



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN**

**ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA  
COMUNICACIÓN**

“Tratamiento Periodístico sobre las noticias referidas a Violencia contra la  
Mujer en la Página Web del diario El Comercio en Lima durante febrero  
de 2018”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE**

Licenciada en Ciencias de la Comunicación

**AUTORA**

Marmol Fernandez, Esthefany Tatiana

**ASESORA**

Mg.Gloria Cecilia Brenner Galarza

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Procesos Comunicacionales en la Sociedad Contemporánea

**LIMA-PERÚ**

**2018**



**ACTA DE APROBACIÓN DE LA TESIS**

Código : F07-PP-PR-02.02  
Versión : 07  
Fecha : 31-03-2017  
Página : 1 de 1

El Jurado encargado de evaluar la tesis presentada por don (a) Esthefany Tatiana Marmol Fernandez cuyo título es: "Tratamiento Periodístico sobre las Noticias referidas a Violencia contra la Mujer en la Página Web del diario El Comercio en Lima durante febrero de 2018"

Reunido en la fecha, escuchó la sustentación y la resolución de preguntas por el estudiante, otorgándole el calificativo de: ...13... (número)  
.....TRECÉ..... (letras).

Lima Norte, .....06..... de Julio del 2018



*[Signature]*  
.....  
PRESIDENTE

**Rocio García Rubio**

*[Signature]*  
.....  
SECRETARIO

**Carol Rodríguez**

*[Signature]*  
.....  
VOCAL

**Lorraine Lombardi**

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------

## **DEDICATORIA**

A mi papá Julio, mi abuela Elvira y mi novio que me apoyaron todo el tiempo, y confiaron en mi esfuerzo para realizar esta investigación, ellos son mi motivación y me han dado el aliento para seguir con mis metas.

## **AGRADECIMIENTO**

Le agradezco a Dios por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera. A mis profesores por su apoyo, dedicación y enseñanza constante a lo largo de toda la carrera.

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD**

Yo **Esthefany Tatiana Marmol Fernandez** con DNI N° **47183500**, a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Ciencias de la Comunicación, Escuela de Ciencias de la Comunicación, declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Así mismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

Lima, 06 de Julio de 2018.



**Esthefany Tatiana Marmol Fernandez**

## PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo presento ante ustedes la Tesis titulada “Tratamiento Periodístico sobre las noticias referidas a Violencia Contra La Mujer en la Página Web del Diario El Comercio en Lima durante febrero de 2018”, Asimismo, la investigación presentada es un estudio de tipo no experimental descriptivo, el cual está orientado a investigar el **Análisis de tratamiento periodístico sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en la página web del diario el comercio**, la misma que someto a vuestra consideración y espero que cumpla con los requisitos de aprobación para obtener el título Profesional de Ciencias de la Comunicación.

La Autora

## ÍNDICE

### **PRELIMINARES**

Página del Jurado	II
Dedicatoria	III
Agradecimiento	IV
Declaratoria de autenticidad	V
Presentación	VI
Índice	7

### **RESUMEN**

8

### **ABSTRAC**

9

### **I.-INTRODUCCIÓN**

10

1.1.-Aproximación Temática	10
1.2.- Marco Teórico	14
1.3.- Formulación Del Problema	29
1.4.- Justificación Del Estudio	29
1.5.- Supuestos U Objetivos De Trabajo	31

### **II.-MÉTODO**

32

2.1.-Diseño De Investigación	32
2.2.- Métodos De Muestreo	33
2.3.- Rigor Científico	35
2.4.- Análisis Cualitativo De Los Datos	36
2.5.- Aspectos Éticos	37

### **III.- DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS**

38

### **IV.-DISCUSIÓN**

70

### **V.-CONCLUSIONES**

75

### **VI.- RECOMENDACIONES**

76

### **VII.-REFERENCIAS**

77

### **ANEXOS**

79

## RESUMEN

En la presente investigación se planteó como se han presentado las notas informativas digitales sobre Violencia contra la Mujer en la página web del Comercio en Lima durante febrero de 2018. La investigación corresponde al tipo descriptivo, teniendo como variable el tratamiento periodístico. El estudio que se tomó como referencia es la Teoría del Newsmaking, con respecto al sujeto de estudio es el diario El Comercio se trabajó con 47 notas informativas que pertenecían al mes de febrero de 2018.

En la recolección de información de esta investigación se utilizó una ficha de observación validada por profesionales en la materia, obteniendo un factor de validación de 91 %. Así, se llegó a la conclusión que existen noticias donde se presenta a la mujer, niña y adolescente con una actitud de pasividad y debilidad, al dar una noticia sobre un caso y no seguir hablando de ello hace que la población piense que esto es algo natural que sucede día con día, pero no se deja claro los estereotipos de géneros no están bien definidos para la sociedad, siendo este un factor de riesgo.

**Palabras Claves:** Tratamiento periodístico, Violencia contra la Mujer, Femicidio, Página web.



## **ABSTRACT**

In the present investigation, the digital informative notes on Violence against Women were presented on the Commerce website, in Lima during February 2018. The investigation corresponds to the descriptive type, with journalistic treatment as a variable. The study that was taken as a reference to the Theory of Newsmaking, with respect to the subject of study is the newspaper El Comercio was worked with 47 informative notes that belonged to the month of February 2018.

In the collection of information from this research, an observation form validated by professionals in the field was used, obtaining a validation factor of 91%. Thus, it was concluded that there is news where the woman, girl and adolescent is presented with an attitude of passivity and weakness, when giving a news about a case and not talking about it makes the population think that this is something natural that happens day by day, but it is not clear gender stereotypes are not well defined for society, this being a risk factor.

**Keywords:** Journalistic treatment, Violence against Women, Femicide, Website.

## **I.- INTRODUCCIÓN**

### **1.1.- Aproximación Temática**

La presente investigación se refiere al tema de tratamiento periodístico sobre noticias referidas a violencia contra la mujer en la página web del diario el comercio, que se puede definir como las noticias son vistas en los medios digitales, como sucesos policiales o delincuenciales, en lugar de tratarlo como un hecho social que vulnera los derechos de las mujeres, niñas y adolescentes, en muchos casos no se da seguimiento de la noticia quedando en principio oculto el control de los hombres sobre las mujeres. El Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables consideran como aliados a los Medios de Comunicación para lograr erradicar la violencia contra mujer, siempre y cuando la información oriente a la prevención de este problema.

Las mujeres son violentadas en sus distintas funciones por el hecho de ser mujeres, en nuestro país 6 de cada 10 mujeres alguna vez fueron víctimas de violencia física, psicológica y sexual. Esto origina que las mujeres a lo largo de todo su ciclo de vida son las principales afectadas por la violencia. Para ello debemos prevenir la violencia y eliminar los mitos, estereotipos que subyacen en ella, una a una las mujeres deben incorporarse al círculo de protección.

Los medios de comunicación tienen como rol importante contribuir en la sociedad como fuente informativa. Sin embargo, los medios reproducen en los medios tradicionales y digitales estereotipos de género, en algunos casos justifican la violencia contra las mujeres y no permiten ver la problemática.

De acuerdo con el Ministerio Público 1,001 mujeres han sido víctimas de violencia contra la mujer entre enero de 2009 y julio de 2017. Es decir, un promedio de diez muertes al mes por este tipo de crimen. Tenemos 12 distritos de Lima Metropolitana donde se registró la mayor cantidad de casos: 184.

El reto del periodista es generar la atención del lector, pero eso no significa tener que utilizar uso de adjetivos, frases, términos estereotipadas que motiven al morbo y escándalo, como: celoso la mato por infiel, crimen pasional, la lolita, parroquiano la mato porque lo quería dejar, entre otros. Es importante que nos enfoquemos en reflejar de que se trata las situaciones de violencia contra la mujer, para ello debemos utilizar términos exactos para referirnos a la víctima y agresor de la noticia.

## **En el ámbito Internacional**

**Ananias y Vergara (2016)** En su tesis “Tratamiento Informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género” tiene por objetivo determinar los principales errores de los medios digitales chilenos a la hora de construir noticias en marzo del 2016, mes que se conmemora el Día de la Mujer. Para ello se analizó el tratamiento informativo de cada medio con una perspectiva de género. Se buscó en manuales de género los errores más comunes en noticias sobre violencia contra la mujer, estos errores fueron transformados en categorías y luego, estas categorías fueron aplicadas a 35 noticias de cuatro importantes medios digitales chilenos: BioBioChile.cl, SoyChile.cl y Lun.com.

La investigación concluye en que los medios digitales continúan cometiendo los mismos errores que la prensa escrita, ni siquiera las ventajas tecnológicas de estas plataformas, como la posibilidad de utilizar elementos multimedia o de vincular a otras páginas, han permitido mejorar la calidad de información que se entrega a los lectores sobre casos de feminicidio.

**Merlos et.al (2012)** En su tesis “Tratamiento Informativo que la Prensa Gráfica y El diario de Hoy hacen de la Violencia contra la Mujer en el periodo de Enero a Febrero 2012” de la Universidad del Salvador de la Facultad de Ciencias y Humanidades, tiene por objetivo analizar el tratamiento informativo que la Prensa Gráfica y El diario de Hoy hacen de los hechos de Violencia contra la Mujer, durante el periodo de enero a febrero del 2012.

Esta investigación consiste en la aplicación de análisis de contenido a la producción de mensajes de dos medios impresos de mayor circulación en el país. Da cuenta de cómo los medios de comunicación, abordan hechos sobre violencia contra la mujer. La metodología utilizada es cualitativa por ser una realidad que se manifiesta en las publicaciones periodísticas. Este estudio demostró que las notas periodísticas se recurren a la justificación de los Feminicidios, a través de suposiciones que construyen significaciones simbólicas, vinculando a las víctimas de pandillas, extorsiones, o crímenes por venganza.

**La Agencia de Comunicación por la infancia y adolescencia Voz y vos (2011)** En su investigación “Estudio Cuantitativo del Tratamiento de la Violencia basada en género en los medios de comunicación Uruguayos” se planteó como objetivo identificar las principales fortalezas y debilidades del tratamiento mediático. Esta investigación concluye mencionando lo siguiente: Más de la mitad de las notas analizadas formaron parte de los titulares, tanto de los periodísticos de radio como de los noticieros de televisión. En ambos tipos de medio, la temática ocupó además espacio en secciones centrales (equiparables a la sección política de prensa). El asesinato fue el tipo que predominó en la cobertura de ambos medios, aun cuando no se estuviera informando acerca de un hecho de violencia puntual.

### **En el ámbito Nacional**

Para **García (2011)** en su tesis “Violencia, Mujer y Televisión” de la Universidad Mayor de San Marcos. Establece que los objetivos de esta investigación son: describir y analizar la imagen de la mujer presente en la televisión de señal abierta en Lima Metropolitana y analizar la forma como son presentadas las noticias sobre violencia contra la mujer.

La investigación tuvo como diseño de investigación, el nivel descriptivo y transversal, la metodología consistió en la selección y grabación de programas televisivos que tienen gran audiencia en nuestro medio. Se aplicó el análisis de contenido y las variables principales fueron violencia física, violencia psicológica, violencia sexual y violencia económica.

Finalmente concluyó que la violencia contra la mujer es un problema grave en el Perú con consecuencias negativas en el terreno social, político, económico, educativo y humano.

También menciona que la violencia contra la mujer no es un fenómeno aislado, delincencial, sino que evidencia las relaciones de poder en nuestra sociedad a favor del hombre donde se le enseña que es el dominador y a la mujer la dominada, La televisión refleja profundamente esta situación pero a la vez añade un tratamiento informativo que refuerza el rol devaluado de la mujer y que no presenta los hechos de violencia real en su dimensión, el tratamiento informativo de la violencia contra la mujer tiende al sensacionalismo y no contribuye al análisis y contextualización del problema para orientar mejor al público y hacerlo tomar conciencia de la gravedad de la situación.

**Cabanillas (2017)** en su tesis de licenciatura “Análisis de Tratamiento Informativo sobre Noticias de Femicidio en el medio digital El Comercio”, establece como objetivo general analizar el tratamiento informativo sobre noticias de femicidio en el medio digital El Comercio en el periodo de enero a setiembre de 2017. Asimismo, la autora empleo la investigación cualitativa y un diseño no experimental, se ubicó en el Nivel de Investigación descriptiva simple.

Finalmente concluyo que existe con los datos presentados, se logró describir el tratamiento informativo de las noticias de femicidio del medio digital El Comercio, asimismo se llegó a la conclusión que, por ser un medio de comunicación de prestigio, trata de hacer un tratamiento informativo acorde con su línea editorial.

Esta investigación nos permite comprender el tratamiento informativo sobre noticias de femicidio en el medio digital El Comercio, a través del análisis.

También se consultó el trabajo de grado, que fue presentada por **Rivera y Robles (2014)** en su tesis “Efectos del Tratamiento de la Información sobre Femicidios de dos diarios Correo y Trome que ocasiona en la Educación Ciudadana de Equidad de Género de sus Lectores del distrito de Arequipa”, establece como objetivo general, establecer los efectos del tratamiento de la información sobre femicidios de los diarios Correo y Trome que ocasiona en la educación ciudadana de equidad de género de sus lectores del distrito de Arequipa.

Ello permitirá que un investigador disponga de una guía fundamentada en un análisis de la información periodística. Al mismo tiempo, podrá usarse los diseños estadísticos más convenientes. De este modo el autor aplico la investigación cuantitativa, diseño No experimental-transversal y nivel de investigación explicativa.

Esta tesis concluyo mencionando que los diarios Correo y Trome brindan una amplia cobertura a la información sobre femicidio, según los resultados hemerográficos, siendo mayor la cobertura que brinda el diario Trome a este tipo de información. El espacio redaccional que el diario Trome da a la información sobre femicidios es mayor que la del diario Correo y sobresale en primer lugar el espacio brindado al texto y que abarca cerca de la mitad del que se otorga para este tipo de información y algo menos al que corresponde a las ilustraciones, estando muy por debajo los títulos. En cuanto al diario Correo el espacio para texto e ilustraciones es igual y algo menor el de los títulos.

## 1.2.- Marco Teórico

Benavides, J. (2017) menciona que:

El *Newsmaking* es una corriente que estudia el proceso en que los periodistas o profesionales de la información construyen la realidad. La finalidad de este enfoque implica poner en evidencia los rasgos de las rutinas y prácticas de los autores, sus ideologías profesionales, las relaciones con las fuentes. Las dinámicas en la toma de decisiones para seleccionar, proponer y construir los temas que se ofrecen a los lectores también son parte de este proceso.(p.33).

Para definir la **Teoría del Newsmaking**, Pena (2009) sostiene al respecto:

La perspectiva de la Teoría del Newsmaking, es constructivista y rechaza claramente la teoría del espejo. Pero eso no significa que considere las noticias como una ficción sin correspondencia con la realidad exterior. En realidad, el método constructivista no enfatiza más que el carácter convencional de las noticias, admitiendo que informan y tienen referencia en la realidad , pero también ayuda a construir esa misma realidad y poseen una lógica interna de constitución que influye en todo el proceso de construcción.( p.139).

Se entiende como el proceso de construcción de noticias, en nuestro estudio es fundamental que en las redacciones periodísticas no se justifique la violencia contra la mujer, así mismo el papel de los medios de prensa como principales dispositivos de producción y distribución del conocimiento, es mostrar la realidad en notas periodísticas significativas e interesantes con datos de un hecho desconocido. Así mismo elaborar formas de informar sucesos sin tratamientos inadecuados sobre violencia contra la mujer. (Pena,2009, p.139).

Para Pena (2009) [...] Una de las prácticas de las que se ocupa la teoría del newsmaking es la noticiabilidad. Como concepto puedo decir que es un conjunto de criterios, operaciones e instrumentos para escoger entre innumerables hechos una cantidad limitada de noticias. (p.141).

Los periodistas en relación a la necesidad de captar y mantener la audiencia, les resulta beneficioso transmitir y/o emitir noticias que se refieran a un hecho novedoso, pero tienen que tener una información responsable y tomar en cuenta los criterios de noticiabilidad para adaptarse a las necesidades del público; buscando una visión más humana sobre la problemática de violencia en nuestros días. (Pena, 2009, p.141)

## TRATAMIENTO PERIODÍSTICO

Edo, C. (2009) Para llevar a cabo el tratamiento periodístico de la información, el periodismo, con su expresión propia, inicia la utilización de un lenguaje particular y un estilo específico. Y se alude así al estilo como una manifestación conceptual amplia de la que se han dado definiciones tales como que es la suma de los medios de expresión regulados de modo unitario y adecuado por las facultades personales (Dovifat, 1960) o también, que es el conjunto de los rasgos de ideación y de expresión propios de una persona (Lázaro Carreter, 1972) (p.39).

Es el procesamiento de información de los periodistas y los medios de comunicación, de un conjunto de elementos como la información, hechos, datos y géneros periodísticos, que al ser difundidos constituyen un mensaje que cambia el conocimiento del receptor, lector y oyente con la finalidad de orientar a las audiencias a que piensen, actúen y sientan. El tratamiento estudiado sobre hechos de violencia contra la mujer es día a día en los medios de comunicación una problemática que afecta al país (Edo,2009,p.39).

Torrealba, M. (2005) describe el tratamiento periodístico como:

La doctrina de la objetividad se introdujo tan naturalmente en la vida social y en la vida mediática que aun hoy se la invoca: < los periodistas deben ser objetivos>, es una consigna que frecuentemente esgrime el poder. Reconocer que en la reseña se valora, no implica abrir la puerta a la intencionalidad, a la manipulación, a la deshonestidad intelectual, a la persuasión. La reseña es un género privilegiado para la interpretación es un tratamiento periodístico con el cual se cumple adecuadamente el deber de informar, porque a la par de que se informa, se explica, profundiza e interpreta (Álvarez,1978). Repetimos, la interpretación es información, no opinión (p.96).

El tratamiento periodístico es un sistema para analizar los diferentes tipos de información, valiéndose de indicadores que permitan verificar el número de elementos posibles en el discurso periodístico connotativo y denotativo de la noticia. En ese sentido el problema del lenguaje textual en el contenido de la noticia sobre violencia contra la mujer es la parte importante para identificar en que estamos fallando al dirigirnos al público lector sobre los casos que se presentan día a día, para el Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (2017) menciona un estudio:

“El tratamiento informativo de la Violencia familiar que afecta a la mujer en los diarios de Lima Metropolitana durante el mes de agosto de 2006” (Valencia 2008), señala que la violencia contra la mujer (familiar, sexual y el feminicidio), es abordado con prejuicios sexistas y valoraciones subjetivas, que descontextualizan la noticia; apartando la atención

sobre el verdadero problema de dominación que ejercen los varones contra las mujeres, con el objetivo de conservar o aumentar su poder en la relación (p.11).

De alguna manera se puede entender que el tratamiento informativo es lo que se dice, hace o piensa sobre un suceso o acontecimiento especialmente en los informativos que tienen periodicidad. El tratamiento de violencia contra la mujer, es abordado con una perspectiva que aparta la atención de la audiencia sobre la verdadera problemática que se vive día con día en nuestro país, este estudio señala que muchos de los diarios utilizan un lenguaje que no deja claro el concepto de género femenino, lo cual conlleva y se tolera la violencia contra la mujer. Sabemos también que el rol de la prensa escrita o de la radio y televisión, no es menor a la hora de contribuir a la formación de opinión sobre distintos hechos de la realidad. La información realizada, puede reproducir creencias basadas en estereotipos sobre comportamientos y las relaciones entre varones y mujeres, o por el contrario aportar el conocimiento de la realidad y en consecuencia promover la conciencia crítica sobre los hechos y las causas estructurales de los mismos (MIMP, 2011, p.18).

Los medios de comunicación han sido señalados como responsables de ayudar a erradicar la violencia contra la mujer. Sin embargo, la construcción social que periodistas y editores tienen sobre el cuerpo, sexualidad y poder, puede no ser compatible con esta nueva perspectiva de género a la hora de elaborar noticias relacionadas con violencia. Las investigaciones sobre el tratamiento informativo de la violencia contra la mujer, en particular de la violencia familiar y sexual, en los medios de comunicación se desarrollaron en base a los análisis de contenido de este tipo de informaciones aparecidos especialmente en la radio y la televisión española, siendo necesario destacar que algunas de estas investigaciones nacieron a iniciativa de los propios medios de comunicación, con el objetivo de autorregular el tratamiento sensacionalista y discriminatorio de la violencia de género (MIMP, 2011, p.20).

Infante, L.et al. (1999) Menciona que:

Quizá, para algunos, el interés de la noticia, es decir, aquello que la hacía aparecer como especialmente escabrosa o <noticiable>, podría residir en esa terrible cuña que el autor (o la autora) del titular introdujo, explicando la forma en la cual el asesino ejecuto su acción [...] (p.169).



## **VIOLENCIA CONTRA LA MUJER**

Se entiende como violencia contra las mujeres la que tenga lugar dentro de una familia nuclear o disfuncional, o en cualquier otra relación interpersonal, ya sea que el agresor comparta o haya compartido el mismo hogar que la mujer. Comprende entre otros delitos, violación maltrato físico o psicológico o sexual (Bardales, 2014, p.28).

Para Bardales (2014) “Cualquier acción o conducta basada en su género, que cause muerte, daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico a la mujer, tanto en el ámbito público como el privado” (p.28).

Sin embargo, no se logra superar los estereotipos de género, se sigue naturalizando creencias de superioridad masculina dejando desvalorizado lo femenino y estas se encuentran reflejadas en la base de la violencia contra las mujeres; por ello la importancia de la actuación oportuna de los operadores para atender y proteger casos de violencia; el papel de los medios de comunicación en la emisión de publicidad no sexista, o el tratamiento de las noticias de violencia sin justificar a los agresores, entre otros demuestran la necesidad de trabajar de manera conjunta y lograr que los medios masivos de comunicación son fundamentales para el cambio de patrones culturales.

En la publicación del Grupo SaludCoop y la Corporación Casa Mujer (2007) menciona que:

Para intervenir los factores generadores de violencia se requiere el esfuerzo mancomunado de la familia, la sociedad, el Estado y el de los mismos niños/as. En consecuencia, es necesario identificar las principales fuentes de riesgo que generan hechos violentos donde los niños y las niñas son los protagonistas, con el fin de establecer estrategias conducentes a minimizar esta problemática que afecta particularmente a las familias y a la sociedad en su conjunto (p.6).

Las últimas noticias que se han abordado son sobre violencia contra niñas y adolescentes, los diarios presentan los casos de violencia dando a conocer que el índice de violencia ha aumentado en los últimos meses. Pero qué ocurre cuando el medio expone la identidad de la menor o adolescente, de qué manera se regula el tratamiento de la información, sin afectar la integridad del menor y familiares. Así mismo la responsabilidad del medio o periodista es no exceder en imágenes que puedan lograr identificar al menor, para ello se debe utilizar rasgos difuminados ocultando el rostro (Grupo SaludCoop y la Corporación Casa Mujer, 2007, p.6).

Rodigou, et al. (2007) [...] Desde esta perspectiva, la violencia que se ejerce contra la mujer, más allá de las formas que adquiera, es consustancial a la desigualdad y a la discriminación de género. Dicha violencia responde a las relaciones de dominio ejercidas por el género masculino sobre las mujeres con el objeto de mantener o incrementar su subordinación. Por lo antes dicho, en los análisis que se realicen (y los artículos de prensa) sobre violencia hacia la mujer, la mirada debe estar dirigida a los procesos y a las relaciones de dominio que provocan las situaciones de violencia y que generan invisibilidad, y no congelar las imágenes de un estado de victimización (p.11).

Es importante fortalecer el rol de los medios de comunicación como agentes de cambio para la igualdad de género para enfrentar esta problemática, especialmente la violencia extrema como el feminicidio, promoviendo la participación de los actores sociales, entre ellos al varón como agente de cambio (Rodigou,et al. , 2007,p.11).

## **PÁGINA WEB**

El Centro de Investigación de la Web Departamento de Ciencias de la Computación Universidad de Chile (2008) menciona que:

La Web fue creada con una cierta filosofía, una posición de principios frente a los desarrollos que se venían dando en materia de publicaciones, de desarrollo de software, de derechos de autor y de difusión. Esta filosofía puede resumirse en tres principios básicos: todos pueden publicar, todos pueden leer, nadie debe restringir (p.14).

Este servidor web está alojado en un ordenador principalmente por información de un tema establecido con textos e imágenes, sonidos, videos, entre otras cosas. Se puede ingresar a través de un navegador web HTML, relacionadas al internet. Para el Centro de Investigación de la Web Departamento de Ciencias de la Computación Universidad de Chile (2008):

La Web es compleja: hay páginas estáticas y dinámicas, públicas y privadas, con o sin metadatos, que representan la semántica de la Web,[...]  
Las páginas estáticas son aquellas que existen todo el tiempo en un archivo en algún servidor Web. Las páginas dinámicas son aquellas que se crean cuando una persona interactúa con un servidor Web, por ejemplo la respuesta a una consulta en un buscador o el resultado de rellenar un formulario en un sitio de comercio electrónico (p.24).

Este contenido es construido a partir de la información introducida por un usuario, así mismo la página web del diario el Comercio pertenece a una página dinámica, debido a que se puede buscar noticias de meses anteriores, seleccionar la sección (Nacional e internacional), tan solo dando un click puede trasladarte al Facebook, twitter. Otra de las ventajas que tiene esta página es permitir almacenar y realizar actualizaciones de alguna información contenida (Universidad de Chile, 2008, p. 24).

## **CONTENIDO DE LA NOTICIA**

Según Rodríguez (2008) lo que hemos podido comprobar, a través de la lectura de prensa, manuales de estilo, libros, normativa, páginas web y documentos institucionales que tratan el tema de la violencia contra la mujer y los medios de comunicación, el término crimen pasional es considerado hoy en día incorrecto y poco adecuado para la problemática social que supone, ya que no se trata de un suceso aislado, sino inserto en un fenómeno muy extendido en la sociedad; es un conflicto jurídico y judicial y es una lacra que puede desembocar, en su más grave manifestación, en un asesinato (p.176).

El contenido de la noticia se construye en base a la realidad social que se está viviendo, toda construcción de una noticia implica un relato, una narración y un punto de vista, hoy cada noticia se viste de cada manera para que el lector se quede, sumergido para cambiar nuestro ánimo, existen diferentes miradas sobre los hechos, los medios eligen que contar. La violencia contra la mujer debe enfocarse como una violación de los Derechos Humanos, frente a esta situación la /el periodista debe tener o tomar una posición firme de la situación que se está viviendo (Rodríguez, 2008, p.176).

### **El titular**

El titular es la base con que se da a conocer la noticia, esto produce una purificación por el lector y hace que tenga interés por leerlo. Bernabeu, López y Begoña (2012) lo define como el elemento más relevante de una noticia.

[...] Sirve para centrar la atención y satisfacer la curiosidad del lector, que puede conocer lo esencial del acontecimiento sin necesidad de leer el resto de la información. En muchas ocasiones, es lo único que se lee o se recuerda de la noticia, el sesenta por ciento de los lectores solo se fija en el titular (p.15).

Es cierto que la mayoría de los lectores, lo primero que miran es el titular, esa frase clara y concisa, que genera curiosidad y expectativas necesarias con las que se desarrolla el texto (Bernabeu, López y Begoña, 2012, p.15).

Este enunciado encabeza la información, recoge lo esencial del contenido, para ser leído por el público lector, cuando vemos un titular de violencia contra la mujer nos damos cuenta, lo evidente que es hablar de género, pero también es importante el cuidado en la forma de hacerlo llegar a la población. Según Martínez, Miguel y Vásquez (2004) nos habla de tres tipos de títulos:

**Títulos Informativos:** Explican el sujeto de la acción, la acción misma y sus circunstancias. Tienen verbo en voz activa, muchas veces en presente aunque en el cuerpo del artículo se utilice el pasado, y no emiten opiniones ni juicios de valor.

**Títulos temáticos:** Son los que sólo enuncian el tema de la información, aunque permiten identificar la noticia. Son frecuentes en noticias de poco relieve o sin importancia; en los textos no informativos, como por ejemplo los editoriales; o en los recuadros, donde hay poco espacio para titular.

**Títulos expresivos:** No aportan información sobre algún hecho, sino que evocan algo que se presume conocido. Pueden ser expresiones populares, dichos o refranes, títulos de libros y películas, letras de canciones, o simplemente palabras sueltas decoradas con signos ortográficos (p.4).

## **IMÁGENES Y GRÁFICOS**

### **Fotografía**

Rivadeneira (1990) nos habla de la fotografía como una técnica de captar imágenes con una cámara la realidad, sobre un elemento que abarca un suceso. Así mismo considera que esto sería visto como una prueba documental de la noticia.

Nos menciona los siguientes tipos de fotografía:

**1.- Fotografía noticia (Foto noticia).** Contiene algunos elementos informativos del acontecimiento noticiable, inmediatamente captables. Es referente del hecho real, trozo de su acaecimiento; sin embargo, precisa del elemento de anclaje que le da la palabra escrita. Ejemplo: Una imagen de un partido de fútbol (p, 179).

**2.-Fotografía auxiliar de la noticia,** Contiene algunos elementos informativos imprecisos y harto ambiguos, no referentes al hecho acaecido en si, sino a antecedentes, resultantes o situaciones derivadas. Precisa con mayor fuerza de la palabra escrita para fijar su significado, Ejemplo: La fotografía de un avión en tierra o en vuelo, antes de sufrir un accidente (p.179).

**3.- Fotografía ilustrativa**, Se caracteriza por no guardar una relación inmediata con el acontecimiento noticiable, sino con circunstancias muy colaterales o analógicas (p, 180).

Las fotografías noticia suelen publicarse tan solo con una breve leyenda. Portan información unitaria sobre el hecho determinado aun cuando este pueda ubicarse en contextos más amplios. Las fotografías auxiliares son por naturaleza reforzadoras de la crónica escrita y necesitan leyendas más explicativas (p, 180).

### **Ilustraciones**

La ilustración es un dibujo o imagen que va documentada en un libro, revista, nota periodística, según Di Palma (2015) los elementos ilustrativos o iconográficos:

Equivalen a los elementos denominados <dibujos > por Canga Larequi. Se distingue a la fotografía en su diferente grado de iconicidad, ya que estos forman parte de los elementos de tipo figurativo (p, 102).

### **Infografías**

Di Palma (2015) menciona que las estructuras infográficas:

Son unidades de plena suficiencia semántica (a veces complementarias de la información textual principal) que se construyen a partir de la combinación de los anteriores elementos (tipográficos y gráficos). Este elemento en las noticias puede servir como recreación de hechos o sucesos sobre violencia contra la mujer, también puede resaltar datos estadísticos, mapas de ubicación, siendo estos elementos de ayuda para visibilizar la problemática (p, 104).

### **FUENTES INFORMATIVAS**

Las fuentes de información, se refiere a documentos, expedientes y testimonios de individuos como de organizaciones o instituciones que contienen información relevante sobre un suceso o acontecimiento. Entre las fuentes de información tenemos fuentes directas e indirectas (documentos oficiales, declaraciones de expertos, datos suministrados por funcionarios y empresas).

Para León (2009) El análisis de las fuentes es fundamental para calibrar la profesionalidad del informador:

Es relevante por ejemplo observar si en un tema de gran trascendencia política o social se acude más a encuestados ocasionales que a expertos o si no se contrastan las opiniones de los

diversos sectores implicados (fuentes equilibradas). También es importante diferenciar si la noticia nace de fuentes originarias, o si es el periodista el que ha originado la información mediante fuentes consultadas por propia iniciativa. Por otro lado hay que analizar la diferenciación entre fuentes implícitas o explícitas y también si las fuentes son implicadas y por lo tanto pueden sesgar u orientarla información en función de sus interés. También es importante analizar el uso de fuentes en función de los temas, porque es fundamental, por ejemplo, si en las noticias científicas se recurre habitualmente a expertos o no (p.124).

El periodista en relación a las fuentes deben ser trabajadas con mucho rigor, para poder tener una buena fuente se debe buscar a ese grupo de personas que pueden tener acceso a ellas, existe la información que es secreta y no publica, muchas de las mujeres para rescatar su vida o para no ser golpeadas solicitan al periodista que no coloquen su imagen a menos de que tenga mosaico (León, 2009, p.124).

La fuente de cualquier información no es más que la interpretación subjetiva de un hecho. El resultado de una conversación con la fuente depende esencialmente de lo que esta imagina sobre nosotros y nuestras intenciones (León, 2009, p.124).

Para Rivadeneira (2007) Las fuentes pueden manipular al periodista y dirigir a los medios de comunicación. Una fuente oficial puede divulgar una noticia determinada para atenuar el impacto de otra que se desea ocultar. (p, 66).

También Rivadeneira (2007) menciona a Johnson y Harris que clasifica las fuentes por la relación geográfica de las noticias en: 1) fuentes locales 2) fuentes nacionales y 3) fuentes extranjeras. Para los autores citados las fuentes fijas, de la primera clasificación son principalmente:

La policía, cárcel, cuarteles de bomberos y hospitales

La municipalidad, legislatura regional y oficinas administrativas

Los Tribunales

Las oficinas estatales y nacionales

Cámara de Comercio, asociaciones cívicas, asistencia social.

Hoteles, oficinas ferroviarias, escuelas, hermandades, iglesias, casas de comercio, estaciones de Radio y TV, etc. Deben cubrirse ya como fuentes diversas de información o bien en combinación con otras actividades especiales.

Otras fuentes locales de información como barcos y centros navieros, minas y minería, petróleo y algunas especiales.

Las fuentes sirven para reconstruir sucesos, obteniendo elementos de juicios de valor. Los datos pueden ser obtenidos en distintas situaciones, la/el periodista debe tomar una posición firme y seleccionar fuentes que puedan mostrar la violencia. (p.74)

Para Martini (2000) Dos de las tareas centrales del periodismo para iniciar la construcción de la noticia: es obtener la información a través del acceso a las fuentes y verificar su confiabilidad (p.47).

## **FORMA DE LA NOTICIA**

Martini (2000) La noticia de los medios se inscribe en un proceso comunicacional circular: se genera en la misma sociedad que la consume (McQuail: 1998, Gomis: 1991). Si los individuos necesitan de los medios para conocer la realidad conocidos públicamente, en tanto los últimos son utilizados como tales, lo quieran explícitamente o no. La sociedad como fuente de acontecimientos realiza dos tipos de acciones: la de producir los hechos noticiables, y la de producir comentarios y opiniones que originan y se constituyen en nuevos hechos y nuevas noticias. Por eso, un acontecimiento es tanto más noticiable cuanto mayor sea su posibilidad de producir hechos futuros [...] (p, 52).

En los últimos años el periodismo ha abordado los casos y denuncias relacionadas a violencia contra la mujer, sin embargo, la estructura de la noticia en medios digitales se modela mediante un conjunto de procedimientos en la jerarquía de la información. Estos persiguen establecer un orden específico de los sucesos que marcan las noticias de interés general o colectivo. En ese sentido la redacción de noticias y su construcción narrativa, muestra al usuario que sigue de forma eficaz la secuencia y desarrollo de las notas informativas, siendo cada una de estas partes la conformación un acontecimiento (Martini,2000,p,52).

## **Tipos de violencia**

La violencia basada en género MIMP (2011) cuenta con tres tipos:

“La violencia física es la acción o conducta, que causa daño a la integridad corporal o a la salud.[...].Este tipo de violencia es la más denunciada, precisamente por ser la más visible”(p.25).

**La violencia psicológica**, que por lo general acompaña a las otras formas de violencia y que también tiene como base la desigualdad de género, es definida en la Ley N° 30364 como “la acción o conducta tendiente a controlar o aislar a la persona contra su voluntad, a humillarla o avergonzarla y que puede ocasionar daños psíquicos. [...] (p.26).

**La violencia sexual** sigue siendo una de las modalidades menos denunciadas y con más problemas de acceso a la justicia. Puede darse tanto en el espacio privado como en el público,

en tiempos de paz o de conflicto armado y más aún puede constituirse en delito de esa humanidad cuando es perpetrado de forma sistemática contra las mujeres de una nación o grupo étnico, como forma de humillar a los varones vencidos y dar una prueba de hegemonía [...] (p. 28).

Acción, que causa daño a la integridad física o a la salud, los golpes, puñetes, patadas, cachetadas, entre otros. La denuncia puede ser interpuesta de forma verbal o escrita y está prohibido los juicios de valor. Para ello Las noticias sobre violencia contra la mujer se tienen que visibilizar como un delito para que las personas dejen de verlo o ignorarlo como una situación natural. Se debe de enfatizar que las personas menores de edad también pueden ser víctimas de violencia, exponer las consecuencias físicas y psicológicas, así como las implicaciones penales para los agresores (MIMP, 2011, p.25).

Rodigou et al. (2007). Define los tipos de violencia de la siguiente manera:

- a) Violencia física, configurada por todo acto de agresión en el que se utilice cualquier parte del cuerpo, algún objeto, arma, sustancia o elemento para sujetar, inmovilizar o causar daño a la integridad física de otra persona, encaminado hacia su sometimiento o control;
- b) Violencia psicológica o emocional, originada por aquel patrón de conducta, tanto de acción como de omisión, de carácter repetitivo, consistente en prohibiciones, coacciones, condicionamientos, intimidaciones, amenazas, actitudes devaluatorias o de abandono, capaces de provocar, en quien las recibe, deterioro o disminución de la autoestima y una afectación a su estructura de personalidad;
- c) Violencia sexual, definida como el patrón de conducta consistente en actos u omisiones que infrinjan burla y humillación de la sexualidad, inducción a la realización de prácticas sexuales no deseadas y actitudes dirigidas a ejercer control, manipulación o dominio sobre otra persona, así como los delitos contra la libertad y el normal desarrollo psicosexual, respecto de los cuales esta Ley sólo surte efectos en el ámbito asistencial y preventivo.
- d) Violencia económica, provocada por acciones u omisiones cuya manifiesta ilegitimidad implique daño, pérdida, transformación, sustracción, destrucción, ocultamiento o retención de bienes, instrumentos de trabajo, documentos o recursos económicos, por las cuales las víctimas no logran cubrir sus necesidades básicas, con el propósito de coaccionar la autodeterminación de otra persona."(p. 11).

Para poder intervenir en los factores que generan violencia, se tiene que requerir el esfuerzo de la familia, sociedad y Estado y de las mismas mujeres, niñas y adolescentes. En consecuencia, es necesario identificar los factores de riesgo que generan hechos violentos donde los más vulnerables empezando por los menores son los más afectados.



Frente a esta realidad es importante reconocer que violencia en todas sus formas denigra los derechos de las mujeres y en las menores impidiendo el desarrollo de sus capacidades, afectando la valoración que ellas tienen de sí mismas y que por lo general el entorno social, político, económico y cultural las desvaloriza y discrimina (Rodigou et al., 2007, p.11).

El término “feminicidio” viene de “feminicide”, cuya traducción es “feminicidio”, en castellano este término es considerado en la categoría del estudio feminicidio, la cual predomina los crímenes en contra las mujeres. (Macassi, 2005, p.14).

Otro autor define el Feminicidio como el asesinato de las mujeres realizado por los hombres, que tiene como base la discriminación de género, o aversión a las mujeres. Esta realidad es vista en muchas mujeres, que son marcadas por violencia. A menudo en los medios se presentan el asesinato de mujeres como “crímenes pasionales”, lo cual desvirtúa su carácter y contribuye a reforzar los estereotipos que ubican a las mujeres en una posición de subordinación y desvalorización frente a los varones (MIMP, 2017, p.27).

## **LENGUAJE**

Merlos, Ramírez y Serrano (2012) Construcción Conceptual Lingüística es planteada a partir de las significaciones dadas por el lenguaje utilizado en el texto de las notas sometidas al estudio de violencia, es decir, la significación lingüística construida a partir de las unidades de análisis que son: Nombre, Verbo, Adjetivo y Adverbios, Construcción Conceptual Simbólica busca identificar el sentido producido a partir del significado manifiesto, es decir lo que se lee mediante una lectura física. Los Significados Subyacentes en el Texto, La identificación del tipo de fuentes y su definición es parte de la investigación, La fuente periodística es todo aquel emisor de datos del que se sirve el profesional de los medios de comunicación, para elaborar el discurso narrativo de su producto informativo (p.59).

Los significados subyacentes en el estudio de violencia contra la mujer son las frases ocultas que no es apreciado de manera evidente. Toda una visión que tiende a culpabilizar a la víctima y eximir de responsabilidad a los homicidas y todo ello reforzado por refranes y dichos populares, claramente machistas (Merlos, Ramírez y serrano, 2012.p.59).

Se menciona también que el lenguaje periodístico digital, que comenzó siendo muy semejante a los medios tradicionales, se utilizan en la lingüística y pueden ser añadidos en medios digitales, como gráficos, videos, sonidos, etcétera (Edo, 2009, p.30).

Bernabeu, López y Begoña (2012) menciona que: El lenguaje de la noticia está condicionado por su finalidad: la de informar. Por ello, ha de ser claro, breve, preciso, fluido, sencillo, ágil y fácilmente comprensible (p.13).

Este lenguaje escrito y los recursos gráficos enriquecen la noticia y ayuda a resaltar un suceso o acontecimiento; los medios digitales vienen transformando diversos campos de la comunicación, entre ellos los contenidos visuales. Esto ha generado colocar a disposición del usuario las noticias más relevantes. Sin embargo la aparición de las nuevas tecnológicas ha generado una mirada a las formas de cómo se procesa la información y la manera de decodificarla (Bernabeu, López y Begoña, 2012, p.13).

Para Edo,C. (2009) El objetivo del estilo periodístico-que en muchas ocasiones se identifica con el lenguaje periodístico- es atraer al lector, lograr que se interese por los contenidos que se le muestran, retenerlo por la claridad, la corrección , la exactitud y, en tantas ocasiones, la capacidad de seducción en el modo de contar cada historia real que aportan la actualidad o el trabajo personal del periodista, y con todas estas armas, conseguir que lea , escuche, vea , se interese y, si es posible , opine sobre lo que acaba de conocer (p.39).

## **GÉNEROS PERIODÍSTICOS**

Campos (2003) menciona que “Los géneros periodísticos están constituidos por subgéneros o especies, a través de los cuales transmiten sus mensajes según el valor de la noticia y el tratamiento que se le quiere dar” (p.21).

Son formas de expresión del mensaje periodístico, plasmadas a través de una determinada estructura de mensajes que presenta características comunes y una función específica. Tres estructuras, distintas sea de mensajes informativos, interpretativos y de opinión, cada uno con sus respectivas características y funciones (Campos, 2003, p.21).

Según Salaverría (2009) “Los géneros informativos son aquellos que transmiten datos, hechos y dichos de manera clara y concisa y desapasionada. Por descontado, la labor del periodista al observar y seleccionar y componer narrativamente esos hechos y dichos conlleva una actividad interpretativa” (p.150).

Salaverria (2009), menciona que se desarrolla hechos noticiosos, actuales, novedosos y de interés general. Su objetivo es informar todo hecho que sea noticia de manera explicativa. También menciona que: “La noticia es el género emblemático del periodismo. Lo ha sido antes de internet y lo sigue siendo también en la Red” (p.151).

El Género de Opinión, tiene como finalidad expresar el punto de vista de otra persona, que comenta o interpreta la realidad. Los géneros de opinión son los siguientes. El editorial, el artículo de opinión, el comentario, columna, la crítica. (Salaverria, 2009, p.151).

El Género Interpretativo, tiene como finalidad exponer y argumentar un pensamiento de una persona o medio tradicional y digital. (Salaverria, 2009, p.151).

## **PROTAGONISTAS**

El protagonista es el que aporta credibilidad en la noticia, para Moreno, Rovetto, Buirrago (2007) Unos periódicos son más favorables que otros a enfocar y hacer visibles en sus páginas a los distintos protagonistas y a valorar sus actuaciones positiva o negativamente. Y según los colectivos sociales a los que se dirigen, unos periódicos presentan a algunos protagonistas realizando sus actuaciones en sentido positivo, como modelos idealizados de *lo que se debe hacer* para conseguir la integración social, y presentan a otros protagonistas poniendo de relieve sus actuaciones en sentido negativo, como modelos de *lo que no se debe hacer so pena* de incurrir en la marginación (p.27).

Es importante, por tanto, que a la hora de informar se consideren estos actos como “atentados a la libertad de las mujeres”, añade, ya que “cada una de ellas ha querido hacer uso de su libertad y ha habido alguien que se lo ha impedido”, zanja. Se debe de proteger la identidad de la víctima y guardar su anonimato, la prensa puede contribuir a salvaguardar y velar por la integridad personal de la víctima frente al agresor, por ello es mejor procurar referirse a ellas con iniciales o seudónimos en el caso de personas adultas, y niñas, niños y adolescentes.( Moreno, Rovetto, Buirrago,2007, p.27)

## **Víctima**

Es una persona que padece daño físico, psicológico y sexual por culpa ajena. En este caso Violencia contra la Mujer.

Según Bardales (2012) Las Características de la víctima indican que el 53,9% de las víctimas de feminicidio tenían entre 18 y 34 años; el 40,5% eran amas de casa; el 49,4% tenían hijos; el 11,2% se encontraban embarazadas; el 83,5% de los feminicidios íntimos fue presuntamente cometido por la pareja o expareja (p.32).

Es muy importante proteger la identidad de la víctima y guardar el anonimato de los lugares donde vive o refugia. El Ministerio de la Mujer y Desarrollo Social (2011) atribuye que:

La prensa puede contribuir a velar por la integridad personal de la víctima frente al agresor y no exponerla a los juicios y/o prejuicios de su comunidad, para ello procurará referirse a ella con iniciales o seudónimos en el caso de las personas adultas, en cuanto a las niñas y a los niños vinculados con hechos de violencia está prohibido revelar su identidad (p.31).

### **Agresor**

Un agresor tiene un comportamiento de intimidación constante hacia su víctima. Posee dificultad para ponerse en el lugar del otro, es común que viva en una familia poco afectiva.

Según Bardales (2012) El agresor tiene como principal característica ser hombre (100%), joven o adulto entre los 18 y 35 años de edad (50%), pareja sentimental de la víctima (52%) o expareja (21%); también muestran celos descontrolados (38%), sospechas de infidelidad, y registran antecedentes de maltrato a la pareja. En el 22% de los casos de feminicidio, el crimen fue premeditado (p. 34).

Se debe identificar la figura del agresor y los medios no tienen que justificarlo, los recursos periodísticos deben de contribuir a evidenciar el problema de la violencia, evitando que se sigan suscitando más muertes y mujeres violentadas. Así mismo tratar la noticia con un enfoque de prevención y erradicación de la violencia (Bardales, 2012, p.34).

### **1.3.- Formulación del Problema**

¿Cuál es el tratamiento periodístico sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018?

#### **Problemas específicos**

- ¿Cuál es el tratamiento periodístico sobre el contenido de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio Lima durante febrero de 2018?
- ¿Cuál es la forma de la noticia sobre violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018?
- ¿Quiénes son los protagonistas acerca de violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018?

### **1.4.- Justificación del estudio**

Esta investigación que se presenta a continuación es el resultado del interés por los estudios de comunicación desde la variable de tratamiento. De manera puntual mi inclinación por los temas relacionados con la violencia de género me ha conducido a formular la propuesta de desarrollo de investigación que presento en las próximas páginas.

Se me ha permitido construir una visión teórica, metodológica y reflexiva en las cuestiones de violencia de género desde el campo de las ciencias de la comunicación. En ese sentido mi principal motivación es poder brindar mis aportes al respecto sobre la Violencia contra la Mujer impulsadas con un propósito académico profesional.

Cabe mencionar que esta investigación, permitirá ampliar conocimientos a estudiantes de esta universidad o de otras, respecto al tratamiento periodístico sobre violencia contra la mujer.

## **RELEVANCIA**

Es importante realizar un estudio sobre el tratamiento periodístico de los temas de violencia contra mujer en la página web del diario el Comercio para reconocer e identificar las nuevas perspectivas que se vienen realizando frente a este tema tan sensible. Los actos de violencia de por sí afectan a la gran mayoría de mujeres, que no denuncian y callan por temor a seguir siendo maltratadas, pues mi propósito es presentar un análisis de cómo se están llevando a cabo las redacciones de titulares y contenido de la noticias frente a esta problemática.

Desde diversas ramas del conocimiento han tratado de darse cuenta de la realidad de este fenómeno, entre ellos sociólogos, asistentes sociales, abogados, psicólogos; profesionales que de alguna manera ayudan a erradicar la violencia, la pregunta es donde empezamos nosotros como comunicadores a instalar nuestra ayuda, pues empezamos por dar una información veraz, no sigamos cometiendo los mismos errores en la contextualización de la noticia, es muy importante concientizar sobre el tema incluso, se revela en notas periodísticas, que existe sensacionalismo del asesinato de mujeres.

## **CONTRIBUCIÓN**

La violencia contra la Mujer, es un tema importante para el ámbito del periodismo. Esta realidad se encuentra dentro de notas periodísticas específicamente en medios digitales de mayor circulación como el diario el Comercio, al realizar este estudio, se quiere demostrar cómo esta realidad es tratada y así descubrir si éstos son actores que conlleven a una equidad o inequidad de género a partir del enfoque y el tratamiento informativo de la Violencia Contra la Mujer.

Esta tesis tiene como origen reconocer la responsabilidad social del periodismo y el tratamiento de la violencia contra la mujer en la prensa y con ello contribuir desde el ámbito de la comunicación con sentido de urgencia y por ello es conveniente comenzar a hacerle frente al problema de violencia contra la Mujer desde la comunicación, pues son los medios de comunicación y su función socializadora quienes han generado importantes cambios sociales y Culturales, además ayudan a la construcción de una opinión pública en cuanto a esos mismos acontecimientos y a sus protagonistas.

Es importante que los medios reconozcan los componentes que se enmarcan dentro de la Violencia Contra las Mujeres, tales como el Femicidio, el acoso y abuso sexual,

agresiones físicas, conductas misóginas, entre otras y adopten así, el enfoque y la definición pertinente para diferenciarlos de la violencia común, lo cual pondría de manifiesto esta realidad que golpea fuertemente a las mujeres del Perú.

La investigación será de utilidad para las instituciones estatales y privadas, así como organizaciones de la sociedad civil que trabajan el tema de género, tendrán la posibilidad de encontrar aquí información para analizar desde sus perspectivas la Violencia Contra la Mujer.

### **1.5.-Supuestos u objetivos de trabajo**

El tratamiento periodístico de las noticias sobre violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018, se centra en la agenda pública.

#### **Supuestos específicos**

- El contenido es inapropiado en la página web del diario el Comercio sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en Lima durante febrero de 2018.
- La forma de la noticia no es identificada en la página web del diario el Comercio sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en Lima durante febrero de 2018.
- Los protagonistas no son identificados en la página web del diario el Comercio sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en Lima durante febrero de 2018.

#### **Objetivo General**

Analizar el tratamiento periodístico de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.

#### **Objetivos Específicos**

- Analizar el tratamiento periodístico del contenido de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.
- Identificar la forma de la noticia sobre violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.

- Identificar los protagonistas acerca de violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.

## **II.-MÉTODO**

### **2.1.- Diseño De Investigación**

Hernández, Fernández y Baptista (2014) “La Investigación no experimental es un estudio que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en los que sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para analizarlos” (p.152).

Según Hernández, Fernández y Baptista (2014) define el diseño de investigación transversal: Como la recolección de datos en un solo momento, en un tiempo único (Liu, 2008 y Tucker, 2004). Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como “tomar una fotografía” de algo que sucede (p.154).

La presente es una investigación no experimental de diseño transversal, ya que la obtención de los datos se realizara una sola vez en cada unidad de análisis (Bernal, 2006,p.249).

Tamayo (1998) define el tipo investigación descriptiva:

“Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos. El enfoque que se hace sobre conclusiones es dominante, o como una persona, grupo o cosa, conduce a funciones en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre las realidades de los hechos y sus características fundamentales es de presentarnos una interpretación correcta” (p. 54)

Señala que los estudios descriptivos buscan dar a conocer las funciones más importantes de personas, comunidades o cualquier fenómeno que esté sometido a algún análisis.

Para Packer (1985) La hermenéutica involucra un intento de describir y estudiar fenómenos humanos significativos de manera cuidadosa y detallada, tan libre como sea posible de supuestos teóricos previos, basada en cambio en la comprensión práctica (p.2).

Este estudio es hermenéutico, ya que la investigación se basara en la interpretación de textos en la página web del diario el comercio sobre noticias referidas a violencia contra la mujer durante el mes de febrero de 2018.




## 2.2.-Métodos De Muestreo

Hernández, Fernández y Baptista (2014) define El enfoque cualitativo como recomendable cuando el tema del estudio ha sido poco explorado o no se ha hecho investigación al respecto en ningún grupo social específico (Marshall, 2011 y Preissle, 2008). El proceso cualitativo inicia con la idea de investigación (p.358).

El tipo de estudio es aplicado, debido a que se ha considerado ciertos conocimientos de investigaciones aplicadas para ponerlos en práctica. Así mismo estos sirvieron para comprender y extraer posibles soluciones a la problemática, del tratamiento periodístico de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.

### Escenario de estudio

SUJETO DE ESTUDIO	HISTORIA	CARACTERÍSTICAS
<p><b>Página Web del diario El Comercio</b></p> 	<p>El Comercio es un diario con una tiraje promedio de 100 000 ejemplares diarios. Se fundó en 1830, siendo el más importante del país y uno de los más antiguos. Este es un diario comercial, su primera publicación fue un 4 de mayo de 1839 por Manuel Amunátegui y Alejandro Villota, su primera edición tuvo el costo de 1 real de plata, y en 1863 con el cambio del sistema decimal era de 10 centavos de sol de plata.</p> <p><b>El lema</b> que prevaleció para el periódico era: <b>Orden, libertad, saber</b>. En 1875 cede el control del diario la familia Miro Quesada, el Comercio a inicios del siglo XX se convertiría en el periódico más influyente de nuestro país.</p> <p>Actualmente El Comercio, tras realizarse la compra del 54% de acciones del consorcio EPENSA, se hace acreedor de un 77,86% del mercado de venta de diarios en el Perú.</p> <p>En su grupo editorial los diarios Perú 21, Trome, Depor, Gestión, la versión peruana del diario gratuito Publimetro y las revistas Somos, Casa y Más, G de Gestión, Ruedas &amp; Tuercas, Neoauto, Aptitus, Urbania.</p>	<p><b>Página web:</b> www.elcomercio.com.pe</p> <p><b>Fundación:</b> 1997</p> <p><b>La edición online:</b> Es el líder de los medios digitales del país.</p> <p><b>Sección:</b> Lo último, Perú, Lima, Mundo, Economía, Opinión.</p> <p>La página web alcanzó los <b>28'204,595</b> de browsers únicos (BU), en marzo del 2017.</p>

## Caracterización de sujetos

UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos
			Títulos temáticos
			Títulos expresivos
		Imágenes y gráficos	Foto
			Audio
			Video
			Programas televisivos
			Youtube
			Creación propia
			Ilustraciones
			Infografías
			Mapas
			Gif
	Fuentes informativas	La imagen pertenece a la víctima	
		La imagen pertenece al agresor	
		Testimonio de familiares (Indica que anteriormente fue víctima de violencia).	
		Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.	
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.
			Testimonio del aggressor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.
			Violencia Sexual
Violencia psicológica			
Lenguaje		Violencia Física	
		Violencia Económica	
		Feminicidio	
		Construcción Conceptual Lingüística	
Géneros Periodísticos		Construcción Conceptual simbólica	
		Informativo	
		De opinión	
		Interpretativo	
PROTAGONISTA DE LA NOTICIA		Víctima	<b>Relación con el agresor</b>
	Esposo		
	<b>Relación con el agresor</b>		
	ex pareja		
	<b>Relación con el agresor</b>		
	Conviviente		
	<b>Relación con el agresor,</b>		
	enamorado		
	<b>Relación con el agresor</b>		
	Desconocido		
	Mayores de edad(18 a más)		
	<b>Relación con el agresor</b>		
	Desconocido		
<b>Relación con el agresor</b>			
amigo			
<b>Relación con el agresor</b>			
Padres			
<b>Relación con el agresor</b>			
Miembros de la familia			
Menores de edad (12-17 años)			

			Nombres completos
			Iniciales de la Víctima
		<b>Agresor</b>	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama., No corresponde a las pretensiones amorosas etc).
			Presunción de Inocencia, Atenuantes (alcohol, drogas, celos etc).

### **Plan de análisis o trayectoria metodológica**

Se realizó una ficha de observación en función a las noticias del diario El Comercio, se tiene como variable tratamiento periodístico, para Hernández, Fernández y Baptista (2014) Conforme avanza la inducción podemos ir generando listados de elementos que no podemos dejar fuera y unidades que deben analizarse (p.401).

Se desarrollara esta ficha a 13 noticias según las dimensiones o subcategorías planteadas por la variable, cuando Hernández habla de que no podemos dejar fuera elementos que realmente se deben analizar dentro de la variable y en el caso de tratamiento informativo se debe realizar seguimiento de las noticias en relación a violencia contra la mujer. Tenemos que identificar la figura del agresor y no ser justificado por la prensa, esto ayudara a muchas mujeres para que puedan conocer el perfil de una persona agresora.

### **2.3.- Rigor Científico**

En la etapa de esta investigación se consideró, consultar antecedentes nacionales e internacionales, una búsqueda que tomo un poco de tiempo, para ello luego de tener información y a ver observado ciertas tesis, formule mi problema de investigación.

Por una parte, la calidad de la formulación del problema es mi primer propósito, de investigación, así como definir términos teóricos y prácticos desde otras perspectivas para ampliar conocimientos.

Se realizó la validación de una ficha de observación validada por expertos profesionales de la carrera de Ciencias de la Comunicación, para luego ser aplicada a la realidad problemática.

Menciona Hernández, Fernández y Baptista (2010) “Durante todo el proceso de la indagación cualitativa se pretende realizar un trabajo donde se cumpla con el rigor de la metodología de la investigación”. (p.471).

[...] “Asimismo, siguiendo a Hernández Sampieri y Mendoza (2008) y a Cuevas (2009), se prefirió utilizar el término “rigor”, en lugar de validez o confiabilidad. [...]” (p.472)

#### COEFICIENTE DE V AIKEN

$$V = \frac{S}{n(c-1)}$$

Siendo:

S= la suma de si

SI= Valor asignado por el Juez i

n= Numero de jueces

c= número de valores de la escala de valoración (2 en este caso).

#### COEFICIENTE DE VALIDACIÓN

### cuantitativo

Preguntas	experto 1	experto 2	experto 3	Suma	V
ITEM 1	1	1	1	3	100%
ITEM 2	1	1	1	3	100%
ITEM 3	1	1	1	3	100%
ITEM 4	1	1	1	3	100%
ITEM 5	1	1	1	3	100%
ITEM 6	1	1	1	3	100%
ITEM 7	1	1	1	3	100%
ITEM 8	1	1	1	3	100%
ITEM 9	0	0	0	0	0%
ITEM 10	1	1	1	3	100%
ITEM 11	1	1	1	3	100%
					91%

#### 2.4.-Análisis Cualitativo de los datos.

En la investigación se trabajó con el contenido de 13 noticias de violencia contra la mujer en la página web del diario El Comercio, el periodo escogido fue durante febrero de 2018, asimismo se elaboró 13 fichas de análisis de contenido, una guía para cada noticia.

## MATRIZ DE CONSISTENCIA TEÓRICA

PROBLEMA	OBJETIVOS	OPERACIONALIZACION DE VARIABLES														
<p><b>GENERAL</b> ¿Cuál es el tratamiento periodístico sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECIFICOS</b> -¿Cuál es el tratamiento periodístico sobre el contenido de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio Lima durante febrero de 2018?</p> <p>-¿Cuál es la forma de la noticia sobre violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018?</p> <p>-¿Quiénes son los protagonistas acerca de violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018?</p>	<p><b>GENERAL</b> Analizar el tratamiento periodístico de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.</p> <p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b> -Analizar el tratamiento periodístico del contenido de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de de 2018.</p> <p>-Identificar la forma de la noticia sobre violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.</p> <p>-Identificar los protagonistas acerca de violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.</p>	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">DIMENSIONES</th> <th style="text-align: center;">INDICADORES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;"><b>CONTENIDO DE LA NOTICIA</b></td> <td>Titular/Título</td> </tr> <tr> <td>Imágenes y gráficos</td> </tr> <tr> <td rowspan="3" style="text-align: center;"><b>FORMA DE LA NOTICIA</b></td> <td>Fuentes informativas</td> </tr> <tr> <td>Tipos de violencia</td> </tr> <tr> <td>Lenguaje</td> </tr> <tr> <td rowspan="2" style="text-align: center;"><b>PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA</b></td> <td>Géneros periodísticos</td> </tr> <tr> <td>Víctima</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Agresor</td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIONES	INDICADORES	<b>CONTENIDO DE LA NOTICIA</b>	Titular/Título	Imágenes y gráficos	<b>FORMA DE LA NOTICIA</b>	Fuentes informativas	Tipos de violencia	Lenguaje	<b>PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA</b>	Géneros periodísticos	Víctima		Agresor
DIMENSIONES	INDICADORES															
<b>CONTENIDO DE LA NOTICIA</b>	Titular/Título															
	Imágenes y gráficos															
<b>FORMA DE LA NOTICIA</b>	Fuentes informativas															
	Tipos de violencia															
	Lenguaje															
<b>PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA</b>	Géneros periodísticos															
	Víctima															
	Agresor															

## ESQUEMA DE CONSISTENCIA METODOLÓGICA

TIPO Y DISEÑO	ESCENARIO Y SUJETO DE ESTUDIO	TÉCNICA E INSTRUMENTOS	TEORIA DE LA COMUNICACIÓN
<p><b>Enfoque:</b> <b>Cualitativo</b>, se utiliza la recolección de datos sin medición numérica, se realizara un proceso de interpretación.</p> <p><b>Tipo de estudio:</b> El tipo de estudio es <b>aplicada</b>, debido a que se ha considerado ciertos conocimientos de investigaciones aplicadas para ponerlos en práctica.</p> <p><b>Nivel de investigación:</b> <b>Hermenéutica</b>, debido a que se va a realizar interpretación de textos.</p> <p><b>Diseño:</b> No experimental-Transversal ya que, se ha recolectado diversos contenidos de información respecto a los conceptos y variables propuestos con el fin de detallar sus características.</p>	<p><b>Escenario</b> Se recolectó casos sucedidos en la ciudad Lima en la página web del diario el comercio y pude acceder la información bibliográfica en bibliotecas de la ciudad, así como expertos para la de validación.</p> <p><b>Sujeto de estudio</b> El diario el Comercio durante febrero de 2018.  Se recolecto 13 noticias de violencia contra la mujer.</p>	<p><b>Técnica de recolección datos</b> Observación, técnica que permite describir y explicar una realidad problemática.</p> <p><b>Instrumento</b> Ficha de observación instrumento que permitirá registrar datos sobre un fenómeno, como fuentes, testimonios, documentos, donde se presenta la problemática.</p>	<p>Teoría del Newsmaking, Pena (2006) sostiene al respecto: la Teoría del Newsmaking, es constructivista y rechaza claramente la teoría del espejo. Pero eso no significa que considere las noticias como una ficción sin correspondencia con la realidad exterior. [...]. (p.139).</p>

## 2.5 Aspectos Éticos

- Se ha citado correctamente los autores de los libros, revistas, tesis entre otros, respetando el derecho de autor.
- Los resultados expuestos son creación propia.
- Esta tesis será utilizada para fines académicos.
- Se validó a través de expertos profesionales, la ficha de observación de recolección de datos, para su aplicación a la investigación.

## III.-RESULTADOS

El Análisis e interpretación se realizó a 13 noticias sobre los casos de violencia Contra la Mujer en la página web del diario El Comercio durante el mes de febrero de 2018, para la presentación de estos resultados se procedió a hacer una descripción individual en base a las tres sub unidades temáticas contenidas en el instrumento de recolección de datos: **Contenido de la noticia** que corresponde a los indicadores, titular, imágenes y gráficos, fuentes informativas ; **Forma de la noticia** que tiene por indicadores, tipos de violencia, lenguaje y géneros periodísticos; y **protagonistas de la noticia** , con indicadores víctima y agresor.

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 01							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 01/02/18	HORA: 01:27 pm	SECCIÓN: POLICIALES	LINK: https://elcomercio.pe/lima/policiales/victoria-capturan-sujeto-habria-abusado-hija-noticia-493861			
TITULAR : LA VICTORIA: MENOR DENUNCIÓ QUE SU PADRE LA VIOLÓ DURANTE 8 AÑOS							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		El Titular informa el testimonio de la menor hacia su padre.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto		X		
			Audio		X		
			Video	X			El video pertenece a la programación de América Televisión.
			Programas televisivos	X			
			Youtube		X		
			Creación propia		X		
			Ilustraciones		X		
			Infografías		X		
			Mapas		X		
			Gif		X		
			La imagen pertenece a la víctima		X		
			La imagen pertenece al agresor		X		
	Fuentes informativas	Testimonio de familiares (Indica que anteriormente fue víctima de violencia).	X			La madre de la víctima proporciono unos videos a las autoridades con la presunta violencia sexual.	
		Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.		X			
		Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.	X			Es presentando como el padre de la víctima.	
		Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.		X			
		Testimonio de la víctima	X			La adolescente permaneció en la comisaria por más de nueve horas.	
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual	X		La violencia se presentaba durante 8 años.	
			Violencia psicológica		X		
			Violencia Física		X		
			Violencia Económica		X		
			Feminicidio		X		
		Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X			Presenta el titular con un lenguaje formal.
			Construcción Conceptual simbólica		X		
Géneros Periodísticos		Informativo	X			Se da a conocer en la presente nota la violencia sexual que adolescente vivía al lado de su padre.	
		De opinión		X			
		Interpretativo		X			

PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Relación con el agresor Esposo		<b>X</b>	
		Relación con el agresor ex esposo		<b>X</b>	
		Relación con el agresor Amigo		<b>X</b>	
		Relación con el agresor Desconocido		<b>X</b>	
		Relación con el agresor Conviviente		<b>X</b>	
		Relación con el agresor Ex conviviente		<b>X</b>	
		Mayores de edad(18 a más)		<b>X</b>	
		Relación con el agresor Desconocido		<b>X</b>	
		Relación con el agresor amigo		<b>X</b>	
		Relación con el agresor Padre	<b>x</b>		Es padre de la víctima.
		Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		<b>X</b>	
		Menores de edad (0-17 años)	<b>x</b>		La menor tiene 17 años de edad.
		Nombres completos		<b>X</b>	
		Iniciales de la Víctima	<b>x</b>		Se oculta la identidad de la menor.
	Agresor		<b>X</b>		
	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas etc).		<b>X</b>		
	Presunción de Inocencia	<b>x</b>		Por momentos alegaba su inocencia.	
	Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		<b>X</b>		



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 02						
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 04/02/2018	HORA: 09:29 am	SECCIÓN: SUCESOS	LINK: https://elcomercio.pe/lima/sucesos/sjl-crimen-nina-11-anos-noticia-494555		
TITULAR : SJL: TODO LO QUE SE SABE SOBRE EL CRIMEN DE NIÑA DE 11 AÑOS						
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		Se presentan notas informativas informando lo sucedido con la niña y su agresor.
			Títulos temáticos		X	
			Títulos expresivos	X		Se aborda en algunas de las noticias expresiones sobre lo ocurrido a través de mensajes de justicia.
		Imágenes y gráficos	Foto	X		Se presenta imágenes de la niña de 11 años en la bicicleta de su agresor y saliendo de la dependencia policial en donde realizaba sus talleres de verano, es constante esas imágenes no ocultando el rostro de la niña.
			Audio		X	
			Video		X	Captura de video, de las cámaras de seguridad, se observa a la niña de 11 años en la bicicleta de su agresor y en un ataúd, siendo trasladada por sus familiares.
			Programas televisivos	X		
			Youtube	X		
			Creación propia	X		El comercio tiene imágenes propias del agresor Cesar Alva hombre de 37 años ingresando a la sede policial, también recreando los hechos en la bicicleta.
			Ilustraciones		X	
			Infografías		X	
			Mapas		X	
			Gif		X	
			La imagen pertenece a la víctima	X		Aparece constantemente la imagen de la pequeña de 11 años.
			La imagen pertenece al agresor	X		Aparece el agresor de la víctima ingresando a la sede policial, no mostrando arrepentimiento, se le considera una persona psicópata.
		Fuentes informativas	Testimonio de familiares(Indica que anteriormente fue víctima de violencia).	X		El padre de la víctima dio declaraciones a los medios, dando a conocer que no fue violada por una persona sino por tres sujetos.
			Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.	X		Los vecinos mencionan que el sujeto de la bicicleta tenía contactos dentro de la comisaría de Canto Rey.
			Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.	X		La Policía realizó las investigaciones y después de haber sido abusada sexualmente y estrangulada, encontraron a este sujeto llamado Cesar Alva Mendoza en Ica.
			Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.	X		El agresor brindo su testimonio sobre los hechos, menciona que golpeo a la niña, y le dijo que la llevaría a curarse, logrando llevársela en la bicicleta.
			Testimonio de la víctima		X	
			Violencia Sexual	X		Esta niña fue abusada sexualmente.
			Violencia psicológica		X	
			Violencia Física	X		La niña fue estrangulada

	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Económica		X	
			Feminicidio		X	
		Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X		Mencionan al agresor con un adjetivo "Monstruo de la bicicleta"
			Construcción Conceptual simbólica		X	
		Géneros Periodísticos	Informativo	X		Se da a conocer las investigaciones realizadas sobre el abuso sexual de la niña de 11 años.
			De opinión	X		Autoridades a través de las noticias dan a conocer sus opiniones sobre el caso.
			Interpretativo	X		El padre de la víctima da conocer detalles del abuso sexual que sufrió su hija de 11 años.
	PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Relación con el agresor Esposo		X	
			Relación con el agresor ex esposo		X	
			Relación con el agresor Amigo		X	
			Relación con el agresor Desconocido	X		El hombre al parecer trabajaba en la dependencia policial de canto rey.
			Relación con el agresor Conviviente		X	
			Relación con el agresor Ex conviviente		X	
			Mayores de edad(18 a más)		X	
			Relación con el agresor Desconocido		X	
			Relación con el agresor amigo		X	
			Relación con el agresor Padre		X	
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		X	
			Menores de edad (0-17 años)	X		La niña tenía 11 años.
			Nombres completos	X		Se menciona su nombre Jimena y salen los nombres completos de sus padres evidenciando sus datos completos.
Iniciales de la Víctima		X	Es mencionada como la niña, no dando iniciales.			
Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas, etc).		X			
	Presunción de Inocencia		X			
	Atenuantes (alcohol, drogas, etc).	X		El padre del agresor Cesar Alva, menciona que es un drogadicto y borracho, considerando que se debe quedar preso.		

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 03							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 05.02.2018	HORA: 04:19 pm	SECCIÓN: POLICIALES		LINK: https://elcomercio.pe/lima/policiales/olivos-adolescente-denuncio-violada-dos-sujetos-dopada-noticia-494890		
TITULAR: JOVEN DENUNCIÓ QUE FUE VIOLADA POR DOS SUJETOS TRAS SER DOPADA							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		Menciona que joven denunció abuso sexual.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto	X			(Imagen referencial/Recreación/Archivo)
			Audio		X		
			Video		X		
			Programas televisivos		X		
			Youtube		X		
			Creación propia		X		
			Ilustraciones		X		
			Infografías		X		
			Mapas		X		
			Gif		X		
			La imagen pertenece a la víctima		X		No pertenece a la víctima
		La imagen pertenece al agresor		X		No pertenece al agresor.	
		Fuentes informativas	Testimonio de familiares(Indica que anteriormente fue víctima de violencia).		X		
			Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.		X		
	Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.			X			
	Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.			X			
	Testimonio de la víctima		X			Según fuente de ATV menciona que a la joven le dieron un vaso de whisky , momentos después comenzó a tener mareos.	
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual		X		Fueron tres sujetos que abusaron de ella en el domicilio el asentamiento humano Daniel Alcides Carrión, en Los Olivos.
			Violencia psicológica		X		
			Violencia Física		X		
			Violencia Económica		X		
		Feminicidio		X			
	Lenguaje	Construcción	X			La noticia se presenta con un lenguaje formal.	

			Conceptual Lingüística				
			Construcción Conceptual simbólica				
			Géneros Periodísticos	Informativo	X		Resalta lo sucedido con la menor
				De opinión		X	
				Interpretativo		X	
	PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Relación con el agresor Esposo		X		
			Relación con el agresor ex esposo		X		
			Relación con el agresor Amigo		X		
			Relación con el agresor Desconocido	X		Detalló que la joven estuvo tomando en la calle una gaseosa con uno de los sujetos, identificado como Valeriano Tucso Solórzano, y que luego este le invitó a pasar al departamento de propiedad de un adulto llamado Frank. Donde le invitaron un whisky que le provoco mareos.	
			Relación con el agresor Conviviente		X		
			Relación con el agresor Ex conviviente		X		
			Mayores de edad(18 a más)		X		
			Relación con el agresor Desconocido		X		
			Relación con el agresor amigo		X		
			Relación con el agresor Padre		X		
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		X		
			Menores de edad (0-17 años)	X		La joven tiene 17 años.	
			Nombres completos		X	No se da a conocer su identidad.	
			Iniciales de la Víctima		X	No se menciona sus iniciales.	
			Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas, etc).		X	
				Presunción de Inocencia	X		Los jóvenes acusados fueron detenidos, pero habrían sido liberados horas después y solo tendrían la condición de citados.
				Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		X	

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 04							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 05.02.2018	HORA: 10:50 am	SECCIÓN: PERÚ		LINK: <a href="https://elcomercio.pe/peru/denuncias-y-requisitoriados-violencia-sexual-noticia-494760">https://elcomercio.pe/peru/denuncias-y-requisitoriados-violencia-sexual-noticia-494760</a>		
TITULAR : DENUNCIAS Y REQUISITORIADOS POR VIOLENCIA SEXUAL							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		La noticia presenta los casos reportados en el 2017 sobre violencia sexual y la cantidad de requisitoriados hasta febrero del 2018.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto		X		
			Audio		X		
			Video				
			Programas televisivos		X		
			Youtube		X		
			Creación propia		X		
			Ilustraciones		X		
			Infografías	X			Fuente: Ministerio de la mujer y poblaciones vulnerables y Ministerio del interior ( Representación de la imagen, niños y niñas se corren de una mano que intenta alcanzarlos para ser abusados sexualmente).
			Mapas		X		
			Gif		X		
		La imagen pertenece a la víctima		X			
		La imagen pertenece al agresor		X			
		Fuentes informativas	Testimonio de familiares(Indica que anteriormente fue víctima de violencia).		X		
			Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.		X		
			Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.	X			El Ministerio del Interior reporta datos de violencia sexual a menores de edad.
			Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.		X		
	Testimonio de la víctima			X			
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual	X		La noticia hace mención al índice de violencia sexual que existe.	
			Violencia psicológica		X		
			Violencia Física		X		
			Violencia Económica		X		
			Feminicidio		X		
	Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X			La noticia se presenta con un lenguaje formal.	
Construcción Conceptual simbólica							

		Géneros Periodísticos	Informativo	<b>X</b>		Informar sobre los requisitorios por violencia sexual.		
			De opinión		<b>X</b>			
			Interpretativo		<b>X</b>			
	PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Relación con el agresor Esposo		<b>X</b>			
			Relación con el agresor ex esposo		<b>X</b>			
			Relación con el agresor Amigo		<b>X</b>			
			Relación con el agresor Desconocido		<b>X</b>			
			Relación con el agresor Conviviente		<b>X</b>			
			Relación con el agresor Ex conviviente		<b>X</b>			
			Mayores de edad(18 a más)		<b>X</b>			
			Relación con el agresor Desconocido		<b>X</b>			
			Relación con el agresor amigo		<b>X</b>			
			Relación con el agresor Padre		<b>X</b>			
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		<b>X</b>			
			Menores de edad (0-17 años)	<b>X</b>			La noticia hace referencia a la violencia sexual a menores de edad.	
			Nombres completos		<b>X</b>			
			Iniciales de la Víctima		<b>X</b>			
			Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas , etc).		<b>X</b>		
				Presunción de Inocencia		<b>X</b>		
				Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		<b>X</b>		
Presunción de Inocencia		<b>X</b>						
		Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		<b>X</b>				

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 05							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 05.02.18	HORA: / 07:35 am	SECCIÓN: POLICIALES	LINK: https://elcomercio.pe/lima/policiales/testimonio-mujeres-violadas-cesar-alva-mendoza-noticia-494696			
TITULAR: EL TESTIMONIO DE LAS MUJERES VIOLADAS POR CÉSAR ALVA MENDOZA							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		La noticia hace mención a los testimonios de dos jóvenes que fueron abusadas sexualmente por Cesar Alva.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto		X		
			Audio		X		
			Video				
			Programas televisivos	X			Imagen captura del programa televisivo américa televisión.
			Youtube		X		
			Creación propia		X		
			Ilustraciones		X		
			Infografías		X		
			Mapas		X		
			Gif		X		
			La imagen pertenece a la víctima	X			Se presenta a la víctima de espaldas para ocultar su identidad.
		La imagen pertenece al agresor		X			
		Fuentes informativas	Testimonio de familiares(Indica que anteriormente fue víctima de violencia).		X		
			Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.		X		
			Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.		X		
	Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.			X			
	Testimonio de la victima		X			María y Susy cuentan el abuso sexual que vivieron hace años, por el agresor Cesar Alva.	
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual	X			
			Violencia psicológica		X		
			Violencia Física		X		
			Violencia Económica		X		
			Feminicidio		X		
	Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X			Lenguaje formal.	
		Construcción Conceptual simbólica		X			
Géneros Periodísticos	Informativo		X				
	De opinión		X				

			Interpretativo		<b>X</b>	
PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima		Relación con el agresor Esposo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor ex esposo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Amigo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Desconocido	<b>x</b>		Este hombre se presentó ante susy y Maria como una buena persona, para poder ultrajarlas sexualmente.
			Relación con el agresor Conviviente		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Ex conviviente		<b>X</b>	
			Mayores de edad(18 a más)	<b>x</b>		Maria en el 2014 tenia 17 años ahora ya tiene 21 años. No se menciona la edad de Susy solo indica que tiene una hija.
			Relación con el agresor Desconocido		<b>X</b>	
			Relación con el agresor amigo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Padre		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		<b>X</b>	
			Menores de edad (0-17 años)		<b>X</b>	
			Nombres completos		<b>X</b>	
			Iniciales de la Víctima			
		Agresor		Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas , etc).	<b>x</b>	
			Presunción de Inocencia		<b>X</b>	
			Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		<b>X</b>	



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 06							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 07.02.2018	HORA: 11:10 pm	SECCIÓN: SUCESOS	LINK: https://elcomercio.pe/lima/sucesos/metro-politano-capturan-sujeto-acusado-tocamientos-indebidos-pasajera-noticia-495574			
TITULAR: METROPOLITANO: CAE SUJETO ACUSADO DE TOCAMIENTOS A PASAJERA							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		Esta noticia explica lo sucedido directamente.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto		X		
			Audio		X		
			Video		X		
			Programas televisivos		X		
			Youtube		X		
			Creación propia	X			La nota de prensa es acompañada con una imagen referencial de la estación del Metropolitano.
			Ilustraciones		X		
			Infografías		X		
			Mapas		X		
			Gif		X		
			La imagen pertenece a la víctima		X		
		La imagen pertenece al agresor		X			
		Fuentes informativas	Testimonio de familiares(Indica que anteriormente fue víctima de violencia).			X	
			Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.			X	
			Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.	X			El personal de seguridad intervino al sujeto y fue trasladado a la comisaria, donde se realizan las investigaciones policiales.
	Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.				X		
	Testimonio de la víctima				X		
	Tipos de violencia	Violencia Sexual	X			El desconocido se le acercó y le tocó sus partes íntimas, a la pasajera del bus del metropolitano.	
		Violencia psicológica			X		
		Violencia Física			X		
		Violencia Económica			X		
		Feminicidio			X		
	Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X			Lenguaje formal.	
		Construcción Conceptual simbólica			X		
		Informativo	X		La noticia informa un hecho noticioso de interés general, ya que menciona un		

		Géneros Periodísticos			suceso al que las mujeres están expuestas cada día.		
			De opinión		X		
			Interpretativo		X		
	PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Relación con el agresor Esposo		X		
			Relación con el agresor ex esposo		X		
			Relación con el agresor Amigo		X		
			Relación con el agresor Desconocido	X		Se menciona el nombre del agresor, Jhordy Jesús Oré Torres (22 años)	
			Relación con el agresor Conviviente		X		
			Relación con el agresor Ex conviviente		X		
			Mayores de edad (18 a más)	X		No menciona el nombre, ni edad de la pasajera.	
			Relación con el agresor Desconocido		X		
			Relación con el agresor amigo		X		
			Relación con el agresor Padre		X		
			Relación con el agresor Miembros de la familia (Tío, Hermano, abuelo, primo)		X		
			Menores de edad (0-17 años)		X		
			Nombres completos		X		
			Iniciales de la Víctima		X		
			Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas ,etc).		X	
				Presunción de Inocencia		X	
				Atenuantes (alcohol, drogas, etc).		X	

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 07							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 09.02.2018	HORA: 08:44 pm	SECCIÓN: POLICIALES	LINK: <a href="https://elcomercio.pe/lima/policiales/san-juan-lurigancho-hombre-60-anos-acusado-abusar-nina-11-noticia-496148">https://elcomercio.pe/lima/policiales/san-juan-lurigancho-hombre-60-anos-acusado-abusar-nina-11-noticia-496148</a>			
TITULAR: SJL: HOMBRE DE 60 AÑOS ES ACUSADO DE ABUSAR DE NIÑA DE 11							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		Se describe el hecho noticioso de forma objetiva.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto		X		
			Audio		X		
			Video	X			En las imágenes los vecinos protestan por el abuso sexual de la menor de 11 años.
			Programas televisivos	X			Pertenece al programa televisivo RPP.
			Youtube		X		
			Creación propia		X		
			Ilustraciones		X		
			Infografías		X		
			Mapas		X		
			Gif		X		
			La imagen pertenece a la víctima		X		
			La imagen pertenece al agresor		X		
			Fuentes informativas	Testimonio de familiares(Indica que anteriormente fue víctima de violencia).		X	
		Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.		X			Vecinos de la zona de san juan de Lurigancho, protestaron en las fueros de la dependencia policial buscando justicia para la niña de 11 años, ellos estaban enterados de los abusos que sufría la pequeña niña.
		Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.			X		
		Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.			X		
	Testimonio de la víctima			X			
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual	X			La niña fue abusada sexualmente por un hombre de 60 años.
			Violencia psicológica		X		
			Violencia Física		X		
			Violencia Económica		X		
			Feminicidio		X		
		Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X			El lenguaje utilizado es formal.
Construcción Conceptual simbólica				X			

		Géneros Periodísticos	Informativo	X		Es un hecho noticioso, que resaltan los sucesos más importantes		
			De opinión		X			
			Interpretativo		X			
	PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Relación con el agresor Esposo		X			
			Relación con el agresor ex esposo		X			
			Relación con el agresor Amigo		X			
			Relación con el agresor Desconocido		X			
			Relación con el agresor Conviviente		X			
			Relación con el agresor Ex conviviente		X			
			Mayores de edad(18 a más)		X			
			Relación con el agresor Desconocido	X			Luis Sandoval Alonso es el presunto sospechoso de haber violado a una niña de 11 años.	
			Relación con el agresor amigo		X			
			Relación con el agresor Padre		X			
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		X			
			Menores de edad (0-17 años)	X			Tiene 11 años.	
			Nombres completos		X		No es presentada con los nombres completos de la víctima.	
			Iniciales de la Víctima		X		No se muestra las iniciales de la víctima.	
			Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas ,etc).		X		No existe mayor información sobre el móvil de la violación sexual.
				Presunción de Inocencia		X		
				Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		X		

