



La socialización y la expresión oral en los estudiantes del
segundo grado de primaria

**TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestra en Educación**

AUTOR:

Br. María Angélica, Ramos Falconí de Blas

ASESOR:

Dra. Isabel Menacho Vargas

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Innovaciones Pedagógicas

LIMA - PERÚ

2018



DICTAMEN DE LA SUSTENTACIÓN DE TESIS

EL / LA BACHILLER (ES): **RAMOS FALCONÍ DE BLAS, MARÍA ANGÉLICA**

Para obtener el Grado Académico de *Maestra en Educación*, ha sustentado la tesis titulada:

LA SOCIALIZACIÓN Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

Fecha: 26 de agosto de 2018

Hora: 12:30 m.

JURADOS:

PRESIDENTE: Dr. Angel Salvatierra Melgar

Firma:

SECRETARIO: Dr. Héctor Santa María Relaiza

Firma:

VOCAL: Dra. Isabel Menacho Vargas

Firma:

El Jurado evaluador emitió el dictamen de:

Aprobar por mayoría

Habiendo encontrado las siguientes observaciones en la defensa de la tesis:

.....
.....
.....
.....

Recomendaciones sobre el documento de la tesis:

Mejorar redacción teniendo en cuenta APA.

.....
.....
.....

Nota: El tesista tiene un plazo máximo de seis meses, contabilizados desde el día siguiente a la sustentación, para presentar la tesis habiendo incorporado las recomendaciones formuladas por el jurado evaluador.

Dedicatoria

A mi familia, en especial a mis padres : María y Gumercindo que me fortalecen y guían para el logro de mis metas.

A mi esposo Néstor por su apoyo incondicional ya que siempre estuvo motivándome en la realización de mi investigación.

Agradecimiento:

*A Dios, porque sin él no somos nada
A la Universidad Cesar Vallejo, en
especial a los profesores por
inculcarme sabias enseñanzas durante
la investigación.*

*A mi asesor por su paciencia y apoyo
durante la investigación.*

*A todos aquellos que de una u otra
manera han hecho posible realizar esta
investigación.*

Declaración de Autoría

Yo, **María Angélica Ramos Falconí de Blas**, estudiante de la Escuela de Posgrado, Maestría en Educación, de la Universidad César Vallejo, Sede Lima Norte; declaro el trabajo académico titulado “La socialización y la expresión oral de los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01” presentada, en 91 folios para la obtención del grado académico de Maestra en Educación es de mi autoría.

Por tanto, declaro lo siguiente:

He mencionado todas las fuentes empleadas en el presente trabajo de investigación, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes, de acuerdo con lo establecido por las normas de elaboración de trabajos académicos.

No he utilizado ninguna otra fuente distinta de aquellas expresamente señaladas en este trabajo.

Este trabajo de investigación no ha sido previamente presentado completa ni parcialmente para la obtención de otro grado académico o título profesional.

Soy consciente de que mi trabajo puede ser revisado electrónicamente en búsqueda de plagios.

De encontrar uso de material intelectual ajeno sin el debido reconocimiento de su fuente o autor, me someto a las sanciones que determinen el procedimiento disciplinario.

Lima, 18 de agosto del 2018

Firma

María Angélica Ramos Falconí de Blas

DNI: 40808771

Presentación

A los Señores Miembros del Jurado de la Facultad de Post Grado del alma Mater César Vallejo, presento la Tesis cuyo título : La socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01; Asimismo, se desagregó la variable socialización en sus dimensiones Socialización Primaria y Socialización Secundaria para relacionarlas con la variable Expresión Oral, cuyos hallazgos condujeron a probar que efectivamente hay relación significativa entre las variables; al cumplir las normas que nos pide la oficina de grados y títulos de nuestra Alma Mater César Vallejo; para poder conseguir el grado de Maestra en Educación.

Este trabajo está formado por tres partes. Capítulo primero se ha desarrollado la realidad problemática, trabajos previos, teorías relacionadas al tema, marco teórico, formulación del problema, justificación del estudio, planteamiento de hipótesis y objetivos. Capítulo segundo se trabajó la metodología que se aplica en este trabajo que se ha realizado, diseño, tipo de estudio, la población total, la operacionalización de las dos variables de estudio, la muestra que se obtuvo a través de estratos, la técnica de recolección de datos como también se aplicó método de análisis de dato. El tercer capítulo se desarrolló el resultado de la investigación por último se pudo describir y discutir en función al resultado.

Por último, se hizo la conclusión y recomendaciones según el resultado que se obtiene de los datos. Y una bibliografía del trabajo con sus respectivos anexos.

Señores

María Angélica Ramos Falconí de Blas

Índice

	Página
Agradecimiento	iv
Presentación	vi
Índice de tablas	ix
Índice de figuras	x
Resumen	xi
I. Introducción	13
1.1 Realidad problemática	14
1.2 Trabajos previos	16
1.2.1 Antecedentes nacionales	16
1.2.2 Antecedentes Internacionales	19
1.3. Teorías relacionadas al tema	21
1.3.1. Teorías relacionadas a la variable de socialización	21
1.3.2 Teorías relacionadas a la variable de expresión oral	27
1.4. Formulación del problema	34
1.4.1. Pregunta General	34
1.4.2. Preguntas Específicas	34
1.5. Justificación del estudio	34
1.5.1. Justificación metodológica	35
1.5.2. Justificación práctica	35
1.5.3. Justificación teórica	36
1.5.4. Justificación epistemológica	36
1.6. Hipótesis	37
1.6.1. Hipótesis General	37
1.6.2. Hipótesis Específicas	37
1.7. Objetivos	37
1.7.1. Objetivo General	37
1.7.2. Objetivos Específicos	37
II. Método	38
2.1. Diseño de las investigación	39
2.1.1 Enfoque de la investigación	39
2.1.2 Tipos de investigaciones	39
2.1.3 Paradigma	39
2.1.4 Nivel	40
2.1.5 Diseño de investigación	40

2.2. Variables, operacionalización	41
2.2.1. Definición conceptual	42
2.2.2. Definición operacional	42
2.3. Población y muestra	42
2.3.1. Población	42
2.3.2. Muestra	43
2.4. Técnica e instrumento de recolección de datos, validez y confiabilidad	44
2.4.1. Instrumentos de Recolección de datos	44
2.4.2. Validez y confiabilidad	47
2.4.3. confiabilidad de los instrumentos	47
2.5. Aspectos éticos	49
III. Resultados	50
3.1. Análisis descriptivo	51
3.2. Análisis inferencial	54
3.2.1. Prueba de hipótesis	54
IV. Discusión	57
V. Conclusiones	62
VI. Recomendaciones	64
VII. Referencias	67
Anexos	72

Índice de tablas

Tabla 1	Operacionalización en las variables de socialización	42
Tabla 2	Operacionalización de la variable Expresión oral	43
Tabla 3	Población de estudio	44
Tabla 4	Muestra de estudio	44
Tabla 5	Ficha técnica de la lista de cotejo de socialización	48
Tabla 6	Ficha técnica de la lista de cotejo de Expresión oral	49
Tabla 7	Estadística descriptiva de socialización y expresión oral	51
Tabla 8	Estadística descriptiva de socialización primaria y expresión Oral	52
Tabla 9	Estadística descriptiva de socialización secundaria y expresión Oral	53
Tabla 10	Socialización y expresión oralmente en los escolares del segundo Grado de primaria de la RED 25 en la UGEL 01	54
Tabla 11	Socialización primaria y expresión oralmente en los escolares del Segundo grado de primaria en la RED 25 de la UGEL 01	55
Tabla 12	Socialización secundaria y expresión oralmente en los escolares del Segundo grado de primaria en la RED 25 de la UGEL 01	56

Índice de figuras

Figura 1	Socialización y Expresión oral	51
Figura 2	Socialización primaria y Expresión oral	52
Figura 3	Socialización secundaria y Expresión oral	53

RESUMEN

La finalidad de esta investigación es que establezcan la relación que hay en la socialización y la expresión oral en los escolares del segundo grado en primaria en la red 25 de la UGEL 01.

Esta investigación tiene un diseño no experimental, transeccional: Descriptivo-Correlacional. Las variables seleccionadas son: socialización y expresión oral. Para lograr este objetivo, se determinó una muestra probabilística de 100 estudiantes; se elaboró una lista de cotejo que se utilizó para ver la variable socialización, así también se hizo lista de cotejo para evaluar la expresión oral, donde fueron sometidas a criterio de Jueces y al método de confiabilidad de Kuder Richardson por tratarse de ítems dicotómicos. Luego de la aplicación de los instrumentos y análisis estadístico, podemos concluir que el análisis de los datos como la comprobación de la hipótesis, consistió en contrastar las puntuaciones obtenidas en la lista de cotejo de socialización con el puntaje obtenido en la lista de cotejo de Expresión oral. Del mismo modo, para las tres hipótesis específicas, se contrastaron la variable socialización con la expresión oral, a través del Estadístico de Correlación de spearman. Al contrastar las hipótesis se cumplió con el objetivo propuesto, observándose como resultado, la relación de las variables propuestas; Por tanto, se concluye a la vez hay relación en la socialización y la expresión oral de los escolares del segundo grado en primaria en la red 25 UGEL 01.

Palabras clave: Socialización, Expresión oral, correlacional.

ABSTRACT

The purpose of this research is to establish the relationship that exists in the socialization and oral expression in the students of the second grade in primary network 25 of the UGEL 01.

This research has a non-experimental, transectional design: Descriptive-Correlational. The selected variables are: socialization and oral expression. To achieve this goal, a probabilistic sample of 100 students was determined; a comparison list was elaborated that was used to see the socialization variable, so a comparison list was made to evaluate the oral expression, where they were submitted to Judges criteria and to the reliability method of Kuder Richardson because they are dichotomous items. After the application of the instruments and statistical analysis, we can conclude that the analysis of the data as the verification of the hypothesis, consisted in contrasting the scores obtained in the socialization comparison list with the score obtained in the checklist of Expression oral. Similarly, for the three specific hypotheses, the socialization variable was contrasted with the oral expression, through the spearman correlation statistic. By contrasting the hypotheses, the proposed objective was met, observing as a result the relationship of the proposed variables; Therefore, it is concluded at the same time there is a relation in the socialization and the oral expression of the students of the second grade in primary in the network 25 UGEL 01.

Keywords: Socialization, oral expression, correlation.

I. Introducción

1.1. Realidad problemática

Toda persona necesita de la socialización para desarrollarse y desenvolverse en el mundo, del cual recibe influencias y él también influye en la sociedad. Tal como lo afirma Vander (como se citó en Suriá, 2010) “La socialización es el sistema donde los sujetos, durante su intercomunicación, crecen en pensamiento, sentimientos y acciones lo cual es importante para su actuación eficiente en la humanidad”.

Es innegable que las personas tienen necesidad de sus semejantes y se desarrollan dentro de un medio social, lo que les permite transformarse en humanos al relacionarse con sus pares de manera continua. Acosta (2016)

De acuerdo a los autores mencionados anteriormente, la socialización es la base o pilar del proceso enseñanza – aprendizaje. Nuestra realidad social y educativa establece condicionantes del sistema educativo, que determinan las bases del quehacer docente, como formadores dentro de la sociedad, todo esto lo podemos observar en nuestro quehacer docente en las distintas Instituciones educativas donde hemos laborado.

Flores (como se citó en Rodríguez, 2004) señaló que “La expresión oral es la cualidad de conversar de manera clara, fluida y coherente, usando oportunamente tanto el habla como gestos, imágenes. Asimismo, es prestar atención, teniendo en cuenta las opiniones al realizar una intervención.” (p.67)

El presente estudio se reconoce por el ejercicio profesional que se ha observado y corroborado la cantidad de niños del III ciclo de Educación Primaria que tienen inconvenientes al hablar frente a distintas personas conocidas o desconocidas.

De acuerdo a Vidal (2015) se identificaron unas expresiones de los estudiantes de primaria:

Poca oralidad de los estudiantes, por la falta de estimulación de los progenitores los cuales no hablan lo suficiente con sus hijos o en el peor de los casos las conversaciones son nulas; b) inadecuada estructuración de vocablos; c) escasa afinación y dicción. d) léxico deficiente e) incoherencia al expresar pensamiento.

Esta objetividad es el primordial motivo, que hizo comprometerse en el crecimiento de este estudio en aras de realizar un estudio acucioso y mostrar la problemática que tiene la socialización y escasa oralidad en las aulas.

Los educandos aprenden de acuerdo a sus posibilidades y grado de madurez se comprueba que, por eso se han creado programas educativos que delimitan el aprendizaje del gradual que permiten la socialización de los niños en la escuela y por ende su oralidad.

En el país tomando en cuenta las dificultades en educación, por medio del currículo nacional, se está iniciando el proyecto cuyo objetivo es dar solución a estas dificultades de oralidad que afecta a los escolares de nuestra nación.

Se estudió en los escolares del segundo de primaria de la red 25 UGEL 01, problemas para hablar adecuadamente frente a experiencias de comunicación por ello se decidió realizar el presente estudio sobre la correlación de la socialización y la oralidad.

Hoy en día, la exigencia de la sociedad nos exhorta a tener habilidades al comunicarnos de forma competente y de manera espontánea.

En las instituciones educativas de la red se ha observado que son varios docentes que no toman en cuenta el aspecto de la oralidad y mejorarlo en los escolares. Se centran en lograr escolares hábiles al leer y al realizar producciones de texto.

Al no trabajar los docentes estas habilidades de hablar correctamente por parte de los escolares generan en estos niños inseguridad y poca motivación

para relacionarse con sus pares, impidiendo un buen desempeño en la escuela.

Finalmente, este estudio pretende investigar la relación que existe entre la socialización en la escuela y como está influye en la expresión oral en los estudiantes. Esto implica la instalación de habilidades que guíen hacia el aprendizaje, con la búsqueda de ayuda de aquellos que conforman las instituciones educativas, lo que redundará en el desarrollo de la expresión oral. Este estudio tiene como objetivo principal desarrollar acciones de socialización para mejorar la expresión oral.

1.2. Trabajos previos

1.2.1 Antecedentes nacionales

Zavaleta (2017) con el estudio *Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en un centro educativo privado de San Isidro*. Desarrollada en la Pontificia Universidad Católica del Perú. Tuvo como finalidad precisar las habilidades que manejan los profesores para desarrollar la oralidad en los escolares de 4 años. El enfoque que utilizó fue de tipo cuantitativo de nivel descriptivo. Tuvo como muestra 18 estudiantes y 2 docentes. Llegó a la siguiente conclusión: las habilidades al hablar con sus pares u otra persona se encuentran relacionadas fundamentalmente con la relación que se establece con los escolares en su salón de clases. Los profesores hacen partícipes a todos en estas interacciones para así intercambiar sus pensamientos hablando entre ellos.

Palomino (2015) en su tesis *La estrategia de juegos verbales y la expresión oral en los niños del 4° grado de educación primaria, área de comunicación de la I E “Francisco Lizarzaburu” del distrito el porvenir*. Desarrollada en la Universidad Privada César Vallejo- Trujillo. Tuvo como objetivo diagnosticar como influyen los juegos verbales en el desarrollo de la oralidad de los escolares de cuarto de primaria, de comunicación, de la I E “Francisco Lizarzaburu” del distrito el porvenir. El enfoque fue de tipo

cuantitativo de nivel descriptivo. Tuvo como muestra 62 estudiantes. Llegó a la siguiente conclusión: La aplicación de los juegos verbales en escolares del cuarto de primaria de la IE “Francisco Lizarzaburu”, logró mejorar la oralidad. Se concluye que hay cambio importante en la oralidad de los escolares.

Quispe (2017) en su tesis *Eficacia del programa “juego simbólico” en la fluidez y claridad de la expresión oral en estudiantes de 5 años Adventista Americana, Juliaca*. Desarrollada en la Universidad Peruana Unión. Tuvo como objetivo especificar la utilidad del proyecto “Juego simbólico” al hablar más fluido y claro los escolares del nivel inicial aula 5 añitos en la IE *Adventista American de Juliaca*. El enfoque fue tipo cuantitativo de nivel descriptivo. La muestra constó de 17 estudiantes. Llegó a la siguiente conclusión: El proyecto “Juego simbólico” logró mejorar significativamente el aspecto de comunicación oral al hablar los escolares de 5 añitos de manera más espontánea y clara.

Villalba (2012) en su tesis *Juegos verbales como estrategia en el desarrollo de la comunicación oral*. Tuvo como objetivo especificar el efecto del juego verbal en la mejora de la oralidad en los escolares de 1° grado de la IES Industrial Perú Birf, Juliaca. El enfoque es tipo cuantitativo, nivel descriptivo correlacional. Su muestra constó de 83 estudiantes. Llegó a la siguiente conclusión: El juego verbal al desarrollar habilidades producen efectos positivos en la mejora y progreso de las habilidades comunicativas sobre todo orales, ya que refuerza el trabajo en equipo y el diálogo de los escolares.

Vidal (2015) en su tesis *Programa basado en la dramatización de cuentos para mejorar la expresión oral en los estudiantes de 3° de primaria de la I E N° 80006 “Nuevo Perú” de Trujillo, 2015*. Tuvo como objetivo adaptar el proyecto cuyo fundamento es dramatizar cuentos y así lograr el progreso de la oralidad en los estudiantes de 3° de primaria de la I E N° 80006. Tuvo un enfoque cuantitativo del nivel descriptivo. La muestra estuvo conformada por 58 alumnos. Llegó a la siguiente conclusión: El ejecutar el proyecto: dramatización de cuentos desarrolla significativamente los talentos para expresarse de forma oral en los estudiantes de 3° A de primaria de la IE N°

“Nuevo Perú” de la localidad de Trujillo, 2015.

Romero (2012) sustenta la tesis titulada: *“La expresión oral y la interacción en niños de segundo grado de la IEGPM Alfredo Bonifaz Fonseca - Rímac”* para optar la licenciatura de Ed. Primaria – Lima, Perú. El estudio pretendió definir la correlación que existe con la Expresión verbal e interacción con los escolares del segundo grado en la IEGPM Alfredo Bonifaz Fonseca - Rímac. Esta investigación es de nivel descriptivo ya que no existe manipulación de las variables, por el contrario, estas se observan y describen tal y como se presentan en su ambiente natural, es de tipo correlacional, es decir, busca describir los efectos y procesos que genera las variables, además de establecer una relación entre ambas y analizar los resultados obtenidos mediante el instrumento realizado. Así mismo, esta investigación pertenece al diseño no experimental porque no manipula intencionadamente las variables observando los hechos igual como se producen al natural y luego analizarlo. La población total con la cual se trabajó fue de 96 estudiantes, se utilizó un muestreo probabilístico con fórmula aleatorio simple teniendo como resultado una muestra de 77 estudiantes, quienes fueron observados para ver el nivel que tienen con respecto a las variables, para lo cual se utilizó una escala de medición para la interacción. Los resultados encontrados demostraron que la expresión oral y la interacción son totalmente independiente, es decir, no se correlacionan, por ello las hipótesis al ser contrastadas se optó por afirmar la hipótesis nula. Se ha analizado el trabajo y comparando con los resultados de la investigación se discrepa, ya que el habla constituye algo fundamental al interactuar los escolares. Porque pueden expresar sus sentimientos, pensamientos y necesidades dentro de la escuela; siendo esta, espacio importante de la socialización, donde el niño se relaciona con personas ajenas a su entorno familiar.

1.2.2 Antecedentes Internacionales

Ruano (2014) En su tesis *Desarrollo de la expresión oral a través de la dramatización en Educación Primaria* desarrollada en la Universidad de Valladolid – España. Tuvo como principal finalidad estudiar de forma concienzuda el ejercicio de los profesores, aplicando nuevos métodos de enseñanza tomando en cuenta lo que necesitan aprender los escolares, partiendo de su interés. El enfoque utilizado es de tipo cuantitativo de nivel descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 22 estudiantes, entre niños y niñas. Llegando a la conclusión que: El complejo fenómeno de la dramatización justifica el vínculo entre el progreso de la oralidad. La dramatización constituye un medio e instrumento muy eficaz y valioso en la adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas, etc. Mediante el juego de dramatizar los escolares se sienten motivados a dialogar de forma espontánea, dejando de lado los temores y desarrollándose a nivel personal y grupal.

Alvarez y Parra (2015) en su tesis *Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa* Desarrollada en Universidad Pedagógica, Tecnológica de Colombia. Fue su objetivo consolidar la oralidad dentro de situaciones que implica comunicarse. A través de aplicación de sesiones vivenciales entre los escolares del 8° grado de la IE Mariscal Sucre. Corresponde a un enfoque de tipo cuantitativo de nivel descriptivo. La muestra corresponde a 20 estudiantes entre 13 y 14 años. Llegó a la siguiente conclusión: Casi todos los escolares eran tímidos y no participaban; no les agradaba el roce físico, evitaban observarse, no dialogaban o hablaban bajito, mostraban léxico deficiente y no formaban parte activa de las actividades. Deduciendo que en su totalidad evitan dialogar o expresar sus ideas en público por miedo a no hacerlo bien y que otros niños se burlen.

Tarqui (2013) en su tesis *El juego como recurso didáctico para desarrollar la expresión oral de los estudiantes de primaria*. Realizada en la Universidad Mayor de San Andrés de La Paz Bolivia. Tuvo como objetivo comprobar si el docente utiliza actividades creativas en el incremento de la

oralidad de los escolares de primaria de unidad educativa Príncipe de Luz de la localidad del Alto, Villa Bolívar Municipal, año 2013. El enfoque utilizado es cuantitativo de nivel descriptivo correlacional. La muestra estuvo conformada por 25 docentes. Llegando a la conclusión: Los docentes no ayudan a incrementar la oralidad, sin embargo, la utilización de acciones creativas y juegos para desarrollar eficazmente la oralidad es muy relevante para desarrollar una buena expresión oral en los niños.

Recio (2011) en su tesis *El lenguaje oral como herramienta para lograr la socialización entre niños de 3 años de preescolar* desarrollada en la Universidad Pedagógica Nacional de México. Tuvo como objetivo diseñar estrategias educativas para usar el habla como instrumento para el logro de la interrelación entre niños. El método utilizado es el de investigación acción. La muestra contó con la participación de 28 niños. Llegó a la siguiente conclusión: El lenguaje es uno de los medios más importantes para socializarse entre humanos más allá del aula. El buen funcionamiento del trabajo dentro del aula que pueda compartir sobre el contexto que le rodea desarrolla con ella sus expresiones orales de tal forma que puede realizarlo con soltura y naturalidad aun cuando sea necesario realizarlo ante el grupo.

García, Manchola, y Sossa, (2006) en su tesis "*El desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de preescolar y primero a través de las acciones institucionales pedagógicas*" desarrollado en la Universidad de Antioquia, Colombia. Tuvo como principal objetivo establecer la influencia y beneficio de la oralidad de los preescolares y los aportes en educación que se pusieron en práctica en la escuela Finca La Mesa. El estudio tiene un enfoque cuantitativo de nivel descriptivo. La muestra se encuentra constituida por 119 escolares y preescolares de entre 5 y 8 años. Llegaron a la siguiente conclusión: Las actividades pedagógicas en las escuelas ayudan a que el diálogo y comunicación verbal entre los escolares propician que surjan estas acciones con espontaneidad y fluidez de las cuales se debe sacar provecho para mejorar la oralidad.

1.3. Teorías relacionadas al tema

1.3.1. Teorías relacionadas a la variable de socialización

Definición de socialización

Suria (2010) Refirió que: La socialización es un medio de la persona y un medio de la humanidad. Es decir, son dos medios que se complementan en el fin, asimismo diferentes en su principio y accionar. (p. 89).

Al conceptualizar la socialización se refiere al interactuar, ya que es el procedimiento de ambas direcciones, el individuo es influenciado por su entorno y este contribuye sobre él.

Rocher (como se citó en Suriá (2010) afirmó que:

"Es el procedimiento por el que el individuo asimila durante su existencia los componentes sociales y culturales de su entorno, los une a su identidad, debido al aporte de su experiencia y mediadores sociales representativos, adoptándose a la sociedad donde debe convivir. (p. 129)

Socialización y educación

Yubero (2015) en su estudio Psicología social, cultura y Educación, refirió que existen varias teorías relacionadas al tema de la socialización, tales como:

Durkheim (como se citó en Yubero (2015), refirió que:

El socializar de los nuevos grupos humanos constituye el producto que obtienen al educarse lo cual es programado por el entorno social. Este autor indica que el proceso educativo se transmite de generación en generación para lograr en los niños lo que necesitan que son conocimientos y valores tanto a nivel personal como grupal. (p. 94)

Quintana (como se citó en Yubero, 2010) distinguió tres etapas que coinciden, básicamente, en el desarrollo del proceso de la socialización:

Diferencia entre enculturación, aculturación y transculturación, así mismo habla de la primera etapa en sociedad, segunda etapa en sociedad y tercera etapa en sociedad. Estas etapas se realizan siguiendo un ordenamiento y va introduciendo a la persona en la civilización o sociedad. Las etapas son:

Primera etapa en sociedad, la principal responsable de iniciar este compromiso o tarea es la parentela o familiares por ser el primer medio en el cual el individuo se socializa y aprende sus costumbres y cultura, el cual se complementa en el colegio. (De la Fuente, 1999).

Segunda etapa en sociedad. Es la continuación de la primera etapa en sociedad. Refuerza los conceptos, valores y costumbres aprendidos con la parentela y en el colegio. Gracias a estos grupos, que representan valores y estilos sociales, la persona ingresa a la civilización por medio de su interacción con los demás.

Tercera etapa en sociedad tiene lugar cuando se produce el desplazamiento de una cultura sobre la otra. Otros, en cambio, hablan de resocialización, es decir volver a insertar a las personas a su contexto social. (De la Fuente, 1999).

De este modo este proceso de socializar está vinculado con lo que se aprende, que ha sido mayormente responsabilidad de los familiares y colegio. Y en tiempos actuales incluso se vincula con otros aspectos y agentes. La existencia es un constante aprendizaje (p.15)

Por su parte, Trilla (como se citó en Yubero, 2015) integró las

diferentes áreas pedagógicas y determinó tres aspectos en el ámbito de educación:

Ferrés (como se citó en Yubero, 2015) afirmó que:

En tiempos modernos los agentes e instituciones que siempre eran responsables de socializar al individuo o persona han sido reemplazados por los medios de comunicación y la nueva tecnología que presentan un distinto sistema de comunicar y de analizar el entorno en el cual se desenvuelve el ser humano. Sin discusión el aprender y socializar están relacionados y no se puede mencionar un aspecto y dejar de lado el otro ya que educar hace posible que los individuos se adapten y mejoren de forma progresiva en su entorno. (Quintana, 1988).

Martin (1986), por su parte, habló de interacción de los seres humanos del mismo modo como Freire habla sobre la instrucción de las personas que es el medio para entender la verdad partiendo de un concepto clave - (Freire, 1970; 1971), y desde un planteamiento psicosocial, ratifica la importancia y lo necesaria que es la psicología colectiva para promueva el cambio colectivo y la mejora de las personas y sociedad. (Yubero (2015, p. 83)

Según, Pérez y Saboya (como se citó en Martínez y Martínez (2017) determinaron que procesamiento del progreso en sociedad de los escolares se encuentra relacionado a “la realidad que abarca la habilidad de relacionarse y organizar sus conductas por medio de reglas.”. (p.22)

Bases teóricas de la socialización

Al respecto encontramos varias teorías, por lo que mencionaremos algunas. Una teoría que nos habla del desarrollo social es teoría del aprendizaje social de Bandura, en la cual explica que los niños internalizan sus comportamientos repitiendo la conducta de los demás, en especial su entorno más próximo y personas importantes. Un nene entiende que al repetir los gestos y conductas

de sus padres recibe recompensa de parte de ellos, principalmente logran captar su atención y reciben afecto. Pero para aprender no es necesario ensayar todas las conductas porque no les alcanzaría el espacio para todas. por tanto, el aprendizaje por observación es uno de los fundamentos de la teoría de Bandura.

Otra hipótesis al respecto es La teoría sociocultural de Vigotsky, que está formada por concepciones de ideas sobre el desarrollo que ponen énfasis en el aspecto social. Entre sus trabajos destaca el precepto de configuración duplicada de los procesamientos psíquicos sobresalientes, según el cual, todo procesamiento psíquico surge doblemente en la evolución del individuo a nivel personal y a nivel grupal.

Evolución de la adquisición y el uso del lenguaje según Vigotsky:

1 a 3 años: usa el lenguaje de forma interpersonal y comunicativa.

3 a 5 años: utilización del lenguaje egocéntrico, que ayuda al pequeño o pequeña a pensar y organizar lo que está haciendo.

5 a 7 años: uso del lenguaje intrapersonal, no es audible, es decir, interno e individual.

La teoría de Erikson sostiene que la socialización se da durante la existencia. Manifiesta que las fases de la socialización concentran en la interacción del ser humano con su medio y les da importancia a los elementos sociales. Uno de los elementos básicos de esta teoría es la llamada psicología del yo. Pone énfasis en el yo, parte importante y promotora de la existencia del ser humano. La mejora y progreso del individuo se fundamenta en el vínculo del ego con otros individuos.

La teoría de Bronfenbrenner se preocupa en estudiar y analizar el ambiente y realidad en la que se desenvuelve y desarrolla el individuo y sus

interacciones. Existen varios contextos de desarrollo, entre ellos el microsistema como puede ser la familia o la escuela, el meso sistema que es un sistema de microsistemas (interacción de familiares y colegio, si seguimos con el anterior ejemplo), el ecosistema donde el ser humano no es parte de forma directa mas es determinante en que sucede en el resto de su entorno (para un niño sería el trabajo de su madre) y el macro sistema que es el contexto más global, como el país en el que vive.

Características de la socialización: Suriá (2010) en su estudio socialización y desarrollo social, recoge las siguientes características:

- Talento para establecer relaciones humanas. El individuo no puede desarrollarse aislado, tiene que hacerlo junto y acompañado con otras personas, de modo que, si adolece de este vínculo importante en su desarrollo, no puede existir con naturalidad en su comunidad.
- Acceso para adaptarse a los establecimientos: y así no destemplan en la sociedad de acuerdo a lo que exige dicha sociedad o comunidad.
- Inclusión en la sociedad: porque inicia a la persona en su agrupación convirtiéndolo en parte del grupo, mientras su comportamiento sea el adecuado y respete los acuerdos y reglas de coexistencia.
- Coexistencia entre las personas. Si no hay el ser humano se vuelve pobre emocionalmente y no gozaría las grandes fuentes de satisfacción para mantener en armonía equilibrada la mente. Esta coexistencia tiene como objetivo satisfacer las urgencias importantes de cariño, cuidado, apoyo, etc.

Agentes de la socialización

Según Muñoz (2009) en su artículo que trata esta relevancia de la socialización en la instrucción vigente, manifestó que “el ser humano es subordinado al sistema persistente de progreso donde la instrucción y socialización jugarán roles fundamentales por medio de: parientes, colegio y los medios de comunicación”.

- Familiares: es el inicio en sociedad del infante donde aprende, porque mediante la inmersión con todos los partícipes de la sociedad el infante conocerá su historia y adquirirá conocimientos, moldeará su personalidad y adquirirá sus valores para actuar con ética en sociedad. Esta organización es la intervención más relevante que hace la familia en los años iniciales del niño.

- El colegio o institución educativa: es la entidad social libre y unida a la sociedad educativa donde se relacionan los alumnos, docentes y parientes en unión con las entidades de la sociedad y entidades culturales, brindando diversas costumbres muy abundantes y provechosas.

- Sus conocidos y pares: porque debido a su intercambio de experiencia de igual a igual, los infantes hablan con mejor espontaneidad a diferencia de cómo se expresan en su entorno familiar.

Dimensiones de la socialización

Simkin, Hugo, Becerra y Gastón (2013), en su artículo “procesamiento de la socialización. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial” refirió que “la socialización sucede toda la existencia del ser humano. Pero se debe distinguir dos clases de socializar: una primera etapa y una segunda etapa (p.125).

Socialización primaria

Según Berger y Luckmann (2003), la primera etapa de socialización se refiere a la inmersión del ser humano en el mundo, la interiorización del individuo de su realidad y ambiente. (p.60)

“Casi siempre, los parientes cercanos tienen el rol de elemento de socialización en primer lugar casi de forma particular. Observando que esta primera socialización es vital y relevante para la persona y la

segunda socialización es semejante a la primera”. (Berger y Luckmann, 2003:168)

Socialización secundaria

Formada por el procesamiento que sumergen a la persona hacia desconocidos papeles y ambiente que incluyen “submundo institucional” que dependen de la sociedad y repartición de labores. Allí Discurren normas generales de actuar, los cuales contrastan en parte con la primera socialización. Dicho contraste genera un desequilibrio lo aprendido con la familia en la socialización primaria. Pero este desequilibrio se realiza entre universos diferentes uno con alta afectividad y el otro más formal. Sin embargo, se complementan. (p.77)

1.3.2 Teorías relacionadas a la variable de Expresión oral

Definición

Lozano (como se citó en Cardozo y Chique, 2011), afirmó: la oralidad es la habilidad que se adquiere de forma natural sin reglas y no imponiendo. Se desea lograr expresarse con fluidez y coherencia. (p.12)

Tello (como se citó en Vidal, 2015)), consideró que “en nuestras ancon nuestro entorno familiar, conocidos y demás personas de nuestra agrupación social. En resumen cualquier persona a la que nos expresamos o debemos transmitir un mensaje. (p. 21)

La oralidad se encuentra unida al entendimiento y se produce de modo equivalente. La oralidad comprende además de habilidad gramatical, la experiencia en su medio.

Abarca ser competente al comunicarse, dar su punto de vista, coincidir o no con otras opiniones, emitir un juicio en el momento adecuado y quedarse callado cuando es necesario.

Vygotski concibió el habla como el medio de la lengua, tiene dos fundamentos. Uno dice que es importante la intervención de la lengua para internalizar las concepciones y conocimientos y otra trata de la relevancia de los aportes sociales y culturales para formar el habla e interactuar principalmente empleando el lenguaje oral.

Boada (1992) refirió que la lengua cambiará en absoluto, lo que se percibe, se atiende se memoriza y se piensa. La lengua ególatra y la lengua internalizada no constituyen sencillos compañeros de la acción, en cambio se usan para organizarnos, concientizarnos y lograr afrontar los inconvenientes. (p.11)

Cassany (como se citó en Murillo, 2009) reseñó que el habla trata de incrementar nuestra competencia de oír y así entender el habla de las personas. Con frecuencia oímos sobre excelentes personas que leen, que tienen talento para la oratoria y extraordinarios redactores. Pero, casi no se ha oído referirse sobre los buenos oyentes, (p.23)

Características de la expresión oral

La humanidad actual demanda una eficaz competencia para comunicarse. Las oportunidades de ocupaciones, estudios y de mejora están subordinadas, en gran parte, de la habilidad para relacionarse con otras personas. Contando como instrumento principal con el habla. El colegio debe ayudar a reforzarla esencialmente en:

- Articular adecuadamente las palabras al pronunciarlas y que se escuchen claramente.
- Tono acorde con la finalidad de la charla.

- Hablar con volumen adecuado y que permita oír a los espectadores de la charla.
- Elocuencia al presentar los conceptos y pensamientos.
- Gestualidad y mímicas.
- Adecuada intervención.
- Talento para persuadir.
- Expresar claramente el pensamiento.

Cisneros (como se citó en Vidal, 2015) detalló unas particularidades: “el habla brinda la ocasión de detener al orador, de detenerse uno mismo, de poner en claro pensamientos propios”

Importancia de la expresión oral

Para que una oralidad sea adecuada es vital considerar lo siguiente:

Posición del organismo: al comunicar de forma oral cualquier mensaje se requiere acercarse con los individuos que se relacionan. Evitar estar estático, duro y sobre todo transmitir tranquilidad y movimiento. Cuando se dialoga parado, es aconsejable tener una posición segura y derecha. Cuando se dialoga posado en una silla, mejor es tener una postura de líder, bien erguido y apoyar la parte baja del tórax en el espaldar del asiento.

Las señas: la oralidad y las muecas se complementan para hacer hincapié en lo que se va a decir; pero no se debe abusar de los gestos y hacer uso de ellos de forma espontánea.

Observación: es la más relevante de todas las partes de la expresión no verbal. Son importantes la comunicación visual a donde se dirige la observación para acoger los espectadores. La mirada del orador debe expresar tranquilidad y camaradería.

Pronunciación: el que habla tiene que dominar la lengua. Es decir, pronunciar adecuadamente los vocablos, y así comprender el anuncio. Evitar las repeticiones como “verdad” o “no”.

Léxico: en el dialogo emplear el vocabulario que el oyente entienda. Para ello se debe considerar el auditorio a quien dirigimos el anuncio.

Condiciones para abordar la expresión oral

Iniciar con una situación significativa y próxima a los conocimientos previos y que puedan responder a su carencia de conocimiento y que muevan sus conceptos e ideas ya adquiridos.

Educar las costumbres que se usan al hablar para ingresar en cada nuevo grupo social. Los escolares se dan cuenta necesariamente cual es el contexto comunicativo en el cual deben intervenir, hablar claramente y tener en cuenta como son sus oyentes y dirigirse a ellos con pertinencia.

Disminuir los periodos para explicar y exponer por parte de los profesores. El escolar tiene que protagonizar la oralidad en el salón de clase.

Transferir superiores esperanzas de educación, al generar e impulsar la motivación al grupo sobre su mejora de habilidades comunicativas (oralidad), es decir dialogar adecuadamente y con fundamento y ser competente al realizar acciones pedagógicas en aula.

Tener tino al corregir la participación de los escolares, evitar hacerlo en público porque puede provocar que el niño se intimide. Preferible anotar las observaciones o usar una rúbrica y posteriormente brindarle la devolución al estudiante.

Emplear dispositivos para grabar su participación, ya que al oír o ver su participación se puede dar cuenta de sus competencias y dificultades orales y proponerse un plan de mejora.

Bases teóricas de la expresión oral

Alvarez (2010) en su informe Adquisición del lenguaje nos habló de estas hipótesis teóricas:

Teoría ambientalista: Skinner, (1981). El individuo llega al universo como hoja limpia y el entorno añade lo adquirido.

El comportamiento del hombre es resultado en grupo primero de la elección innata de hombre, también las circunstancias que refuerzan los individuos de su agrupación y finalmente las costumbres de su entorno social.

Teoría del innatismo: Chomsky (1928), planteó la teoría innatista, afirma que hay un aparato propio localizado en la mente, un aparato que se usa para adquirir el habla, que autoriza educar y usar el habla por instinto.

Asimismo, afirma que el habla no es adquirida, es decir el ser humano está programado a nivel biológico para eso, sin tener en cuenta el nivel de dificultad del idioma o lengua.

Papalia (2001) Propuesta por el lingüista Noam Chomsky, esta teoría propone que el ser humano tiene un instrumento para adquirir la lengua el cual planifica la mente con el fin de realizar un análisis de lo oído y descifrar sus normas (p.78)

Chomsky (2010) en su afirmación explicó que hay en los infantes la tendencia congénita de realizar el aprendizaje de la lengua. (p.89)

La relevancia de esta corriente teórica reside en la insistencia de Chomsky en la forma creadora del talento de quien usa la lengua para inventar o generar frases sin fin jamás dichas anteriormente ni percibidas.

Chomsky se basa en:

La simulación casi no tiene resultado para asimilar la lengua de los demás.

La intención de los adultos que se dirigen a subsanar su forma de hablar del niño, dificultan el progreso de la oralidad.

Generalmente el conjunto articulaciones infantiles invenciones propias contrario a lo que aprenden de otros individuos.

Basándose en lo visto anteriormente, concluimos que la teoría innatista se opone en su totalidad al conductismo, porque el paradigma del condicionar en la cual se basa no es apropiado para mejorar el entendimiento de la lengua. Indica que la lengua adquirida por el infante es producto de lo observado de los mayores quitándole la oportunidad de crear y desarrollar dicha habilidad. Contrariamente el innatismo toma en cuenta primero la organización o estructuración de la mente con la que cuenta el individuo y su disposición con la que nace para aprender la oralidad y luego le da importancia a la participación activa del que está aprendiendo de cara a su habilidad creativa al elaborar cantidad innumerable de frases.

Cognitivismo: Piaget (1980), Bruner (1986) y Vygotsky, (1973):

Este modelo, promovido por Piaget, biólogo de nacionalidad suiza (1980) “sustenta: el pensar y el habla se acrecientan separados porque Piaget pensaba que el intelecto inicia desde que se nace, previo al hablar del nene, y el infante adquiere el habla conforme va desarrollando cognitivamente y logra nivelarse según su deseo”. (p. 38)

Según Piaget (1980) dice:

El progreso de los bosquejos es lo mismo que intelecto, parte importante para que el individuo se adecue a su entorno y sobreviva, por eso los infantes al inicio de su vida y en el transcurso elaboran y almacenan bosquejos. (p.56)

A continuación, Moreno (como se citó en Astudillo, 2012) se refirió al conductismo y explica diversos aspectos:

Estudio de los prodigios mentales por el conductismo busca adivinar y gobernar la conducta del hombre.

Según Bronckart, 1985, (como se citó en Riestra, 2007) señaló

Que en el conductismo la inteligencia de los niños el cual impulsa o posibilita plegarse al habla o lengua se trata de la simulación en conjunto a las exigencias de satisfacer ciertos requerimientos. Al interactuar ambos los infantes empezarán en primera instancia a repetir los ruidos que escuchan y más adelante los vocablos. Según el reforzamiento brindado parte de sus progenitores y del paradigma del lenguaje de su contexto, ellos van a adecuar y ampliar de modo progresivo el habla que emiten según su cultura y genética.

Al respecto Moreno (como se citó en Astudillo 2012) explicó sobre la posición de los conductistas: “El acercamiento de la conducta a la observación de la lengua es general, no les interesa las dimensiones lingüísticas”. (p.17)

Dimensiones de la expresión oral

Expresión oral espontánea

La expresión oral espontánea posibilita hacer actos cotidianos, educarnos como individuos y sumarnos en la sociedad. Se debe reglamentar las conversaciones teniendo en cuenta la colaboración y amabilidad y así conseguir la eficiencia al comunicarse. En los niños se deben promover conferencias en las que tomen parte activa el grupo en su totalidad, motivándolos y teniendo en cuenta sus necesidades e intereses. (Monfort y Juarez, 1997; Pelegrin, 1982; Tough, 1987 (como citó Caro, Gonzales y Valverde (2000).

Expresión oral dirigida

Solís y Paredes (2012) “La expresión oral es el intercambio de ideas u opiniones de manera planificada, caracterizada por ser elaboración de diálogos previos. Destaca por la importancia en el lenguaje utilizado, un ejemplo de ello son las presentaciones laborales o académicas”.

1.4. Formulación del problema

1.4.1. Pregunta General

¿Cuál es la relación entre la socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01?

1.4.2. Preguntas Específicas

¿Cuál es la relación entre la socialización primaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01?

¿Cuál es La relación entre la socialización secundaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01?

1.5. Justificación del estudio

Las circunstancias donde progresa la sociedad contemporánea señalan el papel decisivo de las competencias comunicativas, pero en lo que se refiere al lenguaje, el cometido típico de las instituciones educativas fue siempre educar en lectura y escritura, dejando de lado la capacidad de expresarse oralmente debido a que se enfocan en contenidos gramáticos, a leer y escribir.

Este hecho se complica bastante al asumir el supuesto de que los infantes adquieren el habla por sus propios medios en el hogar, en la comunidad, familia, amistades y no se necesita educar en los colegios debido a

eso con mucha pena se observa el nivel y condición de los alumnos: “Se observa niños que además de tener deficiencias al hablar e inseguridad. También algunos hablan muy poco incluso al ser capaces de escribir inadecuadamente no logran expresarlo verbalmente” (como se citó en Arnaez (2009) p. 17)

Condemarín y Medina (como se citó en Segura, 2009), indican

Que históricamente en los colegios se aprecia un aula sin ruido ya que se relaciona la ausencia de ruido con productividad, aprendizaje y buen comportamiento. Pero los estudios educativos contradicen lo que se cree cuando se comprueba que los alumnos deben dialogar y expresarse oralmente para educarse y usar de manera eficiente la lengua (p. 19).

1.5.1. Justificación metodológica

Las conclusiones del estudio permitirán elegir y establecer la correlación de la socialización y la oralidad y fortalecer la oralidad a través de una adecuada socialización. Asimismo, concientizar a los docentes sobre sus estrategias didácticas durante las clases y enriquecer las oportunidades de mejora de la oralidad.

1.5.2. Justificación práctica

Se pretende con la investigación partiendo del ejercicio docente que los alumnos expresen claramente y de forma espontánea sus pensamientos, sentimientos y metas de vida. Se tiene la bibliografía, metodología y la disposición de tiempo y acercamiento a los individuos que participan de la investigación.

La investigación aportará y guiará en el ejercicio pedagógico para acrecentar las competencias de comunicación en los estudiantes contribuyendo a mejorar y solucionar la problemática de niños tímidos, introvertidos y con miedo al hablar frente a los demás.

1.5.3. Justificación teórica

Tomando en consideración los planteamientos modernos y políticas de educación a nivel mundial y local. La objetividad observada en los colegios primarios constituye la inclinación de los maestros para la mejora y progreso de la escritura en los escolares, siendo prioritario según estudios diversos la mejora del habla en los escolares de primaria.

Aguinaga, Armentia, Fraile, Olangua y Uriz (como se citó en Lino, 2012) en el Manual de Prueba de Lenguaje Oral Navarra Revisada, mencionan: El colegio se considera un ambiente regular de crecimiento en casi todos los escolares, inclusive en su etapa preescolar. Otro ambiente regular está formado por los parientes cercanos. En ambos contextos esencialmente se logra comunicarse adecuadamente. Es cierto que hasta los tres añitos el rol decisivo de la lengua lo es la interacción con los familiares y luego la interacción en el colegio complementa y aporta al fortalecimiento de las competencias para comunicarse. (p. 9)

1.5.4. Justificación epistemológica

Al hablar de transmisión verbal se necesita mencionar la naturaleza colectiva del lenguaje y la realidad trascendental donde se despliega. Así es factible ingresar en el estudio de la oralidad años atrás y luego retornar a tiempos actuales para comprender su utilidad. Actualmente se observa que la oralidad y habla no tiene la importancia debida. Conocemos que escribir y hablar se encuentran vinculados, por tanto, llegamos a la conclusión que una necesita de la otra y por tanto se debe estudiar ambas continuamente.

1.6. Hipótesis

1.6.1. Hipótesis General

Existe relación directa entre la socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

1.6.2. Hipótesis Específicas:

Existe relación directa entre la socialización primaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Existe relación directa entre la socialización secundaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

1.7. Objetivos

1.7.1. Objetivo General

Determinar la relación entre la socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01.

1.7.2. Objetivos Específicos:

Determinar la relación entre la socialización primaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Determinar la relación entre la socialización secundaria y la expresión o los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

II Método

2.1. Diseño de la investigación

2.1.1 Enfoque de investigación

Este estudio tiene un enfoque Cuantitativo, según Hernández, Fernández & Baptista (2016) ya que enfatizan que este sentido usa acopio y estudio de los datos para responder interrogantes de indagación y comprobar supuestos que se establecieron antes, confiando en el cálculo de los dígitos, contándolos y usar de forma frecuente el registro e instaurar con precisión pautas de conducta en un poblamiento. Asimismo, se utilizó la metodología hipotética – deductiva, ya que ésta impone la combinación y reflexionar lógicamente observando la realidad (observación y verificación), para la emisión de las conclusiones (Lorenzano, 1994).

2.1.2 Tipo de investigación

Es un estudio básico, asimismo se le denomina estudio puro, teórico o dogmático. Se caracteriza por partir de un ámbito hipotético y permanecer en dicho marco; su fin consiste en plantear hipótesis novedosas o cambiar las que ya se han realizado, aumentar el saber científico o filosófico, sin contrastarlos con algún punto de vista experimental según Sánchez y Reyes (2006). Es de nivel correlacional porque está dirigido a establecer correlación de la socialización y la oralidad.

2.1.3 Paradigma

Ricoy (como se citó en Ramos, 2015) señala que el “modelo del positivismo se considera cuantitativo, empírico - analítico, racionalista, y científico tecnológico”. Entonces el modelo del positivismo fundamentara al estudio cuya finalidad sea verificar un supuesto a través de registro de datos o indicar los criterios de la variante por medio del enunciado de dígitos. (p. 14).

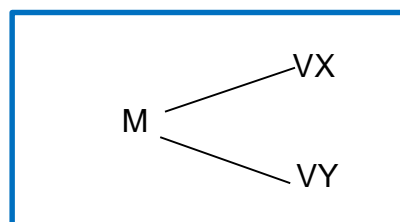
2.1.4 Nivel

Según Sánchez y Reyes (2006) Esta investigación es de nivel descriptivo que consiste en detallar un hecho y una condición a través de la indagación del mismo en condiciones específicas.

Esta investigación trata de recoger información sobre el estado actual del fenómeno (P. 15)

2.1.5 Diseño de investigación

Según Hernández, Fernández & Baptista (2016) la presente investigación corresponde al diseño no experimental – transeccional correlacional. Es no experimental ya que observamos casos reales sin intención de ser proviocados, sin la manipulación deliberada de variables para posteriormente analizarlos. Es transeccional correlacional porque el estudio describe relaciones entre dos o más variables y analiza su grado de interrelación en un momento determinado. El siguiente diagrama representa a este diseño:



Dónde:

M = muestra de la investigación

VX = análisis de la variable Socialización

VY = análisis de la variable Expresión oral

r = Relación entre variables

2.2. Variables, operacionalización

El presente trabajo de investigación ha considerado las siguientes variables:

Variable 1: Socialización

Variable 2: Expresión oral

2.2.1. Definición conceptual

Variable 1: Socialización

Según Berger (2006) refiere que “el ser humano al nacer no lo hace siendo parte de la civilización (tiene inclinación a ser social) solo más tarde se encuentra empujado a ser parte de la humanidad, y se tiene que internalizar el mundo en el que ya viven otros a este proceso ontogénico de internalización se le llama socialización” (p. 87)

Variable 2: Expresión oral

Tello (2001), consideró que “el lenguaje u oralidad se refiere al que usamos diariamente en nuestros quehaceres y experiencia. Cuando nos comunicamos con la familia, amistades y demás miembros de nuestro entorno” (p. 21)

2.2.2. Definición Operacional

Tabla 1

Operacionalización de la variable socialización

DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALAS Y VALORES	NIVELES Y RANGOS
Socialización primaria	Interactuar	1 - 10	Malo	(0 - 3)
	Negociar		Regular	(4 - 7)
	Expresar emociones		Bueno	(8 - 10)
Socialización Secundaria	Adaptar	11 - 20	Malo	(0 - 3)
	Interactuar con sus compañeros		Regular	(4 - 7)
	participar		Bueno	(8 - 10)

Fuente: Elaboración Propia (2018)

Tabla 2

Operacionalización de la variable Expresión oral

DIMENSIONES	INDICADORES	ITEMS	ESCALAS Y VALORES	NIVELES Y RANGOS
Expresión oral Espontánea	I. Expresar con espontaneidad	1 - 10	Malo	(0 - 3)
	II. Expresar emociones y sentimientos:		Regular	(4 - 7)
	III. Fluidez		Bueno	(8 - 10)
Expresión oral Dirigida	IV. Coherencia	11 - 20	Malo	(0 - 3)
	V. Pronunciación		Regular	(4 - 7)
	VI. Formular y responder preguntas		Bueno	(8 - 10)

Fuente: Elaboración Propia (2018)

2.3. Población y muestra

2.3.1. Población

Agrupación de la totalidad de componentes de los que se trata en un estudio de indagación. También Balestrini la conceptualiza (citado en Pacheco y Gonzales, 2010) “agrupación determinada o indeterminada de individuos,

objetos o componentes con propiedades similares” (p.123)

La población está formada por los escolares de las 5 Instituciones Educativas del segundo grado de primaria que conforman la red 25 de la UGEL 01.

Tabla 3:

Población del estudio

Institución Educativa	Subpoblación
IE 6030	60
IE 6027	88
IE 6013	109
IE San José	14
IE Resurrección	3
TOTAL	274

Fuente: SIAGIE – Red 25 UGEL 01 (2018)

2.3.2. Muestra

Según Hernández, Fernández y Baptista (2016) “Observamos que, en el muestrario no probabilístico, elegir a los individuos no obedece a la igual posibilidad de salir electo, más bien obedece a la elección del examinador o encuestador”. (p. 241)

Tabla 4:

Muestra del estudio

Colegio	Población por estrato	Muestra por estrato
IE 6030	60	22
IE 6027	88	32
IE 6013	109	40
IE San José	14	5
IE Resurrección	3	1
Total	274	100

2.4. Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez confiabilidad**Técnica**

El procedimiento que se usará en el presente estudio es la observación directa

“Trata sobre mirar con atención el suceso, recoger datos y apuntar para posteriormente analizarlos. En todo estudio de investigación es vital, ya que sirve de apoyo al que realiza la investigación para conseguir mayor cantidad de información” (Wilson (como se citó en Turmero, 2016).

2.4.1. Instrumentos de recolección de datos**Lista de cotejo**

Son interrogantes sobre la variante a valorar y tiene que estar acorde con el proyecto y los supuestos, se utilizará este instrumento por ser un formato practico, fiable y valido que mide las actividades rutinarias de los niños, de esta manera permitirá recoger los datos precisos del desarrollo de las actividades dentro de las Instituciones Educativas.

Es un registro de comparación y evidencias, donde indicamos si se presenta o no comportamientos que serán analizados. Está conformada en tres hileras:

Hilera izquierda se nombran componentes o comportamientos que se analizarán.

Hilera central tiene un lugar para poner una marca si la respuesta es sí.

Hilera derecha, aquí se señala cuando el comportamiento no se manifiesta ni se observa.

Ficha técnica 1

Nombre del instrumento: Lista de cotejo: socialización

Autor: María Angélica Ramos

Año: 2018

Tipo de Instrumento: Lista de cotejo

Objetivo: Determinar cuantitativamente el nivel de socialización a través de sus

dimensiones: Primaria y secundaria.

Administración: Aplicación Individual.

Población: Alumnado del segundo grado de nivel primaria de la RED 25 de la UGEL 01

Número de ítem: 20

Tiempo de administración: 5 minutos

Normas de aplicación: El docente aplicador marcará en cada ítem de acuerdo lo que considere adecuado según lo que observa en cada alumno.

Escala empleada: En relación a la escala, esta consideró:

Ficha técnica 2

Nombre del instrumento: Lista de cotejo de expresión oral

Autor: María Angélica Ramos

Año: 2018

Tipo de Instrumento: Lista de cotejo

Finalidad: especificar cuantitativamente el grado de oralidad a través sus dimensiones: espontánea - dirigida.

Administración: Aplicación Individual.

Población: Alumnado del segundo grado de nivel primaria de la RED 25 de la UGEL 01

Número de ítem: 20

Tiempo de administración: 5 minutos

Normas de aplicación: El docente aplicador marcará en cada ítem de acuerdo lo que considere adecuado según lo que observa en cada alumno.

Métodos de análisis de datos

El proceso de los datos trata de realizar un registro descriptivo e inferencial para determinar el cumplimiento de la información con la finalidad del estudio. Se aplicará la Estadística Descriptiva, así mismo se empleará el software Ms Excel V. 2010 y el software estadístico SPSS Statistics V. 22.0.0 para evaluar la relación de ambas variables, con lo que hará posible la recopilación, clasificación, análisis e interpretación de la información obtenida sobre la socialización y a la expresión oral.

Se aplicará la estadística inferencial para la ubicación dentro de la escala de medición, y contrastar los supuestos se aplica el registro no paramétrico, mediante la correlación de Spearman.

Posterior a la recolección de datos, se procederá al procesamiento de la información, con la elaboración de cuadros y gráficos estadísticos, se utilizó para ello el software Ms Excel V. 2010, para hallar resultados de la aplicación de las listas de cotejo.

Regla para contrastar hipótesis

Si el p valor > $\alpha = 0.05$ se acepta la H0. Si el p valor < $\alpha = 0.05$ se rechaza la H0

Coeficiente de correlación rho de Spearman:

Para determinar el coeficiente se utilizó la siguiente fórmula:

Dónde:

$$r_s = 1 - \frac{6 \sum D^2}{n(n^2 - 1)}$$

r_s = Coeficiente de Correlación de Spearman

Σ = Sumatoria

D = diferencia entre rangos u órdenes de las variables.

n = número de pares de valores ordenados.

Al analizar la información obtenida por estos instrumentos de medición se aplicó el programa estadístico informático el SPSS Statistics V. 22.0.0

2.4.2. Validez y confiabilidad

Validez

La autenticidad de los instrumentos es realizada a través de juicio de expertos y verificada al validar estos instrumentos que muestra conclusiones positivas y aceptables según el juicio de los expertos (Anexo 3)

2.4.3. Confiabilidad de los instrumentos

Para determinar la confiabilidad de estos mecanismos fue aplicada la muestra piloto. Al obtener la puntuación total se determinó el cociente de Kuder Richardson para las diversas Matrices de correlaciones Inter-Elementos, para la lista de cotejo de Expresión oral y socialización.

Tabla 5:

Análisis de consistencia interna de la escala de las dimensiones de la lista de cotejo de Socialización

	N° de ítems	KR 20
Socialización Primaria	10	0,549
Socialización secundaria	10	0,543
Escala Total	20	0,788

Fuente: base de datos del anexo 7

En la Tabla 5 se observa que los componentes socialización primaria y socialización secundaria presentan una consistencia interna aceptable, puesto que los valores de KR20 fluctúan entre 0,549 y 0.543. Así mismo el íntegro del instrumento presenta KR 20 de 0,788 indicando de esta manera una consistencia interna aceptable. Esto nos indica que el instrumento es confiable.

Tabla 6:

Análisis de consistencia interna de la escala de las dimensiones de la lista de cotejo de la Expresión oral

	N° de ítems	KR 20
Físico	10	0,639
Emocional	10	0,654
Escala Total	20	0,836

Fuente: base de datos del anexo 8

En la Tabla 6 se observa que los componentes Expresión oral espontánea y Expresión oral dirigida presentan una alta consistencia interna, puesto que los valores de KR20 fluctúan entre 0,639 y 0,654. Así mismo el íntegro del instrumento presenta KR 20 de 0,836 indicando de esta manera una alta consistencia interna. Esto nos indica que el instrumento es confiable.

2.5. Aspectos éticos

Con el fin de que el estudio se fundamente en fundamentos honestos, al ser los entes a investigar seres humanos, tendremos que considerar la aprobación de ellos e informar antes de la aplicación a los sujetos que serán parte, teniendo en consideración lo necesario y que se establece sobre la aplicación de un estudio de investigación.

III. Resultados

3.1. Análisis descriptivo

Tabla 7

Estadística descriptiva de socialización y expresión Oral

Niveles de socialización	Expresión oral			Total
	0-06 Malo	07-13 Regular	14-20 Bueno	
Malo	7	0	0	7
Regular	0	43	0	43
Bueno	0	0	50	50
Total	7	43	50	100

Fuente: Datos obtenidos del instrumento aplicado

Expresión oral

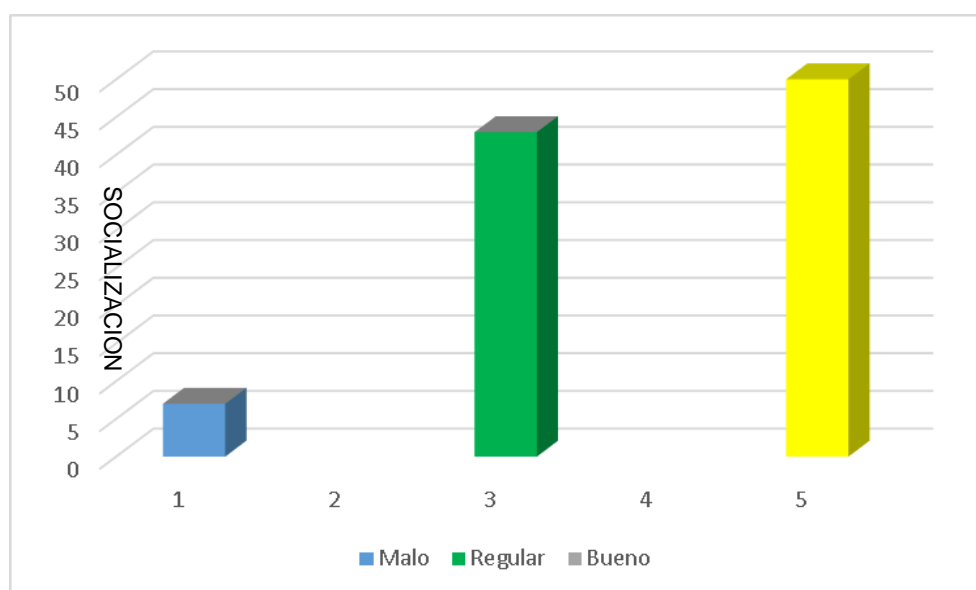


Figura 1: *Figura de socialización y expresión Oral*

Interpretación:

Tabla 10 y Figura 1 se observa que 7 alumnos (5%) están en un grado malo de la oralidad y socialización ocupan un grado malo, 43 alumnos (45%) están en un grado regular tanto de la oralidad como de la socialización, 50 alumnos (50%) están con posición alta de la Expresión oral y ocupan un nivel alto en socialización.

Tabla 8

Estadística descriptiva de socialización primaria y expresión Oral

Niveles de socialización	Expresión oral			Total
	0-06 Malo	07-13 Regular	14-20 Bueno	
Malo	8	0	0	8
Regular	0	28	0	28
Bueno	0	0	64	64
Total	8	28	64	100

Fuente: Datos obtenidos del instrumento aplicado

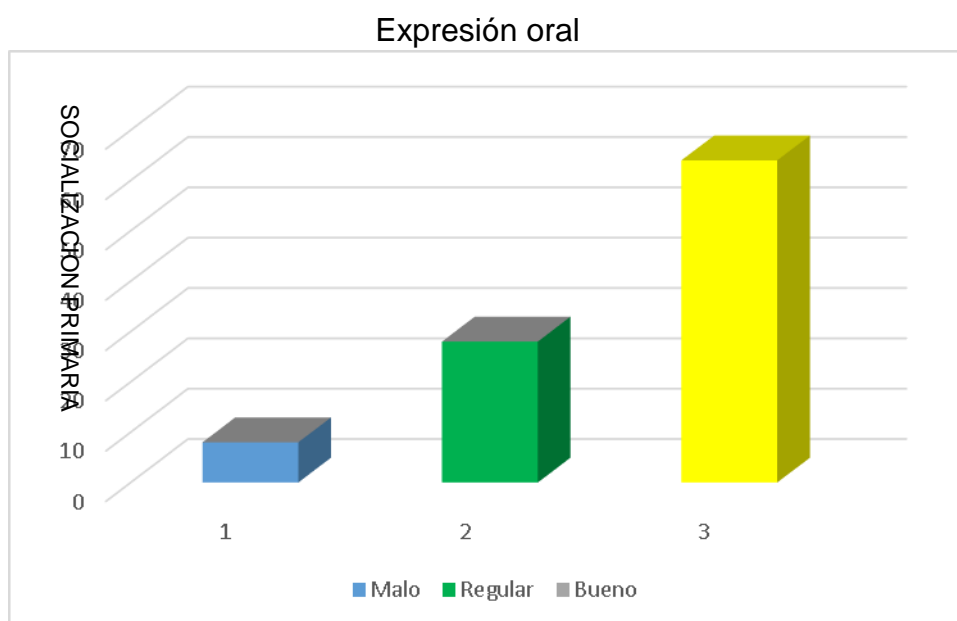


Figura 2: *Figura de socialización primaria y expresión oral*

Interpretación:

Tabla 11 y Figura 2 observamos 8 alumnos (5%) que están en un grado malo de oralidad y socialización primaria ocupan un nivel malo, 28 alumnos (45%) están en un grado regular tanto de oralidad como de la socialización, 64 alumnos (50%) está en posición alta de la Expresión oral y ocupan un nivel alto en socialización.

Tabla 9

Estadística descriptiva de socialización secundaria y expresión oral

Niveles de socialización	Expresión oral			Total
	0-06 Malo	07-13 Regular	14-20 Bueno	
Malo	9	0	0	9
Regular	0	32	0	32
Bueno	0	0	59	59
Total	9	32	59	100

Fuente: Datos obtenidos del instrumento aplicado

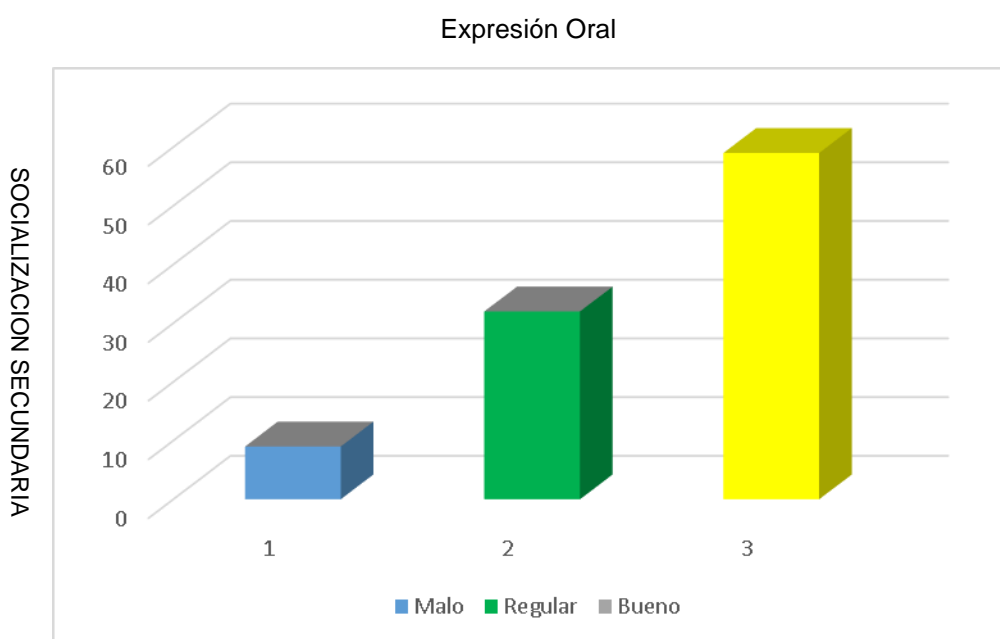


Figura 3: *Figura de socialización secundaria y expresión oral*

Interpretación:

Tabla 12 y Figura 3 observamos 9 alumnos (5%) están en grado malo de la oralidad y socialización secundaria ocupan un nivel malo, 32 alumnos (45%) están en grado regular tanto de la Expresión oral como de la socialización, 59 alumnos (50%) está en posición alta de la Expresión oral y ocupan un nivel alto en socialización.

3.2. Análisis inferencial

3.2.1. Prueba de hipótesis

Prueba de Hipótesis General

Hipótesis alterna

H1: Existe relación directa entre la socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Hipótesis nula

H0: No existe relación directa entre la socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Nivel de significación: 0,01%

Estadístico de prueba: Rho de Spearman

Tabla 10

Socialización y expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

		SOCIALIZACION	EXPRESIONORAL
Rho de Spearman	SOCIALIZACION	Coeficiente de correlación	1,000
		Sig. (bilateral)	,545**
		N	100
EXPRESION ORAL	EXPRESION ORAL	Coeficiente de correlación	,545**
		Sig. (bilateral)	1,000
		N	100

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Decisión: Dado que $p < 0.01$, se rechaza la hipótesis nula (H0)

Conclusión: Existe relación positiva (0,545) entre Socialización y su relación con la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Prueba de Hipótesis Específica 1

Hipótesis alterna

H1: Existe relación directa entre la socialización primaria y la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Hipótesis nula

H0: No existe relación directa entre la socialización primaria y la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Nivel de significación: 0,01%

Estadístico de prueba: Rho de Spearman

Tabla 11

Socialización Primaria y expresión oral de los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01

			SOCIALIZACION PRIMARIA	EXPRESION ORAL
Rho de Spearman	SOCIALIZACION PRIMARIA	Coefficiente de correlación	1,000	,318**
		Sig. (bilateral)	.	,001
		N	100	100
	EXPRESION ORAL	Coefficiente de correlación	,318**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	100	100

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Decisión: Dado que $p < 0.01$, se rechaza la hipótesis nula (H0)

Conclusión: Existe relación positiva (0,318) entre Socialización primaria y su relación con la oralidad en los escolares de segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Prueba de hipótesis específica 2

Hipótesis alterna

H1: Existe relación directa entre la socialización secundaria y la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Hipótesis nula

H0: No existe relación directa entre la socialización secundaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Nivel de significación: 0,01%

Estadístico de prueba: Rho de Spearman

Tabla 12

Socialización Secundaria y expresión oral en los estudiantes de segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

Rho de Spearman	SOCIALIZACION SECUNDARIA	Coeficiente de correlación	de 1,000	,339**
		Sig. (bilateral)	.	,001
		N	100	100
	EXPRESION ORAL	Coeficiente de correlación	de ,339**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	100	100

** . La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Decisión: Dado que $p < 0.01$, se rechaza la hipótesis nula (H0)

Conclusión: Existe relación positiva (0,339) entre Socialización secundaria y su relación con la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01

IV. Discusión

Los datos analizados estadísticamente, nos permiten afirmar que existe una correlación positiva entre la socialización y oralidad de los escolares de segundo grado de primaria de la Red 25 de la UGEL 01. Como sabemos la socialización es considerada un proceso en la cual los seres humanos se interrelacionan con los demás estableciendo vínculos y siguiendo normas grupales. Tal como lo manifiesta Suria (2010) “la socialización es un procesamiento de la persona y un procesamiento de la humanidad. En consecuencia, son dos sistemas que se complementan por tener un mismo fin. Pero a la vez difieren en principio, interés y acción. Primero el beneficio de la humanidad y después el de la persona”. Así mismo Muñoz (2009) en su artículo sobre “La relevancia del aporte de la sociedad en el aprendizaje moderno”, el ser humano se encuentra sujeto a un sistema continuo de progreso donde el aprendizaje y la socialización jugarán roles fundamentales por intermedio de los familiares, colegio y los medios informativos. Los datos analizados estadísticamente, nos permiten corroborar la existencia de la correlación positiva de la socialización primaria y la oralidad de los escolares de segundo grado de primaria de la Red 25 de la UGEL 01. Este resultado es corroborado por lo que nos dice Berger y Luckmann, (1968) quien manifestó que generalmente, se suele dar a la familia el papel de agente socializador primario de manera prácticamente exclusiva. “La socialización primaria es la que en primer momento la persona pasa en la infancia, a través de esta llega a formar parte de la humanidad. De la misma manera Ramírez (2002) afirma que comunicar bien al hablar consiste en lograr el desarrollo de las capacidades que suponen un buen manejo del habla. Los datos analizados estadísticamente, nos permiten afirmar que existe una correlación positiva entre la socialización secundaria y la expresión oral de los estudiantes de segundo grado de primaria de la Red 25 de la UGEL 01 Este resultado se puede sustentar con lo afirmado por Cassany (1998) El habla igualmente involucra progresar la competencia de escucha y así entender lo dicho por las personas. Frecuentemente se escucha mencionar excelentes lectores, buenos predicadores y excelentes redactores; pero pocas veces se escucha mencionar un magnifico espectador. (p.23). Así mismo lo manifestado por Berger y Luckman (1968) La socialización secundaria se

constituye en los procesos que introducen al individuo en nuevos roles y contextos de su sociedad, incluyendo particularmente a los “submundos institucionales” dependientes de la estructura social y la división del trabajo.

Luego de haber realizado el proceso de análisis de datos y la descripción de los mismos se observa en la tabla 13, la socialización está relacionada directamente con la expresión oral en estudiantes de segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01, según el coeficiente $\phi = 0,545$ representando ésta una moderada correlación entre las variables y siendo significativo, por lo tanto, se acepta la relación entre la socialización y la expresión oral en estudiantes, al respecto en la investigación realizada por Palomino (2015) en su tesis titulada *La estrategia de juegos verbales y la expresión oral en los niños del 4° grado de educación primaria, área de comunicación de la I E “Francisco Lizarzaburu” del distrito el porvenir*. Desarrollada en la Universidad Privada César Vallejo- Trujillo. Llegó a la siguiente conclusión: La aplicación de los juegos verbales en escolares del cuarto de primaria de la IE “Francisco Lizarzaburu”, logró mejorar la oralidad. Se concluye que hay cambio importante en la oralidad de los escolares al realizar los juegos verbales ya que utilizan recursos como el juego verbal los mismos que por ser llamativos y novedosos despiertan su interés y les motivan a integrarse en las actividades sociales que se desarrollan en el aula porque, les permite desenvolverse de manera correcta cuando se presenta la oportunidad de compartir juegos durante una clase o a la hora de recreo. Asimismo, estos hallazgos coinciden con los estudios de Quispe (2017) en la tesis titulada: *Eficacia del programa “juego simbólico” en la fluidez y claridad de la expresión oral en estudiantes de 5 años Adventista Americana, Juliaca*. Desarrollada en la Universidad Peruana Unión. Llegó a la siguiente conclusión: El proyecto “Juego simbólico” logró mejorar significativamente el aspecto de comunicación oral al hablar los escolares de 5 añitos de manera más espontánea y clara.

En la tabla 14 la socialización primaria está relacionada directamente con la expresión oral en estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01, según el coeficiente $\phi = 0,318$ representando esta una correlación

positiva baja entre las variables y siendo significativo, por lo tanto, se acepta la relación entre la socialización primaria y la expresión oral en estudiantes de segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01. Al respecto en la investigación realizada por Vidal (2015) sustenta la tesis *Programa basado en la dramatización de cuentos para mejorar la expresión oral en los estudiantes de 3° de primaria de la I E N° 80006 "Nuevo Perú" de Trujillo, 2015*. Llegó a la siguiente conclusión: El ejecutar el proyecto: dramatización de cuentos desarrolla significativamente los talentos para expresarse de forma oral en los estudiantes de 3° A de primaria de la IE N° "Nuevo Perú" de la localidad de Trujillo, 2015, ya que utiliza recursos como el teatro infantil los mismos que por ser llamativos y novedosos despiertan su interés y les motivan a integrarse en las actividades sociales que se desarrollan en el aula porque, les permite desenvolverse de manera correcta cuando se presenta la oportunidad de compartir juegos durante una clase o a la hora de recreo.

Se observa en la tabla 15 la socialización secundaria está relacionada directamente con la expresión oral en estudiantes segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01 según el coeficiente $\phi = 0,339$ representando esta una correlación positiva baja entre las variables y siendo significativo, por lo tanto, se acepta la relación entre la socialización secundaria y la expresión oral en estudiantes segundo grado de primaria de la red 25 UGEL 01 al respecto en la investigación realizada por Ruano (2014) En su tesis *Desarrollo de la expresión oral a través de la dramatización en Educación Primaria* desarrollada en la Universidad de Valladolid – España. Llegando a la conclusión que: El complejo fenómeno de la dramatización justifica el vínculo entre el progreso de la oralidad. La dramatización constituye un medio e instrumento muy eficaz y valioso en la adquisición de conocimientos, habilidades, destrezas, etc. Mediante el juego de dramatizar los escolares se sienten motivados a dialogar de forma espontánea, dejando de lado los temores y desarrollándose a nivel personal y grupal. Sin embargo, estos hallazgos no coinciden con Romero (2012) quien sustenta la tesis titulada: *"La expresión oral y la interacción en niños de segundo grado de la IEGPM Alfredo Bonifaz Fonseca - Rímac"*. Los resultados encontrados demostraron que la expresión oral y la interacción son totalmente independiente, es decir, no se correlacionan, por ello las hipótesis al ser contrastadas se optó

por afirmar la hipótesis nula. Dentro de la investigación del autor el no correlacionarse significa que puede existir socialización, sin expresión oral, un niño puede ser necesariamente sociable pero no maneja una buena dicción o vocabulario y viceversa puede tener buena dicción y no ser sociable.

V. Conclusiones

Primero: Existe una correlación positiva entre la socialización y la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Red 25 de la UGEL 01 Siendo la correlación de Spearman 0, 545 y su significación ($p=0,001$), lo cual evidencia una positiva correlación entre el componente socialización y expresión oral.

Segundo: Existe una correlación positiva entre la socialización primaria y la expresión oral en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Red 25 de la UGEL 01.

Siendo la correlación de Spearman 0, 318 y su significación ($p=0,001$), lo cual evidencia una positiva correlación entre el componente socialización primaria y expresión oral.

Tercero: Existe un alto nivel de socialización en los estudiantes de segundo grado de primaria de la Red 5 de la UGEL 1.

Siendo la correlación de Spearman 0,339 y su significación ($p=0,001$), lo cual evidencia una positiva correlación entre el componente socialización secundaria y expresión oral

VI. Recomendaciones

Primera: Propiciar acciones pedagógicas que conlleven a mejorar la interacción entre estudiantes, brindándoles oportunidades de socialización a través de actividades de aprendizaje. Por ejemplo: interpretaciones, juego de roles, dinámicas.

Segunda: Reforzar el habla de los estudiantes brindándoles oportunidades para que expresen sus ideas, sentimientos y opiniones sin temor al ridículo.

Tercera: Desarrollar la autoestima de los estudiantes brindándoles confianza y seguridad en sí mismos.

Cuarta: Se sugiere la elaboración de programas con actividades de socialización que contribuyan a mejorar la expresión oral de los estudiantes sin temor y con la confianza adecuada.

VII. Referencias

Acosta, E. (2012). *Educación, pedagogía y currículo*. Colombia: Editorial Ecos

Acosta, E. L. (2016) *Socialización y Educación ¿Qué relación guardan con la Pedagogía?*

Recuperado de http://incluyendot.blogspot.com/2016/03/socializacion-y-educacion-que-relacion_7.html

Alvarez, C. (2009) *La adquisición del lenguaje*. Recuperado de <http://html.rincondelvago.com/adquisicion-del-lenguaje.html>

Alvarez y Parra (2015) *Tesis Fortalecimiento de la expresión oral en un contexto de interacción comunicativa*. Colombia: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. Recuperado de <https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/1513/1/TGT-149.pdf>

Arnáez, P (2009) *La lectura y la escritura en educación básica EDUCERE*, vol. 13, núm. 45, abril-junio, 2009, pp. 289-298. Venezuela: Universidad de los Andes Mérida. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35614572004.pdf>

Astudillo, R. (2012) *Tesis Lenguaje oral en escolares de primer grado de primaria de zonas urbanas y urbano marginales de Ventanilla – Callao*. Lima: Universidad San Ignacio de Loyola. Recuperado de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1087/1/2012_Astudillo_Lenguaje%20oral%20en%20escolares%20de%20primer%20grado%20de%20primaria%20de%20zonas%20urbanas%20y%20urbano%20marginales%20de%20Ventanilla-%20Callao.pdf

Asociación Civil Fundación HOPE Holanda Perú (2010). *Informe El desarrollo de la expresión oral en el aula de educación inicial*. Recuperado de <https://es.scribd.com/document/359824115/El-Desarrollo-de-La-Expresion-Oral-en-El-Aula-de-Educacion-Inicial>

Bisquerra, L. (2004), *Metodología de la Investigación Educativa*. Madrid: Editorial Trilla.

Boada, H (1992) *El desarrollo de la comunicación en el niño*. Barcelona: Editorial Anthropos

Berger y Luckmann (2003) *La construcción social de la realidad*. Argentina:

Editorial Amorrorte editores.

Cardoso, M. y Chique, C. (2011) *Tesis Desarrollo de la expresión oral a través de los títeres en el grado primero a y b de la institución educativa agroecológico amazónico, sede John Fitzgerald Kennedy, del Municipio del Paujil, Caquetá*. Colombia: Universidad de la Amazonia. Recuperado de http://www.takey.com/Thesis_130.pdf

Caro, M., González, M. y Valverde, M. (2000) *Los procesos de comprensión y expresión oral*. Recuperado de <https://digitum.um.es/jspui/bitstream/10201/36641/1/Los%20procesos%20de%20comprensi%C3%B3n%20y%20expresi%C3%B3n%20oral.pdf>

Gálvez, R. (2008) *La UNESCO y la educación en América Latina*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001128/112847S.pdf>

García, Manchola y Sossa, (2006) *Tesis El desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas de preescolar y primero a través de las acciones institucionales pedagógicas*. Colombia: Universidad de Antioquia. Recuperado de: <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/787/1/CA0075.pdf>

Hernández, Fernández y Baptista (2016) *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Mc Graw Hill Education. 6ta Edición.

Lino, R. (2012) *Tesis Niveles del lenguaje oral en niños de 3 años de una institución educativa inicial del Callao*. Universidad San Ignacio de Loyola – Lima. Recuperado de http://repositorio.usil.edu.pe/bitstream/123456789/1108/1/2010_Caycho_Niveles%20del%20lenguaje%20oral%20en%20ni%C3%B1os%20de%20cuatro%20a%C3%B1os%20en%20instituciones%20educativas%20de%20la%20Red%20N%C2%B0%205%2C%20distrito%20Callao.pdf

Lorenzano, M. (1994). *Estructura del conocimiento científico*. Madrid: Editorial Acal

Martínez, A. y Martínez, M. (2017) *Tesis La socialización y su relación con la expresión oral en niños de 4 y 5 años en la institución educativa inicial niños del futuro distrito de Socabaya, Arequipa- 2017*. Arequipa: Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa. Recuperado de <http://repositorio.unsa.edu.pe/bitstream/handle/UNSA/4374/EDSmacjam.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

MINEDU (2015). *Diseño Curricular Nacional 2015*. Lima - Perú

Muñoz, J. (2009) *La importancia de la socialización en la educación actual*.

Recuperado de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/JOSE%20MARIA_MUNOZ_1.pdf

Murillo, M. (2009) *La habilidad de escuchar. Una tarea pendiente en la educación costarricense*. Recuperado de <file:///C:/Users/MARTIN%20FOSSA/Downloads/1079-1520-1-SM.pdf>

Ortego, M., López, S. Alvarez, M. (2000) *Ciencias Psicosociales. La socialización*. Universidad de Cantabria. España. Recuperado de https://ocw.unican.es/pluginfile.php/1420/course/section/1836/tema_03.pdf

Pacheco, M. y González R. (2010) *Blog de Tecnología Educativa. La población y la muestra*. Recuperado de http://msctecnologiaeducativa3.blogspot.com/p/poblacion-y-muestra_19.html

Palomino, R. (2015) *Tesis de maestría La estrategia de juegos verbales y la expresión oral en los niños del 4° grado de educación primaria, área de comunicación de la institución educativa “Francisco Lizarzaburu” del distrito el porvenir*. Trujillo: Universidad Nacional de Trujillo. Recuperado de <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/3931>

Pérez, M. (2009) *La lengua oral en la enseñanza Propuesta para la programación de contenidos de lengua oral y el diseño de tareas orales*. Recuperado de <file:///C:/Users/MARTIN%20FOSSA/Downloads/19779-19819-1-PB.PDF>

Quispe, T. (2017) *Tesis Eficacia del programa “juego simbólico” en la fluidez y claridad de la expresión oral en estudiantes de 5 años de la Institución Educativa Adventista Americana, Juliaca*. Juliaca: Universidad Peruana Unión. Recueprado de <http://repositorio.upeu.edu.pe/handle/UPEU/881>

Ramos, C (2015) *Los paradigmas de la investigación científica*. Recuperado de <https://alexcastilloblog.files.wordpress.com/2016/04/unidad-1-paradigmas-de-la-investigaciocc81n-cienticc81fica.pdf>

Recio (2011) *Tesis El lenguaje oral como herramienta para lograr la socialización entre niños de 3 años de preescolar desarrollada en la Universidad*

Pedagógica Nacional de México. Recuperado de <https://repository.javeriana.edu.co/bitstream/handle/10554/6693/tesis165.pdf>

Ricoy, C. (2006). *Contribución sobre los paradigmas de investigación*. Revista do Centro de Educação, 31 (1), 11-22.

Riestra, L. (1997) *Los textos como acciones de lenguaje, un giro epistemológico en la didáctica de la lengua*. Co-herencia, revista de humanidades. Vol. 4(7), 2007, P. 1-15. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/774/77413255010.pdf>

Rodríguez, M. (2004) *Tesis Programa de actividades lúdicas "PAL" en la expresión oral de los estudiantes del 2do. Grado de la red "integración magisterial" de educación primaria Otuzco, 2013*. Lima: UCV

Ruano, S. (2014) *Tesis Desarrollo de la expresión oral a través de la dramatización en Educación Primaria*. España: Universidad de Valladolid. Recuperado de <https://uvadoc.uva.es/bitstream/10324/6988/1/TFG-L788.pdf>

Sánchez y Reyes (2006) *Metodología y Diseños en la investigación científica*. 5ta edición. Perú: editorial Bussiness support.

Segura, M (2009) *La evaluación de los aprendizajes basada en el desempeño por competencias*. Revista electrónica "Actualidades investigativas en educación", vol. 9, núm. 2, mayo-agosto, 2009, pp. 1-25. Costa Rica: Universidad de Costa Rica San Pedro de Montes de Oca.

Simkin, Hugo, Becerra y Gastón (2013) *El proceso de socialización*. Apuntes para su exploración en el campo psicosocial. Recuperado de <file:///C:/Users/MARTIN%20FOSSA/Downloads/Dialnet-EIProcesoDeSocializacion-4696738.pdf>

Solis y Paredes (2012) *Estrategias para el mejoramiento de la expresión oral y corporal de los estudiantes de la carrera de comunicación social para el desenvolvimiento profesional en los medios de comunicación audiovisual (radio y televisión)*. Ecuador: Universidad estatal del Milagro. Recuperado de <http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1364/3/ESTRATEGIAS%20PARA%20EL%20MEJORAMIENTO%20DE%20LA%20EXPRESI%C3%93N%20ORAL%20Y%20CORPORAL%20DE.pdf>

Suria, R.(2010) *Psicología social*. Recuperado de <https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/14285/1/TEMA%20%20SOCIALIZACION%20C3%93N%20Y%20DESARROLLO%20SOCIAL.pdf>

Tarqui (2013) *Tesis El juego como recurso didáctico para desarrollar la expresión oral de los niños y niñas de primaria*. Bolivia: Universidad Mayor de San Andrés. Recuperado de <https://es.slideshare.net/yhoselinneramoshuanca/el-juego-para-desarrollar-la-expresion-oral-de-los-nios>

Turmero, I. (2016) *Diseño de manual metodológico para optimizar la fuerza laboral*. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos109/disenomanual-metodologico-optimizar-fuerza-laboral/disenomanual-metodologico-optimizar-fuerza-laboral2.shtml>

Vidal, I (2015) *Tesis de maestría Programa basado en la dramatización de cuentos para mejorar la expresión oral en los alumnos del tercer grado de educación primaria de la institución educativa N° 80006 “Nuevo Perú” de la ciudad de Trujillo, año 2012*. Trujillo: Universidad Antenor Orrego.

Villalba, J. (2012) *Tesis Juegos verbales como estrategia en el desarrollo de la comunicación oral*. Puno: Universidad Nacional del Altiplano. Recuperado de <https://es.slideshare.net/yitzelyo/tesis-juegos-verbales-abel>

Yubero, S. (2015) *Socialización y aprendizaje social*. Recuperado de <https://www.ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+XXIV.pdf>

Zavaleta, M. (2017) *Tesis Estrategias que utilizan las docentes para el desarrollo de la expresión oral en niños y niñas de 4 años en una institución educativa privada del distrito de San Isidro*. Lima: PUCP. Recuperado de http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/10178/ZAVALETA_MEJIA ESTRATEGIAS QUE UTILIZAN LAS DOCENTES PARA EL DESARROLLO DE LA EXPRESION ORAL EN NI% C3% 91 OS.pdf?sequence=1&isAllo wed=y

Anexos

Anexo 1

Matriz de consistencia							
Título: La socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria							
Autor: Maria Angelica Ramos Falconi de Blas							
Problema	Objetivos	Hipótesis	Variables e indicadores				
<p>Problema General:</p> <p>¿Cuál es La relación entre la socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01?</p> <p>Problemas Específicos:</p> <p>¿Cuál es La relación entre la socialización primaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01?</p> <p>¿Cuál es La relación entre la socialización secundaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01?</p>	<p>Objetivo general:</p> <p>Determinar la relación entre la socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Determinar la relación entre la socialización primaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01</p> <p>Determinar la relación entre la socialización secundaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01</p>	<p>Hipótesis general:</p> <p>Existe relación directa entre la socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01</p> <p>Hipótesis específicas:</p> <p>Existe relación directa entre la socialización primaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01</p> <p>Existe relación directa entre la socialización secundaria y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria de la red 25 ugel 01</p>	Variable 1: Socialización				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos
			Socialización primaria	I. Interactuar II. Negociar III. Expresar los sentimientos	I (1,2,3) II (4,5,6) III(7,8,9,10)	Nominal SI (1) NO (0)	MALA 0 - 3 REGULAR 4 - 7 BUENA 8 -10
			Socialización secundaria	IV Adaptar V. Interactuar con sus compañeros VI. Participar	IV (11,12,13) V (14,15,16) VI (17,18,19,20)	Nominal SI (1) NO (0)	MALA 0 - 3 REGULAR 4 - 7 BUENA 8 -10
			Variable 2:				
			Dimensiones	Indicadores	Ítems	Escala de medición	Niveles y rangos
Expresión oral espontánea	Expresar con espontaneidad Expresar emociones y sentimientos: III. Fluidez	I (1,2,3) II (4,5,6) III(7,8,9,10)	Nominal SI (1) NO (0)	MALA 0 - 3 REGULAR 4 - 7 BUENA 8 -10			
Expresión oral dirigida	IV. Coherencia V. Pronunciación VI. Formular y responder preguntas	IV (11,12,13) V (14,15,16) VI (17,18,19,20)	Nominal SI (1) NO (0)	MALA 0 - 3 REGULAR 4 - 7 BUE NA 8 -10			

Nivel - diseño de investigación	Población y muestra	Técnicas e instrumentos	Estadística a utilizar																		
<p>Nivel: descriptivo</p> <p>Diseño: correlacional</p> <p>Método: cuantitativo hipotético</p>	<p>Población: 274</p> <p>Tipo de muestreo: Por estrato 100 estudiantes</p> <p>Tamaño de muestra:</p> <table border="1" data-bbox="398 699 716 949"> <thead> <tr> <th>IE</th> <th>Población Por Estrato</th> <th>Muestra por estrato</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>IE 6030</td> <td>60</td> <td>22</td> </tr> <tr> <td>IE 6027</td> <td>88</td> <td>32</td> </tr> <tr> <td>IE 6013</td> <td>109</td> <td>40</td> </tr> <tr> <td>IE SAN JOSE</td> <td>14</td> <td>5</td> </tr> <tr> <td>IE RESURRECCION 3</td> <td></td> <td>1</td> </tr> </tbody> </table>	IE	Población Por Estrato	Muestra por estrato	IE 6030	60	22	IE 6027	88	32	IE 6013	109	40	IE SAN JOSE	14	5	IE RESURRECCION 3		1	<p>Variable 1: Socialización</p> <p>Técnicas: Aplicación de la lista de cotejo</p> <p>Instrumentos: lista de cotejo</p> <p>Autor: María Angelica Ramos Falconi Año: 2018 Monitoreo: Julio 2018 Ámbito de Aplicación: RED 25 - UGEL 01 (LIMA) Forma de Administración: Individual colectiva</p> <hr/> <p>Variable 2: Expresión oral</p> <p>Técnicas: aplicación de la Lista de Cotejo</p> <p>Instrumentos: Lista de cotejo</p> <p>Autor: María Angélica Ramos Falconi Año: 2018 Monitoreo: Julio 2018 Ámbito de Aplicación: RED 25 - UGEL 01 (LIMA) Forma de Administración: Individual colectiva</p>	<p>DESCRIPTIVA: Medidas de tendencia central</p> <p>MEDIA ARITMÉTICA Medida de tendencia central que permite determinar el promedio de los puntajes obtenidos</p> <p>MEDIANA Es el valor de la variable que deja el mismo número de datos antes y después que él.</p> <p>VARIANZA Es el promedio del cuadrado de las distancias entre cada observación y la media aritmética del conjunto de observaciones.</p> <p>MODA es el valor con mayor frecuencia en una distribución de datos</p> <p>INFERENCIAL:</p> <p>Prueba hipótesis Para Torres(1997) "La hipótesis es un planteamiento que establece una relación entre dos o más variables para explicar y, si es posible, predecir probabilísticamente las propiedades y conexiones internas de los fenómenos o las causas y consecuencias de un determinado problema" p.(129)</p> <p>Nivel de Significación: Si s es menor de la valor 0.05, se dice que el coeficiente es significativo en el nivel de 0.05 (95% de confianza en que la correlación sea verdadera y 5% de probabilidad de error). Si s es menor a 0.01, el coeficiente es significativo al nivel de 0.01 (99% de confianza de que la correlación sea verdadera y 1% de probabilidad de error). (Sampieri: 2006; 445).</p> <p>Rho spearman: En estadística, el coeficiente de correlación de Spearman, ρ (ro) es una medida de la correlación (la asociación o interdependencia) entre dos variables aleatorias continuas. Para calcular ρ, los datos son ordenados y reemplazados por su respectivo orden.</p>
IE	Población Por Estrato	Muestra por estrato																			
IE 6030	60	22																			
IE 6027	88	32																			
IE 6013	109	40																			
IE SAN JOSE	14	5																			
IE RESURRECCION 3		1																			

Anexo 2
LISTA DE COTEJO SOCIALIZACIÓN

1. NOMBRE Y APELLIDO: _____
 2. EDAD : _____
 3. COLEGIO : _____
 4. FECHA : _____

DIMENSIONES / ITEMS	SI	NO
Dimensión 1: SOCIALIZACIÓN PRIMARIA		
Interactuar :		
1. Se relaciona positivamente con cada miembro de su familia.		
Le agrada estar con los miembros de su familia.		
Muestra interés al compartir experiencias con su familia.		
Negociar:		
Llega a establecer acuerdos que lo satisfagan a él como a los miembros de su familia.		
Considera las posibilidades y elige la que le hace sentir mejor.		
Determina las soluciones a los problemas que se le presentan.		
Expresar los sentimientos		
Permite que los miembros de su familia sepan lo que él siente.		
Manifiesta afecto con los adultos y con sus iguales.		
Da a conocer su agrado o desagrado de acuerdo a una situación.		
Pide disculpas a los demás por haber hecho algo mal		
DIMENSIONES / ITEMS	SI	NO
Dimensión 2: SOCIALIZACIÓN SECUNDARIA		
Adaptar		
Se adapta con facilidad a la escuela.		
Disfruta de la compañía de sus compañeros.		
Hace nuevas amistades con facilidad.		
Interactuar con sus compañeros:		
Se relaciona de manera positiva con sus compañeros.		
Utiliza normas de cortesía.		
Acepta sin protestar las decisiones de la mayoría.		
Muestra interés por lo que le sucede a los demás.		
Participar:		
Participa en las actividades planificadas en el aula.		
Participa con agrado en juegos grupales.		
Organiza nuevas actividades grupales.		

Anexo 3

LISTA DE COTEJO EXPRESIÓN ORAL

5. NOMBRE Y APELLIDO: _____
 6. EDAD : _____
 7. COLEGIO : _____
 8. FECHA : _____

DIMENSIONES / ITEMS	SI	NO
Dimensión 1: EXPRESIÓN ORAL ESPONTÁNEA		
Expresar con espontaneidad Manifiesta lo que piensa de forma espontánea.		
Habla con los demás sobre diferentes temas.		
Expresa emociones y sentimientos espontáneamente		
Expresar emociones y sentimientos: Muestra facilidad y soltura para expresarse verbalmente.		
Dice que le gusta o les disgusta de alguna actividad que realiza.		
Da su opinión sobre lo que no está de acuerdo.		
Fluidez Maneja una expresión fluida durante un diálogo		
Se comunica fluidamente con sus compañeros y en grupo.		
Expresa con claridad lo que piensa y siente sobre un tema.		
Muestra facilidad y soltura para expresarse gestualmente.		
DIMENSIONES / ITEMS	SI	NO
Dimensión 2: EXPRESIÓN ORAL DIRIGIDA		
Coherencia Expresa sus ideas con sentido coherente ante el público.		
Utiliza palabras adecuadas para expresar correctamente un concepto.		
Explica con coherencia a los demás como hacer una tarea específica.		
Pronunciación Articula correctamente las palabras		
Expresa entonando las palabras.		
Pronuncia claro al expresarse en grupo.		
Formular y responder preguntas Pregunta sobre que necesita saber y como conseguir la información		
Responde adecuadamente preguntas que se le formulen		
Formula preguntas coherentes sobre un tema específico.		
Pide explicaciones para resolver alguna tarea.		

Anexo 4

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA EXPRESIÓN ORAL

N°	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
1	DIMENSION 1 Expresar con espontaneidad:							
2	Manifiesta lo que piensa de forma espontánea.	X						
3	Habla con los demás sobre diferentes temas.	X						
4	Expresa emociones y sentimientos espontáneamente	X						
5	Muestra facilidad y soltura para expresarse verbalmente.	X						
6	Dice que le gusta o les disgusta de alguna actividad que realiza.	X						
7	Da su opinión sobre lo que no está de acuerdo.	X						
8	Fluidez							
9	Maneja una expresión fluida durante un diálogo.	X						
10	Se comunica fluidamente con sus compañeros y en grupo.	X						
11	Expresa con claridad lo que piensa y siente sobre un tema.	X						
12	Muestra facilidad y soltura para expresarse verbalmente.	X						
13	DIMENSION 2 Coherencia		No	SI	No	SI	No	
14	Expresa sus ideas con sentido coherente ante el público.	X						
15	Utiliza palabras adecuadas para expresar correctamente un concepto.	X						
16	Explica con coherencia a los demás como hacer una tarea específica.	X						
17	Pronunciación							
18	Articula correctamente las palabras	X						
19	Expresa entonando las palabras	X						
20	Pronuncia claro al expresarse en grupo.	X						
21	Formular y responder preguntas							
22	Pregunta sobre que necesita saber y como conseguir la información	X						
23	Responde adecuadamente preguntas, que se le formulan	X						
24	Formula preguntas coherentes sobre un tema específico.	X						
25	Utiliza aplicaciones para resolver alguna tarea.	X						

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable []

Apellidos y nombres del Juez validador: Dr. Mg. Dellia Ramiro Calle DNI: 09911912
Especialidad del validador: Magister en Educación - (su función es Trabaja en el área de aprendizaje)

05 de 05 del 2018


Firma del Experto Informante.

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem es apropiado para representar el componente o dimensión específica del constructo.
³Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.
Nota: Suficiencia se da cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.



ESCALA DE FORTALECIMIENTO

CERTIFICADO DE VALDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA SOCIALIZACIÓN

Nº	DIMENSIONES / ítems	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
1	DIMENSION 1 EXPRESIÓN ORAL ESPONTÁNEA Interactuar:							
2	Se relaciona positivamente con cada miembro de su familia.	X		X		X		
3	Le agrada estar con los miembros de su familia.	X		X		X		
4	Muestra interés al compartir experiencias con su familia.	X		X		X		
5	Invoca a sus allegados acordados que lo satisfagan a él como a los miembros de su familia.	X		X		X		
6	Considera las posibilidades y elige la que le hace sentir mejor.	X		X		X		
7	Determina las soluciones a los problemas que se le presentan.	X		X		X		
8	Expresar los sentimientos:							
9	Permite que los miembros de su familia sepan lo que él siente.	X		X		X		
10	Manifiesta afecto con los adultos y con sus iguales.	X		X		X		
11	Da a conocer su agrado o desagrado de acuerdo a una situación.	X		X		X		
12	Pide disculpas a los demás por haber hecho algo mal.	X		X		X		
13	DIMENSION 2 EXPRESIÓN ORAL DIRIGIDA							
14	Se adapta con facilidad a la escuela.	X	No	X	No	X	No	
15	Hace nuevas amistades con facilidad.	X		X		X		
16	Interactuar con sus compañeros:							
17	Se relaciona de manera positiva con sus compañeros.	X		X		X		
18	Utiliza normas de cortesía.	X		X		X		
19	Acepta sin protestar las decisiones de la mayoría.	X		X		X		
20	Muestra interés por lo que le sucede a los demás.	X		X		X		
21	Participar:							
22	Participa en las actividades planificadas en el aula.	X		X		X		
23	Participa con agrado en juegos grupales.	X		X		X		
24	Organiza nuevas actividades grupales.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Dr Mg: Dolores Romero Valle DNI: 09944912
 Especialidad del validador: Historia en Educación para niños/as y adolescentes

05 de 05 del 2018

Nota: Suficiencia se otorga cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Firma del Experto Informante: [Firma]

CERTIFICADO DE VALDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA EXPRESIÓN ORAL

Nº	DIMENSIONES / Ítems	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
1	Expresar con espontaneidad:	X		X		X		
2	Manifiesta lo que piensa de forma espontánea.	X		X		X		
3	Habla con los demás sobre diferentes temas.	X		X		X		
4	Expresa emociones y sentimientos espontáneamente	X		X		X		
5	Muestra facilidad y soltura para expresarse verbalmente.	X		X		X		
6	Dice que le gusta o le disgusta de alguna actividad que realiza.	X		X		X		
7	Da su opinión sobre lo que no está de acuerdo.	X		X		X		
8	Fluidez	X		X		X		
9	Maneja una expresión fluida durante un diálogo.	X		X		X		
10	Se comunica fluidamente con sus compañeros y en grupo.	X		X		X		
11	Expresa con claridad lo que piensa y siente sobre un tema.	X		X		X		
12	Muestra facilidad y soltura para expresarse verbalmente.	X		X		X		
DIMENSION 2								
11	Coherencia	SI	No	SI	No	SI	No	
12	Expresa sus ideas con sentido coherente ante el público.	X		X		X		
13	Utiliza palabras adecuadas para expresar correctamente un concepto.	X		X		X		
14	Explica con coherencia a los demás como hacer una tarea específica.	X		X		X		
14	Pronunciación							
15	Articula correctamente las palabras.	X		X		X		
16	Expresa entonando las palabras.	X		X		X		
17	Pronuncia claro al expresarse en grupo.	X		X		X		
17	Formular y responder preguntas							
18	Pregunta sobre que necesita saber y como conseguir la información.	X		X		X		
19	Responde adecuadamente preguntas que se le formulan.	X		X		X		
20	Formula preguntas coherentes sobre un tema específico.	X		X		X		
20	Pide explicaciones para resolver alguna tarea.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad: Aplicable No aplicable

Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Mg: Narciso Vargas Tobal

DNI: 09968311

Especialidad del validador: Dr. Administrativa del Educacion

05 de 05 del 2018

¹Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
²Relevancia: El ítem mide la capacidad de expresar el concepto o dimensión específica del contenido.
³Claridad: Se entiende con dificultad alguna el enunciado del ítem es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión


 Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA SOCIALIZACIÓN

N°	DIMENSIONES / Items	Pertinencia		Relevancia		Claridad		Sugerencias
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	Interactuar: Se relaciona positivamente con cada miembro de su familia.	X						
2	Le agrada estar con los miembros de su familia.	X						
3	Muestra interés al compartir experiencias con su familia.	X						
4	Negociar: Llega a establecer acuerdos que lo satisfagan a él como a los miembros de su familia.	X						
5	Considera las posibilidades y elige la que le hace sentir mejor.	X						
6	Defiende las soluciones a los problemas que se le presentan.	X						
7	Expresar los sentimientos: Permite que los miembros de su familia sepan lo que él siente.	X						
8	Intenta ser afectuoso con los adultos y con sus iguales.	X						
9	Da a conocer su agrado o desagrado de acuerdo a una situación.	X						
10	Permite que los miembros de su familia sepan lo que él siente. DIMENSION 2: EXPRESIÓN ORAL DIRIGIDA	X		No		SI	NO	
11	Adaptar: Se adapta con facilidad a la escuela.	X						
12	Disfruta de la compañía de sus compañeros.	X						
13	Hace nuevas amistades con facilidad.	X						
14	Relacionarse con sus compañeros: Se relaciona de manera positiva con sus compañeros.	X						
15	Utiliza normas de cortesía.	X						
16	Acompaña sin protestar las decisiones de la mayoría.	X						
17	Muestra interés por lo que le sucede a los demás.	X						
18	Participar: Participa en las actividades planificadas en el aula.	X						
19	Participa con agrado en juegos grupales.	X						
20	Organiza nuevas actividades grupales.	X						

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Hay suficiencia

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable []

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador:

Dr. Melitcho Vera Tascari

DNI: *09968395*

Especialidad del validador:

Dr. Pedagogía de la Educación

05 de 05 del 2018

Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.
Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es claro, exacto y preciso.
Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la afirmación.

[Firma]
Firma del Experto Informante.

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA SOCIALIZACIÓN

N°	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
1	DIMENSION 1 EXPRESIÓN ORAL ESPONTÁNEA Interactuar : Se relaciona positivamente con cada miembro de su familia.			X		X		
2	Le agrada estar con los miembros de su familia.	X			X			
3	Muestra interés al compartir experiencias con su familia.		X	X		X		
4	Negociar: Llega a establecer acuerdos que lo satisfagan a él como a los miembros de su familia.	X		X		X		
5	Considera las posibilidades y elige la que le hace sentir mejor.		X	X		X		
6	Determina las soluciones a los problemas que se le presentan.	X		X		X		
7	Expresar los sentimientos: Permite que los miembros de su familia sepan lo que él siente.	X		X			X	
8	Manifiesta afecto con los adultos y con sus iguales.	X		X		X		
9	Da a conocer su agrado o desagrado de acuerdo a una situación.	X		X		X		
10	Pide disculpas a los demás por haber hecho algo mal.	X		X		X		
10	DIMENSION 2 EXPRESIÓN ORAL DIRIGIDA	SI	No	SI	No	SI	No	
11	Adaptar Se adapta con facilidad a la escuela.	X		X		X		
12	Distiende de la compañía de sus compañeros.	X		X		X		
13	Hace nuevas amistades con facilidad.	X		X		X		
14	Interactuar con sus compañeros: Se relaciona de manera positiva con sus compañeros.	X		X		X		
15	Utiliza normas de cortesía.	X		X		X		
16	Acepta sin protestar las decisiones de la mayoría.	X		X		X		
17	Muestra interés por lo que le sucede a los demás.	X		X		X		
18	Participar: Participa en las actividades planificadas en el aula.	X		X		X		
19	Participa con agrado en juegos grupales.	X		X		X		X
20	Organiza nuevas actividades grupales.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia):

Suficiente

Opinión de aplicabilidad:

Aplicable []

Aplicable después de corregir []

No aplicable []

Apellidos y nombres del juez validador: *D^{ra} Mg^a Victoria Jerez Jus*

DNI: *28612201*

Especialidad del validador: *Psicólogo*

05 de 05 del 2018

Paralelamente al ítem correspondiente al concepto before, formulado. Relevarse. El ítem es apropiado para representar a compañeros o dimensión específica del constructo. Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, es una suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.

Firma del Experto Informante.
[Firma]

CERTIFICADO DE VALIDEZ DE CONTENIDO DEL INSTRUMENTO QUE MIDE LA EXPRESIÓN ORAL

Nº	DIMENSIONES / Items	Pertinencia ¹		Relevancia ²		Claridad ³		Sugerencias
		SI	No	SI	No	SI	No	
1	DIMENSION 1 Expresar con espontaneidad.	X		X		X		
2	Manifiesta lo que piensa de forma espontánea.	X		X		X		
3	Habla con los demás sobre diferentes temas.	X		X		X		
4	Expresa emociones y sentimientos espontáneamente.	X		X		X		
5	Expresa emociones y sentimientos espontáneamente.	X		X		X		
6	Muestra facilidad y soltura para expresarse verbalmente.	X		X		X		
7	Dice que le gusta o les disgusta de alguna actividad que realiza.	X		X		X		
8	Da su opinión sobre lo que no está de acuerdo.	X		X		X		
9	Fluidez	X		X		X		
10	Mantene una expresión fluida durante un diálogo.	X		X		X		
11	Se comunica fluidamente con sus compañeros y en grupo.	X		X		X		
12	Expresa con claridad lo que piensa y siente sobre un tema.	X		X		X		
13	Muestra facilidad y soltura para expresarse verbalmente.	X		X		X		
14	DIMENSION 2	SI	No	SI	No	SI	No	
15	Coherencia Expresa sus ideas con sentido coherente ante el público.	X		X		X		
16	Utiliza palabras adecuadas para expresar correctamente un concepto.	X		X		X		
17	Explica con coherencia a los demás como hacer una tarea específica.		X	X		X		
18	Pronunciación Articula correctamente las palabras.	X		X		X		
19	Expresa entonando las palabras.	X		X		X		
20	Pronuncia claro al expresarse en grupo.	X		X		X		
21	Formular y responder preguntas Formula y responder preguntas que necesita saber y como conseguirla información.	X		X		X		
22	Responde adecuadamente preguntas que se le formulan.	X		X		X		
23	Formula preguntas coherentes sobre un tema específico.	X		X		X		
24	Pide explicaciones para resolver alguna tarea.	X		X		X		

Observaciones (precisar si hay suficiencia): SuficienteOpinión de aplicabilidad: Aplicable [1] No aplicable [2]Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Mg. Hernández

Aplicable después de corregir [1]

DNI: 88012061Especialidad del validador: Hernández

05...de...del 2013

Firma del Experto Informante.

Pertinencia: El ítem corresponde al concepto teórico formulado.
Relevancia: El ítem es apropiado para representar al componente o constructo.
Claridad: Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, es conciso, exacto y directo.

Nota: Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems puntuados son suficientes para medir la dimensión.

Anexo 5**TABLA DE INTERPRETACIÓN DEL COEFICIENTE DE CORRELACIÓN DE
SPEARMAN**

El coeficiente r de Spearman puede variar de -1.00 a + 1.00

De -0.91 a -1	correlación muy alta
De -0.71 a -0.90	correlación alta
De -0.41 a -0.70	correlación moderada
De -0.21 a -0.40	correlación baja
De 0 a -0.20	correlación prácticamente nula
De 0 a 0.20	correlación prácticamente nula
De + 0.21 a 0.40	correlación baja
De + 0.41 a 0.70	correlación moderada
De + 0.71 a 0.90	correlación alta
De + 0.91 a 1	correlación muy alta

Fuente: Bisquerra (2004), Metodología de la Investigación
Educativa. Madrid, Trilla, p.212

Anexo 6
BASE DE DATOS DE LA VARIABLE SOCIALIZACIÓN

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
sujeto 1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	12
sujeto 2	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	17
sujeto 3	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	15
sujeto 4	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	15
sujeto 5	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	13
sujeto 6	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	10
sujeto 7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 8	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	13
sujeto 9	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	15
sujeto 10	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	13
sujeto 11	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	13
sujeto 12	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	16
sujeto 13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 15	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	14
sujeto 16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
sujeto 17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 18	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 19	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	15
sujeto 20	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 21	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 22	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	15
sujeto 23	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	8
sujeto 24	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 25	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	17
sujeto 26	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	17
sujeto 27	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 28	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	15
sujeto 29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	17
sujeto 30	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	12

sujeto 31	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	15	
sujeto 32	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18	
sujeto 33	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 34	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 35	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 36	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	12
sujeto 37	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 38	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 39	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	14	
sujeto 40	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	16	
sujeto 41	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	12
sujeto 42	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	17
sujeto 43	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 44	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 45	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	16	
sujeto 46	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 47	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	13
sujeto 48	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	13	
sujeto 49	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	16
sujeto 50	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 51	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 52	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	14	
sujeto 53	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
sujeto 54	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 55	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 56	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	15	
sujeto 57	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 58	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 59	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	15	
sujeto 60	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	8

sujeto 61	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	17	
sujeto 62	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	17
sujeto 63	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	17	
sujeto 64	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	17	
sujeto 65	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	15
sujeto 66	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	17
sujeto 67	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	12
sujeto 68	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	15
sujeto 69	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	18
sujeto 70	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 71	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 72	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 73	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	1	1	1	0	12
sujeto 74	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 75	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 76	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	0	14
sujeto 77	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	16
sujeto 78	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	12
sujeto 79	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	17
sujeto 80	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 81	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 82	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1	16
sujeto 83	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	18
sujeto 84	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	13
sujeto 85	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	13
sujeto 86	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	16
sujeto 87	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 88	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 89	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	0	0	14
sujeto 90	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19

sujeto 91	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 92	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 93	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	15	
sujeto 94	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 95	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 96	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	0	15
sujeto 97	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	8
sujeto 98	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 99	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	17	
sujeto 100	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	17	

Anexo 7
BASE DE DATOS DE LA VARIABLE EXPRESIÓN ORAL

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	
sujeto 1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	12
sujeto 2	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	7
sujeto 3	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	12
sujeto 4	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	13
sujeto 5	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5
sujeto 6	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	5
sujeto 7	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 8	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	8
sujeto 9	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	0	16
sujeto 10	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	11
sujeto 11	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	13
sujeto 12	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	10
sujeto 13	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	19
sujeto 14	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 15	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	11
sujeto 16	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 17	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19
sujeto 18	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	14
sujeto 19	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	3
sujeto 20	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18
sujeto 21	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	17
sujeto 22	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	11
sujeto 23	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	12
sujeto 24	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	8
sujeto 25	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	13
sujeto 26	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	17
sujeto 27	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	10
sujeto 28	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17
sujeto 29	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20
sujeto 30	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	14

sujeto 31	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	8	
sujeto 32	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	17
sujeto 33	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	11	
sujeto 34	1	1	1		1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	10	
sujeto 35	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	17	
sujeto 36	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	14	
sujeto 37	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	11	
sujeto 38	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
sujeto 39	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
sujeto 40	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	15	
sujeto 41	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	14	
sujeto 42	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	
sujeto 43	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18	
sujeto 44	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	10	
sujeto 45	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	12	
sujeto 46	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18	
sujeto 47	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	11	
sujeto 48	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	13	
sujeto 49	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	10	
sujeto 50	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19	
sujeto 51	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
sujeto 52	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	11	
sujeto 53	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
sujeto 54	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19	
sujeto 55	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	14	
sujeto 56	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	3	
sujeto 57	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	
sujeto 58	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	17	
sujeto 59	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	11	
sujeto 60	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	12	

sujeto 61	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	8	
sujeto 62	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	13	
sujeto 63	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	17	
sujeto 64	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	1	1	1	0	0	1	10	
sujeto 65	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	17	
sujeto 66	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
sujeto 67	0	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	14	
sujeto 68	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	1	8	
sujeto 69	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	17
sujeto 70	0	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1	11	
sujeto 71	1	1	1		1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	1	0	1	10	
sujeto 72	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	17	
sujeto 73	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	14	
sujeto 74	1	1	1	0	1	1	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	0	1	11	
sujeto 75	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
sujeto 76	1	1	1	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	14	
sujeto 77	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	15	
sujeto 78	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	14	
sujeto 79	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	1	5	
sujeto 80	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18	
sujeto 81	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	1	1	0	1	10	
sujeto 82	0	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	12	
sujeto 83	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	18	
sujeto 84	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	0	1	11	
sujeto 85	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	13	
sujeto 86	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	1	10	
sujeto 87	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	19	
sujeto 88	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
sujeto 89	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	0	11	
sujeto 90	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	20	
sujeto 91	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	19	
sujeto 92	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	14	
sujeto 93	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	3		
sujeto 94	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	18	
sujeto 95	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	17	
sujeto 96	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	0	0	11	
sujeto 97	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	1	12	
sujeto 98	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	1	8	
sujeto 99	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	13	
sujeto 100	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	1	17	

Anexo 8

I.E. N° 6013
“Virgen Inmaculada del Rosario”
San Bartolo - UGEL 01 - S.J.M.

R.D. N° 485 - UGEL N° 01 - SAN BARTOLO - LIMA SUR
 “Año del Diálogo y la Reconciliación Nacional”

AUTORIZACIÓN

La Directora de la Institución Educativa N° 6013 “Virgen Inmaculada del Rosario” coordinadora de la red 25 de la UGEL 01 del distrito de San Bartolo, provincia y departamento de Lima:


EL QUE SUSCRIBE:

Profesora GLADYS GREGORIA RAMIREZ HUAMBACHANO DE VELASQUEZ, Directora de la I.E. N°6013 “Virgen Inmaculada del Rosario ” y coordinador de la red 25 de la UGEL 01, **AUTORIZA** a la Profesora María Angélica Ramos Falconí; para aplicar sus instrumentos en las instituciones educativas del ámbito de la red 25 de la misma UGEL, como requisito para desarrollar su tesis “ **LA SOCIALIZACIÓN Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA**”; por lo cual se le otorga las facilidades requeridas.

Se expide el presente documento a solicitud de la interesada.

San Bartolo, 20 de Junio del 2018

Atentamente,


 Gladys Gregoria Ramirez Huambachano
 Directora de la I.E. N° 6013
 Virgen Inmaculada del Rosario
 San Bartolo - S.J.M.

Av. Las Arenas Mz. L - Lt. 28 - San Bartolo Telf.: 9781-38483



Acta de Aprobación de originalidad de Tesis

Yo, Isabel Menacho Vargas, tomando conocimiento de la tesis de la estudiante María Angélica Ramos Falconí de Blas "La socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria". Constató que la misma tiene un índice de similitud de 19% verificable en el reporte de originalidad del programa turnitin.

La suscrita analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituye plagio. A mi leal saber y entender, la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la universidad César Vallejo.

Lima, 11 de agosto de 2018






DNI: 09968395

Isabel Menacho Vargas

Resumen de coincidencias

19%

19



La socialización y la expresión oral en los estudiantes del segundo grado de primaria

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:
Maestría en Educación

AUTOR:
Dra. María Angélica Ramos Falconi de Blas

ASESOR:
Dra. Isabel Nienacho Vargas

3 www.scielo.org.ar Fuente de Internet 1%

4 dspace.untruu.edu.pe Fuente de Internet 1%

5 Santos, Acacia Aparack. Publicación <1%

6 repositorio.ubadech.edu Fuente de Internet <1%

7 repositorio.uigv.edu.pe Fuente de Internet <1%

8 **Entregado a Universidad...** Trabajo del estudiante <1%

9 tesis.pucp.edu.pe Fuente de Internet <1%

10 repositorio.upcu.edu.pe Fuente de Internet <1%

11 repositorio.usil.edu.pe Fuente de Internet <1%

Página 1 de 68

Número de palabras: 11447

Text-only Report

High Resolution





UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI)
"César Acuña Peralta"

FORMULARIO DE AUTORIZACIÓN PARA LA PUBLICACIÓN ELECTRÓNICA DE LAS TESIS

1. DATOS PERSONALES

Apellidos y Nombres: (solo los datos del que autoriza)

RAMOS FALCONI DE BLAS MARÍA ANGÉLICA
D.N.I. : 40.808.771
Domicilio : Av. Las Malvinas, M.Z.O. Lote 28, Huampari, Chacabuco
Teléfono : Fijo : 3531372 Móvil : 966378893
E-mail : marp_242000@hotmail.com

2. IDENTIFICACIÓN DE LA TESIS

Modalidad:

Tesis de Pregrado

Facultad :
Escuela :
Carrera :
Título :

Tesis de Posgrado

Maestría

Doctorado

Grado : Maestra
Mención : Maestría en Educación

3. DATOS DE LA TESIS

Autor (es) Apellidos y Nombres:

RAMOS FALCONI DE BLAS MARÍA ANGÉLICA

Título de la tesis:

LA SOCIALIZACIÓN Y LA EXPRESIÓN ORAL EN LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

Año de publicación : 2018

4. AUTORIZACIÓN DE PUBLICACIÓN DE LA TESIS EN VERSIÓN ELECTRÓNICA:

A través del presente documento,

Si autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

No autorizo a publicar en texto completo mi tesis.

Firma : [Firma]

Fecha : 05-12-2018



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE

ESCUELA DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

RAMOS FALCONI DE BLAS MARÍA ANGÉLICA

INFORME TITULADO:

LA SOCIALIZACIÓN Y LA EXPRESIÓN ORAL EN
LOS ESTUDIANTES DEL SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

MAESTRA EN EDUCACIÓN

SUSTENTADO EN FECHA: 26 de agosto de 2018

NOTA O MENCIÓN: Aprobada por mayoría



[Firma]
FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN