



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

**Programa de técnicas de estudio para mejorar el
rendimiento académico en la comprensión lectora
en los estudiantes de Educación Primaria de la
Institución Educativa Particular “San Luis
Gonzaga” de Piura - 2017**

TESIS PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE:

Doctor en Educación

AUTOR:

Mg. Guillermo Alfredo Vílchez Barranzuela

ASESORA:

Dra. Esperanza Ida León More

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Evaluación y Aprendizaje

PIURA – PERÚ

2018

PÁGINA DEL JURADO



ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS

DEDICATORIA

Siendo las 11:40AM del día 19 de enero de 2019, se reunió el Jurado evaluador para presenciar la sustentación de la tesis titulada: PROGRAMA DE TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PARISCOLAR "SAN LUIS GONZAGA" DE PIURA - 2017, **A Dios por sus bendiciones a lo largo de mi vida. Por la fortaleza para sobrellevar y triunfar ante los obstáculos de mi existencia.** /la bachiller VILCHEZ BARRANZUELA, GUILLER

Luego de evidenciar el acto de exposición y defensa de la tesis, se dictamina: APROBADO

con unanimidad

En consecuencia, el/la/ graduando se encuentran en condición de ser calificado/a/ como

APTO para recibir el grado de DOCTOR EN EDUCACIÓN

Piura, 19 de enero de 2019



DR. LUGO DENIS DAYRON
PRESIDENTE

DR. ALARCÓN LLANTOP LUIS ROLANDO
SECRETARIO

DRA. LEÓN MORE ESPERANZA

A mi familia, mis padres Jorge y Mercedes, por su apoyo a lo largo de las vicisitudes de mi vida. A mis hermanos y sobrinos por ser parte de mi motivación y fortaleza



AGRADECIMIENTO

A la asesora, Esperanza Ida León More, por sus conocimientos y aportes para la culminación de mi investigación doctoral.

A la I.E.P “San Luis Gonzaga” Piura, por su apoyo y permisos para realizar la recolección de información que permitió la realización de mi investigación.

A mis colegas, por darme las facilidades del caso en cuanto a la aplicación de los instrumentos y el programa de técnicas de estudio.

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD

Yo, Guillermo Alfredo Vílchez Barranzuela, estudiante del Programa de Doctorado en Educación de la Escuela de Postgrado de la Universidad César Vallejo, identificado con DNI N° 41763292, con la Tesis titulada “Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura - 2017”

Declaro bajo juramento que:

- 1) La tesis es de mi autoría.
- 2) He respetado las normas internacionales de citas y referencias para las fuentes consultadas. Por tanto, la tesis no ha sido plagiada ni total ni parcialmente.
- 3) La tesis no ha sido autoplagiada; es decir, no ha sido publicada ni presentada anteriormente para obtener algún grado académico previo o título profesional.
- 4) Los datos presentados en los resultados son reales, no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados y por tanto los resultados que se presenten en la tesis se constituirán en aportes a la realidad investigada.

De identificarse la falta de fraude (datos falsos), plagio (información sin citar a autores), autoplagio (presentar como nuevo algún trabajo de investigación propio que ya ha sido publicado), piratería (uso ilegal de información ajena) o falsificación (representar falsamente las ideas de otros), asumo las consecuencias y sanciones que de mi acción se deriven, sometiéndome a la normatividad vigente de la Universidad César Vallejo.

Piura, 12 de agosto de 2018



Mg. GUILLERMO ALFREDO VÍLCHEZ BARRANZUELA

DNI N° 41763292

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado, presento ante ustedes la tesis titulada “Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura - 2017”.

La finalidad de la presente investigación, fue determinar el efecto de la aplicación del programa de técnicas de estudio en la mejora del rendimiento académico, en la comprensión lectora de los estudiantes de educación primaria de la IEP “San Luis Gonzaga”.

En cumplimiento del Reglamento de Grados y Títulos de la Universidad César Vallejo para obtener el Grado Académico de Doctor en Educación.

Esperando cumplir con los requisitos de aprobación.

EL AUTOR

ÍNDICE

	Pág.
PÀGINA DEL JURADO	ii
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD	iv
PRESENTACIÓN	v
ÍNDICE	vi
RESUMEN	x
ABSTRACT	xi
I. INTRODUCCIÓN.....	12
1.1. Realidad problemática	12
1.2 Trabajos previos.....	18
1.3 Teorías relacionadas al tema	26
1.4 Formulación del problema.....	54
1.5 Justificación del estudio	55
1.6 Hipótesis	57
1.7 Objetivos	57
II. METODO.....	59
2.1 Diseño de investigación	59
2.2 Variables, Operacionalización.....	60
2.3 Población y muestra.....	63
2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, Validez y Confiabilidad	65
2.5 Métodos de análisis de datos.....	67
2.6 Aspectos éticos	68
III. RESULTADOS	69
IV. DISCUSIÓN	79

V. CONCLUSIONES	86
VI. RECOMENDACIONES	88
VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	90
ANEXOS	96
Anexo 1: Programa de técnicas de estudio.....	97
Anexo 2: Artículo Científico.....	244
Anexo 3: Instrumento de Evaluación.....	260
Anexo 4: Validez de los Instrumentos	267
Anexo 5: Matriz de Consistencia.....	289
Anexo 6: Constancia emitida por la entidad.....	292
Anexo 7: Informe Técnico de Fiabilidad para el Cálculo del Alfa de Cron Bach	295
Anexo 8: Figuras	296

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Estudiantes matriculados en el 2017 (Población).....	63
Tabla 2 Estudiantes matriculados en el 2017 (Muestra)	64
Tabla 3 Nivel de comprensión literal de 5to grado primaria	69
Tabla 4 Nivel de comprensión literal de 6to grado primaria	70
Tabla 5 Nivel de comprensión inferencial de 5to grado primaria.....	72
Tabla 6 Nivel de comprensión inferencial de 6to grado primaria.....	73
Tabla 7 Nivel de comprensión crítica de 5to grado primaria	75
Tabla 8 Nivel de comprensión crítica de 6to grado primaria	76
Tabla 9 Rendimiento académico de los estudiantes del Grupo experimental	77

INDICE DE FIGURAS

Figura 1 Nivel de comprensión literal de 5to grado primaria	296
Figura 2 Nivel de comprensión literal de 6to grado primaria	296
Figura 3 Nivel de comprensión inferencial de 5to grado primaria.....	297
Figura 4 Nivel de comprensión inferencial de 6to grado primaria.....	297
Figura 5 Nivel de comprensión crítica de 5to grado primaria	298
Figura 6 Nivel de comprensión crítica de 6to grado primaria	298
Figura 7 Rendimiento académico de los estudiantes del Grupo experimental..	299

RESUMEN

El estudio doctoral Programa de técnicas de estudio “Aplicando y practicando técnicas fortalecemos nuestras capacidades” para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora de los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura – 2017, presentó como finalidad determinar el efecto de la aplicación del programa de técnicas de estudio en la mejora del rendimiento académico, en la comprensión lectora en los alumnos de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura. Se partió de la Hipótesis General: La aplicación del programa de técnicas de estudio mejora de manera significativa el rendimiento académico en comprensión lectora en los alumnos de educación primaria antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental. El tipo de investigación fue descriptivo, presentando un enfoque cuantitativo; con un diseño cuasi experimental. La población estuvo conformada por 185 alumnos, y se consideró una muestra de 86 estudiantes de 5to y 6to de primaria, de los cuales 43 estudiantes formaron parte del grupo de control, siendo 22 estudiantes de 5to y 21 estudiantes de 6to primaria. La técnica de recojo de datos fue la encuesta, y se empleó como instrumento el cuestionario elaborado, conteniendo 20 ítems, empleando una escala de calificación establecida por el Ministerio de Educación. La variable Programa Técnicas de Estudio se dimensionó desde la Planificación, Ejecución y Evaluación en 11 indicadores. La variable Rendimiento Académico de Comprensión Lectora se dimensionó en Nivel Literal, Inferencial y Crítico en 9 indicadores. Se concluye que en el grupo experimental a nivel de 5to de primaria las diferencias más notorias se reflejan en el logro destacado ya que 8 alumnos lo alcanzaron, asimismo en el logro inicio solamente quedaron 7 alumnos; además evidencian mejoras en el logro previsto con una mejora en 10 alumnos, mientras que en el logro en proceso se redujo en una cantidad de 2 alumnos. A nivel de 6to primario, en el logro destacado se evidencia que se incremento de 1 a 8 alumnos; en el logro previsto se duplico la cantidad de alumnos, por otro lado; en el logro de inicio disminuyo en 14 alumnos, a nivel de logro en proceso se disminuyo en 1 alumno.

Palabras claves: Programa de Técnicas de Estudio, Rendimiento Académico, Comprensión Lectora, Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga”.

ABSTRACT

The doctoral research Program of study techniques “Applying and practicing techniques strengthen our capabilities” in order to improve the academic performance in reading comprehension from Elementary school students at San Luis Gonzaga Private School – Piura – 2017, presented as purpose determine the Program of study techniques’ effects applying in order to improve academic performance in reading comprehension from Elementary school students at San Luis Gonzaga Private School – Piura. It began from general hypothesis: The Program of study techniques apply improve in significant way the academic performance in reading comprehension from Elementary school students before and after the program of study techniques applying in the experimental group.

The kind of research was descriptive, featuring a quantitative approach with a quasi experimental design. Population was made up of 185 students, and it was considered a sample of 86 students from 5th and 6th Elementary school. Which 43 students were part of control group, 22 students from 5th grade, and 21 students from 6th grade. The data collection technique was the survey, and the elaborated questionnaire was used as an instrument, containing 20 items, using a rating scale established by The Ministry of Education. The variable Program of Study Techniques was dimensioned from the Planning, Execution and Evaluation in 11 indicators. The variable Academic Performance of Reading Comprehension was dimensioned in Literal, Inferential and Critical Level in 9 indicators. It is concluded that in experimental group at the 5th grade of elementary school the most notorious differences are reflected in the outstanding achievement since 8 students reached it, also in the beginning achievement there were only 7 students; they also show improvements in the expected accomplishment with an improvement in 10 students, while the achievement in process was reduced by 2 students. At the 6th grade level, the outstanding achievement shows that it increased from 1 to 8 students; in the expected accomplishment, the number of students doubled, on the other hand; in the achievement of the beginning of the year in 14 students, at the level of achievement in process it was reduced in 1 student.

Key words: Program of study techniques, Academic performance, Reading Comprehension, “San Luis Gonzaga” Private Educational Institution.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Realidad problemática

En relación a la comprensión lectora, el aporte de López (2010) señala que:

A nivel internacional la comprensión lectora, es tan importante como el desarrollo de las matemáticas, pues el rendimiento académico del estudiante, se verá reflejado en las calificaciones al momento de ser evaluados. Es así, que internacionalmente se han desarrollado distintas técnicas de estudios que han permitido mejoras en el rendimiento académico, lo que supone, que el docente toma un rol importante en el crecimiento de capacidades de comprensión lectora, ya sea en el nivel primario o secundario. (p.9)

Por otro lado, Silva (2014) referencia que:

Para que los niños, aprendan la lectura del sistema alfabético; es necesario el conocimiento del nombre y sonido de las letras del alfabeto; además de comprender que en un sistema, las letras representan símbolos codificados de información fonológica; los cuales establecen una relación sistemática entre lo escrito y la forma de ser pronunciadas y vocalizadas. La destreza de decodificación recae en descifrar la pronunciación de las letras descritas. La finalidad es lograr que la realización de este proceso se realice de manera automática e inconsciente. (p. 45)

Por lo tanto, el conocimiento semántico desempeña un rol relevante para que logre reconocer las palabras y para su desarrollo. En relación a la comprensión, viene a constituir el proceso relacionado a la adquisición de información, experimentar y ser conscientes de mundos ficticios o reales; permitiendo la comunicación y académicamente el éxito. (Cain, 2010)

En la actualidad, los enfoques educativos se fundamentan en el constructivismo, pero el docente puede trabajar con otros modelos, ya que los programas educativos a nivel primario presentan como característica la flexibilidad para realizar adaptaciones curriculares acorde a la necesidad y de esta manera alcanzar mejores resultados. En opinión del Lic. Adolfo López Mateos, “la comprensión del significado de textos, va depender del progreso de una serie de destrezas debidamente ordenadas según su jerarquía para el lector, teniendo como base los principios de la teoría constructivista, la lectura se entiende como el proceso interactivo entre el lenguaje y el pensamiento; y al nivel de comprensión constructivo del significado del texto; según los conocimientos y experiencia del lector, la lectura entonces viene a ser un proceso de construcción reconociendo que el significado no es propiedad del texto, por el contrario, se construye a través de un proceso de conveniencia flexible, donde el lector va otorgar un sentido propio al texto. (López, 2010, p. 11)

La Declaración Mundial de Educación para Todos, aprobada en 1990 en Jomtien, Tailandia, señala que: “El desarrollo educativo dependerá en gran escala, de las competencias del profesorado y a su debida formación, considerándose además su cualidad humana, pedagógica y profesional de cada educando”. (López, 2010, p. 06).

Es así, que a nivel latinoamericano, la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), emitió, el Informe conocido como PISA 2012 (siglas, en inglés, del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes), al que accedió *Infobae*, el cual revela que “los países Latinoamericanos, han sufrido un retroceso en los niveles de la educación en estos tres últimos años, esto sucede a pesar de los anuncios y esfuerzos que han tenido los gobiernos regionales que tomaron como prioridad la educación, pero no han logrado que los estudiantes de 15 años, mejoren sus índice de comprensión lectora”. Los índices revelan que la educación en América Latina, no alcanza el estándar promedio de la OCDE.

Singapur, Finlandia, Corea, Hong Kong-China, Shanghái-China y Japón presentan el mejor rendimiento en lectura en PISA 2012. En promedio entre los países de la OCDE, el 8% de los estudiantes presentan el mejor rendimiento en lectura en un nivel 5 o 6. China Shanghái posee un porcentaje mayor de alumnos con rendimiento superior (25%), en relación a las economías y países partícipes. Más del 15% de los estudiantes en Japón, Hong Kong-China y Singapur han alcanzado el mejor rendimiento de lectura, al igual que más del 10% de estudiantes en Australia, Bélgica, Canadá, Corea, Francia, Finlandia, Irlanda, Liechtenstein, Noruega, Nueva Zelanda, Polonia, y China Taipéi. (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos, 2016)

A pesar de la notabilidad que representa leer de forma comprensiva, los resultados internacionales de las pruebas de lenguaje no demuestran resultados de satisfacción para los países de Latinoamérica. La prueba PISA 2016 evidencia que el rendimiento en lectura se mantuvo comparativamente constante respecto de los resultados obtenidos en el año 2014, solamente escalo 5 puntos de 408 a 413. Dentro de las conclusiones se reflejó que el 46% de los estudiantes latinoamericanos no están listos para hacer frente a los actuales desafíos respecto al desempeño lector. Del 54% restante, el 31% se calificó en un nivel 2, mientras que un 1,17% se encontró en un nivel 3; un 5% en el nivel 4; y solamente un 1% en los niveles 5 y 6. Cabe señalar que el promedio de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos está 18% bajo el nivel 2. (Silva, 2014, p.54)

En la evaluación internacional PISA 2012, el Perú ocupó el último lugar de 65 países, obteniéndose las más bajas calificaciones en los rubros evaluados: Matemática, Ciencias y Comprensión lectora (folleto publicado por la Unidad de Medición de la Calidad Educativa (UMC) del Ministerio de Educación (MINEDU); lo rescatable fue que Perú se considera como el

país que ha mejorado notoriamente las notas desde su comienzo en esta prueba.

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (Pág. 07) señala, los resultados que muestra el INEE, son fundamentales para la evaluación de aprendizajes, pues gracias a ello se puede comprender que la mayoría de alumnos de nivel primario e incluso de secundaria, no logran las competencias básicas en lectura y reflexión sobre la lengua, pues a nivel nacional e internacional se observa las deficiencias respecto a comprensión lectora; por lo que, a través de las técnicas aplicadas por los docentes en aula, será mayor el porcentaje de avances en los alumnos.

El Perú se compara con otros países Latinoamericanos: Argentina, Brasil, Chile, México y Uruguay, según el informe de la OCDE, Es fundamental dejar en claro, que en el Perú, se han realizado cuatro evaluaciones estándar nacional de productividad escolar, diseñada e implementada UMC, instancia del Ministerio de Educación creada en el marco de un acuerdo y con fondos del Banco Mundial (BM); además, el Perú participo en dos evaluaciones a nivel internacional de rendimiento académico: Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad Escolar (LLECE) organizada por la Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe de la UNESCO) y se involucraron en evaluar los rendimientos de los alumnos de lenguaje y matemática en tercer y cuarto grado de primaria, y PISA (Programme for International Student Assessment), organizada por la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, sin embargo, no se autorizó de publicar resultados sin explicar respecto a la decisión. (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos , 2010)

Así mismo, según las evaluaciones efectuadas por el MED y PISA (2009) para los niveles primarios y secundarios, Perú se sitúa entre los últimos lugares del rendimiento de la comprensión lectora; sin embargo, Trahtemberg manifiesta que “los estudiantes de cuarto de secundaria

apenas leen de forma mecánica y no alcanzan a comprender o razonar sobre lo que leen” (León, 2016). Este fracaso es originado muchas veces porque los alumnos no reciben una orientación específica sobre técnicas de estudio necesarias para alcanzar una comprensión y manejo de los contenidos para un adecuado entendimiento. El dominio de éstas, son importantes porque enseñan cómo estudiar de manera adecuada y alcanzar los objetivos de cada contenido, tal vez porque no se encuentran de forma explícita contemplados en el currículo. Así de acuerdo a las evaluaciones realizadas por la UNESCO (1998) y en las del MED (2001) en los niveles de primaria y secundaria, Perú se sitúa entre los últimos lugares.

Según el Ministerio de Educación, en la aplicación de la Evaluación Censal de Estudiantes 2014, en la Región Piura, los resultados muestran que el 18.5% de los estudiantes se ubican por debajo del nivel 1: En inicio, lo que significa que aunque logran leer, tendrán dificultad para responder preguntas acerca de lo que leyeron; el 52.7% de los alumnos se ubican en el nivel 1: En proceso, lo que significa que sus respuestas, fundamentalmente, repiten algo que está escrito en el texto; y el 38% de los alumnos se ubican en un nivel 2: Satisfactorio, lo que significa que deducen ideas de un texto y sus respuestas son una conclusión de lo que leyeron.

Producto de la labor pedagógica y del análisis estadístico del rendimiento estudiantil de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga”, del distrito, provincia y departamento de Piura, del nivel de educación primaria, se observó que uno de los problemas más relevantes es el incremento de niños con bajo rendimiento académico, especialmente en el área de Comunicación, sus notas son muy por debajo del nivel internacional, visualizándose que la mayoría de ellos no comprenden lo que leen, teniendo problemas de producción de textos, es decir, los estudiantes no logran alcanzar las competencias mínimas de comprensión lectora, causando ello el bajo rendimiento académico, que se muestran en las

evaluaciones, constituyendo esto si depende o no de las técnicas aplicadas como docentes.

El bajo rendimiento académico, repercute en muchos estudiantes y es una preocupación para las instituciones educativas, ya sean particulares o públicas, siendo un problema que afecta también a directores, docentes y padres de familia, ya que, por falta de técnicas (dirigido a docentes) y hábitos (dirigido a estudiantes) de estudios, retardan el buen aprendizaje y no logran explotar sus capacidades.

Para mejorar el rendimiento académico, se pueden observar diversas causas como la falta de supervisión, espacios adecuados para el aprendizaje, hábitos de estudio en relación a horarios preestablecidos para rendir frente a exámenes que se rinden diariamente o semanalmente para estar al tanto y poder supervisar el estudio, asimismo la falta de talleres de reforzamiento, que permitan complementar los conocimientos ya adquiridos; también, se considera la falta de tiempo de los padres para ayudar y orientar a los estudiantes con sus labores escolares, ya que, algunos niños se acostumbran al profesor particular y se esfuerzan menos y se distraen más en clase, porque saben que el profesor particular se los explicara en casa.

Por ello, es indispensable que los docentes de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" del distrito, provincia y departamento de Piura, manejen técnicas de estudio y creen hábitos correctos para los estudiantes, que les permitan potenciar sus conocimientos y mejorar su aprendizaje. Esto se relaciona con lo que dice Bloom, citado por Sigifredo (1999), el dominio de las técnicas permitirá un adecuado aprendizaje en los estudiantes. Es esencial para el desarrollo del ser humano, la práctica de la lectura, ya que, no solamente consiste en leer por leer, sino leer para aprender, es decir, será necesario por parte del docente, promover adecuadamente la comprensión lectora (los estudiantes deben comprender lo que leen y aprovechar la información lograda mediante la lectura para la resolución de problemas

diarios); comprender un texto, es más que solo aprender a leer o a escribir, es una habilidad que los docentes deben tratar de potenciar en los estudiantes, que desarrollara la madurez lectora con la cual, a través de los años y con niveles superiores de estudios, le servirán para poder desenvolverse mejor y con mayor capacidad sea cual fuere el rubro profesional que decidan elegir.

Debido a esta situación problemática, fue necesario elaborar el programa de técnicas de estudio en la Institución Educativa “San Luis Gonzaga”, con el fin de fomentar, incitar y promover en los estudiantes el habido adecuado de leer y/o estudiar a través del manejo y uso de técnicas de estudio que permitan mejorar el rendimiento académico no solo en primaria, sino para toda la vida, ya que, de persistir tal situación, los resultados académicos seguirán siendo los mismos o peores, encontrando estudiantes sin muestras de interés y falta de motivación hacia un aprendizaje, limitando sus capacidades de adquisición de conocimientos, sin lograr buenos hábitos de estudios, estudiando en ambientes inadecuados y sin contar con una guía de estudios.

1.2 Trabajos previos

Para el desarrollo de la investigación, se recolectó antecedentes internacionales, nacionales y locales que lo fundamentaron; teniendo relación con la variable Rendimiento Académico en la comprensión de textos, que permitan dar mayor relevancia a la investigación.

1.2.1 Antecedentes Internacionales

En el ámbito internacional, se considera a Ramos (2013) en su investigación: La comprensión lectora como una herramienta básica en la enseñanza de las ciencias naturales, presentada en la Universidad Nacional de Colombia, para el grado de Magíster en ciencias exactas y naturales. La investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo, con un nivel descriptivo – explicativo. Se aplicó un pre y pos test a una población de 97 estudiantes considerando una muestra experimental de 32

estudiantes. En los resultados se encontró, desde un enfoque general, el desempeño de los estudiantes oscila entre un nivel medio; respecto a la competencia literal un 40,6% de los alumnos se ubican en un nivel de desempeño medio; en cuanto a la competencia inferencial un 37,5% se ubican en un nivel medio bajo, coincidiendo en el mismo porcentaje con la competencia crítica y por lo tanto en un nivel medio bajo; estos resultados permiten evidenciar las deficiencias en la comprensión lectora. Posteriormente al implementarse las estrategias, para todos los niveles de comprensión, los resultados oscilaban entre los valores establecidos para un desempeño alto, dado que el mayor porcentaje de alumnos que ubicados en un rango alto eran 48.9%, 48.9% y 56.3% respectivamente. Concluyéndose que luego de la aplicación del programa se evidencia una sensible mejora en cada uno de los niveles de comprensión lectora trabajados, también es interesante observar que, aunque todos en todos los niveles se mejoró, fue una mejora mayor en el tipo literal, seguido por el inferencial y un aumento menor para la crítica; lo que corrobora que a medida que se pasa a otro nivel, su complejidad es mayor y para alcanzarlo se requiere de mayor trabajo y tiempo.

La anterior investigación sirvió de guía en cuanto a los tres niveles de comprensión evaluados en el estudio doctoral, asimismo reflejo resultados similares luego de la aplicación del programa evidenciando que las estrategias planteadas en los estudiantes han proporcionado resultados adecuados respecto a su nivel educativo.

Gordillo y Flórez (2009) presentaron la investigación doctoral: Los niveles de comprensión lectora: hacia una enunciación investigativa y reflexiva para mejorar la comprensión lectora en estudiantes universitarios, presentada en la Universidad de La Salle, en el programa doctoral. Se trató de una investigación descriptiva, con enfoque mixto, cuasi experimental, se aplicó a 44 alumnos del primer semestre de la especialidad lengua castellana, francés e inglés. El instrumento estuvo conformado por un conjunto de 10 tareas y lecturas. Se concluyó que un 42% del alumnado se

encuentra en nivel alto en la competencia literal; además un 28% se ubica en un nivel alto respecto a la competencia inferencial. En los niveles medios se evidencia que un 32% para la competencia literal y un 30% para la competencia inferencial. Y finalmente en un nivel bajo se ubican un 26% para la competencia literal y un 42% para el nivel inferencial. Por lo tanto, los docentes tienen como finalidad ayudar a estos lectores aprendices a inferir el significado de las palabras difíciles mediante medios sencillos y enseñar a encontrar pistas contextuales para lograr leer significativamente y logren enriquecer su vocabulario.

Esta investigación es relevante en cuanto a los niveles de comprensión lectora empleados, siendo coincidentemente los mismos que se han utilizado en la investigación, lo que permitió realizar el análisis previo antes de la aplicación del programa, para evaluar en qué niveles se encuentran los estudiantes universitarios.

Arguello (2017) presentó la investigación: Niveles de comprensión lectora literal e inferencial en el área de Lengua Castellana con estudiantes del grado sexto de educación básica de la institución educativa Fabio Riveros en Villanueva Casanare; presentada en la Universidad Autónoma de Manizales, para optar el grado de Maestría en Enseñanza de las Ciencias. El estudio fue cualitativa - descriptiva. El diseño fue un estudio de caso, analizando la evolución de los estudiantes en los niveles de lectura literal e inferencial. Se concluye que los estudiantes logran identificar diferentes ideas del texto de manera literal, validando que han comprendido el propósito comunicativo del texto narrativo trabajado; logran identificar las ideas principales solicitadas en la actividad y algunas de las secundarias contenidas en el texto. Los estudiantes reconocen las ideas explícitas, ideas principales, secundarias y elementos inmersos en el texto como personajes, lugares y tiempo. Después del desarrollo de la unidad didáctica se puede inferir que los estudiantes han alcanzado el nivel literal, al poder reconocer las principales ideas, y elementos narrativos como personajes y sus características. Respecto a lo inferencial, los estudiantes, hicieron uso

de sus propios pensamientos y reflexiones para exponer sus ideas en las que como se observa dan a conocer la enseñanza o moraleja que deja la fábula trabajada, al finalizar la unidad didáctica se infiere que los estudiantes infirieran la idea principal y las secundarias, pero algunos estudiantes se limitaron a repetir literalmente lo expresado en el texto, y otros han expresado las ideas con sus propias palabras. Se evidencia el progreso llevado a cabo por los alumnos, ya que, al contrastar los resultados iniciales con los finales, se ve un avance en la apropiación de la tipología textual, lo que permite el logro de la comprensión global del texto al momento de enfrentar tareas de lectura sobre estos. Por último, los resultados de la autoevaluación sobre el conocimiento de la tipología textual realizada por los alumnos, evidencia un avance en el reconocimiento de estos tipos de texto y su comprensión en los procesos de lectura llevados a cabo.

Esta investigación, se consideró solamente los dos primeros niveles que deberían contar los estudiantes como el nivel literal e inferencial, describiendo cuales son las características que deben obtener los estudiantes en dichos niveles, contribuyendo con el diagnóstico que se desarrolló en la investigación doctoral.

1.2.2 Antecedentes nacionales

Como antecedentes nacionales se destaca a Vallejos (2007), para alcanzar el grado de Doctor en educación, realizó un estudio titulado: Nivel de relación entre la productividad académica y la comprensión de lectura en alumnos de 6to grado de primaria del Distrito de Pueblo Libre – Lima, cuya investigación es descriptiva-correlacional, desarrollada en una metodología de investigación cualitativa-cuantitativa. La muestra está formada por 745 estudiantes, y se empleó una prueba de complejidad lingüística progresiva como instrumento de la unión de datos, notas que se obtuvieron por los estudiantes por medio de los promedios de todos los cursos aplicados al examen; estos resultados evidencian que se relaciona un vínculo entre la productividad académica y la comprensión de lectura del

estudiante, si mejora su comprensión, su productividad escolar también subirá, evidenciando que los estudiantes tienen bajo rendimiento llegando a un nivel crítico e inferencial en la comprensión lectora. Por lo tanto se concluye que a mayor comprensión lectora mayor es el rendimiento académico en los estudiantes del sexto grado de Educación Primaria del Distrito de Pueblo Libre. Además, existe una relación significativa entre la comprensión lectora y el rendimiento académico en los estudiantes de sexto grado de primaria de una Institución Educativa del distrito de Pueblo Libre.

Este antecedente se consideró debido al diseño correlacional, y a la variable en estudio, considerando la importancia de la comprensión lectora para mejorar no sólo el rendimiento o productividad académica en el área de Comunicación sino en todos los cursos.

Vega (2012) presento su investigación para optar el grado de Maestro en Educación, con mención en pedagogía: Niveles de comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista- Callao, presentada en la Universidad San Ignacio de Loyola. La investigación de tipo no experimental utilizó un diseño descriptivo simple. La muestra fue no probabilística conformada por 85 alumnos. Se estableció las categorías de calificación para la variable y las cuatro dimensiones evaluadas mediante una prueba de comprensión lectora ACL5. Los resultados determinaron que la dimensión literal arroja un rango bajo de un 52,9%, la categoría inferencial es baja en un 49,4%, la dimensión criterial evidencia un rango medio de 35,3% y la capacidad de reorganización de comprensión lectora es baja en un 71,8%. En la evaluación general el índice de aprobación se ubica en un rango medio representado por un 68,2%.

En esta investigación es trascendente ya que como grupo experimental cuenta con el mismo grado de nivel primario que en la investigación doctoral, permitiendo comparar el diagnóstico inicial del antecedente con los obtenidos en esta investigación.

Subia, Mendoza y Rivera (2012) presentaron la tesis para obtener el grado de Magister en Educación con mención Administración de la Educación: Influencia del Programa “Mis lecturas preferidas” en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la Institución Educativa N° 71011 “San Luis Gonzaga” Ayaviri – Melgar – Puno 2011; de la Universidad César Vallejo de Puno. El diseño de investigación fue experimental con un “Pre Test y Post Test” con un grupo experimental y otro de control, aplicando pruebas de evaluación. La muestra se conformó por 31 alumnos de la I.E. Los resultados respecto a la dimensión literal determinaron unos 9,48 puntos en pre test, y el post test 11,42 puntos; en el nivel inferencial en pre test se obtuvo unos 3,81 puntos y en el post test 6,84 puntos, mientras en el nivel criterial en pre test arrojó unos 4,19 puntos y en el post test 9,16 puntos. Los resultados obtenidos luego de la aplicación del programa en el grupo experimental se obtuvieron resultados altamente significativos, infiriendo que dicho programa incidió de manera eficaz en la mejora de la comprensión lectora. En conclusión podemos decir que la aplicación del programa ha influido significativamente en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora, con el post test del grupo experimental y también podemos observar que el desarrollo en las dimensiones de comprensión lectora en lo literal, inferencial y en lo criterial, dando como resultado de la aplicación del programa “Mis Lecturas Preferidas” tiene efectos significativos en el mejoramiento educativo, por ende en el desarrollo de la educación, quedando así demostrado la aplicación del programa.

Esta investigación es trascendente debido a que presenta un diseño descriptivo cuasi experimental, aplicándose un pre y post test lo que permitió la comparación de resultados en los tres niveles de comprensión lectora, antes y luego de la aplicación del programa.

1.2.3 Antecedentes locales

Dentro de los antecedentes locales o regionales se cita a Cumpa (2015) quien presentó la investigación: Estrategias metodológicas para

desarrollar la capacidad lectora en los estudiantes de tercer grado de educación primaria de la I.E 15132 Chililique Alto, distrito de Chulucanas, provincia de Morropòn – Región Piura, 2015, presentada en la Universidad Nacional “Pedro Ruíz Gallo” para el grado de Maestra en Ciencias de la Educación, con mención en investigación y Docencia. Se considera una investigación descriptiva, propositiva. La población estuvo conformada por los 25 alumnos matriculados en las aulas del Tercer grado de educación primaria de la I.E. N° 15132. Dentro de las conclusiones se determinó que el nivel de desarrollo de la capacidad lectora de los estudiantes del tercer grado de Educación Primaria de la IE. 15132, Chililique alto, es relativamente bajo, toda vez, que al aplicar los instrumentos necesarios en esta investigación, muchos de ellos, no responden a las expectativas, tanto a nivel literal, inferencial o crítico reflexivo. Se elaboró la propuesta de estrategias metodológicas, según la teoría de Isabel Solé y de Aleksei Leontiev, conteniendo 08 sesiones de aprendizaje totalmente implementadas con aspectos de estas teorías, siendo el objetivo de esta propuesta incrementar en los estudiantes la capacidad lectora mediante estrategias metodológicas que contenga rasgos de esta teoría.

Este antecedente se considera importante debido a que permitió ser guía en cuanto a las estrategias metodológicas implementadas para realizar una mejora en la comprensión de textos en los estudiantes, desarrollándose a través de 8 sesiones.

Núñez y Patiño (2014) en su tesis: Influencia del uso del software educativo EDILIM en el logro de la capacidad de comprensión lectora en los alumnos del 5to de la IE N° 15019 “Hildebrando Castro Pozo” – Ayabaca, 2011 – 2012; presentada en la Universidad Nacional de Piura, en el programa de maestría en docencia. El estudio fue de tipo aplicada, de enfoque cuantitativo, de tipo experimental con un diseño cuasi experimental o también denominado con pre test - post test y grupo de control. Se tomó una muestra de 49 unidades de dos aulas: Quinto grado "A" y Quinto grado "B". Dentro de los resultados se determinó que en los estudiantes Quinto

grado "A" prevalece el nivel inferencial con un 52% del total, asimismo el nivel literal predomina con un 40%, finalmente, los alumnos se ubican en el nivel crítico con un 8% del total, deduciendo que logran establecer juicios críticos respecto a la lectura, logrando emitir su opinión o su posición en relación a su escala axiológica. En el aula de Quinto grado "B" el 54% del total de estudiantes se ubican en el nivel literal, luego se aprecia que el 42% de los alumnos se ubican en el nivel crítico, finalmente el 4% se ubican en el nivel inferencial. Se concluyó que hubo una influencia significativa de la variable experimental uso del software educativo EDILIM sobre la variable comprensión lectora.

Esta investigación se consideró por su implementación de un programa mediante utilización de tics para mejorar las capacidades de comprensión lectora, resultado ser una investigación relevante para posteriores programas, ya se obtuvieron resultados significativos después de la implementación del software aplicativo.

Valdivieso y Sánchez (2010), para alcanzar el grado de Doctores, realizaron un estudio titulado: La influencia del ámbito escolar en los hábitos de estudio que tienen los educandos del C.E.P 14920 – Tambogrande - Piura, investigación descriptiva. La muestra fue no probabilística conformada por 60 alumnos. Se estableció las categorías de calificación para la variable y las dimensiones evaluadas mediante un instrumento elaborado para dicho fin. Dicho estudio, tuvo como propósito determinar cómo influye el ámbito escolar en los hábitos de estudio, en los estudiantes del C.E.P N° 14920. Se concluyó que los hábitos de estudio que poseen los alumnos influyen significativamente en el ámbito escolar. Las técnicas de estudio realizadas por los estudiantes se desarrollan sólo en el aula por contar con la orientación y guía del docente, ya que fuera de ésta, no son practicadas ni desarrolladas por los docentes. La técnica de estudio influye significativamente en el rendimiento escolar, pues el 32,0 % de alumnos hacen uso de la técnicas de estudio y tiene un rendimiento bueno, el 46,0 % de alumnos hacen uso de la técnicas de las técnicas de

estudio y tienen un rendimiento regular, el 22 % de alumnos hacen uso de la técnicas de estudio y tiene un rendimiento bajo.

1.3 Teorías relacionadas al tema

En lo que respecta al marco teórico relativo a las variables, Programa de técnicas de estudio y Rendimiento académico de comprensión de textos, se han considera diferentes teorías de diversos autores para alcanzar un fundamento teórico científico.

1.3.1 Programa de Técnicas de Estudio

1.3.1.1 Teorías del aprendizaje

a. Teorías de Vygotsky

Tünnermann (2011) refiriéndose al constructivismo y el aprendizaje, refiere a Vygotsky; el cual destaca la importancia del contexto social y de la cultura, que notaba cuando el niño crecía cuando lo guiaban y ayudaban en el sistema de aprendizaje. Vygotsky, asume que el niño obtiene una capacidad de ejecutar eficazmente e independiente y desarrollar un estado mental para funcionar cuando se relaciona con la cultura.

El niño cumple un papel dinámico en el sistema de aprender, pero no trabaja solo. El niño se educa a crecer con ayuda o sin ella, dando sus versiones progresivamente, adecuando sus herramientas intelectuales y lo enseña a las personas mayores. La interacción que favorece el progreso, incluye una asistencia, colaboración de la elaboración de puentes o guiada de un adulto u otra experiencia. La persona con mayor experiencia da pistas o consejos, produce modelos, hace preguntas o enseña estrategias, todo para que el niño pueda hacerlo y destacar lo importante en su lenguaje para

llegar a un progreso cognitivo, quedando demostrado que los niños construyen con el aprendizaje a través de símbolos y palabras, construyendo conceptos muy rápido. Esta teoría demuestra que en las aulas se favorece una interacción social, lugar donde los maestros conversan con los niños y usan un lenguaje expresando lo que aprende, animando a los pequeños para que logren expresar por escrito y oral.

Esta teoría se utilizó para el planteamiento de las estrategias metodológicas usadas en el programa de técnicas de estudio, de tal manera que se tuvo que seleccionar las más adecuadas en función a su realidad y necesidad.

b. Teoría de Ausubel

En el mismo, Tünnermann (2011), cita a Ausubel, el cual planteo una enseñanza del estudiante que depende de una estructura cognitiva que se vincula con una nueva información, entendiendo esto como el grupo de ideas y conceptos que el individuo tiene, en un campo de conocimiento y organización.

Ausubel, propuso ciertos principios que ofrece un marco para diseñar un instrumento metacognitivo, que nos da un conocimiento en la organización de esta estructura cognitiva del estudiante, permitiendo una mejora en su orientación de trabajo educativo, ya no se ve como un trabajo que se desarrolla con mentes en blancos o que el aprendizaje del alumno comience desde cero.

El aprendizaje significativo, se manifiesta en una nueva información que vincula conceptos notables por la existencia de una estructura cognitiva, implicando nuevos conceptos, nuevas ideas y nuevas proposiciones, siendo aprendidos en el camino de otros conceptos, ideas o proposiciones destacados siendo aprovechables

y claras en la estructura cognitiva de la persona y funciona en un punto de anclaje en la primera. Los profesores tienen sus conocimientos y experiencias lo que permitirá un mayor aprendizaje y beneficio para los estudiantes, en este sistema de orientación de aprendizaje, es importante saber la estructura cognitiva del estudiante, no se concentra en la cantidad de información que se tiene, sino en las proposiciones y conceptos que se tiene. Un niño con edad pre escolar y en los primeros años de la escolarización, absorbe conceptos y proposiciones en un sistema inductivo que se basa por la experiencia concreta, empírica y no verbal.

Esta teoría permite conocer que principios son determinantes para generar un conocimiento para el diseño de técnicas o instrumentos meta cognitivos, que permita una orientación en el trabajo educativo y a su vez el conocimiento en la organización de la estructura cognitiva del estudiante, mediante el aprendizaje de nuevos conceptos, e ideas. Lo cual permitirá la comprensión lectora mediante lecturas rápidas o investigativas.

c. Teoría de Cassany

Cassany (2009), presenta procesos facilitando la comprensión de lectura en el aula. Se tiene dos estrategias bases que son una lectura rápida e identificando el tema y tipo y partes de los textos y una lectura que exige y permite para investigar lo leído y realizar una interpretación. Cassany considera que el alumno tome una oportunidad para dialogar distintas lecturas y contrasta varias opiniones con sus compañeros para tener muchos puntos de vista. La lectura se distingue más allá de la distinción o reconocimiento de los fonemas o estructuras básicas de sentido, en las instituciones educativas la enseñanza de la lectoescritura empleada como herramienta para construcción de nuevo conocimiento, necesita imperativamente del profundo compromiso de los educadores, para

alcanzar un cambio en lo cultural, y lograr incluir una variedad de textos como material de lectura considerando el análisis del discurso como proceso relevante en la comprensión.

Además, Cassany (2009), manifiesta que el autor es el primer lector de su escrito, es casi imposible redactar un texto con coherencia sin entenderlo o saber leerlo; un individuo con dificultades al escribir suele poseer problemáticas para leer y comprender su propio texto incluido además otros textos; por lo tanto para escribir idóneamente se debe aprender a leer. Se deduce que la lectura se considera un estado necesario pero no suficiente, desde una profunda perspectiva, la escritura y la lectura engloban además a la conversación, la comprensión e incluso la expresión oral, debido a que el significado y la interpretación de los textos escritos, también se elaboran con el lenguaje oral, como seres humanos se lee y escribe para por aprensión personal y ello nos permite entablar diálogos con otras personas sobre lo que se lee o se escribe de esa manera las personas se relacionan, tomando ideas de lo hablado para escribir.

Esta teoría presenta estrategias particulares que van desde la comprensión y la comparación de ideas entre los mismos estudiantes, lo que generará un cambio cultural en el estudiante; ya que se puede leer y escribir según la aprensión personal del educando.

c. Teoría Participativa Activa de Jhon Dewey

De acuerdo a Flores (2012), el modelo participativo activo de Dewey se caracterizó por tener pensamiento radical, debido a que su pensamiento filosófico radicaba en la “Teoría Generalizada De La Educación”, y señalaba que la educación debía ser científica, considerando que “La Escuela” debía convertirse en un laboratorio

social, donde los niños aprendieran a someter la tradición recibida a pruebas pragmáticas de la verdad; y además este debía ser un proceso continuado; la escuela debía desarrollar en el niño la competencia necesaria para resolver los problemas actuales y comprobar los planes de acción del futuro de acuerdo con un método experimental.

La base de su teoría es antropológica y psicológica, consideraba a la vida como la razón de ver del ser humano en la sociedad; la educación permite adquirir diversos aprendizajes a través de la experiencia acumulada, transformando a la educación en más formal que intencional, logrando formar jóvenes con características indagadoras, exploradoras y sumergidos en el ambiente y que aprendan de la experiencia.

Dewey, J (1998), reconoció dos conceptos primordiales: "La Continuidad Social" y "La Actividad". Donde la Continuidad Social, argumentaba que la sociedad debe verse como una fuente para resolver problemas futuros, mientras que en la Actividad, es una característica del ser humano para mantener la continuidad de la vida y la supervivencia; consideraba la vida como una secuencia de retos en la ciencia, la tecnología y la industria. Dewey, consideró que se piensa de dos maneras, bien aceptando lo que otros dicen, característico de los esclavos o participando nosotros mismo en el proceso de investigación crítica alcanzando soluciones genuinas, para ello, consideraba una secuencia de cuatro estudios en el acto del pensamiento:

- Pensamos en el sentido pleno de la palabra,
- La recolección de datos buscando las causas del problema.
- La secuencia ordenada de etapas hacia la solución.
- Elaborar una hipótesis teniendo en cuenta los datos anteriores.

Dewey, J (1998), plantea que la educación es un proceso que empieza en el momento de nacimiento y que moldea las facultades del individuo: formándole hábitos, ideas, sentimientos y emociones, convirtiéndolo en heredero de la civilización.

Por otro lado el Activismo Experiencial de John Dewey, se puede caracterizar: Humanista, porque es una filosofía del hombre y de su problemática Empirista, porque se centra en una idea de la experiencia totalmente diferente de la tradicional. Instrumentalista, porque ve al pensamiento como un instrumento que permite al hombre explicar la realidad y hacer la suya Pragmatista, explica en gran parte el interés de Dewey por las cuestiones pedagógicas, su filosofía es esencialmente una filosofía de la educación.

La teoría pedagógica de Dewey es “Instrumentalista”, pero además y “Experimentalista”, porque su concepto central es el de la experiencia activa y dinámica. Ella da bases a su concepto de la educación que, cuando es correcta, debe transformar la experiencia. De acuerdo a Dewey la niñez, la juventud y la madurez se hallan todas a un mismo nivel educativo.

La idea Deweyana de la educación como reconstrucción experiencial utiliza el presente y explota la experiencia de que el hombre es capaz en su transcurso.

Según John Dewey la idea central del activismo es el estrecho contacto de la educación con la experiencia personal. El aprendizaje del niño se da despertando su interés para que de esta manera descubra mediante la práctica nuevos conocimientos.

1.3.1.2 Definición de Programa

Según Medina (2012), el programa se entiende como la selección y diseño de actividades a desarrollar para lograr los objetivos formulados. Donde se establecen quienes son los responsables de la ejecución de las actividades y los recursos que deben preverse, así como el tiempo en que deben realizarse. El programa, es una herramienta curricular que organiza diversas actividades de aprendizaje y enseñanza, permitiendo la orientación del docente para su práctica para poder lograr su objetivo, ciertas conductas que se manifiesta en los estudiantes, contenido, actividades para desarrollarlas, como recursos y estrategias empleando con este objetivo.

El área de Programas Educativos de Palencia de España (2012), define que programa “es una agrupación de actividades sistemáticamente planificadas, que incide en distintos ámbitos en la educación destinadas en la consecución de los objetivos que fueron diseñados para la institución y orientada a las novedades y mejorando el sistema educativo”, dichos programas se ven caracterizados por una condición experimental que tomo como consecuencia un carácter temporal y se supone un empleo de recursos a favor de las capacidades educativas y sociales que se justifica. Los programas educativos se desarrollan por un programa que transcurre por tres etapas: implantación, promoción y extensión, incorporando una nueva área en modo de experimentarla, luego la promoción mientras se difunde y la implementación en la mayor cantidad de centros educativos y la extensión consiguiendo consolidarla dentro del sistema educativo.

Esto permite fundamentar la necesidad de un programa a implementarse en los estudiantes de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga”, a partir del diagnóstico de la situación del nivel de comprensión lectora, ya que, permitirá la elección de

estrategias adecuadas, que se desarrollaran en el contenido del área de Comunicación.

1.3.1.3 Características de un programa

De acuerdo a Torres (2005), en la elaboración y diseño de programas se requiere el planteamiento de algunas interrogantes como: ¿Qué se va aplicar?, ¿Qué vamos a mejorar?, ¿Por qué se va aplicar?, ¿Quién lo va enseñar?, ¿A quiénes se les va aplicar?, ¿Cuándo y dónde se le va aplicar?, ¿Por qué se les va enseñar?

Así también, se debe tener en consideración: características, intereses, motivación y necesidades del alumnado a quien va dirigido; los contextos, las situaciones y escenarios sociales notables que confrontan a los niños en la vida escolar, social y familiar. También, señala que los programas deben enfocarse en el comportamiento que el niño no posee y además la facilitación de los comportamientos que posee actualmente, pero que no logra expresar.

Los programas, deben enfocarse en la enseñanza de comportamientos afectivos y cognitivos, es decir, brindar una enseñanza central tanto en comportamientos motores (visual y conductual), afectivos (expresión de alegrías o enojos) y cognitivos (conocimientos).

Los programas de estudio para el campo de formación específica tienen como finalidad que los profesores y estudiantes normalistas dispongan de una guía para organizar y desarrollar el trabajo educativo cotidiano con metas claramente definidas y congruentes con los rasgos del perfil de egreso. Los propósitos y los contenidos en un programa son elementos centrales que dan una idea global de lo que se va a estudiar en un curso y lo que se

pretende lograr en él. Las características de un programa incluyen elementos, tales como: a) las orientaciones didácticas y de evaluación contribuyen al desarrollo de un proceso de enseñanza y de aprendizaje congruente con los rasgos del perfil de egreso, b) las propuestas de actividades didácticas por tema y de problemas para guiar el estudio y la reflexión contribuyen tanto a la diversificación de estrategias de trabajo para evitar que éste se vuelva rutinario como al reconocimiento de los distintos roles que pueden jugar el maestro y los alumnos en el proceso educativo, además de que favorecen la participación consciente de los alumnos en su propio aprendizaje.

A continuación, se presentan algunos tipos de programas basadas acorde al énfasis científico axiológico considerándose entre ellos: Programa sustentado en las inteligencias; Programa sustentado en la teoría de Vigotsky; Programa centrado en el proceso investigativo; Programa sustentado en la teoría propuesta de Jean Piaget; Programa sustentado en la práctica de valores.

Para efectos de la presente investigación nuestro programa de técnicas de estudio según la cobertura temporal es considerado dentro de los programas a mediano plazo, según su funcionalidad aplicada al nivel de educación primaria, para el área curricular de Comunicación y según el énfasis axiológico y científico manteniendo la teoría de Vigotsky; quien señala la utilización de estrategias metodológicas para el diseño de programas de técnicas de estudio, por lo cual se tuvo que seleccionar las más adecuadas en función a la realidad y necesidad de los estudiantes del 5to y 6to grado de Educación Primaria del IEP “San Luis Gonzaga” de Piura.

Asimismo, respeto al concepto de Técnicas de estudio, se considera aspectos teóricos que van desde su conceptualización, métodos innovadores y las principales técnicas de estudio

empleadas en diferentes países donde la comprensión lectora alcanza niveles adecuados o sobresalientes.

1.3.1.4 Definición de Técnica de Estudio

Para Malca (2002), las técnicas de estudio, son entendidas como medios o maneras organizadas para alcanzar determinados objetivos, o también como el conjunto jerarquizado de normas o reglas que nos indican cómo debemos actuar para cumplir con nuestro propósito.

Quintanilla y Soldán (1995), señalan que ciertas técnicas se usan para realizar un sistema de estudio teniendo prácticas concretas y que las técnicas de estudio nos producen ciertos efectos que requerimos en dos condiciones: la primera se conozca y comprenda totalmente y la segunda que se use las cantidades y tiempos acordados en cada estudio.

Hernández (2012), señala que las técnicas son ayudas prácticas para las tareas, ya que es un producto artificial que es elaborado por el ser humano para mejorar sus actividades, acelerar su producción e incrementar su calidad de producción.

En razón a lo manifestado por los autores citados anteriormente, se considera técnicas de estudio al grupo de herramientas que utilizan los estudiantes y son brindados por los docentes para comprender conceptos, hechos o principios constantemente y para memorizar lo leído, usando ellos le permiten al alumno aprovecharlos para mejorar sus recursos intelectuales y sus resultados académicos; es decir, las técnicas de estudio, son instrumentos que guían un estudio eficaz, son las directrices de un proceso de aprendizaje, por lo que, nos ayuda como docentes a saber cómo empieza una sesión de estudio de una manera

adecuada y a cómo desarrollar la misma, utilizando técnicas concretas y activas, que sean más favorables para los alumnos según su nivel de aprendizaje, para así adaptarlos a sus propios hábitos y capacidades personales.

Para efectos investigativos, se toma el aporte de Hernández (2012), quien considera que la técnica es un resultado artificial que fue elaborado por el individuo, con el propósito de mejorar la actividad que realiza, ya que, el presente trabajo busca a través del conocimiento y manejo adecuado de técnicas mejora la productividad en el área de comunicación.

1.3.1.5 Métodos innovadores de Técnica de Estudio

a. Método Singapur

América Economía (2017), siendo el país que se encuentra en el puesto 2 del ranking de pruebas PISA, es trascendente saber de qué se trata, es así, que en el método Singapur siempre se parte de lo concreto, acorde a El Observador, Alex Castillo, director de Marshall Cavendish para América Latina. Seguido de ello, los estudiantes empiezan el proceso de aprendizaje. En el segundo paso, es el aprendizaje para la representación pictórica de los objetos con los que trabajan para después llevarlo al plano de los signos de abstracto. “Mientras que el método tradicional, empieza de lo abstracto, es decir a través de símbolos representativos de las cosas, pero nunca observo el dos aun cuando el símbolo representa dos unidades”, expresó.

En la aplicación del sistema de espiral, el docente repite variadas veces, disminuyendo la profundidad. En este sentido cuando el alumno pierde la ocasión de aprender, tiene una segunda ocasión para lograr aprender y este ciclo se repite”, acotó el experto.

Además, el método Singapur, se fundamenta en la metacognición; siendo un proceso donde el docente debe observar el proceso que realiza el estudiante para su aprendizaje y averiguar cómo piensa. El experto, señala que esto se alcanza con una adecuada observación directa, y empleando técnicas idóneas que permiten establecer la etapa de abstracción que se ubica el estudiante; si se encuentra en lo muy concreto, lo muy pictórico o en lo muy abstracto. “Cuando el docente descubre como los alumnos aprenden y piensan, será capaz de diseñar su clase de forma lógica, brindándole a todos lo que les corresponde y no entregando a todos lo mismo como si fueran máquinas de un igual diseño”, manifestó el experto.

Asimismo, el método Singapur toma una preponderante relevancia social. “El ambiente de clases suele caracterizarse por demasiado ruido, donde el docente deja de ser el centro; el docente facilita el aprendizaje y los niños producen dicho aprendizaje; por lo tanto, el docente pregunta concretamente, más que responder concretamente, el docente realiza cuestionamientos constantes, permitiéndole a los alumnos investigar, indagar y descubrir”, explicó Castillo al respecto.

Entonces este método tendría un aporte importante en el nivel inicial, que es donde empiezan a desarrollarse hábitos de estudios, para luego ser plasmados por técnicas de estudios en el nivel primario y secundario, y posteriormente se vea reflejado en la educación superior y profesional de cada alumno que ha sabido direccionar su educación con ayuda del docente y mejorar el desarrollo de las técnicas de comprensión lectora. Este método es poco conocido o difícil de aplicar en nuestra realidad, pero no debería ser un objetivo inalcanzable para la práctica docente y el sistema educativo actual.

b. Método Cloze

López y Taylor (2010), diseñó El Test CLOZE, es un nuevo instrumento psicológico que une técnicas de mutilar frases de Ebbinghaus (Investigación de Propiedades de la memoria) y Meyer, con la originalidad de Taylor de simplicidad de construcción de su test: la suspensión periódica de palabras. Modalidad de supresión de la quinta palabra, pudiéndose aplicar antes de que los alumnos leyeran el texto (pre-test) y después de la lectura del mismo (post-test)

El procedimiento CLOZE, se define como un consistente método en la omisión o supresión de forma sistemática de palabras de un texto prosado; para luego valorar el éxito que presenta el lector en pronosticar o simplemente reemplazar las palabras que fueron suprimidas (McKenna y Robinson, 1980). Por su parte, Taylor empleó este método para evaluar la facilidad de la lectura («readability») o cuanto un texto es legible.

López y Rodríguez (2010) señalaron que Taylor, trató de justificarse mediante la aplicación de su test resaltando dos nociones: la totalidad del contexto del lenguaje y el mecanismo de disposición, para comprenderlo mejor, en cuanto al contexto total se fundamenta en la teoría del texto. De esta manera, Smith señala que para entender un texto, el interlocutor debe poseer conocimiento no solamente de la parte de los signos del texto, sino que también sobre la gramática de acción y la semántica, definiendo así la importancia del texto como realizador de un tipo estructurado de comunicación preformada». En definitiva, se cree que el test CLOZE se considera como un instrumento con validez para determinar en qué forma un individuo es interviniente en las reglas que operan en el texto mediante sus estímulos nominales.

En cuanto al segundo concepto se relaciona con la probabilidad transicional del lenguaje, jugando un papel trascendental, en transmitir y recibir los mensajes. Por lo que Moles señala: “El código' conocido apriorísticamente por receptor y emisor genera el efecto de limitar las posibilidades de elección de signos arbitrariamente. Las reglas del código evidencian un carácter sintáctico y semántico, contribuyendo a limitar la cantidad diversas de alternativas en el proceso de obtener información mediante la lectura. La reducción de alternativas, conlleva a una fácil comprensión de los mensajes”

Entonces el método “Cloze”, aportaría en los alumnos de primaria, una gran ayuda en el camino de las técnicas para mejorar el desarrollo de las técnicas de comprensión lectora, esta omisión de palabras sistemáticas en los textos y/o lecturas de palabras reemplazadas por líneas en blanco, le da al lector un amplio sentido de entendimiento y raciocinio que es lo que se busca en los alumnos para que no solo lean sino comprendan lo que leen. Este método estuvo oculto como técnica en cambio, ahora se está destacando sus aportes e importancia para su aplicación a la práctica docente.

