



**UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA**

**ESCUELA DE ARQUITECTURA**

**TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN**

“Evaluación de los criterios arquitectónicos utilizados en el diseño de la bibliotecas  
universitarias”

**PROYECTO URBANO ARQUITECTÓNICO**

“Evaluación de los criterios arquitectónicos utilizados en el diseño de la bibliotecas universitarias”

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE ARQUITECTA**

**AUTOR:**

Isabel Pereda Pasquel

**ASESORES:**

Metodólogo : Dr. Arq. Percy Acuña Vigil

Especialista : Arq. Cesar Castañeda Silva

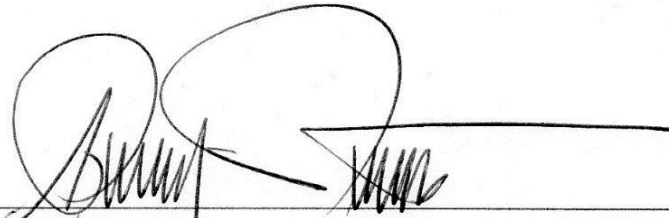
**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

Arquitectónico

**CHIMBOTE – PERÚ**


**2015**

**Página del Jurado**



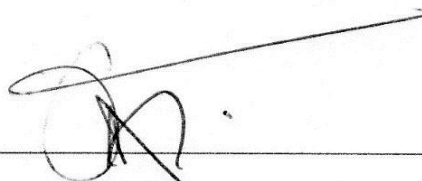
---

Dr. Acuña, Percy Cayetano  
**Presidente**



---

Arq. Guillén Bouby , Marina Isabel  
**Secretario**



---

Arq. . Yovera Rizarro, Alfredo Raúl  
**Vocal**

## Dedicatoria

A mis padres:

Isabel y Alonso quienes supieron fomentar en mí el deseo de superación u anhelo de triunfo en la vida, mis palabras no son suficientes para agradecerles su apoyo y comprensión, en cada etapa de mi vida.

A mi hermana María; porque el orgullo que sienten por mí, fue el motor que me hizo ir hasta el final.

A ellos no espero defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo, sincero e incondicional.

Agradecimiento:

Gracias Adiós por permitir convertirme en un profesional en lo que tanto me apasiona.

Al director de la tesis. EL Mag Arq.Percy Acuña Vigil por sus enseñanzas, orientaciones y paciencia durante el desarrollo de este proyecto de investigación.

Un agradecimiento especial a mi hermana y mama y papa por la comprensión mutua especialmente en momentos de bloqueo.

## **Declaratoria de autenticidad**

Yo isabel Pereda pasque con DNI N° 46868097 a efecto de cumplir con las disposiciones vigentes consideradas en el Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo, Facultad de Arquitectura Escuela de Arquitectura declaro bajo juramento que toda la documentación que acompaño es veraz y auténtica.

Asimismo, declaro también bajo juramento que todos los datos e información que se presenta en la presente tesis son auténticos y veraces.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de información aportada por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas de la Universidad César Vallejo.

**Nuevo Chimbote 10 07 del 2017**

## Presentación

Se define la estructura del edificio biblioteca universitaria actual fruto del cambio de paradigma, con proyección en la siguiente década. El modelo de la estructura es usado para establecer comparaciones, posibilitando la creación de una herramienta para la evaluación de los edificios bibliotecarios. El modelo se establece por los estudios de la relación entre la estética y la práctica de los espacios bibliotecarios.

Para la construcción de la estructura de la tesis que hemos marcado se ha, se han establecido una estructura de la tesis que responde en lo básico a la forma clásica de los trabajos de investigación de tesis

Esto es: Introducción al tema, objetivos del trabajo, metodología para su resolución, resultados o discurso y finalmente, conclusiones obtenidas.

Como se puede ver el índice, la tesis responde a esta estructura, de la que parte decursiva es la del desarrollo más amplio, como no podía ser de otra forma. En ella encontramos tres partes claramente diferenciadas:

La primera. Pretende la creación del marco teórico, que se ha considerado fundamentalmente para la comprensión del conjunto, así como la resolución de algunas cuestiones planteadas.

Después nos encontramos con el estudio de entorno histórico. Con ello pretendemos conocer la evolución de la forma arquitectónica y la tipología

## INDICE

PAGINA DEL JURADO.....	1
DEDICATORIA.....	2
AGRADECIMIENTO.....	3
DECLARATORIA DE AUNTENCIDAD.....	4
PRESENTACION.....	5
RESUMEN.....	6
ABSTRACT.....	7
CAPITULO I.....	8
2.2.ASPECTOS	
GENERALES.....	11
1.1.TEMA DE INVESTIGACION:.....	12
1.2.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACION EN ARQUITECTURA.....	13
1.3.JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACION.....	16
1.3.1.RELEVANCIA ARQUITECTONICA.....	16
1.3.2.RELEVANCIA SOCIAL.....	17
1.3.3.VALOR TEORICO.....	17
1.3.4.UTILIDAD METOLOGICA.....	17
1.3.5.SUSTENTACION:.....	18
1.4.OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION:.....	19
1.4.1.OBJETIVO GENERAL.....	19
1.4.2.OBJETIVOS ESPECIFICOS:.....	19
1.4.3.PRENGUNTAS DE INVESTIGACION:.....	20
1.4.4.PREGUNTA PRINCIPAL:.....	20
1.4.5PRENGUNTAS DERIVADAS.....	20
1.4.6.Tabla N°2 – MATRIZ DE CORESPONDENCIA PREGUNTAS OBJETIVOS.....	21
1.5VIABILIDAD DE LA INVESTIGACION TEORICA:.....	22
1.6.FACTIVILIDAD DE LA INVESTIGACION:.....	23

1.7.DISPONIBILIDAD:.....	23
1.8.INTERESES Y ENTUSIASMO TEMATICO: .....	23
1.9DEMILITACION TEMPORAL.....	24
1.10.DELIMITACIONES CONTEXTUAL: .....	24
1.11.El CONTEXTO Nuevo Chimbote .....	24

## CAPITULO II

2.MARCO TEORICO. ....	28
2.1. ESTADO DE LA CUESTION .....	28
2.2. DESARROLLO CONCEPTUAL. ....	32
2.3.Base Teórica .....	50
2.3.1.PRINCIPIOS DEL EDIFICO BIBLIOTECARIOS i .....	51
2.3.2.EVALUACION DE BIBLIOTECAS.....	83
2.3.3.El edificio: biblioteca .....	86
2.4.MARCO REFERENCIAL .....	92
2.4.1.ANALISIS DE LOS CASOS INTERNACIONALES .....	92

## CAPITULO III

3.DISEÑO METOLOGICO DE LA INVESTIGACION .....	108
3.1.1.TIPO DE INVESTIGACION.....	109
3.2.1.ESENCIA DE LA INVESTIGACION CUALITATIVA .....	110
3.2.METODO DE RECOLECCION DE INFORMACION.....	74
3.3.ESTRUCTURA DE LA METODOLOGIA.....	75
3.3.1.Pasos del desarrollo de investigación:.....	77
3.3.2.METODO DE TRABAJO ARQUITECTONICO.....	71
3.3.3.ETAPA 2.....	73
3.3.4.FICHA DE ANALISIS ARQUITETONICO.....	74
3.3.5.INSTRUMENTO: FICHA DE ANALISIS.....	75
3.3.6.ARQUITETONICO.....	75
3.3.7.FICHA DE CONCLUSIONES.....	76



CAPITULO IV	
4.1.BIBLIOTECA 1 .....	74
4.2BIBLIOTECA 2 .....	88
CAPITULO V .....	
5.Desarrollo de Análisis .....	102
CAPITULO V	
5.1.Discusión de Resultados .....	108
5.2CONCLUSION .....	116
5.3.CONCLUSION DE LO CASOS INTERNACIONALES.....	118
5.4.PROGRAMACION ARQUITECTONICA DEL PROYECTO DE GRADO .....	122
5.5.PARTIDO ARQUITECTONICO DEL PROYECTO DE GRADO .....	130
5.6.BILIOGRAFIA.....	132
5.7.ANEXO .....	135

## Resumen

Esta tesis, quiere presentar los fundamentos primordiales para conocer, un poco, la arquitectura del espacio llamado “Biblioteca”. Así como también, su tipología y las necesidades espaciales de su nuevo edificio, visto que es un escenario importante del progreso de sus espacios Arquitectónicos, Tal y como se presentó en el segundo capítulo de la tesis, con una breve reflexión de los conceptos centrales de las Teorías Arquitectónicas fundamentado en los espacios físico de las bibliotecas universitarias se produce el desarrollo de las actividades educativas de una forma completa, por el hecho adquirir diferentes espacios en uno mismo.

Se han elegido analizar el tema de las Bibliotecas como uno de los objetos de estudio de la presente tesis, además de por su interés dentro de una universidad, asimismo por estar en una nueva fase de desarrollo y crecimiento, debido a las nuevas tecnologías. De esa configuración, las características de su interior, la ubicación que tiene dentro de un Campus, convierte la Biblioteca en una excelente fuente de informaciones para un ensayo diagnóstico, que fundamente el Modelo deseado.

Palabras Claves: confort, variedad, sostenibilidad, compacidad espacial, organización espacial , flexibilidad espacial

## ABSTRACT

This thesis, wants to present the fundamental foundations to unos, a little, the architecture of the space called "Library". As well as, its typology and the spatial needs of its new building, given that it is an important scenario for the progress of its architectural spaces, as it was presented in the second chapter of the thesis, watt a brief reflection of the central concepts of Architectural Theories based on the physical spaces of the university librares, the development of educational activities takes place in a complete way, due to the fact of acquiring different spaces in oneself.

They have chosen to analyze the subject of libraries as one of the objects of study of the present thesis, as well as for their interest within a university, also for being in a new phase of development and growth, due to new technologies. From this configuration, the characteristics of its interior, the location that it has within a Campus, turns the Library into an excellent source of information for a diagnostic test, which bases the desired Model.

**Comfort, variety, sustainability, spatial compactness, spatial organization, spatial flexibility**