3	4	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	3	1	2	3	1	1	2	2	3	1	3	60



## Anexo 6. Artículo científico

**Sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de secundaria de la I. E. Fe y Alegría 25, San Juan de Lurigancho, 2018.**

**Juan Carlos Durán Ayte**

[psicodur@gmail.com](mailto:psicodur@gmail.com)

**Escuela de Posgrado Universidad César Vallejo Filial Lima**

### **Resumen**

El objetivo de la investigación fue determinar la relación entre los sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de secundaria, I.E. Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018 . Es de tipo básica, de diseño no experimental, transversal – correlacional. La población es censal estuvo conformada por 126 estudiantes del 5º año de educación secundaria. Los instrumentos usados fueron cuestionarios que cumplieron con los requisitos de validez y confiabilidad. El método que se utilizó fue el hipotético deductivo, para el análisis de datos se aplicó la prueba no paramétrica Rho de Spearman. Los resultados determinaron que los sistemas de representación mental tiene una relación directa y media ( $r = 0,432$ ) y significativamente ( $p=0.024$ ) con las habilidades sociales en estudiantes del 5º grado de secundaria, Institución educativa Fe y Alegría N° 25 , san Juan de Lurigancho, 2018.

**Palabras claves:** Sistemas de representación mental, habilidades sociales, visual , auditivo, kinestésico, programación neurolingüística.

## Abstract

The objective of the research was to determine the relationship between mental representation systems and social skills in high school students, Fe y Alegría Educational Institution No. 25, San Juan de Lurigancho, 2018. It is of a basic type, of a non-experimental, cross-correlational design. The population is census was conformed by 126 students of the 5th grade of high school. The instruments used were questionnaires that met the validity and reliability requirements. The method that was used was the hypothetical deductive, for the data analysis the Spearman non-parametric Rho test was applied. The results determined that mental representation systems have a direct and medium relationship ( $r = 0.432$ ) and significantly ( $p = 0.024$ ) with social skills in students of the 5th grade of high school, Fe y Alegría Educational Institution No. 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

**Keywords:** Systems of mental representation, social skills, visual, auditory, kinesthetic, neurolinguistic programming.

## Introducción

Los adolescentes viven una suerte de abandono en una cultura que tiende al individualismo, encontrando en las redes sociales o en la vida virtual una compensación a la desconexión humana, a la carencia de relaciones interpersonales saludables. El resultado es un déficit de habilidades de interacción social, que presenta su más oscura cara en el desarrollo de conductas socialmente disruptivas pasiva y agresivas y que están afectando seriamente los niveles de convivencia familiar y escolar.

En este aspecto se indicó que en América Latina se tienen los índices más altos de homicidios cometidos entre los 15 y 26 años de edad con un promedio de 36,4 por 100 mil personas, superando incluso a África, Europa Occidental y Asia (Calle, 2011, p. 2). En el Perú, la violencia es el pan de cada día y la falta de habilidades sociales es un aliado cómplice para el crecimiento vertiginoso de las estadísticas. Así tenemos que en el Informe anual sobre adolescentes y jóvenes del Fondo de Población de las Naciones Unidas, UNFPA (2014), dos de cada tres jóvenes sufren violencia, cualquiera sea su presentación: psicológica, física y sexual. Del mismo modo son casi 5 millones y medio de personas entre 18 y 29 años que han sido víctimas de agresiones. Según INEI y el Ministerio de la mujer en el 2017 se alertó que de cada 100 escolares 65 han sufrido alguna vez violencia física y psicológica por sus compañeros, según una encuesta realizada por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI) y el Ministerio de la Mujer. De los 100 estudiantes mencionados, el 71.1% sufrió violencia psicológica, como insultos, burlas, rechazos, entre otros, mientras que un 40.4% fue víctima de agresión física, mediante jalones