1.3.1.6 Principales Técnicas de Estudio

Según Sebastián, Ballesteros y Sánchez (2001) dentro de las principales técnicas de estudio se contemplan las siguientes:

a. FLIPPED CLASSROOM: El Flipped Classroom, es una estrategia de enseñanza que surgió en el año 2007, de la mano de Aarom Sams, y Jonathan Bergmann, ambos profesores estadounidenses evidenciaron en un centro rural, que muchos estudiantes se perdían algunas lecciones porque no podían asistir a clase por diferentes razones, una de ellas era el tiempo que tardaban en desplazarse en autobús desde sus hogares

hasta el colegio. Como consecuencia, tenían que prepararse para la materia de forma autónoma pues perdían el ritmo de clase y su rendimiento académico decaía. Estos hechos eran preocupantes para ambos profesores y plantearon buscar una solución. Decidieron grabar sus clases y distribuir los vídeos por la red, una forma fácil y cómoda de que estuvieran disponibles para los alumnos en cualquier momento, rompiendo las barreras que le permitían acceder a los contenidos vistos en clase. Vieron con este avance una posible solución para aquellos alumnos incapaces de acudir a clase regularmente.

Sus dos precursores, Bergmann y Sams (2012), definen este término de una manera muy sencilla. Para ellos, lo que tradicionalmente se hace en el aula, ahora se trabaja en casa, y lo que tradicionalmente se hacían como deberes, ahora se hace en la clase.

Gerstein (2012), define el concepto de aula volteada como un impulso a la teoría del aprendizaje constructivo, que ofrece un ambiente de aprendizaje afectivo con un beneficio adicional, donde los docentes tienen que ser capaces de utilizar la tecnología para poder involucrar a sus alumnos en el proceso de aprendizaje.

Toqeer (2013) habla sobre los dos temas actuales que aborda el “aula invertida” en la sociedad actual. Por un lado, el aumento de la presencia que tiene la tecnología en las clases y por otro lado, la necesidad de un mayor nivel de rendimiento en los alumnos. Define el Flipped Classroom, como una presencia de información a través de un vídeo grabado previamente y que el tiempo que se utiliza en la clase es para la realización de las tareas. El Flipped Classroom exige que el aprendizaje tenga que hacerse de manera que refleje el contexto actual, que

desarrolle las habilidades de los estudiantes para así poder cumplir con la demanda de su importante papel dentro del aprendizaje, aclarar el contenido, verificar la comprensión, controlar el progreso y dar un apoyo individualizado a los alumnos.

La Flipped Learning Network (FLN) (2014) publicó una definición en su página web del término FC, donde dice que es una metodología pedagógica en el que la instrucción del alumnado de forma directa se lleva desde el espacio de aprendizaje en grupo al individual, y que como resultado de esto, el espacio de trabajo en grupo se convierte en un ambiente de aprendizaje interactivo y dinámico, en el que la función del profesor es guiar a los alumnos mientras ellos aplican los conceptos y se implican en la materia.

Para Berruecos (2015) el Flipped Classroom es : “Un medio para aumentar la interacción y el contacto personalizado entre estudiantes y profesores” (p. 13); “Un entorno en el que los estudiantes se vuelven responsables de su propio aprendizaje” (p. 13); “Una clase en la que los contenidos pueden ser archivados y revisados por los estudiantes cuantas veces les sea necesario” (p. 14) y “Un lugar en que los estudiantes pueden recibir una educación personalizada” (p. 14).

Según Froyd y Simpson (2008) referirse al término FC es referirse a un cambio de paradigma, que pasa de ser centrado en el profesor a estar centrado en el alumno. Estos definen el Aprendizaje Centrado en el Alumno (ACE) de la siguiente manera: La instrucción centrada en el estudiante es un enfoque constructivo en el que los estudiantes ejercen su influencia sobre el contenido, las actividades, los materiales y los ritmos de aprendizaje. Esta metodología de aprendizaje sitúa al

estudiante (aprendiz) en el centro del proceso de aprendizaje. El docente aporta a los estudiantes oportunidades para aprender independientemente y de otros estudiantes y los autoriza para que puedan adquirir las habilidades que necesitan para hacerlo efectivamente. Este enfoque incluye técnicas como la sustitución de la clase magistral por experiencias activas de aprendizaje, la aportación de problemas abiertos que requieren de un pensamiento crítico y creativo que no pueden ser resueltos por el mero hecho de seguir instrucciones y ejemplos, involucrando a los estudiantes en simulaciones o juegos de roles, y utilizando ritmos personales o cooperativos (basado en grupos) de aprendizaje. Un ACE bien implantado puede derivar en un aumento de la motivación para aprender, una mejor retención de conocimientos, entendimiento más profundo y actitudes positivas hacia el tema enseñado

Strayer (2012). El aula invertida puede ser entendida como una educación personalizada, donde los alumnos pueden asumir la responsabilidad de sus propios aprendizajes. Además el FC permite al profesor ser un facilitador y aumentar la interacción y el contacto personalizado entre el profesor y el alumno.

El nuevo Flipped Classroom, se consolida como una innovadora alternativa respecto del modelo de enseñanza tradicional. Basándose en estrategias nuevas, con medios interactivos y contenidos, recursos que deben trabajarse en formato digitalizado, una gestión del aula descentralizada y compartida entre el alumnado. En cuanto a la evaluación, tiene en cuenta el proceso que el alumno lleva a cabo en el aula y fuera de esta. Concluyendo, es una metodología cuyo objetivo es romper con el tradicional.

No todo es aplicable al 100%, sin embargo, puede ser una excelente opción para los maestros de hoy en día, pues con ayuda del estado y los medios adecuados, el aula invertida será más efectiva que el modelo tradicional. El aula invertida consiste en un reciente método que se basa en la colaboración y compromiso del estudiante y de una enseñanza directa y personalizada; siendo estos los puntos críticos que considera Sir Ken Robinson, en la conferencia donde se incluye el artículo Claves de éxito en el sistema educacional. Es importante el organizar y tener una estructura para el estudio y así tener mejores resultados que afianzaran los conocimientos que hemos adquirido, por ello ha sido utilizada para la presente investigación.

- b. La Lectura:** El leer correctamente y eficazmente es una cualidad para obtener éxito en los estudios. Esta capacidad se adquiere y mejora por la práctica de la lectura, por medio de la precisión de aquel propósito que nos facilite la observación e interés de las técnicas recomendadas. Cada forma de lectura debe tener un comportamiento intelectual diferente, como la velocidad, tiempo y ambiente.
- c. El Subrayado:** Se realiza durante el estudio, resalta ideas, aspectos importantes. Su objetivo es sobresalir las ideas básicas e importantes para no memorizar todo el texto. Existen ideas básicas y secundarias. Esta idea secundaria depende del contexto de las ideas principales, lo cual nos ayuda para memorizarla.
- d. El Resumen:** Ideas precisas y abreviadas en un escrito sin interpretación crítica y sin distinguir algún autor sobre su análisis, se define como una pequeña redacción que recolecta las ideas principales del texto.

- e. Tomar apuntes o notas:** Es necesario para el aprendizaje tener un progreso activo de tomar apuntes, esta es una tarea personal e individual. Nos obliga, a reprocesar toda la información que hemos adquirido en la lectura y que se almacene en la memoria. Al transcribir al papel una idea, pensamiento o frase, ponemos en acción otros tipos de centro que nos garantiza cierta información para que permanezca en nuestra memoria y sea de larga duración y forme parte de nuestro banco de información.
- f. El Esquema:** Organiza de manera gráfica ciertos puntos principales de cierto tema. Lo resume de forma estructural y lógica los textos subrayados y establece cuerdas que depende las ideas principales y secundarias.

1.3.2 Rendimiento Académico de la Comprensión Lectora

1.3.2.1 Teorías de Rendimiento Académico

a. Teoría de Rogers

Rogers (1990), ha sido uno de los partidarios más políticos conocidos de la educación humanística. El individuo considera que está constituido por sistemas complejos emocionales, biológicos, cognoscitivos y otros, y es capaz de autorealizarse. Él propone principios del aprendizaje basados en la corriente humanística. Dentro de estos principios destacan los siguientes:

- ❖ El ser humano tiene una capacidad o potencial natural para el aprendizaje.
- ❖ El aprendizaje significativo se ejecuta en el momento el alumno aconseja que la materia le sirva para lograr las metas que se fijaron.

- ❖ El mayor porcentaje del aprendizaje significativo se obtiene por la práctica.
- ❖ El aprendizaje se hace fácil cuando el alumno interviene de forma responsable en el sistema adquisitivo.

En la actualidad el aprendizaje de gran uso social, se basa en adquirir un sistema de aprendizaje, en asimilar el cambio de personalidad. Esta teoría se relaciona íntimamente con el trabajo propuesto, considerando que el programa de técnicas, efectuara una mejora en el rendimiento académico del área de comunicación, específicamente en la comprensión de textos o lectora. Bajo este esquema, giran los postulados de este trabajo de investigación.

b. Teoría de Thorndike

Thorndike (1998), creyó fuertemente que la práctica educativa debería ser estudiada científicamente. Fue obvio para él, que debería haber una cercana relación entre el conocimiento del proceso de aprendizaje y las prácticas de enseñanza. Thorndike esperaba que cuando más fuese descubierta la naturaleza del aprendizaje, más podría ser aplicada para mejorar las prácticas de enseñanza. Para Thorndike, una buena enseñanza envuelve ante todo el conocimiento de lo que uno quiere enseñar. Él decía: “Si usted no sabe lo que quiere enseñar, usted no va a encontrar el material a ser presentado, del mismo modo usted no sabrá qué respuestas buscar y cuándo aplicar recompensas”. Thorndike propuso siete reglas para la enseñanza de las matemáticas que pueden representar sugerencias para la enseñanza de manera general. Las reglas son las siguientes:

- ❖ Considerar la situación que el alumno encara.
- ❖ Considerar la respuesta que queremos conectar con una ya dada.
- ❖ Formar una conexión; no esperar que ésta suceda por milagro.

- ❖ No formar una unión o ligazón si ésta va a ser rota.
- ❖ No formar dos o tres conexiones cuando una puede ser suficiente.
- ❖ Formar conexiones que son requeridas para actuar en el futuro.
- ❖ Favorecer las situaciones que la vida misma ofrecerá, y las respuestas que la misma demandará.

1.3.2.2 Definición de Rendimiento Académico

El rendimiento académico, Andrade, Miranda y Freixas (2014), se entiende como la medida de las necesidades indicativas que se manifiestan de forma estimativa, tomando como resultado un sistema de formación o instrucción. Desde el punto de vista del estudiante, su definición del rendimiento como una competencia a los estímulos educativos, según objetivos o propósitos educativos.

Andrade, Miranda y Freixas (2014), señalan el rendimiento académico, es el resultado del aprendizaje - enseñanza, que los alumnos o alumnas consiguen al finalizar un curso, y que se refleja en las notas que emiten los docentes sobre cada curso o materia. “Las calificaciones escolares que se otorgan a los alumnos(as) al finalizar el curso son la mejor definición operativa del rendimiento”.

El indicador, del Rendimiento Académico, son los resultados o las notas escolares que se obtienen de los estudiantes, así como lo manifiesta Himmel citado por Andrade, Miranda y Freixas (2014), determinándose tal afirmación por obtener un mayor número de variables tales como: motivación, personalidad, inteligencia, contextos, actitudes, etc.; resaltando, que el rendimiento académico, no solo se desea obtener buenas calificaciones por parte de los estudiantes, sino se desea incrementar el grado psicológico y el bienestar del estudiante, profesores, administrativos y padres de familia.

1.3.2.3 Factores de incidencia en el rendimiento académico

Una dimensión importante en el sistema de enseñanza – aprendizaje, lo establece el rendimiento académico del alumnado, al evaluar y mejorar el rendimiento académico se analiza en menor o mayor cantidad, los factores que influyen en él, y también se consideran otros factores, tales como lo socioeconómico, metodologías de enseñanza, amplitud de los programas de estudio, enseñanza personalizada difícil, concepto previo de los estudiantes, tanto hombre como mujeres y su nivel de pensamiento.

Dada la gran cantidad de factores relacionados con el rendimiento académico, se toma la selección de Edel (2003), considerando tres factores: El autocontrol del estudiante, las habilidades sociales y la motivación escolar; las cuales, según la perspectiva de Edel, existe una relación en el rendimiento académico, es decir, que estos factores aplicados correctamente en el aprendizaje o enseñanza del alumno, representa un vínculo que incrementa el desempeño en la escuela y su rendimiento escolar.

La escuela, según Levinger (1995), ofrece al alumno una ocasión de tener actitudes, técnicas, hábitos y conocimientos para promover un aumento para el aprovechamiento de sus necesidades y colabora para equiparar los efectos dañinos en un ambiente familiar y social perjudicial.

Según Torres (1995), son variados y de diversa índole los factores que se logran por medio de la evaluación del rendimiento académico; elementos extra-educativos (familiares, económicos y sociales, salud, nutrición, etc.) y factores intra-educativos (contenidos y métodos, administración escolar, normas de evaluación y promoción, materiales de estudio, docentes, etc.).

Tradicionalmente, el acento se evidencia sobre los primeros; pero, los estudios en Latinoamérica muestran que los factores intra-educativos son trascendentales, y que incluso presentan una mayor valoración que los extra-educativos en el rendimiento académico.

En cuanto a los factores extra-educativos: Nivel socio - económico, nutrición, tamaño del grupo de alumnos, relación alumno - docente, capacitación docente, disponibilidad de textos, experiencia docente, asistencia al pre-escolar, cambios de profesor durante el año escolar, asistencia al plantel público o privado, normas de evaluación y promoción y equipamiento de las escuelas.

1.3.2.3 Evaluación de rendimiento académico

Según el MINEDU (2014), por evaluación se entiende al sistema que obtiene información por las necesidades y posibilidades de aprender del estudiante y de un grupo que al interactuar logra aprender, y así reflexionan los factores que sostiene, limita o propicia los aspectos en el aula o en el ambiente escolar, cuyo propósito es el de proponer opiniones de valor y tomar la decisión acertada en cualquier situación que se pueda presentar.

Para efectos de la presente investigación tomaremos los aportes del MINEDU (2014), se define este estudio como “El sistema sistemático para obtener información por medio de sus necesidades y posibilidades de aprendizaje del estudiante y grupo por el cual interactúa para aprender”, ya que, dentro de la investigación, la evaluación nos permite conocer la productividad académica en el curso de comunicación.

Según el Diseño Curricular Nacional (2009), presenta la siguiente escala de calificación: AD (Logro destacado), se obtiene cuando el alumno tiene un logro en su aprendizaje previsto, y demostrándole un uso satisfactorio y solvente en las tareas propuestas. A (Logro previsto), se obtiene cuando el alumno

demuestra el logro del aprendizaje previsto en un tiempo programado. B (En proceso), se obtiene cuando el alumno está en proceso de lograr un aprendizaje previsto, en lo cual es requerido en un tiempo deseable para lograrlo. C (En inicio), se obtiene cuando el alumno ha comenzado a progresar el aprendizaje previsto o evidenciar obstáculos para el avance y necesidad de un incremento de tiempo de intervención y acompañar al profesor de parte con estilo de aprendizaje y su ritmo.

Uno de los aspectos primordiales de estos niveles, es considerar las calificaciones al final de cada periodo, se deben considerar un simple promedio, pues la esencia es la evaluación y la razón, explicando a los alumnos y a su familia el funcionamiento de la evaluación y las consecuencias de aplicarlas. Por esto se considera, al nivel de educación primaria en una escala descriptiva y literal.

Para efectos de la presente investigación se toma la escala de calificación propuesta por el DCN, la que nos permite ubicar a los estudiantes según los logros alcanzados en el área de Comunicación.

1.3.2.4 Comprensión lectora

Comprender una lectura es más que solo aprender a leer o a escribir, es una habilidad que los docentes deben tratar de potenciar en los estudiantes, que desarrollara la madurez lectora con la cual, a través de los años y con niveles superiores de estudios, le servirán para poder desenvolverse mejor y con mayor capacidad sea cual fuere el rubro profesional que decidan elegir. Es por ello que la presente Tesis, evalúa las técnicas de estudios que permitan mejorar la comprensión lectora, para un mejor rendimiento académico.

La comprensión lectora se concibe como el proceso donde el lector al interactuar con un texto, obtiene y logra construir significados a partir de la lectura. También, las prácticas para desarrollar una adecuada comprensión lectora, se entienden como actividades organizadas por parte del docente para brindar a los estudiantes, la oportunidad de construir significados e interactuar con los textos leídos. (INEE, Pág. 25)

La comprensión lectora “es una de las habilidades esenciales para que los alumnos funden de manera sólida sus propios aprendizajes y para que tengan perspectivas idóneas de calidad de vida en el mediano y largo plazo”, jugando un papel decisivo para el alumno para elevar su nivel educativo, su nivel de aprehensión y su inteligencia, lo cual permitirá llegar a lo deseado que es mejorar el rendimiento académico; pero, en Perú, las evaluaciones internacionales y nacionales demuestran los bajos índices de comprensión lectora que logran los estudiantes de educación básica, por ello es importante que todas las personas involucradas en el desarrollo académico, entiendan e interioricen la importancia y los beneficios de la lectura y la comprensión de la misma, a través de técnicas de estudios guiadas por los docentes, para que sea una motivación y aliciente para su vida, pues su esfuerzo personal se verá reflejado en sus evaluaciones.

García, B. (Pág. 86); cita a los siguientes autores e indica, Kintsch, creador del modelo de construcción-integración (C-I), afirma que el proceso de comprensión lectora conlleva una representación mental del texto, es decir, creamos una red de proposiciones interrelacionadas entre sí. Estas proposiciones pueden provenir directamente del texto o bien de los conocimientos previos o las experiencias personales del lector (Kintsch, 2003). Según Pearson y Jonhston (1999), “Comprender es construir puentes entre lo nuevo y lo conocido... la comprensión es activa, no pasiva [...] e implica

hacer muchas inferencias” (citado en Johnston, 1989, p. 22). Johnston entiende que comprendemos un texto cuando establecemos conexiones lógicas entre las ideas y se puede expresarlas de otra manera. De ahí la importancia de realizar inferencias, ya que éstas nos permiten dar sentido a diversas palabras, unir proposiciones y frases y completar la información en aquellas partes en la que está ausente (Johnston, 1989). Trabasso (1992), por su parte, señala que las inferencias cumplen cuatro funciones relevantes: “la resolución del doble sentido léxico, la resolución de inferencias nominales y pronominales, el establecimiento del argumento para la frase, y el establecimiento de un marco interpretativo basto” (citado en Johnston, 1989, p. 23)

1.3.2.5 Estrategias de Comprensión lectora

Solé (2004), cita a Collins y Smith los cuales señalan la importancia de emplear estrategias que permitan una adecuada comprensión lectora y que proponga una progresión positiva de la enseñanza en el proceso de tres fases:

- a) Fase de modelado: donde el docente se considera el modelo para los educandos, en el proceso, el docente debe leer en un tono de voz alta, realizando las pausas pertinentes e indicar las confusiones evidentes en el texto.
- b) Fase de participación del alumno: los alumnos deben de manera activa brindar sus opiniones, además de brindar ideas que colaboren en el conocimiento y facilitar el entendimiento del texto. De esta forma se alcanzará una construcción conjunta y una participación tutelada.
- c) Fase de lectura silenciosa: al realizar la fase de modelado y participación el estudiante debe tener la capacidad de leer de manera silenciosa, individualmente le ayuda en la comprensión del texto.

Solé (2004), cita a Baumann, quien propone cinco pasos para una enseñanza directa de la comprensión lectora:

- a) Introducción: dar a conocer los objetivos de la lectura y su utilidad, de tal manera que el alumno este motivado a realizar lectura.
- b) Ejemplo: la forma de lectura y trabajo que se realiza durante el desarrollo. Se debe identificar cada uno de las faces que el docente señale.
- c) Enseñanza directa: En esta fase, el docente es el responsable del grupo, además, de ser el que guía las actividades, consiguiendo que los alumnos deben avocarse a su docente para su guía.
- d) Aplicación dirigida por el profesor: los procesos deben ser bajo el control del docente y el estudiante debe comprender que el docente supervisará el trabajo, desarrollado durante la sesión de clase.
- e) Práctica individual: el estudiante debe emplear de manera individual la lectura e integrarla a conocimientos previos. La misma debe ser colaborar para hacer frente a la problemática diaria.

Entonces como docentes no podemos desconocer y cerrar nuestro campo de enseñanza, solo a una técnica o una práctica para el desarrollo de la comprensión lectora, pues tanto los alumnos, como los docentes y las realidades sociales son distintas y predispuestas al cambio, sin embargo, se puede agrupar un numero de técnicas, que nos permitan escoger la mejor a aplicar para un determinado tipo de clase que se pretenda desarrollar, como es en la presente investigación, que va dirigida a niños de entre 10 y 11 años de edad, de 5to y 6to año de nivel primaria; además, es básico reconocer nuestras carencias y requerir saber más sobre la forma que los alumnos constituyan el hábito de la lectura y en resultado la comprensión de la misma, constituyendo como un recurso motivador del alumno las bibliotecas de aula y libros de texto acorde a sus edades.

1.3.2.6 Definición de rendimiento académico en la comprensión

lectora

El rendimiento académico en la comprensión lectora, es el resultado de la enseñanza - aprendizaje, que los alumnos o alumnas obtienen al finalizar un curso, luego del proceso de razonamiento sobre los materiales escritos donde se produce una interacción entre el lector y el texto y se profundiza en sus dimensiones comprensión literal, inferencial y criterial; para luego reflejarse en las calificaciones que emiten los profesores(as) sobre la materia. (Andrade, Miranda y Freixas (2014).

1.3.2.7 Niveles para evaluar el rendimiento académico de

Comprensión lectora

Para Catalá, Catalá, Molina y Monclús, (2001) los niveles que obtiene la lectura se apoyan en las habilidades y destrezas, medidas de menor complejidad a una mayor, dicho hecho supone una ampliación consecutiva de conocimiento, y a su vez de un desarrollo de inteligencia abstracta y conceptual. Por ende es necesario potenciar las habilidades comprensivas, ya que estas son trascendentales en todo el proceso. Se destacan tres niveles de comprensión lectora:

a. Nivel literal:

El nivel literal, describe que el individuo tiene la capacidad de decodificar un agrupamiento de grafías que se presentan en su delante, inclusive de poder pronunciarlas de ser necesario. Es la localización o reconocimiento del contenido de la información en un texto determinado. (Catalá, Molina y Monclús, 2001)

b. Nivel inferencial:

El individuo es capaz de establecer hipótesis o supuestos con base en la información que le brinda una lectura determinada. Se considera como un proceso propio de la habilidad humana, es un proceso superior que no es necesariamente aprendido, permitiendo al individuo trascender

de su percepción por medio de la lectura, para lograr: “(...) información no explicitada a partir de otra que sí lo está”. Este nivel conjetura un proceso complejo interpretativo del lector, porque necesita que la persona realice procesos de suposición y relacione la información presentada en la lectura con la información que el individuo posee (por experiencias o conocimientos del entorno). Este nivel se considera como el real momento de la lectura. (Catalá, Molina y Monclús, 2001)

c. Nivel criterial:

Es el más alto nivel respecto a la comprensión de la lectura, además de los anteriores procesos, ya que conlleva el aporte, la opinión, y la perspectiva del lector en relación a lo que lee; exigiendo un conocimiento respecto de la realidad y del tema en que se desarrolla el texto. (Catalá, Molina y Monclús, 2001)

d. Nivel apreciativo:

La comprensión en este nivel permite al lector la identificación con los personajes e incidentes, sensibilidad hacia los mismos, simpatía y empatía. El lector evalúa la capacidad artística del autor. (Dávalos, 1998).

e. Nivel creador:

Cuando un lector hace suyas las experiencias aportadas por una lectura, se posibilita para transportarlas e inventar situaciones afines o paralelas con base en su propia creatividad o posibilidades culturales. “La creatividad se relaciona con los recursos que poseemos, la innovación con aquello que aún no existe” (Dávalos, 2001).

1.4 Formulación del problema

1.4.1 Pregunta General:

¿En qué medida la aplicación del programa de técnicas de estudio,

mejora el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017?

1.4.2 Preguntas Específicas

- a. ¿Cuál es la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora literal en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control?
- b. ¿Cuál es la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora inferencial en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control?
- c. ¿Cuál es la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora crítica de los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control?

1.5 Justificación del estudio

El presente estudio de investigación, resulta beneficioso en la medida que todo individuo, desde su infancia comprenda que uno de los objetivos más importantes de su vida, es la adaptación a la sociedad donde pertenece, e integrarse con sus miembros en carácter de par, ser aceptados y respetados; pero para poder completar esta transcendental misión debe contar con diversos y muy variados conocimientos, que esa sociedad considera imprescindible, llevándolo a cabo a través del desarrollo adecuado del estudio. La investigación planteada, contribuirá a mejorar la productividad académica en el área de comunicación, promoviendo el uso y manejo adecuado de técnicas de estudio, que

deberán aplicarse frente a las diversas evaluaciones y actividades asignadas en los estudiantes de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” del distrito de Piura.

La presente investigación tiene una justificación técnica, porque pretende llenar algunos vacíos, pues el aporte de un programa servirá para sensibilizar a los estudiantes, en el buen uso de técnicas de estudio para mejorar su productividad en el área de comunicación, dotándoles de medios adecuados de trabajo y potenciando al mismo tiempo sus capacidades como estudiantes.

Asimismo, presenta justificación práctica, porque permite incrementar la productividad de los estudiantes, a través de la implementación de 20 sesiones en un periodo de 3 meses, empleando 4 técnicas como el subrayado, el resumen, los esquemas y el aula invertida (Clasrrom Flipped), asimismo el término de cada sesión duró 135 minutos, utilizándose como estrategia las mnemotecnias; con la finalidad de lograr la mejora de sus evaluaciones y motivar su aprendizaje.

Por otro lado, se evidencia una justificación metodológica, teniendo en cuenta que lo que se aborda en la investigación servirá como referencia a directores, docentes, alumnos, padres de familia e investigadores, pero, es más relevante para los maestros teniendo en cuenta que ellos deben aplicar técnicas o programas que permitan la mejora de la comprensión lectora o el simple entendimiento de la relación existente entre la aplicación de un programa de técnicas de estudios y la mejora del rendimiento académico en la comprensión de textos.

Entonces, como responsable del presente estudio y como integrante activo del mismo, me siento comprometido en demostrar que, una correcta aplicación de técnicas de estudio mejora el rendimiento académico, con la consigna de que aprender a estudiar servirá más que aprobar exámenes.

1.6 Hipótesis

1.6.1 Hipótesis General:

La aplicación del programa de técnicas de estudio mejora de manera significativa el rendimiento académico en comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental.

1.6.2 Hipótesis específicas:

- a. Existen diferencias estadísticamente significativas del rendimiento académico en comprensión lectora literal entre el grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017, antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio.
- b. Existen diferencias estadísticamente significativas en el rendimiento académico en comprensión lectora inferencial entre el grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017, antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio.
- c. Existen diferencias estadísticamente significativas en el rendimiento académico en comprensión lectora crítica del grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017, antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio.

1.7 Objetivos

1.7.1 Objetivo General

Determinar el efecto de la aplicación del programa de técnicas de

estudio en la mejora del rendimiento académico, en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017.

1.7.2 Objetivos Específicos

- a. Determinar la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora literal en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017, antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control.
- b. Determinar la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora inferencial en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017, antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control.
- c. Determinar la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora crítica de los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017, antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control.

II. METODO

2.1 Diseño de investigación

De acuerdo a los objetivos planteados y de las características de la investigación, se enfoca desde un paradigma sociocrítico, debido a que se reflexiona sobre la problemática actual respecto a la comprensión lectora en los estudiantes de nivel primario, para plantear un programa que logre la mejora a través de la incorporación de habilidades y técnicas metacognitivas que en el largo plazo harán de los niños aprendices autónomos y eficientes. Finalmente utilizó el método de análisis y síntesis que implicó el argumento reflexivo de las variables (Calero, 1992). Asimismo, se considera una investigación propositiva, debido a que utilizaron procedimientos para diagnosticar el nivel de rendimiento académico de comprensión lectora en el pretest y solucionar dicho problema mediante la aplicación de un Programa de técnicas de estudio. (Vara, 2014)

La investigación doctoral fue de tipo descriptivo; según Vara-Horna, (2014), los diseños descriptivos están hechos para describir con mayor precisión y fidelidad posible una realidad; en el caso particular, de las características respecto de las variables en investigación.

El estudio sigue los procedimientos del método cuantitativo, para Hernández, Fernández y Baptista (2014) la investigación cuantitativa recolecta, analiza y vincula datos, se pretende explicar una realidad social vista desde la perspectiva objetiva y externa. Su finalidad es determinar la exactitud de indicadores o mediciones sociales con el objeto de sistematizar los resultados a situaciones generales. Se trabaja fundamentalmente con los números, o datos cuantificables. Además, se utilizó el método estadístico a través de los procesos estadísticos descriptivos e inferenciales. Para Zavala (2000) éste método compara las magnitudes medibles y los procesos lógicos que representan la información a través de números y gráficos que expresan la información de las

unidades de estudio.

Asimismo, ha desarrollado los procedimientos del método hipotético-deductivo, Hernández, Fernández y Baptista (2014) explica que es el procedimiento con variados pasos fundamentales, como la observación del fenómeno de estudio, la construcción de una hipótesis explicativa del fenómeno, deducir las proposiciones y consecuencias más trascendentes que la misma hipótesis y comprobación o verificación de la verdad de los enunciados derivados y realizar una comparación con la experiencia

Para la presente investigación de tipo Cuasi experimental – Cuantitativa - Descriptiva, Propositiva; teniendo el siguiente esquema:

G.E: O₁ – X – O₂

G.C: O₁ O₂

Dónde:

- G:** Indica el grupo en estudio: Alumnos educación primaria de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Piura.
- 01:** Corresponde a la observación inicial o Pre test.
- X:** Aplicación del Programa de técnicas de estudio.
- 02:** Post test o prueba de salida.

2.2 Variables, Operacionalización

Variable Independiente: Programa de técnica de estudio.

Variable Dependiente: Rendimiento académico de comprensión lectora

2.2.1 Operacionalización de variables

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
PROGRAMA DE TÉCNICAS DE ESTUDIO	Según Medina (2002), el programa se entiende como la selección y diseño de actividades a desarrollar para lograr los objetivos formulados. Donde se establecen quienes son los responsables de la ejecución de las actividades y los recursos que deben preverse, así como el tiempo en que deben realizarse. El programa, es una herramienta curricular donde organizamos actividades de enseñanza y aprendizaje, permitiendo la orientación al profesor en su ejercicio con finalidad de lograrlo, comportamiento que se manifiestan los estudiantes, los contenidos y actividades a lograrlo como táctica y recursos para emplearla para llegar a un fin.	Se Realización de sesiones de técnicas de estudio, que respondan a superar las dificultades que los alumnos presentan al momento de estudiar. Para ello es necesario presentar temas según las técnicas a desarrollar, tratando de adaptarse a sus condiciones educativas, sociales, culturales, económicas y a sus condiciones de vida o trabajo escolar diario.	Planificación	Fundamentación Objetivos del programa técnicas de estudio Contenidos	Nominal
		Aplicando el programa para la mejora de rendimiento en la comprensión lectora “Aplicando y practicando técnicas fortalecemos nuestras capacidades” se realizaron 20 sesiones de clase	Ejecución	Aplicación del pre test Desarrollo de sesiones del programa de técnicas de estudio Aplicación del post test	Nominal
		La metodología implica la participación activa de los estudiantes a lo largo del desarrollo de todas las sesiones, planteando de esta manera técnicas y estrategias participativas específicas al tema que se desarrollará, logrando de esta manera el objetivo del aprendizaje significativo propuesto	Evaluación	Prueba de entrada - Pre test Prueba de salida - Post test Ficha actitudinal Ficha de observación Ficha Meta cognitiva	Nominal

Variable	Definición conceptual	Definición operacional	Dimensiones	Indicadores	Escala de medición
RENDIMIENTO ACADÉMICO EN COMPRENSIÓN LECTORA	El rendimiento académico en la comprensión de textos, es el resultado de la enseñanza - aprendizaje, que los alumnos o alumnas obtienen al finalizar un curso, luego del proceso de razonamiento sobre los materiales escritos donde se origina interacciones directas entre el texto y el lector; ello se profundiza en sus dimensiones comprensión literal, inferencial y criterial; para luego reflejarse en las calificaciones que emiten los profesores(as) sobre la materia. (Andrade, Miranda y Freixas; 2003; Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001)	Es un indicador en el cual el alumno demuestra el nivel de logro de sus capacidades y actitudes frente al área, expresadas en rendimiento académico en inicio, proceso, logro previsto y logro destacado para responder a situaciones académicas personales según los organizadores del área de Comunicación como son: Comprende textos orales, comprende textos escritos, Produce textos escritos y se expresa oralmente.	Comprensión literal	Encontrar la idea principal Identificar los electos de una comparación Identificar relaciones causa-efecto Predecir los resultados Inferir el significado de palabras desconocidas Prever un final diferente Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal	Ordinal
			Comprensión inferencial	Distinguir un hecho de una opinión Emitir un juicio frente a un comportamiento	Ordinal
			Comprensión crítica		

2.3 Población y muestra

2.3.1 Población

La población es el conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

La población de la investigación estuvo conformada por los estudiantes varones y mujeres de educación primaria y es como a continuación se detalla la población:

Tabla 1 Estudiantes matriculados en el 2017 (Población)

<i>Grado de estudios</i>	<i>Secciones</i>		<i>Estudiantes</i>
	<i>A</i>	<i>B</i>	
Primer grado			22
Segundo grado			20
Tercer grado	15	15	30
Cuarto grado			27
Quinto grado	22	22	44
Sexto grado	21	21	42
Total			185

Fuente: Nominas de matrícula. Elaborado por el Autor.

2.3.2 Muestra

Para la selección de la muestra se consideró que los estudiantes presenten niveles similares en cuanto a su comprensión lectora, siendo las secciones de 5to y 6to de primaria donde los estudiantes reflejaban tener las mismas falencias en cuanto a los niveles de inferencia y criticidad, por lo cual:

Considerando que el 5to grado de primaria cuenta con 44 estudiantes, distribuidos en dos secciones con 22 estudiantes por cada sección y 6to grado cuenta con 42 estudiantes, también distribuidos en dos secciones, con 21 estudiantes respectivamente. Se trabajará con un grupo de control y un grupo experimental.

La muestra se encuentra conformada por 86 estudiantes de 5to y 6to grado de primaria, en donde en 43 estudiantes formaron el grupo de control y 43 estudiantes formaron el grupo experimental.

Tabla 2 Estudiantes matriculados en el 2017 (Muestra)

Grado de estudios	Secciones		Estudiantes
	Grupo Experimental	Grupo de control	
Quinto grado	22	22	44
Sexto grado	21	21	42
Total	43	43	86

Fuente: Nominas de matrícula. Elaborado por el Autor.

Criterio de Inclusión y exclusión

Se incluyen a la totalidad de alumnos de 5to y 6to grado sección A, para ser el grupo experimental, debido a que el investigador fue el docente del área de comunicación y tutor de dichas sección A.

Se excluye a los alumnos de 5to y 6to grado sección B, del grupo experimental y se escoge como grupo de control; ya que el tutor de la sección B era otro docente.

2.3.2 Muestreo

Se realizó un muestreo, no probabilístico accidental, debido a que se consideró una muestra disponible en el momento. Se eligieron a los estudiantes que decidieron participar en el estudio y que sus características en relación a la comprensión lectora fueran estudiadas; para lo cual se sometieron a una condición experimental como el Programa de técnicas de estudio.

2.4 Técnicas e instrumentos de recolección de datos, Validez y Confiabilidad

2.4.1 Técnicas

Esta técnica de investigación social y educacional por excelencia, según Carrasco (2005), dicha técnica logra la “exploración, indagación y recolección de información, empleando preguntadas con formulación indirecta o directa a los individuos que conforman la unidad de análisis de la investigación”. La encuesta es una de las técnicas más utilizadas en investigaciones cuantitativas y a decir de Solís (2008), los datos que se recolectan pueden ser “opiniones, ideas y conocimientos de grupos, con el objetivo de determinar rasgos de las personas o establecer relaciones entre las características de los sujetos encuestados”.

En la investigación se aplicó la encuesta para diagnosticar el nivel de comprensión de textos en los estudiantes de 5to y 6to grado de nivel de Educación Primaria en la unidad de análisis.

Encuesta: La encuesta fue estructurada de acuerdo a las dimensiones de la variable comprensión de textos; y sus respectivos indicadores; cuya finalidad es adquirir información que sirva para la resolución de un problema de investigación.

2.4.2 Instrumentos:

El cuestionario es una serie de preguntas elaboradas para la obtención de información descriptiva respecto a un objetivo de una realidad concreta (Hernández, Fernández y Baptista, 2014).

Cuestionario: Se elaboró dos cuestionarios respectivamente, uno para ser aplicado a los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria los cuales se encuentran el V Ciclo. El cuestionario elaborado constó de 20 ítems, es decir, las 4 primeras preguntas responden al indicador literal de la dimensión comprensión de textos de la variable dependiente de

rendimiento académico, de la pregunta 5 a la pregunta 12, responden al indicador inferencial de la misma dimensión y variable; mientras que desde la pregunta 13 hasta la pregunta 20 responden al indicador crítico, de la misma dimensión y variable. Cada pregunta consta de cuatro alternativas, eligiendo de esta manera la alternativa que dé respuesta a la pregunta planteada según los textos presentados. Cada pregunta contestada de manera correcta cuenta con un puntaje establecido de 1 punto, mientras que cada pregunta mal contestada cuenta con un puntaje establecido de 0 puntos, es decir según la escala establecida incorrecto = 0 y correcto = 1. De esta manera el puntaje parcial, se obtendrá sumando los ítems por cada indicador. El puntaje final, se obtendrá sumando los puntajes parciales de cada una de las dimensiones, obteniéndose el nivel de rendimiento académico en la competencia de Comprensión de textos en los estudiantes de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura y de esta manera se ubicarán los puntajes obtenidos por los estudiantes en la escala de calificación establecida por el Ministerio de Educación en la educación primaria: AD, logro destacado; A, logro previsto, B, logro en proceso y C, logro en inicio.

2.4.3 Validación y confiabilidad del instrumento

- a) Validez de contenido:** Se consideró tres formas de validez; la validez de contenido, validez de criterio y validez de constructo.

La validez de contenido, se realizó mediante el juicio de validación de expertos, quienes constataron la consistencia interna entre los objetivos de investigación, dimensiones e indicadores pertinentes; asimismo la formulación de los ítems y opciones de respuesta; teniendo en cuenta la pertinencia y redacción.

En relación a la validez de criterio, se conjetura que cada dimensión de las variables en estudio, poseen suficientes indicadores; puesto que las tres dimensiones de la variable

Programa Técnicas de Estudio contó con 11 indicadores y las tres dimensiones de la variable Rendimiento Académico de Comprensión Lectora contó con 9 indicadores.

La validez de constructo, se garantiza al haber investigado los conceptos centrales (Programas Técnicas de Estudio y Rendimiento Académico de Comprensión Lectora) según puntos de vista de diversos enfoque; así como conceptos supraordinarios (Programas educativos; Enseñanza y aprendizaje), así como conceptos subordinados (Características de Programa, Técnicas de estudio, Métodos innovadores, etc.; y Apreciaciones sobre rendimiento académico, niveles de rendimiento académico, apreciaciones de comprensión lectora, estrategias y modelos, evaluación del rendimiento de comprensión lectora, etc.)

- b) Confiabilidad del instrumento:** Los resultados de la muestra piloto fueron tratados para demostrar el nivel de confiabilidad del instrumento, pasando por la prueba estadística del Alfa de Cron Bach, obteniéndose según lo aplicado a los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria un Alfa de Cron Bach de 0.725, indicándonos la confiabilidad de dicho instrumento para ser aplicado a nuestra muestra de estudio.

2.5 Métodos de análisis de datos

Para conocer el rendimiento en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga”, se usó el programa Microsoft Excel para el vaciado de datos y el programa estadístico IBM SPSS, el cual servirá para el procesamiento de información de los estudiantes antes y después de aplicar el programa. Además de la prueba T-Student para grupos relacionados, cuya información procesada será presentada mediante cuadros y gráficos estadísticos respectivamente.

- Para tener el análisis de los datos se aplicaron estos aspectos estadísticos como:
 - Prueba “t” de Student.
 - Media aritmética
 - Distribución de frecuencias
- Su verificación de hipótesis se realizará por medio de una prueba de “medias”
- La discusión de los resultados se hace por medio de la confrontación de las conclusiones de las tesis citadas en los “antecedentes” y con los planteamientos del “marco teórico”.
- Las conclusiones se formularán tomando en cuenta los resultados obtenidos y los objetivos planteados.

2.6 Aspectos éticos

En relación a las consideraciones éticas:

- Se han respetado las directrices de la American Psychological Association (APA) Style
- Por otro lado se ha reconocido la autoría intelectual de las teorías y cada una de las fuentes de información, citadas parcial o totalmente en el marco teórico de la investigación.
- Se contó con el consentimiento de cada participante informado para las unidades muestrales.

III. RESULTADOS

Objetivo Específico N° 1: Determinar la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora literal en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017, antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control.

En la siguiente tabla se evidencia el nivel de comprensión literal antes y después de la aplicación del programa técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control, en los estudiantes de 5to grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura.

Tabla 3 Nivel de comprensión literal de 5to grado primaria

	PRETEST – 5to Grado				POSTEST – 5to Grado			
	G. Experimental		G. Control		G. Experimental		G. Control	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	10	45.5%	8	36.4%	0	0.0%	1	4.5%
Logro en proceso	8	36.4%	9	40.9%	5	22.7%	8	36.4%
Logro previsto	4	18.2%	5	22.7%	10	45.5%	9	40.9%
Logro destacado	0	0.0%	0	0.0%	7	31.8%	4	18.2%
Total	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E “San Luis Gonzaga” - Piura

Interpretación:

En la tabla 3, se evidencia que antes de aplicar el programa de técnicas de estudio, el grupo experimental y control de 5to de primaria está casi equiparados, pues ninguno tiene logros destacado, asimismo mientras que en el grupo experimental tiene 18.2% (4 estudiantes) con logro previsto, el de control tiene 22.7% (5 estudiantes), observándose una mínima diferencia, asimismo la sumatoria entre inicio y proceso en los dos grupos son muy similares, lo que indica que ambos grupos inician en las mismas

condiciones. Por otro lado, luego de la aplicación del programa, se evidencia que existen diferencias resaltantes; ya que en el grupo experimental se aprecia que un 31,8% de los alumnos obtuvieron un logro destacado (7 estudiantes); mientras que en el grupo de control solamente un 18,2% obtuvo el logro destacado; a nivel de logro previsto, se observa resultados similares ya que en el grupo experimental un 45,5% de los alumnos lo alcanzó, mientras que en el grupo de control lo obtuvo un 40,9% de los estudiantes; asimismo se determinó que respecto al logro en proceso el grupo experimental cuenta solamente con un 22,7% de alumnos, mientras que en el grupo de control existe un 36,4% de estudiantes. También en el logro de inicio solamente se observa un estudiante del grupo de control, mientras que en el grupo de experimental ningún alumno. Estos resultados evidencian la mejora notoria a nivel de logro destacado y previsto por parte del grupo experimental posterior a la aplicación del programa.

En la siguiente tabla se evidencia el nivel de comprensión literal antes y después de la aplicación del programa técnicas de estudio, en el grupo experimental y en el grupo de control en los estudiantes de 6to grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura.

Tabla 4 Nivel de comprensión literal de 6to grado primaria

	PRETEST – 6to Grado				POSTEST – 6to Grado			
	G. Experimental		G. Control		G. Experimental		G. Control	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	7	33.3%	5	23.8%	0	0.0%	1	4.8%
Logro en proceso	7	33.3%	7	33.3%	3	14.3%	5	23.8%
Logro previsto	6	28.6%	8	38.1%	11	52.4%	10	47.6%
Logro destacado	1	4.8%	1	4.8%	7	33.3%	5	23.8%
Total	21	100%	21	100%	21	100%	21	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E “San Luis Gonzaga” – Piura

Interpretación:

En la tabla 4, se evidencia que antes de aplicar el programa de técnicas de estudio, el grupo experimental y control de 6to de primaria está casi equiparados, pues solamente un alumno tiene logros destacado en ambos grupos, mientras que en el grupo experimental tiene 28,6% (6 estudiantes) con logro previsto, el de control tiene 38,1% (8 estudiantes), observándose una mínima diferencia, asimismo la sumatoria entre inicio y proceso en los dos grupos son muy similares, lo que indica que ambos grupos inician en las mismas condiciones. Por otro lado, luego de la aplicación del programa, se evidencia que existen diferencias resaltantes; ya que en el grupo experimental se aprecia que un 33,3% de los alumnos obtuvieron un logro destacado (7 estudiantes); mientras que en el grupo de control solamente un 23,8% obtuvo el logro destacado; a nivel de logro previsto, se observa resultados similares ya que en el grupo experimental un 52,4% de los alumnos lo alcanzó, mientras que en el grupo de control lo obtuvo un 47,6% de los estudiantes; asimismo se determinó que respecto al logro en proceso el grupo experimental cuenta solamente con un 14,3% de alumnos, mientras que en el grupo de control existe un 23,8% de estudiantes. También en el logro de inicio solamente se observa un estudiante del grupo de control, mientras que en el grupo de experimental ningún alumno. Estos resultados evidencian la mejora notoria a nivel de logro destacado, previsto y en proceso por parte del grupo experimental posterior a la aplicación del programa.

Objetivo Específico N° 2: Determinar la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora inferencial en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control.

En la siguiente tabla se evidencia el nivel de comprensión inferencial antes y después de la aplicación del programa técnicas de estudio en el grupo

experimental y en el grupo de control en los estudiantes de 5to grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura.

Tabla 5 Nivel de comprensión inferencial de 5to grado primaria

	PRETEST – 5to Grado				POSTEST – 5to Grado			
	G. Experimental		G. Control		G. Experimental		G. Control	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	13	59.1%	11	50.0%	3	13.6%	5	22.7%
Logro en proceso	7	31.8%	8	36.4%	6	27.3%	6	27.3%
Logro previsto	2	9.1%	3	13.6%	10	45.5%	9	40.9%
Logro destacado	0	0.0%	0	0.0%	3	13.6%	2	9.1%
Total	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E “San Luis Gonzaga” – Piura.

Interpretación:

En la tabla 5, se evidencia que antes de aplicar el programa de técnicas de estudio, el grupo experimental y control de 5to de primaria está casi equiparados, pues ninguno tiene logros destacado, asimismo mientras que en el grupo experimental tiene 9,1% (2 estudiantes) con logro previsto, el de control tiene 13.6% (3 estudiantes), observándose una mínima diferencia, asimismo la sumatoria entre inicio y proceso en los dos grupos son muy similares, lo que indica que ambos grupos inician en las mismas condiciones. Por otro lado, luego de la aplicación del programa, se evidencia que existen diferencias resaltantes; ya que en el grupo experimental se aprecia que un 13,6% de los alumnos obtuvieron un logro destacado (3 estudiantes); mientras que en el grupo de control solamente un 9,1% obtuvo el logro destacado; a nivel de logro previsto, se observa resultados similares ya que en el grupo experimental un 45,5% de los alumnos lo alcanzó, mientras que en el grupo de control lo obtuvo un 40,9% de los alumnos; asimismo se determinó que respecto al logro en

proceso el grupo experimental y en el grupo de control no existe mucha diferencia presentándose en ambos casos con un 27,3% de estudiantes. También en el logro de inicio solamente se observa 5 alumnos (22,7%) del grupo de control, mientras que en el grupo de experimental solamente 3 alumnos (13,6%). Estos resultados evidencian la mejora notoria a nivel de logro destacado y previsto por parte del grupo experimental posterior a la aplicación del programa.

En la siguiente tabla se evidencia el nivel de comprensión inferencial antes y después de la aplicación del programa técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control, en los estudiantes de 5to grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura.

Tabla 6 Nivel de comprensión inferencial de 6to grado primaria

	PRETEST – 6to Grado				POSTEST – 6to Grado			
	G. Experimental		G. Control		G. Experimental		G. Control	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	11	52.4%	9	42.9%	1	4.8%	2	9.5%
Logro en proceso	8	38.1%	8	38.1%	5	23.8%	8	38.1%
Logro previsto	2	9.5%	3	14.3%	10	47.6%	8	38.1%
Logro destacado	0	0.0%	1	4.8%	5	23.8%	3	14.3%
Total	21	100%	21	100%	21	100%	21	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E “San Luis Gonzaga” - Piura

Interpretación:

En la tabla 6, se evidencia que antes de aplicar el programa de técnicas de estudio, el grupo experimental y control de 6to de primaria está casi equiparados, pues solamente un alumno tiene logros destacado en el grupo de control, mientras que en el grupo experimental tiene 9,5% (2 alumnos) con logro previsto, el de control tiene 14,3% (3 estudiantes), observándose una mínima diferencia, asimismo la sumatoria entre inicio y

proceso en los dos grupos son muy similares, lo que indica que ambos grupos inician en las mismas condiciones. Por otro lado, luego de la aplicación del programa, se evidencia que existen diferencias resaltantes; ya que en el grupo experimental se aprecia que un 23,8% de los estudiantes obtuvieron un logro destacado (5 estudiantes); mientras que en el grupo de control solamente un 14,3% obtuvo el logro destacado; a nivel de logro previsto, se observa resultados similares ya que en el grupo experimental un 47,6% de los estudiantes lo alcanzó, mientras que en el grupo de control lo obtuvo un 38,1% de los alumnos; asimismo se determinó que respecto al logro en proceso el grupo experimental cuenta solamente con un 23,8% de estudiantes, mientras que en el grupo de control existe un 38,1% de alumnos. También en el logro de inicio solamente se observa dos estudiantes del grupo de control, mientras que en el grupo de experimental solamente un alumno. Estos resultados evidencian la mejora notoria a nivel de logro destacado, previsto y en proceso por parte del grupo experimental posterior a la aplicación del programa.

Objetivo Específico N° 3: Determinar la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora crítica de los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017, antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control

En la siguiente tabla se evidencia el nivel de comprensión crítica antes y después de la aplicación del programa técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control, en los estudiantes de 5to grado de educación primaria de la I.E.P “San Luis Gonzaga” – Piura.

Tabla 7 Nivel de comprensión crítica de 5to grado primaria

	PRETEST – 5to Grado				POSTEST – 5to Grado			
	G. Experimental		G. Control		G. Experimental		G. Control	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	15	68.2%	13	59.1%	4	18.2%	8	36.4%
Logro en proceso	6	27.3%	6	27.3%	7	31.8%	8	36.4%
Logro previsto	1	4.5%	2	9.1%	6	27.3%	3	13.6%
Logro destacado	0	0.0%	1	4.5%	5	22.7%	3	13.6%
Total	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E “San Luis Gonzaga” - Piura

Interpretación:

En la tabla 7, se evidencia que antes de aplicar el programa de técnicas de estudio, el grupo experimental y control de 5° de primaria está casi equiparados, pues solamente el grupo experimental presenta un alumno con logro destacado, asimismo mientras que en el grupo experimental tiene 4.5% (1 estudiante) con logro previsto, el de control tiene 9,1% (2 estudiantes), observándose una mínima diferencia, asimismo la sumatoria entre inicio y proceso en los dos grupos son muy similares, lo que indica que ambos grupos inician en las mismas condiciones. Por otro lado, luego de la aplicación del programa, se evidencia que existen diferencias resaltantes; ya que en el grupo experimental se aprecia que un 22,7% de los estudiantes obtuvieron un logro destacado (5 estudiantes); mientras que en el grupo de control solamente un 13,6% obtuvo el logro destacado; a nivel de logro previsto, se observa resultados positivos en el grupo experimental ya que un 27,3% de los estudiantes lo alcanzó, mientras que en el grupo de control lo obtuvo un 13,6% de los alumnos; asimismo se determinó que respecto al logro en proceso el grupo experimental cuenta solamente con un 31,8% de estudiantes, mientras que en el grupo de control existe un 36,4% de estudiantes. También en el logro de inicio solamente se observa 8 estudiantes (36,4%) del grupo de control, mientras que en el grupo de experimental se observa un 18,2% (4 alumnos). Estos

resultados evidencian la mejora notoria a nivel de logro destacado y previsto por parte del grupo experimental posterior a la aplicación del programa.

En la siguiente tabla se evidencia el nivel de comprensión crítica antes y después de la aplicación del programa técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control en los estudiantes de 6to grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura.

Tabla 8 Nivel de comprensión crítica de 6to grado primaria

	PRETEST – 6to Grado				POSTEST – 6to Grado			
	G. Experimental		G. Control		G. Experimental		G. Control	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	13	61.9%	10	47.6%	3	14.3%	5	23.8%
Logro en proceso	6	28.6%	8	38.1%	10	47.6%	10	47.6%
Logro previsto	2	9.5%	2	9.5%	5	23.8%	4	19.0%
Logro destacado	0	0.0%	1	4.8%	3	14.3%	2	9.5%
Total	21	100%	21	100%	21	100%	21	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E “San Luis Gonzaga” - Piura

Interpretación:

En la tabla 8, se evidencia que antes de aplicar el programa de técnicas de estudio, el grupo experimental y control de 6° de primaria está casi equiparados, pues solamente un estudiante tiene logro destacado en el grupo de control, por otro lado en el grupo experimental tiene 9,5% (2 estudiantes) con logro previsto, al igual que en el grupo control, asimismo la sumatoria entre inicio y proceso en los dos grupos son muy similares, lo que indica que ambos grupos inician en las mismas condiciones. Por otro lado, luego de la aplicación del programa, se evidencia que existen diferencias resaltantes; ya que en el grupo experimental se aprecia que un 14,3% de los estudiantes obtuvieron un logro destacado (3 estudiantes);

mientras que en el grupo de control solamente un 9,5% obtuvo el logro destacado; a nivel de logro previsto, se observa resultados similares ya que en el grupo experimental un 23,8% de los estudiantes lo alcanzó, mientras que en el grupo de control lo obtuvo un 19,0% de los estudiantes; asimismo se determinó que respecto al logro en proceso el grupo experimental cuenta con un 47,6% de alumnos, mientras que en el grupo de control existe un porcentaje igual. También en el logro de inicio solamente se observa resultados similares con un 14,3% y 23,8% en ambos grupos. Estos resultados evidencian la mejora notoria a nivel de logro destacado, previsto y en proceso por parte del grupo experimental posterior a la aplicación del programa.

Objetivo General: Determinar el efecto de la aplicación del programa de técnicas de estudio en la mejora del rendimiento académico, en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017.

En la siguiente tabla se evidencia el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación del programa técnicas de estudio en el grupo experimental en los estudiantes de 5to y 6to grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura.

Tabla 9 Rendimiento académico de los estudiantes del Grupo experimental

	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO EXPERIMENTAL			
	5to				6to			
	Pretest		Postest		Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	23	52.27%	7	15.9%	18	43.7%	4	9.5%
Logro en proceso	15	34.09%	13	30.3%	15	34.9%	14	32.5%
Logro previsto	6	13.64%	16	35.6%	8	18.3%	16	38.1%
Logro destacado	0	0.0%	8	18.2%	1	3.2%	8	19.8%
Total	44	100%	44	100%	42	100%	42	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado – Primaria

Interpretación:

En la tabla 9, se observa que el grupo experimental, antes de la aplicación del programa de técnicas de estudio, en 5to grado de primaria, el 53.0% estaba en inicio, lo cual en el pos test, se observa que en inicio solamente hay un 15,9% (7 estudiantes); de igual manera en el logro en proceso se determinó que el grupo experimental en el pretest se tiene un 33,3% de los estudiantes y el posttest se tiene un 30,3%; por otro lado en el logro previsto, se tienen un 12,9% en pretest y en el posttest, se tiene un 35,6%; finalmente en el logro destacado se tiene un 0% en el pretest y en el posttest se tuvo a 8 estudiantes representados en un 18,2%. Esto hace notar que los estudiantes que han participado en dicha experiencia, han mejorado de manera significativa su nivel de logro en comprensión lectora.

En 6to grado de primaria, se aprecia que en inicio se obtuvo en el pretest un 43,7% de estudiantes, mientras que el posttest se obtuvo solamente un 9,5%; en el logro en procesos en el pretest se obtuvo un 34,9% de estudiantes mientras que el posttest solamente un 32,5%; en el logro previsto a nivel de pretest se obtuvo un 18,3% y en el posttest se obtuvo un 38,1% de estudiantes; finalmente en el logro destacado se obtuvo en el pretest un 3,2% y en el posttest se alcanzó un 19,8% de estudiantes. Por lo que se infiere que los estudiantes que ha participado en el programa han mejorado significativamente en los niveles de logro de comprensión lectora.

IV. DISCUSIÓN

En la tabla 3 y 4, donde se evidencia la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora literal en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control; se determinó en el pretest que los estudiantes de 5to grado en relación a la comprensión literal, del grupo experimental se evidencia un 45,5% se ubica en logro en inicio, también un 36,4% se ubica en logro en proceso y un 18,2% en logro previsto, y ningún estudiante en logro destacado. Por otro lado, en el postest se determinó que los estudiantes de 5to grado en relación a la comprensión literal, se evidencia que existen resultados favorables posterior a la aplicación del programa; ya que en el grupo experimental un 45,5% se ubica en logro previsto, mientras que un 31,8% está en logro destacado; y solamente un 22,7% en logro en proceso, no encontrándose a nadie en logro en inicio. Asimismo, se determinó en el pretest que los estudiantes de 6to grado en relación a la comprensión literal, del grupo experimental se evidencia un 33,3% se ubica en logro en inicio, también un 33% se ubica en logro en proceso, un 28,6% en logro previsto, y solamente un alumno en logro destacado. Por otro lado, en el postest se determinó que los estudiantes de 6to grado en relación a la comprensión literal, que existen resultados favorables posterior a la aplicación del programa; ya que en el grupo experimental un 52,4% se ubica en logro previsto, mientras que un 33,3% está en logro destacado; y solamente un 14,3% en logro en proceso, no encontrándose a nadie en logro en inicio.

Dichos resultados se pueden comparar con los obtenidos por Ramos (2013) quien en la competencia de tipo literal corresponde a un porcentaje del 40.6% calificado como un nivel de desempeño medio. Por su parte Gordillo y Flórez (2009) concluyeron que en el nivel literal, el 42% de los estudiantes se encuentran en un nivel alto, el 32% en un nivel medio y el 26% en un nivel bajo. Núñez y Patiño (2014) determinaron en los estudiantes Quinto grado "A" que el 40% del total se ubican en el nivel literal, mientras que en el aula de Quinto grado "B" el 54% del total de estudiantes se ubican en el nivel literal. Vega (2012) en sus resultados evidenciaron que la dimensión literal evaluado en la muestra presenta un rango

bajo en el 52,9%. También Subia, Mendoza y Rivera (2012) determinaron en los resultados respecto a la dimensión literal que obtuvieron un 9.48 en pre test. Finalmente Arguello (2017) concluye que los estudiantes logran identificar diferentes ideas del texto de manera literal.

Al respecto se ha teorizado, por el Ministerio de Educación (2009) plasmando en el Diseño Curricular Nacional; al evaluar el aprendizaje tenemos un sistema pedagógico sistemático, continuo, flexible y participativo, formando parte de la enseñanza – aprendizaje. Asimismo, presenta la siguiente escala de calificación: AD (Logro destacado), A (Logro previsto), B (En proceso), C (En inicio). Además, el rendimiento académico en la comprensión lectora, es el resultado de la enseñanza - aprendizaje, que los estudiantes obtienen al finalizar un curso, luego del proceso de razonamiento sobre los materiales escritos donde se produce una interacción entre el lector y el texto y se profundiza en sus dimensiones comprensión literal, inferencial y criterial; para luego reflejarse en las calificaciones que emiten los profesores(as) sobre la materia. (Andrade, Miranda y Freixas, 2003) (Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001). Finalmente, el nivel literal describe que el individuo tiene la capacidad de decodificar un agrupamiento de grafías que se presentan en su delante, inclusive de poder pronunciarlas de ser necesario. Es la localización o reconocimiento del contenido de la información en un texto determinado. (Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001)

En la tabla 5 y 6, donde se aprecia la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora inferencial en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control; se determinó que en el pretest los estudiantes del grupo experimental de 5to grado en relación a la comprensión inferencial, en un 59,1% se encuentra en nivel logro en inicio, un 31,8% en logro en proceso y solamente un 9,1% en logro previsto; no encontrándose ningún estudiante en logro destacado. Por su parte en el postest, luego de la aplicación del programa se evidencian mejoras significativas, ya que un 45,5% de los estudiantes se ubican en logro previsto, un 27,3% en logro en proceso y un 13,6% en logro destacado, solamente queda un 13,6% en logro de inicio. Asimismo, en el pretest

de los alumnos del 6to grado de primaria en cuanto a la comprensión inferencial, el grupo experimental evidencia que un 52,4% se ubica en logro en inicio, también un 38,1% se ubica en logro en proceso, y sólo un 9,5% alcanza el logro previsto. Lo que se revierte luego de la aplicación del programa ya que existe un 47,6% de alumnos en logro previsto, un 23,8% alcanza el logro destacado y en igual porcentaje (23,8%) logro el logro en proceso, quedándose solamente un estudiante en logro en inicio.

Los resultados obtenidos se pueden comparar con los alcanzados por Gordillo y Flórez (2009) quienes al respecto del nivel inferencial, determinaron que el 28% de los estudiantes están en un nivel alto, el 30% en un nivel medio y el 42% en un nivel bajo. Por su parte, Ramos (2013) en el nivel inferencial, determino que el mayor número de estudiantes (12), correspondiente a un 37.5%, se ubican en un nivel medio bajo. También Vega (2012), determinó que la dimensión inferencial al ser evaluada fue baja en el 49,4% de los estudiantes. Vallejos (2007), concluye que los estudiantes tienen bajo rendimiento llegando a un nivel crítico e inferencial en la comprensión lectora. Finalmente, Arguello (2017) respecto a lo inferencial, señala que los estudiantes, hicieron uso de sus propios pensamientos y reflexiones para exponer sus ideas en las que como se observa dan a conocer la enseñanza o moraleja que deja la fábula trabajada.

Al respecto se ha teorizado, respecto al nivel inferencial, que el individuo es capaz de establecer hipótesis o supuestos con base en la información que le brinda una lectura determinada. Se considera como un proceso propio de la habilidad humana, es un proceso superior que no es necesariamente aprendido, permitiendo al individuo trascender de su percepción por medio de la lectura, para lograr: "(...) información no explicitada a partir de otra que sí lo está". Este nivel conjetura un proceso complejo interpretativo del lector, porque necesita que la persona realice procesos de suposición y relacione la información presentada en la lectura con la información que el individuo posee (por experiencias o conocimientos del entorno). Este nivel se considera como el real momento de la lectura. (Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001)

De lo anterior Andrade, Miranda y Freixas (2003), señalan que el rendimiento académico, es el resultado del aprendizaje - enseñanza, que los alumnos o

alumnas consiguen al finalizar un curso, y que se refleja en las notas que emiten los docentes sobre cada curso o materia. Por lo cual la implementación de programas en pro de mejoras de la enseñanza o aprendizaje que repercutan en el rendimiento académico resulta relevante a nivel metacognitivo.

En la tabla 7 y 8, donde se determinó la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora crítica de los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control. Se determinó que el nivel criterial, en los estudiantes de 5to grado del grupo experimental, determinaron que un 68,2% se encuentran en el nivel de logro en inicio, un 27,3 % se ubican en el nivel de logro en proceso, y solamente un 4,5% en el nivel de logro previsto, no encontrando ningún alumno en logro destacado. Además, los estudiantes de 5to grado luego de la aplicación del programa evidencian mejoras significativas, ya que un 31,8% se encuentran en el nivel de logro en proceso, un 27,3% se ubican en el nivel de logro previsto, un 22,7% alcanzó el logro destacado y un solamente un 18,2% se ubica en logra en inicio. También, en los resultados del nivel criterial, en los estudiantes de 6to grado del grupo experimental, determinaron que un 61,9% se encuentran en el nivel de logro en inicio, un 28,6 % se ubican en el nivel de logro en proceso, y solamente un 9,5% en el nivel de logro previsto, no encontrando ningún estudiante en logro destacado. Además, los estudiantes de 6to grado luego de la aplicación del programa evidencian mejoras significativas, ya que un 47,6% se encuentran en el nivel de logro en proceso, un 23,8% se ubican en el nivel de logro previsto, un 14,3% alcanzó el logro destacado y en igual porcentaje 14,3% se ubica en logra en inicio.

Los resultados logrados se comparan por los obtenidos por Núñez y Patiño (2014) quienes determinaron que en los estudiantes Quinto grado "A" ubican en el nivel crítico con un 8% del total, mientras que en el aula de Quinto grado "B" se aprecia que el 42% de los estudiantes se ubican en el nivel crítico. Vega (2012) determinó que la dimensión criterial se ubica en un rango medio de 35,3%. Ramos (2013) determina que el 37.5% de los estudiantes, poseen un desempeño (medio bajo) en la competencia de tipo crítico. Finalmente Subia, Mendoza y

Rivera (2012), determinaron en el nivel criterial en pre test un puntaje bajo de 4,19 puntos.

Al respecto se ha teorizado, que el nivel criterial, es el más alto nivel respecto a la comprensión de la lectura porque, además de los anteriores procesos, conlleva el aporte, la opinión, y la perspectiva del lector en relación a lo que lee; exigiendo un conocimiento respecto de la realidad y del tema en que se desarrolla el texto. (Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001)

En la tabla 9, donde se determinó el efecto de la aplicación del programa de técnicas de estudio en la mejora del rendimiento académico, en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017; se diseñó el programa propuesto para la mejora de rendimiento en la comprensión lectora “Aplicando y practicando técnicas fortalecemos nuestras capacidades” se realizaron 20 sesiones de clase, se desarrolló para permitirles a los estudiantes comprender mejor los textos, párrafos, citas, consignas, etc., a través del uso y manejo práctico de técnicas de estudio. La metodología implica la participación activa de los estudiantes a lo largo del desarrollo de todas las sesiones, planteando de esta manera técnicas y estrategias participativas específicas al tema que se desarrollará, logrando de esta manera el objetivo del aprendizaje significativo propuesto. Se empleará dinámicas y/o técnicas participativas que se realizan al inicio de cada sesión, se desarrollará el tema en todas las sesiones, de manera dinámica, participativa, con mucha más razón debido a la naturaleza de cada sesión de aprendizaje programada y planificada. El reforzamiento de los temas trabajados se da a través de actividades individuales y grupales y en base a los formatos y anexos incluidos para cada sesión. El tipo de evaluación es continua, formativa y sistemática. La revisión de las actividades asignadas son los instrumentos principales de la evaluación. Se evaluará a los estudiantes después de cada sesión de aprendizaje, considerando preguntas y espacios para la reflexión, principalmente sobre lo aprendido en la sesión de aprendizaje planificada, a través de listas de cotejo y fichas metacognitivas.

Los resultados luego de la aplicación del programa, evidencian que la

comprensión lectora en el 5to grado de primaria, los resultados más evidentes se refieren en el logro previsto ya que en el pretest se obtuvo un 12,9% mientras que en el postest se alcanzó un 35,6%; asimismo en el logro destacado un 18,2% luego del programa. Asimismo en el logro en inicio se aprecia una reducción de 53% en el pretest a 15,9% en el postest, en cuanto a la comprensión lectora en general. Por otro lado en el grupo experimental del 6to de primaria, los resultados positivos más evidentes en la comprensión lectora en general se evidencian en el logro destacado pasando de 3,2% en el pretest a 19,8% en el postest. Asimismo es evidente la reducción del 43,7% en logro en inicio en el pretest a solamente un 9,5% en el postest.

Estos resultados se comparan con los alcanzados por Cumpa (2015), quien elaboró una propuesta de estrategias metodológicas, conteniendo 08 sesiones de aprendizaje totalmente implementadas con aspectos de estas teorías, siendo el objetivo de esta propuesta incrementar en los estudiantes la capacidad lectora mediante estrategias metodológicas que contenga rasgos de esta teoría. Por su parte Valdivieso y Sánchez (2010), concluyeron que los hábitos de estudio que poseen los estudiantes influyen significativamente en el ámbito escolar. Por otro lado, resultados de la implementación se comparan con los alcanzados por Ramos (2013), quien señala que al implementarse las estrategias para todos los niveles de comprensión, los resultados oscilaban entre los valores establecidos para un desempeño alto, dado que el mayor porcentaje de alumnos que ubicados en un rango alto eran 48.9%, 48.9% y 56.3% respectivamente. También, Arguello (2017) señala que los resultados de la autoevaluación sobre el conocimiento de la tipología textual realizada por los alumnos, evidencia un avance en el reconocimiento de estos tipos de texto y su comprensión en los procesos de lectura llevados a cabo. Finalmente Subia, Mendoza y Rivera (2012) señalan que los resultados obtenidos luego de la aplicación del programa en el grupo experimental se obtuvieron resultados altamente significativos, infiriendo que dicho programa incidió de manera eficaz en la mejora de la comprensión lectora.

Al respecto ha teorizado, Medina (2012), el programa se entiende como la selección y diseño de actividades a desarrollar para lograr los objetivos

formulados. Es una herramienta curricular que organiza diversas actividades de aprendizaje y enseñanza, permitiendo la orientación del docente para su práctica y poder lograr su objetivo en ciertas conductas que se manifiesta en los estudiantes, contenido, actividades para desarrollarlas, como recursos y estrategias empleando con este objetivo. Asimismo, para Malca (2002), las técnicas de estudio, son entendidas como medios o maneras organizadas para alcanzar determinados objetivos, o también como el conjunto jerarquizado de normas o reglas que nos indican cómo debemos actuar para cumplir con nuestro propósito.

V. CONCLUSIONES

Se concluye respecto a las diferencias estadísticas del rendimiento de comprensión lectora literal antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio entre el grupo experimental y de control que; en el pretest los resultados en los diferentes logros eran muy similares para ambos grupos del 5to grado de primaria, ya que las diferencias en frecuencia de estudiantes variaban por un estudiante o máximo 2 estudiantes; pero en el posttest se evidenció que el grupo experimental posee una mejora en el rendimiento, ya que en el logro destacado, el grupo experimental presenta 3 estudiantes más que el grupo de control; por el contrario en los nivel de logro en proceso y en inicio, existen menos estudiantes en el grupo experimental que en el de control, evidenciándose la mejora significativa. Mientras que en los estudiantes del 6to primaria, se parte con resultados similares en el pretest; mientras que en el posttest es notorio que en el logro destacado se tenga 2 estudiantes más que en el grupo de control; además en los logros de inicio y proceso el grupo experimental posee menos estudiantes que en el grupo de control.

Se concluye respecto a las diferencias estadísticas del rendimiento de comprensión lectora inferencial antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio entre el grupo experimental y de control que; en el pretest los resultados en los diferentes logros eran muy similares para ambos grupos del 5to grado de primaria, ya que las diferencias en frecuencia de estudiantes variaban por un estudiante o máximo 2 estudiantes; pero en el posttest se evidenció que el grupo experimental posee una mejora en el rendimiento, ya que en el logro destacado el grupo experimental presenta 1 estudiante más que el grupo de control, por el contrario en los nivel de logro en proceso y en inicio, existen menos estudiantes en el grupo experimental que en el de control, evidenciándose la mejora significativa. Mientras que en los estudiantes del 6to primaria, se parte con resultados similares en el pretest; mientras que en el posttest es notorio que en el logro destacado se tenga 2 estudiantes más que en el grupo de control; además en los logros de inicio y proceso el grupo experimental posee menos estudiantes que en el grupo de control.

Se concluye respecto a las diferencias estadísticas del rendimiento de comprensión lectora crítica antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio entre el grupo experimental y de control que; en el pretest los resultados en los diferentes logros eran muy similares para ambos grupos del 5to grado de primaria, ya que las diferencias en frecuencia de estudiantes variaban por un estudiante o máximo 2 estudiantes; pero en el posttest se evidenció que el grupo experimental posee una mejora en el rendimiento, ya que en el logro destacado el grupo experimental presenta 2 estudiantes más que el grupo de control, por el contrario en los niveles de logro en proceso y en inicio, existen menos estudiantes en el grupo experimental que en el de control, evidenciándose la mejora significativa. Mientras que en los estudiantes del 6to primaria, se parte con resultados similares en el pretest; mientras que en el posttest es notorio que en el logro destacado se tenga 1 estudiante más que en el grupo de control; además en los logros de inicio y proceso el grupo experimental posee menos estudiantes que en el grupo de control.

Se concluye que en el grupo experimental a nivel de 5to de primaria las diferencias más notorias de la comprensión lectora en general se reflejan en el logro destacado ya que 8 estudiantes lo alcanzaron, asimismo en el logro inicio solamente quedaron 7 estudiantes; además evidencian mejoras en el logro previsto con una mejora en 10 estudiantes, mientras que en el logro en proceso se redujo en una cantidad de 2 estudiantes. A nivel de 6to primario, en el logro destacado se evidencia que se incremento de 1 a 8 alumnos; en el logro previsto se duplico la cantidad de estudiantes, por otro lado; en el logro de inicio disminuyo en 14 estudiantes, a nivel de logro en proceso se disminuyo en 1 estudiante.

VI. RECOMENDACIONES

Se recomienda a la plana docente de la IEP “San Luis Gonzaga”, tomar en cuenta dentro de sus planificaciones el Programa de Técnicas de Estudio: “Aplicando y practicado técnicas, fortalecemos nuestras capacidades”, para mejorar la comprensión literal de los estudiantes, ya que dichas sesiones planteadas permiten que el estudiante logre reconocer detalles e ideas principales del texto leído y localizar o reconocer información en un texto determinado. (Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001).

Se recomienda a la plana docente de la IEP “San Luis Gonzaga”, tomar en cuenta dentro de sus planificaciones el Programa de Técnicas de Estudio: “Aplicando y practicado técnicas, fortalecemos nuestras capacidades”, para mejorar la comprensión inferencial de los estudiantes, ya que dichas sesiones planteadas permiten que el estudiante realice conjeturas mediante un proceso complejo interpretativo donde el estudiante podrá suponer y relacionar la información presentada con la información que posee por experiencias o conocimientos del entorno. (Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001).

Se recomienda a la plana docente de la IEP “San Luis Gonzaga”, tomar en cuenta dentro de sus planificaciones el Programa de Técnicas de Estudio: “Aplicando y practicado técnicas, fortalecemos nuestras capacidades”, para mejorar la comprensión crítica de los estudiantes, ya que está demostrado que dichas sesiones planteadas permiten que el estudiante de una opinión crítica de las lecturas, además de proporcionar su juicio y aceptación de los hechos de la lectura leída. Lo que conlleva el aporte, la opinión, y la perspectiva del estudiante en relación a lo que lee; exigiéndole un conocimiento respecto a la realidad y del tema en que se desarrolla el texto. (Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001).

También se recomienda a la Dirección y Coordinación del nivel de educación primaria de la IEP “San Luis Gonzaga”, tomar en cuenta la aplicación del Programa de técnicas de estudio: “Aplicando y practicado técnicas, fortalecemos nuestras capacidades” basado en el enfoque constructivista reflexivo de Vigostky y el modelo participativo activo de Dewey, para que de esta manera adquiera su real

importancia en su planificación como una necesidad de aprendizaje, y sea abordada de manera transversal a partir de todas las áreas y a nivel de todos los grados, capacitándose así a los docentes en cuanto a sesiones con estrategias de comprensión lectora se refiere, ya que su aplicación y práctica permite mejorar la comprensión lectora de los estudiantes en los niveles literal, inferencial y crítico.

VII. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Alvarez, A., & Fernandez, M. (2011). *Manual de Técnicas de Estudio*. Coruña: Editorial Everest.
- Almaguer, T. (1998). *El desarrollo del alumno y estilos de aprendizaje*. México Trillas.
- América Economía (2017) *Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos "Informe PISA 2016". Ranking de las evaluaciones aplicadas a nivel mundial*.
- Andrade, M., Miranda, C., & Freixas, I. (2014). Rendimiento académico y variables modificables en alumnos de 2do medio de Liceos Municipales de la Comuna de Santiago. *Revista Psicología Educativa*, 28 - 46.
- Ander, E. (2000). *Planificación Educativa -Estadios del Desarrollo*. América. España.
- Andrade, M. Miranda, C. y Freixas I. (2003). *Rendimiento académico y variables modificables de alumnos de 2do. Medio de liceos del municipio de comuna de Santiago*. Oficina regional de educación para América Latina y el Caribe/UNESCO. Santiago de Chile.
- Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (2009). *Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo*. Ciudad de México: Editorial Trillas.
- Barrena, S. (2005). *Venida de la lluvia. Historia de una adopción internacional*. Barcelona. Granica.
- Beltrán, J. y Genovard, C. (1996). *Psicología de la Instrucción I. Variables y procesos básicos*. Madrid. Síntesis.
- Becerra, L. (2003). *Influencia de las técnicas de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de primaria del Centro Concertado, Layco y Mixto Buen Pastor Sevilla España*. . Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Berruecos, J. (2015). *Procesos, estrategias y técnicas de aprendizaje. Flipped Classroom, medio para aumentar la interacción y el contacto personalizado entre estudiantes y profesores*". Madrid: Síntesis. S.A.
- Bisquerra, R. (2012). *Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógica*. Barcelona. Praxis.

- Cain, K. (2010). *Reading development and difficulties*. Boston: Wiley/Blackwell.
- Calero, M. (1992). *Tecnología educativa*. Lima: Editorial San Marcos.
- Carrasco, S. (2005). *Metodología de la Investigación Científica*. Lima. Editorial San Marcos.
- Catalá, J., Catalá, S y Molina, P. y Monclús, F. (2001). *Los niveles de comprensión lectora como reformas en la formación para combatir el fracaso escolar en Europa: Paradojas de un éxito*. Revista de Educación.
- Cassany, D. (1989). *Describir el escribir*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Cassany, D. (2009). *Para ser letrados: voces y miradas sobre la lectura*. Barcelona: Paídos.
- Chiroque, S. (1999). *Bachillerato - Metodología*. Lima: MED - TOMO I.
- Cumpa, A (2015). *Estrategias metodológicas para desarrollar la capacidad lectora en los estudiantes de tercer grado de educación primaria de la I.E 15132 Chillique Alto, distrito de Chulucanas, provincia de Morropòn – Región Piura, 2015*. Universidad Nacional “Pedro Ruíz Gallo”
- Cutz, G. (2011). *Hábitos de estudio y tarea en casa*. Chicago: Ediciones de la Universidad de Illinois.
- Dávalos, L. (2001). *Piensa plus. Marco Teórico. Guía del maestro*. México D.F: Editorial Progreso.
- Dewey, J. (1995). *Democracia y Educación*. Ediciones Morata S.L. Madrid – España.
- Díaz Barriga Arceo, Frida y Hernando Rojas, Gerardo (2003). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. Colombia. Editorial Mc Graw Hill Interamericana.
- Díaz, F. y Hernández, G. (1998). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista*. México. McGraw-Hill.
- Edel, R. (2003). *El desarrollo de habilidades sociales ¿determina el éxito académico?* Revista electrónica Red Científica. Ciencia, Tecnología y Pensamiento.
- Fernández, F. (1989). *Inventario de hábitos de estudio*. Madrid: TEA Ediciones S.A.
- Flores, A. (2012). *Modelos pedagógicos. Modelo pedagógico activista*. Colombia. Obtenido de <https://modelospedagogicos.webnode.com.co/>

- Froyd, J. y Simpson I. (2008). Evaluación del clima de centros educativos. *Revista de Ciencias de la Educación*, 153,69-83.
- García, B. (2008). *Dificultades del aprendizaje escolar*. Madrid. Pirámide.
- Gerstein Hoz, Víctor (2012). *Problemas y métodos de investigación en educación personalizada*. Madrid – España. Editorial RIALP, S.A.
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. España: Kairós S. A.
- Gonzales, G. (2005). *Calidad, eficacia. Técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico*. Universidad Complutense de Madrid.
- Hart, R. (2005). *Una estrategia Global para fomentar la participación de los alumnos de Educación Primaria*. España: Editorial Planeta.
- Hernández, O Fernández, L y Baptista, S. (2014). *Metodología de estudio. Métodos Cuantitativos responde a una explicación Social. Cómo estudiar con rapidez y eficiencia*. Colombia. McGraw-Hill.
- Hernández, P. (2012). *Psicología de la educación*. México: Trillas.
- Herrera, B. (2010). *Aplicación de estrategias de lectura para la potenciación de la comprensión lectora utilizando el texto electrónico como recurso didáctico*. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Alicante. Obtenido de <http://www.cervantesvirtual.com/obra/aplicacion-de-estrategias-de-lectura-para-la-potenciacion-de-la-comprension-lectora-utilizando-el-texto-electronico-como-recurso-electronico-en-el-primer-nivel-superior-de-unitec/>
- Instituto Juan Pablo II. (2004). Pedagogía de valores. *Revista de Cultura Pedagógica*, 18.
- Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación. (1998). *Metodología de la Evaluación de la Cooperación Española*. Universidad Complutense de Madrid. Madrid: Arte Gráfico S. A.
- Jaramillo, J. (2002). *Familia y colegio*. Bogotá: Editorial Norma.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (2012) *Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos “Informe PISA 2016” Aprender para el mundo de mañana*.
- Levinger, B. (1984). *Programas de alimentación escolar: el mito y el potencial*. París: Editorial Perspectivas.
- León, T. (2001). *Diario el Comercio*, 13.

- López Falcón, José (2010). *Lengua Española Comentario de texto*. España. Editorial MAD.
- López, M. (2010). *Coordinación General de Formación e Innovación*. México: Editorial Zacatenco.
- Malca, H. (2002). *Instrumentos de recolección, presentación, análisis y procesamiento de la información para la investigación científica*. Lima: Editorial Grapex Perú.
- Matos, V. (2010). *Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los alumnos del 3º año de secundaria del colegio Trilce del distrito de Comas*. Lima.
- Medina, A. (2012). *Didáctica general*. España: Editorial Pearson Education .
- Ministerio de Educación. (2014). *Diseño curricular nacional de educación básica regular*. Obtenido de http://www.minedu.gob.pe/DelInteres/xtras/dcn_2009.pdf
- Ministerio de Educación del Perú (2009). *Diseño Curricular Nacional de Educación Básica Regular*. Lima - Perú.
- Novak, P. (2010). *Aprendiendo a estudiar. Desarrollo de los organizadores visuales como estrategias de estudio*. Madrid. Ediciones Akal S.A. 2da Edición.
- Núñez, D y Patiño D (2014). *Influencia del uso del software educativo EDILIM en el logro de la capacidad de comprensión lectora en los alumnos del 5to de la I.E. 15019 "Hildebrando castro pozo". Ayabaca- 2011-2012*. Universidad Nacional de Piura.
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos . (2016). *Resultados de PISA 2016 en Foco. Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos*. Obtenidodehttps://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA2012_Overview_ESP-FINAL.pdf
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos . (2010). *Executive Summary. Innovation drives growth and helps address social challenges*. Obtenido de <https://www.oecd.org/sti/45302349.pdf>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2001). *Programa para la Evaluación Internacional de alumnos "Informe PISA"*. OCDE.

- Perez, S. (2012). Estrategias de Comprensión Lectora: Enseñanza y Evaluación en Educación Primaria. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 183-202.
- PISA. (2009). *Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes: Informe del Progreso Educativo en América Latina*. América Latina.
- Quintanilla, P., & Soldán, F. (1995). *El mejor método para estudiar*. Lima: Editorial Universo.
- Redacción El Comercio. (2014). *Mejores aulas elevarían en casi el 18% de la lectura. El Comercio. Perú*. Obtenido de <https://elcomercio.pe/peru/mejores-aulas-elevarian-18-comprension-lectora-305616>
- Rogers, C. (1990). *Psicoterapia centrada en la persona*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Sebastian, A., Ballesteros, B., & Sánchez, M. (2001). *Técnicas de Estudio. Universidad Nacional de Educación a Distancia. España*. Obtenido de https://qinnova.uned.es/archivos_publicos/qweb_paginas/3439/tecnicasdeestudio.pdf
- Silva, M. (2014). *El estudio de la comprensión lectora en el estudio de la comprensión lectora en la comprensión. Universidad de Chile*. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a5.pdf>
- Solé, C (2004). *Psicoterapia centrada en la persona*. Buenos Aires. Paidós.
- Strayer, J. (2012). *El aula invertida. España*. Editorial Deusto.
- Subia, L; Mendoza y R; Rivera, A (2012). *Influencia del programa "Mis lecturas preferidas" en el desarrollo del nivel de comprensión lectora de los estudiantes del 2do grado de educación primaria de la institución educativa n° 71011 "San Luis Gonzaga" Ayaviri – Melgar – Puno 2012. Universidad César Vallejo*.
- Thorndike, E. (1998). *Aprender a leer*. Washintong: Editorial Columbus.
- Thorndike, E. (1922). *Aprender a leer*. EE.UU. Editorial Columbus.
- Toqeer, R. (2013). *Los achaques de la educación*. Ecuador. El aula invertida. Editorial Libresa.
- Torres, R. (2005). *Los achaques de la educación*. Quito: Editorial Libresa.

- Tünnermann, C. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe*. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/373/37319199005.pdf>
- Valdiviezo, P y Sánchez, M. (2010). *La influencia del ámbito escolar en los hábitos de estudio que tienen los educandos del C.E.P 14920 – Tambogrande – Piura. Universidad Los Ángeles de Chimbote – Piura*.
- Vara, G. (2014). *Nivel de relación entre la comprensión lectora y el rendimiento académico en alumnos de 6° grado de primaria del distrito de Pueblo Libre – Lima*. Centro Peruano de Audición, Lenguaje y Aprendizaje.
- Vega, C. (2012). *Niveles de comprensión lectora en estudiantes del quinto grado de primaria de una Institución Educativa de Bellavista- Callao*. Universidad San Ignacio del Loyola.
- Vexler, I. (2011). *Manual de gestión para directores de Instituciones Educativas*. Lima: Lance Gráfico S.A.C.
- Vigotsky, L. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: Editorial Paidós.

ANEXOS

Anexo 1: Programa de técnicas de estudio

PROGRAMA DE TÉCNICAS DE ESTUDIO PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO

ACADEMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

I. DATOS GENERALES

- 1.1. Institución** : I.E.P “San Luis Gonzaga” – Piura
- 1.2. Denominación** : “Aplicando y practicando técnicas,
fortalecemos nuestras capacidades”
- 1.3. Población (Cobertura)** : 86 estudiantes de Educación Primaria
- 1.4. Responsables** : Mg. Vílchez Barranzuela Guillermo
- 1.5. Duración** : 20 Sesiones

II. PRESENTACIÓN

El programa educativo “Aplicando y practicando técnicas fortalecemos nuestras capacidades” planteado se desarrolló para permitirles a los estudiantes comprender mejor lecturas, párrafos, citas, consignas, etc., a través del uso y manejo práctico de técnicas de estudio. Hablar de una lectura o texto podemos mencionar aquellas que van desde lo más simple como hacer una lectura exploratoria del documento, subrayar o marcar al margen ideas esenciales hasta aquellas más complejas que ya requieren un mayor nivel de práctica y trabajo como por ejemplo subrayar ideas principales, cómo realizar un resumen, organizar información o hasta un aula invertida. Estas habilidades llevan tiempo y no se pueden desarrollar de un día para el otro, marcando así la importancia de las técnicas de estudio para permitir al estudiante lograr un buen nivel de estudio.

El programa de técnicas de estudio se realizó porque constituye un instrumento básico para comprender y procesar la información, planteando un entrenamiento sistemático de aspectos que desarrollen contenidos, como los que integra la presente propuesta educativa: Conceptuales: Condicionantes físicas y psicológicas del estudio y el conocimiento de técnicas de estudio (apuntes, subrayado, esquemas y aula invertida); Procedimentales: Desarrollo de estrategias planificadas, coherentes, racionales y eficaces; para el logro de los objetivos propuestos y Actitudinales: Motivación hacia el estudio para dotar de significación y funcionalidad al proceso de enseñanza y aprendizaje.

El presente Programa consta de 20 sesiones de aprendizaje, las cuales han sido planificadas y desarrolladas teniendo en cuenta las competencias y los procesos didácticos del área de Comunicación. Las sesiones fueron ordenadas y desarrolladas de manera secuencial, son cinco sesiones que se basan en el desarrollo de una técnica de estudio, empezando con la técnica del subrayado, resumen, los esquemas y finalizando con la técnica del aula invertida. Cada sesión tiene una duración de 135 minutos establecidos y son desarrollados dentro de los tres momentos: Inicio, desarrollo y cierre. Una correcta ejecución del estudio (hábito, técnicas, actitudes, motivación) es uno

de los factores que más inciden para que el rendimiento académico en la comprensión lectora sea el deseado por los padres, madres, profesorado y estudiantes.

Las técnicas de estudio son adaptadas de manera personalizada por cada individuo, ya que, dependiendo de la persona, edad, área suelen ser elegidas y puestas en práctica. Sin embargo los estudiantes suelen muchas veces conocerlas y no aplicarlas en las diferentes áreas curriculares y no hacer uso reflexivo de las técnicas que conocen y pueden aplicar hasta en su vida diaria. Sin embargo la aplicación del presente programa de técnicas de estudio han permitido fortalecer el conocimiento y la práctica de las mismas llevando a los estudiantes a obtener mejores resultados en sus evaluaciones, hábitos y sobre todo en sus vidas personales, reflexionado que un buen manejo de técnicas de estudio facilita el proceso de los aprendizajes y ayuda en la mejora de toma de decisiones.

2.1. FUNDAMENTACIÓN

El presente programa de técnicas de estudio denominado “Aplicando y practicando técnicas fortalecemos nuestras capacidades”, presenta una secuencia de sesiones debidamente programadas y planificadas, aplicado a una muestra de estudiantes del nivel de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura.

2.1.1. Fundamento Epistemológico.

La presente propuesta permite manifestar que no existe un método o técnica ideal, común o única para estudiar y aprender. Los métodos y técnicas de estudio de enseñanza deben establecerse de acuerdo con las características de la persona que aprende: sus intereses, necesidades, problemas, capacidades, etc.; ya que el aprendizaje depende de lo que el estudiante haga, es decir, de los procesos que ponga en marcha al aprender y, por lo tanto, de las estrategias que desarrollan esos procesos. Por ello, suministrar y

potenciar las estrategias de aprendizaje de un estudiante es asegurar la calidad del aprendizaje; además, como no se trata de un nuevo contenido, sino de una habilidad que se mantiene una vez aprendida y se puede generalizar a otros momentos y situaciones, posibilita el verdadero aprendizaje, el aprender a aprender. Insistiendo en esta última idea hay que decir que el aprender a aprender no se refiere al aprendizaje directo de contenidos, sino al aprendizaje de habilidades con las cuales aprende contenidos. Evidentemente, el aprendizaje de unos contenidos concretos se agota en el acto mismo de aprenderlos. El aprendizaje de habilidades para aprender contenidos no hace referencia ningún contenido concreto, sino que se extiende a todos los contenidos actuales y posibles.

Tünnermann (2011) refiriéndose al constructivismo y el aprendizaje, refiere a Vygotsky; el cual destaca la importancia del contexto social y de la cultura, que notaba cuando el niño crecía cuando lo guiaban y ayudaban en el sistema de aprendizaje. Vygotsky, asume que el niño obtiene una capacidad de ejecutar eficazmente e independiente y desarrollar un estado mental para funcionar cuando se relaciona con la cultura. El niño cumple un papel dinámico en el sistema de aprender, pero no trabaja solo. El niño se educa a crecer con ayuda o sin ella, dando sus versiones progresivamente, adecuando sus herramientas intelectuales y lo enseña a las personas mayores. La interacción que favorece el progreso, incluye una asistencia, colaboración de la elaboración de puentes o guiada de un adulto u otra experiencia.

Según Medina (2002), el programa se entiende como la selección y diseño de actividades a desarrollar para lograr los objetivos formulados. Donde se establecen quienes son los responsables de la ejecución de las actividades y los recursos que deben preverse, así como el tiempo en que deben realizarse. El programa, es una herramienta curricular que organiza diversas

actividades de aprendizaje y enseñanza, permitiendo la orientación del docente para su práctica para poder lograr su objetivo, ciertas conductas que se manifiesta en los estudiantes, contenido, actividades para desarrollarlas, como recursos y estrategias empleando con este objetivo.

2.1.2. Fundamento Metodológico.

El presente programa centra su atención en conocer cómo las técnicas de estudio permiten mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura.

Según Gonzales (2005), la ausencia de una adecuada técnica de estudio conlleva a que el docente no logre desarrollar de manera adecuada los contenidos de clase, que no logre percibir las fallas y necesidades de sus estudiantes y que estos, cuando se trate de leer, no logren comprender el texto leído o estudiar los temas desarrollados.

El presente programa ayudará a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, particularmente, en el mejoramiento del uso y práctica de técnicas de estudio logrando el tan ansiado despegue de nuestra educación local, regional y nacional.

Para efectos de la presente investigación nuestro programa de técnicas de estudio según la cobertura temporal es considerado dentro de los programas a mediano plazo, según su funcionalidad aplicada al nivel de educación primaria y según el énfasis axiológico y científico manteniendo la teoría de Vygotsky; quien señala la utilización de estrategias metodológicas para el diseño de programas de técnicas de estudio, por lo cual se tuvo que seleccionar las más adecuadas en función a su realidad y necesidad de los estudiantes

del 5to y 6to grado de Educación Primaria del IEP “San Luis Gonzaga” de Piura.

2.1.3. Fundamento Filosófico

La propuesta permite manifestar que no existe un método ideal, común o único para estudiar y aprender. El método de enseñanza debe establecerse de acuerdo con las características de la persona que aprende: sus intereses, necesidades, problemas, capacidades, etc.; ya que el aprendizaje depende de lo que el estudiante haga, es decir, de los procesos que ponga en marcha al aprender y, por lo tanto, de las estrategias que desarrollan esos procesos. Por ello, suministrar y potenciar las estrategias de aprendizaje de un estudiante es asegurar la calidad del aprendizaje; además, como no se trata de un nuevo contenido, sino de una habilidad que se mantiene una vez aprendida y se puede generalizar a otros momentos y situaciones, posibilita el verdadero aprendizaje, el aprender a aprender. Insistiendo en esta última idea hay que decir que el aprender a aprender no se refiere al aprendizaje directo de contenidos, sino al aprendizaje de habilidades con las cuales aprende contenidos. Evidentemente, el aprendizaje de unos contenidos concretos se agota en el acto mismo de aprenderlos. El aprendizaje de habilidades para aprender contenidos no hace referencia ningún contenido concreto, sino que se extiende a todos los contenidos actuales y posibles.

2.1.4. Fundamento Pedagógico

Novak (2010), desarrollo el beneficio del uso de organizadores visuales como estrategia de estudio.

El presente programa centra su atención en conocer cómo las técnicas de estudio permiten mejorar el rendimiento académico en los alumnos de quinto y sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura.

Según Gonzales (2005), la ausencia de una adecuada técnica de estudio conlleva a que el docente no logre desarrollar de manera adecuada los contenidos de clase, que no logre percibir las fallas y necesidades de sus alumnos y que estos, cuando se trate de leer, no logren comprender el texto leído o estudiar los temas desarrollados.

El presente programa ayudará a mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, particularmente, en el mejoramiento del uso y práctica de técnicas de estudio logrando el tan ansiado despegue de nuestra educación local, regional y nacional.

2.2. PROBLEMÁTICA DETECTADA

El rendimiento académico, según Pizarro (1985), citado por Andrade, Miranda y Freixas (2003), se entiende como la medida de las necesidades indicativas se manifiesta de forma estimativa, tomando como resultado un sistema de formación o instrucción. Pizarro (1978), desde el punto de vista del estudiante, su definición del rendimiento como una competencia a los estímulos educativos, según objetivos o propósitos educativos.

Para Himmel (1985) citado por Andrade, Miranda y Freixas (2003), el rendimiento académico, es el resultado del aprendizaje - enseñanza, que los alumnos o alumnas consiguen al finalizar un curso, y que se refleja en las notas que emiten los docentes sobre cada curso o materia. “Las calificaciones escolares que se otorgan a los alumnos(as) al finalizar el curso son la mejor definición operativa del rendimiento”.

Una dimensión importante en el sistema de enseñanza – aprendizaje, lo establece el rendimiento académico del alumnado, al evaluar y mejorar el rendimiento académico se analiza en menor o mayor cantidad, los factores que influyen en él, y también se

consideran otros factores, tales como lo socioeconómico, metodologías de enseñanza, amplitud de los programas de estudio, enseñanza personalizada difícil, concepto previo de los estudiantes, tanto hombre como mujeres y su nivel de pensamiento.

Dada la gran cantidad de factores relacionados con el rendimiento académico, se toma la selección de Edel (2003), considerando tres factores: El autocontrol del estudiante, las habilidades sociales y a motivación escolar; las cuales, según la perspectiva de Edel, existe una relación en el rendimiento académico, es decir, que estos factores aplicados correctamente en el aprendizaje o enseñanza del alumno, representa un vínculo que incrementa el desempeño en la escuela y su rendimiento escolar.

En la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” se puede ver que los estudiantes del nivel de educación primaria no comprenden lo que leen, especialmente en los niveles de lectura inferencial y crítico. Las causas que podrían estar afectando a esta realidad pueden ser diversas: como la actitud de los estudiantes frente a la lectura, las estrategias que se emplean para desarrollar capacidades lectoras, el desconocimiento o mal manejo de técnicas de estudio, entre otras. Ante esta situación se plantea la necesidad de elaborar y aplicar un programa que tenga como objetivo mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora a través del uso de técnicas de estudio.

Hernández (2012), señala que, el estudio tiene técnicas que sirven para ayudar en las prácticas para las tareas, ya que es un producto artificial que es elaborado por el ser humano para mejorar sus actividades, acelerar su producción e incrementar su calidad de producción.

Para Malca (2002), las técnicas de estudio, son entendidas como medios o maneras organizadas para alcanzar determinados objetivos, o

también como el conjunto jerarquizado de normas o reglas que nos indican cómo debemos actuar para cumplir con nuestro propósito.

2.3. JUSTIFICACION

Para Bisquerra (2012), la planificación metodológica integral se asume como un proceso continuo, sistémico en el cuál se aplican y coordinan los métodos de investigación social que surgen de la necesidad del niño y de la niña, de su contexto, de su conocimiento y del ritmo y estilo de aprendizaje.

Para, el investigador es interesante porque genera aprendizajes significativos, habilidades comunicativas, de resolución de problemas, de procesamiento de información y de cambio de actitudes. Teniendo en cuenta las metodologías activas y las didácticas.

Las estrategias generadas por el docente que involucra al alumno deben permitir que el mismo pueda seleccionar técnicas de estudio como herramientas de trabajo que le permitan un mejor hábito en el estudio.

Buscando de esta manera: la participación de todos los estudiantes, el trabajo en equipo dentro de un contexto interactivo, la interacción entre estudiante – docente - contexto, facilitando la construcción de sus propios aprendizajes y que el docente sea guía, facilitador y mediador del proceso.

La aplicación del programa de técnicas de estudio se hace necesaria frente al bajo rendimiento académico mostrado por parte de los estudiantes, el cual es reflejado en las evaluaciones y actividades asignadas, dado que los estudiantes deben estudiar empleando técnicas efectivas que coadyuven al logro de aprendizajes en comprensión lectora, entendiendo que este es un eje transversal para desarrollar aprendizajes en las diferentes áreas

2.4. OBJETIVOS DEL PROGRAMA

2.4.1. GENERAL

Mejorar los niveles de la comprensión lectora a través del conocimiento y aplicación de técnicas de estudio para el rendimiento académico de los alumnos de 5° y 6° grado de educación primaria de la I.E.P. “San Luis Gonzaga” de Piura.

2.4.2. ESPECÍFICOS

- Mejorar el nivel de comprensión lectora con el uso del subrayado de información según los textos propuestos, en los estudiantes de 5° y 6° grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura.
- Mejorar el nivel de comprensión lectora a través del uso y aplicación de la técnica del resumen según los textos propuestos en los estudiantes de 5° y 6° grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura.
- Determinar la influencia del uso de esquemas en la mejora del rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de 5° y 6° grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura.
- Mejorar el nivel de comprensión lectora a través del uso y aplicación de la técnica del aula invertida según las actividades asignadas en los estudiantes de 5° y 6° grado de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura.

2.5. ESTRUCTURA DEL PROGRAMA

Las sesiones se planificaron teniendo en cuenta los momentos de una sesión de aprendizaje dentro de nuestro sistema educativo y los momentos, procesos pedagógicos y didácticos del área; siendo estos:

inicio, desarrollo y cierre; antes, durante y después de la lectura así como la problematización, propósito, motivación, saberes previos, gestión y acompañamiento y evaluación de clase para que los alumnos obtengan un buen aprendizaje a través de las estrategias metodológicas y los recursos didácticos para adquirir un aprendizaje significativo.

OBJETIVOS	COMPETENCIA	CAPACIDAD	CAMPO TEMATICO	ESTRATEGIAS	ACTIVIDADES	SESIÓN	
Mejorar el nivel de comprensión lectora con el uso del subrayado de información, según los textos propuestos.	Lee diversos tipos de textos escritos Escribe diversos tipos de textos	Obtiene información del texto escrito.	La lectura	<ul style="list-style-type: none"> Recepción de la información Lecturas individuales Lecturas grupales Observaciones selectivas Interrelaciones Trabajos individuales 	<ul style="list-style-type: none"> Lecturas Textos para completar Subrayar ideas principales Subrayar ideas secundarias 	1	
		Infiere e interpreta información del texto.				2	
		Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	El subrayado			<ul style="list-style-type: none"> Trabajos individuales 	3
							4
							5
Mejorar el nivel de comprensión de textos a través del uso y aplicación de la técnica del resumen según los textos propuestos.	Lee diversos tipos de textos escritos Escribe diversos tipos de	Obtiene información del texto escrito.	La lectura	<ul style="list-style-type: none"> Recepción de la información Lecturas individuales Trabajos en equipo Lluvia de ideas Organizadores de información 	<ul style="list-style-type: none"> Lecturas Relación con su realidad Subrayar ideas principales Subrayar ideas secundarias 	6	
		Infiere e interpreta información del texto.				7	
		Evalúa la	El resumen			<ul style="list-style-type: none"> Organizadores de información 	8
							9
							10

	textos	forma, el contenido y contexto del texto.		<ul style="list-style-type: none"> Exposiciones 	<ul style="list-style-type: none"> Resumir lecturas 	
Mejorar el nivel de comprensión de textos a través del uso y aplicación de la técnica del resumen según los textos propuestos.	Lee diversos tipos de textos escritos	Obtiene información del texto escrito.	La lectura	<ul style="list-style-type: none"> Observaciones selectivas Interrelaciones Trabajos individuales Trabajos en equipo Lluvia de ideas Visualizaciones de videos 	<ul style="list-style-type: none"> Organizar información en esquemas Desarrollo de fichas Escribir frases con las mismas palabras 	11
						12
						13
						14
						15
Mejorar el nivel de comprensión lectora a través del uso y aplicación de la técnica del aula invertida según las actividades asignadas.	Lee diversos tipos de textos escritos	Obtiene información del texto escrito.	La lectura	<ul style="list-style-type: none"> Recepción de la información Lecturas individuales Lluvia de ideas Organizadores de información Exposiciones Visualizaciones de videos Uso de enlaces 	<ul style="list-style-type: none"> Debatir Completar textos Identificar personajes Observar videos Desarrollar interrogantes 	16
						17
						18
						19
						20
		<p>Infiere e interpreta información del texto.</p> <p>Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</p>	Los esquemas			

2.6. METODOLOGÍA

En el mismo Tünnermann (2011), cita a Ausubel, el cual plantea una enseñanza del estudiante que depende de una estructura

cognitiva que se vincula con una nueva información, entendiendo esto como el grupo de ideas y conceptos que el individuo tiene, en un campo de conocimiento y organización.

El aprendizaje significativo, se manifiesta en una nueva información que vincula conceptos notables por la existencia de una estructura cognitiva, implicando nuevos conceptos, nuevas ideas y nuevas proposiciones, siendo aprendidos en el camino de otros conceptos, ideas o proposiciones destacados siendo aprovechables y claras en la estructura cognitiva de la persona y funciona en un punto de anclaje en la primera. Los profesores tienen sus conocimientos y experiencias lo que permitirá un mayor aprendizaje y beneficio para los estudiantes, en este sistema de orientación de aprendizaje, es importante saber la estructura cognitiva del estudiante, no se concentra en la cantidad de información que se tiene, sino en las proposiciones y conceptos que se tiene. Un niño con edad pre escolar y en los primeros años de la escolarización, absorbe conceptos y proposiciones en un sistema inductivo que se basa por la experiencia concreta, empírica y no verbal.

La participación activa de los estudiantes a lo largo del desarrollo de todas las sesiones, planteando de esta manera técnicas y estrategias participativas específicas al tema que se desarrollará, logrando de esta manera el objetivo del aprendizaje significativo propuesto.

- Motivación: se empleó dinámicas y/o técnicas participativas que se realizan al inicio de cada sesión, esto es muy importante ya que contribuye a construir un clima de confianza y respeto, estimula la atención, y genera una disposición a participar.
- Se desarrolló el tema en todas las sesiones, de manera dinámica, participativa, con mucha más razón debido a la naturaleza de cada sesión de aprendizaje programada y planificada.

- Se reforzó los temas trabajados en las sesiones a través de actividades individuales y grupales y en base a los formatos y anexos incluidos para cada sesión.

2.7. EVALUACIÓN

La evaluación según González (2012), la evaluación es una acción planificada, organizada y sistemática de un hecho o fenómeno educativo que es valorado y apreciado en todas las cualidades y características más sobresalientes durante el desenvolvimiento o actividad académica, de las cuales se desprende un conjunto de juicios y reflexiones las que se concretizan en decisiones eficaces y oportunas para el objeto evaluado y evaluador.

La evaluación utilizada es continua, formativa y sistemática, haciéndose uso de instrumentos de evaluación como listas de cotejo, fichas de preguntas y metacognitivas. La revisión de las actividades asignadas son los instrumentos principales de la evaluación.

La autoevaluación desempeña un papel relevante en el proceso de enseñanza y aprendizaje propiciando que el alumnado ponga de manifiesto las incidencias, dificultades, logros, sugerencias, etc. al final de cada sesión. Con ello se consigue que el docente, el material didáctico y la metodología sean evaluados diariamente por el estudiante.

Se evaluó a los estudiantes después de cada sesión de aprendizaje, considerando preguntas y espacios para la reflexión, principalmente sobre lo aprendido en cada sesión de aprendizaje planificada.

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 1

TÍTULO:	Práctica de Lectura - "Conociendo los tipos de lectura"	
UNIDAD:	5	FECHA: Viernes 01 de Setiembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy leerán diversos textos, conocerán los tipos de lecturas que existen y se reforzará a través de la práctica, emitiendo opiniones.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Explica con sus propias palabras el tema, el propósito, el punto de vista, el mensaje, la intención del autor y elabora conclusiones. • Completa fichas de trabajo.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<p>Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la lectura y la técnica del subrayado.</p>	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Preparo un cartel de bienvenida para dar una buena acogida a los estudiantes e indicarles el inicio de las sesiones del programa de intervención como trabajo de investigación para la tesis doctoral. • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Leo los textos a presentar: "La casa", "El calentamiento global", "Bambi". • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Tiras de cartulina. • Cartel de bienvenida. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos. • Diapositivas con el texto "La casa", "El calentamiento global", "Bambi", etc.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	Tiempo aproximado: 20 Minutos
<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le doy la bienvenida a los estudiantes y les agradezco por permitirme llegar a cada uno de ellos con el presente programa de intervención. - Me dirijo a los estudiantes con palabras o frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos. - Planteo las normas de convivencia que guiarán esta sesión. - Luego pido que se ubiquen en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo. - Establecemos un diálogo abierto para identificar, reconocer y coordinar la presente actividad. - Indico que se le va a entregar una serie de textos, de manera distinta para que los estudiantes los lean y analicen cada uno de ellos. - La técnica de comprensión lectora será aplicada y el tiempo correspondiente empleado para ello, es decir, informo a los estudiantes de lo que se hará en la sesión de aprendizaje, los actos permitidos y actos prohibidos, como por ejemplo no interrumpir al docente o hablar con el compañero cuando se está leyendo. - Formulo interrogantes sobre lo que posiblemente vamos a leer, para que vayan imaginado o pensando qué podría ser. - Comunico el propósito de la sesión: Hoy leerán diversos textos, conocerán los tipos de lecturas que existen y se reforzará a través de la práctica, emitiendo opiniones. - Establecemos los acuerdos. 	
DESARROLLO	Tiempo aproximado: 90 Minutos
<p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrego a cada estudiante los diversos tipos de textos para que los visualicen y puedan tener una idea de lo que posiblemente podría contener cada texto. (Anexo 1) - Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa. - Después solicito que un niño o niña, voluntariamente, lo lea en voz alta. Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada. - Pregunto a continuación: ¿Qué título tiene cada texto?, ¿Qué tipo de textos creen que sean?, ¿De qué tratan cada texto?, ¿Cómo se sintieron?, etc. - Retomando los textos entregados indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul 	



subrayen las ideas secundarias, en las fichas entregadas.

- Los estudiantes desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y critico). **(Anexo 2)**
- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno comparta lo anotado en su ficha, para que después puedan consensuar cuáles son las respuestas brindadas por los estudiantes y posteriormente comparar si las ideas subrayas son las correctas.
- Posteriormente se explica el tema acerca de los tipos de lectura y lo importante que es en la vida de las personas, en su educación y en su cultura así como también las dificultades lectoras que se pueden presentar.
- Para dicha explicación se utiliza una ficha informativa. **(Anexo3)**
- Resuelven una ficha de oraciones incompletas, relacionados a las lecturas. **(Anexo 4)**
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo y que, si queremos mejorar todos, tenemos que comprometernos con las normas elegidas y sobre todo con su participación activa.

CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos



DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 5)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 6)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación / Instrumento: Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva**

Anexo 1

ENTREGA DE TEXTOS

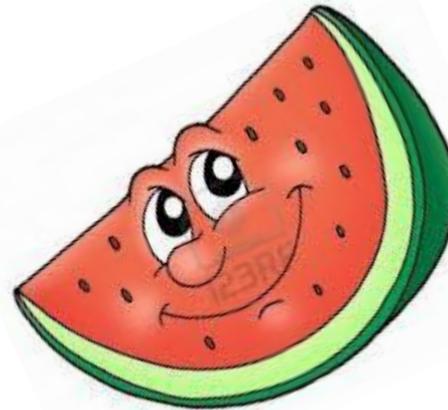
La casa

PRENDIDA al camino
-como una esperanza-
se brinda el milagro
de la casa blanca.

Está la alegría
presa en sus entrañas
y un portal pintado
como de alborada.

En su cuerpo claro
se siente la magia
y hasta es refrescante
como el agua clara.

Qué clara, qué buena,
qué alegre es la casa,
prendida al camino
como una esperanza.



Es santa y no bautizada,
y trae consigo el día,
es muy gorda y colorada
y tiene la sangre fría.

EL CALENTAMIENTO GLOBAL

Se entiende por calentamiento global al incremento de la temperatura media de la atmósfera terrestre y de los océanos. La teoría del calentamiento global postula que la temperatura se ha elevado desde finales del siglo XIX debido a la actividad humana, principalmente por las emisiones de CO₂ que incrementaron el efecto invernadero. La teoría predice, además, que las temperaturas continuarán subiendo en el futuro si continúan estas emisiones. Una de las grandes preocupaciones es qué hábitat dejaremos a nuestros descendientes, dentro de 50 años.

Si bien es cierto, sólo el hombre es el culpable de los problemas relacionados a los cambios climatológicos existentes en las diferentes zonas de nuestro planeta. Por tal motivo, es él el único responsable de mejorar la calidad de vida de las personas y de dejar una mejor casa a nuestros hijos.

Pero, no solamente los ciudadanos de una nación deberían trabajar para mejorar la calidad de vida, sino también las empresas, las cuales tienen mucha responsabilidad. Asimismo, la educación ambiental es un arma muy sólida que ayudará a formar ciudadanos más respetuosos del lugar donde viven y será posible contrarrestar este gran problema. Además, es necesario recordar que la educación se puede dar en todas las edades y todos debemos aprender a conservar nuestra casa.

En conclusión, debemos ser conscientes del enorme problema que se nos viene si seguimos destruyendo lo poco que tenemos. Asimismo, es importante recordar que el mundo no va a durar para siempre y nuestro planeta es para que todos lo disfrutemos.



Bambi

Érase una vez un bosque donde vivían muchos animales y donde todos eran muy amiguitos. Una mañana un pequeño conejo llamado Tambor fue a despertar al búho para ir a ver un pequeño cervatillo que acababa de nacer. Se reunieron todos los animalitos del bosque y fueron a conocer a Bambi, que así se llamaba el nuevo cervatillo. Todos se hicieron muy amigos de él y le fueron enseñando todo lo que había en el bosque: las flores, los ríos y los nombres de los distintos animales, pues para Bambi todo era desconocido.



Todos los días se juntaban en un claro del bosque para jugar. Una mañana, la mamá de Bambi lo llevó a ver a su padre que era el jefe de la manada de todos los ciervos y el encargado de vigilar y de cuidar de ellos. Cuando estaban los dos dando un paseo, oyeron ladridos de un perro. “¡Corre, corre Bambi! -Dijo el padre- ponte a salvo”. “¿Por qué, papi?”, preguntó Bambi. Son los hombres y cada vez que vienen al bosque intentan cazarnos, cortan árboles, por eso cuando los oigas debes de huir y buscar refugio.

Pasaron los días y su padre le fue enseñando todo lo que debía de saber pues el día que él fuera muy mayor, Bambi sería el encargado de cuidar a la manada. Más tarde, Bambi conoció a una pequeña cervatilla que era muy muy guapa llamada Farina y de la que se enamoró enseguida. Un día que estaban jugando las dos oyeron los ladridos de un perro y Bambi pensó: “¡Son los hombres!”, e intentó huir, pero cuando se dio cuenta el perro estaba tan cerca que no le quedó más remedio que enfrentarse a él para defender a Farina. Cuando ésta estuvo a salvo, trató de correr pero se encontró con un precipicio que tuvo que saltar, y al saltar, los cazadores le dispararon y Bambi quedó herido.

Pronto acudió su papá y todos sus amigos y le ayudaron a pasar el río, pues sólo una vez que lo cruzaran estarían a salvo de los hombres, cuando lo lograron le curaron las heridas y se puso bien muy pronto.

Pasado el tiempo, nuestro protagonista había crecido mucho. Ya era un adulto. Fue a ver a sus amigos y les costó trabajo reconocerlo pues había cambiado bastante y tenía unos cuernos preciosos. El búho ya estaba viejecito y Tambor se había casado con una conejita y tenían tres conejitos. Bambi se casó con Farina y tuvieron un pequeño cervatillo al que fueron a conocer todos los animalitos del bosque, igual que pasó cuando él nació. Vivieron todos muy felices y Bambi era ahora el encargado de cuidar de todos ellos, igual que antes lo hizo su papá, que ya era muy mayor para hacerlo.

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

Se formulan interrogantes para recoger saber previos.

1. ¿Cuál es el título de tu texto?
2. ¿De qué trata tu texto?
3. ¿Todos son redactados de la misma manera?
4. ¿Todos tienen el mismo tamaño?
5. ¿Cuál de todos los mencionados te agradan leer?
6. ¿Escribes algún tipo de ellos?
7. ¿La imagen está relacionada con el texto?, etc.

Anexo 3

FICHA INFORMATIVA

EXPLICACIÓN SOBRE LOS TIPOS DE LECTURA

Para ser estudiante hay que ser un buen lector y dominar perfectamente las diferentes formas en que podemos leer, con objeto de aplicarlas en el texto y momentos adecuados.

Existen muchas clasificaciones pero solo se va a hablar de aquellas que se refieren al propósito que pretendemos cuando nos enfrentamos con un escrito, ya sea narración, ensayo, poema, tema de estudio.

Así pues, según su finalidad, distingo las siguientes modalidades lectoras (se apuntan en la pizarra, en el lado izquierdo, con sus características fundamentales).

1. **Global o pre lectura:** Su fin es formarse una idea general del libro o tema sin entrar en detalles. Se lee lo más rápido posible.
2. **Crítica:** Se trata de comprender lo que quiere decir el autor y contrastar sus opiniones con las nuestras. Lectura lenta y reflexiva. Ensayo.
3. **Estética:** Pretende analizar la belleza del lenguaje: calidad, estilo, riqueza. El ritmo lector es lento. Poesía.
4. **Recreativa:** Su fin es entretenernos. Se lee con rapidez y soltura. Novela, cuento.
5. **Reflexiva:** Es la del pensador que va enriqueciendo a medida que lee. Escritos éticos y filosóficos.

DIFICULTADES LECTORAS

El alumno conocerá las principales dificultades lectoras así como los recursos para suprimirlas o evitarlas y será capaz de detectarlas observando a un compañero.

En ocasiones no conseguimos leer todo lo deprisa que quisiéramos por culpa de los malos hábitos que tenemos adquiridos, los cuales dificultan no solamente la velocidad sino también la comprensión lectora; pues, en contra de lo que pudiera parecer, cuando leemos con lentitud vamos viendo la palabra de las que extraemos las ideas, mientras que cuando leemos con rapidez captamos directamente lo fundamental, permitiéndonos mayor facilidad para enlazar ideas con otras y comprender el texto en su conjunto.

Los frecuentes malos hábitos de lectura son:

Vocalizar es leer en voz alta o moviendo los labios sin emitir sonidos. Para evitarlo debemos esforzarnos en leer ideas, no palabras. Otro método consiste en introducir un lápiz entre los labios.

Subvocalizar, esto es, pronunciar mentalmente las palabras que leemos. Para eliminar este defecto hay que poner todo el interés en captar los contenidos de párrafos o frases.

Regresiones, que consisten en volver atrás para leer lo ya leído. Para superar este hábito puedes utilizar la técnica de la cartulina de la que ya trataremos más adelante.

Mover la cabeza, seguir la lectura con el lápiz o dedo, suelen ser también defectos frecuentes. El modo de evitarlo es, en primer lugar, ser consciente de ello, y en segundo término la ayuda de alguien que nos controle durante algunas sesiones.

Anexo 4

FICHAS DE ORACIONES INCOMPLETAS

Indicaciones. Completa los siguientes enunciados con las palabras sueltas que se encuentran al final del texto propuesto.

- Según la..... distinguimos las siguientes modalidades lectoras:
- La lectura global tiene como fin formarse una idea..... del libro o tema sin entrar en..... Se lee lo más..... posible.
- La lectura....., trata de comprender lo que quiere decir el..... y contrastar sus opiniones con las..... Lectura lenta y..... Ensayo.
- A veces no leemos tan rápido por culpa de los malos hábitos. Estos dificultan tanto la..... Como la..... lectora.
- Los malos hábitos o dificultades..... más frecuentes son: Vocalizar,....., regresiones, mover la....., seguir la lectura con el..... o el.....
- Subvocalizar es pronunciar..... palabras que leemos. Para eliminar este defecto hay que poner..... en captar los..... de párrafos o.....

Palabras sueltas: Frases, contenidos, interés, mentalmente, dedo, lápiz, cabeza, Subvocalizar, lectoras, velocidad, comprensión, crítica, autor, nuestras, reflexiva, general, detalles, rápido, finalidad, estética, estudio.

Anexo 6

Anexo 5 LISTA DE COTEJO

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué palabras nuevas conocí?

¿Qué sabía antes?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 2

TÍTULO:	Utilizamos la técnica del subrayado para reconocer las ideas principales y secundarias	
UNIDAD:	5	FECHA: Martes 05 de Setiembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy leerán los textos: "Decir lo que piensas y pensar lo que dices" y "El principito", identificando las ideas principales y secundarias, haciendo uso de la técnica del subrayado.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Explica con sus propias palabras el tema, el propósito, el punto de vista, el mensaje, la intención del autor y elabora conclusiones. • Responde preguntas sobre los textos propuestos.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<p>Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del subrayado.</p>	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Preparo lemas o frases alusivas para recibir a los alumnos y alumnas y de esta manera brindarle una buena acogida e indicarles la continuación de la aplicación de las sesiones del programa de intervención como trabajo de investigación para la tesis doctoral. • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Tiras de cartulina. • Cartel de bienvenida. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos. • Diapositivas con el texto “Decir lo que piensas y pensar lo que dices” y “El principito”.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	Tiempo aproximado: 20 Minutos
<div style="text-align: right;"></div> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le doy la bienvenida a los estudiantes y les agradezco por permitirme llegar a cada uno de ellos con el presente programa de intervención. - Me dirijo a los estudiantes con palabras o frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos. - Recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión. - Luego pido que se ubiquen en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo. - Indico que es un texto literario, la técnica de lectura aplicada que será comprensiva, la técnica de comprensión lectora a aplicar y el tiempo empleado para ello, es decir, informo a los estudiantes de lo que se hará en la sesión de aprendizaje, los actos permitidos y actos prohibidos, como por ejemplo no interrumpir al docente o hablar con el compañero cuando se está leyendo, no aplicar la técnica hasta el final de la lectura, las dudas o consultas se pueden realizar en todo el desarrollo de la clase, etc. - Formulo interrogantes sobre lo que posiblemente vamos a leer, para que vayan imaginado o pensando qué podría ser. - Comunico el propósito de la sesión: Hoy leerán los textos: “Decir lo que piensas y pensar lo que dices” y “El principito”, identificando las ideas principales y secundarias, haciendo uso de la técnica del subrayado. - Establecemos y registramos los acuerdos. 	
DESARROLLO	Tiempo aproximado: 90 Minutos
<div style="text-align: right;"></div> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrego a cada estudiante la lectura: “Decir lo que piensas y pensar lo que dices”. (Anexo 1) - Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa. - Solicito que un niño o niña, voluntariamente, lo lea en voz alta. Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada. - Después leo en voz alta el texto: “Decir lo que piensas y pensar lo que dices” - Pregunto a continuación: ¿qué ocurrió?; ¿les ha sucedido algo parecido?, ¿cuándo?, ¿cómo se sintieron? - Retomo el texto “Decir lo que piensas y pensar lo que dices”, e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias, en las fichas entregadas. - Pregunto lo siguiente: ¿De qué trata el texto?; ¿Cuál es la situación problemática?; ¿Cómo la solucionan?; ¿Recuerdan alguna situación similar que hayan vivido este año o el año pasado?; ¿Por qué suceden estas?; etc. - Los estudiantes desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora 	

(literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**

- Explico que son las ideas principales y secundarias a través de una ficha informativa. **(Anexo 3)**
- Manifiesto que si existen preguntas respecto a la técnica a aplicar, deben realizarse ordenadamente y en voz alta.
- Comento que todos juntos darán respuestas a las preguntas de la lectura a partir de la reflexión y el análisis de dicha lectura.
- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno comparta lo anotado en su ficha, para que después puedan consensuar cuáles son las respuestas brindadas por los estudiantes y posteriormente comparar si las ideas subrayadas son las correctas.
- Después del término de la primera ficha de trabajo y explicación del tema, se entrega la segunda ficha de lectura que lleva de título "El Principito" y se desarrolla con el mismo proceso que la anterior, haciendo uso de la técnica del subrayado. **(Anexo 4)**
- Después de haber leído el texto entregado, los estudiantes desarrollan la ficha de preguntas correspondiente a dicha lectura. **(Anexo 5)**
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo y que, si queremos mejorar todos, tenemos que comprometernos con las normas elegidas y sobre todo con su participación activa.

CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos



DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 6)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?; etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 7)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación / Instrumento: Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva**

Anexo 1

“DECIR LO QUE PIENSAS Y PENSAR LO QUE DICES”

Entonces, continuó la Liebre, debieras decir lo que piensas. Pero ¡si es lo

que estoy haciendo!, se apresuró a decir Alicia. Al menos..., al menos pienso lo que digo..., que después de todo viene a ser la misma cosa, ¿no?, ¿La misma cosa? ¡De ninguna manera!, negó enfáticamente el Sombreroero. ¡Hala! Si fuera así, entonces



también daría igual decir: “Veo cuanto como” que “como cuanto veo”. ¡Qué barbaridad!, coreó la Liebre de Marzo. Sería como decir que da lo mismo afirmar “me gusta cuanto tengo”, que “tengo cuanto me gusta”.

Valdría tanto como querer afirmar, añadió el Lirón, que parecía hablar en sueños, que da igual decir “respiro cuando duermo” que “duermo cuando respiro”.

Eso sí que te da igual a ti, exclamó el Sombreroero.

Y con esto cesó la conversación.

(Lewis Carroll, “Alicia en el país de las maravillas”)

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

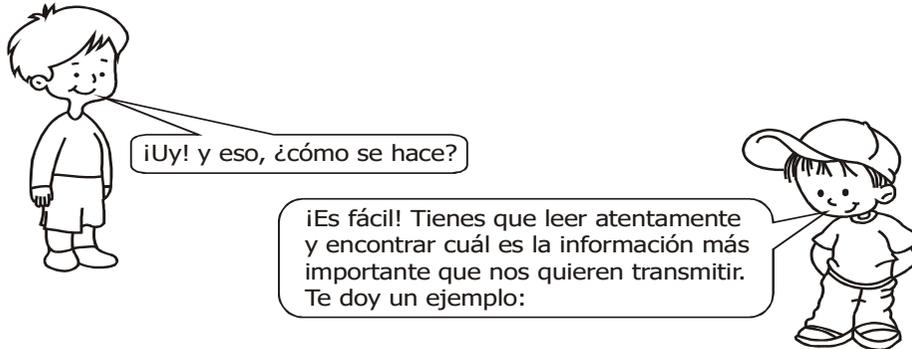
“DECIR LO QUE PIENSAS Y PENSAR LO QUE DICES”

1. ¿Cómo se titula la lectura?
2. ¿Quiénes son los protagonistas de esta lectura?
3. ¿Qué respuesta le da Alicia a la liebre?
4. ¿Estaban de acuerdo todos los personajes con Alicia?
5. ¿Crees que Alicia tenía la razón?
6. ¿Qué nos quiere enseñar la lectura?
7. ¿Cuál es la diferencia entre la expresión “Veo cuanto como” que “como cuanto veo”?
8. ¿Crees que todas las personas deben decir lo que piensan? ¿Por qué?
9. ¿Se debe pensar lo que hay que decir antes de hablar? ¿Por qué?

Anexo 3

FICHA INFORMATIVA

LAS IDEAS PRINCIPALES Y SECUNDARIAS



La idea en torno a la cual gira la información recibe el nombre de idea dominante. Pero, no todas las ideas dominantes tienen la misma relevancia; habrá, pues, que diferenciar entre ideas principales e ideas secundarias.

- Las ideas principales son ideas que expresan una información básica para el desarrollo del tema que se trata. Por ejemplo, en la fábula “la liebre y la tortuga” la idea principal es:

“Una liebre desafió a una tortuga a correr una carrera, la tortuga aceptó con la condición de que le diera alguna ventaja y la liebre “

- Las ideas secundarias expresan detalles o aspectos derivados del tema principal. A menudo, estas ideas sirven para ampliar,

demostrar o ejemplificar una idea principal. Por ejemplo en la fábula “la liebre y la tortuga” la idea secundaria es:

“Cuando ya estaban cerca de la meta, la liebre se sentó a esperar, pero se quedó dormida; así que la tortuga llegó, pasó frente a ella, y llegó primero a la meta, ganando la carrera”.

Ejemplo:

El Señor de los Milagros.

Idea Principal

El culto al Señor de los Milagros es una tradición popular del pueblo limeño que nace en el siglo XVI y convoca a miles de feligreses en la “Iglesia de las Nazarenas”, para venerar la sagrada imagen del Cristo de Pachacamilla.



No necesariamente, a veces puede estar escrita al medio o al final de un párrafo o tenemos que elaborarla a partir de las ideas que se dan en otros párrafos. Observa estos textos.



Estrategias para identificar la idea principal en un texto

Lo primero que debemos hacer es observar cuál es la palabra que más se repite y que domina todo el párrafo. Esta palabra representará un objeto, una persona, una cualidad, algo, en fin, alrededor de lo que gira lo demás. Para esta palabra el autor puede usar sinónimos o algún pronombre, lo importante es darse cuenta que se está refiriendo al mismo objeto, a la misma idea.

Una vez identificada esta palabra es muy fácil encontrar la frase central del párrafo. Y veremos que todas las demás tendrán alguna relación con ella. Nos daremos cuenta que la cualidad básica de la idea principal en su carácter global o de exclusividad; encierra en sí todo lo que se expone en las demás frases. Es la que podemos considerar como el resumen de todas las demás.



La Tierra no cesa de atraer las cosas que están en su superficie o en los aires. Cuando desplazamos nuestro cuerpo o cuando tratamos de levantar alguna cosa, sentimos una atracción. La fuerza de esta atracción se llama peso. Decir que un paquete de azúcar pesa 3 kilos es decir que la Tierra lo atrae con una fuerza de tres kilos.

Idea principal →

Se llama peso a la atracción que ejerce la Tierra sobre las cosas.



Cada día, más personas tienen computadoras en sus casas, probablemente tú también tengas una.

La computadora es una máquina muy útil y moderna, nos ayuda a organizar la información y hace más fácil nuestro trabajo. Posee un disco duro en el cual se almacenan los datos.

← **Idea principal**

Anexo 4

EL PRINCIPITO

Si me domesticas, mi vida se llenará de sol. Conoceré un ruido de pasos que será diferente de todos los otros. Los otros pasos me hacen esconder bajo la tierra. El tuyo me llamará fuera de la madriguera, como una música. Y además, ¡mira! ¿Ves, allá, los campos de trigo? Yo no como pan. Para mí el trigo es inútil. Los campos de trigo no me recuerdan nada. ¡Es bien triste! Pero tú tienes cabellos de color de oro. Cuando me hayas domesticado, ¡será maravilloso! El trigo dorado será un recuerdo de ti. Y amaré el ruido del viento en el trigo.



El zorro cayó y miró largo tiempo al principito.

- ¡Por favor..., domesticame! –dijo.

- Bien lo quisiera -respondió el principito-, pero no tengo mucho tiempo. Tengo que encontrar amigos y conocer muchas cosas.

- Sólo se conocen las cosas que se domestican – dijo el zorro-.

Los hombres ya no tienen tiempo de conocer nada. Compran cosas hechas a los mercaderes de amigos. Pero como no existen mercaderes de amigos, los hombres ya no tienen amigos. Si quieres un amigo, ¡domesticame!

- ¿Qué hay que hacer? –dijo el principito.

- Hay que ser muy paciente –respondió el zorro -. Te sentarás al principio un poco lejos de mí, así, en la hierba. Te miraré de reojo y no dirás nada.

La palabra es fuente de malentendidos. Pero, cada día, podrás sentarte un poco más cerca. Al día siguiente volvió el principito.

- Hubiese sido mejor venir a la misma hora –dijo el zorro-. Si vienes, por ejemplo, a las cuatro de la tarde, comenzaré a ser feliz desde las tres.

Cuanto más avance la hora, más feliz me sentiré. A las cuatro me sentiré agitado e inquieto: ¡descubriré el precio de la felicidad!. Pero, si vienes a cualquier hora, nunca sabré a qué hora preparar mi corazón. Los ritos son necesarios.

- ¿Qué es un rito? –dijo el principito.

- Es también algo demasiado olvidado –dijo el zorro-. Es lo que hace que un día sea diferente de los otros días; una hora, de las otras horas.

- Adiós –dijo el principito.

- Adiós –dijo el zorro-. He aquí mi secreto. Es muy simple: no se ve bien sino con el corazón. Lo esencial es invisible a los ojos”.

Anexo 5

FICHA DE PREGUNTAS

EL PRINCIPITO

1. ¿Con quién habla el principito?
2. ¿Qué quiere el zorro que haga el principito?
3. ¿Qué color de cabello tenía el principito?
4. ¿Quién tiene que encontrar amigos y conocer muchas cosas?
5. ¿Volvió el Principito a la misma hora, como le indico el zorro?
6. ¿Cuál era el secreto del zorro?
7. ¿En qué momento del texto se muestra el valor de la paciencia y la palabra como fuente de entendimiento?
8. ¿Crees que con la paciencia es importante para lograr cosas?
¿Por qué?

Anexo 6

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 7

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 3

TÍTULO:	Reforzamos el uso y manejo de la técnica del subrayado para reconocer las ideas principales y secundarias	
UNIDAD:	5	FECHA: Jueves 14 de Setiembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy reconocerán las ideas principales y secundarias, haciendo uso de la técnica del subrayado en el texto del Ilustre peruano Mario Vargas Llosa.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. 	<ul style="list-style-type: none"> • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Explica con sus propias palabras el tema, el propósito, el punto de vista, el mensaje, la intención del autor y elabora conclusiones. • Resuelven preguntas planteadas sobre los textos propuestos y fichas de trabajo
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<p>Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del subrayado.</p>	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje. • Desarrollo la ficha práctica de ejercicios que van a ser propuestos para que posteriormente se puedan confrontar con las respuestas de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos • Diapositivas con el texto: Ilustre peruano Mario Vargas Llosa.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	Tiempo aproximado: 20 Minutos
<div style="text-align: right;"></div> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le doy la bienvenida a los estudiantes. - Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos. - Recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión. - Luego pido que se ubiquen en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo. - Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar, la técnica aplicada y la manera de desarrollarla, el tiempo empleado para ello, los actos permitidos y actos prohibidos para el desarrollo de la actividad, como por ejemplo no hablar con compañeros hasta que todos hayan terminado, las dudas o consultas se pueden realizar después de las instrucciones y durante el desarrollo de la actividad, etc. - Formulo interrogantes sobre lo que posiblemente vamos a leer en esta siguiente sesión, para que vayan imaginado o pensando qué podría ser. <p>Comunico el propósito de la sesión: Hoy reconocerán las ideas principales y secundarias, haciendo uso de la técnica del subrayado en el texto del Ilustre peruano Mario Vargas Llosa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Establecemos los acuerdos. 	
DESARROLLO	Tiempo aproximado: 90 Minutos
<div style="text-align: right;"></div> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entrego a cada estudiante la lectura: “El Ilustre peruano Mario Vargas Llosa”. (Anexo 1) - Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa. - Solicito que un niño o niña, voluntariamente, lo lea en voz alta. Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada. - Después leo en voz alta dicho texto. - Pregunto a continuación: ¿De qué trata el texto?; ¿Quién es Mario Vargas Llosa?, ¿Cuáles han sido sus obras escritas?, ¿Por qué es importante leer? - Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias, en las fichas entregadas. - Teniendo en cuenta el desarrollo de la sesión anterior recordamos lo que es una idea principal y que es una secundaria, además manifiesto que si existen preguntas respecto a la técnica a aplicar, deben realizarse ordenadamente y en voz alta. - Comento que todos juntos darán respuestas a las preguntas de la lectura a partir de la reflexión y el análisis de dicha lectura. - Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, 	

inferencia y crítico). **(Anexo 2)**

- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno comparta lo anotado en su ficha, para que después puedan consensuar cuáles son las verdaderas ideas principales y secundarias de la lectura.
- Después del término de la primera ficha de trabajo, se entrega la segunda ficha de trabajo donde se podrá apreciar una serie de casos, los cuales trabajarán en equipo y posterior a un tiempo determinado podrán compartir y comparar respuestas, utilizando de esta manera la misma técnica del subrayado y completando las preguntas propuestas, según sea el caso. **(Anexo 3)**.
- A través de la lluvia de ideas intercambiamos respuestas sobre los casos presentados.
- Posteriormente entrego una ficha de actividades para que desarrollen de manera individual, marcando alternativas, completando o subrayando ideas y luego se pueda compartir las respuestas. **(Anexo 4)**
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo y que, si queremos mejorar todos, tenemos que comprometernos con las normas elegidas.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 5)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?, ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 6)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

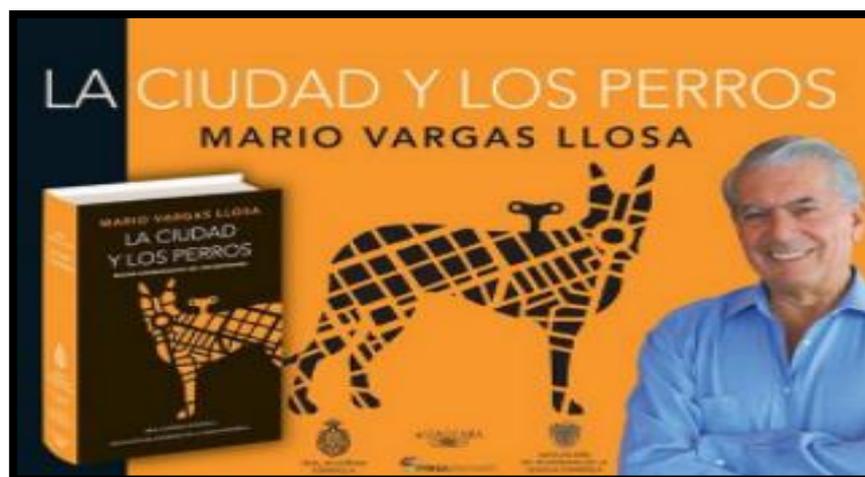
- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva

Anexo 1

ILUSTRE PERUANO MARIO VARGAS LLOSA

Es el escritor peruano más reconocido en todo el mundo. Su producción literaria incluye novelas, ensayos y obras de teatro. Su obra más famosa es “La ciudad y los perros”. Esta novela fue llevada al cine por el peruano Francisco Lombardi.

Vargas Llosa es un escritor muy disciplinado. Él investiga de manera minuciosa los datos que incluirá en sus novelas y pasa diariamente muchas horas escribiendo en su estudio. Este genial novelista ha recibido numerosos premios, tales como el Cervantes y el Nobel de Literatura.



Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

1. ¿Quién es Mario Vargas Llosa?
2. ¿Cuál fue su obra más famosa?
3. ¿Qué actitudes tiene Mario Vargas Llosa, para escribir sus novelas?
4. ¿Crees que los premios recibidos son símbolo de su genialidad? ¿Por qué?
5. ¿Qué profesión u oficio te gustaría seguir cuando seas mayor de edad? ¿Por qué?

Anexo 3

ANÁLISIS DE DIVERSOS CASOS

Estimado alumno, a continuación se te presentan los siguientes casos, para que lo leas y después de ser leídos puedas compartir tu opinión con tus profesores y compañeros.

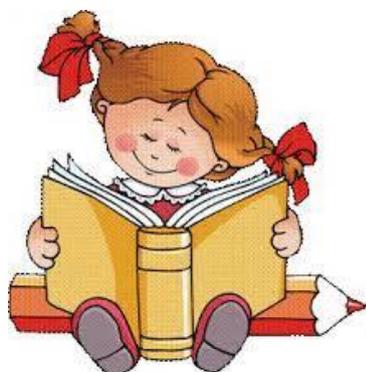


CASO 1

Iván se esforzaba muchísimo, se esforzaba cuanto podía, pero jamás lograba obtener buenas calificaciones en los exámenes, es decir, su rendimiento era mucho menor al trabajo que realizaba. El único problema de Iván es que no sabía estudiar.

CASO 2

Para Raquel era imposible atender al profesor, pues, mientras éste explicaba cualquier cosa, ella se ponía a pensar en otra cosa terminando por no enterarse de nada. Por otra parte, jamás lograba distinguir lo que era o no importante en la exposición que escuchaba. El problema de Raquel fue resuelto cuando aprendió a participar más en clase y adoptó una actitud más activa ante las explicaciones del profesor tomando apuntes de las mismas.



CASO 3

Ana, sin embargo, poseía un buen hábito de estudio. Todos los días permanecía en su cuarto de estudio más de dos horas enfrentada a los libros, pero no conseguía aprovechar lo más mínimo, se distraía con cualquier cosa, y pese a todos sus esfuerzos le era imposible estudiar. Como ella misma reconocía, no podía concentrarse.

Anexo 4

FICHA DE ACTIVIDADES

Texto No. 1

Lee el siguiente texto y luego responde

“Uno escribe a partir de una necesidad de comunicación y de comunión con los demás, para denunciar lo que duele y compartir lo que da alegría. Uno escribe contra la propia soledad y la soledad de los otros. Uno supone que la literatura transmite conocimiento y actúa sobre el lenguaje y la conducta de quien recibe el mensaje; que nos ayuda a conocernos mejor para salvarnos juntos. Pero los demás y los otros son términos demasiado vagos; y en tiempos de crisis, tiempos de definición, la ambigüedad puede parecerse demasiado a la mentira. Uno escribe, en realidad, para la gente con cuya suerte, o mala suerte, uno se siente identificado: los malcomidos, los rebeldes y los humillados de esta tierra...”

1.- La idea principal del párrafo anterior es:

- A. La literatura como medio de comunicación
- B. El lenguaje de los otros a través de la literatura
- C. La literatura como medio de salvación
- D. El conocimiento a través de la literatura
- E. La literatura como medio para huir de la soledad

2.- La palabra “ambigüedad” que aparece en el texto citado significa:

- A. Mentira
- B. Pesadumbre
- C. Temor
- D. Equívoco
- E. Incertidumbre

3.- Según el texto anterior, el autor se identifica con:

- A. Los poderosos
- B. Los otros
- C. Los demás

- D. Los solitarios
- E. Los desposeídos

4.- El procedimiento de elaboración escogido por el autor del párrafo citado es el del (de la):

- A. Diálogo
- B. Relato
- C. Narración
- D. Exposición
- E. Descripción

LA IDEA PRINCIPAL ES:

Texto No. 2

Lee los siguientes textos y responde las preguntas:

“Los antiguos creían que las estrellas eran agujeros que habían en el cielo, a través de los cuales la luz que había al otro lado del cielo se filtraba hacia nosotros. Hoy sabemos que las estrellas son algo curiosísimo, mucho más interesante y complejo. Todas las estrellas son enormes bolas de gas como nuestro sol y como éste sacan su energía de la misma clase de procesos y la irradian también de manera similar”

• ¿Qué creían los antiguos sobre las estrellas?

• ¿Hoy, qué sabemos sobre las estrellas?

• Subraya la idea principal en el texto y luego escríbela en el espacio en blanco

LA IDEA PRINCIPAL ES:

Anexo 5

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 6

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 4

TÍTULO:	Reforzamos el uso y manejo de la técnica del subrayado para reconocer las ideas principales y secundarias	
UNIDAD:	5	FECHA: Martes 19 de Setiembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy subrayarán las ideas principales y secundarias, en textos propuestos utilizando la técnica del subrayado.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Explica con sus propias palabras el tema, el propósito, el punto de vista, el mensaje, la intención del autor y elabora conclusiones. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del subrayado en textos propuestos para identificar ideas principales y secundarias a través de preguntas propuestas.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del subrayado.	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos

- Desarrollo la ficha práctica de ejercicios que son propuestos para luego confrontarlos con los de los estudiantes.

- Diapositivas con el texto: Los asteroides, Los nombres de los astros, La falta de entendimiento.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y manifiesto el avance del desarrollo de las sesiones del Programa de intervención aplicado hasta el momento.
 - Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
 - Recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
 - Siempre solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
 - Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar, y continuar con el manejo, uso y práctica de la técnica del subrayado aplicada
 - Presento imágenes, las cuales serán pegadas en la pizarra, para que los estudiantes las observen y posteriormente formulo interrogantes sobre lo que posiblemente vamos a leer en la presente sesión, para que vayan imaginado o pensando qué podría ser, de qué va a tratar.
- Comunico el propósito de la sesión:** Hoy subrayarán las ideas principales y secundarias, en textos propuestos utilizando la técnica del subrayado.
- Establecemos los cuerdos.



DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos

DURANTE LA LECTURA

- Entrego a cada estudiante la lectura: "Los asteroides". **(Anexo 1)**
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta. Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿De qué trata el texto?; ¿Qué son los asteroides?, ¿Dónde encontramos los asteroides?, ¿Cuáles fueron los primeros asteroides descubiertos?, ¿Cómo se llama los fragmentos de los asteroides que caen a la tierra?, ¿Qué te pareció la lectura?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias, en las fichas entregadas, teniendo en cuenta el desarrollo de las actividades anteriores y los ejercicios ya desarrollados.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Comento que todos juntos darán respuestas a las preguntas de la lectura a partir de la reflexión y el análisis de dicha lectura.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**
- Teniendo en cuenta el desarrollo de la sesión anterior recordamos lo que es una idea principal y que es una secundaria, además manifiesto la importancia de la técnica del subrayado en la vida de las personas como medio de entendimiento frente a una lectura. **(Anexo 3)**
- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno comparta lo anotado en su ficha, para que después puedan consensuar cuáles son las verdaderas ideas principales y secundarias de la lectura.

- Después del término de la primera ficha de trabajo, se entrega la segunda ficha de trabajo donde se podrá apreciar dos lecturas tituladas “Los nombres de los astros”, “La falta de entendimiento”, como ejemplo y “Vivir en sociedad y la vida en grupo” las cuales trabajarán en equipo, utilizarán la técnica del subrayado y cumplirán con las indicaciones establecidas en cada texto, según sea el caso. **(Anexo 4)**
- A través de la lluvia de ideas intercambiamos respuestas sobre los casos presentados.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 5)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?, ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 6)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación / Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

Los asteroides



Se les llama asteroides a varios miles de rocas que giran alrededor del Sol, casi todos entre las órbitas de Marte y Júpiter. Nadie sospechaba su existencia cuando, en 1801, el primero de ellos fue descubierto accidentalmente por el astrónomo Piazzi. El mayor de todos, Ceres, que fue también el primero en descubrirse, mide casi 1,000 kilómetros de diámetro. Los más pequeños son simplemente partículas de polvo. Uno de los más grandes, descubierto en 1972, se llama Quirón, y es muy especial porque es esférico, como si fuera un pequeño planeta. En general, los asteroides tienen formas muy irregulares.

Los primeros asteroides que se descubrieron recibieron nombres de diosas de la antigüedad, como Ceres, Vesta y Palas. Otros llevan los nombres de algunos personajes de la guerra de Troya, como Héctor y Aquiles. También hay algunos nombres de héroes históricos, como Hidalgo.

Algunas veces los asteroides pasan tan cerca de un planeta que son atraídos por él y se convierten en sus satélites. Marte tiene dos, Júpiter diez y Saturno nueve.

En ocasiones, los asteroides chocan entre sí formando cráteres y fragmentándose. Cuando un fragmento de asteroide cae a la Tierra se le llama meteorito.

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

Se plantean las siguientes interrogantes.

1. ¿De qué trata el texto?
2. ¿Qué son los asteroides?
3. ¿Dónde encontramos los asteroides?
4. ¿Cuáles fueron los primeros asteroides descubiertos?
5. ¿Cómo se llama los fragmentos de los asteroides que caen a la tierra?
6. ¿Qué te pareció la lectura?
7. ¿La técnica utilizada te ayudaría en el estudio?, etc.

Anexo 3

EL SUBRAYADO Y SU IMPORTANCIA

DEFINICIÓN Y ANÁLISIS DEL SUBRAYADO

Iniciar a los alumnos en la técnica del subrayado. Identificar las palabras que expresan las ideas fundamentales del texto.

Con esta sesión iniciamos la técnica del subrayado, que consiste en localizar aquellas expresiones que contienen las ideas secundarias del tema. Para ello hemos de tener en cuenta que: No debe hacerse con la primera lectura.

Se puede realizar en la segunda lectura y al mismo tiempo que las notas marginales o posteriormente. El subrayado es la respuesta a dichas notas al margen.

Lo realizaremos:

Subrayando sólo palabras o frases breves que sean claves para el estudio. Estas palabras tendrán sentido por sí mismas, siendo en su mayoría nombres o verbos, nunca artículos, preposiciones o conjunciones. Cuando la técnica esté lo suficientemente desarrollada, el siguiente paso será el uso de dos colores (rojo y azul) para subrayar ideas primarias y secundarias, en rojo las palabras de mayor significado textual y en azul frases o ideas que completan la información otorgada por la primera. Para ello existen lápices especiales con los extremos de diferentes colores.

Esta técnica hará qué:

- ✓ Nuestro estudio sea más activo y ameno.
- ✓ Nos sea más fácil concentrarnos.
- ✓ Aumente nuestra comprensión del texto.

Nos facilite la posterior elaboración de esquemas, cuadros, resúmenes.

La actividad consiste en repartir entre los alumnos un texto (uno por cada dos) donde pone de ejemplo el uso de la técnica del subrayado. Una vez leído se les explica párrafo a párrafo el porqué del subrayado de unas palabras y de otras no. Al término se responden a dudas que hagan los alumnos.

Anexo 4

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

INDICACIONES: Subraya con el color que se te indique, los términos o frases más importantes del siguiente texto.

LOS NOMBRES DE LOS ASTROS

Hoy día hay una comisión internacional que se encarga de ponerle nombre a cualquier objeto nuevo que se descubra, ya sea un cometa, un asteroide, un satélite o algún objeto desconocido. Cualquier persona puede sugerir un nombre. Por ejemplo cuando en 1977 se descubrió un satélite del planeta Plutón, a una niña inglesa se le ocurrió llamarlo Caronte porque, en la mitología griega, Plutón era el dios del reino de los muertos y Caronte era el barquero que transportaba a los muertos al reino de Plutón. La sugerencia se aceptó y el satélite de Plutón se llama Caronte.



PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

INDICACIONES. Según el ejemplo subraya las ideas o frases que creas que son importantes, explicándoles que lo pueden hacer de párrafo en párrafo.

Ejemplo

LA FALTA DE ENTENDIMIENTO

La falta de entendimiento entre generaciones, el denominado “conflicto generacional”, tiene diversas causas. En primer lugar influye la diferencia de edad: la vida no se ve igual a los doce que a los cuarenta. Además, las inquietudes de padres e hijos chocan frecuentemente: mientras que los padres tienen una preocupación lógica por sus hijos, éstos sienten la necesidad de independizarse, de desarrollar su propia personalidad. Lo curioso es que este enfrentamiento se viene produciendo desde que el mundo es mundo, y existirá mientras los padres sean padres y los hijos, hijos.

VIVIR EN SOCIEDAD Y LA VIDA EN GRUPO

A medida que vamos creciendo, también crece nuestra curiosidad por el mundo que nos rodea. En la escuela, en un club deportivo o en el trabajo, vivimos en comunidad con otras personas.

Adaptarse los unos a los otros

Las relaciones con los extraños no se parecen mucho a las que tenemos en nuestra familia. Hay lazos de amor que nos unen a nuestra propia familia. Estamos acostumbrados los unos a los otros, aunque de vez en cuando haya discusiones. Pero la sociedad también está compuesta de personas que no son nuestros hermanos ni nuestros amigos. No siempre tienen las mismas costumbres que las nuestras. Hace falta tiempo y paciencia para conocerlos. Vivir en sociedad es aprender a relacionarse con toda clase de personas y en toda clase de situaciones.

La vida con los demás

Compartimos con los demás muchas de nuestras actividades. A menudo jugamos y trabajamos con otras personas. Desde que empezamos a ir al jardín de niños, descubrimos una sociedad de la que vamos a formar parte durante mucho tiempo: ¡la escuela! Los clubes deportivos también son sociedades. Podemos llamarlas “sociedades” porque son grupos de personas organizados de tal modo que existen actividades comunes. El lugar donde trabajan los padres constituye otra sociedad, muy pequeña si administran un restaurante, pero muy grande si laboran en un hospital o en una fábrica.



Anexo 5

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 6

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué palabras nuevas conocí?

¿Qué sabía antes?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 5

TÍTULO:	Reforzamos el uso y manejo de la técnica del subrayado para reconocer las ideas principales y secundarias	
UNIDAD:	5	FECHA: Martes 26 de Setiembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy subrayarán las ideas principales y secundarias, en textos: "Mamá tiene novio" utilizando la técnica del subrayado.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. 	<ul style="list-style-type: none"> • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Explica con sus propias palabras el tema, el propósito, el punto de vista, el mensaje, la intención del autor y elabora conclusiones. • Responde preguntas relacionadas a las lecturas propuestas.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del subrayado.	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papeletes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos

- Desarrollo la ficha práctica de ejercicios propuestos para luego confrontarlas con la de estudiantes.

- Diapositivas con el texto: "Mamá tiene novio".
- Ficha con batería de ejercicios.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y manifiesto el avance del desarrollo de las sesiones del Programa de intervención aplicado hasta el momento.
 - Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
 - Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
 - Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
 - Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar, y continuar con el manejo, uso y práctica de la técnica del subrayado aplicada
 - De la misma manera hago recordar el comportamiento de los estudiantes frente al desarrollo de las sesión y de la misma manera los actos permitidos y actos prohibidos para el desarrollo de la misma, como por ejemplo no hablar con compañeros hasta que todos hayan terminado, las dudas o consultas se pueden realizar después de las instrucciones y durante el desarrollo de la actividad, etc.
- Comunico el propósito de la sesión:** Hoy subrayarán las ideas principales y secundarias, en textos: "Mamá tiene novio" utilizando la técnica del subrayado.
- Establecemos los acuerdos.



DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos

DURANTE LA LECTURA

- Entrego a cada estudiante la lectura: "Mamá tiene novio". **(Anexo 1)**
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta. Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo con la mamá?, ¿Conoces algún caso similar?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias, en las fichas entregadas, teniendo en cuenta el desarrollo de las actividades anteriores y los ejercicios ya desarrollados.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Comento que todos juntos darán respuestas a las preguntas de la lectura a partir de la reflexión y el análisis de dicha lectura.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**
- Teniendo en cuenta el desarrollo de la sesión anterior recordamos lo que es una idea principal y que es una secundaria, además manifiesto la importancia de la técnica del subrayado en la vida de las personas como medio de entendimiento frente a una lectura.
- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno comparta lo anotado en su ficha, para que después puedan consensuar cuáles son las verdaderas ideas principales y secundarias de la lectura.
- Después del término de la primera ficha de trabajo, se entrega la segunda ficha de trabajo, conteniendo una

batería de ejercicios, donde se podrá apreciar los ejercicios planteados y podrán compartir sus respuestas a nivel de equipo primero, desarrollando dicha según las indicaciones establecidas en cada caso. **(Anexo 3)**

- A través de la lluvia de ideas intercambiamos respuestas sobre las respuestas.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 4)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 5)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

MAMÁ TIENE NOVIO

Para un hijo o hija, no es fácil enfrentar el hecho de que alguno de sus padres, que enviudaron o se divorciaron, se enamore nuevamente.

Valeria pasó por una situación similar: después de cinco años de fallecido su papá, su mamá se volvió a enamorar.

“Cuando me presentó a Mario, me cayó muy mal. Sentía que me la estaba robando y que ya no me iba a querer. Me volví insoportable. Hice varias cosas para que no estuvieran juntos.

Después de unos meses, conversamos los tres, me dijeron que habían decidido casarse.

Mario me dijo claramente que no quería robarme a mamá, ni menos suplantar a papá. Él deseaba compartir su vida con nosotras y ser un apoyo para las dos. Mamá me dijo que nunca iba a dejar de quererme, así tuviera otros hijos.

Con el tiempo, nos fuimos entendiendo hasta llevarnos muy bien. Eso no quiere decir que, cuando es necesario, no me llamen la atención. ¡Estoy feliz de estar con mi familia!”



Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

Se plantean las siguientes interrogantes.

1. ¿Te gusto la lectura?
2. ¿De qué trata la lectura?
3. ¿Estás de acuerdo con la mamá?
4. ¿Conoces algún caso similar?
5. ¿Qué fue lo que más te gusto de la lectura?
6. ¿Cuál es tu opinión sobre la lectura?
7. La técnica utilizada ¿te ayudaría en el estudio?

Anexo 3

FICHA DE TRABAJO

Lee atentamente los siguientes textos e identifica y subraya la idea principal. Además recuerda que también debes subrayar las ideas secundarias o encerrar la respuesta correcta según sea el caso.

Texto 1

“Las palabras de relleno, también llamadas “muletillas”, perturban la recepción del discurso. Cuando no estamos suficientemente preparados utilizamos “muletillas” para rellenar los momentos que necesitamos para pensar, cuando no sabemos qué decir o, sencillamente, cuando hemos perdido el hilo. Conviene evitarlas para no perturbar al interlocutor”.

Idea principal:

Texto 2

“Las personas con baja autoestima también tienen ideas creativas. Sin embargo, su bajo nivel de autoconfianza los hace pensar que su idea no vale la pena, que no será tenida en cuenta, que se burlarán de él y de su idea, etc. Estas personas se asombran con frecuencia cuando descubren que otra persona expone la misma idea que él creyó insignificante y ¡sorpresa!, todo el mundo celebra la maravilla de idea que acaban de exponer”.

Idea principal:

Texto 3

“No sabemos cuál fue el primer contacto entre los españoles y el chocolate bebido que

consumían mayas y aztecas, para quienes este producto era muy importante. Los mayas dejaron escritas las primeras referencias de la historia a su consumo en el denominado Códice de Madrid, conservado en el Museo de América. Por su parte, los aztecas pensaban que las semillas de las que obtenían el chocolate no eran sino la materialización de Quetzalcoatl, dios de la sabiduría.”

Idea principal:

Texto 4

“La radio es un medio de comunicación cuyo mensaje se transmite a través del sonido. En sus orígenes incluía no solo noticias y música, sino dramas, comedias y concursos. Tiene mayor alcance, ya que llega a todas las clases sociales. Su presupuesto es más bajo que otros medios, pues su costo de producción es menor. Una gran ventaja competitiva es su inmediatez”.

Idea principal:

Texto 5

“La fotografía de guerra es, sin duda, un tipo particular de fotografía, principalmente por las circunstancias en las que son capturadas las imágenes. Estas son captadas, en la mayoría de los casos, con riesgo de la propia vida del fotógrafo, el cual se encuentra carente de atención médica, protección o comunicación”.

Idea principal:

Texto 6

El rey deseó que todo cuanto tocara se convirtiese en oro y Dionisios se lo concedió, pero cuando trató de comer, sus alimentos se volvieron oro, por lo cual el monarca pidió al dios que anulara su don”.

Idea principal:

Texto 7

“Al disolverse el grupo “The Beatles”, sus ex integrantes John Lennon, Paul McCartney, George Harrison y Ringo Starr siguieron sendas carreras como solistas. Curiosamente de entre ellos, el tercero, que hasta ese momento había sido un tanto opacado por John y Paul, obtuvo un disco de oro primero que todos los demás: en 1973.

Idea principal:

Texto 8

“Una de las proezas de la medicina moderna ha sido restablecer las funciones de órganos amputados o enfermos mediante prótesis artificiales: estimuladores cardíacos, audífonos, miembros artificiales, por ejemplo. Un paso más en esta prodigiosa aventura científica ha sido el trasplante de órganos: única esperanza de sobrevivencia para pacientes que sufren lesiones orgánicas graves”.

- ¿A qué información hace referencia la expresión: “en esta prodigiosa aventura científica”?

- A. A las proezas de la medicina moderna
- B. A las funciones de los órganos
- C. Al restablecimiento de las funciones de los órganos
- D. A las prótesis artificiales

- La palabra “proeza” se podría reemplazar por:

- A. Logros
- B. Hazañas
- C. Batallas
- D. Pelea

- Se podría deducir del texto anterior que:

- A. La medicina moderna ha tenido diferentes logros
- B. Las prótesis artificiales son el gran invento del siglo XX
- C. Un gran porcentaje de la población tiene Prótesis artificiales
- D. Los trasplantes de órganos son la única esperanza para reestablecer las funciones de los órganos

- ¿Cuál es la idea principal del párrafo?

- A. Las prótesis y los trasplantes son grandes adelantos de la medicina
- B. Se pueden reestablecer los órganos mediante prótesis artificiales
- C. Los trasplantes son la única esperanza de vida para las personas
- D. La medicina moderna ha devuelto la esperanza de sobrevivencia

Texto 9

“El trasplante de órganos requiere la participación plena de la colectividad. Las autoridades podrán definir normas éticas, pero ellas serán inútiles si el público no apoya la idea misma de trasplante o rechaza la donación de órganos”

- “Las autoridades podrán definir normas éticas”, esta información está en relación con:

- A. La colectividad
- B. La participación

- C. El trasplante de órganos
- D. El público

- El pronombre subrayado hace alusión a las:

- A. Normas éticas
- B. Formas de participación plena
- C. Trasplante de órganos
- D. Autoridades

Texto 10

Instagram fue bastante nombrado durante fines del 2012, no precisamente por sus servicios sino que por los cambios en su política de privacidad. Sin embargo, al parecer, esto no ha afectado el interés de los usuarios por esta aplicación. La compañía reveló durante esta semana que tienen alrededor de 90 millones de usuarios activos mensualmente, así como también 40 millones de fotos que son subidas cada día.

El sitio de tecnología AllThingsD ha reportado que a pesar de las fuertes críticas que recibió Instagram durante diciembre, la cantidad de usuarios que lo utiliza aumentó en un 10% a comienzos de este año a nivel mundial.

Además de esta enorme cantidad de personas y los 40 millones de fotos, Instagram ha señalado que las interacciones en las imágenes también tienen importantes números. Según la empresa, cada segundo los usuarios ponen alrededor de 8,500 "me gusta" en las fotografías, como también existen en esa misma cantidad de tiempo cerca de 1.000 comentarios.

www.emol.com

- En el texto anterior, el término destacado (lo), en el segundo párrafo, apunta a:

- A. El usuario.
- B. el sitio AllThingsD.
- C. la fotografía.
- D. Instagram.

- ¿Con cuál(es) de los siguientes términos se sustituye a Instagram?

- I. Esta aplicación.
- II. La compañía.
- III. Las fotografías.
- IV. La empresa.

- A. I y II
- B. I, II y III
- C. I, II y IV
- D. I, II, III y IV

- Señale cuál de los siguientes enunciados representa la idea principal del primer párrafo:

- A. Instagram tiene 90 millones de usuarios activos
- B. La empresa fue nombrada en 2012 por cambios en su política de privacidad
- C. Mediante esta aplicación se suben 40 millones de fotografías al día
- D. Los cambios en la política de privacidad ha afectado el interés en los usuarios.

Anexo 4

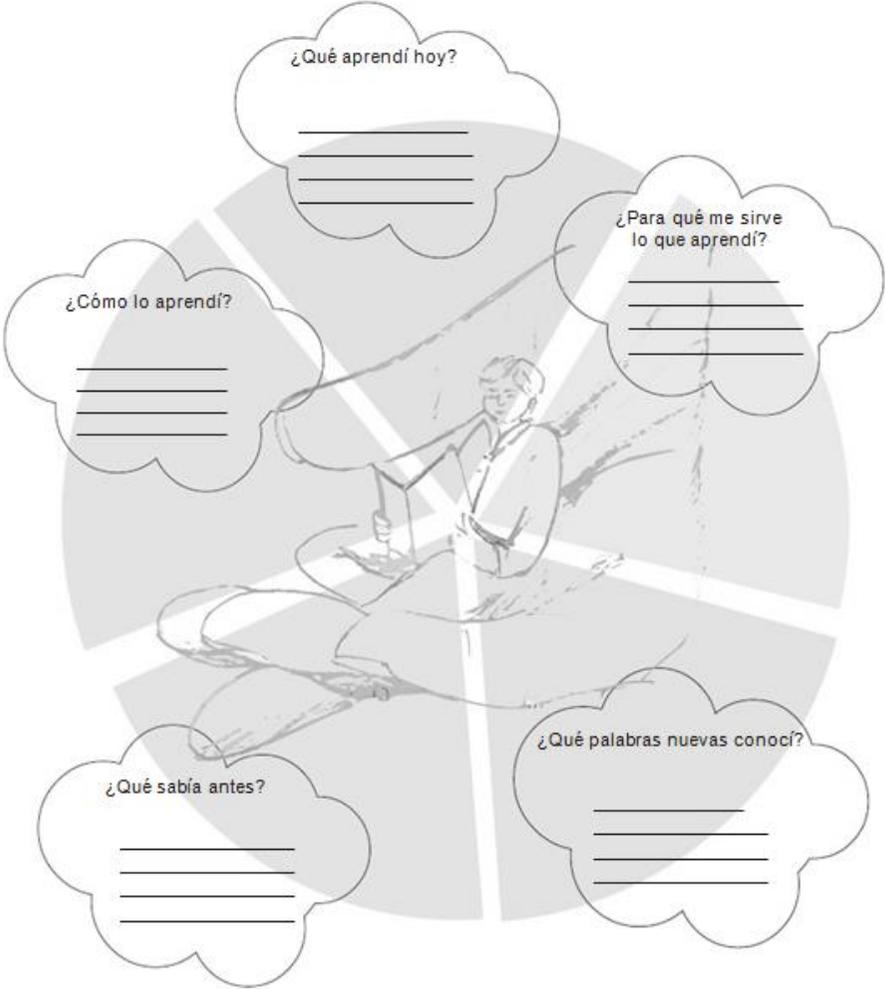
LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 5

FICHA DE METACOGNICIÓN



¿Qué aprendí hoy?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Cómo lo aprendí?

¿Qué palabras nuevas conocí?

¿Qué sabía antes?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 6

TÍTULO:	Utilizamos la técnica del resumen para sintetizar el contenido de los textos propuestos	
UNIDAD:	5	FECHA: Jueves 28 de Setiembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy elaborarán un resumen partiendo del subrayado de la identificación de las ideas principales y secundarias en los textos: "Enrique" y "Colmillo blanco".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérbolos, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. • Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Elabora resúmenes partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Responde preguntas propuestas sobre los textos planteados y resuelve fichas de trabajo.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<p>Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del resumen.</p>	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje. • Elaboro un resumen según el texto propuesto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos • Diapositivas con el texto: Información sobre la técnica del resumen, "Enrique" y "Colmillo

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y manifiesto el avance del desarrollo de las sesiones del Programa de intervención aplicado hasta el momento.
- Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
- Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
- Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar e informo sobre el inicio de una nueva técnica de estudio a utilizar y a ser puesta en práctica en los textos que se vayan leyendo a continuación y aplicando también el uso de la técnica del subrayado.
- De la misma manera hago recordar el comportamiento de los estudiantes frente al desarrollo de las sesión y de la misma manera los actos permitidos y actos prohibidos para el desarrollo de la misma, como por ejemplo no hablar con compañeros hasta que todos hayan terminado, las dudas o consultas se pueden realizar después de las instrucciones y durante el desarrollo de la actividad, etc.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy elaborarán un resumen partiendo del subrayado de la identificación de las ideas principales y secundarias en los textos: “Enrique” y “Colmillo blanco”.
- Establecemos acuerdos.



DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos

DURANTE LA LECTURA

- Entrego a cada estudiante la lectura: “Enrique”. **(Anexo 1)**
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta. Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Conoces algún caso similar?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Comento que todos juntos darán respuestas a las preguntas de la lectura.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**
- Desarrollo la técnica del resumen a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los estudiantes tienen acerca de dicha técnica.
- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno comparta lo anotado en su ficha, con el resto de equipos.
- Se les entrega, a nivel de equipos, un papelote y plumones para que con las ideas principales y secundarias elaboren un resumen sobre el texto “Enrique”.
- Los estudiantes comparten sus resúmenes a través de una exposición.
- A través de una ficha informativa se complementa la parte teórica de la técnica del resumen. **(Anexo 3)**
- Después del término de la primera ficha de trabajo, se entrega la segunda ficha de trabajo, conteniendo una lectura de título “Colmillo blanco”, donde deberán realizar el mismo procedimiento con respecto a la primera lectura pero empezando primero de manera individual y posteriormente de manera colectiva, es decir a nivel de

los equipos de trabajo establecidos. **(Anexo 4)**

- Después de la lectura, los estudiantes desarrollan la comprensión de lectura. **(Anexo 5)**
- Cada equipo comparte sus resúmenes elaborados.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 6)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 7)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

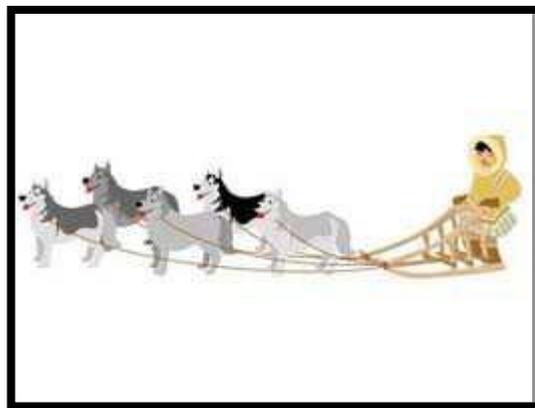
- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo - Ficha Metacognitiva

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

ENRIQUE

Enrique emprendió la marcha por el camino. El trineo saltó detrás de los perros. Los lobos continuaban en su persecución de un modo abierto, trotando tranquilamente detrás y puestos en hilera a cada lado de la pista, con las rojas lenguas colgando y las costillas mostrándose a cada movimiento. Tan flacos estaban que no eran más que bolsas de piel estiradas sobre sus huesos; tan flacos que era maravilla que pudieran sostenerse en pie y no cayeran desplomados sobre la nieve. No se atrevió nuestro viajero a seguir andando hasta que oscureciera. Al mediodía, salió el sol. Era buena señal. Los días se alargaban. Pero apenas había desaparecido la luz solar, se apresuró a acampar.



Quedaban aún muchas horas de claridad y las aprovechó cortando una enorme cantidad de leña. Con la noche llegaron los horrores. No solamente los hambrientos lobos se iban acercando cada vez más, sino que el sueño le rendía. Se acurrucó al lado de la lumbre, con las manitas sobre los hombros, el hacha entre las rodillas y a cada lado un perro que se apretujaba contra su cuerpo. Se despertó una vez y, a menos de cuatro metros de distancia, vio un enorme lobo gris, uno de los mayores de la manada. Luego lanzó una temerosa mirada al círculo de lobos dispuestos a desgarrar sus carnes con sus colmillos para servirles de alimento.

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

Se plantean las siguientes interrogantes.

1. ¿Qué animales persiguen al trineo?
2. ¿Por qué persiguen al trineo?
3. ¿Quién se acurrucó al lado de la lumbre?
4. ¿Por qué crees tú que estaban flacos los lobos?
5. Describe la sensación sentía Enrique al llegar la noche.
6. En el texto aparece la expresión “los días se alargaban”. Explica a que hace referencia dicha expresión.
7. Describe dos situaciones que te hayan ocurrido a ti en las que hayas sentido auténtico miedo.

Anexo 3

FICHA INFORMATIVA

LA TÉCNICA DEL RESUMEN

El resumen es una técnica de síntesis en la que se comprime el contenido fundamental de un tema. Resulta de una gran utilidad para el aprovechamiento del estudio y, sobre todo, para el repaso del mismo. El resumen es una reducción de un texto, al que llamaremos texto de partida, en unas proporciones que pueden ser propuestas, pero que, en general, suele ser un 25% del texto de partida, escrito con las propias palabras del redactor, en el que se expresan las ideas del autor siguiendo su proceso de desarrollo.

- Favorece la comprensión del tema.
- Obliga a distinguir lo fundamental.
- Posibilita una visión de conjunto.
- Facilita la retención.
- Mantiene la atención y la concentración durante el estudio, haciéndolo más activo.
- Enseña a redactar con precisión, concisión y claridad (un buen resumen debe contener como máximo un cuarto de la extensión de un texto)
- Desarrolla la capacidad de síntesis, a la vez que la de relacionar ideas.
- Requiere un esfuerzo de elaboración personal para mejorar la comprensión y la expresión del tema.

Constituye una gran ayuda para el repaso y la preparación de los exámenes. Trabajamos sobre un texto, que hemos llamado de partida, para reducir sus dimensiones. Las proporciones de reducción pueden ser propuestas (los profesores te podemos decir: "Elabórese un resumen de 150 palabras de este texto") o no. En este segundo caso se considera que un resumen debe tener un 25% del tamaño del texto de partida. Generalmente, no se te pedirá un tamaño determinado, por lo que deberás trabajar sobre el 25%. Debe ser escrito usando las palabras del que resume; no se trata, por tanto, de repetir las palabras del texto de partida. Es posible que en algunos casos debemos usar determinadas palabras, pero de lo que se trata es que uses tu propio lenguaje. Al ser el resumen una reducción del texto de partida, se supone que ha de incluir las ideas principales del autor. Debe respetarse el proceso de desarrollo del pensamiento que ha seguido el autor; es decir, debemos respetar la estructura que presenta el texto de partida.

No realizar un resumen antes de haber subrayado el texto y de haber comprendido el contenido. Debe recoger globalmente las ideas fundamentales, prescindiendo de los detalles. Debe redactar el resumen con brevedad y concisión, pero sin dejarse los aspectos importantes. La extensión del resumen no debe superar el 25% del texto original. El resumen debe presentar las ideas relacionadas y escalonadas para que no resulte una mera enumeración.

LA TÉCNICA DEL RESUMEN

La elaboración del resumen es posterior al subrayado.

Resumir un tema consiste en extraer con palabras propias lo importante del mismo.

En el resumen todas las ideas deben estar perfectamente integradas.

Hay que ir de lo general a lo particular, de lo fundamental a lo explicativo.

Debe tener una extensión aproximada del 25% del texto.

Ha de ser breve, pero preciso. Un resumen debe huir de los detalles sin importancia, pero ha de contener los datos suficientes que aseguren la información necesaria.

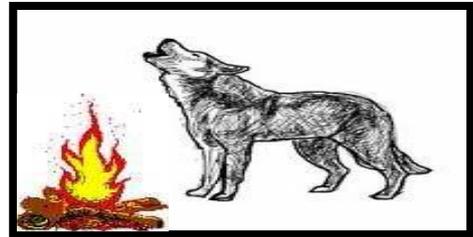
La presentación del resumen debe recordar a la de un texto normal, pero su desarrollo debe ser más globalizador.

En los resúmenes no deben aparecer guiones ni asteriscos. El punto y seguido es el medio de enlace.

El resumen debe tener unidad y sentido; todas las ideas contenidas en él deben supeditarse al conjunto. Un resumen no puede consistir en la mera enumeración de ideas ni en una simple relatoría.

Anexo 4

COLMILLO BLANCO



Aquella noche los dos amigos acamparon temprano. Los perros del trineo daban señales de estar rendidos. Los hombres se acostaron pronto, después de que Bill cuidara de que los perros quedaran atados y a distancia uno de otro para que no pudieran roer las correas del vecino.

Pero los lobos iban atreviéndose a acercarse, y más de una vez nuestros viajeros fueron despertados por ellos. Tan cerca los tenían, que los perros comenzaron a mostrarse locos de terror, y fue necesario ir renovando y aumentando de cuando en cuando el fuego de la hoguera a fin de mantener a los lobos a una distancia segura.

Varias veces he oído contar a los marineros cómo los tiburones siguen a los barcos -dijo después de añadir leña a la hoguera-. Los lobos son los tiburones de la tierra. Saben lo que hacen mucho mejor que nosotros. Siguen nuestra pista porque saben que acabarán por apoderarse de nosotros. Seguro que nos cazan.

¡Basta! Cuando un hombre dice que lo van a devorar, ya está andado la mitad del camino. Y tú estás ya medio comido, sólo por hablar tanto que lo vas a ser.

Anexo 5

FICHA DE PREGUNTAS

1. ¿Quién es el autor del texto?
2. ¿Por qué Bill procura atar a los perros a distancia uno de otro?
3. ¿Por qué era necesario mantener vivo el fuego de la hoguera?
4. ¿En qué zona crees que están los dos amigos? Elige lo correcto (x)
 En el desierto En la selva
 En un bosque En el Polo
5. ¿Qué historia ha oído contar a los marineros uno de los dos amigos?
6. Una frase dicha por uno de los amigos denota un gran pesimismo, ¿qué frase es?
7. Aquí tienes una serie de deportes que se practican en la nieve y 4 que no se practican en ella. Pon un X en los que si se practican en la nieve.
 Esquí Equitación
 Esgrima Descenso en trineo
 Snowboarding Waterpolo
 Motos de nieve Halterofilia
8. Describe cómo sería un trineo.

Anexo 6

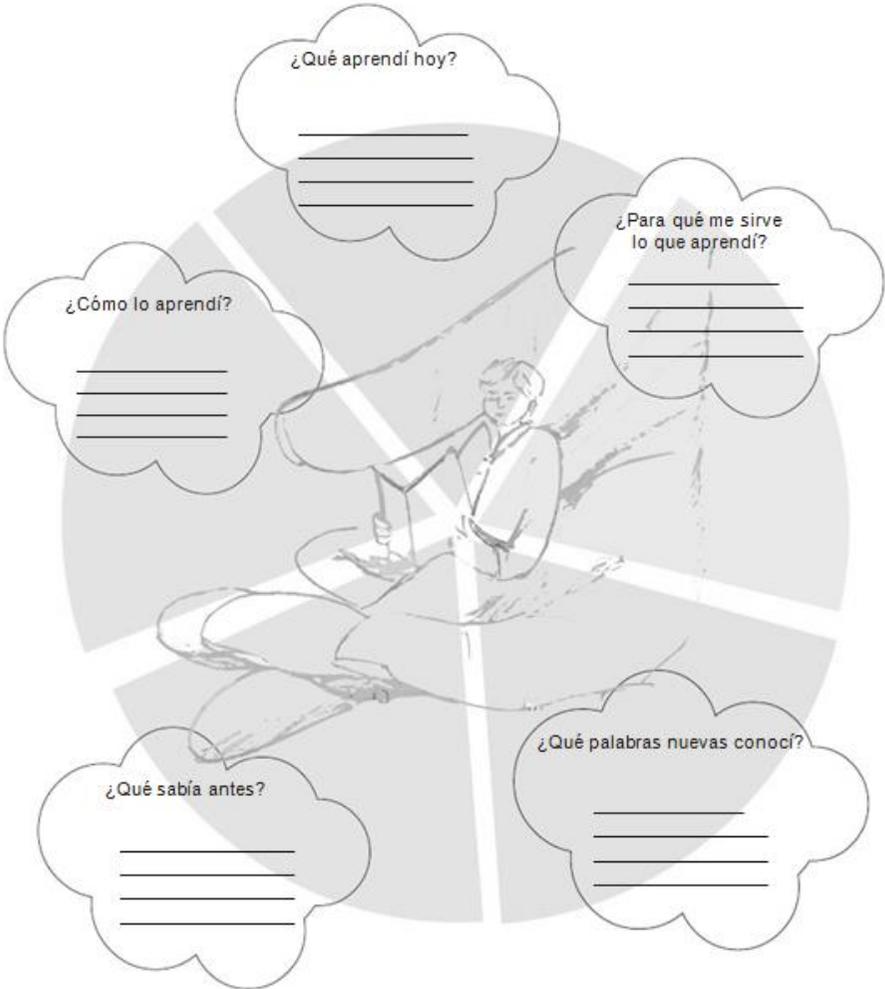
LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 7

FICHA DE METACOGNICIÓN



¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 7

TÍTULO:	Elaboramos resúmenes con ayuda de la técnica del subrayado, según los textos propuestos	
UNIDAD:	6	FECHA: Martes 03 de Octubre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy elaborarán un resumen partiendo de la identificación de las ideas principales y secundarias, a través de la técnica del subrayado en el texto: "La montaña donde se abandonan a los ancianos".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. • Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora resúmenes partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Responde preguntas propuestas sobre los textos planteados y resuelve fichas de trabajo.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del resumen.	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo con los estudiantes sobre las inquietudes que pueden presentar o tener acerca del desarrollo de las sesiones del Programa de intervención llevado a cabo. • Leer los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayar las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos • Diapositivas con el texto: "La montaña donde se abandonan a los ancianos".

- Elaborar el resumen según la técnica propuesta: El resumen.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y manifiesto el avance del desarrollo de las sesiones del Programa de intervención aplicado hasta el momento.
- Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
- Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
- Manifiesto la importancia de realizar un resumen de manera individual o grupal, lo cual implica tomar en cuenta las ideas principales y secundarias de un texto y así comprender mejor que lo que se lee
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
- Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar e informo sobre el inicio de una nueva técnica de estudio a utilizar y a ser puesta en práctica en los textos que se vayan leyendo a continuación y aplicando también el uso de la técnica del subrayado.
- De la misma manera hago recordar el comportamiento de los estudiantes frente al desarrollo de las sesión y de la misma manera los actos permitidos y actos prohibidos para el desarrollo de la misma, como por ejemplo no hablar con compañeros hasta que todos hayan terminado, las dudas o consultas se pueden realizar después de las instrucciones y durante el desarrollo de la actividad, etc.
- Se formulan interrogantes a los estudiantes sobre la posible lectura a leer: ¿Has oído hablar de los asilos?, ¿Cómo crees que deben ser tratados los ancianos?, ¿Serán personas importantes en nuestras vidas? , etc.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy elaborarán un resumen partiendo de la identificación de las ideas principales y secundarias, a través de la técnica del subrayado en el texto: “La montaña donde se abandonan a los ancianos”.
- Establecemos acuerdos.

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE LA LECTURA

- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno formar un círculo.
- Entrego a cada estudiante la lectura: “La montaña donde se abandonan a los ancianos”. **(Anexo 1)**
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Luego Indico que elijan un representante por equipo para que realice una segunda lectura a nivel de equipo.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta.
- Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Cuál fue la parte que más te gusto?, ¿Conoces algún caso similar?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**
- Desarrollo la técnica del resumen a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los estudiantes tienen acerca de dicha técnica.
- Se les entrega, a nivel de equipos, un papelote y plumones para que con las ideas principales elaboren un resumen sobre el texto leído.
- Cada equipo comparte sus resúmenes elaborados, a través de una exposición.

- Registran la actividad en sus cuadernos
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 3)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?, ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 4)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

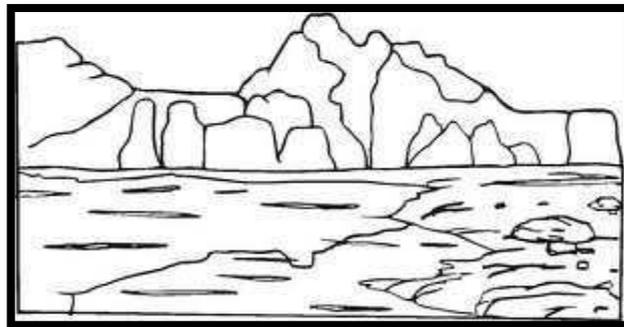
- Evaluación: **Técnicas: Observación / Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

LA MONTAÑA DONDE SE ABANDONAN A LOS ANCIANOS

En una aldea vivía un campesino que cumplió sesenta años. Puesto que tales eran las órdenes del señor del lugar, había llegado el momento de abandonarlo en la montaña. Así que su hijo se cargó al anciano sobre las espaldas y emprendió el camino hacia las montañas. Mientras caminaba y se acercaban más y más hacia el lugar señalado, el anciano, montado sobre la espalda de su hijo, iba quebrando ramitas de los árboles para señalar la ruta.



-Padre, padre, ¿por qué haces eso? ¿Es para encontrar el camino de vuelta a casa? -preguntó el joven.

-No, pero vamos a un lugar muy lejano y agreste, y sería fatal que tú no pudieras encontrar el camino de regreso, por eso dejo estas señales.

Al hijo se le llenaron los ojos de lágrimas al oír esto y constatar cuán generoso era su padre, pero ¿qué podía hacer? Era imposible desobedecer las órdenes del señor.

Finalmente, la pareja llegó al lugar señalado y una vez allí el hijo, con gran dolor de su corazón, dejó abandonado a su padre.

-¿Qué has estado haciendo hasta ahora?- preguntó el anciano.

-He intentado regresar por una ruta diferente, pero no encuentro el camino. Por favor, te ruego que me digas por dónde debo ir.

Así volvió a cargarse a su padre sobre la espalda y, siguiendo sus instrucciones, bajó por la ladera de la montaña mientras el viejo, guiándose por las ramas rotas, le indicaba el camino. Cuando llegaron a casa, el hijo escondió a su padre bajo las tablas del suelo. La familia le daba de comer cada día y se mostraba agradecida por su cariño.

Sucedía que el señor del país a veces ordenaba a sus súbditos realizar tareas muy difíciles. Un día reunió a todos los campesinos del pueblo y les dijo:

-Cada uno de vosotros me tiene que traer una cuerda tejida con ceniza.

Los campesinos se quedaron muy preocupados pues sabían que era imposible tejer una cuerda con ceniza. El joven del que hemos estado hablando volvió a su casa, llamó a su padre, que seguía oculto bajo las tablas del suelo, y le dijo:

-Hoy el señor ha ordenado que todo el mundo traiga una cuerda tejida con ceniza. ¿Cómo es posible hacer algo así?

-Verás -explicó el anciano-, tienes que trenzar una cuerda apretando mucho las hebras. A continuación, quémala con cuidado hasta que quede reducida a cenizas. Después puedes llevársela al señor.

El joven campesino, feliz por haber recibido este consejo, siguió las instrucciones de su padre. Hizo una cuerda con cenizas y se la llevó al señor. Nadie más había podido realizarla, sólo el joven había cumplido el mandato del señor, quien le felicitó y alabó enormemente por ello.

Otro día, el señor convocó nuevamente a sus súbditos y les ordenó lo siguiente:

-Cada uno de vosotros ha de traerme una concha atravesada por un hilo.

El joven campesino volvió a dirigirse a su padre para pedirle consejo.

-Coge una concha y orienta la punta hacia la luz-explicó el anciano-. Después toma un hilo y pégame un grano de arroz. Dale el arroz a una hormiga y que camine sobre la superficie de la concha. De este modo podrás pasar el hilo de un lado a otro.

El hijo siguió las instrucciones y de este modo pudo cumplir con el mandato que le habían dado. Le llevó la concha al señor, quien se mostró muy impresionado.

-Me tranquiliza tener en mi dominio personas así. Dime, ¿cómo es posible que seas tan sabio?- preguntó.



El joven repuso:

-A decir verdad, se supone que tendría que haber abandonado a mi padre en la montaña, pero sentí tanta pena por él que lo volví a traer y lo oculté bajo las tablas del suelo de mi casa. Las tareas que nos ordenasteis eran tan difíciles que tuve que preguntarle a mi padre cómo debía hacerlas, y yo las he hecho siguiendo las instrucciones y os las he traído.

Y, honradamente, el joven explicó a su señor todo lo que había sucedido.

Cuando el señor escuchó aquello quedó muy impresionado y se dio cuenta de que las personas mayores son muy sabias y hay que

cuidarlas solícitamente.

Así que ordenó que, desde ese momento, ningún otro anciano fuera abandonado en la montaña.

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

1. ¿En dónde iba montado el anciano de camino hacia la montaña?	2. ¿Qué utilizaba el anciano para recordar el camino de regreso de las montañas?
3. ¿Por qué el anciano volvió de regreso a casa con su hijo?	4. ¿Qué trabajos ordenó el señor del país a sus súbditos?
5. ¿Crees que el hijo hizo lo correcto escondiendo al padre en su casa?	6. ¿Qué edad tiene el anciano de este cuento? _____ Hoy en día, una persona con esa edad ¿sigue teniendo una actividad laboral? _____ Normalmente ¿con qué edad se jubilan las personas? _____
7. ¿Tienes tú familiares ancianos? ¿Qué edad, tienen? Indícalo _____ _____ _____	8. ¿Tienes algún familiar que se encuentre en estos lugares? ¿Qué piensas de ello? _____ _____
9. El señor decidió no enviar a más ancianos a la montaña. ¿Por qué crees que tomó esa decisión?	10. ¿Por qué crees tú que las personas mayores son tan sabias?

Anexo 3

LISTA DE COTEJO

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 4

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué palabras nuevas conocí?

¿Qué sabía antes?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 8

TÍTULO:	Elaboramos resúmenes con ayuda de la técnica del subrayado, según los textos propuestos	
UNIDAD:	6	FECHA: Jueves 12 de Octubre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy elaborarán un resumen partiendo de la identificación de las ideas principales y secundarias a través de la técnica del subrayado en el texto: "¿Llegó el hombre a la luna?".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora resúmenes partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del resumen en textos propuestos para favorecer la comprensión y desarrolla fichas de trabajo
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<p>Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del resumen.</p>	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones.

- Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje.
- Elaboro el resumen según la técnica propuesta: El resumen.

- Cinta masking tape.
- Proyector / Laptop / Ecran.
- Anexos
- Diapositivas con el texto: "¿Llegó el hombre a la luna?".

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y les brindo una cordial bienvenida a la presente sesión de aprendizaje.
- Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
- Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
- Manifiesto la importancia de realizar un resumen de manera individual o grupal, lo cual implica tomar en cuenta las ideas principales y secundarias de un texto y así comprender mejor que lo que se lee
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
- Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar e informo sobre el inicio de una nueva técnica de estudio a utilizar y a ser puesta en práctica en los textos que se vayan leyendo a continuación y aplicando también el uso de la técnica del subrayado.
- Comparto con los estudiantes un video según la siguiente dirección electrónica:
<https://www.youtube.com/watch?v=q1GA71TeZik>
- Se formulan interrogantes a los estudiantes sobre el video visto: ¿De qué trata el video?, ¿Cómo llegó el hombre a la luna?, ¿Cuándo sucedió tal hecho?, ¿Tienes idea que puede tratar el texto que vamos a leer hoy?, etc.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy elaborarán un resumen partiendo de la identificación de las ideas principales y secundarias a través de la técnica del subrayado en el texto: "¿Llegó el hombre a la luna?".
- Establecemos los acuerdos.

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE LA LECTURA

- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno formar un círculo.
- Entrego a cada estudiante la lectura: "¿Llegó el hombre a la luna?". (**Anexo 1**)
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Luego Indico que elijan un representante por equipo para que realice una segunda lectura a nivel de equipo.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta.
- Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Cuál fue la parte que más te gusto?, ¿Conoces algún caso similar?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). (**Anexo 2**)
- Desarrollo la técnica del resumen a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los estudiantes tienen acerca de dicha técnica.
- Se les entrega, a nivel de equipos, un papelote y plumones para que con las ideas principales elaboren un

resumen sobre el texto leído.

- Cada equipo comparte sus resúmenes elaborados, a través de una exposición.
- Registran la actividad en sus cuadernos.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 3)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 4)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

¿LLEGÓ EL HOMBRE A LA LUNA?



La llegada del hombre a la luna está en cuestión. ¿Es verdad que Armstrong no llegó a la Luna sino que era todo un montaje de los Estados Unidos para ganar la carrera espacial? Pasarán siglos y todavía la gente se preguntará si el hombre llegó realmente a la luna. De hecho, no se sabe dónde ni cuándo surgió el primer rumor o acusación acerca de la veracidad de este hito de la carrera espacial, pero lo que sí es demostrable científicamente es que el hombre llegó a la luna y que las naves y equipo que utilizaron para dichas misiones siguen allí. Estos son algunos de los hechos que demuestran fehacientemente que el hombre pisó la luna:

¿MONTAJE DE EE.UU? ¿LOGRO CIENTÍFICO? LAS CLAVES: Una de las tareas que tuvieron que llevar a cabo los astronautas fue la colocación de unos espejos reflectores en la superficie lunar para determinar mediante un láser situado en la Tierra la distancia entre nuestro planeta y la luna. Cualquier científico que tome dichas medidas certificará que dichos espejos están en los lugares cercanos a los puntos de aterrizaje de las naves y de hecho tales medidas se llevan tomando desde entonces por parte de observatorios astronómicos de todo el mundo. Las muestras de rocas lunares que tomaron los astronautas están disponibles para los investigadores, perfectamente catalogadas. En fotografías tomadas por misiones no tripuladas posteriores al último alunizaje se pueden apreciar los lugares donde fueron abandonados las naves y el material utilizado en las misiones Apollo. Estas fotografías están disponibles para el público en general y son de fuentes diferentes, ya que fueron tomadas por misiones tanto americanas como rusas.

FOTOGRAFÍAS DE LA TIERRA DESDE LA CÁPSULA: a menos que la cápsula estuviera fuera de la órbita terrestre y a una distancia considerable de nuestro planeta, no se podrían haber tomado fotos en las que se viera nuestro planeta en su totalidad. Y quizás la más importante... si realmente hubiera sido un fraude, y se pudiera demostrar con tal facilidad, ¿por qué los rusos, enemigos de los estadounidenses en aquella época, no hicieron tal acusación? La respuesta es sencilla: no existe tal conspiración, y el hombre, para nuestro orgullo y regocijo, sí llegó a la Luna. Caminó por ella, llevó a cabo experimentos, y cuando los viajes a la Luna dejaron de ser noticia, se decidió que el ingente gasto ya no era justificable.

DANIEL VENTURA GONZÁLEZ

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

1. ¿Este texto hace referencia, a que acontecimiento?

2. ¿Cómo se llamó el primer hombre que pisó la Luna?

3. ¿Qué trata de demostrar Daniel Ventura con este texto?

4. ¿Enumera los argumentos utilizados por Daniel Ventura?

5. Busca el significado de estas palabras del texto:

- Fehacientemente:

- Láser:

- Fraude:

- Conspiración:

- Alunizaje:

- Cápsula:

6. ¿Por qué se dejaron de hacer viajes a la luna?

7. El astronauta Neil Armstrong, primer hombre que pisó la Luna, ha muerto a los 82 años. ¿Crees que fue un valiente o un inconsciente? ¿Por qué?

8. Imagínate que has sido elegido/a como astronauta para ir a Marte y cuéntanos los preparativos, lo que te gustaría llevar, tus emociones,...

Anexo 3

LISTA DE COTEJO

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 4

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 9

TÍTULO:	Redactamos resúmenes teniendo en cuenta las ideas principales de los textos propuestos	
UNIDAD:	6	FECHA: Martes 17 de Octubre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy elaborarán un resumen utilizando la técnica del subrayado para identificar de las ideas principales en texto: "El verdadero valor del anillo".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto, haciendo uso de la técnica del subrayado. • Selecciona datos específicos con la ayuda del subrayado e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora resúmenes partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos propuestos que lee. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del resumen en textos propuestos para favorecer la comprensión. • Desarrolla fichas de trabajo propuestas.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del resumen.	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Visualizo el video de la dirección electrónica brindada: https://www.youtube.com/watch?v=vK_SVDQIph8 • Leo la el texto a presentar: "El verdadero valor del anillo". • Subrayo las ideas principales del texto a entregar. • Elaboro como modelo el resumen de la lectura a entregar. • Elaboro los instrumentos de evaluación para ser entregados dentro del desarrollo de la sesión de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos • Diapositivas con el texto: "El verdadero valor del anillo".

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y les brindo una cordial bienvenida a la presente sesión de aprendizaje.
- Me dirijo a los estudiantes con palabras y frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
- Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
- Se apertura un dialogo con los estudiantes para recordar la sesión anterior y lo que se ha venido trabajando.
- Manifiesto la importancia de realizar un resumen de manera individual o grupal, lo cual implica tomar en cuenta las ideas principales y secundarias de un texto y así comprender mejor que lo que se lee
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
- Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar e informo sobre el inicio de una nueva técnica de estudio a utilizar y a ser puesta en práctica en los textos que se vayan leyendo a continuación y aplicando también el uso de la técnica del subrayado.
- Comparto con los estudiantes un video según la siguiente dirección electrónica:
https://www.youtube.com/watch?v=vK_SVDQlph8
- Se formulan interrogantes a los estudiantes sobre el video visto: ¿De qué trata el video?, ¿Será fácil hacer un anillo?, ¿Qué forman tienen los anillos?, ¿Tienes idea que puede tratar el texto que vamos a leer hoy?, etc.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy elaborarán un resumen utilizando la técnica del subrayado para identificar de las ideas principales en texto: "El verdadero valor del anillo".
- Se establecen los acuerdos conjuntamente con los estudiantes para el mejor desarrollo de la sesión.

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE LA LECTURA

- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno formar un círculo.
- Entrego a cada estudiante la lectura: "El verdadero valor del anillo". **(Anexo 1)**
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Luego Indico que elijan un representante por equipo para que realice una segunda lectura a nivel de equipo.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta.
- Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Cuál fue la parte que más te gusto?, ¿Conoces algún caso similar?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**
- Desarrollo la técnica del resumen a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los estudiantes tienen acerca de dicha técnica.
- Se les entrega, a nivel de equipos, un papelote y plumones para que con las ideas principales elaboren un resumen sobre el texto leído.
- Cada equipo comparte sus resúmenes elaborados, a través de una exposición.
- Registran la actividad en sus cuadernos.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.

CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos



DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 3)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 4)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

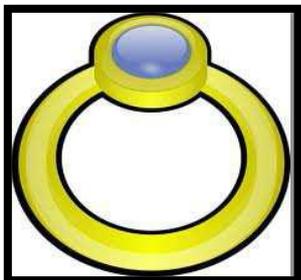
REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: Técnicas: Observación / Instrumento: Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

EL VERDADERO VALOR DEL ANILLO



Un joven acudió a un sabio en busca de ayuda.

Vengo, maestro, porque me siento tan poca cosa que no tengo fuerzas para hacer nada. Me dicen que no sirvo, que no hago nada bien, que soy torpe y bastante tonto. ¿Cómo puedo mejorar, maestro?

¿Qué puedo hacer para que me valoren más?

El maestro, sin mirarlo, le dijo:

¡Cuánto lo siento, muchacho; no puedo ayudarte!. Debo resolver primero

mis propios problemas. Quizás después... Si quisieras ayudarme tú a mí, yo podría resolver este tema con más rapidez y después tal vez te pueda ayudar.

- E... encantado, maestro -titubeó el joven-, pero sintió que otra vez era desvalorizado y sus necesidades postergadas-

- Bien -asintió el maestro-. Se quitó un anillo que llevaba en el dedo pequeño de la mano izquierda, y dándoselo al muchacho, agregó: toma el caballo que está allí afuera y cabalga hasta el mercado.

Debo vender este anillo para pagar una deuda. Es necesario que obtengas por él la mayor suma posible, pero no aceptes menos de una moneda de oro. Vete y regresa con esa moneda lo más rápido que puedas.

El joven tomó el anillo y partió. Apenas llegó, empezó a ofrecer el anillo a los mercaderes. Éstos lo miraban con algún interés hasta que el joven decía lo que pretendía por el anillo. Cuando el joven mencionaba la moneda de oro, algunos reían, otros le daban la espalda, y sólo un viejito fue tan amable como para tomarse la molestia de explicarle que una moneda de oro era muy valiosa para entregarla a cambio de un anillo.

En afán de ayudar, alguien le ofreció una moneda de plata y un cacharro de cobre, pero el joven tenía instrucciones de no aceptar menos de una moneda de oro, así que rechazó la oferta.

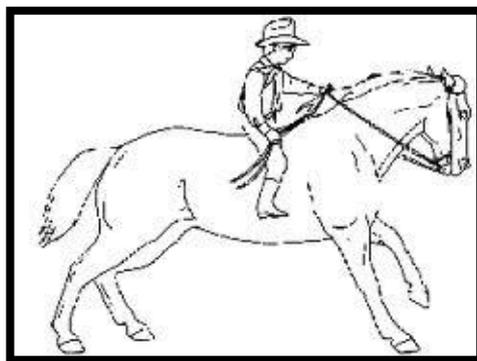
Después de ofrecer su joya a toda persona que se cruzaba en el mercado - más de cien personas- y abatido por su fracaso, montó su caballo y regresó.

¡Cuánto hubiese deseado el joven tener él mismo esa moneda de oro! Podría habérsela entregado al maestro para liberarlo de su preocupación y recibir entonces su consejo y su ayuda.

- Maestro, lo siento -dijo-, no es posible conseguir lo que me pediste.

Quizás pudiera conseguir 2 ó 3 monedas de plata, pero no creo que yo pueda engañar a nadie respecto del verdadero valor del anillo.

- ¡Qué importante lo que dijiste, joven amigo! -contestó sonriente el maestro-. Debemos saber primero el verdadero valor del anillo. Vuelve a montar y vete al joyero. ¿Quién mejor que él para saberlo? Dile que quisieras vender el anillo y pregúntale cuánto da por él. Pero no importa lo que ofrezca, no se lo vendas. Vuelve aquí con mi anillo.



El joven volvió a cabalgar. El joyero examinó el anillo a la luz del candil, lo miró con su lupa, lo pesó y luego le dijo:

Dile al maestro, muchacho, que si lo quiere vender ya, no puedo darle más que 58 monedas de oro por su anillo.

¿¿¿¿58 monedas???? -exclamó el joven-

Sí, -replicó el joyero-. Yo sé que con tiempo podríamos obtener por él cerca de 70 monedas, pero no sé... Si la venta es urgente...

El joven corrió emocionado a casa del maestro a contarle lo sucedido.

Siéntate -dijo el maestro después de escucharlo-. Tú eres como este anillo: una joya única y valiosa. Y como tal, sólo puede evaluarte verdaderamente un experto. ¿Qué haces por la vida pretendiendo que cualquiera descubra tu verdadero valor?

Y diciendo esto, volvió a ponerse el anillo en el dedo pequeño de su mano izquierda.



Anónimo

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

¿Cómo se sintió el joven cuando llegó por primera vez ante el sabio?

En la primera entrevista, ¿se sintió el joven atendido por el maestro?

¿Eran entendidos en joyas las personas del mercado?

Qué significado tiene para ti, la última frase del maestro "Tú eres como este anillo: una joya única y valiosa. Y como tal, sólo puede evaluarte verdaderamente un experto. ¿Qué haces por la vida pretendiendo que cualquiera descubra tu verdadero valor?"

¿Quién fue el experto que verdaderamente sabía el valor del anillo?

¿Tú te consideras "una joya única, irrepetible y valiosa"? ¿Por qué? Razona tu respuesta

Anexo 3

LISTA DE COTEJO

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 4

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué palabras nuevas conocí?

¿Qué sabía antes?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 10

TÍTULO:	Redactamos resúmenes teniendo en cuenta las ideas principales de los textos propuestos	
UNIDAD:	6	FECHA: Jueves 26 de Octubre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy elaborarán un resumen partiendo de la identificación de las ideas principales a través del subrayado en el texto: "La selva de los libros".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora resúmenes partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Subraya ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del resumen en textos propuestos para favorecer la comprensión. • Desarrolla fichas de trabajo propuestas.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del resumen.	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran.

<p>sesión de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro el resumen según la técnica propuesta: El resumen, para luego confrontar con las producciones de los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Anexos • Diapositivas con el texto: “La selva de los libros”. • Ficha de ejercicios.
---	--

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

<p>INICIO</p>	<p>Tiempo aproximado: 20 Minutos</p> 
----------------------	---

ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y les brindo una cordial bienvenida a la presente sesión de aprendizaje.
- Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
- Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
- Manifiesto la importancia de realizar un resumen de manera individual o grupal, lo cual implica tomar en cuenta las ideas principales y secundarias de un texto y así comprender mejor que lo que se lee
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
- Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar e informo sobre el inicio de una nueva técnica de estudio a utilizar y a ser puesta en práctica en los textos que se vayan leyendo a continuación y aplicando también el uso de la técnica del subrayado.
- Se formulan interrogantes de lo que podría tratar el texto a presentar: ¿Te gustan los libros?, ¿Qué tipos de libros lees?, ¿Dónde recurre cuando deseas leer un libro?, ¿Tienes preferencia por algún autor?, etc.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy elaborarán un resumen partiendo de la identificación de las ideas principales a través del subrayado en el texto: “La selva de los libros”.
- Establecemos acuerdos.

<p>DESARROLLO</p>	<p>Tiempo aproximado: 90 Minutos</p> 
--------------------------	---

DURANTE LA LECTURA

- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno formar un círculo.
- Entrego a cada estudiante la lectura: “La selva de los libros”. **(Anexo 1)**
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Luego indico que elijan un representante por equipo para que realice una segunda lectura a nivel de equipo.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta.
- Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Cuál fue la parte que más te gusto?, ¿Conoces algún caso similar?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**
- Desarrollo la técnica del resumen a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los estudiantes tienen acerca de dicha técnica.
- Se les entrega, a nivel de equipos, un papelote y plumones para que con las ideas principales elaboren un resumen sobre el texto leído.
- Cada equipo comparte sus resúmenes elaborados, a través de una exposición.
- Registran la actividad en sus cuadernos.

- Posteriormente entrego una ficha de ejercicios para que de manera individual los desarrollen en sus cuadernos y después puedan compartir sus resúmenes elaborados a nivel de equipos de trabajo y con toda el aula. **(Anexo 3)**
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 4)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?, ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 5)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

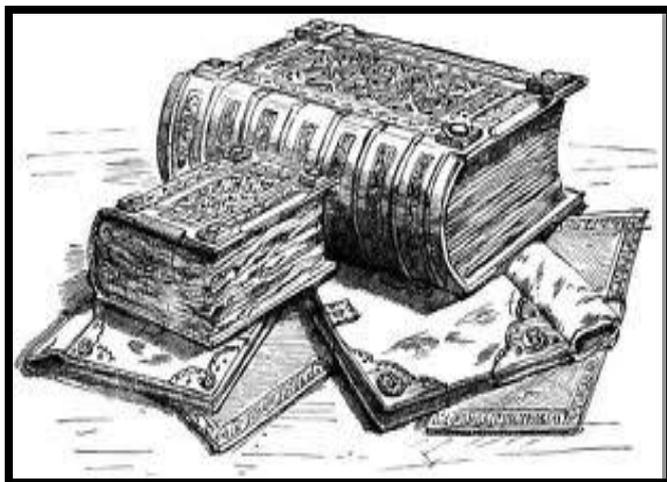
PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

LA SELVA DE LOS LIBROS

Pues no. Ni el fulgor de Internet será capaz de oscurecer la realidad del libro tal y como lo entendemos desde que en el siglo XV Gutenberg acunó la imprenta.

Pueden cambiar, y han cambiado considerablemente, los procedimientos de impresión, las fórmulas de adquisición, el sistema de las librerías. Pero el libro, objeto que se maneja con las manos y que permite leer en cualquier postura, el libro que se toca, se palpa, se siente, se estimula, ese va a permanecer. En los últimos 2.500 años nada ha podido con el teatro. Apenas hay diferencia

entre lo que vemos ahora en una sala alternativa y lo que contemplaron los griegos cuando se extasiaron con Eurípides. Dentro de ochocientos años, hombres y mujeres leerán los libros como ahora. Apenas se habrán producido diferencias. Leer un libro en pantalla constituye un martirio chino y un calvario para los ojos. Extraerlo de la impresora significa retornar, por otro procedimiento, a la fórmula del libro convencional. Otra cosa es que la educación audiovisual que nos anega, sustraiga de la lectura de libros a algunas gentes que en ella estarían si no existieran los nuevos medios de comunicación. Aun así, la realidad es que la incidencia audiovisual resulta escasa. El hombre inteligente, al que le gusta reflexionar, lee. Lee periódicos impresos y lee libros. La lectura se convierte para él en una exigencia o en un placer...



Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

1. Según el texto, ¿qué ha cambiado en los libros desde su creación?
2. ¿Qué definición del libro aparece en el texto?
3. Según este autor, qué ventajas e inconvenientes existen entre la lectura convencional y la lectura en una pantalla.
4. ¿Qué tipo de libro defiende el autor?
5. En la lectura se habla de Gutenberg. ¿Qué hizo este señor?
6. ¿Qué ventajas nos aporta la lectura a las personas?
7. ¿Por qué crees que el autor ha titulado la lectura "la selva de los libros"?
8. ¿Piensas que la proliferación de los medios audiovisuales repercute negativamente en la lectura? Razona tu respuesta. ¿Crees que el autor lleva razón y que jamás desaparecerán los libros de papel? Expresa razonadamente tu opinión.

Anexo 3

FICHA DE TRABAJO

INDICACIONES: Lee atentamente cada texto propuesto, subraya las ideas principales y en tu cuaderno elabora el resumen correspondiente.

TEXTO N° 1

"Hace cuatrocientos años los conquistadores se morían de hambre. Tenían frente a ellos las comidas indígenas, pero debían adaptarse lentamente a su uso. En muchas expediciones escaseaban los alimentos y se presentaron casos de antropofagia. Se comieron cadáveres de indios muchas veces: una vez quedaron algunos sobrevivientes en un islote, y fue tal el hambre que padecieron bestias y hombres que se comieron cinco indios".

TEXTO N° 2

La Gonorrea es una de las enfermedades venéreas más frecuentes y es producida por una bacteria o microbio llamado vulgarmente "gonococo".

Los síntomas de la gonorrea en el hombre aparecen generalmente de 3 a 5 días después de haber tenido el contacto sexual no protegida con la persona que padece esta enfermedad. Las manifestaciones iniciales más comunes son: Ardor al orinar, secreción de pus amarillenta por el orificio urinario.

En caso de no ser tratada a tiempo, la infección podría originar complicaciones que incluyen la dificultad para orinar y hasta la incapacidad de la persona para tener hijos (infertilidad).

En la mujer los síntomas son más difíciles de reconocer. Muy pocas mujeres sienten ardor al orinar. Las secreciones vaginales pueden no notarse o pueden ser confundidas con otros flujos vaginales (descensos).

La infección de gonorrea en la mujer por lo general no ocasiona molestias mayores hasta que llega a los órganos sexuales internos (el

útero o las trompas de Falopio), donde la infección puede producir dolores agudos. Si no recibe tratamiento médico a tiempo, podría tener complicaciones mayores como la infertilidad.

TEXTO N° 3

La pubertad es la etapa del desarrollo del ser humano en la que ocurren una serie de cambios corporales muy visibles y rápidos, al término de la cual el ser humano quedará incorporado a la vida adulta.

En el varón empieza con la producción de espermatozoides. En la mujer se van desarrollando otros rasgos: crecimiento inicial de los senos, aparición del vello pubiano y acaso al final la aparición de la menstruación.

En la pubertad el crecimiento y maduración son diferentes en ambos sexos, por ejemplo los músculos y el tejido adiposo se desarrollan en diferentes lugares y proporciones para cada uno de los sexos. Cambia la voz en diferentes sentidos.

Otros cambios fisiológicos como la aparición del acné, la aparición del vello facial en el varón y del vello pubiano en ambos sexos son características de esta etapa. La edad en la que aparece la pubertad depende de diversos factores entre los cuales adquieren mucha importancia factores ambientales tales como: la alimentación, el clima, los estímulos sexuales y los aspectos culturales.

Como hemos visto brevemente, la pubertad es una etapa de cambios fisiológicos, de crecimiento y de maduración física y de factores ambientales tales como los antes mencionados.

TEXTO N° 4

"El libro es un amigo fiel y paciente: se nos entrega entero cuando lo abrimos y, cuando lo abandonamos, sabe esperar. Leer un libro es establecer un diálogo impulsado por el deseo de comprender, y para comprender es necesario tener un verdadero interés. La lectura es un placer y al mismo tiempo una responsabilidad que no debe ser aceptada sólo como una obligación externa".

TEXTO N°5

Para los amantes del deporte, practicar el aerobismo es sinónimo de salud, diversión, medido desgaste físico y excelente resultado anímico; es invertir oxígeno para cosechar vitalidad, es movimiento, ritmo, dinamismo a toda prueba. El término aeróbicos se implantó allá por los años sesenta, cuando el especialista en cultura física Kenneth Cooper lanzó un libro titulado "Aerobics", en el cual explicaba el abecé de esta revolucionaria disciplina. El galeno descubrió una manera efectiva para mantener los latidos del corazón a un ritmo equilibrado, con el fin de evitar el exceso de peso y grasa y conseguir un cuerpo perfecto. La naciente actividad deportiva tuvo un apogeo impresionante en los países industrializados, pues la disponibilidad económica de sus ciudadanos les permitía balancear los ejercicios rutinarios con una alimentación adecuada.

TEXTO N° 6

Descubierta en 1882 por el científico Robert Koch, que dio nombre al bacilo, la tuberculosis causa daños irreparables en los pulmones del ser humano y provoca cada año la muerte de tres millones de personas en las áreas más deprimidas del mundo, según datos de la Organización Mundial de la Salud (OMS).

La tuberculosis se contagia por inhalación de los bacilos contenidos en las gotitas

respiratorias despedidas por las personas enfermas cuando tosen o hablan, pero también por vía gastrointestinal, a través de la leche contaminada con el microbio de la tuberculosis bovina.

El bacilo afecta a los pulmones, en cuyo caso se conoce como tuberculosis pulmonar, donde provoca lesiones que pueden llegar a ser mortales, especialmente en el caso de los niños.

Después de muchos estudios, la estreptomycin y otros fármacos conocidos proporcionaron vacunas eficaces contra la dolencia, pero eran incapaces de atacar al bacilo, mycobacterium tuberculosis, en sus distintas y frecuentes mutaciones.

Como resultado, la enfermedad ha llegado a adquirir carácter de epidemia en numerosos países pobres, en los que, de no invertirse la tendencia, habrá 200 millones de enfermos y 70 millones de muertos desde ahora hasta el año 2020.

TEXTO N° 7

La teoría más aceptada sobre el poblamiento de América es la de los grupos humanos que emigraron de Asia atravesando el estrecho de Bering, en Alaska. Según los expertos, hace aproximadamente 70 mil años empezó la glaciación de Wisconsin, la última del período cuaternario, que duró unos 50 mil años. Durante la misma, hubo al menos dos espacios de tiempo en los cuales los desplazamientos de hielo hicieron bajar el nivel del mar hasta formar una especie de "puente" entre los dos continentes, en el citado estrecho, permitiendo el paso de los grupos de cazadores y recolectores nómades. Estos habitantes primitivos se fueron desplazando hacia el sur, en un lento proceso que los llevó a recorrer todo el continente. Según los más recientes hallazgos arqueológicos, la llegada de los primeros hombres a la América del Sur pudo producirse hace unos 20 mil años.

Anexo 4

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 5

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Cómo lo aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 11

TÍTULO:	Conocemos la técnica de los esquemas y la aplicamos para organizar información	
UNIDAD:	7	FECHA: Viernes 03 de Noviembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy elaborarán esquemas para organizar información brindada según el texto: "Juan sin miedo".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora esquemas partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Subraya ideas principales para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del resumen en textos propuestos para favorecer la comprensión. • Desarrolla fichas de trabajo propuestas.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica de los esquemas.	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones.

- Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje.
- Leo y conozco sobre la técnica de los esquemas.
- Elaboro esquemas según la técnica propuesta: Los esquemas, con los textos propuestos.

- Cinta masking tape.
- Proyector / Laptop / Ecran.
- Anexos
- Diapositivas con el texto: "Juan sin miedo".
- Ficha Informativa de los esquemas.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y les brindo una cordial bienvenida a la presente sesión de aprendizaje.
- Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
- Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
- Manifiesto el uso de una técnica que se incorporará a las sesiones del presente Programa de intervención y la utilidad y práctica que le podemos dar, nos ayudará en nuestros estudios, pero es importante recordar que seguiremos trabajando con la técnica del subrayado para identificar las ideas principales y secundarias en un texto propuesto.
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
- Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar e informo alcances sobre el uso de la nueva técnica a utilizar: Los esquemas.
- De la misma manera hago recordar el comportamiento de los estudiantes frente al desarrollo de la sesión y de la misma manera los actos permitidos y actos prohibidos para el desarrollo de la misma, como por ejemplo no hablar con compañeros hasta que todos hayan terminado, las dudas o consultas se pueden realizar después de las instrucciones y durante el desarrollo de la actividad, etc.
- Muestro una imagen alusiva a la lectura y luego se formulan interrogantes de lo que podría tratar el texto a presentar: ¿Te gusta la lectura?, ¿Cuáles creen que sean los personajes de la lectura?, ¿De qué tratará la lectura?, ¿Dónde se desarrollará la lectura?, etc.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy elaborarán esquemas para organizar información brindada según el texto: "Juan sin miedo".
- Establecemos acuerdo.

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE LA LECTURA

- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno formar un círculo.
- Entrego a cada estudiante la lectura: "Juan sin miedo". (**Anexo 1**)
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Luego Indico que elijan un representante por equipo para que realice una segunda lectura a nivel de equipo.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta.
- Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Cuál fue la parte que más te gusto?, ¿Conoces algún caso similar?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal,

inferencia y crítico). **(Anexo 2)**

- A continuación solicito que elaboren un esquema partiendo de lo que ellos conocen o saben y puedan posteriormente compartirlo con sus compañeros, en papelotes entregados.
- Después de un tiempo determinado, los alumnos plasman en un papelote sus esquemas hechos, a nivel de equipo y los exponen a sus compañeros.
- Desarrollo la técnica de los esquemas a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los estudiantes tienen acerca de dicha técnica.
- Se les entrega una ficha informativa sobre la técnica estudiada. **(Anexo 3)**
- Registran la actividad en sus cuadernos.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 4)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 5)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

JUAN SIN MIEDO

Era un muchacho fuerte y robusto, de unos veinte años, que le llamaban Juan Sin Miedo, porque no tenía miedo a nada, de nada ni por nada. Siempre estaba diciendo:

-Yo no sé lo que es el miedo y me gustaría saberlo.

Un día que sus padres comentaban con el sacristán de la iglesia que su hijo no conocía el miedo y que le gustaría conocerlo, dijo el sacristán que él se comprometía a enseñarle lo que era el miedo, que fuera esa noche por su casa. Cuando llegó a casa el muchacho, le explicaron los padres lo que el sacristán había dicho, y después de cenar se marchó Juan Sin Miedo a casa del sacristán. Estaban acabando de cenar el sacristán y la sacristana, y después de estar hablando un rato de lo del miedo se fueron los dos hombres a la iglesia; dejó el sacristán a Juan sentado en un banco y le dijo que no tardaría mucho rato en saber lo que era el miedo.

En efecto, al poco rato salió de la sacristía un fantasma envuelto en una sábana, con los brazos en alto y dos velas encendidas, una en cada mano. Se fue muy despacio hacia donde estaba Juan, y cuando llegó junto a él, dijo Juan:

-¿Tú vienes a meterme miedo?

Y empezó a dar puñetazos y puntapiés al fantasma, que salió huyendo hacia la sacristía. Salió Juan tranquilamente de la iglesia y, muy despacio, se encaminó a casa del sacristán. Le salió a abrir la sacristana y le dijo que su marido estaba en la cama quejándose de muchos dolores y con un ojo amoratado.

- Bueno, pues déjelo. No venía más que a decirle que he pasado un rato de risa en la iglesia, porque se me apareció un fantasma, le he pegado una paliza y ha salido corriendo. El sacristán, que quería vengarse de la paliza, le contó al enterrador, que era muy amigo suyo, lo que le había sucedido y el enterrador dijo que él le iba a enseñar lo que era miedo, si quería saberlo. Se fue el enterrador a buscar a Juan y le dijo que lo convidaba a cenar aquella noche en el cementerio para que aprendiera lo que era miedo. Y Juan aceptó. Llegó Juan al cementerio, donde le estaba esperando el enterrador. Le enseñó un muerto que había en el depósito y un camastro junto al muerto, donde tenía que quedarse si no le daba miedo. Cenaron con la mayor naturalidad, se acostó Juan en el camastro y se durmió como si estuviese en su casa. El enterrador se pasó toda la noche asomándose al depósito y preguntando con una voz cavernosa:

- ¡Juanito!, ¿tienes miedo?

Pero Juan Sin Miedo dormía y roncaba a pierna suelta.

A la mañana siguiente, el enterrador dijo que se daba por vencido y que con razón le llamaban Juan Sin Miedo.

Se hizo tan célebre Juan Sin Miedo que llegó su fama a oídos del rey. El rey dijo que le llevaran a su presencia y que si era verdad que no tenía miedo se casaría con la princesa. Se fue Juan Sin Miedo a palacio y el rey había dispuesto ya todo lo que había imaginado para hacerle pasar miedo. Así es que le encerraron en un sótano lóbrego y oscuro, donde tenía que pasar la noche, si antes, por miedo, no pedía que lo sacaran...

A la mañana siguiente entraron a decirle que el rey le esperaba. Subió Juan Sin Miedo, se presentó ante el rey y éste le preguntó:

- ¿Qué tal has pasado la noche? Cuéntame lo que has visto.

- Señor, yo estaba dispuesto a descansar tranquilamente, pero empezaron unos ruidos de cadenas, unos aves y unos lamentos que no me dejaron dormir; después se les ocurrió venir a unos fantasmas ridículos ensabanados que dijeron unas cuantas sandeces y se fueron; luego me trajeron una mesa y empezaron a caer del techo arañas, dragones, salamanquesas y lagartos, y estuve entretenido en matarlos, y, por último, aún pude dormir un rato, y eso ha sido todo.

- Pero, ¿no has tenido miedo?

- ¡Si yo no sé lo que es el miedo!

- Pues un hombre así es el que yo quiero para mi hija –dijo contento el rey.

Se arregló la boda y Juan sin miedo se convirtió en el príncipe Juan. Una tarde, después de comer, se acostó el príncipe Juan a dormir la siesta. A la princesa le habían regalado una pecera llena de peces de colores, y muy contenta con el regalo, fue a enseñárselo a su marido, que estaba profundamente dormido. La princesa se acercó a la cama y hostigó a los peces, que empezaron a nadar de prisa y a saltar, con lo cual el agua de la pecera salpicó toda la cara del príncipe. Entonces Juan, sin acabar de despertar, empezó a gritar:

- ¡Que me matan! ¡Favor! ¡Socorro! ¡Auxilio!

Y se despertó con gran sobresalto.

- ¿Qué te pasa, Juan? –dijo la princesa.

- No sé. Un miedo terrible. Tengo toda la cara mojada de no sé qué.

- Pero, ¿has tenido miedo?

- Muy grande.

- Pues mira de lo que has tenido miedo, del agua y de lo que yo me río: de los peces de colores. Pero no se lo digas a nadie, que yo guardaré el secreto, para que te sigan llamando el príncipe Juan Sin Miedo.

Adaptación del
Cuento de los
Hermanos Grimm

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

1.- ¿Cómo era Juan Sin Miedo?	2.- ¿Por qué fue el enterrador a buscar a Juan Sin Miedo?	3.- ¿Qué hizo Juan con el fantasma que se le apareció en la iglesia?
4.- ¿Quiénes quisieron ayudar a Juan para que éste conociera el miedo?	5.- ¿Por qué el rey mandó llamar a Juan?	6.- ¿Cuál de estos adjetivos describen mejor a Juan Sin Miedo? __cobarde __audaz __débil __robusto __valiente __tímido
7.- ¿Qué afirmaciones son verdaderas (V) y cuáles son falsas (F)? __Juan cenó en casa del sacristán. __Juan durmió en el castillo. __Juan cenó en su casa. __Juan durmió en la sacristía. __Juan cenó en el cementerio. _Juan durmió en el depósito de cadáveres.	8.- ¿Qué enseñanza pretende transmitir esta historia? Haz un breve resumen en el que lo expliques.	9.- ¿Por qué cada persona tiene unos miedos diferentes a los demás?
10.- ¿Crees tú, que todos tenemos miedo a algo o alguien?	11.- Tú, personalmente, ¿de qué tienes miedo?	

Anexo 3

FICHA INFORMATIVA

LOS ESQUEMAS

El esquema es una representación gráfica, jerarquizada y simplificada de los contenidos objeto de estudio más importantes y sus interrelaciones.

UN ESQUEMA TIENE SIEMPRE QUE:

- Ir encabezado por el título del texto al que corresponda (tema o apartado)
- Contener toda la información importante.
- Elaborarse con frases concretas y cortas empleando las palabras claves del tema que vamos a estudiar.
- En un “golpe de vista”, deben poder leerse todas las ideas y ver su estructura.
- Realizarse en un único folio.
- Poder archivarse.

PASOS PARA REALIZAR UN BUEN ESQUEMA DE ESTUDIO:

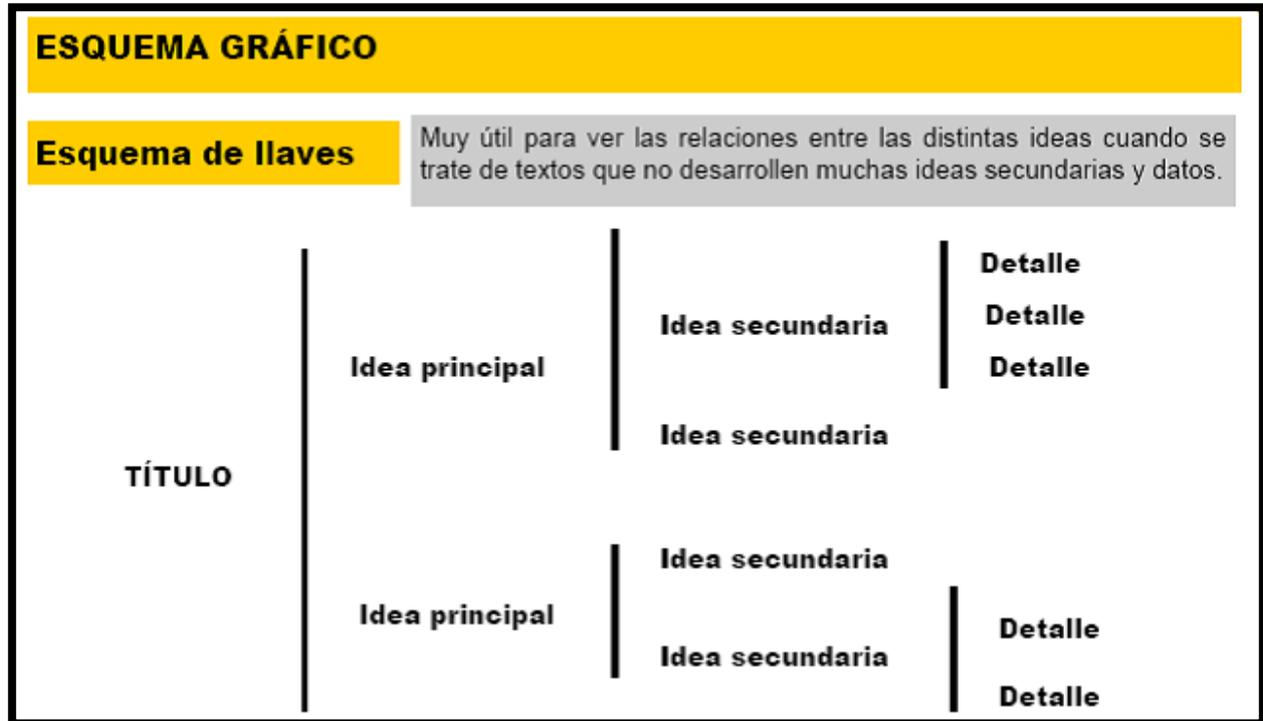
- Antes de empezar debemos haber subrayado el tema que vamos a estudiar.
- Elegir el tipo de esquema que vamos a utilizar.
- Como ya he mencionado, economía de términos. Frases cortas, muy concisas y palabras clave
- Presentación destacada de las ideas principales.
- Orden jerárquico en la presentación de esas ideas.

TIPOS DE ESQUEMAS

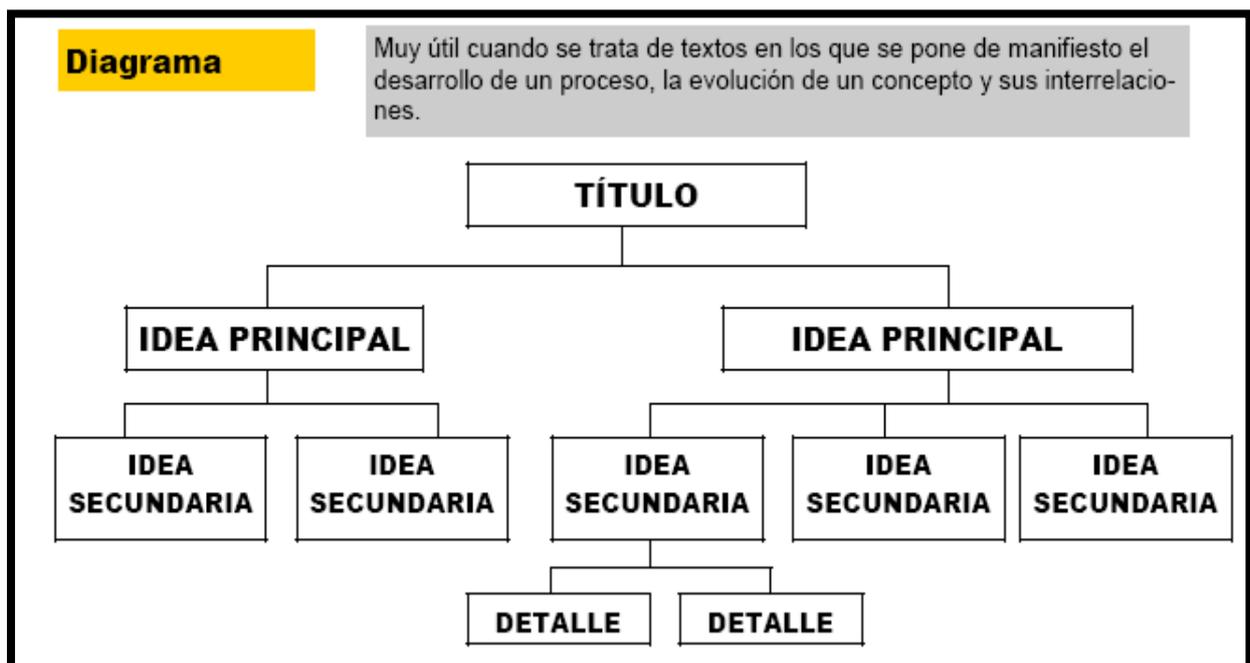
- a. **ESQUEMA LINEAL.** Es el que se utiliza para estructurar temas con distintos contenidos y que establecen pocas subdivisiones entre los conceptos que se desarrollan. La información que vamos a estudiar se ordena mediante códigos numéricos, letras o mixtos.

Decimal	Letras	Signos
TÍTULO. 1. Idea principal. 1.1. Idea secundaria. 1.1.1. Detalle. 1.1.2. Detalle. 1.1.3. Detalle. 1.2. Idea secundaria. 1.3. Idea secundaria. 2. Idea principal. 2.1. Idea secundaria. 2.1.1. Detalle. 2.1.2. Detalle.	TÍTULO. a. A. Idea principal. b. Idea secundaria. Detalle. Detalle. Detalle. b. Idea secundaria. c. Idea secundaria. B. Idea principal. a. Idea secundaria. Detalle. Detalle.	TÍTULO. - Idea principal. + Idea secundaria. Detalle. Detalle. Detalle. + Idea secundaria. + Idea secundaria. - Idea principal. a. Idea secundaria. Detalle. Detalle.

- b. **ESQUEMA GRÁFICO.** Es muy útil para clasificar la información cuando pueden establecerse varias subdivisiones, desde la más general a la más particular. Al memorizar sobre los esquemas gráficos se implica, de manera especial, la memoria visual, por lo que este tipo de esquema contribuye también a mejorar el recuerdo. Y generalmente es que más se utiliza para estudiar.



- c. **DIAGRAMAS.** Los contenidos objeto del estudio se organizan de arriba abajo, empleando flechas para mostrar las relaciones entre los distintos conceptos o datos. Son muy útiles para representar el desarrollo de un proceso o la evolución de un concepto



Anexo 4

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 5

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 12

TÍTULO:	Utilizamos la técnica de los esquemas y la aplicamos para organizar información	
UNIDAD:	7	FECHA: Martes 07 de Noviembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy elaborarán esquemas para organizar información brindada de textos propuestos titulados: "Como tú", "El esqueleto humano" y "La vida de los hombres primitivos".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora esquemas partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Subraya ideas principales para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del resumen en textos propuestos para favorecer la comprensión. • Desarrolla fichas de trabajo propuestas.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica de los esquemas.	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones.

- Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje.
- Elaboro esquemas según la técnica propuesta: Los esquemas.

- Cinta masking tape.
- Proyector / Laptop / Ecran.
- Anexos
- Diapositivas con el texto: "Como tú", "El esqueleto humano", "La vida de los hombres primitivos"

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y les brindo una cordial bienvenida a la presente sesión de aprendizaje.
- Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
- Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
- Es importante recordar que seguiremos trabajando con la técnica del subrayado para identificar las ideas principales y secundarias en un texto propuesto.
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
- Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar e informo alcances sobre el uso de la nueva técnica a utilizar: Los esquemas.
- Muestro una imagen alusiva a la lectura y luego se formulan interrogantes de lo que podría tratar el texto a presentar.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy elaborarán esquemas para organizar información brindada de textos propuestos titulados: "Como tú", "El esqueleto humano" y "La vida de los hombres primitivos".
- Establecemos acuerdos.

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE LA LECTURA

- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno forme un círculo.
- Entrego a cada estudiante la lectura: "Como tú". **(Anexo 1)**
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Luego indico que elijan un representante por equipo para que realice una segunda lectura a nivel de equipo.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera voluntaria lean el texto en voz alta.
- Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Te gustó la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Cuál fue la parte que más te gustó?, ¿Qué tipo de texto es?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**
- A continuación solicito que elaboren un esquema partiendo de lo que ellos conocen o saben y puedan posteriormente compartirlo con sus compañeros, en papelotes entregados.
- Después de un tiempo determinado, los alumnos plasman en un papelote sus esquemas hechos, a nivel de equipo y los exponen a sus compañeros.
- Refuerzo la técnica de los esquemas a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los

estudiantes tienen acerca de dicha técnica.

- Se les entrega una ficha de ejercicios con textos para que de manera individual y posteriormente en equipos elaboren el esquema correspondiente por cada texto propuesto. **(Anexo 3)**
- Registran la actividad en sus cuadernos.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 4)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 5)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

COMO TÚ

Así es mi vida,
piedra,
como tú. Como tú,
piedra pequeña;
como tú,
piedra ligera;
como tú,
canto que ruedas
por las calzadas
y por las veredas;
como tú,
guijarro humilde de las carreteras;
como tú,
que en días de tormenta
te hundes
en el cieno de la tierra
y luego
centelleas
bajo los cascos
y bajo las ruedas;
como tú, que no has servido
para ser ni piedra
de una lonja,
ni piedra de una audiencia,
ni piedra de un palacio,
ni piedra de una iglesia...
como tú, piedra aventurera...
como tú,
que tal vez estás hecha
sólo para una honda...
piedra pequeña
y
ligera...

LEÓN FELIPE

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

1. ¿Con qué cosa se compara la vida del poeta?

2. ¿Por dónde pueden rodar las piedras?

3. ¿Cómo pueden ser las piedras del poema?

__ Pequeñas __ Enormes __ Ligeras __ Humildes

4. ¿Para qué no se ha utilizado esa piedra?

___ un palacio ___ un museo ___ una audiencia ___ una iglesia

5. ¿Qué valores más de la vida?

Puntúa de 1 a 5

a) El dinero : ____

d) La belleza : ____

b) La profesión : ____

e) La amistad : ____

c) La bondad : ____

6. ¿Por qué una piedra puede ser aventurera?

7. ¿Con qué otro objeto inanimado compararías tu vida?

8. ¿Qué significa esta frase? "Las cosas pequeñas son importantes"

9. ¿Te gusta la comparación que hace León Felipe de su vida con una piedra pequeña, ligera y humilde?

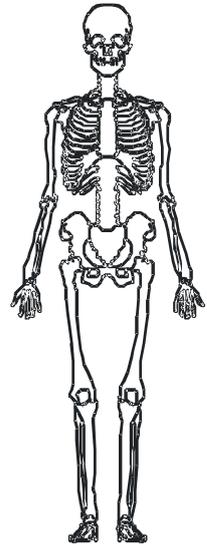
Anexo 3

FICHA DE EJERCICIOS

INDICACIONES: A continuación se te presenta los siguiente textos, léelos atentamente, subraya las ideas principales, ideas secundarias y posteriormente elabora un esquema teniendo en cuenta los pasos a seguir.

El esqueleto humano

El esqueleto humano es el armazón óseo de nuestro cuerpo. Tanto las personas como los animales vertebrados poseen un esqueleto interno que les sirve para sustentarse. Está formado por unos doscientos huesos aproximadamente que se encuentran unidos por unas articulaciones que son elásticas y flexibles, que facilita su movimiento.



LA VIDA DE LOS HOMBRES PRIMITIVOS

Los hombres primitivos vivían a la intemperie. A veces descansaban en cuevas para protegerse del frío y de los animales. Eran nómades, no vivían en lugar fijo, se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentos. Se alimentaban con carne de animales salvajes y frutas silvestres. Sus armas y utensilios eran de piedra, hueso y madera. Las principales armas eran la lanza y la flecha. Los utensilios más a la mano eran las hachas y los cuchillos. Se vestían con pieles de animales.

Anexo 4

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 5

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 13

TÍTULO:	Utilizamos la técnica de los esquemas y la aplicamos para organizar información	
UNIDAD:	7	FECHA: Jueves 16 de Noviembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy organizaremos la información propuesta haciendo uso de la técnica de los esquemas en los textos titulados: "El cambio climático" y "Las articulaciones del cuerpo humano".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora esquemas partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Subraya ideas principales para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica de los esquemas en textos propuestos para favorecer la comprensión.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<p>Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica de los esquemas.</p>	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos 	<ul style="list-style-type: none"> • Papeletes. • Plumones. • Cinta masking tape.

<p>propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaboro esquemas según la técnica propuesta: Los esquemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos • Diapositivas con el texto: “El cambio climático”, “Las articulaciones del cuerpo humano”
--	---

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	Tiempo aproximado: 20 Minutos
---------------	--------------------------------------



ANTES DE LA LECTURA

- Saludo a los estudiantes y les brindo una cordial bienvenida a la presente sesión de aprendizaje.
- Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
- Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
- Es importante recordar que seguiremos trabajando con la técnica del subrayado para identificar las ideas principales y secundarias en un texto propuesto.
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
- Explico a los alumnos el tipo de texto que se va a presentar e informo alcances sobre el uso de la nueva técnica a utilizar: Los esquemas.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy organizaremos la información propuesta haciendo uso de la técnica de los esquemas en los textos titulados: “El cambio climático” y “Las articulaciones del cuerpo humano”.
- Establecemos acuerdos.



DESARROLLO	Tiempo aproximado: 90 Minutos
-------------------	--------------------------------------

DURANTE LA LECTURA

- Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno formar un círculo.
- Entrego a cada estudiante la lectura: “El cambio climático”. **(Anexo 1)**
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Luego Indico que elijan un representante por equipo para que realice una segunda lectura a nivel de equipo.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta.
- Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Cuál fue la parte que más te gusto?, ¿Qué tipo de texto es?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias.
- Elaboren un resumen con las ideas principales elegidas
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**
- A continuación solicito que elaboren un esquema partiendo de lo que ellos conocen o saben y puedan posteriormente compartirlo con sus compañeros, en papelotes entregados.
- Después de un tiempo determinado, los alumnos plasman en un papelote sus esquemas hechos, a nivel de equipo y los exponen a sus compañeros.
- Refuerzo la técnica de los esquemas a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los estudiantes tienen acerca de dicha técnica.
- Se les entrega una ficha de ejercicios con un segundo texto sobre “Las articulaciones del cuerpo humano”, para

que de manera individual y posteriormente en equipos elaboren el esquema correspondiente. **(Anexo 3)**

- Registran la actividad en sus cuadernos.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.

CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos



DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 4)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 5)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

EL CAMBIO CLIMÁTICO



Estamos otra vez de ola de calor. Esta, según los meteorólogos, va a ser más prolongada y un poco menos fuerte que la que vivimos la primera semana de agosto, pero el mapa de previsión de la Agencia española de meteorología (AEMET) sigue siendo para enmarcar. Las predicciones científicas se van cumpliendo una tras otra, los fenómenos meteorológicos extremos como las grandes lluvias torrenciales, las sequías más severas o las olas de calor son cada vez más frecuentes y no hay tiempo que perder. El cambio climático está ya en nuestro día a día, amenaza con inundar a los estados isla del Pacífico, derretir los polos o convertir en inhabitable gran parte del continente africano pero, por si esto fuera poco, debes saber que también te amenaza a ti. Tu entorno, tus costumbres, tu bolsillo...en dos palabras: tu vida, como la conoces, va a cambiar si no lo conseguimos frenar a tiempo.

El cambio climático está afectando gravemente a la flora y la fauna españolas, pero también a nuestros cultivos, a nuestra pesca, a nuestro vino... y ¡hasta a nuestro mejillón! Está reduciendo la disponibilidad de recursos hídricos en las épocas de mayor afluencia turística y hace que pasear por algunas de nuestras ciudades en verano sea más una tortura que un placer. El aumento del nivel del mar, lento pero constante, pone en peligro muchas de nuestras mejores playas y en algunas zonas de la península y las islas amenaza también a las construcciones que hay a escasa distancia de la costa. Además, el cambio climático es uno de los factores que inciden en la proliferación de colonias de medusas que cada vez nos dan más la brasa en las playas, contribuye, con las sequías y las elevadas temperaturas, a sentar las bases para que proliferen los grandes incendios forestales y es el causante de gran variedad de problemas de salud entre las franjas más débiles de la población.

Vivimos en un país que se ha caracterizado por tener un clima agradable, un entorno inigualable y productos de primera calidad, tres señas de identidad que el cambio climático nos puede arrebatar. Además, somos líderes en la producción de energías renovables, las únicas que pueden frenar este proceso a la vez que generan el empleo necesario para sacarnos de la situación económica actual. Ten muy presente que con el cambio climático tú también tienes mucho que perder.

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

1. ¿Cómo se llama la agencia que hace las previsiones de tiempo en España?

2. Di algunos de los fenómenos meteorológicos extremos:

3. Escribe alguno de los efectos climáticos:

3. ¿Qué significa que aumenta el nivel del mar y porque pasa eso?

5. ¿Qué puedes hacer para frenar el cambio climático?

Anexo 3

FICHA DE EJERCICIO

INDICACIONES: A continuación se te presenta el siguiente texto, léelo atentamente, subraya las ideas principales y posteriormente elabora un esquema teniendo en cuenta los pasos a seguir.

Las articulaciones del cuerpo humano

Son fuertes conexiones flexibles que unen los huesos, los dientes, y el cartílago del cuerpo humano entre sí. Más abajo puedes ver como son y los tipos que hay.

Si el esqueleto humano fuera sólo un hueso sólido, el movimiento sería imposible. La naturaleza ha resuelto este problema dividiendo el esqueleto en muchos huesos y con la creación de articulaciones donde los huesos se unen. Gracias a las articulaciones podemos sentarnos, caminar, correr, hablar, etc.

Algunas, como las de las rodillas, funcionan como bisagras de una puerta que te ayudan a moverte hacia atrás y hacia adelante, otras como las del cuello ayudan a que tus huesos pueda girar la cabeza, y otras articulaciones como las del hombro te permiten girar los brazos 360 grados.

¿Cuántas Articulaciones Tiene el Cuerpo Humano?

Hay 360 articulaciones en el cuerpo humano.

- 86 articulaciones en el cráneo.
- 6 articulaciones en la garganta.
- 66 articulaciones en el tórax.
- 76 en la columna vertebral y la pelvis.
- 32 en cada una de las extremidades superiores. Total = 64 articulaciones.

31 en cada una de las extremidades inferiores. Total = 62 articulaciones.

Número total de articulaciones: 360

Movimiento de las Articulaciones

Cada articulación está especializada en su forma y componentes estructurales para controlar la amplitud del movimiento entre las partes o huesos que conecta.

Hay tres tipos principales de articulaciones según su movimiento; Sinartrosis o inamovibles, Anfiartrosis parcialmente móviles y la Diartrodial que puede moverse libremente

Anexo 4

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 5

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué palabras nuevas conocí?

¿Qué sabía antes?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 14

TÍTULO:	Utilizamos la técnica de los esquemas y la aplicamos para organizar información	
UNIDAD:	7	FECHA: Martes 21 de Noviembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy organizaremos la información propuesta haciendo uso de la técnica de los esquemas, subrayando ideas principales según el texto titulado: "Una central termosolar".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora esquemas partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Subraya ideas principales para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica de los esquemas en textos propuestos para favorecer la comprensión. • Desarrollan fichas de trabajo.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica de los esquemas.	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje. • Elaboro esquemas según la técnica propuesta: Los esquemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos • Diapositivas con el texto: “Una central termosolar”.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	Tiempo aproximado: 20 Minutos 
<p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo a los estudiantes y les brindo una cordial bienvenida a la presente sesión de aprendizaje. - Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos. - Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión. - Es importante recordar que seguiremos trabajando con la técnica del subrayado para identificar las ideas principales y secundarias en un texto propuesto. - Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo. - Continuamos con el uso y práctica de la técnica de los esquemas la cual nos ayudará en el mejor manejo de los estudios. - Proyecto un video relacionado con la energía termosolar, según el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=RPKMKPnXbug y posteriormente formulo interrogantes relacionadas al video. <p>Comunico el propósito de la sesión: Hoy organizaremos la información propuesta haciendo uso de la técnica de los esquemas, subrayando ideas principales según el texto titulado: “Una central termosolar”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Establecemos acuerdos. 	
DESARROLLO	Tiempo aproximado: 90 Minutos 
<p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno formar un círculo. - Entrego a cada estudiante la lectura: “Una central termosolar”. (Anexo 1) - Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa. - Luego Indico que elijan un representante por equipo para que realice una segunda lectura a nivel de equipo. - Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta. - Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada. - Después leo en voz alta dicho texto. - Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Cuál fue la parte que más te gusto?, ¿Qué tipo de texto es?, etc. - Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias. - Elaboren un resumen con las ideas principales elegidas - Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos. - Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, 	

inferencia y crítico). **(Anexo 2)**

- A continuación solicito que elaboren un esquema partiendo de lo que ellos conocen o saben y puedan posteriormente compartirlo con sus compañeros, en papelotes entregados.
- Después de un tiempo determinado, los alumnos plasman en un papelote sus esquemas hechos, a nivel de equipo y los exponen a sus compañeros.
- Refuerzo la técnica de los esquemas a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los estudiantes tienen acerca de dicha técnica.
- Registran la actividad en sus cuadernos.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 3)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 4)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación / Instrumento: Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.**

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

UNA CENTRAL TERMOSOLAR

"Los sevillanos ya se sienten orgullosos de este hito industrial" El ingeniero que gestiona la central termosolar más avanzada del mundo detalla su primer año de expectativas y resultados.



DIARIO DE SEVILLA

Del cereal al kilovatio. Es el cambio radical en las 185 hectáreas que se alquiló para construir y poner en marcha la central de energía termosolar más avanzada del mundo. En ese sector de las renovables, es la que puede producir electricidad durante más horas al año, unas 6.500, gracias a una tecnología propia que le da hasta 15 horas de capacidad de generación sin tener radiación solar. Gemasolar ha reafirmado a la provincia de Sevilla en el mapa de la innovación energética. En el término de Fuentes de Andalucía está ese campo solar, que recibe numerosas visitas para secundar en otros países este desarrollo tecnológico. (China, Chile, Japón..., y de equipos de televisiones potentes como la CNN y la BBC para elaborar reportajes en sus canales internacionales).

Gonzalo Azcárraga es la persona que, desde julio del año pasado, gestiona el día a día en la puesta a punto y desarrollo de esta planta que puede cubrir las necesidades de 25.000 hogares, y que fue inaugurada por el Rey en octubre. Madrileño de 33 años, ingeniero con máster en dirección de empresas, hijo de padre donostiarra y madre sevillana.

-¿Cómo le llegó la oferta de dirigir esta planta?

-Estaba en Madrid, donde mi mujer iba a dar a luz, y me llamó el director general de Torresol Energy para ofrecermelo. No lo dudé, veía que era un proyecto estrella y una oportunidad de establecerme profesional y familiarmente en una ciudad que me encanta.

-¿Qué factores determinan la elección del emplazamiento de una planta como ésta?

-Son muchos factores. Los índices de radiación efectiva, para lo que se estudian los anales meteorológicos. Un terreno muy llano para evitar en lo posible los costes de aplanamiento. Tiene que haber disponibilidad de agua, debe ser una zona en la que llueva. Y, a ser posible, que sean de un solo propietario, no es lo mismo negociar un contrato con un interlocutor que con cien.

-¿Tiene cabida la población de Fuentes de Andalucía en la plantilla? La plantilla de Torresol es de 39 personas, y todas son andaluzas, salvo una holandesa, un madrileño, un barcelonés y yo. Con las subcontratas, algunas de Écija, el número de trabajadores sube a 60 personas.

-¿Los empleados de Fuentes de Andalucía sienten una especial motivación?

-Sienten esta planta industrial como suya, como su niño. Son 17 personas y es un orgullo para ellos trabajar aquí. Que esté implantada en su tierra, cómo la cuidan, cuánto quieren asumir tareas y aprender más. En un lugar por donde antes corrían en bici, ahora está la planta solar más avanzada del mundo. Y es increíble el nivel de su aportación a la mejora. Por ejemplo, cuando se batió tres días

seguidos el récord de producción, con 398, 401 y 404 millones de kilovatios/hora, respectivamente. Y ya está superado, se ha llegado a 415.

-¿Los universitarios sevillanos tienen alguna opción de empleo?

-Hemos contratado a dos licenciados en la Escuela de Ingenieros cuya función es, básicamente, empaparse de cómo funciona esta planta y cómo poder mejorarla. Y es encomiable su nivel y su implicación.

-¿Qué impacto económico generó la construcción de Gemasolar?

-Es una inversión de más de 200 millones de euros, de los que 15 millones llegan de fuera de España. El efecto multiplicador es grande en empresas proveedoras e instaladoras de España, por la compra de hormigón, acero, tuberías, los miles de kilómetros de cables que tienen los sistemas de control, los pilares, las estructuras, los espejos... Y el rendimiento neto por todo el gas que se deja de importar gracias a la electricidad que aportamos al país.

-¿Cómo se gestiona la posición de los espejos respecto a la torre?

-Se hace con un complejísimo algoritmo de control. Cada veinte segundos (y ya está programado así para los próximos 25 años), recalcula dónde está el sol, y los 2.650 heliostatos se mueven cada uno de ellos con un ángulo diferente para reflejar del mejor modo posible en cada caso la luz del sol y concentrarla sobre la torre. El movimiento continuo de los espejos es casi imperceptible.

-¿Qué conservación requiere esa enorme cantidad de espejos?

-Una vez por semana tenemos que limpiar todos los heliostatos, que es como llamamos a los espejos que proyectan la energía solar hacia el receptor de la torre. La pérdida de reflectividad afecta directamente a la producción. Se limpian con agua a presión. Durante la noche, los situamos en posición vertical, y dos camiones de limpieza, que tienen un brazo robotizado, detectan la superficie del heliostato y lo limpian. El conductor sólo tiene que llevar el vehículo, a lo largo de 88 kilómetros de pistas concéntricas.

-¿Cuántos años puede durar en funcionamiento una central energética como ésta?

-No tiene fecha de caducidad, en el siglo XXII puede seguir produciendo electricidad. Una vez

construida, es competitiva desde su inicio, genera energía a un coste mínimo. Lógicamente, admitirá las mejores tecnológicas en los equipos para subir su rendimiento. Quizá dentro de 25 años haya que reemplazar las turbinas y las bombas de sales.



-¿Cómo es su proceso térmico?

-La energía que condensa la torre, procedente de los espejos, es más de mil veces la irradiación a nivel del suelo. La disipamos o la absorbemos pasando sales fundidas por el interior de receptores. Las que llamamos sales frías están a unos 260 grados. Absorben la energía y la convierten en energía térmica. Y la almacenamos en un tanque de sales a 565 grados. A partir de ese momento, la planta ya no es solar, funciona con una pila de energía que es la sal fundida a muy alta temperatura. Producimos vapor de alta presión y lo mandamos a la turbina para producir electricidad. La turbina no está pendiente del sol, y la refrigeración del ciclo térmico se hace con agua.

-¿Se está construyendo alguna planta como ésta en otro lugar?

-Hay varias opciones dentro y fuera de España, aún no se ha concretado la composición de sus inversores y la financiación.

-¿Es una quimera aún que la solar lidere la producción energética?

-Nosotros tenemos el convencimiento que con el aumento de los precios del combustible alternativo al sol, y con la progresiva disminución de los costes de instalación de este tipo de proyectos, cuanto más plantas se instalen, más rápido va a caer el precio del megavatio instalado, mientras que el precio del petróleo va a seguir subiendo. Llegará un momento en que ambas curvas coincidan en un punto de corte. Y España debe luchar por mantener entonces esa posición de liderazgo. No sólo es la potencia instalada y la tecnología base sino también el desarrollo en mecánica, en electrónica, en sistemas de gestión, que podemos exportar al mundo entero. Si España frena el desarrollo de la energía solar, otros países nos desbancarán.

-¿Percibe conocimiento en Sevilla sobre lo que representa Gemasolar a nivel mundial?

-Sí, los sevillanos tienen conciencia de que la energía termosolar es un motor de la innovación en Sevilla, y ya se sienten orgullosos de este hito industrial del que divisan su torre cuando circulan por la autovía entre Sevilla y Écija.

-¿Cuál es su opinión sobre la sociedad sevillana?

-Me llama mucho la atención la alegría de vivir. Por difíciles que estén las cosas y haya motivos para la queja, siempre hay un momento para disfrutar. Veo a la gente menos pesimista que en Madrid, maquinando más cómo mejorar su día a día. También percibo que es una sociedad muy abierta para vivir el momento, y más difícil para acogerte en tu seno. No es mi caso porque ya tenía familia y amistades.

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

1. ¿En qué localidad de Sevilla se ha instalado esta central termosolar?

2. Esta central termosolar ¿funciona por la noche?

3. Cuatro factores se han tenido en cuenta para elegir el sitio donde se ha montado la Central Termosolar:

- _____
- _____
- _____
- _____

4. En relación al director de la Central:

- Se llama: _____
- Su edad: _____
- Profesión: _____
- Nacionalidad: _____

5. ¿Cómo llaman técnicamente a los espejos?

6. ¿Crees que es importante que España apueste firmemente por invertir en centrales termosolares?
¿Por qué?

7. ¿Crees que una central termosolar tiene ventajas para la sociedad?

Anexo 3

LISTA DE COTEJO

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 4

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Cómo lo aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 15

TÍTULO:	Utilizamos la técnica de los esquemas y la aplicamos para organizar información	
UNIDAD:	7	FECHA: Martes 28 de Noviembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy organizaremos la información propuesta haciendo uso de la técnica de los esquemas, subrayando ideas principales en el texto titulado: "Águila o pato...tú decides".	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora esquemas partiendo de la identificación de ideas principales y secundarias. • Subraya ideas principales para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del resumen en textos propuestos para favorecer la comprensión. • Desarrolla fichas de trabajo propuestas.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica de los esquemas.	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo los textos propuestos, los cuales van a ser parte de la sesión de aprendizaje. • Subrayo las ideas principales y secundarias de los textos propuestos, los cuales van a ser parte del desarrollo de la sesión de aprendizaje. • Elaboro esquemas según la técnica propuesta: Los esquemas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Anexos • Diapositivas con el texto: “Águila o pato...tú decides”.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO	Tiempo aproximado: 20 Minutos
<div style="text-align: right;"></div> <p>ANTES DE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saludo a los estudiantes y les brindo una cordial bienvenida a la presente sesión de aprendizaje. - Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos. - Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión. - Es importante recordar que seguiremos trabajando con la técnica del subrayado para identificar las ideas principales y secundarias en un texto propuesto. - Se ubican según como se han venido desarrollando las sesiones anteriores. - Continuamos reforzando la técnica de los esquemas. - De la misma manera hago recordar el comportamiento de los estudiantes frente al desarrollo de las sesión y de la misma manera los actos permitidos y actos prohibidos para el desarrollo de la misma, como por ejemplo no hablar con compañeros hasta que todos hayan terminado, las dudas o consultas se pueden realizar después de las instrucciones y durante el desarrollo de la actividad, etc. - Proyecto un video el cual está relacionado con la lectura que trabajaremos el día de hoy, encontrada en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=Bux31Kc2kZo y posteriormente formulo interrogantes relacionadas al video. <p>Comunico el propósito de la sesión: Hoy organizaremos la información propuesta haciendo uso de la técnica de los esquemas, subrayando ideas principales en el texto titulado: “Águila o pato...tú decides”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Establecemos acuerdos. 	
DESARROLLO	Tiempo aproximado: 90 Minutos
<div style="text-align: right;"></div> <p>DURANTE LA LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizo a los estudiantes en grupos de cinco integrantes y solicito que cada uno formar un círculo. - Entrego a cada estudiante la lectura: “Águila o pato...tú decides”. (Anexo 1) - Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa. - Luego Indico que elijan un representante por equipo para que realice una segunda lectura a nivel de equipo. - Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta. - Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada. - Después leo en voz alta dicho texto. - Pregunto a continuación: ¿Te gusto la lectura?, ¿De qué trata la lectura?, ¿Estás de acuerdo?, ¿Cuál fue la parte que más te gusto?, ¿Qué tipo de texto es?, etc. - Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen la idea principal y con un color azul subrayen las ideas secundarias. 	

- Elaboren un resumen con las ideas principales elegidas
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Los alumnos desarrollan la ficha de preguntas, teniendo en cuenta los niveles de la comprensión lectora (literal, inferencia y crítico). **(Anexo 2)**
- A continuación solicito que elaboren un esquema partiendo de lo que ellos conocen o saben y puedan posteriormente compartirlo con sus compañeros, en papelotes entregados.
- Después de un tiempo determinado, los alumnos plasman en un papelote sus esquemas hechos, a nivel de equipo y los exponen a sus compañeros.
- Refuerzo la técnica de los esquemas a través de la explicación y tomando en cuenta las ideas que los estudiantes tienen acerca de dicha técnica.
- Registran la actividad en sus cuadernos.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 3)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?; ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 4)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación / Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

PRESENTACIÓN DE LA LECTURA

ÁGUILA O PATO...TÚ DECIDES

Rodrigo estaba haciendo fila para poder ir al aeropuerto. Cuando un taxista se acercó, lo primero que notó fue que el taxi estaba limpio y brillante. El chofer bien vestido con una camisa blanca, corbata negra y pantalones negros muy bien planchados, el taxista salió del auto, dio la vuelta y le abrió la puerta trasera del taxi. Le alcanzo un cartón plastificado y le dijo: yo soy Willy, su chofer. Mientras pongo su maleta en el portaequipaje me gustaría que lea mi Misión.

Después de sentarse, Rodrigo leyó la tarjeta: Misión de Willy: "Hacer llegar a mis clientes a su destino final de la manera más rápida, segura y económica posible, brindándole un ambiente amigable" Rodrigo quedó impactado. Especialmente cuando se dio cuenta que el interior del taxi estaba igual que el exterior, limpio sin una mancha. Mientras se acomodaba detrás del volante Willy le dijo, "Le gustaría un café? Tengo unos termos con café normal y descafeinado". Rodrigo bromeando le dijo: "No, preferiría un refresco" Willy sonrió y dijo: "No hay problema tengo un nevera con refresco de Cola normal y dietética, agua y jugo de naranja". Casi tartamudeando Rodrigo le dijo: "Tomaré la Cola dietética" Pasándole su bebida, Willy le dijo, "Si desea usted algo para leer, tengo ABC, El País, El Mundo, As y Marca."

Al comenzar el viaje, Willy le pasó a Rodrigo otro cartón plastificado, "Éstas son las estaciones de radio que tengo y la lista de canciones que tocan, si desea escuchar la radio"

Y como si esto no fuera demasiado, Willy le dijo que tenía el aire acondicionado encendido y preguntó si la temperatura estaba bien para él. Luego le avisó cuál sería la mejor ruta a su destino a esta hora del día. También le hizo conocer que estaría contento de conversar con él o, si prefería, lo dejaría solo en sus meditaciones.

"Dime Willy, le pregunto asombrado Rodrigo, siempre has atendido a tus clientes así?" Willy sonrió a través del espejo retrovisor. "No, no siempre. De hecho, solamente los dos últimos años. Mis primeros cinco años conduciendo los gasté la mayor parte del tiempo quejándome igual que el resto de los taxistas. Un día escuché en la radio acerca del Dr. Dyer un "gurú" del desarrollo personal. El acababa de escribir un libro llamado "Tú lo obtendrás cuando creas en ello". Dyer decía que si tú te levantas en la mañana esperando tener un mal día, seguro que lo tendrás, muy rara vez no se te cumplirá. Él decía: Deja de quejarte. Sé diferente de tu competencia. No seas un pato, sé un águila. Los patos sólo hacen ruido y se quejan, las águilas se elevan por encima del grupo". "Esto me llegó aquí, en medio de los ojos", dijo Willy. "Dyer estaba realmente hablando de mí. Yo estaba todo el tiempo haciendo ruido y quejándome, entonces decidí cambiar mi actitud y ser un águila. Miré alrededor a las otras taxis y sus conductores, los taxis estaban sucios, los taxistas no eran amigables y los clientes no estaban contentos.

Entonces decidí hacer algunos cambios. Uno a la vez. Cuando mis clientes respondieron bien, hice más cambios". "Se nota que los cambios te han pagado", le dijo Rodrigo. "Sí, seguro que sí", le dijo Willy. "Mi primer año de águila dupliqué mis ingresos con respecto al año anterior. Este año posiblemente lo cuadruplico. Usted tuvo suerte de tomar mi taxi hoy. Usualmente ya no estoy en la parada de taxis. Mis clientes hacen reservación a través de mi móvil o dejan mensajes en mi contestador. Si yo no puedo servirlos, consigo un amigo taxista águila confiable para que haga el servicio". Willy era fenomenal. Estaba haciendo el servicio de una limusina en un taxi normal. Posiblemente haya contado esta historia a más de cincuenta taxistas, solamente dos tomaron la idea y la desarrollaron. Cuando voy a sus ciudades, los llamo a ellos. El resto de los taxistas hacen bulla como los patos y me cuentan todas las razones por las que no pueden hacer nada de lo que les

sugería. Willy el taxista, tomó una diferente alternativa: El decidió dejar de hacer ruido y quejarse como los patos y volar por encima del grupo como las águilas.

No importa si trabajas en una oficina, en mantenimiento, eres maestro, estudiante, empleado público, político, ejecutivo, empleado o profesional, ¿Cómo te comportas? ¿Te dedicas a hacer ruido y a quejarte? ¿Te estás elevando por encima de los otros?

Recuerda: **ES TÚ DECISIÓN Y CADA VEZ TIENES MENOS TIEMPO PARA TOMARLA.**

Anexo 2

FICHA DE PREGUNTAS

<p>1.- Rodrigo iba a realizar un viaje ¿Qué medio utilizaría?</p> <p>() Tren () Barco () Autobús () Avión</p>	<p>2.- Características del taxista:</p> <p>() aseado () optimista () maleducado () desaliñado () grosero () comunicador () amable () Pato () Águila</p>	<p>3.-¿Qué bebidas ofreció Willy a Rodrigo?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
<p>4.- ¿Qué podrá decidir que Willy elija una ruta u otra según la hora del día?</p>	<p>5.- ¿En qué consiste en ser pato?</p>	<p>6.- ¿En qué consiste en ser águila?</p>
<p>7.- ¿Qué fue lo que hizo a Willy cambiar de pato a águila?</p>	<p>8.- Aquí tienes a 3 niños y niñas ¿Cuáles son águilas?</p> <p>-Luís estudia solo lo suficiente y continuamente protesta por los deberes_____</p> <p>-María disfruta con lo que aprende y se organiza muy bien para jugar y hacer los deberes _____</p> <p>-Miguel agradece el regalo que le han hecho sus padres y está contento_____</p> <p>—</p>	<p>9.- Aquí tienes a 3 niños y niñas ¿Cuáles son patos?</p> <p>-Toñi está algo contenta con los muchos regalos recibidos y muy fastidiada porque le falta un regalo de la lista que hizo_____</p> <p>-Pepe cuando juega no para de relatar y de interrumpir el juego (no me habéis echado bien el balón, tenéis que correr más, ha sido penalti,...)</p> <p>_____</p> <p>-Teresa disfruta a tope jugando con sus amigas, nunca discuten_____</p>
<p>10.- ÁGUILA O PATO....TÚ DECIDES. Cuenta cual va a ser tu decisión ante la vida.</p>		

Anexo 3

LISTA DE COTEJO

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 4

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 16

TÍTULO:	Conocemos y aprendemos sobre la técnica del aula invertida para aprovechar mejor el estudio	
UNIDAD:	7	FECHA: Jueves 30 de Noviembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy conocerán sobre la técnica del aula invertida y lo que permite su práctica en el mejoramiento del estudio de actividades o labores académicas.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce la técnica del aula invertida partiendo de situaciones reales. • Identifica ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del aula invertida para favorecer la comprensión y ayudar en el estudio.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del aula invertida	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo y me informo sobre el uso de la técnica del aula invertida. • Leo casos sobre los lugares de aplicación del aula invertida y los efectos que esta ha traído consigo. • Reviso los enlaces sobre los cuales se va trabajar para poder desarrollarlos en la sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Laptops, tablets, etc. • Anexos

- Elaborar un resumen según el texto propuesto.

- Diapositivas con el texto: Información sobre la técnica del aula invertida.
- Dirección(es) electrónica(s)

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA/ VIDEO

- Saludo a los estudiantes y manifiesto el avance del desarrollo de las sesiones del Programa de intervención aplicado hasta el momento y a la vez le informo de las últimas cinco sesiones a desarrollar con una nueva técnica de estudio.
- Me dirijo a los estudiantes con palabras frases de motivación, de lo importante que es leer y comprender lo que leemos.
- Siempre recordamos las normas de convivencia establecidas que guiarán esta sesión.
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo.
- Explico a los alumnos sobre la forma de desarrollo de las últimas sesiones de aprendizaje ya que se realizarán primero conociendo una nueva técnica de estudio y posteriormente aplicándola para mejorar el estudio y motivándolos a que los cambios son positivos según como lo veamos, más aún si empezamos por conocer y aplicar nuevas técnicas d estudio.
- Se dialoga con los estudiantes que la nueva técnica a utilizar en las últimas sesiones se llama "Aula invertida" y pregunto si han escuchado de ella o se imaginan de qué puede tratar.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy conocerán sobre la técnica del aula invertida y lo que permite su práctica en el mejoramiento del estudio de actividades o labores académicas.
- Después de recoger los saberes previos, explico que hoy encontrarán la clase de comprensión lectora al llegar a casa, a través de un video en una página web, aplicando la técnica del aula invertida.
- Establecemos acuerdos.

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE DE LA LECTURA/ VIDEO

- Entrego a cada estudiante una ficha informativa sobre la técnica del aula invertida. **(Anexo 1)**
- Indico que lean el texto en forma individual y silenciosa.
- Pido la participación de tres o cuatro estudiantes, para que de manera, voluntariamente lean el texto en voz alta. Se le recuerda que al leer debe hacerlo con entonación adecuada.
- Después leo en voz alta dicho texto.
- Pregunto a continuación: ¿Qué es el aula invertida?, ¿Te gusto la lectura?, ¿Para qué sirve?, ¿Cuáles son sus ventajas?, ¿Cómo se creó?, ¿Por qué se creó?, etc.
- Retomo el texto e indico que con un color rojo subrayen las ideas principales y con un color azul subrayen las ideas secundarias.
- Después asigno a unos equipos que elaboren un resumen y los otros equipos elaboren un esquema con las técnicas ya vistas y puestas en práctica.
- Si hay preguntas por parte de los estudiantes, se van respondiendo siempre de manera ordenada y tratando de aclarar todas las posibles inquietudes por parte de ellos.
- Se les entrega, a nivel de equipos, un papelote y plumones para que planteen sus resúmenes y esquemas elaborados y puedan compartirlos con el aula a través de una exposición.
- Registran los resúmenes y esquemas elaborados por los diferentes equipos, en sus cuadernos.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión: que cada uno es parte del grupo.

CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos



DESPUÉS DE LA LECTURA/ VIDEO

- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 2)**
- Propicio la metacognición a través de estas preguntas: ¿Qué hemos aprendido hoy?; ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?, ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Ayudo a los estudiantes a recordar cómo han trabajado para establecer los acuerdos desde el recojo de sus saberes previos, el análisis de situaciones y propuestas.
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva, dando respuesta a las preguntas tales como: ¿Qué aprendí hoy?, ¿Cómo lo aprendí?, ¿Para qué me sirve lo que aprendí?, ¿Qué sabía antes?, ¿Qué palabras nuevas conocí? **(Anexo 3)**
- Como actividad para casa dejo el siguiente: <https://www.youtube.com/watch?v=PJuMi9SLMO4>, enlace para que los estudiantes lo copien en su cuaderno, lo busquen en casa y en la siguiente sesión desarrolle una serie de actividades programadas como: resúmenes, ideas principales, secundarias, esquemas entre otros, para la siguiente clase.
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

FICHA INFORMATIVA

¿QUÉ ES EL AULA INVERTIDA?

Flipped Classroom es un término acuñado por Jonathan Bergmann y Aaron Sams, dos profesores de química en Woodland Park High School en Woodland Park Colorado que significa literalmente “aula invertida”.

Bergmann y Sams idearon una solución para evitar que los alumnos perdieran clases, por ejemplo por enfermedad, para ello grababan los contenidos a impartir y los distribuían entre sus alumnos para que los visualizaran en casa antes de la clase, el trabajo en el aula consistía en realizar proyectos para poner en práctica los conocimientos adquiridos y resolver dudas, invirtiendo de esta manera las actividades con respecto al modelo tradicional. Comprobaron que con este nuevo enfoque las calificaciones de los alumnos mejoraban.

El siguiente esquema explica en qué consiste este nuevo enfoque de enseñanza y las diferencias con el modelo tradicional.



EL AULA INVERTIDA ES MUCHO MÁS QUE GRABAR UN VÍDEO

El aula invertida no consiste únicamente en grabar una clase en vídeo, es más, el vídeo es uno de los múltiples medios que pueden utilizarse para transmitir información. También se puede hacer a través de un podcast o remitiendo al alumno a una web donde se desarrolle el contenido a impartir. En definitiva el vídeo no deja de ser más que una herramienta con la que el alumno adquiere conocimientos.

El aula invertida es la concepción de que el alumno puede obtener información en un tiempo y lugar que no requiere la presencia física del profesor. Se trata de un nuevo modelo pedagógico que ofrece un enfoque integral para incrementar el compromiso y la implicación del alumno en la enseñanza, haciendo que forme parte de su creación, permitiendo al profesor dar un tratamiento más individualizado.

El modelo de aula invertida abarca todas las fases del ciclo de aprendizaje (dimensión cognitiva de la taxonomía de Bloom):

- Conocimiento: Ser capaces de recordar información previamente aprendida.
- Comprensión: "Hacer nuestro" aquello que hemos aprendido y ser capaces de presentar la información de otra manera.
- Aplicación: Aplicar las destrezas adquiridas a nuevas situaciones que se nos presenten
- Análisis: Descomponer el todo en sus partes y poder solucionar problemas a partir del conocimiento adquirido.
- Síntesis: Ser capaces de crear, integrar, combinar ideas, planear y proponer nuevas maneras de hacer.
- Evaluación: Emitir juicios respecto al valor de un producto según opiniones personales a partir de unos objetivos dados.

VENTAJAS DEL ENFOQUE AULA INVERTIDA

- Permite realizar al docente durante la clase otro tipo de actividades más individualizadas con los alumnos.
- Permite una distribución no lineal de las mesas en el aula, lo cual potencia el ambiente de colaboración.
- Fomenta la colaboración del alumno y por tanto refuerza su motivación.
- Los contenidos están accesibles por el alumnado en cualquier momento.
- Involucra a las familias en el aprendizaje.

CONCLUSIONES

- No es posible afirmar que este modelo pedagógico pueda aplicarse en el 100% de los casos, es evidente que el alumno necesita de unos mínimos recursos y conocimientos tecnológicos. Lo cierto es que si se le facilitan estos medios, el aula invertida es más efectiva que el modelo tradicional.
- El aula invertida se trata pues de un nuevo enfoque basado en la implicación y colaboración del alumno y en una enseñanza más individualizada, puntos considerados críticos por Sir Ken Robinson en la conferencia que incluimos en el artículo Claves de éxito en el sistema educativo.

Anexo 2

LISTA DE COTEJO

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 3

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Cómo lo aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 17

TÍTULO:	A través de la práctica utilizamos la técnica del aula invertida para aprovechar mejor el estudio	
UNIDAD:	8	FECHA: Martes 05 de Diciembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy se aplicará la técnica del aula invertida a través de una dirección web encomendada en la sesión anterior para desarrollar actividades propuestas.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce la técnica del aula invertida partiendo de situaciones reales. • Identifica ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del aula invertida para favorecer la comprensión y ayudar en el estudio.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del aula invertida	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo casos sobre los lugares de aplicación del aula invertida y los efectos que esta ha traído consigo. • Reviso los enlaces sobre los cuales se va trabajar para poder desarrollarlos en la sesión. • Elaboro un resumen según el video planteado. • Elaboro un esquema según el video planteado para posteriormente confrontar lo planteado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Laptops, tablets, etc. • Anexos • Diapositivas con el texto: Información sobre

- la técnica del aula invertida.
- Dirección(es) electrónica(s):

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA/ VIDEO

- Saludo a los estudiantes y converso con ellos sobre lo trabajado en la sesión anterior: Sobre la técnica del aula invertida y cuál fue su impacto sobre cada uno de los estudiantes. Pido que mencionen cuales fueron sus deficiencias para poder tener acceso a la visualización del video o todos pudieron tener acceso al video sin dificultad alguna.
- Recordamos con los estudiantes la ficha informativa desarrollada en la sesión anterior sobre el aula invertida y lo que ellos también pudieron indagar sobre dicha técnica y luego se pregunta a todos: ¿Qué más averiguaron sobre la técnica?, ¿Por qué surge desarrollar esta técnica?, ¿Dónde se desarrolló por primera vez?, etc.
- Promuevo la reflexión sobre el tema mediante las preguntas formuladas y sus respuestas son registradas en la pizarra.
- Entrego a los estudiantes una tarjeta de cartulina (en blanco), pídeles que plasmen por escrito su propósito del video y, luego, la ubiquen en un lugar visible, para que lo tengan en cuenta durante y después de la lectura.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy se aplicará la técnica del aula invertida a través de una dirección web encomendada en la sesión anterior para desarrollar actividades propuestas.
- Establecemos acuerdos.
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE DE LA LECTURA/ VIDEO

- Pido que recuerden el propósito del video que escribieron en las tarjetas.
- De la misma manera hago recordar sobre el enlace encomendado en la sesión anterior: <https://www.youtube.com/watch?v=PJuMi9SLMO4>, y las actividades que van a desarrollar en la presente sesión.
- Solicito al encargado de los materiales que entregue a sus compañeros papelotes, plumones, hojas bond, etc.
- Formula estas preguntas: ¿han visto o leído en alguna ocasión este video?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿qué tipo de video es?, ¿de qué trata el texto?, ¿qué elementos del texto les ayudan a saberlo?, etc. Escribe en la pizarra o en un papelote las hipótesis que mencionen los estudiantes, a fin de que puedan confrontarlas durante y después de las actividades programadas.
- Los estudiantes registran las ideas principales y secundarias del video visto en casa.
- Luego los estudiantes inician anotando un resumen sobre lo visto en el video o pudieron haberlo traído ya preparado desde casa para compartirlo.
- Posteriormente se pide la elaboración de un esquema donde se pueda visualizar la organización de la ideas del video visto.
- Al finalizar las actividades encomendadas, los estudiantes formarán equipos de trabajo de 4 integrantes cada equipo para compartir sus productos.
- Permito que opinen libremente sobre el video leído y confronten entre ellos las ideas principales que determinaron. Se anima a que argumenten por qué las eligieron tales ideas.
- Indico que cada grupo seleccione democráticamente las ideas principales que presentarán en su exposición.
- Establezco un tiempo prudencial a fin de que dialoguen sobre por qué seleccionaron dichas ideas principales y escojan a dos representantes, encargados de la exposición.
- Dispongo a los estudiantes en forma de media luna y, luego, da inicio a la exposición.
- Invita, en orden, a los representantes de cada grupo para que peguen en la pizarra el papelote con las actividades encargadas, las argumenten y expliquen por qué las seleccionaron.

- Cuando todos los grupos hayan terminado de exponer, se agrupa con ayuda de los estudiantes, las ideas principales similares. Luego, elijan aquellas que presenten claramente el contenido del video.
- Invito a un voluntario a leer las ideas principales seleccionadas.
- Logro que identifiquen el tema del video visto en casa.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA/ VIDEO

- Realiza una síntesis de las actividades desarrolladas para identificar el tema y las ideas principales del video visto.
- Dialogo con los estudiantes acerca de lo realizado en la presente sesión. Para ello, pregunta: ¿qué aprendimos?; ¿para qué nos servirá lo leído?, ¿por qué?, ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?, ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Para la próxima sesión se encomienda la siguiente dirección electrónica: <https://www.youtube.com/watch?v=WMcLAAJU2EU>, Elementos de la Comunicación.
- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 1)**
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva **(Anexo 2)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación / Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 2

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 18

TÍTULO:	Utilizamos la técnica del aula invertida para aprovechar mejor el estudio	
UNIDAD:	8	FECHA: Jueves 07 de Diciembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy se aplicará la técnica del aula invertida a través de una dirección web encomendada en la sesión anterior para desarrollar actividades propuestas.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce la técnica del aula invertida partiendo de situaciones reales. • Identifica ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del aula invertida para favorecer la comprensión y ayudar en el estudio.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del aula invertida	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo casos sobre los lugares de aplicación del aula invertida y los efectos que esta ha traído consigo. • Reviso los enlaces sobre los cuales se va trabajar para poder desarrollarlos en la sesión. • Elaboro un resumen según el video planteado. • Elaboro un esquema según el video planteado. • Leo sobre sobre los elementos de la Comunicación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Laptops, tablets, etc. • Anexos • Diapositivas con el texto: Información sobre

- la técnica del aula invertida.
- Dirección(es) electrónica(s):

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA/ VIDEO

- Saludo a los estudiantes y converso con ellos sobre lo trabajado en la sesión anterior: Sobre la técnica del aula invertida y cuál fue su impacto sobre cada uno de los estudiantes. Pido que mencionen cuales fueron sus deficiencias para poder tener acceso a la visualización del video o todos pudieron tener acceso al video sin dificultad alguna.
- Recordamos con los estudiantes la parte teórica de la técnica utilizada en las últimas sesiones y lo que ellos también pudieron indagar sobre dicha técnica y luego se pregunta a todos: ¿Qué más averiguaron sobre la técnica?, ¿Por qué surge desarrollar esta técnica?, ¿Dónde se desarrolló por primera vez?, etc.
- Promuevo la reflexión sobre el tema mediante las preguntas formuladas y sus respuestas son registradas en la pizarra.
- Entrego a los estudiantes una tarjeta de cartulina (en blanco), pídeles que plasmen por escrito su propósito del video y, luego, la ubiquen en un lugar visible, para que lo tengan en cuenta durante y después de la lectura.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy se aplicará la técnica del aula invertida a través de una dirección web encomendada en la sesión anterior para desarrollar actividades propuestas.
- Establecemos acuerdos.
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE DE LA LECTURA/ VIDEO

- Pido que recuerden el propósito del video que escribieron en las tarjetas.
- De la misma manera hago recordar sobre el enlace encomendado en la sesión anterior: <https://www.youtube.com/watch?v=WMcLAAJU2EU>, Elementos de la Comunicación y las actividades que van a desarrollar en esta presente sesión.
- Solicito al encargado de los materiales que entregue a sus compañeros papelotes, plumones, hojas bond, etc.
- Formula estas preguntas: ¿han visto o leído en alguna ocasión este video?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿qué tipo de video es?, ¿de qué trata el texto?, ¿qué elementos del texto les ayudan a saberlo?, etc. Escribe en la pizarra o en un papelote las hipótesis que mencionen los estudiantes, a fin de que puedan confrontarlas durante y después de las actividades programadas.
- Los estudiantes registran las ideas principales y secundarias del video visto en casa.
- Luego los estudiantes inician anotando un resumen sobre lo visto en el video o pudieron haberlo traído ya preparado desde casa para compartirlo.
- Posteriormente se pide la elaboración de un esquema donde se pueda visualizar la organización de las ideas del video visto.
- Al finalizar las actividades encomendadas, los estudiantes formarán equipos de trabajo de 4 integrantes cada equipo para compartir sus productos.
- Permito que opinen libremente sobre el video leído y confronten entre ellos las ideas principales que determinaron. Se anima a que argumenten por qué las eligieron tales ideas.
- Indico que cada grupo seleccione democráticamente las ideas principales que presentarán en su exposición.
- Establezco un tiempo prudencial a fin de que dialoguen sobre por qué seleccionaron dichas ideas principales y escojan a dos representantes, encargados de la exposición.
- Dispongo a los estudiantes en forma de media luna y, luego, da inicio a la exposición.
- Invita, en orden, a los representantes de cada grupo para que peguen en la pizarra el papelote con las actividades encargadas, las argumenten y expliquen por qué las seleccionaron.
- Cuando todos los grupos hayan terminado de exponer, se agrupa con ayuda de los estudiantes, las ideas principales similares. Luego, elijan aquellas que presenten claramente el contenido del video.

- Invito a un voluntario a leer las ideas principales seleccionadas.
- Logro que identifiquen el tema del video visto en casa.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA/ VIDEO

- Realiza una síntesis de las actividades desarrolladas para identificar el tema y las ideas principales del video visto.
- Dialogo con los estudiantes acerca de lo realizado en la presente sesión. Para ello, pregunta: ¿qué aprendimos?; ¿para qué nos servirá lo leído?, ¿por qué?, ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?, ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Para la próxima sesión se encomienda la siguiente dirección electrónica:
<https://www.youtube.com/watch?v=QHoMI3gH8-w>, “No veas esto sino quieres llorar y reflexionar”
- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 1)**
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva **(Anexo 2)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación** / **Instrumento:** Lista de cotejo Ficha Metacognitiva.

Anexo 1

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 2

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué palabras nuevas conocí?

¿Qué sabía antes?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 19

TÍTULO:	Utilizamos la técnica del aula invertida para aprovechar mejor el estudio	
UNIDAD:	8	FECHA: Lunes 11 de Diciembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vílchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy se aplicará la técnica del aula invertida a través de una dirección web encomendada en la sesión anterior para desarrollar actividades propuestas.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce la técnica del aula invertida partiendo de situaciones reales. • Identifica ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del aula invertida para favorecer la comprensión y ayudar en el estudio.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
<p>Enfoque Orientación al bien común</p>	<p>Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del aula invertida</p>	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogo con los estudiantes sobre las inquietudes que pueden presentar o tener acerca de las primeras sesiones del Programa de intervención llevado a cabo. • Conocer sobre el uso de la técnica del aula invertida. • Leer casos sobre los lugares de aplicación del aula invertida y los efectos que esta ha traído consigo. • Revisar los enlaces sobre los cuales se va trabajar para poder desarrollarlos en la sesión. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papelotes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Laptops, tablets, etc. • Anexos • Diapositivas con el texto: Información sobre la técnica del aula invertida.

- Elaborar un resumen según el video planteado.
- Elaborar un esquema según el video planteado.
- Conocer sobre la información que contiene el video.

- Dirección(es) electrónica(s).

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA/ VIDEO

- Saludo a los estudiantes y converso con ellos sobre lo trabajado en la sesión anterior: Sobre la técnica del aula invertida y cuál fue su impacto sobre cada uno de los estudiantes. Pido que mencionen cuales fueron sus deficiencias para poder tener acceso a la visualización del video o todos pudieron tener acceso al video sin dificultad alguna.
- Recordamos con los estudiantes la parte teórica de la técnica utilizada en las últimas sesiones y lo que ellos también pudieron indagar sobre dicha técnica y luego se pregunta a todos: ¿Qué más averiguaron sobre la técnica?, ¿Por qué surge desarrollar esta técnica?, ¿Dónde se desarrolló por primera vez?, etc.
- Promuevo la reflexión sobre el tema mediante las preguntas formuladas y sus respuestas son registradas en la pizarra.
- Entrego a los estudiantes una tarjeta de cartulina (en blanco), pídeles que plasmen por escrito su propósito del video y, luego, la ubiquen en un lugar visible, para que lo tengan en cuenta durante y después de la lectura.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy se aplicará la técnica del aula invertida a través de una dirección web encomendada en la sesión anterior para desarrollar actividades propuestas.
- Establecemos acuerdos.
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE DE LA LECTURA/ VIDEO

- Pido que recuerden el propósito del video que escribieron en las tarjetas.
- De la misma manera hago recordar sobre el enlace encomendado en la sesión anterior: y las actividades que van a desarrollar en esta presente sesión.
- Solicito al encargado de los materiales que entregue a sus compañeros papelotes, plumones, hojas bond, etc.
- Formula estas preguntas: ¿han visto o leído en alguna ocasión este video?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿qué tipo de video es?, ¿de qué trata el texto?, ¿qué elementos del texto les ayudan a saberlo?, etc. Escribe en la pizarra o en un papelote las hipótesis que mencionen los estudiantes, a fin de que puedan confrontarlas durante y después de las actividades programadas.
- Los estudiantes registran las ideas principales y secundarias del video visto en casa.
- Luego los estudiantes inician anotando un resumen sobre lo visto en el video o pudieron haberlo traído ya preparado desde casa para compartirlo.
- Posteriormente se pide la elaboración de un esquema donde se pueda visualizar la organización de la ideas del video visto.
- Al finalizar las actividades encomendadas, los estudiantes formarán equipos de trabajo de 4 integrantes cada equipo para compartir sus productos.
- Permito que opinen libremente sobre el video leído y confronten entre ellos las ideas principales que determinaron. Se anima a que argumenten por qué las eligieron tales ideas.
- Indico que cada grupo seleccione democráticamente las ideas principales que presentarán en su exposición.
- Establezco un tiempo prudencial a fin de que dialoguen sobre por qué seleccionaron dichas ideas principales y escojan a dos representantes, encargados de la exposición.
- Dispongo a los estudiantes en forma de media luna y, luego, da inicio a la exposición.
- Invita, en orden, a los representantes de cada grupo para que peguen en la pizarra el papelote con las actividades encargadas, las argumenten y expliquen por qué las seleccionaron.

- Cuando todos los grupos hayan terminado de exponer, se agrupa con ayuda de los estudiantes, las ideas principales similares. Luego, elijan aquellas que presenten claramente el contenido del video.
- Invito a un voluntario a leer las ideas principales seleccionadas.
- Logro que identifiquen el tema del video visto en casa.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA/ VIDEO

- Realiza una síntesis de las actividades desarrolladas para identificar el tema y las ideas principales del video visto.
- Dialogo con los estudiantes acerca de lo realizado en la presente sesión. Para ello, pregunta: ¿qué aprendimos?; ¿para qué nos servirá lo leído?, ¿por qué?, ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?, ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Para la próxima sesión se encomienda la siguiente dirección electrónica: <https://youtu.be/NtyZxqg9Lxw>, "Cuestión de Actitud".
- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 1)**
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva **(Anexo 2)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación / Instrumento: Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva.**

Anexo 1

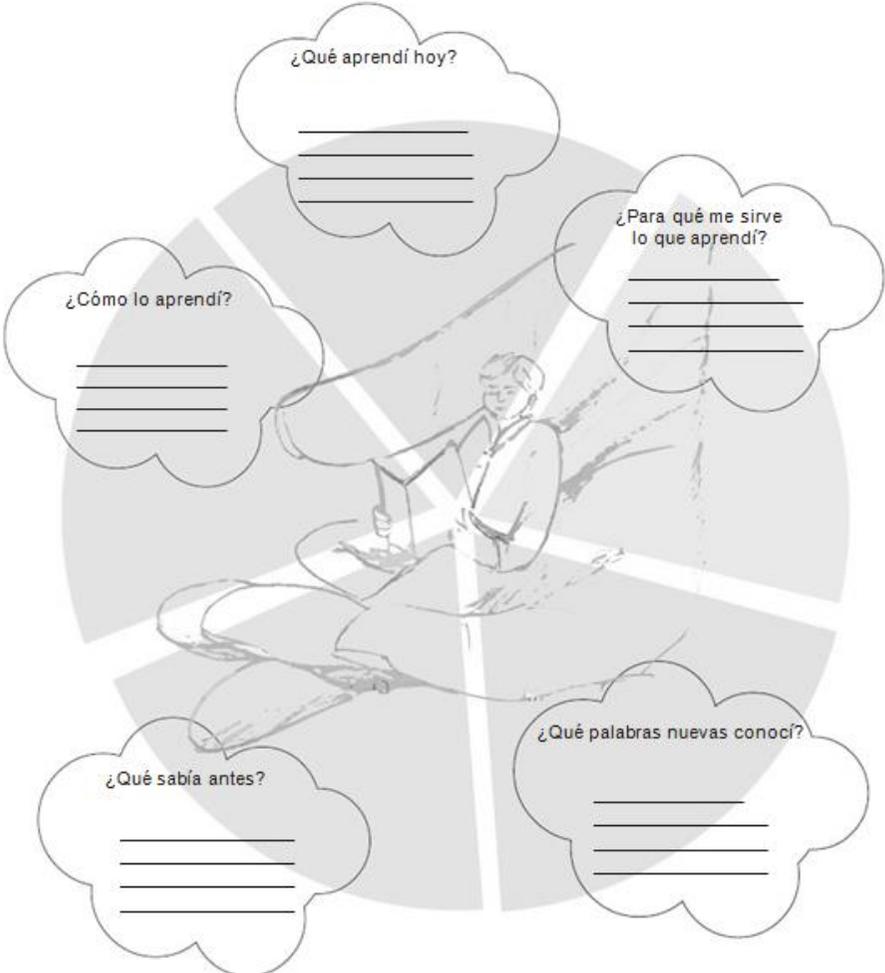
LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 2

FICHA DE METACOGNICIÓN



¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué sabía antes?

¿Qué palabras nuevas conocí?

SESIÓN DE APRENDIZAJE N° 20

TÍTULO:	Utilizamos la técnica del aula invertida para aprovechar mejor el estudio	
UNIDAD:	8	FECHA: Miércoles 13 de Diciembre de 2017
CICLO V:	GRADO: 5° y 6°	SECCIÓN: "A"
DOCENTE:	Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN:	Hoy se aplicará la técnica del aula invertida a través de una dirección web encomendada en la sesión anterior para desarrollar actividades propuestas.	

1. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS (CRITERIOS DE EVALUACIÓN)	¿QUÉ NOS DARÁ EVIDENCIA DE APRENDIZAJE?
<p>Lee diversos tipos de textos escritos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce la técnica del aula invertida partiendo de situaciones reales. • identifica ideas principales y secundarias para sintetizar, resumir y explicar el contenido de los textos que lee. Para hacerlo, obtiene información del texto, infiere e interpreta la información que presenta, reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. • Reconoce la importancia del uso de la técnica del aula invertida para favorecer la comprensión y ayudar en el estudio.
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque Orientación al bien común	Docente y estudiantes reflexionan sobre la importancia de compartir opiniones e ideas partiendo de lo entendido en un texto propuesto a través del manejo de la técnica del aula invertida	

2. PREPARACIÓN DE LA SESIÓN

¿Qué se debe hacer antes de la sesión?	¿Qué recursos o materiales se utilizarán en la sesión?
<ul style="list-style-type: none"> • Leo casos sobre los lugares de aplicación del aula invertida y los efectos que esta ha traído consigo. • Reviso los enlaces sobre los cuales se va trabajar para poder desarrollarlos en la sesión. • Elaboro un resumen según el video planteado. • Elaboro un esquema según el video planteado. 	<ul style="list-style-type: none"> • Papeletes. • Plumones. • Cinta masking tape. • Proyector / Laptop / Ecran. • Laptops, tablets, etc. • Anexos

- Diapositivas con el texto: Información sobre la técnica del aula invertida.

3. MOMENTOS DE LA SESIÓN

INICIO

Tiempo aproximado: 20 Minutos



ANTES DE LA LECTURA/ VIDEO

- Saludo a los estudiantes y converso con ellos sobre lo trabajado en la sesión anterior: Sobre la técnica del aula invertida y cuál fue su impacto sobre cada uno de los estudiantes. Pido que mencionen cuales fueron sus deficiencias para poder tener acceso a la visualización del video o todos pudieron tener acceso al video sin dificultad alguna.
- Recordamos con los estudiantes la parte teórica de la técnica utilizada en las últimas sesiones y lo que ellos también pudieron indagar sobre dicha técnica y luego se pregunta a todos: ¿Qué más averiguaron sobre la técnica?, ¿Por qué surge desarrollar esta técnica?, ¿Dónde se desarrolló por primera vez?, etc.
- Promuevo la reflexión sobre el tema mediante las preguntas formuladas y sus respuestas son registradas en la pizarra.
- Entrego a los estudiantes una tarjeta de cartulina (en blanco), pídeles que plasmen por escrito su propósito del video y, luego, la ubiquen en un lugar visible, para que lo tengan en cuenta durante y después de la lectura.
- **Comunico el propósito de la sesión:** Hoy se aplicará la técnica del aula invertida a través de una dirección web encomendada en la sesión anterior para desarrollar actividades propuestas.
- Se establecen los acuerdos.
- Solicito la ubicación de los estudiantes en media luna, de forma que todos puedan verse para iniciar el diálogo

DESARROLLO

Tiempo aproximado: 90 Minutos



DURANTE DE LA LECTURA/ VIDEO

- Pido que recuerden el propósito del video que escribieron en las tarjetas.
- De la misma manera hago recordar sobre el enlace encomendado en la sesión anterior: y las actividades que van a desarrollar en esta presente sesión.
- Solicito al encargado de los materiales que entregue a sus compañeros papelotes, plumones, hojas bond, etc.
- Formula estas preguntas: ¿han visto o leído en alguna ocasión este video?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿qué tipo de video es?, ¿de qué trata el texto?, ¿qué elementos del texto les ayudan a saberlo?, etc. Escribe en la pizarra o en un papelote las hipótesis que mencionen los estudiantes, a fin de que puedan confrontarlas durante y después de las actividades programadas.
- Los estudiantes registran las ideas principales y secundarias del video visto en casa.
- Luego los estudiantes inician anotando un resumen sobre lo visto en el video o pudieron haberlo traído ya preparado desde casa para compartirlo.
- Posteriormente se pide la elaboración de un esquema donde se pueda visualizar la organización de la ideas del video visto.
- Al finalizar las actividades encomendadas, los estudiantes formarán equipos de trabajo de 4 integrantes cada equipo para compartir sus productos.
- Permito que opinen libremente sobre el video leído y confronten entre ellos las ideas principales que determinaron. Se anima a que argumenten por qué las eligieron tales ideas.
- Indico que cada grupo seleccione democráticamente las ideas principales que presentarán en su exposición.
- Establezco un tiempo prudencial a fin de que dialoguen sobre por qué seleccionaron dichas ideas principales y escojan a dos representantes, encargados de la exposición.
- Dispongo a los estudiantes en forma de media luna y, luego, da inicio a la exposición.
- Invita, en orden, a los representantes de cada grupo para que peguen en la pizarra el papelote con las actividades encargadas, las argumenten y expliquen por qué las seleccionaron.
- Cuando todos los grupos hayan terminado de exponer, se agrupa con ayuda de los estudiantes, las ideas

principales similares. Luego, elijan aquellas que presenten claramente el contenido del video.

- Invito a un voluntario a leer las ideas principales seleccionadas.
- Logro que identifiquen el tema del video visto en casa.
- Comento a los estudiantes sobre la importancia y la necesidad de la participación de todos en esta sesión; que cada uno es parte del grupo.



CIERRE

Tiempo aproximado: 25 minutos

DESPUÉS DE LA LECTURA/ VIDEO

- Realiza una síntesis de las actividades desarrolladas para identificar el tema y las ideas principales del video visto.
- Dialogo con los estudiantes acerca de lo realizado en la presente sesión. Para ello, pregunta: ¿qué aprendimos?; ¿para qué nos servirá lo leído?, ¿por qué?, ¿Cómo nos hemos organizado?; ¿Qué pasos hemos seguido para lograrlo?; ¿Todos hemos participado?, ¿Qué técnica hemos utilizado?, etc.
- Se evalúa la participación de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de la sesión de aprendizaje a través de una lista de cotejo, a través de los indicadores propuestos. **(Anexo 1)**
- Para concluir, cada estudiante completa su ficha metacognitiva **(Anexo 2)**
- Realizo una reflexión sobre el aprendizaje brindado a través de las siguientes interrogantes:

REFLEXIONES DE APRENDIZAJE	
¿Qué avances tuvieron los estudiantes?	¿Qué dificultades tuvieron los estudiantes?
¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente sesión?	¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron y cuáles no?

- Evaluación: **Técnicas: Observación / Instrumento:** Lista de cotejo – Ficha Metacognitiva

Anexo 1

LISTA DE COTEJO

Estudiante: _____

Nº	Criterio	Si	No	Observación
01	Estuve de acuerdo con las normas que se plantearon.			
02	Considero que las normas nos ayudan en las relaciones de convivencia.			
03	Participé proponiendo acuerdos de convivencia.			
04	Estuve atento al tema desarrollado.			
05	Permanecí sentado trabajando.			
06	Escuché lo que propusieron mis compañeros.			
07	Respeté las ideas de mis compañeros.			
08	Me concentré para trabajar solo y/o en equipo.			
09	Demosté tolerancia ante situaciones adversas.			
10	Demuestre responsabilidad en mis encargos asignados.			

Anexo 2

FICHA DE METACOGNICIÓN

¿Qué aprendí hoy?

¿Cómo lo aprendí?

¿Para qué me sirve lo que aprendí?

¿Qué palabras nuevas conocí?

¿Qué sabía antes?



ESCUELA DE POSGRADO
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

ARTÍCULO CIENTÍFICO

Técnicas de estudio para la comprensión lectora en estudiantes del Nivel Primario

AUTOR:

MG. GUILLERMO ALFREDO VÍLCHEZ BARRANZUELA

ASESORA:

DRA. ESPERANZA IDA LEÓN MORE

SECCIÓN:

EDUCACIÓN E IDIOMAS

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE

PERÚ – 2018

1. Título:

Técnicas de estudio para la comprensión lectora en estudiantes del Nivel Primario

2. Autoría

2.1 Nombre del autor:

Br. Guillermo Alfredo Vílchez Barranzuela

Email: barranzuela_05@hotmail.com, docente de la I.E. 15017 “Manuel Tomás Echeandia Espinoza” – Tambogrande.

2.2 Afiliación institucional

Universidad César Vallejo

3. Resumen:

El estudio tuvo como propósito determinar el efecto de la aplicación de un programa de técnicas de estudio en la mejora de la comprensión lectora de los alumnos de educación primaria de la institución educativa particular San Luis Gonzaga en Piura.

La variable independiente: programa de técnicas de estudio, definió como dimensiones, la planificación, la ejecución y la evaluación. La variable dependiente, referida a la mejora de la comprensión lectora de los alumnos, consideró como dimensiones: la comprensión literal, la comprensión inferencial y la comprensión criterial o crítica.

Se trata de una investigación descriptiva, enmarcada en el enfoque cuantitativo, con un diseño cuasi experimental. La población estuvo conformada por 185 alumnos, y se consideró una muestra de 86 estudiantes de 5to y 6to de primaria, de los cuales 43 estudiantes conformaron el grupo experimental, con quienes se desarrolló el programa. El grupo de control estuvo, asimismo, conformado por 43 estudiantes.

La técnica usada para recoger la información fue la encuesta, empleándose como instrumento, un cuestionario elaborado, conformado por 20 ítems, cuya evaluación se realizó adoptándose la escala de calificación establecida por el Ministerio de Educación.

Los resultados obtenidos muestran notorias diferencias respecto a mejora del rendimiento académico en comprensión lectora, a favor de los estudiantes del grupo experimental, con quienes se desarrolló el programa, en comparación con el rendimiento de los alumnos que conformaron el grupo de control. Se evidencia de manera acentuada que el grupo experimental logró notables mejoras en comprensión inferencial y comprensión crítica, alcanzando niveles correspondientes a logro destacado y logro previsto, usando la escala del

ministerio de educación. Estos resultados corroboran lo señalado por Andrade, Miranda y Freixas (2003), quienes manifiestan que el rendimiento académico, es el resultado del aprendizaje - enseñanza, que los alumnos o alumnas consiguen al finalizar un curso, y que se refleja en las notas que emiten los docentes sobre cada curso o materia. Por lo cual, la implementación de programas en pro de mejoras de la enseñanza o aprendizaje que repercutan en el rendimiento académico, resulta relevante a nivel metacognitivo.

Los resultados obtenidos en el estudio, permiten concluir en que la aplicación del programa de técnicas de estudio ha mejorado de manera significativa la comprensión lectora de los alumnos de educación primaria de la institución educativa particular San Luis Gonzaga en Piura, con quienes se desarrolló el programa.

4. Palabras clave:

Programa de técnicas de estudio, Rendimiento académico, Comprensión lectora, nivel literal, nivel inferencial, nivel crítico valorativo.

5. Abstract:

The purpose of the study was to determine the effect of the application of a program of study techniques in the improvement of reading comprehension of primary school students of the private educational institution San Luis Gonzaga in Piura.

The independent variable: program of study techniques, defined as dimensions, planning, execution and evaluation. The dependent variable, referred to the improvement of the reading comprehension of the students, considered as dimensions: the literal comprehension, the inferential comprehension and the criterial or critical comprehension.

It is a descriptive investigation, framed in the quantitative approach, with a quasi-experimental design. The population was conformed by 185 students, and a sample of 86 students of 5th and 6th grade was considered, of which 43 students formed the experimental group, with whom the program was developed. The control group was also made up of 43 students.

The technique used to collect the information was the survey, using as an instrument, an elaborated questionnaire, consisting of 20 items, whose evaluation was made by adopting the rating scale established by the Ministry of Education.

The results obtained show remarkable differences regarding improvement of academic performance in reading comprehension, in favor of the students of the experimental group, with whom the program was developed, in comparison with the performance of the students that made up the control group. It is evidenced in an accentuated manner that the

experimental group achieved notable improvements in inferential comprehension and critical comprehension, reaching levels corresponding to outstanding achievement and expected accomplishment, using the scale of the ministry of education. These results corroborate the point made by Andrade, Miranda and Freixas (2003), who state that academic performance is the result of learning - teaching, that students get at the end of a course, and that is reflected in the notes they issue the teachers on each course or subject. Therefore, the implementation of programs for the improvement of teaching or learning that have an impact on academic performance, is relevant at the metacognitive level.

The results obtained in the study allow us to conclude that the application of the study techniques program has significantly improved the reading comprehension of primary school students of the private educational institution San Luis Gonzaga in Piura, with whom the program was developed.

- 6. Keywords:** Program of study techniques, academic performance, reading comprehension, literal level, inferential level, critical value level.

7. Introducción:

La importancia de la comprensión lectora es enorme; en el mundo educativo se coincide en señalar que el desarrollo de esta capacidad es central en la formación de las personas a lo largo de toda su vida. En la etapa escolar, el desarrollo de esta capacidad es crucial, pues incide directamente en el aprendizaje y el rendimiento académico de todas las áreas curriculares. En matemática, por ejemplo, si un estudiante no comprende el enunciado de un problema, no podrá resolverlo correctamente; y en las demás áreas, no será capaz de interpretar, analizar ni formular sus propias opiniones en relación al tema del texto seleccionado para determinada actividad de aprendizaje o tarea asignada, obteniendo bajas calificaciones en su rendimiento escolar. Según Mayor (2001), la lectura es importante porque favorece el desarrollo del pensamiento pues estando inmerso en ella, se reflexiona y se crea. Enfatiza, asimismo, este autor, que la lectura comprensiva es mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente. Por medio de la lectura crítica y comprensiva, la persona se apropia de los elementos que conforman la estructura de la lengua, enriquece la competencia comunicativa y la capacidad lingüística; quienes tienen el hábito de leer, hablan y escriben bien con suma facilidad, y asimismo, comprenden mejor aquellos mensajes o textos que escuchan y leen. Por lo que resulta obvio decir que el enriquecimiento del vocabulario se obtiene con la lectura comprensiva.

La comprensión de textos está presente en la diversidad de escenarios de todos los niveles educativos y se considera una actividad central de primer orden para el aprendizaje escolar; Valladares (1998), lo reafirma al manifestar que todo lo que los alumnos adquieren, discuten y utilizan en las aulas surge a partir de los textos escritos. A manera de crítica, el autor señala, que sin embargo, durante mucho tiempo, las actividades de aprendizaje se enfocaron demasiado en la enseñanza de habilidades simples de decodificación y automatización de la lectura; actividades asociadas a la interpretación parcial del concepto de alfabetización. Señalamientos como los presentados por este autor invitan a la reflexión acerca de los factores que han venido incidiendo de modo determinante en la configuración del grave problema de los bajos niveles de comprensión lectora mostrados por los estudiantes de educación básica en la realidad educativa latinoamericana, tal como lo reflejan los múltiples estudios realizados. La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico OCDE, emitió, el Informe conocido como Pisa 2012 (siglas, en inglés, del Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes), el cual revela que los países Latinoamericanos, han sufrido un retroceso en los niveles de la educación en esos tres últimos años, a pesar de los anuncios y esfuerzos que han tenido los gobiernos regionales que tomaron como prioridad la educación, sin haber logrado que los estudiantes de 15 años, mejoren sus índice de comprensión lectora. Los índices revelan que la educación en América Latina, no alcanza el estándar promedio de la OCDE. En los resultados mostrados en el informe respecto a 65 países, Perú ocupó el último lugar, obteniendo las más bajas calificaciones en los rubros evaluados: Matemática, Ciencias y Comprensión lectora.

En la aplicación de la Evaluación Censal de Estudiantes 2012 realizada por el Ministerio de Educación en la Región Piura, los resultados en comprensión lectora muestran que el 18.5% de los estudiantes se ubican por debajo del nivel 1, lo que significa en inicio, es decir, que aunque logran leer, tienen dificultad para responder preguntas acerca de lo que leyeron; el 52.7% de los alumnos se ubica en el nivel 1, esto es, en proceso, lo que significa que sus respuestas, repiten algo que está escrito en el texto; y solo el 38% de los alumnos se ubican en el nivel 2, satisfactorio, lo que significa que deducen ideas de un texto y sus respuestas son una conclusión de lo que leyeron.

León (2016), manifiesta que este fracaso es originado muchas veces porque los alumnos no reciben una orientación específica sobre técnicas de estudio necesarias para alcanzar una comprensión y manejo de los contenidos para un adecuado entendimiento.

En el afán por responder a esta carencia, en contextos a nivel internacional y nacional se percibe interés por indagar más el problema de la baja comprensión lectora como base para

la elaboración de propuestas enmarcadas en los nuevos paradigmas del aprendizaje y de manera específica, de la lectoescritura, que resulten pertinentes a su superación.

Es así que se vienen desarrollando en la práctica pedagógica, programas de estrategias y técnicas de estudio de elaboración esmerada, orientados a la mejora significativa de la comprensión lectora con alentadores resultados, los que a su vez inciden en mejoras del rendimiento académico en todas las materias. Ello, supone un rol determinante por parte del docente, con un desempeño a la luz de enfoques constructivistas y atendiendo la flexibilidad que caracteriza los programas educativos del nivel primario para realizar adaptaciones curriculares acordes a las necesidades de los estudiantes y de esta manera alcanzar mejores resultados, coincidiéndose con lo señalado por López (2010).

Los estudios indican que la realidad educativa a nivel local, presenta igualmente el problema de los bajos niveles de comprensión lectora. En este contexto, en la institución educativa San Luis Gonzaga, al igual que en muchas otras, los niveles de comprensión lectora son bajos, principalmente en comprensión inferencial y crítica. De ahí el interés y la motivación por realizar la investigación con la expectativa de aportar en el esfuerzo de los docentes los resultados de la aplicación de un programa de técnicas de estudio orientado a conseguir que los estudiantes se sientan motivados a cultivar el hábito de leer y estudiar de manera comprensiva, permitiéndoles mejorar su rendimiento académico, no solo en la educación básica en la que se encuentran hoy, sino en todas las etapas de la vida. Por el contrario, de persistir tal situación problemática, los resultados académicos seguirán siendo los mismos o peores, incrementándose el número de estudiantes desmotivados hacia el aprendizaje, con incidencia desfavorable en su vida personal y como miembro de la sociedad.

Medina (2012), define el programa como una herramienta curricular que organiza diversas actividades de aprendizaje y enseñanza, permitiendo la orientación del docente en su práctica a fin de poder lograr su objetivo. Torres (1995), refiere que un programa incluye las orientaciones didácticas y de evaluación congruentes con los rasgos del perfil de egreso, y también las propuestas de actividades didácticas y de problemas para guiar el estudio y la reflexión, contribuyendo a la diversificación de estrategias de trabajo para evitar que éste se vuelva rutinario, favoreciendo la participación consciente de los alumnos en su propio aprendizaje.

El programa de técnicas de estudio aplicado en esta investigación se nutre de teorías del aprendizaje ampliamente reconocidas por la comunidad educativa a nivel global, destacándose las aportaciones de Vygotsky respecto a la importancia del contexto social y de la cultura en el proceso de aprendizaje. Vygotsky, asume que el niño obtiene una

capacidad de ejecutar eficazmente y con independencia cuando la actividad de aprendizaje se relaciona con la cultura. Se considera, asimismo, la Teoría de Cassany (2009), la cual presenta dos estrategias básicas para la comprensión lectora: una lectura rápida e identificando el tema, tipo y partes de los textos, y una lectura que exige y permite investigar lo leído y realizar una interpretación.

Ambas aportaciones fueron seleccionadas como las más adecuadas en función a la realidad y necesidad de los estudiantes del quinto y sexto grado de primaria de la institución educativa en mención. Respecto a métodos innovadores de Técnicas de Estudio, se considera el Método Singapur, que se fundamenta en la metacognición y también, se reconoce el Método Cloze, que se define como un consistente método en la omisión o supresión de palabras de un texto prosado, para luego valorar el éxito que presenta el lector en pronosticar o simplemente reemplazar las palabras que fueron suprimidas (McKenna y Robinson, 1980). El programa recurre asimismo, a las técnicas del subrayado, el resumen y el aula invertida como estrategia innovadora. (Gil, 2017).

La comprensión lectora, se concibe como el proceso donde el lector, al interactuar con un texto, obtiene y logra construir significados a partir de la lectura (INEE, 2008). Catalá, y Monclús (2001), explican los niveles de comprensión lectora de la siguiente manera: El nivel literal, describe que el individuo tiene la capacidad de decodificar un agrupamiento de grafías que se le presentan, inclusive de poder pronunciarlas de ser necesario; es la localización o reconocimiento del contenido de la información en un texto determinado. El nivel inferencial implica un proceso complejo interpretativo del lector, porque necesita que la persona realice procesos de suposición y relacione la información presentada en la lectura con la información que el individuo posee (por experiencias o conocimientos del entorno); este nivel se considera como el real momento de la lectura. El nivel criterial, es el más alto respecto a la comprensión de la lectura porque, además de los anteriores procesos, conlleva el aporte, la opinión, y la perspectiva del lector en relación a lo que lee; exigiendo un conocimiento respecto de la realidad y del tema en que se desarrolla el texto.

Sobre la base de lo expuesto, para efectos de la investigación el problema quedó planteado de la siguiente manera: ¿En qué medida la aplicación del programa de técnicas de estudio, mejora el rendimiento académico en la comprensión lectora de los estudiantes de educación primaria de la institución educativa particular San Luis Gonzaga?

Para obtener respuestas a dicha interrogante, se planteó como objetivo general de la investigación: Determinar el efecto de la aplicación del programa de técnicas de estudio en la mejora de la comprensión lectora de los alumnos de educación primaria de la institución educativa particular San Luis Gonzaga.

Respecto a los antecedentes encontrados se resalta a Ramos (2013), quien determinó que el desempeño del alumnado oscila entre un nivel medio y un nivel medio bajo; resultados que permiten confirmar las deficiencias en la comprensión lectora en el medio local. Luego de implementar estrategias para comprensión lectora, los resultados se ubicaron entre los valores establecidos para un desempeño alto.

Cumpa (2015), determinó que el nivel de desarrollo de la capacidad lectora de los estudiantes del tercer grado de Educación Primaria de la escuela 15132, es relativamente bajo, tanto a nivel literal, inferencial o crítico reflexivo. Se elaboró la propuesta de estrategias metodológicas, con el objetivo de incrementar en los estudiantes la capacidad lectora de acuerdo a los nuevos enfoques de lectoescritura; luego de su aplicación hubo un incremento significativo en el desarrollo de la comprensión lectora.

Núñez y Patiño (2014), según los resultados de su investigación determinaron que la mitad de los estudiantes de quinto grado se encuentran aún en el nivel literal, solo el 8% de los alumnos se ubican en el nivel crítico, y aproximadamente el 40% se ubica en el nivel inferencial. Resultados que corroboran las falencias en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del nivel básico.

Se estima que la investigación, contribuye de manera significativa en la mejora de la capacidad de comprensión lectora, aspecto central en el área curricular de comunicación, mejorando su rendimiento académico en el área, esperándose una incidencia favorable en todas las áreas curriculares. Ello, a través del uso y manejo adecuado de técnicas de estudio motivadoras e innovadoras, validadas en la aplicación del programa elaborado para tal fin, acogiendo y teniendo como sustento las aportaciones teóricas expuestas, las que cobraron vida durante su desarrollo en la práctica pedagógica en aula, a lo largo de veinte sesiones en las que se realizaron las actividades de aprendizaje y de evaluación previstas. Se espera que la investigación sirva para sensibilizar a los alumnos y también a los docentes en el buen uso de estrategias y técnicas de estudio orientadas a mejorar el rendimiento académico en el área de comunicación, y por ende, en las demás áreas curriculares, dotando a los estudiantes de medios adecuados de trabajo y potenciando al mismo tiempo sus capacidades para el

aprendizaje significativo en todos los niveles educativos. Motivará asimismo, a directores, docentes, alumnos, padres de familia e investigadores para continuar en la búsqueda de las mejores estrategias de aprendizaje y desarrollo de capacidades en los estudiantes, tomando en cuenta los nuevos paradigmas y los propios contextos con enfoque cultural y territorial, y asimismo, las demandas formativas reclamadas por el mundo global actual, para la inserción exitosa de los jóvenes que egresan de las instituciones educativas, y el logro de altos niveles de calidad de vida personal y como sociedad, desde una perspectiva humana e igualitaria para todos.

8. Material y métodos

Se trata de una investigación descriptiva, con enfoque cuantitativo; el diseño que orientó el estudio es cuasi experimental, propositiva. La población estuvo conformada por 185 estudiantes, y se consideró una muestra de 86 estudiantes de 5to y 6to de primaria, de los cuales 43 estudiantes conformaron el grupo experimental, y en el mismo número se constituyó el grupo de control. La técnica de recojo de datos fue la encuesta, y se empleó como instrumento un cuestionario elaborado, conteniendo 20 ítems. Se usó la escala de calificación establecida por el Ministerio de Educación.

Para la validez del constructo de los instrumentos se recurrió a la validación por juicio de tres expertos. Luego se procedió a aplicar el instrumento ya validado a una muestra piloto de 10 estudiantes, conformado por 5 alumnos de 5° grado y 5 alumnos de 6° grado de primaria. Los resultados de la muestra piloto fueron tratados para demostrar el nivel de confiabilidad del instrumento, pasando por la prueba estadística del Alfa de Cron Bach, obteniéndose un coeficiente de 0.725, indicándonos la confiabilidad de dicho instrumento para ser aplicado a la muestra de estudio. Para conocer el rendimiento en los estudiantes se usó el programa Microsoft Excel en el vaciado de datos, y el programa estadístico IBM SPSS, para el procesamiento de información de los estudiantes antes y después de aplicar el programa. La información procesada fue presentada mediante cuadros y gráficos estadísticos.

En relación a las consideraciones éticas, se han respetado las directrices de la American Psychological Association Style (APA). Asimismo, se ha reconocido la autoría intelectual de las teorías y de cada una de las fuentes de información citadas en el marco teórico de la investigación. Se realizó con éxito el proceso referido al consentimiento informado de cada uno de los participantes que conformaron las unidades muestrales.

9. Resultados

Los resultados de la investigación, en correspondencia con el objetivo planteado, indican que la aplicación del programa de técnicas de estudio mejora de manera significativa el rendimiento académico en la comprensión lectora en los alumnos de quinto y sexto grado de primaria con quienes se trabajó.

En la tabla 1, se muestra el nivel de comprensión lectora antes y después de la aplicación del programa técnicas de estudio en el grupo experimental en los estudiantes de 5to y 6to grado de educación primaria de la Institución Educativa en mención.

Tabla 1: Rendimiento académico en comprensión lectora antes y después de la aplicación del programa

	GRUPO EXPERIMENTAL				GRUPO EXPERIMENTAL			
	5to				6to			
	Pretest		Postest		Pretest		Postest	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	23	52.27%	7	15.9%	18	43.7%	4	9.5%
Logro en proceso	15	34.09%	13	30.3%	15	34.9%	14	32.5%
Logro previsto	6	13.64%	16	35.6%	8	18.3%	16	38.1%
Logro destacado	0	0.0%	8	18.2%	1	3.2%	8	19.8%
Total	44	100%	44	100%	42	100%	42	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado – Primaria

Los resultados numéricos presentados en la tabla en la tabla 1, reflejan una mejora significativa en los niveles de logro en comprensión lectora.

En las tablas siguientes se presentan los resultados específicos respecto a los niveles de comprensión lectora encontrados antes y después de la aplicación del programa en los estudiantes del quinto grado. Los resultados obtenidos en los estudiantes del sexto grado son muy similares.

Tabla 2: Nivel de comprensión literal en 5to grado primaria

En la siguiente tabla se evidencia el nivel de comprensión literal antes y después de la aplicación del programa técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control.

	PRETEST – 5to Grado				POSTEST – 5to Grado			
	G.		G.		G.		G.	
	Experimental		G. Control		Experimental		G. Control	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	10	45.5%	8	36.4%	0	0.0%	1	4.5%
Logro en proceso	8	36.4%	9	40.9%	5	22.7%	8	36.4%
Logro previsto	4	18.2%	5	22.7%	10	45.5%	9	40.9%
Logro destacado	0	0.0%	0	0.0%	7	31.8%	4	18.2%
Total	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E “San Luis Gonzaga” - Piura

En la tabla 2, se evidencia que antes de aplicar el programa de técnicas de estudio, el grupo experimental y de control están casi equiparados, lo que indica que ambos grupos inician en las mismas condiciones. Luego de la aplicación del programa, se evidencia que existen diferencias resaltantes en los resultados, los que evidencian la mejora notoria a nivel de logro destacado y previsto por parte del grupo experimental, después de la aplicación del programa.

Tabla 3: Nivel de comprensión inferencial en 5to grado primaria

	PRETEST – 5to Grado				POSTEST – 5to Grado			
	G.		G.		G.		G.	
	Experimental		G. Control		Experimental		G. Control	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	13	59.1%	11	50.0%	3	13.6%	5	22.7%

Logro en proceso	7	31.8%	8	36.4%	6	27.3%	6	27.3%
Logro previsto	2	9.1%	3	13.6%	10	45.5%	9	40.9%
Logro destacado	0	0.0%	0	0.0%	3	13.6%	2	9.1%
Total	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E “San Luis Gonzaga” - Piura

En la tabla 3, se evidencia que antes de aplicar el programa de técnicas de estudio, el grupo experimental y de control están equiparados. Luego de la aplicación del programa, se evidencia que existen diferencias resaltantes en los resultados, los que evidencian una mejora notoria a nivel de logro destacado y previsto, respecto al nivel inferencial de la comprensión lectora por parte del grupo experimental, después de la aplicación del programa.

Tabla 4: Nivel de comprensión crítica en 5to grado primaria

	PRETEST – 5to Grado				POSTEST – 5to Grado			
	G.		G.		G.		G.	
	Experimental		G. Control		Experimental		G. Control	
	fi	%	fi	%	fi	%	fi	%
Logro en inicio	15	68.2%	13	59.1%	4	18.2%	8	36.4%
Logro en proceso	6	27.3%	6	27.3%	7	31.8%	8	36.4%
Logro previsto	1	4.5%	2	9.1%	6	27.3%	3	13.6%
Logro destacado	0	0.0%	1	4.5%	5	22.7%	3	13.6%
Total	22	100%	22	100%	22	100%	22	100%

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E “San Luis Gonzaga” - Piura

En la tabla 4, se evidencia que antes de aplicar el programa de técnicas de estudio, el grupo experimental y control están casi equiparados. Luego de la aplicación del programa, se

evidencia que existen diferencias resaltantes a favor grupo experimental, después de la aplicación del programa.

En suma, los resultados obtenidos en la investigación permiten sostener que la aplicación del programa de técnicas de estudio mejoró de manera significativa la comprensión lectora de los estudiantes con quienes se desarrolló el programa.

10. Discusión de Resultados

Los resultados de la investigación, indican que la aplicación del programa de técnicas de estudio mejora de manera significativa la comprensión lectora en los estudiantes de quinto y sexto grado de primaria con quienes se trabajó. De manera específica, los resultados reflejan acentuada mejora en el logro de los niveles de comprensión inferencial y crítica. Niveles que implican un proceso complejo interpretativo del lector, porque necesita que la persona realice suposiciones y relacione la información presentada en la lectura con la información que se posee por experiencias o conocimiento del entorno. Este nivel se considera como el real momento de la lectura, según señalan Catalá, Molina y Monclús (2001).

Estos resultados se comparan con los alcanzados por Cumpa (2015), quien elaboró una propuesta de estrategias metodológicas, aplicándola a lo largo de ocho sesiones de aprendizaje implementadas a la luz de las nuevas teorías, con el objetivo de incrementar en los estudiantes la capacidad lectora mediante estrategias metodológicas innovadoras y motivadoras del aprendizaje de los estudiantes, obteniendo resultados alentadores respecto a la mejora de la comprensión lectora.

Asimismo, los resultados de la investigación son similares a los alcanzados por Ramos (2013), quien señala que al implementarse las estrategias, en el trabajo correspondiente a todos los niveles de comprensión lectora, se obtuvo valores establecidos para un desempeño alto. Se encuentra también similitud en cuanto a logros obtenidos, con el estudio realizado por Arguello (2017), quien señala de modo específico, que los resultados de la autoevaluación sobre el conocimiento de la tipología textual realizada por los alumnos, evidencia un avance en el reconocimiento de estos tipos de texto y su comprensión en los procesos de lectura llevados a cabo. Finalmente, cabe resaltar la investigación de Subia, Mendoza y Rivera (2012), quienes señalan que los resultados obtenidos luego de la aplicación del programa en el grupo experimental se obtuvo resultados altamente significativos, infiriendo que dicho programa incidió de manera eficaz en la mejora de la comprensión lectora.

Los resultados de la investigación, corroboran, asimismo, aportaciones teóricas centrales; en este marco es importante resaltar los señalamientos de Andrade, Miranda y Freixas (2014), sobre la relación: proceso de enseñanza-aprendizaje y rendimiento académico en la comprensión lectora. Al respecto, los autores sostienen que el rendimiento académico es el resultado de la enseñanza - aprendizaje, que los alumnos o alumnas logran al finalizar un curso, después de haber vivenciado el proceso de razonamiento sobre los materiales escritos mediante la interacción entre el lector y el texto, profundizándose las dimensiones de comprensión literal, inferencial y criterial; para luego reflejarse en las calificaciones que emiten los profesores sobre la materia. Los resultados de la investigación coinciden en cuanto al desarrollo de la comprensión inferencial y criterial con la aplicación del programa propuesto de técnicas de estudio.

Sobre el mismo punto, Andrade, Miranda y Freixas (2014), señalan que el rendimiento académico, es el resultado del aprendizaje - enseñanza, que los estudiantes consiguen al finalizar un curso, y que se refleja en las notas que emiten los docentes sobre cada curso o materia. Por lo cual, la implementación de programas en pro de mejoras de la enseñanza o aprendizaje que repercutan en el rendimiento académico, resulta relevante a nivel metacognitivo. Durante el desarrollo del programa de técnicas de estudio, las actividades metacognitivas tuvieron un lugar central, contribuyendo significativamente a la promoción de la capacidad reflexiva y crítica, básica para lograr niveles más altos de comprensión lectora.

En el desarrollo del programa propuesto, se encontró que los estudiantes, hicieron uso de sus propios pensamientos y reflexiones para exponer sus ideas luego de realizar las actividades propuestas usando las técnicas de estudio priorizadas, reflejando con claridad importante desarrollo de la capacidad de comprensión lectora al lograr el nivel criterial, que es el más alto nivel. Se estima que las aportaciones de los estudiantes a través de opiniones desde su propia perspectiva constituyeron claras evidencias respecto a sus avances en la comprensión de la lectura, coincidiendo así con Catalá, Molina y Monclús (2001).

La investigación concluye en que la aplicación del programa de técnicas de estudio mejora de manera significativa el rendimiento académico en la comprensión lectora en los alumnos de quinto y sexto grado de primaria con quienes se trabajó, con evidente desarrollo de los niveles inferencial y crítico de la comprensión lectora. Ello se refleja en la diferencia

estadística encontrada entre los resultados obtenidos antes de la aplicación del programa y los logrados al término del programa de técnicas de estudio aplicado.

11. Referencias Bibliográficas

- Alvarez, A., & Fernandez, M. (2011). *Manual de Técnicas de Estudio*. Coruña: Editorial Everest.
- Andrade, M., Miranda, C., & Freixas, I. (2014). Rendimiento académico y variables modificables en alumnos de 2do medio de Liceos Municipales de la Comuna de Santiago. *Revista Psicología Educativa*, 28 - 46.
- Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (2009). *Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo*. Ciudad de México: Editorial Trillas.
- Becerra, L. (2003). *Influencia de las técnicas de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de primaria del Centro Concertado, Layco y Mixto Buen Pastor Sevilla España*. . Sevilla: Universidad de Sevilla.
- Cain, K. (2010). *Reading development and difficulties*. Boston: Wiley/Blackwell.
- Calero, M. (1988). *Tecnología educativa*. Lima: Editorial San Marcos.
- Cassany, D. (1989). *Describir el escribir*. Barcelona: Editorial Paidós.
- Cassany, D. (2009). *Para ser letrados: voces y miradas sobre la lectura*. Barcelona: Paidós.
- Chiroque, S. (1999). *Bachillerato - Metodología*. Lima: MED - TOMO I.
- Cutz, G. (2011). *Hábitos de estudio y tarea en casa*. Chicago: Ediciones de la Universidad de Illinois.
- Dávalos, L. (2001). *Piensa plus. Marco Teórico. Guía del maestro*. México D.F: Editorial Progreso.
- Fernández, F. (1989). *Inventario de hábitos de estudio*. Madrid: TEA Ediciones S.A.
- Flores, A. (2012). *Modelos pedagógicos. Modelo pedagógico activista. Colombia*. Retrieved from <https://modelospedagogicos.webnode.com.co/>
- Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. España: Kairós S. A.
- Hart, R. (2005). *Una estrategia Global para fomentar la participación de los alumnos de Educación Primaria*. España: Editorial Planeta.
- Hernández, P. (1991). *Psicología de la educación*. México: Trillas.
- Herrera, B. (2010). *Aplicación de estrategias de lectura para la potenciación de la comprensión lectora utilizando el texto electrónico como recurso didáctico. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. Alicante*. Retrieved from <http://www.cervantesvirtual.com/obra/aplicacion-de-estrategias-de-lectura-para-la-potenciacion-de-la-comprension-lectora-utilizando-el-texto-electronico-como-recurso-electronico-en-el-primer-nivel-superior-de-unitec/>
- Instituto Juan Pablo II. (2004). Pedagogía de valores. *Revista de Cultura Pedagógica*, 18.
- Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación. (1998). *Metodología de la Evaluación de la Cooperación Española. Universidad Complutense de Madrid*. Madrid: Arte Gráfico S. A.
- Jaramillo, J. (2002). *Familia y colegio*. Bogotá: Editorial Norma.
- Levinger, B. (1984). *Programas de alimentación escolar: el mito y el potencial*. París: Editorial Perspectivas.
- López, M. (2010). *Coordinación General de Formación e Innovación*. México: Editorial Zacatenco.
- Malca, H. (2002). *Instrumentos de recolección, presentación, análisis y procesamiento de la información para la investigación científica*. Lima: Editorial Grapex Perú.
- Matos, V. (2010). *Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los alumnos del 3º año de secundaria del colegio Trilce del distrito de Comas*. Lima.

- Medina, A. (2002). *Didáctica general*. España: Editorial Pearson Education .
- Ministerio de Educación. (2009). *Diseño curricular nacional de educación básica regular*. . Retrieved from http://www.minedu.gob.pe/DeInteres/xtras/dcn_2009.pdf
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos . (2014). *Resultados de PISA 2012 en Foco. Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos*. Retrieved from https://www.oecd.org/pisa/keyfindings/PISA2012_Overview_ESP-FINAL.pdf
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos . (2010). *Executive Summary. Innovation drives growth and helps address social challenges*. Retrieved from <https://www.oecd.org/sti/45302349.pdf>
- Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. (2001). *Programa para la Evaluación Internacional de alumnos "Informe PISA"*. OCDE.
- Perez, S. (2012). Estrategias de Comprensión Lectora: Enseñanza y Evaluación en Educación Primaria. *Revista de curriculum y formación del profesorado*, 183-202.
- PISA. (2016). *Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes: Informe del Progreso Educativo en América Latina*. América Latina.
- Quintanilla, P., & Soldán, F. (1995). *El mejor método para estudiar*. Lima: Editorial Universo.
- Redacción El Comercio. (2014). *Mejores aulas elevarían en casi el 18% de la lectura. El Comercio. Perú*. Retrieved from <https://elcomercio.pe/peru/mejores-aulas-elevarian-18-comprension-lectora-305616>
- Rogers, C. (1990). *Psicoterapia centrada en la persona*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- Sebastian, A., Ballesteros, B., & Sánchez, M. (2001). *Técnicas de Estudio. Universidad Nacional de Educación a Distancia. España*. Retrieved from https://qinnova.uned.es/archivos_publicos/qweb_paginas/3439/tecnicasdeestudio.pdf
- Silva, M. (2014). *El estudio de la comprensión lectora en El estudio de la comprensión lectora en en la comprensión. Universidad de Chile*. Retrieved from <http://www.scielo.org.mx/pdf/ie/v14n64/v14n64a5.pdf>
- Thorndike, E. (1998). *Aprender a leer*. Washintong: Editorial Columbus.
- Torres, R. (2005). *Los achaques de la educación*. Quito: Editorial Libresa.
- Tünnermann, C. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe*. Retrieved from <http://www.redalyc.org/pdf/373/37319199005.pdf>
- Vexler, I. (2011). *Manual de gestión para directores de Instituciones Educativos*. Lima: Lance Gráfico S.A.C.
- Vigotsky, L. (1978). *Pensamiento y lenguaje*. Madrid: Editorial Paidós.

Anexo 3: Instrumento de Evaluación

PRUEBA DE COMUNICACIÓN

I.E.P.

“San Luis Gonzaga” - Piura

GRADO

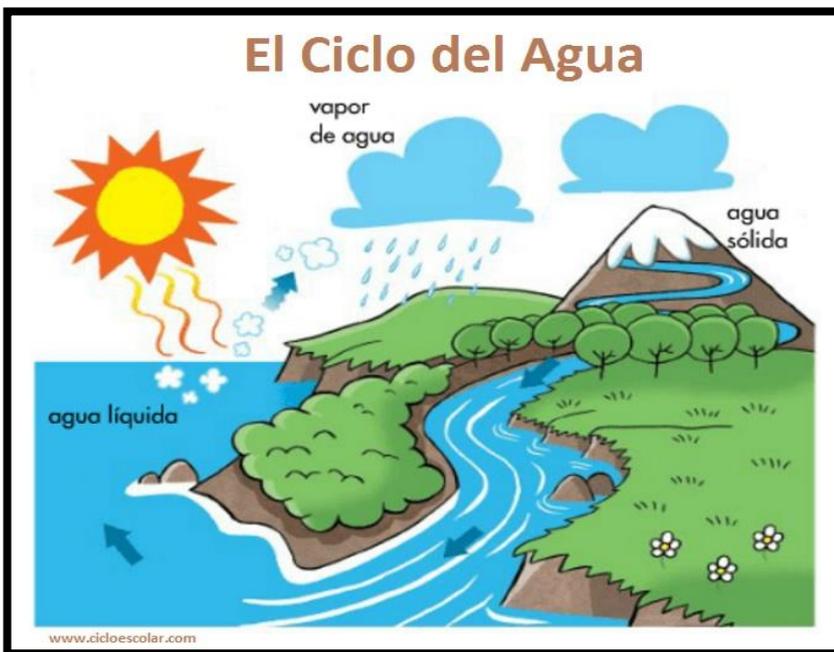
EDAD

GÉNERO

F

M

INDICACIONES: Lee atentamente los siguientes textos y encierra la alternativa correcta.



LOS OCÉANOS Y EL CICLO DEL AGUA

Imagina que se hace un concurso en que se te pide que des un nuevo nombre a la Tierra. ¿Cómo la llamarías? Si miras la superficie de la Tierra desde el espacio, podrías llamarla Océano. Éste sería probablemente un buen

nombre, porque alrededor del 71% de la superficie de la Tierra está cubierta por agua y la mayor parte del agua -alrededor del 97%- se encuentra en los océanos.

Aunque cada océano y cada mar tienen un nombre distinto, todos forman en realidad una masa continua de agua. El Atlántico, el Índico y el Pacífico son los tres océanos principales. Otras masas de agua, como el mar Mediterráneo, el mar Negro y el océano Ártico, se consideran partes del océano Atlántico. Un mar es una parte de un océano rodeada casi totalmente de tierra.

El océano Pacífico es el más grande de la Tierra. Su superficie y su volumen son mayores que los del océano Atlántico y el océano Índico combinados. El Pacífico es también el más

profundo, con un promedio de 3 350 metros de profundidad. Aunque el océano Índico es mucho más pequeño que el Atlántico, su promedio de profundidad es mayor.

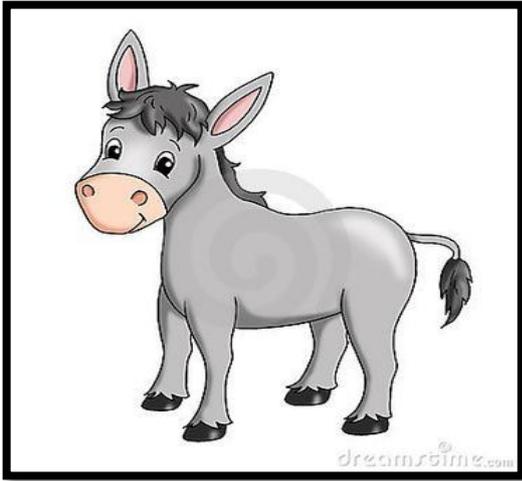
El océano, que está formado por agua salada, cumple un papel importante en el ciclo del agua. En este ciclo, los rayos del sol calientan la superficie del océano. El calor hace que el agua se evapore y pase de la fase líquida a la gaseosa. El agua evaporada, que es pura, entra a la atmósfera como vapor de agua. Las sales quedan en el océano.

Los vientos arrastran gran parte del vapor de agua hacia la superficie terrestre. Parte del vapor del agua de la atmósfera se condensa en forma de nubes y, cuando se producen las condiciones correctas, el agua cae en forma de precipitación (lluvia, nieve y granizo). Parte de esa agua corre hacia ríos y arroyos que vuelven a desembocar directamente en el océano. Otra parte se filtra entre las rocas y la tierra y pasa a formar parte de las aguas subterráneas debajo de la superficie de la Tierra. Como ves, el océano es una fuente de agua dulce para todos los seres vivos.

1. ¿Cuál es el título del texto presentado?
 - a) El ciclo del agua y los océanos.
 - b) Los océanos y el ciclo del agua.
 - c) Los océanos y los continentes.
 - d) La forma de los océanos y el ciclo del agua.

2. Imagina que se hace un concurso en que se te pide que des un nuevo nombre a la Tierra. ¿Cómo la llamarías?
 - a) Tierra
 - b) Océano
 - c) Pacífico
 - d) Índico

3. Según el texto, el agua salada se convierte en dulce cuando:
 - a) Cae en forma de lluvia.
 - b) Se filtra entre las rocas.
 - c) El agua se enfría.
 - d) El agua se evapora.



4. Según el texto anterior, ¿Qué alternativa presenta una idea principal?

a) Parte del vapor de agua corre hacia ríos y arroyos que vuelven a desembocar directamente en los océanos.

b) Los rayos del sol calientan la superficie del océano.

c) Alrededor del 71% de la superficie de la Tierra está cubierta por agua y la mayor parte del agua, alrededor del 97%, se

encuentra en los océanos.

d) Cada océano y cada mar tienen un nombre distinto, todos forman en realidad una masa continua de agua.

¿POR QUÉ LOS PERROS PERSIGUEN CARROS?

Hace algún tiempo, cuando los carros llegaron por primera vez a los caminos, un burro, una oveja y un perro tomaron un carro.

Estaban muy, muy lejos del pueblito donde vivían. Cuando llegaron al primer pueblo, el burro le tocó al chofer en el hombro: «Aquí me bajo yo», dijo. «¿Cuánto le debo?».

«Son cincuenta soles», replicó el chofer.

El burro pagó y permanecieron en el carro la oveja y el perro. La oveja no permaneció mucho tiempo más. Brincó del carro y se perdió en la maleza. Por fin el perro llegó a su destino. «¿Cuánto es?» preguntó. «Son cincuenta soles», contestó el chofer.

El perro sacó un billete de cien soles. El chofer lo tomó y arrancó su carro velozmente riendo a carcajadas.

Es por esto que un burro, una oveja y un perro reaccionan tan diferentes al ver a un carro acercarse por el camino. Los burros permanecen justo en donde se encuentran.



Dejan al chofer manejar a su alrededor. Saben que ya pagaron y que no han hecho nada malo, por lo que no deben avergonzarse. Al momento de que un carro se acerca por un camino en donde se encuentra una oveja, esta escapará a toda velocidad, pues sabe que no pagó la tarifa y que el chofer la está buscando para cobrar su dinero.

Pero los perros pasan los días enteros persiguiendo carros, buscando a aquel chofer que en esa ocasión los estafó.

5. Cuál es el significado de la palabra subrayada en la siguiente frase: "**La oveja no permaneció mucho tiempo más. Brincó del carro y se perdió en la maleza**".

- a) Conjunto de árboles, arbustos y otras plantas que crecen muy juntos entrecruzadas.
- b) Conjunto de espinas y plantas que crecen juntas y entrecruzadas.
- c) Conjunto de animales que pertenecen a una sola clase.
- d) Conjunto de personas que viven en un determinado lugar y espacio.

6. Según el texto, ¿por qué la oveja se escapa cuando ve un carro?

- a) Porque no quiere que el carro la atropelle.
- b) Porque sabe que alguna vez no le pagó al chofer.
- c) Porque el carro la llevó gratis.
- d) Porque el chofer siempre que la ve, la quiere saludar.

7. ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto?

- a) Para mostrarnos las características de los animales.
- b) Para explicarnos las razones porque los persiguen a los carros.
- c) Para indicarnos que la higiene de los animales es importante.
- d) Para advertirnos sobre los perros cuando persiguen a los carros.

8. ¿A qué se refiere el autor cuando dice: "Por fin el perro llegó a su destino"?

- a) Al vuelto que debía de recibir por parte del chofer.
- b) Al lugar donde le pidieron que los llevaran.
- c) Al mal momento que estaban atravesando los amigos.
- d) A la forma del trato que recibieron por parte del chofer

9. ¿Qué otro título se asemejaría a la lectura?

- a) El camino que recorren los carros
- b) Una oveja, un perro y un burro.
- c) La llegada de los carros.
- d) La historia de tres grandes amigos.

10. ¿Para qué fue escrito este texto?

- a) Para darnos una opinión.
- b) Para seguir instrucciones.
- c) Para contarnos una historia.
- d) Para hacernos reír.

«Existen muchas personas que afirman que no hay nada más terrible que vivir con mascotas porque éstas lo único que hacen es ensuciar y, en el caso de perros y gatos, hacer destrozos por toda la casa». «Asimismo, científicamente se ha demostrado que tener una mascota —perro, gato, canario...— ayuda a las personas a no estar tan tensas y a relacionarse mejor con los demás».



11. ¿Qué título se adecua más al texto presentado?

- a) Las mascotas destrozan todo a las personas.
- b) Las mascotas y las personas científicamente.
- c) La importancia de las mascotas en las personas.
- d) La tensión de las personas por las mascotas.

12. Los dos párrafos anteriores indican:

- a) Opiniones diferentes sobre las mascotas.
- b) Opiniones a favor de las mascotas.
- c) Opiniones en contra de las mascotas.
- d) Las mismas opiniones sobre las mascotas.

Observa las siguientes imágenes y encierra la respuesta correcta.

13. ¿Cuál es el propósito de la imagen?

- a) Sugerir que los niños protejan el agua.
- b) Proteger a los niños de las enfermedades infecciosas.
- c) Explicar cómo se contamina el agua.
- d) Informar sobre el cuidado y conservación del agua.



14. ¿Crees que es importante cuidar el agua?

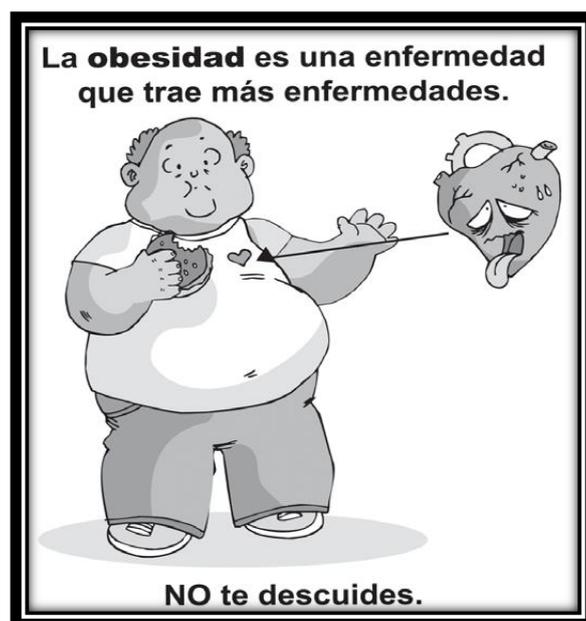
- a) Sí, para tener mañana.
- b) Sí, para jugar con ella.
- c) No, porque tenemos mucha.
- d) No, porque no es esencial en las personas.

15. ¿Cómo podrías calificar la imagen?

- a) Como buena, porque tenemos agua en abundancia.
- b) Como buena, porque nos muestra el cuidado de un elemento vital tan importante.
- c) Como mala, porque no hay necesidad de cuidar el agua.
- d) Como mala, porque no debemos preocuparnos por cuidar el agua.

16. ¿Cuál es el mensaje principal del afiche?

- a) Hay que evitar la obesidad porque es mala para la salud.
- b) Las personas no deben engordar mucho.
- c) Los que están gordos no deben adelgazar.
- d) La obesidad es una enfermedad del corazón.



17. ¿Qué opinas sobre la obesidad?

- a) Que es buena para la salud.
- b) Que todas las personas deben ser obesas.
- c) Que las personas obesas disfrutan más comer.
- d) Que la obesidad no es buena para la salud.

18. ¿Cómo crees que debe ser el cuidado de las personas con respecto a su alimentación?

- a) Deben comer de todo porque así se sentirán mejor.
- b) Deben comer solo comida chatarra (hamburguesas, grasas, chocolates, etc.)
- c) Deben comer de manera balanceada según su edad.
- d) Deben comer solo frutas.

19. Con este afiche se busca principalmente:

- a) Informar sobre las enfermedades del corazón.
- b) Describir en qué consiste la obesidad.
- c) Aconsejar al público que cuide su peso.
- d) Ordenar a los gordos que adelgacen.

20. ¿Qué opinas sobre el afiche?

- a) Está bien, debe compartirse con la gente para que tome conciencia.
- b) Está bien, pero no debe compartirse con la gente.
- c) Está mal y no debería compartirse con la gente.
- d) Está mal, ya que cada persona sabe cómo cuidarse.

Anexo 4: Validez de los Instrumentos



NOMBRE DEL PROGRAMA: "PROGRAMA DE TÉCNICA DE ESTUDIO "APLICANDO Y PRACTICANDO TÉCNICAS FORTALECEMOS NUESTRAS CAPACIDADES" PARA MEJORAR EL RENDIMIENTO ACADEMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA.

NOMBRE Y APELLIDOS DEL DOCTORANTE: Mg. GUILLERMO ALFREDO VÍLchez BARRANZUELA

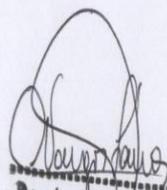
FICHA DE EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

N°	Criterios	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100				OBSERVACIONES		
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96			
		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100			
1	NOMBRE DEL PROGRAMA: El título del programa posibilita entender y comprender el problema existente.																			82				
2	PROBLEMÁTICA DETECTADA: Describe claramente el problema y sus variables causales.																			80				
3	FUNDAMENTACIÓN La fundamentación explica por qué es necesario realizar el programa.																			80				
4	OBJETIVO GENERAL: Están formulados con claridad y Precisión.																			82				
5	Están escritos en verbo infinitivo y expresa la intención del investigador de resolver el problema planteado.																			85				
6	Deben contener las unidades de análisis y las mismas variables del proyecto en estudio.																			85				
7	OBJETIVO ESPECÍFICO: Están escritos en verbo infinitivo.																			83				
8	Describe las acciones que dan cumplimiento al objetivo general.																			85				

18	EN CUANTO AL ASPECTO GLOBAL Existe armonía lógica entre la naturaleza del programa, objetivos y contenidos.																			86								
----	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	----	--	--	--	--	--	--	--	--

INSTRUCCIONES: Este instrumento, sirve para que el **EXPERTO EVALUADOR** evalúe el programa. Deberá colocar la puntuación que considere pertinente a los diferentes enunciados Adjuntar CV del Profesional experto.

PUNTAJE: 83


 Dra. Ana M. Vargas Farias
 Área de Investigación
 Docente

FIRMA Y POST FIRMA DEL EXPERTO(A)

.....

PIURA, SETIEMBRE DE 2017

"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

Piura, Agosto del 2017

Dr. Mario N. Briones Mendoza

Docente del Área de Investigación UCV - PIURA

De mi mayor consideración:

Me dirijo a Ud. para hacerle llegar mi saludo cordial y a la vez manifestarle que como parte del trabajo de investigación de mi tesis Doctoral, requiero validar el instrumento de investigación por **"Juicio de expertos"**.

Conocedor de su amplia trayectoria en el campo de la investigación, solicito su participación profesional para la revisión del instrumento adjunto. El instrumento en mención, será empleado en el trabajo de tesis de Doctorado – **Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura - 2017**

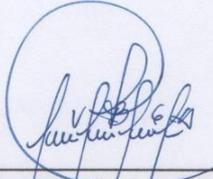
Solicito que su análisis considere:

- Relación entre la variable y la dimensión.
- Relación entre la dimensión y el indicador.
- Relación entre el indicador y el ítem.
- Relación entre el ítem y la opción de respuesta.
- Observación y/o recomendaciones.

Agradezco la atención que sirva brindar al presente documento.

Muy atentamente,

Recibido
12.08.17
Dr. Mario N. Briones Mendoza
DOC. INVESTIGACIÓN
EPG UCV - PIURA


Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela
Estudiante de Doctorado UCV – Piura

TIPO DE INSTRUMENTO: PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA (TEST Y POSTEST). ESCALA PARA EVALUAR EL RENDIMIENTO ACADEMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA – 5º Y 6º GRADO DE PRIMARIA

NOMBRE Y APELLIDOS DEL (LA) MAESTRISTA: GUILLERMO ALFREDO VILCHEZ BARRANZUELA

FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100				OBSERVACIONES
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	78	81	86	91	96	
ASPECTOS DE VALIDACIÓN		6	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Está formulado con un lenguaje apropiado															75						
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables											60										
3. Actualidad	Adecuado al enfoque teórico abordado en la investigación															75						
4. Organización	Existe una organización lógica entre sus ítems																		85			
5. Suficiencia	Comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad.															80						
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar las dimensiones del tema de la investigación															80						

FICHA DE LA EVALUACIÓN DEL EXPERTO

título de las tesis: Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura - 2017.

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN								Observación y/o recomendaciones
				1: Correcto	0: Incorrecto	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítems		Relación entre el ítems y la opción de respuesta		
						SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Rendimiento Académico en la Comprensión Lectora	COMPRENSIÓN LECTORA	Literal	1. ¿Cuál es el título del texto presentado?			✓		✓		✓		✓		
			2. Imagina que se hace un concurso en que se te pide que des un nuevo nombre a la Tierra. ¿Cómo la llamarías?			✓		✓		✓		✓		
			3. Según el texto, el agua salada se convierte en dulce cuando			✓		✓		✓		✓		
			4. Según el texto anterior, ¿Qué alternativa presenta una idea principal?			✓		✓		✓		✓		
		Inferencial	5.Cuál es el significado de la palabra subrayada en la siguiente frase: "La oveja no permaneció mucho tiempo más. B brincó del carro y se perdió en la maleza".			✓		✓		✓		✓		
			6. Según el texto, ¿por qué la oveja se escapa cuando ve un carro?			✓		✓		✓		✓		
			7. ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto?			✓		✓		✓		✓		
			8. ¿A qué se refiere el autor cuando dice: "Por fin el perro llegó a su destino"?			✓		✓		✓		✓		
			9. ¿Qué otro título se asemejaría a la lectura?			✓		✓		✓		✓		
			10. ¿Para qué fue escrito este texto?			✓		✓		✓		✓		
			11. ¿Para qué fue escrito este texto?			✓		✓		✓		✓		
			12. Los dos párrafos anteriores indican:			✓		✓		✓		✓		

			13. ¿Cuál es el propósito de la imagen?			✓		✓		✓		✓		
			14. ¿Crees que es importante cuidar el agua?			✓		✓		✓		✓		
			15. ¿Cómo podrías calificar la imagen?			✓		✓		✓		✓		
			16. ¿Cuál es el mensaje principal del afiche?			✓		✓		✓		✓		
		Criterial	17. ¿Qué opinas sobre la obesidad?			✓		✓		✓		✓		
			18. ¿Cómo crees que debe ser el cuidado de las personas con respecto a su alimentación?			✓		✓		✓		✓		
			19. Con este afiche se busca principalmente:			✓		✓		✓		✓		
			20. ¿Qué opinas sobre el afiche?			✓		✓		✓		✓		

INFORMACIÓN DEL EXPERTO

• NOMBRES Y APELLIDOS	MARIO NAPOLEON BRIONES MENDOZA
• CARGO QUE DESEMPEÑA	DOCENTE DE INVESTIGACIÓN EPG - UCV
• GRADO ACADÉMICO	DOCTOR(A)
• MENCIÓN	EDUCACIÓN



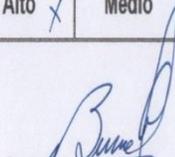
FIRMA

PIURA, Agosto de 2017

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

- **Nombre de instrumento** : PRE Y POST TEST MEDIR LA DIMENSIÓN DEL RENDIMIENTO ACADEMICO EN LA COMPRESIÓN LECTORA
- **Objetivo** : MEDIR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA COMPRESIÓN LECTORA
- **Dirigido a** : ESTUDIANTES DE 5° Y 6° GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
- **Apellidos y nombres del evaluador** : BRIONES MENDOZA, MARIO NAPOLEON
- **Grado Académico del evaluador** : DOCTOR(A)
- **Valoración** :

Muy alto	Alto <input checked="" type="checkbox"/>	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	--	-------	------	----------


.....
Dr. Mario N. Briones Mendonza
DOC. INGENIERIA
EPG (VIC. - PUNTA)
DNI N° 02888153
FIRMA DEL EVALUADOR

"AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO"

Piura, Agosto del 2017

Dra. Ana M. Vargas Farías

Docente del Área de Investigación UCV - PIURA

De mi mayor consideración:

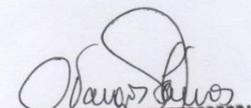
Me dirijo a Ud. para hacerle llegar mi saludo cordial y a la vez manifestarle que como parte del trabajo de investigación de mi tesis Doctoral, requiero validar el instrumento de investigación por **"Juicio de expertos"**.

Conocedor de su amplia trayectoria en el campo de la investigación, solicito su participación profesional para la revisión del instrumento adjunto. El instrumento en mención, será empleado en el trabajo de tesis de Doctorado – **Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura - 2017**

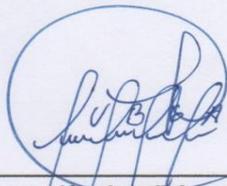
Solicito que su análisis considere:

- Relación entre la variable y la dimensión.
- Relación entre la dimensión y el indicador.
- Relación entre el indicador y el ítem.
- Relación entre el ítem y la opción de respuesta.
- Observación y/o recomendaciones.

Agradezco la atención que sirva brindar al presente documento.


Dra. Ana M. Vargas Farías
Área de Investigación
Docente

Muy atentamente,



Mg. Guillermo Alfredo Vichez Barranzuela
Estudiante de Doctorado UCV - Piura

TIPO DE INSTRUMENTO: PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA (TEST Y POSTEST). ESCALA PARA EVALUAR EL RENDIMIENTO ACADEMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA – 5º Y 6º GRADO DE PRIMARIA

NOMBRE Y APELLIDOS DEL (LA) MAESTRISTA: GUILLERMO ALFREDO VILCHEZ BARRANZUELA

FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100				OBSERVACIONES
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
ASPECTOS DE VALIDACIÓN		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Está formulado con un lenguaje apropiado															75						
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables											55										
3. Actualidad	Adecuado al enfoque teórico abordado en la investigación															65						
4. Organización	Existe una organización lógica entre sus ítems															61						
5. Suficiencia	Comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad.												60									
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar las dimensiones del tema de la investigación															80						

FICHA DE LA EVALUACIÓN DEL EXPERTO

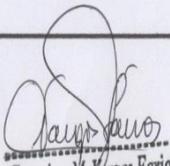
Título de las tesis: Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura - 2017.

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN								Observación y/o recomendaciones	
				1: Correcto	0: Incorrecto	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítems		Relación entre el ítems y la opción de respuesta			
						SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Rendimiento Académico en la Comprensión Lectora	COMPRENSIÓN LECTORA	Literal	1. ¿Cuál es el título del texto presentado?			✓		✓		✓		✓			
			2. Imagina que se hace un concurso en que se te pide que des un nuevo nombre a la Tierra. ¿Cómo la llamarías?			✓		✓		✓		✓			
			3. Según el texto, el agua salada se convierte en dulce cuando			✓		✓		✓		✓			
			4. Según el texto anterior, ¿Qué alternativa presenta una idea principal?			✓		✓		✓		✓			
		Inferencial	5. ¿Cuál es el significado de la palabra subrayada en la siguiente frase: "La oveja no permaneció mucho tiempo más. Brincó del carro y se perdió en la maleza".			✓		✓		✓		✓			
			6. Según el texto, ¿por qué la oveja se escapa cuando ve un carro?			✓		✓		✓		✓			
			7. ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto?			✓		✓		✓		✓			
			8. ¿A qué se refiere el autor cuando dice: "Por fin el perro llegó a su destino"?			✓		✓		✓		✓			
			9. ¿Qué otro título se asemejaría a la lectura?			✓		✓		✓		✓			
			10. ¿Para qué fue escrito este texto?			✓		✓		✓		✓			
			11. ¿Para qué fue escrito este texto?			✓		✓		✓		✓			
			12. Los dos párrafos anteriores indican:			✓		✓		✓		✓			

			13. ¿Cuál es el propósito de la imagen?			✓		✓		✓		✓		
			14. ¿Crees que es importante cuidar el agua?			✓		✓		✓		✓		
			15. ¿Cómo podrías calificar la imagen?			✓		✓		✓		✓		
			16. ¿Cuál es el mensaje principal del afiche?			✓		✓		✓		✓		
		Criterial	17. ¿Qué opinas sobre la obesidad?			✓		✓		✓		✓		
			18. ¿Cómo crees que debe ser el cuidado de las personas con respecto a su alimentación?			✓		✓		✓		✓		
			19. Con este afiche se busca principalmente:			✓		✓		✓		✓		
			20. ¿Qué opinas sobre el afiche?			✓		✓		✓		✓		

INFORMACIÓN DEL EXPERTO

• NOMBRES Y APELLIDOS	ANA MELVA VARGAS FARIAS
• CARGO QUE DESEMPEÑA	DOCENTE DE INVESTIGACIÓN EPG - UCV
• GRADO ACADÉMICO	DOCTOR(A)
• MENCIÓN	EDUCACIÓN


 Dra. Ana M. Vargas Farias
 Área de Investigación
 Docente

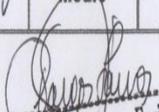
 FIRMA

PIURA, Agosto de 2017

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS

- Nombre de instrumento : PRE Y POST TEST MEDIR LA DIMENSIÓN DEL RENDIMIENTO ACADEMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA
- Objetivo : MEDIR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA
- Dirigido a : ESTUDIANTES DE 5º Y 6º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
- Apellidos y nombres del evaluador : VARGAS FARIAS, ANA MELVA
- Grado Académico del evaluador : DOCTOR(A)
- Valoración :

Muy alto	Alto ✓	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	--------	-------	------	----------


.....
Dra. Ana M. Vargas Farias
Area de Investigación
Docente
.....
DNI N° 03885478
FIRMA DEL EVALUADOR

“AÑO DEL BUEN SERVICIO AL CIUDADANO”

Piura, Agosto del 2017

Dr. Rigoberto Mondragón Cervera
Docente del Área de Investigación UCV - PIURA

De mi mayor consideración:

Me dirijo a Ud. para hacerle llegar mi saludo cordial y a la vez manifestarle que como parte del trabajo de investigación de mi tesis Doctoral, requiero validar el instrumento de investigación por **“Juicio de expertos”**.

Conocedor de su amplia trayectoria en el campo de la investigación, solicito su participación profesional para la revisión del instrumento adjunto. El instrumento en mención, será empleado en el trabajo de tesis de Doctorado – **Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura - 2017**

Solicito que su análisis considere:

- Relación entre la variable y la dimensión.
- Relación entre la dimensión y el indicador.
- Relación entre el indicador y el ítem.
- Relación entre el ítem y la opción de respuesta.
- Observación y/o recomendaciones.

Agradezco la atención que sirva brindar al presente documento.

Muy atentamente,



Rigoberto Mondragón Cervera
Dr. Rigoberto Mondragón Cervera
DIRECTOR

Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela
Estudiante de Doctorado UCV - Piura

TIPO DE INSTRUMENTO: PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA (TEST Y POSTEST). ESCALA PARA EVALUAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA – 5º Y 6º GRADO DE PRIMARIA

NOMBRE Y APELLIDOS DEL (LA) MAESTRISTA: GUILLERMO ALFREDO VILCHEZ BARRANZUELA

FICHA DE EVALUACIÓN DEL INSTRUMENTO

Indicadores	Criterios	Deficiente 0 - 20				Regular 21 - 40				Buena 41 - 60				Muy Buena 61 - 80				Excelente 81 - 100				OBSERVACIONES
		0	6	11	16	21	26	31	36	41	46	51	56	61	66	71	76	81	86	91	96	
ASPECTOS DE VALIDACIÓN		5	10	15	20	25	30	35	40	45	50	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100	
1. Claridad	Está formulado con un lenguaje apropiado														70							
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables											60										
3. Actualidad	Adecuado al enfoque teórico abordado en la investigación															75						
4. Organización	Existe una organización lógica entre sus ítems																80					
5. Suficiencia	Comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad.															75						
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar las dimensiones del tema de la investigación																80					

FICHA DE LA EVALUACIÓN DEL EXPERTO

Título de las tesis: Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura - 2017.

VARIABLE	DIMENSIONES	INDICADOR	ITEMS	OPCIÓN DE RESPUESTA		CRITERIOS DE EVALUACIÓN								Observación y/o recomendaciones
				1: Correcto	0: Incorrecto	Relación entre la variable y la dimensión		Relación entre la dimensión y el indicador		Relación entre el indicador y el ítems		Relación entre el ítems y la opción de respuesta		
						SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Rendimiento Académico en la Comprensión Lectora	COMPRENSIÓN LECTORA	Literal	1. ¿Cuál es el título de la lectura?			X		X		X		X		
			2. Según el texto, ¿Por qué pican los mosquitos?			X		X		X		X		
			3. ¿Quiénes producen mayor cantidad de dióxido de carbono?			X		X		X		X		
			4. Es una manera de alejar los mosquitos			X		X		X		X		
		Inferencial	5. ¿Qué significa "blancos perfectos"?			X		X		X		X		
			6. ¿Para qué se ha escrito principalmente este texto?			X		X		X		X		
			7. ¿De qué trata este párrafo?			X		X		X		X		
			8. ¿De qué trata principalmente este texto?			X		X		X		X		
	9. ¿Qué significa la palabra "alega" según el texto?				X		X		X		X			
	10. ¿Qué significa la palabra "empuña" según el texto?				X		X		X		X			
	11. ¿Por qué supo el Rey Salomón quien era la verdadera madre del niño?				X		X		X		X			
	12. ¿Para qué fue escrito este texto?				X		X		X		X			

Criterial	13. ¿A qué tipo de texto pertenece la lectura?			X		X		X		X	
	14. ¿Cómo se dieron cuenta los ángeles de que la luna estaba feliz?			X		X		X		X	
	15. ¿Cómo podrías calificar a las estrellas?			X		X		X		X	
	16. ¿Qué pasaba para que su majestad la luna esté tan feliz?			X		X		X		X	
	17. Ordena los sucesos según aparecen en la historia			X		X		X		X	
	18. ¿Cuál es tu opinión sobre la actitud de la Luna antes de conocer a Víctor?			X		X		X		X	
	19. ¿Cómo podrías calificar la actitud de la Luna después de conocer a Víctor?			X		X		X		X	
	20. Si en el texto se sustituyera al niño por el astro Sol ¿Qué podría haber pasado?			X		X		X		X	

INFORMACIÓN DEL EXPERTO

• NOMBRES Y APELLIDOS	RIGOBERTO MONDRAGÓN CERVERA
• CARGO QUE DESEMPEÑA	DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA VIRU – LA LIBERTAD
• GRADO ACADÉMICO	DOCTOR(A)
• MENCIÓN	EDUCACIÓN



FIRMA

PIURA, Agosto de 2017

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE INSTRUMENTO

- **Nombre de instrumento** : PRE Y POST TEST PARA MEDIR LA DIMENSIÓN DEL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA
- **Objetivo** : MEDIR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA COMPRENSIÓN LECTORA
- **Dirigido a** : ESTUDIANTES DE 5 Y 6º GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA
- **Apellidos y nombres del evaluador** : MONDRAGÓN CERVERA, RIGOBERTO
- **Grado Académico del evaluador** : DOCTOR(A)
- **Valoración** :

Muy alto	Alto <input checked="" type="checkbox"/>	Medio	Bajo	Muy bajo
----------	--	-------	------	----------


Rigoberto Mondragón Cervera
Dr. Rigoberto Mondragón Cervera
DIRECCION... DIRECTOR...
DNI N° 33574429
FIRMA DEL EVALUADOR(A)



FICHA DE CONSOLIDADO DE INFORMES DE OPINIÓN DE EXPERTOS
INSTRUMENTO

INDICADOR	CRITERIOS	PUNTAJE DEL EXPERTO		
		MG. MARIO N. BRIONES MENDOZA	MG. ANA M. VARGAS FARIAS	MG. RIGOBERTO MONDRAGÓN CERVERA
1. Claridad	Está formulado con un lenguaje apropiado	75	75	70
2. Objetividad	Está expresado en conductas observables	60	55	60
3. Actualidad	Adecuado al enfoque teórico abordado en la investigación	75	65	75
4. Organización	Existe una organización lógica entre sus ítems	85	61	80
5. Suficiencia	Comprende los aspectos necesarios en cantidad y calidad.	80	60	75
6. Intencionalidad	Adecuado para valorar las dimensiones del tema de la investigación	80	80	80
7. Consistencia	Basado en aspectos teóricos-científicos de la investigación	75	65	75
8. Coherencia	Tiene relación entre las variables e indicadores	80	80	80
9. Metodología	La estrategia responde a la elaboración de la investigación	80	75	80
TOTALES		690	616	675
MEDIA DE VALIDACIÓN		Alto	Alto	Alto

- **FUENTE:** Informes de expertos sobre validez y aplicabilidad del Instrumento.
- **OPINIÓN DE APLICABILIDAD:** Si es aplicable para el propósito propuesto
- **PROMEDIO DE VALORACIÓN:** 660
- **LUGAR Y FECHA:** Ciudad de Piura, absuelta por informantes en el mes de Agosto.

Anexo 5: Matriz de Consistencia

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO: Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura – 2017

FORM. PROBLEMA	HIPOTESIS	OBJETIVOS	VARIABLES E INDICADORES / PRECATEGORIAS		
<p>PROBLEMA GENERAL: ¿En qué medida la aplicación del programa de técnicas de estudio, mejora el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017?</p> <p>PROBLEMAS ESPECIFICOS: ¿Cuál es la diferencia estadística del rendimiento</p>	<p>HIPÓTESIS GENERAL Hi. La aplicación del programa de técnicas de estudio mejora de manera significativa el rendimiento académico en comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental. H0. La aplicación del programa de técnicas de estudio no mejora de manera significativa el rendimiento académico en comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental.</p> <p>HIPÓTESIS ESPECÍFICAS H₁. Existen diferencias estadísticamente significativas del rendimiento académico en</p>	<p>OBJETIVO GENERAL: Determinar el efecto de la aplicación del programa de técnicas de estudio en la mejora del rendimiento académico, en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017.</p> <p>OBJETIVOS ESPECÍFICOS Determinar la diferencia</p>	VARIABLE: Programa Técnicas de Estudio		
			Dimensiones / Pre categorías	Indicadores / rasgos	Escala de medición
			Planificación	<ul style="list-style-type: none"> • Fundamentación • Objetivos del programa técnicas de estudio • Contenidos 	Muy de acuerdo (MDA: 5), De acuerdo (DA: 4), Ni de acuerdo ni en desacuerdo (NDANED: 3), En desacuerdo (ED: 2) y Muy en desacuerdo (MED: 1).
			Ejecución	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación del pre test • Desarrollo de sesiones del programa de técnicas de estudio • Aplicación del post test 	
			Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> • Prueba de entrada - Pre test • Prueba de salida - Post test • Ficha actitudinal • Ficha de observación • Ficha Meta cognitiva 	
			Fuente: Medina (2002)		
			VARIABLE: Rendimiento Académico en Comprensión Lectora		
			Dimensiones / Pre categorías	Indicadores / Rasgos	Escala de medición
			Comprensión Literal	<ul style="list-style-type: none"> • Encontrar la idea principal • Identificar los electos de una comparación Identificar relaciones causa-efecto 	Muy de acuerdo (MDA: 5), De acuerdo (DA: 4), Ni de acuerdo ni en desacuerdo (NDANED: 3), En desacuerdo (ED: 2) y Muy en desacuerdo (MED: 1).
			Comprensión inferencial	<ul style="list-style-type: none"> • Predecir los resultados • Inferir el significado de 	

<p>académico en comprensión lectora literal en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control?</p>	<p>comprensión lectora literal entre el grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio. H₀1. No existen diferencias estadísticamente significativas del rendimiento académico en comprensión lectora literal entre el grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio. Hi2. Existen diferencias estadísticamente significativas en el rendimiento académico en comprensión lectora inferencial entre el grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio.</p>	<p>estadística del rendimiento académico en comprensión lectora literal en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control.</p>	<p>palabras desconocidas</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prever un final diferente 	<p>2) y Muy en desacuerdo (MED: 1)</p>
<p>¿Cuál es la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora inferencial en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control?</p>	<p>Hi2. Existen diferencias estadísticamente significativas en el rendimiento académico en comprensión lectora inferencial entre el grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio. H₀2. No existen diferencias estadísticamente significativas en el rendimiento académico en comprensión lectora</p>	<p>Determinar la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora inferencial en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo control.</p>	<p>Comprensión crítica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juzgar el contenido de un texto bajo un punto de vista personal • Distinguir un hecho de una opinión • Emitir un juicio frente a un comportamiento 	<p>Fuente: (Andrade, Miranda y Freixas; 2003; Catalá, Catalá, Molina y Monclús, 2001)</p>

<p>¿Cuál es la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora crítica de los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control?</p>	<p>inferencial entre el grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio.</p> <p>Hi3.Existen diferencias estadísticamente significativas en el rendimiento académico en comprensión lectora crítica del grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio.</p> <p>H₀3.No existen diferencias estadísticamente significativas en el rendimiento académico en comprensión lectora crítica del grupo experimental y de control, en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio.</p>	<p>Determinar la diferencia estadística del rendimiento académico en comprensión lectora crítica de los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” – Piura 2017 antes y después de la aplicación del programa de técnicas de estudio en el grupo experimental y en el grupo de control.</p>		
--	--	--	--	--

Anexo 6: Constancia emitida por la entidad



PROTOCOLO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

El investigador **Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela**, con mención en Educación de la Universidad César Vallejo, Sede Piura, 2016, está desarrollando una investigación denominada **"Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura – 2017"**, con el objetivo de determinar el efecto de la aplicación del programa de técnicas de estudio en la mejora del rendimiento académico, en la comprensión lectora en los alumnos de educación primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura.

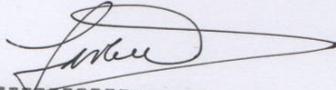
En este sentido solicito a la Directora, de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga", su consentimiento para aplicar los instrumentos de la mencionada investigación.

DATOS DE LA DIRECTORA:

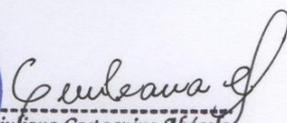
- Nombres y apellidos : Giuliana Castagnino Abásolo
- Documento de identidad : 02850531
- Dirección domiciliaria : Urbanización Miraflores Mz. Ñ Lote 02
- Teléfono : 999107999

Sin otro particular, se firma el presente protocolo de consentimiento informado.

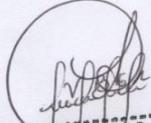
Piura, Agosto de 2017


Dra. Esperanza León More
DRA. EN EDUCACIÓN




Giuliana Castagnino Abásolo
E.P. SAN LUIS GONZAGA - PIURA
DIRECTORA




Mg. Guillermo A. Vilchez Barranzuela
CPPe 2141763292

“Año del Buen Servicio al Ciudadano “

Piura, Agosto, de 2017

CARTA DE PRESENTACIÓN

Sirva la presente para hacerle llegar el saludo institucional de la Escuela de Post Grado de la Universidad César Vallejo y a la vez presentarle al participante en el Programa de Doctorado en Educación.

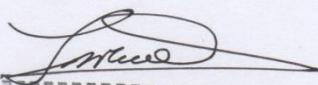
Mg. VÍLCHEZ BARRANZUELA, GUILLERMO ALFREDO

Quien está desarrollando acciones de recolección de datos, en el campo de la educación, con la Tesis titulada:

“Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura – 2017”

Seguros de contar con su apoyo, me despido de Ud., por el momento haciendo propicia la oportunidad para deseárselo éxito de gestión.

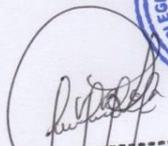
Atentamente


Lic Esperanza León More
DRA. EN EDUCACIÓN




Guadalupe Castagnino Abásolo
E.P. SAN LUIS GONZAGA - PIURA
DIRECTORA




Mg. Guillermo A. Vilchez Barranzuela
C.Pe. 2141763292

“Año del Buen Servicio al Ciudadano “

ASUNTO: Autorización para la aplicación de Instrumentos para proyecto de tesis de Doctorado.

SEÑOR (A): **Giuliana Castagnino Abásolo**, Directora de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga”

Yo, **Guillermo Alfredo Vílchez Barranzuela**; ante Ud., me presento y expongo.

Que, estando realizando el Proyecto de investigación relacionado al “Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria de la Institución Educativa Particular “San Luis Gonzaga” de Piura – 2017” para obtener el Grado de **Doctor(a)**, con mención en **Educación**, solicito a Ud., el permiso respectivo para la aplicación de los instrumentos de una Prueba de Comunicación – Test y Pos test, en la (las), institución (es), que dignamente dirige.

Es, ocasión para expresarle mi saludo y estima y pedirle se sirva a mi petición por ser de justicia.

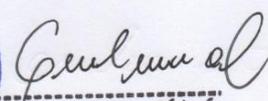
Atentamente

Piura, Agosto, 2017


Lic Esperanza León More
DRA. EN EDUCACIÓN


Mg. Guillermo A. Vilchez Barranzuela
CPPe 2141763292




Giuliana Castagnino Abásolo
E.P. SAN LUIS GONZAGA - PIURA
DIRECTORA



Anexo 7: Informe Técnico de Fiabilidad para el Cálculo del Alfa de Cron Bach

ESTADISTICO ALFA DE CRONBACH TEST DE COMPRENSIÓN LECTORA – 5° Y 6° GRADO PRIMARIA

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	10	100.0
	Excluido	0	.0
	Total	10	100.0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cron Bach	N de elementos
0.725	20

Estadísticas de total de elemento

	Media de escala si el elemento se ha suprimido	Varianza de escala si el elemento se ha suprimido	Correlación total de elementos corregida	Alfa de Cron Bach si el elemento se ha suprimido
VAR00001	14.2000	8.844	.301	.713
VAR00002	14.5000	8.056	.483	.693
VAR00003	14.0000	9.778	.000	.727
VAR00004	14.0000	9.778	.000	.727
VAR00005	14.0000	9.778	.000	.727
VAR00006	14.0000	9.778	.000	.727
VAR00007	14.0000	9.778	.000	.727
VAR00008	14.3000	8.678	.305	.714
VAR00009	14.5000	8.722	.250	.721
VAR00010	14.6000	8.489	.340	.710
VAR00011	14.4000	8.267	.419	.701
VAR00012	14.5000	8.944	.176	.729
VAR00013	14.6000	8.489	.340	.710
VAR00014	14.0000	9.778	.000	.727
VAR00015	14.2000	8.844	.301	.713
VAR00016	14.0000	9.778	.000	.727
VAR00017	14.1000	9.433	.126	.726
VAR00018	14.2000	7.956	.691	.675
VAR00019	14.5000	7.833	.565	.683
VAR00020	14.4000	8.044	.501	.691

Anexo 8: Figuras

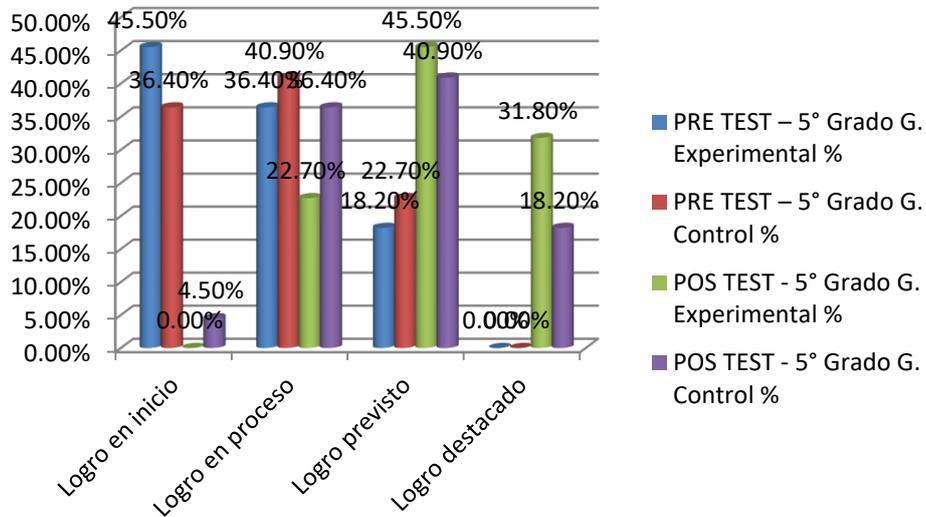


Figura 1 Nivel de comprensión literal de 5to grado primaria

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" - Piura

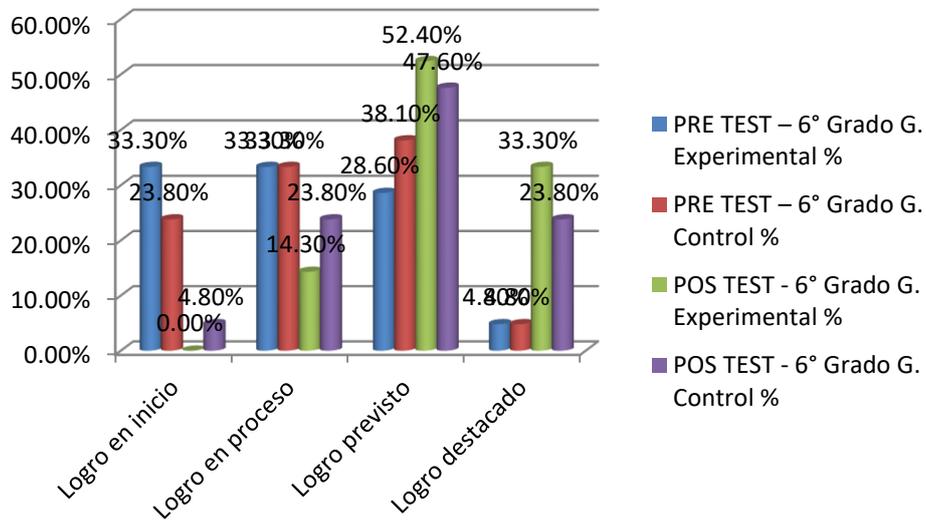


Figura 2 Nivel de comprensión literal de 6to grado de primaria

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" - Piura

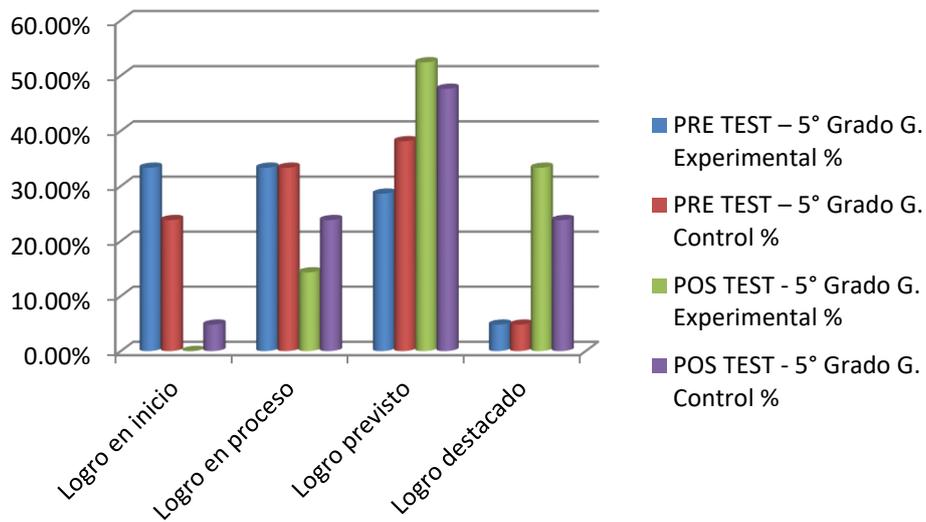


Figura 3 Nivel de comprensión inferencial de 5to grado de primaria

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" - Piura

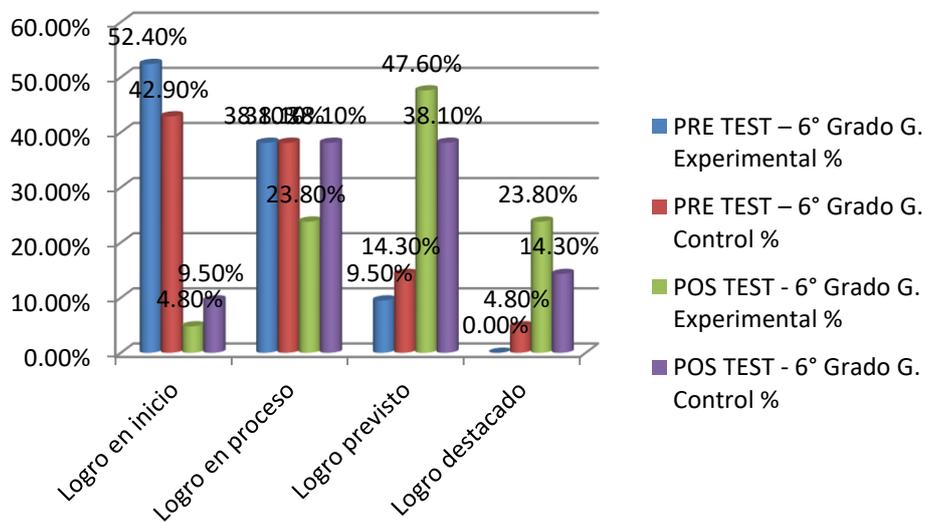


Figura 4 Nivel de comprensión inferencial de 6to grado de primaria

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" - Piura

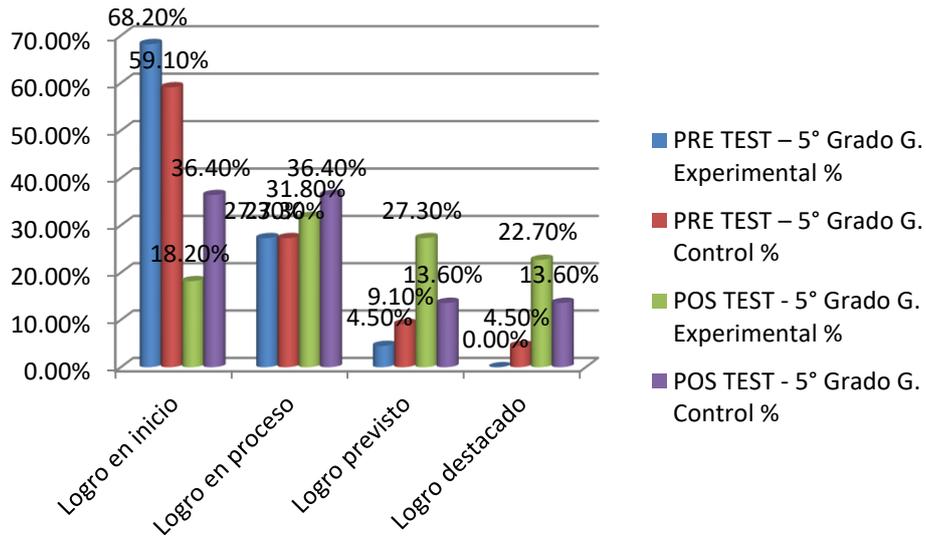


Figura 5 Nivel de comprensión crítica de 5to grado de primaria

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" - Piura

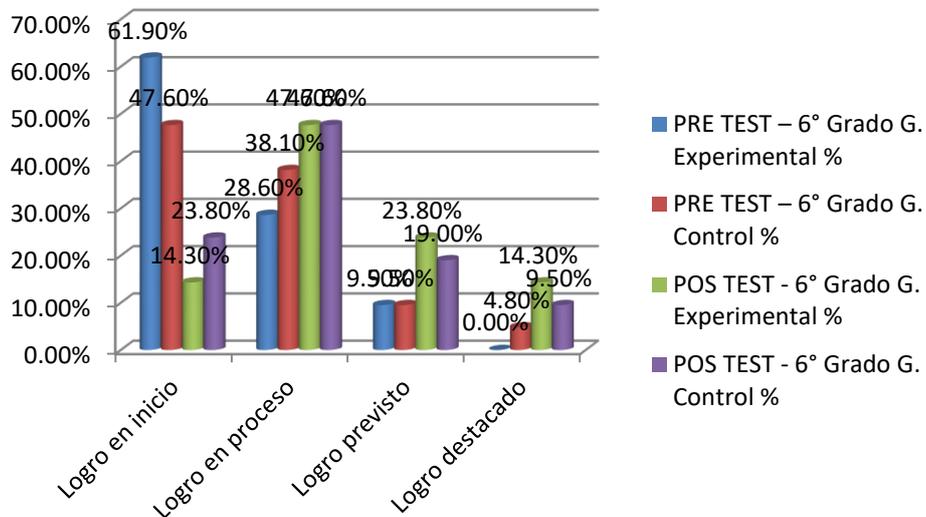


Figura 6 Nivel de comprensión crítica de 6to grado de primaria

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" - Piura

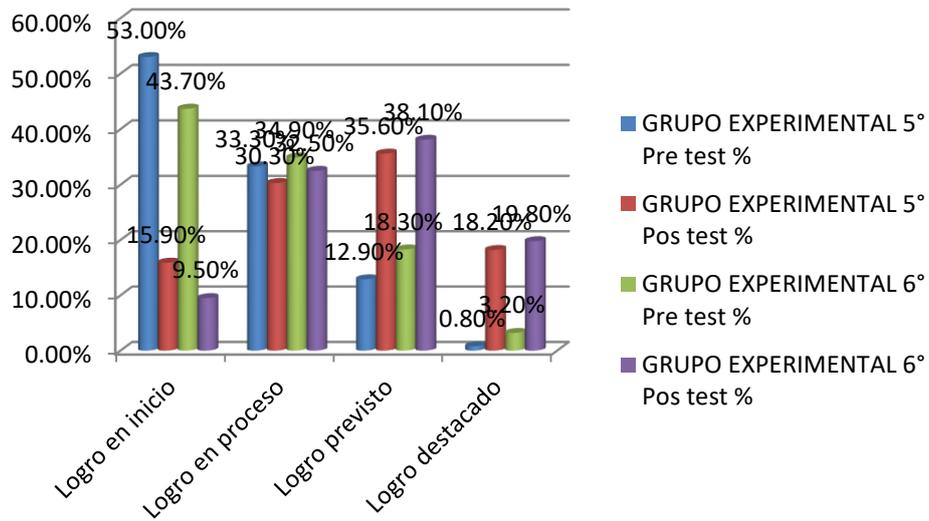


Figura 7 Rendimiento académico de los estudiantes del Grupo experimental

Fuente: Resultados Prueba de Comprensión lectora para 5to y 6to grado - Primaria de la I.E.P. "San Luis Gonzaga" - Piura

Fecha de entrega: 31-may-2018 08:51p.m. (UTC-0500)
 Identificador de la entrega: 970971320
 Nombre del archivo: VILCHEZ_BARRANZUELA_TESIS.docx (158.33K)
 Total de palabras: 19040
 Total de caracteres: 105397



**Programa de técnicas de estudio para mejorar el
 rendimiento académico en la comprensión lectora
 en los estudiantes de Educación Primaria de la
 Institución Educativa Particular "San Luis
 Gonzaga" de Piura - 2017**

TESIS PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE:

Doctor en Educación

AUTOR:

Mg. Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela

ASESOR(A):

Dra. Esperanza Ida León More

SECCIÓN:

Educación e Idiomas

LINEA DE INVESTIGACION

Evaluación y Aprendizaje

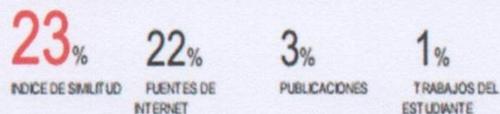
PIURA – PERÚ

2018



VILCHEZ_BARRANZUELA_TESIS.docx

INFORME DE ORIGINALIDAD



FUENTES PRIMARIAS

1	repositorio.ucv.edu.pe Fuente de Internet	6%
2	dspace.unitru.edu.pe Fuente de Internet	1%
3	docslide.us Fuente de Internet	1%
4	compresionlectoraucv.blogspot.com Fuente de Internet	1%
5	repositorio.unp.edu.pe Fuente de Internet	1%
6	repositorio.unsa.edu.pe Fuente de Internet	1%
7	www.scribd.com Fuente de Internet	1%
8	repositorio.itesm.mx Fuente de Internet	1%
9	pirhua.udep.edu.pe Fuente de Internet	1%

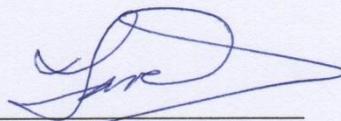
Lic. Esperanza León More
DRA. EN EDUCACIÓN

Yo, **ESPERANZA IDA LEÓN MORE**, docente de la Escuela de Posgrado de la Universidad César Vallejo filial Piura, revisor (a) de la tesis titulada:

Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura - 2017, del (de la) estudiante: **GUILLERMO ALFREDO VÍLCHEZ BARRANZUELA**, constato que la investigación tiene un índice de similitud de **23%** verificable en el reporte de originalidad del programa Turnitin.

El/la suscrito (a) analizó dicho reporte y concluyó que cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender la tesis cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Universidad César Vallejo.

Piura, jueves 31 de Mayo de 2018



Dra. Esperanza Ida León More
DNI: 02416840



Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------

Yo, **Guillermo Alfredo Vilchez Barranzuela**, identificado con **DNI N° 41763292** egresado del Programa de **Doctorado en Educación** de la Universidad César Vallejo, autorizo (**X**), No autorizo () la divulgación y comunicación pública de mi trabajo de investigación titulado **Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura - 2017**; en el Repositorio Institucional de la UCV (<http://repositorio.ucv.edu.pe/>), según lo estipulado en el Decreto Legislativo 822, Ley sobre Derecho de Autor, Art. 23 y Art. 33



FIRMA

DNI: 41763292

FECHA: Martes 22 de enero del 2019



Elaboró	Dirección de Investigación	Revisó	Responsable del SGC	Aprobó	Vicerrectorado de Investigación
---------	----------------------------	--------	---------------------	--------	---------------------------------



UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO

AUTORIZACIÓN DE LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

CONSTE POR EL PRESENTE EL VISTO BUENO QUE OTORGA EL ENCARGADO DE INVESTIGACIÓN DE
LA UNIDAD DE POSGRADO

A LA VERSIÓN FINAL DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN QUE PRESENTA:

VILCHEZ BARRANZUELA, GUILLERMO ALFREDO

INFORME TITULADO:

Programa de técnicas de estudio para mejorar el rendimiento académico en la comprensión lectora en los estudiantes de Educación Primaria de la Institución Educativa Particular "San Luis Gonzaga" de Piura – 2017.

PARA OBTENER EL GRADO O TÍTULO DE:

DOCTOR EN EDUCACIÓN

SUSTENTADO EN FECHA: SABADO 19 DE ENERO DE 2019

NOTA O MENCIÓN: APROBADO POR UNANIMIDAD



KARL FRIEDERICK TORRES MIREZ
COORDINADOR DE INVESTIGACIÓN Y GRADOS UPG
UNIVERSIDAD CÉSAR VALLEJO - PIURA