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 08						
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 13.02.2018	HORA: 05:45 pm	SECCIÓN: POLICIALES	LINK: <a href="https://elcomercio.pe/lima/policiales/smp-sujeto-capturado-violaba-nina-mototaxi-noticia-496692">https://elcomercio.pe/lima/policiales/smp-sujeto-capturado-violaba-nina-mototaxi-noticia-496692</a>		
TITULAR: SMP: SUJETO FUE CAPTURADO CUANDO VIOLABA A NIÑA EN MOTOTAXI						
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		Da a conocer el caso sobre violación sexual a una menor en SMP.
			Títulos temáticos		X	
			Títulos expresivos		X	
		Imágenes y gráficos	Foto	X		Esta imagen pertenece al Poder Judicial.
			Audio		X	
			Video		X	
			Programas televisivos	X		
			Youtube		X	
			Creación propia		X	
			Ilustraciones		X	
			Infografías		X	
			Mapas		X	
			Gif		X	
		La imagen pertenece a la víctima	X		La imagen de la víctima está en mosaico, ocultando el rostro de la menor.	
		La imagen pertenece al agresor	X		Se ve a Tercero Chujandama Napuchi, con las autoridades, tratando de mostrar una cara de arrepentimiento.	
	Fuentes informativas	Testimonio de familiares (Indica que anteriormente fue víctima de violencia).				
		Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.	X		Los vecinos y esposa del agresor lo encontraron con la menor de 11 años en el interior del mototaxi en un descampado de S.M.P.	
		Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.	X		El Poder Judicial ordenó nueve meses de prisión.	
		Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.		X		
		Testimonio de la víctima		X		
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual	X		La menor fue ultrajada en el interior de un mototaxi.
			Violencia psicológica		X	
			Violencia Física		X	
			Violencia Económica		X	
			Feminicidio		X	
		Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X		Lenguaje formal
			Construcción Conceptual simbólica		X	
		Géneros Periodísticos	Informativo	X		Noticia de manera directa y breve, para el lector.
De opinión				X		

			Interpretativo		<b>X</b>	
PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima		Relación con el agresor Esposo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor ex esposo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Amigo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Desconocido		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Conviviente		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Ex conviviente		<b>X</b>	
			Mayores de edad(18 a más)		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Desconocido	<b>X</b>		La víctima no tiene ningún parentesco con el agresor.
			Relación con el agresor amigo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Padre		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		<b>X</b>	
			Menores de edad (0-17 años)	<b>X</b>		Tiene 11 años.
			Nombres completos		<b>X</b>	
			Iniciales de la Víctima		<b>X</b>	
	Agresor		Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas , etc).	<b>X</b>		La niña tomó el vehículo de Chujandama en un mercado de Los Olivos. Sin embargo, fue llevada con engaños por otra ruta hasta un descampado de San Martín de Porres en donde fue violada.
			Presunción de Inocencia		<b>X</b>	
			Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		<b>X</b>	

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 09							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 13.02.2018	HORA: 11:39 am	SECCIÓN: POLICIALES	LINK: <a href="https://elcomercio.pe/lima/policiales/smp-joven-19-anos-asesinada-balazo-pareja-noticia-496898">https://elcomercio.pe/lima/policiales/smp-joven-19-anos-asesinada-balazo-pareja-noticia-496898</a>			
TITULAR: SMP: JOVEN DE 19 AÑOS FUE ASESINADA DE UN BALAZO POR SU PAREJA							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		Informa sobre el asesinato de una joven por su pareja sentimental.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto		X		
			Audio		X		
			Video	X			Video del programa televisivo América Noticias, muestra la imagen de la joven de 19 años y la casa donde fue asesinada.
			Programas televisivos	X			América Noticias.
			Youtube		X		
			Creación propia		X		
			Ilustraciones		X		
			Infografías		X		
			Mapas		X		
			Gif		X		
			La imagen pertenece a la víctima	X			Se puede ver la fotografía de la joven, es posible que haya sido sacada de sus redes sociales.
		La imagen pertenece al agresor		X			
		Fuentes informativas	Testimonio de familiares (Indica que anteriormente fue víctima de violencia).		X		
			Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.		X		
			Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.	X			Personal de homicidios de la Dirección de Investigación Criminal realizó algunas pruebas para determinar la causa del asesinato. La primera versión que se maneja es que ambos habrían estado discutiendo mientras bebían licor.
			Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.		X		
	Testimonio de la víctima			X			
	Tipos de violencia	Violencia Sexual		X			
		Violencia psicológica		X			
		Violencia Física		X			
		Violencia Económica		x			
		Feminicidio	X			Stephanie López Quispe de 19 años fue asesinada de un balazo por su pareja.	
	Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X			Lenguaje formal Nombre: Una joven Verbo: Fue Asesinada de un balazo	
		Construcción Conceptual simbólica	X			El enfoque periodístico: La nota informa que el ataque se atribuye a una discusión	

						de pareja bajos los efectos del alcohol y no profundiza en el móvil del hecho.	
			Géneros Periodísticos	Informativo	X		La noticia informa una estadística más de feminicidio.
			De opinión		X		
			Interpretativo		X		
PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima		Relación con el agresor Esposo		X		
			Relación con el agresor ex esposo		X		
			Relación con el agresor Amigo		X		
			Relación con el agresor Desconocido		X		
			Relación con el agresor Conviviente	X		Stephanie y Ricardo vivían juntos desde hace un año en el quinto piso de una edificación de San Martín de Porres.	
			Relación con el agresor Ex conviviente		x		
			Mayores de edad(18 a más)	X		Stephanie López tenía 19 años y Ricardo Gómez tiene 20 años.	
			Relación con el agresor Desconocido		X		
			Relación con el agresor amigo		X		
			Relación con el agresor Padre		X		
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		X		
			Menores de edad (0-17 años)		X		
			Nombres completos		X		
			Iniciales de la Víctima		x		
			Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas etc).	X		Se denota que la causa de la agresión fue por una discusión de pareja.
				Presunción de Inocencia		x	
				Atenuantes (alcohol, drogas, etc).	X		Según fuentes oficiales, la pareja estaba bebiendo alcohol.



FICHA DE OBSERVACIÓN N° 10							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 16.02.2018	HORA: 03:04 pm	SECCIÓN: SUCESOS	LINK: <a href="https://elcomercio.pe/lima/sucesos/detien-en-hombre-le-tiro-olla-hirviendo-esposa-e-hijo-noticia-497796">https://elcomercio.pe/lima/sucesos/detien-en-hombre-le-tiro-olla-hirviendo-esposa-e-hijo-noticia-497796</a>			
TITULAR: DETIENEN A HOMBRE QUE LE TIRÓ UNA OLLA HIRVIENDO A SU ESPOSA E HIJO							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		Desarrolla hechos noticiosos, actuales, actualizados, novedosos y de interés general.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto	X		La nota tiene adjunta un comunicado emitido por el hospital Loayza sobre la atención que se le brinda a la mujer que fue quemada.	
			Audio		X		
			Video	X		El video pertenece al programa televisivo América Noticias.	
			Programas televisivos	X		América Noticias	
			Youtube		X		
			Creación propia		X		
			Ilustraciones		X		
			Infografías		x		
			Mapas		x		
			Gif		x		
			La imagen pertenece a la víctima		X		
			La imagen pertenece al agresor		X		
			Fuentes informativas	Testimonio de familiares (Indica que anteriormente fue víctima de violencia).	X		La familia de Paul López, indica que al parecer sufriría de esquizofrenia. Testimonio que de alguna manera justifica la acción del agresor.
		Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.			X		
		Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.		X		Policía de la comisaría de Condevilla en S.M.P_ detuvieron a Paul López Huapaya de 39 años, un sujeto acusado de tirarle una olla de comida hirviendo a su pareja y su hijo de un año y 10 meses.  Fuente ATV+ detallo que fueron llevados al hospital de solidaridad donde le brindaron los primeros auxilios.	
		Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.			X		
		Testimonio de la víctima		X		La mujer manifestó que su esposo llegó a la vivienda y tras escuchar a su hijo a llorar le lanzó el contenido de la olla caliente.	
		Tipos de violencia	Violencia Sexual		X		
Violencia psicológica	X			Este tipo de daño deja un problema psicológico, que debe ser tratado con un especialista.			
Violencia Física	X			La mujer fue agredida con una olla de agua caliente.			

	FORMA DE LA NOTICIA		Violencia Económica		<b>x</b>		
			Feminicidio	<b>X</b>		Este es un caso de tentativa de femicidio.	
		Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	<b>X</b>		Nombre: Un hombre, Esposa e hijo. Verbo: Lanzó una olla hirviendo, tirarle una olla hirviendo, escuchar al niño llorar, El sujeto. Adjetivo: Adverbio:	
			Construcción Conceptual simbólica		<b>x</b>		
		Géneros Periodísticos	Informativo	<b>X</b>		La noticia, textos que transmiten datos y hechos concretos de interés para el público, ya sean nuevos o conocidos de antemano.	
			De opinión		<b>x</b>		
			Interpretativo		<b>x</b>		
		PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Relación con el agresor Esposo	<b>X</b>		La relación que tiene con el agresor es de esposos.
				Relación con el agresor ex esposo		<b>X</b>	
	Relación con el agresor Amigo				<b>X</b>		
	Relación con el agresor Desconocido				<b>X</b>		
	Relación con el agresor Conviviente				<b>X</b>		
	Relación con el agresor Ex conviviente				<b>X</b>		
	Mayores de edad(18 a más)			<b>X</b>		Erika Valverde Salazar de 36 años.	
	Relación con el agresor Desconocido				<b>X</b>		
	Relación con el agresor amigo				<b>X</b>		
	Relación con el agresor Padre				<b>X</b>		
	Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)				<b>x</b>		
	Menores de edad (0-17 años)				<b>X</b>		
	Nombres completos				<b>X</b>		
	Iniciales de la Víctima				<b>x</b>		
	Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama. No corresponde a las pretensiones amorosas etc).	<b>X</b>		Erika Valverde menciona que su esposo llegó a la vivienda y tras escuchar a su hijo a llorar le lanzó el contenido de la olla caliente.		
		Presunción de Inocencia		<b>X</b>			
Atenuantes (alcohol,drogas, etc).			<b>x</b>				

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 11							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 19.02.2018	HORA: 11:41 am	SECCIÓN: SUCESOS	LINK: <a href="https://elcomercio.pe/lima/policiales/soldado-acusado-violar-menor-capto-facebook-noticia-498388">https://elcomercio.pe/lima/policiales/soldado-acusado-violar-menor-capto-facebook-noticia-498388</a>			
TITULAR: SOLDADO ES ACUSADO DE VIOLAR A MENOR QUE CAPTÓ POR FACEBOOK							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		La noticia, es un acontecimiento que sucedió hace dos meses, y se sigue con las investigaciones.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto		X		
			Audio		X		
			Video	X			El video pertenece a América Noticias.
			Programas televisivos	X			Programa periodístico América Noticias.
			Youtube		X		
			Creación propia		X		
			Ilustraciones		X		
			Infografías		X		
			Mapas		X		
			Gif		X		
			La imagen pertenece a la víctima		x		
			La imagen pertenece al agresor	X			Gherson Eladio Garay, soldado acusado de violar sexualmente a una menor.
	Fuentes informativas	Testimonio de familiares (Indica que anteriormente fue víctima de violencia).		X			
		Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.		X			
		Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.		x			
		Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.	X			El sujeto no negó los cargos en su contra.	
		Testimonio de la víctima	x			"Me dijo que solo íbamos a conversar. No pensé que era una persona mala", dijo la joven víctima en informe de América Noticias.	
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual	X			La menor fue abusada sexualmente.
			Violencia psicológica		X		
			Violencia Física		X		
			Violencia Económica		X		
			Feminicidio		X		
		Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X			Nombre: El soldado, El sujeto, La Menor Verbo: Denunciado Adjetivo: Persona mala
			Construcción Conceptual simbólica		x		
		Géneros Periodísticos	Informativo	X			El género informativo es la noticia.
			De opinión		X		

			Interpretativo		<b>X</b>	
PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima		Relación con el agresor Esposo		<b>x</b>	
			Relación con el agresor ex esposo		<b>x</b>	
			Relación con el agresor Amigo		<b>x</b>	
			Relación con el agresor Desconocido		<b>x</b>	
			Relación con el agresor Conviviente		<b>x</b>	
			Relación con el agresor Ex conviviente		<b>x</b>	
			Mayores de edad(18 a más)		<b>x</b>	
			Relación con el agresor Desconocido		<b>x</b>	
			Relación con el agresor amigo	<b>X</b>		Gherson Garay Astochado de 21 años, capto a la menor por las redes sociales.
			Relación con el agresor Padre		<b>x</b>	
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		<b>x</b>	
			Menores de edad (0-17 años)	<b>X</b>		La menor tiene16 años.
			Nombres completos		<b>X</b>	No se menciona los nombres de la menor.
			Iniciales de la Víctima		<b>X</b>	No se menciona las iniciales.
		Agresor		<b>X</b>	Gherson Garay,le propuso verse en un mercado y de allí la llevó hasta un hostel en Comas, en donde abusó de la adolescente, bajo una serie de amenazas.	
		Presunción de Inocencia		<b>x</b>		
		Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		<b>x</b>		

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 12								
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 20.02.2018	HORA: 11:27 am	SECCIÓN: POLICIALES	LINK: <a href="https://elcomercio.pe/lima/policiales/mujer-golpeada-cabeza-piedra-ex-pareja-noticia-498678">https://elcomercio.pe/lima/policiales/mujer-golpeada-cabeza-piedra-ex-pareja-noticia-498678</a>				
TITULAR: MUJER FUE GOLPEADA EN LA CABEZA CON UNA PIEDRA POR SU EX PAREJA								
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN		
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		La noticia, es un acontecimiento que sucedió hace dos meses, y se sigue con las investigaciones.		
			Títulos temáticos		X			
			Títulos expresivos		X			
		Imágenes y gráficos	Foto		X			
			Audio			x		
			Video		X		El video pertenece a América Noticias.	
			Programas televisivos		X		Programa periodístico América Noticias.	
			Youtube			X		
			Creación propia			X		
			Ilustraciones			X		
			Infografías			X		
			Mapas			X		
			Gif				x	
			La imagen pertenece a la víctima		X			Las imágenes muestran a la víctima golpeada.
		La imagen pertenece al agresor						
	Fuentes informativas	Testimonio de familiares (Indica que anteriormente fue víctima de violencia).		X		Carmen Rosa, madre de la víctima menciona que el hombre tenía una mochila y saco una piedra con el cual golpeo a Emily. Lo calificó como una persona enferma y violenta.		
		Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.			x			
		Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.		X		Según informe de América Noticias fue interceptada por Carlos Hualcarima Aquino quien la atacó con una piedra en la cabeza hasta dejarla inconsciente.		
		Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.				x		
		Testimonio de la víctima				X		
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual			X		
			Violencia psicológica			X		
			Violencia Física		X		La joven fue golpeada con una piedra en la cabeza.	
			Violencia Económica			X		
			Feminicidio			X		
		Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística		X		Nombre: Una mujer, Un hombre, Verbo: Golpeaba, atacada por su ex pareja.	
			Construcción Conceptual simbólica			x		
Géneros Periodísticos		Informativo		X		El género informativo es la noticia.		
		De opinión			X			

			Interpretativo		<b>X</b>	
PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima		Relación con el agresor Esposo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor ex esposo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Amigo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Desconocido		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Conviviente		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Ex conviviente	<b>X</b>		Carlos Hualcarima ex pareja de la víctima.
			Mayores de edad(18 a más)	<b>x</b>		Emily Castro tiene 19 años de edad.
			Relación con el agresor Desconocido		<b>X</b>	
			Relación con el agresor amigo		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Padre		<b>X</b>	
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		<b>X</b>	
			Menores de edad (0-17 años)		<b>X</b>	
			Nombres completos		<b>X</b>	
			Iniciales de la Víctima		<b>X</b>	
	Agresor		Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas etc) .	<b>X</b>		Emily se negaba a retomar la relación.
			Presunción de Inocencia		<b>X</b>	
			Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		<b>X</b>	

FICHA DE OBSERVACIÓN N° 13							
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA: 21.02.2018	HORA: 04:35 pm	SECCIÓN: POLICIALES	LINK: <a href="https://elcomercio.pe/lima/policiales/jica-marca-crimen-adolescente-noticia-498976">https://elcomercio.pe/lima/policiales/jica-marca-crimen-adolescente-noticia-498976</a>			
TITULAR: JICAMARCA: LO QUE SE SABE DEL CRIMEN DE ADOLESCENTE							
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN	
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos	X		El acontecimiento sigue en investigaciones.	
			Títulos temáticos		X		
			Títulos expresivos		X		
		Imágenes y gráficos	Foto		X		
			Audio		X		
			Video	X			Se puede observar el lugar de los hechos en Hurarochiri.
			Programas televisivos	X			América televisión
			Youtube		X		
			Creación propia		X		
			Ilustraciones		X		
			Infografías		X		
			Mapas		X		
			Gif		X		
			La imagen pertenece a la víctima		X		
			La imagen pertenece al agresor		X		
	Fuentes informativas	Testimonio de familiares(Indica que anteriormente fue víctima de violencia).	X			"¿A mí no más me habrá dopado? No sé. Me eché a dormir. Yo desperté mareado y mi hija estaba desnuda. Yo la encontré", dijo el padre de la víctima sobre el hallazgo. Maricarmen Huamanciza, hermana mayor, contó en América Noticias que compartía cuarto con la menor. Detalló que ella no se comunicaba con el inquilino	
		Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.		X			
		Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.	X			La Policía cree que puede haber escapado a Huánuco en donde tiene familiares.	
		Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.		X			
		Testimonio de la víctima		X			
	Tipos de violencia	Violencia Sexual	X			La menor fue dopada y violada.	
		Violencia psicológica		X			
		Violencia Física		X			
		Violencia Económica		X			
		Feminicidio	X			La menor luego de ser ultrajada fue estrangulada.	
	Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X			Nombre: El inquilino, sospechoso,sujeto. Verbo: Se ofreció a comprar menú, trabajaba en la victoria. Adjetivo: persona aburrída, buena relación.	
		Construcción Conceptual simbólica		X			
FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual	X			La menor fue dopada y violada.	
		Violencia psicológica		X			
		Violencia Física		X			
		Violencia Económica		X			
		Feminicidio	X			La menor luego de ser ultrajada fue estrangulada.	
	Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	X			Nombre: El inquilino, sospechoso,sujeto. Verbo: Se ofreció a comprar menú, trabajaba en la victoria. Adjetivo: persona aburrída, buena relación.	
	Construcción Conceptual simbólica		X				

		Géneros Periodísticos	Informativo	X				
			De opinión					
			Interpretativo					
	PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Relación con el agresor Esposo		X			
			Relación con el agresor ex esposo		X			
			Relación con el agresor Amigo		X			
			Relación con el agresor Desconocido		X			
			Relación con el agresor Conviviente		X			
			Relación con el agresor Ex conviviente		X			
			Mayores de edad(18 a más)		X			
			Relación con el agresor Desconocido		X			
			Relación con el agresor amigo	X			Dimas Pablo Celestino, un mecánico que trabajaba en La Victoria, quien por año y medio se ganó la confianza como inquilino de Hernán Huamanciza, padre de la menor.	
			Relación con el agresor Padre		X			
			Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)		X			
			Menores de edad (0-17 años)	X			Tenía 15 años.	
			Nombres completos		X			
			Iniciales de la Víctima		X			
			Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, No corresponde a las pretensiones amorosas etc).		X		No se menciona el móvil de la muerte de la menor, el hombre se encuentra desaparecido y las autoridades anda tras sus pasos.
				Presunción de Inocencia		X		
				Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		X		



## TABLA ESTADÍSTICAS DE FRECUENCIA

UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SUMA SI	%	SUMA NO	%
		<b>Diario:</b> El Comercio		<b>Técnica:</b> Observación		<b>Periodo:</b> Febrero	
		<b>N° Total:</b> 13 Noticias		<b>Instrumento:</b> Ficha De Observación			
		<b>Tema:</b> Violencia Contra La Mujer					
<b>TRATAMIENTO PERIODÍSTICO</b>	<b>CONTENIDO DE LA NOTICIA</b>	Titular/Título	Títulos informativos	13	100%	0	0%
			Títulos temáticos	0	0 %	13	100%
			Títulos expresivos	0	0 %	13	100%
		Imágenes y gráficos	Foto	4	31%	9	69%
			Audio	0	0%	13	100%
			Video	7	54 %	6	46%
			Programas televisivos	8	62 %	5	38%
			Youtube	1	8%	12	92%
			Creación propia	2	15%	11	85%
			Ilustraciones	0	0%	13	100%
			Infografías	1	8%	12	92%
			Mapas	0	0%	13	100%
			Gif	0	0%	13	100%
			La imagen pertenece a la víctima	5	38%	8	62%
			La imagen pertenece al agresor	3	23%	10	77%
		Fuentes informativas	Testimonio de familiares(Indica que anteriormente fue víctima de violencia).	5	38%	8	62%
			Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.	4	31%	9	69%
			Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.	8	62%	5	38%
			Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.	2	15%	11	85%
			Testimonio de la víctima	6	46%	7	54%
			5	38%	8	62%	
	<b>FORMA DE LA NOTICIA</b>	Tipos de violencia	Violencia Sexual	10	77%	3	23%
			Violencia psicológica	1	8%	12	92%
			Violencia Física	13	100%	0	0%
			Violencia Económica	0	0%	13	100%
			Feminicidio	3	23%	10	77%
		Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística	12	92%	1	8%
			Construcción Conceptual simbólica	1	8%	12	92%
		Géneros Periodísticos	Informativo	11	85%	2	15%
			De opinión	1	8%	12	92%
Interpretativo			1	8%	12	92%	
Víctima	Relación con el agresor Esposo	1	0%	13	100%		
	Relación con el agresor ex esposo	0	8%	12	92%		
	Relación con el agresor Amigo	2	15%	11	85%		
	Relación con el agresor Desconocido	1	8%	12	92%		

PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA		Relación con el agresor Conviviente	1	8%	12	92%
		Relación con el agresor Ex conviviente	1	8%	12	92%
		Mayores de edad(18 a más)	4	31%	9	69%
		Relación con el agresor Desconocido	2	15%	11	85%
		Relación con el agresor amigo	2	15%	11	85%
		Relación con el agresor Padre	1	8%	12	92%
		Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)	1	8%	12	92%
		Menores de edad (0-17 años)	8	62%	5	38%
		Nombres completos	1	8%	12	92%
		Iniciales de la Victima	1	8%	12	92%
		Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, etc).	4	31%	9
	Presunción de Inocencia		2	15%	11	85%
	Atenuantes (alcohol,drogas, etc).		0	0%	13	100%

## DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS:

En cuanto a **los titulares** de las noticias se ha encontrado que 13 noticias analizadas de ellos, equivalen al 100 % de las notas, contienen elementos que alientan al morbo de los lectores para llamar su atención, por ello se ha categorizado como titulares sensacionalistas. Por ejemplo: “Hallan niña carbonizada que desapareció en puerta de comisaria”, “Crimen de niña: padre reveló que la habrían violado 3 sujetos”. El primer titular evoca la curiosidad del lector de conocer por que una niña murió en esas circunstancias. El segundo despierta una sensación de angustia por parte de los familiares, por saber que realmente sucedió con su hijo.