de cabello u orejas, patadas, puñetazos, codazos, rodillazos. Ante estos serios problemas de convivencia lo cual se manifiesta en el gran deterioro de las relaciones humanas y la pobre e inadecuada comunicación, se han propuesto múltiples estrategias frente al problema, así tenemos el trabajo con normativas de convivencia y otros de tipo disciplinario y por supuesto la intervención tutorial reforzando las habilidades sociales en secundaria . Desde esta línea de acción se ha propuesto el desarrollo de un listado de habilidades sociales que tienen que fortalecerse en los estudiantes a través de múltiples estrategias. Este plan ha ido fracasando o no ha tenido los resultados esperados y pesar de los esfuerzos realizados el problema sigue siendo el mismo y en muchos casos ello ha derivado en su agudización. Esta situación nos ha llevado a una búsqueda de nuevos planteamientos y soluciones efectivas que promuevan el desarrollo de habilidades sociales en nuestros niños y jóvenes. Hemos observado al respecto que se tiende a generalizar la propuesta a manera de un currículum standarizado y único para todos, sin una exploración de características personales o de perfiles de los estudiantes a las que hay que atender de forma más específica. Desde la programación neurolingüística que es un enfoque de avanzada en el desarrollo psicológico de los últimos tiempos es importante conocer el tipo de percepción y procesamiento de información afín a cada estudiante y en base a ello consideramos que la identificación de la estructura mental que denominaremos sistema de representación mental o sistema representacional, nos ayudará a reconocer que habilidades sociales específicas son las más fortalecidas en el estudiante y cuales las más débiles para así en el futuro determinar programas efectivos y focalizados en la población identificada. Los sistemas de representación mental, son las formas de percibir el mundo desde los elementos sensoriales, así tenemos el sistema visual, auditivo y kinestésico. Es así que percibimos el mundo incluso desde antes de nacer por los sentidos, a su vez se dice que también aprendemos por ellos. (O`Connor. y Seymour, 1992, p.58). .Lo que la PNL puede ofrecer a los docentes es una serie de herramientas que van a desarrollar la capacidad intrapersonal e interpersonal, así como habilidades que van a mejorar la gestión emocional y la comunicación efectiva. (Churches y Terry ,2009, p. 15).En cuanto a las habilidades sociales se ha considerado el enfoque interactivo , que ve la conducta social como acción de los componentes ambientales, personales y las interacciones entre ellos (Caballo, 2007). En este enfoque destaca el modelo Mc Fall donde se refiere que las habilidades sociales son generadas por la intervención de elementos cognitivos y conductuales, a través de un procesamiento de estímulos por el cual el sujeto evalúa las mejores opciones de respuesta apropiada al contexto.

Se coincide en que el concepto de habilidades sociales es muy complejo ya que es multidimensional y por dicha razón hay dificultades para poder delimitarla. Se le ha denominado también con nombres tan disimiles como: inteligencia social e interpersonal e intrapersonal , competencia social y habilidades de adaptación. ( Betina y Contini 2011, p.16). Alfaro (2015) en la tesis :*PNL: El sistema*

*representacional en los estilos de aprendizaje. Universitat de les Illes Balears. Facultat de educació, la investigación tuvo como objetivo realizar una investigación bibliográfica para recopilar información actualizada sobre la temática de los sistemas representacionales en los estilos de aprendizaje. Se tiene como resultados de acuerdo a lo investigado que no hay relación entre el sexo y la edad para la identificación del sistema representacional. Se ha verificado en cambio que los factores que si determinarían esta identificación son las experiencias personales y las estrategias de aprendizaje que más se han habituado a usar. Del estudio también se desprende que los estudiantes que usan los tres sistemas representacionales, se adaptan mejor a las diferentes metodologías escolares. Se ha evidenciado que hay abundante información sobre estudiantes de sistema representacional visual y no de auditivos y kinestésicos. Esta tesis recomienda también que se hace necesario obtener mayor información sobre los estudiantes kinestésicos ya que son los que más dificultades presentan para adaptarse mejor al sistema educativo , toda vez que las metodologías dominantes en pedagogía son de tipo visual y auditiva.*

Mera Constante, M., & Amores Guevara, P. (2017), indica que el sistema de representación mental dominante es el visual y que existe una correlación baja entre el sistema visual y el estilo activo de aprendizaje, del mismo modo entre el sistema auditivo y el estilo reflexivo. Observamos que a través de esta investigación hay dominancia del sistema visual y que existe correlación entre el sistema de representación mental y los estilos de aprendizaje, aspecto que es parte de los indicadores de las dimensiones que se trabajó en esta investigación. Cárdenas (2016). En la tesis *titulada Los sistemas representacionales y los estilos de pensamiento en los trabajadores del Centro Hospitalario de la Libertad. Universidad Privada del Norte. Trujillo*, señaló como objetivo determinar la relación entre los sistemas representacionales y los estilos de pensamiento de los trabajadores del Centro Hospitalario de La Libertad. Con respecto a los Sistemas representacionales en los resultados predominó el sistema representacional visual. Por otro lado en los resultados de los Estilos de pensamiento predominó el Estilo de pensamiento Emotivo Social. Asimismo se relacionó el estilo de pensamiento emotivo social con el sistema representacional kinestésico (28.6%), en segundo lugar estuvieron los que tienen estilo formal metódico y sistema representacional visual (18.6%) y en tercer lugar estuvieron los que tienen estilo racional lógico y sistema representacional auditivo (15.7%).

## Metodología

En la investigación se utilizó el diseño no experimental dado que se hace sin manipular variables, describiendo sólo los fenómenos en su ambiente natural (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 152). El diseño fue de corte transversal o seccional. Al respecto Bernal (2016), mencionó que “son seccionales o transversales cuando la información del objeto de estudio (población o muestra) se obtiene una única vez en un momento dado” (p.145). El diseño también es de tipo correlacional ya que tiene como propósito mostrar la relación existente entre variables o resultados de variables, pero no explica causas o consecuencias (Bernal, 2016, p.156). El método usado fue el hipotético deductivo, procedimiento por el cual se parte de aseveraciones o hipótesis, buscando refutarlas, deduciendo conclusiones generales que posteriormente se confrontaran con la realidad antes de estructurarse y convertirse en teorías (Bernal, 2016, p.71).

El tipo de estudio que utilizamos fue básica, buscando ampliar los conocimientos científicos existentes acerca de la realidad (Carrasco, 2009, p.43). Del mismo modo, mencionó Vara (2015), que este tipo de investigación sirve para generar conocimiento. Para la investigación se consideró la población censal, conformada por 126 estudiantes del 5to año de educación secundaria de la Institución educativa Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018. En la investigación se utilizó dos cuestionarios, el primero para la variable sistemas de representación mental, el cual consta de 27 ítems, tres dimensiones: sistemas de representación visual, sistemas de representación auditiva y sistemas de representación kinestésica; asimismo un segundo cuestionario para la variable Habilidades sociales, el cual consta de 33 ítems, 6 dimensiones: Autoexpresión en situaciones sociales, defensa de los propios derechos como consumidor, expresión de enfado o disconformidad, decir no y cortar interacciones, hacer peticiones, iniciar interacciones positivas con el sexo opuesto. Para determinar la fiabilidad del instrumento se realizó una prueba piloto y con dichos resultados se procedió a construir una base de datos y para la determinación de la confiabilidad de dichos datos se aplicó el coeficiente alfa de Cronbach ( $\alpha$ ), por tratarse de un instrumento para respuestas de tipo politómicas. Para la toma de recolección de datos se empleó la estadística descriptiva e inferencial, para el análisis descriptivo se utilizó la frecuencia descriptiva en razón a los niveles organizados de cada una de las variables, razón por la cual se empleó distribuciones de frecuencia absolutas y porcentuales, tablas de contingencia y gráficos de barras, a nivel total y por dimensiones. Para contrastar las hipótesis de la investigación se utilizó la prueba estadística Coeficiente Rho de Spearman ( $\rho$ ), que mide la relación y determina el grado de asociación entre dos variables de tipo no paramétricas.

## Resultados

Tabla 1

*Niveles de sistema de representación mental en estudiantes de 5to de secundaria.*

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	24	19.0
Medio	76	60.3
Alto	26	20.6

De los resultados que se aprecia en la tabla 1, en cuanto a los niveles de sistema de representación mental según los estudiantes de 5to de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, se tiene que el 19,05% de los encuestados presentan un nivel bajo, mientras que el 60,32 % de los encuestados se encuentra en el nivel medio y el 20,63% en el nivel alto

Tabla 2

*Niveles de Habilidades Sociales en estudiantes de 5º año de secundaria.*

	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	17	13.5
Moderado	89	70.6
Alto	20	15.9

Así mismo, de los resultados que se aprecia en la tabla 1 en cuanto al niveles de Habilidades Sociales, según los estudiantes de 5to de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho, se tiene que el 13,49%de los encuestados presenta el nivel bajo, mientras que el 70,63% de los encuestados se ubica en el nivel medio y el 15,87% en el nivel alto.

Contrastación de Hipótesis:

**Ho.** El Sistema de representación mental no se relaciona con las habilidades Sociales, en los estudiantes de 5to de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018.

**Hi.** El sistema de representación mental se relaciona con las habilidades sociales, en los estudiantes de 5to de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 , San Juan de Lurigancho, 2018.

Tabla 3.

*Correlación sistema de representación mental y Habilidades Sociales*

<b>Correlaciones</b>				
		Habilidades sociales		Sistema de representación mental
Rho de Spearman	Sistema de representación mental	Coeficiente de correlación	1.000	.432**
		Sig. (bilateral)	.	.024
		N	126	126
	Habilidades sociales	Coeficiente de correlación	.432**	1.000
		Sig. (bilateral)	.024	.
		N	126	126

\*\* La correlación es significativa al nivel 0.01 (bilateral)

De los resultados que se aprecian en la tabla 3 se presentan los estadísticos en cuanto al grado de correlación entre las variables determinada por el Rho de Spearman: 0,432, significa que existe una moderada relación positiva entre las variables, frente al (grado de significación estadística)  $p < 0,05$ , por lo que rechazamos la hipótesis nula, por lo que existe relación significativa entre el sistema de representación mental y las habilidades Sociales, según los estudiantes de 5to año de secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 25 de San Juan de Lurigancho ,2018.

## Discusión

En la investigación denominada: “Sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de 5to de secundaria , Institución educativa Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018, se encontró que los resultados hallados guardan relación con la información revisada. Estos resultados concuerdan con Alfaro (2015). También se desprende que los estudiantes que usan los tres sistemas representacionales se adaptan mejor a las diferentes metodologías escolares, coincidiendo en que los sistemas de representación mental al tener también una expresión a nivel de estilos de aprendizaje , sea este visual , auditivo o kinestésico , modelo VAK , tiene por ello un mejor nivel de adaptación tanto a las metodologías pedagógicas como a los procesos interpersonales siendo socialmente más adaptables . Así los resultados de esta investigación evidencian que existe una relación entre los sistemas de representación mental y aspectos de desarrollo y conducta social que inferimos y consideramos como indicadores de habilidades sociales de acuerdo al uso terminológico usado en la investigación. Planteamos por ello continuar con una investigación posterior que proponga como hipótesis el que a mayor dominancia de los tres sistemas de representación mental haya mayor evidencia de habilidades sociales desarrolladas. Este aspecto de los sistemas de representación mental correlacionadas a las habilidades sociales también ha sido reseñado por García (2017) en la tesis Estilos de aprendizaje y autoestima del V ciclo de primaria de la institución educativa José Antonio Encinas (Supe- Lima), donde concluyen que sí existe una relación positiva entre la autoestima y los estilos de aprendizaje basado en el modelo de los sistemas de representación mental. Así también Mera Constante y Amores Guevara (2017), indicaron que el sistema de representación mental dominante es el visual, corroborando los resultados mencionados anteriormente en cuanto a que existe una relación baja entre el sistema visual y el estilo activo de aprendizaje, sin embargo de acuerdo a los resultados reseñados , si consideramos que los comportamientos afines al estilo de aprendizaje activo están en coherencia con las características comportamentales de los estudiantes con sistema de representación visual, ello de acuerdo a la teoría básica ( O’ Connor y Seymour, 1998), se evidencia una ligera contradicción.

Se ha evidenciado que existe menor información sobre la dominancia auditiva en comparación con la dimensión visual, por lo que inferimos que tienen menor adaptación a los sistemas educativos y a las relaciones interpersonales, por tanto también al desarrollo de habilidades sociales en las escuelas ya que no se genera directamente un clima favorable para su desarrollo.

Finalmente sobre los estudiantes kinestésicos, se ha comprobado en los hallazgos encontrados que son los que más dificultades presentan para adaptarse mejor al

sistema educativo tanto a nivel pedagógico como a nivel personal, por lo cual presentan también déficits en el desarrollo de actitudes y habilidades de interacción. De acuerdo a esta investigación y los resultados que presentamos se advierte que existe una relación entre ambas variables, lo cual también es afirmado por este autor. Así también resulta interesante que Cárdenas (2016) en la tesis *titulada Los sistemas representacionales y los estilos de pensamiento*, presente como resultado que el sistema de representación kinestésico se relacione predominantemente con el pensamiento emotivo social, lo que caracteriza a personas que responden emocionalmente a las situaciones sociales y por tanto tienen mayores probabilidades de presentar dificultades en situaciones de convivencia donde responden de forma agresiva lo cual es un dato que corrobora la relación existente entre sistemas de representación kinestésico y las habilidades sociales.

### **Conclusiones**

El Sistema de representación mental se relaciona directa ( $Rho=0,432$ ) y significativamente ( $p=0.024$ ) con las habilidades sociales en Institución Educativa Fe y Alegría N° 25. San Juan de Lurigancho, 2018. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es media. El sistema de representación visual se relaciona directa ( $Rho=0,412$ ) y significativamente ( $p=0.045$ ) con las habilidades sociales en Institución educativa Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es moderada. El sistema de representación auditiva se relaciona directa ( $Rho=0,237$ ) y significativamente ( $p=0.029$ ) con las habilidades sociales en Institución educativa Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es baja. El sistema de representación kinestésica se relaciona directa ( $Rho=0,215$ ) y significativamente ( $p=0.035$ ) con las habilidades sociales en Institución educativa Fe y Alegría N° 25, San Juan de Lurigancho, 2018. Se probó la hipótesis planteada y esta relación es baja.

### **Referencias**

Alfaro, A. (2015). PNL: *El sistema representacional en los estilos de aprendizaje*.

Tesis para optar el grado de Pedagogía. Universitat de les Illes Balears.

Facultad de educación. España.

Betina, A., y Contini de González, N. (2011). *Las habilidades sociales en niños y*

*adolescentes*. Su importancia en la prevención de trastornos

psicopatológicos. Universidad Nacional de San Luis .Argentina En: Fundamentos en Humanidades, Año XII , Nº 1,(23), 159-182.Consultado en: <http://www.redalyc.org/html/184/18424417009/>

Bisquerra, R. (2016). *10 ideas clave de Educación emocional*. Barcelona: Grao.

Caballo, V. E. (1983) Asertividad: definiciones y dimensiones. Estudios de Psicología. Universidad Autónoma de Madrid. Consultado en : <file:///C:/Users/JUAN/Downloads/Dialnet-Asertividad-65876.pdf>

Caballo, V. E. (2007). *Manual de Evaluación y entrenamiento de las habilidades sociales*. Madrid: Siglo XXI .

Calero, C. (2016). *Violencia Familiar y habilidades sociales de los adolescentes de 3º, 4º y 5º del nivel de secundaria de una institución Educativa del distrito El Agustino*. Tesis para obtener el título profesional de Licenciada en Psicología. universidad César Vallejo .Lima. Consultado en : [http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/1115/Calero\\_FCR.pdf?sequence=1](http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/1115/Calero_FCR.pdf?sequence=1)

Cárdenas P, G. (2016). *Los sistemas representacionales y los estilos de pensamiento en los trabajadores del Centro Hospitalario de la Libertad*. Tesis para optar el grado de Magister. Universidad Privada del Norte. Trujillo. Consultado en : <http://repositorio.upn.edu.pe/handle/11537/10963>

De Dobrinsky, Merlina (2011).*PNL La técnica del éxito*. (4ª ed.).Buenos Aires, Argentina: Ediciones Lea Libros.

Fundación UNAM (2013).*La programación neurolingüística en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Consultado en: <http://www.fundacionunam.org.mx/educacion/la-programacion-neurolinguistica-pnl-mejora-el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje/>

Gismero, E. U. (2000). *Escala de habilidades Sociales EHS*. TEA .Ediciones .España.

Goldstein, A., Sprafkin R., Gershaw, J., y Klein, P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia.Un programa de enseñanza*. Barcelona, España: Ediciones Martinez Roca.

Llano Zhinin, G., y Tarco Montenegro, Ángela. (2018, febrero 26). *Estilos de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico: un análisis desde las ciencias sociales y técnicas*. Lecturas: Educación Física Y Deportes, 22(237), 48-53. Consultado en: <http://www.efdeportes.com/index.php/EFDeportes/article/view/218>

Mera Constante, M., & Amores Guevara, P. (2017). *Estilos de aprendizaje y sistemas de representación mental de la información*. Universidad Técnica de Ambato. Revista Publicando, Vol. 4, N° 12(1), 181-196. Consultado en: <https://www.rmlconsultores.com/revista/index.php/crv/article/view/651>

O'Connor,J.y Seymour, J. (1998). *Introducción a la Programación Neurolingüística*. (1º ed.). Barcelona: Urano.

## Anexo 07 : Fotografias



Foto 1. Brindando



Foto2 Empezando el



Foto 3. Estudiante



Foto 4. Luego de la

## Anexo 8: Solicitud de autorización en Institución educativa



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

*Escuela de Posgrado*

*"Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional"*

Lima, 17 de abril de 2018

Carta P. 0199-2018-EPG-UCV-LN

**P. Jorge Mallea Mamani C.S.C.**  
Director  
Institución Educativa Fe y Alegría N° 25

De mi mayor consideración:

Es grato dirigirme a usted, para presentar a **Juan Carlos Duran Ayte** identificada con DNI N.° **07977965** y código de matrícula N.° **6000013541**; estudiante del Programa de **Maestría en Educación con Mención en Docencia y Gestión Educativa** quien se encuentra desarrollando el Trabajo de Investigación (Tesis):

**"Sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de secundaria, Institución Educativa Fe y Alegría 25, San Juan de Lurigancho, 2018"**

En ese sentido, solicito a su digna persona otorgar el permiso y brindar las facilidades a nuestra estudiante, a fin de que pueda desarrollar su trabajo de investigación en la institución que usted representa. Los resultados de la presente serán alcanzados a su despacho, luego de finalizar la misma.

Con este motivo, le saluda atentamente,



**Dr. Carlos Ventura Orbegoso**  
Jefe de la Escuela de Posgrado  
Universidad César Vallejo - Campus Lima Norte



FNPC

Somos la universidad de los  
que quieren salir adelante.



UCV.COL.DE

## Anexo 9



### Acta de Aprobación de originalidad de Tesis

Yo, Janet Cenayra Josco Mendoza, docente de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo filial Lima Norte, revisor de la tesis titulada "**Sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de secundaria de la I.E Fe y Alegría 25, San Juan de Lurigancho, 2018**" del estudiante Juan Carlos Durán , constato que la investigación tiene un índice de similitud de 16% verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito(a) analizo dicho reporte y concluyo que cada una de las coincidencias detectadas no constituye plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Lima, 17 de junio del 2018

Firma

Janet Cenayra Josco Mendoza

DNI: 41001745

## Anexo 10

feedback studio Sistemas de representación mental y habilidades sociales en estudiantes de secundaria de la I.E Fe y Alegría 25, San Juan de Lurigancho, 2018

ESCUELA DE POSGRADO  
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Sistemas de representación mental y habilidades sociales  
en estudiantes de secundaria de la I.E Fe y Alegría 25,  
San Juan de Lurigancho, 2018.

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:  
Maestría en Docencia y Gestión educativa.

AUTOR:  
Juan Carlos Durán Ayle

ASESORA:  
Dra. Francis Ibarra Cueva

SECCIÓN  
Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN  
Innovaciones Pedagógicas

PERÚ-2018

Resumen de coincidencias X

16 %

5	www.scribd.com	1 %
Fuente de Internet		
6	Entregado a Universidad...	1 %
Trabajo del estudiante		
7	repositorio.upu.edu.pe	1 %
Fuente de Internet		
8	Entregado a Universidad...	1 %
Trabajo del estudiante		
9	dspace.utpl.edu.ec	1 %
Fuente de Internet		
10	bdigital.uncu.edu.ar	<1 %
Fuente de Internet		
11	Entregado a Universidad...	<1 %
Trabajo del estudiante		
12	cuved.unam.mx	<1 %
Fuente de Internet		
13	Entregado a Universidad...	<1 %
Trabajo del estudiante		
14	es.slideshare.net	<1 %
Fuente de Internet		
15	repositorio.unimilitar.edu...	<1 %
Fuente de Internet		
16	www.sonepeyn.cl	<1 %
Fuente de Internet		
17	renati.sunedu.gob.pe	<1 %
Fuente de Internet		



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)  
"César Acuña Peralta"

## FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

### 1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

DURAN AYTE, JUAN CARLOS

D.N.I. : 03977965

Domicilio : Prolong. Cayetano Heredia 237 - Dpto 4 - Pueblo Libre

Teléfono : Fijo : 392.92.59 Móvil : 999.077.75

E-mail : psicodur@gmail.com

### 2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad : .....

Escuela : .....

Carrera : .....

Título : .....

Tesis de Posgrado

Maestría  Doctorado

Grado : MAESTRO EN EDUCACION

Mención : DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA

### 3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

DURAN AYTE, JUAN CARLOS

Título de la tesis:

SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN MENTAL Y HABILIDADES SOCIALES EN ESTUDIANTES  
DE SECUNPARIA, I. E. FEYALEGRÍA N° 25, SAN JUAN DE LURIGANCHO, 2018

Año de publicación : 2018

### 4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis.



No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.



Firma :

Fecha:

13/11/2018

Anexo 12



# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

ESCUELA DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

DURAN AYTE, JUAN CARLOS

INFÓRME TÍTULADO:

Sistemas de representación mental y habilidades

sociales en estudiantes de secundaria, I.E Fey Alegría N°25,

San Juan de Lurigancho, 2018.

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN  
MAESTRO EN: DOCENCIA Y GESTIÓN EDUCATIVA

SUSTENTADO EN FECHA: 10 JULIO 2018

NOTA O MENCIÓN: APROBADO



[Firma]  
FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN