



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA
COMUNICACIÓN**

ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO PERIODÍSTICO DE LAS NOTAS
INFORMATIVAS DE LOS DIARIOS “LA REPÚBLICA” Y “EL PERUANO”
CASO: LA MOCIÓN DE CENSURA CONTRA LA EXMINISTRA DE
EDUCACIÓN, MARILÚ MARTENS, SEPTIEMBRE 2017.

TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE:

LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

AUTOR:

Diana Rosmery Llanco Miranda

ASESOR:

Mgr. Alfredo Antenor Cautín Martínez

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

PROCESOS COMUNICACIONALES EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA.

LIMA-PERÚ

2018

JURADO EVALUADOR

 UCV UNIVERSIDAD CESAR VALLEJO	ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS	Código : F07-PP-PA-02.02
		Versión : 09
		Fecha : 28-05-2018
		Página : 1 de 1

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don
 (a) LLANCO MIRANDA, DIANA ROSMERY
 cuyo título es: ANÁLISIS DEL TRATAMIENTO PERIODÍSTICO
DE LAS NOTAS INFORMATIVAS DE LOS DIARIOS LA
REPÚBLICA Y EL PERUANO CASO LA MOCIÓN DE
CENSURA CONTRA LA EXMINISTRA DE EDUCACIÓN, MARILU
MARTENS, SETIEMBRE 2017
 Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por
 el estudiante, otorgándole el calificativo de: 12 (número)
DOCE (letras).

Trujillo (o Filial) 05 de JULIO del 2018



[Signature]
 PRESIDENTE

[Signature]
 SECRETARIO

[Signature]
 VOCAL



[Signature]



[Signature]

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Responsable de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	------------------------------

DEDICATORIA

Esta tesis está dedicada en primera instancia a Dios, por permitirme superar diversos avatares en el camino, a mis padres porque su sola presencia son motivo más que suficiente para continuar adelante, pase lo que pase. También va dedicada a aquellas amistades duraderas que en momentos clave están presentes en mis días y sin lugar a dudas han sido parte de este logro, a mis contados profesores que me han dado su soporte cognitivo y también fortaleza para continuar mis metas, siendo esta una de ellas. Mi más sentido agradecimiento y dedicación para cada uno de ellos.

AGRADECIMIENTO

A todos aquellos que me dieron sus consejos, conocimiento, ánimo y guía para culminar satisfactoriamente esta tesis.

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD

Yo **Diana Rosmery Llanco Miranda** con DNI N° **45973776** a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de **Ciencias de la Comunicación** Escuela de **Ciencias de la Comunicación** declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Diana R. Llanco Miranda

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada **“Análisis del tratamiento periodístico de las notas informativas de los diarios “La República” y “El Peruano” sobre la moción de censura contra la exministra de educación, Marilú Martens, septiembre 2017.”**, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Ciencias de la Comunicación.

Diana Rosmery Llanco Miranda

ÍNDICE

CARÁTULA	i
PÁGINAS PRELIMINARES	ii
Página del jurado	ii
Dedicatoria	iii
Agradecimiento	iv
Declaratoria de autenticidad	v
Presentación	6
Índice	7
Resumen	9
Abstract	10
I. INTRODUCCIÓN	11
1.1. Aproximación temática	12
1.2. Marco teórico	13
1.3. Formulación del problema	26
1.3.1. Problema General	27
1.3.2. Problemas específicos	27
1.4. Justificación del estudio	27
1.5. Relevancia	28
1.6. Contribución	28
1.7. Objetivos	29
1.7.1. Objetivo general	29
1.7.2. Objetivos específicos	29
II. MARCO METODOLÓGICO	30
2.1 Metodología	30
2.1.1. Tipo de estudio	30
2.1.2. Nivel de investigación	30
2.1.3. Diseño	30
2.2 Métodos de muestreo	30

2.2.1. Escenario de estudio	31
2.2.2. Caracterización de sujeto	31
2.3 Rigor científico	32
2.4 Análisis cualitativo de los datos	32
2.5 Aspectos éticos	32
III. DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS	33
3.1 Resultados	33
3.1.1. Análisis de fichas de observación	33
3.1.2. Tabla de resultados	69
3.1.3 Interpretación lineal de las unidades temáticas	74
3.1.4. Sobre la línea editorial de los diarios El Peruano y La República	78
IV. DISCUSIÓN	79
V. CONCLUSIONES	82
VI. RECOMENDACIONES	83
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	85
VIII. ANEXOS	88

RESUMEN

En el presente trabajo de investigación se propuso el problema de investigación: ¿Cómo se presenta el tratamiento periodístico en las notas informativas de los diarios “La República” y “El Peruano” sobre la moción de censura contra la exministra de educación, Marilú Martens, septiembre 2017? En el mismo se tuvo como objetivo examinar cómo fue el tratamiento periodístico respecto a la moción de censura contra la exministra de educación en los diarios La República y El Peruano durante el mes de septiembre 2017. La técnica empleada fue la observación, y se aplicó el instrumento denominado ficha de observación, el cual obtuvo el valor porcentual de 91%. Posteriormente se aplicó el instrumento en las noticias de los diarios señalados y se procedió con la interpretación de la observación de los resultados. Se concluyó que tanto la estructura como los elementos de la noticia, la fotografía y la diagramación mantuvo un carácter formal, preciso, congruente y con un ajuste determinado en cada información que se brindó a los lectores. En especial la diagramación se evidenció sin estridencias y consideraciones superlativas, sino destacó el fin de informar sobre un tema actual y relevante para el país.

Palabras clave: Tratamiento periodístico, titular, noticia, fotografía, diagramación, moción, ministra, educación.

ABSTRACT

In the present research work, the problem of investigation was proposed: How is the journalistic treatment presented in the informative notes of the newspapers "La República" and "El Peruano" on the motion of censorship against the former minister of education, Marilú Martens, September 2017? The objective of the meeting was to examine the journalistic treatment of the motion of censorship against the former minister of education in the newspapers La República and El Peruano during the month of September 2017. The technique used was observation, and the instrument called observation sheet was applied, which obtained a percentage value of 91%. Subsequently, the instrument was applied in the news of the aforementioned newspapers and the interpretation of the observation of the results was carried out. It was concluded that both the structure and the elements of the news item, the photograph and the layout maintained a formal, precise and congruent character, with a determined adjustment in each information provided to the readers. In particular, the layout was shown without stridency and superlative considerations, but rather highlighted the purpose of reporting on a current and relevant issue for the country.

Key words: Journalistic treatment, headline, news, photography, diagramming, motion, minister, education.