Por otro lado, están los titulares temáticos y expresivos que no se presentan en las noticias publicadas, lo que corresponde al 100% como se puede apreciar en las notas.

En relación a las **imágenes y gráficos** se encuentra presente las **fotos** en 4 noticias que equivalen al 31% y en 9 que equivalen 69% de ellos no presentan.

En el 54% de las noticias, se presentan los videos, tomando en cuenta que un 62% pertenece a programas televisivo Latina, América Televisión y ATV, Así mismo está presente el 38% de la exposición de imágenes de la víctima y es lamentable porque es algo doloroso para los familiares, y para ellas mismas de ser el caso por ser violentada. El 23% pertenece a la imagen del agresor.

Las noticias como fuente en youtube tienen un 8% de participación en las notas periodísticas. Las imágenes de creación propia por el diario el Comercio tienen tan solo un 15%. No se presentan las ilustraciones, pero si en una de las notas periodísticas, se encuentra presente la infografía donde se resalta tan solo el 8% donde se presentan lamentables estadísticas de violencia contra niñas y adolescentes.

En 5 noticias, es decir el 38% de ellas, se utiliza únicamente como **fuentes** a testimonios de familiares, para construir la nota periodística. Mientras 4 noticias, equivalentes al 31%, se utilizan testimonios de vecinos y en 8 de ellas que equivalen al 62% son abordados por fuentes oficiales, como dependencia policiales, ministerio público, documentos de estado de salud de la mujer agraviada.

El testimonio del agresor en dos de las noticias representa el 15% alegando que es inocente, con esto se evidencia que no existe un adecuado manejo de fuentes porque en la mayoría de las noticias no se contrasta la información. Así como se observa la principal fuente los familiares, por lo tanto las noticias solo se quedan en relato, como un crimen más, se ahonda en los detalles del suceso, pero solo queda como proceso judicial y no se aborda el problema social, como brindando mayor información para contar con la ayuda psicológica, para esas víctimas y familiares.

Tenemos 10 noticias de **violencia** sexual equivalente a un 77% , violencia psicológica un 8% que representa a una noticia, se cuenta con 3 noticias de feminicidios equivalentes al 23% dos de ellos con tentativa de feminicidio. Nos damos cuenta que tenemos mucha presencia de violencia sexual en las notas periodísticas. Así mismo tenemos el 100% de las noticias con la presencia de violencia física.

El **lenguaje** que prevalece es la construcción conceptual lingüística, de 12 noticias que es equivalente a un 92%, en esta construcción podemos observar cómo se menciona al agresor y a la víctima, el nombre, adjetivo, verbo, adverbio; son elementos que resaltan en las notas periodísticas como por ejemplo “Asesino de niña pasó pericias en la Dirincri”,

a César Alva el asesino de una niña de 11 años, en muchas de las publicaciones se utiliza el termino el “monstruo de la bicicleta”.

El **género periodístico** es el informativo, dentro de este se encuentra la noticia, de los 11 noticias con un equivalente de 85% es superior a los géneros de opinión y interpretativo que solo tienen el 8%, los 13 noticias revisados están redactados con tono informativo.

En relación a los **protagonistas de la noticia**, se considera como referente a la **víctima** y qué relación tiene con su **agresor**, en menores de edad y mayores de edad; se presenta la mayor cantidad de violencia en niñas y adolescentes, en 8 noticias con un equivalente del 62% y en mujeres se observó 4 casos que son equivalentes 31%. Según la relación que tienen con su agresor las niñas y adolescentes es de amistad con un 15% de dos noticias, prevalece un 8% con desconocidos. Así mismo en muchos de los casos sobre violencia los agresores, alegan presunción de inocencia en 2 noticias que equivalen al 15%, en el caso de la niña que fue hallada muerta, en un descampado, César Alva intentaba en toda oportunidad estar en silencio y no decir la verdad de los hechos, hasta hubo un momento donde su padre del acusado dio declaraciones a la prensa, sobre los consumos excesivos que tenía con las drogas y el alcohol, tal vez esto lo victimizaba, dejando de lado el acto tan cruel que tuvo con la menor; en referencia al móvil de 4 noticias que equivalen al 31%, en uno de los casos una joven de 19 años fue asesinada por su pareja, la noticia mencionaba que ambos estaban bebiendo alcohol, cuando en una discusión el joven disparo cayendo un tiro, intentando convencer al lector que esto fue por consecuencias del alcohol, que por una diversión de una noche a cabo en una tragedia.

En 12 noticias con un 92% no aparece el nombre de la víctima, ni las iniciales, pero sí de los victimarios, esto porque en algunos casos, se presenta las notas periodísticas sin haber investigado o recolectar la información correcta. Pero en un 8% es decir en una noticia es presentado y exhibido los nombres de los padres de una menor que fue cruelmente asesinada, este tipo de práctica, es destinada a una crónica de una muerte anunciada es muy común, no obstante, esto constituye una falta respeto a la intimidad de las víctimas de violencia al exponer completamente su nombres y apellidos.

#### IV.-DISCUSIÓN

La presente investigación tiene por título El tratamiento periodístico de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018 y su objetivo general “Analizar el tratamiento periodístico de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018” y el supuesto de la investigación es No existe un buen tratamiento periodístico de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018, tiene como diseño metodológico, Enfoque cualitativo la investigación es aplicada y está orientada a lograr un nuevo conocimiento , Este estudio es hermenéutico, ya que la investigación se basara en la interpretación de textos.

La Teoría que justifica esta investigación es el Newsmaking, Pena (2006) sostiene al respecto que los periodistas en relación a la necesidad de captar y mantener la audiencia, les resulta beneficioso transmitir y/o emitir noticias que se refieran a un hecho novedoso, pero tienen que tener una información responsable y tomar en cuenta los criterios de noticiabilidad para adaptarse a las necesidades del público; buscando una visión más humana sobre la problemática de violencia en nuestros días.

En relación con el **objetivo general** que refiere analizar las noticias referidas a la violencia contra la mujer en el tratamiento periodístico de la página web del diario el Comercio, durante el periodo de febrero 2018, los resultados obtenidos en las 13 fichas de observación corroboraron que la cobertura periodística de este diario web el lenguaje es formal, esto ya que sitúa este tipo de informaciones en las notas periodísticas, pero es presentado como un caso más de violencia y los testimonios de los partícipes en la controversia, a fin de que cualquier lector obtenga de la más verídica comprensión de la lectura de dichos hechos. Es decir que aquella postura permita al lector entender por si mismo, la importancia y crear una propia opinión.

En relación al primer **objetivo específico**, Analizar el tratamiento periodístico del contenido de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018. En cuanto a los titulares de las noticias se ha encontrado que 13 noticias analizadas, equivalen al 100 % de las notas, eran los títulos informativos.

Rodríguez (2008) lo que hemos podido comprobar, a través de la lectura de prensa, manuales de estilo, libros, normativa, páginas web y documentos institucionales que

tratan el tema de la violencia contra la mujer y los medios de comunicación, el término crimen pasional es considerado hoy en día incorrecto y poco adecuado para la problemática social que supone, ya que no se trata de un suceso aislado, sino inserto en un fenómeno muy extendido en la sociedad; es un conflicto jurídico y judicial y es una lacra que puede desembocar, en su más grave manifestación, en un asesinato.

Los titulares informativos, fueron frecuentes en el análisis de las noticias, estas eran parte del desarrollo de la información, si bien es cierto se plasmaban, indirectamente como un caso más de violencia contra la mujer. Se explica el sujeto de acción y circunstancias que tiene el verbo en voz activa, no emiten opinión ni juicio de valor. Por otro lado, están los titulares temáticos y expresivos que no se presentan en las noticias publicadas, lo que corresponde al 100% como se puede apreciar en las notas.

Ananias y Vergara (2016) En su tesis “Tratamiento Informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género” concluye en que los medios digitales continúan cometiendo los mismos errores que la prensa escrita, ni siquiera las ventajas tecnológicas de estas plataformas, como la posibilidad de utilizar elementos multimedia o de vincular a otras páginas, han permitido mejorar la calidad de información que se entrega a los lectores sobre casos de feminicidio.

La página web del comercio, tiene diferentes secciones, y las imágenes no suelen ser propias, muchas de las imágenes y videos son tomadas de programas televisivos, exponiendo aún más la identidad de la víctima, siendo el 62%, y en la noticia de la exposición de la víctima tiene una frecuencia del 38%, este autor menciona que las plataformas utilizadas no ayudan a mejorar la calidad de información y es cierto, se cae en prejuicios, el exponer a la víctima no es el camino para visibilizar de manera correcta la violencia, se debe cuidar la integridad de los menores de edad y mujeres violentadas por sus parejas, desconocidos, ex esposos, la web es una herramienta útil, pero si se sigue realizando un tratamiento inadecuado no se estaría cumpliendo un rol correcto del periodista. Las noticias como fuente en youtube tienen un 8% de participación en las notas periodísticas. Las imágenes de creación propia por el diario el Comercio tienen tan solo un 15%. No se presentan las ilustraciones, pero si en una de las notas periodísticas, se encuentra presente la infografía donde se resalta tan solo el 8% donde se presentan lamentables estadísticas de violencia contra niñas y adolescentes. En 5 noticias, es decir

el 38% de ellas, se utiliza únicamente como **fuentes** a testimonios de familiares, para construir la nota periodística. Mientras 4 noticias, equivalentes al 31%, se utilizan testimonios de vecinos y en 8 de ellas que equivalen al 62% son abordados por fuentes oficiales, como dependencia policiales, ministerio público, documentos de estado de salud de la mujer agraviada.

León (2009) se refiere a documentos, expedientes y testimonios de individuos como de organizaciones o instituciones que contengan información relevante sobre un suceso o acontecimiento, el diario el Comercio utiliza fuentes de familiares y vecinos para adjuntar su información y en otras ocasiones toma como propia iniciativa las fuentes oficiales o policiales, el análisis de sus fuentes debe calibrar la profesionalidad del redactor/periodista que brinda la información.

Como **segundo objetivo** se tiene Identificar la forma de la noticia sobre violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.

Dentro de este objetivo se encuentra el lenguaje, los tipos de violencia y el género periodístico utilizados. Para **Merlos et.al (2012)** su estudio demostró que las notas periodísticas se recurren a la justificación de los Femicidios, a través de suposiciones que construyen significaciones simbólicas, vinculando a las víctimas de pandillas, extorsiones, o crímenes por venganza.

En la página web del comercio, las fuentes expertas, aportan un gran valor a la información, siendo las más escasas en estos casos, ya que en las noticias se presenta el testimonio de familiares, vecinos y donde queda el testimonio del agresor, porque ataco, mato y ultrajo a aquellas mujeres, en otros caso se alega ante un juez que el acusado tiene trastorno mental, para tal vez evadir la justicia y su culpa. En relación a lo mencionado la violencia sexual predominó en la cobertura del diario digital del comercio, las noticias en tal sentido, Tenemos 10 noticias de **violencia** sexual equivalente a un 77% de contenido en relación a este tipo de violencia. Así mismo el 100% de las noticias se presenta la violencia física.

Bardales (2014) define la violencia contra las mujeres la que tenga lugar dentro de una familia nuclear o disfuncional, o en cualquier otra relación interpersonal, ya sea que el agresor comparta o haya compartido el mismo hogar que la mujer. Comprende entre otros delitos, violación maltrato físico o psicológico o sexual.

El **género periodístico** es el informativo, dentro de este se encuentra la noticia, de los 11 casos con un equivalente de 85% es superior a los géneros de opinión e interpretativo que solo tienen el 8%, los 13 casos revisados están redactados con tono informativo.

Este resultado se relaciona con los de Cabanillas, P. (2017), en su tesis “Análisis del tratamiento informativo sobre noticias de feminicidio en el medio digital El Comercio”, el cual menciona que el 100% de las noticias de la web de El Comercio son redactadas en un lenguaje culto. Este autor menciona cuál es su línea editorial, dejando de lado cual es el género que prevalece el diario El Comercio.

El comercio prioriza las noticias de fondo, por lo que se ha podido observar, que existen noticias breves o de poca información siempre hay al menos uno a dos a sujeto de análisis, porque en uno de los casos se adjetivado al agresor, por ser una persona inescrupulosa, ya que se clama justicia. El **lenguaje** que prevalece es la construcción conceptual lingüística, de 12 noticias que es equivalente a un 92%, en esta construcción podemos observar cómo se menciona al agresor y a la víctima, el nombre, adjetivo, verbo, adverbio; son elementos que resaltan en las notas periodísticas como por ejemplo “Asesino de niña pasó pericias en la Dirincrí”, a César Alva el asesino de una niña de 11 años, en muchas de las publicaciones se utiliza el termino el “monstruo de la bicicleta”.

Edo (2009) menciona el lenguaje periodístico digital, que comenzó siendo muy semejante a los medios tradicionales, se utilizan en la lingüística y pueden ser añadidos en medios digitales, como gráficos, videos, sonidos, etcétera, la construcción de la información va acompañada de estos elementos, para dar a conocer el suceso o acontecimiento.

Otro Objetivo es Identificar los protagonistas acerca de violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.

En relación a los **protagonistas de la noticia**, se considera como referente a la **víctima** y qué relación tiene con su **agresor**, en menores de edad y mayores de edad; se presenta la mayor cantidad de violencia en niñas y adolescentes, en 8 noticias con un equivalente del 62% y en mujeres se observó 4 casos que son equivalentes 31%. Según la relación que tienen con su agresor las niñas y adolescentes es de amistad con un 15% de dos casos, prevalece un 8% con desconocidos. Así mismo en muchos de los casos sobre violencia los agresores, alegan presunción de inocencia en 2 noticias que equivalen al 15%, en el



caso de la niña que fue hallada muerta, en un descampado, César Alva intentaba en toda oportunidad estar en silencio y no decir la verdad de los hechos, hasta hubo un momento donde su padre del acusado dio declaraciones a la prensa, sobre los consumos excesivos que tenía con las drogas y el alcohol, tal vez esto lo victimizaba , dejando de lado el acto tan cruel que tuvo con la menor; en referencia al móvil de 4 casos que equivalen al 31%, en uno de las noticias una joven de 19 años fue asesinada por su pareja, la noticia mencionaba que ambos estaban bebiendo alcohol, cuando en una discusión el joven disparo cayendo un tiro, intentando convencer al lector que esto fue por consecuencias del alcohol, que por una diversión de una noche a cabo en una tragedia.

En 12 noticias con un 92% no aparece el nombre de la víctima, ni las iniciales, pero sí de los victimarios, esto porque en algunos casos, se presenta las notas periodísticas sin haber investigado o recolectar la información correcta. Pero en un 8% es decir en 1 caso es presentado y exhibido los nombres de los padres de una menor que fue cruelmente asesinada, este tipo de práctica, es destinada a una crónica de una muerte anunciada es muy común, no obstante, esto constituye una falta respeto a la intimidad de las víctimas de violencia al exponer completamente su nombres y apellidos.

Moreno, Rovetto, Buirrago (2007) los protagonistas aportan credibilidad en la noticia y menciona que los periódicos son más favorables que otros a enfocar y hacer visibles en sus páginas a los distintos protagonistas y a valorar sus actuaciones positiva o negativamente.

Se debe de proteger la identidad de la víctima y guardar su anonimato, la prensa puede contribuir a salvaguardar y velar por la integridad personal de la víctima frente al agresor, por ello es mejor procurar referirse a ellas con iniciales o seudónimos en el caso de personas adultas, y niñas, niños y adolescentes.

## V.-CONCLUSIONES

- Los titulares informativos, presentaron el hecho noticioso en forma evidente, no se expresa que sucedió por problemas sentimentales o alguna situación que pueda minimizar el suceso.
- Existe escasa profundización del tema, narrando sólo el hecho de violencia que originó la denuncia o muerte, sin reportar mayor información del seguimiento del caso.
- La página web del diario el comercio no realizó un tratamiento adecuado sobre los casos de violencia contra la mujer, esto se puede observar en la noticia sobre la niña hallada muerta en un descampado de San Juan de Lurigancho, Jimena una niña de 11 años, se descubrió frases como el “monstruo de la bicicleta” este adjetivo calificativo al agresor César Alva que ultrajo y asesino a la menor.
- Las fotos e imágenes que acompañan las notas, no son creación propia, pero si colocan la fuente.
- El 77% de las noticias son de violencia sexual y son presentadas de manera aislada, no se da mayor información sobre la agresión, es brindada como algo cotidiano, no dejando un canal de autoayuda. Se evidenció que en el 100% de las noticias son de violencia Física, tomando en cuenta su singularidad pero también algo que se asemeja a otros casos.
- La mayor parte de las noticias sobre violencia contra la mujer en la página web del diario El Comercio, se ubican como información sucesos, policial y judicial.
- Las noticias sobre violencia contra la mujer, el protagonista de la noticia es el agresor, victimario y no la víctima. El hombre es el personaje que más destaca, este enfoque invisibiliza a la mujer que es vulnerada, existe un problema de enfoque y tratamiento periodístico.

## **VI.-RECOMENDACIONES**

En base a las conclusiones, se han planteado unas recomendaciones dirigidas a profesionales de ciencias de la comunicación:

- Realizar un seguimiento exhaustivo a los casos de violencia contra la mujer, identificando la figura del agresor y no justificarlo.
- Cuando persona menor de edad está vinculada a un hecho de violación de sus derechos no se puede exponer la identidad de la menor o adolescente.
- Tener cuidado con la redacción de noticias sobre violencia, estas no pueden ayudar socialmente, tal vez perjudica a la víctima.
- No abusar de las imágenes de los escenarios de los asesinatos, con objeto de eliminar estereotipos.
- No revelar de forma indirecta, la identidad de la menor, como proporcionando los datos completos de la madre o padre de familia.
- Consultar fuentes diversas, no siempre el testimonio de un vecino puede ayudar a dejar claro el hecho o suceso. Ampliar las fuentes y apostar por nuevos enfoques que ayuden a diversificar el tratamiento de un hecho.
- Colocar instituciones de apoyo en el pie de la noticia para mujeres que han sido víctimas de violencia.
- Evitar mencionar aspectos sobre las víctimas como: la vida que llevaba, sus relaciones sentimentales, la forma de vestir, etcétera, ya que esto distrae la atención del lector, sobre la problemática de violencia.
- Respetar la dignidad de la víctima, su dolor y el de sus familiares, se sugiere obtener mayor información de la persona involucrada o afectada, cuando estén recuperadas emocionalmente, respetando su privacidad.

## REFERENCIAS

Ananias, C y Vergara, K. (2016). Tratamiento informativo del feminicidio en los medios de comunicación digitales chilenos en marzo de 2016: Una aproximación al horizonte actual desde la perspectiva de género.

Recuperado de file:///C:/Users/user/Downloads/42542-1-157791-3-10-20170108.pdf

Bardales, O.(2012).*Feminicidio bajo la lupa*. Perú: GYAKIVA BUSINESS

Benavides, J. (2017). El Newsmaking, un nuevo enfoque para el abordaje de las rutinas productivas de los cronistas freelances.

Recuperado de: [http://www.Comhumanitas.org/index.php/comhumanitas/article/view/123/pdf\\_1](http://www.Comhumanitas.org/index.php/comhumanitas/article/view/123/pdf_1)

Bernabeu, N., López, C. y Begoña, L.(2012). La noticia y el reportaje: Proyecto medascopio prensa la lectura de la prensa escrita en aula.

Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=jtgYBwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=editions:Efw72IxEQSAC&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi36tSyktbaAhXNz1MKHU-iCg8Q6AEIJjAA#v=onepage&q&f=false>

Bernal, C.(2006).*Metodología de la Investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*.(2ª ed.).México: Pearson Educación.

Camacho,I. (2010).La especialización en el Periodismo.

Recuperado de [https://books.google.com.pe/books?id=9Th\\_VKzKJs4C&pg=PA17&dq=fuentes+informativas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwig2q-Q08zXAhWLJiYKHbMEBdk4ChDoAQhCMAY#v=onepage&q=fuentes%20informativas&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=9Th_VKzKJs4C&pg=PA17&dq=fuentes+informativas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwig2q-Q08zXAhWLJiYKHbMEBdk4ChDoAQhCMAY#v=onepage&q=fuentes%20informativas&f=false)

Di Palma,G.(2015) Introducción al periodismo: Internet y tecnología digital - Prensa gráfica - Radio y TV. Argentina: Editorial Brujas

Edo, C.(2009). Periodismo informativo e interpretativo: El impacto de internet en la noticia, las fuentes y los géneros.

Recuperado de <https://books.google.com.pe/books?id=8xV-hH2JQMUc&pg=PA125&dq=tratamiento+informativo&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEWjJzrScz8fXAhULRyYKHxHA9A4RhDoAQhNM Ak#v=onepage&q=tratamiento%20informativo&f=false>

Garcia, M.(2011). Violencia Mujer y Televisión.

Recuperado de file:///C:/Users/user/Downloads/222-312-1- PB .P DF

Grupo SaludCoop y la Corporación Casa Mujer (2007).*Entre Mujeres: Conversatorios para la prevención de la violencia intrafamiliar y la violencia sexual contra niñas y niños*. Bogotá: Offset Gráfico Editores S.A.

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (5.ªed.).México: INTERAMERICANA.

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ªed.).México: INTERAMERICANA.

Infante,L.et al. (1999). La violencia Familiar: Actitudes y representaciones sociales

Recuperado de: [https://books .google.com.pe/ books?id=lvC5\\_9es H 44 C&pg=PA169&dq=tratamiento+periodistico&hl=es419&sa=X&ved=0ah UK EwjJvcm9y5\\_cAhVKuVkJHZvpBmUQ6AEIMDAC#v=onepage&q=tratamiento%20periodistico&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=lvC5_9esH44C&pg=PA169&dq=tratamiento+periodistico&hl=es419&sa=X&ved=0ahUK EwjJvcm9y5_cAhVKuVkJHZvpBmUQ6AEIMDAC#v=onepage&q=tratamiento%20periodistico&f=false)

León, B.(2009).Transformar la televisión :Otra televisión es posible.

Recuperado de [https://books .google .com.pe /books?id =vZyZHM9 GVpAC&pg =PA124&dq= fuentes +informativas&hl=es&sa =X&ved= 0ahUKEwig2q- Q08z XAhWLJiY KHbMEBdk4 ChDoAQhNMA g#v=onepage&q=fuentes%20informativas&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=vZyZHM9GVpAC&pg=PA124&dq=fuentes+informativas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwig2q-Q08zXAhWLJiYKHbMEBdk4ChDoAQhNMAg#v=onepage&q=fuentes%20informativas&f=false)

Macassi,I. et al (2005) *La violencia contra la Mujer: Femicidio en el Perú*. Lima: Editorial Flora Tristán.

Martinez, F, Miguel,L Y Vásquez,C.(2004). La titulación en la prensa gráfica

Recuperado de [http://perio .unlp .edu .ar/ grafica 1/htmls /apuntes catedra/apunte\\_titulacion.pdf](http://perio.unlp.edu.ar/grafica1/htmls/apuntes_catedra/apunte_titulacion.pdf)

Merlos, K., Ramirez, F. y Serrano, O. (2012). Tratamiento Informativo que la prensa gráfica y el diario de hoy hacen de la Violencia contra la Mujer en el período de enero a febrero de 2012.

Recuperado de [http://ri.ues .edu.sv/2636 /1/Tratamiento % 20 Informativo % 20 que% 20 la% 20 Prensa % 20 Gr % C3% A Ofica% 20 y % 20 El% 20 Di ario% 20 de % 20 Hoy % 20 hacen% 20 de % 20 la% 20 Violencia % 20 Contra % 20 la% 20 .pdf](http://ri.ues.edu.sv/2636/1/Tratamiento%20Informativo%20que%20la%20Prensa%20Gr%C3%A0fica%20y%20El%20Diario%20de%20Hoy%20hacen%20de%20la%20Violencia%20Contra%20la%20.pdf)

Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (2017).*Violencia basada en género: marco conceptual para las políticas públicas y la acción del estado* (2.ª ed.). Perú:TIAGO´S.

Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (2011). *Pautas para el Tratamiento Informativo Adecuado de la Violencia Contra la Mujer en los Medios de Comunicación Social*. Perú: Mirza Editores & Impresores

Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (2017).*¿Cómo abordar noticias de violencia contra las mujeres?. Guía para periodistas*. Perú: J&N Inversiones Graficas E.I.R.L.

Moreno, A., Rovetto, F y Buitrago, A. (2007) ¿De quién hablan las noticias? Guía para humanizar la información

Recuperado de : <https://books.google.com.pe/books?id=B3xmJx7-WmsC&printsec=frontcover&dq=de+quien+hablan+las+noticias&hl=es-419&sa=X&ved=0ahUK Ewj69 d3am 7fcAh WQ7 VMK HSV 6BEE Q6 AE IJz AA #v=onepage&q=de%20quien%20hablan%20las%20noticias&f=false>

Pena, F. (2009). *Teoría del Periodismo*. Mexico: Alfaomega.

Rivadeneira, R (2007). *La teoría general de los sistemas y la ciencia de la comunicación*. (5ª.ed.). México: Trillas

Rodrigou, M. et al. (2007). La Violencia hacia las mujeres en los medios de comunicación Transformando las noticias.

Recuperado de [http://www.redmujer.org.ar/pdf\\_publicaciones/art\\_21.pdf](http://www.redmujer.org.ar/pdf_publicaciones/art_21.pdf)

Rodríguez, C. (2008). Revista Ámbitos. Del Crimen pasional a la violencia de género: Evolución y Tratamiento periodístico. (17).

Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16812702011>

Torrealba, M. (2005). La Reseña como género periodístico.

Recuperado de: [https://books.google.com.pe/books?id=rcoxxFK\\_gaYC&pg=PA97&dq=tratamiento+periodístico&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwigoM7giZ7cAhVLx1kKHeVUDCgQ6AEIKzAB#v=onepage&q=tratamiento%20periodistico&f=false](https://books.google.com.pe/books?id=rcoxxFK_gaYC&pg=PA97&dq=tratamiento+periodístico&hl=es419&sa=X&ved=0ahUKEwigoM7giZ7cAhVLx1kKHeVUDCgQ6AEIKzAB#v=onepage&q=tratamiento%20periodistico&f=false)

Universidad de Chile (2008). Cómo funciona la web, Centro de la Investigación de la web.

Recuperado de: <http://www.ciw.cl/libroWeb-NV.pdf>

ANEXOS

ANEXO N° 01

MATRIZ DE CONSISTENCIA					OPERACIONALIZACION DE VARIABLES														
Formulación de problemas	objetivos	Supuestos	Definición conceptual	Definición operacional	Variable: Tratamiento Informativo	Metodología													
<p><u>GENERAL</u> ¿Cuál es el tratamiento periodístico sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018?</p> <p><b>PROBLEMAS ESPECIFICOS</b> -¿Cuál es el tratamiento periodístico sobre el contenido de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio Lima durante febrero de 2018? -¿Cuál es la forma de la noticia sobre violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018? -¿Quiénes son los protagonistas acerca de violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018?</p>	<p><u>GENERAL</u> Analizar el tratamiento periodístico de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.</p> <p><b>OBJETIVO ESPECÍFICO</b> -Analizar el tratamiento periodístico del contenido de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.</p> <p>-Identificar la forma de la noticia sobre violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.</p> <p>-Identificar los protagonistas acerca de violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018.</p>	<p><u>GENERAL</u> -El tratamiento periodístico de la violencia contra la mujer en la página web del diario el Comercio en Lima durante febrero de 2018, se centra en la agenda pública.</p> <p><b>SUPUESTOS ESPECÍFICOS</b> -El contenido es inapropiado en la página web del diario el Comercio sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en lima durante febrero de 2018. -La forma de la noticia no es identificada en la página web del diario el Comercio sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en lima durante febrero de 2018. -Los protagonistas no son identificados en la página web del diario el Comercio sobre las noticias referidas a violencia contra la mujer en lima durante febrero de 2018.</p>	<p>El tratamiento periodístico de la información, el periodismo, con su expresión propia, inicia la utilización de un lenguaje particular y un estilo específico. Y se alude así al estilo como una manifestación conceptual amplia de la que se han dado definiciones tales como que es la suma de los medios de expresión regulados de modo unitario y adecuado por las facultades personales (Dovifat, 1960) o también, que es el conjunto de los rasgos de ideación y expresión propios de una persona (Lázaro Carreter, 1972) (Edo, 2009,p.39).</p>	<p>El tratamiento periodístico es el análisis de la presentación de una noticia hacia sus lectores, es decir desde la elección del medio según la agenda que maneja para presentar una noticia a sus lectores hasta la forma de cómo lo presento basándose en la contextualización, jerarquización e intención.</p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>DIMENSIONES</th> <th>INDICADORES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">CONTENIDO DE LA NOTICIA</td> <td>Titular/Título</td> </tr> <tr> <td>Imágenes y gráficos</td> </tr> <tr> <td>Fuentes informativas</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">FORMA DE LA NOTICIA</td> <td>Tipos de violencia</td> </tr> <tr> <td>Lenguaje</td> </tr> <tr> <td>Géneros periodísticos</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA</td> <td>Víctima</td> </tr> <tr> <td>Agresor</td> </tr> </tbody> </table>	DIMENSIONES	INDICADORES	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Imágenes y gráficos	Fuentes informativas	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Lenguaje	Géneros periodísticos	PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Agresor	<p><b>Diseño:</b> No experimental – Hermenéutica <b>Tipo de Investigación:</b> -Descriptivo <b>Método de Investigación:</b> -Cualitativa.</p>
					DIMENSIONES	INDICADORES													
					CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título													
						Imágenes y gráficos													
						Fuentes informativas													
FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia																		
	Lenguaje																		
	Géneros periodísticos																		
PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima																		
	Agresor																		

## ANEXO N°02

FICHA DE OBSERVACIÓN						
MEDIO: "EL COMERCIO"	FECHA:	HORA:	SECCIÓN:	LINK:		
TITULAR :						
UNIDAD TEMÁTICA	SUB UNIDADES TEMÁTICAS	INDICADORES	SUB INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIÓN
TRATAMIENTO PERIODÍSTICO	CONTENIDO DE LA NOTICIA	Titular/Título	Títulos informativos			
			Títulos temáticos			
			Títulos expresivos			
		Imágenes y gráficos	Foto			
			Audio			
			Video			
			Programas televisivos			
			Youtube			
			Creación propia			
			Ilustraciones			
			Infografías			
			Mapas			
			Gif			
			La imagen pertenece a la víctima			
			La imagen pertenece al agresor			
		Fuentes informativas	Testimonio de familiares(Indica que anteriormente fue víctima de violencia).			
			Testimonio de vecinos Indica que siempre veían los actos de violencia.			
			Testimonio de carácter oficial La policía realiza diversas investigaciones.			
	Testimonio del agresor Indica que le fue infiel. Se quería separar de él.					
	Testimonio de la víctima					
	FORMA DE LA NOTICIA	Tipos de violencia	Violencia Sexual			
			Violencia psicológica			
			Violencia Física			
			Violencia Económica			
			Feminicidio			
		Lenguaje	Construcción Conceptual Lingüística			
			Construcción Conceptual simbólica			
		Géneros Periodísticos	Informativo			
			De opinión			
			Interpretativo			



PROTAGONISTAS DE LA NOTICIA	Víctima	Relación con el agresor Esposo				
		Relación con el agresor ex esposo				
		Relación con el agresor Amigo				
		Relación con el agresor Desconocido				
		Relación con el agresor Conviviente				
		Relación con el agresor Ex conviviente				
		Mayores de edad(18 a más)				
		Relación con el agresor Desconocido				
		Relación con el agresor amigo				
		Relación con el agresor Padre				
		Relación con el agresor Miembros de la familia(Tío,Hermano, abuelo,primo)				
		Menores de edad (0-17 años)				
		Nombres completos				
		Iniciales de la Víctima				
		Agresor	Referencia a un móvil o causa de la agresión (Me fue infiel, quiere terminar la relación, ya no me ama, etc).			
			Presunción de Inocencia			
			Atenuantes (alcohol,drogas, etc).			

## ANEXO N° 03

### NOTICIAS ANALIZADAS

N°	TITULAR	FECHA	SECCIÓN	N° FICHA
1	La Victoria: menor denunció que su padre la violó durante 8 años	01/02/2018	POLICIALES	1
2	SJL: todo lo que se sabe sobre el crimen de niña de 11 años	04/02/2018	SUCESOS	2
3	Joven denunció que fue violada por dos sujetos tras ser dopada	05/02/2018	POLICIALES	3
4	Denuncias y requisitorios por violencia sexual	05/02/2018	PERÚ	4
5	El testimonio de las mujeres violadas por César Alva Mendoza	05/02/2018	POLICIALES	5
6	Metropolitano: cae sujeto acusado de tocamientos a pasajera	07/02/2018	SUCESOS	6
7	SJL: hombre de 60 años es acusado de abusar de niña de 11	07/02/2018	POLICIALES	7
8	SMP: sujeto fue capturado cuando violaba a niña en mototaxi	13/02/2018	POLICIALES	8
9	SMP: joven de 19 años fue asesinada de un balazo por su pareja	14/02/2018	POLICIALES	9
10	Detienen a hombre que le tiró una olla hirviendo a su esposa e hijo	16/02/2018	SUCESOS	10
11	Soldado es acusado de violar a menor que captó por Facebook	19/02/2018	POLICIALES	11
12	Mujer fue golpeada en la cabeza con una piedra por su ex pareja	20/02/2018	POLICIALES	12
13	Jicamarca: lo que se sabe del crimen de adolescente	21/02/2018	POLICIALES	13

## PUBLICACIÓN N° 01 DE LA PÁGINA WEB DEL DIARIO EL COMERCIO

1 DE FEBRERO DE 2018

### POLICIALES

La Victoria: menor denunció que su padre la violó durante 8 años

Según la menor la agresión sexual se dio durante ocho años. Una grabación hecha por la madre confirmaría el abuso.



Una fiscal de familia llegó hasta el lugar y señaló que la madre de la adolescente habría proporcionado un vídeo que confirmaría la violación. (Vídeo: América Noticias)

### Redacción EC

01.02.2018 / 01:27 pm

Una joven de 17 años denunció a su padre por violación. Según la menor, el sujeto la habría agredido sexualmente durante ocho años. El hecho ocurrió en La Victoria.

La joven permaneció por más de nueve horas en la comisaría de Apolo y fue asistida por personal del Ministerio de La Mujer y Poblaciones Vulnerables, quienes le brindaron soporte psicológico, legal y emocional.

Una fiscal de familia llegó hasta el lugar y señaló que la madre de la adolescente habría proporcionado un vídeo que confirmaría la agresión sexual.

Según informó América Noticias, el sujeto habría aceptado su responsabilidad en el caso, aunque por momentos alegaba su inocencia. El detenido ya se encuentra en la sede del Ministerio Público.

4 DE FEBRERO DE 2018

SUCESOS

**SJL: todo lo que se sabe sobre el crimen de niña de 11 años**

Según fuentes de la policía, sospechoso del crimen sería un informante de la comisaría de Canto Rey. Los restos de la menor fueron enterrados ayer.



“¡Justicia!”, “Jimena, el pueblo está contigo”, “Policías corruptos”, fueron las frases que los familiares de la niña asesinada gritaron ayer frente a la comisaría. (Foto USI/captura de video)

Ana Briceño

04.02.2018 / 09:29 am

César Alva Mendoza es el principal sospechoso de haber violado y asesinado a una niña, de 11 años, en San Juan de Lurigancho. La menor desapareció la mañana del jueves luego de salir de la comisaría de Canto Rey, donde asistía dos veces por semana a un curso de pedrería.

Según las imágenes de las cámaras de seguridad, a las 10:06 a.m., la menor salió, con una mochila, de la comisaría. A esa hora acabó su curso ese día, aunque otras veces se quedaba más tiempo. Solía recogerla su mamá o una vecina cuya hija también participaba en los talleres de la Oficina de Participación Ciudadana de la comisaría.

“Su mamá no fue a buscarla y tampoco la señora, suponemos que decidió irse sola a una de las panaderías de su papá, cerca de la comisaría”, sostiene un familiar de la niña.

Ayer, en el velorio y el entierro de la menor, Diana Ruiz, su madre, estaba sedada y Jorge Vellaneda, el papá, no dejaba de llorar y exigir justicia.

### **Encargada del taller**

“No saben cómo me duele esta muerte” Al borde de las lágrimas, la suboficial Juana Bazán, promotora de los talleres de verano que dicta la comisaría de Canto Rey, dijo a este Diario que lamentaba la muerte de la niña y que la “verdad saldrá a la luz”. “¿Por qué permitió que la menor saliera sola?”, le preguntamos. “No tengo autorización para declarar, pero no saben cómo me duele esta muerte”, respondió. El jueves, la comisaría informó que la niña no había asistido a clases, pero sí lo hizo.

*—El sospechoso—*

En un video de una cámara de seguridad se observa que un sujeto, a bordo de una bicicleta montañera, rapta a la niña. La intercepta y la convence de subir al vehículo, no se sabe con qué engaños. Según fuentes de la policía, este hombre sería Alva Mendoza, aunque en la única imagen que obtuvo la prensa su rostro no se aprecia con nitidez.

“Es un fumón. Entra y sale de la comisaría [de Canto Rey]. Es informante, como un datero de la policía. En el barrio todos lo conocemos, no nos metemos con él para que no nos haga daño porque muchas veces lo hemos visto drogado”, comentaron los vecinos, que viven cerca de la dependencia policial.

Según las indagaciones, Alva llevó a la niña a su casa en la zona de La Huayrona, también ubicada en San Juan de Lurigancho, y ahí la habría violado. Según el certificado de necropsia, la menor murió a causa de “estrangulación con elemento constrictor”.

### **El principal sospechoso: CÉSAR ALVA MENDOZA**

El Comercio buscó la versión del comandante Carlos Chávez, jefe de la comisaría de Canto Rey, sobre si César Alva era informante de esta dependencia, pero este dijo que no daría declaraciones. El jefe de la Región Policial Lima, Gastón Rodríguez, también evitó pronunciarse. Alva tiene antecedentes por violación sexual.

El sujeto habría aprovechado que su papá estaba trabajando y su mamá se encontraba en Nasca. Luego de acabar con la vida de la niña, habría tomado un mototaxi, conducido por una mujer, para arrojar el cuerpo a casi 10 cuadras de la comisaría.

Al cierre de esta nota, agentes de la División de Investigación de Homicidios buscaban a Alva. Se recogieron huellas de su habitación. Los restos de la menor fueron llevados a la comisaría de Canto Rey, donde sus familiares reprocharon a los policías por no haberla protegido.

5 DE FEBRERO DE 2018

POLICIALES

**Joven denunció que fue violada por dos sujetos tras ser dopada**

La víctima contó que el ultraje sexual ocurrió en un departamento del edificio ubicado en el asentamiento humano Daniel Alcides Carrión.



El examen del médico legista confirmó que la joven fue víctima de violación sexual. (Imagen referencial/Recreación/Archivo)

Redacción EC

05.02.2018 / 04:19 pm

Una adolescente de 17 años denunció que fue violada, la madrugada del último domingo, por dos sujetos en un departamento del edificio situado en el asentamiento humano Daniel Alcides Carrión, en **Los Olivos**.

ATV+ detalló que la joven estuvo tomando en la calle una gaseosa con uno de los sujetos, identificado como Valeriano Tucso Solórzano, y que luego este le invitó a pasar al departamento de propiedad de un adulto llamado Frank.

En el interior del inmueble, los sujetos le dieron de beber un vaso de whisky. Momentos después ella comenzó a tener mareos, por lo que intentó irse a su casa, pero los individuos la retuvieron. Ella contó a las autoridades que despertó semidesnuda a las pocas horas en una habitación. Sus sospechas de que fue violada se incrementaron cuando vio arañones y moretones en sus brazos, frente y cuello. Además, sentía dolor en sus partes íntimas.

ATV+ afirmó que el examen del médico legista confirmó que la adolescente fue víctima de ultraje sexual. Los acusados fueron detenidos, pero habrían sido liberados horas después y solo tendrían la condición de citados.

PERÚ

## Denuncias y requisitorios por violencia sexual

Delincuentes han sido registrados en el programa de recompensas del Ministerio del Interior hasta febrero del 2018 en el país



Infografía publicada en el diario El Comercio el día 05/02/2018

Redacción EC

05.02.2018 / 10:50 am



POLICIALES

## **El testimonio de las mujeres violadas por César Alva Mendoza**

A pesar de las denuncias de las víctimas, el ‘Monstruo de la bicicleta’ siguió libre ante la inacción de las autoridades. Ellas lo reconocieron por el crimen de la niña de 11 años en San Juan de Lurigancho



César Alva Mendoza, el principal sospechoso del asesinato de una niña de 11 años en San Juan de Lurigancho, cuenta con dos denuncias por violación sexual. Las víctimas lo reconocieron a raíz del escándalo generado por el crimen de la menor. (Cuarto Poder)

Redacción EC 05.02.2018 / 07:35 am

**César Alva Mendoza**, el principal sospechoso del asesinato de una niña de 11 años en San Juan de Lurigancho, cuenta con dos denuncias por violación sexual. Las víctimas lo reconocieron a raíz del escándalo generado por el crimen de la menor.

“Cuarto Poder” presentó el testimonio de María, quien detalló que el ultraje ocurrió en abril del 2014, cuando se perdió en San Juan de Lurigancho en el momento que regresaba a su casa, tras ayudar a su jefa en las labores domésticas. Ella en esa fecha tenía 17 años.

Según contó, ella le pidió a Alva Mendoza que le dé un sol para su pasaje de regreso. El sujeto se hizo pasar como una persona de buenas intenciones y le dijo que en su casa le entregaría el dinero. Una vez en el lugar, él la metió a la fuerza y la golpeó.

Incluso, la amenazó de muerte si seguía gritando. Tras dejarla, la víctima llegó a su casa con el rostro desfigurado. Con el apoyo de sus familiares, puso la denuncia en la comisaría de Mariscal Cáceres, pero no continuó con las diligencias al no tener recursos económicos.



## **OTRA VÍCTIMA**

Por su parte, Susy reveló que Alva Mendoza abusó sexualmente de ella después de acudir a una casa multifamiliar a cobrar una deuda a una mujer. El sujeto aprovechó que la víctima no podía salir del segundo piso por estar cerrada la puerta y la cogió del cuello y la arrastró hasta su habitación.

En el cuarto, el agresor sexual la amenazó con una tijera y un desarmador si gritaba. La golpeó y le tapó la boca para ultrajarla. La mujer pudo regresar a su casa y le contó lo ocurrido a su esposo, quien regresó al lugar para buscar a Alva Mendoza, pero este había fugado. Pusieron la denuncia en la comisaría, pero los agentes no hicieron mayores investigaciones. De acuerdo a "Cuarto Poder", la víctima y su abogada tuvieron que hacer los trámites para que la Policía solicite al Ministerio Público la orden de captura.

Susy criticó al fiscal por acusarla de supuestamente querer encubrir al violador. Ella argumentó que tenía miedo que el sujeto ataque a su hija. Remarcó que no continuó con las diligencias al ver la inacción de las autoridades.

7 DE FEBRERO DE 2018

SUCESOS

**Metropolitano: cae sujeto acusado de tocamientos a pasajera**

De acuerdo a la versión de la víctima, el hombre se le acercó y le tocó sus partes íntimas cuando ambos viajaban en un bus de la ruta B.



Personal de seguridad de la estación Naranjal del Metropolitano intervino al sujeto y lo trasladó a la comisaría de Independencia, donde se realizan las investigaciones policiales correspondientes. (Imagen referencial/Referencial)

Redacción EC

07.02.2018 / 11:10 pm

Personal de seguridad de Protransporte, entidad de la Municipalidad de Lima, detuvo el último martes a un hombre acusado de realizar presuntos tocamientos indebidos a una joven al interior de un bus del Metropolitano. De acuerdo a la versión de la víctima, el sujeto, identificado como Jhordy Jesús Oré Torres (22 años), se le acercó y le tocó sus partes íntimas cuando ambos viajaban en un bus de la ruta B del Metropolitano.

Inmediatamente, la usuaria recibió el apoyo del conductor del bus, quien, siguiendo el protocolo establecido para este tipo de casos, comunicó el hecho al Centro de Gestión y Control de Protransporte.

Luego de ello, personal de seguridad de la estación Naranjal del Metropolitano intervino al sujeto y lo trasladó a la comisaría de Independencia, donde se realizan las investigaciones policiales correspondientes. Protransporte rechaza hechos como estos e invoca a las víctimas de acoso a denunciar cualquier acto contra el pudor. Asimismo, ratifica su compromiso de seguir impulsando la campaña ‘Si eres víctima, denuncia’, con el objetivo de lograr la captura de este tipo de agresores.

De igual modo, la Municipalidad de Lima, a través de la Gerencia de la Mujer, reiteró que brindará apoyo en materia legal y psicológica a las víctimas de estos lamentables sucesos.

7 DE FEBRERO DE 2018

POLICIALES

**SJL: hombre de 60 años es acusado de abusar de niña de 11**

Hasta el lugar llegó el fiscal de turno, quien acompañó a la menor y a sus familiares para que se realicen los exámenes correspondientes según la ley.



Hasta el lugar llegó el fiscal de turno, quien acompañó a la menor y a sus familiares para que se realicen los exámenes en el médico legista. (Vídeo: RPP Noticias)

Redacción EC

09.02.2018 / 08:44 pm

Un grupo de vecinos de la zona conocida como 10 de Octubre, en San Juan de Lurigancho, llegó hasta la comisaría del sector para reclamar por una presunta violación sexual a una menor de 11 años.

Según RPP Noticias, el hombre fue trasladado a la dependencia policial durante la madrugada y se le habría encontrado desnudo junto a la menor. El sujeto fue identificado como Luis Sandoval Alonso de 60 años.

Hasta el lugar llegó el fiscal de turno, quien acompañó a la menor y a sus familiares para que se realicen los exámenes en el médico legista.

“Esto no puede quedar impune, debe haber justicia para la niña. Tiene que haber justicia para los pobres” señaló una vecina de 28 de Marzo, sector también ubicado en San Juan de Lurigancho.

13 DE FEBRERO DE 2018

POLICIALES

**SMP: sujeto fue capturado cuando violaba a niña en mototaxi**

Vecinos casi linchan a Tercero Chujandama Napuchi. Fue su esposa quien lo descubrió abusando de la menor de 11 años



Sujeto fue descubierto por su esposa violando a menor de edad. (Imagen: Latina)

Redacción EC

13.02.2018 / 07:20 am

Los vecinos de Las Torres de Chuquitanta, en San Martín de Porres, casi linchan a Tercero Chujandama Napuchi, quien fue descubierto por su esposa abusando sexualmente de una niña de 11 años. Todo comenzó en la noche del viernes. La menor salía del mercado Enrique Milla, en Los Olivos, cuando abordó un mototaxi. De allí fue llevada hasta un terreno abandonado en donde Chujandama la violó.

Fue su esposa quien reconoció la moto y lo descubrió semidesnudo con la menor, informó el noticiero 90 Segundos. Vecinos ayudaron a la menor e intentaron linchar al sujeto quien fue rescatado por personal de serenazgo.

"A mí no me gusta eso. Que sea mi padre o mi hermano, lo que sea pero que se vayan. Todos los vecinos han visto", dijo la esposa en el informe periodístico, tras encontrar a su esposo abusando de menor.

Chujandama Napuchi fue llevado a la comisaría de Pro, en Los Olivos. Los familiares de la menor pidieron el mayor castigo para violador y que no reciba ningún beneficio.

13 DE FEBRERO DE 2018

POLICIALES

**SMP: joven de 19 años fue asesinada de un balazo por su pareja**

Ambos se encontraban bebiendo licor en el cuarto donde vivían desde hace un año. Habrían estado discutiendo cuando se realizó el disparo



Los agentes de la Policía investigan este presunto caso de feminicidio. Pareja convivía hace casi un año en San Martín de Porres. (Video: América TV)

Redacción EC

13.02.2018 / 11:39 am

Una joven de 19 años fue asesinada de un disparo en la cabeza por su pareja sentimental con quien vivía desde hace un año en el quinto piso de una edificación de San Martín de Porres. El hecho ocurrió cuando Stephanie Jackeline López Quispe y Ricardo Gómez Monterrey (20) bebían licor en el departamento ubicado en la cuadra 3 del jirón San Salvador, informó América Noticias.

Personal de homicidios de la Dirección de Investigación Criminal realizó algunas pruebas para determinar la causa del asesinato. La primera versión que se maneja es que ambos habrían estado discutiendo mientras bebían licor.

También se cree que encontraron el arma y habrían estado jugando con ella hasta que se escapó un tiro. Llamó la atención que el arma se encuentre en otro ambiente de la vivienda. Mientras tanto, Gómez Monterrey fue detenido y llevado a la comisaría de Barboncito.

En este lugar, la madre de la joven víctima resultó herida al intentar agredir al joven detenido. Ella cayó cuando pretendió subir a la camioneta policial que trasladaba a Gómez Monterrey para las diligencias legales.



16 DE FEBRERO DE 2018

SUCESOS

**Detienen a hombre que le tiró una olla hirviendo a su esposa e hijo**

Paul López Huapaya lanzó una olla con comida caliente. Según la familia del sujeto, este sufriría de esquizofrenia.



(América TV.)

Redacción EC

16.02.2018 / 03:04 pm

Agentes de la comisaría de Condevilla en San Martín de Porres detuvieron a Paul López Huapaya (39), un sujeto acusado de tirarle una olla de comida hirviendo a su pareja y su hijo de un año y 10 meses. Ambos terminaron con quemaduras de tercer grado.

La salvaje agresión ocurrió el martes pasado en la vivienda de Erika Valverde. Según narró la joven, López Huapaya llegó a la vivienda y tras escuchar al niño llorar le lanzó el contenido de la olla caliente. Las quemaduras fueron en el cuello, pecho y brazos.

La mujer y el menor fueron al hospital Loayza. Sin embargo, ahí se le negó la atención, indicó la familia. Luego fueron llevados al hospital de solidaridad donde le brindaron los primeros auxilios, detalló ATV+.

La familia denunció el hecho y hoy recién fue detenido el sujeto. Sin embargo, su intervención se dio “por indocumentación”, informó la PNP. La familia del sujeto sostuvo que este sufre de esquizofrenia desde los 13 años. Incluso llevaron una serie de documentos que así lo confirmarían. Se informó además que tenía antecedentes por violencia. El hospital Loayza emitió un comunicado sobre la atención que le brinda a la mujer quemada.

- El día 14/02/18, ingresó al servicio de Emergencia la paciente Erika Valverde Salazar (36), por presentar quemaduras, siendo atendida inicialmente en el tópico de Cirugía, y luego en el consultorio de Cirugía Plástica y Quemados.
- Tras la evaluación del especialista en Cirugía Plástica y Quemados, se determina el siguiente diagnóstico: Quemaduras de 2° grado en el 10% de la superficie corporal, en hemicara derecha, tórax anterior y brazo derecho.
- La paciente recibió las atenciones necesarias, como curación de las heridas e indicación de medicamentos, así mismo se le informó que el tratamiento se daría a través de consulta externa, dado que de acuerdo a su diagnóstico no requiere hospitalización, recibiendo las recomendaciones para el cuidado respectivo en casa.
- También se le indicó que debía retornar al día siguiente 15/02/18 para la curación respectiva, atención que fue dada a la paciente, brindándoles las facilidades del caso a través de una cita adicional y con el apoyo de Servicio Social, priorizando la urgencia.
- Es importante señalar que de acuerdo al protocolo de atención del servicio de Cirugía Plástica y Quemados, solo se hospitalizan los pacientes que presentan más del 20% de la superficie corporal con quemaduras de 2° grado profundas o de 3° grado, ya que requieren de un manejo integral que incluya limpiezas quirúrgicas e injertos entre otros procedimientos y cirugías.
- El día de hoy 16/02/18 la paciente ingresó por emergencia para realizarle las curaciones de las heridas y permanece en observación para el manejo del dolor.

(Difusión)

19 DE FEBRERO DE 2018

POLICIALES

**Soldado es acusado de violar a menor que captó por Facebook**

Gherson Eladio Garay fue detenido en Comas tras pactar encuentro con adolescente bajo una serie de amenazas



Soldado captó a la menor hace un año por medio de las redes sociales. Bajo amenazas abusó de ella. (Video: América TV)

Redacción EC

19.02.2018 / 11:41 am

Un soldado del Ejército del Perú fue denunciado por haber violado sexualmente a una menor de 16 años luego de haberla captado por medio de las redes sociales y ganarse su confianza durante un año.

Gherson Eladio Garay Astochado (21) le propuso verse en un mercado y de allí la llevó hasta un hostel en Comas, en donde abusó de la adolescente, bajo una serie de amenazas.

"Me dijo que solo íbamos a conversar. No pensé que era una persona mala", dijo la joven víctima en informe de América Noticias. Ella pidió justicia por el daño que ha recibido.

Los agentes de la comisaría de La Pascana lograron capturarlo el fin de semana luego de pactar otro encuentro con la menor. Esta vez, con el apoyo policial, la menor aceptó la cita y los agentes procedieron a capturarlo. El sujeto no negó los cargos en su contra.



20 DE FEBRERO DE 2018

POLICIALES

**Mujer fue golpeada en la cabeza con una piedra por su ex pareja**

Emily Castro fue atacada cuando esperaba a su hermana cerca de Acho, en el Rímac. Ella se negaba a retomar la relación



Emily Castro y Carlos Hualcarima tienen una hija de dos años. Ella se separó por las constantes agresiones de su pareja. (Video: América TV)

Redacción EC

20.02.2018 / 11:27 am

Una mujer quedó hospitalizada luego de ser cruelmente atacada por su ex pareja, en el Rímac, cuando esperaba a su hermana cerca de la Plaza de Acho, durante la tarde del sábado.

Emily Castro (19) fue interceptada por Carlos Hualcarima Aquino quien la atacó con una piedra en la cabeza hasta dejarla inconsciente, según informe de América Noticias.

“Él tenía una mochila y parece que la ha sacado de allí le ha dado en la cabeza con esa piedra hasta que le ha salido un chinchón grande”, dijo Carmen Rosa, madre de la víctima, quien pidió ayuda al Ministerio de la Mujer.

Ella contó que Hualcarima Aquino la había amenazado y antes había golpeado a su hija por lo que se separaron. Lo calificó como una persona enferma y violenta que en otras ocasiones maltrató a su ex pareja.

La denuncia fue interpuesta en la comisaría de Ciudad y Campo, en el Rímac, y los agentes policiales ya se encuentran en la búsqueda del presunto agresor que está como no habido. En tanto, Emily Castro se encuentra internada en el hospital Hipólito Unanue.

POLICIALES

**Jicamarca: lo que se sabe del crimen de adolescente**

Dimas Pablo Celestino es el principal sospechoso de dopar, violar y asesinar a menor. Era inquilino y vivía hace año y medio en vivienda de Huarochirí



El cuerpo de la menor fue encontrado semidesnudo en el cuarto del principal sospechoso. (Foto: USI/Video: América TV)

Redacción EC

21.02.2018 / 04:35 pm

Soñaba con estudiar música y ser una artista. Incluso tenía un grupo en el que tocaba la zampoña. Sin embargo, toda la ilusión de una menor de 15 años se extinguió durante la tarde del miércoles tras ser dopada, violada y estrangulada en su vivienda de Jicamarca, en Huarochirí.

Las primeras investigaciones apuntan a Dimas Pablo Celestino, un mecánico que trabajaba en La Victoria, como el autor de este terrible crimen, quien por año y medio se ganó la confianza como inquilino de Hernán Huamanciza, padre de la menor.

El crimen ocurrió pasado el mediodía, pero se habría planeado desde antes. El principal sospechoso vivía sus últimos días como inquilino pues la familia tenía planeado desalojar el cuarto alquilado. La noche anterior a los hechos salió de la casa avisando que iría a una cita médica en Essalud. Tenía libre acceso a la vivienda y no supieron más de Celestino hasta la mañana siguiente.

- Dopados -

Martes 20 de febrero. En la vivienda se quedaron solos el papá y la joven víctima. Ella compartía cuarto en el segundo piso con su hermana mayor a quien despidió muy temprano. Y allí permaneció. El presunto asesino retornó a la vivienda y le invitó una gaseosa a Hernán Huamanciza. Luego de unos minutos este siente mareos y le avisa a su hija que iría a descansar.

"¿A mí no más me habrá dopado? No sé. Me eché a dormir. Yo desperté mareado y mi hija estaba desnuda. Yo la encontré", dijo el padre de la víctima sobre el hallazgo. El cuerpo se encontraba semidesnudo y en el cuarto alquilado a Dimas Pablo Celestino, con signos de estrangulamiento. Ya eran las dos de la tarde.

Sin embargo, momentos antes del descubrimiento el principal sospechoso se cruzó con Huamanciza y se ofreció a comprar menú para todos. Salió vistiendo un polo blanco y un short azul con rumbo desconocido.

- "No caía bien" –

Dimas Pablo Celestino tiene más de un año como inquilino, sin embargo no tenía buena relación con las hijas de Hernán Huamanciza, en especial con la menor de 15 años, a quien todo apunta, habría asesinado.



Este es el principal sospechoso del crimen de una adolescente de 15 años.

Maricarmen Huamanciza, hermana mayor, contó en América Noticias que compartía cuarto con la menor. Detalló que ella no se comunicaba con el inquilino. Y es que no se conocían pues la joven víctima estaba de visita en casa de su papá por vacaciones. Ella vivía en casa de su abuelo en El Agustino por motivos de estudio.

“Con mi hermana no tenía comunicación. Mi hermana es de pocas palabras. Ella no hablaba con personas que no le caían. Era de saludar nada más. (Al sujeto) Yo no le trataba mucho porque no me caía bien”, contó la hermana.

Detalló que Celestino era una persona aburrida. “Cuando le hablaban ponía caras. Solamente lo saludábamos”, dijo. Por otro lado, algunos medios señalaron que el sujeto de 29 años habría mantenido una relación con la hermana mayor y acosaba a la víctima.

Tras el crimen, el principal sospechoso huyó dejando sus pertenencias en la habitación. Indicó que la Policía cree que puede haber escapado a Huánuco en donde tiene familiares.

# ANEXO N°04

## TABLA DE FRECUENCIA

Microsoft Excel interface showing a frequency table. The title bar reads "TABLA DE FRECUENCIA - Excel". The ribbon includes "ARCHIVO", "INICIO", "INSERTAR", "DISEÑO DE PÁGINA", "FÓRMULAS", "DATOS", "REVISAR", and "VISTA". The active cell is A165 with the formula "=AH65/13".

INDICADOR	SUB INDICADOR	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SUMA SI	PORCENTAJE	SUMA NO	PORCENTAJE	
Títulos electrónicos		1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	13	100%	0	0%	
Títulos temáticos		0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0%	13	100%	
Títulos impresos		0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0%	13	100%	
Foto		1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	4	31%	9	69%
Audio		0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0%	13	100%	
Video		1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	7	54%	6	46%
Programas televisivos		1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	8	62%	5	38%
Youtube		1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	8%	12	92%	
Oración propia		1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	2	15%	11	85%	
Ilustraciones		0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0%	13	100%	
Imágenes y gráficos	Infografías	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	1	8%	12	92%	
	Mapas	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0%	13	100%	
	GIF	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	0%	13	100%	
	La imagen pertenece a la víctima	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	5	38%	8	62%
	La imagen pertenece al agresor	1	0	1	0	1	0	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	0	1	3	23%	10	77%	
	Testimonio de familiares/indio																									

 <b>UCV</b> UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO	<b>ACTA DE APROBACIÓN DE ORIGINALIDAD          DE TESIS</b>	Código : F06-PP-PR-02.02 Versión : 07 Fecha : 31-03-2017 Página : 1 de 1
--	---	---

Yo, César Smith Córdova  
 .....  
 ....., docente de la Facultad de Ciencias de la Comunicación y  
 Escuela Profesional de Ciencias de la Comunicación de la Universidad César  
 Vallejo Lima Norte, revisor (a) de la tesis titulada  
 "Tratamiento Periodístico sobre las Noticias referidas a Violencia contra la Mujer en  
 la Página Web del diario El Comercio en Lima durante febrero de 2018", de la  
 estudiante Esthefany Tatiana Marmol Fernandez, constato que la investigación  
 tiene un índice de similitud de 12.2% verificable en el reporte de originalidad del  
 programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las  
 coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis  
 cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la  
 Universidad César Vallejo.

Lugar y fecha..... 25 de Julio de 2018 .....




*[Handwritten Signature]*

Firma

Nombres y apellidos del (de la) docente

DNI: 70540002

Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Representante de la Dirección / Vicerrectorado de Investigación y Calidad	Aprobó	Rectorado
---------	----------------------------	--------	---	--------	-----------



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO  
 FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN  
 LIMA

**FACULTAD DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

ESCUELA ACADÉMICA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

**12 %**

Resumen de coincidencias

Coincidencias	Porcentaje
1 Entrega a Universi... Trabajo de escuela	2 %
2 noticia de violencia... Entrega a internet	2 %
3 reportaje a la escuela... Entrega a internet	1 %
4 Entrega a Universi... Trabajo de escuela	1 %
5 elcomercio.pe Fuente de internet	1 %
6 Entrega a Pontificia... Trabajo de escuela	1 %
7 noticia de violencia... Entrega a internet	1 %

“Tratamiento Periodístico sobre las noticias referidas a Violencia contra la Mujer en la Página Web del diario El Comercio en Lima durante febrero de 2018”







# UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

## AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE  
LA ESCUELA PROFESIONAL DE CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN

---

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

**MARMOL FERNANDEZ, ESTHEFANY TATIANA**

INFORME TÍTULADO:

**TRATAMIENTO PERIODÍSTICO SOBRE LAS NOTICIAS REFERIDAS A  
VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN LA PÁGINA WEB DEL DIARIO EL  
COMERCIO EN LIMA DURANTE FEBRERO DE 2018.**

---

PARA OBTENER EL TÍTULO O GRADO DE:

---

**LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN**

SUSTENTADO EN FECHA: 06 de julio de 2018

NOTA O MENCIÓN: 13



---

FIRMA DEL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN